

# **“3, 2, 1 Economía y acción”**

*Memoria del Trabajo Fin de Máster en profesorado de Educación Secundaria Obligatoria, Bachillerato, Formación Profesional y Enseñanzas de Idiomas, Artísticas y Deportivas.*

Universidad de Zaragoza

Curso 2011- 2012



**Universidad**  
Zaragoza



***Autora: Cristina Montull Ibor***

## Contenido

<b>1.- INTRODUCCIÓN .....</b>	<b>3</b>
1.1.- Objetivos de aprendizaje .....	3
1.2.- Competencias específicas fundamentales.....	4
1.3.- Competencias transversales y genéricas fundamentales.....	7
1.4.- La profesión docente a partir del marco teórico .....	7
<b>2.- ACTIVIDADES REALIZADAS.....</b>	<b>9</b>
2.1.- Justificación de la selección de actividades.....	12
2.2.- Desarrollo de la actividad.....	16
<b>3.- REFLEXIÓN CRÍTICA DE LAS ACTIVIDADES .....</b>	<b>19</b>
3.1.- Reflexión de la actividad 3, 2, 1 Economía y acción.....	19
3.2.- Reflexión de la actividad: No todo vale para conseguir beneficios empresariales.....	22
<b>4.- CONCLUSIONES Y PROPUESTAS DE FUTURO.....</b>	<b>24</b>
4.1.- Balance de objetivos alcanzados .....	24
4.2.- Balance de competencias adquiridas.....	27
4.3.- Propuestas de futuro .....	31
<b>5.- BIBLIOGRAFÍA .....</b>	<b>34</b>

# **1.- INTRODUCCIÓN**

El Real Decreto 1393/2007, recoge expresamente los objetivos y competencias obligatorias en la formación de un máster, así como las competencias específicas indicadas para este máster en la Orden ECI 3858/2007. En este apartado voy a comentar los objetivos propuestos; así como las competencias específicas fundamentales y las competencias transversales y genéricas fundamentales.

## **1.1.- Objetivos de aprendizaje**

Tal y como se expone en el Real Decreto 1393/2007 y en la Orden ECI 3858/2007 de 27 de diciembre, los objetivos de aprendizaje a conseguir son los siguientes:

1. Conocer los contenidos curriculares de las materias relativas a la especialización docente correspondiente, así como el cuerpo de conocimientos didácticos en torno a los procesos de enseñanza y aprendizaje respectivos. Para la formación profesional se incluirá el conocimiento de las respectivas profesiones.

2. Planificar, desarrollar y evaluar el proceso de enseñanza y aprendizaje potenciando procesos educativos que faciliten la adquisición de las competencias propias de las respectivas enseñanzas, atendiendo al nivel y formación previa de los estudiantes así como la orientación de los mismos, tanto individualmente como en colaboración con otros docentes y profesionales del centro.

3. Buscar, obtener, procesar y comunicar información (oral, impresa, audiovisual, digital o multimedia), transformarla en conocimiento y aplicarla en los procesos de enseñanza y aprendizaje en las materias propias de la especialización cursada.

4. Concretar el currículo que se vaya a implantar en un centro docente participando en la planificación colectiva del mismo; desarrollar y aplicar metodologías didácticas tanto grupales como personalizadas, adaptadas a la diversidad de los estudiantes.

5. Diseñar y desarrollar espacios de aprendizaje con especial atención a la equidad, la educación emocional y en valores, la igualdad de derechos y oportunidades entre hombres y mujeres, la formación ciudadana y el respeto de los derechos humanos que faciliten la vida en sociedad, la toma de decisiones y la construcción de un futuro sostenible.

6. Adquirir estrategias para estimular el esfuerzo del estudiante y promover su capacidad para aprender por sí mismo y con otros, y desarrollar habilidades de pensamiento y de decisión que faciliten la autonomía, la confianza e iniciativa personales.

7. Conocer los procesos de interacción y comunicación en el aula, dominar destrezas y habilidades sociales necesarias para fomentar el aprendizaje y la convivencia en el aula, y abordar problemas de disciplina y resolución de conflictos.

8. Diseñar y realizar actividades formales y no formales que contribuyan a hacer del centro un lugar de participación y cultura en el entorno donde esté ubicado; desarrollar las funciones de tutoría y de orientación de los estudiantes de manera colaborativa y coordinada; participar en la evaluación, investigación y la innovación de los procesos de enseñanza y aprendizaje.

9. Conocer la normativa y organización institucional del sistema educativo y modelos de mejora de la calidad con aplicación a los centros de enseñanza.

10. Conocer y analizar las características históricas de la profesión docente, su situación actual, perspectivas e interrelación con la realidad social de cada época.

11. Informar y asesorar a las familias acerca del proceso de enseñanza y aprendizaje y sobre la orientación personal, académica y profesional de sus hijos.

Considero que se tratan de unos objetivos muy ambiciosos, pero a la vez muy completos, ya que no dejan ningún tema que considere imprescindible sin tratar. Versan sobre todo lo referente a la Comunidad educativa y pretenden conseguir un Máster de calidad, y sobre todo con una gran formación académica para los alumnos que lo cursen.

### **1.2.- Competencias específicas fundamentales.**

Estas competencias específicas fundamentales son sobre las que se basa y desarrolla el Plan de estudios del citado Máster.

#### **COMPETENCIA ESPECÍFICA 1:**

Integrarse en la profesión docente, comprendiendo su marco legal e institucional, su situación y retos en la sociedad actual y los contextos sociales y familiares que rodean y condicionan el desempeño docente, e integrarse y participar en la organización de los centros educativos y contribuir a sus proyectos y actividades.
--

Esta competencia se centra en el estudio de dos ámbitos: *El centro educativo y la profesión docente* y *El contexto social y familiar del proceso educativo*.

COMPETENCIA ESPECÍFICA 2:

Propiciar una convivencia formativa y estimulante en el aula, contribuir al desarrollo de los estudiantes a todos los niveles y orientarlos académica y profesionalmente, partiendo de sus características psicológicas, sociales y familiares.

COMPETENCIA ESPECÍFICA 3:

Impulsar y tutorizar el proceso de aprendizaje de los estudiantes, de forma reflexiva, crítica y fundamentada en los principios y teorías más relevantes sobre el proceso de aprendizaje.

COMPETENCIA ESPECÍFICA 4:

Planificar, diseñar, organizar y desarrollar el programa y las actividades de aprendizaje y evaluación en las especialidades y materias de su competencia.

COMPETENCIA ESPECÍFICA 5:

Evaluar, innovar e investigar sobre los propios procesos de enseñanza en el objetivo de la mejora continua de su desempeño docente y de la tarea educativa del centro.

A lo largo de todo el curso académico, se van desarrollando diferentes asignaturas que componen los 6 módulos sobre los que se basa la enseñanza de este Máster. En el desarrollo de cada una de dichas asignaturas, se pretende alcanzar las competencias genéricas antes citadas, así como una serie de subcompetencias.

Considero que estas competencias, deberían estar más ligadas entre ellas, o al menos buscar que varias asignaturas intenten lograr su consecución. Ya que es posible que alguna de ellas no llegué a ser alcanzada. Considero que los objetivos están mucho más detallados que las competencias genéricas en este caso y que debería plantearse una ampliación de las mismas en mayor medida, ya que son dichas competencias las que los alumnos debemos conseguir alcanzar.

Por ello deberían de reformularse para conseguir unas competencias más ambiciosas, y dejar más de lado unas subcompetencias que no todo el mundo adquirirá y centrarse en elaborar competencias específicas clave para un buen desarrollo de la docencia en un futuro.

**RELACION DE LAS COMPETENCIAS ESPECÍFICAS FUNDAMENTALES CON LOS  
MODULOS A IMPARTIR EN EL MASTER:**

COMPETENCIA ESPECÍFICA FUNDAMENTAL	MODULO QUE AYUDA A ALCANZAR ESA COMPETENCIA
<ul style="list-style-type: none"><li>○ Integrarse en la profesión docente, comprendiendo su marco legal e institucional, su situación y retos en la sociedad actual y los contextos sociales y familiares que rodean y condicionan el desempeño docente, e integrarse y participar en la organización de los centros educativos y contribuir a sus proyectos y actividades.</li></ul>	MODULO 1: Contexto de la actividad docente
<ul style="list-style-type: none"><li>○ Propiciar una convivencia formativa y estimulante en el aula, contribuir al desarrollo de los estudiantes a todos los niveles y orientarlos académica y profesionalmente, partiendo de sus características psicológicas, sociales y familiares.</li></ul>	MODULO 2: Interacción y convivencia en el aula
<ul style="list-style-type: none"><li>● Impulsar y tutorizar el proceso de aprendizaje de los estudiantes, de forma reflexiva, crítica y fundamentada en los principios y teorías más relevantes sobre el proceso de aprendizaje.</li></ul>	MODULO 3: El proceso de aprendizaje
<ul style="list-style-type: none"><li>● Planificar, diseñar, organizar y desarrollar el programa y las actividades de aprendizaje y evaluación en las especialidades y materias de su competencia.</li></ul>	MODULO 4: Diseño curricular en la especialidad  MODULO 5: Diseño y desarrollo de actividades de aprendizaje en la especialidad
<ul style="list-style-type: none"><li>● Evaluar, innovar e investigar sobre los propios procesos de enseñanza en el objetivo de la mejora continua de su desempeño docente y de la tarea educativa del centro.</li></ul>	MODULO 6: Evaluación, innovación e investigación en la especialidad

### **1.3.- Competencias transversales y genéricas fundamentales.**

Además de las competencias genéricas que se deben adquirir, existen otras, desde un ámbito más transversal y que de igual manera su adquisición resulta casi obligatoria para el buen desarrollo de la labor docente en un futuro.

