



Universidad Andrés Bello
Facultad de Educación y Ciencias Sociales
Dirección de Seminario de Grado

Adulto Mayor y Pre-escolar: “Aprendiendo Juntos”
Fundamentos teóricos para la construcción de una propuesta
psicopedagógica intergeneracional.

Autores: Camila Córdova
Isabel Cruz
Constanza García
Fernanda Lora
Daysi Máximo
Fernanda Pruzzo

Profesor guía: Nicole Hödar
Profesor Corrector: Domingo Bazán

Santiago, Chile, 2018

ÍNDICE

| | |
|---|-----------|
| Dedicatoria..... | 3 |
| Resumen | 4 |
| Summary..... | 5 |
| Introducción..... | 6 |
| CAPÍTULO I: PROBLEMATIZACIÓN | 8 |
| 1.1 Antecedentes..... | 9 |
| 1.2 Problema..... | 13 |
| 1.3 Preguntas de la investigación | 16 |
| 1.4 Objetivos de la investigación..... | 16 |
| 1.5 Justificación | 17 |
| 1.6 Metodología..... | 18 |
| CAPÍTULO II: EL APRENDIZAJE DESDE LA TEORÍA SOCIOCULTURAL..... | 20 |
| 2.1 Teoría sociocultural | 21 |
| 2.2 La persona como un ser modificable cognitivamente | 22 |
| 2.3 Una visión positiva del aprendizaje en la tercera edad..... | 23 |
| CAPITULO III: CAMINANDO HACIA UN NUEVO CONCEPTO DE POTENCIACIÓN DESDE UN ENFOQUE DE INTERACCIÓN MEDIADA..... | 25 |
| 3.1 Potenciación..... | 26 |
| 3.2 Interacción, trabajo colaborativo, diálogo y lenguaje..... | 27 |
| 3.3 El rol del mediador en la experiencia de aprendizaje mediado | 28 |
| 3.4 Criterios universales y diferenciadores de mediación | 29 |
| 3.5 Algunas estrategias de referencia | 32 |
| CAPÍTULO IV: PRINCIPIOS TEÓRICOS Y METODOLÓGICOS..... | 34 |
| 4.1 Principios | 35 |
| 4.2 Cuando se trabaja con el adulto mayor..... | 37 |
| 4.3 Cuando se trabaja con el preescolar | 37 |
| 4.4 El mediador..... | 37 |
| 4.5 El contexto..... | 38 |

4.5 Mediación38

CAPÍTULO V: CONCLUSIONES Y PROYECCIONES.....40

5.1 El contexto es determinante en el aprendizaje de la persona41

5.2 En la interacción la persona logra su mayor potencial41

5.3 La importancia de los principios42

5.4 Proyecciones43

BIBLIOGRAFÍA44

DEDICATORIA

Dedicada especialmente a quienes creyeron en este proyecto y a quienes inspiran el mundo de la educación con sus ideologías inclusivas e innovadoras.

Agradecemos, también, a quienes hicieron posible este trabajo: familiares, amigos y profesores, los que hicieron de este un proceso inmensamente nutritivo, que nos desafió y llevó a cuestionar y llevar a nuevos horizontes nuestra misión como psicopedagogas.

Queremos agradecer especialmente a nuestra profesora y amiga Nicole Hödar, quien fue una inspiración a superarnos y llevar nuestro nivel de análisis y reflexión a nuestro máximo potencial. Gracias por el cariño, la complicidad, la cercanía, la empatía, el apoyo y la paciencia durante todo este proceso.

RESUMEN

La presente tesis aborda la necesidad de contribuir con el análisis de los fundamentos teóricos para la realización de una propuesta potenciadora intergeneracional, que esté intencionada en el desarrollo de las funciones ejecutivas, tanto en adultos mayores como en preescolares, desde un enfoque paradigmático sociocultural, el cual releva la importancia del contexto y de la interacción para lograr la inclusión como ideal educativo.

El supuesto central de esta monografía ha sido analizar distintos referentes bibliográficos, para lo cual se recurre a autores relevantes de la teoría sociocultural (L. Vygotsky, B. Rogoff), de la potenciación y la mediación (R. Feuerstein), entre otros.

A través de la investigación realizada, que implicó una intensa revisión y análisis de las fuentes bibliográficas, así como responder a los objetivos específicos de la tesis, es posible la creación de un conjunto de principios que sirven como directrices y permiten guiar las acciones de las personas al momento de ejecutar la propuesta, con el objeto de valorar y comprender las diferencias como un enriquecimiento a la sociedad.

Se concluye principalmente que es el deber de cada miembro de la sociedad tener una visión positiva de la persona, considerando que puede modificarse en cualquier etapa de su vida si el entorno así lo favorece. A su vez, se releva la importancia de la interacción para la potenciación de los aprendizajes, el traspaso cultural y el vínculo entre las personas, interacción que debe ser de calidad, siempre rigiéndose bajo los principios universales y diferenciadores de mediación. Se debe tener presente en la sociedad que la inclusión es un derecho de toda persona y por ende, es un deber social fomentarla, inculcando sus principios desde la primera infancia.

SUMMARY

This thesis addresses the need to contribute with the theoretical foundations for the realization of an intergenerational empowerment proposal that is intended towards the development of executive functions, in both the elderly and the preschoolers, from a sociocultural paradigm approach, which relieves the importance of context and interaction, to achieve the inclusion of seniors.

The central assumption of this monograph has been to analyze different bibliographical references, for which we resort to relevant authors of sociocultural theory (L.Vygotsky, B. Rogoff), of empowerment and mediation (R. Feuerstein), among others.

Through the research carried out, which involved an intensive review and analysis of the bibliographical sources, as well as responding to the specific objectives of the thesis, it is possible to create a set of principles that serve as guidelines and allow to guide the actions of people at the time of executing the proposal, in order to assess and understand the differences as an enrichment to our society.

It is mainly concluded that it is the duty of each member of society to have a positive view of people, considering that they can be modified at any stage of their life if the environment so favors it. In turn, the importance of interaction for the enhancement of learning, cultural transfer and connection between people, interaction that must be of quality, always under the universal and differentiator principles of mediation. It must be kept in mind that inclusion is a right of every person and therefore it is a social duty to promote it by inculcating inclusive principles from early childhood.

INTRODUCCIÓN

En la investigación monográfica de investigación que se presenta a continuación, se pretende buscar los fundamentos teóricos para la construcción de una propuesta potenciadora psicopedagógica intergeneracional bajo un enfoque sociocultural que considere las características del adulto mayor en su contexto.

Desde que nacemos estamos envejeciendo y desde el punto de vista positivo es necesario responder al desafío que implica esta realidad con propuestas y proyectos participativos y concretos.

En Chile, ha habido un importante cambio en el perfil demográfico, se ha producido un incremento en la población de la tercera edad con una escasa renovación de esta, debido a que las expectativas de vida han aumentado considerablemente, siendo en el caso de los hombres hasta los 79 años y, en el caso de las mujeres, hasta los 83 años.

Esta propuesta de fundamentación psicopedagógica surge desde la búsqueda de un proyecto innovador, enfocado en dar respuesta a una de las problemáticas basadas en las necesidades actuales del adulto mayor. Esta problemática apunta a la desvalorización y el aislamiento de la tercera edad. Frente a esta realidad se busca enfrentar el problema y sumarnos a las tendencias para la promoción de un envejecimiento positivo.

Desde una mirada sociocultural se debe considerar al adulto mayor como persona clave en nuestra sociedad, no solamente por el hecho de llegar a una edad determinada, sino por una construcción social respecto a las maneras de envejecer. Por esto, se busca promover que el envejecimiento digno sea un derecho y no un privilegio.

Resulta fundamental, por lo tanto, crear una propuesta que aborde esta problemática y que incluya al adulto mayor en la sociedad, por lo que es de gran importancia crear fundamentos teóricos que sustenten y den validez a esta propuesta.

El trabajo investigativo de esta monografía se estructura de la siguiente manera:

- Capítulo I: Problematización
- Capítulo II: El aprendizaje desde la teoría sociocultural
- Capítulo III: Caminado hacia un nuevo concepto de potenciación desde un enfoque de interacción mediada
- Capítulo IV: Principios teóricos y metodológicos
- Capítulo V: Conclusiones y proyecciones

CONCEPTOS CLAVES: Mediación intergeneracional - Teoría sociocultural - Adulto mayor - Preescolar - Inclusión - Funciones ejecutivas.

CAPÍTULO I: PROBLEMATIZACIÓN

1.1 Antecedentes

Contextualización y antecedentes sobre el adulto mayor:

En Chile y en el mundo, la población está teniendo una tendencia creciente al envejecimiento (OMS, 2018). Se considera al adulto mayor como todo individuo mayor de 60 años.

Entre el año 2000 y 2050, la población de personas mayores de 60 años se duplicará en el planeta, pasando del 11% al 22%. (Organización Mundial de la Salud, 2018).

Según señala el Servicio Nacional del Adulto Mayor (SENAMA), hoy en día, en Chile el 16,2% de la población corresponde a personas mayores de 60 años y se espera que para el 2025 este porcentaje haya aumentado a un 20%. Esto debido a que, la natalidad no solamente ha disminuido, sino que se ha postergado, y que la expectativa de vida en Chile ha aumentado considerablemente, correspondiendo a 83 años en el caso de las mujeres y, de los hombres, 79 años (SENAMA, 2017). Una de las características de la adultez tardía es el deterioro cognitivo y biológico, el cual se refleja en “un enlentecimiento en el procesamiento de la información, disminución de la capacidad atencional, un declive en algunos aspectos de la memoria y en las funciones ejecutivas”. (Binotti, P. 2009, p.121).

