



**UNIVERSIDAD
ANDRÉS BELLO**

Universidad Andrés Bello.

Facultad de Humanidades y
Educación.

Educación parvularia.

Estrategias para desarrollar las habilidades
socio- emocionales a través de la literatura
infantil, en niños y niñas de 4 a 5 años.

**Seminario para optar al Título de
Educador(a) de Párvulos y al Grado
Académico de Licenciado en Educación**

Nombre Alumna(s):

María José Astorga Coronado.

Angélica Orellana Madariaga.

Vanesa Terreros LLarlluri.

Claudia Provoste Navarrete.

Profesor guía:

Beatriz Vergara Montes.

Contenido

AGRADECIMIENTOS.....	4
CAPÍTULO I	5
Resumen.....	5
Introducción.....	7
Problema y fundamentación	9
Objetivos de la investigación	16
Objetivos generales:	16
Objetivos específicos:.....	16
CAPÍTULO II	17
Marco metodológico.....	17
Método de la investigación.	17
Diseño de la investigación.	18
Tipo de investigación.	18
Unidad de análisis.	19
Muestra.	20
Participantes.....	20
Variables y factores.....	21
Propuesta de Intervención	21
Instrumentos de recolección de datos	22
Test por aplicar: “Autorreporte del bienestar socio emocional”.....	22
Entrevista a educadoras.....	29
CAPÍTULO III	31
Marco referencial.....	31
“Autorreporte del bienestar socio emocional”	31
“Aprendiendo a Crecer como persona”.....	32
Estudio Scielo: “La lectura mediada en la literatura infantil como herramienta para la alfabetización emocional”.....	40
Inventario de problemas conductuales y socioemocionales para niños entre 3 y 5 años.	42
Capítulo IV	45
Marco teórico.....	45
Las emociones.....	45

Definición	45
Características de las emociones	45
Clasificación de las emociones	46
- Emociones Positivas:.....	46
- Emociones Negativas:.....	46
- Emociones Ambiguas:.....	46
- No Emociones:.....	46
- Emociones Estéticas:.....	46
Grupos de emociones.....	47
Emociones Básicas o Primarias:.....	47
Emociones Complejas o Secundarias:	48
INTELIGENCIA EMOCIONAL.....	48
Origen.....	48
Definición	48
Componentes de la Inteligencia Emocional	49
Conocer las propias emociones.....	49
Manejar las emociones.....	49
Reconocer las emociones de los demás	50
Establecer relaciones.....	51
EDUCACIÓN EMOCIONAL.....	51
Definición	51
Objetivos de la educación emocional.....	52
Componentes de la educación emocional.....	52
1. Dinámica de grupo:	52
2. Negociar soluciones:.....	52
3. Conexión personal:	52
4. Análisis social:.....	52
HABILIDADES SOCIOEMOCIONALES	53
Definición:	53
DESARROLLO SOCIO AFECTIVO	54
Socialización de las emociones	54
Las relaciones con los adultos.	60
La relación con los iguales.....	61

LITERATURA INFANTIL	63
Proceso formativo de la literatura infantil.....	65
1. La literatura ganada:	65
2. La literatura creada:	65
La transición hacia una literatura infantil	66
Importancia y beneficios de la literatura infantil.....	67
Tema de la literatura infantil.	67
Tradicón literaria infantil.	68
Humor en la literatura infantil.....	68
Conocerse a sí mismo a través de la literatura infantil.....	69
El lenguaje de la literatura infantil.	69
Emociones en los libros de literatura infantil.....	70
Percepciones a través de la lectura de libros infantiles.	70
Sub- Géneros Narrativos.....	71
Cuenta cuento.....	71
Cuento.....	71
Adivinanza:	72
Trabalenguas.	72
Fabula.	73
Obra de teatro.....	73
Obra de títeres	73
CAPÍTULO V	74
Análisis test “Autorreporte y Bienestar socio emocional”	74
Análisis entrevistas CATEGORÍA I Manejo de concepto de habilidades socio- emocionales.	121
Conclusión	149
Bibliografía.....	153
.....	157
Resultados aplicación test	181
Tabla de análisis test “Autorreporte y bienestar socio emocional”	211
Entrevista a educadoras.....	212
Formulario de validación entrevista	¡Error! Marcador no definido.

AGRADECIMIENTOS

Agradecemos, a todos aquellos que fueron parte de nuestro proceso de formación, colaborando y aportando las herramientas necesarias que nos permitirán desenvolvemos como profesionales de la educación.

A cada una de nuestras familias, por la oportunidad de permitirnos estudiar y cumplir nuestro sueño, además de ser los encargados de forjar el camino para llegar a la meta, brindándonos apoyo constante y amor incondicional.

A cada una de nosotras por nuestro compañerismo, empatía y muestras de afecto, durante toda la construcción del seminario de grado.

A nuestra profesora guía Beatriz Vergara Montes, por su gran profesionalismo al momento de dirigir, destacando su alto compromiso y dedicación en cada una de las reuniones, además de su paciencia y perseverancia al momento de guiarnos, logrando sacar lo mejor de nosotras y brindarnos apoyo en todo momento.

Al establecimiento presidente José Joaquín Prieto, por la autorización brindada para obtener los resultados necesarios para la ejecución de nuestro proyecto.

Finalmente agradecer de forma encarecida a las profesionales de la educación participantes en nuestro proyecto de investigación, por su disposición al aceptar formar parte, y aportar la información necesaria para la construcción del seminario.

CAPÍTULO I

Resumen

La presente investigación tiene como fin analizar las habilidades socio emocionales que poseen los niños y niñas pertenecientes al nivel de pre kínder, el cual corresponde al rango etario de 4 a 5 años del colegio presidente José Joaquín Prieto, ubicado en la comuna de La Pintana.

El estudio realizado es de tipo mixto, ya que, posee elementos cuantitativos, los cuáles se ven reflejados principalmente en los análisis y resultados arrojados por la aplicación de un test, como cualitativos, donde se describen distintos aspectos esenciales aportados por las educadoras de párvulos a través de una entrevista de tipo semiestructurada.

El diseño metodológico que cumple con las características de dicho estudio es definido como no experimental, ya que, no existirá manipulación de ninguna de las variables, ni tampoco intervenciones.

Se darán a conocer distintas estrategias que permitan desarrollar las habilidades menormente desarrolladas en estos niños, lo cual será determinado a través de la aplicación del test “Autorreporte del bienestar socio emocional para niños y niñas de pre kínder a segundo básico”, el cual considera 7 dimensiones a medir: Adaptación al trabajo escolar, adaptación social, asertividad, autoestima, independencia personal, optimismo y respuesta emocional.

Otro instrumento de recolección de datos a utilizar será la realización de una entrevista de tipo semiestructurada a 3 educadoras pertenecientes al mismo centro educativo, quienes contribuirán con sus aportes a los respectivos análisis, fundamentando sus respuestas en base a su experiencia y conocimientos.

Posterior a la ejecución de ambos instrumentos de recolección, se realizó un análisis cauteloso, el cual permitió determinar las habilidades socioemocionales menormente desarrolladas por los niños y niñas de pre kínder, además de la importancia que le otorgan distintas educadoras al desarrollo de éstas, pudiendo realizar un contraste entre ambos resultados, para generar la propuesta a futuro.

Los resultados obtenidos en base a la descripción y análisis de este estudio pretenden aportar conclusiones, orientaciones y propuestas a educadoras que deseen considerar en sus planificaciones el desarrollo de las habilidades socioemocionales.

Introducción

El origen de este proyecto se origina en el interés por desarrollar las distintas habilidades socio emocionales en niños y niñas pertenecientes al nivel preescolar, debido al fuerte impacto que se desencadena en el futuro de cada uno de ellos, definiéndolas como *“El arte de relacionarse con las personas y el mundo que le rodea. Son conductas adecuadas para conseguir un objetivo ante situaciones sociales específicas, sirviendo como la base fundamental para desempeñarse adecuadamente ante los demás, creando el tipo de comunicación verbal y no verbal”*.

Creemos que la educación de las emociones y de las habilidades sociales debiesen ser un proceso continuo y permanente, donde como futuras educadoras seamos capaces de ofrecerle a cada uno de los niños y niñas experiencias significativas, complementando su desarrollo cognitivo, pudiendo así desarrollar de forma íntegra su personalidad.

Debido a esto surge la problemática, la cual radica en la baja estimulación de las habilidades socioemocionales, tanto dentro como fuera del aula, dándole mayor énfasis al desarrollo de estas dentro del ambiente escolar.

Para comenzar, se presentará el planteamiento del problema a partir de una pregunta de investigación, la cual pretende a través de su justificación teórica, dar a conocer el por qué decidimos trabajar el tema escogido. Los objetivos generales y específicos servirán de guía para el desarrollo de cada tema a tratar; además se informará cuál es la población que se investigará y cuáles son los lugares físicos donde se llevará a cabo la investigación.

La técnica de recolección de datos que se utilizará será la entrevista semiestructurada a tres educadoras distintas, además de la aplicación del test “Autorreporte y bienestar socio emocional” a 15 niños y 15 niñas, ambos procedimientos desarrollados en el establecimiento educacional Presidente José Joaquín Prieto, ubicado en la comuna de La Pintana.

Luego se dará a conocer el marco referencial donde se presentan distintas investigaciones, las cuales fueron utilizadas como aporte para el desarrollo y cumplimiento de nuestros objetivos, para luego pasar al marco teórico donde se describe en profundidad qué es y cuáles son las habilidades socioemocionales, destacando sus beneficios e importancia.

Por último, se dará a conocer el análisis de los resultados obtenidos a partir de la información recopilada a lo largo de esta investigación, por medio de la aplicación del test a los 15 niños y 15 niñas, además de las entrevistas semiestructuradas realizadas a educadoras de párvulos, haciendo posible el cumplimiento de los objetivos presentados al comienzo de este estudio.

Problema y fundamentación

Durante la segunda mitad del siglo XIX, empezaron a llegar a Chile las influencias educativas provenientes desde Europa y Estados Unidos. Así comenzaron a funcionar algunos “grupos de juego”, y los primeros “kindergarten”, a lo que hoy en día se les llama jardín infantil.

El primer establecimiento fiscal, comenzó a funcionar de forma anexa a la escuela normal número 1 de Santiago, y para su funcionamiento adecuado se invitó a formar parte de este proyecto a distintos educadores provenientes de Europa para ayudar al desarrollo educacional. Entre estos miembros europeos, llegó a Chile Leopoldina Maluschka, de nacionalidad austriaca, quien fue la encargada de aplicar a los niños y niñas lo que proponía la pedagogía europea, primordialmente el método froebeliano, el que es definido como un método natural y activo, el cual tenía como fin establecer programas de juego y canciones para padres y educadores, con el fin de utilizarlos en la educación de las sensaciones y las emociones de los niños, considerando fundamental las experiencias de aprendizaje directas, las cuales consideran fundamental la experiencia previa de los niños y niñas. Así lo establece el libro “La Educación Parvularia en Chile “ (Mineduc, 2001) orientado a realizar aportes a la reflexión y a la acción a la educación Parvularia en Chile. (Universidad de Chile , 2007)

Hoy en día las bases curriculares establecen que la educación parvularia constituye el primer nivel educativo que, colaborando con la familia, favorece en el párvulo aprendizajes oportunos y pertinentes a sus características, necesidades e intereses, fortaleciendo sus potencialidades para un desarrollo pleno y armónico, visualizando al niño y la niña como personas en crecimiento, que desarrollan su identidad y además avanzan en el descubrimiento de sus emociones; durante este periodo de crecimiento, los niños y niñas desarrollan aspectos claves como: los primeros vínculos afectivos, la identidad, la autoestima, la formación valórica, la inteligencia emocional, las habilidades del pensamiento, entre otros aspectos cognitivos. (Bases Curriculares de la Educación Parvularia , 2005)

Actualmente la enseñanza dentro del aula, desde el nivel inicial es decir la Educación Parvularia está orientada a desarrollar las habilidades de tipo intelectual, motor y afectivo. Así lo proponen los programas pedagógicos, para el primer y segundo nivel de transición, ya que, los ámbitos de aprendizaje están inclinados al desarrollo de estas habilidades propiamente tal como lo expresan cada uno de sus núcleos. Específicamente hay un núcleo orientado a la formación personal y social, donde se pretende que el niño y niña sea capaz de conocerse y apreciarse a sí mismo, siendo capaz de actuar con independencia, además de reconocer y expresar sus sentimientos. Esto se ve plasmado durante las jornadas pedagógicas, en cada una de las planificaciones y actividades realizadas por la educadora, las cuales tienen objetivos relacionados con cada uno de los ámbitos y núcleos propuestos por las bases Curriculares de la Educación Parvularia. (Mineduc, 2008)

A pesar de existir esto, las actividades para el trabajo del desarrollo de las habilidades sociales y emocionales son escasas y esto se ve comprobado en un estudio realizado por el centro Mid- State de orientación fundamental para los primeros años de la infancia, el cual pretende comprender el desarrollo socio emocional de los niños y niñas en edad temprana, definiendo las habilidades socio emocionales como la capacidad de un niño para comprender los sentimientos de los demás, además de controlar sus propios sentimientos y comportamientos. Destaca la importancia de la adquisición de estas habilidades, realizando distintas intervenciones, en donde los maestros implicados, específicamente del nivel de kínder aseguran, que el 20% de los niños y niñas que entran a este nivel, todavía no poseen las habilidades socio emocionales necesarias para estar listos para la enseñanza general básica. Entendiendo que los niños aún son incipientes para el desarrollo total de estas habilidades, debido a que su desarrollo cognitivo se los impide por la corta edad. Así lo demuestran los resultados obtenidos por las distintas intervenciones realizadas por el autor, que tienen como objetivo el desarrollo de las habilidades socio emocionales entre las cuales se encuentran: seguir reglas, rutinas e instrucciones, identificar sentimientos en sí mismo y en los demás, controlar el enojo y los impulsos, resolver problemas, tomar turnos, ayudar a adultos y compañeros, entre otras. (spanish - Social - Emotional , 2009)

De acuerdo con esta investigación realizada por el instituto (spanish - Social - Emotional , 2009) se puede concluir que no es suficiente abarcar dentro del aula con mayor énfasis las habilidades de tipo cognitivas, ya que, para que estos resulten efectivos debe existir una motivación interna, el compromiso personal por parte de cada uno de los niños y niñas, y la habilidad social para realizar trabajos en conjunto, más bien cooperativos. Si la educación de las habilidades socio- emocionales no está presente dentro del proceso de enseñanza aprendizaje, éste se convierte en una instrucción, y los aprendizajes podrían llegar a ser poco significativos para los niños y niñas, considerando de gran importancia la relación bidireccional que existe entre lo cognitivo y lo emocional. (spanish - Social - Emotional , 2009)

“El sentirnos bien integralmente, el bienestar al que todos aspiramos se va construyendo sobre la base de la armonía entre el cerebro emocional, que proporciona la energía y la dirección, y el cerebro cognitivo que organiza su ejecución”. (Amanda Céspedes, Gloria Silva , 2010)

La educación emocional, nace de la convicción de la necesidad que tiene el ser humano, de recibir oportunidades y/o situaciones que le permitan el desarrollo de la sensibilidad y el carácter, lo cual se ve desgastado en el sistema educacional, por la alta importancia que se le da al desarrollo físico y mental, dejando atrás las situaciones de aprendizaje que permiten trabajar el desarrollo afectivo y social, además de los anteriormente mencionados. (Bisquerra, 2009)

Como parte de la educación emocional, nace el desarrollo de distintas habilidades sociales, definidas como capacidades o destrezas sociales específicas requeridas para ejecutar competentemente una tarea interpersonal. (Moreno, 2000)

Según Monjas y Gonzáles (1998) Desarrollar este tipo de habilidades, le permiten al niño relacionarse con los demás, integrarse y comunicarse de manera efectiva, considerándolas parte fundamental para la adaptación de estos al entorno en el que se desarrollan y desenvuelven, pudiendo a futuro proporcionales a los niños y niñas las herramientas que les permitirán desenvolverse como adultos en la esfera social. (Betina Lacunza & Contini de González, 2011)

La escuela, por lo tanto, debe ser una instancia donde favorezca la igualdad de oportunidades para todos, además de un espacio de integración social, donde los niños y niñas puedan conocerse, compartir y convivir con personas provenientes de otros grupos sociales y además así puedan aprender a respetar y valorar las diferencias individuales desarrollando así conductas o destrezas sociales específicas para ejecutar competentemente tareas de índole personal; implica conjunto de comportamientos adquiridos y aprendidos que se ponen en juego en la interacción con otras personas. Se debiese buscar principalmente el logro de una plena participación, integración y productividad en el mundo adulto. (Perrenoud, 2012)

Amanda Céspedes le otorga gran importancia al desarrollo emocional para el aprendizaje dentro del aula, debido a esto se pretende lograr que los niños y niñas que se encuentran en nivel inicial sean capaces de poder desarrollar cualidades emocionales, entre las cuales se encuentran: autoestima, optimismo, auto motivación, confianza y el control emocional, como parte fundamental para la adquisición de su carácter, además de distintas habilidades sociales como: empatía, optimismo, amabilidad, cortesía, saber escuchar, y la resiliencia.

“Todo aprendizaje socio- emocional y cognitivo necesita que el alumno se sienta seguro emocionalmente en el contexto escolar”. (Amanda Céspedes, Gloria Silva , 2010).

Trabajar estas habilidades desde el nivel preescolar, permitiría a los niños y niñas en un futuro desarrollar un alto control de sus propias emociones, además de ser capaces de establecer relaciones que le propicien seguridad, confianza y respeto. (Amanda Céspedes, 2007)

Actualmente las Bases Curriculares de la Educación parvularia proponen el desarrollo óptimo de los distintos núcleos de aprendizaje, por ende, la educación de las emociones y las habilidades sociales también debiesen ser un proceso continuo y permanente, que ofrezca a los niños y niñas experiencias significativas, y que además se complemente con el desarrollo cognitivo, y así poder desarrollar de forma íntegra la personalidad de los niños y niñas desde el nivel inicial, recogiendo

cada uno de los antecedentes que puedan ser significativos, considerando fundamental el rol que cumple la observación por parte de las educadoras de conductas significativas. (Bases Curriculares de la Educación Parvularia , 2005)

Otro punto importante de mencionar es aquel vinculado al rol que debe tener la educadora de párvulos dentro de la formación de niños y niñas en nuestro país. Considerándolas según las Bases Curriculares de la Educación Parvularia como formadoras y modelos de referencia para los niños y niñas. Deben ser las encargadas en dar respuesta las exigencias actuales y a la inmensa diversidad que existe dentro de las aulas, requiriéndose profesionales comprometidas con la gran capacidad de investigar y conocer los grupos humanos y las comunidades a las cuales dirige su labor, pensando siempre en los nuevos desafíos de la sociedad actual que están vinculados a destrezas sociales como: las conductas interpersonales, conductas relacionadas consigo mismo, conductas relacionadas con la tarea y la aceptación de otros. Considerando a las educadoras de párvulos como formadoras y modelos de referencia para los niños y niñas. Así también cumple un rol fundamental con la familia, y se define como: *“Diseñadora, implementadora y evaluadora de los currículos, dentro de lo cual debe seleccionar procesos de enseñanza, además de mediar las situaciones de aprendizaje. Junto con ello, el concebirse como una permanente investigadora en acción y dinamizadora de comunidades educativas que se organizan en torno a los requerimientos de aprendizaje de los párvulos, constituye también una parte fundamental de su quehacer profesional”* (Bases Curriculares de la Educación Parvularia , 2005)

En relación al desarrollo de las habilidades socio- emocionales, la educadora de párvulos cumple un rol fundamental, debido a que es ella la encargada de observar y dinamizar los contenidos a trabajar para el desarrollo pleno de cada una de las habilidades que se desean obtener, de acuerdo a las necesidades de su grupo curso, es la encargada de formar lazos afectivos con cada uno de los niños y niñas, otorgándole instancias de confianza, respeto y armonía, además de oportunidades para expresar sus sentimientos con otros y consigo mismo, respetando su opinión

y la de los demás, además de propiciarle oportunidades de autonomía e independencia. Cumple un rol determinante en la creación y aplicación de actividades, estrategias, recursos y herramientas para la adquisición de las distintas habilidades, apoyándose en las Bases Curriculares, específicamente en el ámbito de Formación personal y social, el cual es considerado como un proceso permanente y continuo en la vida de las personas que involucra distintas dimensiones interdependientes. Estas comprenden aspectos tan importantes como el desarrollo y valoración de sí mismo, la autonomía, la identidad, la convivencia con otros, la pertenencia a una comunidad y a una cultura, y la formación.

La formación personal y social de todo ser humano, se construye sobre la seguridad y confianza básicas, que comienzan a consolidarse desde el nacimiento, y que dependen en gran medida del tipo y calidad de los vínculos afectivos que se establecen con los padres, la familia y otros adultos que son significativos. Las personas crecen y se desarrollan junto a otras personas. (Bases Curriculares de la Educación Parvularia , 2005)

Considerando la literatura un aspecto fundamental para el desarrollo armónico e integral de los niños y niñas, ya que a través de esta se pueden abarcar temas muy importantes que inciden en la formación de la identidad de éste, ya que, los personajes logran interiorizarse en su personalidad, permitiéndoles conocerse a sí mismos, ya que, se identifican con los personajes de las historias, pudiendo vivir sus experiencias, y así, poder aprender sus lecciones, además de adquirir herramientas claves para la resolución de problemas, la identificación de sus propias emociones, y así poder desarrollarlas y entenderlas, cumpliendo un rol fundamental en la formación de la inteligencia emocional primordialmente en el desarrollo de las habilidades emocionales y sociales.

Además de proponer estrategias basadas en la literatura infantil, el trabajo desarrollado consiste en conocer y analizar las habilidades socio- emocionales que poseen los niños y niñas pertenecientes a los niveles de pre kínder del colegio presidente José Joaquín prieto.

Con base a lo anteriormente señalado, el trabajo desarrollado consiste en proponer estrategias relacionadas con la literatura infantil, con el fin de fomentar y desarrollar las habilidades socio emocionales en los niños y niñas. Dentro de las cuales encontramos: cuentos, teatro de títeres, teatro, expresión corporal, rondas, canciones, entre otros.

De acuerdo con los antecedentes planteados, nuestra investigación pretende responder a las interrogantes:

- ¿cuáles son las habilidades socio- emocionales que tienen mayormente desarrolladas los niños y niñas pertenecientes al nivel de pre kínder?
- ¿Cómo se pueden desarrollar las habilidades socio emocionales en niños y niñas que se encuentran cursando pre kínder?

Objetivos de la investigación

Objetivos generales:

En relación con el cuestionamiento planteado, la presente investigación pretende alcanzar los siguientes objetivos.

- Analizar las habilidades socio- emocionales que presentan los niños y niñas.
- Determinar estrategias que permitan desarrollar las habilidades socio-emocionales, a través de la literatura infantil.

Objetivos específicos:

- Identificar las distintas habilidades socio emocionales, a través del planteamiento de diferentes autores.
- Comprender la importancia que tiene el desarrollo de las habilidades socio-emocionales en niños y niñas.
- Analizar los resultados arrojados en cada uno de los instrumentos de medición aplicados.
- Identificar las habilidades socio emocionales que poseen los niños y niñas que se encuentran cursando el nivel de pre kínder en el establecimiento presidente José Joaquín Prieto.
- Identificar perspectiva que tienen las educadoras de pre kínder del establecimiento en relación con el desarrollo de las habilidades socio emocionales en los niños y niñas del nivel.
- Generar propuesta de actividades en base a los resultados obtenidos, para el fomento de las habilidades socio emocionales menormente desarrolladas.

CAPÍTULO II

Marco metodológico

Esta investigación surge a partir del interés que se ha suscitado durante el último tiempo en nuestra sociedad, en relación con el desarrollo de las habilidades socio-emocionales en los niños y niñas pertenecientes al nivel inicial. Se pretende conocer las habilidades socio emocionales desarrolladas en cada uno de los niños y niñas a través de la aplicación del test “Autorreporte y Bienestar socio emocional para niños de pre kínder a segundo básico” (Maria isabel lira, 2005), además de una entrevista realizada a 3 educadoras de párvulos, obtenidos estos resultados, se darán a conocer a través de una propuesta basada en la literatura infantil, distintas estrategias para el desarrollo de las habilidades socio- emocionales que se vieron disminuidas, considerando fundamental el rol de aplicación que cumplirá la educadora de párvulos.

Método de la investigación.

El enfoque de la investigación es de tipo mixta, la cual es conocida por presentar un conjunto de procesos sistemáticos empíricos y críticos de investigación e implican la recolección y el análisis de datos cuantitativos y cualitativos, así como su integración y discusión conjunta, para realizar inferencias producto de toda la información recabada y lograr un mayor entendimiento del fenómeno bajo estudio. (Hernández Sampieri y Mendoza, 2008). La que la recolección de datos se fundamentará en la medición de las variables, a través de la prueba “Autorreporte del bienestar socio emocional para niños/as de pre kínder a 2° básico” (Maria isabel lira, 2005), la cual contiene 22 ítems, además del respectivo análisis de cada una de las conductas presentadas por cada uno de los párvulos.

Además, se realizará una entrevista a tres educadoras, las cuáles son las encargadas de los mismos cursos a los que se les aplicará el test anteriormente mencionado.

Diseño de la investigación.

El diseño escogido para la investigación es no experimental, de tipo transeccional o transversal como lo plantean Campbell y Stanley (1966). (Roberto hernandez, 1998)

Un diseño no experimental es definido como la investigación que se realiza sin manipular deliberadamente variables, es decir se trata de estudios en los que no se hace variar en forma intencional las variables independientes, para ver su efecto en otras variables. Lo que se hace en una investigación no experimental, es observar fenómenos tal como se dan en su contexto natural, para analizarlos propiamente tal.

La tipología transeccional o transversal recolecta datos específicamente en un solo momento y en un tiempo único, teniendo como propósito describir variables y analizar su incidencia e interrelación en un momento dado.

Para esto, se seleccionarán 3 pre kínder, perteneciente al colegio presidente José Joaquín Prieto, dentro del cual se escogerán de forma azarosa 30 niños en total, específicamente: 5 niñas y 5 niños pertenecientes al pre kínder A, 5 niñas y 5 niños pertenecientes al pre kínder B, y 5 niñas y 5 niños pertenecientes al pre kínder C. los cuáles serán partícipes del estudio. Estos serán sometidos a una prueba llamada "Autorreporte del bienestar socio emocional para niños/as de pre kínder a 2ºbásico. (Maria isabel lira, 2005)

Estos resultados, permitirán saber que habilidades tienen mayormente desarrolladas, como también las que se deben reforzar, lo que llevará a la creación de estrategias propiamente tal.

Tipo de investigación.

El tipo de investigación a utilizar para dicho estudio es de tipo descriptivo/interpretativo.

En primera instancia un enfoque de tipo descriptivo, ya que, la investigación pretende analizar y describir los resultados obtenidos a través de la aplicación del test y el cuestionario realizado a educadoras.

Es interpretativo, ya que se propone la participación de los sujetos que forman parte del objeto de investigación, en este caso vendrían siendo los niños y las niñas seleccionados por cada curso. Además, se realizan estudios de caso y se prepondera la interacción simbólica entre los sujetos, existe una gran interacción simbólica entre los sujetos, además de una importante interacción del investigador con los sujetos, con el fin de obtener la información cualitativa. (Ander - Egg, Hernandez)

Con base a esto, este trabajo de investigación tiene como fin el análisis de las conductas socio emocionales que poseen los niños y niñas de pre kínder, específicamente de 4 a 5 años para así trabajar distintas propuestas, que pretendan fomentar el desarrollo y la adquisición de aquellas que se encuentran mayormente debilitadas.

Se ha considerado esta edad, ya que es aquí cuando el niño y niña han logrado la adquisición de habilidades muy importantes para su desarrollo físico, cognitivo y socio emocional. Es la etapa final del egocentrismo, donde los niños y niñas aprenden a respetar distintos puntos de vista y no solo considerar el propio, permitiéndoles crear un lenguaje socializado. Esta iniciación social, les permite impulsar el desarrollo de sus procesos intelectuales, además de empezar a ver las relaciones con los demás, como recíproca y no unidireccional, lo que le permite a futuro expresar sus emociones y ser capaz de reconocerlas en él, como en los demás.

Unidad de análisis.

Esta investigación se considera dentro de la clase de las no probabilísticas, ya que la elección de los elementos no depende de la probabilidad, sino de causas relacionadas con las características de la investigación o de quien hace la muestra, pues no tiene certeza de que la muestra extraída sea representativa, y es causal o intencional, ya que la selección de la muestra es directa e intencionadamente (Ávila Baray, 2006)

Población.

La población seleccionada para dicha investigación se encuentra dividida en dos segmentos para las distintas aplicaciones que se desean hacer.

- 1) Test Autorreporte y Bienestar socio emocional: La población seleccionada consiste en el nivel pre kínder, del establecimiento anteriormente mencionado, el cuál consta de 133 niños y niñas.
- 2) Entrevista a educadoras a cargo: La población seleccionada para la aplicación del cuestionario consiste en las educadoras, que poseen jefatura de los niveles de pre kínder del establecimiento.

Muestra.

Considerada una parte del universo, la cual debe tener las mismas características de éste en su totalidad, ya que debe ser representativa.

La muestra escogida para la aplicación de la primera parte de nuestra investigación, la cual corresponde al estudio de las habilidades socio emocionales a través del autorreporte del bienestar socio emocional, en el cual se seleccionarán 30 niños y niñas en su totalidad, distribuidos en 3 cursos (pre kínder A, B y C) del establecimiento Presidente José Joaquín Prieto los cuáles serán elegidos de forma azarosa, seleccionando de forma específica 10 niños por cada uno de los cursos.

Participantes

Para la segunda parte de la investigación, la cual consiste en la aplicación de una entrevista para educadoras de párvulos, en relación con las habilidades socio emocionales desarrolladas en el nivel de pre kínder, y su implicancia que tienen en el contexto educativo. Para esto, se seleccionarán a 3 de las 4 educadoras pertenecientes al nivel pre kínder, pertenecientes al establecimiento Presidente

José Joaquín Prieto, las cuales cumplen el rol de jefatura en los cursos que se aplicará el test anteriormente mencionado.

Variables y factores

Las variables por estudiar son las habilidades socio- emocionales propuestas por el test, con el fin de desarrollar estrategias basadas en la literatura infantil, según las habilidades que se encuentren menormente desarrolladas en los niños y niñas.

Los factores serán determinados por las entrevistas realizadas a las educadoras, teniendo como fin aportar a los resultados entregados por cada uno de los test.

Propuesta de Intervención

Forma parte de dicha investigación proponer estrategias basadas en la literatura infantil, que logren desarrollar habilidades socio- emocionales. La cual surge en base a la necesidad de desarrollar habilidades socio- emocionales desde el nivel inicial, con el fin, de entregarles a los alumnos las herramientas necesarias para desenvolverse a futuro en la esfera social.

De acuerdo con esto nace la idea de proponer estrategias a través de la literatura, en donde se pudiese favorecer el desarrollo de distintas habilidades socio- emocionales en alumnos de pre kínder, entre los 4 y 5 años.

Para esto se seleccionaron distintos recursos provenientes de la literatura infantil, con el fin de lograr el desarrollo óptimo de las distintas habilidades.

Instrumentos de recolección de datos

Test por aplicar: “Autorreporte del bienestar socio emocional”

El centro de estudios de desarrollo y estimulación psicosocial (CEDEP) inició en Chile, en el año 1994 la construcción de una prueba que, a través de un autorreporte, pretendía evaluar el bienestar socio emocional de los niños en el jardín infantil.

El cuestionario original, se sometió a varios estudios para definir su validez y confiabilidad. La versión actual incorporó los cambios que la investigación sugería e incluyó normas para la interpretación de los puntales, basadas en una muestra de 600 niños de la región metropolitana.

Se trata de un breve cuestionario, que tiene una duración de 10 minutos aproximadamente, que responde el propio niño, con lo cual se tamiza a aquellos niños que podrían estar en riesgo, posibilitando una idea general acerca del bienestar de un grupo.

En el año 1999 se inició la construcción de un cuestionario equivalente para primero y segundo básico. Los estudios realizados con él llevaron a la versión que presenta el cuestionario actual, que a su vez contiene normas que se apoyan en más de 400 niños de la región metropolitana.

Para estimar su validez, fueron utilizados diversos procedimientos, como comparar sus respuestas, con reportes relevantes de la profesora, como también entrevistas y observaciones a los niños, con el fin de evaluar la confiabilidad de dicha aplicación. Para esto, se estudió la permanencia de las respuestas en dos oportunidades distintas en el tiempo (pre y post test). Se calculó también, la consistencia interna de ambos instrumentos. El puntaje total que se obtiene en cualquiera de las dos pruebas permite decidir cuando el niño amerita mayor observación y preocupación y cuando es recomendable referirlo a una evaluación clínica.

La versión actual fue editada por un grupo de psicólogas pertenecientes al centro de estudios de desarrollo y estimulación psico social: María Isabel Lira, Marta

Edwards, Marta Hurtado y Ximena Seguel, donde uno de sus principales méritos, es hacer del cuestionario un instrumento para referirse al área socio emocional, en la cual hay pocas pruebas para niños pertenecientes al nivel inicial, ofreciendo este instrumento primordialmente a las personas que trabajan con niños, deseando que les facilite la tarea de conocer el grado de bienestar de un niño o de un grupo de niños y detectar quienes lo están pasando bien en el ambiente educativo y quiénes no. También es utilizado para evaluar si, después de un tiempo de intervención educativa, la percepción del bienestar socio emocional de un grupo de niños cambia.

Importancia del bienestar socio emocional según el autorreporte

En el ámbito de la vida de los adultos, la empresa tradicional estaba centrada en el logro, en la productividad, en la eficiencia. Las empresas modernas, sin descuidar lo anterior, han ido poniendo creciente énfasis en una dimensión que se ha denominado “el clima laboral”. Se reconoce, se estudia, se evalúa y se interviene para lograr que grupos determinados tengan lo que podríamos llamar una percepción y un sentimiento de “bienestar socioemocional” en el lugar en que trabajan: que vayan a su trabajo con agrado, que puedan desempeñar su tarea sin tensión, que se sientan miembros de un equipo, que puedan aportar y expresar sus opiniones, entre muchos otros aspectos. Esto, además del valor que tiene en sí mismo, contribuiría significativamente a una mayor productividad.

Los niños también necesitan un ambiente agradable para desarrollar sus actividades; si esas condiciones no se dan, el aprendizaje y rendimiento se ponen en riesgo.

Durante las últimas dos décadas se ha acumulado un conjunto bastante convincente de evidencia que indica que los niños que no han logrado desarrollar un mínimo de destrezas en el área socioemocional antes de los 6 años son de alto riesgo en etapas posteriores. Algunos autores han afirmado, por ejemplo, que un buen predictor de la adaptación en la vida adulta no es tanto el coeficiente intelectual o las notas escolares, sino que el niño haya logrado hacerse un lugar en la cultura de sus pares. Niños rechazados, incapaces de establecer relaciones con otros tienen

muchos riesgos: mal rendimiento, deserción escolar, problemas de salud mental, entre otros. (McClellan y Katz, 1993; Newcomb, Bukowski y Tatte, 1993).

Conocer cuál es el grado de bienestar socioemocional de un niño o grupo de niños en la institución educativa aporta información relevante para un programa o para referir al niño oportunamente un diagnóstico especializado. La evaluación de un grupo de niños puede además ser un insumo importante para el monitoreo de la calidad de los programas y para la capacitación a los agentes educativos (Saunders y Green, 1993; Pellegrini y Glickman, 1990).

Dimensiones del autorreporte del bienestar socio emocional.

Para esta prueba, donde más de 1.400 niños fueron participes contestando el cuestionario, se consideró que el bienestar socioemocional en la situación educativa abarcaba al menos las siguientes dimensiones:

- *Adaptación al trabajo escolar.* Percepción de cumplir con las exigencias académicas tales como: prestar atención, concentrarse, seguir instrucciones y entretenerse con tareas sugeridas.
- *Adaptación social.* percepción de establecer relaciones satisfactorias con sus pares: hacer amigos, sentirse querido y realizar actos de generosidad.
- *Asertividad.* Sentirse capaz de expresar tanto sus ideas como sus necesidades y defender sus derechos en su relación con pares y docentes.
- *Autoestima.* Se refiere tanto a la valoración positiva que hace de sí mismo en el plano intelectual y escolar, como a la percepción de recibir valoración externa.
- *Independencia personal.* Percepción de realizar algunos hábitos escolares de modo autónomo.
- *Optimismo.* Sentirse capaz de disfrutar y tener una actitud positiva hacia los acontecimientos, esperando resultados favorables. Creer que puede tener logros.
- *Respuesta emocional.* Sentir que puede expresar cariño, tolerar frustraciones y empatizar. (Maria isabel lira, 2005)

El autorreporte del bienestar socio emocional, propone a través de una tabla el número de ítems por dimensión; el número es variable, debido a que los méritos psicométricos de los ítems sometidos a evaluación no siempre fueron suficientes.

Dimensión	Cantidad de ítems	
	Versión escolar	Versión Escolares
Adaptación al trabajo escolar	3	5
Adaptación social	4	4
Autoestima	3	3
Asertividad	3	3
Independencia personal	3	2
Optimismo	4	6
Respuesta emocional	2	3
Total	22	26

Administración de la prueba.

El examinador, al iniciar la prueba, explica y demuestra el procedimiento que se seguirá; luego va mostrando cada lámina: describe la situación ilustrada y pide al niño que señale cuál de los dos niños/as se parece más a él.

Para facilitar la tarea al examinador y estandariza las condiciones de administración, el cuadernillo contiene frente a cada lámina la pregunta que se debe hacer al niño y la puntuación correspondiente a la respuesta dada por él.

Para la administración propiamente tal, solo se requiere del cuadernillo y de una hoja de registro de las puntuaciones.

Técnica de aplicación.

La prueba se administra individualmente al niño mediante un cuadernillo con ilustraciones que muestran situaciones cotidianas del ambiente educativo. Cada uno de los ítems está presentado en una lámina en la cual aparecen dos niños o niñas (dependiendo si se trata de la versión para mujeres o varones), con distinta experiencia o actitud y que representan mayor o menor grado de bienestar socio emocional.

Para que los niños y niñas no dispongan de claves que le permitan intuir la respuesta deseable, se dispuso que las respuestas que implican mayor bienestar se enuncien a veces en primer lugar y otras veces en segundo lugar. Se cuidó también que las respuestas que implican mayor y menor grado de bienestar estén equilibradas en la disposición espacial (corresponden a algunas veces al dibujo del niño de la izquierda y otras veces al dibujo del niño de la derecha). Por último, para evitar cualquier contaminación entre ítems similares pertenecientes a una misma dimensión, se cuidó que, en el orden de presentación, las preguntas de las distintas dimensiones estuvieran barajadas.

La puntuación

Pre kínder

Puntaje bruto	Percentil
1 a 3	1
4 a 7	2
8	3
9	3
10	4
11	8
12	14
13	19
14	27
15	33
16	42
17	51
18	62
19	75
20	87
21	94
22	100

Kínder

Puntaje bruto	Percentil
1 a 8	1
9	2
10	3
11	4
12	7
13	12
14	17
15	22
16	27
17	38
18	51
19	61
20	75
21	89
22	100

Solo existen dos posibilidades de respuesta, una que representa un mayor grado de bienestar para el niño: terminar a tiempo sus trabajos, quedar contento con el resultado, poder expresar lo que siente, etc. Estas respuestas reciben 1 punto. La otra alternativa, que represente un menor estado de bienestar: inhibición para hacer preguntas en clase, dificultad para tolerar frustraciones, etc. Recibe 0 punto. No obstante, para no tensionar al niño a medida que se van calificando las respuestas, se ha sustituido el 1 y el 0 en la hoja de registro por “S” (suficiente), e “I” (insuficiente). Finalizada la administración, el puntaje total obtenido por la niña o niño se convierte, mediante una tabla, a percentiles, la cual se adjunta a continuación, la cual varía para el nivel de pre kínder y kínder.

Uso de la tabla e interpretación.

Los puntajes brutos 17 en pre kínder y 18 en kínder son el punto medio; si un niño obtiene ese puntaje, significa que, en un grupo de 100 niños, 50 tendrían mayor bienestar y 50 tendrían menor bienestar que él.

Si el niño está en kínder y obtiene 17 puntos, significa que se ubica en el percentil 38 (tabla de kínder); es decir, de cada 100 niños, hay 38 que tienen un menor grado de bienestar que él y 62 que tienen un mayor grado de bienestar.

Cuando se trate de grupos, se pueden calcular promedios a partir de los puntajes brutos según curso. Se puede establecer además que porcentaje del grupo obtiene puntajes en distintos rangos de percentiles.

Entrevista a educadoras

La entrevista, es una forma específica de interacción social, que tiene por objeto recolectar datos para una investigación, donde el investigador formula preguntas a las personas, siendo éstas capaces de aportarle datos de interés, estableciendo un diálogo peculiar, asimétrico, donde una de las partes busca recoger informaciones y la otra es la fuente de esas informaciones. (Sabino, 1992)

La entrevista a realizar será semiestructurada, definida como aquella, donde existe un margen más o menos grande de libertad para formular las preguntas y respuestas (Sabino, 1992). En la entrevista a realizar, existirá una guía de preguntas, y dependiendo el contexto y las respuestas obtenidas por las entrevistadas, podrán surgir distintas interrogantes, que tengan relación con el tema estudiado. (Hernández, 2003)

La entrevista se realizará a las 3 educadoras pertenecientes al colegio presidente José Joaquín Prieto, quienes cumplen el rol de jefatura en los respectivos pre kínder, donde se aplicará el test.

Pauta de entrevista a educadoras

La pauta fue validada por 2 educadoras de párvulos formadas en la Pontificia Universidad Católica de Chile, Sandra Schellmann y Maria Elena Riera.

Posee tres categorías distintas, compuestas por una serie de preguntas, además de las que se espera que surjan en torno a la conversación.

Objetivos de la entrevista

- Conocer perspectiva que tienen las distintas educadoras acerca del desarrollo socioemocional de los niños y niñas dentro del aula.
- Conocer la importancia que le otorgan las educadoras al desarrollo socioemocional de los niños y niñas.
- Conocer las estrategias utilizadas por las educadoras para el desarrollo de las habilidades socioemocionales dentro del aula.

Categorías:

Categoría I: Manejo de concepto de habilidades socio- emocionales.

Preguntas categoría I:

1. ¿Qué entiende usted por habilidades socio- emocionales?
2. ¿Qué habilidades socio emocionales conoce? Nómbrelas.
3. Actualmente ¿cree que se le da importancia al desarrollo de estas habilidades en los centros educativos?
4. ¿Cuál cree usted que es la importancia de desarrollar estas habilidades desde el nivel pre escolar?

Categoría II: Manejo de estrategias y trabajo dentro del aula de las habilidades socio- emocionales.

Preguntas categoría II:

1. ¿Es importante trabajar dentro del aula las habilidades socio- emocionales?
¿Por qué?, ¿Cómo lo haría?
2. ¿considera importante el trabajo en conjunto con la familia para el desarrollo de las habilidades socio- emocionales?
3. Considerando los últimos 3 meses, ¿Ha realizado actividades que fomenten el desarrollo de estas habilidades?

Categoría III: Habilidades socio emocionales en los niños y niñas.

Preguntas categoría III:

1. A su criterio ¿Cuáles son las habilidades socio- emocionales que tienen mayormente desarrolladas los niños y niñas del curso?
2. ¿Qué habilidades socio- emocionales cree usted que como educadoras debemos trabajar y/o fomentar en los niños?

CAPÍTULO III

Marco referencial

“Autorreporte del bienestar socio emocional”

El centro de estudios de desarrollo y estimulación psicosocial (CEDEP) inició en Chile, en el año 1994 la construcción de una prueba que, a través de un autorreporte, que pretendía evaluar el bienestar socio emocional de los niños en el jardín infantil.

El cuestionario original, se sometió a varios estudios para definir su validez y confiabilidad. La versión actual incorporó los cambios que la investigación sugería e incluyó normas para la interpretación de los puntales, basadas en una muestra de 600 niños de la región metropolitana.

Se trata de un breve cuestionario, que tiene una duración de 10 minutos aproximadamente, que responde el propio niño, con lo cual se tamiza a aquellos niños que podrían estar en riesgo, posibilitando una idea general acerca del bienestar de un grupo.

En el año 1999 se inició la construcción de un cuestionario equivalente para primero y segundo básico. Los estudios realizados con él llevaron a la versión que presenta el cuestionario actual, que a su vez contiene normas que se apoyan en más de 400 niños de la región metropolitana.

Para estimar su validez, fueron utilizados diversos procedimientos, como comparar sus respuestas, con reportes relevantes de la profesora, como también entrevistas y observaciones a los niños, con el fin de evaluar la confiabilidad de dicha aplicación. Para esto, se estudió la permanencia de las respuestas en dos oportunidades distintas en el tiempo (pre y post test). Se calculó también, la consistencia interna de ambos instrumentos. El puntaje total que se obtiene en cualquiera de las dos pruebas permite decidir cuando el niño amerita mayor observación y preocupación y cuando es recomendable referirlo a una evaluación clínica.

