

ALGUNAS REFLEXIONES DEL FUTBOL COMO DEPORTE ESCOLAR

¿Es la escuela el espacio para poder aproximarse a una metodología de enseñanza adecuada?

Zubelzú, Franco Mariano; Facultad de Humanidades y ciencias de la educación, Profesorado en Educación Física; Estudiante. fraan.zubelzu@gmail.com

Fernández, Augusto Cesar; Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, Profesorado en Educación Física; Estudiante. Augusto.c.fernandez@gmail.com

RESUMEN

La escuela es el espacio educativo en que nosotros reflexionamos como el ideal para propiciar una práctica del futbol adecuada en cuanto a formación deportiva, garantizando que sea enseñado teniendo en cuenta los aspectos de un deporte escolar. Esta consideración nos hará reflexionar en la metodología utilizada, y en inspeccionar de qué manera se quiere enseñar a este deporte.

Apartarse de la visión popular y cotidiana que se tiene sobre este deporte producto de su profesionalización y de la masividad de la alta competencia. Entender de una manera práctica al futbol para su enseñanza desde una programación adecuada al contexto donde se enseña y con qué propósitos. Esta reflexión la consideramos necesaria para mejorar la concepción de este deporte y eliminar los aspectos negativos, discriminatorios y de desigualdad que están inmersos en esta sociedad.

PALABRAS CLAVES: Deporte escolar; Futbol; Educación; Enseñanza; Escuela

INTRODUCCION

Encontramos según nuestras propias experiencias una gran dificultad para poder enseñar al futbol como un deporte escolar alejado de la concepción del futbol profesional que se maneja en distintos espacios, tanto en clubes de elite y clubes barriales, quienes en algunos casos no

tienen las herramientas profesionales para garantizar una enseñanza adecuada y adaptada del deporte en edades infantiles/juveniles.

La escuela como espacio de desarrollo de algunas prácticas deportivas, no ha encontrado en el futbol, un eje de enseñanza o un programa práctico y teórico que pueda ser llevado a cabo en los espacios de Educación Física. El futbol se ha situado desde una perspectiva profesional cercana a las experiencias de alta competencia y no como un contenido educativo, nuestra idea es que se pueda alejarse de esta perspectiva que algunas veces es selectiva, discriminatoria, que genera un ámbito de confrontamiento y que además carga a la competencia de rasgos negativos, siendo esta una parte importante de la constitución de los deportes.

El futbol debe dar un vuelco de estos aspectos negativos en edades de formación, ya que lo consideramos, un espacio propicio para generar conceptos y acciones colectivas que estén por encima de lo individual, generar pautas de aprendizajes de conceptos técnicos siempre en situaciones tácticas que se vinculen al desarrollo del juego. Generar ámbitos competitivos pero en situaciones que se relacionen con el desarrollo de un aprendizaje de todas estas áreas.

La escuela es el espacio para poder generar un nuevo ámbito propicio para el desarrollo del futbol formativo, reconfigurarlo en conceptos y valores que socialmente están aceptados y que son negativos. Revertir estas situaciones y generar con la práctica, igualdad de oportunidades, concepción de lo colectivo por lo individual, aspectos positivos de la competencia, eliminar conceptos violentos y discriminatorios, y por ultimo generar entre los alumnos y profesores una reflexión crítica sobre este deporte donde se pueda reconfigurarlo desde esta visión sacándolo de las presiones sociales existentes.

DESARROLLO

El futbol es el deporte más popular en este país, teniendo una gran sentido social y cultural para todos, está cargado de grandes significaciones o de constantes comparaciones de la vida cotidiana al deporte y viceversa. Su arraigo popular hizo que se destaque a esta disciplina

como la más importante en cuanto deporte y todo lo que conlleva al desarrollo del mismo (clubes, empresarios, hinchas, medios de comunicación, política, etc.)

