



## SALÃO DE INICIAÇÃO CIENTÍFICA XXVIII SIC

paz no plural



<b>Evento</b>	Salão UFRGS 2016: SIC - XXVIII SALÃO DE INICIAÇÃO CIENTÍFICA DA UFRGS
<b>Ano</b>	2016
<b>Local</b>	Campus do Vale - UFRGS
<b>Título</b>	Propostas para a Nicarágua: a produção escrita de Augusto César Sandino e Carlos Fonseca Amador mediada pela noção de projeto político
<b>Autor</b>	FERNANDA FELTES
<b>Orientador</b>	CLAUDIA WASSERMAN

UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO GRANDE DO SUL  
INSTITUTO DE FILOSOFIA E CIÊNCIAS HUMANAS  
DEPARTAMENTO DE HISTÓRIA

Nome: Fernanda Feltes

Orientadora: Prof<sup>a</sup> Dra. Claudia Wasserman

Propostas para a Nicarágua: a produção escrita de Augusto César Sandino e Carlos Fonseca Amador mediada pela noção de projeto político

Resumo:

Com base em dois momentos da história da Nicarágua contemporânea, esta análise aborda a produção escrita de Augusto César Sandino entre as décadas de 1920 e 1930 e de Carlos Fonseca Amador entre as décadas de 1960/1970, aplicando ao objeto a noção de projeto político. Por meio da análise do discurso político dos dois sujeitos, o estudo debruça-se sobre as diferenças e semelhanças entre os projetos políticos de Fonseca e Sandino, considerando, para tal, a análise dos contextos com os quais estes atores e seus respectivos projetos se relacionam. Também é importante à pesquisa verificar o uso político do passado efetivado por Carlos Fonseca Amador – primeiro líder formal da Frente Sandinista de Libertação Nacional – da figura, da trajetória e do projeto do líder operário-camponês Augusto César Sandino. Além dos conceitos já mencionados, a análise utiliza também a noção de ondas de pensamento. Desse modo, o estudo avança em considerações a respeito da história política nicaraguense, aborda a percepção dos autores a respeito de temas como antiimperialismo, nacionalismo e internacionalismo, situa-os enquanto integrantes das flutuações defendidas pela análise das ondas de pensamento e verifica a viabilidade da aplicação das noções de projeto político e de uso político do passado para o caso estudado. Por todo o exposto, a pesquisa objetiva oferecer uma contribuição ao estudo da Nicarágua pré-revolucionária, ao demarcar e caracterizar os elementos de composição dos projetos políticos investigados.