1 - 5 - 2

○寺尾道仁 関根秀久 △大端健治(神奈川大)

1. はじめに 通気ダクト内音響測定 において、マイクロホンには上下流側両 音源からの音圧が寄与する. 送風機等の 発生音測定においては, その端末側の流 量圧力調整用スロットルなどからの暗騒 音を除去する必要がある. 騒音対策にお いては、特定ダクト部分に上下流側の音 源のいずれが支配的であるか判断を迫ら れる場合がある. そこで測定対象点のほ かにダクト内参照点および上下流側から の重畳試験音を導入し、対象点音圧とこ れら試験信号および参照点音圧とのクロ ススペクトル測定に基づくダクト上下流 側音源別の寄与音圧測定手法を導出し、 実験によりその有効性を調べた.

2. 音源別寄与音圧の分離検出原理

2.1 音源別寄与音圧検出

Fig.1に実験装置の概要を示す。ここで 観測対象点1と参照点2の区間は直管に限 定されないが、その区間内には音源が存 在しないものとしている. 測定点 i (=1,2) のマイクロホンに働く上下流側音源Aお よびBによる音圧をそれぞれ ai および b_i , また, 気流変動圧を t_i とすればマイ クロホン出力 Pi は、

$$p_i = a_i + b_i + t_i \tag{1}$$

一般に ai , bi , および ti は相互に独立 であり、また、 11 と 12 が独立となる程度

に測定点1と点2の間隔をとれば、その間 の音圧クロススペクトルのアンサンブル 平均値<p1*p2>は

$$\langle p_1^* p_2 \rangle = \langle a_1^* a_2 \rangle + \langle b_1^* b_2 \rangle$$

= $|a_1|^2 H_{12}^{(a)} + |b_1|^2 H_{12}^{(b)}$ (2)

ここでく・>はアンサンブル平均、*は複 素共役を表す。H^(a) 12およびH^(b) 12はそれぞれ 音源AおよびBにたいするP1とP2との間 の伝達関数で、それぞれの音源側から順 次試験音 e^(a) および e^(b) を重畳し、これと P1 および P2 との間のクロススペクトルを 測定すれば次式により求められる.

$$H_{12}^{(a)} \equiv a_2/a_1 = \langle (e^{(a)})^* p_2 \rangle / \langle (e^{(a)})^* p_1 \rangle$$

$$H_{12}^{(b)} \equiv b_2/b_1 = \langle (e^{(b)})^* p_2 \rangle / \langle (e^{(b)})^* p_1 \rangle_{(3)}$$

これとクロススペクトル <P1*P2> 測定値 および式(2)の実虚部2式により、それぞ れの寄与音圧のパワスペクトル |a₁|² およ び |b1|2 が求められる

2.2 音源別進行波音圧

測定対象点 P1 から S1 の距離に反射係数 観測用測定点 P(1) を加え、音源Aおよび Bにたいし、それぞれ P1 と P(1) の間の伝 達関数^{H(a)} 達関数^{H(1)}および^{H(b)} 2と置き換えて式(3)を適用) し、反射係数

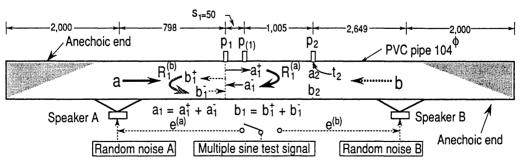


Fig.1 Test set-up [Dimensions in mm]

* A method to determine each contribution of up- and down-stream side sources to duct sound pressure at an air-duct section. By Michihito Terao, Hidehisa Sekine and Kenji Ohata (Kanagawa University).

 $R_1^{(a)}$ および $R_1^{(b)}$ を次のように求める。 $R_1^{(a)} \equiv a_1^-/a_1^+ = (H_{1\,(1)}^{(a)} - H_{1\,(1)}^+)/(H_{1\,(1)}^- - H_{1\,(1)}^{(a)})$ $R_1^{(b)} \equiv b_1^-/b_1^+ = (H_{1\,(1)}^- - H_{1\,(1)}^{(b)})/(H_{1\,(1)}^{(b)} - H_{1\,(1)}^+)$ (4)

ただし.

$$H_{1(1)}^{+} = \exp[-2j\pi f s_1/(c+v_1)]$$

 $H_{1(1)}^{-}=\exp[2j\pi fs_1/(c-v_1)]$ (5) ここで c は音速, v_1 は区間 s_1 における平均流速である.それぞれの音源からの順・逆方向進行波音圧パワスペクトル $|a_1^{+}|^2$, $|b_1^{+}|^2$, $|a_1^{-}|^2$ および $|b_1^{-}|^2$ は次式(6)により求められる. $|a_1^{+}|^2=|a_1|^2/|1+R_1^{(a)}|^2$, $|a_1^{-}|^2=|a_1^{+}|^2|R_1^{(a)}|^2$ $|b_1^{+}|^2=|b_1|^2/|1+R_1^{(b)}|^2$ $|b_1^{-}|^2=|b_1^{+}|^2|R_1^{(b)}|^2$

3. 検証実験結果

Fig.1 のような装置により無風の場合 $(v=0, t_i=0)$ について実験を行った. 音源 AとBには互いに独立なランダムノイズ を供給した. これに重畳する試験信号に は多重正弦波を用いた、Fig.2に反射係数 の測定結果を示す. 音源AとBとの一方 のみ供給して直接測定した結果と本手法 によるそれぞれの寄与音圧の分離結果を 比較してFig.3に、また、それぞれの進行 波成分を比較してFig.4に示す.ここで, 本分離結果における欠測値はパワスペク トルに負の解が現れたものである. Aと Bとのうち著しくレベルが低い場合(○ 印). 駆動点インピーダンスの共振点 (△印)・反共振点(▲),また,受音 点が音圧ノード点にあるとき(□印)な どで分離検出精度が低下するが、概ね良 好な分離結果が得られている.

4. まとめ ダクト上下流側音源別寄与音圧の測定法として、測定対象点とダクト内参照点および重畳試験音とのクロススペクトル測定に基づく分離手法を明らかにし、実験によりその原理的有効性を確認した.

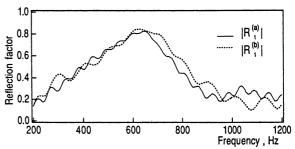
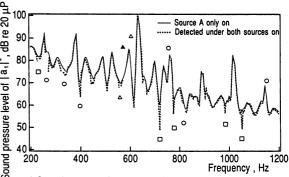


Fig.2 Reflection factors from each duct side



a) Sound pressure from source A

(6)

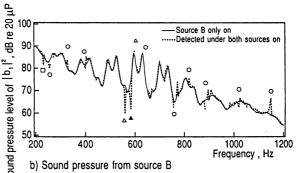
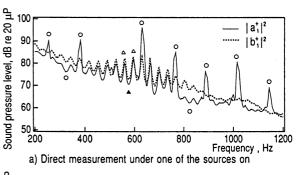


Fig.3 Sound pressure at a duct section from each source.



The state of the s

b) Present detection method under both sources on Fig.4 Sound pressure of traveling wave from each source