



La docencia como profesión y como vocación adquirida

Teaching as a profession and vocation acquired

Ezequiel Montero García

Tutor: Carlos Rodríguez Casals

Trabajo fin de Máster

Máster Universitario en Profesorado de
Educación Secundaria Obligatoria, Bachillerato,
Formación Profesional y Enseñanzas de Idiomas,
Artísticas y Deportivas.

Curso 2015-2016

Índice

Resumen.....	2
Palabras Clave	2
Abstract	2
Keywords.....	2
Presentación.....	3
Introducción	5
Justificación	12
Reflexión Personal.....	15
Elaboración de la programación de módulo profesional.....	16
Proyecto de Innovación.....	20
Análisis de documentos del centro	23
Conclusiones	27
Propuestas de Futuro	29
Bibliografía	31
Anexo 1.....	33

Resumen

El objetivo del Trabajo fin de máster es demostrar que he adquirido los saberes y conocimientos necesarios para poder desempeñar la labor docente, desde la guía docente de este proyecto final se me pide demostrar que se han completado con éxito 3 de las 5 competencias específicas del máster, para ello, he realizado una reflexión personal de varios proyectos realizados a lo largo del curso. En primer lugar he hecho una justificación de cuáles han sido los proyectos más significativos y seleccionado los 3 que me han resultado más productivos para mi futuro docente. El primero de estos 3 proyectos, Análisis de documentos del centro me ha servido sobre todo para realizar una contextualización de los alumnos y el centro, con la Elaboración de una programación me ha servido para poder realizar el diseño de unas actividades y adaptar unas metodologías para un grupo y por último con el Proyecto de Innovación pude ofrecer un servicio al centro tras haber detectado una necesidad, completando así la parte de investigación e innovación, no sólo de forma teórica sino también llevado a la práctica y que ha servido como base para un proyecto de futuro.

Palabras Clave

Proyectos, saberes, conocimientos, docencia.

Abstract

The aim of this Master's thesis is to demonstrate the acquisition of the necessary knowledge and skills for teaching. In the teaching guide, it is specified that I should prove the accomplishment of three of the five master's specific skills. To this end, I have made a self reflection on several projects from the course. Firstly, I have justified which projects have been the most significant, and then I have selected three projects that I consider more relevant for my teaching future.

The first project, Educational centre's documents, has served to contextualise both the centre and the students. Elaborating an educational programme has helped me to design activities and to adapt teaching methodologies for an specific group. Finally, thanks to the Innovation project, I could offer a service to the educational centre in order to meet a need they have, concluding, thus, the investigation and innovation section. This project is not only theorised, but put into practice as a base for a future project.

Keywords

Projects, knowledge, skills, teaching.

Presentación

Previamente a analizar y comentar todo lo relacionado con el contexto educativo de la Formación Profesional en España, quiero comenzar explicando cuáles han sido mis motivaciones personales para querer cursar este máster y llegar a ser un buen docente.

Profesionalmente he desarrollado mis estudios académicos dentro de la rama sanitaria, realicé los estudios de Diplomatura en Enfermería en la escuela universitaria Virgen del Rocío, centro adscrito a la universidad de Sevilla y perteneciente al Hospital Universitario Virgen del Rocío de Sevilla entre los años 2007 y 2010. La carrera de enfermería se caracteriza por tener un gran contenido práctico desarrollado en varios períodos a lo largo de los 3 años de la carrera, pasando por multitud de servicios entre ellos el de cuidados críticos y urgencias. Mi paso por este servicio hizo que mostrara inquietud por todo lo relacionado con el mundo de la urgencia y la emergencia. Decidí por tanto ampliar mi formación académica en dicho ámbito y tras la finalización de la carrera en 2010 cursé el Máster en Enfermería de Urgencias, Emergencias, Catástrofes y Acción Humanitaria por la Universidad de Sevilla, durando dicho máster desde 2010 a finales de 2011, terminando dichos estudios en un total de año y medio escolar. El máster se dividió en 2 partes muy bien diferenciadas, un curso escolar para el desarrollo del contenido teórico-práctico y medio año más para la realización del Trabajo fin de Máster (TFM).

Fue durante la primera parte del máster dónde comenzó a motivarme la idea de poder dedicarme a la docencia. Tanto a mis compañeros como a mí, se nos otorgó la posibilidad de realizar una formación en formador de formadores así como la posibilidad de ser instructores en Soporte Vital Básico y Desfibrilación Semiautomática. Varios de nosotros aceptamos la propuesta y logramos dichas titulaciones. Ya con estos títulos, desde la misma universidad, se nos propuso dar pequeños talleres de formación no reglada, a grupos de Técnicos en cuidados auxiliares en enfermería, tanto a profesionales con la titulación como a personal discente que estaban cursando estos estudios de grado en ese momento. Está fue mi primera experiencia como docente y la que me hizo interesarme por la docencia. La metodología para estos cursos está muy pautada, primero se desarrolla pequeñas sesiones teóricas de unos 45 minutos dónde se aclaran los conceptos básicos de los primeros auxilios, a esto le sigue otra sesión de demostración de todo el contenido teórico con un muñeco de prácticas, denominado busto. Por último los discentes realizan las técnicas entre ellos o bien con el muñeco de prácticas durante unos 120 minutos. Al finalizar, se realizan pequeños casos prácticos a modo de evaluación y afianzamiento de los contenidos que dura unos 60 minutos en total. De estos cursos vi la importancia de mantener bien motivado al grupo, de que la inclusión de varias dinámicas mantiene la atención y la expectación del grupo, además algo que vi muy útil es que las correcciones se asimilan mejor siempre que esté reforzado con un condicionamiento positivo, valorar positivamente lo que está bien hecho primero y seguidamente enfatizar sobre los aspectos a mejorar, por ejemplo: “las compresiones torácicas han sido a muy buen ritmo y a la profundidad adecuada, sin embargo, puede que la posición se pudiera mejorar algo, así disminuye el cansancio del reanimador y obtenemos un masaje cardíaco de calidad”.

La enfermería tiene 4 funciones básicas fundamentales como son: asistencial, administrativa, investigadora y docente. Como profesional sanitario existen multitud de ocasiones en los que se realiza actividad docente, el concepto que se utiliza en sanidad es el denominado “Educación para la Salud”. Es habitual dar recomendaciones para el

autocuidado de las personas, explicar el porqué de ciertas patologías, enseñar cómo se emplea cualquier dispositivo que tengan que utilizar en su domicilio, etc. También dentro de nuestro código deontológico, se encuentra el concepto denominado “promoción de la salud”, se educa a la población en materia de salud, no sólo de enfermedades, se organizan seminarios de concienciación para la población. Además, la práctica habitual de enfermería, se realiza en centros sanitarios que suelen ser centros universitarios o que tienen algún concierto con escuelas de enfermería, esto hace que sea común que tengamos estudiantes de diferentes escuelas a nuestro cargo, nosotros les enseñamos y les guiamos para que puedan ser mejores profesionales en un futuro. He podido participar en varios de estos seminarios unido a la actividad docente que se realiza con los estudiantes, todo esto ha influido en más mi inquietud hacia la docencia.

Una vez finalizado mis estudios universitarios, comencé a desarrollar mi carrera profesional compaginando contratos eventuales de corta duración (sobre todo en los servicios de urgencias y servicio de atención extrahospitalaria), con la práctica docente, impartiendo cursos de formación no reglada destinada a la formación sobre todo en primeros auxilios. También realicé cursos de diferente temática dentro de la materia sanitaria. Con la organización, planificación y ejecución de dichos cursos, mi interés hacia la docencia fue cada vez más en aumento, y fue entonces cuando decidí buscar información sobre como poder formarme para mejorar en mis habilidades docentes y tener mayor conocimiento de cómo acceder a la docencia reglada. Desde mi desconocimiento, había oído compañeros que para poder alcanzar estos objetivos tenía que hacer el Curso de Adaptación Pedagógica (CAP), curso que comprobé ya estaba extinto y que ahora había sido sustituido por un máster. Tras esto encontré información sobre el *Máster Universitario en Profesorado de Enseñanza Secundaria obligatoria y Bachillerato, Formación Profesional y Enseñanza de Idiomas* por la universidad de Sevilla. Máster que decidí hacer pero que debido a mi inestabilidad laboral y económica no podía permitirme realizarlo.

Mayo de 2015, momento en el que me ofrecen una oportunidad laboral en Zaragoza que se afronta con mayor estabilidad. Me trasladé a dicha ciudad y una vez instalado realicé una búsqueda de información acerca de si existía el mismo máster pero en la universidad de Zaragoza. Encontré entonces información acerca del *Máster Universitario en Profesorado de Educación Secundaria Obligatoria, Bachillerato, Formación Profesional y Enseñanzas de Idiomas, Artísticas y Deportiva*. Decidí apostar por este máster ya que reunía muchas de las condiciones que yo necesitaba, una de ellas estabilidad laboral y económica, no sin muchas incertidumbres ya que no dejaba de ser algo totalmente nuevo para mí, fuera de mi ámbito común de trabajo, partiendo de cero y con las expectativas muy altas.

Introducción

Este apartado de introducción se puede entender al mismo tiempo como una visión personal de cuáles han sido mis experiencias dentro del desarrollo del máster, concretamente en los períodos de Practicum y más general en el resto del año.

Quisiera empezar dando una visión de lo que representa para mí un docente. Tanto en mi entorno social como profesional, la imagen de un profesor es la de mero transmisor de conocimientos, que representa la máxima autoridad en un sistema de educación vertical, donde todo lo aprendido tiene que ser en función de lo que este nos explique. Por supuesto existen aún, profesionales de la educación que tienen esta metodología y forma de actuación, pero quiero pensar que cada vez nos encontramos menos con esta situación. En mi opinión un docente, un buen docente, no es aquel que sepa transmitir los conocimientos de la forma más cómoda posible, es aquel que pone, en manos del alumnado, los medios necesarios para que estos desarrollen todo su potencial. Por supuesto existen momentos en los que se harán necesarias las aclaraciones de diferentes conceptos y puntos concretos de las diferentes materias, pero siempre se puede intentar hacer al alumno protagonista de su propia educación. Además, pienso que la clave para ser un buen docente no es encontrar la metodología perfecta para dar una clase o sesión, el buen docente es aquel que adapta su metodología al grupo, es decir, ve las necesidades las valora e intenta adaptar de la mejor forma posible su explicación para que el discente consiga aprovechar lo máximo posible los recursos que se le disponen. No existe la panacea en educación.

Esta idea del buen docente no es algo que haya pensado desde siempre, mi paso por este máster me ha ayudado a formarla. Desde la ignorancia, antes de comenzar este curso, mi idea de ser docente era totalmente diferente a lo que es ahora; las nociones que me han ido dando los diferentes profesores que he tenido, el estudio en profundidad de todo el marco legislativo, el manejo y entendimiento de documentos curriculares para un mejor abordaje de la realización de programaciones, la ayuda recibida por parte del tutor en las prácticas, etc. He aprendido que un docente no se limita a la preparación de las clases, la realización de actividades prácticas, elaboración y corrección de exámenes y evaluación de los alumnos, el docente tiene muchas más obligaciones y responsabilidades que siempre había desconocido antes de hacer el máster. Además, a esto se le debe añadir la continua formación que los docentes tienen que seguir si desean seguir a la vanguardia en educación, una labor más que no se pone de manifiesto en el reconocimiento de la sociedad.

