

Братский драматический театр

архитекторы

В. Астраханцева
М. Ульянов
при участии
В. Стефанишина
Ю. Коробко

инженеры

С. Болтуев
В. Забелина
Н. Лагута
И. Полягошко
И. Рыженкова
Л. Степанова
В. Уфимцев (ГИП)
Н. Шалунова

проектирование

1999-2002

строительство
2000-2003**заказчик**
дирекция капитального
строительства и ремонта
г. Братска**подрядчик**
ОАО «Братскпромстрой»**фото**
В. Астраханцева
В. Московских

XL

Восемнадцать лет скитаний по чужим углам городской театральной труппы не делали чести легендарному Братску, и вот, наконец, актеры и поклонники их таланта были осчастливлены: в городе построили театр, вернее, не построили, а реконструировали старый типовой кинотеатр (они теперь нерентабельны), приспособив его, насколько возможно, под технологические нужды драматического театра. Ясно, что не все получилось как надо, и вместимость невелика – 210 мест при 275 тысячах населения города, но все же – это театр! И актеры на седьмом небе, и бомонд получил то, без чего он не бомонд.

Новые соцгорода распаханы не на глубокой культурной почве. Их население, съезжавшееся по комсомольским путевкам со всего Союза, урбанизировалось на минималистском метафизическом обеспечении и при первой возможности отзывалось на импринтинг устоявшейся архитектуры родных мест. Архитекторы сознательно (или интуитивно) выбрали именно эту альтернативу и, надо полагать, правильно отреагировали на ожидания братчан. Курс на классицистические реминисценции выдержан последовательно и на наилучшем из возможных качественном уровне. Мы стали участниками репрезентативной братской архитектурной премьеры.

Владимир Бух



1



2



3

1. Фрагмент интерьера.
Вестибюль

2. Подвесной потолок
зрительного зала

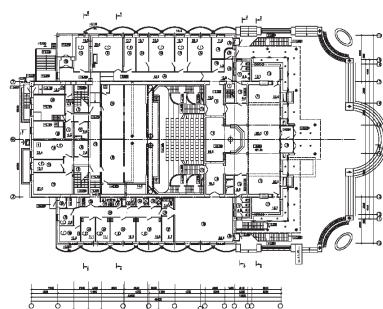
3. Театральная гостиная



1



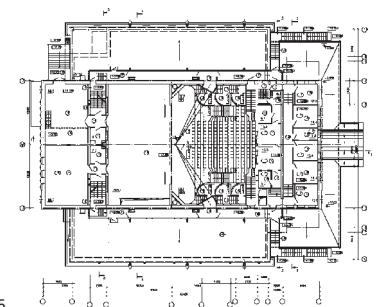
2



1. Ложа зрительного зала

2. Главный фасад театра

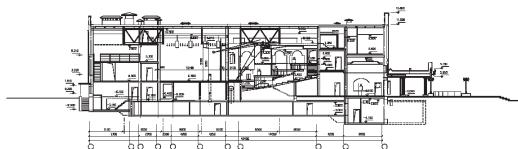
3



3. План 1-го этажа

4. Продольный разрез

5. План 2-го этажа



4