Dichas competencias son las siguientes y como se observa, están relacionadas con capacidades personales (no tan académicas), aptitudes y actitudes que como alumnos del máster y futuros profesores debemos de poseer. Son:

- Capacidad de reflexión en los ámbitos personal, intelectual y social.
- Capacidad de integrar y aplicar los conocimientos para la formación de juicios y la resolución de problemas.
- Desarrollo de la autoestima, la automotivación y la capacidad del aprendizaje autónomo.
- Capacidad para el autocontrol y para ser capaces de comunicar ideas y razonamientos a diferentes tipología de alumnado (diferente público).
- Capacidad para la empatía y para ejercer el liderazgo.
- Capacidad para trabajar cooperativamente con los compañeros y otras personas.

Considero muy importantes este tipo de competencias ya que son las que nos van a dotar de un carisma suficiente como para poder ser buenos docentes en un futuro. Algunos de mis compañeros de este Máster, ya poseerán este tipo de aptitudes que en muchos de los casos, puede que sean parte innata del individuo; pero para todos aquellos que no las tienen, y para perfeccionar en dichas capacidades; creo que deberían de prestarse más atención a este tipo de competencias y trabajarlas desde todos los módulos del curso; es decir, a lo largo de todas las asignaturas del Máster.

Creo que algunas de ellas, han sido fomentadas en numerosas ocasiones (ya que los profesores le han dado una especial importancia por ejemplo a que desarrollemos cierta capacidad de trabajar en equipo); sin embargo otras competencias como la automotivación (por nombrar alguna), no se ha mostrado en ninguna de las materias.

### **1.4.- La profesión docente a partir del marco teórico**

En todo el primer cuatrimestre el Plan de estudios, está estructurado para dotarnos de la información necesaria para movernos por los centros conociendo todo el marco teórico que lo engloba. Concretamente la asignatura de *Contexto de la actividad docente*, nos aporta toda la teoría referente a los cambios en las diferentes leyes educativas (LGE, LOPEG, LOCE, etc.) hasta llegar a la LOE. También nos introduce

en todos los documentos que compone el centro educativo, y por qué leyes se debe de registrar.

Sin embargo, cuando llegamos al centro, me di cuenta de que algunos de los documentos que poseía estaban desactualizados por completo, y que todavía no tenían acabado, por ejemplo, un Plan de Convivencia, cuando es obligatorio tenerlo por ejemplo desde hace años....

Todo ello, me lleva a aceptar la premisa de que una cosa es lo que dicta el marco teórico y otra muy distinta, lo que a veces se lleva a cabo en el centro. Cuando pregunté el por qué estaba todavía sin acabar, el equipo directivo me comentó que al centro no le hacía falta aportar ese documento para que se garantizase un buen ambiente en la convivencia escolar; sino que ya llevaban muchos años fomentándola, bajo sus propios criterios, y terminar la realización del documento era algo que no les hacía falta a un corto plazo.

Sin embargo, todo lo referente a la organización; lo llevaban perfectamente regulado a como lo dicta la ley. En el centro en el que yo estuve haciendo las prácticas, (al cual hago referencia de manera constante), tenían una gran comunicación tanto en el propio departamento (donde nadie faltaba a las reuniones), como con el resto de departamentos, como con los padres e incluso con el contexto y entorno que rodea el colegio.

La tipología de alumnado que acudía a este centro y sus ganas por aprender, permite que numerosos profesores se involucren en el mismo; y pase a ser una comunidad educativa muy unida, plasmando el centro escolar como un referente importante en la vida de numerosos alumnos del centro.

Una vez vivida la experiencia del practicum me planteo numerosos retos profesionales, encaminados a mis pequeñas vivencias durante las semanas de prácticas, pero espero en un futuro no muy lejano poder poner en práctica algunos de ellos.



## 2.- ACTIVIDADES REALIZADAS

A lo largo de todo el curso escolar en el que he cursado este Máster, he desempeñado numerosos trabajos en cada una de las asignaturas, además de pequeñas actividades en grupo, algunos de ellos muy diferentes entre sí; con los que se pretendía que nos involucrásemos los más posible en el marco teórico de la enseñanza, dejando un poco de lado todo lo referente a nuestra carrera de origen.

En la siguiente tabla presento un **estudio pormenorizado de los trabajos realizados** en cada una de las asignaturas de los dos cuatrimestres.

### **PRIMER CUATRIMESTRE**

ASIGNATURA	TRABAJOS
<b>Contexto de la actividad docente</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Trabajo sobre los protocolos de actuación ante episodios de violencia entre iguales</b> (analizando los protocolos de los institutos donde hicimos las prácticas los componentes del trabajo).</li> <li>• <b>Prácticas del área de sociología</b> (contexto socio demográfico y análisis sociocultural). Trabajo en grupo</li> </ul>
<b>Interacción y convivencia en el aula</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Trastornos de la conducta alimentaria</b> (Trabajo en grupo y exposición oral)</li> <li>• <b>El profesor educador</b> (resumen de un artículo que versaba sobre las características que debe tener un buen profesor.) Trabajo individual.</li> <li>• <b>Análisis un artículo científico</b> que trataba sobre la diversidad en cuanto a métodos de enseñanza (desde una visión científica). Trabajo en grupo.</li> <li>• Dar <b>solución y pautas de actuación</b>, a una serie de enunciados, con situaciones conflictivas.</li> <li>• Caso de un adolescente educativo- terapéutico.</li> </ul>
<b>Procesos de enseñanza-aprendizaje</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Realización de una <b>Unidad didáctica</b>. (Trabajo en grupo)</li> <li>• <b>Visionado de unos videos</b> con alumnos de diferentes cursos, en los que comentaban la metodología e impartición de la materia de</li> </ul>

	<p>ciertos profesores. El trabajo a realizar, consistía en elaborar unas <b>propuestas de mejora</b> para el <b>docente</b>. (Trabajo en grupo)</p>
<p><b>Fundamentos de diseño instruccional y metodologías del aprendizaje</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Portafolio</b> de la asignatura con todas las prácticas, que consistían en un <b>resumen y comentario</b> de los siguientes <b>artículos</b>:             <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Conceptos básicos de economía en la enseñanza secundaria.</li> <li>2. Problemáticas socioeconómicas relevantes para la enseñanza de la economía en secundaria.</li> <li>3. Concepciones del profesorado de economía sobre la práctica docente. Estudio descriptivo.</li> <li>4. Dificultades de los estudiantes en la construcción de las nociones económicas.</li> <li>5. La oportunidad de identificar conceptos clave que guíen la propuesta curricular de ciencias sociales.</li> <li>6. Los conceptos clave en las propuestas curriculares.</li> </ol> </li> <li>• Realización de un <b>proyecto metodológico</b> sobre la <b>Revolución Industrial</b> (utilizando diferentes métodos; a saber, el método regresivo, el expositivo, cooperativo-colaborativo y aprendizaje orientado a proyectos) y un posterior análisis de los mismos.</li> </ul>
<p><b>Diseño curricular</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Elaboración de una <b>Programación didáctica</b>. (Trabajo en grupo)</li> <li>• Elaboración de una <b>Unidad didáctica</b>. (Trabajo individual)</li> <li>• <b>Portafolio</b>, con las actividades propuestas en cada tema. (Trabajo grupal)</li> </ul>
<p><b>Prevención y resolución de conflictos</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Visionado de la película "La Clase"</b> y posterior <b>análisis de los conflictos</b>.</li> </ul>

**SEGUNDO CUATRIMESTRE**

En este segundo cuatrimestre, las asignaturas que configuran el Plan de Estudios están relacionadas con la especialidad de Economía y Empresa. Es por ello, que va a ser del cómputo de estas actividades de las que seleccione dos, para ser presentadas como dos de las actividades más interesantes y sugerentes. A continuación expongo de nuevo los trabajos realizado en cada asignatura de este segundo cuatrimestre.