Un aspecto muy importante dentro de cualquier profesión, y por supuesto de la docencia, es el de prevención de riesgos laborales, aspecto que desde esta profesión no se contempla como debería en contraposición a otras profesiones. Bien es cierto que no existen los mismos riesgos que en otras familias profesionales, pero no por ello no existen. Depende también de que nivel educativo se esté ejerciendo, nos podremos encontrar con un mayor número de riesgos, de esta forma si nos encontramos con un docente que esté impartiendo clases en un ciclo formativo sanitario dónde parte de sus sesiones se desarrollen en un laboratorio, aquí el docente tendrá más riesgo de padecer un incidente o accidente que el docente que imparta sus clases habituales en Educación Secundaria, por ejemplo. Estos aspectos tan concretos no siempre son tenidos en cuenta, siempre se generaliza la profesión docente en su totalidad sin atender a este tipo de particularidades. En este máster, he podido comprobar, como en la mayoría de los casos son los mismos docentes los que de manera autodidacta obtienen los conocimientos relacionados con su área específica de trabajo. No obstante, no dejan de haber aspectos

que son comunes a cualquier práctica docente; el denominado “burnout” (síndrome de estar quemado) o el estrés laboral crónico, término que fue incorporado al ámbito de la psicología laboral por Freudenberg. Este especialista psiquiatra observó en el año 1974 en una clínica de toxicómanos, como los voluntarios mostraban una pérdida de energía hasta llegar a síntomas de ansiedad y depresión, esto unido a una gran desmotivación para el trabajo (Del Pozo, 2000). En la actualidad el docente está expuesto a muchos factores que pueden aumentar su nivel de estrés, ratio de alumno-profesor muy elevado, aumento de horas lectivas, continua modificación del marco legislativo, dificultades para las adaptaciones curriculares, grupos desmotivados, grupos con dificultad de atención, etc. Multitud de factores que hacen que el docente esté cada vez más sometido a niveles de estrés cada vez más alto.

Otra de estas labores fuera de la práctica habitual docente es por ejemplo todo lo relacionado en materia de calidad. El instituto dónde realicé las prácticas del máster fue en el IES Luis Buñuel, este es uno de los centros actualmente certificados por la ISO 9001:2008, dicha certificación se ha de renovar cada 3 años con una revisión anual para garantizar el Sistema de Gestión de Calidad. La norma ISO 9001 es una norma internacional, esta norma se aplica a los sistemas de gestión de calidad. Aplicándola, hace que cualquier empresa que esté bajo esta norma cuente con un sistema efectivo con los elementos necesarios que le permita administrar y mejorar la calidad de sus productos o servicios, en educación esto se extrapola a tener mayor capacidad para medir aspectos del alumnado con el objetivo de obtener mayores beneficios en cuanto a resultados académicos o índices de abstinencia escolar, por ejemplo. Además permite al equipo docente gestionar de forma más óptima toda la documentación (programación, indicadores de satisfacción, guías docentes, etc.) asociada a los diferentes módulos en formación profesional o a las diferentes asignatura en Educación Obligatoria y postobligatoria. En el IES Luis Buñuel ya llevan varios años consiguiendo la certificación. Actualmente existe la ISO 9001:2015 que trae actualizaciones en cuanto a requisitos, certificación que ya este año no puede optar el IES Luis Buñuel y será para la siguiente fecha de acreditación cuando opten por este nuevo certificado.

Me gustaría enfatizar que gracias a este máster he tenido mi primera toma de contacto con el sistema Educativo desde el otro lado de la mesa y que gracias al IES Luis Buñuel he podido realizar dicho primer contacto. Evidentemente, ya venía con una idea preconcebida, como he expresado antes, he ido recibiendo ciertas orientaciones, pero hasta que no se establece relación con la realidad, no se puede valorar todos los aspectos completamente. Podrían ser muchas las alabanzas que haga a los períodos de prácticas, puesto que en el Instituto, he recibido un trato creo que ejemplar y en todo momento me he sentido muy arropado y muy bien informado. Sin embargo, no todo son flores, también hay espinas; con esto no quiero más que decir que en cuanto he visto un poco más a fondo cuál es la realidad del día a día, se entiende que es muy difícil poder realizar determinadas cosas, no todo es cómo se desea y no todo se hace lo bien que se pudiera, ya sea por falta de implicación, por intereses particulares, etc.

Treinta días lectivos son los que he podido disfrutar en el centro. Entre otras cosas, estos días en los que me he podido familiarizar con toda la documentación que se hace necesaria para que cada año un centro educativo siga hacia delante. Para mejorar la comprensión de toda la documentación, mi compañera de prácticas y yo elaboramos una tabla en la que se recogen todos los documentos que manejamos en el IES Luis Buñuel (véase Tabla 1). Esta incluye una breve descripción de los documentos, así como los responsables de su elaboración y aprobación.

Me gustaría hacer énfasis en cuanto al análisis de estos documentos y atender a la diferencia que me he encontrado entre lo explicado a lo largo del máster y la realidad que encontré una vez realicé mis prácticas en el IES Luis Buñuel. Tenía entendido, por lo aprendido en las clases teóricas del máster, que para el desarrollo habitual del centro, todas las funciones, normas y actividades que se van a llevar a cabo, son basadas en función del Proyecto Educativo del Centro (PEC), un documento que da los patrones a seguir por parte de todo el colectivo del centro (profesorado, alumnos, padres y personal no docente) y que es consensuado por todos ellos. Lo primero que aprendo en el centro de prácticas es que el PEC es un documento que habitualmente está desactualizado, no desactualizado quizá en cuanto al contexto o necesidades del centro, pero sí que no es revisado de forma periódica o anual. Algo que debería ser primordial, ya que no sólo se recoge todo lo que puedes y debes hacer, sino que sirve para refrescar a todos por qué se está allí y para qué.

Tabla 1. Documentación de centro (Fuente: <http://ieslbuza.es>).

DOCUMENTO	¿QUÉ ES?	¿QUIÉN LO ELABORA Y APRUEBA?
PEC (Proyecto educativo de centro)	Es un documento básico que define, inspira y orienta la acción coordinada de toda la comunidad educativa (profesorado, alumnado, familias y personal no docente). Debe nacer del consenso de todos los sectores y definir los objetivos y la organización del centro así como las estrategias para conseguirlos.	El PEC lo elabora el equipo directivo y lo aprueba el Consejo Escolar.
PGA (Programación General Anual)	Es un documento que recoge todos los aspectos relativos a la organización y funcionamiento del centro, incluidos los proyectos, el currículo, las normas, y todos los planes de actuación acordados y aprobados. Dentro de la PGA se incluyen diversos planes como: <ul style="list-style-type: none"> - Plan de Convivencia - Plan de Acción Tutorial - Plan de Atención a la Diversidad - Plan de Potenciación de Lenguas Extranjeras - Sistema de Gestión de la Calidad - Plan Medioambiental 	La coordina y elabora el equipo directivo del Instituto, teniendo en cuenta las deliberaciones y acuerdos del Claustro y el Consejo escolar.
RRI (Reglamento de Régimen Interior)	Regula y afecta a todas las actividades docentes programadas por los distintos órganos que componen la Comunidad Educativa del Centro. Sirve de referencia para una convivencia equilibrada.	Lo elabora el equipo directivo y lo aprueba el Consejo Escolar.

Tabla 1. Documentación de centro (Continuación).

DOCUMENTO	¿QUÉ ES?	¿QUIÉN LO ELABORA Y APRUEBA?
Proyectos curriculares	En estos documentos se contextualizan los objetivos y contenidos del Diseño Curricular Base, los Reales Decretos de enseñanzas mínimas y las propuestas de la Comunidad Autónoma de Aragón.	Los elabora la Comisión de Coordinación Pedagógica y lo aprueba el Claustro.
Memoria anual	Es un documento que se elabora al final del curso académico, en el que cada departamento hace balance de los objetivos alcanzados, las necesidades que tienen para el próximo curso, etc.	Lo elabora el equipo directivo junto con los jefes de departamento del centro y lo aprueba el consejo escolar.
DOC (Documento de organización del centro)	Es un documento que forma parte de la PGA y en él se incluyen datos exhaustivos sobre la composición del centro, órganos colegiados y unipersonales, número de matrícula y distribución del alumnado, organización del profesorado en función del perfil de su puesto, horarios del profesorado y del alumnado, evaluación del curso anterior, tutorías, estado de las instalaciones y equipamiento, número y ubicación de los recursos didácticos, necesidades que se detectan, etc.	Se elabora a través de formularios estandarizados que proporcionan las respectivas Direcciones Provinciales de Educación.

En contraposición con lo que sucede con el PEC, la Programación General Anual (PGA) gana protagonismo y es un documento que se actualiza anualmente. El PGA recoge todo lo necesario para arrancar el curso y mantenerse durante el mismo. Incorpora desde los pasos que se siguen para la elaboración de los horarios, hasta el plan de convivencia o el plan de acción tutorial, documentos que por separados suelen ser varios y muy numerosos y que gracias a la PGA se puede acceder rápidamente a cualquiera de ellos. Desconocía para que servía este documento en particular, pero que tras estudiarlo me fijé en lo necesario y útil que puede llegar a ser, ampara muchas de las decisiones que se pueden tener cómo tutor o profesor y sobre todo ayuda a seguir unas pautas de convivencia necesarias para un centro dónde se pueden reunir a diario más de 1200 personas.

Una parte destacable de este PGA es el plan de convivencia que incluye los protocolos establecidos contra el acoso escolar. Existe un protocolo nuevo implantado y muy desarrollado, dónde se aprecian todos los pasos a seguir desde la detección de la situación de acoso hasta los pasos a seguir a partir de ese momento: entrevistas con los alumnos implicados, entrevistas con los observadores, entrevistas con los padres e incluso que hacer en caso de que la situación pasara a mayores y tuviera que pasar la situación a mano de las autoridades. Además este protocolo en concreto recoge, en sus anexos, todos los documentos y hojas necesarias para rellenar durante las entrevistas y pasos a seguir, quedando en todo momento registrado lo que se está haciendo. Con este protocolo queda muy cubierta la actuación ante una situación de acoso ya instaurada, el problema está en cómo hacer para detectarla antes de que ocurra dicha situación. En el

IES Buñuel han instaurado un programa informático con el que los tutores pueden saber cuáles son los puntos más vulnerables dentro de sus clases. Dicho programa informático se basa en una serie de preguntas y que los alumnos contestan bajo la más estricta confidencialidad. Esto facilita una imagen más o menos real de la situación de la clase, pudiendo intervenir directamente sobre ellos.

Desde mis primeras experiencias ante un grupo, he tenido la inquietud de ser docente, de ser docente en el ámbito sanitario, pero nunca olvido que ante todo soy enfermero y que otras de mis mayores inquietudes ha sido siempre la cooperación internacional. He participado cómo colaborador en algunos proyectos, siempre desde el ámbito sanitario, y aunque nunca he participado sobre el terreno, me han parecido experiencias muy enriquecedoras y gratificantes. Con esto quiero hacer mención al proyecto de hermanamiento que existe entre el IES Luis Buñuel y la ciudad de León en Nicaragua. Nunca antes había conocido un proyecto de cooperación internacional cuya principal motivación era la educación. Desde mi total desconocimiento, nunca creí que se pudieran hacer tantas cosas, siempre he creído que en este tipo de proyecto lo sanitario era lo primordial, pero me he dado cuenta de que se puede hacer muchísimo más y que con este proyecto se están consiguiendo unos resultados impresionantes, como puede ser un aumento significativo del nivel de escolaridad y de los resultados académicos del centro, además se colabora con mantener la necesidades básicas de la población con abundantes aportaciones de alimentos en diferentes campañas a lo largo del curso.