Calidad de vida en el adulto mayor

La calidad de vida del adulto mayor que, según Fernández-López et. al (2010) se entiende como; “correlación existente entre un determinado nivel de vida objetivo, de un grupo de población determinado, y su correspondiente valoración subjetiva (satisfacción, bienestar)” (Fernandez, Fernandez y Cieza, 2010). Esto corresponde a la capacidad de estar activos dentro de la sociedad, sin embargo, el adulto mayor, corre el riesgo de caer en lo que se conoce como aislamiento social, que se define como “la situación objetiva de tener mínimos contactos con otras personas, bien sean familiares o amigos”. (Gené-Badía, Ruiz- Sánchez, Obiols-Masó, Oliveras, Lagarda, 2016. p.605)

Según menciona Badía et al, (2016) el adulto mayor cae habitualmente en este aislamiento social, lo que implica que sus habilidades sociales y cognitivas se vean deterioradas, esto significa a su vez, un obstáculo para su adaptación a la sociedad.

Hoy en día los adultos mayores se ven expuestos a una problemática de cambios rápidos y sucesivos que se centralizan en un nuevo sistema de comunicación basado en la tecnología. Esto significa que están inmersos en una sociedad que funciona principalmente alrededor de las TICS (tecnología de la información y la comunicación) y, por ende, para estar conectados al mundo de hoy, se debe saber utilizarlas. Con el auge de las nuevas tecnologías, la dificultad de adaptación del adulto mayor incrementa, provocando un alto grado de ansiedad y frustración, ya que la adaptación a estas herramientas de uso cotidiano se le hacen muy ajenas. A partir de esto, se pueden generar trastornos de ansiedad, teniendo como nombre genérico “tecnofobia”. Esta se considera la falta de experiencia con computadoras y herramientas de tecnología digital (HTD). (Luque, González Verheust, Burba Pons, 2006). A su vez, el auge de la tecnología ha cambiado la forma de interactuar de las personas, predominando actualmente la interacción virtual, la cual carece de la riqueza propia de la interacción presencial, como lo es el dialogo, el lenguaje no verbal y factores emocionales.

Debido a esto, parece relevante que el adulto mayor desarrolle y fortalezca habilidades necesarias para desenvolverse en esta época, como lo son la flexibilidad y la capacidad de adaptación a esta nueva revolución tecnológica que trae cambios sucesivos permanentemente.

Propuestas globales para mejorar la calidad de vida en el adulto mayor:

Este escenario de cambios, sumado a la falta de interacción social, provoca que el adulto mayor tenga mayores posibilidades de aislarse dentro de su contexto, convirtiéndose en un grupo inactivo socialmente. Esto podría repercutir a futuro en la economía del país, considerando que un gran porcentaje de la población de la tercera edad no estaría capacitada para insertarse en el mundo laboral, y así ser un aporte para el desarrollo social.

Es por esto, que resulta de gran importancia relevar esta problemática y abordar este tema de modo que mejore la calidad de vida del adulto mayor, y así incorporarlo a una sociedad donde primen los principios inclusivos y la responsabilidad que esto conlleva.

Dentro de las alternativas que existen para abordar mejor el tema de la calidad de vida en los adultos mayores, están las referidas a los servicios que ofrecen los profesionales tales como médicos y enfermeras geriatras, cuya especialidad son las enfermedades propias de la vejez.

También, existen programas cuyo objetivo es complementar el trabajo de estos especialistas,

como el que realizó el SENAMA junto a la Universidad de Viña del Mar el 2017, el cual busca capacitar a cuidadores a través de un trabajo multidisciplinario, contando con kinesiólogos, fonoaudiólogos, odontólogos, nutricionistas y terapeutas ocupacionales.

Existen intervenciones por parte de las municipalidades, como la Municipalidad de Las Condes y la Municipalidad de Ñuñoa, entre otras. Estas, proporcionan variados cursos enfocados en el adulto mayor, ya sean talleres artísticos, de estimulación física, cognitiva, entre otros. En la Municipalidad de Ñuñoa, el Departamento del Adulto Mayor es una Unidad Municipal dependiente de la Dirección de Desarrollo Comunitario, conformada por un equipo multidisciplinario orientado a implementar programas y servicios tendientes a dar respuestas oportunas y eficaces a las necesidades de los adultos mayores de la comuna (Municipalidad de Ñuñoa, 2015).

La psicopedagogía y el trabajo con el adulto mayor:

Existen otras disciplinas que pueden complementar y aportar positivamente al trabajo con la tercera edad, como es la psicología y la psicopedagogía. A pesar de ser un área poco explorada, el psicopedagogo puede favorecer al envejecimiento activo del adulto mayor, promoviendo el fortalecimiento en diferentes áreas como el trabajo colaborativo, interacción entre pares, realización de actividades físicas y talleres creativos, promoviendo una actitud positiva frente a la vida.

Como ya se sabe, la labor psicopedagógica está dirigida a la búsqueda y detección de necesidades de aprendizaje, siempre centrándose en la capacidad de cambio de las personas, basado en el sistema de creencias positivas que se tiene sobre las posibilidades de cambio del ser humano.

Específicamente, el trabajo que se realiza con adultos mayores está dirigido en posponer las enfermedades propias de la edad “con el fin de mantener su funcionalidad, incluyendo para esto actividades de estimulación cognitiva, con el objetivo de mantener y aumentar la actividad cerebral” (Antúnez, Hurtado, Martínez, Retamal, Zuñiga, 2017, p.43), lo cual se realiza a través de estrategias y actividades que aumenten el funcionamiento cognitivo del adulto mayor.

Se tiende a pensar que la psicopedagogía abarca únicamente el ámbito de la educación escolar, la cual forma parte de la educación formal, sin embargo, existe un amplio rango

etario, así como diversos contextos no formales en los cuales el psicopedagogo puede intervenir. Bisquerra (1996) menciona en relación a este aspecto que es por medio de un rol orientador y preventivo, favoreciendo al proceso de aprendizaje, el cual se desarrolla durante toda la vida de una persona.

Estrategias intergeneracionales

Universalmente, se han creado estrategias para abordar la problemática del envejecimiento de la población y la inserción de la tercera edad como agentes proactivos.

Un ejemplo de esto son las experiencias intergeneracionales, las cuales se pueden definir como “actividades o programas que incrementan la cooperación, la interacción y el intercambio entre personas de diferentes generaciones, implican compartir habilidades, conocimientos y experiencias entre jóvenes y mayores” (Ventura-Merkel y Lidoff. ,1983), las que buscan el respeto y valoración en la población del adulto mayor.

Desde las investigaciones internacionales, existen varios proyectos que han sido implementados, uno de ellos es el Centro de Aprendizaje Intergeneracional de Providence Mount ST.Vincent, ubicado en Seattle, E.E.U.U. Este es un centro que se basa en la estrategia de la interacción entre adultos mayores con niños de prebásica (4 a 6 años), donde se realizan varias actividades recreativas intencionadas al desarrollo de habilidades socioemocionales. Éstas, generan un beneficio mutuo para ambas generaciones mejorando las oportunidades de los niños y personas de todas las edades, por medio de una interacción frecuente, haciéndolos parte integral de la comunidad. A su vez, en Barcelona (2007) existe un proyecto llamado “Proyecto de Intercambio Internacional Aprendamos Juntos” el cual tiene como objetivo promover la interrelación entre jóvenes y mayores que se encuentran institucionalizados. Este consiste en sesiones realizadas en diferentes colegios, cuyo objetivo es que los niños interactúen con el adulto mayor para que se genere empatía por parte de los infantes hacia los ancianos. Esto se realiza a través de diferentes actividades tales como talleres de pintura, de música, de escritura, elaboraciones de murales, entre otros. En Bogotá (2014) se realizó un programa similar al de Barcelona, llamado Relaciones Intergeneracionales entre Niños y Adultos Mayores, el que fue implementado en el colegio Gabriel García Márquez de Tunja y la institución técnica Santa Cruz con Montavita-Boyacá. Este, tuvo como fin conocer las características de las relaciones intergeneracionales con respecto al espacio, duración,

socialización, cooperación, valores y conflictos entre niños y adultos mayores.

A nivel nacional, existe un proyecto intergeneracional llamado Espacio de Integración de Niños y Adultos Mayores, sin embargo, no ha sido llevado a cabo. Este programa fue publicado el año 2014 por la Facultad de Arquitectura y Urbanismo de la Universidad de Chile, cuyo objetivo era generar desde la arquitectura una respuesta al cambio demográfico que acontece en el mundo y nuestro país, de forma de cambiar el paradigma y revertir el concepto de envejecimiento poblacional como una problemática, para empezar a reconocerlo como virtud.