ASIGNATURA	TRABAJOS
<p><b>Contenidos disciplinares</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Elaboración de 2 <b>Unidades didácticas</b> (una para la especialidad de Economía y otra para la de Economía de la Empresa). (Trabajo individual y exposición oral).</li> <li>• Elaboración de 4 <b>comentarios</b>, referentes a una parte de la <b>Unidad didáctica</b> (2 para cada especialidad) y posterior comentario a las exposiciones de los compañeros.</li> </ul>
<p><b>Diseño, organización y desarrollo de actividades para el aprendizaje de la Economía y la Empresa</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Elaboración de una <b>Programación didáctica. (Trabajo en grupo)</b></li> <li>• Elaboración de una <b>Unidad didáctica</b>. Trabajo en grupo y presentación oral de las actividades propuestas</li> <li>• <b>Presentación</b> en clase de una <b>noticia económica</b> y preparar actividades para esa noticia.</li> <li>• <b>Diario</b> de la asignatura en la <b>red social: econogargallo.</b></li> <li>• Elaboración de un cuestionario de <b>evaluación inicial.</b></li> <li>• Tarea voluntaria de <b>Secuenciación de actividades</b></li> </ul>
<p><b>Evaluación e innovación docente e investigación educativa de Economía y Empresa</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Diario</b> de la asignatura en la <b>red social: econogargallo.</b></li> <li>• Realización de una <b>WebQuest.</b></li> <li>• <b>Cuestionario de autoevaluación.</b></li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"><li>• <b>Cuestionario de evaluación docente</b> (respondido por los alumnos del practicum y exposición oral de las conclusiones)</li><li>• Elaboración y defensa de un <b>Proyecto de investigación y/o innovación.</b></li></ul>
<b>Habilidades comunicativas para profesores</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Grabar una de las clases impartidas durante el practicum, para realizar un posterior análisis, de nuestra labor; basándonos en las siguientes fases: inventio, dispositio, elocutio y actio.</li><li>• Exposición oral del texto: "Reflexiones sobre la lectura multimodal: el caso del PowerPoint".</li><li>• Portafolio que debía contener:<ol style="list-style-type: none"><li>1. Conceptos teóricos vistos en la asignatura (más relevantes).</li><li>2. Pequeña reseña de las exposiciones orales de los compañeros.</li><li>3. Prácticas realizadas en clase.</li></ol></li></ul>

Tras haber repasado todos los trabajos elaborados a lo largo de todo el curso y comprobar, su naturaleza y los contenidos de los mismos, creo que las dos actividades más sugerentes e interesantes son: el proyecto de innovación metodológica y la noticia presentada en clase. Las cuales presento a continuación de una manera más exhaustiva.

### **2.1.- Justificación de la selección de actividades.**

Como acabo de explicar las actividades seleccionadas son:

- "3, 2, 1 Economía y acción": el proyecto de innovación metodológica.
- "No todo vale para conseguir beneficios empresariales": la noticia presentada en clase bajo ese título.

**"3, 2, 1 Economía y acción"**

Justificación de la elección del proyecto:

He escogido este proyecto porque considero muy interesante su realización; además de tratarse de un proyecto muy novedoso. Fue realizado, junto con una compañera, *Clara Fernández Guillén*, durante nuestra estancia en el centro de prácticas, *IES Pedro de Luna*. Algunos de los aspectos que justifican mi elección son:

- Se trata de un proyecto que como bien acabo de comentar ha sido realizado junto con una compañera, en nuestra estancia en las prácticas. Todas las personas que hemos formado parte de esta innovación metodológica (de ello trata el proyecto), nos sentimos satisfechas y orgullosas del mismo. Prueba de ello es que hemos intentado difundirlo por todos los medios posibles (Blog de Actividades para la enseñanza de la Economía y la Empresa), el blog de mi tutora de prácticas María Martínez, Blog Econoluna e incluso ha sido colgado en el portal de youtube. Además, el IES Pedro de Luna (nuestro centro de prácticas), es un centro que ha apostado durante muchos años por el teatro, y el cual dispone de una compañía de teatro tanto para alumnos, como para profesores siendo respectivamente "Clásicos Luna" y "Luna menguante"; por lo que recibimos mucho apoyo del centro, cuando decidimos comenzar este proyecto de incorporar el teatro al aula.
- La idea consiste en utilizar el teatro como un recurso didáctico más en el aula; de manera que los alumnos, dispongan de otra herramienta más que les facilite la asimilación de contenidos, y aprendan con una metodología diferente a la que están acostumbrados. Es decir, que partiendo de la teoría vista en clase, sean capaces de desarrollar con la ayuda de unas fichas que diseñará el profesor, poner en práctica lo visto en teoría.
- El recurso del teatro le va a aportar a los alumnos innumerables ventajas como es el caso de mejorar las habilidades comunicativas, aprender a tolerar al resto de compañeros en sus actuaciones, poder trabajar con compañeros que si no, no hubiesen coincidido, etc. Además también les ayuda a perder la vergüenza, a mejorar su capacidad oral, mejorar su lenguaje, su postura corporal, ayuda a su enriquecimiento personal, aumentar su autoconfianza... y por qué no, aumentar la motivación por la asignatura.
- Al cambiar de metodología, creo que se va a despertar el interés del alumno, al menos por ver a los compañeros interpretar; y la idea de salir de la rutina hará que cuando se tengan que preparar las escenas se tengan que estudiar el tema para poder hacerlo bien, o incluso buscar información adicional; lo que hará que asimilen de una manera diferente los contenidos, y sin darse cuenta.

- Con este tipo de actividades, los alumnos pasan a ser partícipes de las explicaciones, siendo ellos los protagonistas de la teoría. Dejan de lado, el papel de receptores de la información al que están acostumbrados, y pasan a ser ellos los que dirigen que diálogos hacen y el cómo... ante sus compañeros y la mirada del profesor.
- Se pretende que los alumnos interpreten escenas de la vida cotidiana, que les puedan resultar familiares o que hayan podido verlas en algún momento de sus vidas, para que también puedan comprender que la Economía no está solo en los libros, sino también en pequeñas situaciones cotidianas.
- Es un proyecto que aunque ha sido elaborado para ser realizado durante todo un curso escolar, puede realizarse para sólo los temas que se consideren imprescindibles, o de los que se disponga tiempo material. Es decir, no es necesario realizar la actividad del teatro en todas las unidades.

Sin embargo, y para extrapolar a todas las situaciones elaboradas para el proyecto, me voy a centrar en el estudio y justificación de dos de las situaciones que pusimos en prácticas en el centro: dichas escenas, eran: ¿Dónde invertimos los ahorros? Y Agencia publicitaria. Todas las razones (anteriormente nombradas) que justifican la elección de este proyecto, se mantienen y son la base de la redacción de estas dos escenas, pero centrándonos más en ellas, la justificación para su realización se basaba en:

- Potenciar la imaginación y el desarrollo de ideas, en el caso de la Agencia Publicitaria. Que propusiesen alternativas entre los miembros del grupo y que se intentase llegar a un acuerdo entre ellos.
- En el caso de la escena de ¿dónde invertimos los ahorros?, se intentaba que se dieran cuenta de la importancia de la economía y de los conceptos que estaban estudiando para poder llegar a barajar con conocimientos consistentes, algo tan sencillo, como, qué hacemos con los ahorros.
- Tenían que buscar alternativas barajar diversas opciones, analizar las ventajas e inconvenientes de cada decisión y tomar la alternativa deseada basándose en algún conocimiento teórico.

**"No todo vale para conseguir beneficios empresariales"**

Justificación de la elección de la noticia:

La segunda actividad seleccionada, es la noticia que tuve que desarrollar para la asignatura de *Diseño, organización y desarrollo de actividades para el aprendizaje de la Economía y la Empresa*. Las razones que justifican la selección de la misma son:

- Versa sobre una empresa que está muy de moda y que los alumnos conocen, y que quizás incluso quieran tener alguno de sus productos, ya los tengan o conozcan a alguien que los tiene.
- La noticia habla de la multinacional Apple, y de la deslocalización que realizó esta para poder lanzar a tiempo el Iphone4. La empresa encargada de ensamblar los cristales (y que estos no se rayen) es Foxconn, una empresa Taiwanesa, que trata a los trabajadores como esclavos.
- Con esta actividad pretendo despertar cierto sentimiento de repulsa a actividades de este tipo y que los alumnos sean conscientes de la divergencia existente entre las condiciones laborales entre diferentes países.
- Además se busca tratar esta noticia no sólo desde la perspectiva económica de la deslocalización de las empresas, sino también desde una perspectiva más transversal tratando temas como: los derechos de los niños, de los trabajadores, los países en desarrollo...
- Lo que busco con esta noticia es que a través del caso de Apple y del estudio de otras empresas que han sido denunciadas por llevar a cabo las mismas prácticas, comprendan que hay gente que está explotada y que trabajan en unas condiciones pésimas para que la gente europea y en general occidental puedan comprar cierto tipo de productos, que igual alguno de ellos posee, o por lo menos conoce a alguien que lo tiene.
- La última finalidad es que los alumnos sean capaces de emitir juicios de valor y de replantearse, a qué coste las empresas buscan obtener beneficios, quedando resumido de este modo la sinopsis y el título de la actividad: No todo vale para conseguir beneficios empresariales.