Estos actores han sido importantes para su desarrollo en la alta competencia, pero su crecimiento fue tan exponencial, que se han dejado por muchos años de lado cuestiones importantes para poder considerar a este deporte como una disciplina consolidada desde todos los aspectos. Uno de los aspectos más olvidados fue la cuestión de la adaptación de un deporte de alta competencia hacia edades infantiles y juveniles.

En esa adaptación se han dejado de lado cuestiones fundamentales para un mejor perfeccionamiento del desarrollo del juego y también atender a cuestiones pedagógicas y didácticas en edades tempranas. Hoy en día se sigue observando en la mayoría de las ligas infantiles por ejemplo de la ciudad de La Plata, exigencias a los niños como si fueran mayores o peor, como si fueran profesionales. Con un contexto social y cultural que tampoco es el adecuado.

Dicho contexto crea una atmosfera que no es propia para que un niño pueda entender la lógica de un deporte y pueda aprender y reflexionar sobre el deporte que está practicando. Padres por demás exigentes, directores técnicos sin más preparación que un puñado de experiencia y dirigentes que no pueden darle una finalidad productiva a los clubes como verdaderos formadores de valores sociales y de porque no deportistas.

No tener una finalidad en la formación de los niños en este deporte es lo que ha generado aspectos discriminatorios y de abandono de la práctica deportiva en estas edades. También la falta de estructura de muchos de los clubes, no solo de los que estas afiliados a la Asociación del Fútbol Argentino, que son menos de los que contienen a miles y miles de chicos, han hecho que no exista un progreso metodológico en este deporte a comparación de la gran dimensión popular que este tiene.

Primero debemos debatir sobre los inicios del futbol como deporte o practica social. El futbol como lo conocemos o lo más próximo a esta práctica, fue creado en Inglaterra pero a través de distintos acontecimientos que fueron surgiendo a mediados del 1800, primero en las “public schools”, donde las practicas en las cuales la importancia del cuerpo, el esfuerzo

físico y la conducta debían empezar a ser controladas por los directores de las escuelas, que no lograban contener los jóvenes ingleses.

El deporte o la invención de estas prácticas ayudarían a los maestros a inculcar ciertos valores educativos, poder controlar la conducta y generar verdaderos “gentleman” en una sociedad capitalista y en plena expansión global. También paralelamente el fútbol fue logrando una expansión en los tiempos libres de los obreros que luego de salir de las industrias, se desafiaban y apostaban en partidos donde las reglas todavía no estaban institucionalizadas o popularizadas entre todos los que practicaban.

En Argentina a partir de los intercambios económicos, políticos, sociales y culturales que ha hecho Inglaterra a finales del siglo xIx, como un lugar propicio para su expansionismo en todas sus características de dominación. Por eso la introducción de los primeros deportes y sus rápidas repercusiones no serían aleatorias. Las escuelas y los clubes británicos de la alta clase fueron quienes empezaron a practicar el fútbol, sino que también el rugby y el críquet.

El desarrollo del fútbol en Argentina surgió de las altas clases británicas, pero rápidamente fue popularizado por las clases más bajas, ya para los comienzos del 1900 se separó definitivamente de sus inicios británicos, los cuales reclamaban a los “criollos” por una práctica adecuada de lo que ellos definían como la ideal del fútbol, en donde los valores de caballerosidad, juego limpio, amateurismo y de una conducta táctica y siempre brindada para el equipo no podía sostenerse en equipos conformados por jugadores nativos o inmigrantes italianos y españoles.

Los británicos e hijos de ingleses abandonaron rápidamente la práctica del fútbol, y se inclinaron quizás por las que no habían llegado a tener una rápida popularización como el rugby en donde los valores mencionados anteriormente se podían resguardar.

Encontramos al deporte (al fútbol) que en sus primeros inicios en Argentina con un ingreso producto de una dominación económica, política y cultural. Que su desarrollo como práctica del deporte se entorna por fuera del Estado, en espacios públicos como lo son los parques o plazas y baldíos (potrero) y en la aparición de asociaciones civiles vinculados al

esparcimiento deportivo. También fuera del ámbito académico ya que el futbol no tuvo un desarrollo escolar como lo hicieron otros deportes y las distintas gimnasias.