Por supuesto considero que dos pilares fundamentales de toda sociedad desarrollada los constituyen los sistemas educativo y sanitario, no todas las personas tienen las mismas facilidades para tener acceso a ello, y ya no hablamos del sistema sino muchas veces incluso de los aspectos más básicos cómo pueden ser infraestructuras, libros, material escolar, entre otros. De ahí que alabe este tipo de proyectos y más concretamente el hermanamiento entre este instituto y Nicaragua. Nos estuvieron comentando, a mis compañeros de prácticas y a mí, todos los avances que se habían conseguido desde que existe el hermanamiento y todas las actuaciones que tienen sobre la zona. Normalmente una vez al año se realiza un viaje de una comitiva formada por varios voluntarios a León (Nicaragua) para conocer cuál es la realidad actual de la zona y conocer más profundamente cuáles pueden ser las necesidades reales del momento.

Dentro del máster se nos ha enseñado como poder desenvolvemos no sólo en la práctica docente sino también en la planificación del proceso de enseñanza. He aprendido a realizar una programación de un módulo, buscar y comprender el curriculum de los diferentes títulos de formación profesional e incluso a elaborar y planificar las unidades de trabajo.

En cuanto a la programación, ser capaz de desarrollar todos los puntos necesarios: desarrollo de competencias a nivel curricular, objetivos de aprendizaje, resultados de aprendizaje y contenidos, aprender a valorar todos esos puntos y llevar a cabo una evaluación acorde a los niveles exigidos. Durante el desarrollo de los períodos del Practicum he podido desarrollar diferentes técnicas de aprendizaje, incluso para ello pude poner en práctica el cuestionario de honey-alonso (Alonso, 2006) para ver que estilo de aprendizaje era el adecuado para los diferentes grupos. Esta autora rediseñó el cuestionario de Honey sobre estilos de aprendizaje (Honey, 1988), además, ambos autores cogen como eje principal de sus teorías estudios de Kolb que este basa toda su teoría en el aprendizaje experimental (Kolb, 1985). Un ejemplo es el aprendizaje basado en problemas (Maldonado, 2008) en dónde el alumno debe de buscar los medios necesarios para solucionar una situación hipotética, pude desarrollar actividades con el

alumnado para poder fortalecer todo el contenido teórico aprendido, además de dotar de protagonismo al estudiante y que se haga más valedor de su capacidad.

En cuanto al estudio de los diferentes curriculum la búsqueda se ha centrado en los que pertenecen a la familia profesional sanitaria. La estructura de la Formación Profesional está determinada por el Real Decreto 1147/2011, de 29 de julio, que desarrolla la ordenación general de la formación profesional del sistema educativo establecida en la Ley Orgánica de Educación (LOE, 2006) y fundamentada en Ley Orgánica 5/2002 de las Cualificaciones y de la Formación Profesional. En el ámbito autonómico, cada comunidad autónoma tiene que adaptar la Formación Profesional a la realidad de su tejido productivo y de servicios. Así, la Consejera de Educación, Cultura y Deporte del Gobierno de Aragón establece y regula la estructura básica del currículo mediante la Orden de 29 de mayo de 2008, además de desarrollar los títulos de los diferentes Ciclos Formativos de Grado Medio (CFGM) y Superior (CFGS); que en la caso de la familia profesional sanitarias está constituido por 2 CFGM y 7 CFGS. He podido observar a lo largo de este máster como la función docente está muy condicionada por el marco legislativo y sus continuos cambios. En cuanto a la formación profesional se refiere, he observado cómo aun estando vigente la Ley Orgánica de Educación (LOE) y su posterior modificación introducida por la Ley Orgánica para la mejora de la calidad educativa (LOMCE, 2013), existen algunos títulos que tienen su amparo curricular bajo la Ley de Ordenación General del Sistema Educativo español (LOGSE), esto implica varias dificultades bajo mi punto de vista: programaciones desfasadas, terminología inapropiada, objetivos curriculares no acordes a los requisitos laborales de hoy día, dificultades en las adaptaciones curriculares, entre otros. A esto también se le debe añadir que la LOMCE ha tenido una acogida y desarrollo dispar en las distintas autonomías, lo que puede suponer un desfase curricular para algunos alumnos. Pienso que esto no es más que un nuevo obstáculo para el desempeño normal del docente. En definitiva Un sistema educativo en el que conviven títulos correspondientes a modelos distintos LOE y LOGSE (ya derogado), con reformas que no cuentan con suficiente consenso político (LOMCE) que generan inseguridad y controversia en el docente y acaban perjudicando a los alumnos.

Una de las mayores dificultades que se encuentra el docente con este entramado legislativo es a la hora de realizar la concreción curricular, el diseño curricular que establece la LOE promueve el aprendizaje-enseñanza individualizada, de tal forma que es el sistema que debe adaptarse a las necesidades del alumnado. Esto implica una mayor responsabilidad del profesor, además de una mayor formación para adecuarse a dichas necesidades. La concreción curricular permite establecer una serie de diferentes niveles donde en cada uno de ellos se tiene cierta autonomía para poder modificar las normas curriculares según las necesidades ya mencionadas anteriormente. Mi paso por el máster me ha hecho ver que no existe un consenso sobre una diferenciación exacta de cuáles pueden ser estos niveles de concreción curricular, sin embargo, uno de las distribuciones más acertadas según lo vivido en mis períodos de prácticas, unido a los conocimientos impartidos por los diferentes tutores, es el que hacen Cabrerizo, Rubio y Castillo (2008), que establecen en 4 el número de niveles de concreción curricular, tal y como se muestra en la tabla 2.

Por último quería hacer mención al sistema Educativo en España. Me parece un sistema educativo sinceramente bastante bueno y con una base ya muy consolidada, pero que necesita adaptarse a la sociedad en la que vivimos, cosa que creo se está haciendo pero tarde y de forma muy lenta; seguimos teniendo un sistema educativo muy estático, cierto es, que se están implantando centros bilingües o con otras formas de

trabajo, sin embargo, se obvian muchos otros aspectos; no el 100% de los alumnos que pasan por las aulas van a realizar una carrera universitaria, ni incluso los que no lleguen a una carrera universitaria van a estudiar alguna Formación Profesional, en muchas ocasiones se terminan escapando “talentos” que por no motivarlos a su debido tiempo pierden esa capacidad. Con esto quiero decir, a modo de ejemplo, que no aprecio nunca que un alumno que tenga facilidades para el dibujo y que no se le den bien las matemáticas, se intente potenciar sus habilidades para el dibujo para lo que probablemente obtenga mejores resultados, el mismo ejemplo se puede extrapolar a deporte, danza, arte, etc. Se sigue apostando por un sistema que es unidireccional pero que si es verdad intenta, creo, desviarse de ese camino.

Tabla 2. Niveles de concreción curricular. (Fuente: Cabrerizo, Rubio y Castillo (2008))

Nivel de concreción	Ámbito	Descripción
1	MEC y Comunidades Autónomas.	Desarrollo de los Curriculums.
2	Centro Educativo.	Proyecto Curricular de Etapa (P.C.E.), adaptar el curriculum a la realidad del centro. Realizado por el claustro de profesores. Relacionado con la PGA.
3	Aula/grupo.	Diseño Curricular de Aula (D.C.A.), modificación por parte del docente según las necesidades del grupo.
4	Alumnado.	Adaptaciones curriculares individualizadas (A.C.I.), son las adaptaciones curriculares realizadas por necesidades específicas de algún alumno o alumna en concreto.

Justificación

El objeto de estudio de este TFM se relaciona con el análisis crítico y reflexivo de todos los aspectos sobre mi experiencia docente y cómo he llegado a mi enfoque actual sobre la docencia tras mi paso por el máster. Con la realización de este TFM pretendo esclarecer y compilar todos los saberes y conocimientos teóricos a lo largo del curso, así como, plasmar toda la función práctica que haya podido adquirir y desempeñar en los distintos períodos de prácticas.

Para conseguir este análisis procederé al desarrollo exhaustivo de diferentes proyectos finales desarrollados a lo largo del máster, escogeré aquellos proyectos que a mi entender me han servido de mejor guía para el desarrollo habitual de mi futura práctica docente, así como aquellos que considero me han aportado más para mi futuro profesional. Aclarar que no sólo me ceñiré en los proyectos que me han resultado totalmente beneficiosos, también valoraré alguno que haya podido tomar a modo de ejemplo negativo, de cómo no hacer las cosas. Dichos proyectos quedan encuadrados para su fácil manejo en una tabla dentro de este mismo apartado (véase tabla 3), dónde se aclara el nivel de satisfacción y las competencias que cubren para la consecución de este TFM y para facilitar también su posterior análisis. El criterio final para decantarme por un proyecto final u otro, será en base a los criterios establecidos por la guía del TFM dónde especifica que con la realización de este trabajo se cubren 3 de las 5 competencias específicas del máster. Dichas competencias son las siguientes (Guía TFM, 2015):

- 1. Integrarse en la profesión docente, comprendiendo su marco legal e institucional, su situación y retos en la sociedad actual y los contextos sociales y familiares que rodean y condicionan el desempeño docente, e integrarse y participar en la organización de los centros educativos y contribuir a sus proyectos y actividades.*
- 4. Planificar, diseñar, organizar y desarrollar el programa y las actividades de aprendizaje y evaluación en las especialidades y materias de su competencia.*
- 5. Evaluar, innovar e investigar sobre los propios procesos de enseñanza en el objetivo de la mejora continua de su desempeño docente y de la tarea educativa del centro.*

Como he mencionado con anterioridad dichos proyectos pertenecen a las diferentes asignaturas, cada uno de ellos cubre al menos una de las competencias específicas de este TFM, otros cumplen varias de dichas competencias, como se muestra en la tabla 3.

Una vez aclarada la relación entre cada asignatura y las competencias específicas paso a definir cuál es el nivel de satisfacción personal de cada uno de los proyectos. Lo reflejaré con un código de colores semejante a los colores de un semáforo. Cada color estaría relacionado con un nivel de satisfacción diferente. De esta forma:

- Color verde: muy satisfecho. Ha resultado ser muy productivo para mi formación y me ha ayudado obtener una mejor visión de la función docente.
- Color amarillo: satisfactorio. Proyecto del que he podido obtener en varias ocasiones algún dato útil para mi formación personal, pero que no ha conseguido ser del todo satisfactorio en algunos momentos.

- Color rojo: poco satisfactorio. Se puede sacar algunas conclusiones positivas, pero en general resulta ser un proyecto cuyo contenido no me ha aportado nada novedoso a lo ya aprendido o bien que lo aprendido se pueda adquirir de forma autodidacta.

En la Tabla 3 puede verse el resultado del nivel de satisfacción obtenido en los diferentes proyectos valorados.

Tabla 3. Relación de las competencias con las asignaturas y nivel de satisfacción obtenido. (Fuente: elaboración propia).

Proyectos	Competencias			Satisfacción		
	1	4	5			
Elaboración de la programación de un módulo profesional.	X	X	X	X		
Análisis del Sistema de Formación Profesional.	X			X		
Diseño, organización y desarrollo de actividades.	X	X		X		
Análisis de documentos del centro.	X				X	
Proyecto de Innovación.	X	X	X	X		
Resolución de un conflicto.	X		X			X
Diseño de un curso totalmente online.		X	X	X		

A modo de aclaración me dispongo a valorar brevemente uno por uno cada una de los proyectos. De esta forma:

A1) Elaboración de la programación de un módulo profesional. El enfoque me resultó muy atractivo, su proyecto principal, la elaboración de una programación, me ha resultado de los proyectos más satisfactorios de los que he hecho a lo largo del máster, pues para la resolución de cada uno de los puntos se hacía necesario multitud de saberes de otras asignaturas y conocimientos que si no se han aclarado o estudiado con anterioridad no hubiera sido posible realizar este proyecto.

