

DE LOS OBJETIVOS A LAS PRÁCTICAS

Rebeca Leili Morales Gaistardo, Leydi Julia Pérez Hernández

*Escuela Normal Superior Federal de Oaxaca
rebegais@gmail.com, leydiju1981@gmail.com*

1. INTRODUCCIÓN

Esta investigación surge de la necesidad de transmitir conocimiento retomando la identidad en la educación a lo largo de la historia, de mi propia formación y en mi quehacer como trasmisora de conocimiento; es así como me planteo la siguiente pregunta ¿Cómo es que aprenden mis alumnos? y cuyo planteamiento surgió a partir de un curso de lógica y conjuntos que impartí hace algunos años al darme cuenta de los procesos cognitivos que desarrollaban mis estudiantes de licenciatura. Ahora en otro escenario me hago la misma pregunta y al estar en la comunidad de Santa María Tlahuitoltepec Mixe, Oaxaca puedo palpar la existencia de mis estudiantes trato de ver como miran la vida a través de las prácticas socialmente compartidas, que los hace ser lo que son como personas; este cuestionamiento me permite ver a los educandos como personas y no como objetos ya que, en el reconocimiento de la existencia del otro, nosotros reafirmamos nuestra propia identidad y auto conocimiento.

Al hacer esta reflexión percibo que debo mirarme para que pueda reconocer al otro y no verlo como objeto, al hacerlo logre observar en prácticas socialmente compartidas que cuando realizaban estas, lo hacían con libertad en su mente, su alma desbordada en un espacio donde son libres de pensar, sentir y hacer lo que les gusta lo que me permite reconocerme en ellos; es así como surge la necesidad de formar personas que sean felices en cualquier ámbito en el que se desarrollen por lo que sería importante reconocerlos a través de lo que los hace ser únicos, con una identidad propia para poder transmitir conocimiento, experimentar a través de las prácticas compartidas (siembra y gastronomía) los mecanismos de porque hacen lo que hacen y poder matematizar sus prácticas para crear en ellos conocimientos que puedan aplicar en donde quiera que estén y lograr la democratización matemática.

Tomando en cuenta lo antes mencionado el hablar de educación en el Estado de Oaxaca implica reconocer la pluralidad lingüística y cultural, así como la importancia que tienen cada uno de los actores como lo son: la familia, la comunidad, la escuela en la preservación y la construcción social del conocimiento a través de los saberes comunitarios, las prácticas compartidas, prácticas de referencia, es decir, un constructo desde una perspectiva pragmática; considerando que en cada uno de éstos espacios el ser humano se va formando, va adquiriendo y desarrollando su identidad, que le da un rostro propio, en el que refleja su cultura y su lengua desde la cosmovisión filosófica del pueblo originario en el que nace. Por lo que el objetivo de la investigación es diseñar una propuesta de intervención educativa.

2. FUNDAMENTACIÓN Y MÉTODO

Dado que nuestra intención es investigar sobre un fenómeno didáctico de naturaleza social donde nuestra principal preocupación es el saber matemático tomando en cuenta que la Matemática Educativa atiende a aquellos fenómenos didácticos tomamos como referencia la Teoría Socioepistemológica, misma que postula la complejidad de la naturaleza del saber matemático y su funcionamiento en sus cuatro componentes cognitiva, didáctica, epistemológica y social en la vida de los seres humanos (Cantoral, 2013), y que la problematización del saber desde estas cuatro componentes, con un enfoque sistémico generan emergentes de conocimiento que por sí solos no podrían existir.

En este trabajo de investigación se toman en cuenta la percepción y comprensión de objetos matemáticos desde la cosmovisión de Santa María Tlahuitoltepec Mixe, Oaxaca, los cuales deben ser en base a los saberes populares y comunitarios para que a través de la enseñanza permita recrear escenarios similares a los que se generan en su vida cotidiana, ya que deberán ser procesos de abstracción reflexiva a la cognición mental del estudiante de matemáticas para crear la conciencia social del conocimiento matemático; bajo un estudio etnográfico a partir de conocer e identificar el significado que poseen los saberes matemáticos en los procesos de enseñanza y aprendizaje en la vida comunitaria y escolar la cual parte de construir su objeto de estudio ligado a la discusión de la cultura, es decir, desagrega lo cultural en objetos más específicos, tales como la caracterización e interpretación de pautas de socialización, la construcción de valores, el desarrollo y las

expresiones de la competencia cultural, el desarrollo y la comprensión de las reglas de interacción y explicar su construcción social a través de la teoría socioepistemológica.

Se pretende construir una propuesta de intervención didáctica con base en interacciones de naturaleza dialéctica que haga emerger los diferentes significados de los saberes matemáticos mediante retroalimentaciones sucesivas entre el individuo y el medio ambiente próximo, (Cantoral R. Farfán, Lezama, & Martínez, 2006). Es decir, con el método de anidación, actividad y práctica, se evaluará como usa el alumno las prácticas de referencia.

3. CONCLUSIONES

Al ir observando la cosmovisión de Tlahuitoltepec es posible: construir conocimiento matemático tomando en cuenta su identidad como pueblo originario, la descentración del objeto matemático, cambiar el discurso matemático escolar tomando en cuenta la investigación en matemática educativa y legitimar el conocimiento matemático a partir de la práctica social para poder institucionalizarlo.

REFERENCIAS

- Cantoral R., Farfán R., Cordero. Alanís J., Rodríguez R., y Garza A. (2005) Desarrollo y pensamiento matemático. Editorial Trillas. Mexico, D.F. Primera Edición.
- Cantoral, U. R. (2013). Teoría Socioepistemológica de la Matemática Educativa. Estudios sobre construcción social del conocimiento. Editorial Gedisa. Barcelona, España. Primera edición.
- Reyes Daniela (2016). Empoderamiento Docente y Socioepistemología. Un estudio sobre la transformación educativa en Matemáticas. Editorial Gedisa. Barcelona, España. Primera edición.
- Pérez M. (2004). Una Historia de Las Matemáticas: Retos Y Conquistas a Través de Sus Personajes. Editorial Visión libros
- Vargas Xaab, (2008). Las dimensiones del pensamiento y generación del conocimiento comunal. Oaxaca, México.