Quizás ese desarraigo que el futbol ha tenido con la educación en todo sentido ha hecho que la práctica se convierta en algo que “ya se sabe”, o que para ser “un erudito tenes que haber jugado al futbol profesionalmente”, y mientras más alto en las categorías profesionales hayas jugado más grande es la sabiduría sobre este deporte.

Estas cuestiones que solo se basan en las experiencias deportivas, demuestran que en la mayoría de los casos no alcanza para poder desarrollar técnicas de enseñanza adecuadas con los jóvenes, y que solo se haga una reproducción del futbol profesional.

Nuestra reflexión que somete a este trabajo es porque no pensar en que si el futbol se desarrolla adecuadamente en los espacios de Educación Física en las escuelas, esto generaría un nuevo ámbito deportivo adecuado y que la transmisión de diferentes valores puedan ser volcados en la sociedad y que paulatinamente se produzca una nueva significación de la practica interponiéndose a los valores negativos que son reproducidos en el futbol juvenil e infantil.

Pensar al futbol dentro de la lógica de deporte escolar, sería una buena oportunidad para desarrollar lo anteriormente mencionado. Entendiéndolo como una práctica que además de su contenido lúdico, tenga un desarrollo de todas las áreas psicomotrices. “el deporte es educativo cuando su enseñanza implica tener en cuenta la inclusión, la democratización en el acceso a los saberes deportivos, la formación del ciudadano y la competencia como medio formativo” (Carballo;2015; p128)

Nuestras propias experiencias como alumnos de escuelas privadas y públicas de la ciudad de La Plata, y en contacto con profesores de Educación Física, han tomado a la práctica del futbol como un espacio de recreación o como un premio a si la conducta en clases había sido la deseada, o hasta en algunos establecimientos educativos su práctica estaba prohibida, o no

pensada como practica escolar, debido a que este deporte “ya se conoce”, lo que hace que se deje de lado por su cotidianidad social. Por lo que consideran más ortodoxo considerar otros deportes a la hora de enseñar. En estos casos no se sale de la lógica que hay que romper para poder pensar en un deporte educativo o con los cambios que se quieren proporcionar para pensar en un deporte formativo.

Como también menciona Carlos Carballo en “Primer diccionario crítico de la Educación Física Académica en Argentina”, el deporte escolar tiene un aspecto positivo si se lo piensa en la potencialidad educativa que puede producir las competencias en reflexión teniendo en cuenta su sentido social, donde se puedan construir valores positivos sobre los procesos de sociabilización e identidad y autoestima.

Otro aspecto en donde este deporte discrimina es en el acceso de las mujeres desde edades infantiles, aunque en los últimos años se han creado más espacios donde por fuera de la escuela se pueda practicar, todavía no es suficiente ni igualitario. En algunos casos las mujeres no practicaban en las escuelas a este deporte ni como recreación, por considerar al futbol como un “deporte para hombres”. Ese mensaje que socialmente estuvo por muchos años impuesto desde los hombres como el futbol el deporte que representa la masculinidad ha hecho que las puertas para las mujeres siempre estuvieron cerradas.

La escuela puede ser ese espacio para democratizar el acceso del futbol para todos por igual y derribar esas cuestiones obsoletas y sin fundamentación, entre niños y niñas para que puedan ser transmisores de un pensamiento reflexivo del futbol en la sociedad.

Uno de los puntos más negativos que arrastra el futbol en la sociedad (en su desarrollo extra escolar) es la competencia y la importancia de un resultado deportivo como definidor de todas las cuestiones, en el futbol infantil el resultado contiene una presión exagerada que termina de frustrar a jóvenes en muchas situaciones, además del que el contexto social y

cultural obliga a construir ganadores y jugadores que con su individualidad se destaquen por encima de sus rivales y hasta de sus propios compañeros de equipo a cualquier precio.