La versión actual fue editada por un grupo de psicólogas pertenecientes al centro de estudios de desarrollo y estimulación psico social: María Isabel Lira, Marta Edwards, Marta Hurtado y Ximena Seguel, donde uno de sus principales méritos, es hacer del cuestionario un instrumento para referirse al área socio emocional, en la cual hay pocas pruebas para niños pertenecientes al nivel inicial, ofreciendo este instrumento primordialmente a las personas que trabajan con niños, deseando que les facilite la tarea de conocer el grado de bienestar de un niño o de un grupo de niños y detectar quienes lo están pasando bien en el ambiente educativo y quiénes no. También es utilizado para evaluar si, después de un tiempo de intervención educativa, la percepción del bienestar socio emocional de un grupo de niños cambia.

“Aprendiendo a Crecer como persona”

Aprendiendo a crecer como persona, es una guía de actividades para la educación parvularia, que forma parte del centro de estudios de desarrollo y estimulación psicossocial (CEDEP), y fue realizada en tres etapas, donde participaron distintos autores y colaboradores propiamente tal. (I. Haeussler, 1990)

Fue elaborada por un grupo de profesionales, psicólogas, educadoras de párvulos y auxiliares de párvulos con experiencias muy variadas dentro del ámbito de la educación preescolar. Por ende, constituye un texto completo, que abarca una amplia gama de situaciones educativas, de modo de servir en sí mismo como un programa de eje de la labor que se desarrolla en los jardines infantiles y/o escuelas, o servir como apoyo a establecimientos que funcionan con otros currículos.

Todo el material que se propone en la guía es de bajo costo y utiliza preferentemente material de desecho o de fácil acceso para servir a cualquier jardín y/o escuela o servir como apoyo a establecimientos que funcionan con otros currículos.

Primera etapa: diseño inicial de la guía

Realizada en el año 1983 y comprendió la elaboración del currículo, el diseño de investigación, así como la selección y elaboración de los instrumentos de evaluación de los programas de capacitación para el personal que participaría en el programa piloto.

- **Autoras:**
 - Isabel Margarita Haeussler, Teresa Izquierdo y Soledad Rodríguez, quienes se desempeñan como psicólogas.
- **Colaboradoras:**
 - Soledad Álamos, Gloria de la Cerda y Gisela Tapia quienes se desempeñan como educadoras de párvulos.
 - Soledad Bascuñán y Magdalena del Real, quienes se desempeñan como auxiliares de párvulos.
 - María Eugenia Andreu, quien se desempeña como dibujante.

Segunda etapa: aplicación de la guía en el “programa piloto de estimulación para preescolares de extrema pobreza”

Realizada en el año 1984, corresponde al desarrollo del programa piloto: la aplicación del nuevo currículo, bajo cuatro modalidades de funcionamiento diferentes (grupos experimentales) y la aplicación de los instrumentos pre y post a los grupos antes mencionados además de a dos grupos controles.

- **Jefa de proyecto:**
 - Soledad Rodríguez.
- **Coinvestigadoras:**
 - Marta Edwards, Teresa Izquierdo y Ximena Seguel.
- **Colaboradoras:**
 - Margarita Chadwick, Patricia Guerrero y Teresa Larraín, quienes se desempeñan como educadoras de párvulos.

- Isabel Barreda, Mónica Correa, Ana María Dávila y Josefina Vicuña, quienes se desempeñan como psicólogas.
- Ana María Brálic (dibujante).
- **Asesores:**
 - Sonia Bralic, Isabel Margarita Haeussler y Sergio Maltes.

Tercera etapa: diseño final de la guía

Realizada en el año 1985, corresponde al análisis de los resultados de la aplicación del currículo y a la reelaboración de los documentos diseñados sobre la base de las observaciones y registros efectuados durante el desarrollo del programa piloto.

- Autoras:
 - Teresa Izquierdo, Soledad Rodríguez, Ana María Dávila y Josefina Vicuña, quienes se desempeñan como psicólogas.
- Colaboradoras:
 - Marta Edwards, Ximena Seguel, Isabel Barreda y Mónica Correa, quienes se desempeñan como psicólogas.
 - Denisse Araya, Margarita Chadwick y Teresa Larraín (Educadoras de párvulos)
 - Ana María Garcés (dibujante).

Resultados

Las cuatro modalidades de atención (grupos experimentales) diferían en ciertos aspectos.

- Dos de los grupos experimentales funcionaron en una sala de clases dentro de determinadas escuelas. En ambos se aplicó el currículo CEDEP a cargo de una educadora. En un grupo, quienes apoyaron a la educadora en la realización de las actividades fueron las madres voluntarias de los niños, y en el otro, escolares que cursaban 7° y 8° año básico, en la misma escuela.

- Como una tercera modalidad de atención el currículo CEDEP se desarrolló en salas de un jardín de la Junta Nacional de Jardines Infantiles (JUNJI), siguiendo el modo de funcionamiento tradicional de esta institución, es decir, la atención a cargo de una educadora apoyada por auxiliares de párvulos.
- Se incluyó un cuarto grupo experimental, ya que, se querían evaluar modalidades que permitieran mayor cobertura.
Este grupo, también se encontraba a cargo de una educadora, con el currículo CEDEP adaptado a reuniones de grupo, para madres de niños que no concurrían al jardín infantil.
- Los grupos controles consistieron en un jardín, con modalidad y currículo tradicional y un grupo de niños que no asistían al jardín infantil y cuyas madres no recibían capacitación al respecto.
- Después de un año de aplicación, el currículo CEDEP probó ser altamente eficiente al lograr notables avances, en las cuatro modalidades de funcionamiento, en el desarrollo intelectual, psicomotor y socio emocional de los niños.
- No sucedió lo mismo con los grupos controles, donde no se observó ningún avance significativo en las tres áreas evaluadas. Los resultados obtenidos, se refieren a las diferencias entre el rendimiento inicial de los niños (antes del programa) y su nivel de desarrollo final (después del programa).
- Respecto a la eficacia específica de las distintas modalidades de atención preescolar, los resultados indicaron que aquella que incorporó las madres como colaboradoras de la educadora es la que obtuvo mejores rendimientos en los niños, logrando cambios significativos en todos los aspectos evaluados.
- El grupo en que los escolares colaboraron con la educadora logró cambios significativos, en el área intelectual y socioemocional.
- A su vez, los niños de la modalidad de jardines infantiles lograron avances significativos en su rendimiento intelectual y psicomotor.

Dados estos resultados en dicho programa de educación preescolar pudo probarse que la alternativa de enfatizar el fomento del desarrollo socio emocional con el currículo CEDEP, logró los mejores resultados en relación con el rendimiento alcanzado por los niños. Entre las alternativas que lo emplearon, aquella que incorporó a las madres y la familia al proceso educativo obtuvo avances significativos en todas las áreas del desarrollo psíquico infantil.

La guía tiene dispuestas sus actividades en tres tomos diferentes, donde se encuentran los materiales, objetivos y láminas para realizar las distintas actividades propiamente tal.

Tomo 1: Currículo.

El currículo que se presenta en la guía de actividades se inserta dentro de una línea de trabajo realizada por investigadores del centro de Estudios de Desarrollo y Estimulación psicosocial (CEDEP) con el objetivo de favorecer el desarrollo infantil, especialmente de aquellos niños que viven en situación de pobreza, a través de investigaciones técnicas y prácticas.

Se basa fundamentalmente en el Manual De estimulación del niño preescolar (Haeusler, I.M y Rodríguez, S.: Manuel de Estimulación del Niño Preescolar, guía para padres y educadoras de niños de 2 a 6 años. Editorial Nuevo Extremo, Santiago, Chile, 1985). La cual es una guía destinada a padres y educadores para fomentar el desarrollo socioemocional e intelectual de niños de dos a seis años de edad. Los contenidos básicos de dicho manual se operacionalizaron en el presente currículo en actividades para niños entre tres y cinco años, aplicables en el jardín infantil por educadoras. Está estructurado en tres capítulos:

- I. Desarrollo emocional.
- II. Desarrollo social.
- III. Desarrollo intelectual.

Se pretende con este texto, llenar el vacío que se observa a nivel de educación preescolar en nuestro medio en cuando a otorgar un mayor énfasis al desarrollo socio emocional. Existen numerosos currículos orientados al fomento del área

cognitiva; si bien todos ellos buscan estimular el desarrollo del niño en forma integral, ésta es una intención que generalmente no se traduce, en los documentos disponibles, en habilidades y actividades concretas a realizar en ese aspecto.

Es así, como este currículo, busca facilitar la labor de la educadora de párvulos, entregándole una serie de sugerencias prácticas para fomentar el desarrollo del niño en el área social, emocional e intelectual; no pretende ser un “modelo” o ideología acerca de la educación parvularia, sino ofrecer una tecnología para estimular en un sentido amplio el desarrollo psicosocial del niño.

El sustento teórico que está en la base del currículo integra teorías descriptivas clásicas del desarrollo psíquico infantil (Gesell; Remplein; Mussen, Wallon; Osterrieth; Hurlock, entre otros), la teoría genética de Piaget, aportes de las teorías del aprendizaje aplicadas a la educación y de líneas psicoterapéuticas (Rogeriana, Racional- emotiva, cognitiva- conductual, por ejemplo).

Los contenidos educativos están desglosados en objetivos generales, específicos, habilidades a desarrollar y actividades sugeridas para realizar en el jardín y/o escuela, describiéndose también los materiales propuestos para llevarlas a cabo. Se complementa con un manual de apoyo que contiene explicaciones detalladas de las actividades sugeridas, además de juegos, canciones, rondas, entre otros. Se acompaña, asimismo de un cuadernillo con láminas para el trabajo de cada niño en la sala de clases.

El currículo está dirigido a educadoras de párvulos, quienes, de acuerdo con su experiencia y al grupo de niños con que trabajan, planifican las tareas a realizar. En su responsabilidad la decisión de crear actividades nuevas o seleccionar entre las numerosas que el cuadernillo sugiere, para lograr adecuadamente los objetivos propuestos.

El currículo fue aplicado en un programa de investigación en educación preescolar en sectores de escasos recursos y reelaborado a partir de dicha experiencia y de otras llevadas a cabo en diferentes jardines infantiles.

En aquella investigación realizada en Santiago entre 1983 y 1985 se observó que los mejores resultados fueron alcanzados por los niños a los cuales se les aplicó este programa.

Dicha investigación, tuvo como objetivo no solo la elaboración del presente currículo, sino la evaluación de su efectividad a través de la implementación y también la comparación de diferentes modalidades de atención al niño preescolar. Todo ello con miras a incorporar, en alguna medida, a la familia y a la comunidad, a la educación de los párvulos y posibilitar una mayor cobertura.

Tomo 2: manual de apoyo.

Las actividades sugeridas en el currículo son explicitadas en este documento, incluyendo la forma de proceder en cada caso, los materiales necesarios, los dibujos por confeccionar y los modelos que se reproducirán eventualmente. Al mismo tiempo presenta un conjunto amplio de juegos, canciones, rondas, poesías, adivinanzas, rimas, trabalenguas, cuentos, narraciones y fabulas, todos los cuales refuerzan las actividades propuestas en el currículo. Se optó por sugerir actividades que sean realizables con materiales simples, de bajo costo, en lo posible de desecho, y se intentó recopilar cuentos, juegos y canciones de la tradición popular chilena, con el fin de facilitar su aplicación en jardines infantiles que atienden a niños de distintas edades y diferentes realidades socio culturales.

Los contenidos del currículo que el manual de apoyo implementa están dirigidos a niños entre dos y seis años de edad y se basan, fundamentalmente, en el libro de Haeussler y Rodríguez (1986). Fue evaluado en una investigación realizada en Santiago, entre los años 1983 y 1985, periodo en el que se probaron distintas alternativas de educación preescolar en niños, a quienes se aplicó este currículo.

El diseño, pretende facilitar la labor de la educadora al disponer, en un solo volumen, los principales objetivos para promover el desarrollo emocional, social e intelectual

del párvulo, para lo que cuenta con una amplia gama de actividades de modo que ella pueda seleccionar.

Tomo 3: cuadernillo del niño.

Forma parte de la guía de actividades para la educación parvularia, en conjunto con otros dos volúmenes: “el currículo” y el “manual de apoyo”. Este cuadernillo incluye 134 láminas, que complementan las actividades propuestas en el currículo, las cuales tienden a estimular el desarrollo emocional, social e intelectual del párvulo entre 2 y 6 años. Están concebidas de manera que constituyan un cuadernillo de trabajo para el niño, de acuerdo con las instrucciones dadas por la educadora o padres de familia.

Todas las láminas responden a una sugerencia explícita del currículo y siguen un orden secuencial de acuerdo con la disposición en la que aparecen en el cuadernillo.

Se exponen los contenidos educativos con el detalle de los objetivos generales, específicos y habilidades por desarrollar, y con la indicación acerca de cuáles de esas habilidades se ven apoyadas en cada una de las láminas de este cuadernillo. Se incorpora, además, un listado de temas sobre los que tratan las láminas. En seguida se presenta el conjunto de ellas para que trabaje el niño, y se muestran en cada una las tareas por ejecutar.

La idea es que la educadora de párvulos o los padres puedan utilizar las láminas para ese fin o para otros objetivos educativos que estimen conveniente, de modo que los niños, a partir de ellas, desarrollen su imaginación, su lenguaje o expresen lo que las láminas sugieren.

Este cuadernillo, al igual que el currículo y el manual de apoyo fueron probados en una investigación realizada en Santiago entre 1983 y 1985, período en que se evaluaron distintas alternativas de educación preescolar, experiencia que mostró que los mejores resultados los alcanzaron aquellos niños a quienes se les aplicó esta guía (Rodríguez, S y otros 1985. Programa de estimulación para preescolares de extrema pobreza. Superintendencia de Educación- CEDEP.

Estudio Scielo: “La lectura mediada en la literatura infantil como herramienta para la alfabetización emocional”

En un artículo publicado por Scielo en el año 2011 por Enrique Riquelme pedagogo básico de la universidad católica de Temuco, con especialización intercultural en contexto mapuche y Felipe Munita, pedagogo de educación básica con especialización. En su artículo hacen hincapié a la lectura mediada de literatura infantil como herramienta para la alfabetización emocional. (Enrique, 2011)

Ambos hablan de la lectura mediada en literatura infantil, a lo que se alude a Vygotsky con el concepto de mediación, entendiendo a un mediador de lectura como un adulto que facilita los primeros acercamientos del niño al libro. Siendo una de las estrategias de mediación más utilizadas para acercar a los niños a la literatura y a su vez motivarlas es la del “cuenta cuentos”, siendo una de sus acepciones más conocidas: la narración de un cuento o un relato a través de la voz de un adulto para una audiencia, que en este caso vendrían siendo los niños.

Cecilia Beuchat, define la experiencia del cuentos como una de las formas más interesantes y felices que puede tener un niño, al escuchar cuentos narrados o leídos por un algún adulto, por las reacciones que tienen los niños a través de la escucha activa de cada uno de estos, provocando experiencias compartidas, donde cumple un rol fundamental el componente afectivo y el placer que produce la lectura.

En consecuencia, contar cuentos es conectar al narrador con el cuento, al narrador con la audiencia, y finalmente a la audiencia con la historia (Collins & Cooper, 1997: 41). Dicho proceso de interacción texto-narrador-auditores tiene como objetivo central la conexión del niño con el relato, y esto se logra gracias a la capacidad del mediador de vehiculizar los sentimientos y atmosferas emocionales propias de la narración, permitiendo así la exploración de estos mundos narrados al niño auditor.

Para ello en el lenguaje paraverbal, la entonación, el tono y ritmo adecuados serán determinantes para canalizar en forma verosímil y atractiva la trama de narración y en los aspectos del lenguaje no verbal, la kinésica es una excelente manera de regular las acciones del relato y los estados emocionales que este transmite.

Se puede concluir, que en los procesos de lectura mediada convergen diversos lenguajes que, canalizados por la mediación de un adulto, favorecen el acercamiento afectivo del niño al libro y, por extensión, lo introducen en los diversos estados emocionales que habitan los personajes a lo largo de la historia.

En la lectura mediada, el aprendizaje vicario de emociones no se da solo en el encuentro con el libro en sí mismo, sino que esto se acompaña por la lectura que el mediador hace del texto, es decir, es en el contexto de lectura y diálogo en donde la emoción se sitúa. Como se menciona el modelo vyotskiano es central en los procesos de lectura mediada; allí el adulto lector entrega seguridad en la exploración de mundos.

En este viaje conjunto de exploración de emociones, la alfabetización emocional (como reconocimiento de emociones) es mediada durante el proceso de lectura, y los procesos afectivos son situados en contextos, facilitando al niño la comprensión de los estados emocionales de algún personaje en particular y de la interacción general.

Es por esto que se entiende la lectura mediada de literatura infantil como una herramienta de exploración de estados mentales de las demás personas (tales como deseos, emociones y creencias).

Para finalizar, los autores señalan que la educación socio afectiva y la académica no deben ser dos prioridades independientes en los procesos formativos de niños y jóvenes. Por el contrario, estas reflexiones nos llevan a pensarlo como un mismo camino que se integra para potenciar un adecuado desarrollo social e individual.

Inventario de problemas conductuales y socioemocionales para niños entre 3 y 5 años.

El inventario de Problemas Conductuales y Socioemocionales (I.P.C.S.) para niños de 3 a 5 años es una prueba de tamizaje. Es decir, con él se identifica a los niños que podrían tener problemas conductuales o socioemocionales, los que deberían ser referidos para una evaluación más exhaustiva y la confirmación del diagnóstico. (Rodríguez, 2000)

Consta de tres partes o secciones:

La primera sección destinada a detectar problemas del niño está compuesta por 45 ítems clínicamente significativos agrupados en 9 categorías:

- I. Agresividad: 9 ítems que dicen relación con las peleas, destrucción de cosas, crueldad, falta de arrepentimiento, etc.
- II. Retraimiento: 6 ítems que indican apatía, poco interés por las personas, etc.
- III. Inmadurez: 6 ítems que describen características motoras y del lenguaje poco desarrolladas para la edad.
- IV. Comportamiento extraño: 4 ítems que se refieren a conductas peculiares, verbales o motoras, como hablar incoherencias, rechazo a las personas, etc.
- V. Control de esfínteres: 3 ítems, en relación a control diurno y nocturno.
- VI. Ansiedad: 7 ítems que dicen relación con conductas tensionales y reacciones somáticas. Por ejemplo: llora mucho, se enferma más, se pellizca, se enroncha.
- VII. Imagen disminuida: 3 ítems que de alguna forma se relacionan con sentirse inferior.
- VIII. Comportamiento según género: 2 ítems que se asocian con el rol y la identidad sexual: preferir el sexo opuesto o comportarse como él.
- IX. Temores: 5 ítems que incluyen miedos, actitudes cautelosas y reacciones somáticas.

La segunda sección destinada a detectar problemas de la madre evalúa aspectos cuya influencia se estimó importante en el desempeño del rol materno, tales como relación de pareja, apoyo en la crianza, estilo educativo, síntomas de depresión o angustia, entre otros. Está compuesta por 17 ítems agrupados en 5 categorías.

- I. Ánimo depresivo: 4 ítems que dicen relación con sentirse desanimado. Por ejemplo: triste, deprimida, angustiada, duerme mal.
- II. Relación de pareja: 4 ítems que describen conductas que indican una relación de pareja deficitaria: pasar poco tiempo juntos o hacer pocas cosas juntas.
- III. Abandono: 3 ítems que dicen relación con cierta inseguridad afectiva: haber sido maltratada o abandonada de niña, sentir que no debió tener al niño y costarle demostrar cariño.
- IV. Aislamiento: 4 ítems que sugieren ausencia de lazos afectivos. Por ejemplo: sentir que no cuenta con nadie, que el niño no la quiere, etc.
- V. Problemas familiares: 3 ítems que describen problemas con algún familiar, como por ejemplo con los suegros, con el padre biológico del niño.

La tercera sección referida a situaciones estresantes contiene 11 ítems, que evalúan aspectos que suelen afectar el bienestar familiar, por ejemplo: problemas de índole laboral o de salud, y acontecimientos como robos, incendios, detenciones, etc.

Administración y puntuación

El inventario debe ser respondido por la madre del niño (biológica o sustituta) en forma individual ante un entrevistador previamente capacitado. En términos generales, la madre debe responder frente a cada ítem si éste ha sido verdadero o falso en algún período dentro de los últimos 12 meses. El tiempo de administración del inventario es aproximadamente 20 minutos.

Materiales requeridos

El inventario de problemas conductuales y socio emocionales para ser administrado requiere de:

- 1 manual de administración que contiene instrucciones detalladas para la aplicación del Inventario.
- Hojas de registro o protocolo, las que se emplean para anotar y puntuar las respuestas ante cada uno de los ítems.
- Tabla de conversión a percentiles, que permite transformar los puntajes brutos a percentiles.

Capítulo IV

Marco teórico

Las emociones

Definición

Las emociones son un estado complejo del organismo caracterizado por una excitación o perturbación que predispone a una respuesta organizada. Las emociones se generan como respuesta a un acontecimiento externo o interno (Bisquerra, 2009)

La emoción se refiere a un concepto genérico que incluye diversos fenómenos afectivos y que son objeto de estudio científico (Bisquerra R. , 2003)

Características de las emociones

Charles Darwin planteó que “Los principales actos de expresión que manifiestan el hombre y otros animales inferiores son innatos o heredados, es decir, el individuo no los ha adquirido”. Como prueba de que las emociones son innatas, señaló la similitud de las expresiones en una misma especie y entre diferentes especies. Darwin se impresionó por el hecho de que las expresiones corporales del hombre que tienen lugar cuando se producen las emociones, sobre todo las faciales, son las mismas en todo el mundo, con independencia de los orígenes étnicos o culturales. También indicó que estas mismas expresiones están presentes en personas que han nacido ciegas y que, por tanto, carecen de la posibilidad de haber aprendido los movimientos musculares viéndolos en los demás, y que también están presentes en los niños que tampoco han tenido mucho tiempo para aprender a imitarlas. Las emociones primarias o básicas suelen estar acompañadas de claros indicios físicos. (Bisquerra, 2009)

Clasificación de las emociones

Las emociones se encuentran en un eje que van desde el placer al displacer, por lo tanto, vemos que existirán emociones agradables y desagradables, las cuales podríamos llamar como positivas y negativas, éstas en función de su contribución al bienestar o al malestar individual.

Las emociones las podemos clasificar como:

- **Emociones Positivas:** Son agradables, se experimentan cuando se logra una meta. Son el resultado de una evaluación favorable respecto a los propios objetivos.
- **Emociones Negativas:** Son desagradables, se experimentan cuando se bloquea una meta, ante una amenaza o una pérdida. Son el resultado de una evaluación desfavorable respecto a los propios objetivos. Debemos tener en consideración que las emociones negativas no significan que sean emociones malas.
- **Emociones Ambiguas:** Son aquellas que no son ni positivas ni negativas, y se conocen además con el nombre de emociones Borderline o Neutras. Ejemplo de una emoción ambigua; sería la sorpresa, debido a que esta puede ser tanto negativa como positiva
- **No Emociones:** Las cuales no son emociones, pero poseen implicancias sobre ellas. Dentro de las No emociones podemos encontrar los estados complejos, como la depresión; los estados ambiguos positivos, como la confianza y los negativos como la amenaza.
- **Emociones Estéticas:** Se dan cuando reaccionamos emocionalmente ante ciertas manifestaciones artísticas, ya sean la literatura, la pintura, la música, la danza, entre otros. Algunos autores incluyen estas emociones dentro de las Emociones Básicas, ya que se consideran importantes desde la Educación Emocional

Aparte de esta clasificación, algunos analistas han identificado dos grandes grupos de emociones, las Emociones Básicas o Primarias y las Emociones Complejas o Secundarias. Como características, estos dos tipos de emociones no presentan rasgos faciales característicos ni una determinada forma de actuar. (Bisquerra R. , 2003).

Grupos de emociones

Emociones Básicas o Primarias:

Para el Psicólogo Theodore Ribot, existen tres instintos nacidos directamente de la vida orgánica: instinto defensivo, instinto ofensivo e instinto nutricional. Desde este punto de partida se mantuvieron el miedo y la cólera, y se agregaron la alegría y la tristeza, cuatro emociones que poseen también los mamíferos superiores y quedo entonces conformado un cuadro de cuatro emociones primarias o básicas con sus respectivas variedades de manifestaciones, que se presenta a continuación:

Emociones	Manifestaciones
Cólera	Enojo, mal genio, atropello, fastidio, molestia, furia, resentimiento, hostilidad, aversión, impaciencia, indignación, ira, irritabilidad, violencia y odio patológico
Alegría	Disfrute, felicidad, alivio, capricho, extravagancia, deleite, dicha, diversión, estremecimiento, éxtasis, gratificación, orgullo, placer sensual, satisfacción y manía patológica
Miedo	Ansiedad, desconfianza, fobia, nerviosismo, inquietud, terror, preocupación, aprehensión, remordimiento, sospecha, pavor y pánico patológico
Tristeza	Aflicción, autocompasión, melancolía, desaliento, desesperanza, pena, duelo, soledad, depresión y nostalgia

Emociones Complejas o Secundarias:

Emociones	Manifestaciones
Amor	Aceptación, adoración, afinidad, amabilidad, amor desinteresado, caridad, confianza, devoción, dedicación gentileza y amor obsesivo
Sorpresa	Asombro, estupefacción, maravilla y shock
Vergüenza	Arrepentimiento, humillación, mortificación, pena, remordimiento, culpa y vergüenza
Aversión	Repulsión, asco, desdén, desprecio, menosprecio y aberración

INTELIGENCIA EMOCIONAL

Origen

Aunque la psicología conoce desde siempre la influencia decisiva de las emociones en el desarrollo y en la eficacia del intelecto, el concepto concreto de la inteligencia emocional, en contraposición al de coeficiente intelectual, fue planteado hace unos años por el psicólogo Peter Salovey, para describir cualidades como la comprensión de los propios sentimientos, la comprensión de los sentimientos de otras personas y el control de las emociones (Bisquerra R. , 2003)

Definición

Según Goleman la Inteligencia Emocional es un concepto de amplia significación, que incluye la habilidad para motivarse y persistir frente a las frustraciones, controlar impulsos y demorar gratificaciones, regular los estados de humor, evitar que las desgracias obstaculicen la habilidad de pensar, desarrollar empatía y esperanza, etc. (Bisquerra, 2009)

La inteligencia emocional es la capacidad que tiene un ser humano de sentir, entender, controlar y modificar los estados emocionales de uno mismo y los demás. Estos conjuntos de habilidades permiten una mejor relación con el entorno y son indispensables para una buena y creativa adaptación e interacción social (Goleman, 1997)

Componentes de la Inteligencia Emocional

Goleman propone cinco componentes de la inteligencia Emocional (Goleman, 1997)

Conocer las propias emociones

El tomar conciencia de las propias emociones es la base para desarrollar todas las competencias emocionales.

Una parte fundamental dentro del desarrollo y del tomar conciencia de las emociones, es contar con el vocabulario necesario para denominar nuestras emociones. Si una persona carece de palabras para denominar las emociones, se encuentra limitada para tomar conciencia de ellas y junto a esto la imposibilidad para controlarlas.

En esto reside la importancia que dentro del sistema educativo se trabaje en desarrollar el vocabulario emocional, que nos permita poner palabras a lo que sentimos, y esto es fundamental para desarrollar la Inteligencia Emocional (Goleman, 1997)

Manejar las emociones

Se entiende como “la habilidad para manejar los propios sentimientos a fin de que se expresen de forma apropiada, y a esto se fundamenta en la toma de conciencia de las propias emociones. La habilidad para suavizar expresiones de ira, furia o irritabilidad es fundamental en las relaciones interpersonales” (Bisquerra, 2009)

En el manejo de las emociones se pretende lograr un equilibrio emocional, pero no a través de la supresión de las emociones. Se debe considerar el valor y significado de cada emoción, y es por ello que no se pueden eliminar, sino que regular y equilibrar.

En educación emocional es importante el control de las emociones, ya que incide en el control del comportamiento y del pensamiento, así como de los impulsos fisiológicos.

Entre las formas de controlar las emociones negativas, según Bisquerra se encuentran por ejemplo la reestructuración cognitiva (cambiar los pensamientos negativos por otros positivos) y la relajación.

Motivarse a sí mismo

Una emoción tiende a impulsar una acción, por eso las emociones y la motivación están íntimamente interrelacionadas. Encaminar las emociones y la motivación consecuente hacia el logro de objetivos, es esencial para prestar atención, auto motivarse, manejarse y realizar actividades creativas.

El autocontrol emocional conlleva demorar gratificaciones y dominar la impulsividad, lo cual suele estar presente en el logro de muchos objetivos. Las personas que poseen estas habilidades tienden a ser más productivas y efectivas en las actividades que emprenden. (Bisquerra, 2009)

Reconocer las emociones de los demás

La base de la empatía se encuentra en la toma de conciencia de sí mismo. Mientras seamos capaces de reconocer nuestras emociones, tendremos una mayor habilidad para reconocer las emociones de los demás.

Frecuentemente las personas tienden a expresarse emocionalmente a través de la comunicación no verbal, sin embargo, no es costumbre expresar emociones a través de palabras. Es por ello que la clave para reconocer las emociones de los demás está en centrarse en los canales de comunicación no verbal.

Es necesario desarrollar la empatía en los niños y niñas desde la primera infancia y esto se logra cuando se les enseña a poner atención en la perturbación emocional que su comportamiento causa en otra persona.

Establecer relaciones

El arte de establecer buenas relaciones con los demás es en gran medida, la habilidad de manejar sus emociones. La competencia social y las habilidades que conlleva son la base del liderazgo, popularidad y eficiencia interpersonal. Las personas que dominan estas habilidades sociales son capaces de interactuar de forma suave y efectiva con los demás.

La clave de la competencia social se encuentra en la forma en que cada uno expresa sus emociones (Bisquerra, 2009)

EDUCACIÓN EMOCIONAL

Definición

“Proceso educativo, continuo y permanente que pretende potenciar el desarrollo emocional como complemento indispensable del desarrollo cognitivo, constituyendo ambos los elementos esenciales del desarrollo de la personalidad integral. Para ello se propone el desarrollo de conocimientos y habilidades sobre las habilidades con objeto de capacitar al individuo para afrontar mejor los retos que se plantean en la vida cotidiana. Todo ello tiene como finalidad aumentar el bienestar personal y social” (Bisquerra, 2009)

La educación emocional es un proceso continuo y permanente ya que debe estar presente a lo largo del currículo académico y en la formación permanente del individuo. Es considerado como una forma de prevención que consiste en minimizar la vulnerabilidad a los conflictos que afectan el estado emocional.

Tanto los jóvenes como los niños y niñas necesitan que se les proporcionen recursos y estrategias que les permitan enfrentarse de la mejor manera posible a las inevitables experiencias que deberán vivir y que pueden producir conflictos emocionales. (Bisquerra, 2009)

Objetivos de la educación emocional

La educación emocional tiene como objetivos generales que el individuo adquiera un mejor conocimiento de las propias emociones, que sea capaz de identificar las emociones en los demás, que desarrolle habilidades para controlar sus emociones y prevenir de esta forma los efectos perjudiciales de las emociones negativas por ende desarrollar la habilidad para generar emociones positivas, además de desarrollar la automotivación de modo de adoptar una actitud positiva hacia la vida. (Bisquerra, 2009)

La educación emocional conlleva resultados como el aumento de las habilidades sociales y las relaciones interpersonales satisfactorias, disminución de pensamiento autodestructivo, mejora de la autoestima, disminución de la violencia, mejora en el rendimiento académico, disminución de la ansiedad y el estrés entre otras. (Bisquerra, 2009)

Componentes de la educación emocional

Según Goleman existen componentes de la inteligencia emocional que deberían incluirse en un programa de educación emocional (Goleman, 1997):

1. **Dinámica de grupo:** La habilidad esencial del líder implica iniciar y coordinar los esfuerzos de un grupo de gente
2. **Negociar soluciones:** Prevenir conflictos, solución de conflictos sociales y hacer de mediador son funciones básicas en las relaciones interpersonales
3. **Conexión personal:** La empatía facilita los encuentros sociales, para los educadores esta es una habilidad indispensable
4. **Análisis social:** Ser capaz de detectar y tener una visión de los sentimientos, motivaciones y preocupaciones de los demás ayuda a generar buenas relaciones.

HABILIDADES SOCIOEMOCIONALES

Definición:

Las habilidades socioemocionales constituyen un conjunto de competencias que facilitan las relaciones interpersonales. En estas relaciones se viven y se experimentan emociones tanto agradables como desagradables. Para favorecer un buen clima social en la escuela, la familia, y en otros contextos, es preciso desarrollar un conjunto de habilidades de relación tales como: la comunicación, el diálogo, el respeto, la cooperación y la colaboración, así como la asertividad, la resolución de conflictos, el bienestar social y en especial la empatía. (Bisquerra, 2009)

Gardner define empatía como la habilidad para entender las necesidades, sentimientos y problemas de los demás, poniéndose en el lugar de los otros, y respondiendo correctamente a sus reacciones emocionales. Las personas empáticas son aquellas capaces de escuchar a los demás y entender sus problemas y motivaciones, éstas personas normalmente tienen mucha popularidad y reconocimiento social, se anticipan a las necesidades de los demás y aprovechan las oportunidades que les ofrecen otras personas. (Gardner, 1995)

Por otra parte, Rafael Bisquerra incorpora el concepto de empatía dentro de lo que se refiere a competencia social, que lo define como el modo en que el individuo se relaciona con los demás. (Bisquerra, 2009)

Las habilidades socioemocionales hacen posible una buena relación con los demás, es decir, el poder entablar relaciones interpersonales que permitan una mayor fluidez en la comunicación, lo que a su vez ayuda a reforzar las experiencias que permiten reconocer en los demás distintas señales emocionales, que pueden ser directas, como la verbalización de una emoción, o indirecta, mediante la comunicación gestual. (Bisquerra, 2009).

DESARROLLO SOCIO AFECTIVO

Socialización de las emociones

Las emociones se originan en la interacción de las personas con el ambiente. Las otras personas son elementos esenciales del entorno en el cual se producen emociones. Las emociones pueden comunicar mensajes a otras personas, lo que indica una socialización de las emociones. (Bisquerra, 2009)

El funcionamiento social es un concepto que se utiliza para referirse a las relaciones que la persona mantiene en el trabajo, en la sociedad y en la familia, así como en la solución de problemas sociales. (Bisquerra, 2009)

La socialización de la emoción se inicia en la infancia y se hace más compleja con la adquisición de lenguaje y el pensamiento abstracto. Esto implica el etiquetado de las emociones, el ajuste entre emociones y el rol social, interpretar referencias sociales y comunicación no verbal (expresiones faciales), saber reconocer las emociones de los demás (empatía), es algo sumamente importante en las relaciones personales. (Bisquerra, 2009)

Establecer relaciones es saber expresar las propias emociones, la habilidad de manejar las emociones es clave para la competencia social. Paul Ekman denomina “reglas de manifestación”, al consenso social sobre qué sentimientos pueden ser expresados y cuando.

Desarrollo del niño y la inteligencia emocional

La expresión de las propias emociones, así como la comprensión de los estados emocionales de los demás resulta fundamental para comprender el complejo contexto social en el que se desenvuelve el niño. Debido a su importancia, la investigación en torno a las emociones ha ido creciendo enormemente en los últimos años. La mayoría de estos estudios sobre emociones se han centrado en la comprensión por parte del niño de las emociones primarias; felicidad, tristeza, enfado, sorpresa, etc. Y un poco menos a las emociones secundarias (el orgullo, la

vergüenza, la culpa, etc.) cuya aparición tiene más relación con el carácter social y grupal del ser humano. (Harris, 1992)

Estas emociones incluyen aspectos de autovaloración de sí mismo, y, por lo tanto, aparecen de forma más tardía que las emociones primarias. Los niños y niñas a temprana edad comienzan a experimentar sentimientos de vergüenza, de culpa, etc. en su vida cotidiana, sin embargo, se necesita un mayor desarrollo social y cognitivo para que esta experiencia de las emociones se encuentre acompañada de la habilidad de explicarla y conceptualizarla. Es por ello que el reconocimiento consciente y explícito de estas emociones secundarias se desarrollará entre los 4 a 8 años de edad. (Harris, 1992)

Según Harris, estas emociones se originan o dependen de dos aspectos fundamentales: por una parte, de nuestra responsabilidad personal, y, por otra parte, de la conformidad a los deseos y resultados socialmente aceptados (normas, valores). (Harris, 1992)

En este sentido, algunas emociones, como la vergüenza o la culpa, estarían relacionadas con actos de infracción de las normas morales: la mentira, la agresión, etc. Por lo tanto, el papel social de las emociones resulta muy importante, ya que, entre otros aspectos, ayudan a regular la interacción social y previenen las conductas desadaptadas. (Harris, 1992).

Dentro del origen social de las emociones, es posible encontrar una secuencia evolutiva lógica, adecuada a las características sociales propias de cada período evolutivo. No obstante, el desarrollo emocional no sólo se encuentra íntimamente ligado al desarrollo social del niño, sino también a su desarrollo cognitivo. (Harris, 1992)

La distinción tradicional entre aspectos físicos y sociales del desarrollo tiende a asociar lo “cognitivo” al dominio de los aspectos más físicos y lógico-matemáticos, mientras que lo “social” se relaciona con los aspectos emocionales y afectivos. Sin embargo, en la actualidad, y desde marcos conceptuales como, por ejemplo, los de la teoría de la mente de los niños se puede considerar que “el desarrollo social

también es, al menos en parte, desarrollo cognitivo y en el dominio de lo social pueden ponerse incluso de manifiesto algunas de las capacidades cognitivas más complejas de la mente humana”. La habilidad para comprender las creencias, deseos, intenciones y emociones propias y de los demás puede entenderse también como un logro cognitivo en el desarrollo de una mente “social” que habilita al sujeto para una adecuada interacción interpersonal, en contraposición a una mente “física” que se ocuparía de los aspectos más lógicos y abstractos de la inteligencia. (Astington, 1994).

Los sistemas cognitivo y emocional son conceptualizados como sistemas de influencias recíprocas, que ayudan al niño a adaptarse a las demandas cambiantes del contexto social. Concretamente en el rango de edad que analiza este trabajo (4 a 6 años), se pueden determinar los hitos evolutivos fundamentales a nivel emocional y cognitivo, y comprobar esta influencia recíproca entre ambos sistemas. Según Abe e Izard (1999), en este rango de edad se puede apreciar en primer lugar, un creciente sentido de autoconciencia, que se manifiesta a través de la expresión de emociones negativas (ira, enfado), de conductas desafiantes y de conductas que reflejan frustración, etc. (Izard, 1999)

En segundo lugar, existe un incremento en la habilidad infantil de comprender a los demás, fruto de esa habilidad anterior que le permite distinguir entre su propio yo y el de los demás. Se puede observar conductas de empatía, conductas que reflejan comprensión de los estados mentales de los demás (creencias, deseos, emociones), es decir, lo que se denomina la teoría de la mente infantil. La tercera competencia que surge en esta edad se trata de una creciente sensibilidad hacia las normas sociales y morales. Desde las primeras conductas de referencia social, el niño va ganando en comprensión de aquello que es socialmente aceptado, a través del modelado y la acción general paterna. Por último, el cuarto hito evolutivo gira en torno a la emergencia de formas rudimentarias de emociones auto-evaluativas, como la culpa, vergüenza, orgullo, etc. Este tipo de emociones ayudan a enfatizar la responsabilidad, previene las conductas desadaptativas y ayuda a mantener las relaciones sociales. Estos cuatro hitos evolutivos se encuentran íntimamente

conectados, siguiendo un proceso lógico de aparición en el desarrollo infantil. (Izard, 1999)

Estas competencias nombradas anteriormente no podrían desarrollarse si no fuera por la capacidad que tiene el niño y niña de esta edad para utilizar el lenguaje.

El lenguaje se transforma en la capacidad que tiene el niño y la niña para traducir las emociones en palabras. Las palabras que describen las emociones están conectadas con los sentimientos mismos. Cuando se expresa estar feliz, angustiado, enojado, etc. se produce una conexión instantánea de sus centros del habla con su cerebro emocional, dando lugar a sutiles respuestas fisiológicas que asociamos con una emoción específica. (Izard, 1999)

Como en otras capacidades el coeficiente emocional la disposición del niño y la niña para comprender y comunicar sentimientos y su capacidad para hacerlo son dos cosas distintas. Aunque su capacidad para hablar sobre sus emociones está integrada en su cerebro, el hecho de ser capaces de utilizar dicha capacidad depende en gran medida de la cultura donde el niño y niña se desarrolla y particularmente en la forma en que se interactúa con ellos es decir los estímulos que se les han entregado. (Izard, 1999)

A partir de esta revisión teórica, se han planteado como punto fundamental el análisis del desarrollo del niño y la niña en sus cuatro áreas, desarrollo del lenguaje, desarrollo cognitivo, desarrollo motor y desarrollo afectivo, ya que por un lado, esto ayuda a conocer la adquisición de la “compresión infantil” de las emociones, y además analizar la relación existente entre el desarrollo emocional y otros desarrollos socio-cognitivos propios de la edad, como por ejemplo, el desarrollo de la conciencia del “yo” y el pensamiento preoperatorio Piagetiano. (Piaget, 1997)

La autora Elizabeth B. Hurlock, con respecto al desarrollo social en la primera infancia, plantea que los niños entre los 4 y 6 años aprenden a establecer contactos sociales, a comunicarse y entenderse con otras personas fuera de su hogar, especialmente con otros niños de igual edad, a través de actividades lúdicas. En esta primera etapa de la niñez, el contacto que un niño tiene con otros de su

edad aumenta, debido al desarrollo de su lenguaje y a que ahora es capaz de ponerse en el lugar del otro. Esto es lo que determina en cierta forma el modo en que progresará su desarrollo social. Es decir, a mayor contacto con otros niños de su edad, mayor será su desarrollo social. (Hurlock, 2010)

Esta experiencia social se ve favorecida en la educación preescolar, ya que los niños desarrollan una participación activa en el trabajo grupal y en actividades sociales y no se ven limitados solamente a compartir con su grupo familiar o entorno más cercano. Además dentro de la educación preescolar los niños cuentan con profesionales que fomentan contactos agradables y procuran que el niños no se vea sometido a tratos que puedan condicionarlo para evitar los contactos sociales. Todo este trabajo permite que los niños entre 4 y 6 años disminuyan las reacciones negativas hacia otros niños, debido al contacto temprano con el grupo de pares. (Hurlock, 2010)

A nivel emocional el niño experimenta una serie de cambios como consecuencia de su crecimiento, de su interacción con los demás y del proceso de aprendizaje que se considera la base del desarrollo del ser humano. (Hurlock, 2010)

En esta edad el niño posee una amplia gama en la expresión de sentimientos y emociones, debido a que su desarrollo del lenguaje es mayor y también a que se ha visto expuesto a nuevos acontecimientos en su vida. (Hurlock, 2010)

Su estado emocional es más equilibrado, ya que los cambios anímicos son más controlados, las rabietas tienden a disminuir en frecuencia e intensidad. (Hurlock, 2010)

En el desarrollo socio afectivo se habla de diferentes estadios. El niño entre los 4 y 6 años se caracteriza por estar en el estadio del Personalismo. Éste es muy importante para la formación de su personalidad, se caracteriza por la construcción afectiva del niño, en donde va tomando conciencia de sus propias emociones y posteriormente de los demás, este desarrollo se va dando a través de un proceso continuo y progresivo. (Hurlock, 2010)

El niño a los 4 años es un narcisista, seduce a los otros, Se caracteriza por estar en la “edad de la gracia”. El niño se ha descubierto como persona, y comienza a valorarse y hacerse admirar por sus habilidades motrices. (Hurlock, 2010)

Sobre los 5 años el niño entra en una fase de imitación y comienza su interés por el aprendizaje de los roles, es así como logra conocer las relaciones familiares y situarse dentro de ésta.

Durante este estadio se desarrolla la persona concreta, actuante y pensante del niño particularmente.

El principal desafío durante este estadio es la formación de la personalidad del niño que éste tome conciencia de sí mismo.

La personalidad del niño se concentraba confundida con los demás en el conjunto de relaciones afectivas y en esta etapa es donde comenzará a ser autónoma. (Hurlock, 2010)

Según el logopeda D. Rodríguez B. en esta etapa, considerando el desarrollo socio afectivo el niño se caracteriza por:

- Mayor independencia de sí mismo.
- Pasa más tiempo con su grupo de juego.
- Aparecen terrores irracionales.

Según Erickson el conflicto básico a edad de los 5 años es el de la iniciativa, que les permite emprender, planear y llevar a cabo sus actividades, versus la culpa por las cosas que quieren hacer. Esta culpa se debe en parte a la rigidez del súper yo. Los niños tienen que aprender a equilibrar el sentido de responsabilidad y la capacidad de gozar la vida, comienzan a jugar con pares, pero si consideramos que su pensamiento es muy egocéntrico, y que tienen dificultad para distinguir entre una acción física y la intención psicológica que hay detrás de esa acción, podemos observar que estos juegos se producen junto a otros, no con otros. Si bien, a finales de la etapa comienzan a establecer relaciones de amistad verdadera, las relaciones fundamentales son con sus padres. (Piaget, 1997)

La Psicóloga Aida Pérez Rodríguez, plantea que entre los 4 y 6 años el desarrollo a nivel cognitivo está íntimamente relacionado con su crecimiento social y afectivo, así los progresos en el desarrollo psíquico se reflejan en tres dimensiones: la construcción de la personalidad, las relaciones con los adultos y las relaciones con los iguales. Junto al desarrollo motor, los avances en el lenguaje, la identidad sexual y el sentido del yo le dan sentido de individualización creciente. (Perez)

Otra realidad importante en este periodo es el de la identidad sexual, el niño entre los 4-5 años piensa que puede convertirse en una persona del sexo contrario sólo con llevar atributos externos relacionados al otro sexo: vestimenta, accesorios, largo de cabello, etc. Desde las teorías psicoanalíticas, la construcción de la personalidad, relacionándolo con la resolución del conflicto edípico mediante la identificación con las figuras parentales que lleva a la formación del superyó, instancia de la personalidad que supone la interiorización progresiva de las normas morales que en la edad de 5 años es muy rígida por la necesidad de ser querido por los padres. Piaget desde la teoría genética-constructivista denomina esta edad realismo moral, en la que el niño concibe lo que se debe o no hacer en función del castigo y recibir la sanción según el resultado y no la intencionalidad del acto. (Piaget, 1997)

Entre los 4 y los 5 años, se va formando la idea de un yo privado no observable por los demás. Comienzan a surgir las rivalidades, los celos, la envidia y los secretos. (Piaget, 1997)

Las relaciones con los adultos.

