



**Universidad
Zaragoza**

TRABAJO FIN DE MÁSTER

**Ser docente en la Educación Secundaria Obligatoria,
Ciencias Sociales: Geografía e Historia, modalidad A.**

Be a teacher in Secondary Education, Social Sciences: Geography and History

Autor

David Pomares Salvatierra

Director

Francisco Alfaro

FACULTAD DE EDUCACIÓN

2016-2017

INDICE

Introducción	2
De profesión, docente: marco teórico, formación y experiencia	5
2.1 La enseñanza en el siglo XXI.....	5
2.2 Competencias desarrolladas en función de las diferentes asignaturas	8
2.3 La experiencia docente.....	15
Selección de documentos y relación existente.....	16
3.1 Justificación de la selección.....	16
3.2 Reflexión acerca de los proyectos.....	17
Conclusiones y propuestas de futuro.....	19
Bibliografía.....	23
Anexos.....	24
6.1 Unidad didáctica.....	24
6.2 Proyecto de innovación e investigación.....	29

1. Introducción

Es significativo, para comenzar este proyecto final del Máster en Profesorado de ESO, Bachillerato, FP y Enseñanzas de Idiomas, Artísticas y Deportivas, en su especialidad de Historia y Geografía remarcar la importancia que tiene la Educación. El mundo en el que estamos genera constantemente cambios con respecto al comportamiento de las personas y sus valores, por lo que realmente debemos esforzarnos cada día para lograr una sociedad sobresaliente basada principalmente en la convivencia y en el respeto mutuo.

Es por ello, que es indispensable una formación de la persona basada en el desarrollo humano, de manera que seamos capaces de trasladar el conocimiento que tenemos sobre el mundo, pero también tener la capacidad de rehacer, cambiar, e incluso ampliar ese conocimiento a través de la educación. Es de importancia aquí, hacer referencia a la cita de Guédez, donde señala que es necesario ver la educación como una motivación a “ser más” en lugar de “tener más”.¹ El ser humano debe basar su educación hacia la ayuda a los demás para que sean mejores, entendiendo así, el intercambio que debemos de ejercer para compartir el conocimiento y los valores con el resto de personas.

Los objetivos fundamentales de la educación pueden ser muy diferentes entre sí, pero si en algo se debe de coincidir a la hora de percibirlos es en la importancia de formar a las personas para la vida en sociedad. Es por ello de especial consideración, destacar el papel del docente, cuyo rol principal no se estanca en el aportar conocimientos únicos sobre las materias, si no que viene acompañado por una capacidad inspiradora tratando de destacar y aportar valores a lo largo de la vida de los estudiantes para su formación.

Aquí es donde entramos en la importancia que tiene la Educación Secundaria, es esta etapa la que lleva a las personas a un estadio superior de aprendizaje conseguido en los cursos anteriores, se podría decir que es una etapa de formación intermedia que lleva a los alumnos a formarse como profesionales.

En relación a la estructura del trabajo y lo que se ha comentado previamente, destacaremos como base el papel del docente, para ello, en una primera instancia se acentuará las competencias que han ido siendo adquiridas a lo largo de este año, acompañado por el marco teórico del docente en la actualidad y reflexiones existentes referidas a la experiencia personal desarrollada durante el Máster, incluyendo

¹ Víctor Guédez (1990)

lógicamente, el periodo de prácticas realizado. En relación a esto hay que destacar la figura de Lévy donde se establece que «por primera vez en la historia de la humanidad, la mayor parte de las competencias adquiridas por una persona al principio de su trayectoria profesional serán obsoletas al final de su carrera» (Levy, 1998, p123), una reflexión que debería hacernos meditar a los docentes y llevarnos al pensamiento de la necesidad de efectuar una renovación constante. Esta renovación debería consistir en desarrollar claramente nuevas capacidades que nos permitan adaptarnos a los cambios, debido a que, en la actualidad, la competitividad existente en todos los aspectos, tecnológicos o no, hacen que envejecan las técnicas conocidas exigiéndonos continuamente adaptarnos a las nuevas. Y es que como dijo John Cotton «Quien se atreva a enseñar nunca debe dejar de aprender».²

Estas competencias que se han ido adquiriendo a lo largo del Máster, sin la práctica, no tendría mucho sentido, es por ello que en una segunda parte de este ensayo se realizará la explicación y justificación de dos de los proyectos realizados a lo largo del Máster y que expresa de manera elocuente las labores de los docentes. Estos dos proyectos serán la elaboración total de la unidad didáctica realizada para el periodo de prácticas (Anexo I) y un segundo trabajo correspondiente al proyecto de innovación - investigación realizado durante el Practicum III y como resolución a la asignatura de Evolución e Innovación docente e investigación educativa en Geografía e Historia (Anexo II).

Por último, con respecto a la fase final del trabajo, se expondrá una conclusión general basada principalmente en las labores del profesor que se ha aprendido a lo largo de la titulación. Además de ello, se realizará la aportación personal basada principalmente en una reflexión crítica donde destacaran unas propuestas de futuro en base al aula en la actualidad en función de la educación y sistema educativo actual.

2. De profesión, docente: marco teórico, formación y experiencia

A lo largo de este año en el que hemos cursado el Máster de profesorado en secundaria, tanto desde su rama más teórica y en las diversas fases del *practicum* hemos podido adquirir diferentes teorías pedagógicas, metodológicas y experiencia

² Cotton, J. *A library primer*, 1899.

tanto de forma observadora como desarrolladas en el propio papel de docente durante las sesiones llevadas a cabo en las prácticas.

Esta preparación y experiencia adquirida en el Máster, se podría decir que ha marcado mi punto de partida como futuro docente, pero como digo, es tan solo el inicio de un largo camino por recorrer. Toda esta formación recibida se encuentra destinada para nuestra mejora en el desempeño de la profesión de docente, tanto a la hora de adquirir habilidades y competencias básicas pero que no queden únicamente en el saber transmitir conocimientos y contenido, sino de crear un buen clima de aula, tratar con los alumnos, trabajar de diferentes formas y con diferentes metodologías que favorezcan ese “cambio” en la educación que tanto nos han pedido a lo largo del Máster.

Es por ello, que este apartado se encuentra estructurado en tres partes, una primera que constará en una reflexión propia pero ayudada por diferentes lecturas y teorías de varios autores sobre la labor del docente en la actualidad; en segundo lugar, y como ya se ha comentado en la introducción, las competencias necesarias para desarrollar una buena práctica docente y que se han ido desarrollando a lo largo de las diversas asignaturas cursadas durante el Máster y por último, una reflexión basada en la experiencia que se ha tenido en el centro educativo durante las prácticas.

2.1 La enseñanza en el siglo XXI

El rol del docente ha sufrido una transformación profunda y trascendental a lo largo de la historia de la educación, especialmente a lo largo de las últimas décadas. Es este, el encargado principal de guiar el proceso de enseñanza-aprendizaje de los alumnos. Dependerá en gran medida, de la forma en la que se diseñe la asignatura, la elección de metodologías y actividades que sean adecuadas para el contexto en el que se encuentren a desarrollar, atención a los alumnos y a la diversidad, etc. En pleno siglo XXI, en una sociedad totalmente conectada y en red, bajo nuestro punto de vista propone una serie de nuevos retos al docente que deberá ser consciente de las nuevas habilidades que implica este rol, hoy en día, la actuación del docente debe dejar de ser una actividad que se limite únicamente a la enseñanza de meros contenidos curriculares y realización de actividades en clase exigiendo así al docente la capacidad de una innovación constante.

Innovar también hace referencia a hacer pensar críticamente a los alumnos, crear nuevos ambientes en el aula, desde un contexto participativo donde todos y cada uno de los alumnos sean capaces de crear su propio camino en el aprendizaje. Cuando hablamos de innovar, inmediatamente pensamos en las TICs, si, lógicamente es un

cambio a las metodologías tradicionales de transmisión de conocimientos donde únicamente los alumnos memorizaban los contenidos. No obstante, -haciendo referencia a esto, retomo las palabras de Javier García Retamero- «Nos equivocamos cuando concebimos la innovación como el proceso de utilizar las TIC, mientras seguimos haciendo lo mismo con los nuevos recursos tecnológicos».³

Para innovar, se deben de buscar las fórmulas para que las aulas dejen de ser centros de aburrimiento, esto implica, ser capaces de superar las barreras pedagógicas tradicionales planteando nuevas propuestas, se necesita preparar a los alumnos para que sean capaces de aprender por sí mismos, motivarlos para que quieran aprender, de esa forma, «El alumno debe ser el protagonista de las clases, no el docente», la autora de esta misma cita, cuenta como anécdota la historia de “un señor que se durmió en el banco de una plaza durante 100 años y, cuando despertó, notó que la mayoría de las cosas que él conocía habían cambiado. Observó sorprendido los supermercados, los bancos, los medios de transporte, y cuando llegó a la escuela sonrió: era lo único que se mantenía intacto”.⁴

En la actualidad, leyes educativas buscan introducir aspectos de la Escuela Nueva, basadas en las “nuevas” teorías constructivistas y cognitivistas, no obstante, en cuanto a la práctica podemos observar como estas teorías de educadores como J. Dewey, 1984 o P. Freire, 1987 siguen sin desarrollarse adecuadamente en las aulas. Estos planteamientos *innovadores* son antiguos, pero es que como establece Lourenço Filho en *La Escuela Nueva: “no hay novedad más vieja que la de la Escuela Nueva”*.⁵

A raíz de la introducción y cambio de estas nuevas metodologías, nos llama la atención una pregunta observada en un artículo y que nos gustaría plasmar en este apartado. «¿Preocuparnos por enseñar o preocuparnos en el qué, el por qué y cómo aprenden nuestros alumnos?».⁶

Creemos que es un buen dilema a tratar y como ya se ha comentado en apartados anteriores, el docente debe preocuparse en cómo mejorar su enseñanza constantemente, tanto a la hora de transmitir los contenidos como a la hora de escogerlos y más importante aún, como tratarlo en clase, que metodologías utilizar, de manera que el docente sepa que va a hacer el alumno cuando llegue a clase, desde que entra hasta que sale. En la actualidad, aun estando en un ligero proceso de cambio, observamos claramente un modelo pedagógico en el que la mayoría de los casos el

³ (Retamero, J. 2010).

⁴ (Tokuhama, T, 2012.)

⁵ Marín Ibáñez, R. (1976) ;23.

⁶ Pineda Chávez G. (2002).

docente “hace ver” que enseña y el alumno “hace ver” que aprende. Es lo que denomina María Acaso “aprendizaje bulímico”, donde los alumnos memorizan una y otra vez los contenidos, los expulsa en el examen y se olvidan.

Se asume que el nuevo docente debe desarrollar una pedagogía basada en el diálogo, en la vinculación teoría-práctica, la interdisciplinariedad, la diversidad y el trabajo en equipo, que sea capaz de tomar iniciativa para poner en marcha ideas y proyectos innovadores que desarrollen y ayude a sus alumnos a apropiarse de los conocimientos, valores y habilidades necesarios para aprender a conocer, a hacer, a convivir. Asimismo, incorpora a su práctica el manejo de las nuevas tecnologías tanto para la enseñanza en el aula y fuera de ella como para su propio aprendizaje permanente. Además, debe ser percibido por los alumnos a la vez como un amigo y un modelo, alguien que les escucha y les ayuda a desarrollarse (UNESCO, 1996)

Algo muy importante y que muchas veces se pasa por alto es la manera de evaluar, para los alumnos, la nota del examen es vital, es un fetiche al cual buscan de la manera más simple posible y lógicamente, para ellos, el memorizar y expulsar es lo más fácil. Desde nuestro punto de vista, es un error, muchas veces el docente acusa al alumno de que “no estudia”, cuando realmente, la forma de plantear las clases hace que muchos de estos se desmotiven, se aburran y no trabajen de la manera adecuada los diferentes contenidos. Como establece María Acaso, estamos inmersos en un mundo basado en la evaluación, cuando realmente, deberíamos abandonarlo y pasar a uno basado en el aprendizaje repensando enormemente la función de los exámenes.⁷

Por último, y quizás el más importante, es el reto que debe de encarar el propio docente con respecto a su motivación y pasión por enseñar. El docente debe querer tanto su propia disciplina que enseña como la acción de educar, debe de saber transmitir esa pasión al alumnado, un docente desmotivado, sin ganas de enseñar, hace que el alumno lo note y el esfuerzo de este descienda enormemente. Para ello, como ya se ha nombrado anteriormente, el profesor se encuentra ante el desafío de buscar constantemente el continuo crecimiento profesional para desempeñar su papel en la educación. El profesor, tiene que pensar en enriquecer su bagaje profesional, conocimientos, destrezas, métodos educativos y pedagógicos ya que a mayor educación del maestro mayor serán los beneficios en el proceso de desarrollo educativo y cognitivo de sus alumnos.⁸

⁷ Acaso, M. (2013), rEDUvolution.

⁸ Davini, M. 2008

2.2 Competencias desarrolladas en función de las diferentes asignaturas.

La finalidad del Máster es proporcionar al profesorado de Educación Secundaria Obligatoria, Bachillerato, Formación Profesional, Enseñanzas de Idiomas, Artísticas y Deportivas la formación pedagógica y didáctica obligatorias en nuestra sociedad para el ejercicio de la profesión docente con arreglo a lo establecido en la Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación, el Real Decreto 1393/2007, el Real Decreto 1834/2008, y en la Orden ECI 3858/2007 de 27 de diciembre.

El docente debe ser formado en un ámbito y funciones que sean multidisciplinar, ya que la labor de este va mucho más allá de seleccionar un contenido y exponérselo a los alumnos, es por esto, que a lo largo del Máster lo que se busca es dotar a los estudiantes de las diversas competencias necesarias para desempeñar correctamente la docencia. A continuación, se realizará un análisis de las competencias adquiridas a lo largo de las diversas asignaturas cursada. Para ello, se hará uso de la memoria de verificación del Máster⁹ y las guías didácticas de cada una de las asignaturas¹⁰.

Competencia 1

Integrarse en la profesión docente, comprendiendo su marco legal e institucional, su situación y retos en la sociedad actual y los contextos sociales y familiares que rodean y condicionan el desempeño docente, e integrarse y participar en la organización de los centros educativos y contribuir a sus proyectos y actividades

En esta primera competencia, lo que se busca es acercar al alumno a la parte administrativa y legislativa de dentro del papel docente. Es en la asignatura de Contexto de la Actividad Docente donde se desarrolla esta competencia en mayor grado, sin embargo, también se fomentaba la adquisición de esta en el Practicum I y la asignatura de Diseño Curricular.

En el caso de Contexto de la Actividad Docente, se estructuraba en dos partes que eran impartidas indistintamente; Didáctica de la Organización Escolar (DOE) y Sociología de la Educación. A través de la primera asignatura se buscaba tratar el contexto de la docencia desde los aspectos legislativos e institucionales, basándonos principalmente en el estudio de leyes educativas, documentos legales, organización de

⁹ Información obtenida de:

<https://academico.unizar.es/sites/academico.unizar.es/files/archivos/ofiplan/memorias/master/sociales/profesorado.pdf>

¹⁰ Información obtenida de:

http://titulaciones.unizar.es/master-secundaria/cuadro_asignaturas.html#itiner_354

los centros educativos. En esta asignatura se tiene la oportunidad de conocer todas las leyes educativas española y comprender por tanto la formación y deriva de la enseñanza pública, viendo desde la Ley General de Educación hasta la actual Ley Orgánica para la Mejora de la Calidad Educativa; dotándole de perspectiva y conocimiento acerca de la evolución de la educación y de la profesión en sí. Por otro lado, nos ayuda conocer de manera clara los documentos que determinan por ley la estructura interna de los centros y las obligaciones a desempeñar, es primordial, pues determinara nuestra programación, metodología y actividades. Además, en la asignatura de Diseño Curricular, se trabajará este aspecto de programación teniendo en cuenta perspectivas diferentes.

Por otro lado, en Sociología se estudia la segunda parte de la competencia, es decir, lo relacionado principalmente con el aspecto social del fenómeno educativo y todas las relaciones que se dan entre política, sociedad-familia y educación. En este apartado, gracias al estudio de diversas teorías sociológicas de la educación y de las familias, de los análisis de la educación educativa elaborados por la OCDE, del estudio de las problemáticas presentes en la educación, podemos entender así, todo lo que rodea de manera social el contexto educativo y orientar nuestras acciones docentes en base a las mismas.

Por último, el Practicum I, gracias a la experiencia adquirida durante el primer periodo de prácticas, que sirve para familiarizarnos con los documentos que caracterizan a los centros, los organismos que regulan y que hacen que todo marche en buen sentido, y, por último, el conocimiento general del perfil del alumnado.

Competencia 2

Propiciar una convivencia formativa y estimulante en el aula, contribuir al desarrollo de los estudiantes a todos los niveles y orientarlos académica y profesionalmente, partiendo de sus características psicológicas, sociales y familiares.

Esta competencia se centra principalmente en trabajar las relaciones que se establecen con los alumnos y en desarrollar las capacidades que debe de tener los docentes para guiarlos y orientarlos en el desarrollo personal, intelectual y futuro profesional. De esta forma, a lo largo del Máster hemos obtenido los recursos necesarios para gestionar adecuadamente la convivencia del grupo y en el aula, ser capaces de resolver posibles conflictos y reconocer los distintos estados de ánimos de los alumnos con prácticamente mirar las caras. Las asignaturas donde realmente se ha tratado este aspecto han sido Interacción y Convivencia en el Aula (IYCA) y de una manera menos directa también en la asignatura optativa Educación Emocional en el profesorado.

Si observamos esta dimensión, tenemos que entender que educar, no es solo un periodo donde formamos de contenidos a los alumnos, están en un periodo constante de cambios, tanto físicos, intelectuales, actitudinal, psicológicos, etc...es por ello que el profesor debe de optar por ser el denominado “total educador” (Fullan, M & Hargreaves, A. 2000). Es decir, el docente influye positivamente en todo este desarrollo personal de los alumnos, y en muchos de los casos, se convierte en referente o modelo a seguir. Dentro de IYCA, esta es la parte principal que ha sido tratada en una primera parte de la asignatura denominada psicología evolutiva, donde se nos ha enseñado el camino en cuanto a la interacción con los alumnos y familias de manera individual, pero desde una segunda parte denominada psicología social hemos comprendido la necesidad de atender también a todos los factores grupales.

Aquí hemos sido capaces de comprender y reconocer los principales componentes de una estructura grupal, haciendo referencia principalmente a las normas, los roles, el “estatus” o la generación de unos tipos u otros de liderazgo.

Por último, en relación a la optativa de Educación Emocional, en primer lugar, el tratamiento con las familias (al igual que en psicología evolutiva), en la actualidad, la mayor parte de este desarrollo personal de los alumnos deriva precisamente del núcleo familiar, por lo que es indispensable cuando desempeñemos nuestra profesión como docentes el saber trabajar la acción tutorial con padres y alumnos teniendo en cuanto las diversidades familiares y problemas de la actualidad. También se ha trabajado en este aspecto el conocer o saber leer el lenguaje corporal de los alumnos para conocer el estado de ánimo de ellos pudiendo así decidir cuándo es adecuado o conveniente realizar una actividad u otra, como tratar con el alumno, cuando no actuar en caso conflicto, etc... todo este tipo de cosa que aun pareciendo secundaria es primordial para crear una buena convivencia en el clima del aula.

Como reflexión final, volviendo al comienzo de este pequeño apartado, tenemos que tener claro la influencia que ejerce el docente en el grupo, debido a que con nuestras acciones, actitudes y valores podemos promover un ambiente u otro con respecto a los alumnos.

Competencia 3

Impulsar y tutorizar el proceso de aprendizaje de los estudiantes, de forma reflexiva, crítica y fundamentada en los principios y teorías más relevantes sobre el proceso de aprendizaje de los estudiantes y cómo potenciarlo.

En relación a esta competencia, lo que se busca es desarrollar nuestra capacidad para ser capaces de elaborar diferentes procesos de enseñanza y aprendizaje que sean adecuados a las diferentes especialidades a impartir, pero de igual importancia en función de los grupos en los que las llevaremos a cabo. Las asignaturas donde se han trabajado estas dimensiones han sido Procesos de Enseñanza-Aprendizaje y se podría decir que la hemos podido desarrollar también a lo largo de los *Prácticums*.

En primer lugar, hay que hacer relación a las distintas teorías pedagógicas, estas son de real importancia para desempeñar de manera adecuada la enseñanza, pero a su vez, es uno de los aspectos más difíciles de llevar a cabo, pues como ya se ha comentado anteriormente, dependerá de múltiples factores el tener éxito o no en como desempeñar esos puntos de vistas y visiones y llevarlo a cabo en la práctica.

Dentro de esta asignatura, no solo se trabajan estas teorías pedagógicas, si no que abarcamos una serie de aspectos importantes para llevar a cabo de manera adecuada las intervenciones. Como todos sabemos, los alumnos no aprenden de igual manera, para algunos, un tipo de recurso puede ser adecuado, pero ese mismo recurso, causar dificultades a otros alumnos (inteligencias múltiples de Gardner, por ejemplo). Es por ello, la importancia de diseñar un aprendizaje global, teniendo en cuenta todas las estrategias posibles a la hora de ejecutar el proceso de enseñanza y aprendizaje para enfrentarnos a las diferentes posibilidades que se dan en el aula. Por otra parte, tal proceso se verá sin duda afectado por la relación que mantengamos con el grupo ya que el rendimiento de nuestra estrategia se verá más o menos favorecido en función del clima del aula que consigamos establecer. En relación al clima del aula, debemos de tener en cuenta la motivación, factor fundamental en la educación; se debe de tratar despertar el interés de los alumnos por nuestra materia y por los contenidos que tratamos (Tapia, A. 2005). Muchas veces el docente puede pensar que los alumnos no aprenden porque los alumnos no están motivados, quizás el planteamiento como se refleja en el artículo del autor citado, puede ser erróneo. Puede ser que los alumnos no están motivados porque no aprenden.