La competencia es un rasgo importante del deporte, pero no es el único ni el más importante si lo pensamos en edades formativas o en espacios escolares. Los jóvenes deben convivir con el hecho de que en la práctica se puede obtener cualquiera de los tres resultados (ganar, empatar o perder), pero que bajo ningún punto de vista son determinantes en el desarrollo del aprendizaje del fútbol.

La única “presión” que deben tener los jóvenes es la propia de cada deporte, es la propia de la toma de decisiones que deben emplear individualmente y colectivamente en el desarrollo del juego, que simplemente sea la de fallar o acertar, que se pueda convivir constantemente con esa toma de elección, con el acierto y el error. La competencia debe ser pensada como un rasgo positivo e importante para superar obstáculos propios del aprendizaje del fútbol.

Quienes quizás sean los más adecuados para poder desarrollar una práctica formativa, son los profesores de Educación Física, quienes en sus años de formación pueden y deben contemplar todas estas situaciones, y que desde la práctica educativa puedan no solo mejorar el rendimiento deportivo, sino que derribar estereotipos y prejuicios sociales sobre el fútbol. Generar un ambiente adecuado para una puesta de un deporte reflexivo y con una mirada crítica sobre las acciones. Formar una nueva mirada sobre el fútbol desde el espacio escolar, para que desde allí se pueda cambiar porque no el contexto donde hoy se desarrolla.

CONSIDERACIONES FINALES

El contexto del fútbol como deporte comprende de procesos complejos, variados y por sobre todo, relacionados a los acontecimientos de propia percepción. La metodología perfecta en relación a la enseñanza del fútbol, quizás hoy en día no está clara y concisa a la hora de dictaminar un método de enseñanza. En este deporte todos los actores consideran que tienen la única forma de entenderlo y practicarlo, esto es un rasgo que lo hace muy rico en variantes.

En un deporte de invasión tal como lo es el fútbol, en que las situaciones y posibilidades de juego se van modificando constantemente, se propone que el jugador posea un conocimiento previo o declarativo sobre las reglas, las posiciones de sus compañeros y rivales en el campo, que sobrepase en su amplitud para así poder relacionar y aplicar nueva información y conceptos, tales como el qué, el cómo, y el por qué de aplicar una conducta o acción, es decir sugiere que el jugador antes de actuar, comprenda y lea de buena manera el escenario donde se encuentra. Es por eso que como primera instancia se debe plantear enseñar a comprender, relacionar, interpretar, pensar y analizar el juego para dar forma a una acción para ejecutar la tarea a realizar.

Un modelo aislado de enseñanza finalmente conlleva que el alumno imite el deporte adulto y profesionalizado, participando de entrenamientos altamente intensos que no concuerdan en una etapa de pleno desarrollo. A la vez el alumno se transforma en un receptor pasivo y obediente de la información, lo cual concluye en un muy bajo desarrollo de la percepción y toma de decisiones dentro del juego real, cegado ante la circunstancias por las elecciones y conclusiones delegadas por el profesor.

Muchas veces se copia una metodología que ha tenido éxito o reconocimiento en grandes clubes o instituciones, y realmente no se tiene en cuenta que cada contexto hace diferente los procesos de enseñanza elegidos. Ricardo Crisorio en su texto de “La enseñanza del Básquetbol”, plantea cuatro principios para el proceso de enseñanza-aprendizaje, en uno de ellos se refiere al análisis del marco político contextual que tiene cada institución.

Elegir un método porque lo utilizan en el mejor club del mundo, puede producir aspectos negativos si lo implementamos en un contexto de un club de barrio o una escuela.

Creemos en un método de enseñanza que tenga en cuenta para quien y donde está dirigido, así poder emplear las herramientas didácticas que puedan ser las más exactas para la aproximación de los alumnos al fútbol. No debemos recaer en el principal error de querer copiar un modelo estereotipado sino que el profesor innove no solo en las situaciones determinadas del juego a trabajar sino también en las tareas a realizar y programar.