Los niños entre los 4 y 6 años se caracterizan por un deseo creciente de ser independientes, se vuelven resistentes a la autoridad de los adultos, pero a pesar de esto continúan buscando la tensión y aprobación de éstos. (Piaget, 1997)

En el caso de aquellos que obtuvieron satisfacción mediante sus conductas de apego, cuando eran bebés, continuarán tratando de establecer relaciones cálidas y amistosas con los adultos, sobre todo con miembros de su familia. (Piaget, 1997)

Los adultos cercanos al niño, padres y educadores son responsables en proporcionarles un modelo para el desarrollo de sus actitudes sociales, sean estas positivas o negativas en algunos casos. (Piaget, 1997)

La escala de valores y los estilos educativos varían mucho de una familia a otra ya que los padres se encargan de la educación, formación de hábitos y normas de conducta del niño, cada familia tiene unas características afectivas y sociales determinadas. Otro aspecto importante en la evolución social y afectiva del niño es la disciplina, entendida como la adquisición de habilidades tomando como modelo a una persona. Los niños pequeños admiran profundamente a sus padres, personas que les protegen y por tanto las más importantes en su vida, por lo que se constituye una base sólida para que deseen imitarlos. En su imitación influye más lo que hacen que lo que dicen, de forma que es importante dar señales de autodominio y paciencia. Los patrones de personalidad adquieren, según Bandura, en gran medida por la imitación activa. El autodominio se alcanza en el momento en que las personas pueden tomar sus propias decisiones, pero es importante desde pequeños educar para ello. Un estudio comparativo entre estilos educativos americanos y japoneses muestra diferencias en la capacidad de autodominio de ambas poblaciones fijándose en la enseñanza de la misma: los americanos dan órdenes sin explicaciones y a los japoneses les sensibilizan sobre los sentimientos y pensamientos de los demás: ¿Qué crees que pensará de ti el señor del supermercado si haces eso? En un caso se impone disciplina (no hay tiempo que perder) y en otro se enseña autodisciplina (se necesita tiempo y paciencia).

La relación con los iguales.

Desde los 4 años en adelante, los niños comienzan a jugar en grupos y a conversar entre ellos mientras juegan, son capaces de escoger entre los niños del grupo con quién o quiénes prefieren jugar. (Piaget, 1997)

La conducta que caracteriza mayormente a estos grupos es el observarse unos a otros, sostener conversaciones y hacer recomendaciones verbales. (Piaget, 1997)

La actitud del adulto influye mucho en el tipo de relaciones que establecen los niños entre ellos. La más favorecedora para el desarrollo de la autonomía intelectual, afectiva y social es la que permite que discutan y resuelvan los problemas entre ellos. (Piaget, 1997)

Estudios demostraron que aquellos niños con una relación de apego seguro con sus madres eran más competentes socialmente; por lo tanto existe una relación de continuidad entre el tipo de relaciones que se establece con los padres y luego el que se establece con los iguales. La relación con estos favorece el descentramiento social y cognitivo (porque las perspectivas de otros niños son más próximas que las de los adultos), la canalización y la regulación de la agresividad y el reconocimiento de los derechos y deberes de los demás.

Los psicólogos han comenzado a interiorizarse en el cómo se desarrollan las emociones a lo largo de la vida, algunas de las principales preguntas que han sido objeto de estudio por parte de la psicología del desarrollo son (Muslow, 2008):

- ¿Qué sabe un niño de las emociones?
- ¿Cuándo logra un niño tener conciencia de sus emociones, y cómo llega a saberlo?

Se ha demostrado que los niños aprenden sobre las emociones antes de lo que se pensaba. Los niños son capaces de reconocer las emociones desde los primeros años de vida. Se piensa que las emociones son mucho más ricas de lo que ellos son capaces de expresar, los niños experimentan una emoción antes de ser capaces de nombrarlas o expresarlas. (Muslow, 2008)

A los 4 años, los niños son capaces de reconocer los sentimientos de otros, como el miedo, la tristeza, la ira, y son capaces de utilizar términos como feliz, asustado, enojado, etc.

A los 6 años, el niño comprende que el pelear produce ira, y que las experiencias positivas producen felicidad. (Muslow, 2008)

LITERATURA INFANTIL

Según el reconocido investigador español de literatura infantil Juan Cervera (1991), la literatura infantil contribuye a formar la conciencia crítica de los niños. La representación del bien y el mal de una manera sencilla y contrastante que permite que los niños ejerciten su juicio y aprendan a ser responsables. A diferencia de las experiencias personales que también ayudan a construir conciencias (a veces con varios tropiezos y malentendidos), los cuentos moldean personalidades sin riesgo alguno y de manera más divertida. (Cervera J. , 1991)

También concibe al niño no como un simple destinatario pasivo, sino como un protagonista activo en el interior de la literatura, como lector, lo cual evidencia sus estrechos vínculos con la cultura. Sostiene que “No se trata ahora por tanto de aproximar al niño a la literatura, bien cultural, preexistente y ajeno a él, sino proporcionarle una literatura, la infantil, cuyo objetivo específico sea ayudarlo a encontrar respuestas a sus necesidades” (Cervera J. , 1991)

Por su parte, Teresa Colomer (1999), importante investigadora, también española, ratifica la importancia de la literatura en el proceso de construcción del sujeto, como elemento fundamental de la sociedad, y afirma que lo primero que debe hacerse es pensar para qué sirve la literatura infantil y, de acuerdo con esta pregunta, establece que ella cumple tres funciones principales (Orozco, 2010):

- 1- Iniciar el acceso a la representación de la realidad ofrecida a través de la literatura y compartida por una sociedad determinada.
- 2- Desarrollar el aprendizaje de las formas narrativas, poéticas y dramáticas a través de las que se vehicula el discurso literario.
- 3- Ofrecer una representación articulada del mundo que sirve como instrumento de socialización de las nuevas generaciones. (Orozco, 2010)

Esta aproximación supone asumir al niño como lector, como sujeto importante y válido en la comunicación. (Orozco, 2010)

Para seguir abordando el tema, la escritora argentina Graciela Montes (1999) plantea que, tradicionalmente, en la literatura llamada infantil se ha partido de una situación comunicativa desigual ya que se ha pretendido, sobre todo en los ámbitos educativos, que son los adultos quienes saben de las conveniencias y necesidades de los niños en términos de imaginación y, por tanto, ellos han sido los que han determinado el tipo de literatura que los niños deben leer. Esto se ha evidenciado, especialmente, en la forma como los adultos han dosificado la realidad y la fantasía que se les debe entregar y, por ello, se han convertido en los principales censores de su imaginación, controlándoles su relación con las obras literarias. (Sarle)

Gianni Rodari (1987), autor clásico en el terreno de la promoción de la lectura y la escritura literarias, afirmaba en la década del ochenta que para él “hay dos clases de niños que leen: 1. Los que lo hacen para la escuela, porque leer es su ejercicio, su deber, su trabajo, y 2. Los que leen para ellos mismos, por gusto, para satisfacer una necesidad personal de información o para poner en acción su imaginación” (Rodari, 1987).

Según Rodari, la literatura infantil ha sido, por lo menos en sus inicios (siglos xvii y xviii), sierva de la pedagogía y la didáctica, vehículo de la ideología de las clases dominantes y se ha dirigido, fundamentalmente, al niño escolar, un niño “artificial” y no precisamente un niño lector, autónomo y curioso como hoy lo concebimos. Para ese niño –decía Rodari– se requerían unos libros determinados “que le enseñaran las virtudes indispensables para las clases subordinadas; la obediencia, la laboriosidad, la frugalidad, el ahorro”. (Rodari, 1987)

Proceso formativo de la literatura infantil

El proceso creador de la literatura infantil, en cuanto a realidad independiente, se ha desarrollado de tres formas distintas. Esto nos permite hablar de tres tipos de literatura infantil (Cervera J. , 1991):

1. **La literatura ganada:** Engloba todas aquellas producciones que no nacieron para los niños, pero que, andando el tiempo, el niño se las apropió o ganó o se le destinaron, previa adaptación o no. Aquí cabe incluir todos los cuentos tradicionales, el sector folclórico de la literatura infantil, muchos de los romances y canciones, una porción nada despreciable de la novelística juvenil, etc. Tales el caso de los *Cuentos*, de Perrault, o las adaptaciones de *Las mil y una noches*.
2. **La literatura creada:** para los niños, que es la que tiene ya como destinatarios específicos a los niños. Es la que en gran medida se ha producido, y sigue produciéndose, tanto bajo la forma de cuentos o novelas como de poemas y obras de teatro. Así podemos citar *Las aventuras de Pinocho*, de Collodi, *La bruja Doña Paz*, de Antonio Robles, *Monigote pintado*, de Joaquín González Estrada, o *El hombre de las cien manos*, de Luis Matilla. De una forma o de otra esta literatura infantil tiene en cuenta, según los cánones del momento, la condición del niño. Evidentemente en ella se reflejan muchas tendencias y concepciones de la literatura infantil que hacen particularmente viva e interesante.
3. **La literatura instrumentalizada:** Bajo este nombre pretendemos señalar gran cantidad de libros que se produce ahora sobre todo para preescolar y Ciclo inicial de la educación general básica. Debemos hablar más de libros que de literatura. Nos referimos a todos esos que aparecen en series en las que, tras escoger un protagonista común, lo hacen pasar por distintos

escenarios y situaciones: la playa, el monte, el circo, el mercado, el zoo, el campo, la iglesia, el colegio, la plaza. O bien aquellos que se crean como extensión para ejercicios de gramática u otras asignaturas. Está claro que en todas estas producciones predomina la intención didáctica sobre la literaria. La creatividad es mínima, por no decir nula. Toman el esquema de la literatura y lo aplican a varios temas monográficos que convierten así en centros de interés.

La transición hacia una literatura infantil

La transición hacia una literatura infantil específica y en busca de calidad nace de una serie de factores entre los que podemos distinguir (Cervera):

1. Factores sociales: aumento de la información y de la escolarización; crecimiento de la capacidad adquisitiva y organizadora de la sociedad; incremento de la atención al niño; necesidad de satisfacer la capacidad de producción y distribución de las editoriales especializadas en textos escolares que, terminado el período de producción y venta de éstos, quedan libres gran parte del año.

2. Factores educativos: mayor conciencia de su utilidad por parte de padres y educadores; mayor especialización, urgida por psicopedagogos y profesores universitarios; diferencias observadas entre la literatura infantil para niños de países muy desarrollados y bien escolarizados y los de los países en situación distinta de desarrollo; necesidad de difundir algunos valores superadores de fronteras, razas, culturas, etc.

3. Factores endógenos de la propia literatura infantil: a medida en que avanza en su propio desarrollo, alcanza, y se le debe exigir, mayor perfección, adecuación, especialización y variedad, como fruto de una sociedad cada vez más culta preocupada por la educación del niño, y de una actividad cada vez más cultivada.

Importancia y beneficios de la literatura infantil.

La familia y el colegio tienen un importante papel a la hora de acercar el conocimiento a los niños, y gran parte de esta nueva sabiduría llega a partir de los libros y de su comprensión lectora. Los padres, además de dar ejemplo, deben conocer qué es lo mejor para que lean los niños: cuál es la literatura recomendada, de calidad y, por supuesto, asequible para las primeras edades de los niños. El hecho de que los niños reciban literatura desde su primera infancia es importantísimo, pues esto determinará su comunicación escrita y, además, la lectura es un importante instrumento para construir la identidad de los pequeños. (Hacer familia, 2003)

Los principales beneficios que trae la literatura infantil son:

Tema de la literatura infantil.

El principal beneficio que encontramos en la literatura infantil es que suele tratar temas muy importantes en la vida (la muerte, la amistad, la autoestima, etcétera) de una manera amena y cercana, permitiendo que el niño se forme una primera idea de estos asuntos tan relevantes que irá experimentando en primera persona conforme vaya pasando el tiempo. De este modo, en la literatura para niños nos encontramos con protagonistas que son muy parecidos a nuestros hijos y que tienen preocupaciones similares a las de ellos. Mediante estos libros los niños ven cómo otros "iguales" reflexionan al respecto, se preguntan por estos asuntos y buscan las respuestas, por lo que además esta clase de comportamientos incentiva la curiosidad de nuestros pequeños. (Hacer familia, 2003)

Tradición literaria infantil.

Juegos populares, canciones infantiles, cuentos, fábulas, trabalenguas, rimas... todo eso forma parte de nuestra tradición literaria, esa que se ha ido transmitiendo de forma oral de generación en generación y que ahora podemos encontrar plasmada por escrito en libros para niños. Esto es importantísimo porque la tradición oral cuenta nuestra historia, quiénes somos y de dónde venimos. (Hacer familia, 2003)

Este es otro de los grandes beneficios de la literatura infantil: muchas obras se han creado a partir de esta tradición, y mediante su lectura los pequeños aprenden esa historia y también la cultura, la historia y un vocabulario muy rico y diferente al que está acostumbrado a usar a diario.

Humor en la literatura infantil.

El humor suele estar presente en los relatos para niños, ya sean historias de aventuras, cuentos fantásticos o de la vida diaria. Leyendo historias en las que aparecen toques de humos los pequeños aprenden a valorarlo como necesario en la vida.

El sentido del humor tiene, además, un gran valor pedagógico: enseña a nuestros hijos a relativizar y es un medio por el que el pequeño lector comienza a desarrollar el tan necesario sentido crítico. Todo eso, sin olvidar que las risas hacen más amena la lectura, por lo que incentivan que el pequeño no quiera cerrar el libro. (Hacer familia, 2003)

Conocerse a sí mismo a través de la literatura infantil.

Todos los beneficios que se han mencionado antes se relacionan con este otro: mediante la lectura sobre personas similares y el conocimiento de su historia y la cultura, los pequeños aprenden a ser aceptados y a aceptar a los diferentes.

Los personajes de las historias de los libros para niños ayudan a que los pequeños se conozcan a sí mismos ya que se identifican que los personajes de las historias viven sus experiencias y, así, aprenden de sus lecciones. En definitiva, con esta clase de literatura los pequeños ven ejemplos claros de cómo se debe actuar en situaciones que les son cercanas, por lo que les sirve de ayuda cuando se ven en ellas. (Hacer familia, 2003)

El lenguaje de la literatura infantil.

Uno de los principales motivos que justifican la importancia de leer es el vocabulario que se adquiere, y no iba a ocurrir diferente con la literatura infantil. Con ella, los pequeños aprenden palabras, sinónimos, metáforas y construcciones sintácticas inusuales gracias a la clase de lenguaje que utilizan estas historias.

Si el niño o niña lee literatura pensada para lectores de su edad, adquirirá un lenguaje más preciso y su vocabulario se irá ampliando, al tiempo que aprenderá casi sin querer normas ortográficas y de redacción. Además, es muy común que esta clase de obras tengan muchos juegos de palabras, lo que mantiene despierta la mente del pequeño y le enseña que también se puede "jugar" con el lenguaje. (Hacer familia, 2003)

Emociones en los libros de literatura infantil.

La literatura infantil suele incluir también muchos sentimientos y emociones comunes en la vida de los niños. La enorme variedad de sentimientos reflejados en estas historias, que va mucho más allá de la tristeza o la alegría, enseña al pequeño a identificar sus propias emociones, lo que le ayuda a desarrollarlas y entenderlas.

De este modo, las obras literarias cumplen una labor educativa muy importante, ya que intervienen en la formación de la inteligencia emocional de los niños, algo clave para su desarrollo afectivo presente y en el futuro. (Hacer familia, 2003)

Percepciones a través de la lectura de libros infantiles.

En estos libros se construyen escenas con una gran potencia sensitiva, visual e incluso sonora, lo que ayuda al niño a desarrollar su capacidad para "enjuiciar las actitudes de los personajes frente a una situación de conflicto y a relacionar dichas actitudes con sus propias experiencias y valores", tal y como explica la maestra de Educación Infantil de Huelva María Carmen Morón en un artículo en la revista Temas para la Educación. A su juicio, la literatura ayuda a evaluar las situaciones, valorar comportamientos de otros y predecir las consecuencias que estos tendrán.

De cumplirse estos grandes beneficios de la literatura infantil, los niños aprenderán de forma natural el gusto por las obras literarias según vaya creciendo, lo que tendrá muchos más beneficios en su vida y su conocimiento. (Hacer familia, 2003)

Sub- Géneros Narrativos

Cuenta cuento

Según Munita, la aceptación más simple es que, un adulto lee en voz alta un relato para uno o más niños. (SciELO, 2007).

Cecilia Beuchat la considera, una de las experiencias más interesantes y felices que puede tener un niño es la de escuchar cuentos narrados o leídos por algún adulto (SciELO, 2006).

A su vez Collins & Cooper, hacen referencia de que contar cuentos es conectar al narrador con la audiencia, y finalmente a la audiencia con la historia. (SciELO, 1997)

Cuento

Según el argentino Enrique Anderson Imbert, ensayista, narrador y docente universitario, el cuento es una narración breve en prosa que, por mucho que se apoye en un suceso real, revela siempre la imaginación de un narrador individual. La acción cuyos agentes son hombres, animales humanizados o cosas animadas, consta de una serie de acontecimientos entrelazados en una trama donde las tensiones y distensiones, graduadas para mantener en suspenso el ánimo del lector, terminan por resolverse en un desenlace estéticamente satisfactorio. (Cuento1, 2011)

Para la doctora Beristáin, el cuento se realiza mediante la intervención de un narrador y con preponderancia de la narración sobre las otras estrategias discursivas (descripción, monólogo y diálogo), las cuales, si se utilizan suelen aparecer subordinadas a la narración y ser introducidas por ella. El cuento se caracteriza porque en él, mediante el desarrollo de una sucesión, de acciones interrelacionadas lógicamente y temporalmente, la situación en que inicialmente aparecen los protagonistas es objeto de una transformación. (Cuento1, 2011) Según Seymour Mentón, el cuento es una narración, fingida en todo o en parte, creada

por un autor, que se puede leer en menos de una hora y cuyos elementos contribuyen a producir un solo efecto. (Cuento1, 2011).

Adivinanza:

Según DRAE (2001), la palabra adivinanza coincide en considerarla como sinónimo de acertijo.

Acertijo:

1. Especie de enigma para entretenerse y acertarlo.
2. Cosa y afirmación muy problemática. (DRAE, 2011)
Casares (MCMXLII), la define como, artificio que consiste en usar palabras de sentido equivoco o en varias de sus acepciones, ya sea por donaire, pasatiempo o ingenio. (DRAE, 2011)

En cambio, Gárger y Fernández define adivinanza como, una ingeniosa descripción en verso de un mensaje que el receptor debe descubrir. Es una tradición oral aprendida en la casa, en la calle, y hasta en determinadas ocasiones rituales, como en la reunión para velar a un difunto. (DRAE, 2011)
María Moliner (1973) recoge el término adivinanza como sinónimo de acertijo y la define como, una frase, dibujo, verso, etc., en que de una manera envuelta se describe algo para que sea adivinado por pasatiempo. (DRAE, 2011)

Trabalenguas.

María Moliner (1973) lo considera como palabra o conjunto de palabras difícil de pronunciar que se dice por pasatiempo. Según DRAE es una palabra o locución dificultosa de pronunciar, en especial cuando sirve de juego para hacer que alguien se equivoque. (DRAE, 2011)

Fabula.

Para Ana Rodríguez, se define como un breve relato literario ficticio, en prosa o verso, con intención didáctica frecuentemente manifestada en una moraleja final, y en el que pueden intervenir personas, animales y otros seres animados o inanimados. En la mayoría aparecen animales con características humanas como el habla, movimiento, etc. (Dialnet, 2010)

Obra de teatro.

Una obra teatral, es una producción que consiste en la presentación de un relato mediante una actuación de teatro, la obra puede combinar discursos, gestos, música, bailes y otras formas de expresión artística. (Definicion.de, 2008)

Denominamos obra de teatro a un formato literario, que consiste en diálogos entre los personajes, por lo cual carece de narraciones y del formato de prosa (escritura continuada, que se diferencia de la poesía- escrita en versos y del teatro). (Definicion.de, 2008)

Una obra teatral es un género literario que está constituido por conversaciones entre los personajes, es decir, se trata de una narración expresada en el modo compositivo del diálogo, aunque también nos podemos encontrar con alguna en clave de monólogo, en la que es un solo persona el que domina y manda en la escena, conocida como unipersonal. (Definicionabc, 2004)

Obra de títeres

El teatro de títeres también conocido como teatro de marionetas, refiere a las presentaciones realizadas en un determinado escenario donde los personajes son marionetas, títeres o muñecos que son manipulados por una persona que usualmente se oculta tras el escenario. (lostipos, 2005)

CAPÍTULO V

Análisis test “Autorreporte y Bienestar socio emocional”

Dimensión I: Adaptación al trabajo escolar.

Ítems

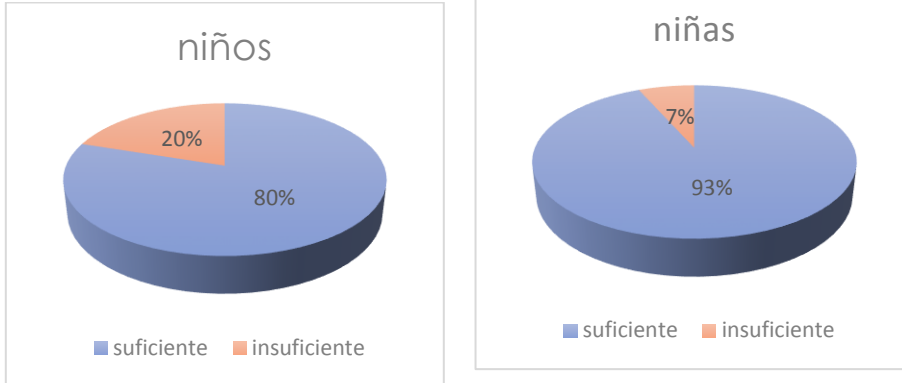
1	Presta atención en clases
8	Hace las tareas solicitadas
15	Se adecúa al ritmo promedio del curso

Referido al prestar atención en clases, lo cual está directamente relacionado con la concentración y la motivación que presenta el niño en el salón de clases, el cual puede ir variando según la asignatura, estado anímico del niño o la niña, y las condiciones en que se esté dictando la clase, y del cual se despliegan habilidades como el hacer tareas solicitadas y adecuarse al ritmo promedio del curso.

Condiciones de aplicación

Las condiciones de aplicación fueron igualitarias para ambos sexos, en una sala donde solo se encontraba la examinadora con el examinado, donde se establece que las condiciones eran óptimas: sala cálida sin distractores ni estímulos que pudiesen distraer a los niños y niñas, además de establecer una situación de confianza con los niños, invitándolos a ser parte de esto, sin que pensarán que era una evaluación.

Muestra ítem 1: presta atención en clases



Análisis ítem 1

Según las respuestas arrojadas en el test 12 de 15 niños dicen que prestan mayor atención en clases, lo que quiere decir que mantienen una actitud receptiva durante la jornada escolar, mientras 14 de 15 niñas dicen que prestan mayor atención en clases. Esto se puede deber a que encuentran motivación en el asistir al establecimiento, además de que los contenidos que se están pasando son apropiados a su nivel desarrollo, logrando captar la atención de él, los materiales utilizados, entre otros factores.

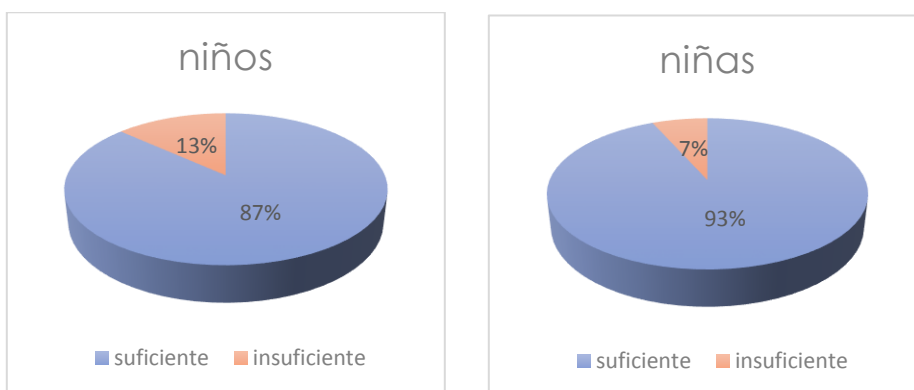
Según algunos estudios publicados por distintos científicos que hablan de distintos tipos de concentración que poseen tanto las mujeres, como los hombres y cuál de estas posee mayormente desarrollada ambos sexos.

El proceso de la educación preescolar es una instancia, donde se crean las primeras competencias que luego serán la base de un aprendizaje más exhaustivo en las distintas áreas que se abarcan (matemáticas, lenguaje, ciencias, etc). Actualmente, en nuestro país forma parte de una enseñanza regulada, circunstancia que lo hace obligatoria, siguiendo las particularidades de un programa de estudios impartido por el establecimiento, es en esta etapa donde los niños y niñas obtienen las primeras experiencias de socialización y aprendizaje.

La institución educativa es más que un ámbito, en donde se imparten conocimientos abstractos, es un ámbito donde un grupo humano interactúa para la consecución de objetivos comunes, es esto lo que permite la socialización y el intercambio permanente entre pares. Se espera que, a través de la interacción, los niños y niñas sean capaces de hacer coincidir sus propios deseos con el de los demás.

Como se mencionó anteriormente, el autor plantea que los niños presentan mayor interés en objetos que en las personas, lo que hace, que muchas veces no sean partícipes de las distintas interacciones que se dan entre los alumnos y las educadoras propiamente tal dentro del aula, donde se comparten experiencias y se buscan distintos puntos en común, con el fin de hacer del aprendizaje una instancia significativa para cada uno de los niños y niñas.

Muestra ítem 8: Hace las tareas solicitadas



Análisis ítem 8

Según las respuestas arrojadas en el test 13 de 15 niños dicen que realizan las tareas solicitadas por la educadora en un tiempo determinado, lo que quiere decir que presentan interés por las actividades realizadas. Mientras 14 de 15 niñas realizan las actividades dadas por la educadora de forma inmediata sin postergarlo.

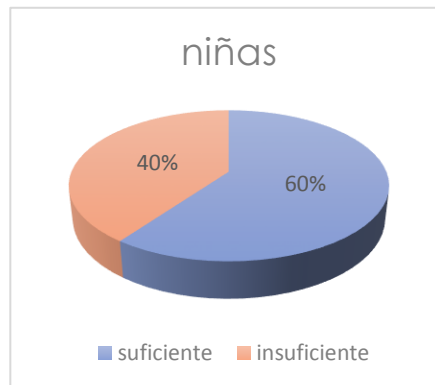
Al dejar las cosas para después hablamos del término “procrastinación”, el cual se define como una adaptación del vocablo inglés procrastinate, que deriva directamente del latín pro (para) y cras (mañana); “para mañana”; conceptualmente tiene distintas definiciones que hacen referencia a la evitación de una actividad, cualquiera que ésta sea, para realizarla en otro momento.

En términos sencillos, procrastinar se refiere al desplazamiento habitual de actividades, incómodas o no, que deben realizarse, pero que no se ejecutan porque el individuo tiene una débil voluntad, porque vive con ilusión de que pasará algo para que éstas no se lleven a cabo, o bien porque alguien más las hará por él.

No existen estudios que hagan una diferencia de sexo al momento de procrastinar, incluso todos hemos evitado alguna vez una alguna actividad, pero no por ellos somos procrastinadores, para serlo, debe ser una persona que habitualmente deja las tareas importantes o incómodas para después y que según Gutierrez (2004) lo hace de dos formas:

1. Evitándola hasta cuando queda poco tiempo y terminándola en un tiempo récord bajo dos estados de ánimo (angustia antes de terminarla y euforia después de culminarla)
2. Evitándola ante la excusa de “falta tiempo” y sin terminarla jamás.

Muestra ítem 15: Se adecua al ritmo promedio trabajo del curso



Análisis ítem 15

Según las respuestas arrojadas en el test 7 de 15 niños dicen ser capaces de adecuarse al ritmo promedio de trabajo, lo que quiere decir que el 53% de estos es capaz de terminar sus actividades, sin dejarlas incompletas durante el tiempo dado por la educadora. Mientras 9 de 15 niñas logra realizar la misma acción

Se atribuye esta baja, al mismo concepto mencionado anteriormente de “procrastinar”, ya que, lo más probable, es que el niño y la niña, encuentren que la actividad no cumple con sus expectativas ni intereses, por ende, no le presta la atención suficiente a su desarrollo.

Dimensión II: Adaptación social

Ítems

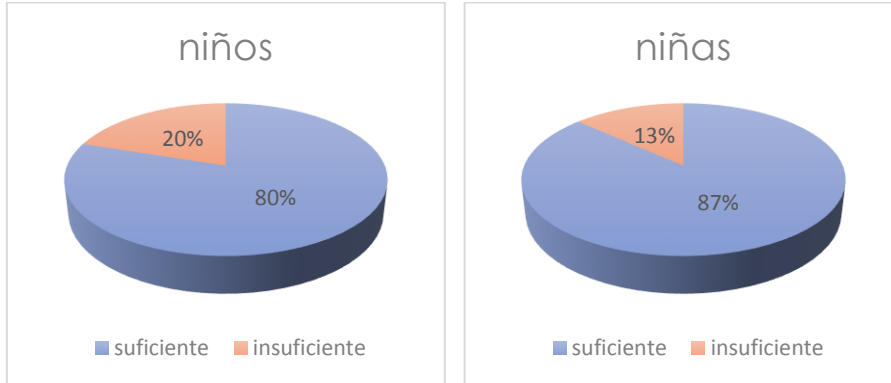
3	Tiene amigos con quién jugar
10	Pide disculpas
17	Acepta reglas, respeta normas.
21	Comparte.

La sociología considera la adaptación social como el proceso por el cual un grupo o un individuo ajustan su comportamiento para acomodarse a su medio social, o a otros grupos, o a una sociedad más grande, con el fin de favorecer su existencia o supervivencia. “Es un concepto pasivo, cuando el hombre se adapta está sometido a prescripciones extrañas que lo minimizan y sus decisiones ya no le pertenecen; el aspecto pasivo se revela en el hecho de que no es el hombre capaz de cambiar o transformar la realidad, sino por el contrario, se cambia a sí mismo para adaptarse” (Paulo Freire)

Condiciones de aplicación

Las condiciones de aplicación fueron igualitarias para ambos sexos, en una sala donde solo se encontraba la examinadora con el examinado, donde se establece que las condiciones eran óptimas: sala cálida sin distractores ni estímulos que pudiesen distraer a los niños y niñas, además de establecer una situación de confianza con los niños, invitándolos a ser parte de esto, sin que pensarán que era una evaluación.

Muestra ítem 3: Tiene amigos con quién compartir



Análisis ítem 3

Según las respuestas arrojadas en el test 12 de 15 niños considera que tiene amigos con quién jugar dentro del establecimiento, mientras 13 de 15 niñas considera lo mismo.

A pesar de que los índices son bastante altos, cabe recordar que la amistad es uno de los valores más importantes a desarrollar en la educación de los niños, ya que, trata del afecto personal, puro y desinteresado, compartido con otra persona, que nace y se fortalece mediante las interrelaciones entre los seres humanos.

Es importante considerar que para que el niño aprenda sobre el valor de la amistad, es necesario formarle con nociones, conocimientos, habilidades, emociones, vivencias, sentimientos, y que se le enseñe a valorar y vivir con armonía y respeto.

Las mujeres y los hombres no cuidan igual a sus amigos, según un estudio publicado por Estados Unidos en el año 2012, el cual arrojó como resultado que las niñas suelen tener relaciones más cercanas y comprometidas, mientras que los niños prefieren mantener ciertas distancias.

A su vez un estudio presentado en la reunión anual de la Asociación Americana para el avance de la ciencia ha demostrado que los hombres y las mujeres desarrollan diferentes estrategias para conservar a sus amigos. Tras analizar los vínculos personales de 30 personas jóvenes de ambos sexos, el estudio asegura

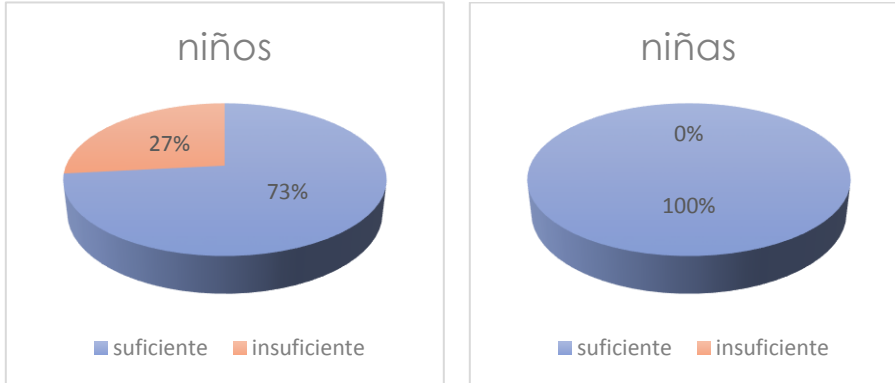
que las niñas, cuando logran mantener una amistad a lo largo del tiempo, incluso con distancias de por medio, es porque mantienen un contacto telefónico, continuo, prolongado y muy frecuente. Mientras ellos, por su parte, conservaron a sus amigos gracias a que organizaban planes juntos.

Debido a lo anteriormente expuesto como educadoras, debemos fomentar la amistad en ambos sexos:

- Enseñando lo que representa la amistad: Los niños deben aprender que es ser buen amigo, y que las amistades pueden durar para siempre, y que para esto es necesario cuidarla día a día.
- Ayudando a desarrollar la empatía: Se debe fomentar esta situación, creando diálogos con situaciones diferentes, por ejemplo: tomando conciencia de todo lo que los rodea.
- Ayudándolo a hacer amigos: Que comparta con distintos niños y niñas de la clase, que comparta sus materiales y juguetes.
- Enseña a solucionar conflictos: Hay que fomentar dentro del aula que los niños y niñas sepan solucionar los conflictos, a través de la conversación y la mediación de un adulto.
- Alienta a los niños a manifestar apoyo y reconocimiento por los demás: Es importante buscar oportunidades e instancias donde los niños puedan participar en actividades de cooperación y solución de problemas. Incentivar el trabajo en grupos, e instancias de aprendizaje donde se requiera la cooperación de todo el grupo.

Para poder lograr el 100% de logro en este ítem, es importante fomentar en el niño todos estos ámbitos mencionados anteriormente, con el fin, que estos sepan valorar a sus compañeros y compañeras.

Muestra ítem 10: Pide disculpas



Análisis ítem 10

Según las respuestas arrojadas en el test 11 de 15 niños dicen ser capaces de pedir disculpas cada vez que cometen un error, esto quiere decir que solo el 27% de la totalidad de los niños no es capaz de hacerlo. Mientras las 15 niñas participantes reconocen pedir disculpas cada vez que se equivocan.

Algunos expertos manifiestan, que los hombres no dimensionan la gravedad de los asuntos, por ende, no son capaces de pedir disculpas, y esto se debe a:

1. La palabra perdón es utilizada pocas veces.

Los hombres llevan la vida con menos complicación que las mujeres, así que si en algún momento cometen un error pueden ver este como algo insignificante, por lo que no les parece que su actuar esté errado, por el contrario, continúan como si nada pasara.

2. Sienten temor de las respuestas

No les gusta sentirse culpable, generalmente los atemoriza. Una vez que han admitido su error saben las reacciones que pueden causar, por ende, prefieren evitar los enfrentamientos.

3. Vinculan el pedir perdón con su dignidad de género.

El acto de ofrecer disculpas, los hombres la consideran como una ofensa, ya que, sienten que la hombría pierde categoría, y que intentar arreglar un conflicto, lo haría perder el control de la situación.

4. Siempre culpan al resto.

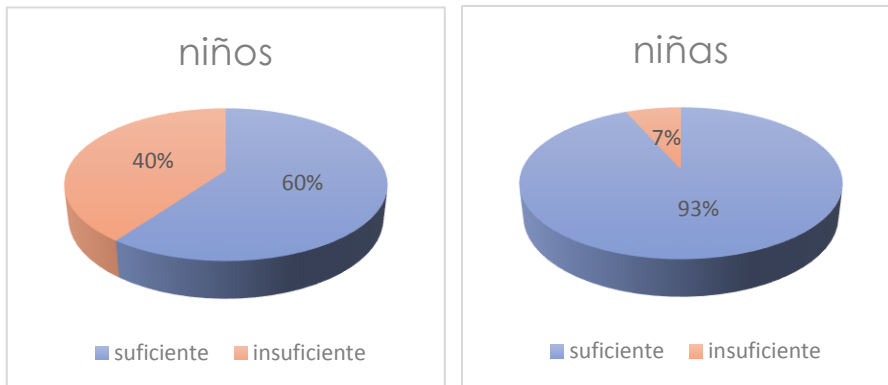
A los hombres de por sí, les cuesta aún más reconocer su error, incluso gran parte de las veces optan por el papel de víctima, intentando justificar su acción y culpar al resto.

Para poder lograr que los niños cumplan la totalidad de logro en este ítem, es importante sacar estos estereotipos con los que lamentablemente crecen los niños y niñas de nuestra sociedad actual, y enseñarles la importancia que tiene para ellos pedir perdón las veces que se equivocan.

Un aspecto importante que considerar, antes de enseñarle a pedir perdón a los niños y niñas, es fundamental que él o ella entienda que ha cometido un error y cuáles son las consecuencias de su actuar. Los niños son muy pequeños y aún no saben pedir perdón, ya que, tienen la habilidad de la empatía muy poco desarrollada, por ende, es una habilidad difícil de adquirir.

En el momento en que enseñamos a los niños y niñas a pedir perdón o disculparse cuando hacen daño al otro, comete un error o se comporta de forma inadecuada, estamos enseñando mucho más que una norma de ecuación o civismo, más bien se transmite a cada uno de los niños y niñas una serie de valores muy importantes.

Muestra ítem 17: Acepta reglas, respeta normas



Según las respuestas arrojadas en el test 9 de 15 niños dicen que son capaces de aceptar reglas y respetar normas, lo que quiere decir que el 60% de la totalidad de los niños participantes, no es capaz de aceptar las reglas y las normas establecidas. Mientras 14 de 15 niñas es capaz de aceptarlas y respetarlas, lo que equivale al 93% de la totalidad.

Es muy importante considerar que tanto las normas como los límites son una demostración de cariño hacia los niños/as, ya que, les hace sentir protegidos y cuidados. Es una forma de reconocer sus derechos, pues es responsabilidad de los adultos mostrarles las cosas que pueden o no pueden hacer. Además, les permite saber de manera explícita qué esperan los adultos de ellos/as y así ir prediciendo sus reacciones, lo cual favorece el aprendizaje del autocontrol y la convivencia con sus pares.

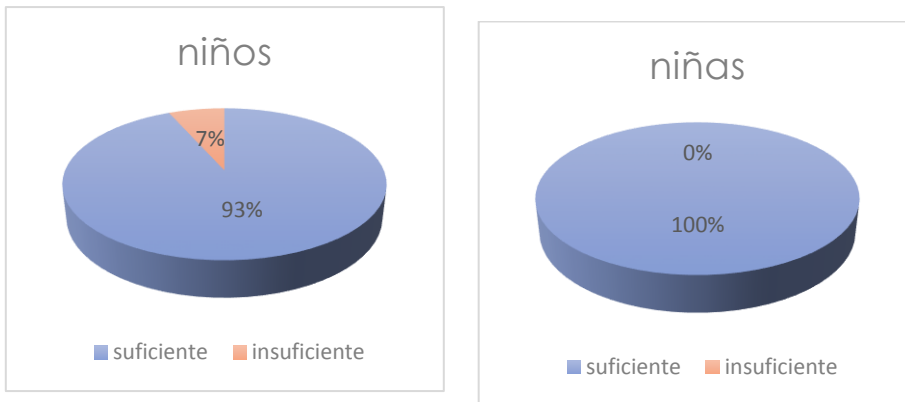
Existen muchas razones, por la cual estos niños y niñas no sean capaces de respetar normas y límites, ya que, primordialmente estos son adquiridos por las familias, quienes son los que pasan mayor tiempo del día con sus hijos.

1. En primera instancia podemos hablar del término “objetividad”, ya que, muchas veces no se les da las verdaderas razones a los niños de por qué no pueden hacerlo, simplemente es un “no”.

2. Otro factor importante son las opciones, brindarles a los niños la libertad de oportunidad, ya que, el podrá sentir la sensación de poder y control, reduciendo las resistencias.
3. La firmeza, es uno de los factores más importantes, ya que debe existir una resistencia a la obediencia, generalmente el límite debe ser aplicado con firmeza y sin inseguridad.
4. Es fundamental, acentuar lo positivo, ya que, los niños son más receptivos al hacer lo que se les ordena cuando reciben refuerzos positivos, es importante cambiar los “NO” por argumentos válidos, como, por ejemplo, en vez de decir “no grites”, sustituirlo por un “habla despacio”.
5. Explicar el porqué, es fundamental que el niño o la niña estén al tanto del porqué se le está pidiendo que realice dicha acción, debe entender el motivo, así podrá sentirse más animado a entenderla.
6. Controlar las emociones es una parte fundamental del proceso de adquisición de normas y límites, ya que, investigadores señalan que cuando los adultos responsables están muy enojados castigan más seriamente y son más propensos a ser verbalmente y/o físicamente abusivos con sus niños. Por ende, se invita que los padres trabajen la situación con calma antes de reaccionar.

Al no trabajar constantemente la adquisición de normas, manteniendo estas conductas los niños y niñas serán más propensos a estar constantemente sobrepasando límites, sin saber respetar las normas que la familia les imponga, y esto se verá evidenciado en todas las relaciones y círculos que mantenga el infante.

Muestra ítem 21: comparte



Análisis ítem 21

Según las respuestas arrojadas en el test, solo 1 de un total de 15 niños afirma no compartir con sus compañeros, lo que corresponde al 7% de la totalidad. Mientras las 15 niñas afirman compartir con sus pares, logrando la totalidad del 100%.

Generalmente, cuando los niños y niñas son pequeños les cuesta mucho compartir, ya que, pasan por una etapa del “mío” y son capaces de llegar a enfadarse cuando alguien coge algo que él o no ha prestado. Hasta los cuatro años, los niños no desarrollan la teoría de la mente, es decir, no son capaces de ponerse en el lugar del otro.

Los niños y niñas a los cuales se les aplicó el test forman parte de un rango etario entre los 4 y los 5 años, por ende, están comenzando a trabajar la teoría de la mente y aprender a ponerse en el lugar del otro, a lo que se debe el alto logro por parte de ambos sexos.

Dimensión III: Autoestima.

Ítems

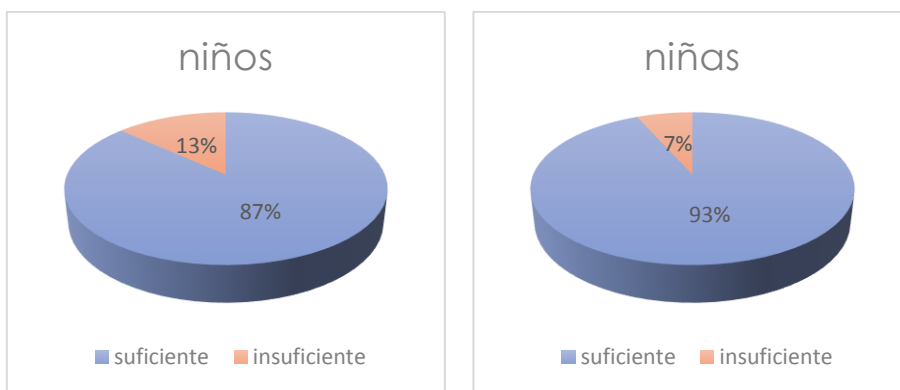
6	Percibe valoración externa
13	Se muestra contento/a de su rendimiento
19	Reconoce sus cualidades

Referido primordialmente al desarrollo de la autoestima, la cual es definida como la valoración positiva o negativa que una persona hace de sí misma en función de los pensamientos, sentimientos y experiencias acerca de él o ella. Es un término de la psicología, aunque, se utiliza en el habla cotidiana para referirse, de un modo general, al valor que una persona se da a sí misma. También relacionada con la autoimagen, que es el concepto que se tiene de uno propio, y con la autoaceptación, que se trata del reconocimiento propio de las cualidades y los defectos.

Condiciones de aplicación

Las condiciones de aplicación fueron igualitarias para ambos sexos, en una sala donde solo se encontraba la examinadora con el examinado, donde se establece que las condiciones eran óptimas: sala cálida sin distractores ni estímulos que pudiesen distraer a los niños y niñas, además de establecer una situación de confianza con los niños, invitándolos a ser parte de esto, sin que pensarán que era una evaluación.

