



Aethiopia 11 (2008)

International Journal of Ethiopian and
Eritrean Studies

HANNA RUBINKOWSKA, Warsaw University

Conference report

June 18–20, 2007 in Pieniężno
First Congress of Polish African Studies

Aethiopia 11 (2008), 301–302

ISSN: 1430–1938

Published by

Universität Hamburg

Asien Afrika Institut, Abteilung Afrikanistik und Äthiopistik

Hiob Ludolf Zentrum für Äthiopistik

Conferences

June 18–20, 2007 in Pieniężno First Congress of Polish African Studies

The First Congress of Polish African Studies took place from 18th to 20th of June, 2007, in the beautiful surroundings of the Warmia lakes where the Society of the Divine Word (*Societas Verbi Divini*) seminar is located in a historical building on the outskirts of a small Polish town – Pieniężno. During the Congress about 100 participants had the opportunity to listen to 55 presentations dealing with multiple topics connected to African studies. Among the presentations five were related to the Horn of Africa.

Laura Łykowska (Department of African Languages and Cultures, Warsaw University) discussed Ethiopian pilgrimages on the examples of Däbrä Libanos and Zəq^wala Abbo. She presented the history of pilgrimages to the two sacred places from the sociological and ethnological perspective. According to Łykowska the church and monastery of Däbrä Libanos of St. Täklä Haymanot has a special esteem among the followers of the Ethiopian Orthodox Church and its role is perceived as similar to that of Mekka or Jerusalem. On the other hand, the volcanic mountain of Zəq^wala, together with the lake found on top of the mountain, is used for celebrations by both the followers of the traditional Oromo religion and Christians, hence Zəq^wala Abbo provides a good example of syncretistic rituals.

Another presentation dealing with Ethiopian history was given by Hanna Rubinkowska (Department of African Languages and Cultures, Warsaw University) who aimed at discussing Ethiopian historical writing at the turn of the 19th and beginning of the 20th cent., when traditional chronicles began to be replaced by European-influenced historical writing. During this period, a specific type of historical writing appeared in Ethiopia.

Three of the papers presented at the Congress dealt with contemporary political matters in the Horn of Africa. Katarzyna Hryćko (Department of African Languages and Cultures, Warsaw University) discussed the situation in the Sudan, with attention paid to the reasons and history of the conflict between the North and the South, while Maciej Ząbek (Institute of Ethnology and Cultural Anthropology, Warsaw University) focused his interest on the problem of internal refugees in the Sudan. In this country the number of internal refugees is the largest in the world. Degefe Gemechu (Institute of Political Science, University of Warmia and Mazury) presented certain problems connected with the intervention of the Ethiopian army in Somalia.

Conferences

Degefe Gemechu discussed the disadvantages of the Ethiopian intervention in Somalia i.e.: the destabilization of the situation in the area as well as its impact on the polarization of power between Ethiopia and Eritrea.

The Congress was the first attempt in many years to enable Polish Africanists to meet and exchange their ideas. The event has shown that research on different topics connected with the continent of Africa is being undertaken in many Polish universities and academic institutes. Additionally, it has been an opportunity to show that the number of scholars interested in such subjects is large and constantly on the rise.

Hanna Rubinkowska, Warsaw University

26.–28. Oktober 2007 in Berlin: 12. wissenschaftliche Konferenz des *Orbis Aethiopicus*: “Äthiopische Kulturgeschichte von Aksum bis zum Vorabend des dritten Millenniums”

Für seine 12. wissenschaftliche Konferenz hatte der *Orbis Aethiopicus* ein zwei Jahrtausende äthiopischer Kulturgeschichte überspannendes Thema ausgewählt. Als Eckdaten der Chronologie waren der Aufstieg des Reiches Aksum im 1. vorchristlichen Jahrhundert und der “Vorabend” des dritten Millenniums vorgegeben. Dadurch war eine beträchtliche Heterogenität der Themen vorgegeben, die eine Einteilung in chronologisch und inhaltlich klar aufgegliederte Blöcke nur bedingt zuließ. Für die TeilnehmerInnen der in einem Berliner Hotel durchgeführten Konferenz war es hilfreich, dass Zusammenfassungen der Vorträge zur Verfügung standen. Auf einem Büchertisch lagen neuere Publikationen über Äthiopien aus, die Verlage oder die Autoren selbst zum Verkauf mitgebracht hatten.

Nach der Begrüßung durch den Vorsitzenden des Vereins, Asfa-Wossen Assefate, fanden am Abend des 26. Oktober zwei Vorträge statt. Walter Raunig (München) stellte in einer kulturgeschichtlichen Gesamtschau Äthiopien als einen “afrikanischen Sonderfall” dar. Der aus der Schweiz angereiste Aram Mattioli charakterisierte den Abessinien-Krieg von 1935/36 als ein “vergessenes Schlüsselereignis der Weltgeschichte” und gab eine drastische Schilderung der italienischen Kriegsverbrechen. Am 27. legte zunächst Gabriele Ziethen einen Abriss über das in der griechisch-römischen Antike vorherrschende “Fremdbild” der Äthiopier vor und Paul Henze (Washington) berichtete über rezent durchgeführte Surveys an einigen der bekanntesten archäologischen Stätten Äthiopiens. Steffen Wenig (Berlin) stellte den in Bearbeitung befindlichen zweiten Band über die Ar-