Nosotros planteamos al fútbol desde una visión que pueda abarcar a todos los aspectos fundamentales para su desarrollo desde los técnicos, tácticos y reglamentarios. Creemos que la utilización de estos tres fundamentos están entrelazados, siendo características a desarrollarse de manera continua y no por separado.

El desarrollo de un fundamento técnico, siempre está orientado hacia una concepción táctica del desarrollo del juego enmarcado en un reglamento que le da un contexto enmarcado de lo que se debe y no en este deporte. Ese fundamento técnico se puede desarrollar de distintas maneras pero su explicación, su entendimiento y su aplicación darán a fundamentos tácticos simples o complejos dependiendo que tan avanzado este o no en el entendimiento del fútbol.

Emplear actividades, ejercicios y juegos que siempre estén orientados a la enseñanza técnico-táctica-reglamentaria. Donde se desarrolle esa herramienta técnica, en situación o acciones de juego (táctica), siempre en un marco reglamentario que vaya de lo simple a lo complejo de este deporte.

El alumno a partir de este procedimiento de enseñanza, va ir comprendiendo y conceptualizando el juego (siempre refiriéndonos a cuestiones iniciales del deporte), utilizando por ejemplo problemáticas del mismo en donde se encuentre en una posición donde debe interpretar, decidir e intentar resolver.

Este trabajo no busca la verdad absoluta en relación a la metodología más óptima para la iniciación en el fútbol, tampoco creemos que exista una única manera, sino que proponemos una reflexión crítica, una manera de plantear las actividades que conforman un proceso de entrenamiento en este deporte, manteniendo sus bases en el juego, y en actividades lúdicas contextualizadas a las situaciones que suceden en este deporte

En un contexto escolar que pueda incorporar todos estos elementos y que gracias a la posibilidad de crear un espacio de accesibilidad para todos y de poder alejarlo del marco contextual político social en donde remarcamos todos los aspectos negativos en cuanto a la formación, es allí donde nosotros reflexionamos sobre la posibilidad de que la escuela pueda ser el principio de un cambio en las practicas de la enseñanza del futbol y de un nuevo pensamiento reflexivo sobre el contexto de este deporte.

BIBLIOGRAFIA

- Diccionario Crítico de la Educación Física (2015). Académica: rastreo y análisis de los debates y tensiones del campo académico de la educación física en Argentina Carlos Carballo (coordinador). Prometeo Libros, Ciudad Autónoma de Buenos Aires,
- Carballo, C. y N. Hernández (1999) "Acerca del concepto de deporte. Alcances de su(s) significado(s)", en: Revista Educación Física & Ciencia año 6. Departamento de Educación Física, FaHCE, UNLP, La Plata.
- Crisorio, R. (2001). La enseñanza del básquetbol. En *Educación Física & Ciencia*, Año 5. DEF. FaHCE-UNLP
- Romero Cerezo, C. (2000). Hacia una concepción másintegral del entrenamiento del fútbol. En Revista digital de EducaciónFísica.
- Guterman, T. (1998). El fútbol en la escuela:aportes para repensar un encuentro. En Revista digital de EducaciónFísica.
- De Marziani, F. (2008). Fútbol Infantil: ¿Trabajo odiversión? ¿Esfuerzo o placer? ¿Competencia o juego? ¿Pena o gloria? En RevistaEducación Física y Ciencia. N° 10. FaHCE, UNLP.
- Eisenberg, Christiane, Lanfranchi, Pierre, y otros (2004). “El fútbol a comienzos del siglo XIX”, *FIFA 1904-2004. Un siglo de fútbol*, FIFA, Madrid.
- Frydenberg, J. (1997). “Prácticas y valores en el proceso de popularización del fútbol, Buenos Aires 1900-1910”, *Revista de Historia Entrepasados 17*. Buenos Aires.
- Archetti, E. (2001). *El potrero la pista y el ring*, FCE. Buenos Aires.