A2) Análisis del Sistema de Formación Profesional. Este ha sido de los proyectos que más partido he podido sacar, su proyecto final se realiza tras una compilación de pequeños trabajos realizados a lo largo del cuatrimestre. Se basa en un aprendizaje basado en problemas dónde dependiendo de la problemática que se te planteaba te obligaba a buscar la información precisa para buscar la mejor solución. Gracias a este proyecto he podido entender todo el sistema de formación profesional en España.

A3) Diseño, organización y desarrollo de actividades. Proyecto de forma parecida al del A2, recopilación de todas las actividades desarrolladas durante el período de

clases. También ha sido una de las que más me ha aportado ya que me ha ayudado a cómo indagar y cómo manejar un curriculum de cualquier ciclo formativo. Se partía de un único curriculum y a raíz de este se iban desarrollando todos los trabajos.

A4) Análisis de documentos del centro. Proyecto muy relacionado con los períodos de prácticas durante mis primeros contactos con el centro educativo. Este proyecto se orienta en el análisis de la diferente documentación del instituto IES Luis Buñuel, destacar sobre todo la documentación relacionada con la atención a la diversidad más concretamente en el planteamiento hecho hacia prevención y tratamiento del acoso escolar, aspecto del que realizaré un análisis más profundo más tarde. Sin embargo, este proyecto también comprendía el análisis y comprensión de los documentos que conforman el centro, que salvo excepciones propias de cada centro docente, son documentos con grandes similitudes sea cuál sea el centro. De ahí que este contraste de opiniones haya hecho que no me sea del todo satisfactorio.

A5) Proyecto de Innovación. Muy satisfactorio este proyecto ya que con él pude poner en práctica todo lo aprendido y todas las ideas que tenía en mente. Además de poder desarrollar una idea que tenía en cuanto a proyecto de innovación, pude incluso ponerlo en marcha gracias a la colaboración de los docentes del centro. Dicho proyecto ha significado uno de los más gratificantes ya que tras toda la documentación buscada, la formación fuera del horario lectivo para poder llevar a cabo este proyecto, obtuve unos resultados muy satisfactorios.

A6) Resolución de un conflicto. Este proyecto me aclaró varios conceptos que no conocía o no entendía previamente, sin embargo, el proyecto resultó ser un aprendizaje basado en problema donde no obtuve mayor beneficio que el de buscar una encuesta apropiada para el conflicto en cuestión.

A7) Diseño de un curso totalmente online. Otros de los proyectos que más partido le he podido sacar, algo completamente nuevo para mí. Diseño de un curso a distancia con todo lo que ello implica, programación, cronogramas, diseño de actividades, evaluación, entre otros. Un compendio de todo lo aprendido hasta el momento pero con la peculiaridad, que se debía de hacer partiendo de cero, formación en muchos momentos autodidacta, pero con buenas indicaciones para obtener los mejores resultados.

Estos son los proyectos que mayor conocimiento y saberes me han proporcionado o que al menos he visto una aplicación más práctica tras la adquisición de los diferentes saberes y conocimientos, sin embargo, los proyectos que considero más completos y que cumplen los requisitos para poder completar las competencias que se exigen desde este TFM son los siguientes:

- Elaboración de la programación de una asignatura.
- Proyectos de Innovación.
- Análisis de documentación del centro.

Los dos primeros proyectos los considero fundamentales para mi formación ya que son los que más han conseguido sacar el mayor partido de mí y de todos los saberes adquiridos en el máster. En cuanto al análisis de documentación del centro, aun sin obtener las mismas sensaciones y de no poder aplicarlo de forma más clara que los otros, si me ha servido precisamente para ver un claro ejemplo de los diferentes conocimientos en multitud de asignaturas de todo el curso.

Reflexión Personal

En este apartado procederé a realizar un análisis más personal y profundo sobre todos los proyectos seleccionados. Explicaré cada uno de ellos para facilitar su contextualización y qué he aprendido de ellos, relacionándolo con los diferentes saberes y conocimientos que he adquirido a lo largo de todo el curso a través de las diferentes asignaturas. Para facilitar el manejo y comprensión de cuáles son las asignaturas, a continuación expongo un listado de todas las materias que he cursado a lo largo del curso.

OBLIGATORIAS

- *Contexto de la actividad docente.*
- *Interacción y convivencia en el aula.*
- *Procesos de enseñanza-aprendizaje.*
- *Diseño curricular de Formación Profesional.*
- *El Sistema Nacional de Cualificaciones y Formación Profesional.*
- *Fundamentos de diseño instruccional y metodologías de aprendizaje en las especialidades de Formación Profesional.*
- *Diseño, organización y desarrollo de actividades para el aprendizaje de los Procesos Químicos, Sanitarios, Agrarios...*
- *El entorno productivo de los Procesos Químicos, Sanitarios, Agrarios...*
- *Evaluación e innovación docente e investigación educativa en ámbito de la esp. Procesos Químicos, Sanitarios, Agrarios...*
- *Practicum I.*
- *Practicum II.*
- *Practicum III.*

OPTATIVAS

- *Prevención y resolución de conflictos.*
- *Diseño de materiales para la educación a distancia.*

Una vez hecha la aclaración me dispongo a desarrollar los proyectos seleccionados. Para su fácil entendimiento, en todos y cada uno de los análisis voy a llevar la siguiente estructura en el desarrollo:

1º) Explicación de qué consiste el proyecto.

- Competencias específicas del máster con las que cumple
- Nivel de satisfacción
- Desarrollo del proyecto

2º) Justificación de qué ha supuesto para mí el desarrollo de este proyecto.

3º) Integración de los saberes. Qué asignaturas me han facilitado la realización del trabajo.

Elaboración de la programación de módulo profesional.

Este proyecto, desarrollado de forma grupal, me ha permitido realizar una compilación de muchos de los saberes adquiridos a lo largo del curso, ya que me ha sido necesario recopilar, organizar y elaborar mucha documentación a raíz de los conocimientos adquiridos en las diferentes materias. Posteriormente, voy a ir desarrollando cada uno de los puntos que con mi grupo fuimos elaborando y cuáles han sido los diferentes saberes necesarios para cada punto concreto. Dicho esto me decanto por este proyecto en particular, igual porque es de los que más complejos y completos y de los que más me ha aportado de todos los realizados a lo largo del curso para mi futuro docente, ya sea por el hecho de que me ha resultado una recopilación de muchos saberes de las distintas asignaturas, o bien por el reto de ser capaz de distribuir de manera lógica y coherente una planificación de módulo profesional sobre el papel. Esto ha hecho que haya podido disfrutar aún más de todo lo que significa el proceso grupal, ya que he podido compartir diferentes puntos de vista y valorar aspectos que normalmente yo hubiera pasado por alto o no les hubiera dado importancia, lo que ha resultado enriquecedor para poder abordar un proyecto de esta envergadura de forma conjunta, ordenada y práctica.

La distribución del proyecto se desarrolla a lo largo de 11 puntos que son los siguientes:

- I) “Contexto”: aquí se incluye todo lo relacionado con el centro educativo seleccionado para tal proyecto, en el caso de nuestro grupo nos centramos en el ciclo de grado medio de *Técnico en emergencias sanitarias* que se imparte en el centro IES Río Gallego en Zaragoza. En este apartado realizamos toda la contextualización de la zona donde se ubica este centro, contextualización sociocultural, el barrio dónde se encuentra, características y necesidades del alumnado que elige este ciclo formativo, estructura del edificio, estudios que pueden cursarse en dicho centro, material disponible dentro de la aulas, pequeño análisis del grupo sobre el que se va a realizar la programación, pequeña descripción del contexto laboral dónde van a ejercer su profesión e incluso una contextualización curricular donde se hace referencia el curriculum de la comunidad autónoma que permite la realización de este ciclo formativo.
- II) “Unidades de trabajo / objetivos del módulo / contenidos / resultados de aprendizaje”: análisis de cómo el módulo contribuye a determinados objetivos generales del ciclo que aparecen en el curriculum. Para ello se realizó una comparación entre los objetivos del módulo y los resultados de aprendizaje y sus criterios de evaluación acordes al módulo en cuestión. También, en este apartado se valora la contribución que tiene este módulo a superar las diferentes competencias profesionales, personales y sociales del título. Para la exposición de los objetivos primeramente expusimos todos los relacionados con el ciclo aclarando posteriormente cuáles eran los relacionados con el módulo. Lo mismo realizamos para la identificación de las competencias. Para los contenidos realizamos una distribución de aquellos que se podían cubrir con el módulo y se realizó una clasificación en saber, saber estar y/o saber hacer. Para la clasificación de los resultados de aprendizaje y sus criterios de evaluación realizamos la misma clasificación que para los contenidos.
- III) “Orientaciones pedagógicas para el desarrollo de los módulos profesionales / principios metodológicos de carácter general”: aquí nos centramos en las

diferentes metodologías y actividades que pueden realizarse para poder completar el módulo satisfactoriamente, para ello clasificamos diferentes actividad según si están relacionadas con el saber, saber estar o saber hacer para un mejor manejo del contenido, además remarcamos mucho la importancia de trabajar la actitud. Desde un principio aclaramos que las actividades están orientadas a cubrir las competencias del ciclo formativo.

- IV) “Materiales y recursos”: en este apartado se expone un listado de todos los recursos humanos y materiales que nos va a hacer falta para poder desarrollar todo el módulo, sin hacer aún ninguna distinción de horarios o espacios.
- V) “Evaluación”: se hace un amplio desglose de todos los aspectos a evaluar, desde una evaluación inicial; pasando por una evaluación continua donde se contemplan aspectos como actitud en clase, faltas de asistencias, actividades, trabajos complementarios, entre otros. Hasta una evaluación final donde se expone todo lo necesario para poder superarla. A este punto se le desarrolla un gran espacio ya que no se deja duda a cuál es la forma que tiene el alumnado de superar el módulo.
- VI) “Atención a la diversidad”: en este punto abordamos todas las actividades que proponemos para mejorar la convivencia tanto dentro como fuera del aula, además hacemos una breve explicación de que se entiende por diversidad para mayor aclaración del lector. Se hace énfasis en los beneficios del trabajo en equipo para fortalecer lazos y enriquecer el crecimiento personal de cada uno de los alumnos, también, se hace hincapié en la importancia de las adaptaciones curriculares según qué tipo de alumnado se tenga en el aula.
- VII) “Transversalidad”: no es un apartado que se contemple como tal en todas las programaciones de las que hemos podido apoyarnos para la realización de nuestra programación, sin embargo, nos pareció interesante incluirla dentro. Aquí valoramos la necesidad de trabajar a lo largo del curso aspectos como el uso adecuado de las TICs, reflejar aspectos de riesgos laborales y medio ambiente, proponer formación a parte de la establecida en el curriculum en materia de salud como puede ser la donación de órganos o violencia de género.
- VIII) “Plan de contingencia”: aquí proponemos todas las actividades necesarias para que el grupo pueda realizar en caso de que falte algún profesor.
- IX) “Estructuración de las unidades de trabajo”: este es uno de los puntos más extensos de toda la programación. Realizamos un desglose minucioso de todas las unidades didácticas que van a comprender el módulo, así como cada una de las actividades propuestas junto con el material necesario para cada una de ellas. También se hace una distribución del tiempo que vamos a emplear para cada una de las unidades didácticas. Para facilitar todo este entramado nos hemos apoyado en una tabla donde quedan todos estos aspectos bien recogidos.
- X) “Validación de la programación”: para la elaboración de este punto incorporamos una serie de cuadros donde se puede apreciar la relación entre las unidades y la programación, para ello una de las tablas se relacionan los resultados de aprendizaje con los contenidos y en otra los objetivos de las unidades con los objetivos generales del módulo. De esta forma queda demostrada nuestra actuación para este módulo.

