



«Пирамида» и порт Байкал

текст и фото
Любовь Макагон

В 2000 году мы с сыном впервые отдыхали в поселке Порт Байкал. Уникальные природные ландшафты не позволяли выпускать из рук фотоаппарат. Вернувшись домой, я напечатала фотографии и увидела на фотографиях панорамы Порты Байкал странную гору в самом центре поселка, удивительно похожую на пирамиду. И по форме эта гора имела практически идеальные пропорции пирамиды.

Эти фотоснимки долго не давали мне покоя, и на следующий год летом мы снова поехали в Порт Байкал, чтобы осмотреть эту загадочную гору со всех сторон. Оказалось, что гора четырехгранная, деревья растут только на северном ее склоне. Имеет практически одинаковые ровные грани со всех сторон. Грани очень ровненькие, плоские, без каких-то выступов, чуть округлые, и очень хорошо выражены ребра. Тропинки на вершину идут строго по ребрам, в других местах их нет, что тоже само по себе немного странно.

Постройки есть только у подножья пирамиды с южной и восточной стороны, с западной стороны между горой и пирамидой довольно пологий склон, там в основном сараи и огороды.

Еще тогда я сделала для себя вывод, что это действительно может быть пирамида, и даже пыталась заинтересовать своими фотографиями наших археологов из ЦСН. Было желание отправить свои фото Э. Мулдашеву, да как-то этим все и закончилось на тот момент, но про пирамиду мы так и не смогли забыть. Мой сын с друзьями даже хотел устроить раскопки, но его кто-то отговорил.

Прошло много лет, мне предложили преподавать на кафедре архитектурного проектирования ИрГТУ, сын тоже стал архитектором. Одна моя дипломица решила проектировать «Музей Духовного развития человечества», и место под проектирование мы выбрали в Порту Байкал на вершине горы с правой стороны от моей «пирамиды». Когда я увидела топоснову Порты Байкал, я только утвердилась в своем мнении, что эта загадочная гора действительно очень похожа на пирамиду: имеет четыре грани и, к тому же, ориентирована строго на север!

В 2012 году мы со студентами-архитекторами 3 курса решили проектировать поселок в Порту Байкал, съездили туда и сделали новые фотографии.

Мы даже попытались забраться на вершину «пирамиды» с северной стороны по более пологому склону, заросшему деревьями, пошли по хребту. Из-за леса не видно было куда идти, и мы немного промахнулись, взобрались на соседнюю вершину. Когда мы спустились рядом с пирамидой, студенты мои устали и лезть на вершину уже не захотели.

Топосъемка, которой мы располагаем, не очень точная, на ней показано, что хребет соседней горы переходит в вершину «пирамиды», но на самом деле это не так. Хребет горы опускается вниз, а потом снова поднимается к вершине по северо-западному ребру. Западная грань горы не так высока, как северная и восточная, но все же.

Чтобы объяснить студентам, как делать графический анализ рельефа местности, я сделала этот анализ сама, и получилось что-то, на мой взгляд, интересное и удивительное. «Пирамида» действительно ориентирована на север. Ее вершина находится строго на горизонтали восток-запад между двумя соседними вершинами, а если провести диагонали под 45° по ребрам, то одна из них попадает на ближайшую вершину горы справа на северо-востоке, а вторая – на дальнюю вершину горы слева на северо-западе. Кроме этого, еще две вершины справа и слева от оси север-юг относительно вершины «пирамиды» расположены ровно на 37 градусов каждая. И если провести окружности с центром на вершине горы, то обязательно попадаешь еще на несколько вершин вокруг. Есть небольшая погрешность в несколько метров, но если учесть многотысячелетнюю историю пирамид и неточность съемки, то это несущественно.

Я верю в совершенную геометрию природы, но все же такая точность в размещении горы не может быть случайной и для природного образования, по меньшей мере, странна. Кроме того, эта гора стоит почти посередине распадка – водораздела между тремя горами, что само по себе также вызывает сомнения в природ-



ном происхождении этой горы. Высота «пирамиды» около 80 метров, ширина в основании примерно 170 метров, угол наклона 44°.

Это доказывает, что моя «пирамида» действительно искусственное сооружение, во всяком случае, для меня это очевидно.

Кроме того, возможно это «место силы», потому что чувствуется какая-то необычная энергетика, действует на всех по-разному, – на меня как-то давит, а вот сыну моему – наоборот, там всегда было очень хорошо. И место, и пейзаж очень красивые даже в сравнении с Листвянкой.

Почему там ничего не развивается, почему поселок вымирает, непонятно, может кто-то охраняет это место до поры?

Осенью 2012 года я решила отправить все свои фотографии и схемы ученому-археологу и исследователю пирамид Максиму Яковенко из Владивостока, и он ответил, что недавно вернулся с поездки по Китаю, где как раз посещал комплексы пирамид и сделал новые открытия. Он ответил, что впечатлен, и, судя по фотографиям и схемам, можно сделать вывод, что это искусственное сооружение по форме пирамиды, его необходимо исследовать однозначно. А также написал, что возможно, летом ему удастся собрать экспедицию с исследователями и с аппаратурой.

Он поинтересовался, не производили ли мы какие-либо раскопки. Поскольку эта территория не является памятником археологии или заповедником, а также не принадлежит частному лицу, то можно покопать ради любопытства, точно и немного. Важно отметить толщину земляной породы (гумуса), это поможет определить примерный возраст. Не изучали ли мы легенды и предания коренных народов? Это очень важно, ибо может дать ключи к разгадке сооружения. Обычно древние цивилизации никогда не сооружали по одной пирамиде, рядом должна быть еще как минимум одна. Но не факт. Все ли четыре стороны ярко выражены? Та сторона, что обращена к горам, имеет четкую структурную форму и грани? Есть ли рядом с пирамидой жилые дома и огороды, и что интересно было бы рас-

спросить местных жителей, не натыкались ли они на интересные камни в огороде или при постройке домов?

Также он написал, что таким образом открыли пирамиды в Боснии, когда местные жители рассказали, что столетиями натыкались на странные каменные блоки при постройке домов у пирамиды Солнца в Високо, но не придавали этому значения.

Максим Яковенко разместил статью о пирамиде на Байкале пока только на англоязычной версии сайта: <http://world-pyramids.com/en/world-pyramids/europe/pyramid-baikal.html>

Меня радует, что, наконец, кто-то заинтересовался этой загадочной горой-пирамидой. Все пирамиды на этом сайте я внимательно рассмотрела, некоторые из них гораздо меньше похожи и не имеют таких выраженных граней, как наша байкальская «пирамида», хотя возможно они более древние.