Muestra ítem 6: Percibe valoración externa.



Análisis ítem 3

13 de 15 niños reconocen haber recibido una valoración externa por un trabajo bien realizado, mientras 14 de 15 niñas aseguran haber vivenciado lo mismo, esto refleja en términos generales que 3 de los 30 encuestados no recibe una valoración externa por una acción y/o trabajo bien realizado. Por una diferencia mínima del 6%, se logra evidenciar que las niñas poseen una mayor valoración externa que los niños, debido a que 2 de cada 15 niños no recibe una valoración externa, mientras que en las niñas es tan solo 1 de 15, que asegura no tener una valoración externa por parte de terceros.

Los efectos de una baja autoestima suelen ser muy negativos. La persona que no está satisfecha de sí misma, difícilmente afrontará la vida con la decisión y el optimismo necesario. Este déficit, desemboca en la falta de confianza e inseguridad, y se convierte en un motivo más para reforzar la valoración negativa que una persona realiza de sí misma, por ende, el modo de valorarnos determina algo tan importante como la capacidad de rendimiento o la competencia social. Una baja autoestima puede traducirse en bajo rendimiento o en escasas habilidades sociales.

Durante las últimas dos décadas, un gran número de estudios sobre las diferencias de la autoestima por edad y sexo han concluido que los hombres tienen mayor autoestima que las mujeres, y que tanto uno como otros muestran incrementos graduales en la autoestima de acuerdo a su edad, como lo afirma Wiebke Belidorn de la Universidad de California, ya que las mujeres poseen mayor desconfianza de sí mismas, por los distintos estereotipos que se tienen en las comunidades acerca de un perfil ideal de mujer, lo cual hace, que las mujeres bajen su autoestima, por no calzar con dicho estereotipo, y sentiré desconforme con su apariencia física.

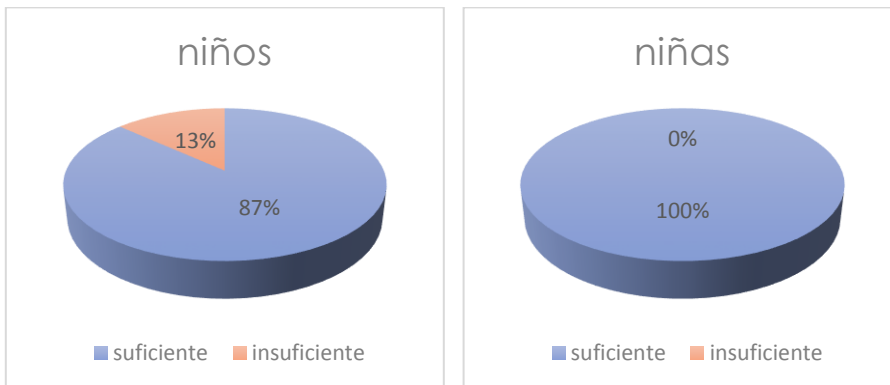
Efectivamente, en este estudio de 30 encuestados, se ve evidenciado por la diferencia mínima, las niñas poseen una mejor autoestima que los varones, y esto se puede deber a que las niñas constantemente reciben mayor valoración. Constantemente en la sociedad se evidencian comentarios hacía las niñas “que linda te ves”, “que hermosa eres”, “te pareces a esta princesa”, mientras los niños en su mayoría quedan anexos a este tipo de comentarios, lo cual fue evidenciado

en el ítem anterior, donde se evidencia que de los 30 encuestados, las niñas reciben mayor valoración, lo cual favorece para el aumento del desarrollo de su autoestima.

Cabe destacar que existen distintas formas de fomentar la autoestima en niños y niñas, entre estas.

1. Darles amor incondicional.
2. Brindarles atención.
3. Establecerle límites.
4. Ofrecerle opciones.
5. Dejarlo que cometa errores.
6. Facilitarle el éxito.
7. Celebrar lo positivo.
8. Aceptar sus emociones.
9. Evitar comparaciones.
10. Mostrarle ejemplos de autoestima buena.
11. Ofrecerle aliento.

Muestra ítem 13: Se muestra contento/a con su rendimiento.



Análisis ítem 13

Según las respuestas arrojadas en el test, 13 de cada 15 niños afirma sentirse contento con su rendimiento escolar, lo que equivale al 87% de la totalidad de ellos. Mientras la totalidad de las niñas, lo que equivale al 100%, afirma sentirse contenta con su rendimiento.

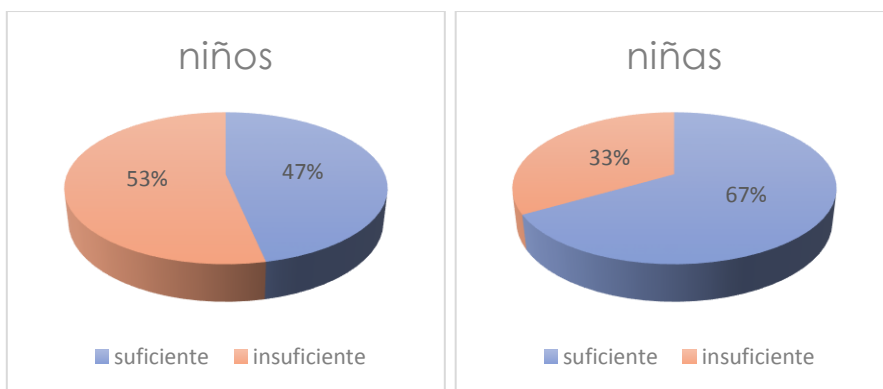
Debido a los resultados planteados anteriormente, se refleja que los niños perciben su ambiente escolar como seguro para tener éxito y cubrir las demandas académicas que se imparten. El colegio ocupa una parte del tiempo de la vida de cada uno de los niños y niñas muy importante, ya que es ahí donde socializan con iguales y con profesores, establecen sus primeras relaciones fuera del ámbito familiar y su personalidad se desarrolla durante toda su etapa académica, siendo el contexto social más importante, donde se dan nuevos y desconocidos retos con la ambigüedad de contribuir al crecimiento personal o convertirse en acontecimientos que amenazan a dicho crecimiento, lo que no es evidenciado en este caso.

Otros factores primordiales son aquellos interpersonales, ya que, desempeñan un papel fundamental para promover el aprendizaje en el colegio. Si los niños se encuentran en un ambiente escolar bueno, tendrán más opciones de poder asimilar todos aquellos conocimientos que se les presentan durante toda la etapa.

Además, es importante, que los niños tengan un apego seguro, ya que, es la base para que muestren competencias en las relaciones con los iguales, sean aceptados por sus compañeros y tengan amigos.

Debido a los antecedentes anteriormente planteados, se puede evidenciar que los niños se sienten protegidos en su ambiente escolar, manteniendo relaciones de respeto y armonía con sus pares, lo cual le genera confianza y apego.

Muestra ítem 19: Reconoce sus cualidades



Según las respuestas arrojadas en el test, 7 de cada 15 niños, afirman reconocer sus cualidades lo que equivale al 53% de la totalidad de ellos. Mientras 10 de cada 15 niñas, expresa lo mismo, lo que equivale al 67% de la totalidad de ellas.

Análisis ítem 19

Resulta fundamental que los niños y niñas sean capaces de reconocer sus cualidades, ya que, les ayuda en la creación de un autoconcepto positivo de sí mismos, logrando un adecuado desarrollo emocional, reconociéndose como un ser único y valioso.

Según los resultados planteados, los niños y niñas poseen una valoración positiva de sí mismos, exceptuando el 13% de los niños, que no reconoce sus cualidades, lo cual se puede deber a:

1. Los adultos que comparten con él o ella no tienen una valoración positiva de él/ella.
2. No recibe estimulación por sus logros.
3. Constantemente le dicen lo negativo, sin proporcionarlo con lo positivo.

Dimensión IV: Asertividad

Ítems

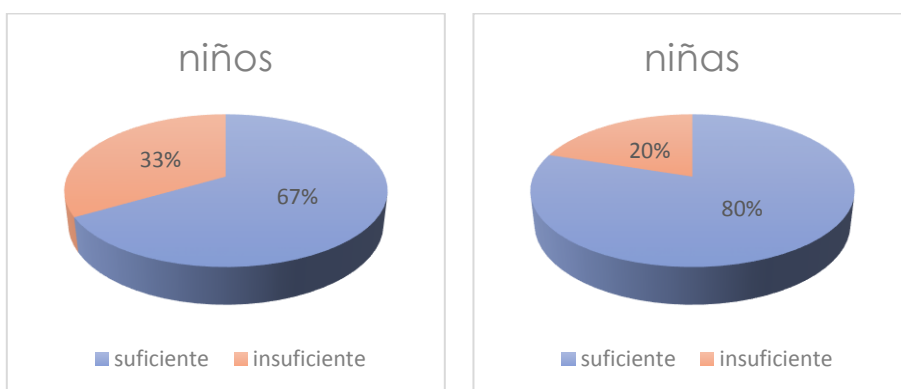
2	Logra expresar sus ideas y necesidades
9	Se ofrece a responder preguntas en la sala
15	Defiende sus derechos en el patio

Relacionado con el asertividad, la cual es definida como una habilidad social, que permite a la persona comunicar su punto de vista desde un equilibrio entre un estilo agresivo y un estilo pasivo de comunicación, como tal, es una cualidad o comportamiento que poseen ciertos individuos de comunicar y defender sus propios derechos e ideas, respetando a los demás.

Condiciones de aplicación

Las condiciones de aplicación fueron igualitarias para ambos sexos, en una sala donde solo se encontraba la examinadora con el examinado, donde se establece que las condiciones eran óptimas: sala cálida sin distractores ni estímulos que pudiesen distraer a los niños y niñas, además de establecer una situación de confianza con los niños, invitándolos a ser parte de esto, sin que pensarán que era una evaluación.

Muestra ítem 2: Logra expresar sus ideas y necesidades



Según las respuestas arrojadas en el test, 13 de cada 15 niños, afirman ser capaces de reconocer sus cualidades lo que equivale al 87% de la totalidad de ellos. Mientras la totalidad de las niñas, lo que equivale al 100%, son capaces de reconocer y valorar sus cualidades.

Análisis ítem 2

10 de 15 niños afirman ser es capaces de expresar su opinión o manifestar sus necesidades, mientras en las niñas 12 de 15 es capaz de realizar esta misma acción. Ambos son seres que por característica innata deben ser capaces de expresar ideas y sentimientos de manera clara y enfática, creando habilidades de empatía dentro de los distintos ambientes en que se relacionan y conviven.

Resulta fundamental para ambos sexos el desarrollo de estrategias para el reconocimiento y expresión de las emociones y sentimientos, ya que, a edades tempranas, los niños y niñas se conducen de acuerdo con lo que observan en los adultos y sus iguales como medio para obtener la aprobación y afecto de los mismos, y no por una reflexión o decisión totalmente propia, lo que muchas veces lo lleva a reproducir modelos poco adaptativos de expresión y manejo emocional

Los niños y niñas, que no identifican y expresan adecuadamente sus emociones y/o necesidades, son los que más peligro tienen de mostrar dificultades para adaptarse a su entorno y se refugian exclusivamente en emociones colectivas o de grupo, las cuales muchas veces son descontroladas e inducidas.

Actualmente en nuestro país, el patriarcado ha inculcado una visualización de ambos sexos, lo cual influye directamente en los niños y niñas, considerándolos a ambos con distintas características y cualidades.

Mujer:

- Inferior, frágil, emocional, vulnerable.
- Cuidadora del bienestar ajeno, predispuesta al amor, a la entrega de afecto y cariño, la belleza como imperativa social, además de considerar la maternidad como sinónimo de madurez y felicidad.

Hombre:

- Racional, autosuficiente, controlador y proveedor.
- Tener poder y éxito, audaz y resolutivo, seguro y confiado en sí mismo, no cuestionarse a sí mismo las normas y los ideales grupales.

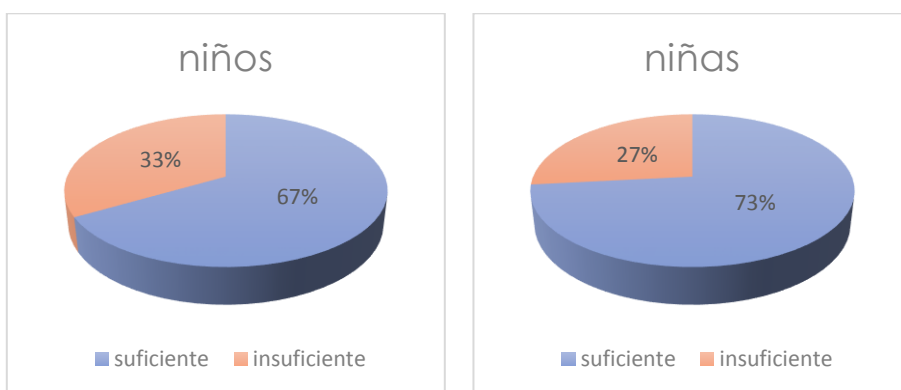
A pesar de que, para ambos sexos, resulta fundamental desarrollar el asertividad, la sociedad lo impide, ya que, constantemente los hombres reciben comentarios como “Los hombres no lloran”, “los hombres son fuertes”, impidiendo que la sensibilidad y la capacidad de manifestar emociones por parte de los hombres sea deficiente.

Otro efecto que es considerado es rol que cumplen los adultos, ya que a estos se les hace muy difícil ponerse a la altura del niño y considerar su ritmo, y tienden sin darse cuenta a inhibir distintas emociones, necesidades e intereses que manifiestan los niños, ya que, se recurre a catalogarlos como: desobedientes, insolentes, llorones, miedosos, etc.

Muchas veces se tiene una expectativa de cómo debe ser el niño o la niña, y cuando el niño sale de ese ideal, el adulto suele frustrarse y generar distintas emociones, como rabia, ira, hostilidad, entre otras, las cuales el niño evita manifestar, por los distintos juicios que emite el adulto cuando éste genera las distintas emociones.

Idealmente el adulto que comparte y convive con el niño y la niña, debe contribuir a la manifestación por parte del niño de sus necesidades, emociones y sentimientos, ya que, como se mencionó anteriormente, resulta una necesidad vital para ambos sexos, evitando los estereotipos de género que el patriarcado ha inculcado en las distintas generaciones.

Muestra ítem 9: Se ofrece a responder preguntas en la sala



Según las respuestas arrojadas en el test, 10 de cada 15 niños dicen ser capaces de responder preguntas en la sala de clases, lo que equivale al 67% de la totalidad de ellos. Mientras 11 de 15 niñas afirma lo mismo, correspondiendo al 80% de ellas.

Análisis ítem 9

Es importante que como adultos sepamos transmitir a los niños una conducta asertiva, que permita fomentar sus habilidades sociales, ya que, el asertividad comprende una forma de actuar y de comunicarse en cuyos extremos se encuentra la pasividad y la agresividad.

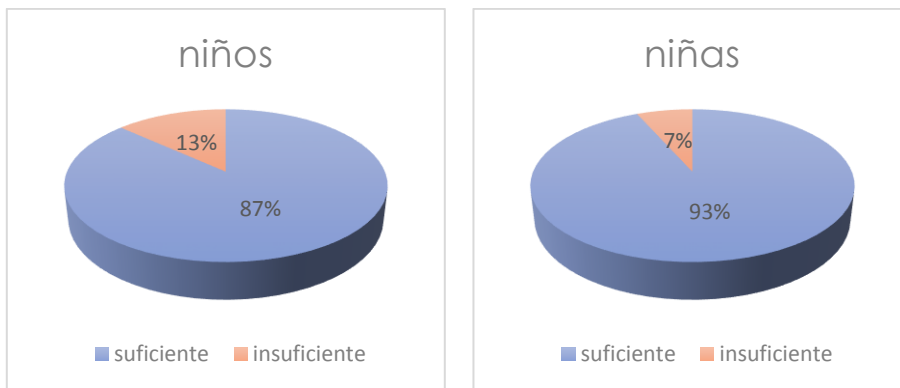
Los niños pasivos, son aquellos que no consiguen actuar frente a aquellas situaciones que le son incómodas o ante las que se sienten agredidos, lo cual finalmente daña la autoestima del niño o niña.

En el lado contrario se encuentra el comportamiento agresivo infantil, en este caso el niño o la niña sabe defenderse, pero lo hace de forma violenta y dominante, sin tener en cuenta los sentimientos de los demás.

Existen distintas razones, por las cuáles es probable que los niños y niñas no tengan desarrollada la asertividad, entre estas:

1. El adulto proyecta muchos temores sobre el niño o niña, y estos se ven transmitidos hacia el menor, por ende, se deben evitar este tipo de proyecciones, y dejar que los niños y niñas tengan sus ideas y experiencias propias, y a su vez estableciendo reglas y límites.
2. El adulto tiende a confundir un error puntual con una característica de la personalidad de los niños y niñas, por ende, los mensajes que reciben ellos por parte de los adultos pueden impedir el desarrollo de su autoestima.
3. Los adultos no tienen las suficientes expectativas respecto a los niños y niñas, por ende, si ellos/as, no logran una conducta esperada a su nivel de desarrollo, el adulto suele subestimarlos y exigirle actitudes que el niño no puede hacer, debido a su nivel evolutivo.

Muestra ítem 16: Defiende sus derechos en el patio



Según las respuestas arrojadas en el test, 13 de cada 15 dicen ser capaces de defender sus derechos en el patio, lo que equivale al 87% de la totalidad de ellos. Mientras 14 de 15 niñas afirma lo mismo, correspondiendo al 93% de la totalidad de ellas.

Análisis ítem 16

Muy relacionado con el ítem anterior, ya que, si los niños y niñas no tienen desarrollada su asertividad, no serán capaces de defender sus derechos, como tampoco el manifestar sus opiniones, ya que, para defender sus derechos debe existir un argumento a favor de ellos.

Son exactamente los mismos factores, los que pueden influir, para que el niño no sea capaz de manifestar sus derechos, ya sea, dentro como fuera de la sala de clases, entre estos encontramos:

1. El adulto proyecta muchos temores sobre el niño o niña, y estos se ven transmitidos hacía el menor, por ende, se deben evitar este tipo de proyecciones, y dejar que los niños y niñas tengan sus ideas y experiencias propias, y a su vez estableciendo reglas y límites.
2. El adulto tiende a confundir un error puntual con una característica de la personalidad de los niños y niñas, por ende, los mensajes que reciben ellos por parte de los adultos pueden impedir el desarrollo de su autoestima.
3. Los adultos no tienen las suficientes expectativas respecto a los niños y niñas, por ende, si ellos/as, no logran una conducta esperada a su nivel de desarrollo, el adulto suele subestimarlos y exigirle actitudes que el niño no puede hacer, debido a su nivel evolutivo.

Dimensión V: Independencia personal

Ítems

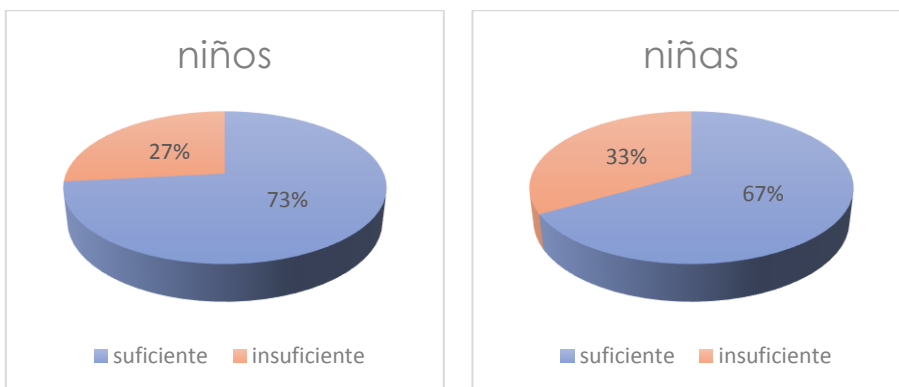
5	Saca comida de un envase
12	Se responsabiliza de lo que hace
18	Elige y toma decisiones

La independencia está referida con la capacidad de actuar, hacer y elegir sin la intervención o tutela ajena, en el caso de los niños está relacionada con la percepción de realizar algunos hábitos escolares de modo autónomo. (Aplicaciones educativas, 2008)

Condiciones de aplicación

Las condiciones de aplicación fueron igualitarias para ambos sexos, en una sala donde solo se encontraba la examinadora con el examinado, donde se establece que las condiciones eran óptimas: sala cálida sin distractores ni estímulos que pudiesen distraer a los niños y niñas, además de establecer una situación de confianza con los niños, invitándolos a ser parte de esto, sin que pensarán que era una evaluación.

Muestra ítem 5: Saca comida de un envase



Según los resultados arrojados en el test 11 de 15 afirman poder abrir sin la necesidad de un adulto un paquete de su colación, mientras 10 de 15 niñas logran realizar la misma acción, esto refleja en términos generales que 9 de los encuestados no es capaz de realizar esta acción por sí solo. Por una diferencia mínima, se logra evidenciar que los niños tienen mayor autonomía que las niñas por un 6% de logro, ya que, de los 30 encuestados, 4 niños no logran realizar la acción, mientras de las niñas son 5.

Análisis ítem 5

El desarrollar la autonomía personal en los niños y niñas es un objetivo prioritario en la educación de un niño, si no se logra trabajar la autonomía, el niño y la niña serán más bien dependientes y constantemente van a necesitar ayuda de un adulto para realizar las distintas actividades. El tener pocos hábitos de autonomía, a futuro podría desencadenar problemas de aprendizaje y de relación con los demás.

Como se mencionó anteriormente, es fundamental educar a los niños y niñas para que sean autónomos, ya que más que a una capacidad, la autonomía hace referencia a una forma de pensar, actuar y de sentir, y en definitiva la única forma de ser uno mismo, sin límites, sin miedos con fuerza y con seguridad.

A futuro el desarrollo de la autonomía, permitirá a niños y niñas pensar por sí mismos sin dejarse influenciar por las opiniones de los demás, por ende, su asertividad debiese mejorar, permitiéndoles actuar siguiendo sus propios deseos, por si mismos, sin necesidad de que les digan como tienen que hacer las cosas o que es lo que tienen que hacer. Sienten sin miedo, sin necesidad de aprobación.

¿Por qué una educadora debe fomentar la autonomía en los niños y niñas?

- Favorece su capacidad de concentración, al ver que esto nace de su propia responsabilidad.
- Les ayuda a pensar y a generar sus propias respuestas y conclusiones, sin dejarse llevar por lo exterior.
- Desarrolla su fuerza de voluntad y su capacidad de esfuerzo, imprescindible para lograr sus metas.

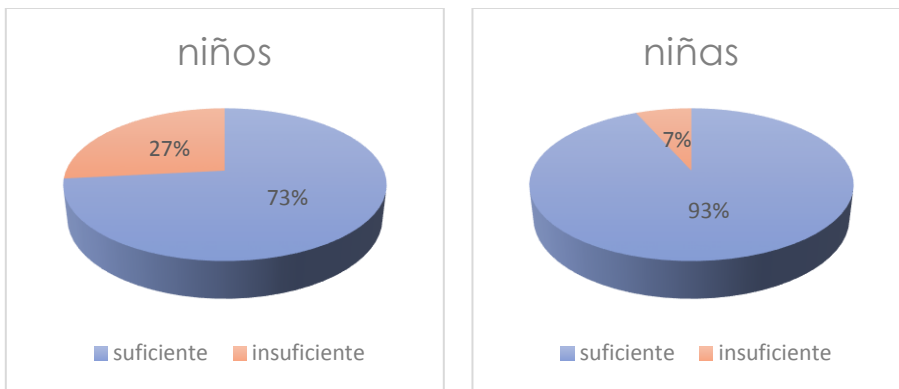
- Fomenta su autodisciplina y control interno.

Cabe destacar que el desarrollo de la autonomía se va desencadenando de forma paulatina.

1. De a poco los niños y niñas, comienzan a adquirir responsabilidades adecuadas a su edad, como vestirse, recoger elementos que votan, colaborar en tareas del hogar, realizar sus tareas, etc.
2. Los niños van teniendo la habilidad de elegir entre múltiples opciones, por ende, comienzan a tomar decisiones por sí solos.
3. A medida que van avanzando, ellos son capaces de planificar y elaborar sus distintas tareas.
4. Ya más grandes, comienzan a establecer horarios, rutinas y sus propias reglas, logrando ser concisos, claros y consensuados.
5. Finalmente comienzan a confiar en sus capacidades, comienzan a realizar las cosas por sí solos.

Luego, de lo anteriormente expuesto, los resultados obtenidos por los niños y niñas no son alarmantes, ya que, la autonomía posee un desarrollo paulatino, y los cambios se van evidenciando, a través de las oportunidades que se les da a los niños y niñas de volverse independientes, si bien, la prueba que debían realizar los niños y niñas en este caso es abrir un paquete sin ayuda, más bien fue una prueba básica, en donde pueden intervenir diversos factores, entre los cuales el niño o la niña, no tenían ganas de abrir el paquete en ese momento, y por eso le pidió ayuda a la profesora, lo cual no debiese porque arrojar un resultado de poca autonomía por parte del infante.

Muestra ítem 12: se responsabiliza de lo que hace



Según los resultados arrojados en el test 11 de 15 niños admiten responsabilizarse de las acciones que realizan, lo que corresponde al 73% de la totalidad, mientras 14 de 15 niñas admiten responsabilizarse de cada uno de los hechos de su actuar, correspondiendo al 93% de la totalidad de ellas.

Análisis ítem 12

Los niños van adquiriendo la responsabilidad de forma paulatina, ya que, es parte de la autonomía, lo cual le permite tomar sus propias decisiones, pero trae como consecuencia, responsabilizarse del actuar con relación a la decisión tomada por parte de ellos.

Los resultados arrojados, no son alarmantes, ya que, como se mencionó anteriormente, la responsabilidad se va adquiriendo a medida que los niños y niñas van creciendo, pero a pesar de esto existen algunas razones que puede que no se estén llevando a cabo y pueden desencadenar menores índices de responsabilidad por parte de ellos, entre estas:

1. El adulto debe ser un modelo para seguir.

Los niños y niñas miran cada uno de los movimientos que realizan los adultos, hasta llegar a hacer lo mismo, por lo tanto, siempre es de ayuda revisarse uno como adulto y ver si en nuestro actuar somos personas realmente responsables, ya que, sería poco consecuente pedir que los niños y niñas sean responsables, mientras el adulto a cargo no lo es.

2. Buscar lo bueno

El ser humano tiene una tendencia a enfocarse en las conductas negativas de los niños y niñas, de forma especial cuando actúan irresponsablemente, incluso constantemente se destacan las cosas malas, por sobre lo bueno. A modo de ejemplo: es más fácil darse cuenta de que el niño no realizó las tareas, que, al momento de terminar de comer, lavó su loza, por ende, el adulto debe trabajar en equilibrar lo bueno, con lo malo.

3. Construir sobre las fortalezas de los niños y niñas

Los niños y niñas tienden a ser más responsables con las cosas que les gusta hacer y que los hacen sentir bien, por ende, una buena instancia para comenzar a trabajar la responsabilidad es desde esa base, con el fin de integrar sus intereses y necesidades.

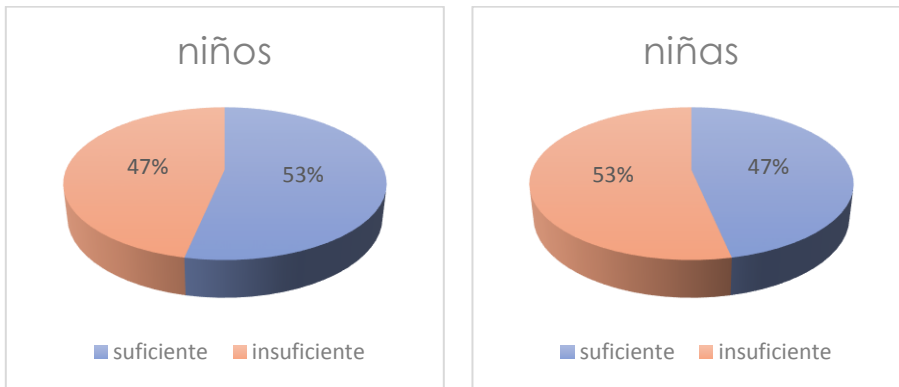
4. Alabar conductas responsables

Darnos cuenta de las conductas responsables de los niños y niñas no es suficiente, sino que es primordial señalarlas y alabarlos por ellas, es muy importante describir lo bueno que está haciendo y reforzar positivamente esta conducta, destacando la palabra responsabilidad, por ende, el niño se sentirá que va adquiriendo nuevas habilidades que son reconocidas por los adultos.

5. Utilizar un lenguaje orientado a la solución

El lenguaje utilizado no debe ser altamente emocional, ya que, los niños y niñas se ponen a la defensiva y el único recurso que encuentran es generar una pelea. Se recomienda utilizar un lenguaje que esté menos cargado emocionalmente, y cuyo foco esté en resolver conflictos.

Muestra ítem 18: Elige y toma decisiones



Según los resultados arrojados en el test 8 de cada 15 niños afirman poder elegir y tomar decisiones por si solos, lo que equivale al 47% de la totalidad de ellos, mientras 7 de cada 15 niñas logra realizar la misma acción, lo que equivale al 53% de la totalidad.

Análisis ítem 18

La toma de decisiones por lo general requiere de experiencias previas que nos orienten sobre la opción más acertada. A menudo, se recurre a soluciones de acontecimientos similares o que bien ya se ha vivido y experimentado. Idealmente se intenta tomar decisiones de la mejor manera posible, escogiendo la alternativa que consideramos más apropiada, la que, en situaciones similares, nos ha sido eficaz en el pasado. Sin embargo, los niños y niñas no cuentan con experiencias previas que les puedan llevar a decantarse por unas alternativas u otras. Se enfrenta acontecimientos nuevos y requieren de una preparación anterior para poder

abordarlos, de ahí, radica la importancia de enseñarles la manera más correcta de decidir.

Existen diversos aspectos que hacen que los niños y niñas aprendan a tomar decisiones de forma más efectiva, los cuales pueden estar ausentes en su totalidad, o parte de ellos, en los niños y niñas de dicha investigación, por ende, los resultados resultaron ser relativamente bajos.

1. Conceder responsabilidades

Es importante establecer en el contexto del hogar y educacional un reparto de responsabilidades en las tareas a realizar, considerando importante que estas responsabilidades deben ir en función de la edad de los niños y niñas. Estas responsabilidades asignadas derivan problemas a resolver, por ende, se trabaja la toma de decisiones, donde los niños y niñas aprenden a través de la resolución de problemas.

2. Trabajar la elección de alternativas y establecer prioridades

Cuando el niño o la niña se encuentren en una situación en la que tenga que decidir entre varias opciones, debemos animarle a que contemple la elección como un reto al que debe prestar atención y tiempo. En este sentido, deberá valorar cuáles son sus preferencias, qué elecciones pueden encajar con ellas y cuáles no; y en esta tarea, los adultos responsables deben contribuir proporcionándoles apoyo, consejo, opinión y sobre todo estando dispuestos a escuchar las preferencias del niño/a. Así en función de los intereses de éste/a se le debe orientar sobre la mejor opción. Sin embargo, es muy importante, que pese a proporcionarle opinión y consejo, sea él/ella quién finalmente decida qué hacer, pues sólo así, estaremos fomentando su autonomía e independencia, a través de la toma de decisiones.

Evitar la sobreprotección

En ocasiones, y sobre todo ante decisiones que pueden ser complicadas, los adultos responsables, tienen a sobreproteger a los niños y niñas, lo que muchas veces los lleva a decidir por ellos/as. Este hecho puede llevar al niño y la niña a no equivocarse, pero también le privará del aprendizaje que implica el error, en el caso que decida él/ella.

3. Valorar el error

Cuando ante una determinada decisión, el niño o la niña falle en su elección, no se le deben hacer reproches ni castigar por ello. Se debe tener siempre presente el valor educativo de los errores, pues estos implican no sólo aprendizajes nuevos, sino que suponen experiencias previas útiles, que más adelante, podrán tener presentes ante situaciones similares, es por esto, que ante un error se deben analizar con él/ella lo sucedido, comprobar dónde está la raíz de éste y asimilarlo para acontecimientos futuros.

Para el niño y la niña poder decidir no sólo es de vital importancia para el desarrollo de su seguridad y autonomía, sino que además contribuirá a aumentar y reforzar su autoestima y confianza en sí mismo/a.

Dimensión VI: optimismo

Ítems

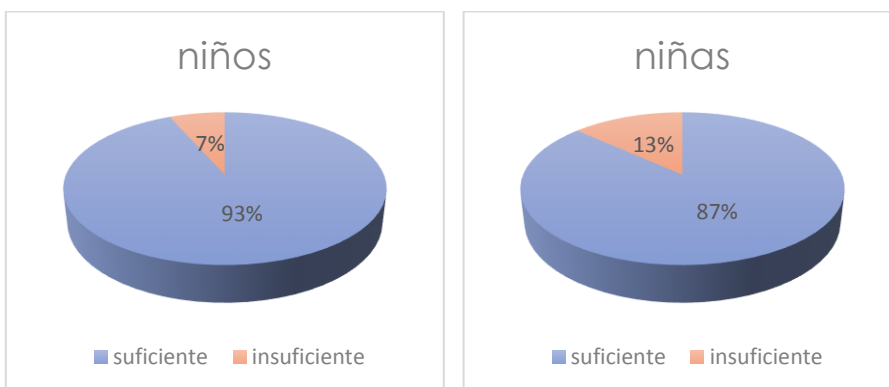
7	Tiene sentido del humor
14	Tiene expectativas de logro
20	Tiene actitud positiva frente a las dificultades
22	Tiene capacidad de gozar

El optimismo está referido con la tendencia, de ver y juzgar las cosas en su aspecto positivo o más favorable. Desde la perspectiva de los niños, va directamente relacionado con el sentirse capaz de disfrutar y tener una actitud positiva hacia los acontecimientos, esperando resultados favorables. Creer que puede tener logros. (Historia y biografías , 2009)

Condiciones de aplicación

Las condiciones de aplicación fueron igualitarias para ambos sexos, en una sala donde solo se encontraba la examinadora con el examinado, donde se establece que las condiciones eran óptimas: sala cálida sin distractores ni estímulos que pudiesen distraer a los niños y niñas, además de establecer una situación de confianza con los niños, invitándolos a ser parte de esto, sin que pensarán que era una evaluación.

Muestra ítem 7: Tiene sentido del humor



Según las respuestas arrojadas en el test 14 de 15 niños reconocen reírse con los chistes que le cuenta un adulto o sus pares, mientras 13 de 15 niñas aseguran haber vivido lo mismo, esto refleja en términos generales que 3 de los 30 encuestados no le causa gracia el reírse con chistes contados por adultos o sus pares. Por una diferencia mínima del 6%, se logra evidenciar que los niños poseen un sentido del humor más desarrollado que los niñas, debido a que 1 de cada 15 niños se ríe al escuchar un chiste, mientras que en las niñas tan solo 2 de 15, no les causa gracia escuchar chistes por parte de adultos o sus pares.

Análisis ítem 7

Investigadores de la Universidad de Navarra de la ciudad de España se han dedicado a investigar y comprobar que el sentido del humor difiere y sigue estrategias cerebrales diferentes en mujeres y hombres, para llegar a esta conclusión, estudiaron el proceso de actividad cerebral que sucede en cada sexo desde que escuchan un chiste hasta que se ríen.

Para poder disfrutar de un chiste, es necesario que el cerebro utilice varias áreas, primordialmente las relacionadas con la decodificación de las palabras que escuchamos o leemos, las emocionales para darle sentido y generar emociones placenteras y las más evolucionadas como la corteza prefrontal.

La emoción placentera le otorga un neurotransmisor que se conoce como la hormona de la felicidad, la dopamina que enciende una zona del cerebro emocional relacionada con el placer, el núcleo accumbens, y desde aquí la dopamina llega a la corteza prefrontal, en donde lo absurdo o inesperado del relato o remate final del chiste, hace que liberemos una carcajada y nos sintamos alegres.

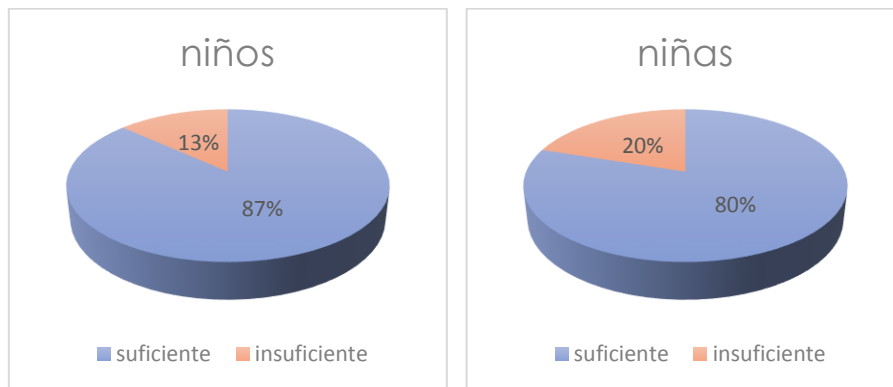
Las mujeres prestamos mayor atención a las palabras y su contenido semántico de lo gracioso, utilizamos más la región prefrontal y la memoria de trabajo para captar, manipular y comparar los elementos del chiste con datos almacenados en la memoria.

Si bien en ambos sexos es necesario almacenar, manipular y comparar elementos para captar lo absurdo, pero en el caso de los hombres tan sólo lo ilógico es

suficiente para hacerles surgir su sentido del humor, mientras que, para las mujeres, es necesario que lo ilógico sea gracioso y recién ahí es cuando provoca la emoción de algo divertido.

A pesar de que la diferencia entre ambos sexos en los resultados de la aplicación del test para nuestro estudio, efectivamente los hombres poseen un mayor sentido del humor, ya que, a ellos les causan gracia todas las cosas ilógicas, mientras las mujeres requieren para reírse de un chiste, que además de ser ilógico tenga contenido, o si no, no le encuentran gracia.

Muestra ítem 14: Tiene expectativas de logro



Según los resultados arrojados en el test 13 de cada 15 niños reconoce tener expectativas de logros, lo que equivale al 87% de la totalidad de ellos, mientras 12 de cada 15 niñas reconoce lo mismo, lo que equivale al 80% de la totalidad de ellas.

Análisis ítem 14

Si bien el índice de los resultados no es alarmante, existen distintos factores que inciden para que el niño no tenga expectativas de logro de sí mismo.

1. Falta de motivación

El niño o la niña no encuentran la motivación en el qué hacer escolar, siente que los contenidos no cumplen con sus intereses y necesidades.

2. Falta de incentivo por parte de los adultos.

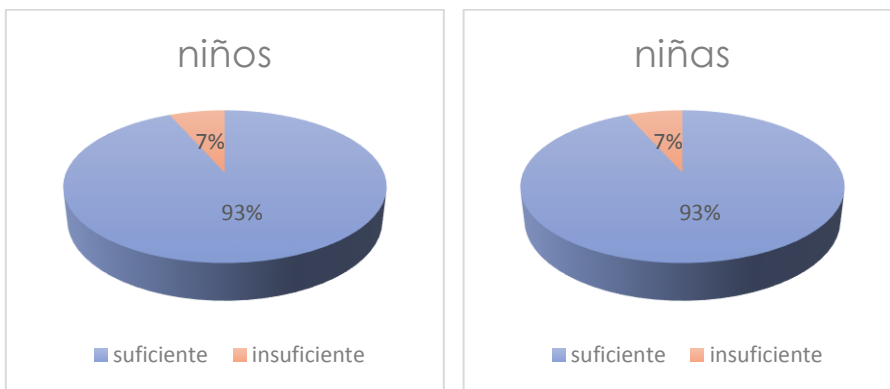
El adulto no realiza un constante incentivo en el trabajo de aula con los niños y niñas, no busca las estrategias suficientes, que le permitan al niño y a la niña sentirse capaces y aptos para adquirir los contenidos.

3. Baja valoración hacía los niños por parte de los adultos.

Si al niño o la niña le cuesta más, es fundamental que tenga a alguien constantemente que lo incentive a desarrollar sus fortalezas e incentivar sus debilidades, no que lo haga sentir inferior al resto, por las dificultades que presentan en la adquisición de los contenidos.

Estos aspectos, hacen que los niños tengan bajas expectativas de sí mismos en todos los ámbitos, no solo en el escolar, por ende, es de suma importancia, que se trabaje con ellos, logrando que se valoren positivamente, y se sientan capaces.

Muestra ítem 20: Tiene actitud positiva frente a las dificultades



Según los resultados arrojados en el test 14 de cada 15 niños reconoce tener una actitud positiva frente a las dificultades, lo que equivale al 93% de la totalidad de ellos, mientras 14 de 15 niñas reconoce lo mismo, lo que equivale al 93% de la totalidad de ellas.

Análisis ítem 20

Vinculado con la “resiliencia”, que es definida como la capacidad que tiene el ser humano para adaptarse positivamente frente a situaciones adversas a las que se ve enfrentado.

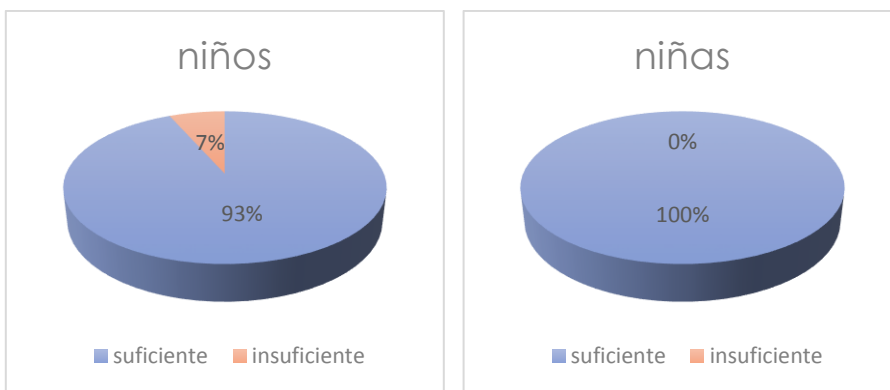
Los niños y niñas que logran ser personas resilientes cumplen distintas características, las cuales les permiten tener actitudes positivas frente a las dificultades, entre estas:

Características	Actitudes.
Son capaces de detectar la causa de los problemas.	Poseen distintas estrategias, que evitan que una situación problemática se repita, esto les permite auto- analizarse, tomando conciencia de los errores que afectaron directamente.
Saben manejar sus emociones.	Son capaces de manejar sus pensamientos, ya que cualquier emoción parte de ellos. Por ende, piensan, luego sienten.
Mantienen la calma en situaciones de mucha presión.	Son capaces de mantenerse tranquilas y centradas en determinadas situaciones, el caos y la confusión resultan ser momentáneos.
Son realistas	Son realistas, pero constantemente esperan siempre lo mejor, por ende, tienen un optimismo bastante trabajado.
Confían en sí mismos	Confían en lo que valen y en sus propias competencias, que le permiten superar las adversidades.
Son empáticas	Saben leer las emociones de los demás y ponerse en el lugar de los otros,

	comprender que sucede a su alrededor y actuar en consecuencia.
Se auto motivan	Buscan constantemente nuevas formas de obtener satisfacción en su vida. Mantienen la motivación siempre alta y son capaces de detectar y atraer cosas positivas a sus vidas.
No sé preguntan por qué, si no, cómo.	Emplean toda su energía en entender cómo puede manejar o salir de situaciones conflictivas.

Entregadas estas características, es importante trabajar la resiliencia desde pequeños en los niños y niñas, con el fin, que, para ellos, sea más fácil adaptarse a situaciones adversas, saber cómo enfrentarlas y por sobre todo mantener la calma y una actitud positiva frente a distintas situaciones.

Muestra ítem 22: Tiene capacidad de gozar



Según los resultados arrojados en el test, 14 de cada 15 reconoce tener capacidad para gozar, lo que equivale al 93% de la totalidad de ellos, mientras las 15 niñas reconocen lo mismo, lo que equivale al 100% de la totalidad de ellos.

Análisis ítem 22

Debido a los buenos resultados obtenidos en este test, se puede inferir que los niños al tener una capacidad de goce, a futuro serán capaces de:

- Creer en sí mismos.
- Tener una sana autoestima.
- Estarán dispuestos a ver lo mejor en los demás.
- Podrán ver oportunidades donde quieran.
- Se enfocarán en las soluciones.
- Le encontrarán una lección a cada uno de sus actos.
- Serán personas persistentes.
- Serán capaces de asumir la responsabilidad de sus vidas.
- Buscarán apoyo siempre en lo que necesiten.
- Asumirán plena responsabilidad de sus acciones.
- Serán capaces de evaluar sus puntos fuertes y débiles.
- Serán capaces de fijar objetivos, midiendo sus progresos.
- Buscarán soluciones frente a los obstáculos.