1.2 Problema

Como se mencionó anteriormente, la población del adulto mayor ha aumentado con creces y, a medida que pasan los años, ha perdido su aceptación y valoración social. En tiempos de antaño, el adulto mayor era visto como un ser de autoridad, de experiencia, sabiduría y serenidad. A medida que han pasado los años, las familias han tenido que adaptarse a una nueva realidad social, donde el adulto mayor queda aislado socialmente debido al declive de sus funciones ejecutivas, las que van limitando sus posibilidades laborales. Estas últimas, tienen un rol de gran importancia ya que tienen como propósito la autorregulación de la persona y la capacidad de manejo de esta con el fin de conseguir un nuevo objetivo (Fernández-Olaria, Flórez, 2016.).

Las funciones ejecutivas permiten a la persona adaptarse al medio. Estas comienzan a adquirirse durante la lactancia y se prolonga hasta la adultez, siendo las habilidades que tardan más tiempo en desarrollarse, lo que se logra por medio de experiencias intencionadas y significativas que permiten a la persona desenvolverse e integrarse en la sociedad. A pesar de que las funciones ejecutivas son las más sensibles en el proceso de envejecimiento y suelen verse significativamente disminuidas por los cambios propios de esta edad... “el adulto mayor puede mantenerse activo cognitivamente, puede seguir aprendiendo, gracias primordialmente a que el cerebro conserva una considerable plasticidad.” (Binotti, et al, 2009, p.121), según menciona Facundo Manes y Teresa Torralva (2007), miembros del Instituto de Neurología Cognitiva (INECO).

Los cambios cerebrales durante el envejecimiento en el adulto mayor se pueden observar a

nivel funcional y estructural. Dempster (1992) señala; “de hecho, la observación de una vulnerabilidad especial del lóbulo prefrontal a los efectos de la edad, junto con la observación del deterioro específico de los procesos cognitivos, han llevado a afirmar que dichos procesos mediados por el lóbulo frontal son los primeros en sufrir deterioro con la edad avanzada” (Rosselli, M. Jurado, M. Matute, E. 2008. p. 31). Cabe destacar que esta región cerebral está implicada en las funciones ejecutivas, las cuales son la base para controlar otros procesos cognoscitivos, emocionales y comportamentales.

La calidad de vida de la tercera edad puede ser mejorada a través de la acción psicopedagógica, específicamente por medio de la creación de instancias de interacción y estimulación intencionada de las funciones ejecutivas. Según estudios realizados por Papalia (2005), “aquellas personas de la tercera edad que tienen poco o nulo contacto social, tienen más posibilidades de morir a corto plazo y son más proclives a padecer depresión. Por otra parte, se demostró que los adultos mayores que mantienen un círculo social activo (familiares y amigos) tienden a ser más saludables físicamente y gozan de mayor estabilidad emocional.” Es por esto que, puede resultar significativo potenciar estas funciones a través de la interacción y así evitar estas consecuencias por falta del contacto social.

Al trabajar las funciones ejecutivas de este grupo etario se producirá una flexibilidad al momento de tener que enfrentarse a las patologías características de la edad, es por ello que, a mayor nivel educacional y uso intelectual, se disminuirá la posibilidad de desarrollar dificultades cognitivas.

Según un estudio realizado el 2009 por Binotti , Spina, De la Barrera y Donolo sobre las funciones ejecutivas y aprendizaje en el envejecimiento normal, el adulto mayor puede mantenerse activo cognitivamente debido a la plasticidad cerebral.

Está demostrado que esta capacidad del cerebro posibilita la mejora de las funciones cognitivas y el retardo del deterioro propio del envejecimiento. La plasticidad neuronal también favorece el desarrollo de reserva cognitiva, siempre que se haga presente una intensa actividad intelectual durante toda la vida que permita mantener activo el cerebro, enriqueciendo las conexiones entre las neuronas y ayudando a compensar el deterioro normal que se da con el paso de los años. De este modo, mientras más desafíos cognitivos

se planteen en etapas tempranas de la vida, más neuronas y conexiones podremos desarrollar y mantener en periodos tardíos de la existencia. (Rodríguez Rojas, 2008).

Señalan López, López y Ariño (2002), que la vejez no es sinónimo de enfermedad, pero el aumento de expectativa de vida conlleva, en muchos casos, la aparición de pluripatología que, asociada a las patologías propias de cada persona, disminuyen en mayor o menor medida la funcionalidad y la cognición en las personas de edad avanzada. (Jara, M, p.6.) Tomando esta característica del adulto mayor, parece importante analizar la variable de aislamiento social como razón que puede ser abordada desde un trabajo psicopedagógico intencionado y potenciador. Como se mencionó anteriormente, existen propuestas preliminares destinadas a trabajar funciones ejecutivas en los adultos mayores, sin embargo, dichas estrategia se focalizan desde una mirada cognitiva, jerarquizando el factor intergeneracional, en un nivel poco significativo.

Desde el sistema de creencias psicopedagógicas, donde se entiende a la persona como un ser social y modificable, que despliega sus habilidades a favor del contexto que está inmerso, parece relevante considerar la variable sociocultural: retomando el valor del contexto e interacción como ejes fundamentales de los procesos de aprendizaje.

Desde la coherencia paradigmática sociocultural con el sistema de creencias psicopedagógicas, resulta fundamental contribuir con los fundamentos teóricos necesarios para la construcción de una propuesta psicopedagógica potenciadora, que aborde esta problemática, desde una mirada situada en el contexto, pertinente a las características y necesidades del adulto mayor y respetuosa con los derechos que poseen como seres humanos.

1.3 Preguntas de la investigación

1. ¿Qué elementos teóricos socioculturales se deben considerar para una propuesta psicopedagógica efectiva y significativa para trabajar con el adulto mayor?
2. ¿Cómo se pueden abordar y construir estrategias metodológicas potenciadoras basadas en la idea de la interacción social para el trabajo intergeneracional y potenciador con adultos mayores?
3. ¿Cuáles son los principios socioculturales y psicopedagógicos en los cuales debe basarse una propuesta de potenciación intergeneracional para que esta sea significativa?

1.4 Objetivos de la investigación

Objetivo General:

Comprender un conjunto de fundamentos teóricos socioculturales para la construcción de una propuesta psicopedagógica potenciadora intergeneracional.

Objetivos Específicos:

OE1: Conceptualizar desde el paradigma sociocultural los fundamentos del aprendizaje y el contexto como sustento de una propuesta intergeneracional.

OE2: Identificar los sustentos teóricos para las metodologías potenciadoras desde un enfoque de interacción mediada.

OE3: Definir un conjunto de principios teóricos y metodológicos para una propuesta psicopedagógica potenciadora, mediada e intergeneracional.

1.5 Justificación

Resulta fundamental investigar de qué manera se puede abordar la problemática del aislamiento social de la tercera edad, ya que existe una desvalorización del adulto mayor, lo que dificulta su adaptación en la sociedad contemporánea. Dado que en un futuro se espera que la población de adultos mayores aumente significativamente, es primordial considerar este grupo etario dentro de la sociedad.

Además, dado que es posible revertir, en parte, la disminución de habilidades cognitivas propia de la vejez por medio de la potenciación de funciones ejecutivas, resulta interesante proponer un trabajo profesional que intencione este proceso, integrando la labor del psicopedagogo a través de la mediación.

Es importante promover un envejecimiento activo con el fin de reintegrar al adulto mayor a la sociedad. Bajo esta premisa, es interesante proponer una metodología intergeneracional en Chile, donde adultos mayores y preescolares (4 a 6 años) se beneficien cognitivamente y socio-emocionalmente por medio de la interacción ya que, al reunir ambos grupos etarios, se produce una valoración positiva por parte de los preescolares hacia la tercera edad y un traspaso cultural de la tercera edad hacia los preescolares, los cuales según Montessori (1986) se encuentran en un periodo sensible de socialización, el cual se destaca por el interés hacia actividades sociales, como el interactuar con otros, establecer relaciones, comprender los derechos y la participación de ellos en el contexto social (Rodríguez. 2013). Es por esto que, la interacción de los preescolares con la tercera edad permitirá a los niños formarse en valores como la aceptación y la tolerancia, considerando que “el niño no es un ser vacío, que nos debe todo lo que sabe, cosas con las cuales les hemos llenado. No, el niño es el constructor del hombre, y no existe ningún hombre que no se haya formado a partir del niño que fue una vez” (Montessori. 1986. p.28)

Se reúne información de diferentes fuentes bibliográficas planteadas por diversos autores, tales como Vygotsky, Feuerstein, Brunner y Freire, de los que seleccionan ciertos fundamentos, para la realización de esta propuesta metodológica, destinada a la potenciación de funciones ejecutivas en adultos mayores.

Esto permite identificar las características propias del adulto mayor y del preescolar, así como la importancia de las funciones ejecutivas en su desarrollo biopsicosocial. También, permite

indagar sobre el aislamiento social y la calidad de vida del adulto mayor en Chile, la importancia de la interacción como herramienta de aprendizaje, la influencia de la tecnología en el aislamiento de la tercera edad y conocer proyectos similares y exitosos en el extranjero. Además, ayudará a contribuir al aporte del psicopedagogo como profesional en el área de la educación no formal.

1.6 Metodología

El tipo de investigación escogida para la presente tesis es la monografía de investigación, también conocida como investigación intra-teórica (Bisquerra, R. 2004.). Se trata de una investigación de carácter cualitativo que se basa en el análisis de fuentes bibliográficas, para la construcción de fundamentos teóricos basados en los principios socioculturales.