Los alumnos deben plantearse que, una gran empresa que factura millones de euros al año, ensambla sus productos en un país tercer mundista, que no cumple con las condiciones laborales estatales de prácticamente ningún país. ¿A qué precio lo hace? Al precio de millones de vidas humanas que quedan subyugadas a infinitas horas de trabajo sin derechos de ningún tipo.

## **2.2.- Desarrollo de la actividad**

Las dos actividades las pude poner en práctica durante mi estancia en el practicum, y el resultado fue muy positivo en ambas. Se trata de dos actividades que no se asemejan en nada, salvo que las realicé para el mismo curso, 2º de Bachillerato.

3, 2, 1 Economía y acción
---------------------------

Como ya he mencionado, "3, 2, 1 Economía y acción" es un proyecto elaborado para todo un curso escolar, en el que se introduce el teatro en el aula, interpretando diferentes escenas económicas. Por lo que se puede considerar que el proyecto está compuesto por numerosas escenas que pueden ser aplicadas.

La propuesta consiste en que al comienzo de cada tema se buscan voluntarios para la interpretación. Se les hace entrega de una pequeña ficha en la que figura:

- Un contexto de la situación.
- Reparto de personajes.
- Pautas para la elaboración de los diálogos.

A lo largo de todo el tema, los alumnos deberán preparar la escena tutorizados en todo momento por el profesor, para que una vez que se finalice la explicación del mismo y se hayan hecho los ejercicios correspondientes, los alumnos seleccionados, representen en clase y delante de sus compañeros y del profesor la escena preparada; para que de esta manera todos los alumnos puedan verse beneficiados

Sin embargo la puesta en práctica, fue algo diferente. No tuvimos la posibilidad de estar todo un curso escolar, en el centro para ponerlo en práctica; así que dedicamos una semana a que todos los alumnos participaran en el teatro. Distribuimos escenas para todos los grupos y las interpretamos, grabándolas y formando un video, quedando constancia de nuestros periplos con el teatro.

Para comentar la puesta en práctica, he seleccionado a dos de ellas:

- Escena: Agencia publicitaria.
- ¿Dónde invertimos los ahorros?

A continuación plasmo las fichas que se les proporcionaron a los alumnos para la interpretación de esas escenas.

### **AGENCIA PUBLICITARIA**

#### **Contexto:**

La Sra. Rushmore, una de las mejores agencias publicitarias en España, trabaja en un proyecto sobre un anuncio publicitario para el grupo Inditex (concretamente para Zara). Será el primer anuncio publicitario para esta empresa y por ello mantienen una reunión con el director general de la compañía para ver cómo realizarlo.

#### **Personajes:**



- Dos agentes publicitarios
- Un representante del grupo Inditex (director general de la compañía)

Algunas pautas:

<b>Agencia publicitaria</b>	<b>Representante del grupo Inditex</b>
- Informar sobre la propuesta para el anuncio concretando: Segmentación utilizada en el anuncio y el por qué. Qué productos quieren destacar y qué cualidades. Dónde se va a realizar la promoción. En qué va a consistir el anuncio en sí.	-Negociar sobre lo que dicen los agentes publicitarios - Pretende mantener la idea de sobriedad que acompaña a la empresa Zara (sin famosos en el anuncio). - El anuncio se realiza para mantener el nivel de ventas (éstas han disminuido a causa de la crisis).

**SITUACIÓN 6: ¿DÓNDE INVERTIMOS LOS AHORROS? (2p)**

Contexto:

Una pareja se plantea dónde depositar los ahorros de que disponen:

- Llevarlos al banco
- Comprar obligaciones
- Comprar acciones

Personajes:

- Pareja de novios/ matrimonio

Algunas pautas:

- Tener en cuenta su situación familiar (son jóvenes, tienen hijos...)
- El montante de ahorros del que disponen
- Analizar las ventajas e inconvenientes de cada situación.
- Buscar datos reales y posibilidad de comparar intereses, plazos...

No todo vale para conseguir beneficios empresariales

Esta actividad, versa en la lectura de la noticia "Del infierno al paraíso laboral", publicada en el Diario Expansión, el 02/03/2012.

Se pretende que los alumnos lean esa noticia, sean conscientes de lo que ocurre con las empresas que se deslocalizan, y el por qué lo hacen, y que reflexionen en mayor o menor medida, sobre el que no todo vale para conseguir beneficios empresariales. La noticia habla del caso de otras empresas que hay han tenido escándalos como el que está teniendo ahora Apple, y son las empresas Nike y el grupo Inditex. La noticia también reflexiona sobre las consecuencias en sus ventas y en

beneficios que tuvo el destape de las condiciones laborales en las que vivían sus empleados.

A partir de esa noticia se pretende que el alumno realice una serie de actividades, con las que se pretende que continúe adquiriendo conciencia de la situación y que se forme algún juicio de valor sobre el tema. Para completar la actividad el alumno deberá:

1.- Responder a la pregunta, ¿qué tipo de empresas, son las analizadas en la noticia?

2.- Visualizar un video, en concreto es la referencia a la noticia en el telediario de la CNN, dónde se ven imágenes de la empresa y se aportan datos nuevos. Una vez, visualizado deberán de responder a la siguiente pregunta: ¿cuáles son las razones concretas de la deslocalización de Apple? El enlace de la visualización del video es: <http://www.youtube.com/watch?v=1dxwC84BAv0>

3.- Para tratar el tema transversal del derecho del trabajador y de las condiciones de trabajo en otros países, deberán realizar un "Ejercicio de búsqueda y reflexión".

En clase, deberán buscar información sobre las condiciones de trabajo en Foxconn y analizar en grupos la información: si se contratan menores, el horario de trabajo en las fábricas, si tienen buenas condiciones de trabajo (saludables)... y realizar un comentario y reflexión (tarea para casa).

Se les proporcionará una serie de páginas, con noticias que se han hecho eco, de la que ya han leído. Alguno de los titulares y sus páginas son:

- "Trabajadores de una fábrica de Iphone en China ruegan a Apple mejores condiciones laborales": <http://www.europapress.es/nacional/noticia-rsc-trabajadores-fabrica-iphone-china-ruegan-apple-mejores-condiciones-laborales-20120224142917.html>
- "Trabajadores de una fábrica de Apple en China denuncian haber sufrido una intoxicación.": <http://www.elmundo.es/elmundo/2012/02/24/navegante/1330081920.html>
- "Críticas a Apple por las condiciones de las fábricas de sus productos de Asia.": <http://www.elmundo.es/elmundo/2012/01/16/navegante/1326713278.html>
- "Obreros intoxicados en una fábrica china de componentes para Apple denuncian despidos": <http://www.elmundo.es/elmundo/2011/02/28/navegante/1298903420.html>

### **3.- REFLEXIÓN CRÍTICA DE LAS ACTIVIDADES**

Las actividades seleccionadas en el apartado anterior fueron puestas en práctica en el centro que estuve realizando mi Practicum.

La acogida por el alumnado de esas actividades, fue muy positiva. Demostraron interés por el tema de la noticia (a algunos les sorprendió bastante) y en el caso del proyecto de teatro, la acogida fue mejor de lo esperado y la motivación y el interés despertado completamente inesperado.

Sin embargo, aunque la puesta en práctica de las actividades fue la adecuada el camino en grupo hacia su realización fue un camino tortuoso y difícil. El proyecto comenzamos elaborándolo tres personas, pero nos costaba mucho avanzar, ya que partíamos con diferentes concepciones tanto de la docencia como de manera de trabajar llegando la situación a ser insostenible y al final, uno de los componentes decidió abandonar el grupo, ya que era el que difería en cuanto a la metodología de trabajo; quedando por tanto sólo mi compañera y yo en la formalización final del proyecto y puesta en práctica.

#### **3.1.- Reflexión de la actividad 3, 2, 1 Economía y acción**

Desde un principio sabíamos que queríamos realizar un proyecto diferente y que despertara el interés de los alumnos, pero hallar el tema costó bastante; al final, un día un miembro del equipo docente del centro, nos aportó una idea muy valiosa, dijo que como el centro era muy activo y estaba metido en varios proyectos, que a lo mejor eso nos podía dar una idea... y nos la dio. Finalmente llegamos a la conclusión de que íbamos a intentar hacer teatro; así que poco a poco le fuimos dando consistencia al mismo, y creamos el proyecto 3, 2, 1 Economía y acción.

Sin embargo el proyecto (que como ya he mencionado antes es la suma de varias escenas a lo largo de todo el curso), era fácilmente segmentable en las diferentes escenas y moldeable. Gracias a la versatilidad del proyecto creado, pudimos ponerlo en práctica, de una manera un poco diferente a lo que nos hubiera gustado. Durante una semana nos dedicamos a hacer teatro. La idea general del proyecto es que en cada tema ciertos alumnos se prepararan la escena y al finalizar el tema, lo representasen delante de los compañeros; pero en el caso de nuestra puesta en práctica y una vez que estábamos en el centro... decidimos que no estaría bien dejar a algún alumno sin participar, ya que tampoco teníamos claro si dejábamos a alguien a quien dejar, así que repartimos escenas para todo el mundo.