Dimensión VII: Respuesta emocional

Ítems

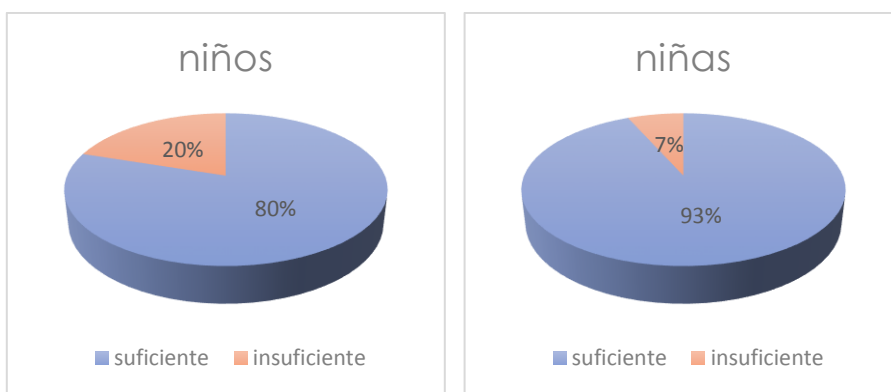
4	Tolera frustraciones
11	Expresa cariño

Las respuestas emocionales son conocidas como respuestas fisiológicas y conductuales que van acompañadas de sentimientos y que sirven en última instancia para la adaptación al medio y la reproducción. Para los niños va directamente ligado con la capacidad de sentir que puede expresar cariño, tolerar frustraciones y empatizar. (Academic, 2013)

Condiciones de aplicación

Las condiciones de aplicación fueron igualitarias para ambos sexos, en una sala donde solo se encontraba la examinadora con el examinado, donde se establece que las condiciones eran óptimas: sala cálida sin distractores ni estímulos que pudiesen distraer a los niños y niñas, además de establecer una situación de confianza con los niños, invitándolos a ser parte de esto, sin que pensarán que era una evaluación.

Muestra ítem 4: tolera frustraciones



Según los resultados arrojados en el test 12 de cada 15 niños reconoce tolerar frustraciones, lo que equivale al 80% de la totalidad de ellos, mientras 14 de 15 niñas reconoce lo mismo, lo que equivale al 93% de la totalidad de ellas.

Análisis ítem 4

No todos los niños y niñas logran superar las dificultades, ya que influyen constantemente tanto factores biológicos como medioambientales.

A esto se suma, que cada niño y niña nace con un carácter definido, algunos suelen ser más impulsivos y auto- exigentes, mientras otros no lo son tanto, lo cual les dificulta aceptar sus errores.

En cuanto a las características medio ambientales, referidas fundamentalmente a la familia y todo aquello que rodea al niño. Sin menoscabar la importancia de los modelos que los niños y niñas siguen, ya que, si los padres tienen una baja tolerancia a la frustración frente a distintos hechos o situaciones, probablemente el menor actúe de la misma manera.

Otro factor influyente en la sobre protección, donde los principales responsables suelen ser los adultos, los cuales evitan que los niños y niñas se sometan a situaciones conflictivas, lo cual es un impedimento para que el niño aprenda a actuar a futuro.

Cuando hablamos de niños y niñas con baja tolerancia a la frustración, nos referimos a niños:

- Más impulsivos e impacientes.
- Buscan satisfacer sus necesidades de forma inmediata, por lo que frente a la espera o postergación de sus necesidades suelen presentar pataletas y llanto fácil.
- Pueden desarrollar, con mayor facilidad, cuadros ansiosos depresivos ante conflictos o dificultades mayores.

Cabe destacar que manejar y tolerar la frustración se aprende desde pequeño, y depende en gran medida de lo que los adultos realicen. Cuando un niño presenta baja tolerancia a la frustración, en parte será debido a los aprendizajes que haya tenido, además de los aportes que tiene su carácter.

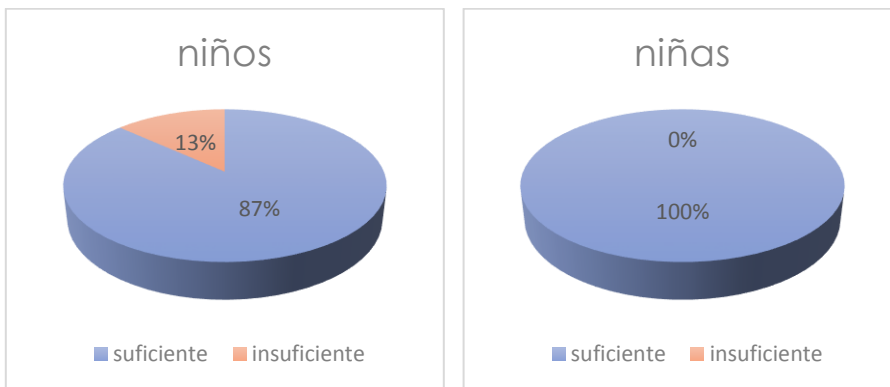
Se debe considerar la frustración como un “mal” necesario, que los niños y niñas deben aprender a gestionarlo.

Existen una serie de pautas, que deben ser respetadas para lograr el manejo de la frustración por parte de los infantes.

1. Las normas y límites son fundamentales y deben cumplirse.
2. El NO es necesario, a pesar de la frustración que genera en los niños y niñas.
3. Aprender a gestionar pataletas cuando se produzcan y no ceder ante ellas.
4. Inculcar y tener claro que la frustración es inevitable en la vida, y que, si los niños y niñas no aprenden a manejarla y aceptarla, en la vida adulta esto se dificultará aún más.

No existen estudios que hablen acerca de las diferencias que subyacen entre ambos sexos en relación con la tolerancia a distintas frustraciones, solo se destaca que depende el carácter propio y de las características medio ambientales a las que se pueden ver enfrentados los niños y niñas.

Muestra ítem 11: Expresa cariño



Según los resultados arrojados en el test 13 de cada 15 niños reconoce expresar cariño, lo que equivale al 87% de la totalidad de ellos, mientras las 15 niñas reconocen lo mismo, lo que equivale al 100% de la totalidad de ellas.

Análisis general

En base a los resultados por ítem planteados anteriormente, existe una variación del desarrollo de estos en ambos sexos, los cuáles están ordenados en forma decreciente (del mayor desarrollado, al menor desarrollado).

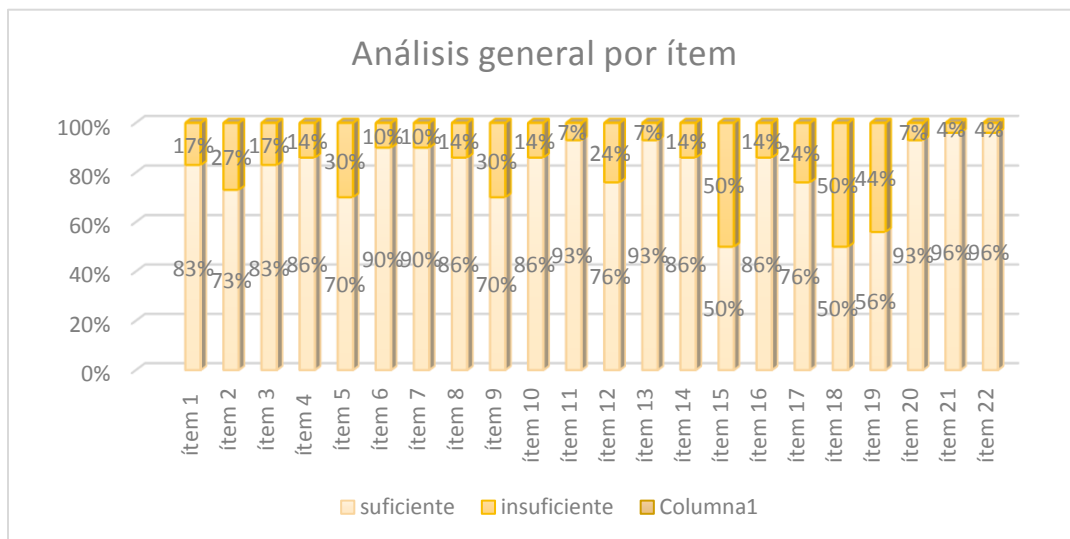
Niños	Niñas
<ul style="list-style-type: none">• Tiene sentido del humor.• Tiene actitud positiva frente a las dificultades.• Comparte.• Tiene capacidad de gozar.• Percibe valoración externa.• Hace las tareas solicitadas.• Se muestra contento en su trabajo escolar.• Tiene expectativas de logro.• Defiende sus derechos en el patio.• Reconoce sus cualidades.• Presta atención en clases• Tiene amigos/as con quién jugar.• Tolera frustraciones.• Saca comida de un envase• Pide disculpas.• Se responsabiliza de lo que hace.• Logra expresar sus ideas y necesidades.	<ul style="list-style-type: none">• Pedir disculpas.• Se muestra contenta en su trabajo escolar.• Reconoce sus cualidades.• Comparte.• Tiene capacidad de gozar.• Presta atención en clases.• Tolera frustraciones• Percibe valoración externa• Se responsabiliza de lo que hace• Hace las tareas solicitadas• Defiende sus derechos en el patio.• Acepta reglas, respeta normas.• Tiene actitud positiva frente a las dificultades.• Tiene amigos con quién jugar• Tiene sentido del humor.• Logra expresar sus ideas y necesidades.• Tiene expectativas de logros.• Se ofrece a responder preguntas en clases.

<ul style="list-style-type: none"> • Se ofrece a responder preguntas en clases. • Acepta reglas, respeta normas. • Elige y toma decisiones. • Expresa cariño. • Se adecua al ritmo promedio de trabajo del curso. 	<ul style="list-style-type: none"> • Saca comida de un envase. • Expresa cariño. • Se adecua al ritmo promedio del trabajo del curso. • Elige y toma decisiones.
--	--

Los niños y niñas que fueron intervenidos para la realización del test se sintieron acogidos, cómodos y seguros, ya que, no se presentó riesgo de ningún tipo. Las preguntas fueron leídas de forma clara y textuales, sin agregar ni quitar palabras, solo se repitieron las preguntas en caso de que el niño no entendiese.

Las examinadoras: María José Astorga, Angélica Orellana, Claudia Provoste y Vanesa Terreros tuvieron una actitud de apoyo frente a las respuestas de los niños y niñas, otorgándoles la importancia necesaria a lo que contestaron cada uno de ellos, además de hacerlos sentir en todo momento que no existen respuestas buenas o malas, por ende, en un ambiente de confianza y de respeto.

Posterior a la aplicación del test por parte de las examinadoras, se dio inicio al respectivo análisis, como se evidencia en el gráfico.



A nivel general, las habilidades que se presentaron **menormente** desarrolladas por parte de los niños y niñas fueron:

- Ítem 18: Elige y toma decisiones. (50%)
- Ítem 15: Se adecua al ritmo promedio de trabajo del curso. (50%)
- Ítem 19: Reconoce sus cualidades. (56%)

A nivel general, las habilidades que se presentaron **mayormente** desarrolladas por parte de los niños y niñas fueron:

- Ítem 13: se muestra contento/a de su trabajo escolar (93%)
- Ítem 20: tiene actitud positiva frente a las dificultades (93%)
- Ítem 21: Comparte. (96%)
- Ítem 22: Tiene capacidad de gozar. (96%)

FODA “Autorreporte y bienestar socio emocional”

F.O.D.A es una herramienta de análisis, que puede ser aplicada a cualquier situación, individuo, producto, empresa, etc. Que esté actuando como objeto de estudio en un momento determinado del tiempo.

Se decidió hacer un análisis F.O.D.A, debido a que a grandes rasgos el test presenta: fortalezas, oportunidades, debilidades y amenazas que vale la pena mencionar para aplicaciones futuras.

FORTALEZAS	OPORTUNIDADES
<ul style="list-style-type: none">• Los ítems engloban habilidades que efectivamente corresponden al nivel de desarrollo de los niños y niñas.• La cantidad de ítems es apropiada, ya que, los niños al contestar el test no se aburren, ni manifiestan fatiga.• Los resultados se obtienen en forma rápida.	<ul style="list-style-type: none">• Permite conocer el bienestar socioemocional de cualquier grupo, que corresponda al rango etario.
DEBILIDADES	AMENAZAS
<ul style="list-style-type: none">• Presenta errores conceptuales en una de las preguntas.• Las preguntas son muy predecibles, por ende, el niño o la niña tienden a contestar por “conveniencia”• Cuando el examinador trabaja con el niño, se da cuenta que, al momento de aplicar el test, las respuestas dadas por los	<ul style="list-style-type: none">• El estado de ánimo de los niños puede influir en la realización del test.• El ambiente de aplicación puede influir tanto negativa como positivamente.• La hora de aplicación puede influir en el rendimiento de los niños y niñas.

<p>niños muchas veces no coinciden con los comportamientos observados.</p>	<ul style="list-style-type: none">• Los niños y niñas la mayoría de las veces responden lo que el adulto quiere escuchar, ya que, es capaz de evidenciar la conducta esperada de la no esperada.
--	--

Análisis entrevistas
CATEGORÍA I
Manejo de concepto de habilidades socio- emocionales.

Pregunta	Educadora 1	Educadora 2	Educadora 3
¿Qué entiende usted por habilidades socio-emocionales?	Es la capacidad que tienen las personas para la toma de conciencia de su interacción con su entorno y el manejo de sus emociones.	Son las conductas que me llevaran a una mejor relación de comunicación con un otro.	Las habilidades socioemocionales es la forma en que una persona se relaciona con su entorno, utilizando la expresión de sus emociones, expresiones, actitudes, derechos u opiniones. Por lo tanto, una persona con las habilidades socioemocionales desarrolladas mostrara mejor destreza en el momento de relacionarse con otros según el objetivo que determine.
¿Qué habilidades socio-emocionales	<ul style="list-style-type: none"> • Autoconciencia. • Autorregulación. • Determinación. 	Escucha activa, asertividad, validación emocional,	Capacidad de escuchar, empatía, asertividad, capacidad de

<p>conoce? Nómbrelas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Conciencia social. • Relación con los demás. • Toma de decisiones. 	<p>empatía, respeto, pensamiento positivo, paciencia, cortesía, apego, comunicación, autocontrol, resolución de conflictos.</p>	<p>expresar sentimientos y emociones, captar problemas, buscar soluciones, negociar, modulación, inteligencia emocional.</p>
<p>Actualmente ¿Cree que se le da importancia al desarrollo de estas habilidades en los centros educativos?</p>	<p>Yo creo que de a poco se ha ido incorporando en los centros educativos y dando la real importancia que tiene el desarrollo de estas habilidades.</p>	<p>Muchísimo.</p>	<p>A pesar de la gran importancia de esta habilidad para la vida de toda persona, no es prioridad dentro de los centros educativos, siempre se le da mayor importancia a las asignaturas matemáticas, lenguaje, en redacción a gramática, ortografía, semántica, literatura, etc. Este tipo de habilidades si se desarrolla desde la primera infancia</p>

			<p>cambiara la forma de ver, ser observado por el entorno, sabremos perfectamente cómo conseguir integrarnos en una sociedad buscando siempre el equilibrio general.</p> <p>No es una habilidad fácil de controlar o evaluar ya que depende de cada contexto por el cual debemos comenzar por tener claro, que es inteligencia y que es ser inteligencia.</p>
<p>¿Cuál cree usted que es la importancia de desarrollar estas habilidades desde el nivel preescolar?</p>	<p>Es de vital importancia desarrollar estas habilidades en el nivel pre escolar, ya que, se generan cimientos sólidos en cuanto a la inserción de un niño a un sistema con confianza y seguridad de sí mismo.</p>	<p>Al desarrollar estas habilidades les permitimos a los niños obtener lo mejor de ellos, por lo tanto, es primordial entregarles las herramientas para que puedan alcanzarlos.</p>	<p>Si desarrollamos esta habilidad en pre básica será mucho más fácil buscar las estrategias óptimas para el aprendizaje, ya que con esto logramos el conocimiento de nosotros y nuestro alrededor, si somos</p>

			<p>capaces de conocernos a sí mismo, podemos conseguir autocontrol y naturalmente por la naturaleza curiosa y observadora del niño se llegará rápidamente a la adquisición de conocimientos.</p> <p>Primero conocernos, socializa, escucha al otro y que ellos escuchen es lo primero para potenciar el aprendizaje en forma general.</p>
--	--	--	---

Pregunta 1:

Las 3 educadoras coinciden en que las habilidades socio emocionales permiten tener buenas relaciones con el entorno.

Se agrega, además, que tener habilidades socio- emocionales, permite la toma de conciencia, además de una auto regulación, para llevar a cabo las relaciones humanas, por la importancia que tiene el respeto dentro de éstas.

También poseer habilidades socio- emocionales, permite a los niños y niñas expresarse a través de emociones, actitudes y opiniones, lo que le permitirá a futuro desarrollar una mejor destreza en el objetivo que se proponga.

Algunas definiciones de habilidades socio emocionales, las describen como:

“herramientas que permiten a las personas entender y regular sus emociones, sentir y mostrar empatía por los demás, establecer y desarrollar relaciones positivas, tomar decisiones responsables, y finalmente definir y alcanzar metas personales”

“un conjunto de conductas aprendidas de forma natural que se manifiestan en situaciones interpersonales. Esto quiere decir que no nacemos con estas habilidades, sino que tenemos el potencial de adquirirlas y desarrollarlas a lo largo de la vida”

Entregadas ambas definiciones, podemos concluir que las 3 educadoras entrevistadas tienen una noción bastante cercana a lo que son las habilidades socio-emocionales, ya que nombran aspectos claves que coinciden con las definiciones presentadas, tales como:

- Expresión de sentimientos.
- Regulación de conductas.
- Toma de conciencia.
- Relaciones humanas basadas en el respeto y la empatía.

Los conceptos que no fueron considerados por las educadoras, lo cual tiene relación con el desarrollo de las habilidades emocionales, ya que, ninguna mencionó antecedentes de conocimiento en relación con el cómo se adquieren. Y como mencionan ambas definiciones, este tipo de habilidades no son adquiridas, sino, que se van desarrollando paulatinamente durante el desarrollo del niño y de la niña.

Pregunta 2:

Las 3 educadoras entrevistadas, manejan una amplia gama de conceptos que a su criterio son consideradas habilidades socio- emocionales, entre las que coinciden entre los participantes, encontramos:

- Autoconciencia.
- Autorregulación.
- Escucha activa/capacidad de escuchar.
- Asertividad
- Empatía
- Autocontrol
- Resolución de conflictos.

Efectivamente la autoconciencia, la autorregulación y el autocontrol están dentro de las habilidades socio- emocionales, pertenecientes a una categoría denominada “habilidades de autorregulación”, donde se espera que los niños y niñas aprendan a manejar sus emociones y comportamientos, pudiendo a futuro ser capaces de manejar el estrés, la ansiedad, controlar impulsos y perseverar para superar los obstáculos. Pueden auto motivarse y monitorear el progreso a partir del logro de objetivos académicos y personales, además de expresar sus emociones, los niños y niñas usan diversas estrategias en pos de la regulación, de sus aprendizajes y comportamientos.

La escucha activa es una manera de comunicarse con los demás, a través de la cual, quién está escuchando demuestra al emisor que ha entendido lo que ha dicho, pero sobre todo, le demuestra que le ha escuchado y ha prestado atención obteniendo una conexión de respeto mutuo entre los dos participantes de la

comunicación, por ende también es una habilidad socioemocional, relacionada con la capacidad que tiene el ser humano de relacionarse con otros, y pertenece a la categoría de “habilidades de relación interpersonal”, donde primordialmente presentan las capacidades necesarias para establecer y mantener relaciones sanas y gratificantes basadas en la cooperación.

La asertividad, es definida como la habilidad que tiene el ser humano para ser claros, francos y directos, diciendo lo que se quiere decir, sin herir los sentimientos de los demás, ni menospreciar la valía de los otros, sólo defendiendo sus derechos como persona. Por ende, resulta ser una habilidad socio- emocional, perteneciente a la categoría de “habilidades de relación interpersonal”, ya que los niños y niñas presentan las capacidades necesarias para establecer y mantener relaciones sanas y gratificantes. Resisten a la presión social inapropiada, previenen, manejan y resuelven constructivamente conflictos interpersonales; y buscan y dan ayuda cuando se necesita. Son el tipo de habilidades, que les permite relacionarse con otros, tomar parte activa en un grupo, comunicarse dentro de audiencias diversas, dialogar, llegar a acuerdos, negociar, resolver diferencias y apoyar el aprendizaje de otros, sin herirlos y sin pasar a llevar sus pensamientos y opiniones.

La empatía es la intención de comprender los sentimientos y emociones, intentando experimentar de forma objetiva y racional lo que siente otro individuo. Al tener esta definición, podemos concluir que este término también es una habilidad socio emocional, que pertenece a la categoría “habilidades de comprensión del otro” y están relacionadas con la capacidad de tomar perspectivas y de empatizar con otros, reconociendo similitudes y diferencias individuales y grupales, buscando y usando apropiadamente conforme a su edad, los recursos que les proveen la familia, la escuela y la comunidad.

Y finalmente, el último concepto es el de resolución de conflictos, definida como una frase empleada para determinar el conjunto de soluciones posibles, otorgadas a un problema que se haya presentado. Es posible mediante el análisis de los inconvenientes ocurridos, intentando encontrar los más adecuados a la situación, evaluando las características del aprieto, los agentes causantes, los sujetos

involucrados, entre otras. Esta habilidad socio emocional, está considerada dentro de la categoría de las “habilidades de relación interpersonal”, las cuales le permiten a los niños y niñas relacionarse con otros, tomar parte activa en un grupo, comunicarse dentro de audiencias diversas, dialogar, llegar a acuerdos, negociar, resolver diferencias y apoyar el aprendizaje de otros, donde se encuentra la resolución pacífica de conflictos.

Existen otros conceptos mencionados por las entrevistadas, dentro de los cuales podemos considerar como habilidades socio- emocionales:

- La relación con los demás
- La toma de decisiones.
- Validación emocional.
- Capacidad de expresar sentimientos y emociones.
- Inteligencia emocional.

La relación con los demás corresponde a un tipo de habilidad socio emocional de relaciones interpersonales, y en resumidas cuentas es aquella que le permite al niño y la niña relacionarse con otros, como se mencionó anteriormente.

La toma de decisiones corresponde a un tipo de habilidad socio emocional de tipo de discernimiento moral, quienes la desarrollan al momento que aprenden a ser responsables en la toma de decisiones, considerando estándares éticos, asuntos relativos a la seguridad, normas sociales, el respeto a otros y las consecuencias probables de las diversas variantes de sus acciones.

El concepto de validación emocional hace referencia al entendimiento y expresión de la aceptación de la experiencia emocional de otro individuo o de uno mismo, a lo que se le denomina autovalidación emocional, está bastante ligado a la empatía, por ende, corresponde a la categoría de “habilidades de comprensión del otro”, primordialmente relacionada con el empatizar con los demás.

La capacidad de expresar sentimientos y emociones está estrechamente ligada a las habilidades de comprensión de sí mismo, donde los niños y niñas son capaces

de reconocer y expresar sus emociones, a su vez, describir sus intereses, valores y habilidades.

Y finalmente la inteligencia emocional, hace referencia a la capacidad para reconocer los sentimientos propios y ajenos. Por ende, la persona emocionalmente inteligente es capaz de manejar sus sentimientos. Cabe destacar que este concepto no es una habilidad socio emocional propiamente tal, sino que, el desarrollo pleno y armónico de las distintas habilidades socio- emocionales existentes, definen a una persona como inteligente emocionalmente.

En conclusión, las educadoras entrevistadas manejan una amplia gama de conceptos, que efectivamente aluden a las distintas habilidades socio emocionales, a las que faltó agregar y considerar por parte de ellas:

- Conciencia social.
- Colaboración.
- Perseverancia.
- Autoestima
- Independencia personal
- Optimismo
- Respuesta emocional.

Pregunta 3:

En esta pregunta, se vieron evidenciadas ambas posturas, ya que todas creen en la vital importancia que tiene el desarrollo de las habilidades socio- emocionales en los establecimientos educativos, pero aun así sienten que el incremento de éstas no ha sido significativo, debido a la gran importancia que se les da a las asignaturas que trabajan los aspectos cognitivos del niño y de la niña, como lo son: lenguaje, matemáticas, ciencias, entre otras. Donde una de las entrevistadas, afirma que este tipo de conocimientos si son trabajados desde el nivel inicial, a pesar de otorgarle gran importancia al desarrollo emocional, e incluso proponer el desarrollo mutuo de ambas, con el fin de lograr la integración a las sociedad por parte de todos, donde se busque el equilibrio, destacando que la adquisición del trabajo de las habilidades emocionales en el contexto escolar, será un trabajo arduo, ya que, no son habilidades fáciles de controlar o evaluar, ya que, depende altamente del contexto en el que se sitúen los niños y niñas.

En conclusión, las educadoras entrevistadas, se encuentran al tanto de la importancia que tienen las habilidades socio- emocionales en el desarrollo de los niños y niñas que se encuentran cursando el nivel inicial, pero aun así establecen que los colegios, no le otorgan la importancia suficiente, por ende, la consideración efectiva para el desarrollo de estas habilidades, debe implementarse desde más arriba, considerándolas en el P.E.I del establecimiento, proponiendo como opción orientar cada uno de los aprendizajes específicos transversales, a la adquisición y desarrollo paulatino de cada una de estas habilidades, realizando un trabajo en conjunto con familias y apoderados, creando conciencia de la importancia que tiene el desarrollo de éstas, para el crecimiento y desarrollo integral de cada uno de los niños y niñas.

Pregunta 4:

Muy ligada con la pregunta anterior, las tres entrevistadas están de acuerdo con la importancia del desarrollo de las habilidades socio emocionales desde el nivel inicial, debido a los múltiples beneficios que se obtienen al desarrollarlas, como por ejemplo: permitirle a los niños obtener lo mejor de ellos, a través de las herramientas que se le entregan a diario en cada una de las actividades realizadas en el establecimiento, procurando que estas instancias le brinden confianza y seguridad en sí mismo, con el fin de crear cimientos sólidos.

También se habla de la importancia de desarrollar estas habilidades, debido a que se facilitaría la búsqueda de estrategias para generar en los niños aprendizajes significativos, ya que, seremos capaces de conocernos a nosotros mismos y al entorno en el que convivimos, pudiendo establecer relaciones con un autocontrol determinado, además de potenciar la escucha activa entre ellos, para así poder generar un aprendizaje más generalizado.

Como se mencionó anteriormente las educadoras están al tanto de la importancia que tiene el desarrollo de las distintas habilidades socio emocionales, incluso lo vinculan en su mayoría con la adquisición de aprendizajes significativos por parte de ellos, y efectivamente es así el desarrollo cognitivo y afectivo de los niños está muy ligado.

La afectividad interviene en las operaciones de la inteligencia, que las estimula o las perturban, lo cual es la causa de aceleraciones o de retrasos, como lo menciona en sus estudios Pierre Janet, hay fenómenos aceleradores o frenadores en el organismo en el desarrollo intelectual, pero se afirma que no podría modificar las estructuras del proceso cognitivo para el desarrollo de la inteligencia porque la afectividad es un sentimiento que interviene en el proceso del conocimiento, pero que no lo propicia en forma directa; el conocimiento tiene ciertas estructuras para que se pueda llevar a cabo mediante la actividad, pero la afectividad, en conjunto

con las cuestiones cognitivas, son detonantes muy importantes para que el niño o la niña desarrolle sus habilidades de manera más rápida y entendible.

“sí un niño no está motivado no aprende”, es un claro ejemplo, donde se vincula una habilidad socio- emocional con el aprendizaje de conocimientos más bien cognitivos, ya que, si el alumno no presenta interés por aprender, los aprendizajes para él no serán significativos.

CATEGORÍA II

Manejo de estrategias y trabajo dentro del aula de las habilidades socioemocionales.

Pregunta	Educadora 1	Educadora 2	Educadora 3
<p>¿Es importante trabajar dentro del aula las habilidades socio-emocionales?</p> <p>¿Por qué?</p> <p>¿cómo lo haría?</p>	<p>Es muy importante trabajar dentro del aula estas habilidades porque es allí, donde ellos inician su socialización y muchos de ellos el primer desapego de su familia, en donde aprenden a enfrentarse al mundo de manera individual. Yo trabajaría bastante conversación grupal frente a situaciones hipotéticas, observación de videos y mucho fomento de autonomía en toda la estadía en el colegio.</p>	<p>Si, importantísimo, ya que debe ser el pilar de toda enseñanza. como lo hago, de diferentes maneras, los niños deben ser respetuosos, empáticos, deben saber escucharse, deben saber siempre que por más difícil que sea algún objetivo ellos siempre podrán alcanzarlo. los más importante es ser un guía más que un profesor.</p>	<p>Por supuesto que es muy importante trabajar las habilidades socioemocionales en el aula, y debería ser em todos los niveles de educación y uno de los ejes principales en todo establecimiento, ya que si tengo alumnos que pueden adaptarse a la situación, escuchar, comprender al otro, expresar sus sentimientos y emociones, “solo es pedir” ya que ellos estarán</p>

			preparados para toda situación, contexto, asignatura, aprendizaje, etc., que signifique adiestramiento, porque ya está desarrollada la habilidad principal para vivir en sociedad. Esta habilidad se trabaja en todas las actividades, cuando conversan, cantar en grupo, trabajan en un proyecto, bailar, cantar y es muy importante que tú seas espejo.
¿Considera importante el trabajo en conjunto con la familia para el desarrollo de las habilidades	Es clave el trabajo con la familia, ya que ellos son los primeros formadores de los niños/as y es ahí donde se	La familia es el cimiento de cada ser humano, si la familia guía en las habilidades socioemocionales muchas de ellas	La familia es muy importante para el niño, este está el mayor tiempo compartiendo, imitando y observando cada

<p>socio-emocionales? ¿por qué?</p>	<p>consolidan las emociones.</p>	<p>serán con mayor rapidez alcanzadas y adquiridas por los niños.</p>	<p>movimiento de sus familias, lo que sí se puede producir un gran cambio desde los niños hacia sus familias, ya que exigirán sus derechos, respeto y también sabrán cómo comportarse y escuchar.</p>
<p>Considerando los últimos 3 meses, ¿Ha realizado actividades que fomenten el desarrollo de estas habilidades? ¿Cuáles? Y ¿de qué forma?</p>	<p>Claro que hay actividades que fomentan el desarrollo de las habilidades, como: hacer trabajos en equipo, observación de videos de emociones y bastante conversación, láminas de emociones y reflexiones acerca de ellas. Usualmente realizo</p>	<p>Sí, el respeto; en las rutinas que se hacen cada día, en las disertaciones de los niños. Resolución de conflicto: cuando dos niños han peleado son ellos los que llegan a resolver su problema. Autocontrol: es una de las habilidades que más cuesta internalizar... pero lo trabajamos a</p>	<p>Las habilidades socioemocionales se trabajan siempre, pero para ser más concreto, el trabajo en grupos, cuando crean y confeccionan un dibujo, en el horario de la rutina todos expresan sus emociones, opinan, si algún compañero esta triste todos se</p>

	<p>las mismas actividades que te mencioné.</p>	<p>diario cuando comenzamos una actividad. Y las actividades que suelo trabajar para el desarrollo de estas habilidades son:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. cuento familiar (preparados por las familias). 2. disertaciones 3. convivencias. 4. Salidas pedagógicas 	<p>preocupan, buscan solución de problema, compartir sus colaciones, muchas cosas más, en innumerables ocasiones que se dan para este aprendizaje de las habilidades. Cuando trabajamos las normas, al colocar música para bailar, cantar, aprender una poesía, disertar, aprender a escuchar, opinar como dije anteriormente. Se fomenta esta habilidad en todo momento, no es necesario planificar una actividad especial solo depende de que el educar lo</p>
--	--	--	--

			presente en cada momento.
--	--	--	---------------------------

Pregunta 1:

Las tres educadoras entrevistadas, coinciden en qué es muy importante trabajar dentro del aula las distintas habilidades socio emocionales, e incluso una de ellas propone trabajarlo en todos los niveles, iniciándose en él nivel inicial ya que, el niño es en este período donde inician su socialización y muchas veces el desapego de sus familias. Además, desarrollar este tipo de habilidades les permite ser personas respetuosas, empáticas, además aprenden a escucharse y a superar los obstáculos a los que se ven enfrentados.

Al hablar un poco del rol del profesor, comentan que más que ser un educador, hay que ser un guía, encargado de otorgar las herramientas necesarias para que así el niño, pueda desenvolverse en completa autonomía, siendo capaces de adaptarse.

Dos de las entrevistadas ponen un gran énfasis en lo importante que es trabajar la socialización desde el nivel inicial, ya que, en primera instancia, es la primera etapa que viven los niños y niñas lejos de sus padres, a lo que se le denomina el primer desapego en la primera infancia, y desarrollar esta habilidad les permite desenvolverse en la esfera social y enfrentarse al mundo de manera individual, además se generan instancias, donde los niños aprenden a adaptarse a distintas situaciones, ser capaces de escuchar y comprender al otro, más bien ser empáticos, expresar sus sentimientos y emociones, por la confianza que ellos sienten con su entorno y pares, además de prepararlos para los distintos cambios que se producen en el contexto escolar.

Efectivamente la socialización es un tipo de habilidad socio emocional, definida como un proceso a través del cual los seres humanos aprenden e interiorizan las normas y los valores de una determinada sociedad y cultura específica. Este aprendizaje les permite obtener las capacidades necesarias para desempeñarse con éxito en la interacción social.

Por ende, la socialización si es una habilidad que debe ser fomentada y desarrollada desde el nivel inicial, pero sin dejar de lado las demás habilidades socio-emocionales, que son igualmente importantes de desarrollar

Pregunta 2

En primera instancia la familia, es el grupo primario del ser humano, ya que es el primer grupo de personas con las cuales el ser humano que nace entra en contacto. Es un grupo responsable de cuidar y proteger a cada uno de sus miembros, como también el encargado de integrarlo al mundo y de hacer que, a través de la enseñanza de prácticas, reglas y pautas de convivencia, pueda adaptarse exitosamente a las necesidades de la sociedad.

Todas las entrevistadas, coinciden que el rol de la familia cumple una vital importancia en el desarrollo de las habilidades socio emocionales en cada uno de ellos, ya que, son los primeros formadores del niño y a la vez su cimiento, ya que es donde más tiempo pasa el niño, compartiendo, imitando y observando cada uno de los movimientos que ahí se realizan.

Son convencidas que es en la familia donde se consolidan las emociones, e incluso una de ellas afirma que si las habilidades socio emocionales son trabajadas con las familias pueden llegar a ser adquiridas con mayor rapidez por los niños y niñas, también agregan la importancia de las relaciones que se forjan en las familias, destacando, que deben ser relaciones donde se respeten los derechos de cada uno, se mantengan instancias de respeto y escucha activa, y donde los niños aprendan a comportarse y actuar frente a determinadas situaciones.

En conclusión, la importancia de la familia en la adquisición de las habilidades socio emocionales para los niños y niñas, es la parte fundamental dentro del trabajo en conjunto que se quiere realizar con el colegio o jardín infantil, ya que, los niños conviven con ellos, es donde se logran los vínculos afectivos más significativos para ellos.

El o los adultos responsables con quién hay vínculos afectivos y sirve de referente para el niño o la niña, una familia es mucho más que resolver las necesidades básicas de ellos como la alimentación o la vestimenta, pues tiene una gran incidencia en el desarrollo social y emocional de todos los seres humanos, y no tan solo de los niños y niñas menores de 6 años.

Pregunta 3:

Si bien cada una de las educadoras entrevistadas, utiliza sus determinadas estrategias para trabajar el desarrollo de las habilidades socio emocionales, la gran mayoría de ellas son instancias que se trabajan rutinariamente en los establecimientos educacionales, tales como la rutina diaria, donde se promueve la participación de todos los miembros del curso, haciéndolos partícipes de una instancia donde ellos mismos son los protagonistas de su propio aprendizaje. También los trabajos en equipo, lo que hoy en día se trabaja mucho, donde los niños y niñas aprenden a respetar los puntos de vista y opiniones de sus demás compañeros, a hacer creaciones con aportes de todos, compartir los materiales que el adulto responsable deja a disposición, se escuchan y empatizan entre ellos.

Otra de las instancias que se trabaja a diario según las entrevistadas, es la resolución de conflictos, donde los niños y niñas son capaces de resolver sus inquietudes, a través de la reflexión y del perdón, y a su vez aprenden a tomar conciencia de su actuar, ya sea positiva o negativamente, midiendo las consecuencias que le puede traer.

Otras experiencias que cuentan las entrevistadas, donde ellas afirman trabajar el desarrollo de las habilidades socio emocionales es a través de:

Videos de emociones y reflexión: Los niños y niñas se reúnen y ven distintos casos, y deben ser capaces de identificar como se siente el personaje, qué le pasó, cuál fue su actuar, etc.

Disertaciones: Pueden girar en torno a cualquier tema elegido por el adulto responsable, y lo que se pretende lograr es que el niño logre confianza para expresarse con sus pares, y que los niños y niñas trabajen la escucha activa y el respeto por el compañero que está adelante.

Cuento familiar: Es una instancia donde familiares del alumno preparan un cuento y lo presentan al curso, el fin de esta actividad es generar la socialización entre las familias con el colegio, hacerlos parte del proceso de enseñanza aprendizaje, e internalizarlos en cada uno de los niños y niñas.

Convivencias: Instancias que se dan en cada uno de los cursos, generalmente para celebraciones u ocasiones especiales, donde los niños comparten distintas experiencias, acompañado de alimentos que no son cotidianos, además de generar vínculos afectivos con sus compañeros.

Salidas pedagógicas: Fomentan la autonomía de los niños y niñas, desarrollamos la confianza que puedan salir sin sus padres.

Sin lugar a duda, existen innumerables actividades donde se pueden desarrollar las habilidades socio emocionales, pero idealmente hacer de estas algo constante, donde el niño sea capaz de desarrollarlas y también fortalecerlas, y aprovechar cada una de las instancias pedagógicas para trabajarlas y forjarlas.

CATEGORÍA III

Habilidades socio emocionales en niños y niñas

Pregunta	Educadora 1	Educadora 2	Educadora 3
A su criterio, ¿Cuáles son las habilidades socio-emocionales que tienen mayormente desarrolladas los niños y niñas del curso?	Las habilidades socio-emocionales que mayormente yo veo desarrolladas en el curso son: <ul style="list-style-type: none">• Relación con los demás.• Autorregulación.	El pensamiento positivo, sin lugar a duda.	La empatía, la expresión de emociones y sentimientos y solucionar problemas.
¿Qué habilidades socio-emocionales cree usted que como educadoras se deben trabajar y/o fomentar en los niños?	Yo creo que todas las habilidades son importantes de desarrollar, pero para comenzar, yo trabajaría mayormente la autorregulación, la relación con los demás y la autoconciencia.	El auto control y la empatía.	Todas las habilidades socioemocionales son muy importantes de fomentar, pero la que más cuesta es escuchar y comprender.

Pregunta 1:

Si bien, las respuestas son variadas, ya que las entrevistadas trabajan con el mismo rango etario de niños y niñas, pero pertenecen a cursos distintos.

Las habilidades mayormente desarrolladas en sus respectivos cursos son:

- Relación con los demás.
- Autorregulación.
- Pensamiento positivo.
- Empatía
- Expresión de emociones y sentimientos.
- Solucionar problemas.

Los niños y niñas maduran y se desarrollan a ritmos distintos, pero existen ciertas metas sociales y emocionales que se pueden esperar dentro de un rango de normalidad, y que ocurren a distintas edades, lo importante es mantener un monitoreo constante del incremento que van teniendo las distintas habilidades, y percatarse a tiempo en caso de que exista un retraso en algunas de las áreas.

Cabe destacar que los niños y niñas desarrollan su propia y única personalidad, muestran preferencia por distintos niños, y sus intereses están ligados a sus preferencias.

Idealmente un niño de 4 a 5 años debe estar en la adquisición paulatina de:

- Aprender a compartir, cooperar, ayudar a otro y esperar sus turnos.
- Comenzar a actuar un poco autoritario y acusar a otros.
- Disfrutar al contar bromas y encontrar divertidas muchas cosas.
- Hacer o decir cosas que no debería para ver cuál será la reacción.
- Tener amigos y socializar con pares de su entorno.

Si bien los niños constantemente mantienen relaciones con los demás, por ende, es una habilidad que está muy bien desarrollada en esta edad, es importante que sean capaces de socializar, compartir puntos de vista, respetar a sus compañeros y compañeras, y además crear vínculos afectivos con ellas.

La autorregulación es el cómo los niños ejercen control sobre sus propias respuestas. Es difícil que el niño se regule tan pequeño, muchas veces actúan sin pensar, y no miden las consecuencias de sus actos, y muchas veces pasan a llevar a sus pares. Más bien, debiese hablarse de un camino que se está desarrollando para que los niños y niñas aprendan a tener autocontrol de sus acciones.

El pensamiento positivo es algo típico en los niños, el ser optimistas es parte de su esencia, por ende, el que tengan desarrollada esta habilidad puede desarrollar en un futuro mentes positivas y optimistas frente a la adversidad.

Empatía: Los niños y niñas poco a poco entienden que sus acciones pueden repercutir en el otro tanto negativa como positivamente, pero ellos aún no son capaces de tener esta habilidad desarrollada por sí solos, incluso generalmente dentro del aula, se ve que el adulto responsable es quién debe generar las instancias de reflexión para que el niño o la niña tomen conciencia de su actuar, y se pongan en el lugar de su compañero y sienta lo que el compañero o compañera siente.

Expresión de emociones y sentimientos: Los niños suelen ser muy afectivos y constantemente demuestran lo que sienten, pero como adultos, es importante que enseñemos a tener un control emocional, ya que, si el niño o la niña no aprenden esto, los desbordes emocionales a los que se verá enfrentado en un futuro serán muy difíciles de controlar.

Solucionar problemas: Los niños y niñas están en un proceso paulatino de lograr la independencia y ser capaces de solucionar sus problemas por sí solos. Aún están muy pequeños y la mayoría de las veces recurren a la ayuda de un adulto para poder solucionar sus problemas con sus pares, por ende, la autonomía es una habilidad que debe ser fomentada tanto en el hogar como en el establecimiento.

A modo de conclusión, las habilidades socio emocionales que hablan las educadoras de los niños y niñas, suelen ser apropiadas al rango etario en que los niños y niñas se encuentran, por ende, hay que trabajarlas y pulirlas constantemente para que se obtenga un desarrollo pleno y armónico.

Pregunta 2:

Dos de las entrevistadas, realizan un hincapié en la importancia que tiene el desarrollo de todas las habilidades socio emocionales en los niños y niñas, mientras una enfatiza en desarrollar mayormente el autocontrol y la empatía

A su vez, 2 de las entrevistadas creen que inicialmente se debe trabajar la autorregulación, la relación con los demás y la autoconciencia, además del aprender a escuchar y comprender a los demás (empatizar).

En la vida adulta estas habilidades son necesarias para desenvolverse en los diferentes aspectos de la sociedad, en los niños son igualmente trascendentales, de hecho, es de vital importancia que estas habilidades se fomenten y se aprendan desde edades tempranas.

Hay una relación manifiesta entre el desarrollo temprano de estas habilidades y una mejor adaptación posterior a la vida académica, laboral y social en general. Un abandono de estas competencias puede generar diferentes problemáticas de aislamiento social, patrones disfuncionales de interacción, falta de comunicación, agresividad y comportamientos violentos.

Este tipo de habilidades, incluyen tanto comportamientos verbales como no verbales, es decir, son una forma de expresión, de lenguaje oral y corporal, pero al mismo tiempo están mediatizadas por creencias y sentimientos hacia uno mismo (autoestima) y hacia los demás (empatía). Educar en valores es fundamental desde las primeras etapas, ya que así los más pequeños aprenderán a darle importancia a determinadas creencias y conductas que favorecerán que lleve una vida plena y armónica en relación con sí mismos y con los demás.

¿Cuáles son las habilidades y competencias que deben ser desarrolladas?

- **Empatía:** habilidad que permite ponerse en el lugar del otro y comprender sus sentimientos.
- **Apego:** permite desarrollar adecuados lazos afectivos con otros seres humanos.
- **Colaboración:** permite trabajar con otras personas para lograr fines colectivos. Fomenta la integración e igualdad en el trato con los demás.

- **Solución de problemas:** repertorio de habilidades que abarca desde saber identificar un conflicto o problema hasta encontrar alternativas para solucionarlo.
- **Habilidades de escucha y comunicación:** para escuchar afectivamente y expresar ideas y sentimientos.
- **Asertividad:** se trata de aprender a expresar deseos y necesidades de manera firme, pero sin hacer daño a otras personas.
- **Control de impulsos:** un adecuado autocontrol permite reformular las propias creencias y sentimientos y saber canalizarlos adecuadamente, conteniendo estallidos de violencia y conductas desadaptadas.

Todas estas habilidades mencionadas anteriormente se van aprendiendo a lo largo del proceso de crecimiento e interacción con otras personas, con especial hincapié en los primeros años, aunque también se pueden aprender en la vida adulta.

Por lo general, las habilidades se practican de manera espontánea al interactuar con los iguales y con los padres. Del mismo modo, los niños imitan lo que ven, y observando a los demás aprenderán a interpretar las situaciones, asimilar sentimientos y practicar modos de afrontar los problemas.

Asimismo, otro modo en el que se aprenden estas habilidades es a través del reforzamiento de determinadas conductas que permiten interactuar socialmente, bien sea un reforzamiento natural, fruto de la propia interacción más o menos guiada, o como parte de algún tipo de programa de aprendizaje de habilidades.

En base a lo anteriormente expuesto, las educadoras entrevistadas buscan desarrollar todas estas habilidades, las cuales son la base para desarrollar un alto nivel de inteligencia emocional.

Conclusión

Las integrantes del grupo decidieron enfocar su investigación en la importancia que tiene el desarrollo de las habilidades socio emocionales en el nivel inicial, debido a la poca valoración que se le tiene al área, ya que se le otorga un mayor énfasis al desarrollo cognitivo y motor, dejando el área socio afectiva atrás, a pesar que las bases curriculares de la EPA tienen 2 núcleos orientados exclusivamente al desarrollo socio afectivo, a través de la identidad y convivencia , en el ámbito de formación personal y social.