En base a esta última reflexión, es donde entran en juego todas estas teorías mostradas durante el curso, estas estrategias deben de hacer ver como el docente debe centrar la enseñanza en los procesos a seguir para realizar las actividades, hacer pensar a los alumnos y no en un mero resultado o evaluación. La importancia que en la actualidad ha adquirido la motivación se debe a que la posición del docente ha cambiado (o por lo menos se encuentra en proceso) durante las últimas décadas. Aparecen las

teorías constructivistas de Piaget y Vigotsky y otras denominadas teorías del cognitivismo de Brunner y Ausubel, donde se pone de manifiesto que el alumno debe ser el verdadero protagonista de su aprendizaje y que, en este proceso, el profesor es un guía que debe impulsar su desarrollo. Todos estos aspectos nos ofrecen puntos de vistas diferentes para fomentar y desarrollar el aprendizaje hacia el alumnado.

Cabe decir aquí, que, aunque esta competencia se trate de manera directa en esta asignatura ya nombrada, se complementa también con el contenido y las prácticas en otras asignaturas, como por ejemplo en Fundamentos de Diseño Instruccional y Metodologías de aprendizaje y Desarrollo, organización y diseño de actividades.

Competencia 4

Planificar, diseñar, organizar y desarrollar el programa y las actividades de aprendizaje y evaluación en las especialidades y materias de su competencia.

Esta competencia es de carácter transversal, es decir, que afecta a la mayoría de las asignaturas, aunque hace especial hincapié en aquellas relativas al diseño curricular y de actividades de aprendizaje de cada una de las especialidades del Máster. Estas son las asignaturas de Diseño Curricular y Fundamentos de diseño Instruccional y metodologías de aprendizaje; Contenidos Disciplinarios de las diferentes especialidades y, por último, Diseño y Organización de actividades.

Todas estas asignaturas nos forman tanto en el desarrollo de las competencias en la didáctica de la disciplina como en la labor de “diseñador” del programa y del aprendizaje que todo docente debe de realizar.

Como ya se ha comentado anteriormente, el docente debe de actuar como guía en la disciplina, pero esa labor de guía deberá de estar bien definida a través de una selección adecuada de metodologías y actividades para fomentar el aprendizaje entre los alumnos del grupo. Para ello, a través de la asignatura de Diseño Curricular, nos aproximamos al currículo y a la estructura del mismo analizando las pautas tanto de ámbito nacional como el autonómico. De esta forma, se busca acercar al docente a la observación y trabajo sobre los currículos y hemos conocido los elementos fundamentales de toda programación y secuenciación didácticas, así como los criterios sobre las que se deben de realizar siguiendo siempre los objetivos y de las competencias intentando adecuar esto en cada momento al centro o aula en el que se imparta.

En el caso de la asignatura Fundamentos de diseño instruccional y metodologías del aprendizaje se han trabajado las diferentes metodologías de enseñanza–

aprendizaje con el objetivo de plasmarlas en torno a una programación didáctica. De la misma forma hemos sido capaces de adquirir una gran variedad de recursos y actividades aplicables a las Ciencias Sociales, en nuestro caso, Geografía. Otro de los apartados importantes trabajado aquí es la selección adecuada y acorde con respecto a los métodos de evaluación con respecto a los aprendizajes propuestos.

En tercer lugar, haremos referencia a la asignatura de Diseño, organización y desarrollo de actividades, complementaria a las ya nombrada anteriormente. En esta asignatura se busca concretar una planificación total de la asignatura, estableciendo una secuenciación de bloques, metodologías y actividades. A su vez, a lo largo del Máster hemos podido realizar diversas tareas de aprendizaje en función de las diferentes disciplinas y la elaboración y diseño de una unidad didáctica prevista para el tratamiento de esta durante las prácticas en nuestros centros.

A través de estas asignaturas hemos podido adquirir los conocimientos y competencias clave para interpretar la ley y diseñar un programa anual, así como las unidades didácticas y las diferentes actividades de aprendizaje utilizando las metodologías respectivas. Si algo puede concluirse de ello es que programar una materia y diseñar actividades de aprendizaje requiere contar con estrategias y recursos adecuado para realizar tal diseño, pero algo muy importante también, es la capacidad del docente para adaptarse al contexto educativo en el que desempeña sus funciones.

Competencia 5

Evaluar, innovar e investigar sobre los propios procesos de enseñanza en el objetivo de la mejora continua de su desempeño docente y de la tarea educativa del centro.

Como bien se establece en la competencia y ha sido comentado previamente, el docente se ve en la necesidad de perpetrar una formación constante en su docencia para incorporar nuevos recursos y métodos. En la actualidad, como todos sabemos, estamos ante periodos cortos donde es necesario un reciclaje permanente tanto en los conocimientos como en los recursos.

Para ello, a través de la asignatura Evaluación e innovación docente e investigación educativa es en la que en su mayor grado se ha llevado a cabo el desempeño y adquisición de esta competencia. En este caso, se nos ha transmitido y analizado diferentes planteamientos y metodologías para evaluar la actividad educativa en la actualidad y esos procesos de innovación, en nuestro haber, nos hemos centrado en el aprendizaje basado en conceptos, denominado *Learning Cycle*, que consiste en

tratar conceptos pequeños para tejer una red que nos permita llegar al término clave o principal, en cuyo proceso aumenta la complejidad y la abstracción para profundizar lo máximo posible en el concepto base (Pozo, 1999).

Este proyecto de innovación ha podido ser realizado y puesto en práctica durante la estancia en los centros donde se ha efectuado el *Practicum III*.

Para finalizar este apartado, no solo nos vamos a centrar en las ya denominadas competencias específicas y que se han tratado en las diferentes asignaturas, existen otras competencias de carácter general y transversales también fomentadas en esta formación:

1. Capacidad de reflexión en los ámbitos personal, intelectual y social.
2. Capacidad de integrar y aplicar los conocimientos para la formación de juicios y la resolución de problema.
3. Desarrollo de la autoestima.
4. Capacidad para el autocontrol.
5. Desarrollo de la automotivación.
6. Desarrollo de la capacidad de aprendizaje autónomo.
7. Capacidad de comunicar.
8. Capacidad para la empatía.
9. Capacidad para ejercer el liderazgo.
10. Capacidad para trabajar cooperativamente con los compañeros y otras personas

Como se puede observar, todas y cada una de las competencias han sido trabajadas y adquiridas en mayor o menor grado a lo largo del trabajo desarrollado durante el Máster.

2.3 La experiencia docente

Como principal aspecto positivo de este Máster, además de todo lo comentado previamente, es la oportunidad de realizar las prácticas en los centros docentes, creemos que es primordial para potenciar nuestro desarrollo y adquirir o fomentar las competencias nombradas para desempeñar nuestra función.

Las prácticas han sido realizadas en el Colegio La Salle Montemolín, en los diferentes cursos de secundaria, pero centrándonos principalmente a la hora de realizar el *Practicum III* en los tres cursos de 3º de secundaria. Sin dudarlo, es en el *Practicum II y III* donde realmente los alumnos de este Máster podemos entrar en juego a

desarrollar el papel completo de docente, pudiendo así experimentar personalmente lo que es, ser docente.

Previamente a ello, hemos sido capaces de realizar la programación didáctica adaptada al contexto del centro y la unidad didáctica que se va a desarrollar con los alumnos en las aulas, de esta forma, somos capaces de comprender también la otra cara de la profesión, la elaboración de los recursos, herramientas y programación de la asignatura previos al trabajo en clase.

Durante la duración de las practicas tenemos la oportunidad de llevar a cabo todas las labores diarias y cotidianas de todo profesor, tuvimos la oportunidad de lidiar bajo circunstancias reales en las aulas, modificación, adaptando o cambiando las metodologías utilizadas a la hora de explicar pues no todas eran adecuadas para todas las aulas.

No cabe duda de que las prácticas, permiten al docente desarrollar las habilidades y competencias necesarias en el ámbito práctico de la profesión. De lo teórico ficticio a lo real, hay un gran trecho. Poder trabajar con una clase real, con problemas reales, bajo la adecuación a tiempos reales, permite tomar consciencia de todo lo que hasta entonces se había llevado en un plano meramente abstracto y teórico tratado durante las asignaturas del Máster. Esta posibilidad de realizar las prácticas nos brinda una pequeña experiencia que servirá para un desarrollo continuo posterior en nuestra profesión¹¹.

Como conclusión final de este apartado, destacar principalmente estas fases de las prácticas, pues nos aportan algo esencial e imprescindible en la formación propia como profesores. En este tiempo hemos podido enriquecer nuestro propio aprendizaje y desarrollar las competencias comentadas previamente permitiéndonos así ponernos a prueba a nosotros mismos y a los materiales y actividades diseñadas y elegidas para elaborar nuestra unidad didáctica. Este será nuestro punto de partida para ser capaces de formarnos y desarrollarnos continuamente para desempeñar adecuadamente las funciones como docentes.

¹¹ En nuestro caso, experiencia corta, como se verá en los apartados 3 y 4, pues únicamente pudimos realizar 3 sesiones con cada una de las clases para tratar la unidad didáctica y el proyecto de innovación.

3. Selección de documentos y relación existente

A continuación, en este apartado se realizará una reflexión general sobre los dos trabajos elegidos que desde nuestro punto de vista tanto para nuestro desarrollo personal como profesional han sido más provechosos a lo largo del Máster. Estos se encontrarán adjuntos en los anexos de esta memoria.

El primero de los trabajos será la unidad didáctica (Anexo I), esta se encuentra haciendo referencia al fenómeno del poblamiento urbano, unidad didáctica elaborada para la asignatura de Geografía e Historia concretamente para el curso de 3º de la ESO. Esta fue realizada concretamente para la asignatura de Diseño y organización de actividades y Contenidos disciplinares de Historia y se basa específicamente en aspectos como población y poblamiento urbano, estructura y evolución urbana, morfología de las redes urbanas, sistemas urbanos, etc.

El segundo trabajo escogido es el proyecto de innovación (Anexo II), como ya se ha comentado previamente ha consistido en el aprendizaje en base a los conceptos y concretamente en este caso, el concepto de ciudad. Este proyecto ha servido para la asignatura de Evaluación e innovación docente.

3.1 Justificación de la selección

Tal y como se ha ido efectuando a lo largo de este ensayo en relación a lo que conlleva ser docente en la actualidad, así como las competencias características que se deben de desarrollar, es importante que se acompañen con prácticas donde podamos poner en marcha lo que realmente se ha ido tratando a lo largo de este año.

Es por esto, que la elección de estos trabajos no es en vano, tanto a la hora de diseñar y determinar el aprendizaje de la unidad didáctica como en la elaboración de las actividades necesarias para implementar el proyecto de innovación, el docente lleva a cabo una labora donde se ponen en práctica diversas competencias adquiridas. Estos proyectos han sido de gran utilidad tanto en la puesta en práctica durante la estancia en los centros como el tiempo exigido y utilizado para la elaboración y revisión continua.

Principalmente en nuestro caso, es preciso indicar que la unidad didáctica y el proyecto de innovación-investigación se encuentran estrechamente relacionados, pues por una gran falta de tiempo (únicamente tres sesiones) se debía de impartir tanto la unidad didáctica como la realización del proyecto de innovación. Es por ello que, dado que fueron realizados acerca de la misma temática, la ciudad se decidió por hacerlos complementarios para explicar ciertas partes de la estructura de la unidad.

Otro de los motivos principales de esta selección es que son los dos únicos trabajos realizados durante el desarrollo de las clases teóricas que han podido ser puestos en práctica durante la estancia en el centro, pudiendo así, permitir obtener información acerca de la ejecución en un entorno real, valorar su eficacia y sus puntos débiles para ser tratados y mejorarlos continuamente.

Por último, recalcar que ambos proyectos son bases para una buena práctica docente, por un lado, la unidad didáctica, herramienta y recurso clave para un profesor pues necesita determinar las sesiones y actividades a realizar en el aula previamente teniendo en cuenta aspectos importante como el contexto educativo, clima de aula, etc. Por otro lado, el proyecto de innovación, como ya se ha comentado previamente, la investigación es necesaria y complementaria para la actualidad del docente, permitiéndonos así poner en marcha nuevas estrategias y ser capaces de obtener resultados que permitan cambiar y mejorar en un futuro nuestras técnicas.

3.2 Reflexión acerca de los proyectos

La unidad didáctica que fue desarrollada se titula “Un mundo de ciudades”, se realizó durante el Practicum II en el colegio La Salle Montemolín, para la asignatura de Geografía e Historia en 3º de ESO, específicamente durante este curso, la disciplina se centra concretamente en Geografía.

Para comenzar la elaboración de esta, se tuvieron que tener en cuenta las disposiciones legales en función de la Orden de 26 de mayo de 2016 por la cual se aprueba el currículo oficial de Educación Secundaria Obligatoria establece los contenidos de la asignatura de Geografía e Historia en un único «bloque 2» denominado “El espacio humano”. Si observamos el contenido, podemos ver como es de gran importancia, pues sirve como nexo para explicar próximos temas en referencia la población, modelos demográficos, movimientos migratorios teniendo como futura base el estudio de la organización territorial y las actividades humanas.

Esta fue impartida en las tres clases de 3º de secundaria, 3ºA grupo compuesto por 13 alumnos, 3ºB compuesto por 20 alumnos y, por último, 3ºC con 22 alumnos. Esta última clase podríamos decir que era la más movida. Ninguno de los alumnos de estas clases necesitaba de realizar alguna adaptación a realizar.

Tras un ligero periodo de observación durante el *Practicum II*, se optó por una metodología en particular, basándonos en materiales y actividades que resultaran interesante para los alumnos intentando evitar el aburrimiento. Se decidió así no hacer

uso del libro de texto, tanto para llevar a cabo la explicación de la unidad didáctica como para el proyecto de innovación. A favor de esto, hay que decir que el uso de las TIC adquirió un papel fundamental, por lo que no se encontró ningún problema para quitar ese vínculo de los alumnos con el libro de texto, de hecho, a nuestro parecer, hasta lo agradecieron.

La decisión de no utilizar el libro viene marcado tanto por las observaciones comentadas previamente, donde los tutores hacían un gran uso y la realización constante de las actividades del libro de texto (lo que podríamos decir una clase puramente magistral), además de que, como establecen antiguas publicaciones; *“es digno de mención el hecho, no ya de la masiva presencia de este artefacto pedagógico en el desarrollo de las clases, sino de las escasas y poco significativas diferencias que cabe apreciar entre los que se editaron adaptándose al currículo reformado y sus antecesores”* (López Facal, 1997 y Mainer, 1995)

Antes que nada, es importante señalar que para estos alumnos la Geografía era algo repetitivo, una asignatura principalmente procedimental y memorística, donde el profesor mediante el uso constante del libro, videos y actividades conseguía trabajar el contenido de la lección a tratar. Es por esto, que desde nuestro punto de vista se decidió abordar el tema mediante el uso de *power points*, trabajos cooperativos en clase mediante actividades y el uso de una metodología expositiva buscando algo que se acercara más a un debate/diálogo que a una clase magistral, siendo ellos los que realmente iban a ir formando las ideas de lo que se estaba explicando en clase, optando así por el ya comentado aprendizaje significativo (Ausubel, 1976) primando el aprendizaje de un modo más espontáneo y autónomo por parte del alumno, donde el profesor tomará un mayor papel como guía u orientador. Resultó imprescindible que las actividades, indagaciones y trabajos propuestos para las clases se planificaran y organizaran previamente en su totalidad para asegurar que se desarrollaran correctamente.

Como no se hizo uso del libro de texto, era importante que los alumnos siguieran una estructura, para ello se concretó un conjunto de apuntes, que, aprovechando la plataforma *online* con la que contaba este centro estaba al alcance de todos ellos tras ser publicada.

A la vez que el contenido era proyectado en la pizarra y se realizaban preguntas, se introducían actividades para que los alumnos estuviesen activos, no obstante, como era de vital importancia la realización del proyecto de innovación, muchas de estas actividades estaban orientadas a realizar su consecución.

Este proyecto, se podría caracterizar como una aproximación conceptual a la idea de ciudad, partiendo como base de varias dimensiones que se buscaban tratar a partir de actividades propuestas (se puede observar el desarrollo total en el anexo II). La primera de las dimensiones trataba sobre la localización y accesibilidad en las funciones urbanas de industria y comercio, con la búsqueda de que los alumnos entenderían la evolución que ha sufrido a lo largo de los años la localización tanto de las fábricas hacia las afueras de las ciudades como las tiendas especializadas adquiriendo mayor importancia en el centro de la ciudad. La segunda de las dimensiones consistía en destacar el papel de las áreas de influencias y poder de atracción de los centros comerciales que ejercen a través de las grandes ciudades.

Por último, para concluir este apartado, destacar que al estar totalmente relacionados ambos proyectos se utilizaron los mismos recursos y herramientas. Se hizo uso también de materiales como imágenes, mapas, textos, etc., que eran siendo entregados a los alumnos durante las clases para reflexionar acerca del concepto ciudad y las dimensiones a tratar, con la finalidad de que fueran los propios estudiantes, a partir de preguntas, los que fueran construyendo una concepción propia. La elaboración y posterior realización de ambos proyectos durante las aulas fue una grata experiencia que nos permitió sentir realmente todos los aspectos relacionados con la actividad docente de primera mano.

El único “pero”, es que, debido al escaso tiempo otorgado durante la estancia en el centro para impartir la unidad didáctica, no pude realizar evaluación alguna, por lo que únicamente mediante la observación en clase y actividades realizadas pudimos obtener una nota que sería complementaria al examen que posteriormente realizarían con el tutor una vez finalizadas nuestras prácticas.

4. Conclusiones y propuestas de futuro

Nos gustaría comenzar resaltando en este apartado esa necesidad de cambio que se viene pidiendo desde finales del siglo XIX y principios del siglo XX. Es triste, pero es la realidad, y es que como ya se ha comentado en anteriores citas “no hay novedad más vieja que la de la escuela nueva”.¹² Es por ello, la necesidad de formarnos plenamente como docentes a través de este Máster, destacando principalmente en que la docencia actualmente exige algo más que ser un experto en determinadas disciplinas para impartir la clase.

¹² Marín Ibáñez, R. (1976) ;23.

El Máster de Formación en Profesorado permite dotarnos continuamente de instrumentos, habilidades y competencias necesarias para desempeñar adecuadamente la docencia. Comenzando principalmente por la importancia que tienen los documentos legales de los centros educativos, a través de los cuales, se puede valorar la importancia, pues permiten evitar así la improvisación ya que marcan la forma de actuar en relación al marco legislativo.

Una segunda conclusión en la que se podría destacar el gran valor que adquieren disciplinas como la Psicología, Pedagogía, Sociología y la propia Didáctica y que a través de las diferentes asignaturas nos han permitido adquirir herramientas necesarias para “enfrentarnos” a los adolescentes. No debemos olvidar que nos encontramos ante una de las edades más difíciles, pues los alumnos y alumnas aún se encuentran en un profundo cambio y formación, es por ello de vital importancia saber actuar en determinados casos, ser capaces de detectar problemas tales como trastornos alimenticios, saber identificar y actuar adecuadamente ante posibles casos de *bullying*, conocer adecuadamente aspectos sobre la sexualidad en los adolescentes, saber actuar en determinados aspectos emocionales, y sobre todo en la actualidad, saber transmitir peligros como por ejemplos los producidos por un uso inadecuado de las redes sociales.

Por último, el periodo de prácticas realizado, creo que ha sido fundamental para nuestra formación como futuros docentes. En este espacio hemos podido observar de primera mano todo lo relación con el contexto de los centros, tanto de manera general como en las propias clases, situaciones que podían surgir, forma de tratar con los alumnos, es decir, todo lo relacionado con lo comentado anteriormente en Psicopedagogía pero también en la puesta en práctica de una unidad didáctica con sus respectivas metodologías y actividades, haciendo que todo lo obtenido a lo largo del Máster tenga su sentido, siendo las prácticas una de las aportaciones más importantes para nosotros.

Durante ese tiempo te das cuenta de que realmente, es tan importante actuar como un educador u orientador, siendo capaces de formar adecuadamente en su plenitud a los alumnos en valores y actitudes como la capacidad de saber transmitir el conocimiento en función de las diferentes disciplinas. Bien es cierto, que me gustaría destacar un pequeño problema, y es ese desajuste con respecto al conocimiento de nuestras disciplinas, personalmente, como graduado en Geografía y Ordenación del Territorio, mi conocimiento en Historia es bastante básico, ni que decir ya de disciplinas como Historia del Arte o Filosofía donde no tengo desarrollado todas las capacidades o

contenidos como me gustaría, por lo que realmente el ser docente, como se viene diciendo a lo largo de todo el ensayo, necesita de una capacidad constante de formación, tanto de contenido como de preparación en recursos y materias.

En cuanto al futuro, hay un claro reto por seguir mejorando, comenzando por algo a lo que no hemos hecho frente durante la estancia en las prácticas, y esto es, adquirir experiencia para afrontar una entrevista o reunión con los padres, para saber cómo tratar de una manera adecuada con ellos, un tema que, si que se ha tratado, pero de manera teórica en el Máster haciendo un ligero hincapié por encima. Como se ha comentado anteriormente, las familias tienen un papel fundamental dentro del sistema educativo, por lo que resulta primordial adquirir habilidades y recursos para ello.

Por otro lado, uno de los aspectos que más me gustaría trabajar para un futuro cercano es en el trato con alumno o alumnas conflictivos, durante la estancia en el centro este aspecto no ha podido ser observado ni tratados, debido a que el comportamiento de los alumnos ha sido de total respeto, bien es cierto, y es un pensamiento propio, que al ver a una persona “joven” se establece un vínculo diferente que con sus profesores, sin embargo, esto puede ser una navaja de doble filo, si no se sabe marcar bien los límites entre profesor y amigo.