Las escenas para mí más destacables son las que llevo nombrando a lo largo de todo esta memoria. Se podían considerar dos de mis favoritas. La de la agencia

publicitaria, ya que la publicidad es un tema que me apasiona y los alumnos seleccionados para dicha escena también están interesados en el mismo. Además creo que es una de las escenas, que más posibilidades de creación, imaginación e invención dejaban a los alumnos. Eran dueños de poder elaborar el anuncio como quisieran.

La otra escena de ¿dónde invertimos los ahorros?, me gusta ya que la considero la escena lo más realista posible y que estoy convencida de que han sido testigos en sus casas de decisiones que tenían que ver con los ahorros, para ver como se determinaba el futuro de los mismos. Y si no era el caso, seguro que de aquí a algunos años ellos, también se replantean que hacer con ellos.

La puesta en práctica fue algo rápida y no me dio tiempo a disfrutarla lo suficiente. En cuatro sesiones repartimos las escenas, ayudamos a los grupos a montar los diálogos y a resolver dudas y grabamos 8 escenas. Por lo que entre descargar los videos de la cámara a un ordenador (ésta no tenía capacidad suficiente para soportar todos los videos), cambiar de escenario con el bolso, el portátil, el ipod (con el que grabábamos el audio) y el trípode con la cámara... no me dio tiempo a disfrutar de la experiencia que estábamos viviendo.

Los alumnos se mostraron muy predispuestos, y sobre todo querían quedar bien ante la cámara, por lo que se preocuparon de prepararse el guión, ensayar y casi todos estaban preocupados por si se equivocaban y podíamos volver a comenzar la grabación. Pero debido al poco tiempo que teníamos, no pudimos darles esa pequeña ventaja y todas las grabaciones se realizaron en la primera toma.

Decidimos grabar el video, aparte de para dejar constancia de nuestra pequeña hazaña, para que los alumnos tuvieran un recuerdo, y sobre todo para que una vez finalizadas las grabaciones se pudiera montar todo en un video y verse en la clase de teoría.

La filmación, salió mejor de lo esperado; aunque quizás me llevé un poco de decepción en la escena de la agencia publicitaria; mientras que otras me sorprendieron por su originalidad a pesar de la cantidad de carga teórica que poseía la escena. Cuando las repartimos, intenté dar la escena del anuncio publicitario a un grupo que le gustase el tema, porque pensaba que les gustaría realizarla; pero como ya he mencionado mis expectativas para con esta escena no fueron las esperadas. A pesar de que fue la escena más larga, unos 9 minutos de diálogo, se notaba que se lo estaban tomando no tan en serio como cabría desear. Habían escrito un guión y más o menos se lo sabían, pero por ejemplo la postura corporal que tenía el alumno no era la adecuada, ni el vocabulario, ni sonaban excesivamente convincentes en numerosos casos... se veía que dudaban, que no sabían que decir en algunas ocasiones... Pero a pesar de mis exigencias con esta escena, soy consciente que también tiene su mérito que fuesen capaces de estar tanto tiempo hablando sobre el anuncio y en general

sobre publicidad, habiéndoles dejado el margen de una clase para que trabajasen sobre ello.

Quizás, si que resulto el grupo más adecuado para su realización... aunque los alumnos carecían de totales dotes interpretativas.

Haciendo también hincapié en la otra escena, la de ¿dónde invertimos los ahorros?, creo que salió en consideración bastante bien. Los alumnos decidieron apartar las pautas que les habíamos propuesto y decidieron investigar y buscar otra información sobre inversiones, por su cuenta.

Creo, que esa predisposición a innovar y a crear una escena bajo su propia visión adolescente de dónde poder invertir, es una gran muestra de la motivación que consiguió en ellos esta actividad. Yo en la preparación de los diálogos no estuve mucho con ellos, ya que había otros grupos que tenían mayores problemas de coordinación. Así que en la actuación de su pequeña escena fue la primera vez que supe en realidad de qué iban a hablar, y hay que decir que me sorprendieron positivamente, ya que nunca se me hubiese ocurrido dar las posibilidades de inversión que se les ocurrieron a ellos.

Creo que fueron los alumnos, que más se metieron en su papel; ya que simularon a una pareja ya entrada en años que estaban cómodamente en su casa; para ello se trajeron las zapatillas de estar por casa y la bata, y se la pusieron para desarrollar la escena. Además cuando se dirigían el uno al otro, se llamaban con apelativos cariñosos, como "cari". Otra de las características de esta escena es que muestran una compenetración total y una perfecta asimilación de los papeles.

Las propuestas que ellos aportaron para invertir sus ahorros, son desde reales a un poco idílicas e irreales. Comienza el alumno proponiendo invertir el dinero que tienen en un coche nuevo... pero ella se niega (algo totalmente real), después se suceden una serie de proposiciones como son: invertir en la bolsa (cosa que el alumno desecha porque está al corriente de cómo está el Ibex.35) y considera que no son buenos tiempos para invertir allí; también proponen invertir en carreras de caballos, en acciones de la empresa Inditex y finalmente gana la opción de depositar el dinero en un plazo fijo de La Caixa, cuyos términos le enseñará en el ordenador cuando se levantes del sofá. Toda una escena que termina en una de las conclusiones más acertadas, dadas las opciones que se estaban barajando.

Cuando diseñamos el contenido de la escena, no percibí la cantidad de carga teórica que existía en la misma, pero he de reconocer que los alumnos, supieron darle un toque de humor adolescente a esta escena quedando cómica, divertida, y aunque no muy realista en cuanto a algunas de las opciones que se barajaban, si que muy bien trabajada y amena en cuanto al visionado de la misma.

En general, como quedamos tan satisfechas con estas escenas, decidimos bajo la autorización de los alumnos, colgarlas en youtube para dejar constancia de las mismas. A continuación plasmo el link, desde el cual se tiene acceso directo a estas dos situaciones analizadas, y un par de Blogs, dónde se explica la actividad, su puesta en práctica y se pueden ver los videos de todas las escenas grabadas con los alumnos:

- **Agencia publicitaria:** <http://www.youtube.com/watch?v=CddW5Bro0jg>
- **¿Dónde invertimos los ahorros?:**  
[http://www.youtube.com/watch?v=fsolYaZKec&feature=player\\_detailpage](http://www.youtube.com/watch?v=fsolYaZKec&feature=player_detailpage)

Los blogs dónde se pueden encontrar una descripción de la actividad y los enlaces a todas las escenas son:

- **Blog del Departamento de Economía del IES Pedro de Luna:**  
<http://econoluna.blogspot.com.es/>
- **Blog de Actividades para la enseñanza de la Economía y la Empresa:**  
<http://didacticaeconomia.blogspot.com.es/>

### **3.2.- Reflexión de la actividad: No todo vale para conseguir beneficios empresariales**

Esta actividad la llevé a la práctica en solitario. La noticia que trataba sobre la deslocalización de la empresa Apple a una empresa llamada Foxconn para que ensamblara sus productos, se ubicaba dentro del tema de la localización de la empresa; un tema que ya hacía unos meses que habían impartido.

A pesar de ese pequeño contratiempo decidí ponerla en práctica, no sólo por la importancia del contenido teórico; sino por el tema de los contenidos transversales que se podían tratar con la misma.

Como ya he avanzado al comienzo de este apartado, la acogida de esta noticia fue muy buena, y me satisfizo el ver que muchos de ellos mostraban signos de repulsa ante la noticia de lo realizado tanto por la empresa Apple como por las otras empresas denunciadas por aspectos parecidos como es el caso de Nike y de Inditex.

Los alumnos se mostraron motivados, ya que no se trataba de una noticia con grandes tintes económicos, sino todo lo contrario resultaba muy ameno y fácil de leer. Sin embargo lo que no gustó tanto fue las actividades que debían realizar referentes a la noticia y que en el punto 2, deje planteadas.

Debido a la poca disposición de tiempo, debí de realizar toda la actividad en una sesión; así que prescindí de que realizaran el trabajo para casa e intenté ver todo lo que diese tiempo, en clase. Por lo que se hizo de manera rápida y sin entrar en grandes concreciones.

Los alumnos se mostraron en todo momento receptivos, sobre todo al conocer los datos escabrosos que se daban en las sucesivas noticias y que fui filtrando yo, para que se quedaran con la idea importante, en cuanto al coste de los beneficios empresariales, y la moraleja que pretendía que llegasen a interiorizar.

Sin embargo, muchos de ellos, cuando acabo la noticia llegaron a la conclusión de que igual que lo habían hecho esas empresas, otras muchos que aun no se conociesen seguro que lo estaban haciendo; por lo que no les importaba para nada seguir adquiriendo estos productos, aun sabiendo las condiciones laborales a las que estaban sometidos los trabajadores de esa empresa.