“La educación de las emociones y de las habilidades sociales debiesen ser un proceso continuo y permanente, que ofrezca a los niños y niñas experiencias significativas, y que además se complemente con el desarrollo cognitivo, y así poder desarrollar de forma íntegra la personalidad de los niños y niñas desde el nivel inicial”. (LÓPEZ CASSÀ, 2005)

Dado esto, como objetivos generales de la investigación se planteó: Analizar las habilidades socios emocionales que presentan los niños y niñas pertenecientes a pre kínder del establecimiento Presidente José Joaquín Prieto y además determinar estrategias que permitan desarrollar las habilidades socios emocionales, para aquellas que se encuentren menormente desarrolladas por parte de los niños y niñas.

El cumplimiento de los objetivos pudo ser posible a través de la aplicación del test “Autorreporte del Bienestar socio emocional”, además de una entrevista semiestructurada a educadoras de párvulos que trabajan constantemente con los mismos niños y niñas encuestados(as), la cual tuvo como fin realizar un contraste entre lo arrojado por la información del test y su opinión respecto al tema.

Gracias a la aplicación del test y las entrevistas se pudo obtener información relevante para nuestra investigación, ya que, los resultados obtenidos fueron favorables para la propuesta de estrategias.

Al comparar los resultados obtenidos en la aplicación del test y la entrevista aplicada a educadoras, se pueden evidenciar algunas similitudes, ya que, en cuánto a las

habilidades socio emocionales mayormente desarrolladas en el test, se encuentran:

- La habilidad de compartir.
- la habilidad que tienen para gozar.
- La habilidad de tener actitudes positivas frente a las dificultades.
- La habilidad de expresar cariño.
- La habilidad de percibir valoración externa.
- La habilidad de tener sentido del humor.

Mientras las educadoras al momento de entrevistarlas, nos comentaron que las habilidades que ellas ven mayormente desarrolladas en los niños y niñas son:

- Empatía
- Ser positivo
- Autorregulación
- Solución de problemas
- Expresión de emociones y sentimientos
- Relación con los demás.

Se observa una clara relación entre las habilidades socioemocionales que son la empatía con expresar cariño, la relación con los demás con compartir y ser positivo además tener actitudes positivas frente a las dificultades.

Otra relación que se pudo hacer a través de la ejecución y análisis de las entrevistas, es el vínculo directo que existe entre la problematización y la opinión planteada por las educadoras, ya que, se afirma la importancia y el trabajo de las habilidades socioemocionales, pero aun así, existen muy pocas instancias y experiencias para los niños y niñas, donde efectivamente el objetivo general sea la adquisición o el desarrollo de una de éstas, dándole un mayor énfasis a las actividades de tipo cognitivo y motor, tratando de otorgarle una importancia al desarrollo socio afectivo a través de actividades cotidianas, tales como: rutina, disertaciones y convivencias, lo cual no es suficiente, ya que, no se abordan en su totalidad las habilidades socio emocionales que le permitirán a futuro desenvolverse en la esfera social.

Obtenidos los resultados arrojados por el test y los respectivos análisis de las entrevistas, se pudo determinar las habilidades socioemocionales menormente desarrolladas, las cuales fueron mencionadas anteriormente, y nos facilitó la creación de la propuesta de intervención, basada en la literatura infantil, la cual cumple un rol fundamental en el desarrollo del niño y de la niña, ya que, permite la adquisición paulatina de vocabulario, trabajar la creatividad y la imaginación, expresarse en distintos contextos además de invitar al niño a tratar temas cotidianos a través de los distintos géneros literarios que esta propone.

A pesar que el test nos permitió detectar aquellas habilidades socio emocionales que los niños y niñas tienen menormente desarrolladas presenta algunas debilidades que deben ser mencionadas, ya que pueden afectar directamente los resultados arrojados por éste, debido a que las respuestas dadas por los niños y niñas, suelen ser influenciadas por su conveniencia, y además por lo que quiere escuchar el adulto, y esto se vio reflejado, ya que al momento de ser aplicado, las examinadoras, quienes comparten a diario con los niños y niñas, notaron notables diferencias entre las respuestas dadas por ellos, en relación con los comportamientos que tienen durante la jornada escolar. Es por esto, que se recomienda a modo de consideraciones futuras complementar el test con registros de observación, con el fin de hacer el estudio más fidedigno, en base a conductas realmente observadas, en contraste con lo que responde el niño y la niña.

A pesar de este inconveniente, la entrevista semiestructurada aplicada a educadoras, nos ayudó a corroborar la información, a través de lo que comentaron ellas, basado en sus experiencias y conocimientos, además de ser quienes a diario comparten con cada uno de los niños y niñas sometidos a la aplicación

Por ende, podemos concluir que el haber utilizado un tipo de investigación mixta, cumplió el objetivo, por el contraste que nos permitió hacer, y entregar las

respectivas propuestas basadas en literatura infantil, como se plantea en el objetivo general.

A través de la creación de las estrategias, se consideró trabajar todas las áreas del niño y niña, ya que como mencionamos en un comienzo, el desarrollo de las habilidades socio emocionales deben estar desarrollándose en forma paralela con las demás áreas, con el fin de hacer de los niños y niñas seres íntegros.

Antes de finalizar, cabe destacar que el proceso de investigación, ha dejado consideraciones futuras, entre las cuales podemos mencionar:

- A través de las estrategias planteadas, donde cada adulto responsable puede hacer modificaciones y/o adecuaciones en relación con su grupo curso, potenciando y desarrollando las habilidades que se encuentran menormente desarrolladas.
- Otro aporte que considerar sería trabajar de manera transversal las distintas habilidades socioemocionales, brindarles un enfoque a las actividades tradicionales, donde se evidencie un claro trabajo de estas habilidades.
- Aumentar los trabajos en equipo, donde el niño y la niña sean capaces de tomar decisiones por sí mismos, respeten sus derechos y sus opiniones, compartan y sean capaces de establecer relaciones interpersonales basadas en el respeto y el compañerismo.

Finalmente, invitamos a desarrollar en aula cada una de las estrategias propuestas, con el fin de estimular las habilidades socio emocionales de los niños y niñas, crear registros de observación, donde se plasme cada uno de los avances, y hacer de la educación de las emociones, una parte fundamental de la rutina diaria que como profesionales debemos crear.

Bibliografía

- Academic*. (2013). Obtenido de http://www.esacademic.com/dic.nsf/es_mediclopedia/49639/respuesta
- Albornoz, M. E. (2013). Obtenido de http://ridum.umanizales.edu.co:8080/xmlui/bitstream/handle/6789/695/109_Campo_Albornoz_Mar%C3%ADa_Elena_2013%20file%20%20art%C3%ADculo.pdf?sequence=1
- Amanda Céspedes. (2007). Educar las emociones, educar para la vida. En A. Céspedes, *Educar las emociones, educar para la vida*. Santiago: Vergara.
- Amanda Céspedes, Gloria Silva . (2010). Las emociones van a la escuela, el corazón también aprende. En G. S. Amanda Céspedes, *La emociones van a la escuela, el corazón también aprende*. (pág. 167). Santiago: Calpe&Abyla.
- Aplicaciones educativas*. (2008). Obtenido de <https://apli.info/2008/01/21/personalidad-independencia-personal/>
- Astington, T. (1994). Obtenido de <http://www.child-encyclopedia.com/social-cognition/according-experts/development-theory-mind-early-childhood>
- Bases Curriculares de la Educacion Parvularia* . (2005). Obtenido de <https://www.docentemas.cl/docs/2017/Bases%20Curriculares%20de%20la%20Educaci%C3%B3n%20Parvularia.pdf>
- Betina Lacunza, A., & Contini de González, N. (2011). *Redalyc*. Obtenido de www.redalyc.org/pdf/184/18424417009.pdf
- Bisquerra. (2009). *La educacion emocional y bienestar*. wolters kluwer.
- Bisquerra, R. (2003). *EDUCACIÓN EMOCIONAL Y COMPETENCIAS*. Obtenido de <http://revistas.um.es/rie/article/viewFile/99071/94661>
- Capitulo2*. (2010). Obtenido de http://caterina.udlap.mx/u_dl_a/tales/documentos/lad/ruiz_g_ml/capitulo2.pdf
- Castagnino, R. (1992). *¿Que es la literatura?, La abstraccion Literatura, naturaleza y funciones de lo literario*. Nova.
- Cervera. (s.f.). *Cervantes virtual*. Obtenido de http://www.cervantesvirtual.com/obra-visor/entorno-a-la-literatura-infantil-0/html/ffbcbe7e-82b1-11df-acc7-002185ce6064_2.html
- Cervera, J. (1991). *La literatura infantil en la educacion basica*.
- Construye*. (2017). Obtenido de <http://www.construye-t.org.mx/habilidades>
- construye T*. (2007). Obtenido de [/www.construye-t.org.mx/inicio/hse](http://www.construye-t.org.mx/inicio/hse)
- Cuento1*. (2011). Obtenido de <https://uacmcuentouno.wordpress.com/un-poco-de-teoria/definiciones-del-cuento-segun-algunos-escritores/>

Definicion.de. (2008). Obtenido de <https://definicion.de/obra-teatral/>

Definicionabc. (2004). Obtenido de <https://www.definicionabc.com/general/obra-de-teatro.php>

Dialnet. (2010). Obtenido de <file:///C:/Users/vanessa/Downloads/Dialnet-LaFabulaEnLaEducacionPrimaria-3391385.pdf>

DRAE. (2011). Obtenido de https://cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca_ele/aepe/pdf/congreso_45/congreso_45_18.pdf

Eagleton, T. (1988). *una introduccion a la teoria literaria.*

Ekman, P. (s.f.). *Books.* Obtenido de https://books.google.cl/books?id=k14JHUBr174C&pg=PA19&lpg=PA19&dq=Paul+Ekman+reglas+de+manifestacion&source=bl&ots=o7Ot6UARZc&sig=zHZGtfNbfao00rKVRrp-KU17R2s&hl=en&sa=X&ved=0ahUKEwjA5bHw6YzXAhXFjpAKHV_IBGwQ6AEIOjAJ#v=onepage&q=Paul%20Ekman%20reglas%20de%2

Enciclopedia. (2007). Obtenido de http://enciclopedia.us.es/index.php/Adaptaci%C3%B3n_social

Enrique. (2011). *Scielo.* Obtenido de [/www.scielo.cl/scielo.php?pid=S0718-07052011000100015&script=sci_arttext](http://www.scielo.cl/scielo.php?pid=S0718-07052011000100015&script=sci_arttext)

Gardner, H. (1995). *Inteligencias Múltiples, La teoría en la práctica.* Paidós.

Goleman, D. (1997). *Inteligencia Emocional.* Kairos.

Hacer familia. (2003). Obtenido de <http://www.hacerfamilia.com/educacion/noticia-beneficios-literatura-infantil-20150729084432.htm>

Harris, P. (1992). *Los niños y las emociones.* Alianza.

Historia y biografías. (2009). Obtenido de <https://historiaybiografias.com/optimismo/>

Hurlock, E. (2010). Obtenido de http://repository.lasallista.edu.co/dspace/bitstream/10567/649/1/Interaccion_ninos_3_a_5_anos_procesos_de_socializacion.pdf

I. Haeussler, T. I. (1990). *Aprendiendo a crecer como persona.* UC.

Importancia. (6 de noviembre de 2017). Obtenido de <https://www.importancia.org/familia.php>

Izard, A. e. (1999). Obtenido de <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=1025430>

La autoestima. (2006). Obtenido de <http://www.laautoestima.com/>

La voz. (16 de julio de 2014). Obtenido de <http://www.lavoz.com.ar/opinion/habilidades-socioemocionales-una-materia-pendiente>

LÓPEZ CASSÀ, È. (2005). *Redalyc.* Obtenido de <http://www.redalyc.org/pdf/274/27411927009.pdf>

lostipos. (2005). Obtenido de http://www.lostipos.com/de/definicion_de_teatro_de_titeres.html

- Maria isabel lira, M. E. (2005). *Test del autorreporte del bienestar socio emocional para niños y niñas de prekinder a segundo basico*. UC.
- Mineduc. (2001). *La Educación Parvularia en Chile*. Santiago: División de Educación General.
Obtenido de
http://ww2.educarchile.cl/UserFiles/P0001%5CFile%5Ceduc_parvularia_en_chile.pdf
- Mineduc. (2008). Obtenido de
http://portales.mineduc.cl/usuarios/parvularia/doc/201308281105470.Programa_Pedagogico_NT2.pdf
- Moreno, B. D. (2000).
- Muslow, G. (2008). *revistas electronicas*. Obtenido de
<http://revistaseletronicas.pucrs.br/ojs/index.php/faced/article/viewFile/2759/2106>
- Orozco, G. F. (2010). *Dialnet*. Obtenido de [file:///C:/Users/vanessa/Downloads/Dialnet-LosConceptosDeLiteraturaInfantilYJuvenilSuPeriodiz-3885899%20\(3\).pdf](file:///C:/Users/vanessa/Downloads/Dialnet-LosConceptosDeLiteraturaInfantilYJuvenilSuPeriodiz-3885899%20(3).pdf)
- Perez, A. (s.f.). *Study*. Obtenido de <http://studylib.es/doc/7131980/desarrollo-socio-emocional-en-la-infancia>.
- Perrenoud, P. (2012). Obtenido de <https://www.uv.mx/dgdaie/files/2013/09/Philippe-Perrenoud-Diez-nuevas-competencias-para-ensenar.pdf>
- Piaget. (1997). *Psicología del niño*. Morata.
- Psicoterapeutas*. (2008). Obtenido de <http://www.psicoterapeutas.com/pacientes/asertividad.htm>
- RAE. (s.f.). Obtenido de <http://dle.rae.es/?id=NR70JFI>
- Roberto hernandez, C. F. (1998). *Metodología de la investigación*. Best Seller.
- Rodriguez, S. (2000). *Inventario de problemas conductuales y socioemocionales para niños entre 3 y 5 años*. Print Book. .
- Sabino, C. (1992). *El proceso de investigación* .
- Saer, J. J. (2003). *Cultura canibal*. Obtenido de <http://culturacanibal.blogspot.cl/2016/03/el-concepto-de-ficcion-juan-jose-saer.html>
- Salovey, M. y. (1998). *Que es la inteligencia emocional*.
- Sarle, i. H. (s.f.). *Libro metas infantiles*. Obtenido de
<file:///C:/Users/vanessa/Downloads/LibroMetasInfantil.pdf>
- Scielo. (1997). Obtenido de (http://www.scielo.cl/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0718-07052011000100015)
- Scielo. (2006). Obtenido de . (http://www.scielo.cl/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0718-07052011000100015)

- Scielo*. (2007). Obtenido de http://www.scielo.cl/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0718-07052011000100015)
- scrib*. (2002). Obtenido de <https://es.scribd.com/document/348201350/Antecedentes-de-La-Literatura>
- Scrib*. (2003). Obtenido de <https://es.scribd.com/document/352307662/Emocion-y-Conducta-spanish-Social-Emotional> . (2009). Obtenido de <http://ecdc.syr.edu/wp-content/uploads/2013/01/Spanish-Social-Emotional-Development-bulletin1.pdf>
- Universidad de Chile* . (2007). Obtenido de www.uchile.cl/noticias/40985/historia-educacion-parvularia
- Wolfgang, K. (1992). *Interpretacion y analisis de la obra literaria*. Gredos.

aprendizaje

Autoreporte del Bienestar Socioemocional

para Niños/as de Prekinder a 2° Básico

María Isabel Lira L.
Marta Edwards G.
Marta Hurtado E.
Ximena Seguel R.
CEDEP

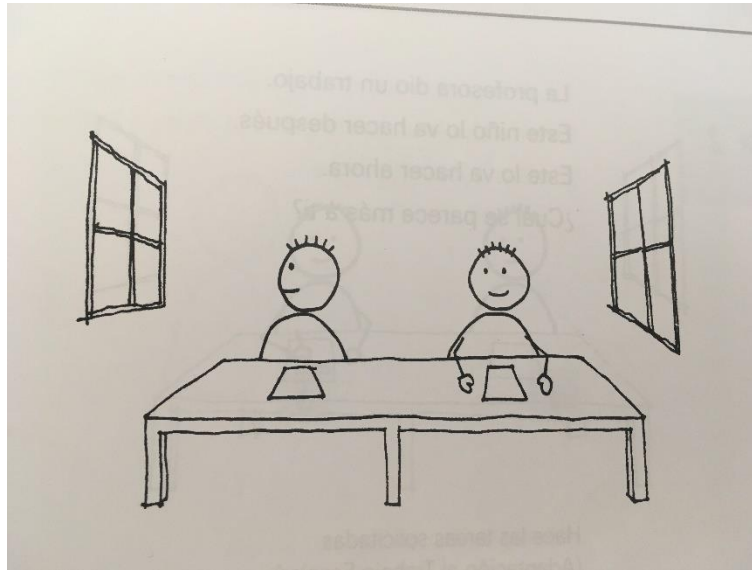


Test: Autorreporte del bienestar socioemocional para niños y niñas de pre kínder a segundo básico.

Formato niños

Ítem 1: Presta atención en clases (adaptación al trabajo escolar)

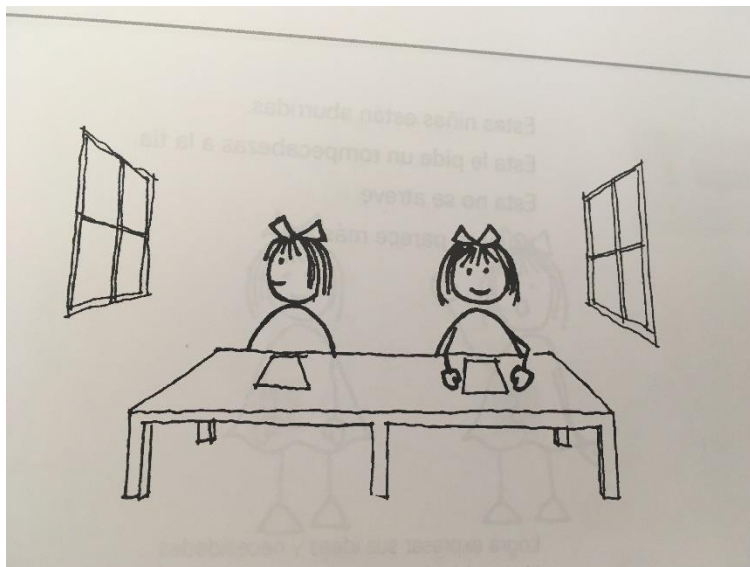
Instrucción: La tía repartió una hoja, este niño escuchó lo que hay que hacer, este no alcanzó a oír. ¿Cuál se parece más a ti? (I) (S)



Formato niñas

Ítem 1: Presta atención en clases (adaptación al trabajo escolar)

Instrucción: La tía repartió una hoja, esta niña escuchó lo que hay que hacer, esta no alcanzó a oír. ¿Cuál se parece más a ti? (I) (S)

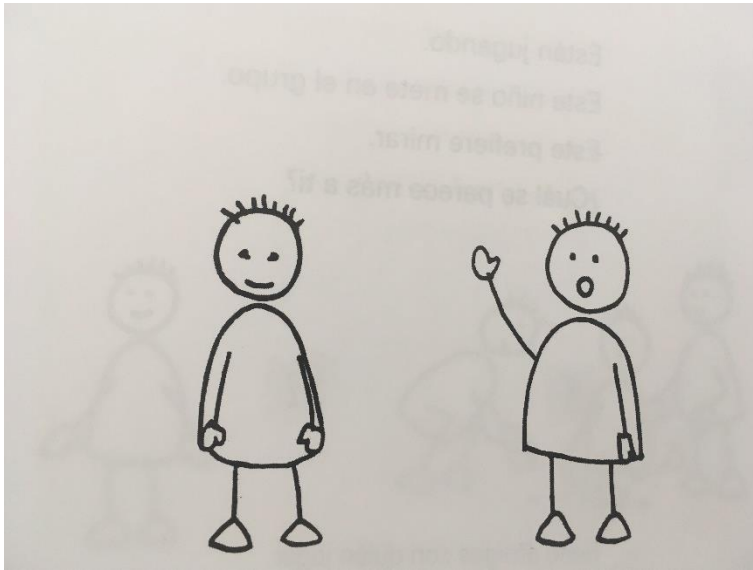


Test Autorreporte del bienestar socioemocional para niños y niñas de pre kínder a segundo básico.

Formato niños

Ítem 2: Logra expresar sus ideas y necesidades (asertividad)

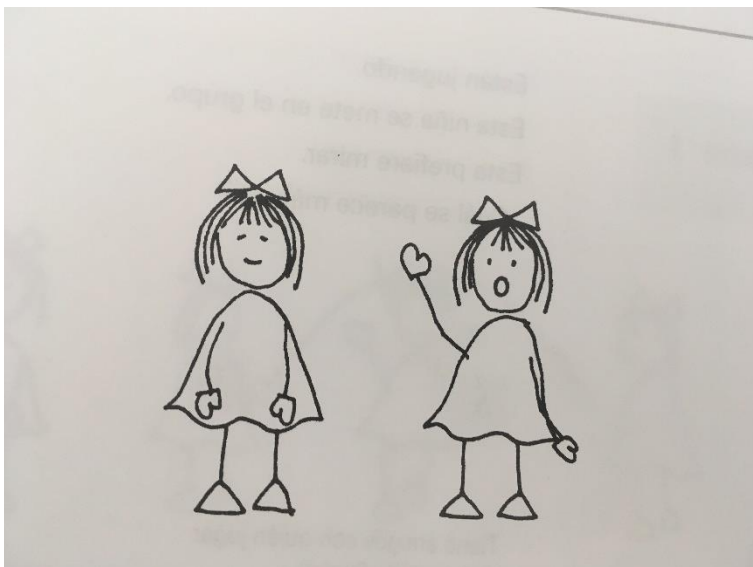
Instrucción: Estos niños están aburridos. Este le pide un rompecabezas e la tía, este no se atreve. ¿Cuál se parece más a ti? (I) (S)



Formato niñas

Ítem 2: Logra expresar sus ideas y necesidades (asertividad)

Instrucción: Estas niñas están aburridas. Esta le pide un rompecabezas a la tía, esta no se atreve. ¿Cuál se parece más a ti? (I) (S)

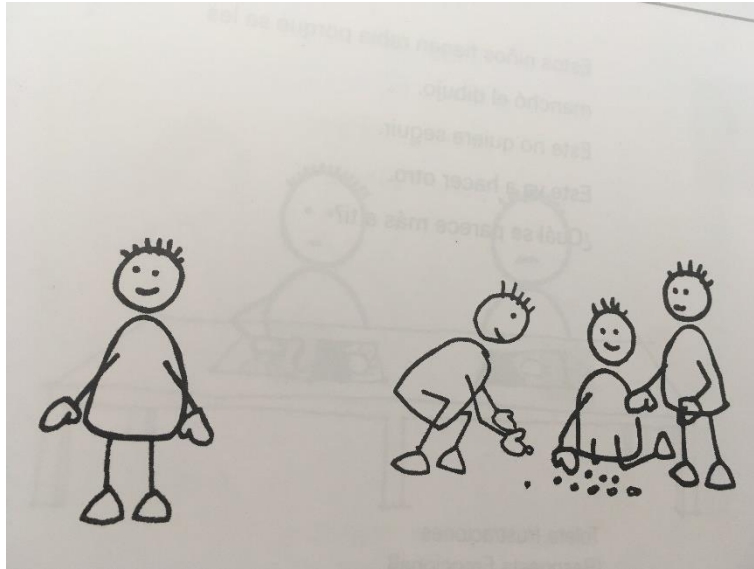


Test Autorreporte del bienestar socioemocional para niños y niñas de pre kínder a segundo básico.

Formato niños

Ítem 3: Tiene amigos con quién jugar (adaptación social)

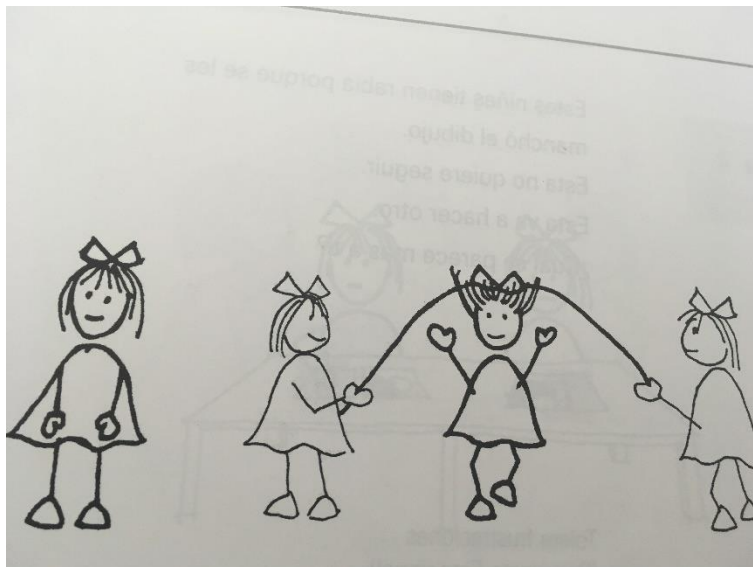
Instrucción: Están jugando. Este niño se mete en el grupo, este prefiere mirar ¿Cuál se parece más a ti? (I) (S)



Formato niñas

Ítem 3: Tiene amigos con quién jugar (adaptación social)

Instrucción: Están jugando. Esta niña se mete en el grupo, esta prefiere mirar ¿Cuál se parece más a ti? (I) (S)

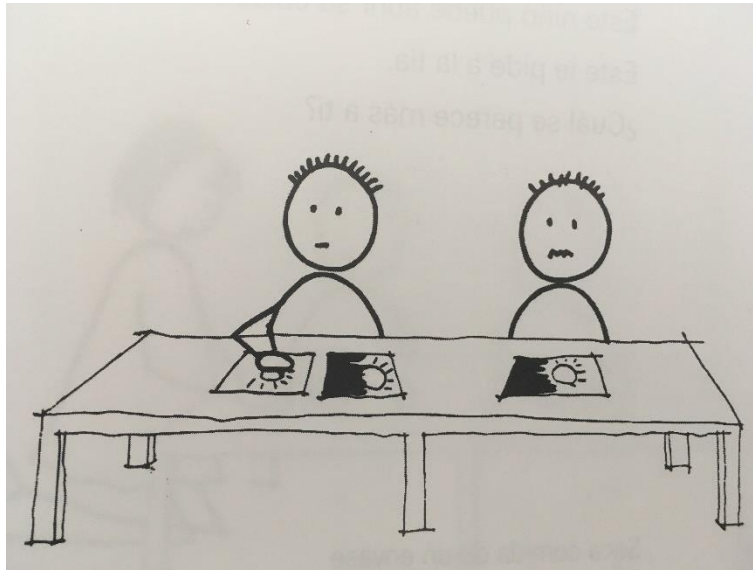


Test Autorreporte del bienestar socioemocional para niños y niñas de pre kínder a segundo básico.

Formato niños

Ítem 4: Tolera frustraciones (respuesta emocional)

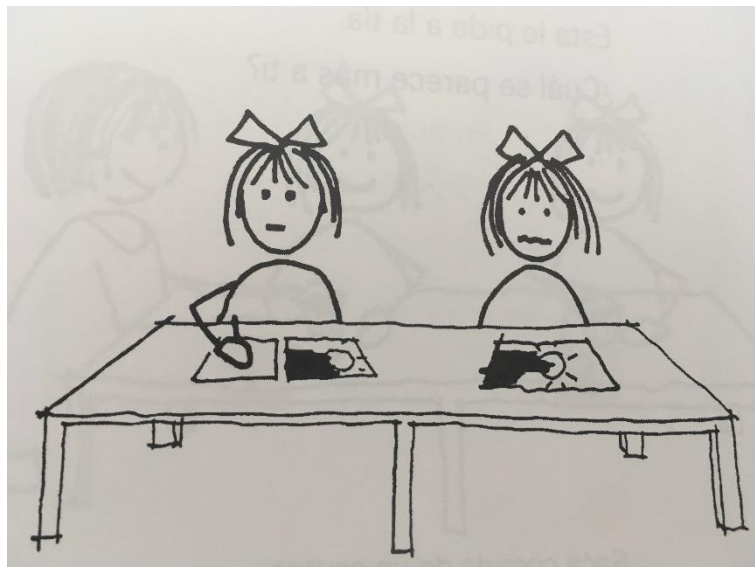
Instrucción: Estos niños tienen rabia porque se les manchó el dibujo. Este no quiere seguir, este va a hacer otro. ¿Cuál se parece más a ti? (S) (I)



Formato niñas

Ítem 4: Tolera frustraciones (respuesta emocional)

Instrucción: Estas niñas tienen rabia porque se les manchó el dibujo. Esta no quiere seguir, esta va a hacer otro. ¿Cuál se parece más a ti? (S) (I)

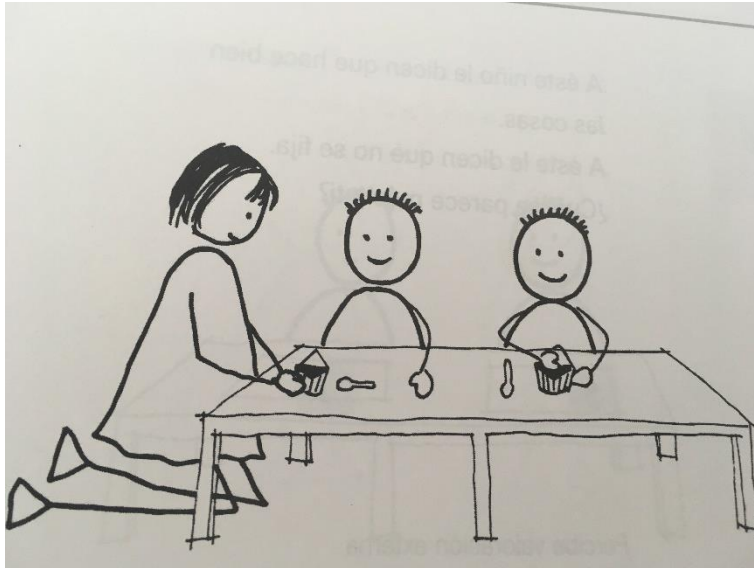


Test Autorreporte del bienestar socioemocional para niños y niñas de pre kínder a segundo básico.

Formato niños

Ítem 5: Saca comida de un envase (independencia personal)

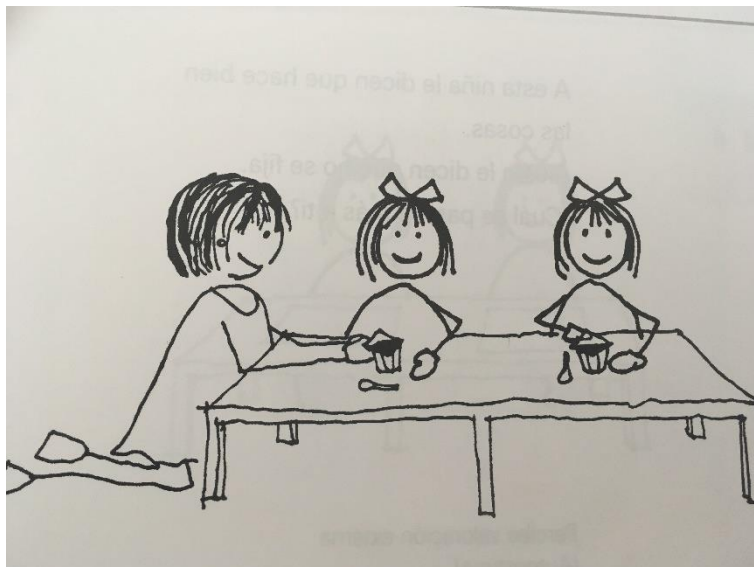
Instrucción: Este niño puede abrir su colación, este le pide a la tía. ¿Cuál se parece más a ti? (I) (S)



Formato niñas

Ítem 5: Saca comida de un envase (independencia personal)

Instrucción: Esta niña puede abrir su colación, esta le pide ayuda a la tía. ¿Cuál se parece más a ti? (I) (S)

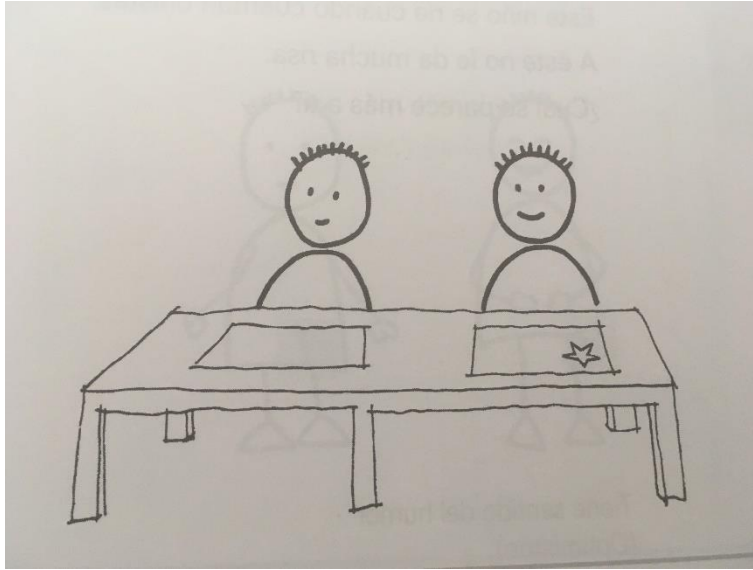


Test Autorreporte del bienestar socioemocional para niños y niñas de pre kínder a segundo básico.

Formato niños

Ítem 6: Percibe valoración externa (autoestima)

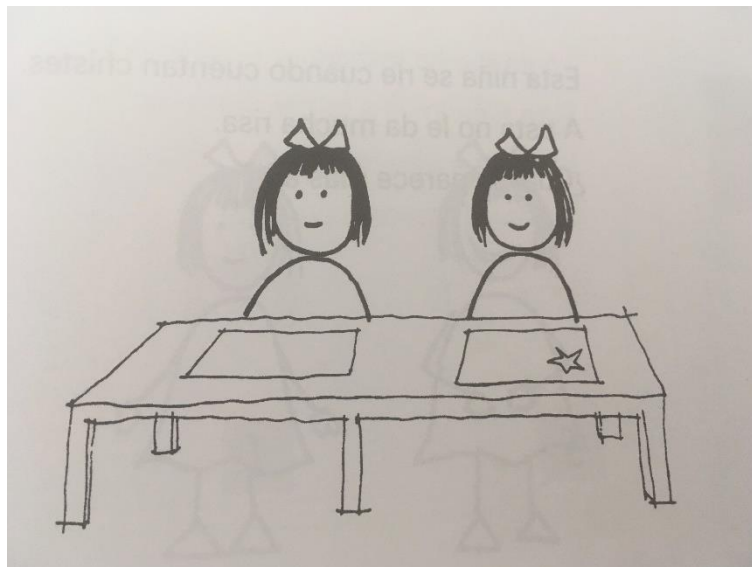
Instrucción: A este niño le dicen que hace bien las cosas. A este le dicen que no se fija. ¿Cuál se parece más a ti? (I) (S)



Formato niñas

Ítem 6: Percibe valoración externa (autoestima)

Instrucción: A esta niña le dicen que hace bien las cosas. A esta le dicen que no se fija. ¿Cuál se parece más a ti? (I) (S)

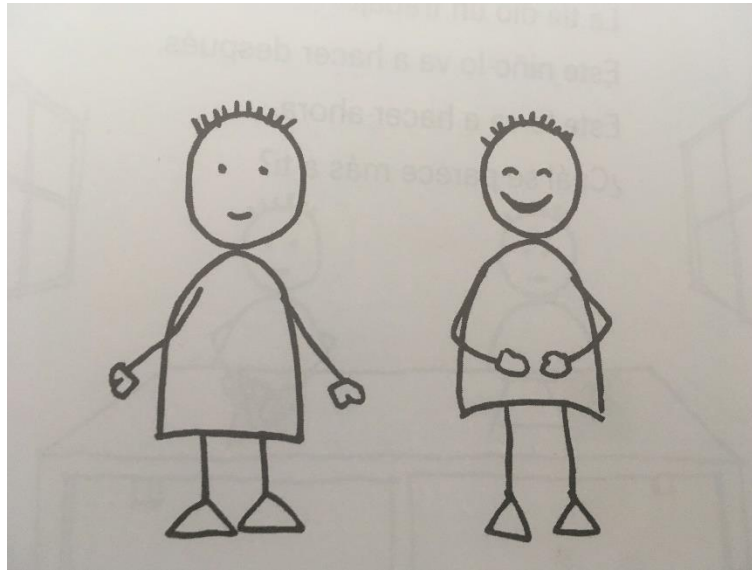


Test Autorreporte del bienestar socioemocional para niños y niñas de pre kínder a segundo básico.

Formato niños

Ítem 7: tiene sentido del humor (optimismo)

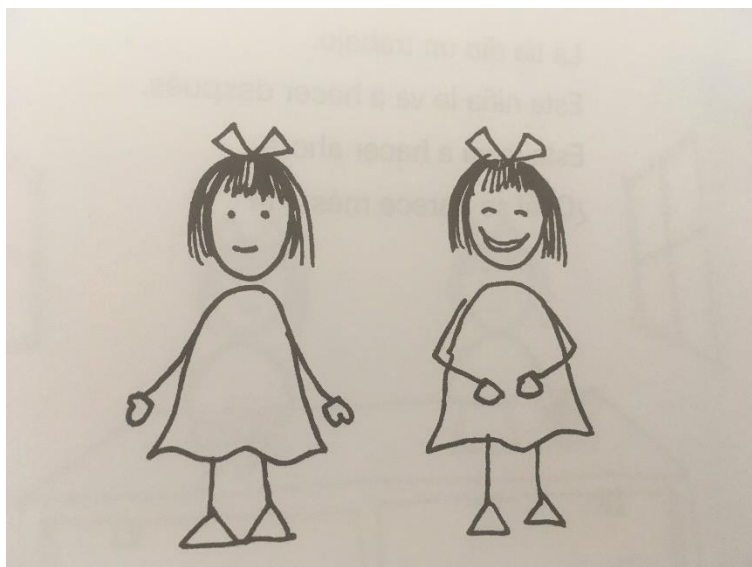
Instrucción: Este niño se ríe cuando cuentan chistes. A este no le da mucha risa.
¿Cuál se parece más a ti? (I) (S)



Formato niñas

Ítem 7: tiene sentido del humor (optimismo)

Instrucción: Esta niña se ríe cuando cuentan chistes. A esta no le da mucha risa.
¿Cuál se parece más a ti? (I) (S)

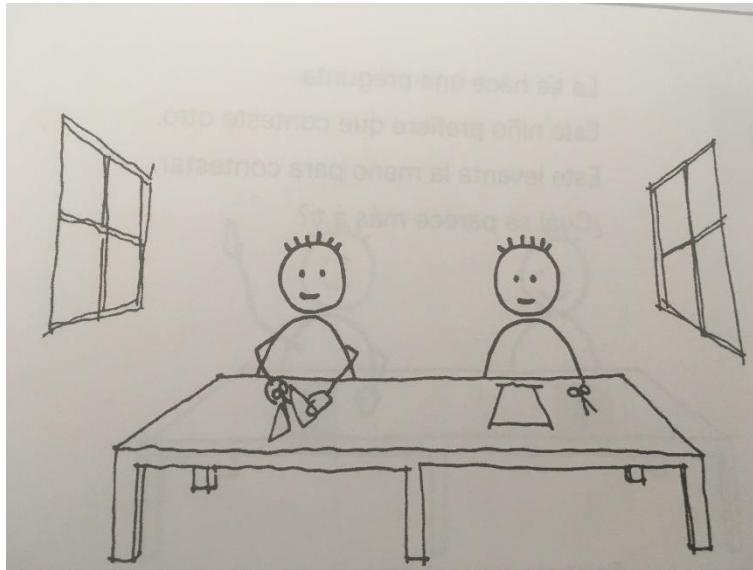


Test Autorreporte del bienestar socioemocional para niños y niñas de pre kínder a segundo básico.

Formato niños

Ítem 8: Hace las tareas solicitadas (adaptación al trabajo escolar)

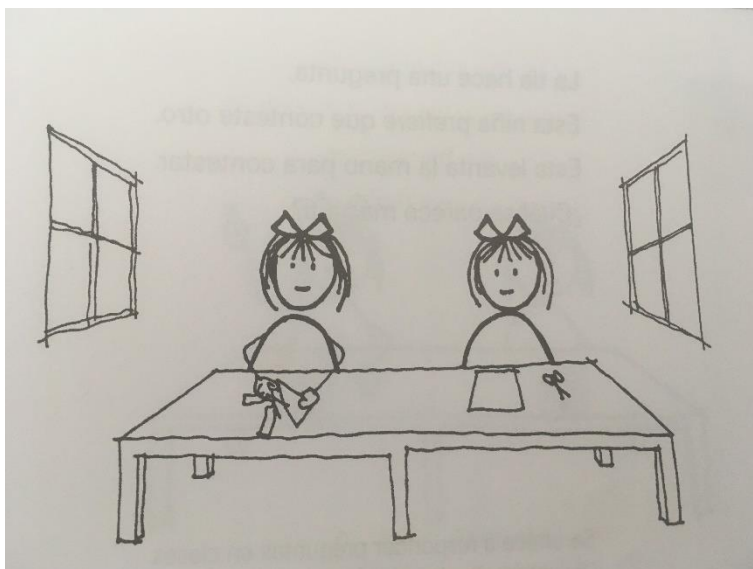
Instrucción: La tía dio un trabajo. Este niño lo va a hacer después. Este lo va a hacer ahora. ¿Cuál se parece más a ti? (S) (I)



Formato niñas

Ítem 8: Hace las tareas solicitadas (adaptación al trabajo escolar)

Instrucción: La tía dio un trabajo. Esta niña lo va a hacer después. Esta lo va a hacer ahora. ¿Cuál se parece más a ti? (S) (I)

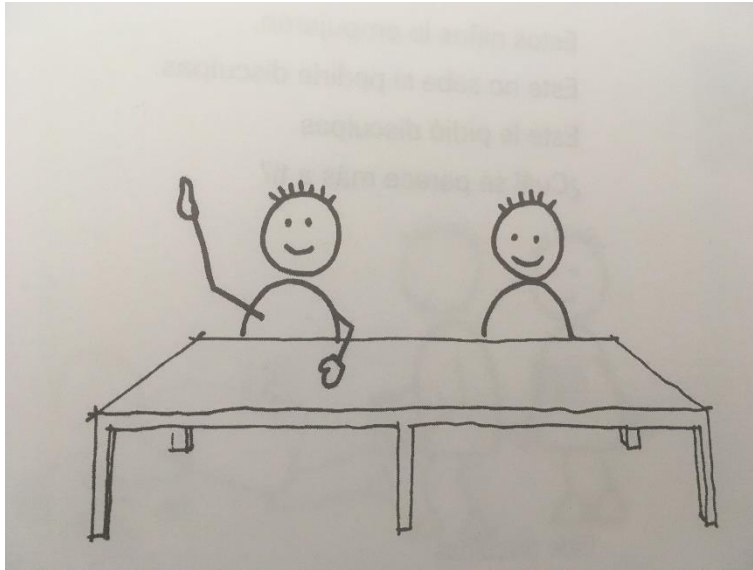


Test Autorreporte del bienestar socioemocional para niños y niñas de pre kínder a segundo básico.

Formato niños

Ítem 9: Se ofrece a responder preguntas en clases.

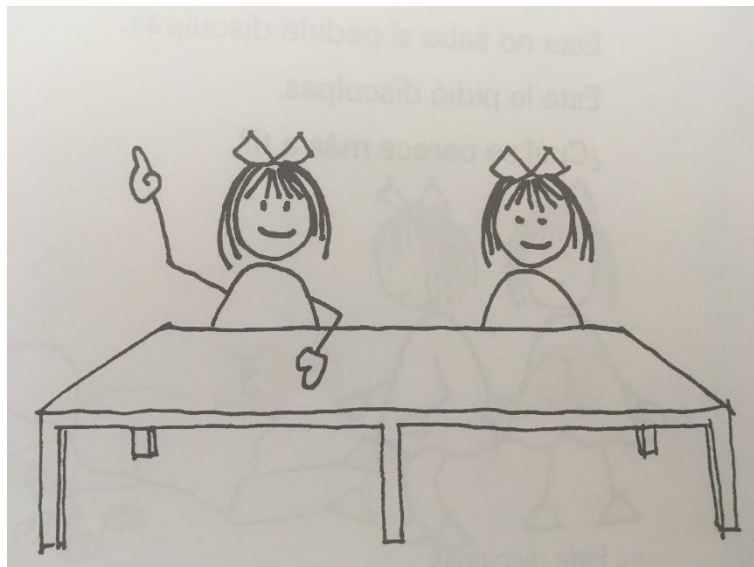
Instrucción: La tía hace una pregunta- Este niño prefiere que conteste otro, este levanta la mano para contestar. ¿Cuál se parece más a ti? (S) (I)



Formato niñas

Ítem 9: Se ofrece a responder preguntas en clases (asertividad)

Instrucción: La tía hace una pregunta- Este niño prefiere que conteste otro, este levanta la mano para contestar. ¿Cuál se parece más a ti? (S) (I)

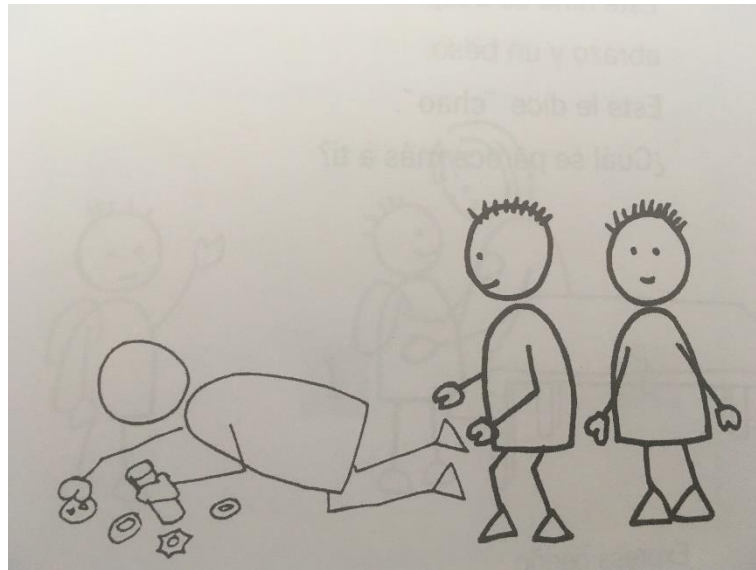


Test Autorreporte del bienestar socioemocional para niños y niñas de pre kínder a segundo básico.