Otra de las propuestas para un futuro es el proceso continuo de investigación tanto dentro como fuera del aula. La elaboración del ya comentado proyecto de innovación – investigación ha resultado de gran ayuda para comprender diferentes procesos de aprendizajes, es por esto que se llega a la idea de que el docente debe de investigar continuamente para así poder implementar nuevas e innovadoras metodologías permitiendo así cambiar la idea de los alumnos de que disciplinas como la Geografía o la Historia son aburridas. Aquí, es cuando debemos de hacer un comentario con respecto a las TIC, actualmente, como todos conocemos y a lo largo del Máster hemos podido observar, existe un debate constante entre el uso como herramienta en las clases y aquellos que no están de acuerdo en usarlas como instrumento complementario. Desde nuestro punto de vista, el uso de las TIC en el aula en la actualidad supone un instrumento muy útil como para no hacer uso de ellas. Estamos en la era digital, los alumnos viven rodeados de tecnologías, por lo que, desde nuestro punto de vista, estas juegan un papel motivador dentro de las aulas.

Lógicamente, se ha de hacer un buen uso de ellas, por lo que requiere una constancia por parte del profesor en una renovación constante, las TIC representan una nueva forma de tratar el contenido, se adaptan mejor a la actualidad y facilitan mucho la atención a la diversidad pudiendo así ayudar en el aprendizaje de los alumnos con más

dificultades. El uso de las TIC se encuentra al alcance de todos en la actualidad, todas (o casi todas) las aulas cuentan hoy en día con pizarras digitales, ordenadores o proyectores, por lo que el hacer uso o no de estas es cuestión propia de la personalidad de cada uno de los docentes.

Otra propuesta docente y que ha sido tratada muy teóricamente en algunas asignaturas a lo largo del Máster y que realmente puede ser un reto para un futuro docente es hacer especial hincapié en el aprendizaje desde la interdisciplinariedad. Esta cobra además un especial interés en una disciplina como Geografía. Esta disciplina ofrece múltiples potencialidades en este aspecto de la interdisciplinariedad. A través de procesos como el análisis cartográfico y el establecimiento de relaciones entre diversas civilizaciones con el espacio, por ejemplo, podremos generar en el aula un proceso de enseñanza – aprendizaje de gran valor si consideramos que tanto la Historia como la Geografía se encuentran estrechamente ligadas.

Por último, como reflexión final, la realización de este Máster en profesorado nos ha proporcionado una base muy clara para poder ejercer nuestra futura profesión como docente, pero como se ha destacado durante varias veces a lo largo del ensayo, la formación como futuro profesor no concluye aquí, sino que acaba de comenzar. Este es el momento de explotar y adquirir conocimientos basados en todas las herramientas y recursos que hemos recibido durante la titulación, es el momento de hacer hincapié en desarrollar conocimientos de distintas disciplinas de especialidades diferentes a las trabajadas durante la carrera, el de aumentar nuestro nivel en los idiomas y en las ya comentadas TIC, el de aprender de los diferentes recursos ofrecidos permitiéndonos así ser capaces de poner en marcha la aplicación de metodologías activas y de crear actividades que sean significativas para nuestros futuros alumnos.

5. Bibliografía

- Day, C. (2006). *Pasión por enseñar* (1st ed., pp. 59-147). Madrid: Narcea Ediciones.
- Davini, M. (2015). *La formación en la práctica docente* (1st ed.). Buenos Aires: Paidós.
- Davini, M. (2008). *Didáctica general para maestros y profesores. Métodos de enseñanza*. Buenos Aires: Santillana. 2008.
- Fullan, M & Hargreaves, A. (2000). *La escuela que queremos. Los objetivos por los que vale la pena luchar*. Segunda edición. México, SEP
- Galagovsky, L. (2004). *Del aprendizaje significativo al aprendizaje sustentable*. Enseñanza De Las Ciencias, 229–240.
- Salinas, J. (1997). *Nuevos ambientes de aprendizaje para una sociedad de la información*. Madrid: Edeuc.
- Lévy, P. (2007). *Cibercultura. La cultura de la sociedad digital*. Barcelona: Rubí, Anthropos Editorial y Universidad Autónoma Metropolitana.
- Luz Rodríguez Palmero, M^a (2004) *La teoría del aprendizaje significativo*. Proc. Of the First Int. Conference on Concept Mapping, Pamplona, Spain.
- Marín Ibáñez R. (1976). *Los ideales de la escuela nueva*. Revista de Educación (242), 23-42.
- Pineda Chávez, G. (2002). *¿Innovadores en la educación?* Revista Electrónica Innovando. Pág 26.
- Retamero Redondo, J. (2010). *De profesor tradicional a profesor innovador*. Temas para la educación, revista digital para profesionales de la enseñanza. Noviembre 2010.
- Saravia Estrada, J. (2015). *Aprendizaje significativo y significatividad del aprendizaje*. Acta Herediana, 54.
- Tapia Alonso J. (2005). *Motivación para el aprendizaje: perspectiva de los alumnos*. Ministerio de Educación y Ciencia (2005). La orientación escolar en centros educativos. (págs. 209-242). Madrid: MEC.
- Tokuhama Espinosa, T. (2012). *"El alumno debe ser el protagonista de las clases, no el maestro"*. La Nación.

6. Anexos

6.1 Unidad didáctica



UNIDAD DIDÁCTICA

[Un mundo de ciudades, 3ºESO]

David Pomares Salvatierra

Máster Universitario en Profesorado de Educación Secundaria Obligatoria, Bachillerato, Formación Profesional y Enseñanzas de Idiomas, Artísticas y Deportivas; especialidad en Geografía e Historia

Índice

1. Introducción (justificación y relevancia del tema)	2
2. Objetivos didácticos	2
2.1. Objetivos generales de la etapa de Educación Secundaria Obligatoria .	2
2.2. Objetivos de área	4
2.3. Objetivos de la Unidad Didáctica.....	6
3. Competencias básicas y conceptos de pensamiento histórico y geográfico	6
4. Contenidos y temas transversales	7
5. Orientaciones didácticas y metodológicas.....	8
5.1. Temporalización	10
5.2. Secuenciación de las sesiones:	10
6. Medidas para el alumnado con necesidades específicas	12
7. Espacios y Recursos	12
8. Criterios e instrumentos de evaluación.....	14
9. Anexo I: diapositivas power point (algunos ejemplos)	16
10. Anexo II: documentos y actividades	19
11. Anexo III, cuestionarios.	25
12. Anexo IV: examen.....	26

1. Introducción (justificación y relevancia del tema)

La unidad didáctica que se va a desarrollar se denomina “Un mundo de ciudades”, esta pertenece a la asignatura de Geografía e Historia de 3º de Educación Secundaria Obligatoria. Está dirigida para alumnos correspondidos entre los 14 y 15 años que nos suponen un plus para adecuar los contenidos y ofrecer una metodología necesaria para el desarrollo correcto de los alumnos.

Si hacemos relación a la asignatura de Geografía e Historia, debemos tener en cuenta cuyo objetivo principal se basa en el estudio de las interacciones que se establecen en las sociedades, haciendo especial hincapié en la evolución a lo largo del tiempo y las manifestaciones territoriales favoreciendo en gran manera el desarrollo del pensamiento crítico, la conciencia cívica, así como la conciencia del alumno por los problemas y retos de cara al futuro.

Si ponemos un énfasis especial en la asignatura de Geografía e Historia en 3º de ESO, nos daremos cuenta como la disciplina de la geografía y el análisis geográfico toma especial importancia pues el contenido se centra principalmente en ello. Este es el encargado de mostrar las diferentes formas de interacción social que se manifiestan y organizan en el espacio.

2. Objetivos didácticos

La asignatura de Geografía e Historia resulta fundamental para la formación de los escolares más allá del componente académico. Es cierto que otras asignaturas pueden trabajar de algún modo diferentes aspectos o actitudes, pero la Geografía y la Historia lo hacen con un rango propio. Ambas disciplinas abordan el estudio de las sociedades humanas y si bien aportan conocimientos científicos específicos, conforman en esta etapa una asignatura fundamental para desarrollar el pensamiento crítico, la conciencia cívica y los valores democráticos, así como para concienciar al alumno de los problemas y retos del futuro, la necesidad de apostar por un desarrollo sostenible y de hacer frente a la desigualdad.

2.1. Objetivos generales de la etapa de Educación Secundaria Obligatoria

La Educación Secundaria Obligatoria contribuirá a desarrollar en los alumnos las capacidades que les permitan alcanzar los siguientes objetivos, establecidos en el Real Decreto 1105/2014, de 26 de diciembre:

- a) Asumir responsablemente sus deberes, conocer y ejercer sus derechos en el respeto a los demás, practicar la tolerancia, la cooperación y la solidaridad entre las personas y grupos, ejercitarse en el diálogo, afianzando los derechos humanos y la

igualdad de trato y de oportunidades entre mujeres y hombres, como valores comunes de una sociedad plural, y prepararse para el ejercicio de la ciudadanía democrática.

b) Desarrollar y consolidar hábitos de disciplina, estudio y trabajo individual y en equipo, como condición necesaria para una realización eficaz de las tareas del aprendizaje y como medio de desarrollo personal.

c) Valorar y respetar la diferencia de sexos y la igualdad de derechos y oportunidades entre ellos. Rechazar la discriminación de las personas por razón de sexo o por cualquier otra condición o circunstancia personal o social. Rechazar los estereotipos que supongan discriminación entre hombres y mujeres, así como cualquier manifestación de violencia contra la mujer.

d) Fortalecer sus capacidades afectivas en todos los ámbitos de la personalidad y en sus relaciones con los demás, así como rechazar la violencia, los prejuicios de cualquier tipo, los comportamientos sexistas y resolver pacíficamente los conflictos.

e) Desarrollar destrezas básicas en la utilización de las fuentes de información para, con sentido crítico, adquirir nuevos conocimientos. Adquirir una preparación básica en el campo de las tecnologías, especialmente las de la información y la comunicación.

f) Concebir el conocimiento científico como un saber integrado, que se estructura en distintas disciplinas, así como conocer y aplicar los métodos para identificar los problemas en los diversos campos del conocimiento y de la experiencia.

g) Desarrollar el espíritu emprendedor y la confianza en sí mismo, la participación, el sentido crítico, la iniciativa personal y la capacidad para aprender a aprender, planificar, tomar decisiones y asumir responsabilidades. h) Comprender y expresar con corrección, oralmente y por escrito, en la lengua castellana y, en su caso, en aragonés o en catalán de Aragón, textos y mensajes complejos, e iniciarse en el conocimiento, la lectura y el estudio de la literatura.

i) Comprender y expresarse en una o más lenguas extranjeras de manera apropiada.

j) Conocer, valorar y respetar los aspectos básicos de la cultura y la historia propias y de los demás, así como el patrimonio artístico y cultural.

k) Conocer y aceptar el funcionamiento del propio cuerpo y el de los otros, respetar las diferencias, afianzar los hábitos de cuidado y salud corporales e incorporar la educación física y la práctica del deporte para favorecer el desarrollo personal y

social. Conocer y valorar la dimensión humana de la sexualidad en toda su diversidad. Valorar críticamente los hábitos sociales relacionados con la salud, el consumo, el cuidado de los seres vivos y el medio ambiente, contribuyendo a su conservación y mejora.

l) Apreciar la creación artística y comprender el lenguaje de las distintas manifestaciones artísticas, utilizando diversos medios de expresión y representación.

2.2. Objetivos de área

La enseñanza de la Geografía y la Historia en esta etapa tendrá como objetivo el desarrollo de estas capacidades:

Obj.GH.1. Conocer los procesos y mecanismos que rigen los hechos sociales y las interrelaciones entre hechos políticos, económicos y culturales, y utilizar este conocimiento para comprender la pluralidad de causas que explican la evolución de las sociedades actuales, el papel que hombres y mujeres desempeñan en ellas y sus problemas más relevantes.

Obj.GH.2. Identificar, localizar y analizar, a diferentes escalas, los elementos básicos que caracterizan el espacio, a fin de comprender las interacciones que se dan entre sus elementos naturales y las que las sociedades establecen en la utilización del espacio y de sus recursos, así como valorar las consecuencias de tipo económico, social, cultural, político y medioambiental derivadas de dichas interacciones.

Obj.GH.3. Comprender el territorio como el resultado de la interacción de las sociedades sobre el medio en que se desenvuelven y al que organizan.

Obj.GH.4. Identificar, localizar y comprender las características básicas de la diversidad geográfica del mundo y de las grandes áreas geoeconómicas, así como los rasgos físicos y humanos de Europa, España y Aragón.

Obj.GH.5. Identificar y localizar en el tiempo y en el espacio los procesos y acontecimientos históricos relevantes de la historia del mundo, de Europa, de España y de Aragón para adquirir una perspectiva global de la evolución de la Humanidad, y elaborar una interpretación de la misma que facilite la comprensión de la pluralidad de comunidades sociales a las que se pertenece, reconociendo aspectos comunes y respetando los de carácter diverso.

Obj.GH.6. Valorar la diversidad cultural manifestando actitudes de respeto y tolerancia hacia otras culturas y hacia opiniones que no coinciden con las propias, sin renunciar por ello a un juicio sobre ellas.

Obj.GH.7. Valorar y respetar el patrimonio natural y cultural, este último tanto material como inmaterial, asumiendo la responsabilidad que supone su conservación conocimiento y conservación y apreciándolo como recurso para el enriquecimiento individual y colectivo.

Obj.GH.8. Adquirir y emplear el vocabulario específico y las nociones de causalidad, cambio y permanencia que aportan la Geografía y la Historia para que su incorporación al vocabulario habitual aumente la precisión en el uso del lenguaje y mejore la comunicación.

Obj.GH.9. Buscar, seleccionar, comprender y relacionar información verbal, gráfica, icónica, estadística y cartográfica, procedente de fuentes diversas, incluidas las históricas y las que proporciona el entorno físico y social, los medios de comunicación y las tecnologías de la información, interpretar esa información críticamente, tratarla de acuerdo con el fin perseguido y comunicarla a los demás de manera organizada e inteligible.

Obj.GH.10. Realizar tareas colaborativas, proyectos investigativos y debates sobre la realidad social actual con una actitud constructiva, crítica y tolerante, fundamentando adecuadamente las opiniones y valorando el diálogo, la negociación y la toma de decisiones como una vía necesaria para la solución de los problemas humanos y sociales.

Obj.GH.11. Adquirir una memoria democrática del pasado y conocer el funcionamiento de las sociedades democráticas, apreciando sus valores y bases fundamentales, la responsabilidad en el ejercicio del deber y los derechos y libertades como un logro irrenunciable y una condición necesaria para la paz, denunciando actitudes y situaciones violentas, discriminatorias e injustas y mostrándose solidario con los pueblos, grupos sociales y personas privados de sus derechos o de los recursos económicos necesarios.

Obj.GH.12. Adquirir una conciencia histórica y ambiental que permita a los alumnos elaborar su interpretación personal del mundo. Tener inquietud por saber, informarse, dudar, afrontar la realidad con capacidad de juicio y con deseo de mejorarla, dignificando el valor del esfuerzo y del compromiso.

Obj.GH.13. Conocer las principales instituciones europeas así como la organización política y administrativa de España y Aragón, como marco de relación y de participación de todos los ciudadanos.

2.3. Objetivos de la Unidad Didáctica

Bien es cierto que los objetivos concretos de la unidad didáctica vienen determinados por los estándares de aprendizaje, sin embargo, la propuesta es que el alumno sea capaz de:

1. Diferenciar entre poblamiento urbano y poblamiento rural
2. Identificar, conocer y describir la evolución histórica de las ciudades y de la progresión constante de la población urbana de manera mundial.
3. Identificar y reconocer la morfología urbana junto con la estructura principal de los espacios urbanos siendo capaces de diferenciar los diferentes tipos de plano que se dan en las ciudades
4. Identificar y conocer las distintas funciones urbanas que se dan en la ciudad y la influencia que estas pueden tener sobre el espacio siendo capaces de identificar las nuevas estructuras urbanas.
5. Reconocer la jerarquía urbana que se da en Europa y España además de los ejes de desarrollo principales que se dan en España.
6. Analizar información geográfica (estadísticas, gráficas, mapas, planos urbanos)
7. Realizar actividades utilizando las TICs.

3. Competencias básicas y conceptos de pensamiento histórico y geográfico

Es conveniente establecer que la metodología que se propone para tratar la unidad didáctica durante las practicas se encuentran orientadas en todo momento a la búsqueda de un aprendizaje basado principalmente en el desarrollo de las competencias de los alumnos, dejando de lado la explicación constante del profesor y la única memorización del alumno de los contenidos. Es por esto, que preferimos que sean ellos los responsables y los que se familiaricen con la búsqueda de información, investigación, comentarios o análisis de textos o imágenes que les lleve a pensar o a establecer relaciones entre los diferentes contenidos establecidos. Es por esto, que se trabajarán las competencias del siguiente modo:

- Comunicación lingüística
 - Mediante la lectura, investigación e interpretación de fuentes escritas o proyectadas, así como los comentarios escritos u orales que deberán de realizar de diferentes gráficos, imágenes, planos, etc...
- Matemática
 - Mediante la interpretación de mapas, planos, uso y procesamiento de datos, gráficos y estadísticas.
- Tratamiento de la información y competencia digital
 - Mediante el uso de sistemas SIG, búsqueda de fuentes o recursos y materiales digitales, uso del teléfono móvil para la realización de actividades online (Kahoot, Quizizz...)
- Aprender a aprender
 - Gracias a las metodologías activas y el aprendizaje por descubrimiento unido al proyecto de innovación que permiten que sean los propios alumnos los que “protagonizan” su propio aprendizaje.
- Sociales y cívicas (social y ciudadana)
 - Mediante un tratamiento específico geográfico e histórico, se busca que traten de comprender el funcionamiento de las sociedades, su pasado, la evolución y sus transformaciones.
- Conciencia y expresiones culturales
 - Fomentado mediante el estudio, visualización e investigación sobre patrimonio urbano, en aspectos como casco histórico, edificios de interés, ensanches, periferias, obras, etc...)

4. Contenidos y temas transversales

La Orden de 26 de Mayo de 2016 por la cual se aprueba el currículo oficial de Educación Secundaria Obligatoria establece los contenidos de la asignatura de Geografía e Historia en un único «bloque 2» denominado “El espacio humano”. Si observamos el contenido, podemos ver como es de gran importancia, pues sirve como nexo para explicar próximos temas en referencia la población, modelos demográficos, movimientos migratorios teniendo como futura base el estudio de la organización territorial y las actividades humanas.

Bien es cierto, que tal y como se encuentra establecido en el libro de texto (Editorial Edelvives) no parece una adecuada organización, pues comienza a explicar el término de ciudad por unos contenidos no básicos para los alumnos.

Los contenidos que se van a desarrollar son los siguientes:

- El plano y la estructura de las ciudades
 - Los cambios del plano urbano a lo largo de la historia
 - El plano urbano
 - La estructura urbana en la actualidad
- La urbanización del espacio geográfico
 - El poblamiento urbano
 - Planificación urbanística
- Jerarquía urbana
 - El auge del fenómeno urbano
 - Ciudad, influencia y funciones
 - La jerarquización de las ciudades
- Las ciudades en Europa
 - El proceso de urbanización
 - Organización del sistema urbano europeo
- Las ciudades en España
 - El proceso de urbanización
 - La red urbana española
 - Jerarquía urbana en España

Esta sería la disposición principal establecida en el libro de texto de los contenidos, sin embargo, como veremos posteriormente los contenidos serán tratados de diferente forma a como vienen establecidos en el libro.

5. Orientaciones didácticas y metodológicas

Que la unidad didáctica se desarrolle de una manera adecuada dependerá en gran medida del proceso de enseñanza – aprendizaje utilizado y en el cual se desarrolle. La metodología planteada para esta unidad didáctica se basa en producir un cambio, puesto que los métodos expositivos tradicionales con el paso del tiempo se ha visto que han quedado obsoletos, los alumnos realmente no aprenden de la misma forma que si

trabajan el tema a tratar. Es por esto, que se ha decidido optar por métodos flexibles que impliquen a los alumnos facilitando el aprendizaje significativo a través de la adquisición de conocimientos ligándolos con la aplicación práctica que se realiza en clase, actuando el docente más como un guía en dicho proceso. El gran reto del profesor en este apartado, es el de fomentar la implicación activa y constante de los alumnos sin descuidar los contenidos que se tienen que tratar en el tema.

Ya que la metodología se basa principalmente en el aprendizaje significativo, es importante que se parta en todo momento de los conocimientos previos que tiene el alumno.

Como ya se ha comentado anteriormente, la metodología que se va a utilizar combina en cada una de las sesiones una metodología expositiva junto actividades prácticas, desde el punto de vista didáctico será de la siguiente forma:

- Sesiones “expositivas” → Se podría decir que en las sesiones en las que se va a tratar el tema, la metodología utilizada será la expositiva, sin embargo, para no caer en ser una sesión tradicional magistral donde los alumnos caigan en el aburrimiento, las explicaciones se acompañarán de una presentación Power Point acompañado de muchas imágenes¹³. Se fomentará de igual forma la participación de los alumnos mediante la interacción constante con ellos, se buscará así la participación de todos los integrantes del aula para evitar que sean unos pocos los que siempre estén participando y mantener la atención constante en ellos.
- Actividades¹⁴: En varias de las sesiones se trabajará de manera práctica mediante el uso de textos, con el objetivo de reforzar y tratar los diferentes contenidos del tema. Para ello se utilizarán diferentes textos donde subrayarán lo más importante y contestarán a una serie de preguntas a modo de actividades para trabajar las diferentes etapas de la evolución de las ciudades. Como se ha dicho anteriormente, se va a prescindir del libro en todas las sesiones, siendo así necesario el uso de actividades constantes en el aula para tener a los alumnos activos y participativos en todo momento y que no caigan en el aburrimiento.
- Actividades fuera del aula¹⁵: Para corroborar que la metodología utilizada en clase y también para que trabajen el tema de manera general en casa, se mandarán a modo de “deberes” unos cuestionarios online (*Quizziz*) por los

¹³ Anexo I, ejemplos de diapositivas Power Point

¹⁴ Anexo II, hojas de actividades

¹⁵ Anexo III, cuestionarios Online

cuales se fomentará como un ranking en clase para que ellos se sientan partícipes de una pequeña competición entre ellos. Además, este cuestionario sirve también como de evaluación valiendo así un porcentaje de la nota final del alumno.