La metodología es elegida en función de los objetivos propuestos y la particularidad del tema a tratar. Según López, “una monografía es un texto expositivo-explicativo destinado a realizar un recorrido teórico a través de determinados tópicos y de esclarecer u ofrecer nuevas perspectivas sobre temáticas específicas”. (López J, Piovesan M., Patrón S. 2016)

La monografía de investigación se realiza sobre un tema novedoso o poco estudiado, con el fin de construir nuevos aportes. Es por esto que, este tipo de investigación permitirá construir el fundamento teórico para la elaboración de una propuesta de potenciación intergeneracional intencionada en el desarrollo de las funciones ejecutivas, que apunte a la significabilidad de las experiencias y trascienda en el tiempo.

Por esto, el trabajo investigativo, se lleva a cabo a través de la búsqueda de referentes bibliográficos cuyo proceso se realiza a través de etapas, que corresponden a la ejecución de cada objetivo específico.

La acción investigativa se articula en base al paradigma sociocultural, no sólo en su contenido, sino también en su forma, lo que supone una organización investigativa que propicie los fundamentos teóricos necesarios para la creación de una propuesta intergeneracional.

De acuerdo a ello, el trabajo se estructura en tres fases de recolección y análisis de información:

1. Recopilación y análisis de fuentes bibliográficas sobre la base de la teoría sociocultural.
2. Recopilación y análisis de fuentes bibliográficas relacionadas con el rol psicopedagógico.
3. Reconstrucción teórica a partir de diversas fuentes bibliográficas para articular el enfoque del aprendizaje de la tercera edad.

A partir de la revisión bibliográfica se elabora un trabajo investigativo que contempla las siguientes etapas:

1. Diseño de un circuito lógico que correlacione los objetivos de la tesis, la estructura de ésta en capítulos y subcapítulos y la bibliografía compilada.
2. Lectura minuciosa y reflexiva de la bibliografía seleccionada.
3. Análisis reflexivo de las nociones y argumentos principales aportados por cada uno de los autores en los textos del cuerpo teórico, en virtud de los objetivos y estructura de la tesis.
4. Redacción de los capítulos y subcapítulos de la tesis.
5. Revisión crítica de los capítulos y subcapítulos de la tesis, con el apoyo de dos académicos externos.
6. Redacción final de la tesis, incluyendo conclusiones y comentarios finales.

En conclusión, la articulación de este proceso tiene como fin representar, a través de la búsqueda investigativa, los postulados socioculturales que fundamentan los principios para la elaboración de una propuesta potenciadora intergeneracional, dirigida al trabajo de funciones ejecutivas de adultos mayores, por medio de la interacción mediada con preescolares, de modo de mejorar su calidad de vida y avanzar hacia la vejez activa.

CAPÍTULO II: EL APRENDIZAJE DESDE LA TEORÍA SOCIOCULTURAL

2.1 Teoría sociocultural

El concepto sociocultural hace referencia a lo relativo al estado cultural de una sociedad o grupo social (Diccionario de la Real Academia Española, 2017).

La teoría sociocultural, también conocida como histórico cultural, surge desde Lev Vygotsky, nacido en Rusia el 17 de noviembre del 1896, quien estudió cómo el ambiente, tanto físico como social, produce un efecto a la conciencia de la persona y, por lo tanto, afecta al desarrollo humano. Para este destacado psicólogo, las funciones psicológicas superiores, específicamente el lenguaje y pensamiento, son una construcción social que requieren de una cierta base biológica en el sujeto, pero se originan en la interacción del sujeto con su medio social (Undurraga, 2007, p.68).

La relevancia del aspecto social para el desarrollo cognitivo de la persona es también rescatada por Paulo Freire, quien considera el conocimiento como una construcción social, siendo un proceso y no el resultado de un conjunto de información almacenada en las memorias de las personas. Para Freire (1970) la educación es comunicación, por lo que no puede dissociarse el pensamiento del contexto en el que está sujeta la persona, comprendiendo a partir de esto que el aprendizaje no es la transferencia de información, sino de la interacción entre personas que aprenden y dan significado al aprendizaje en conjunto. Es a partir de este concepto de aprendizaje que debiera sustentarse la propuesta intergeneracional, considerando que, a pesar de la brecha etaria, los adultos mayores y los preescolares pueden construir su aprendizaje juntos y beneficiarse tanto emocional como cognitivamente unos de otros, a través de una interacción rica en conocimientos, experiencia y significado.

La teoría sociocultural contempla variables contextuales e individuales en su estudio. Se plantea que, en el desarrollo de la persona, toda función aparece primero en el ámbito social, y más tarde, en el ámbito individual, es decir, primero entre personas (interpsicológica) y después en el interior del propio sujeto (intrapsicológica). Esto puede aplicarse a todas las funciones superiores ya que todas se originan como relaciones entre seres humanos (Vygotsky, 1979, p. 94). Otros autores proponen tres planos de análisis en la teoría

sociocultural que corresponden a procesos personales, interpersonales y comunitarios, cuyos procesos de desarrollo se denominan apropiación participativa, participación guiada y aprendizaje, respectivamente. Esta teoría centra su atención en el ambiente, y en cómo los procesos de participación son los que van a permitir el posterior aprendizaje de los individuos y su aplicación en futuras situaciones semejantes (Rogoff, 1992).

Por ello, resulta fundamental crear instancias de interacción para aquellos que se ven de cierta forma aislados, como sucede en muchos casos con los adultos mayores en la realidad país, de modo que puedan adquirir o modificar ciertas funciones que les permitan adaptarse y desarrollarse dentro de un contexto, es decir, intra e inter psicológicamente.

2.2 La persona como un ser modificable cognitivamente

Desde la teoría de Vygotsky (1979) se plantea la existencia de dos niveles evolutivos. Al primero le llama nivel real y lo identifica con el grado de desarrollo psicológico que presenta el sujeto en un momento dado. El segundo nivel evolutivo, llamado potencial, se pone de manifiesto ante una tarea que el sujeto no puede solucionar por sí solo, pero que es capaz de hacerla si recibe ayuda de otro sujeto (Carrera, B. Mazzarella, C. 2001).

Partiendo de esta base, la teoría sociocultural hace alusión a la modificabilidad cerebral, la cual se adecua a los postulados propuestos por el psicólogo Reuven Feuerstein (1986), es decir, que los seres humanos son potencialmente modificables, además de ser capaces de posibilitar cambios activos y dinámicos en sí mismo, tomando un rol de constructor de información. Es por ello que, el sujeto es capaz de modificarse mediante la interacción con otros individuos como también a través de los procesos cognitivos, con el objetivo de adaptarse a las exigencias del medio sociocultural, logrando modificar sus estructuras intelectuales. Estos cambios estructurales pueden cambiar el curso y dirección del desarrollo, consiguiendo procesos cognitivos de orden superior que puedan permanecer en el tiempo.

Se debe considerar para la propuesta entonces, que todo ser humano puede ser modificado estructuralmente.

Para la neurociencia, esto es conocido como plasticidad cerebral o neuro plasticidad, la cual se define como “la capacidad de una neurona de adaptarse a cambios en el ambiente interno o externo, a la experiencia previa o a las lesiones (Gispén, 1993).” (Redolat, R. Carrasco, M.C. 1998). Esto significa que el cerebro humano permanece dinámico a lo largo de toda la vida,

es decir, que en su interior se están produciendo cambios constantes. Es por ello, que el cerebro adulto puede generar nuevas neuronas. Estas tienen una estructura con forma de ramificaciones llamadas dendritas, que se van uniendo a otras neuronas; cuando esto ocurre de forma masiva se genera un nuevo circuito neuronal que antes no existía en el cerebro, lo cual genera un cambio permanente, que ocurre cuando la persona está adquiriendo una nueva habilidad o simplemente cuando se está desarrollando una actividad que no se había desarrollado anteriormente. Al afianzar esta habilidad o aprendizaje que es nuevo para la persona, también se afianza este circuito neuronal y este cambio será mucho más estable en el cerebro, por lo cual es posible la modificabilidad.

2.3 Una visión positiva del aprendizaje en la tercera edad

Hoy en día las teorías presentan una visión más positiva hacia este grupo etario, ya que comienzan a hablar con mayor énfasis de la posibilidad de desarrollar y potenciar intencionadamente la inteligencia, tomando en consideración los procesos que permiten esto, es decir, los tipos y tiempos de aprendizaje, capacidad de modificabilidad, creatividad, inteligencias múltiples, aspectos afectivos-motivacionales, como también el contexto social e historia de vida.

La modificabilidad, es posible a cualquier edad, independiente a la situación de la persona, por ende, es fundamental favorecer experiencias de aprendizaje mediado, donde el individuo necesita estar inmerso en un contexto de interacción constante, con el fin de desarrollar y favorecer nuevos aprendizajes.

Es por ello que, al favorecer una mediación intergeneracional, se pretende activar una capacidad de cambio en la persona, de modo que, a través de la interacción y aprendizaje entre ambos individuos, sea posible modificar las estructuras mentales para adecuarse mejor a su entorno.

