

057

**DICIONÁRIO BIOBIBLIOGRÁFICO DE ESCRITORES DA REGIÃO DE COLONIZAÇÃO ITALIANA NO NORDESTE DO RIO GRANDE DO SUL.** *Rafael Luís Poletto, Daniela Imara Kelm, Fabíola Mioranza Tibola, Lisana Bertussi (orient.)* (Departamento de Letras, Centro de Ciências

Humanas e Comunicação, UCS).

Por meio da compilação de dados que compõem o corpus do projeto, as Secretarias Municipais de Educação e Cultura, através das Bibliotecas Municipais dos 46 municípios da Região de Colonização Italiana (RCI), fornecem material biobibliográfico dos escritores nascidos, residentes ou cuja produção literária encontrou amparo em algum dos seguintes municípios: Caxias do Sul, Flores da Cunha, São Marcos e Farroupilha (1ª fase); Veranópolis, Bento Gonçalves, Garibaldi, Fagundes Varela, Vila Flores, Nova Prata, Cotiporã e Antônio Prado (2ª fase); Monte Belo do Sul, Protásio Alves, Carlos Barbosa, Nova Araçá, São Valentim do Sul, Dois Lajeados, Nova Bassano, Serafina Corrêa, Guaporé, Nova Pádua, União da Serra, Montauri, Nova Roma do Sul e Vista Alegre do Prata (3ª fase). O processo de reformatação e atualização dos verbetes da 1ª e da 2ª fases, ocorridas entre março de 1998 e julho de 2001, encerrou-se em julho de 2003. A 3ª fase dar-se-á entre agosto e dezembro de 2003. Um verbete estrutura-se, basicamente, em três blocos de informação: dados biográficos (nome, pseudônimo, filiação, local e data de nascimento, formação intelectual, profissão, participação em agremiações, prêmios em concursos); dados bibliográficos (obras literárias publicadas, participação em antologias, textos literários avulsos, obras não-literárias, escritos inéditos) e fortuna crítica (escritos sobre a produção ou a biografia do autor). Levando-se em conta a abrangência de um inventário de autores literários, percebe-se o contingente de áreas correlatas, como a Linguística, a História, a Sociologia, as Comunicações, que poderão fazer desse Dicionário uma baliza referencial afinada proporcionalmente à adequação das propostas vindouras. Apoio: UCS, FAPERGS.