

089

JORNALISMO E REPRESENTAÇÃO DO SISTEMA ARTÍSTICO-CULTURAL NOS ANOS 80: UM ESTUDO DO JORNAL DIÁRIO DO SUL (PORTO ALEGRE, 1986 - 1988). Flávia Dias de Souza Moraes, Cassilda Golin Costa (orient.) (UFRGS).

A cobertura realizada pela mídia integra o circuito cultural e de arte, age na formação de públicos e oferece parâmetros valorativos para a interpretação da cultura de um determinado local e período histórico. Esta pesquisa busca problematizar como o jornalismo documenta e avalia o sistema artístico-cultural, a partir do estudo da editoria de cultura do extinto jornal *Diário do Sul* (1986-1988), verificando os elementos discursivos e gráficos de sua linguagem. Trata-se de um jornal com rara fortuna crítica na história da imprensa no Rio Grande do Sul, que circulou quando o chamado jornalismo cultural aderiu ao modelo dos “cadernos” e imprimia novos formatos de cobertura. A pesquisa qualitativa e exploratória, de viés histórico-crítico, utiliza o método bibliográfico e o de análise de documentos, além de técnicas de análise de conteúdo. A investigação, em fase inicial, envolve os bolsistas de iniciação científica em seminários semanais de estudo das teorias do jornalismo, gêneros jornalísticos, jornalismo especializado, design gráfico e a teoria sobre o campo de produção cultural. Os bolsistas também estão tabulando cento e cinquenta edições selecionadas do periódico. A partir dos dados levantados e do conjunto de análises qualitativas, será possível inferir sobre o conceito de cultura e sobre as práticas discursivas e gráficas desenvolvidas pelo jornal. Compreenderemos como o jornalismo, sob o ponto de vista formal e de conteúdo, configurou, em um período específico, uma interpretação do sistema artístico-cultural em Porto Alegre e suas inter-relações em âmbito nacional e internacional. A concretização da pesquisa, desenvolvida no LEAD e no PPGCOM da FABICO-UFRGS, pretende contribuir para o avanço da reflexão sobre o jornalismo cultural e para a problematização das relações entre mídia e o campo da arte e cultura.