Frente a esta realidad, es importante, como sociedad, comenzar a basarse en un sistema de creencias positivas del ser humano. Esto significa creer que toda persona es modificable, por lo tanto, puede aprender en cualquier etapa de su vida si su entorno así lo favorece, es decir, si su ambiente es activo modificante, el cual permite y cree en la posibilidad de cambio, estimula y desafía las habilidades de las personas. Desde esta perspectiva sería posible

cambiar la percepción que tiene la sociedad ante las capacidades del adulto mayor y, por lo tanto, reintegrarlo a la misma, convirtiéndolo en un agente activo y valorado.

**CAPITULO III: CAMINANDO HACIA UN NUEVO CONCEPTO DE
POTENCIACIÓN DESDE UN ENFOQUE DE INTERACCIÓN MEDIADA.**

3.1 Potenciación

Potenciación se define como “la acción o efecto de potenciar, vale decir, comunicar la potencia a algo o incrementar la que ella tiene” (Garrido, p. 20). En otras palabras, es el acto de extraer al máximo el potencial real de las personas.

Existen diferentes enfoques que permiten construir el concepto de potenciación del aprendizaje, antiguamente éste estaba vinculado a los conceptos de tratamiento e intervención, enfocados en las dificultades de aprendizaje que están acogidos bajo paradigmas conductuales y cognitivos, enfocándose en las habilidades descendidas como el principal protagonista del desempeño académico, siendo una intervención bajo fundamentos clínicos. Existen diferentes tipos de modelos de intervención, tales como teóricos; donde se conceptualizan aportes desde diferentes corrientes de pensamiento; modelos básicos de intervención; donde se enfoca en intervención clínica, programas y consultas; modelos organizativos; que plantea una organización a base de un contexto determinado y finalmente el modelo mixto, el cual se basa en satisfacer las necesidades de un contexto, como modelo comunitario, ecológico, sistemático y psicopedagógico. (López, G. Ramírez, L. Ramírez, C. 2006. p. 219)

Anteriormente, se solía percibir la potenciación del aprendizaje principalmente desde las teorías cognitivas, enfocadas en las intervenciones a las habilidades mentales y al procesamiento de la información. Actualmente, este concepto ha cambiado desde una intervención hacia una potenciación de aprendizaje, como un concepto de transformación y expresión que busca la posibilidad de cambio en la persona.

Si bien la forma de percibir la potenciación desde la intervención entrega las herramientas para comprender el proceso cognitivo que realizan las personas al aprender, ya sea a través de la construcción, modificabilidad y reestructuración de esquemas, es importante considerar a la persona desde una mirada ecológica.

La mirada ecológica hace referencia a la influencia de los contextos y subcontextos en el individuo, donde los microsistemas y macrosistemas forman parte del desarrollo en éste. Según Bronfenbrenner (1979) hay 5 contextos interligados que van desde la intimidad del hogar, las instituciones, el sistema escolar, los patrones culturales, sociales e históricos que puedan influir en la vida de una persona. Donde los contextos aportan, específicamente el

social, a la construcción de nuevos aprendizajes, tal como lo plantea la teoría sociocultural, en la cual el diálogo, el lenguaje y la interacción son participantes protagonistas de la modificabilidad cognitiva.

Es por esto, que se considera la teoría sociocultural como principal fundamento teórico para la potenciación del aprendizaje en una mediación intergeneracional, ya que el trabajo en conjunto de ambos grupos etarios, otorgará instancias de interacción para adultos mayores, lo que permitirá potenciar las funciones ejecutivas de manera intencionada, pero utilizando como principales herramientas el lenguaje, el diálogo y la interacción social.

3.2 Interacción, trabajo colaborativo, diálogo y lenguaje

Según el enfoque sociocultural el aprendizaje se construye a través de la interacción con el otro y el medio. Lev Vygotsky (1993) postula la importancia de las interacciones sociales en el desarrollo y aprendizaje humano, mencionando la influencia del lenguaje en la construcción del propio conocimiento, esto se denomina como mediación cultural.

La potenciación de aprendizajes se puede dar en múltiples contextos y situaciones, una de ellas se refleja en el trabajo colaborativo. Este incluye un aprendizaje interactivo entre dos ó más personas, donde se invita a trabajar juntos para construir un nuevo aprendizaje. Se conjugarán las competencias y las capacidades de los individuos que están interactuando con el fin de lograr un nuevo conocimiento.

Según Martin (2001), el trabajo colaborativo es una filosofía de interacción y una forma personal de trabajo que implica el manejo de todas las variantes para trabajar positivamente. Según Zañartu (2003) el aprendizaje colaborativo está centrado básicamente en el diálogo, la negociación, en la palabra, en el aprender por explicación. Tiene este punto en común con Vygotski sobre el hecho de que aprender, es por naturaleza un fenómeno social en el cual la adquisición del nuevo conocimiento es el resultado de la interacción de las personas que participan en un diálogo.

El diálogo es la plática entre dos o más personas, que alternativamente manifiestan sus ideas o afectos (Diccionario de la Real Academia Española, 2017). También, se considera el diálogo

como un proceso de construcción intelectual, que supone una condición democrática y de consenso (Garrido Fonseca, Labbé Fernández, s/f).

Cuando dos personas se comunican a través del lenguaje realizan una construcción de la realidad. Estas instancias permiten que se genere una mediación entre pares, logrando, mediante la interacción y el diálogo, un aprendizaje compartido. Cuando hablamos de una mediación entre pares no necesariamente estamos haciendo alusión al mismo rango etario, sino más bien, a su condición humana y digna, que posibilita la acción de intercambiar y por ende, de construir una cultura.

El foco de la propuesta se basa en el desarrollo de las funciones ejecutivas en las personas de la tercera edad a través de la interacción mediada con preescolares. Si bien, existe una gran diferencia de edad entre ambos grupos, cada uno tiene un aporte que realizar, generando un beneficio mutuo tanto en las habilidades cognitivas como en el área emocional.

Piaget (1965) argumenta que las relaciones de un niño con un adulto llevan a relaciones de poder asimétricas y, en tales situaciones, el adulto o, si se trata de pares, el más capaz tiende a dominar, lo que impide que se produzca un cambio cognitivo genuino entre las partes comprometidas. Los investigadores han intentado determinar el grado óptimo de la asimetría llegando a la conclusión de que si es demasiado pequeña no gatillará la interacción y si es demasiado grande se inhibirá el real intercambio (Zañartu. L.M. 2011).

En contraposición a Piaget, esta investigación se basa en la propuesta que, si bien hay una relación asimétrica de edad entre adulto mayor y preescolar, no se está considerando el factor regulador, es decir, un mediador encargado de manejar las diversas variables con el fin de permitir que exista un aprendizaje mutuo de ambas partes bajo una condición democrática. Cuando se habla de mediador, se hace referencia a un individuo que va a orientar a ambos grupos etarios, con el fin de que alcancen un aprendizaje óptimo y significativo.

3.3 El rol del mediador en la experiencia de aprendizaje mediado

Según Reuven Feuerstein (1986) es importante comprender la modificabilidad cognitiva como fundamento para la experiencia de aprendizaje mediado (EAM), ya que esta apunta a la capacidad de cambio de las personas. Para esto el rol del mediador, es fundamental en la

interacción del sujeto con los estímulos externos, a través de la organización y transmisión intencionada de estos, para facilitar la interpretación, comprensión y utilización de los nuevos conocimientos. (Feuerstein, Failk & Rand, 2006).

Cuando se habla de mediación se hace referencia a Feuerstein(1986), quien construye este concepto a partir de la propuesta de experiencia de aprendizaje mediado (EAM) y como éste es influido por el contexto según los estímulos que el medio le va entregando, ya sea por su cultura, intenciones, emotividad, entre otros (Martínez J.M, Brunet, J.J. Farrés R. 1991. p. 275).

Feuerstein (1997) propone la teoría SHOHR, donde plantea que el mediador (H) de aprendizaje, organiza y dirige los contenidos, convirtiéndose en un puente entre el estímulo (S) y el sujeto (O), y entre el sujeto y la respuesta (R), favoreciendo la incorporación de los aprendizajes y estrategias cognitivas. En la interacción, el mediador focaliza la atención hacia la internalización y la trascendencia del aprendizaje, buscando generar estrategias en las personas, que puedan ser utilizadas en otros contextos. En esta propuesta es importante que la persona que media sea especialista en educación, en este caso un psicopedagogo, debido a que su función es potenciar habilidades tanto cognitivas como afectivas desde una mirada positiva hacia la persona, que es el foco de la propuesta.

3.4 Criterios universales y diferenciadores de mediación

Una interacción de calidad se puede definir como mediación; sin embargo, para que esto ocurra deben estar presente tres criterios universales, postulados por Feuerstein (1997), los cuales apuntan a la forma en la que el mediador lleva a cabo la interacción.

Los criterios universales son:

- Mediación de la intencionalidad y reciprocidad: se refiere a ser consciente del propósito específico que se tiene. Hacer explícitas las intenciones y las razones que las justifican.

- Mediación de trascendencia: se refiere a trascender el aquí y ahora de la interacción. Lo que se hace en el presente está conectado con el pasado y puede servir para el futuro, por lo tanto, se debe extrapolar los conocimientos, a las diversas situaciones de

vida, para transformarlos en una herramienta que se pueda ser utilizada distintas circunstancias.

- **Mediación de significado:** todos los estímulos son neutros para el individuo a no ser que el mediador los ponga en perspectiva y le dé un significado. Este significado puede ser emocional, cultural, religioso e implica que se le dé un valor a la interacción.