5.1. Temporalización

En primer lugar, se deben de destacar las clases a las que impartiré sesiones en el colegio la Salle Montemolín, estas serán en los tres diferentes cursos de 3º de la ESO.

- **3ºA ESO**
 - Martes 4 de abril.
 - Martes 18 de abril
 - Martes 25 de abril
- **3ºB ESO**
 - Jueves 6 de abril
 - Jueves 20 de abril
 - Jueves 27 de abril
- **3ºC ESO**
 - Martes 18 de abril
 - Jueves 20 de abril
 - Martes 25 de abril
 - Jueves 27 de abril

5.2. Secuenciación de las sesiones:

1ª sesión

- Presentación general, tanto por parte de los alumnos como mía como docente, les contaré un poco como va a ser la estructura general de la clase (como un pequeño guion) y les comentaré que utilizaremos lo menos posible libro en las clases de esa manera lo que pretendo es cambiar un poco la dinámica general de la clase de geografía para ellos.
- Cuestionario inicial de conocimientos previos, especialmente haciendo relación a los conceptos y contenidos que se van a tratar en el tema (ciudad, casco histórico, ensanche, periferia, área metropolitana, conurbación, poblamiento urbano, ciudad industrial, post-industrial...etc.)
- Uso constante de imágenes proyectadas sobre las que se irán organizando debates y más que una clase magistral la consideraría como un diálogo entre

ellos y yo donde tras la realización constante de preguntas pretendo que ellos vayan sacando el contenido necesario que se buscaba tratar en el tema.

- Tras tratar el contenido de manera verbal, se realizarán una serie de actividades donde se busca que mediante el análisis de textos y visualización de imágenes sean ellos los que traten el tema de la evolución de la ciudad (ciudad preindustrial/medieval, ciudad industrial y ciudad post-industrial)
- Visualización de un video sobre el desarrollo de la ciudad de Dubái para establecer contacto con la nueva denominación de ciudad moderna.
- Realización de actividades complementarias para trabajar el concepto de la ciudad (Trabajo asignatura de Innovación docente)
- Explicación de los cuestionarios a realizar en casa de manera online tras la primera sesión

2ª sesión

- Metodología planteada similar a la primera sesión. Utilización prevista de presentación power point e imágenes constantes para hacer ver a los alumnos la realidad del contenido que se está explicando
- Visualización de un video para entender la creación del ensanche de Barcelona y de esta manera
- Realización de una actividad en clase que constaría sobre la selección adecuada de una localización para la instalación de una empresa automovilística al igual que para una tienda especializada en productos de alto valor.
- Realización de otra actividad correspondiente a la resolución de un problema donde se pretendía tratar el contenido relacionado con la especialización y la diversificación por parte de las empresas y sus productos.
- Explicación de los cuestionarios a realizar en casa de manera online tras la segunda sesión

3ª sesión

- Realización en clase de una actividad que servirá como repaso de las sesiones anteriores, para ello se proyectará en la pizarra de un plano de Barcelona con diferentes partes de la ciudad marcadas. Los alumnos deberán indicar que parte de la ciudad es, que funciones se llevan a cabo y por último que tipo de plano se encuentra en esa zona de la ciudad.

- Explicación de la jerarquía urbana (sistema urbano) europeo y de España, haciendo uso de diferentes mapas y distintas proyecciones en la pizarra.
- Realización de una hoja de actividades a modo de autoevaluación sobre la totalidad del tema, dependiendo del tiempo que quede en clase, se realizará de manera oral (participación conjunta) o con los ordenadores realizándolos por parejas.

4ª sesión (solo con 3ºC)

- Realización con los ordenadores portátiles (o en la sala de ordenadores) una hoja de actividades a modo de autoevaluación sobre el tema completo.

6. Medidas para el alumnado con necesidades específicas

Los alumnos de los tres cursos de 3º de ESO no requieren de medidas con necesidades específicas.

7. Espacios y Recursos

Los recursos utilizados se mostrarán de manera descrita a continuación y al final en los anexos se mostrarán las diferentes diapositivas utilizadas en los power point.

1. Imágenes comparativas entre doblamiento rural y doblamiento urbano (Granadilla, Extremadura y Madrid)
2. Gráficas que muestran el descenso de población rural y aumento de la población urbana en España desde 1960 hasta la actualidad.
3. Utilización de 3 imágenes que muestran el proceso de evolución del plano de una ciudad. En este caso, Zaragoza
4. 3 imágenes que muestran el plano irregular del centro de la ciudad (Toledo, Valencia, Centros histórico de Zaragoza)
5. 3 imágenes que muestran el plano ortogonal de la ciudad. (Manhattan y 2 imágenes de Barcelona)
6. 2 imágenes que muestran el plano lineal en la ciudad (Logroño y Cádiz)
7. 3 imágenes que muestran el plano radiocéntrico en la ciudad (París (Francia), Moscú (Rusia), Palmanova (Italia))
8. Utilización de 3 imágenes comparativas para entender la morfología urbana de la ciudad con respecto al doblamiento rural (Granadilla (Extremadura), Nueva York)
9. Utilización de imágenes de una línea del cielo de Madrid para mostrar las edificaciones en altura características de la ciudad.

10. Utilización de textos que muestren los procesos de evolución de las ciudades [La evolución de las ciudades, Reclus, Elisee (Ciudad medieval), El urbanismo en la época barroca, Fernando Chueca, 1980 (Ciudad barroca) Situación de la clase obrera en Londres, Engels (Ciudad industrial), City forms, Lynch, Kevin (Ciudad Post-industrial)]
11. Utilización de 3 imágenes que acompañan la ciudad Medieval (Carcassone, Francia; CORDES Sur Ciel, Francia; dibujo de una ciudad medieval)
12. 5 imágenes que muestran lo más destacado de la ciudad barroca (Nancy, Francia; Versalles Francia)
13. 3 imágenes que muestran la ciudad industrial (Londres, Reino Unido) acompañado de un texto (Tiempos difíciles, Charles Dickens)
14. 3 imágenes que muestran la ciudad post-industrial (Nueva York, EEUU; Zaragoza, España; Bilbao, España)
15. Video ilustrativo sobre la evolución de la ciudad de Dubai.
16. Proyección de la actividad 2.
17. 8 imágenes que muestran el estilo y modo de vida urbano característicos (Aglomeraciones de personas, starbucks, metro, trenes, contaminación, rascacielos, multiculturalidad)
18. 4 imágenes que muestran la función residencial de la ciudad (Diferentes zonas de la ciudad, Zaragoza, Madrid)
19. Imagen sobre el ensanche de Barcelona
20. Imágenes correspondientes a residencias que se encuentran en la periferia de la ciudad.
21. 3 Imágenes que muestran la función comercial en el centro de la ciudad. (Paseo Las Damas, Zaragoza; Corte Inglés de Cañones en Zaragoza; Calle Preciado, Madrid)
22. Imágenes que muestran los grandes centros comerciales de la periferia.
23. 2 Imágenes que muestran las áreas metropolitanas de Zaragoza y Madrid.
24. 2 Imágenes que muestran la conurbación en Holanda y Alemania
25. Imágenes correspondientes a diferentes logos de comida rápida para mostrar la especialización y diversificación económica
26. Imagen ilustrativa sobre Puerto Venecia, Zaragoza y las distintas tiendas que se encuentran en este centro.

27. Mapa introductoria (incompleto) sobre la red jerárquica del sistema urbano español.
28. Mapa sobre la jerarquía urbana del sistema de ciudades en España.
29. Imágenes de diferentes ciudades españolas.
30. Diferentes mapas que muestran el sistema urbano español.
31. Diferentes ejes de desarrollo en España.

8. Criterios e instrumentos de evaluación

La evaluación será continua, formativa e integradora. Además de los criterios y estándares oficiales que se señalarán a continuación, se tendrán en cuenta también la progresión del alumno durante el contenido del tema

- Comportamiento, interés y participación por la materia, a través de la observación. Aspecto importante pues realmente se ve en clase quien se encuentra interesado y participativo por el tema que se está llevando a cabo en el aula. Corresponde a un 10% de la nota.
- Cuestionarios realizados tras las primeras sesiones de manera online desde casa (a través del móvil o del ordenador) por el cual se analizará hasta qué punto los alumnos han llegado a adquirir de manera adecuada los conceptos que han sido tratados en clase. Corresponde a un 20% de la nota.
- Examen¹⁶. El cual se calificará sobre 10 puntos, 4 preguntas repartidas de la siguiente manera; Corresponde a un 70% de la nota. Se adjunta en el anexo aunque no fue posible su realización durante las sesiones.
 - Definiciones de conceptos (2p)
 - Indicar el nombre y comentar varios tipos de planos urbanos (2p)
 - Comentario de una imagen del plano (identificar pares de la ciudad, ensanches, zonas periféricas y casco histórico) (2.5p)
 - Mapa político de España (identificación de los ejes de desarrollo junto un comentario de la red jerárquica española) (1.5p y 2p respectivamente)

¹⁶ Anexo IV, examen.

Criterios de evaluación	Crit. GH. 2.2. Comentar la información en mapas del mundo sobre la densidad de población y las migraciones
	Crit. GH. 2.4. Reconocer las características de las ciudades españolas y las formas de ocupación del espacio urbano y rural en España y Aragón
	Crit. GH. 2.5. Distingue y clasifica, por su importancia jerárquica y las funciones que desempeña, las ciudades más importantes de Europa
	Crit. GH. 2.17. Identificar el papel de grandes ciudades mundiales como dinamizadoras de la economía de sus regiones
Estándares de aprendizaje y competencias claves	Est. GH. 2.2.2. Sitúa en el mapa del mundo las veinte ciudades más pobladas, dice a qué país pertenecen y explica la posición económica de este.
	Est.GH.2.4.1. Interpreta, ayudándose de páginas web de Internet o de medios de comunicación escrita sugeridos por el profesor o profesora, breves textos que expliquen las características de la estructura de las ciudades españolas, poniendo especial énfasis en las aragonesas.
	Est. GH. 2.5.1. Distingue los diversos tipos de ciudades existentes en nuestro continente, atendiendo al número de habitantes y a su jerarquía administrativa aplicando la lectura de documentos y mapas en las que se localizan las principales ciudades europeas.
	Est.GH.2.5.2. Identifica y resume elementos que diferencien lo urbano y lo rural en Europa.
	Est.GH.2.17.2. Realiza un gráfico con datos de la evolución del crecimiento de la población urbana en el mundo a partir de datos suministrados por el profesor o profesora, y explica cómo ha sido esa evolución.

Anexo I: diapositivas power point (algunos ejemplos)

¿QUÉ ES EL POBLAMIENTO?

- Forma en la que los seres humanos se asientan el territorio. Pueden ser de dos tipos:

Poblamiento rural



Poblamiento urbano



Características principales que definen una ciudad

1. Tamaño o n° de hab
2. Morfología
3. Funciones o actv económicas
4. Estilo/modo de vida



LA CIUDAD. MORFOLOGÍA URBANA

Aspecto **externo** que presenta una ciudad, tomando como base la **forma** y la **distribución** de las calles y edificios.

Plano irregular



Caracts: calles de anchos diferentes, plazas y calles sin forma. No existía regulación. **CAOS**



LA CIUDAD. MORFOLOGÍA URBANA

Aspecto **externo** que presenta una ciudad, tomando como base la **forma** y la **distribución** de las calles y edificios.

Plano radiocéntrico



Caracts: Calles estableciendo un trazado radial, zona central (plaza), forman anillos



LA CIUDAD. MORFOLOGÍA URBANA



Línea del cielo: Madrid



Zaragoza, España

- Una ciudad es una **aglomeración extensa**
- Posee **edificaciones de diferentes formas y funciones.**
- **Dominan** en el paisaje los edificios de considerable altura.

LA CIUDAD. MORFOLOGÍA URBANA

Ciudad medieval



Carcassonne, Francia



Cordes Sur Ciel, Francia

LA CIUDAD. MORFOLOGÍA URBANA

Ciudad postindustrial



Nueva York, Estados Unidos



Zaragoza, España



Bilbao, España

Anexo II: documentos y actividades

Ejercicio 1

Observando el **fragmento 1** y las **imágenes** responde en una hoja en **no** más de 10 líneas las siguientes preguntas: A) Indica las características principales de la ciudad industrial. B) ¿Por qué la tasa de mortalidad era tan alta en esta época? C) ¿Por qué se tienen que construir nuevas zonas en la ciudad?



Ejercicio 1

Observando el **fragmento 2** y la **imagen** responde en una hoja en **no** más de 10 líneas la siguiente pregunta: A) ¿Qué características y diferencias encontramos entre la ciudad



Las ciudades industriales aparecieron rápidamente en el Reino Unido, noreste de Europa y nordeste de los Estados Unidos. De manera simultánea, las ciudades ya existentes aumentaron su población. En 1850, menos del 7 % de la población mundial vivía en centros urbanos de más de cinco mil habitantes. Hacia 1950, ya era más del 30%, y en las naciones industrializadas, el doble.

La ciudad industrial trajo consigo la proliferación de viviendas hacinadas para albergar a la multitud de obreros que venían del campo a la ciudad en busca de trabajo y de mejores niveles de subsistencia. Fue entonces cuando se planificaron gracias a los nuevos urbanistas una nueva forma de dividir a la ciudad: Centro, ensanches y zonas exteriores para albergar a toda la población que llegaba.

“Son casi enteramente barrios obreros interrumpidos sólo por fábricas y por algunas calles distinguidas cuyas partes principales están formadas por comercios y por algunas vías donde están construidos, a modo de villa, los jardines y las casas de los fabricantes. Las mismas ciudades están construidas mal e irregularmente, con corrales, calles y callejones sucios y llenos de humo, y especialmente por su aspecto parecen inhabitables, construidas como están con ladrillos originariamente rojos, con el tiempo ennegrecidos por el humo [...] En general, los sótanos están habitados; estos subterráneos se construyen en todas partes, donde es posible, y en ellos habita una parte muy notable de la población.”

El término de ciudad post-industrial se usa para describir la transformación de una sociedad que ha dejado atrás una economía basada principalmente en la industria manufacturera para centrarse en los servicios y la producción de nuevos conocimientos. Originalmente las industrias se asentaron en zonas urbanas de las inmediatas periferias de las ciudades antiguas. En torno a los polígonos industriales o muy cerca de ellos se asentaron trabajadores, administraciones y servicios facilitando la comunicación, el acceso a la información y el transporte entre zonas residenciales y de trabajo. El incremento del valor del suelo en las zonas centrales de la ciudad unido a los problemas que ya de por sí las industrias causaron, se multiplicó cuando comenzaron a ser abandonadas por un giro hacia una clara “economía de servicios”, la denominada, terciarización.

Fragmento 2. City forms, Lynch, Kevin

LA EVOLUCIÓN DE LAS CIUDADES

Ejercicio 1

Observando el **fragmento 1** y la **imagen 1** responde en una hoja en **no** más de 10 líneas las siguientes preguntas: ¿Qué características principales tiene la ciudad medieval? ¿En qué



Imagen 1. Ciudad medieval

Ejercicio 2

Observando el **fragmento 2** junto a la **imagen 2** responde en una hoja en **no** más de 10 líneas las siguientes preguntas: ¿Qué diferencias se observan con respecto a la ciudad medieval?



Imagen 2. París, Francia.

El odio humano también colabora en la fundación de ciudades, incluso en nuestros días. Una de las constantes preocupaciones de nuestros antepasados fue protegerse contra agresiones externas. Hay vastas regiones de Asia y África donde cada pueblo está rodeado por su parapeto y su empalizada; e incluso en el sur de nuestra Europa, todas las agrupaciones de viviendas situadas en las proximidades del mar tienen sus murallas, su torre de reloj, y su iglesia fortificada o guardada; y a la menor alarma la gente del campo se refugiaba dentro de sus murallas. Todas las ventajas del terreno se utilizaron para hacer del lugar de habitación un lugar también de refugio. Un islote ofrece un emplazamiento excelente para una ciudad marítima o lacustre, desde la que divisar inmediatamente a los enemigos, y en la que recibir a los amigos en el puerto, custodiado por un grupo de cabañas que miran al mar. Rocas escarpadas con flancos verticales desde las que poder lanzar bloques de piedra que rodaran sobre los atacantes constituyen una especie de fortaleza natural que era muy apreciada. Debido a esto, los zuñi, los moqui, y otros habitantes de los acantilados se asentaron en sus altas terrazas desde las que dominaban el espacio como águilas. Los cruces de caminos junto a las rutas comerciales era otro de los puntos elegidos del terreno, era un excelente emplazamiento para entablar comunicaciones de comercio con el resto de puntos de la región.

La ciudad renacentista, genera un auge del pensamiento racional, se trata ahora de una ciudad señorial donde los hombres se dedican a cultivar las artes y las letras. Un concepto de ciudad donde el arte urbano adquiere un protagonismo importante, cuyas calles invitan al paseo y a la conversación. A este cambio radical se une la ciudad barroca, apareciendo así la idea de ciudad como capital de Estado. En ella, el espacio simbólico se concibe subordinado al poder político, cuyo papel sobresaliente tratará de destacar la arquitectura urbana mediante un nuevo planteamiento de perspectivas y distribución de espacios. Monumentos, plazas, palacios y templos se convierten en elementos donde alrededor de estos se organizaba todo un entorno. En la mayoría de las ciudades se produce una ruptura de las murallas centrándose en un ideal donde todo se encuentra ordenado con un objetivo único, la contemplación. En definitiva, es un urbanismo abierto en contacto con la naturaleza.

Actividades Tema 11.

Un mundo de ciudades

1. Sitúa en el recuadro que corresponda las siguientes características dependiendo del poblamiento al que pertenezca

- Grandes ciudades
- Actividades industriales y comerciales
- Pequeñas aldeas
- Predominio de la agricultura
- Alta densidad de personas y edificios
- Viviendas dispersas por el territorio

POBLAMIENTO RURAL	POBLAMIENTO URBANO

2. Señala si las siguientes frases son verdaderas (V) o falsas (F) escribe correctamente las falsas

- a) El poblamiento es la forma de establecerse sobre la superficie terrestre.....
- b) El poblamiento rural está constituido por grandes metrópolis.....
- c) El poblamiento urbano está constituido por grandes pueblos.....
- d) Las ciudades son grandes aglomeraciones de personas.....
- e) En las ciudades predominan las actividades agrícolas y ganaderas.....
- f) La ciudad se caracteriza por una alta densidad de población y edificaciones en altura.....

3. Señala cuales son las tres etapas en el crecimiento de las ciudades

- 1ª.
- 2ª.
- 3ª.

4. Señala entre las siguientes, las características correspondientes a la ciudad industrial

- a) Surgieron con la revolución industrial.
- b) Crecieron sobre todo por las actividades agrarias.
- c) Tuvieron un gran crecimiento por el aumento de la población emigrante del campo.
- d) Las áreas residenciales tuvieron toda una elevada calidad.
- e) Surgieron barrios obreros con importantes carencias.
- f) Las fábricas se concentraron en las ciudades.

5. Observa los planos urbanos siguientes e indica el tipo de plano que es cada uno



6. Sitúa en el recuadro que corresponda, las características siguientes

- | |
|--|
| - Espacio ocupado principalmente por viviendas |
| - Incluye áreas residenciales y polígonos |
| - Concentra la mayor parte de la actividad comercial y |
| - Los grandes centros comerciales se sitúan allí |

CENTRO URBANO	ENSANCHES	PERIFERIAS

7. Señala cuál de las siguientes frases corresponde a la definición de “funciones urbanas”.

- a) Cantidad de personas que viven en una ciudad
- b) Forma que tiene el plano urbano
- c) Actividades principales que desempeñan las ciudades
- d) Forma de vida de los habitantes de las ciudades
- e) Los comercios que se localizan en la ciudad

8. Une con flechas las definiciones correspondientes

- Área metropolitana	- Grupo de ciudades que han ido creciendo hasta formar un conjunto con funciones independientes
- Conurbación	- Crecimiento de una ciudad hacia las afueras que ha ido absorbiendo las localidades limítrofes
- Megalópolis	- Conjunto de áreas metropolitanas que forman un conjunto con más de 10 millones de habitantes.

9. Haciendo uso de internet, apuntes o libro defina los siguientes conceptos

- | | |
|---|-------------------------------|
| - Hinterland | - Ensanche |
| - Diversificación | - Plano irregular |
| - Especialización | - Plano radiocéntrico |
| - Jerarquía urbana | - Poblamiento urbano |
| - Metrópolis nacionales (España) | - Tasa de urbanización |

10. Une con flechas los términos de las siguientes columnas que tengan relación entre sí

- | | |
|---------------------------------------|--|
| a) Metrópoli internacional | 1. Jerarquía de ciudades |
| b) Metrópoli nacional | 2. Madrid |
| c) Metrópolis regionales | 3. Tokio |
| d) Ciudades medias y pequeñas | 4. Área de influencia comarcal |
| e) Importancia del área de influencia | 5. Influencia sobre un ámbito regional |

11. Contesta a las siguientes preguntas

¿Por qué en algunas ciudades existen chabolas o favelas?