- XI) “Bibliografía”: recopilación de toda la bibliografía necesaria para la elaboración de esta programación.

Es un proyecto que en su conjunto he obtenido mucho más beneficio del que esperaba, sobre todo en ciertos aspectos que seguro los aplicaré en futuras ocasiones. Un ejemplo de ello es el de atención a la diversidad. Dentro de los saberes adquiridos, es un aspecto que gracias a las asignaturas de *Interacción y convivencia en el aula*, *Contexto de la actividad docente* y *Procesos de enseñanza-aprendizaje* he podido abordar de manera más segura, la importancia de detectar los potenciales problemas por diferencias de edad, sexo, raza o religión y su forma de abordar la situación para intentar conseguir la integración de todos los miembros del grupo e incluso en algunas ocasiones de algún alumno en concreto. Efectivamente, el concepto de atención a la diversidad, hoy día es un concepto conocido por todos pero que a mi entender supone más un bonito escaparate de cara a la galería, ya que cuándo intentas profundizar en el tema y tratas de buscar soluciones a problemas potenciales se antoja algo complicado, primero porque cuando nos enfrentamos a una clase nueva se trata de un grupo al que no conocemos, podemos intuir según procedencia e informes de estudios anteriores e incluso por encuestas que se le puedan hacer al grupo en los primeros días de clase, pero francamente es un punto que cuesta encontrar alternativas. Este punto en concreto sí que me ha ayudado a cómo podía visualizar este problema en futuras situaciones, además el análisis de grupo, gracias a la asignatura *Interacción y convivencia en el aula* he sido capaz de interpretar mucho mejor todos los aspectos sociales que existen dentro del aula, además concretamente con otra asignatura denominada *El entorno productivo de los Procesos Químicos, Sanitarios, Agrarios...* he podido aprender cómo realizar un acercamiento más práctico al alumno mediante el análisis contextual del grupo ya sea por observación directa, interacción con el grupo o mediante análisis a partir de una encuesta¹. Esto último se puede aplicar a parte de la contextualización del aula ya que para una mejor adaptación curricular para el grupo y mejor comprensión de las necesidades de los alumnos, se hace necesario un análisis más profundo. Para completar la contextualización me he ayudado de la asignatura *Evaluación e innovación docente e investigación educativa en ámbito de la esp. Procesos Químicos, Sanitarios, Agrarios...* ya que para poder entender cuál es la situación social actual de la zona dónde se sitúa el centro que se eligió para este proyecto, se hizo necesaria una pequeña investigación de diferentes fuentes para entender mejor por qué se encontraba el título de *Técnico en emergencias sanitarias* en este centro, hecho además que he podido llevar a cabo en el período de Practicum, ya que me ha permitido aplicar estos conocimientos sobre un grupo en concreto.

Otro punto el cual quería destacar es el que trata el tema de la transversalidad, cierto es que es un concepto de moda y que cada vez se usa más y en más ámbitos. En este punto en concreto me ha ayudado mucho una asignatura como puede ser *El entorno productivo de los Procesos Químicos, Sanitarios, Agrarios...* he podido valorar aspectos que normalmente no se tienen en cuenta como puede ser la protección del medio ambiente o aspectos relacionados con los riesgos laborales, temas que caen en el olvido y dependiendo en según qué módulos y centros se esté como docente puede ser más importante aún tenerlos en cuenta. Otra asignatura que me ha ayudado a abordar el tema de la transversalidad es *Procesos de enseñanza-aprendizaje*, con esta asignatura he podido ver la importancia que tiene hoy día el uso de las TICs y lo valiosas que pueden

¹ Acceso al cuestionario: https://docs.google.com/forms/d/1f-49sS5UjhWPdFTM44jg4AUdjTuH_q9txENjXoChbc/edit

ser para el estudio y aprendizaje del alumnado, además este uso de las TICS me ha ayudado en la práctica a acercarme más al grupo de clase, ya que gracias a los saberes y conocimientos adquiridos con la asignatura *Diseño de materiales para la educación a distancia* tuve la posibilidad de organizar parte de las actividades programadas para la clase y favorecer así el aprendizaje del alumnado.

Uno de los apartados fuertes del proyecto es el relacionado con la planificación, organización, distribución y evaluación de las actividades, este aspecto de la programación, que se desarrolla a lo largo de varios puntos dentro del proyecto, adquiere gran importancia la aplicación de todo lo aprendido en la asignatura de *Diseño, organización y desarrollo de actividades para el aprendizaje de los Procesos Químicos, Sanitarios, Agrarios...* además, gracias a esta asignatura he podido conocer más a fondo todos los puntos referentes a un currículo formativo y poder elaborar de forma más completa y estructurada las actividades previstas.

Por último para este proyecto se ha hecho necesario recopilar información del Instituto Nacional de Cualificaciones (INCUAL, Real Decreto 375, 05/03/1999) para poder dirigir mejor todo el proceso de acreditación de competencias y convalidación de módulos en el caso de que se hiciese necesario, sin embargo, para la elaboración de este proyecto únicamente se hizo necesaria su mención ya que no hizo falta la explicación de cuál es el proceso de obtención de certificados. Este saber en concreto viene muy relacionado con la asignatura *El Sistema Nacional de Cualificaciones y Formación Profesional* ya que con ella adquirí todos los conocimientos necesarios para entender cómo se podían obtener las diferentes titulaciones por otras vías. También gracias a esta asignatura pude comprender todo el entramado actual de la formación profesional en España con su división en FP Básica (FPB), FP Grado Medio, FP Grado Superior y FB Dual para poder elegir la mejor opción y representarlo de la forma más exacta posible a la hora de desarrollar este proyecto.

Gracias a este proyecto, he podido sacar en claro dos observaciones. La primera de ellas es lo laborioso que resulta la gestión, administración y posterior puesta en marcha de una unidad de trabajo, puesto que se hacen necesarios muchos puntos para poder llevarlo bien a cabo; la segunda es lo importante que se hace el trabajo en equipo y lo necesario que es el buen entendimiento entre todos sus miembros; colaborando y participando todos por igual se pueden obtener resultados impresionantes y adquirir conocimientos y puntos de vista que de forma individual no sería posible. El aspecto más gratificante de este proyecto se relaciona con la necesidad de poner en marcha todos los conocimientos y saberes adquiridos a lo largo de todo el curso con las diferentes materias.

Proyecto de Innovación

Esta asignatura nos ha permitido desarrollar sobre el papel un proyecto de innovación educativa, que tuvimos la suerte de poder ejecutarlo en el IES Luis Buñuel durante el período de Practicum 3. Hablo en plural porque dicho proyecto de innovación lo desarrollé de forma conjunta con mi compañera de prácticas. *Evaluación e innovación docente e investigación educativa en ámbito de la especialidad...* esta asignatura me ha podido resultar de gran ayuda, producir gran satisfacción y permitido valorar aspectos positivos para mi futuro docente. Para el desarrollo de este proyecto de innovación decidimos emplear la metodología de Aprendizaje y servicio (ApS).

Antes incluso de comenzar a desarrollar lo que sería el proyecto, tuve que entender que es un proyecto de innovación, este aspecto me ha ayudado mucho todo lo aprendido en la asignatura *Evaluación e innovación docente e investigación educativa en ámbito de la especialidad...* ya que aquí se ha tratado todo lo relacionado con la innovación e investigación docente y cuál es la principal diferencia que tienen estos conceptos en el ámbito de educación frente al ámbito puramente científico. En mi caso procedo de la rama sanitaria, es decir, del ámbito más puramente científico, para mí un proyecto de innovación era trabajar sobre algo que nunca antes se había trabajado en ningún sitio, es decir, coger el significado puro de la palabra innovar como introducir conceptos nuevos a un sistema o patrón ya establecido y trasladarlo al mundo de la ciencia y la investigación. En educación me di cuenta que no es exactamente así, la palabra innovación adquiere un significado diferente en este ámbito. Innovación en la educación, puede ser exactamente lo mismo que para la ciencia, introducir cambios en algo ya establecido, pero la nueva visión que he podido adquirir gracias a este proyecto es que innovación en educación se asimila a que algo que ya está inventado en otro centro se incorpore en tu propio centro o aula. En conclusión, innovar en educación no tiene por qué ser puramente algo nuevo 100%, mi forma de entenderlo es que si algo funciona en otro centro o en otra aula puedes cogerlo como parte tuyo, adaptarlo al contexto del grupo con el que vas a trabajar y ejecutarlo. Esto me ha enseñado que “copiar” determinados proyectos, estrategias o ideas que se demuestran son útiles, es mejorar el sistema e intentar hacer cada vez mejor la educación de nuestro alumnado.

Centrándome ya en mi proyecto de innovación, el tema principal es sobre la aplicación del *Mindfulness*² sobre un grupo de Formación Profesional, el título en concreto lo denominamos como “*Mindfulness* para la mejora de la motivación y la atención en los alumnos de Formación Profesional”. Para la realización de este proyecto, tuvimos que formarnos previamente en materia de *Mindfulness*. Era un concepto totalmente nuevo para nosotros, por lo que decidimos asistir a varias sesiones dirigidas por profesionales ya afianzados dentro del ámbito del *Mindfulness*, además realizamos un aprendizaje autodidacta para reforzar todos aquellos conocimientos iniciales que se nos habían mostrado en las sesiones. Este hecho me resultó muy gratificante ya que era un proyecto que llegado este punto de formación iba cogiendo cada vez más solidez y nos iba enriqueciendo más, pero lo que verdaderamente saqué en concreto de este episodio de formación fuera del horario lectivo es la necesidad que

² “Consiste en ser plenamente consciente de los estímulos internos y externos que surgen en el momento presente, con aceptación, ecuanimidad, sin juzgar, sin expectativas o creencias, serenidad, bondad y autocompasión, abiertos a la experiencia del aquí y ahora” (Parra-Delgado, 2011: 29).

“Implica quedarse libre de preocupaciones y de anticipaciones. Requiere atención a lo que nos pasa y está pasando, para mirar y formular la intención de ver” (Miró, 2006: 41).

existe para los docentes de seguir formándose. Quién no se forma cae en una rutina y no avanza al ritmo que exige la sociedad. Veo muy importante la formación continuada del equipo docente ya que ayuda a ser mejores profesionales de la educación, a mantenerse a la vanguardia y a mejorar siempre para que los alumnos obtengan el mayor beneficio posible.