En la mediación, el uso de los criterios permite guiar la conducta de los sujetos considerando su individualidad e intereses, esto está ligado a la forma en la que se potencia el aprendizaje en una mediación intergeneracional, ya que nos permite comprender a la persona desde otra perspectiva, no solo desde su individualidad, sino que también desde su contexto social. Como existen criterios universales, también los hay diferenciadores, estos buscan que la mediación sea una interacción de calidad, para esto Feuerstein (1997) menciona que, en el momento de la mediación, se deben utilizar estas herramientas a medida que sean necesarias y que el contexto en relación con la persona así lo requieran.

Los criterios diferenciadores son:

- **Mediación de la conciencia del ser humano como una entidad cambiante:** ser conscientes de que la gente cambia constantemente, a pesar de las barreras objetivas (nacimiento, edad, circunstancia y grado de gravedad). Hacer que el adulto mayor sea consciente de su propia capacidad de cambio y de su propia historia de aprendizaje. Por ejemplo, si el adulto mayor presenta algún tipo de dificultad como Alzheimer, Parkinson o alguna discapacidad física, se debe considerar esto como una característica de la persona al momento de mediar, sin embargo, jamás debe ser tomado como una limitante para su aprendizaje.
- **Mediación de compartir:** facilitar la experiencia de compartir como un aspecto cognitivo, compartir para ofrecer palabras que son necesarias en todos los procesos de pensamiento (para recoger, elaborar y expresar información). Verbalizar los procesos de pensamiento hace que el sujeto sea más consciente de ello. Facilitar que se compartan las experiencias tiene también un aspecto emocional: crear la sensación de un “nosotros”. Por ejemplo, cuando los adultos mayores interactúan con los menores,

compartiendo historias y experiencias, utilizando el lenguaje verbal como no verbal como medio de comunicación, crean experiencias de aprendizaje, fomentando la discusión de soluciones alternativas y el traspaso cultural.

- **Mediación de la individualización y diferenciación psicológica:** la conciencia de los cuidadores de que cada individuo es un yo diferente de los demás individuos con los que vive.
- **Mediación del sentimiento de competencia:** ayuda a desarrollar una imagen positiva de uno mismo para generar un sentimiento subjetivo de competencia. Por ejemplo, no realizar actividades que tengan mucha dificultad ni tampoco que sean tan fáciles, así el adulto o el preescolar podrá adquirir una experiencia de éxito, siendo un aprendizaje trascendente y con significado.
- **Mediación de la regulación y control del comportamiento:** toda la mediación que tenga el objetivo de equipar al alumno con el hábito de encontrar el ritmo adecuado a la hora de hacer una tarea y no actuar de manera impulsiva.
- **Mediación de la búsqueda, planificación y alcance de objetivos:** ser conscientes de que la gente hace constantemente cosas con un objetivo en la mente.
- **Mediación del reto:** fomentar una actitud de apertura hacia situaciones nuevas, desconocidas y más complejas. Aceptar, pero intentar superar la resistencia ante lo nuevo y la tendencia a refugiarse en lo conocido. Por ejemplo, elaborar actividades nuevas que el adulto mayor no domine, fomentando el “errar” como un medio para aprender.
- **Mediación de la búsqueda de una alternativa optimista:** en una situación en la que no se sabe lo que va a pasar, se sugiere que elegir la posibilidad de un final positivo. Cuando la gente cree en un desarrollo positivo de la situación tiende a invertir más en buscar alternativas y activa las funciones cognitivas. Por ejemplo, generar instancias donde se fomente el pensamiento divergente, brindándole al sujeto las herramientas necesarias para que pueda encontrar diferentes soluciones a un determinado objetivo.

- **Mediación del sentimiento de pertenencia:** el sentimiento de pertenencia es la base de cómo se ve la persona en relación con los demás. Crea una sensación de continuidad de una generación a otra y una necesaria apertura y tolerancia hacia otros grupos.

Para la propuesta en particular, existen tres criterios universales que no pueden estar ausentes, el primero es, *la mediación de la conciencia del ser humano como una entidad cambiante*, ya que la propuesta plantea que, para lograr cambios, el mediador debe creer profundamente que las personas son capaces de aprender durante toda la vida, por lo tanto, de cambiar siempre. A su vez debe estar presente *la mediación de compartir*, debido a que la interacción de ambos grupos etarios es la que permitirá aprender los unos de los otros, por lo que es fundamental que, en la experiencia de compartir, exista siempre una mediación de los factores socioemocionales y cognitivos. Por otro lado, no puede faltar *la mediación de la individualización y diferenciación psicológica*, puesto que, para mediar una interacción, en especial el grupo al que está dirigida la propuesta intergeneracional se debe entender a la persona desde su particularidad, considerando las características y diferencias como un elemento positivo y beneficioso.

3.5 Algunas estrategias de referencia

Es importante utilizar estrategias al momento de trabajar con adultos mayores y con preescolares ya que estas facilitan el proceso de aprendizaje y orientan el trabajo hacia el logro de objetivos de manera óptima y eficaz.

Existen diferentes programas que trabajan las funciones ejecutivas desde distintas metodologías que se pueden utilizar como referencia para la ejecución de la propuesta. Es importante al momento de realizar la propuesta adaptar las metodologías para que estas vayan dirigidas a la potenciación de funciones ejecutivas desde un enfoque sociocultural, es decir, poner el foco en lo lúdico, creativo y dinámico, utilizando el juego, el movimiento y la reflexión.

A continuación, se mencionan 4 de ellos:

- **Filosofía para niños:**

Este programa tiene un, significativo impacto en la excelencia académica de niños, fomentando el pensamiento crítico y creativo, a través del desarrollo del razonamiento lógico

y matemático, la comprensión lectora, la dedicación al trabajo y la motivación por el saber. Tiene un gran efecto en el desarrollo de la autoestima y, al constituirse como un aprendizaje cooperativo, favorece el respeto y la tolerancia. (Lipman, M. 1969)

- **APDI:**

El APDI 0 está dirigido a Educación Infantil y los ejercicios van dirigidos a estimular las áreas de: Atención-observación, disposición creativa, comprensión verbal, razonamiento lógico y resolución de problemas a través de un libro. (Yuste, C. 1997)

- **Programa FARO Aprendizaje inteligente y creativo en la escuela:**

Tiene como objetivo hacer de los alumnos mejores pensadores, más críticos, con mejores estrategias para resolver problemas y situaciones comprometidas. Este programa busca, ayudar a los alumnos a identificar, definir y asumir problemas por ellos mismos, enseñar a plantear estrategias eficaces necesarias para la resolución de problemas y para el aprendizaje en general, a localizar las conexiones entre los diferentes temas y áreas, incentivar en los alumnos la disposición creativa, la producción divergente, el pensamiento lateral y a la autoevaluación y, como consecuencia, la autorregulación de la actividad mental y los aprendizajes. (Yuste, C. 2002)

- **Ciclo de Deming o Ciclo PDCA para la resolución de problemas:**

Su objetivo es desarrollar habilidades y procesos cognitivos involucrados en la resolución de problemas y potenciar habilidades como (Deming, E. 1950)

- Planificar (identificar, formular y comunicar)
- Hacer (Desarrollo e implementación de solución)
- Estudiar (metacognición del proceso)

Estos programas sirven de referencia para ser adaptados al desarrollo de las funciones ejecutivas en el adulto mayor, ya que, como se nombró anteriormente estas se van deteriorando a través de los años. Con éstos se busca promover el desarrollo de las funciones ejecutivas en los preescolares, a través de diferentes actividades que permitan la atención-concentración, la toma de decisiones y el desarrollo del razonamiento, entre otros, y así favorecer la adquisición de las herramientas básicas para lograr un aprendizaje óptimo.

CAPÍTULO IV: PRINCIPIOS TEÓRICOS Y METODOLÓGICOS

En base a lo expuesto en los capítulos anteriores, se construyeron principios teóricos y metodológicos que sirvan de guía para el actuar psicopedagógico al momento de ejecutar la propuesta intergeneracional.

“Cambiemos la mirada que tenemos de la vejez. Dejemos de ver el envejecimiento como un problema, es una oportunidad. Trabajemos por un adulto mejor.” (Cecilia Morel, 2018)

4.1 Principios

Cuando se elaboren estrategias puntuales hay que considerar los siguientes principios:

1. **Tener visión positiva y humanizadora de la persona:** Implica entender a la persona como un ser cambiante que puede aprender y superarse en cualquier etapa de su vida. Esto significa, a la vez, tomar las diferencias y errores como un potencial aprendizaje.
2. **Construir y promover una interacción de calidad:** Significa intencionar la interacción hacia el objetivo propuesto (potenciación en funciones ejecutivas), adaptando los estímulos a las características individuales de las personas y utilizando en todo momento los criterios de mediación universales y diferenciadores, así como diversas metodologías que impliquen que un otro le otorgue un significado a la experiencia con el fin de que ésta trascienda.
3. **Valorar las diferencias y comprender la diversidad como una oportunidad:** Considerar a las personas de manera individual, tomando las diferencias y características personales como un factor positivo en el aprendizaje que nutre y otorga diversidad a la interacción.
4. **Actuar conforme al derecho de inclusión de las personas:** Entender que, la inclusión, no es un acto solidario, sino que es el deber de la sociedad respetar este derecho de toda persona.
5. **Entender el rol del psicopedagogo desde un enfoque sociocultural:** Tomar como función la de alguien que acompaña, conoce, activa e invita al desafío desde el respeto hacia la persona vista desde una mirada ecológica.