¿Qué hechos provocaron grandes cambios en el crecimiento urbano?

¿Qué diferencias existen entre vivir en el pueblo y en la ciudad?

¿Dónde te gustaría vivir en un futuro? ¿Por qué?

Anexo III, cuestionarios.

3ºA ESO (2º CUESTIONARIO)

- [HTTPS://QUIZIZZ.COM/JOIN/](https://quizizz.com/join/)
- **CÓDIGO:** 555104
- **FINALIZA:** DIA 25 DE ABRIL

1/10

¿Por qué se caracterizan los ensanches de una ciudad?

Calles estrechas y ordenadas	Calles espaciosa y ordenadas	Calles estrechas y desordenadas	Calles espaciosa pero desordenadas
------------------------------	------------------------------	---------------------------------	------------------------------------

9. Anexo IV: examen

1. Define los siguientes conceptos (2 puntos)

- Área metropolitana
- Plano
- Poblamiento
- Conurbación
- Hinterland

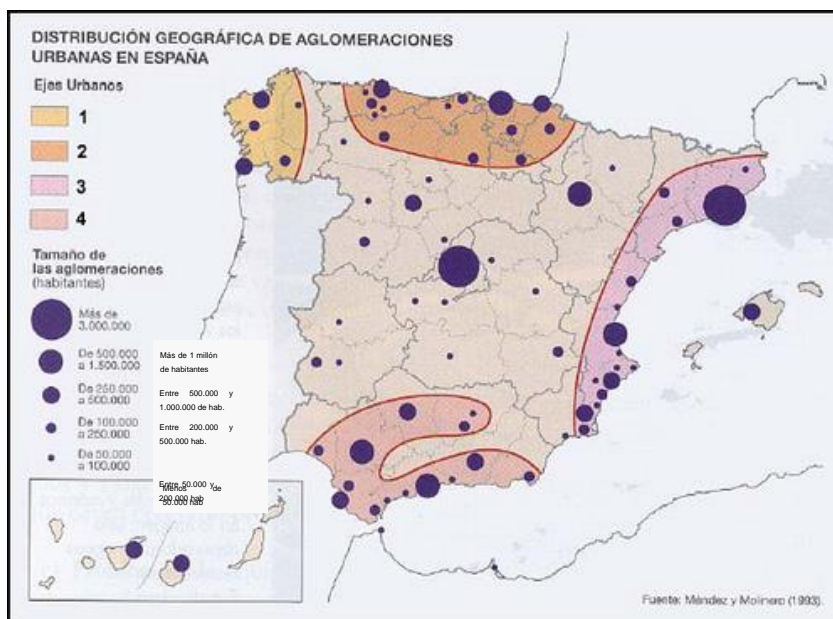
2. Señala el nombre de estos tres tipos de planos. **ELIGE 2 Y COMÉNTALOS** (2 puntos)



3. Explica las diferentes **partes** que se pueden distinguir en las ciudades, señalando sus **características** y **funciones principales**. (Morfología o estructura de la ciudad) (2,5 puntos)

4. Observa el siguiente mapa y **responde** a las siguientes preguntas.

- Nombra** los ejes de desarrollo de España (1.5p)
- Nombra y comenta** la **red de jerarquía urbana** que encontramos en España señalando algunos ejemplos. (2p)



6.2 Proyecto de Innovación – investigación



PROYECTO DE INNOVACIÓN E INVESTIGACIÓN

Concepto de ciudad

David Pomares

Índice

Introducción	30
1.Marco teórico.....	31
2.Objeto de estudio, hipótesis y cuestiones	33
2.1 Hipótesis de trabajo	35
3. Metodología.....	36
3.1 Primera sesión.....	36
3.1.2 Primera dimensión: localización y accesibilidad en las funciones urbanas de industria y comercio.....	37
3.2 Segunda sesión	39
3.2.1 Segunda dimensión: área de influencia y poder de atracción de los centros comerciales	39
4. Presentación de resultados.....	40
4.1 Cuaderno de observación.....	41
4.2 Categorización: Primera dimensión	48
5. Análisis de resultados y conclusiones	57
5.1 Categorización.....	57
5.2 Dificultades y puntos fuertes de las dimensiones.....	59
5.3 Conclusiones generales, resultados y experiencia	60
Anexos.....	63
Bibliografía.....	69

Introducción

En este estudio se recoge una investigación basada en el desarrollo del proyecto de investigación-innovación en el aula basada principalmente en el aprendizaje de conceptos utilizando la denominada técnica del “*learning cycle*” en el colegio La Salle Montemolín, Zaragoza. En este caso, el proyecto se llevó a cabo en la asignatura de Geografía e Historia en 3º de ESO y el concepto utilizado es el de “ciudad”, siendo así complementario a la unidad didáctica perteneciente a esta materia.

El trabajo consta de cinco partes principales, en la primera de ellas se establece un marco teórico basándonos en teorías e hipótesis de diferentes autores. En este apartado se pretende realizar una contextualización incidente en la problemática existente (o no) en relación a los conceptos y el aprendizaje a través de estos y en el ya nombrado aprendizaje del *learning cycle*.

El segundo apartado se centra propiamente en el análisis del concepto utilizado, en nuestro caso como ya se ha comentado anteriormente era el concepto de ciudad. En primer lugar, se busca mostrar la vista general a través de la cual se ha tratado de abordar el concepto teniendo en cuenta sobre todo las posibilidades y el tiempo que cada uno de los centros nos otorgaban. En segundo lugar, se exponen aquí las diferentes hipótesis que se han planteado para comprobar si el resultado en la comprensión por parte de los alumnos de las dimensiones del concepto es acertado o no.

El tercer apartado se encuentra destinado a la metodología que a su vez se encuentra dividida en dos apartados. Por un lado, se muestra el diseño general de la experiencia llevada a cabo en cada una de las sesiones del centro y la forma de evaluación y nivel de comprensión logrado por los estudiantes.

Por último, los apartados cuatro y cinco, que constituyen verdaderamente la importancia del estudio. En el primero de estos se encuentra detallada la categorización realizada y necesaria tras la investigación llevada a cabo para cada una de las dimensiones establecidas y las respuestas dadas en función del número de alumnos, siempre manteniendo el anonimato de estos.

En el quinto y último apartado, se realiza un análisis de los resultados obtenidos previamente, de manera que se tienen en cuenta lo establecido anteriormente y la

experiencia que hemos obtenido nosotros en cada una de las sesiones donde se han tratado las dimensiones del concepto.

1. Marco teórico

Durante la década de los sesenta y setenta a lo largo del siglo XX en el ámbito pedagógico destaca la figura de Piaget. El epistemólogo y psicólogo suizo hizo verdadero hincapié en su investigación sobre el desarrollo intelectual, el cual establecía que era un proceso a largo plazo y que dependía de la interacción existente entre los niños y el entorno (Booth, 1983), de manera que la inteligencia se desarrollaba aumentando progresivamente pasando por diferentes estadios hasta llegar al pleno desarrollo, denominado pensamiento formal (Carretero y Limón, 1993). Si hacemos relación a la historia y en especial, a los conceptos sociales, se han realizado numerosas investigaciones cuyas conclusiones no han sido muy optimistas, en las investigaciones de Peel (1971) y Hallam (1979) llegaron a la conclusión en que existe una gran dificultad para los alumnos a la hora de razonar sobre contenidos sociales, estableciéndose así que el pensamiento formal no se lograba alcanzar hasta los dieciséis años.

Otras investigaciones realizadas en diferentes tesis en base a las ideas de Piaget, exponen que en relación a información histórica o conceptos sociales existen diferentes obstáculos para pensar de manera hipotética y deductiva que en el resto de disciplinas. Según se establece en estas investigaciones, las dificultades son las mismas para alumnos de nueve y diez años que los de trece y catorce. Esto es un resultado que puede llegar a ser deprimente para los profesores de historia, pues hay una dificultad muy clara para los alumnos de formularse hipótesis o deducciones de los acontecimientos antes de entrar al bachillerato.

No es el único problema, los alumnos no son capaces de aprender los conceptos fundamentales de la disciplina, y estos tal y como se establece en la investigación de Nichol & Dean, 1997 *“los conceptos son fundamentales para la comprensión y el conocimiento”* sin estos, la mayoría de los estudiantes (e incluso docentes) se aproximan a un contenido, no como una forma de o sistema de pensar, sino como una secuencia de “cosas” para memorizar (Paul & Elder, 1995)

En la investigación de Martin Booth (1983) se intenta hacer ver a los profesores que no solo los estudiantes de 14 a 16 años pueden pensar de forma abductiva (es decir, de un hecho general a llegar a plantearse hipótesis sobre este), sino que aprender historia contribuye de manera significativa en su vida. Depende mucho de la manera en la que

se hace frente a la hora de explicar la materia o el contenido, si las técnicas de enseñanzas se encuentran integradas en un currículo o programa coherente, puede mejorar las capacidades de los estudiantes.

Los estudiantes no llegan al aula como tabulas rasas, todos ellos traen consigo información, experiencias y conceptos que aplican para interpretar los contenidos de la materia. Lo que se busca es realizar el denominado aprendizaje significativo, es decir, que los nuevos conocimientos se integren con los que ya posee el alumno, en definitiva, hacer pensar a los estudiantes sobre los contenidos y que lleguen a comprenderlo, no solo memorizarlo (Pozo, 1999)

En conclusión, las investigaciones proporcionan unas evidencias claras de que los métodos de aprendizaje más activos son más atractivos para los estudiantes (Booth, 1983)

Para acercarnos a este aprendizaje y a sabiendas de los problemas que ocasiona el aprendizaje por conceptos en los alumnos de secundaria optamos por el método ya nombrado del *learning cycle*. Los conceptos, se sitúan como la estructura principal sobre la cual cada persona (nosotros mismos) pero también en este caso los alumnos o alumnas dan sentido al mundo real. Se podría decir que el aprendizaje de los conceptos se da a través de ir tejiendo una especie de red conceptual cada vez más completa, en la que todo se acaba relacionando y en la que cada concepto viene definido por su relación con otros.

El aprendizaje de los conceptos es diferente para cada persona, la manera de entender o interpretar los diferentes conceptos, reflejan como añadimos o descartamos ideas o información, pero también como interpretamos los diferentes puntos de vistas de un acontecimiento o información, sentimientos e incluso la manera de juzgar de cada uno de nosotros.

Jerome Bruner situaba el estudio o conocimiento conceptual en el centro de la educación de las alumnas y alumnos, de manera que al conocimiento se iban añadiendo cada vez más conceptos que progresivamente se iban mejorando. Para enseñar o comprender esta red de conceptos, es importante implicar activamente a los estudiantes, de manera que puedan explorar el significado por sí mismo e ir construyendo de manera propia su aprendizaje y comprensión de estos.

Esta metodología comienza teniendo en cuenta la experiencia personal de cada alumno y continúa dejando que los propios estudiantes construyan su propio proceso de adquisición de conocimientos a través de los conceptos. John Dewey fue el precursor

de esta metodología, consistente principalmente en un proceso de enseñanza y aprendizaje activo y comprendido en cuatro fases.

Una primera fase basada principalmente en la investigación y exploración a través de experiencias (fotos, textos, mapas...) del concepto, para acercar al alumno a la clave de lo que realmente se está buscando.

Una segunda fase basada en la elaboración y construcción de las ideas sobre las cuales se está construyendo el concepto, de manera que se recojan los datos en el aula mediante la realización de varias preguntas concretas que lleven a los alumnos a entender las diferentes dimensiones de ese concepto.

Tras la recogida de los datos, se continua hacia una tercera fase, consistente en el análisis principal de la interpretación que han realizado los alumnos a las preguntas realizadas de manera que es importante realizar una correcta categorización que muestre el grado de comprensión que han podido (o no) adquirir los alumnos en determinadas situaciones (Martínez Miguelez, 2000).

Por último, se realizará una fase destinada principalmente a la interpretación tanto de los datos y resultados obtenidos de las categorizaciones como de la propia metodología utilizada, de manera que se obtenga conclusiones estableciendo puntos fuertes y sobre todo puntos flojos que se puedan mejorar en un futuro.

2. Objeto de estudio, hipótesis y cuestiones

Tras la llegada al centro donde se iban a realizar las prácticas, me comunicaron que tendría solamente tres sesiones con cada uno de los tres cursos de 3º de ESO tanto para impartir la unidad didáctica como para realizar el proyecto de innovación. Como por falta de tiempo era muy difícil la consecución de todo, decidí impartir gran parte de la unidad didáctica haciendo uso del proyecto de innovación en base al concepto de ciudad (pues era el tema que debía de impartir)

Hoy en día, el concepto de ciudad es el modelo clásico de convivencia y de organización de las sociedades actuales, sin embargo, viene marcada claramente por el espacio político en el que se encuentra. Por ejemplo, en España se considera ciudad a aquel espacio urbano ocupado por más de 10.000 habitantes, esta definición viene marcada por un carácter claramente cuantitativo.

Si hacemos relación a la definición de ciudad en función del concepto se podría puntualizar de la siguiente forma: "Se designa con el término de ciudad a aquella área

urbana que ostenta una alta densidad poblacional y en la cual predominan fundamentalmente los servicios y las industrias, oponiéndose ciertamente a las actividades de tipo agrícola que se realizan preeminentemente en las regiones rurales”¹⁷

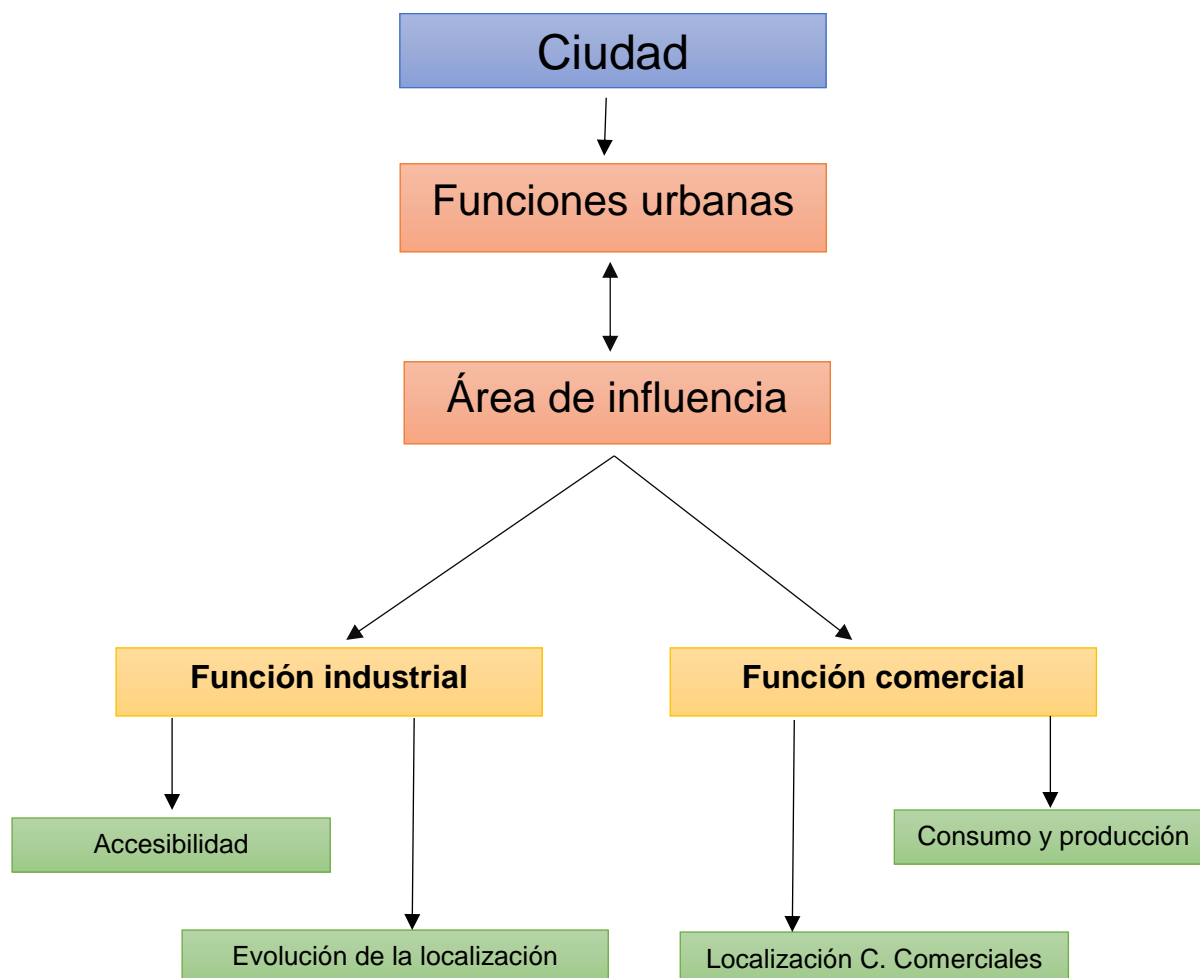
Siendo esta característica una de las principales de la ciudad, la primera dimensión a la que hacemos referencia será la de localización y accesibilidad en las funciones urbanas como son la industrial y comercial. Es importante que los alumnos comprendan como con el paso de los años y la evolución del espacio urbano las fábricas han ido abandonando la localización céntrica en las ciudades hasta quedar apartadas a unos lugares específicos y como conjuntamente en el tiempo el pequeño comercio ha ido ubicándose en el centro.

Las ciudades generan círculos de atracción y dependencia continuamente entre la población, de manera que se genera una red jerárquica muy clara entre los poblamientos. Esta red viene determinada principalmente por el tamaño del poblamiento y las funciones que se encuentran en el interior de la ciudad. Una de las principales funciones es la del comercio, en este caso, una ciudad, no se puede entender sin tratar los servicios a la población y concretamente los centros comerciales, su localización y la capacidad de atraer población de diferentes puntos.

Es por esto que enmarcamos la segunda dimensión haciendo referencia clara al área de influencia y poder de atracción que ejercen los grandes centros comerciales de la ciudad con respecto a los poblamientos de alrededor. Sin embargo, esta dimensión como a lo largo del desarrollo del proyecto se verá, ha resultado más difícil de concretar de lo esperado puesto que la dimensión ha sido tratada de manera diferente a lo que realmente se buscaba trabajar.

Por falta de tiempo pues impartir la totalidad de la unidad didáctica era lo principal para el centro, no se han podido trabajar más dimensiones del concepto de ciudad. A continuación, se muestra un pequeño esquema donde se plasma la relación existente entre las dimensiones.

¹⁷ Definición obtenida de: <https://www.definicionabc.com/social/ciudad.php> (Consulta el 18 de marzo)



2.1 Hipótesis de trabajo

Las hipótesis sobre las que se tratará de guiar la experiencia para la comprensión sobre cada una de las dimensiones serán las siguientes:

- ❖ ¿Comprenden la industrialización como concepto ligado a los desequilibrios en los precios del suelo urbano, además de las relaciones existentes entre la localización de las fábricas con la estructura interna de una ciudad y la accesibilidad a estas para la exportación e importación de materiales?
- ❖ ¿Comprenden la capacidad de atracción que ejercen los grandes centros comerciales ubicados en las grandes ciudades?

3. Metodología

Antes de comenzar con las metodologías utilizadas y la manera de tratar el concepto en clase conviene situar un poco las características de los grupos. Debido a la falta de tiempo en las diferentes clases (tres sesiones en 3ºA y 3ºB y cuatro sesiones en 3ºC) decidí abordar el aprendizaje de conceptos a través del ya nombrado *learning cycle* para la totalidad del tema a tratar.

Antes que nada, debo señalar que para estos alumnos la Geografía era algo repetitivo, una asignatura principalmente procedimental y memorística, donde el profesor mediante el uso constante del libro, videos y actividades conseguía trabajar el contenido de la lección a tratar. Es por esto, que desde mi punto de vista decidí abordar el tema mediante el uso de *power points*, trabajos cooperativos en clase mediante actividades y el uso de una metodología expositiva buscando algo que se acercara más a un debate/diálogo que a una clase magistral. Cada uno de los contenidos que se trataban del tema en relación al concepto de ciudad era acompañado mediante pequeñas explicaciones para aclarar el contenido de las imágenes, pero también con la ayuda de preguntas guiadas se fomentaba el intercambio de ideas, interrelaciones para que fuesen los propios alumnos los encargados de completar su propio conocimiento.

Para comprobar si nuestra metodología era de utilidad o no, hicimos uso de casos en forma de problemas que podíamos utilizar para medir la comprensión total de las diferentes dimensiones del concepto que buscábamos tratar en las diferentes clases. Para ello se realizaron las preguntas correspondientes y se les estableció que debían de hacer uso en sus respuestas de todas las capacidades que habían adquirido a lo largo de la sesión y lo que ellos ya conocían.

3.1 Primera sesión

La primera sesión se realizó en la clase de 3º A ESO del colegio de La Salle Montemolín, está compuesta por 14 alumnos/as de entre 14 y 15 años, la metodología utilizada ha sido la misma para los otros dos cursos.

En una primera parte de la clase decidí realizar una pequeña introducción al concepto de “*ciudad*” con el objetivo de llevar a los alumnos a conocer las diferencias tan claras y generales que se dan entre poblamiento urbano y poblamiento rural. En primer lugar, nos servimos de dos imágenes para entablar una diferencia clara entre estos dos tipos de poblamientos que encontramos (Ilustración 1). Seguidamente se

realizó uso de dos gráficas que reflejaban el enorme descenso de la población rural y el aumento constante de la población urbana en España para hacerles ver esa idea o dimensión que supone la concentración humana (Ilustración 2). El uso de estas imágenes iba acompañado de preguntas guiadas para que de esa forma se fomentara la participación en clase.