Sobre el papel desarrollamos una serie de puntos muy concretos que ayudaban en todo el momento a entender el fin del proyecto. Puntos como la contextualización del centro y grupo sobre el que íbamos a trabajar, refiriéndonos al centro IES Luis Buñuel al grupo del primer curso de los alumnos de ciclo de grado medio de *Atención sociosanitaria a personas en situación de dependencia*. Realizamos una identificación del problema y justificación de por qué íbamos a aplicar el *Mindfulness* en este grupo, para identificar la problemática realizamos un análisis exhaustivo del grupo de clase mediante observación, interacción con el grupo, comentarios del equipo docente y la realización de una encuesta para conocer mejor al grupo. Como resultado nos encontramos con un grupo muy desmotivado con una actitud pobre en cuanto a los estudios, bajos resultados académicos y en la mayor parte del tiempo dificultad para mantener la atención de clase. De esta forma, y a modo de justificación, decidimos desarrollar una serie de sesiones de *Mindfulness* con este grupo teniendo como objetivo mejorar la capacidad de atención y motivación de los alumnos, para este desarrollo de actividades nos resultó muy importante todos los conocimientos adquiridos en diferentes asignaturas, un ejemplo claro de ello es la asignatura *Diseño, organización y desarrollo de actividades para el aprendizaje...* que con ella pudimos desarrollar todas las actividades para que a la hora de ponerlas en práctica resultaran lo más claras posibles para el fácil manejo y entendimiento por parte del alumnado. Estos puntos concretos me ayudaron a ver cómo se puede desarrollar el análisis de un grupo de clase y como identificando el problema se puede encontrar la solución más acertada. En este punto se hace muy necesario los saberes adquiridos en la asignatura *El entorno productivo de los Procesos Químicos, Sanitarios, ...* para un análisis del grupo clase que pude desarrollar durante el período de *Practicum II*. Además se hizo necesario saber cuál era la metodología más adecuada para que el alumnado pudiera adquirir los mayores beneficios posibles, ya que no cualquier dinámica o el uso indiscriminado de las TICs iba a ser suficiente para favorecer el proceso de enseñanza-aprendizaje. Gracias a lo aprendido en asignaturas como *Interacción y convivencia en el aula* y *Procesos de enseñanza-aprendizaje* pude valorar las diferentes opciones y adecuar al grupo aquella metodología que me parecía la más acertada para poder desarrollar las diferentes sesiones.

Por supuesto, para desarrollar las sesiones tuvimos que buscar información acerca de qué es el *Mindfulness* y ver si dentro del mundo educativo ya se habían desarrollado este tipo de proyectos con anterioridad. Una vez entendido como centrarse en el aquí y ahora, olvidándose de todo lo aprendido, en pensar sin prejuicios, nuestros esfuerzos se centraron en ver qué resultados habían obtenido otras personas dentro del mundo de la educación, para dicha búsqueda utilizamos diferentes bases de datos como Alcorze, Dialnet o Lilacs. De los resultados obtenidos destacamos 3 autores que habían aplicado *Mindfulness* en diferentes niveles educativos: descubrimos que en estudios realizados en grupos de educación infantil su aplicación favorece la disminución de la ansiedad del grupo (Tebar, 2015), en educación primaria se encuentra una mejora en actitud pero no en las calificaciones (Almansa et al, 2014), mientras que en ESO y Bachillerato sí que se observa mejoría en resultados académicos (López-González, 2016). Tras el análisis de estos artículos pudimos concluir que los mejores resultados

tras la aplicación del Mindfulness se obtenían a largo plazo, a corto plazo se podían obtener leves mejorías en según qué variables. Los conocimientos adquiridos en la asignatura *Evaluación e innovación docente e investigación educativa en ámbito de la especialidad...* me resultaron muy útiles en la realización de una búsqueda exhaustiva en diferentes bases de datos y en la valoración de la importancia de una buena documentación para poder desarrollar una enseñanza de calidad.

Para el desarrollo de las sesiones en un primer momento pensamos en realizar sólo una sesión, por el tiempo del que disponíamos y por no robar demasiado a los docentes en sus clases. Sin embargo, tras las recomendaciones dadas, tanto por el tutor de prácticas como por el tutor del máster, decidimos realizar 5 sesiones (una cada día de la semana) de 15 minutos de duración. Les solicitamos permiso a los profesores para que nos permitieran realizar una sesión en cada módulo.

He sacado muchos aspectos positivos de esta experiencia, tanto por el fundamento mismo del *Mindfulness*, cómo por las experiencias docentes. Lo he tomado cómo pequeño reto personal, ya que pienso que la preparación de estas sesiones puede ser tranquilamente el día a día profesional; te enfrentas a un temario o materia del cuál tienes muy poco o nulo conocimiento, te formas de manera autodidacta para poder ofrecer lo mejor y del contenido más certero, haces búsqueda de información de otras sesiones que hayan podido hacerse en otros sitios e incluso de publicaciones sobre la misma temática para que ver resultados hayan podido obtener compañeros en otros centros. En definitiva, una experiencia muy gratificante en muchos sentidos. Uno de los objetivos que nos planteamos para el desarrollo de este proyecto de innovación era que se pudiera implantar en la programación del grupo involucrando a todos los docentes del departamento para que siguiera adelante en fechas posteriores y que finalmente se pudo conseguir.

El fin de esto es que los alumnos y las alumnas interiorizasen el concepto de *Mindfulness* en su día a día particular, tanto a nivel educativo como personal o laboral, de esta forma aumentar la capacidad de concentración para el estudio, actitud y motivación del alumnado, resultados que por el corto período de tiempo no se ha podido apreciar pero que sí se observa en algunos comentarios al finalizar las sesiones, de que son unos ejercicios que empiezan a motivar a algunos miembros del grupo. Algo que también me llena de satisfacción es que parece que la idea ha gustado en el departamento, ya desde hacía unos meses se venía rondando la idea de realizar algo con los diferentes grupos sobre *Mindfulness*, pues bien después estas sesiones van a intentar darle una continuidad a este proyecto, igual no de forma tan diaria pero sí de ponerse de acuerdo entre los diferentes docentes de los módulos para cada semana dar al menos un par de sesiones y seguir la evolución. En cuanto a la evaluación del aprendizaje de *Mindfulness*, como he comentado anteriormente, debido al corto período de tiempo que pudimos desarrollar las sesiones, no se pudo realizar o al menos no se vieron reflejados los resultados esperados, para este punto desarrollamos una pequeña encuesta de evaluación (Anexo 1) sobre aspectos de motivación y si las sesiones les han sido de utilidad.

Análisis de documentos del centro

Este proyecto, elaborado durante el Practicum I, supuso el estudio de diferentes documentos que se encuentran dentro del centro que sirven de base para el desarrollo normal del mismo. Supuso un proyecto que no supuso un gran beneficio para mí, no por ser poco interesante la documentación encontrada dentro de los documentos, sino más bien porque desde las clases teóricas del máster en el primer cuatrimestre ya se nos había ilustrado muy bien sobre cuáles son todos y cada uno de los documentos que podemos encontrarnos en un centro, todos iguales con las comprensibles variaciones de contextualización y adaptación curricular de cada centro.

Sin embargo, en este punto me gustaría desarrollar la reflexión acerca de un documento que si me sirvió para entender mejor el funcionamiento del centro en cuanto a materia de acoso escolar. En casi todos los centros se determina un método de actuación ante el acoso escolar, en FP, aunque en menos cantidad, también se dan casos de acoso y para ello es necesario tener un plan de actuación previsto. Me he decidido por analizar este documento ya que aunque no es parte íntegra de la programación, si se hace mención a este en la mayoría de programaciones. Se puede tratar como un tema transversal a lo largo del curso y por tanto como parte de la programación de cualquier módulo.

Hoy día nos encontramos en un contexto sociocultural en el que la diversidad y la pluralidad están muy marcadas. Esto nos lleva a muy diversas situaciones en las que, entre grupos muy heterogéneos, pueda existir alguna situación de acoso por parte del alumnado. Este no es el principal motivo de acoso escolar actualmente, ya que hoy día existen “tipos de acoso” que se conocen desde hace tiempo, por ejemplo, el marginar o “maltratar” a un compañero, más conocido hoy día como Bullying. A todo esto hay que unirle el hecho de que estamos en una sociedad en la que la tecnología está muy implantada en nuestro día a día y hace que aparezcan nuevas formas de acoso, con la peculiaridad de que ya no sólo se extienden al ámbito escolar, sino que van más allá, incluso fuera de las aulas, por lo que el problema puede llegar a ser difícil de atajar.

A nivel individual, el acoso escolar, no sólo entraña una situación de aislamiento de un determinado alumno que pueda afectar a su rendimiento académico, en ocasiones nos encontramos que pueden llegar a tener problemas a nivel personal, tanto físico como psicológico, teniendo algunas veces finales fatales o difíciles de solucionar. No hay que olvidar que en el acoso existen tres partes (agresor, víctima y testigos), donde la parte “agresora”, en cierta forma se ve también afectada, valores de tolerancia y humildad se pierden ante este tipo de situaciones, que independientemente del respeto hacia una persona o grupo de personas, son valores que desde los centros educativos también se intentan inculcar.

Para todo ello, en el centro IES Luis Buñuel se han implantado un protocolo frente al acoso escolar. Este no consta sólo de un protocolo ante la detección de un acoso ya instaurado, sino que también pretende prevenir que lleguen a aparecer dichas situaciones.

Dentro del plan de convivencia del centro nos encontramos con dos apartados bien diferenciados: “PREVENCIÓN DE ACOSO ESCOLAR. ESTRATEGIAS DE CENTRO” y “PROTOCOLO DE INTERVENCIÓN ANTE EL ACOSO ESCOLAR”, en los anexos XI y XII respectivamente de dicho documento.

Dentro del Anexo XI, en este instituto se ha adoptado por una estrategia de recopilación de información, para ello se han adaptado a las nuevas necesidades y

ámbito cultural actual, utilizando para ello un programa informático denominado “ieSocio”. Este método facilita recopilar mayor cantidad de información, así como el análisis de los mismos. Con todo ello puede crearse una base de datos, que junto con los datos personales que se tienen en el centro de cada alumno, se puede hacer un seguimiento más exhaustivo y alargado en el tiempo para cada uno de ellos.

Este programa informático está integrado en el Plan de Acción Tutorial para todos los niveles y grupos de ESO, permitiendo al tutor la creación de redes sociales para alumnos con riesgo de sufrir acoso escolar, además esta aplicación está relacionada con el programa de “ayuda entre iguales”, programa que también está implantado en este centro.

Normalmente, los alumnos pueden sentirse algo incómodos o cohibidos ante este tipo de cuestionarios por miedo a represalias desde cualquier ámbito, por ello es muy importante garantizar su confidencialidad y hacérselo saber, de esta forma los alumnos pueden contestar de forma tranquila y todo lo libremente que deseen.

Todo este análisis de grupo a este nivel de concreción me ha hecho entrar en razón en que el hecho de observar todo el entramado social de un aula, con sus puntos débiles y fuertes, ayuda a comprender mejor los potenciales problemas de convivencia y permite actuar sobre los grupos; por ejemplo, ayuda a colocar físicamente juntos o separados a grupos de alumnos con el fin de fomentar relaciones o evitar conflictos respectivamente. Se pueden crear grupos de compañeros fuertes que ayuden a alumnos más susceptibles y así facilitar su integración. Además permite valorar los alumnos con más “fuerza positiva” en el grupo que pueden servir para paliar situaciones difíciles en clase, estos mismos pueden ser elegidos posteriormente para el programa de Ayuda entre Iguales del centro.

Una vez abordado la prevención del acoso escolar, nos podemos encontrar la situación en la que el acoso ya esté instaurado, siendo el proceso de actuación diferente. Para abordar este problema desde el IES Luis Buñuel se ha implantado un “Protocolo de intervención ante el acoso escolar” recogido en toda su extensión en el anexo XII del Plan de convivencia del centro.