Es más, un alumno hizo un comentario final que me dejó boquiabierto, el cual fue: "Así es el mundo de los negocios, y hay que hacer cosas así para poder ganar tanto dinero". A lo que otro añadió. "Lo hacen todos".

Por lo que a mí me quedó la reflexión de qué es lo que venden esas grandes corporaciones, ¿sólo productos? Desde luego que no. Y tampoco se, que piensan nuestros adolescentes de hoy en día para ver normal las condiciones de esclavitud que se llevan a cabo en países como China y Taiwán y empresas como la protagonista de la noticia Foxconn. Desde luego que es importante continuar trabajando este tipo de actitudes con los alumnos, para que tomen otra consciencia de que no hace falta esclavizar a nadie para ganar dinero; y si hace falta que las grandes empresas no ganen tanto no pasa nada, ya que por encima del dinero, siempre tienen que quedar las personas, sus derechos y el honor de tener un trabajo digno.

## **4.- CONCLUSIONES Y PROPUESTAS DE FUTURO**

Este apartado lo quiero dividir en tres apartados. El primero en el que quiero hacer un balance de los objetivos alcanzados, de los propuestos para este Máster; el segundo a continuar haciendo un balance de las competencias que he llegado a adquirir y un tercer apartado, sobre las propuestas de futuro que creo que son necesarias para continuar con mi formación académica.

### **4.1.- Balance de objetivos alcanzados**

Teniendo en cuenta los objetivos que se proponen para este Máster, voy a ir analizando la adquisición o no de los mismos. En general y en mayor medida los he alcanzado todo salvo los objetivos 4, 6, y 7; de los cuales se puede decir que me ha faltado material, teoría y práctica para poder alcanzarlos.

1. Conocer los contenidos curriculares de las materias relativas a la especialización docente correspondiente, así como el cuerpo de conocimientos didácticos en torno a los procesos de enseñanza y aprendizaje respectivos. Para la formación profesional se incluirá el conocimiento de las respectivas profesiones.

Hemos visto en varias asignaturas (*Diseño, organización y desarrollo de actividades para el aprendizaje de la Economía y la Empresa*, y en *Contenidos disciplinares*) el contenido curricular que se explica en los dos cursos de Bachillerato en los que se imparte Economía y Economía de la Empresa; además de haber trabajado sobre él.

2. Planificar, desarrollar y evaluar el proceso de enseñanza y aprendizaje potenciando procesos educativos que faciliten la adquisición de las competencias propias de las respectivas enseñanzas, atendiendo al nivel y formación previa de los estudiantes así como la orientación de los mismos, tanto individualmente como en colaboración con otros docentes y profesionales del centro.

Este objetivo aunque quizás no es su totalidad sí que se puede decir que lo he alcanzado, ya que me han enseñado a planificar una evaluación, prepararla, utilizar diferentes instrumentos de evaluación, etc. Aunque quizás lo que no hemos visto es elaborar dicha evaluación para ayudar a facilitar la adquisición de las competencias propias de dicha enseñanza.

Tampoco sé muy bien, como adaptar la evaluación a sus conocimientos previos y se me plantean muchas dudas sobre el tema de la evaluación y aspectos relativos a si sería adecuado por ejemplo bajar el nivel de un examen o de una evaluación si veo que los alumnos no traen los conocimientos previos adecuados, o vienen con un gran retraso de conocimientos, o si, sencillamente trabajan a un ritmo menor del esperado



y estructurado, tampoco sabría muy bien qué hacer con la evaluación. Estas son algunas de las cuestiones que me planteo en torno a la evaluación; y que me hubiesen gustado dejar aclaradas, por si me encuentro ante el dilema; aunque si me sucede deberé de optar por hacer lo que me dicte la experiencia y mi sentido común.

3. Buscar, obtener, procesar y comunicar información (oral, impresa, audiovisual, digital o multimedia), transformarla en conocimiento y aplicarla en los procesos de enseñanza y aprendizaje en las materias propias de la especialización cursada.

Este objetivo ha sido alcanzado, sobre todo gracias a la asignatura de *Diseño, organización y desarrollo de actividades para el aprendizaje de la Economía y la Empresa*, en la cual debíamos de buscar una noticia o escoger un vídeo que tuviese relación con alguna de las asignaturas que vamos a poder impartir en los institutos y transmitirla al resto de compañeros con un vocabulario adecuado, como si se lo estuviésemos explicando a los alumnos de bachillerato. Además debíamos de explicar con qué contenidos de todo el temario se debía relacionar y cuáles eran los conceptos clave de la misma.

4. Concretar el currículo que se vaya a implantar en un centro docente participando en la planificación colectiva del mismo; desarrollar y aplicar metodologías didácticas tanto grupales como personalizadas, adaptadas a la diversidad de los estudiantes.

Este es uno de los objetivos que no he conseguido alcanzar, ya que no he participado en la planificación colectiva del currículo a implantar en ningún centro docente; ni he conseguido aplicar durante mi estancia en las prácticas una metodología didáctica adaptada a la diversidad de los alumnos, sino que apliqué una misma metodología idéntica para toda la clase. Además de que fue lo que pude observar mientras toda mi estancia en el centro; una misma metodología para todos igual. Aunque si existiese tiempo, para aplicar a la vez diferentes metodologías y se pudiese realizar, me gustaría aprender a hacerlo.

5. Diseñar y desarrollar espacios de aprendizaje con especial atención a la equidad, la educación emocional y en valores, la igualdad de derechos y oportunidades entre hombres y mujeres, la formación ciudadana y el respeto de los derechos humanos que faciliten la vida en sociedad, la toma de decisiones y la construcción de un futuro sostenible.

Creo que este es uno de los objetivos más transversales que se plantea el Máster. Considero fundamental que todo docente intente inculcar esos valores a los alumnos, y fue lo que puse en práctica durante mi estancia en el centro. Intenté ser igual con todos los alumnos, mostrarme accesible para todos ellos, no intentar

favorecer a nadie aunque fuese de una manera inconsciente y garantizar la equidad en mis enseñanzas.

6. Adquirir estrategias para estimular el esfuerzo del estudiante y promover su capacidad para aprender por sí mismo y con otros, y desarrollar habilidades de pensamiento y de decisión que faciliten la autonomía, la confianza e iniciativa personales.

Este es el segundo de los objetivos que no he sido capaz de adquirir; y es que, aunque en la asignatura de *Procesos de Enseñanza-Aprendizaje* se nos hablase de la motivación al alumnado para buscar el esfuerzo; no he adquirido ninguna estrategia concreta para conseguir su búsqueda ni mucho menos su éxito. Además de no haber sido capaz de desarrollar ciertas habilidades que el día de mañana pueda potencia para que mis alumnos ganen confianza e iniciativa personales. Siento carecer de dichas habilidades y creo que sería interesante que me hubiesen dotado de ellas.

7. Conocer los procesos de interacción y comunicación en el aula, dominar destrezas y habilidades sociales necesarias para fomentar el aprendizaje y la convivencia en el aula, y abordar problemas de disciplina y resolución de conflictos.

Teniendo en cuenta el camino que lleva la sociedad y los jóvenes que se encuentran en las aulas, me hubiese gustado también haber podido disponer de información para saber cómo abordar ciertos problemas de disciplina.

Debido a que es un tema que considero fundamental en mi formación, me matriculé en la optativa *Prevención y Resolución de conflictos*, aunque mi sorpresa fue que no recibí ningún manual de actuación ni ninguna simulación de cómo poder mediar entre los alumnos, sino una única premisa de que los conflictos en el aula, no son sólo los superficiales que podemos observar; sino que para resolverlos hay que profundizar en el conflicto y comprobar las necesidades que tienen cada una de las partes para que lleguen a un acuerdo y posteriormente a una solución de la misma.

Es posible que esté demandando algo que no existe y que no me pueden dar, como son, unas mínimas pautas de que debe hacer un profesor novato si se encuentra con un alumno indisciplinado, o con que dos compañeros acosan a algún otro alumno de la clase, o si se pelean en la misma, etc.

8. Diseñar y realizar actividades formales y no formales que contribuyan a hacer del centro un lugar de participación y cultura en el entorno donde esté ubicado; desarrollar las funciones de tutoría y de orientación de los estudiantes de manera colaborativa y coordinada; participar en la evaluación, investigación y la innovación de los procesos de enseñanza y aprendizaje.

Se puede considerar que he alcanzado este objetivo, porque aunque no he puesto en práctica por ejemplo la labor docente de un tutor, al menos sí que tengo

claras cuáles son las labores que tiene que desempeñar el tutor. Además en mi estancia en el Instituto, me reuní con varios tutores de diversos cursos y me contaron qué funciones desempeñaban.

Sin embargo, aunque sí que he diseñado actividades no sé si estas podrían contribuir a mejorar la participación y la cultura del centro, y la segunda parte del objetivo que hace referencia a la orientación de los estudiantes tampoco estoy muy segura de haber conseguido desarrollar esa faceta.