3.1.2 Primera dimensión: localización y accesibilidad en las funciones urbanas de industria y comercio

Para comenzar a fijar las ideas de la morfología urbana en los alumnos, era importante que tuviesen una primera idea de qué significado tiene esto para ellos, para ello comencé con la idea del uso que se hace del plano y los diferentes tipos con los que evolucionan las ciudades con el paso de los años. En este caso, se proyectaban imágenes de ciudades con diferentes tipos de planos y eran ellos los que debían explicarlos al resto de la clase (Ilustración 3). Para concretar este aspecto de la morfología urbana, se proyectaron dos imágenes de un poblamiento rural y un poblamiento urbano y se les preguntó cuáles eran las diferencias más claras entre los edificios, la forma, la distribución de las calles y las características principales de la ciudad (Ilustración 4). De esta forma, pudimos reforzar la idea de los diferentes tipos de plano que se dan en la ciudad y la evolución de la ciudad con el paso de los años.

Para que consiguieran estar activos y viesen las diferencias con respecto a la evolución de la ciudad trabajamos mediante una hoja de ejercicios con imágenes y textos donde pudiesen trabajar ellos cuales son las diferencias entre la ciudad medieval, la ciudad industrial y la ciudad postindustrial (Ilustración 5). La realización de estos ejercicios estaba acompañada por imágenes proyectadas en la pizarra para que pudiesen ver mejor las diferencias. Tras esto, se visualizó un video que recoge los cambios producidos en la ciudad de Dubái con el paso de los años donde se puede observar claramente la función comercial y de servicios de una ciudad en la actualidad (Ilustración 6).

Posteriormente se procedió a establecer las diferentes básicas entre la estructura de la ciudad, fueron proyectadas en la pizarra y se iban comentando de manera oral y realizando preguntas las características principales de cada una de estas (Ilustraciones 7,8 y 9)

Por último, para afianzar si habían entendido el cambio tan drástico que se da en las ciudades con el paso de los años, planteamos los casos 1 y 2 proyectando en la pizarra y entregándoselos también en papel para recibir la respuesta en función de la dimensión trabajada en clase

Caso 1 → Un empresario de una industria automovilística está pensando en establecer una fábrica en la ciudad de Zaragoza, para ello necesita un espacio disponible de 1200m² con buena accesibilidad para organizar las salidas y entradas de las mercancías. Viendo la siguiente imagen y tabla correspondiente, ¿dónde establecería la fábrica industrial? ¿Por qué? ¿Por qué no lo establecerías en el resto?

Caso 2 → Un empresario de ropa de alta calidad está pensando en establecer un pequeño comercio en la ciudad de Zaragoza, para ello, necesita un espacio de 115m². ¿Cuál es la mejor situación para la tienda? ¿Por qué? Responda a estas preguntas observando la tabla y plano anterior.

	Centro de ciudad	Periferia	Rururbano
Valor del suelo €/m ²)	154,20 €	92,35 €	70,0 €
	A	B	C

Una vez finalizado, recogimos los comentarios, señalamos las opciones correctas del problema haciendo hincapié en lo que se considera una respuesta adecuada a lo que se pide finalizando así la clase.

3.2 Segunda sesión

En esta segunda sesión se pretendía llevar a cabo en la parte final de la clase el tratamiento sobre la segunda dimensión para el proyecto de innovación.

3.2.1 Segunda dimensión: área de influencia y poder de atracción de los centros comerciales

Dentro de la importancia que tienen las funciones urbanas, una vez que había sido tratada la función industrial, hoy en día por lo que realmente destacan las grandes ciudades son por los servicios y la capacidad de atraer a las personas debido a esa función comercial.

Para ello, se utilizó de nuevo las diapositivas a través de power point, para reflejar la función comercial se hizo una pequeña separación entre el pequeño comercio (ya tratado anteriormente) que se situaba en el centro de la ciudad y las grandes superficies comerciales situadas a las afueras de la ciudad. Lo que se quería plasmar a través de esta dimensión es la capacidad de atracción que ejercen estos centros de las grandes ciudades con respecto a los poblamientos de alrededor debido a la jerarquía urbana formada en el sistema urbano de ciudades.

Se comenzó dialogando para establecer que era una red urbana sobre una frase de la Geógrafa francesa Beaujeau, J, en la que se establece lo siguiente:

«Cada centro urbano se comporta como un sistema solar, agrupa alrededor sus planetas, y, a su vez, forma parte de un sistema superior»

De esta forma, se les pidió a los alumnos que definieran a través de esta frase y la ayuda de una imagen (Ilustración 10) que entendían ellos como sistema urbano, la idea era que entendiesen la relación que había entre ciudades y poblamientos rurales de las cuales unas dependían de otras. La intención era que observaran la atracción demográfica que caracteriza a las grandes concentraciones urbanas frente a los diversos poblamientos.

A raíz de aquí establecimos un dialogo para que comprendieran la importancia de las grandes ciudades y la capacidad de atracción que estas tienen, denominada, área de influencia o *hinterland*. A raíz de este dialogo o debate buscábamos tratar por encima la especialización y la diversificación de las ofertas por parte de las empresas, para ello utilizamos una proyección en la que se mostraban numerosas opciones de

comida rápida que encontramos en los centros comerciales (Ilustración 11) y la localización de los grandes centros comerciales en la ciudad (Ilustración 12), los alumnos iban utilizando pequeños relatos e iban contando experiencias que ellos tenían cada vez que visitaban un centro comercial.

Para que comprendieran esto de mejor manera se proyectó una noticia publicada en el año 2015 cuyo titular consistía en “Zaragoza se consolida como referencia comercial de las provincias de su entorno” (Ilustración 13). La idea principal era comprendiesen

Para finalizar, comenzamos con la realización del caso:

Caso 1 → Teruel, una ciudad con unos 35.000 habitantes cuenta con tiendas de ropa para la población de diverso poder económico como por ejemplo Massimo Dutti para personas con mayor poder adquisitivo o Inside para población joven con menor poder adquisitivo. ¿Por qué muchos de los habitantes deciden venir a Puerto Venecia (Zaragoza) para realizar sus compras aun teniendo que gastar más dinero en el transporte (gasolina, autobús, tren...)?

Se procedió por último a recoger los escritos de los alumnos, comentando cuales debían ser las respuestas correctas y las relaciones que debían haber establecido.

4. Presentación de resultados

Este apartado constará de dos partes, una primera que consistirá en un diario denominado *Cuaderno de observación* donde se llevará a cabo la recogida diaria de nuestra puesta en práctica del proyecto de innovación establecido durante las sesiones del Practicum II. En este apartado se expondrá lo que ha ocurrido en el aula en función de las metodologías y experiencias utilizadas, si se han generado preguntas o no, si han generado debate, intervenciones...etc.

La segunda parte consistirá en el análisis de la ya nombrada anteriormente categorización, donde se expondrá de una manera detallada el grado de comprensión que han tenido los alumnos en función de las dimensiones utilizadas y las metodologías.

4.1 Cuaderno de observación

3º A ESO

Primer día de clase con 3º A de ESO para tratar el tema 11 del libro denominado "Un mundo de ciudades". Como por falta de tiempo solo disponía de tres sesiones con 3ºA y 3ºB y cuatro sesiones con 3ºC, decidí tratar el tema directamente desde el concepto de ciudad basándome en experiencias constantes para los alumnos.

Al ser primera hora iba con una idea presupuesta de que no iban a participar y que estarían más a otras cosas que en la propia clase. Sin embargo, tras comenzar la sesión y hacer hincapié en que no íbamos a hacer uso del libro las caras de los alumnos/as comenzaron a cambiar, pues mi idea principal era la de hacer las clases amenas, fomentando el dialogo y el debate, haciéndolas participativas. De esta forma cambiar un poco el prejuicio que tienen los alumnos con respecto a la Geografía.

Así pues, planteé las clases mediante el uso del Power Point que, utilizando constantemente imágenes, recursos como gráficos, mapas, etc.... y la realización de constantes parones en la presentación de manera que podía preguntar constantemente a los alumnos por el contenido que estábamos tratando siendo ellos los que mediante su participación podían llegar realmente a entender lo que estábamos viendo pudiendo así relacionar constantemente las imágenes con los conceptos del tema. La primera mitad de la clase podría decirse que ha sido teórica pero no realizando una clase magistral, sino que actuando como un guía he conseguido llevar a los alumnos constantemente mediante preguntas a que sean ellos los que discuriesen las características principales de la morfología de la ciudad habiendo constantemente participación por muchos de los alumnos de la clase.

Para trabajar el apartado de los diferentes tipos de planos de la ciudad, decidí utilizar una metodología activa aprovechando que estaban sentados por grupos. De esta manera, decidí darles unos posits a cada uno de los grupos, mientras estaba siendo proyectado en la pizarra diferentes imágenes correspondientes a cada uno de los diferentes tipos de planos, les pedí que escribiesen en el posit las características principales que ellos veían o creían principal de los diferentes planos. Para continuar, cada uno de los grupos colocaban en la pizarra su posit con las características, al final, los poníamos en común y el posit que más completo estaba se quedaba en la pizarra y el resto se eliminaba.

Creo que la metodología ha sido adecuada pues los alumnos han estado bastante activos en clase y creo que les ha gustado pues es una manera diferente de tratar el tema y no hacer referencia al libro de texto.

Tras esta primera parte, planteé una serie de actividades que mediante un texto y una imagen (unido a imágenes proyectadas en la pizarra) tenían que trabajar y explicar al resto de la clase la evolución de la ciudad (características de la ciudad medieval, ciudad industrial y ciudad postindustrial).

Tras la realización de estas actividades y la participación de ellos para corregirlas de manera oral con mi ayuda me pareció que fue adecuada pues observé como la gran mayoría de los alumnos decidió coger apuntes para tratar este contenido. A continuación, procedí a la visualización de un video para tratar la ciudad moderna. En este video se puede observar los cambios tan drásticos que se dan en la ciudad de Dubái, creo que fue acertado pues ocasionó un ligero debate en clase además de la continua interacción de algunos de los alumnos para contar anécdotas con respecto a esta ciudad.

Tenía pensado realizar dos actividades en relación al concepto donde se trabajará la primera dimensión sin embargo por falta de tiempo lo tuve que dejar para el próximo día.

Por último, pues por falta de tiempo al tener solo 3 sesiones no podía realizar una evaluación completa del contenido (examen) decidí así, a modo de deberes, realizar unos cuestionarios online con el contenido que habíamos estado tratando en las sesiones, de manera que les dije que les iba a mandar deberes para casa, empezando así cambiar un poco las caras de los alumnos, sin embargo, al comentarles que se hacían en 10 minutos a través del móvil, tablet u ordenador les pareció una idea bastante buena.

Segunda sesión

Para comenzar esta segunda sesión les ofrecí de manera oral como un guion de lo que íbamos a realizar durante la clase, de manera que ellos fuesen conscientes de lo que íbamos a hacer y lo que tocaba en cada momento. Para continuar, me gustaba comenzar la clase haciendo una pequeña actividad que sirviera de repaso de lo que habíamos visto en la anterior sesión pues, principalmente, coincidieron puentes, semana santa etc., y solo podíamos dar una sesión por semana.

Para proseguir con la clase, la metodología venía a ser parecida a la usada en la primera sesión, una primera parte dialógica/teórica donde mediante explicaciones y haciendo uso de diapositivas con parones de nuevo y el uso constante de imágenes se lleva a explicar los contenidos a trabajar del tema.

Debido a la falta de tiempo, pues solo tenía 3 sesiones para realizar el proyecto de innovación y explicar el tema, he tenido que concentrar bastante contenido. Aun con todo, para ser primera hora los alumnos han estado interviniendo y participando en los debates y las diferentes preguntas que se insertaban durante la explicación, siendo estas constantes pues entre las diferentes proyecciones se insertaban pequeños fragmentos de textos que tenían que leer y sacar características de manera conjunta.

Se realizó la visualización de un video durante las clases sobre el origen del ensanche de Barcelona, sin embargo, creo que no sirvió de mucho pues no originó ningún debate en clase siendo la participación nula.

Tras explicar las funciones que ofrece la ciudad a los habitantes se ha realizado una actividad (que no dio tiempo a realizar en la primera sesión) que trataba de la localización de una empresa en la ciudad siendo ellos los que deben elegir el lugar adecuado para su emplazamiento. Para la realización de esta, repartí pequeños recortes de folio para que ellos pudiesen escribir en 4 o 5 líneas sus respuestas y después recogerlas y ponerlas en común. Generó bastante debate pues entre ellos “discutieron” en que lugar debería de estar la fábrica y por qué.

Después de trabajar esta actividad, el contenido que debíamos de tratar era las áreas de influencia de las ciudades junto a la especialización y la diversificación de la oferta que encontramos en la ciudad por parte de las empresas, para ello se usaron imágenes sobre las diversas ofertas que encontramos tanto en productos textiles como en zonas de ocio (principalmente comida) usando imágenes diversas de distintos logos de empresas de comida rápida.

Tras tratar esto en clase, procedí a realizar el caso correspondiente para tratar esta dimensión mediante problemas y por último volverles a pasar un código con el que debían de realizar los cuestionarios en casa.

Tercera sesión

Era la última sesión que tenía en el colegio con ellos, de manera que llevaba planeada una evaluación para que ellos me valoraran.

Para comenzar la clase, planteé una actividad como repaso de lo tratado en las clases anteriores, de manera también que quería activarlos un poco pues era primera hora y tras haber pasado el puente quería ver si las metodologías utilizadas anteriormente habían sido útiles o no como ya he comentado anteriormente.

Proyecté en la pizarra un mapa de Barcelona con 3 áreas diferenciadas de colores de manera que tenían que decir que partes de la ciudad se encuentran en esta foto, el tipo de plano y por último la función/funciones urbanas que creían ellos que se daba en esos lugares. Al principio costó pues era primera hora y estaban algo dormidos, vi caras un poco de cansancio que sin embargo cambiaron cuando se pusieron a realizar el ejercicio de manera grupal y con mi ayuda. Después procedimos a la corrección de este.

Tras realizar este ejercicio y reactivarlos un poco, mi idea era la de explicar la parte final del tema en unos 20-25 minutos. Era un tema algo más pesado, sobre la jerarquía y rango del sistema urbano, pero para ello planteé una clase utilizando proyectados diferentes mapas donde se viese de manera clara esta jerarquía urbana y las fuimos comentando de una manera global.

Aunque el temario era algo más pesado que el tratado en los otros días, los alumnos estuvieron atendiendo de buenas maneras, haciendo preguntas si era necesario

Por último, en unos 10-15 minutos, tenía preparado una hoja de ejercicios a modo de repaso sobre el tema entero, como con ellos no tenía una sesión más (como con 3ºC) decidí realizarlos de manera verbal en clase y resolver posibles dudas que surgieran.

Para finalizar, proyecte en la pizarra 5 preguntas para que evaluaran mi estancia con ellos, y tras leer estas la verdad es que mi experiencia ha sido bastante buena.

3º B ESO

Misma metodología usada que en la clase anterior pues era la primera que tenía con ellos.

Una vez concretado estos aspectos, comenzamos con la primera parte de la clase, como ya hemos comentado anteriormente esta primera mitad se podría decir que es "teórica" sin embargo, como traté de acompañar las explicaciones constantemente en imágenes, gráficas, videos y guiadas continuamente por preguntas por mi parte hacia ellos conseguí lograr que estuvieran en tensión y participaran durante la clase. Las caras de los alumnos eran de intriga y de querer saber más por la materia además de ser un tema de Geografía la mayoría de cosas eran sabidas ya por ellos, aunque no fuesen conscientes.

La actividad de los posits fue bastante integradora, los chicos/as estuvieron participando y riendo en clase pues era una manera para ello de cambiar esa dinámica

de clase magistral. Tras esta primera parte, comenzamos con la realización de los ejercicios correspondientes ya nombrados anteriormente, en este caso la clase estuvo más participativa. A la hora de corregir los ejercicios de manera oral, parecían estar más completos que en la clase anterior, a su vez, se les incitó a que completaran sus respuestas con las ideas de otros compañeros (una vez corregidas) para que utilizaran estos ejercicios como apuntes propios para estudiar.

Tras la visualización del video que hace referencia a la ciudad de Dubái, se generó un pequeño debate sobre la ciudad moderna y la especialización de esta. Creo que la metodología fue bien recibida por los alumnos, pues suponía un pequeño cambio a la clase típicamente magistral sobre contenido de geografía e historia.

En definitiva, finalizo esta sesión con un buen sabor de boca, creo que los alumnos han estado participativos y se han interesado constantemente por el tema que se estaba trabajando.

Tercera sesión

Metodología utilizada igual que en la anterior clase, método expositivo – dialogo planteando constantemente debates y preguntas para los alumnos para tenerlos activos. Para comenzar la clase planteo un pequeño guion sobre cómo se va a estructurar esta sesión. Al ser primera hora, comencé con una actividad a modo de repaso de lo explicado anteriormente, para ello, proyecté en la pizarra imágenes sobre el plano de Vitoria y de Pamplona y de manera escrita tenían que decir que partes de la ciudad se encontraban en las siguientes fotos, que tipo de plano es y por ultimo las funciones que ellos crean que eran primordiales en esas zonas.

Para seguir con la explicación del contenido del tema, se utilizarían de nuevo unos 20-25 minutos para explicar la red jerárquica del sistema urbano de ciudades. Utilizando PPT, imágenes y videos los alumnos parecían interesados en el tema y realizaban preguntas y las intentaban responder entre ellos hasta dar con el resultado correcto.

Por seguir con la clase, realizamos de manera oral un conjunto de actividades que serviría den repaso sobre la totalidad del tema. Por último, al ser mi última clase les pase un cuestionario para que realizaran una pequeña evaluación sobre mi estancia como docente.

3º ESO

Desde un principio y tras estar de observador en todas las clases en el Practicum I (diciembre) y Practicum II, era la clase que más “miedo” me daba, pues para la profesora habitual y tutora de ellos era muy costoso dar las clases ya que los alumnos estaban hablando constantemente entre ellos, haciendo gracias siendo así muy difícil dar la clase.

Sin embargo, para mi sorpresa, tras comentar en clase que no íbamos a hacer uso del libro y que iba a tratar de realizar las clases diferentes para que ellos se sintiesen participes, la manera de estar de ellos cambió y mi percepción hacia ellos también. De esta manera, comencé estableciendo contacto con ellos comentándoles que la evaluación (examen) no les iba a dar tiempo a hacerlo conmigo, sin embargo, todas las actividades que realizarían en clase más unos pequeños cuestionarios que deberían realizar en casa contaría para subir un pequeño porcentaje en la nota.

La metodología en esta clase (pues era la primera que tenía con ellos) fue la misma que la anterior, haciendo uso constante de imágenes y preguntas hacia ellos para mantenerlos activos. Para mi sorpresa, estuvieron poniendo atención constantemente y sobre todo realizando preguntas en relación al tema (¿Qué significa...? ¿A que hace relación...? ¿Y por qué...?) La verdad es que del resto de clases (para mi sorpresa), ha sido la más participativa tanto a la hora de realizar preguntas y resolviendo cuestiones de manera acertada a la mayoría de preguntas que yo realizaba en relación a las imágenes y el contenido que deseaba tratar. El único “pero” que pondría es que en esta clase no levantan la mano para contestar a las preguntas, siendo así que muchas veces coincidían hablando dos o más personas y comenzaban a subir la voz entre ellos para ver quien se callaba antes teniendo que poner orden y dando paso por turnos uno a uno.

Tras esto se realizaron los ejercicios que ya he comentado anteriormente sobre la evolución de la ciudad, en este caso los alumnos estuvieron también realizando los ejercicios (aunque a alguno les costaba un poco) pero utilizaron las hojas propias para coger apuntes y utilizarlas posteriormente para estudiar, algo que me llamó la atención fue que realmente comentaros entre todas las características propias de las evoluciones propias de la ciudad sin casi ayuda por mi parte.

Tras la visualización del video de Dubái se generó un pequeño dialogo entre ellos debido a que ver una ciudad así es sorprendente para ellos, unido a anécdotas que estuve contando los alumnos estuvieron bastante participativos.

Para finalizar, pues no daba tiempo a realizar ejercicios sobre la primera dimensión, proyecté el plano de Zaragoza en la pizarra y les pedí que por la parte de atrás de la parte del folio que les había dado me contaran qué es lo que conocían de Zaragoza en cuanto a su evolución, estructura de la ciudad etc...

Segunda sesión

Teníamos que tratar en esta sesión contenido relacionado con el modo de vida urbano de las personas y las distintas funciones urbanas que se llevan a cabo en la ciudad.

La metodología que llevaba planteada para la clase era parecida a la ya usada anteriormente, planteaba un dialogo constante con ellos donde mediante apuntes anecdóticos conseguía tener la atención necesaria para explicar el contenido.

Para tratar el tema de las funciones urbanas, hice uso del power point y constantes imágenes para apoyar las explicaciones. Como en la mayoría de los casos anteriores buscaba repetidamente hacer preguntas para tener a los alumnos activos.

Tras explicar las funciones que ofrece la ciudad a los habitantes se ha realizado una actividad (que no dio tiempo a realizar en la primera sesión) que trataba de la localización de una empresa en la ciudad siendo ellos los que deben elegir el lugar adecuado para su emplazamiento. Para la realización de esta, repartí pequeños recortes de folio para que ellos pudiesen escribir en 4 o 5 líneas sus respuestas y después recogerlas. Como ya comenté anteriormente, esta clase era la que más respeto me daba, sin embargo, una vez más me volví a sorprender pues estuvieron trabajando tranquilamente y en silencio, preguntándome dudas que iban saliendo.

Después de trabajar esta actividad en clase, el contenido que debíamos de tratar en clase era la especialización y la diversificación de la oferta que encontramos en la ciudad por parte de las empresas al igual que en el resto de clases, para ello se usaron imágenes sobre las diversas ofertas que encontramos tanto en productos textiles como en zonas de ocio y restauración (principalmente comida rápida) usando imágenes diversas de distintos logos de empresas de comida rápida.