6. **Basar las acciones psicopedagógicas en la teoría de la modificabilidad cognitiva:** Siempre considerar que toda persona es modificable y, por lo tanto, puede aprender si se encuentra en un ambiente activo modificante que lo desafíe y estimule según sus características individuales.
7. **Ver a la persona como texto y como contexto (Garrido, 2018):** Para lo cual es importante valorar cada historia y entender a la persona como un ser que posee una realidad única, la cual se encuentra dentro de un contexto específico.
8. **Tomar la potenciación como un concepto transformador:** Basándose en la importancia de la comprensión del otro, lo que debe ir de la mano de un acto de vinculación, para lograr un aprendizaje significativo en la persona que le permita desarrollar y transformar sus habilidades.
9. **Comprender que todas las personas son iguales en derechos:** Entendiendo que todos los seres humanos poseen dignidad innata por el hecho de ser personas, impulsando la inclusión y aceptación de las diferencias y combatiendo la discriminación.
10. **Todas las personas tienen derecho a participar activa y libremente:** Influyendo y contribuyendo positivamente en el desarrollo civil, económico, social, cultural y político. A partir de este principio damos a reforzar nuestra propuesta ya que el adulto mayor al ser ciudadano de esta sociedad tiene derecho a ejercer su rol aportando con sus conocimientos, sin aislarlo de ella y potenciando un envejecimiento activo.

Se debe siempre actuar en coherencia con estos principios al llevar a cabo la propuesta para que esta sea consecuente con el enfoque sociocultural y el quehacer psicopedagógico, el cual debe estar dirigido a la guía y facilitación de aprendizajes con una mirada ecológica de la persona desde su individualidad y sus derechos.

4.2 Cuando se trabaja con el adulto mayor

Es importante considerar los aspectos cognitivos representados por la apreciación de satisfacción con la vida, tales como: percepción, memoria, habilidades del pensamiento, orientación espacial, estilo de aprendizaje y aptitudes, entre otros. (León D. Rojas M. Campos F. 2010, p.16) y los aspectos afectivos o emocionales, manifestados por la balanza de afectos o percepción personal de la felicidad/tristeza. (León D. Rojas M. Campos F. 2010, p.16).

4.3 Cuando se trabaja con el preescolar

Se debe considerar los aspectos afectivos y emocionales, el desarrollo del lenguaje y la existencia de educación inicial.

4.4 El mediador

“Nadie educa a nadie, nadie se educa a sí mismo, los hombres se educan entre sí con la mediación del mundo” (Paulo Freire)

El mediador debe tener las siguientes características:

1. Debe ser un psicopedagogo cuya visión sea inclusiva, innovadora y positiva de las dificultades y potencialidades del ser humano, rigiéndose bajo el paradigma sociocultural.
2. Persona con habilidades de adaptabilidad a diferentes escenarios, esto implica tener flexibilidad y poder adecuarse al contexto en los que se lleva a cabo el aprendizaje.
3. Tener capacidad de escucha, empatía y capacidad de respuesta creativa ante obstáculos. Estar comprometido con el proceso de aprendizaje, siempre considerando al otro y buscando diferentes maneras para lograr un objetivo.
4. Tener la capacidad de trabajo en equipo y competencias de inteligencia emocional. Ser capaz de trabajar colaborativamente, considerando diferentes puntos de vista y reconociendo emociones en un otro, así como identificar y expresar las propias con eficacia.
5. Posee habilidades y estrategias de comunicación y de abordaje de conflicto, es decir, es capaz de dialogar y manifestarse de manera positiva al momento de la mediación y ante posibles situaciones adversas.

Estas características en un mediador resultan ser fundamentales para que se logren interacciones de calidad que potencien el aprendizaje significativo entre las personas, siempre con una mirada optimista de la misma, rigiéndose bajo principios de un paradigma sociocultural.

4.5 El contexto

“El aprendizaje es una forma de apropiación de la herencia cultural disponible, no es solo un proceso individual de asimilación. La interacción social es el origen y el motor de aprendizaje.” (Lev Vigotsky)

En cuanto al contexto es importante tener en consideración:

- El contexto histórico: lo que implica estar atento a los procesos sociales como hechos temporales y poseedores de historia.
- El contexto cultural: cada proceso social está enmarcado y obedece a un entorno cultural particular.
- El contexto social y físico del lugar donde se produce el aprendizaje.

Es importante considerar cada área que forma parte del contexto de una persona, ya que todas influyen en el aprendizaje y el desarrollo de esta.

El individuo es un ser social y cultural que se va modificando en pos del contexto. Es así como las personas se humanizan, gracias al rol protagónico que tienen en el contexto en el cual se desenvuelven.

4.5 Mediación

Los criterios de mediación resultan imprescindibles al momento de realizar una interacción de calidad. Estos permiten guiar la mediación hacia el objetivo principal de toda interacción mediada: darle significado y trascendencia al aprendizaje.

En una propuesta intergeneracional, es fundamental que la mediación se haga siempre utilizando los criterios universales de la intencionalidad y búsqueda de la reciprocidad de los sujetos que aprenden, el significado que se le da al aprendizaje y la trascendencia de los mismos. Tampoco pueden estar ausentes los criterios diferenciadores que son:

- La mediación de la conciencia del ser humano como una entidad cambiante.
- Mediación del sentimiento de competencia.
- Mediación de regulación y control del comportamiento.
- Mediación del acto de compartir.
- Mediación de la individualización y diferenciación psicológica.
- Mediación de la búsqueda, planificación y alcance de objetivos.
- Mediación del reto.
- Mediación de la búsqueda de una alternativa optimista.
- Mediación del sentimiento de pertenencia.

CAPÍTULO V: CONCLUSIONES Y PROYECCIONES

“Una persona es una persona a través de otra persona” (proverbio Zulú)

En función a dar respuesta a nuestro objetivo general de investigación que se relaciona con comprender un conjunto de fundamentos teóricos socioculturales para la construcción de una propuesta psicopedagógica potenciadora e intergeneracional, se desarrollaron objetivos específicos de los cuales se puede concluir:

5.1 El contexto es determinante en el aprendizaje de la persona

Como sociedad se debe tener una mirada positiva de la persona, considerando siempre que tiene la potencialidad de cambiar, es decir, construir su realidad y modificarse a favor del contexto en el que está inmersa. Es el contexto el que va a propiciar las instancias necesarias para desarrollar las habilidades cognitivas y psicosociales que se requieren en la vida de la persona. Es por esto que es un deber social incluir a la tercera edad ya que como individuo poseen el derecho a participar activamente en la sociedad.

Es parte del rol de todos, tener una mirada optimista y ecológica de la persona, brindándole al contexto la importancia que tiene en la construcción de aprendizajes significativos y perdurables en el tiempo que permitan a todos aportar y enriquecer la sociedad.

5.2 En la interacción la persona logra su mayor potencial

El hombre es un ser social por naturaleza (Aristóteles 384 a.c). De esta idea se desprende el concepto de ser humano que interactúa constantemente con otro individuo para poder desarrollarse. Es por ello, que la interacción entre personas permite que las creencias y actitudes personales, es decir, la transmisión cultural, influye en cómo se desarrollan los procesos de enseñanza y aprendizaje de cada sujeto.

Se parte de la base que, el ser humano en edad adulta posee cierta disminución en algunas de sus funciones, para lo que resulta fundamental favorecer herramientas que permitan a la

persona desarrollar habilidades básicas, así como ambientes activos modificantes, es decir, que nutran y fortalezcan las tendencias a aprender.

El rol de la figura mediadora es de suma importancia para que exista una interacción de calidad, que se base en los criterios universales, lo que implica que sea una mediación que tenga significado, que tenga una intención determinada y que permanezca en el tiempo. Esta interacción va a permitir no solamente que exista un aprendizaje, sino que, además, se dé el traspaso cultural de una generación a otra, lo cual tiene aún mayor relevancia en el caso de adultos mayores con preescolares debido a la brecha etaria y a la desvalorización de la tercera edad. La interacción, a su vez, va a permitir que se genere un vínculo entre ambos grupos, generando un aprendizaje que tenga mayor significado y que trascienda.

Es necesario fomentar cambios positivos y transformadores en el adulto mayor a través de la potenciación de aprendizajes. Para esto, resulta importante promover estas aptitudes con oportunidades educativas que les permitan actuar como sujetos activos en sus familias y comunidades.

5.3 La importancia de los principios

Resulta fundamental, no solo para la elaboración de esta propuesta, sino que a nivel sociedad, regirse por principios que guíen las acciones de las personas hacia la inclusión de quienes forman parte de ella. Son los principios, las directrices que ayudan a los individuos a desenvolverse diariamente, permitiéndoles guiarse por ciertos patrones al momento de enfrentarse a cualquier situación, considerando que actuar bajo principios inclusivos conlleva a su vez, a una buena convivencia, al respeto y la tolerancia entre personas.

Para esta propuesta, los principios surgen desde la idea que todas las personas tienen el derecho a ser parte activa de la sociedad quien, a su vez, tiene el deber de entender a la persona como alguien que aprende y se modifica durante toda su vida.