9. Conocer la normativa y organización institucional del sistema educativo y modelos de mejora de la calidad con aplicación a los centros de enseñanza.

Desde la primera parte de este Máster (en el primer cuatrimestre, en la asignatura de *Contexto de la actividad docente*), se nos dotó de la información necesaria para que estuviésemos al corriente de todos los documentos que debía elaborar el centro, por qué normas se regía, que organismos existían dentro del mismo... Por lo que es uno de los objetivos que primero alcancé (se vio como ya he mencionado en la primera parte de este Máster).

10. Conocer y analizar las características históricas de la profesión docente, su situación actual, perspectivas e interrelación con la realidad social de cada época.

Este objetivo, es otro de los alcanzados en el primer cuatrimestre, ya que vuelve a ser la asignatura de *Contexto de la actividad docente*, la que nos ayuda a alcanzar el mismo.

Dicha asignatura consta de dos partes, y en la referente *al contexto social y familiar del proceso educativo*, vimos la relación que había existido siempre entre la sociedad y la educación, desde diferentes teorías, como la de la correspondencia.

11. Informar y asesorar a las familias acerca del proceso de enseñanza y aprendizaje y sobre la orientación personal, académica y profesional de sus hijos.

Este objetivo, no he podido ponerlo en práctica pero en la asignatura de *Interacción y convivencia en el aula*, vimos cual era la labor del tutor, y como bien he nombrado antes, durante mi estancia en el centro de prácticas me pude reunir con varios tutores y que me mostraran qué labor desempeñaban, cómo se preparaban las reuniones, etc.

#### **4.2.- Balance de competencias adquiridas.**

Tras haber reflexionado en el apartado 1, sobre las competencias tanto fundamentales como transversales que plantea este Plan de Estudios, voy a analizar de manera detallada, cuáles de las mismas he adquirido y en qué aspectos no he conseguido alcanzar las expectativas o competencias deseadas y el por qué.

- Competencias específicas fundamentales

Referente a las cinco competencias específicas fundamentales, no todas han sido adquiridas. Por lo que voy a ir comentándolas una a una; ya que considero esencial tratar este tipo de competencias de manera concreta.

*1ª.- Integrarse en la profesión docente, comprendiendo su marco legal e institucional, su situación y retos en la sociedad actual y los contextos sociales y familiares que rodean y condicionan el desempeño docente, e integrarse y participar en la organización de los centros educativos y contribuir a sus proyectos y actividades.*

Gracias a la estancia en el centro en mi periodo de prácticas sí que he podido conocer de primera mano cuál es la función docente que de verdad se desempeña en los centros, comprendiendo mejor la importancia de su estructura y el marco legal institucional que lo compone. En la asignatura de *Contexto de la actividad docente* (del primer cuatrimestre), nos explicaron todos los documentos que tiene que tener un centro, para que sirven, quién los redacta, qué órganos existen y para qué se componen... Por lo que cuando llegué al centro, si hablaban de algún documento ya sabía de lo que estaban hablando y para que se reunían... por lo que conocí tanto la versión teórica como la versión práctica del marco institucional que componen los centros y la organización de los mismos, pudiendo afirmar que he adquirido esta competencia con total rotundidad.

*2ª.- Propiciar una convivencia formativa y estimulante en el aula, contribuir al desarrollo de los estudiantes a todos los niveles y orientarlos académica y profesionalmente, partiendo de sus características psicológicas, sociales y familiares.*

Creo que se trata de una competencia que pretende conseguir muchas actitudes. Aunque en todas las clases, los profesores han propiciado un buen clima en el aula, y una convivencia formativa; creo que puedo llegar a deducir como poder hacerlo el día de mañana en un aula, aunque siempre bajo unas condiciones favorables como se han dado en las aulas en las que he estado presente hasta el momento; es decir, con un alumnado que muestra interés, que no falta al respeto, que asiste a las clases de manera regular... En el caso contrario, de verme con una tipología de alumnado menos idílica o por lo menos con algún alumno un poco más conflictivo, creo que no sería capaz de conseguir una convivencia formativa y mucho menos estimular a este tipo de alumnado.

Es difícil poder dar pautas sobre qué hacer en cada momento, y no existe ningún manual para poder conseguir lo que propone esta competencia; pero lo que sí que se nos podría haber informado un poco de las opciones que existen y las ventajas e inconvenientes de realizarlas en cada momento. Por ejemplo; un alumno está

molestando en el transcurso de la clase impidiendo que los demás presten atención. Sé que, en cuanto me enfrente sin mi tutora de prácticas a una clase, este tipo de situaciones se pueden dar; por lo que me refiero a que tipo de actuaciones se podrían dar antes esta situación y cuáles son las ventajas e inconvenientes de la misma. Es decir, que algún profesor de cualquiera de las asignaturas que hemos tenido, nos hubiera explicado las alternativas para enfrentarnos a ese tipo de situaciones.

En cuanto a, todo lo referente a la segunda parte de esta competencia que dice: "*orientarlos académica y profesionalmente partiendo de sus características psicológicas, sociales y familiares*", no sé cómo debería de hacerse, no he visto la aplicación práctica ni en el aula, ni en el centro; y aunque sí que sé que el profesor puede ser el modelo de muchos alumnos, creo que el saber cómo orientarlos en todos estos ámbitos es fundamental y carezco de la formación para ello.

*3ª.- Impulsar y tutorizar el proceso de aprendizaje de los estudiantes, de forma reflexiva, crítica y fundamentada en los principios y teorías más relevantes sobre el proceso de aprendizaje.*

Es una de las competencias que he adquirido y sobre todo de lo que más han hecho hincapié los profesores, a lo largo de todo mi proceso de aprendizaje de este Máster.

Es importante saber en todo momento en que punto del aprendizaje se encuentran nuestros alumnos para poder guiarlos por el mismo y para conseguirlo, aparte de haber estudiado diversas teorías, hicimos una reflexión sobre qué tipo de frases nos decían a nosotros cuando estudiábamos y nos ayudaban, cuales nos desanimaban... ese ejercicio (realizado en la asignatura de *Procesos de enseñanza-aprendizaje*) me sirvió para darme cuenta de la importancia de la elección de las palabras cuando hay que dirigirse a un alumno, y cómo hay que intentar animarlo a que responda a las preguntas, no desanimarlo cuando se equivoca...

*4ª.- Planificar, diseñar, organizar y desarrollar el programa y las actividades de aprendizaje y evaluación en las especialidades y materias de su competencia.*

Es otra de las competencias que he conseguido asimilar y desarrollar en el transcurso de este curso escolar. He realizado múltiples programaciones, unidades didácticas, y he planificado actividades que se adaptaran a las necesidades de todas las circunstancias de los alumnos (es decir actividades de repaso, de ampliación, iniciales...)

Al igual que los profesores que nos han enseñado a planificar y a organizar nuestras clases, comparto con ellos la importancia de realizar ese proceso. Además de

planificar, organizar y desarrollar un programa a llevar a cabo con los alumnos, en mi experiencia de prácticas comprendí también la importancia de que en todo momento el profesor también tiene que tener un "**plan B**"; por si acaso lo que tenía previsto realizar no lo puede llevar a cabo.

*5ª.- Evaluar, innovar e investigar sobre los propios procesos de enseñanza en el objetivo de la mejora continua de su desempeño docente y de la tarea educativa del centro.*

En mi experiencia en las prácticas, desarrolle junto con otra compañera en prácticas el proyecto antes comentado "3, 2, 1 Economía y acción", (en la asignatura de *Evaluación e innovación docente e investigación educativa en Economía y Empresa*). Dicho proyecto como ya he explicado en los apartados anteriores, trataba de realizar una innovación metodológica introduciendo el teatro como un recurso didáctico. A pesar de haber desarrollado este proceso (con bastante éxito), me hubiese gustado contar con más ejemplos concretos para un mejor desempeño.

Sin embargo para tratar la evaluación, en esa misma asignatura, tratamos el tema de la evaluación inicial (muy importante para conocer cuánto saben los alumnos sobre el tema a explicar), elaboramos cuestionarios de autoevaluación y de evaluación docente para que nuestros alumnos del practicum los respondiesen; pudiendo gracias a esas respuestas conocer que pensaban de nuestra labor en las aulas, que debemos mejorar, qué hacemos bien y qué hacemos mal. Por lo que estos cuestionarios nos aportaron gran información, sobre nuestra actividad.

Tras haberme podido situar tanto en la piel del profesor (por primera vez) como en la piel del estudiante (en la cual ya llevo unos cuantos años), me he dado cuenta de la importancia que tienen las encuestas que llevamos respondiendo sobre los profesores todos estos años, y que también hemos respondido a los de este año. Considero que es un punto de referencia y de reflexión para todos, con la finalidad de continuar mejorando la enseñanza.