Dicho protocolo está descrito en varias fases muy bien identificadas, las cuáles son las siguientes:

Fase 1: “Identificación del acoso escolar”. En esta fase se hace hincapié en que cualquier personal del centro ya sea de la comunidad educativa, alumnado, profesorado, familia e incluso personal no docente, que tenga sospecha o constancia de una situación de acoso entre iguales, debe activar dicho protocolo.

Fase 2: “Comunicación al Equipo Directivo”: en esta fase el que haya detectado la situación de acoso deberá recogerla por escrito y comunicarla al Equipo Directivo.

Fase 3: “Recogida de información”: esta fase tiene como principal objetivo la recopilación de datos siendo el máximo responsable el Director del centro siendo apoyado por el Departamento de Orientación.

Fase 4: “Análisis de la información recogida y valoración inicial de la situación”. Aquí una vez recogida y contrastada la información, se determina si ha existido acoso o no. En caso negativo, se dará por terminada la aplicación de este protocolo de actuación, en caso de que se determine que sí existe acoso, habrá que calificar si es conflicto leve se determinará como “conducta contraria a las normas de convivencia” o bien puede

clasificarse como conflicto grave y se determinara “conducta gravemente perjudicial para la convivencia del centro”.

Fase 5: “Decisión y medidas a adoptar”: En esta fase se acordarán las medidas y actuaciones a adoptar en caso de que se haya determinado que existe situación de acoso.

Fase 6: “Comunicaciones”: Aquí se realiza la comunicación del hecho y las medidas adoptadas tanto al Equipo educativo (mediante reunión y reflejado en un ACTA), como a los padres/tutores y en caso de situación muy grave comunicación a la Inspección Educativa o Fiscalía de menores.

Fase 7: “Evaluación y seguimiento”: como su nombre indica, en esta última fase se hace un seguimiento a tres niveles, agresor, víctima y seguimiento en el aula o centro.

Para el análisis de dichos documentos se hace necesaria una aplicación de saberes adquiridos en diferentes materias a lo largo del curso necesarios en este caso para la comprensión y mejor ejecución, más que para una buena elaboración de diferentes actividades o uso de recursos. Un claro ejemplo de ello es todo lo aprendido en la asignatura *Prevención y resolución de conflictos*, gracias a ello he podido comprender determinados conceptos necesarios para una buena aplicación del protocolo contra el acoso como puede ser qué es el acoso y sus diferentes manifestaciones, también con esta asignatura he podido valorar la importancia de una buena atención a la diversidad para poder prevenir potenciales problemas de convivencia que lleven a situaciones de difícil solución. Aquí también se hace necesaria una evaluación e investigación necesarias para poder comprender mejor cuál ha sido el conflicto que se ha desarrollado, ayudando mucho en este aspecto lo aprendido *Evaluación e innovación docente e investigación educativa en ámbito de la especialidad...* Con esta asignatura obtengo las herramientas necesarias para poder encontrar diferentes medidas que se han tomado en otros centros, ver cuáles son sus resultados y a raíz de ellos valorar si pueden ser efectivos para nuestra situación de conflicto e incluso la importancia de aprender a evaluar si esto nos ha sido efectivo o no. En lo relacionado a la prevención del acoso escolar, en este instituto se hace un análisis de grupo, la forma en que en el IES Luis Buñuel se realiza dicho análisis es un claro ejemplo de todo lo estudiado en *El entorno productivo de los Procesos Químicos, Sanitarios,...* diferente aplicación a la que elaboré para el Practicum II, pero que también sirve para comprender todo lo relacionado con el contexto de la clase.

Para concluir esta reflexión personal me gustaría hacer un pequeño resumen a modo de autoevaluación de lo que ha significado para mí este año y lo que he podido aprender y sobre todo lo que también creo que puedo mejorar. El término autoevaluación creo que está sobrevalorado, lo hemos hecho como un concepto necesario en nuestra vida para poder mejorar cada día, vemos que en casi todos los aspectos y situaciones se termina incluyendo una autoevaluación. Por supuesto es muy importante y la veo muy necesaria una autoevaluación, pues nos ayuda a valorarnos, observarnos e incluso juzgar nuestras propias actuaciones y que en muchos casos nos ayuda a mejorar. Siempre he pensado que la competencia es buena, te ayuda a esforzarte y a mejorar cada día, pero que la mejor competencia es uno mismo, tu mayor enemigo y tu mayor dificultad, la autoevaluación nos ayuda a precisamente eso, a ser mejores. No obstante, pienso que tan importante como una autoevaluación es fundamental, también lo es una buena evaluación por parte de terceros; con la autoevaluación podemos pecar de ser selectivos y autocomplacientes a la hora de qué aspectos nos interesan valorar y cuáles no, la evaluación externa nos ayuda a ver aspectos que igual nosotros no vemos o

no queremos ver. Continuamente nos están evaluando por lo que habría que concretar más lo que queremos que nos evalúen, personalmente no busco una nota o una calificación alta, busco que me ayuden a cómo ser mejor y a cómo podría mejorar.

Llega el punto de ser autocrítico, hago una autoevaluación de todo lo acontecido a lo largo del año. En líneas generales me llevo muchísimos aspectos positivos en todos los ámbitos: he aprendido más de lo que esperaba; he conocido el sistema educativo desde dentro; ha cambiado mi forma de ver a la comunidad educativa; he aprendido de personas que igual nunca hubiera podido encontrarlas en otro ámbito, me siento afortunado de ser compañero de mis compañeros, de ser alumno de mis profesores y de haber sido docente de mis alumnos, he aprendido de todos, sin excepción; en los períodos de prácticas en el centro no sólo me he dado cuenta que esto me gusta, también he visto la dedicación y el esfuerzo que empeñan todos los docentes para conseguir que el alumnado saque el máximo partido de sus posibilidades; he aprendido mucho de la actividad no docente, aspectos que ni por asomo pensé que podrían realizarse, entre otros. Si bien tengo una devoción por mi principal profesión que es la Enfermería, no puedo negar la docencia es algo que me apasiona cada vez más.

Volviéndome a centrar en las prácticas, primeramente me siento muy satisfecho con el trabajo realizado dentro del aula; he podido controlar mis temores al enfrentarme a un grupo numeroso y de difícil motivación, he intentado que esto fuera una fortaleza para mí como futuro profesional docente. He visto la importancia de entender al grupo, escuchar y valorar sus necesidades y cómo dependiendo de ello te sirve para superarte día a día afrontando diferentes situaciones cada día.

Además de la satisfacción por la actividad docente realizada, creo que lo verdaderamente destacable ha sido todo lo aprendido en cuanto a la labor no tan asistencial dentro del aula, al trabajo que hay tras una presentación de diapositivas, es decir a la labor “no docente” del profesor. He podido aprender mucho más de lo imaginado en cuanto al día a día de un departamento o del mismo instituto, me ha servido para valorar muchísimo más lo que es ser docente y valorar todo lo que ello conlleva.

Sin embargo, no todos son halagos hacia mí mismo, es momento de ser autocrítico y de ser realista. Sé que no he raspado ni la superficie de lo que es verdaderamente ser docente, me he enfrentado por primera vez a un grupo numeroso, cierto, pero no he encontrado mayores dificultades que las dudas que este grupo hayan podido tener. En parte un poco por la sensación de espejismo que se me queda del período de prácticas, puesto que sé que esto no es la realidad del día a día y me infunde cierto respeto el ver cómo podría manejar un grupo entero durante un largo período de tiempo, tampoco me he podido enfrentar a ningún problema dentro del aula, más bien como personaje ajeno durante el curso al grupo no he podido encontrarme ni enfrentarme ante tales situaciones.

Una gran dificultad que reconozco, es en la faceta vocal a la hora de transmitir, independientemente de acentos entiendo que en ocasiones por mi trayectoria o por ignorancia anterior de este problema, puede que el alumnado no pueda llegar a recibir lo que verdaderamente quiero transmitir. Es algo que creo cada vez estoy mejorando más y que nunca dejaré de intentar mejorarlo, pero cierto es que aún tengo dificultades.

Conclusiones

A lo largo de este máster son muchas las conclusiones a las que puedo llegar, unas muy positivas y otras muy negativas, ha cambiado mi percepción completamente de que significa ser docente, que más allá de que sea un buen transmisor de conocimientos o el mejor guía para el desarrollo de los alumnos, tiene que ser algo vocacional que sea parte de la persona misma. He aprendido a valorar la motivación y dedicación que hay que tener para dedicarse a la docencia y todo el esfuerzo que conlleva el día de a día de la práctica docente.

Este máster me planteó una serie de retos a nivel personal que afronté con mucha ilusión: enfrentarme a un grupo numeroso, adquirir conocimientos nuevos para capacitarme como docente e incluso diferentes metodologías e ideas para desarrollar mejor mi futura labor.

Para la realización de este TFM se me pedía que demostrara cuáles han sido las actividades, proyectos, saberes y conocimientos adquiridos para alcanzar 3 de las 5 competencias específicas, que aportan indicios fiables de que ser un buen profesional de la docencia, las cuales creo que he cumplido y adquirido de forma muy holgada.

Para el desarrollo de la primera competencia, *Integrarse en la profesión docente, comprendiendo su marco legal e institucional, su situación y retos en la sociedad actual y los contextos sociales y familiares que rodean y condicionan el desempeño docente, e integrarse y participar en la organización de los centros educativos y contribuir a sus proyectos y actividades* (Guía TFM, 2015), gracias a todo el período de los diferentes Practicum desarrollado a lo largo del curso he conseguido cumplir esta competencia, pues me ha ayudado a entender de primera mano todo el sistema educativo actual así como entender mejor cuáles son las funciones del docente. He tratado de sacar todo el partido posible a esta experiencia, siendo el mejor ejemplo de ello lo reflejado en precisamente los 3 proyectos que he analizado en este TFM. Con el Análisis de documentos, me ha ayudado a entender la organización y funcionamiento del centro, demuestro que he participado en el día a día del centro, asistiendo a juntas de evaluación, reuniones de departamento e incluso reuniones de calidad, entre otras; además, me he preocupado por entender mejor de primera mano todo el entramado educativo. Gracias al Proyecto de Innovación me ha permitido conocer cuál es la contextualización actual del panorama docente ya que he tenido que estudiar todos los puntos necesarios para su elaboración, en qué punto está la innovación docente y cuáles son los principales medios para la investigación que existen en la docencia. Este proyecto de innovación ha contribuido directamente sobre los proyectos y actividades del centro, pues dentro del departamento valoraron las buenas experiencias recogidas tras su aplicación y han decidido darle continuidad para el curso siguiente. La Elaboración de una programación he podido conocer todo el marco legal e institucional en la que se mueve la labor docente, entre otras cosas.

Veo que el docente se enfrenta a multitud de retos en la actualidad, cada vez más complejos. Se exige al profesor una continua actualización de sus conocimientos, de su metodología de enseñanza y de estar siempre a la vanguardia. No olvidar la incertidumbre legislativa que existe actualmente, que mantiene a los equipos docentes en continua actualización de los contextos curriculares de los diferentes títulos.

En cuanto a la cuarta de las competencias específicas, *Planificar, diseñar, organizar y desarrollar el programa y las actividades de aprendizaje y evaluación en las especialidades y materias de su competencia* (Guía TFM, 2015) queda

suficientemente demostrada con la realización del Proyecto de Innovación y la Elaboración de la programación de una asignatura. En ambos proyectos y en actividades diseñadas en distintas asignaturas, me han aportado los conocimientos y habilidades para hacerlo en un entorno real (durante el Practicum II), además de poder realizar la evaluación correspondiente de todo el proceso y de las mismas actividades.