Formato niños

Ítem 10: Pide disculpas (adaptación social)

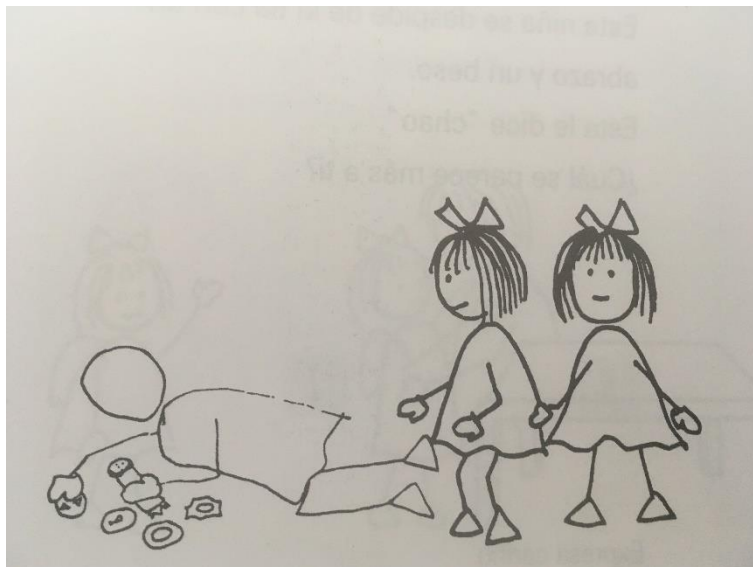
Instrucción: Estos niños lo empujaron. Este no sabe si pedirle disculpas, este le pidió disculpas. ¿Cuál se parece más a ti? (S) (I)



Formato niñas

Ítem 10: Pide disculpas (adaptación social)

Instrucción: Estas niñas la empujaron. Esta no sabe si pedirle disculpas, esta le pidió disculpas. ¿Cuál se parece más a ti? (S) (I)

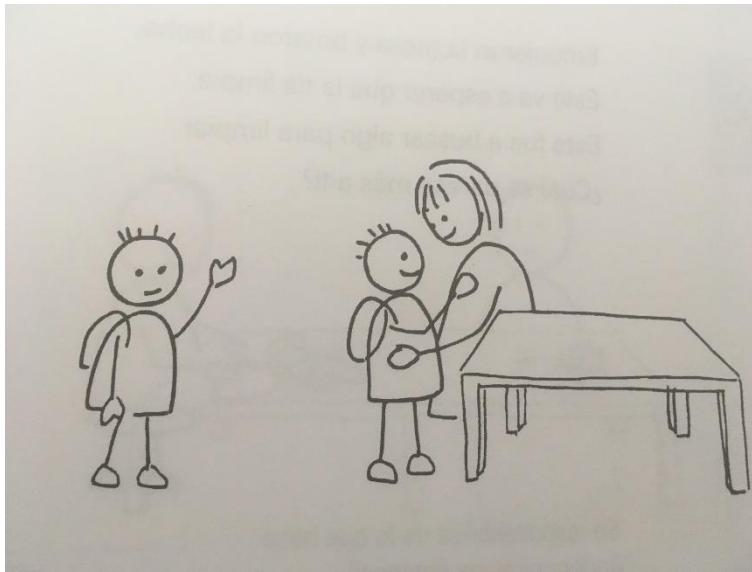


Test Autorreporte del bienestar socioemocional para niños y niñas de pre kínder a segundo básico.

Formato niños

Ítem 11: Expresa cariño (respuestas emocionales).

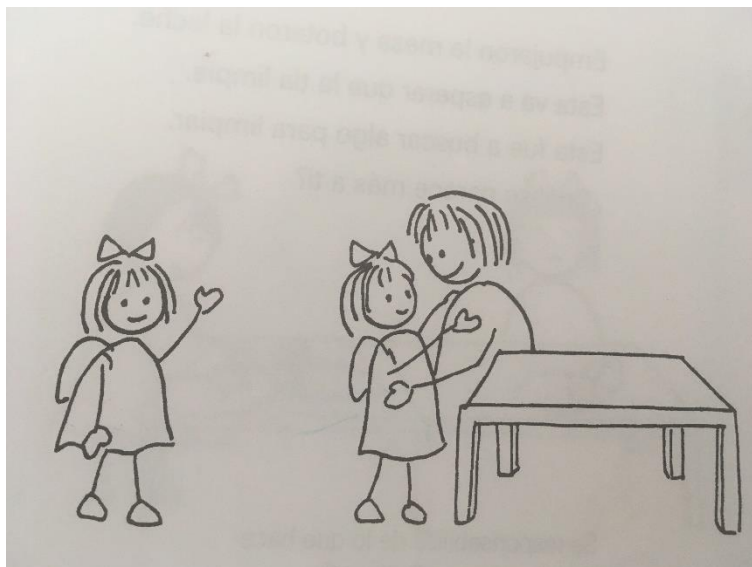
Instrucción: Este niño se despide de la tía con un abrazo y un beso, este le dice “chao”. ¿Cuál se parece más a ti? (I) (S)



Formato niñas

Ítem 11: Expresa cariño (respuestas emocionales).

Instrucción: Esta niña se despide de la tía con un abrazo y un beso, este le dice “chao”. ¿Cuál se parece más a ti? (I) (S)

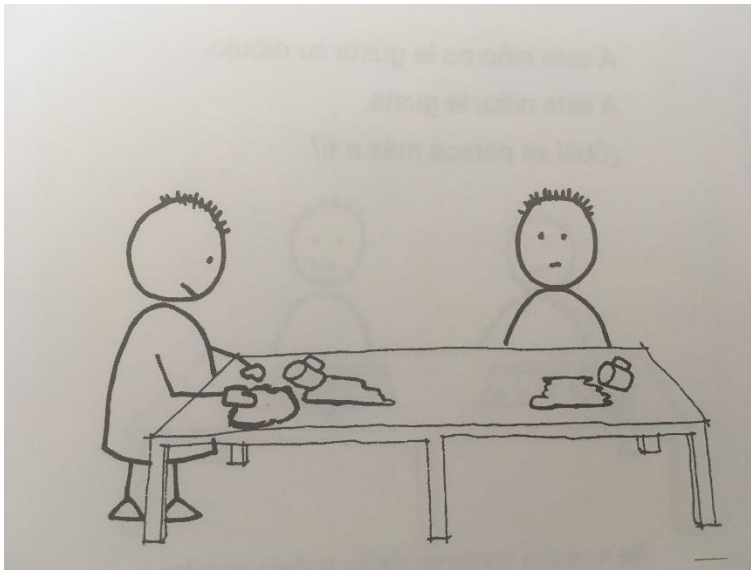


Test Autorreporte del bienestar socioemocional para niños y niñas de pre kínder a segundo básico.

Formato niños

Ítem 12: Se responsabiliza de lo que hace (independencia personal).

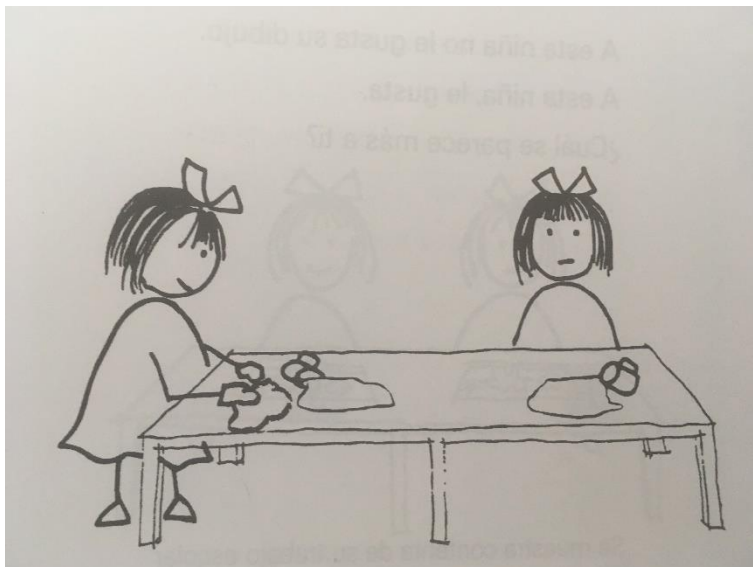
Instrucción: Empujaron la mesa y botaron la leche, este va a esperar que la tía limpie, este fue a buscar algo para limpiar. ¿Cuál se parece más a ti? (S) (I)



Formato niñas

Ítem 12: Se responsabiliza de lo que hace (independencia personal).

Instrucción: Empujaron la mesa y botaron la leche, esta va a esperar que la tía limpie, esta fue a buscar algo para limpiar. ¿Cuál se parece más a ti? (S) (I).

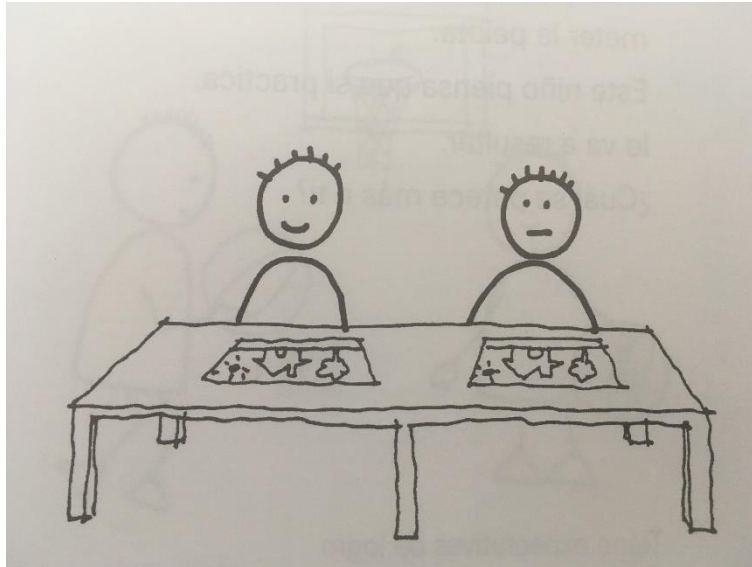


Test Autorreporte del bienestar socioemocional para niños y niñas de pre kínder a segundo básico.

Formato niños

Ítem 13: Se muestra contento de su trabajo escolar (Autoestima).

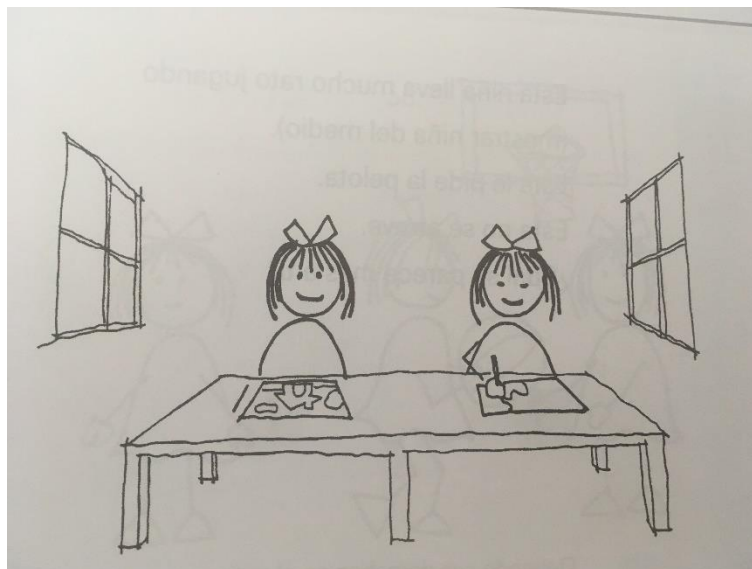
Instrucción: A este niño no le gusta su dibujo, a este niño, le gusta. ¿Cuál se parece más a ti? (S) (I)



Formato niñas

Ítem 13: Se muestra contento de su trabajo escolar (Autoestima).

Instrucción: A esta niña no le gusta su dibujo, a esta niña, le gusta. ¿Cuál se parece más a ti? (S) (I)

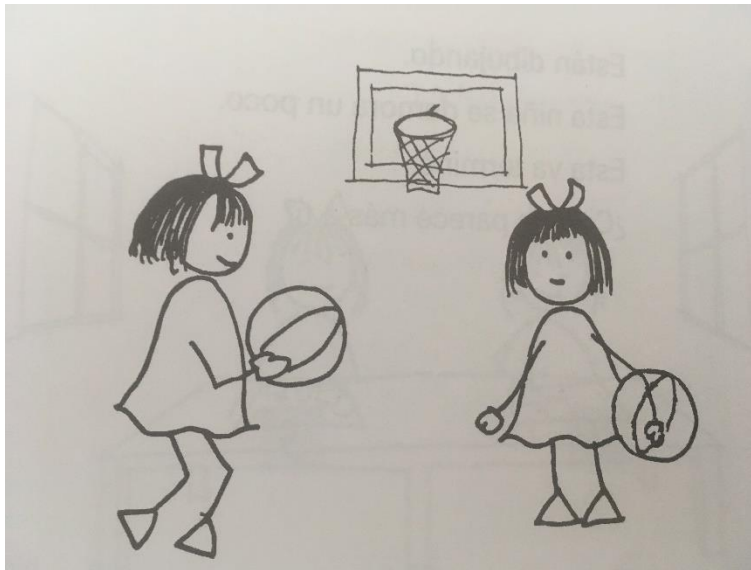


Test Autorreporte del bienestar socioemocional para niños y niñas de pre kínder a segundo básico.

Formato niños

Ítem 14: Tiene expectativas de logro (optimismo).

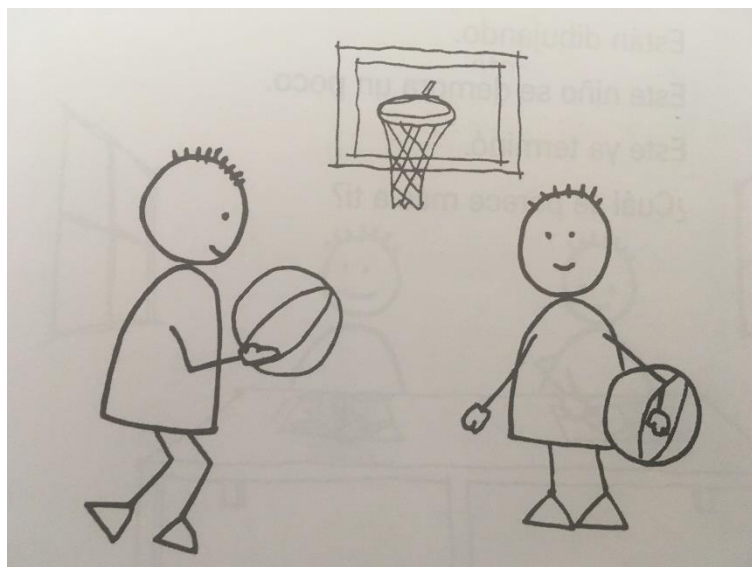
Instrucción: Este niño cree que es muy difícil meter la pelota, este niño piensa que si practica le va a resultar. ¿Cuál se parece más a ti? (S) (I)



Formato niñas

Ítem 14: Tiene expectativas de logro (optimismo).

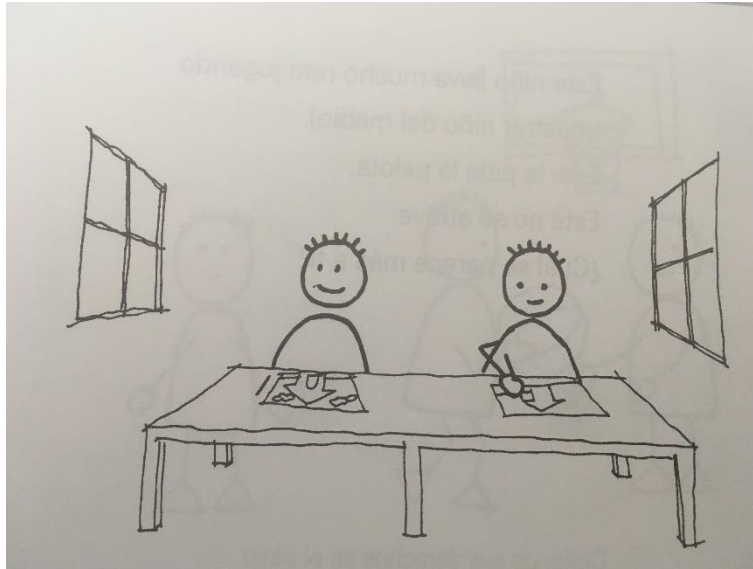
Instrucción: Esta niña cree que es muy difícil meter la pelota, esta niña piensa que si practica le va a resultar. ¿Cuál se parece más a ti? (S) (I).



Test Autorreporte del bienestar socioemocional para niños y niñas de pre kínder a segundo básico.

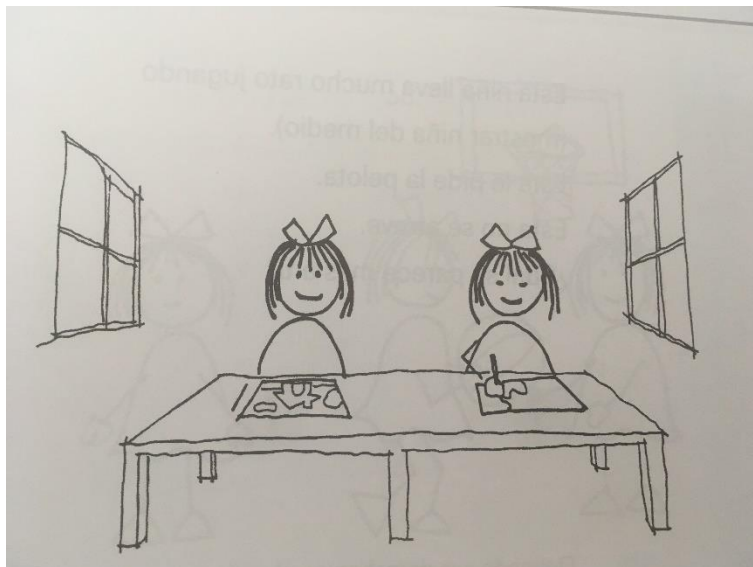
Formato niños

Ítem 15: Se adecúa al ritmo promedio del curso (adaptación al trabajo escolar).
Instrucción: Están dibujando, este niño se demora un poco, este ya terminó. ¿Cuál se parece más a ti? (S) (I)



Formato niñas

Ítem 15: Se adecúa al ritmo promedio del curso (adaptación al trabajo escolar)
Instrucción: Están dibujando, esta niña se demora un poco, ésta ya terminó. ¿Cuál se parece más a ti? (S) (I).

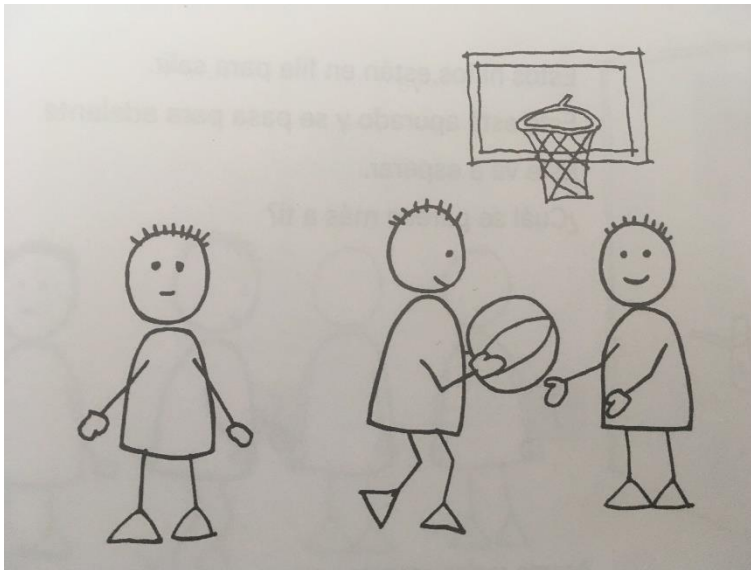


Test Autorreporte del bienestar socioemocional para niños y niñas de pre kínder a segundo básico.

Formato niño

Ítem 16: Defiende sus derechos en el patio

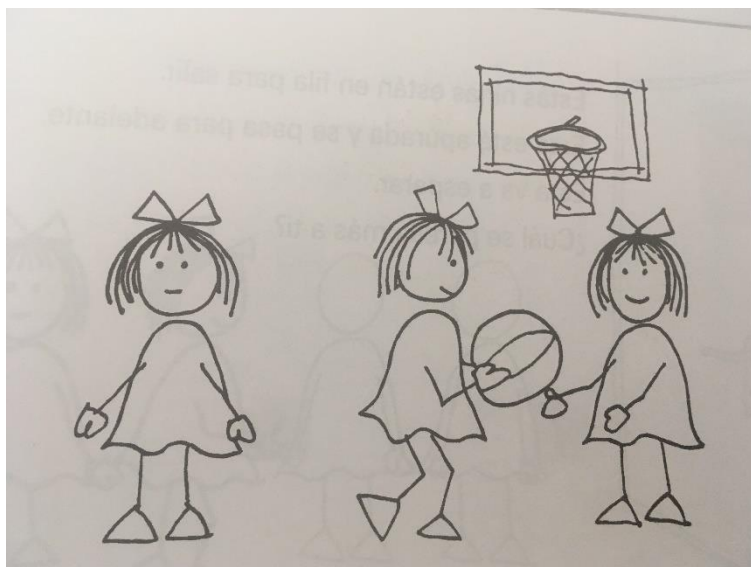
Instrucción: Este niño lleva mucho rato jugando (mostrar niño del medio), este le pide la pelota, este no se atreve. ¿Cuál se parece más a ti? (I) (S).



Formato niñas

Ítem 16: Defiende sus derechos en el patio.

Instrucción: Esta niña lleva mucho rato jugando (mostrar niña del medio), esta le pide la pelota, esta no se atreve. ¿Cuál se parece más a ti? (S) (I).

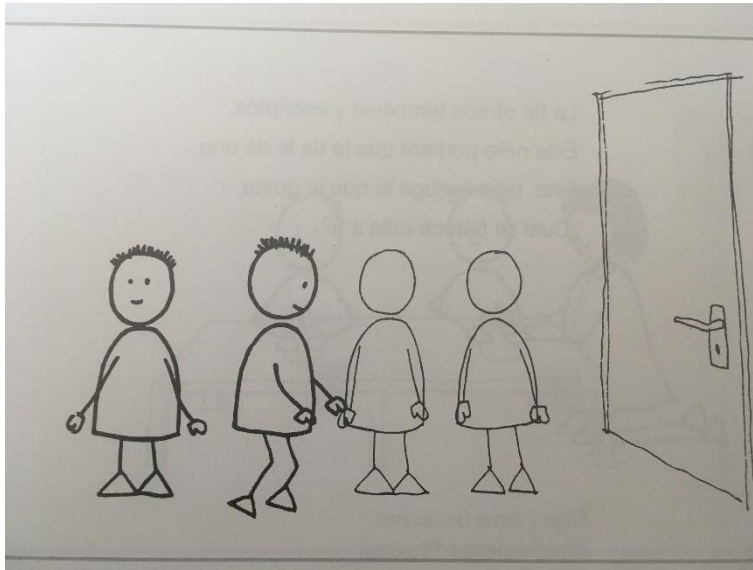


Test Autorreporte del bienestar socioemocional para niños y niñas de pre kínder a segundo básico.

Formato niños

Ítem 17: Acepta reglas, respeta normas (adaptación social).

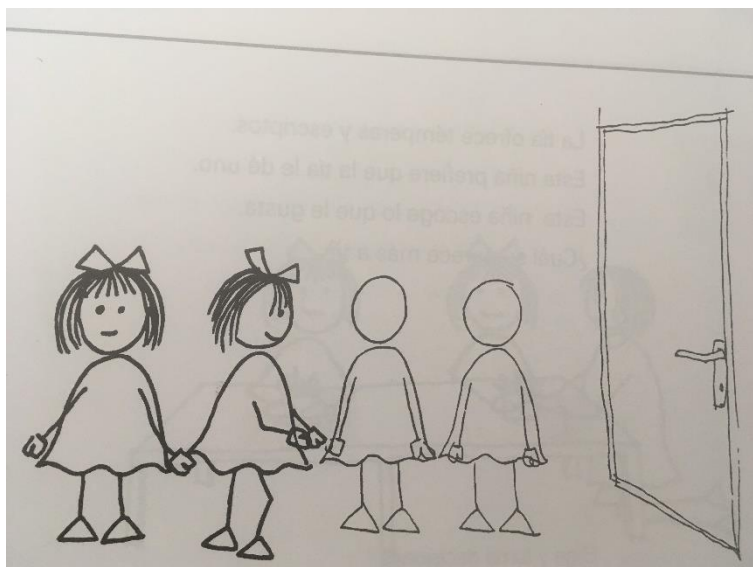
Instrucción: Estos niños están en fila para salir, este está apurado y se pasa para adelante, este va a esperar. ¿Cuál se parece más a ti? (S) (I).



Formato niñas

Ítem 17: Acepta reglas, respeta normas (adaptación social).

Instrucción: Estas niñas están en fila para salir, esta está apurada y se pasa para adelante, esta va a esperar. ¿Cuál se parece más a ti? (S) (I).

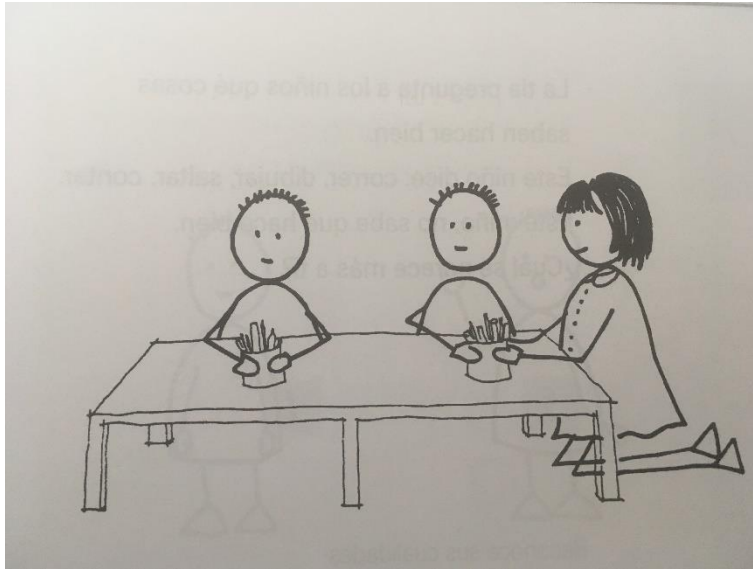


Test Autorreporte del bienestar socioemocional para niños y niñas de pre kínder a segundo básico.

Formato niños

Ítem 18: Elige y toma decisiones (independencia personal).

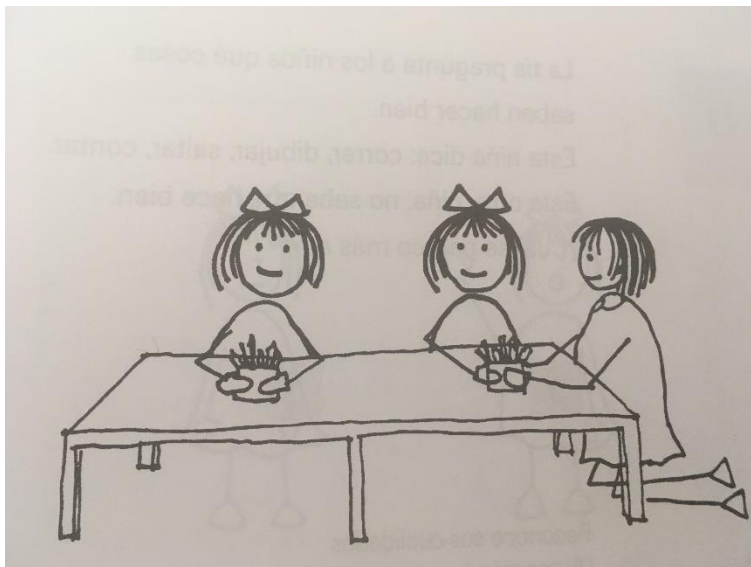
Instrucción: La tía ofrece témperas y escritos, este niño prefiere que la tía le dé uno, este niño escoge lo que le gusta. ¿Cuál se parece más a ti? (S) (I).



Formato niñas

Ítem 18: Elige y toma decisiones (independencia personal).

Instrucción: La tía ofrece témperas y escritos, esta niña prefiere que la tía le dé uno, esta niña escoge lo que le gusta. ¿Cuál se parece más a ti? (S) (I)

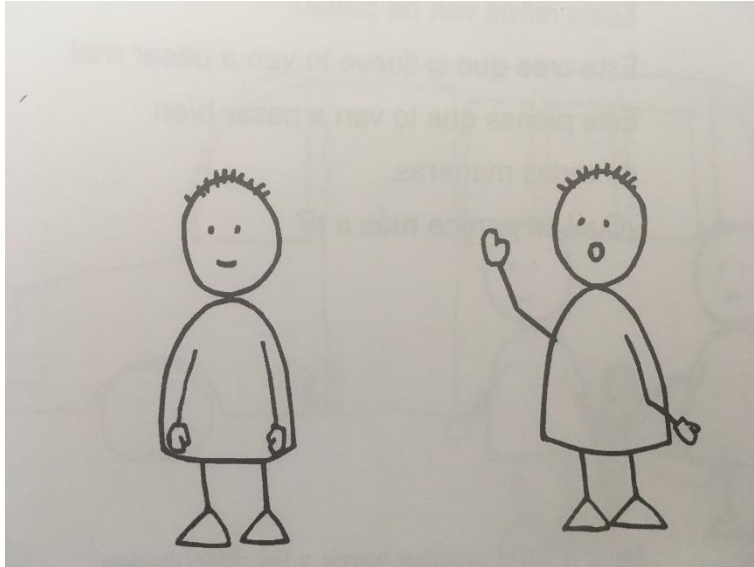


Test Autorreporte del bienestar socioemocional para niños y niñas de pre kínder a segundo básico.

Formato niños

Ítem 19: Reconoce sus cualidades (autoestima).

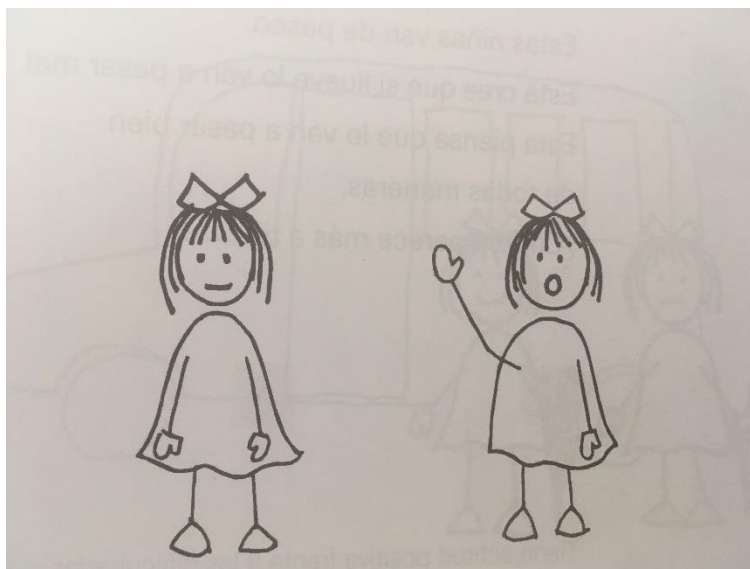
Instrucción: La tía pregunta a los niños qué cosas saben hacer bien, este niño dice: correr, dibujar, saltar, contar; este niño, no sabe qué hace bien. ¿Cuál se parece más a ti? (I) (S).



Formato niñas

Ítem 19: Reconoce sus cualidades (autoestima).

Instrucción: La tía pregunta a los niños qué cosas saben hacer bien, esta niña dice: correr, dibujar, saltar, contar; esta otra niña, no sabe qué hace bien. ¿Cuál se parece más a ti? (I) (S).



Test Autorreporte del bienestar socioemocional para niños y niñas de pre kínder a segundo básico.

Formato niños

Ítem 20: Tiene actitud positiva frente a las dificultades (optimismo).

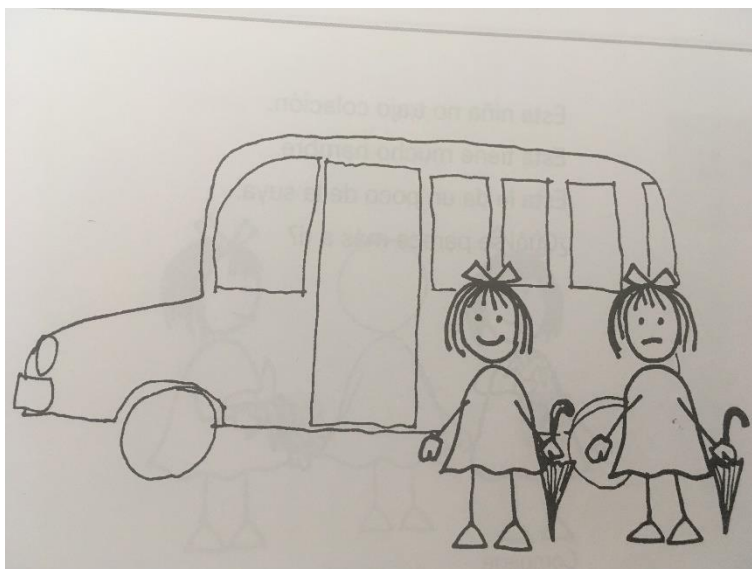
Instrucción: Estos niños van de paseo, este cree que si llueve lo van a pasar mal, este piensa que lo van a pasar bien de todas maneras. ¿Cuál se parece más a ti? (S) (I).



Formato niñas

Ítem 20: Tiene actitud positiva frente a las dificultades (optimismo).

Instrucción: Estas niñas van de paseo, esta cree que si llueve lo van a pasar mal, esta piensa que lo van a pasar bien de todas maneras. ¿Cuál se parece más a ti? (S) (I).

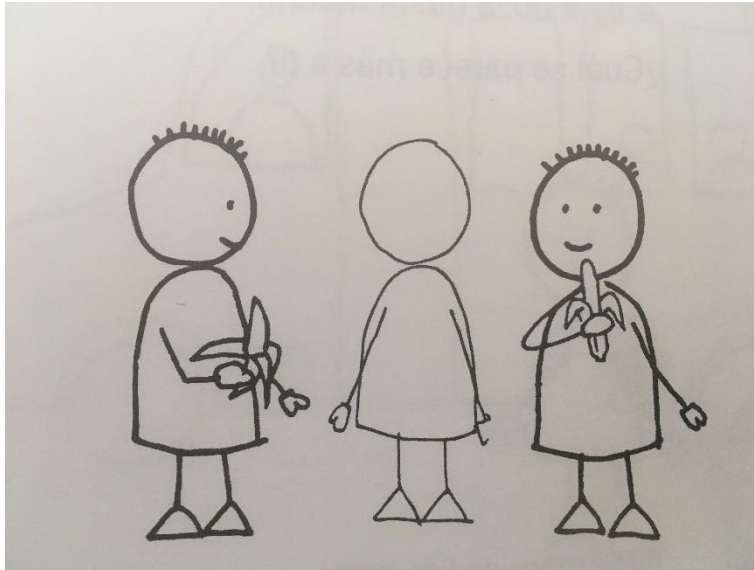


Test Autorreporte del bienestar socioemocional para niños y niñas de pre kínder a segundo básico.

Formato niños

Ítem 21: Comparte (adaptación social).

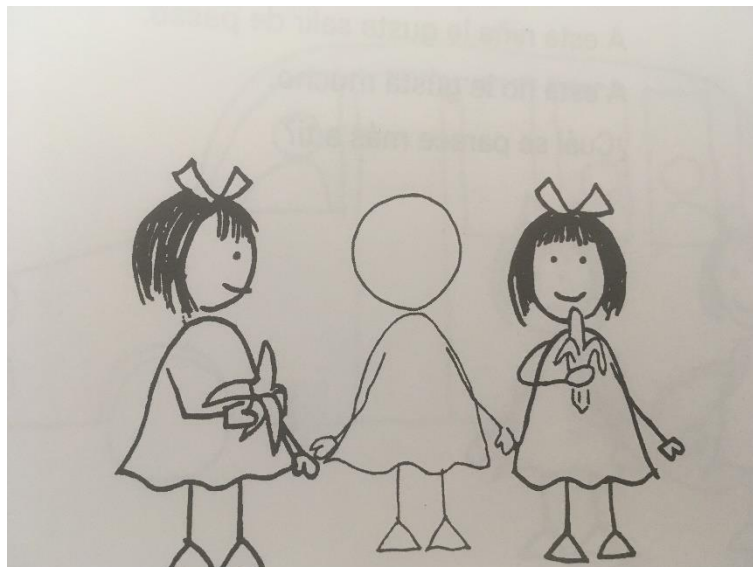
Instrucción: Este niño no trajo colación, este tiene mucha hambre, este le da un poco de la suya. ¿Cuál se parece más a ti? (S) (I).



Formato niñas

Ítem 21: Comparte (adaptación social).

Instrucción: Esta niña no trajo colación, esta tiene mucha hambre, esta le da un poco de la suya. ¿Cuál se parece más a ti? (S) (I).

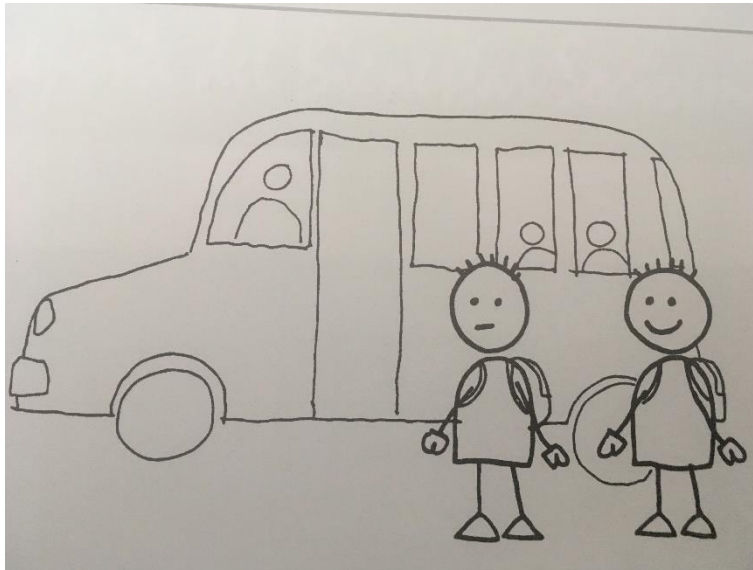


Test Autorreporte del bienestar socioemocional para niños y niñas de pre kínder a segundo básico.

Formato niños

Ítem 22: Tiene capacidad de gozar (optimismo).

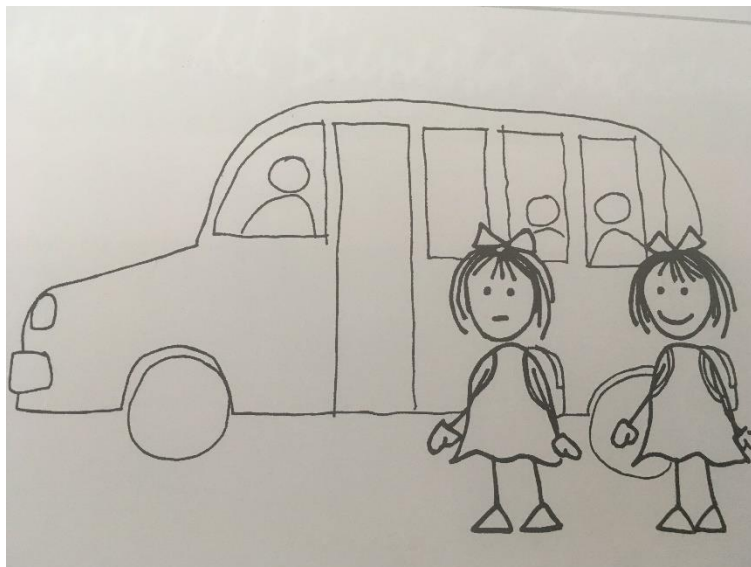
Instrucción: A este niño le gusta salir de paseo, a este no le gusta mucho. ¿Cuál se parece más a ti? (S) (I).



Formato niñas

Ítem 22: Tiene capacidad de gozar (optimismo).

Instrucción: A esta niña le gusta salir de paseo, a esta no le gusta mucho. ¿Cuál se parece más a ti? (S) (I).



