

1553**ANÁLISE DO PITCH E LOUDNESS DO ZUMBIDO EM INDIVÍDUOS COM PRESBIACUSIA**

Bruna Macangnin Seimetz, Adriane Ribeiro Teixeira, Letícia Petersen Schmidt Rosito, Leticia Sousa Flores, Carlos Henrique Pappen, Celso Dall'Igna. Universidade Federal do Rio Grande do Sul (UFRGS). Hospital de Clínicas de Porto Alegre (HCPA)

Introdução: O zumbido é um sintoma frequentemente associado à presbiacusia. **Objetivo:** Analisar a existência de associação entre a perda auditiva de pacientes com presbiacusia e o pitch e o loudness do zumbido. **Métodos:** Estudo transversal, descritivo e prospectivo, cuja amostra constituiu-se de indivíduos com zumbido e diagnóstico de presbiacusia do Ambulatório de Zumbido do Hospital de Clínicas de Porto Alegre. Para avaliação, foi realizada anamnese, otoscopia, audiometria tonal liminar por via aérea e via óssea e a acufenometria, para analisar as características psicoacústicas do zumbido dos indivíduos. Para a análise dos dados, com relação à frequência do maior limiar auditivo e o pitch na acufenometria, foi feita análise considerando-se as seguintes faixas de frequências: grave (250Hz e 500Hz), média (1000Hz, 2000Hz e 3000Hz) e aguda (4000Hz, 6000Hz e 8000Hz). **Resultados:** A amostra foi composta por 49 indivíduos, com média de idade de $69,57 \pm 6,53$ anos. Quanto ao gênero, a pesquisa incluiu 28 indivíduos do sexo feminino (57,15%) e 21 do masculino (42,85%), que apresentaram zumbido unilateral e bilateral, sendo assim uma amostra de 80 orelhas. Em análise dos resultados, quanto à acufenometria, o loudness do zumbido mais presente foi em 0dB e o pitch foi em 6 e 8HKz. Em relação à análise da associação entre a faixa de frequência do maior limiar auditivo e o pitch do zumbido não se observa significância estatística ($p=0,081$), apesar de 45 orelhas apresentarem tanto o maior limiar auditivo como o pitch da acufenometria na faixa de frequência aguda. Quanto à associação entre a intensidade do maior limiar auditivo e o loudness do zumbido, também não há significância estatística ($p=0,115$). **Conclusão:** Não há associação significativa entre a perda auditiva de pacientes com presbiacusia e o pitch e o loudness do zumbido. A pesquisa possui aprovação no Comitê de Ética do HCPA, sob número 06026 e Termo de Consentimento Livre e Esclarecido (TCLE) de todos os indivíduos participantes. **Palavra-chave:** Presbiacusia; Zumbido; Envelhecimento. Projeto 6026