Tras tatar el contenido relacionado en clase, procedí a realizar el ejercicio correspondiente para tratar la dimensión relacionada con el concepto de ciudad.

Tercera sesión

La metodología utilizada para esta sesión ha sido idéntica a las utilizadas en las anteriores. Lo único que se puede destacar de esta clase es que ha sido bastante más

costoso que en el resto de sesiones, los alumnos han estado hablando constantemente teniendo que pedir silencio varias veces, incluso gritando y teniendo que cambiar de sitio a varios alumnos durante las clases. Aun con todo, la experiencia es buena, pues realmente no es raro encontrarse este tipo de situaciones durante las clases y es algo a tratar también durante las prácticas.

Creo que la metodología es acertada, pues para finalizar la clase se han pasado a los alumnos cuestionarios para evaluar la experiencia como docente, siendo así la mayoría de las contestaciones del tipo “me gusta más dar las clases así”, “prefiero actividades y un poco de teoría que no estar leyendo el libro todo el rato”, “he aprendido muchísimo observando las presentaciones”, etc.

Cuarta sesión

Al tener que dar todo el contenido por igual para cada uno de los cursos, decidí realizar en esta cuarta sesión una hoja de actividad que serviría como repaso del tema, de manera que aprovechando los portátiles y la sala de ordenadores estuvimos toda la hora realizando estos ejercicios y los últimos 10 minutos los corregimos de manera oral.

Fue una hora tranquila pues los alumnos estuvieron trabajando con los ordenadores bastante bien, aunque es cierto que al principio costó un poco que se pusieran a trabajar.

Para comenzar con la categorización, como realmente se ha tenido muy pocas sesiones con los grupos se va a mostrar una comparación entre los cursos de 3ºA y 3ºC de ESO.

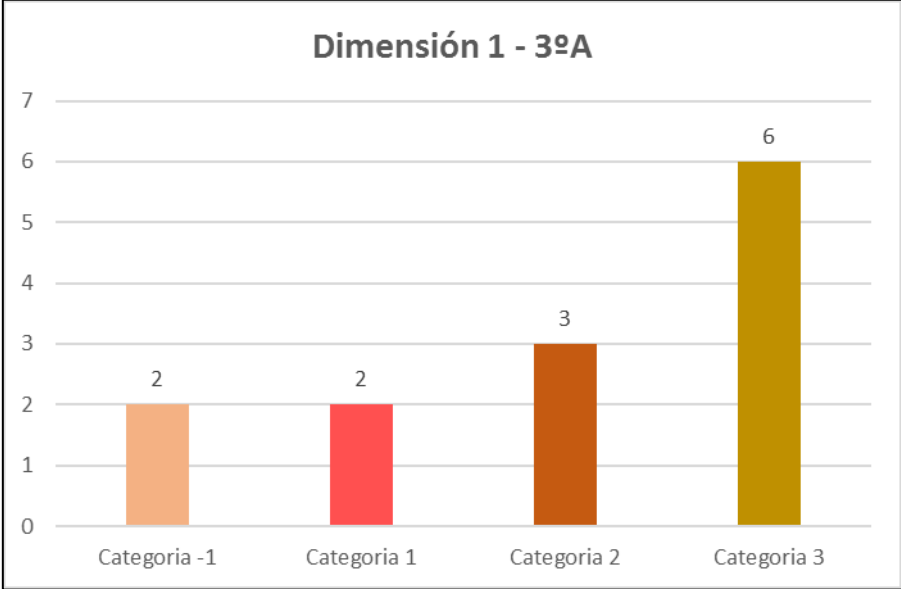
4.2 Categorización: Primera dimensión

- ❖ **Hipótesis** → ¿Comprenden la industrialización como concepto ligado a los desequilibrios en los precios del suelo urbano, además de las relaciones existentes entre la localización de las fábricas con la estructura interna de una ciudad y la accesibilidad a estas para la exportación e importación de materiales?
- ❖ **Grupo 3ºA** → Recordar que el ejercicio consistía situar una fábrica en la mejor localización posible
- ✓ **Categoría -1:** No figura la explicación ni la relación existente planteada en la dimensión

- En el C porque las industrias tienen que estar alejadas de la ciudad (A12)
- ✓ **Categoría 1:** Establece la localización de las industrias en la ciudad exclusivamente basándose en el requerimiento de un gran espacio vacío.
 - En el B1 porque hay más espacio. En la A no lo pondría porque no hay mucho espacio en el centro de la ciudad (A03)
 - Elegiría B2 pues está a las afueras de la ciudad ya que necesita bastante espacio y sería imposible construirla en el centro y no contamina a la ciudad. (A13)
- ✓ **Categoría 2:** Establece una relación entre la localización de las industrias a las afueras de la ciudad haciendo relación a los desequilibrios en los precios del suelo en las diferentes zonas de la estructura urbana
 - En el C, por el bajo precio del suelo y por el espacio que hay en esta zona. En el centro de la ciudad y la periferia habría menos espacio y el coste del suelo sería mayor. (A06)
 - En el B1 porque no tiene un suelo muy caro y al estar fuera de la ciudad la contaminación no es tan grande. Además, hay un gran espacio para construirlo. En cambio, en el centro de la ciudad no habría espacio y el precio del suelo sería muy elevado. (A08)
- ✓ **Categoría 3:** Comprende todo lo anterior y además vincula la localización de las industrias con la situación de estas en lugares accesibles y bien conectadas para el transporte constante de las mercancías.
 - La pondría en B1 porque está lejos de la ciudad y hay gran espacio para construir, está comunicado por vías del tren, autopistas, un aeropuerto cerca. El suelo en esa zona no es muy caro ni muy barato. No lo pondrá en las demás porque o hay gente habitando cerca o no hay vías de comunicación disponibles. (A01)
 - En el B1 porque está alejado de la ciudad, pero accesibles por diferentes vías, se puede acceder fácilmente y se puede transportar los materiales a la ciudad. El dinero del suelo es el adecuado, ni caro ni barato y hay bastante espacio. (A04)

A continuación, se muestra una tabla junto con un gráfico para comprender de manera más concreta los resultados establecidos.

Primera dimensión, alumnos						
Categoría -1	A12	A10				
Categoría 1	A03	A13				
Categoría 2	A06	A08	A02			
Categoría 3	A01	A04	A05	A07	A09	A11



Los resultados son bastante buenos como se pueden observar. El nivel de comprensión de esta dimensión es bastante alto, pues el 46% de los alumnos ha alcanzado la categoría superior y el 23% ha alcanzado la categoría anterior. Si nos basamos en porcentajes, el 31% de los alumnos de esta aula no ha sido capaz de alcanzar las dos categorías superiores (A12, A10, A03, A02). Solamente dos alumnos no han alcanzado el umbral mínimo en sus respuestas (A12 y A10)

❖ Grupo 3ºC. Primera dimensión

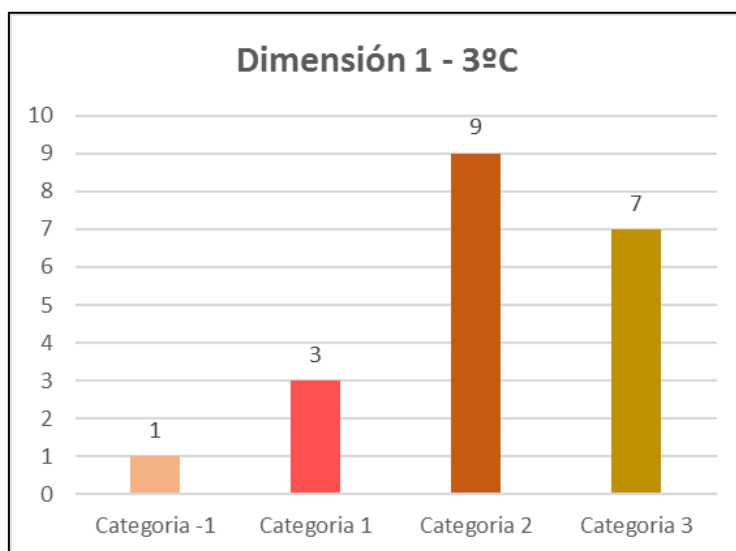
- ✓ **Categoría -1:** No figura la explicación ni la relación existente planteada en la dimensión
 - B1 parece estar mejor localizada (A13)

- ✓ **Categoría 1:** Establece la localización de las industrias en la ciudad exclusivamente basándose en el requerimiento de un gran espacio vacío.
 - B2, porque es el lugar que tiene más hueco (A03)
 - B1 porque es el que tiene más terreno y es una empresa que tiene que tener mucho sitio (A16)

- ✓ **Categoría 2:** Establece una relación entre la localización de las industrias a las afueras de la ciudad haciendo relación a los desequilibrios en los precios del suelo en las diferentes zonas de la estructura urbana
 - La pondría en la B1 porque es una fábrica que necesita espacio y además el precio del suelo es intermedio. En el centro de la ciudad no hay espacio (A06)
 - En B1 el precio no es muy caro ni muy barato y se encuentra alejada de la ciudad y hay mucho espacio. (A19)

- ✓ **Categoría 3:** Comprende todo lo anterior y además vincula la localización de las industrias con la situación de estas en lugares accesibles y bien conectadas para el transporte constante de las mercancías.
 - Yo la pondría en el B1 ya que tiene autopistas y es más accesible a la ciudad que el resto de opciones y es más barato. Si fuese un concesionario en lugar de una fábrica sí que la establecería algo más cercano a la ciudad. (A01)
 - Elegiría el B1 es mucho más accesible, tiene la autopista al lado y las vías del tren que permite mover la mercancía de manera rápida y además tiene mucho más espacio donde instalar la empresa. (A04)

Primera dimensión, alumnos									
Categoría -1	A13								
Categoría 1	A03	A16	A17						
Categoría 2	A06	A07	A08	A09	A10	A11	A12	A19	A20
Categoría 3	A01	A02	A04	A05	A14	A15	A18		



Como se puede observar en los resultados de esta dimensión, fueron bastante buenos también. El 80% de los alumnos fueron capaces de alcanzar las dos categorías superiores quedando solamente el restante 20% en las categorías inferiores (solamente 1 alumno no fue capaz de alcanzar el umbral de la categorización, A13.)

Bien es cierto, que esta clase es más numerosa, por lo que los porcentajes pueden ser engañosos, sin embargo, llama la atención como algunas de las respuestas que después se mostrarán parecen menos completas que la anterior clase.

❖ Grupo 3ºA. Segunda dimensión

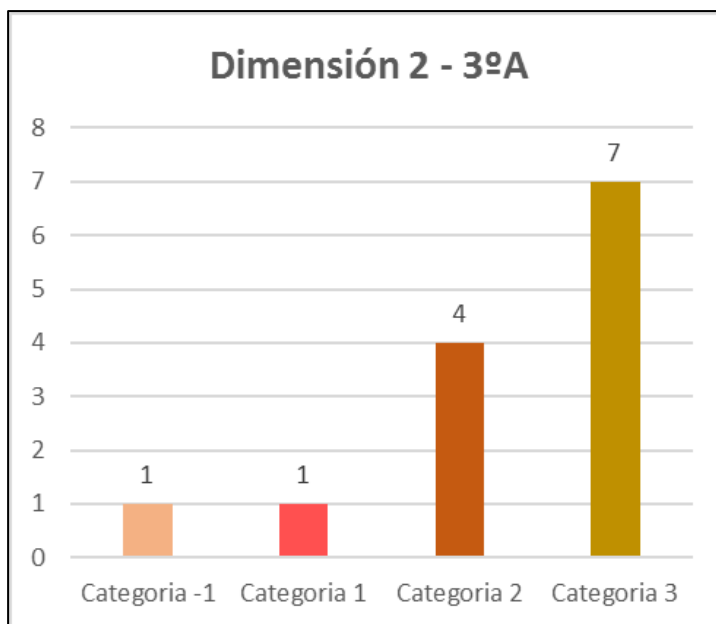
- ✓ **Hipótesis** → ¿Comprenden la capacidad de atracción que ejercen los grandes centros comerciales ubicados en las grandes ciudades?
- ✓ **Categoría -1:** No establece relación alguna entre los conceptos tratados en la dimensión
 - Porque por ejemplo en Primark la ropa cuesta muy poco y a lo mejor te sale más rentable gastar gasolina para ir allí. (A01)

- ✓ **Categoría 1:** Comprenden la localización de Puerto Venecia en Zaragoza únicamente como lugar de concentración de tiendas con precios más bajos sin establecer relación alguna.
 - Porque en PV puedes encontrar productos más baratos en otras tiendas (A12)

- ✓ **Categoría 2:** Entienden la localización de Puerto Venecia en Zaragoza únicamente como lugar de concentración de ofertas especializadas y diversificadas de las diferentes empresas
 - Porque Puerto Venecia, cuenta con mucha variedad de tiendas y tienes ropa de todo tipo, además, si vas por ejemplo por la mañana, puedes pasarte ahí todo el día, y es mucho más cómodo, aunque se tengan que trasladar. (A02)
 - Porque en PV hay mucha variedad, no solo ropa...sino que también hay muchos tipos de tiendas, de distintas calidades, de distintos precios al igual que gran variedad de restaurantes y zonas de ocio. (A05)

- ✓ **Categoría 3:** Comprenden la localización de Puerto Venecia en Zaragoza estableciendo relaciones entre el Sistema urbano y las relaciones entre las ciudades dependiendo de sus funciones y áreas de influencias
 - Por la mayor diversidad de los productos que ofrece en un espacio más reducido y el área de influencia de Zaragoza es mucho mayor que el de Teruel por lo que atrae a muchas más personas de otros lugares. (A06)
 - Porque Zaragoza es un sistema urbano del que dependen diferentes ciudades por lo que su área de influencia es mucho mayor que la de Teruel y atrae a población. (A07)

Segunda dimensión, alumnos									
Categoría -1	A01								
Categoría 1	A12								
Categoría 2	A02	A04	A05	A10					
Categoría 3	A03	A06	A07	A08	A09	A11	A13		



Tal y como podemos observar en esta segunda dimensión y para 3ºA los resultados vuelven a ser bastante buenos. El 54% de los alumnos han logrado alcanzar la categoría más alta, el 31% se ha quedado en la categoría anterior mientras que tan solo el 15% de los alumnos no han conseguido superar las categorías inferiores (-1 y 1). Solamente uno de los alumnos no ha logrado superar el umbral en la categorización (categoría -1).

Se puede observar como el alumno 01, de haber alcanzado la categoría 3 en la primera dimensión, es el único en esta segunda dimensión que no ha conseguido pasar de la categoría -1. El resto ha descendido o subido 1 categoría, destacar el caso del A03, categoría 1 en la primera dimensión y ha logrado alcanzar la categoría máxima en esta segunda dimensión.

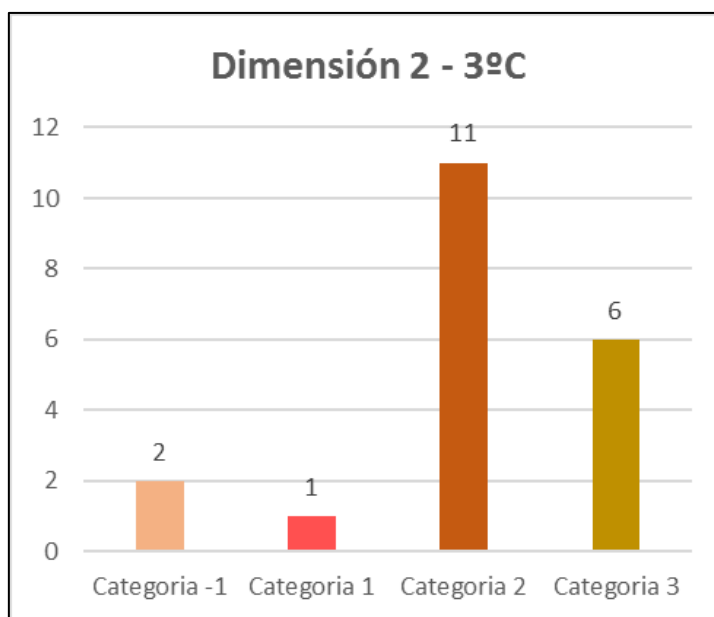
Esta dimensión, sin embargo, causó problemas que más tarde observaremos en el resto de apartados restantes.

❖ Grupo 3ºC. Segunda dimensión

- ✓ **Hipótesis** → ¿Comprenden la capacidad de atracción que ejercen los grandes centros comerciales ubicados en las grandes ciudades?
- ✓ **Categoría -1:** No establece relación alguna entre los conceptos tratados en la dimensión
 - Porque hay más cosas en Zaragoza (A16)
 - No hay respuesta
- ✓ **Categoría 1:** Comprenden la localización de Puerto Venecia en Zaragoza únicamente como lugar de concentración de tiendas con precios más bajos sin establecer relación alguna.
 - Comprenden la localización de Puerto Venecia en Zaragoza únicamente como lugar de concentración de tiendas con precios más bajos sin establecer relación alguna. (A13)
- ✓ **Categoría 2:** Entienden la localización de Puerto Venecia en Zaragoza únicamente como lugar de concentración de ofertas especializadas y diversificadas de las diferentes empresas
 - Porque al ser un centro comercial está todo más junto y no tienes que desplazarte tanto y tienes más variedad que en una calle normal de una ciudad pequeña. (A07)
 - Porque tienen más variedad de tiendas y cada una se encuentra “especializada” para gente con mayor poder o menor. Además, tienen sitios para comer así poder pasar una tarde completa de ocio si quisieran pasarla en la ciudad. (A02)
- ✓ **Categoría 3:** Comprenden la localización de Puerto Venecia en Zaragoza estableciendo relaciones entre el sistema urbano y las relaciones entre las ciudades dependiendo de sus funciones y áreas de influencias
 - Porque hay mucha más variedad, más tiendas y mucho más grande. Además, el tener todas las tiendas cerca permiten que la gente disfrute más comprando y además puedan pasar el día entero en zonas de ocio del centro comercial. Zaragoza es una gran ciudad que actúa como una gran área de influencia muy grande. (A08)

- Porque Zaragoza atrae a población de diferentes lugares tanto de Teruel como de otros lugares, además permite encontrar mayores ofertas por encontrar una gran variedad de tiendas. (A14)

Segunda dimensión, alumnos											
Categoría -1	A03	A16									
Categoría 1	A13										
Categoría 2	A01	A02	A05	A06	A07	A09	A10	A11	A17	A18	A19
Categoría 3	A04	A08	A12	A14	A15	A20					



Como se puede ver en esta segunda dimensión, la distribución es prácticamente igual que en la primera. El 85% de los alumnos ha conseguido alcanzar las dos categorías superiores, de estos, el 30% ha alcanzado la máxima categoría (6 alumnos) quedando el 55% restante en la categoría 2 (11 alumnos). Únicamente 3 alumnos no han logrado llegar a estas categorías, 2 de ellos no han alcanzado el umbral de la categorización (10%).

En referencia a los alumnos podemos que no hay cambios “grandes” como en el caso de 3ºA, los alumnos se mantienen aumentando o disminuyendo solamente una categoría. Por ejemplo, el alumno A13 ha logrado alcanzar el umbral mínimo y establecerse en la categoría 1, a diferencia de A16 y A03 que han descendido en esta dimensión situándose por debajo del mínimo.

El A20 situado en la categoría 2 en la primera dimensión a alcanzado la categoría 3 en esta segunda. Alumnos como A04, A12 y A15 se han mantenido logrando la máxima categoría en ambas dimensiones.

5. Análisis de resultados y conclusiones

Este bloque se comprende de tres apartados principales a raíz de los resultados que podremos observar del proyecto de innovación llevado a cabo en el aula. Es importante explicar en primer lugar como se ha logrado llegar a esas categorías y la gradación que hemos realizado. En segundo lugar, estableceremos los aspectos más importantes de cada una de estas dimensiones tratadas, los puntos fuertes y las dificultades que nos han podido surgir a la hora de llevar a cabo la comprensión por parte de los alumnos de estas dimensiones. Y, por último, se concretará el contexto específico en el que la experiencia tuvo lugar: desde el/los grupos/s, realizando comparaciones entre ellos, el tamaño de estos, problemas, etc...

5.1 Categorización

Para la primera dimensión haremos uso de una de las respuestas que hemos categorizado como en la categoría tres (máxima) para ver esa graduación de conocimientos que los alumnos hayan podido adquirir y mostrar.

- *B1 porque al estar a las afueras el precio del suelo es más bajo que en el centro de la ciudad, además hay mucho más espacio y se encuentra bien comunicado por autopistas y el tren para llevar las mercancías. Además, como se encuentra a las afueras de la ciudad la contaminación no será tan grande. (A05)*

En una primera parte de la pregunta se puede observar como comienza estableciéndose en la categoría 2, establece relaciones entre la localización y el precio del suelo situándolo a las afueras de la ciudad. Creemos que esto lleva un pensamiento mayor que el establecido en la categoría 1 donde se establece una relación únicamente de “espacio vacío grande”, al que además en una segunda parte de la pregunta también hace referencia. Para que se entienda esto utilizaremos de ejemplo la respuesta del alumno A08 para establecer esa clara relación

- *En el B1 porque no tiene un suelo muy caro y al estar fuera de la ciudad la contaminación no es tan grande. Además, hay un gran espacio para*

construirlo. En cambio, en el centro de la ciudad no habría espacio y el precio del suelo sería muy elevado.

La diferencia clara entre A05 y A08 viene al final, cuando realmente relaciona todo lo anterior, con la situación de la industria en lugares con buena accesibilidad, caracterizado principalmente por las comunicaciones por autopistas y tren para el transporte de las mercancías. Esta distinción en la localización y en la forma de expresarlo hace que creamos que ha adquirido un conocimiento mayor en relación a esta dimensión.