- *Competencias transversales y genéricas fundamentales.*

Este tipo de competencias, son imprescindibles para una buena transmisión de conocimientos. Aunque creo que su alcance depende menos de la formación académica y más de la aptitud, predisposición y actitud de las personas receptoras de dichos conocimientos.

En mi caso particular, creo que debería de haber habido una coordinación entre asignaturas, ya que casi todas ellas, se han basado en desarrollar una misma capacidad, como es el caso de la capacidad para trabajar cooperativamente; dejando de lado otro tipo de capacidades y que desde mi punto de vista igual o más

importantes que la antes mencionada, poniendo el ejemplo de: la capacidad de reflexión en los ámbitos personal, intelectual y social; la capacidad de integrar y aplicar los conocimientos para la formación de juicios y la resolución de problemas; capacidad para el autocontrol; ser capaces de comunicar ideas y razonamientos diferentes a diversa tipología de alumnado...

Durante mi estancia en las prácticas, me di cuenta de que me fallaban todo ese tipo de actitudes y aptitudes, pasando por alto que en todo el Máster nadie se hubiera parado a darnos algún consejo o a trabajar con nosotros este tipo de aspectos, no menos importantes para el trabajo que pretendemos desempeñar.

### **4.3.- Propuestas de futuro**

Tras haber finalizado el Máster creo que, habría que considerar ciertos cambios en la realización y planteamiento del mismo, por ejemplo:

- La capacidad de trabajar en equipo que ha sido tan potenciada, depende de muchas variables que se pueda desarrollar con éxito; y es que, no hay que olvidar que se está trabajando o haciendo trabajar a personas adultas y que muchas veces la predisposición no son las adecuadas. Por lo que, que exista o no una buena coordinación entre los miembros del grupo, no es en muchos casos problema de las personas que trabajan en el mismo, si no que depende de la actitud que presente en los mismos, y sobre todo en las ganas de conseguir un trabajo fructífero. Por lo que no debería de ser una capacidad tan buscada.
- Deberían de plantearse las asignaturas desde una perspectiva que potenciase todavía más las competencias transversales, y que ayudasen a los futuros estudiantes del Máster a desarrollarse en la labor docente desde una actividad más plena.
- En numerosas asignaturas, no se ha llegado a comprender, ni a visualizar de manera clara, la vertiente práctica o aplicable de la misma en el aula. Es por ello, que me gustaría que para los estudiantes del año que viene, se les presentaran unas asignaturas con un temario más claro, conciso y sobre todo que no se solapen entre varias asignaturas.
- Además, creo que es innecesario que dos asignaturas que difieren bastante de contenidos como son el caso de ***Diseño curricular y Procesos de enseñanza-aprendizaje***, hagan elaborar un mismo trabajo para ser evaluadas; en este caso una unidad didáctica.
- Considero también importante la necesidad de ampliar el periodo de prácticas. Ha sido en estas semanas, durante las cuales he aprendido de verdad no sólo como ser un profesor, sino: cómo poder enfrentarte a ciertas situaciones, cómo

actuar cuando los alumnos están alborotados, qué hacer si no llevan los deberes hechos, cómo calificar los exámenes, cómo se preparan las visitas o las charlas que se van a realizar en la asignatura, cómo hacer hincapié en ciertos conceptos importantes... Ha sido dónde no sólo he podido verlo con mis propios ojos en un contexto real, sino que he formado parte de él, enriqueciéndome todavía más dicha experiencia.

- También considero de vital importancia, que en la medida de lo posible, se dote al alumno de la visión lo más realista posible de lo que sucede en las aulas, y se nos prepare a conciencia para tratar con la tipología de alumnado existente hoy en día.
- Creo que el gran problema que ha supuesto para mí este Máster, es que se me ha dotado de una gran carga de contenidos teóricos y de teorías de enseñanza tanto cognitivas, como conductivistas como constructivistas... que luego en la vida real no se pueden aplicar en el aula. Se nos ha concienciado de la importancia de atender a la diversidad, de los problemas que puede derivar no hacerlo... pero cuando hemos estado en el Instituto, hemos visto que con una clase llena el profesor no puede estar pendiente de atender a todo el alumnado de una manera específica porque no dispone de tiempo material para ello. Por lo que debería de tratarse los temas claro que desde un punto de vista teórico, pero también dando ejemplos de cómo poder aplicar eso en el aula.
- Otro aspecto a considerar sería, dotar de menos trabajos sobre todo en los periodos de prácticas (y más concretamente en el *Practicum I*) y de estancia en los centros, ya que estamos para aprender y ver de verdad qué se hace, no para estar apartados en mi caso en la Biblioteca consultando documentación (leyendo normativas y analizando un Reglamento de Régimen Interior), sino para disfrutar de la estancia en el centro y empaparnos de todos los conocimientos que podamos. Además por supuesto de ampliar el periodo de prácticas, lo cual considero necesario e imprescindible para completar de manera adecuada la formación del futuro docente.

En resumen, y tras haber repasado los objetivos y competencias propuestas los trabajos y asignaturas que me han ayudado a su adquisición y tomar conciencia de lo que de verdad me falta en mi formación académica para enfrentarme a esta labor creo que para futuros Másters, se debería de centrar más en ciertas habilidades transmisoras de conocimientos; es decir, procurar que el alumno practique más sus habilidades comunicativas e intentar que sea un buen transmisor de conocimientos; ya que en un futuro será lo más importante para saber transmitir la teoría a impartir.



Creo que también se debería de incorporar al Plan de Estudios alguna asignatura relacionada, además de con las habilidades comunicativas, alguna otra que fuese la encargada de dotarnos de ciertas estrategias sobre cómo gestionar la clase, enfrentarnos a situaciones reales de indisciplina por parte de los alumnos...

Aunque pueda resultar muy crítica, hay asignaturas que creo que no han aportado nada a mi formación académica como es el caso de *Fundamentos de diseño instruccional y metodologías del aprendizaje* y *Diseño curricular*. Ambas asignaturas, me han aportado una teoría inaplicable en el aula, y que desde mi punto de vista no voy a utilizar nunca ni en el aula, ni en mi futura vida como profesor; es por ello que desde mi experiencia considero que son asignaturas prescindibles y que podrían dejar paso a nuevas asignaturas que tuviesen una vertiente más práctica, más real y con una carga que pudiese beneficiar a todos los alumnos, como las que antes he echado en falta.

Teniendo en cuenta, que yo ya carezco de todas estas cuestiones, soy consciente de que tendré que continuar mi formación bien sea realizando cursos o relacionándome con personas que me puedan asesorar sobre el tema, y algo que también considero muy importante a parte de la gestión de la clase que hace el docente, que me hubiesen enseñado a gestionar el instrumento más importante que todo profesor tiene: la voz.

## **5.- BIBLIOGRAFÍA**

La bibliografía consultada para la realización de este trabajo es la siguiente:

- **REAL DECRETO 1393/2007**, de 29 de octubre, por el que se establece la ordenación de las enseñanzas universitarias oficiales.
- **ORDEN ECI/3858/2007**, de 27 de diciembre, por la que se establecen los requisitos para la verificación de los títulos universitarios oficiales que habiliten para el ejercicio de las profesiones de Profesor de Educación Secundaria Obligatoria y Bachillerato, Formación Profesional y Enseñanzas de Idiomas.
- **Memoria del Máster** en profesorado de Educación Secundaria Obligatoria, Bachillerato, Formación Profesional y Enseñanzas de Idiomas, Artísticas y Deportivas.
- **Guías docentes** de las asignaturas:
  - Diseño curricular: <http://titulaciones.unizar.es/asignaturas/68511/index11.html>
  - Fundamentos de diseño instruccional y metodologías de aprendizaje: <http://titulaciones.unizar.es/asignaturas/68545/index11.html>
  - Contexto de la actividad docente: <http://titulaciones.unizar.es/asignaturas/68501/index11.html>
  - Procesos de enseñanza-aprendizaje: <http://titulaciones.unizar.es/asignaturas/68503/index11.html>
  - Interacción y convivencia en el aula: <http://titulaciones.unizar.es/asignaturas/68502/index11.html>
  - Prevención y resolución de conflictos: <http://titulaciones.unizar.es/asignaturas/68508/index11.html>
  - Contenidos disciplinares: <http://titulaciones.unizar.es/asignaturas/68521/index11.html>
  - Diseño, organización y desarrollo de actividades: <http://titulaciones.unizar.es/asignaturas/68556/index11.html>
  - Evaluación e innovación docente e investigación educativa: <http://titulaciones.unizar.es/asignaturas/68581/index11.html>
  - Habilidades comunicativas: <http://titulaciones.unizar.es/asignaturas/68600/index11.html>
- Trabajo de proyecto de Innovación metodológica; "3, 2, 1 Economía y acción". Basándonos para su realización en el libro de texto de: Economía de la Empresa de 2º Bachillerato, de Israel Romera y Cristina Palacios.
- Noticia: "Del infierno al paraíso laboral". Publicada en el Diario Expansión, el 02/03/2012.