Resultados aplicación test

Folio: 001

Sexo: Femenino

N.º ítem	Ítem	S	I
1	Presta atención en clases.	X	
2	Logra expresar sus ideas y necesidades.	X	
3	Tiene amigos/as con quien jugar.	X	
4	Tolera frustraciones.	X	
5	Saca comida de un envase.	X	
6	Percibe valoración externa.	X	
7	Tiene sentido del humor.	X	
8	Hace las tareas solicitadas.	X	
9	Se ofrece a responder preguntas en clases.	X	
10	Pide disculpas.	X	
11	Expresa cariño.	X	
12	Se responsabiliza de lo que hace.	X	
13	Se muestra contento de su trabajo escolar.	X	
14	Tiene expectativas de logro.		X
15	Se adecua al ritmo promedio de trabajo del curso.	X	
16	Defiende sus derechos en el patio.	X	
17	Acepta reglas y normas.		X
18	Elige y toma decisiones.		X
19	Reconoce sus cualidades.	X	
20	Tiene actitud positiva frente a las dificultades.	X	
21	Comparte.	X	
22	Tiene capacidad de goce.	X	

Total (S): 19

Total (I): 3

Folio: 002

Sexo: Femenino

N.º ítem	Ítem	S	I
1	Presta atención en clases.	X	
2	Logra expresar sus ideas y necesidades.		X
3	Tiene amigos/as con quien jugar.	X	
4	Tolera frustraciones.	X	
5	Saca comida de un envase.		X
6	Percibe valoración externa.	X	
7	Tiene sentido del humor.		X
8	Hace las tareas solicitadas.	X	
9	Se ofrece a responder preguntas en clases.	X	
10	Pide disculpas.	X	
11	Expresa cariño.	X	
12	Se responsabiliza de lo que hace.	X	
13	Se muestra contento de su trabajo escolar.	X	
14	Tiene expectativas de logro.	X	
15	Se adecua al ritmo promedio de trabajo del curso.	X	
16	Defiende sus derechos en el patio.	X	
17	Acepta reglas y normas.	X	
18	Elige y toma decisiones.	X	
19	Reconoce sus cualidades.	X	
20	Tiene actitud positiva frente a las dificultades.	X	
21	Comparte.	X	
22	Tiene capacidad de goce.	X	

Total (S): 19

Total (I): 3

Folio: 003

Sexo: Femenino

N.º ítem	Ítem	S	I
1	Presta atención en clases.	X	
2	Logra expresar sus ideas y necesidades.	X	
3	Tiene amigos/as con quien jugar.	X	
4	Tolera frustraciones.	X	
5	Saca comida de un envase.	X	
6	Percibe valoración externa.	X	
7	Tiene sentido del humor.	X	
8	Hace las tareas solicitadas.	X	
9	Se ofrece a responder preguntas en clases.	X	
10	Pide disculpas.	X	
11	Expresa cariño.	X	
12	Se responsabiliza de lo que hace.	X	
13	Se muestra contento de su trabajo escolar.	X	
14	Tiene expectativas de logro.	X	
15	Se adecua al ritmo promedio de trabajo del curso.	X	
16	Defiende sus derechos en el patio.	X	
17	Acepta reglas y normas.	X	
18	Elige y toma decisiones.		X
19	Reconoce sus cualidades.	X	
20	Tiene actitud positiva frente a las dificultades.	X	
21	Comparte.	X	
22	Tiene capacidad de goce.	X	

Total (S): 21

Total (I): 1

Folio: 004

Sexo:

N.º ítem	Ítem	S	I
1	Presta atención en clases.	X	
2	Logra expresar sus ideas y necesidades.	X	
3	Tiene amigos/as con quien jugar.	X	
4	Tolera frustraciones.	X	
5	Saca comida de un envase.	X	
6	Percibe valoración externa.		X
7	Tiene sentido del humor.	X	
8	Hace las tareas solicitadas.		X
9	Se ofrece a responder preguntas en clases.		x
10	Pide disculpas.	X	
11	Expresa cariño.	X	
12	Se responsabiliza de lo que hace.	X	
13	Se muestra contento de su trabajo escolar.	X	
14	Tiene expectativas de logro.	X	
15	Se adecua al ritmo promedio de trabajo del curso.		X
16	Defiende sus derechos en el patio.	X	
17	Acepta reglas y normas.	X	
18	Elige y toma decisiones.		X
19	Reconoce sus cualidades.	X	
20	Tiene actitud positiva frente a las dificultades.	X	
21	Comparte.	X	
22	Tiene capacidad de goce.	X	

Total (S): 17

Total (I): 5

Folio: 005

Sexo: Femenino

N.º ítem	Ítem	S	I
1	Presta atención en clases.	X	
2	Logra expresar sus ideas y necesidades.	X	
3	Tiene amigos/as con quien jugar.	X	
4	Tolera frustraciones.	X	
5	Saca comida de un envase.		X
6	Percibe valoración externa.	X	
7	Tiene sentido del humor.	X	
8	Hace las tareas solicitadas.	X	
9	Se ofrece a responder preguntas en clases.	X	
10	Pide disculpas.	X	
11	Expresa cariño.	X	
12	Se responsabiliza de lo que hace.	X	
13	Se muestra contento de su trabajo escolar.	X	
14	Tiene expectativas de logro.	X	
15	Se adecua al ritmo promedio de trabajo del curso.		X
16	Defiende sus derechos en el patio.	X	
17	Acepta reglas y normas.	X	
18	Elige y toma decisiones.		X
19	Reconoce sus cualidades.	X	
20	Tiene actitud positiva frente a las dificultades.	X	
21	Comparte.	X	
22	Tiene capacidad de goce.	X	

Total (S): 19

Total (I): 3

Folio: 006

Sexo: Masculino

N.º ítem	Ítem	S	I
1	Presta atención en clases.		X
2	Logra expresar sus ideas y necesidades.		X
3	Tiene amigos/as con quien jugar.		x
4	Tolera frustraciones.	X	
5	Saca comida de un envase.		X
6	Percibe valoración externa.	X	
7	Tiene sentido del humor.	X	
8	Hace las tareas solicitadas.	X	
9	Se ofrece a responder preguntas en clases.	X	
10	Pide disculpas.		X
11	Expresa cariño.		X
12	Se responsabiliza de lo que hace.		X
13	Se muestra contento de su trabajo escolar.	X	
14	Tiene expectativas de logro.	x	
15	Se adecua al ritmo promedio de trabajo del curso.		X
16	Defiende sus derechos en el patio.	X	
17	Acepta reglas y normas.		X
18	Elige y toma decisiones.		X
19	Reconoce sus cualidades.		X
20	Tiene actitud positiva frente a las dificultades.	X	
21	Comparte.	X	
22	Tiene capacidad de goce.	X	

Total (S): 11

Total (I): 11

Folio: 007

Sexo: Masculino

N.º ítem	Ítem	S	I
1	Presta atención en clases.	X	
2	Logra expresar sus ideas y necesidades.		X
3	Tiene amigos/as con quien jugar.	X	
4	Tolera frustraciones.	X	
5	Saca comida de un envase.	X	
6	Percibe valoración externa.	X	
7	Tiene sentido del humor.	X	
8	Hace las tareas solicitadas.	X	
9	Se ofrece a responder preguntas en clases.	X	
10	Pide disculpas.	X	
11	Expresa cariño.	X	
12	Se responsabiliza de lo que hace.	X	
13	Se muestra contento de su trabajo escolar.	X	
14	Tiene expectativas de logro.	X	
15	Se adecua al ritmo promedio de trabajo del curso.		X
16	Defiende sus derechos en el patio.	X	
17	Acepta reglas y normas.	X	
18	Elige y toma decisiones.	X	
19	Reconoce sus cualidades.		X
20	Tiene actitud positiva frente a las dificultades.	X	
21	Comparte.	X	
22	Tiene capacidad de goce.	X	

Total (S): 19

Total (I): 3

Folio: 008

Sexo: Masculino

N.º ítem	Ítem	S	I
1	Presta atención en clases.	X	
2	Logra expresar sus ideas y necesidades.	X	
3	Tiene amigos/as con quien jugar.	X	
4	Tolera frustraciones.	X	
5	Saca comida de un envase.	X	
6	Percibe valoración externa.		x
7	Tiene sentido del humor.	X	
8	Hace las tareas solicitadas.	X	
9	Se ofrece a responder preguntas en clases.		X
10	Pide disculpas.		X
11	Expresa cariño.		X
12	Se responsabiliza de lo que hace.	X	
13	Se muestra contento de su trabajo escolar.	X	
14	Tiene expectativas de logro.	X	
15	Se adecua al ritmo promedio de trabajo del curso.		X
16	Defiende sus derechos en el patio.	X	
17	Acepta reglas y normas.	X	
18	Elige y toma decisiones.	x	
19	Reconoce sus cualidades.		X
20	Tiene actitud positiva frente a las dificultades.	X	
21	Comparte.	X	
22	Tiene capacidad de goce.	X	

Total (S): 16

Total (I): 6

Folio: 009

Sexo: Masculino

N.º ítem	Ítem	S	I
1	Presta atención en clases.		X
2	Logra expresar sus ideas y necesidades.		X
3	Tiene amigos/as con quien jugar.	X	
4	Tolera frustraciones.		X
5	Saca comida de un envase.		X
6	Percibe valoración externa.		X
7	Tiene sentido del humor.	X	
8	Hace las tareas solicitadas.		X
9	Se ofrece a responder preguntas en clases.		X
10	Pide disculpas.	X	
11	Expresa cariño.	X	
12	Se responsabiliza de lo que hace.		X
13	Se muestra contento de su trabajo escolar.		X
14	Tiene expectativas de logro.		X
15	Se adecua al ritmo promedio de trabajo del curso.		X
16	Defiende sus derechos en el patio.	X	
17	Acepta reglas y normas.	X	
18	Elige y toma decisiones.	X	
19	Reconoce sus cualidades.		X
20	Tiene actitud positiva frente a las dificultades.		X
21	Comparte.	X	
22	Tiene capacidad de goce.		X

Total (S): 8

Total (I): 14

Folio: 010

Sexo: Masculino

N.º ítem	Ítem	S	I
1	Presta atención en clases.	X	
2	Logra expresar sus ideas y necesidades.	X	
3	Tiene amigos/as con quien jugar.	X	
4	Tolera frustraciones.	X	
5	Saca comida de un envase.	X	
6	Percibe valoración externa.	X	
7	Tiene sentido del humor.	X	
8	Hace las tareas solicitadas.	X	
9	Se ofrece a responder preguntas en clases.	X	
10	Pide disculpas.	X	
11	Expresa cariño.	X	
12	Se responsabiliza de lo que hace.		X
13	Se muestra contento de su trabajo escolar.	X	
14	Tiene expectativas de logro.	X	
15	Se adecua al ritmo promedio de trabajo del curso.	X	
16	Defiende sus derechos en el patio.	X	
17	Acepta reglas y normas.		X
18	Elige y toma decisiones.	X	
19	Reconoce sus cualidades.	X	
20	Tiene actitud positiva frente a las dificultades.	X	
21	Comparte.		X
22	Tiene capacidad de goce.	x	

Total (S): 19

Total (I): 3

Folio: 011

Sexo: Femenino

N.º ítem	Ítem	S	I
1	Presta atención en clases.	X	
2	Logra expresar sus ideas y necesidades.	X	
3	Tiene amigos/as con quien jugar.	X	
4	Tolera frustraciones.	X	
5	Saca comida de un envase.	X	
6	Percibe valoración externa.	X	
7	Tiene sentido del humor.	X	
8	Hace las tareas solicitadas.	X	
9	Se ofrece a responder preguntas en clases.		X
10	Pide disculpas.	X	
11	Expresa cariño.	X	
12	Se responsabiliza de lo que hace.	X	
13	Se muestra contento de su trabajo escolar.	X	
14	Tiene expectativas de logro.	X	
15	Se adecua al ritmo promedio de trabajo del curso.		X
16	Defiende sus derechos en el patio.		X
17	Acepta reglas y normas.	X	
18	Elige y toma decisiones.		X
19	Reconoce sus cualidades.	X	
20	Tiene actitud positiva frente a las dificultades.	X	
21	Comparte.	X	
22	Tiene capacidad de goce.	X	

Total (S): 18

Total (I): 4

Folio: 012

Sexo: Femenino

N.º ítem	Ítem	S	I
1	Presta atención en clases.	X	
2	Logra expresar sus ideas y necesidades.	X	
3	Tiene amigos/as con quien jugar.	X	
4	Tolera frustraciones.	X	
5	Saca comida de un envase.	X	
6	Percibe valoración externa.	X	
7	Tiene sentido del humor.	X	
8	Hace las tareas solicitadas.	X	
9	Se ofrece a responder preguntas en clases.	X	
10	Pide disculpas.	X	
11	Expresa cariño.	X	
12	Se responsabiliza de lo que hace.	X	
13	Se muestra contento de su trabajo escolar.	X	
14	Tiene expectativas de logro.	X	
15	Se adecua al ritmo promedio de trabajo del curso.	X	
16	Defiende sus derechos en el patio.	X	
17	Acepta reglas y normas.	X	
18	Elige y toma decisiones.	X	
19	Reconoce sus cualidades.	X	
20	Tiene actitud positiva frente a las dificultades.	X	
21	Comparte.	X	
22	Tiene capacidad de goce.	X	

Total (S): 22

Total (I): 0

Folio: 013

Sexo: Femenino

N.º ítem	Ítem	S	I
1	Presta atención en clases.	X	
2	Logra expresar sus ideas y necesidades.	X	
3	Tiene amigos/as con quien jugar.	X	
4	Tolera frustraciones.	X	
5	Saca comida de un envase.	X	
6	Percibe valoración externa.	X	
7	Tiene sentido del humor.	X	
8	Hace las tareas solicitadas.	X	
9	Se ofrece a responder preguntas en clases.	X	
10	Pide disculpas.	X	
11	Expresa cariño.	X	
12	Se responsabiliza de lo que hace.	X	
13	Se muestra contento de su trabajo escolar.	X	
14	Tiene expectativas de logro.	X	
15	Se adecua al ritmo promedio de trabajo del curso.	X	
16	Defiende sus derechos en el patio.	X	
17	Acepta reglas y normas.	X	
18	Elige y toma decisiones.	X	
19	Reconoce sus cualidades.	X	
20	Tiene actitud positiva frente a las dificultades.	X	
21	Comparte.	X	
22	Tiene capacidad de goce.	X	

Total (S): 22

Total (I): 0

Folio: 014

Sexo: Femenino

N.º ítem	Ítem	S	I
1	Presta atención en clases.	X	
2	Logra expresar sus ideas y necesidades.	X	
3	Tiene amigos/as con quien jugar.	X	
4	Tolera frustraciones.	X	
5	Saca comida de un envase.		X
6	Percibe valoración externa.	X	
7	Tiene sentido del humor.	X	
8	Hace las tareas solicitadas.	X	
9	Se ofrece a responder preguntas en clases.	X	
10	Pide disculpas.	X	
11	Expresa cariño.	X	
12	Se responsabiliza de lo que hace.	X	
13	Se muestra contento de su trabajo escolar.	X	
14	Tiene expectativas de logro.	X	
15	Se adecua al ritmo promedio de trabajo del curso.	X	
16	Defiende sus derechos en el patio.	X	
17	Acepta reglas y normas.	X	
18	Elige y toma decisiones.	X	
19	Reconoce sus cualidades.		X
20	Tiene actitud positiva frente a las dificultades.		X
21	Comparte.	X	
22	Tiene capacidad de goce.	X	

Total (S): 19

Total (I): 3

Folio: 015

Sexo: Femenino

N.º ítem	Ítem	S	I
1	Presta atención en clases.	X	
2	Logra expresar sus ideas y necesidades.		X
3	Tiene amigos/as con quien jugar.		x
4	Tolera frustraciones.	X	
5	Saca comida de un envase.	X	
6	Percibe valoración externa.	X	
7	Tiene sentido del humor.	X	
8	Hace las tareas solicitadas.	X	
9	Se ofrece a responder preguntas en clases.		X
10	Pide disculpas.	X	
11	Expresa cariño.	X	
12	Se responsabiliza de lo que hace.		X
13	Se muestra contento de su trabajo escolar.	X	
14	Tiene expectativas de logro.		X
15	Se adecua al ritmo promedio de trabajo del curso.	X	
16	Defiende sus derechos en el patio.	X	
17	Acepta reglas y normas.	X	
18	Elige y toma decisiones.	X	
19	Reconoce sus cualidades.	X	
20	Tiene actitud positiva frente a las dificultades.	X	
21	Comparte.	X	
22	Tiene capacidad de goce.	x	

Total (S): 17

Total (I): 5

Folio: 016

Sexo: Masculino

N.º ítem	Ítem	S	I
1	Presta atención en clases.	X	
2	Logra expresar sus ideas y necesidades.		X
3	Tiene amigos/as con quien jugar.	X	
4	Tolera frustraciones.		X
5	Saca comida de un envase.	X	
6	Percibe valoración externa.	X	
7	Tiene sentido del humor.	X	
8	Hace las tareas solicitadas.	X	
9	Se ofrece a responder preguntas en clases.		X
10	Pide disculpas.	X	
11	Expresa cariño.	X	
12	Se responsabiliza de lo que hace.	X	
13	Se muestra contento de su trabajo escolar.	X	
14	Tiene expectativas de logro.	X	
15	Se adecua al ritmo promedio de trabajo del curso.		X
16	Defiende sus derechos en el patio.	X	
17	Acepta reglas y normas.		X
18	Elige y toma decisiones.	X	
19	Reconoce sus cualidades.	X	
20	Tiene actitud positiva frente a las dificultades.	X	
21	Comparte.	X	
22	Tiene capacidad de goce.	X	

Total (S): 17

Total (I): 5

Folio: 017

Sexo: Masculino

N.º ítem	Ítem	S	I
1	Presta atención en clases.		X
2	Logra expresar sus ideas y necesidades.	X	
3	Tiene amigos/as con quien jugar.	X	
4	Tolera frustraciones.	X	
5	Saca comida de un envase.		X
6	Percibe valoración externa.	X	
7	Tiene sentido del humor.	X	
8	Hace las tareas solicitadas.	X	
9	Se ofrece a responder preguntas en clases.	X	
10	Pide disculpas.	X	
11	Expresa cariño.	X	
12	Se responsabiliza de lo que hace.	X	
13	Se muestra contento de su trabajo escolar.	X	
14	Tiene expectativas de logro.	X	
15	Se adecua al ritmo promedio de trabajo del curso.		X
16	Defiende sus derechos en el patio.	X	
17	Acepta reglas y normas.	X	
18	Elige y toma decisiones.	X	
19	Reconoce sus cualidades.		X
20	Tiene actitud positiva frente a las dificultades.	X	
21	Comparte.	X	
22	Tiene capacidad de goce.	X	

Total (S): 18

Total (I): 4

Folio: 018

Sexo: Masculino

N.º ítem	Ítem	S	I
1	Presta atención en clases.	X	
2	Logra expresar sus ideas y necesidades.	X	
3	Tiene amigos/as con quien jugar.	X	
4	Tolera frustraciones.	X	
5	Saca comida de un envase.	X	
6	Percibe valoración externa.	X	
7	Tiene sentido del humor.	X	
8	Hace las tareas solicitadas.	X	
9	Se ofrece a responder preguntas en clases.	X	
10	Pide disculpas.	X	
11	Expresa cariño.	X	
12	Se responsabiliza de lo que hace.	X	
13	Se muestra contento de su trabajo escolar.	X	
14	Tiene expectativas de logro.	X	
15	Se adecua al ritmo promedio de trabajo del curso.	X	
16	Defiende sus derechos en el patio.	X	
17	Acepta reglas y normas.	X	
18	Elige y toma decisiones.	X	
19	Reconoce sus cualidades.		X
20	Tiene actitud positiva frente a las dificultades.	X	
21	Comparte.	X	
22	Tiene capacidad de goce.	X	

Total (S): 21

Total (I): 1

Folio: 019

Sexo: Masculino

N.º ítem	Ítem	S	I
1	Presta atención en clases.	X	
2	Logra expresar sus ideas y necesidades.	X	
3	Tiene amigos/as con quien jugar.		X
4	Tolera frustraciones.	X	
5	Saca comida de un envase.	X	
6	Percibe valoración externa.	X	
7	Tiene sentido del humor.	X	
8	Hace las tareas solicitadas.	X	
9	Se ofrece a responder preguntas en clases.	X	
10	Pide disculpas.		X
11	Expresa cariño.	X	
12	Se responsabiliza de lo que hace.		X
13	Se muestra contento de su trabajo escolar.	X	
14	Tiene expectativas de logro.	X	
15	Se adecua al ritmo promedio de trabajo del curso.	X	
16	Defiende sus derechos en el patio.	X	
17	Acepta reglas y normas.		X
18	Elige y toma decisiones.	X	
19	Reconoce sus cualidades.	X	
20	Tiene actitud positiva frente a las dificultades.	X	
21	Comparte.	X	
22	Tiene capacidad de goce.	x	

Total (S): 18

Total (I): 4

Folio: 020

Sexo: Masculino

N.º ítem	Ítem	S	I
1	Presta atención en clases.	X	
2	Logra expresar sus ideas y necesidades.	X	
3	Tiene amigos/as con quien jugar.	X	
4	Tolera frustraciones.	X	
5	Saca comida de un envase.	X	
6	Percibe valoración externa.	X	
7	Tiene sentido del humor.	X	
8	Hace las tareas solicitadas.	X	
9	Se ofrece a responder preguntas en clases.		x
10	Pide disculpas.	X	
11	Expresa cariño.	X	
12	Se responsabiliza de lo que hace.	X	
13	Se muestra contento de su trabajo escolar.	X	
14	Tiene expectativas de logro.	X	
15	Se adecua al ritmo promedio de trabajo del curso.	X	
16	Defiende sus derechos en el patio.	X	
17	Acepta reglas y normas.	X	
18	Elige y toma decisiones.		x
19	Reconoce sus cualidades.	X	
20	Tiene actitud positiva frente a las dificultades.	X	
21	Comparte.	X	
22	Tiene capacidad de goce.	X	

Total (S): 20

Total (I): 2

Folio: 021

Sexo: Femenino

N.º ítem	Ítem	S	I
1	Presta atención en clases.	X	
2	Logra expresar sus ideas y necesidades.	X	
3	Tiene amigos/as con quien jugar.		X
4	Tolera frustraciones.	X	
5	Saca comida de un envase.	X	
6	Percibe valoración externa.	X	
7	Tiene sentido del humor.	X	
8	Hace las tareas solicitadas.	X	
9	Se ofrece a responder preguntas en clases.	X	
10	Pide disculpas.	X	
11	Expresa cariño.	X	
12	Se responsabiliza de lo que hace.	X	
13	Se muestra contento de su trabajo escolar.	X	
14	Tiene expectativas de logro.	X	
15	Se adecua al ritmo promedio de trabajo del curso.		X
16	Defiende sus derechos en el patio.	X	
17	Acepta reglas y normas.	X	
18	Elige y toma decisiones.	X	
19	Reconoce sus cualidades.		X
20	Tiene actitud positiva frente a las dificultades.	X	
21	Comparte.	X	
22	Tiene capacidad de goce.	X	

Total (S): 19

Total (I): 3

Folio: 022

Sexo: Femenino

N.º ítem	Ítem	S	I
1	Presta atención en clases.	X	
2	Logra expresar sus ideas y necesidades.		X
3	Tiene amigos/as con quien jugar.	X	
4	Tolera frustraciones.	X	
5	Saca comida de un envase.		X
6	Percibe valoración externa.	X	
7	Tiene sentido del humor.	X	
8	Hace las tareas solicitadas.	X	
9	Se ofrece a responder preguntas en clases.	X	
10	Pide disculpas.	X	
11	Expresa cariño.	X	
12	Se responsabiliza de lo que hace.	X	
13	Se muestra contento de su trabajo escolar.	X	
14	Tiene expectativas de logro.	X	
15	Se adecua al ritmo promedio de trabajo del curso.	X	
16	Defiende sus derechos en el patio.	X	
17	Acepta reglas y normas.	X	
18	Elige y toma decisiones.		X
19	Reconoce sus cualidades.		X
20	Tiene actitud positiva frente a las dificultades.	X	
21	Comparte.	X	
22	Tiene capacidad de goce.	X	

Total (S): 18

Total (I): 4

Folio: 023

Sexo: Femenino

N.º ítem	Ítem	S	I
1	Presta atención en clases.	X	
2	Logra expresar sus ideas y necesidades.	X	
3	Tiene amigos/as con quien jugar.	X	
4	Tolera frustraciones.	X	
5	Saca comida de un envase.	X	
6	Percibe valoración externa.	X	
7	Tiene sentido del humor.	X	
8	Hace las tareas solicitadas.	X	
9	Se ofrece a responder preguntas en clases.	X	
10	Pide disculpas.	X	
11	Expresa cariño.	X	
12	Se responsabiliza de lo que hace.	X	
13	Se muestra contento de su trabajo escolar.	X	
14	Tiene expectativas de logro.	X	
15	Se adecua al ritmo promedio de trabajo del curso.	X	
16	Defiende sus derechos en el patio.	X	
17	Acepta reglas y normas.	X	
18	Elige y toma decisiones.		X
19	Reconoce sus cualidades.		X
20	Tiene actitud positiva frente a las dificultades.	X	
21	Comparte.	X	
22	Tiene capacidad de goce.	X	

Total (S): 20

Total (I): 2

Folio: 024

Sexo: Femenino

N.º ítem	Ítem	S	I
1	Presta atención en clases.	X	
2	Logra expresar sus ideas y necesidades.	X	
3	Tiene amigos/as con quien jugar.	X	
4	Tolera frustraciones.		X
5	Saca comida de un envase.	X	
6	Percibe valoración externa.	X	
7	Tiene sentido del humor.	X	
8	Hace las tareas solicitadas.	X	
9	Se ofrece a responder preguntas en clases.	X	
10	Pide disculpas.	X	
11	Expresa cariño.	X	
12	Se responsabiliza de lo que hace.	X	
13	Se muestra contento de su trabajo escolar.	X	
14	Tiene expectativas de logro.	X	
15	Se adecua al ritmo promedio de trabajo del curso.		X
16	Defiende sus derechos en el patio.	X	
17	Acepta reglas y normas.	X	
18	Elige y toma decisiones.		X
19	Reconoce sus cualidades.		x
20	Tiene actitud positiva frente a las dificultades.	X	
21	Comparte.	X	
22	Tiene capacidad de goce.	x	

Total (S): 18

Total (I): 4

Folio: 025

Sexo: Femenino

N.º ítem	Ítem	S	I
1	Presta atención en clases.		X
2	Logra expresar sus ideas y necesidades.	X	
3	Tiene amigos/as con quien jugar.	X	
4	Tolera frustraciones.	X	
5	Saca comida de un envase.		X
6	Percibe valoración externa.	X	
7	Tiene sentido del humor.		X
8	Hace las tareas solicitadas.	X	
9	Se ofrece a responder preguntas en clases.		X
10	Pide disculpas.	X	
11	Expresa cariño.	X	
12	Se responsabiliza de lo que hace.	X	
13	Se muestra contento de su trabajo escolar.	X	
14	Tiene expectativas de logro.	X	
15	Se adecua al ritmo promedio de trabajo del curso.		X
16	Defiende sus derechos en el patio.	X	
17	Acepta reglas y normas.	X	
18	Elige y toma decisiones.	X	
19	Reconoce sus cualidades.	X	
20	Tiene actitud positiva frente a las dificultades.	X	
21	Comparte.	X	
22	Tiene capacidad de goce.	X	

Total (S): 17

Total (I): 5

Folio: 026

Sexo: Masculino

N.º ítem	Ítem	S	I
1	Presta atención en clases.	X	
2	Logra expresar sus ideas y necesidades.		X
3	Tiene amigos/as con quien jugar.		X
4	Tolera frustraciones.	X	
5	Saca comida de un envase.		X
6	Percibe valoración externa.	X	
7	Tiene sentido del humor.	X	
8	Hace las tareas solicitadas.	X	
9	Se ofrece a responder preguntas en clases.	X	
10	Pide disculpas.	X	
11	Expresa cariño.	X	
12	Se responsabiliza de lo que hace.	X	
13	Se muestra contento de su trabajo escolar.	X	
14	Tiene expectativas de logro.		X
15	Se adecua al ritmo promedio de trabajo del curso.		X
16	Defiende sus derechos en el patio.		X
17	Acepta reglas y normas.	X	
18	Elige y toma decisiones.		X
19	Reconoce sus cualidades.	X	
20	Tiene actitud positiva frente a las dificultades.	X	
21	Comparte.	X	
22	Tiene capacidad de goce.	X	

Total (S): 15

Total (I): 7

Folio: 027

Sexo: Masculino

N.º ítem	Ítem	S	I
1	Presta atención en clases.	X	
2	Logra expresar sus ideas y necesidades.	X	
3	Tiene amigos/as con quien jugar.	X	
4	Tolera frustraciones.	X	
5	Saca comida de un envase.	X	
6	Percibe valoración externa.	X	
7	Tiene sentido del humor.	X	
8	Hace las tareas solicitadas.	X	
9	Se ofrece a responder preguntas en clases.	X	
10	Pide disculpas.	X	
11	Expresa cariño.	X	
12	Se responsabiliza de lo que hace.	X	
13	Se muestra contento de su trabajo escolar.	X	
14	Tiene expectativas de logro.	X	
15	Se adecua al ritmo promedio de trabajo del curso.		X
16	Defiende sus derechos en el patio.	X	
17	Acepta reglas y normas.		X
18	Elige y toma decisiones.		X
19	Reconoce sus cualidades.		x
20	Tiene actitud positiva frente a las dificultades.	X	
21	Comparte.	X	
22	Tiene capacidad de goce.	X	

Total (S): 18

Total (I): 4

Folio: 028

Sexo: Masculino

N.º ítem	Ítem	S	I
1	Presta atención en clases.	X	
2	Logra expresar sus ideas y necesidades.	X	
3	Tiene amigos/as con quien jugar.	X	
4	Tolera frustraciones.	X	
5	Saca comida de un envase.	X	
6	Percibe valoración externa.	X	
7	Tiene sentido del humor.		X
8	Hace las tareas solicitadas.	X	
9	Se ofrece a responder preguntas en clases.	X	
10	Pide disculpas.	X	
11	Expresa cariño.	X	
12	Se responsabiliza de lo que hace.	X	
13	Se muestra contento de su trabajo escolar.	X	
14	Tiene expectativas de logro.	X	
15	Se adecua al ritmo promedio de trabajo del curso.	X	
16	Defiende sus derechos en el patio.	X	
17	Acepta reglas y normas.		X
18	Elige y toma decisiones.		X
19	Reconoce sus cualidades.		X
20	Tiene actitud positiva frente a las dificultades.	X	
21	Comparte.	X	
22	Tiene capacidad de goce.	X	

Total (S): 18

Total (I): 4

Folio: 029

Sexo: Masculino

N.º ítem	Ítem	S	I
1	Presta atención en clases.		X
2	Logra expresar sus ideas y necesidades.	X	
3	Tiene amigos/as con quien jugar.	X	
4	Tolera frustraciones.	X	
5	Saca comida de un envase.	X	
6	Percibe valoración externa.	X	
7	Tiene sentido del humor.	X	
8	Hace las tareas solicitadas.	X	
9	Se ofrece a responder preguntas en clases.	X	
10	Pide disculpas.	X	
11	Expresa cariño.	X	
12	Se responsabiliza de lo que hace.	X	
13	Se muestra contento de su trabajo escolar.	X	
14	Tiene expectativas de logro.	X	
15	Se adecua al ritmo promedio de trabajo del curso.	X	
16	Defiende sus derechos en el patio.	X	
17	Acepta reglas y normas.	X	
18	Elige y toma decisiones.		X
19	Reconoce sus cualidades.	X	
20	Tiene actitud positiva frente a las dificultades.	X	
21	Comparte.	X	
22	Tiene capacidad de goce.	X	

Total (S): 20

Total (I): 2

Folio: 030

Sexo: Masculino

N.º ítem	Ítem	S	I
1	Presta atención en clases.	X	
2	Logra expresar sus ideas y necesidades.	X	
3	Tiene amigos/as con quien jugar.	X	
4	Tolera frustraciones.		X
5	Saca comida de un envase.	X	
6	Percibe valoración externa.	X	
7	Tiene sentido del humor.	X	
8	Hace las tareas solicitadas.		X
9	Se ofrece a responder preguntas en clases.		X
10	Pide disculpas.		x
11	Expresa cariño.	X	
12	Se responsabiliza de lo que hace.	X	
13	Se muestra contento de su trabajo escolar.		X
14	Tiene expectativas de logro.	X	
15	Se adecua al ritmo promedio de trabajo del curso.		X
16	Defiende sus derechos en el patio.		X
17	Acepta reglas y normas.	X	
18	Elige y toma decisiones.		X
19	Reconoce sus cualidades.		x
20	Tiene actitud positiva frente a las dificultades.	X	
21	Comparte.	X	
22	Tiene capacidad de goce.	x	

Total (S): 13

Total (I): 9

Tabla de análisis test “Autorreporte y bienestar socio emocional”

X	Ítem	S	I	% de logrado
1	Presta atención en clases	25	5	83%
2	Logra expresar sus ideas y necesidades	22	8	73%
3	Tiene amigos/as con quien jugar	25	5	83%
4	Tolera frustraciones	26	4	86%
5	Saca comida del envase	21	9	70%
6	Percibe valoración externa	27	3	90%
7	Tiene sentido del humor	27	3	90%
8	Hace las tareas solicitadas	26	4	86%
9	Se ofrece a responder preguntas en clases	21	9	70%
10	Pide disculpas	26	4	86%
11	Expresa cariño	28	2	93%
12	Se responsabiliza de lo que hace	23	7	76%
13	Se muestra contento/a de su trabajo escolar	28	2	93%
14	Tiene expectativas de logros	26	4	86%
15	Se adecua al ritmo de trabajo del curso	15	15	50%
16	Defiende sus derechos en el patio	26	4	86%
17	Acepta reglas, respeta normas	23	7	76%
18	Elige y toma decisiones	15	15	50%
19	Reconoce sus cualidades	17	13	56%
20	Tiene actitud positiva frente a las dificultades	28	2	93%
21	Comparte	29	1	96%
22	Tiene capacidad de gozar	29	1	96%

Entrevista a educadoras

Educadora 1

Categorías:

Categoría I: Manejo de concepto de habilidades socio- emocionales.

Preguntas categoría I:

5. ¿Qué entiende usted por habilidades socio- emocionales?

Es la capacidad que tienen las personas para la toma de conciencia de su interacción con su entorno y el manejo de sus emociones.

6. ¿Qué habilidades socio emocionales conoce? Nómbrelas.

Autoconciencia, autorregulación, determinación, conciencia social, relación con los demás y la toma de decisiones.

7. Actualmente ¿cree que se le da importancia al desarrollo de estas habilidades en los centros educativos?

Yo creo que de a poco se ha ido incorporando en los centros educativos y dando la real importancia que tiene el desarrollo de estas habilidades.

8. ¿Cuál cree usted que es la importancia de desarrollar estas habilidades desde el nivel pre escolar?

Es de vital importancia desarrollar estas habilidades en el nivel preescolar, ya que, se generan cimientos sólidos en cuanto a la inserción de un niño en un sistema con confianza y seguridad de sí mismo.

Categoría II: Manejo de estrategias y trabajo dentro del aula de las habilidades socio- emocionales.

4. ¿Es importante trabajar dentro del aula las habilidades socio- emocionales? ¿Por qué?, ¿Cómo lo haría?

Es muy importante trabajar dentro del aula estas habilidades porque es allí, donde ellos inician su socialización y muchos de ellos el primer desapego de su familia, en donde aprenden a enfrentarse al mundo de manera individual. Yo trabajaría bastante conversación grupal frente a situaciones hipotéticas,

observación de videos y mucho fomento de autonomía en toda la estadía en el colegio.

5. ¿considera importante el trabajo en conjunto con la familia para el desarrollo de las habilidades socio- emocionales? ¿Por qué?

Es clave el trabajo con la familia, ya que ellos son los primeros formadores de los niños/as y es ahí donde se consolidan las emociones.

6. Considerando los últimos 3 meses, ¿Ha realizado actividades que fomenten el desarrollo de estas habilidades? ¿cuáles? Y ¿de qué forma?

Claro que hay actividades que fomentan el desarrollo de las habilidades, como: hacer trabajos en equipo, observación de videos de emociones y bastante conversación, láminas de emociones y reflexiones acerca de ellas. Usualmente realizo las mismas actividades que te mencioné.

Categoría III: Habilidades socio emocionales en los niños y niñas.

3. A su criterio ¿Cuáles son las habilidades socio- emocionales que tienen mayormente desarrolladas los niñas y niños del curso?

Las habilidades socio- emocionales que mayormente yo veo desarrolladas en el curso son: La autorregulación y la relación con los demás.

4. ¿Qué habilidades socio- emocionales cree usted que como educadoras debemos trabajar y/o fomentar en los niños?

Yo creo que todas las habilidades son importantes de desarrollar, pero para comenzar, yo trabajaría mayormente la autorregulación, la relación con los demás y la autoconciencia.

Educadora 2

Categorías:

Categoría I: Manejo de concepto de habilidades socio- emocionales.

Preguntas categoría I:

9. ¿Qué entiende usted por habilidades socio- emocionales?

Son las conductas que me llevaran a una mejor relación de comunicación con otro.

10. ¿Qué habilidades socio emocionales conoce? Nómbrelas.

Escucha activa, asertividad, validación emocional, empatía, respeto, pensamiento positivo, paciencia, cortesía, apego, comunicación, autocontrol y resolución de conflictos.

11. Actualmente ¿cree que se le da importancia al desarrollo de estas habilidades en los centros educativos?

Muchísimo.

12. ¿Cuál cree usted que es la importancia de desarrollar estas habilidades desde el nivel pre escolar?

Al desarrollar estas habilidades les permitimos a los niños obtener lo mejor de ellos, por lo tanto, es primordial entregarles las herramientas para que puedan alcanzarlos.

Categoría II: Manejo de estrategias y trabajo dentro del aula de las habilidades socio- emocionales.

7. ¿Es importante trabajar dentro del aula las habilidades socio- emocionales? ¿Por qué?, ¿Cómo lo haría?

Si, importantísimo, ya que debe ser el pilar de toda enseñanza. Como lo hago, de diferentes maneras, los niños deben ser respetuosos, empáticos, deben saber escucharse, deben saber siempre que por más difícil que sea

algún objetivo ellos siempre podrán alcanzarlo, lo más importante es ser un guía más que un profesor.

8. ¿considera importante el trabajo en conjunto con la familia para el desarrollo de las habilidades socio- emocionales? ¿Por qué?

La familia es el cimiento de cada ser humano, si la familia guía en las habilidades socioemocionales muchas de ellas serán con mayor rapidez alcanzadas y adquiridas por los niños.

9. Considerando los últimos 3 meses, ¿Ha realizado actividades que fomenten el desarrollo de estas habilidades? ¿cuáles? Y ¿de qué forma?

Si, el respeto; en las rutinas que se hacen cada día, en las disertaciones de los niños.

Resolución de conflicto: cuando dos niños han peleado son ellos los que llegan a resolver su problema.

10. ¿Qué tipo de actividades ha realizado en aula para el desarrollo de estas habilidades?

Cuento familiar (las familias preparan cuento), disertaciones, convivencias, salidas pedagógicas, entre otras.

Categoría III: Habilidades socio emocionales en los niños y niñas.

5. A su criterio ¿Cuáles son las habilidades socio- emocionales que tienen mayormente desarrolladas los niñas y niños del curso?

Pensamiento positivo.

6. ¿Qué habilidades socio- emocionales cree usted que como educadoras debemos trabajar y/o fomentar en los niños?

Autocontrol, empatía, entre otros.

Educadora 3

Categorías:

Categoría I: Manejo de concepto de habilidades socio- emocionales.

Preguntas categoría I:

13. ¿Qué entiende usted por habilidades socio- emocionales?

Las habilidades socioemocionales es la forma en que una persona se relaciona con su entorno, utilizando la expresión de sus emociones, expresiones, actitudes, derechos u opiniones. Por lo tanto, una persona con las habilidades socioemocionales desarrolladas mostrara mejor destreza en el momento de relacionarse con otros según el objetivo que determine.

14. ¿Qué habilidades socio emocionales conoce? Nómbrelas.

Capacidad de escuchar, empatía, asertividad, capacidad de expresar sentimientos y emociones, captar problemas, buscar soluciones, negociar, modulación, inteligencia emocional.

15. Actualmente ¿cree que se le da importancia al desarrollo de estas habilidades en los centros educativos?

A pesar de la gran importancia de esta habilidad para la vida de toda persona, no es prioridad dentro de los centros educativos, siempre se les da mayor importancia a las asignaturas matemáticas, lenguaje, en redacción a gramática, ortografía, semántica, literatura, etc.

Este tipo de habilidades si se desarrolla desde la primera infancia cambiara la forma de ver, ser observado por el entorno, sabremos perfectamente cómo

conseguir integrarnos en una sociedad buscando siempre el equilibrio general.

No es una habilidad fácil de controlar o evaluar ya que depende de cada contexto por el cual debemos comenzar por tener claro, que es inteligencia y que es ser inteligencia.

16. ¿Cuál cree usted que es la importancia de desarrollar estas habilidades desde el nivel pre escolar?

Si desarrollamos esta habilidad en pre básica será mucho más fácil buscar las estrategias óptimas para el aprendizaje, ya que con esto logramos el conocimiento de nosotros y nuestro alrededor, si somos capaces de conocernos a sí mismo, podemos conseguir autocontrol y naturalmente por la naturaleza curiosa y observadora del niño se llegará rápidamente a la adquisición de conocimientos. Primero conocernos, socializa, escucha al otro y que ellos escuchen es lo primero para potenciar el aprendizaje en forma general.

Categoría II: Manejo de estrategias y trabajo dentro del aula de las habilidades socio- emocionales.

11. ¿Es importante trabajar dentro del aula las habilidades socio-emocionales? ¿Por qué?, ¿Cómo lo haría?

Por supuesto que es muy importante trabajar las habilidades socioemocionales en el aula, y debería ser en todos los niveles de educación y uno de los ejes principales en todo establecimiento, ya que si tengo alumnos que pueden adaptarse a la situación, escuchar, comprender al otro, expresar sus sentimientos y emociones, “solo es pedir” ya que ellos estarán preparados para toda situación, contexto, asignatura, aprendizaje, etc., que signifique adiestramiento, porque ya está desarrollada la habilidad principal para vivir en sociedad. Esta habilidad se trabaja en todas las actividades, cuando conversan, cantar en grupo, trabajan en un proyecto, bailar, cantar y es muy importante que tú seas espejo.

12. ¿considera importante el trabajo en conjunto con la familia para el desarrollo de las habilidades socio- emocionales? ¿Por qué?

La familia es muy importante para el niño, este está el mayor tiempo compartiendo, imitando y observando cada movimiento de sus familias, lo que sí se puede producir un gran cambio desde los niños hacia sus familias, ya que exigirán sus derechos, respeto y también sabrán cómo comportarse y escuchar.

13. Considerando los últimos 3 meses, ¿Ha realizado actividades que fomenten el desarrollo de estas habilidades? ¿cuáles? Y ¿de qué forma?

Las habilidades socioemocionales se trabajan siempre, pero para ser más concreto, el trabajo en grupos, cuando crean y confeccionan un dibujo, en el horario de la rutina todos expresan sus emociones, opinan, si algún compañero esta triste todos se preocupan, buscan solución de problema, compartir sus colaciones, muchas cosas más, en innumerables ocasiones que se dan para este aprendizaje de las habilidades.

14. ¿Qué tipo de actividades ha realizado en aula para el desarrollo de estas habilidades?

Cuando trabajamos las normas, al colocar música para bailar, cantar, aprender una poesía, disertar, aprender a escuchar, opinar como dije anteriormente. Se fomenta esta habilidad en todo momento, no es necesario planificar una actividad especial solo depende de que el educar lo presente en cada momento.

Categoría III: Habilidades socio emocionales en los niños y niñas.

7. A su criterio ¿Cuáles son las habilidades socio- emocionales que tienen mayormente desarrolladas los niñas y niños del curso?

La empatía, la expresión de emociones y sentimientos y solucionar problemas.

8. ¿Qué habilidades socio- emocionales cree usted que como educadoras debemos trabajar y/o fomentar en los niños?

Todas las habilidades socioemocionales son muy importantes de fomentar, pero la que más cuesta es escuchar y comprender.

Formulario de validación entrevista

La presente solicitud tiene por finalidad invitarla a colaborar en la validación de este instrumento de recolección de datos, el cual será aplicado en un estudio denominado "Estrategias para desarrollar habilidades socioemocionales a través de la literatura infantil".

El cual tiene como objetivos:

I. Generales

- Analizar las habilidades socio- emocionales que presentan los niños y niñas.
- Determinar estrategias que permitan desarrollar las habilidades socioemocionales, a través de la literatura infantil.

II. Específicos

- Analizar el concepto de habilidades socios emocionales según el planteamiento de distintos autores, lo cual permitirá conocer la importancia que tiene el desarrollo de estas en los niños y niñas del establecimiento.
- Analizar los resultados arrojados en cada uno de los instrumentos de medición aplicados.
- Identificar las habilidades socio emocionales que poseen los niños y niñas que se encuentran cursando el nivel de pre kínder en el establecimiento Presidente José Joaquín Prieto.
- Identificar perspectiva que tienen las educadoras de pre kínder del establecimiento en relación con el desarrollo de las habilidades socio emocionales en los niños y niñas del nivel.
- Generar propuesta de actividades en base a los resultados obtenidos, para el fomento de las habilidades socios emocionales menormente desarrollados.

Su valiosa ayuda consistirá en la evaluación de la pertinencia de cada una de las preguntas formuladas en la entrevista dirigida hacia educadoras de párvulos, la cual se encuentra anexada a este formulario.

Agradeciendo de antemano su valiosa colaboración.

María José Astorga Coronado.

Angélica Orellana.

Claudia Provoste.

Vanesa Terreros.

Entrevista

La entrevista, es una forma específica de interacción social, que tiene por objeto recolectar datos para una investigación, donde el investigador formula preguntas a las personas, siendo éstas capaces de aportarle datos de interés, estableciendo un diálogo peculiar, asimétrico, donde una de las partes busca recoger informaciones y la otra es la fuente de esas informaciones. (Sabino 1992. Pág. 116)

La entrevista a realizar será semiestructurada, definida como aquella, donde existe un margen más o menos grande de libertad para formular las preguntas y respuestas (Sabino 2006. Pág. 118). En la entrevista a realizar, existirá una guía de preguntas, y dependiendo el contexto y las respuestas obtenidas por las entrevistadas, podrán surgir distintas interrogantes, que tengan relación con el tema estudiado. (Hernández et al. 2003. Pág.455).

Pauta de entrevista a educadoras

La entrevista que se realizará a las 3 educadoras posee tres categorías distintas, compuestas por una serie de preguntas, además de las que se espera que surjan en torno a la conversación.

Objetivos de la entrevista:

- Conocer la perspectiva que tienen las distintas educadoras acerca del desarrollo socioemocional de los niños y niñas dentro del aula.
- Conocer la importancia que le otorgan las educadoras al desarrollo socioemocional de los niños y niñas.
- Conocer las estrategias utilizadas por las educadoras para el desarrollo de las habilidades socioemocionales dentro del aula.

Categorías:

Categoría I: Manejo de concepto de habilidades socio- emocionales.

Preguntas categoría I:

1. ¿Qué entiende usted por habilidades socio- emocionales?
2. ¿Qué habilidades socio emocionales conoce? Nómbrelas.
3. Actualmente ¿cree que se le da importancia al desarrollo de estas habilidades en los centros educativos?
4. ¿Cuál cree usted que es la importancia de desarrollar estas habilidades desde el nivel pre escolar?

Categoría II: Manejo de estrategias y trabajo dentro del aula de las habilidades socio- emocionales.

1. ¿Es importante trabajar dentro del aula las habilidades socio- emocionales?
¿Por qué?, ¿Cómo lo haría?
2. ¿considera importante el trabajo en conjunto con la familia para el desarrollo de las habilidades socio- emocionales? ¿Por qué?
3. Considerando los últimos 3 meses, ¿Ha realizado actividades que fomenten el desarrollo de estas habilidades? ¿cuáles? Y ¿de qué forma?

Categoría III: Habilidades socio emocionales en los niños y niñas.

1. A su criterio ¿Cuáles son las habilidades socio- emocionales que tienen mayormente desarrolladas los niñas y niños del curso?
2. ¿Qué habilidades socio- emocionales cree usted que como educadoras debemos trabajar y/o fomentar en los niños?

Validación:

Solicitamos, que marque con una cruz según lo expuesto anteriormente.

Indicador	SI	NO
Las preguntas presentan coherencia.	X	
La estructura de la entrevista es clara y ordenada.	X	
Las preguntas poseen relación con los objetivos planteados.	X	
Las preguntas están bien planteadas.	X	
La redacción de las preguntas es correcta.	X	
Las preguntas están relacionadas con la categoría a la que pertenecen.	X	

Yo Maria Elena Riera valido la entrevista presentada por las alumnas, ya que, cumple con los objetivos y la estructura

que posee una entrevista. Además de la coherencia y la pertinencia en relación con el tema de estudio.



Firma

Nombre: M^a Elena Riera
Profesión: Educadora de Párvulos
Fecha: 7 de diciembre de 2017