La sociedad se encuentra en un momento histórico que transita hacia la inclusión, en el cual se van traspasando, de generación en generación, las creencias positivas de la persona y su potencial de aprendizaje. Es por esto que, resulta trascendental fomentar estos principios,

lo que denota una tarea que comienza desde la infancia, siendo la única forma de concientizar y comprometer a las personas con nuestra sociedad y con cada individuo que la compone. Creer en estos principios y aferrarse a ellos puede significar un gran cambio positivo y un enorme paso en el camino hacia una sociedad inclusiva.

5.4 Proyecciones

A partir de la investigación realizada, se consideran pertinentes las siguientes temáticas para investigar o proyectar en una investigación futura:

- En base a los fundamentos teóricos y metodológicos planteados en esta monografía investigativa, es posible elaborar la propuesta para su posterior ejecución en un espacio intergeneracional bajo un enfoque sociocultural. De esta manera, se podrá verificar la eficacia de la propuesta y observar los cambios que esta puede generar en la sociedad.
- Es fundamental seguir investigando cómo desarrollar y estimular las funciones ejecutivas en los diferentes grupos etarios o con distintas características como, por ejemplo, personas con dificultades permanentes.
- Se busca que los profesionales que lleven a cabo la propuesta bajo los fundamentos teóricos tengan un sello formativo que busque innovar frente a los desafíos de las dificultades de aprendizaje, potenciando sus habilidades cognitivas y acogiendo a la diversidad por medio de una visión positiva e inclusiva.
- Resulta fundamental que esta propuesta pueda llevarse a cabo según las necesidades presente en cada grupo etario, logrando así fomentar el desarrollo y la estimulación de diferentes áreas, es decir no sólo abordarlo desde la mera potenciación de las funciones ejecutivas sino también poder estimular y trascender a otras áreas tales como, las matemáticas, lenguaje, socio afectividad, entre otros.
- Es elemental seguir indagando en investigaciones futuras en el cómo esta propuesta se pueda trabajar con el fin de minimizar las barreras que limitan o interceden en el aprendizaje y desarrollo del adulto mayor, teniendo una visión inclusiva que atienda a todos en la diversidad de las necesidades.

Bibliografía

1. Antúnez, C. Hurtado, A. Martínez, K. Retamal, A. Zúñiga, M. (2017). *El rol del psicopedagogo enfocado a la acción potenciadora en la adultez tardía. (Tesis de pregrado)*. Universidad Andrés Bello, Santiago de Chile
2. Bauermeister, J. (2008). *Funciones Ejecutivas*. Recuperado de <https://www.neuronup.com/es/areas/functions/executive>
3. Binotti, P. Spina, D. De la Barrera, M. Donolo, D. (2009). *Funciones ejecutivas y aprendizaje en el envejecimiento normal. Estimulación cognitiva desde una mirada psicopedagógica*” Recuperdo de: <http://www.redalyc.org/pdf/1793/179314913005.pdf>
4. Binotti, P. Spina, D. De la Barrera, M. Donolo, D. (2009). *Funciones ejecutivas y aprendizaje en el envejecimiento normal. Estimulación cognitiva desde una mirada psicopedagógica*” Recuperdo de: <http://www.redalyc.org/pdf/1793/179314913005.pdf>
5. Bisquerra, R. (2004). *Metodología de la Investigación Educativa*. Madrid: Editorial La Muralla.
6. Bisquerra, R. (2006). *Orientación psicopedagógica y educación emocional*. ESE. Estudio sobre educación. n°11, pág. 9-25.
7. Carrera, B. Mazzarella, C. (2001). *Vygotsky: Enfoque Sociocultural*. Recuperado de: <http://www.redalyc.org/pdf/356/35601309.pdf>
8. Deming, E. (1950) *Ciclo Deming*. EE.UU. Recuperado de: <https://www.pdcahome.com/5202/ciclo-pdca/>
9. Fernandez, J. Fernandez, M. Cieza, A. (2010). *Los conceptos de calidad de vida, salud y bienestar analizados desde la perspectiva de la Clasificación Internacional*

del Funcionamiento (CIF), Madrid. Recuperado de http://scielo.isciii.es/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1135-57272010000200005

10. Feuerstein, R. (s.f). *Teoría de la modificabilidad estructural cognitiva y el papel del mediador*. Recuperado de: http://www.utemvirtual.cl/plataforma/aulavirtual/assets/asigid_745/contenidos_arc/39250_c_feuerstein.pdf
11. Gené- Badía, J. Ruiz- Sánchez, M. Obiols- Mazó, N. Oliveras, L. Lagarda, E. (2016). *Aislamiento social y soledad: ¿qué podemos hacer los equipos de atención primaria?* Recuperado de: <http://www.elsevier.es/index.php?p=revista&pRevista=pdf-simple&pii=S0212656716301809&r=27>
12. Geovany, A. (2014). *Relaciones intergeneracionales entre niños y adultos mayores de los colegios Gabriel García Márquez de Tunja y la institución técnica santa Cruz de Motavita Boyacá*. Bogotá.
13. Guilar, M. (2009). *Las ideas de Bruner: "de la revolución cognitiva" a la "revolución cultural"* Educere, vol. 13. Universidad de los Andes Mérida, Venezuela.
14. Leeber, J (2005). *Cómo aprender a aprender en un entorno inclusivo*. p.65. Madrid.
15. Leon, D. Rojas, M. Campo,s F (2010) *Guía Calidad de Vida en la Vejez*. p.16. Santiago de Chile.
16. Lipman, M (1969) *Filosofía para niños*. EE.UU.
17. López, G. Ramírez, L. Ramírez, C. (2006). *Qué es la intervención psicopedagógica: definición, principios y componentes*. Medellín, Colombia.
18. López, F. (2007). *Proyecto de intercambio generacional Aprendamos juntos*. Gerokomos, vol.18, n.1, PP.8-15

19. López, J. Piovesan, M. Patrón, S. (2016). “*Orientaciones para realizar una monografía de revisión*”. Recuperado de:
https://odon.edu.uy/odon/images/MONOGRAFIA_Depart._de_Publicaciones_2016.p
20. Luque, L. González, M. Burba, M. (2006). *Estudio sobre el miedo a la tecnología en adultos mayores*. Recuperado de: <https://www.academica.org/000-039/226.pdf>
21. Martínez, J. (1988). *Modificabilidad cognitiva y Programa de Enriquecimiento Instrumental (Esquemas para la comprensión y práctica del Modelo de Reuven Feuerstein)*. Madrid: Instituto Superior S. Pío X.
22. Martínez, J. Brunet, J. Farrés, R. (1991). *Metodología de la mediación en el PEI*. Editorial Bruño, España
23. Montessori M. (1986). *La mente absorbente*. Editorial Diana, México.
24. Municipalidad de Ñuñoa. (2015). *Departamento del adulto mayor*. Recuperado de:
<http://www.nunoa.cl/index.php/municipio/unidades-municipales/direccion-de-desarrollo-comunitario/departamento-del-adulto-mayor-y-de-la-mujer.html>
25. OMS. (2018). *Envejecimiento y ciclo de vida*. Recuperado de:
<http://www.who.int/ageing/about/facts/es/>.
26. Providence health Andrés servicio washington. (2018). Seattle EEUU. Recuperado de: <https://washington.providence.org>
27. Redolat, R. Carrasco, M. (1998). *¿Es la plasticidad cerebral un factor crítico en el tratamiento de las alteraciones cognitivas asociadas al envejecimiento?* Universidad Murcia. Recuperado de: <http://www.redalyc.org/pdf/167/16714105.pdf>
28. Rodríguez B. (2013). *Pedagogía Montessori: Postulados generales y aportaciones al sistema educativo*. Córdoba

29. Rosselli, M. Jurado, M. Matute, E. (2008). *Las funciones ejecutivas a través de la vida*. Recuperado de: <https://dialnet.unirioja.es/download/articulo/3987451.pdf>
30. SENAMA (2017). *Censo 2017 reveló que más del 16% de la población chilena es adulto mayor*. Recuperado el 4 de septiembre del 2018, <http://www.senama.gob.cl/noticias/censo-2017-revelo-que-mas-del-16-de-la-poblacion-chilena-es-adulto-mayor>.
31. Sociedad de Geriatria y Gerontología de Chile. (2015). *Edad del adulto mayor*. Recuperado de: <https://www.socgeriatria.cl/site/?p=168>
32. Undurraga, C. (2007). *¿Cómo aprenden los adultos?* Editorial ediciones UC, Chile.
33. Unicef. (2008). *Un enfoque de la educación para los derechos humanos*. EE. UU, New York.
34. Vigotsky, L. (1979). *Interacción entre aprendizaje y desarrollo*. L. Vigotsky (Ed.), El desarrollo de los procesos psíquicos superiores (pp. 123- 140). Editorial Crítica. Barcelona.
35. Yuste, C. (1997) *APDI: aprendo a pensar desarrollando mi inteligencia*. Editorial ICCE.
36. Yuste, C. (2002) *FARO: Aprendizaje inteligente y creativo en la escuela*. Editorial EOS.
37. Zañartu, L. (2011). *Aprendizaje Colaborativo: una nueva forma de Diálogo Interpersonal y en red*. Recuperado de: <http://contexto-educativo.com.ar/2003/4/nota-02.htm>.