En referencia a la segunda dimensión utilizaremos de referencia la respuesta que realizó A06.

- *Por la mayor diversidad de los productos que ofrece en un espacio más reducido y el área de influencia de Zaragoza es mucho mayor que el de Teruel por lo que atrae a muchas más personas de otros lugares*

Si observamos la respuesta, hace referencia en un primer momento a esa diversidad y variedad de productos que encontramos en los grandes centros comerciales, pudiéndose establecer así en la denominada categoría 2, obviamente aunque no haga referencia a los precios (que es lo que establecemos en la categoría 1) entendemos que con esa variedad de productos ya los está abarcando de manera que así realizamos una pequeña distinción entre precios únicamente bajos y lugar de concentración de diversas ofertas diversificadas.

Sin embargo, la diferencia se establece al final del conjunto de relaciones, para entender esto, utilizaremos la respuesta del A05 establecida en la categoría 2 para realizar la comparación pertinente.

- *Porque en PV hay mucha variedad, no solo ropa...sino que también hay muchos tipos de tiendas, de distintas calidades, de distintos precios al igual que gran variedad de restaurantes y zonas de ocio.*

En esta respuesta podemos observar cómo se centra únicamente en esa variedad de productos y de precios, sin embargo, no establece en ningún momento la relación existente entre la localización del centro comercial en una gran ciudad en función de esas jerarquías urbanas. El A06 establece como primordial la influencia que ejerce Zaragoza con el resto de ciudades de su alrededor, teniendo una capacidad de atracción mucho mayor tanto por situación como por jerarquía que Teruel.

5.2 Dificultades y puntos fuertes de las dimensiones

En relación a la experiencia debemos destacar que se iba con bastante miedo en relación al éxito que tendría o no el ya denominado *learning cycle*. Tras las primeras semanas de observación, se pudo ver como los alumnos no intervenían en la gran parte de las clases (muchas veces, podríamos decir, que por culpa de las metodologías usadas por los profesores) es por ello que no sabríamos si esta metodología tendría una buena consecución. Sin embargo, la experiencia comenzó con buen pie, los alumnos intervenían en clase, levantaban la mano y entendieron a la perfección como íbamos a tratar el concepto de ciudad.

Tras unas ligeras nociones básicas para la comprensión inicial sobre que era una ciudad, tanto cualitativa como cuantitativamente y la estructura básica de esta, comenzamos ya con la denominada primera dimensión. Lo que se buscaba era que los alumnos entendieran la importancia de la localización de las industrias y los servicios (características principales hoy en día en cualquier ciudad) basándonos principalmente en la evolución que han sufrido en este proceso de industrialización y terciarización con el paso de los años y la facilidad en la accesibilidad que la población tiene a ellas.

Bajo nuestro punto de vista parece una dimensión fácil, de hecho, en 3ºA 6 alumnos de 13 logran alcanzar la máxima categoría de comprensión, pero la cuestión no es esta, 2 de ellos no logran sobrepasar el umbral de la categoría -1 estableciendo relaciones sin tener que ver con lo tratado en clase y lo que realmente se buscaba (A12 y A10). Solo 2 alumnos lograron alcanzar la categoría 1, donde se establece una relación básica basada únicamente en el requerimiento de un gran espacio vacío.

Tras pedir una pequeña evaluación a los alumnos, establezco que quizás la dificultad no estuvo en la dimensión, sino en el ejercicio planteado (al ser un plano con flechas) hubo varios alumnos que escribieron que les había costado ver un poco las señalizaciones y cuadrados de localización.

En el caso de 3ºC, la mayor categoría alcanzada fue la 2, donde se establece una relación entre los desequilibrios de los precios del suelo sin hacer referencia a la accesibilidad de las diferentes vías de comunicaciones (9 alumnos). 7 de los 20 que formaban la clase fueron capaces de alcanzar la máxima categoría, donde únicamente 1 no fue capaz de alcanzar el umbral.

Tras la evaluación, volvemos a leer en varias de las respuestas el hecho a la hora de plantear el ejercicio para resolver la dimensión.

En relación a la segunda dimensión, tuvimos más dificultades de la esperada. Realmente lo que se buscaba era tratar las relaciones que se daban entre las áreas de influencias generadas por las grandes urbes y el poder de atracción que ejercían los centros comerciales en estas. Quizás deberíamos haberle dado otro punto de vista, pues a través de las preguntas realizadas (quizás equivocadas) lo que realmente tratamos es la pregunta ¿Por qué se localizan los centros comerciales en las grandes ciudades? Por lo que podríamos decir que esta segunda dimensión puede ser errónea, pudiéndose haber sido planteada de diferente forma y que, sin duda, en el caso de volver a realizar las prácticas y el proyecto cambiaría claramente.

A la hora de tratar esta dimensión en clase, es verdad que al realizar seguidamente de haber explicado que era el área de influencia de una ciudad y temas como la especialización o la diversificación a través de power points, textos, etc.... los alumnos estaban mucho más influidos por el profesor que lo que deberían (o quizás ese era nuestro pensamiento), bien es cierto que los resultados son muy parecidos a la dimensión anterior.

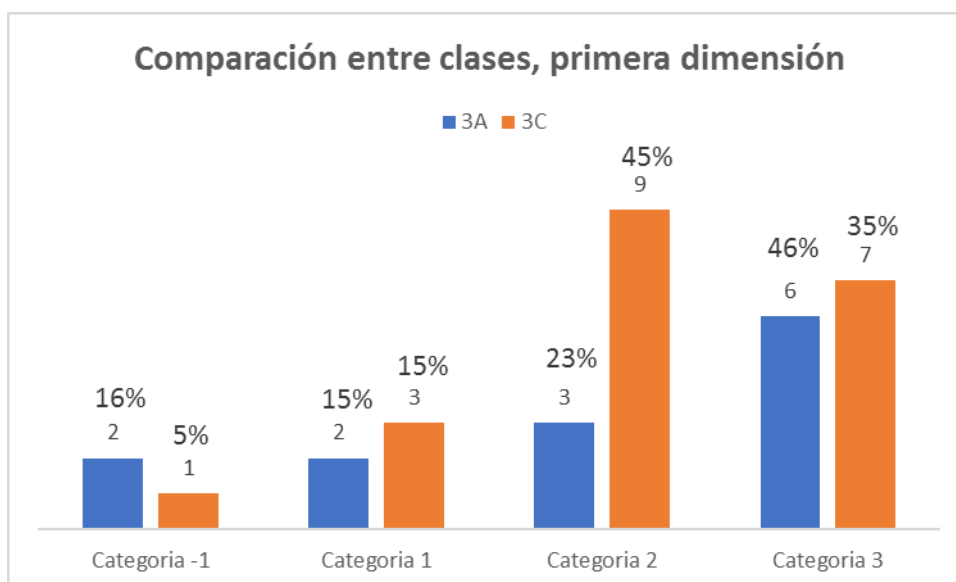
5.3 Conclusiones generales, resultados y experiencia

Hay muchos factores que debemos hacer referencia en este proyecto, creo que es un acierto utilizar textos adaptados, a la vez que videos y herramientas o recursos que hagan las asignaturas de geografía e historia más amenas e interesantes para los alumnos. A su vez, es importante una interacción constante a la hora de tratar los conceptos entre el docente y los alumnos y también entre los propios alumnos. Bien es cierto, como ya se ha comentado anteriormente, de poder volver a realizar el proyecto establecería cambios tanto en la metodología como en la temporalización llevada a cabo.

En relación a los resultados debemos de realizar una pequeña comparación entre clases y lo que se esperaba de cada una de estas. Para comenzar, y tras el periodo de observación de unas dos semanas que tuve previamente a comenzar a llevar a cabo la experiencia en el aula ya había pensamientos establecidos entre clases. 3ºA con buenas sensaciones a diferencia de las otras 2 clases (en este caso de la experiencia, únicamente con respecto a 3ºC), los alumnos eran calmados, intervenían en clase

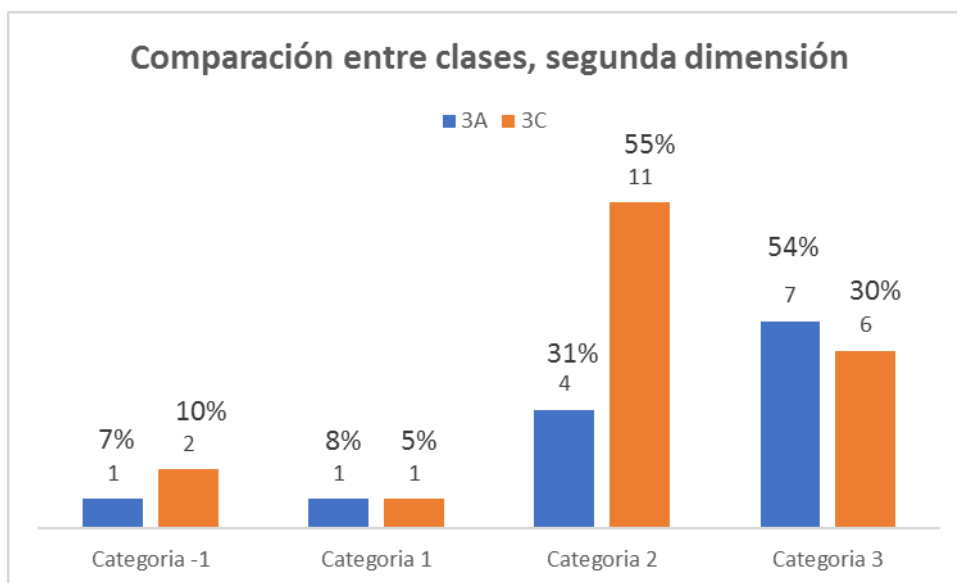
tranquilamente aportando ideas, respondiendo a las consultas que elaboramos en clase, etc...

Por otro lado, 3°C, esta clase sin duda era de las más complicadas de todo el centro, el porcentaje de suspensos era bastante alto por lo que iba con “prejuicios” en mente de que pocos alcanzarían las máximas categorías. Es cierto que se hacía muy difícil para los profesores dar clase, los alumnos gritaban, hablaban en la mayoría del tiempo entre ellos e incluso vacilaban. Para mi sorpresa, los alumnos y bajo la metodología llevada a cabo con ellos, podríamos decir que tuvo bastante éxito, pues los alumnos como ya hemos contado anteriormente parecían bastante interesados por lo que se estaba tratando en clase. En relación a los resultados, ahora observaremos una pequeña comparación entre ambas aulas a través de una gráfica.



El número de alumnos en 3ºA era de 13 mientras que 3ºC estaba compuesta por 20. Como podemos observar, excepto en la *categoría 2*, los resultados son prácticamente iguales, sin embargo, para nuestra sorpresa y en términos de porcentajes, podemos observar como el 80% de los alumnos en 3ºC han alcanzado las dos máximas categorías. Se sitúa (en porcentaje) por encima 3ºA, 46%, no obstante, el porcentaje de alumnos que han llegado a la categoría 2 es bastante inferior (23% frente al 45% en 3ºC) por lo que realmente entendemos que el grado de comprensión para esta primera dimensión ha sido más efectivo en esta última.

En relación a la segunda dimensión, se observan a continuación los resultados:



Si observamos los resultados, los porcentajes totales en las 2 máximas categorías han sido idénticos. El 85% de los alumnos han sido capaces de alcanzar estas categorías, siendo superior en 3ªA, 54% frente al 30% en 3ªC. En la categoría -1, en la suma entre las dos clases solo tres alumnos no han sido capaces de sobrepasarlas. Únicamente dos alumnos entre las dos clases no han sido capaces de alcanzar las categorías más altas.

Si nos basamos en el grado de comprensión más alto, el éxito en este caso ha sido mayor en 3ªA que en 3ªC.

Por último, en relación a las conclusiones finales, cabe decir que confiamos en este sistema de aprendizaje a través de los conceptos si la metodología utilizada combina diferentes recursos y no se hace plenamente memorística. Si se combina el saber con la práctica buscando mantener a los alumnos activos y enfocados en la actividad la mayoría de tiempo, con una buena metodología los resultados pueden ser bastante buenos. Bien es cierto, que esta metodología no se puede usar para todos los temas, pero sí que se puede considerar para tratarte parte de los contenidos aun siendo conscientes del problema que tienen los alumnos en estas edades para interrelacionar los conceptos.

Anexos

¿QUÉ ES EL POBLAMIENTO?

- Forma en la que los seres humanos se asientan el territorio. Pueden ser de dos tipos:

Poblamiento rural



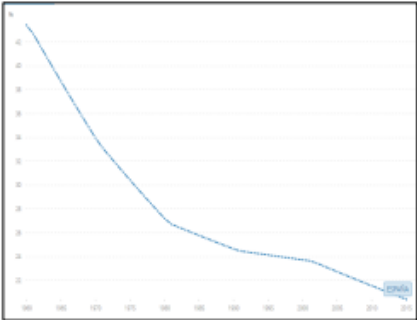
Poblamiento urbano



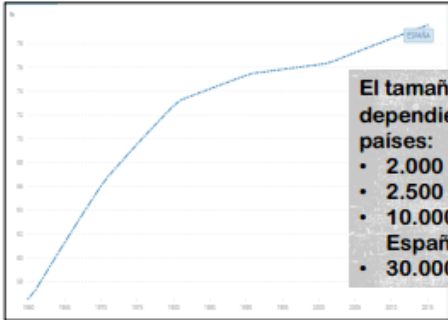


Ilustración 1

LA CIUDAD. TAMAÑO O Nº DE HAB.



Descenso de la población rural en España (1960 – 2015)



Aumento de la población urbana en España (1960 – 2015)

El tamaño varía dependiendo de los países:

- 2.000 hab. en Francia
- 2.500 hab. en EEUU
- 10.000 hab. en España
- 30.000 hab. Japón




Ilustración 2

LA CIUDAD. MORFOLOGÍA URBANA

Aspecto externo que presenta una ciudad, tomando como base la forma y la distribución de las calles y edificios.

Plano ortogonal



Manhattan, Estado Unidos



Barcelona



Barcelona

Caract: calles ángulo recto, manzanas rectangulares, cruces. **ORDEN**

LA CIUDAD. MORFOLOGÍA URBANA

Aspecto externo que presenta una ciudad, tomando como base la forma y la distribución de las calles y edificios.

Plano lineal



Logroño



Cádiz

Caract: Viviendas distribuidas a ambos lados de una vía de comunicación.

LA CIUDAD. MORFOLOGÍA URBANA

Aspecto externo que presenta una ciudad, tomando como base la forma y la distribución de las calles y edificios.

Plano radiocéntrico



Paris, Francia



Ha Noi, Vietn




Pádua, Italia


Caract: Calles estableciendo un trazado radial, zona central (plaza), forman anillos

Ilustración 3

LA CIUDAD. MORFOLOGÍA URBANA



Granadilla, Extremadura



Nueva York




Ilustración 4

LA CIUDAD. MORFOLOGÍA URBANA

Ciudad industrial



Londres, Reino Unido



"Era una ciudad de ladrillos colorados, o más bien de ladrillos que habrían sido colorados, si el humo y las cenizas lo hubiesen permitido; pero tal como estaba, era una ciudad de un rojo y de un negro poco natural, como el pintado rastro de un salvaje. Era una ciudad de máquinas y de altas chimeneas, de donde salían sin descanso interminables serpientes de humareda, que se deslizaban por la atmósfera sin desmenuzarse nunca del todo. Tenían un canal obscuro y un arroyo que llevaba un agua enturbada por un jugo fétido, y existían vastas construcciones, agujereadas por ventanas, que resonaban y retemblaban todo el santo día, mientras el pistón de las máquinas de vapor subía y bajaba monótonamente, como la cabeza de un elefante enfermo de melancolía. Contaba la ciudad de varias calles grandes, que se parecían entre sí, y de infinitas callejuelas aún más parecidas unas a otras, habitadas por gentes que se parecían igualmente, que entraban y salían a las mismas horas, que pisaban de igual modo, que iban a hacer el mismo trabajo, y para quienes cada día era idéntico al anterior y al de después, y cada año el vivo reflejo del que le había precedido y del que iba a seguirle".

Charles Dickens, Tiempo difícil

28

Ilustración 5

LA CIUDAD. MORFOLOGÍA URBANA

Ciudad moderna (Dubái)



<https://www.youtube.com/watch?v=TDM18IJ18VA>

Ilustración 6

ESTRUCTURA DE LA CIUDAD

Periferia

- Descenso del precio del suelo
- Nuevos barrios residenciales en la periferia junto a grandes vías de comunicación → acceso fácil a la ciudad
- Se han creado también “barrios exclusivos” → viviendas de lujo.
- Infraviviendas, chabolas, población de escaso poder adquisitivo.
- Aparecen las “**ciudades dormitorio**” o “**ciudades satélite**”



Ilustración 7

FUNCIÓN INDUSTRIAL

- Actividad dominante en el siglo XIX
- **Pequeñas empresas**, poco consumo de energía, no generan contaminación se han mantenido dentro de la ciudad.
- Hoy en día se han “arrinconado” en zonas concretas apartadas de la ciudad → **Polígonos industriales**.
- **Grandes fábricas**, **grandes espacios**, **buena accesibilidad a transportes** se han alejado de la ciudad.
- Ha perdido importancia en el **paisaje urbano**, pero su papel **económico** sigue siendo **importante**.



Ilustración 8

Actividad 2

Un empresario de una industria automovilística está pensando en establecer una fábrica en esta ciudad, para ello necesita un espacio disponible de 1200m² además de buena accesibilidad para organizar el movimiento permanente de salidas y entradas de las mercancías. Viendo la siguiente imagen y tabla de precios correspondiente, ¿dónde establecería la fábrica? ¿Por qué? ¿Por qué no lo harías en las otras ubicaciones?



	Centro de ciudad	Periferia	Rururbano
Valor del suelo €/m ²	154,20€	92,35 €	70,0 €
	A	B	C

Ilustración 9

SISTEMA URBANO

“Cada centro urbano se comporta como un sistema solar, agrupa alrededor sus planetas, y, a su vez, forma parte de un sistema superior”

J. Beaujeau, Tratado de G^a Urbana.

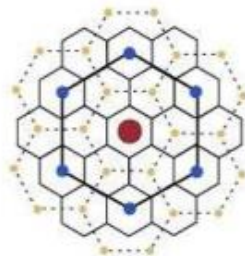


Ilustración 10

FUNCIÓN COMERCIAL (EXTERIOR)

- La **demanda** de la población hace que surjan nuevas formas de comercio que **afecta al paisaje urbano**
- **Hipermercados o grandes superficies** comerciales → a las afueras de la ciudad
 - Lugares bien comunicados
 - Precio del suelo urbano en el centro es elevado
 - Falta de estacionamiento para los usuarios
- La **función comercial** es una de las funciones **MÁS PRESENTES** en cualquier ciudad.



Acrv 1

Ilustración 11

ESPECIALIZACIÓN Y DIVERSIFICACIÓN



60

Ilustración 12

Zaragoza se consolida como referencia comercial de las provincias de su entorno

Las grandes superficies captan visitantes de Soria, La Rioja, Navarra, Lérida, Huesca y Teruel.

A. M. B. Zaragoza | Actualizada 14/12/2014 a las 15:32

27 Comentarios



Etiquetas Zaragoza Huesca provincia Zaragoza provincia Teruel provincia Aragón
Alfredo Maluenda



Puerto Venecia, el pasado fin de semana | Toni Galán / A Photo Agency

Ilustración 13

Bibliografía

Brown L. P y Abell, K. S. (2007). Learning Cycle: presentación del concepto después de la exploración. *Extraído y traducido de Brown, P. L., & Abell, S. K. (2007). Examining the learning cycle. Science & Children, 46, 58-59.*

Booth, M. B. (1983). Skills, Concepts and Attitudes: The Development of Adolescent Children's Historical Thinking. *History and Theory, núm. 22 (4), 101-117*

Carretero, M. (2011). La dificultad para comprender los conceptos históricos. Comprensión y aprendizaje de la historia. In L. F. Rodríguez & N. García (Eds.), *Enseñanza y aprendizaje de la Historia en la Educación Básica (pp. 69-104).*

Carretero, M y Limón, M. (1993). El estudio de la progresión de las capacidades de comprensión. *Aportaciones de la psicología cognitiva y de la instrucción a la enseñanza de la Historia y las Ciencias sociales. Infancia y Aprendizaje, 62-63, 153-167.*

Casimir, J. and Sigal, B. (1969). La estructura de dominación ciudad-campo (Un marco teórico). *Revista Mexicana de Sociología, 31(1), p.129.*

- Elliott, J. (2011). El sentido y validez de la investigación – acción. *The Educational Action Research and the Teacher. Action Researcher in Education*, 1(1), 1-3
- Lee P. (2011). Los conceptos asociativos. History education and historical literacy. In I. Davies (Ed.), *Debates in History Teaching* (pp. 63-72). Oxon & New York: Routledge.
- Martínez, M. (2000). La investigación-acción en el aula. *Agenda Académica*, núm. 7 (1), 27-39.
- Nichol, J. y Dean, J. (1997). *History 7-11. Developing Primary Teaching Skills*. Londres y Nueva York: Routledge.
- Pozo, J. I. (1999). Más allá del cambio conceptual: el aprendizaje de la ciencia como cambio representacional. *Enseñanza de las ciencias*, núm. 17 (3), 513-520
- Salgado, A. C. (2007) La perspicacia y la calidad en el análisis de los datos. Investigación cualitativa: diseños, evaluación del rigor metodológico y retos. *Liberabit. Revista de psicología*, 13, 71-78.
- Shulman, L. S. (1999). *Taking Learning Seriously. Change*, núm. 31(4), 11-17.
- VanSledright A. Bruce. (2013). Los colligatory concepts como primera línea de interpretación. Assessing Historical Thinking and Understanding: Innovative Designs for New Standards. New York & London: Routledge.**