La elaboración, en múltiples asignaturas, de una programación me han ayudado a cubrir todos y cada uno de los puntos que se describen en esta competencia. He podido realizar esta acción de diferentes formas, amoldándome siempre a lo requerido en cada momento, ya fuera para la elaboración del proyecto de innovación, para el desarrollo de unidades didácticas de los módulos e incluso para la elaboración de un curso a distancia. Todos ellos me han permitido llevar a cabo todas las fases de un programa o de sus actividades, es decir, he planificado, diseñado, organizado y desarrollado todas las partes necesarias para cubrir dicha competencia, además de su evaluación correspondiente.

Por último, haciendo referencia a la quinta competencia, del máster, *Evaluar, innovar e investigar sobre los propios procesos de enseñanza en el objetivo de la mejora continua de su desempeño docente y de la tarea educativa del centro.* (Guía TFM, 2015), es una competencia que también he podido cumplir gracias a la Elaboración de una programación de una asignatura y a la realización del Proyecto de Innovación. En ambos proyectos, la investigación ha sido fundamental para llevarlos a cabo. Por ejemplo, en el Proyecto de Innovación se hizo necesaria una investigación de cuáles habían sido los resultados en otros centros al aplicar la metodología *Mindfulness* a un grupo dentro del sistema educativo y para la elaboración de una evaluación del propio proceso de enseñanza-aprendizaje y valorar si ha sido efectivo mi labor.

Alcanzar esta competencia también ha sido posible gracias al desempeño de las diferentes actividades propuestas durante los períodos de Practicum, he tenido que evaluar diferentes metodologías de aprendizaje para ver cuál es la que mejor se adaptaba a cada grupo, he innovado ya no sólo con el proyecto de innovación, sino realizando actividades que no se habían realizado antes y por último e investigado, como por ejemplo, el estudio hecho a los diferentes grupos en cuestión para ver cómo adaptar mi metodología. Todo ello relacionándolo siempre con el contexto sociocultural que engloba el centro dónde realicé los períodos de Practicum.

Por último, la última conclusión a la que llego es la importancia que adquiere la formación continuada en el docente. Es un aspecto que desde hace tiempo se viene recalando cada vez más y desde la administración se viene demandando, sin embargo, en la docencia se hace necesaria esa formación para ir actualizándose continuamente y poder ofrecer siempre lo mejor de nosotros mismos. Mis estudios académicos están relacionados con la rama sanitaria, lo cual me ayuda mucho más a entender la importancia de una buena actualización también para la práctica habitual cómo para la actualización de conocimientos. Esto me lleva a pensar lo indispensable que se hace una actualización continua de los conocimientos de cada rama profesional dentro de la Formación Profesional, ya que siempre se debe de estar a la vanguardia en estas disciplinas, pues se mueven dentro de un contexto socioeconómico en continuo cambio y que necesita de múltiples actualizaciones. A raíz de esto, creo que la formación continuada debería ser propuesta de futuro para todos y cada uno de los docentes, para garantizar así siempre los mejores conocimientos y saberes a nuestro alumnado.

Si me pongo a pensar fríamente, soy Enfermero y quiero ser docente, Sanidad y Educación, pilares de nuestro sistema y pilares a los que más “picotazos” se están dando, difícil camino el que me espera.

Propuestas de Futuro

Este máster ha conseguido sacar muchos aspectos positivos sobre mí como ya he explicado anteriormente, me ha ayudado a ver que la docencia puede ser un pilar fundamental en mi futuro laboral y que además es algo que verdaderamente me gusta. No obstante, creo que es fundamental no quedarse sólo con lo positivo y centrarse más en aspectos que pueda mejorar para una mejor función docente.

Mi futura práctica docente va a estar relacionada con la rama sanitaria, es un ámbito de continuo cambio y más en los últimos años. Cada vez aparecen nuevas técnicas, materiales diferentes, protocolos actualizados, etc. Multitud de aspectos que hacen necesaria una continua actualización de los conocimientos de los que ya pueda partir. Para ello veo muy necesario una formación permanente para adquirir las últimas actualizaciones en materia sanitaria. Soy enfermero, y este aspecto de la actualización de conocimientos lo tengo muy interiorizado, pienso que quién no se actualiza cae en un ciclo de repetición y no es capaz de ofrecer lo mejor, ya sea en el ámbito educativo o sanitario. La educación tiene ser acorde también a los cambios sociales y desarrollos tecnológicos, aprenden de otras formas y hay que adaptar los procesos de enseñanza. En formación profesional creo que es muy importante mantener una actualización continua de los conocimientos y saberes ya que se están formando a profesionales que van a trabajar en un sector dónde se les va a pedir que estén a la vanguardia en cuanto a manejo de diferentes materiales, protocolos y conocimientos. La formación profesional siempre se ha relacionado con aspectos más prácticos dentro de las diferentes ramas profesionales, en rama sanitaria existe un amplio abanico de posibilidades. Como docente de esta rama sanitaria debo de estar continuamente mostrando los últimos avances al alumnado si quiero que el día de mañana obtengan los mejores resultados posibles, ya no sólo académicos sino en su vida laboral. Por todo ello creo que es primordial que el docente, y sobre todo el docente en formación profesional, esté en continuo contacto con los contenidos más vanguardistas dentro de su rama profesional.

Centrándome en la actualización de conocimientos en materia docente, desde algún tiempo vengo observando y valorando la posibilidad de diferentes cursos para poder actualizar conocimientos pero sobre todo para mejorar en aquellos aspectos que según valoro tengo aún déficit. Uno de estos aspectos a mejorar está relacionado con la disposición física que muestro dentro del aula. En muchas ocasiones he notado que mi posición resulta un poco estática y que no aprovecho todo el espacio que me da el aula para atraer más la atención del grupo, puede ser que este aspecto se trate por un problema de miedo escénico que todavía tengo que mejorar.

A lo anterior tengo que añadir la parte vocal de la comunicación; mis raíces y el desarrollo de mi vida la he realizado en otra comunidad autónoma diferente a Aragón, claramente el uso del castellano no es el problema pero sí puede ser en cuestión de pronunciación y de vocalización diferente en cuanto a palabras comunes dentro de nuestra comunicación formal, el denominado “acento” es un aspecto que siempre que he estado fuera de Andalucía ha sido en ocasiones un problema, aunque no de gran importancia, a la hora de transmitir claramente lo que quiero decir.

Para ambos aspectos he valorado la posibilidad de varios cursos de oratoria e incluso para el aspecto vocal cursos de uso del lenguaje y fonética para también así no

tener problemas físicos cuándo por continuo esfuerzo de la voz pueda tener problemas fónicos. Sin embargo, una solución que me parece mucho más acertada para estos problemas sería la de inscribirme en clases de interpretación, me obligaría a acostumbrarme a usar más los espacios, aprendería a controlar más los fonemas e incluso perdería el miedo escénico que pueda tener. Para la parte vocal incluso he pensado que una buena forma de mejorar en la pronunciación del lenguaje podría ser asistir a reuniones de club de lectores, dónde continuamente se hacen lecturas a viva voz y ayuda a la pronunciación cada vez mejor. Un ejemplo de un curso relacionado con esto son los cursos “Presentaciones didácticas” o “Adquisición y componentes de las habilidades sociales” impartido por la universidad Rey Juan Carlos, que te facilitan conocimientos y saberes para poder mejorar en las carencias anteriormente descritas.

Bibliografía

- Almansa, G., Budía, M. A., López, J. L., Márquez, M. J., Martínez, A. I., Palacios, B., &... Sáenz-López Buñuel, P. (2014). Efecto de un programa de Mindfulness sobre variables motivacionales y psicológicas en educación primaria.
- Alonso, C. (2006). Estilos de Aprendizaje, Presente y Futuro. *Actas II Congreso Internacional de Estilos de Aprendizaje*. Enero 5, 6 y 7. Concepción. Chile.
- Cabrerizo, J., Rubio, M. J., y Castillo, S. (2008). *Programación por competencias*. Madrid, España: Pearson Educación. Pp 64-66.
- Del Pozo, A. (2000). Repercusiones de la depresión de los docentes en el ámbito escolar». *Revista Complutense de Educación*, vol.11, N°1, pp.85-103.
- Gallego, D. (2004). *Diagnosticar los Estilos de Aprendizaje*. Conferencia del I Congreso Internacional de Estilos de Aprendizaje. UNED. Madrid 5-7 de julio 2004.
- Honey, P. (1988). *Improve your people skills*. Buckingham, U.K.: Institute of Personel Management.
- Kolb, D. (1985). *Learning-style Inventory*. Boston: McBer & Company.
- Maldonado Pérez, M. (2008). *Aprendizaje basado en proyectos colaborativos. Una experiencia en educación superior*. Laurus, septiembre-noviembre, pp. 158-180
- Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación. BOE, nº 106, de 04 de mayo de 2006.
- Ley Orgánica 5/2002, de 19 de junio, de las Cualificaciones y de la Formación Profesional define el Sistema Nacional de Cualificaciones Profesionales. BOE, nº147, pp. 22437-22442.
- Ley Orgánica 8/2013, de 9 de diciembre, para la mejora de la calidad educativa. BOE, nº295, de 10 de diciembre de 2013.
- López-González, L; Amutio, A; Oriol, X; Bisquerra, Rafael. Hábitos relacionados con la relajación y la atención plena (mindfulness) en estudiantes de Secundaria: influencia en el clima de aula y el rendimiento académico (2016). *Revista de psicodidáctica*, (1), 121.
- Máster Universitario en Profesorado de Educación Secundaria Obligatoria, Bachillerato, Formación Profesional y Enseñanzas de Idiomas, Artísticas y Deportivas. (2015). Guía docente de Trabajo fin de Máster. Universidad de Zaragoza. Accesible: <http://titulaciones.unizar.es/asignaturas/68500/index15.html> [Acceso: 12/06/2016].
- Miró, MT. (2006). La atención plena (mindfulness) como intervención clínica para aliviar el sufrimiento y mejorar la convivencia. *Revista de Psicoterapia Epoca II*, Volumen XVII - 2º/3er trimestre 2006 (66/67): 31-76.
- Real Decreto 1147/2011, de 29 de julio, por el que se establece la ordenación general de la formación profesional del sistema educativo, BOE Nº 182 de 30 de julio 2011, pp. 86766-86800
- Tebar Bueno, S. (2015). Practicando Mindfulness con el alumnado de tercer curso de Educación Infantil. Ensayos: *Revista de la Facultad de Educación de Albacete*, (2), 85.

- Parra-Delgado, M. (2011). *Eficacia de la Terapia Cognitiva Basada en la Conciencia Plena (Mindfulness) en pacientes con fibromialgia*. (Tesis doctoral). Universidad de Castilla La Mancha, Albacete.

Anexo 1

<i>Evaluación-Mindfulness</i>		
Primera (última) Intervención...		IES Luis Buñuel (Zaragoza)
Nombre:	Apellidos:	Fecha:

1. ¿Te gusta el Ciclo de Formación Profesional que estás estudiando?
 - Sí
 - No
2. ¿Te sientes motivado con tus estudios?
 - Sí
 - No
3. ¿Disfrutas estando en clase?
 - Sí
 - No
4. ¿Disfrutas de estar en el aula con tus compañeros y profesores?
 - Sí
 - No
5. ¿Sientes ilusión y ganas por aprender?
 - Sí
 - No
6. ¿Crees que prestas atención a las clases teóricas y/o prácticas?
 - Sí
 - No
7. ¿Aprovechas cada momento en el IES y disfrutas de ello?
 - Sí
 - No