

## **GRUPO DE ESTUDOS ARTE NA ESCOLA**

Coordenador: SIMONE VACARO FOGAZZI

Autor: RENATA MACHADO CAMARGO

O professor de artes visuais muitas vezes não encontra um ambiente propício ao peculiar ensino que ministra no ambiente escolar. Além disso, a falta de colegas da mesma área com quem discutir estas dificuldades freqüentemente tornam este professor um profissional isolado. Oferecer um momento para a troca de experiências e o aperfeiçoamento profissional específico da disciplina são os objetivos deste projeto. O Projeto é uma parceria entre o Colégio de Aplicação da UFRGS, o Instituto de Artes da UFRGS e o Instituto Arte na Escola. Desenvolve-se através de um grupo de estudos, propiciando aos participantes palestras, oficinas de técnicas, saídas de campo, leitura de textos e debates a fim de buscar maior qualificação do ensino desta área de conhecimento. Leituras de textos: discussões a respeito do assunto abordado no texto do dia, relacionando com a prática de sala de aula, através do relato de experiências. Oficinas: experimentação de técnicas ou vivências relacionadas com os temas estudados. Saídas de campo: VI Bienal do Mercosul, Santander Cultural, MARGS, etc. Palestras: realizadas por professores da Universidade, que discorreram sobre os assuntos pertinentes ao projeto. Diário de Bordo: registro das reflexões do grupo. Vídeos e DVD's: vídeos-arte e DVD's, que tratavam de arte e de educação. O grupo de estudos é composto por professores(as) de arte-educação, pedagogos(as) e alunos(as) de graduação de licenciatura em artes visuais. Os encontros são quinzenais, a coordenadora e a monitora pesquisam os temas de interesse do grupo e sugerem alguns encaminhamentos. As atividades programadas oportunizaram a troca de experiências e discussão das temáticas desta área: avaliação, projetos de ensino, processos criativos, pensamento rizomático, uso de imagens móveis, entre outros. Oferece também a oportunidade de vivenciar diversas técnicas associadas a conteúdos e leitura de imagens. Desta forma, o conhecimento produzido no grupo é assimilado e multiplicado na prática docente dos integrantes, ou seja, na comunidade em que atuam, além de aprimorarem sua formação acadêmica através dessa educação continuada. Sua abrangência atinge todo o município de Porto Alegre, centro e periferia, e alunos de educação infantil, ensino fundamental e médio. A bolsista coloca em prática o conhecimento recebido na Universidade e confronta a teoria com a prática de sala de aula através da vivência dos participantes.