



**UNIVERSIDAD
ANDRÉS BELLO**

**FACULTAD DE HUMANIDADES Y CIENCIAS SOCIALES
ESCUELA DE TRABAJO SOCIAL**

**“TRAYECTORIAS DE VIDA DE MUJERES
DIRIGENTAS DE ORGANIZACIONES SOCIALES DE VALPARAÍSO”**

Tesis para optar al Título Profesional de Trabajador Social

Autores:

Karla Hernández T.

Franco Urrejola C.

Profesor guía:

Rodrigo Cortes M.

**VIÑA DEL MAR.
2016**

Indice

Resumen	4
Introducción	8
Capítulo I	18
1.1 Contextualización.....	19
1.1.1 Dimensión Socio-política.....	21
1.1.2 Dimensión económica.....	31
1.1.3 Dimensión Cultural	37
1.1.4 Dimensión subjetiva	39
1.1.5 Las organizaciones sociales en Valparaíso	41
1.2 Justificación del problema.	44
1.2 Definición del problema.....	46
CAPITULO II.....	48
2.1 Paradigma de investigación	49
2.2 Desigualdad social.....	51
2.3 teoría de genero.....	54
2.4 Trayectoria.....	57
2.5 Interseccionalidad.	59
CAPITULO III.....	64
3.1 Pregunta de investigación:.....	64
3.2 Supuesto:	65
3.3 Objetivos:.....	65
CAPITULO IV.....	66
4.1 Metodología.....	67
4.2 Tipo de estudio.....	67
4.3 Método	68
4.4 Técnicas de producción de información	69
4.5. Características de la muestra	69
4.6Modelo de análisis.	70
Capítulo V	73
5. Resultados	74

5.1 Análisis Inductivo: Trayectorias de vidas.....	74
5.2 Análisis deductivo.....	225
5.3 Triangulación de la investigación.....	258
Capítulo VI.....	266
6. Conclusiones.....	266
Bibliografía.....	276
Anexos.....	288

Agradecimientos

Mis mas sinceros agradecimientos a mi papito Carlos Hernández y mi mamita Laura Toro, que hicieron que todo esto fuese posible, los cuales nunca bajaron los brazos para que su hija (yo) fuese una profesional, y lo cumplimos!, gracias a ustedes ahora puedo decir soy Trabajadora social, los amo con mi vida, gracias por confiar en mí y darme esta linda oportunidad, gracias por todos los sacrificios económicos que tuvieron que hacer para lograr el objetivo, gracias por cuidar a mi chanchi cuando yo tenía que estudiar y Gonzalo no estaba, y sé que lo seguirán haciendo jajajaja, gracias por eso y mucho mas, LOS ADORO!!!. También les doy las gracias a mis hermanitas Nini y Anto quienes siempre me apoyaron en este proceso, las amo muchisimoo!

También agradezco a mi Fakito quien me apoyo y acompaño en todo este proceso, alentándome para que yo no bajara los brazos, gracias por todo, ya que sin tu ayuda no habría podido con todo, eres una persona más que especial en mi vida, eres uno de mis pilares, te amo mucho mi fakito, ahora a seguir luchando para que juntos cumplamos todas nuestras metas.

Agradezco principalmente a mi pilar, mi motorcito, a mi chanchi, mi hija, la cual es la que me da las fuerzas día a día para salir adelante, fue una tarea bastante difícil, se que quizás en alguna ocasiones te tuve que dejar de lado un poquito para yo poder cumplir con todo lo que significaba este proceso, pero todo el sacrificio lo hice por ti, por nuestra familia. Hijita de mi corazón te recontraamo, creo que en la vida no existe amor mas grande, ni fuerzas más grande que las que me entregas tu.

Dentro de mis familiares hay dos personas de las cuales estoy muy agradecida y que son muy importantes en mi vida, ellas son mi tía janita y mi primita Fabi, ellas siempre estuvieron dispuestas a apoyarme en todas las circunstancias, las amo mucho, mucho.

Para que todo esto fuese posible agradezco a mi compañero Franco Urrejola, fuimos una gran dupla, gracias por tu comprensión y por confiar en mí, fue una tarea bien difícil, tuvimos varios obstáculos en nuestro camino, pero el éxito estuvo a nuestro favor y lo logramos!, eres una muy linda persona y sé que llegarás muy lejos.

Agradezco a mi profesor guía, Rodrigo Cortes, ya que sin sus consejos este proceso hubiese sido aun más complejo, gracias por la paciencia y apoyo.

Además dar las gracias a las dirigentas quienes fueron las protagonistas de nuestra investigación, sin ellas nada hubiese sido posible, gracias por confiar sus relatos de vida a nosotros, gracias por transparentar sus realidades y abrir las puertas a su vida privada, gracias Mónica Valencia, Paola Torres, Patricia Moreno, Cecilia Murua y Verónica Díaz, son unas grandes mujeres.

“Tengo la dicha de poder decir que hay a mi lado gente maravillosa que me apoya sin yo decir ni una sola palabra, Por eso y más, GRACIAS”

Karla Hernández

Esta tesis llama trayectoria de vida de mujeres dirigentes de Valparaíso, fue gracias al apoyo de toda mi familia, tanto de mi madre, hermana, padre, con fuerte apoyo de mi polola que me inspiró a luchar por este lindo proyecto. Por medio de sus constantes consejos, enseñanzas y experiencias de la vida me han nutrido de un amplio conocimiento tanto en la parte espiritual, empírica y emocional para poder afrontar cada uno de los desafíos que he afrontado lo largo de esta hermosa carrera, como es Trabajo Social. Este rol como trabajador social está ligado al trato directo con personas, como un sujeto gestor de cambios, líder en la lucha social contra la desigualdad, atento a la contingencia social y generador de una política pública digna para todos los sujetos que son parte de esta sociedad, de equidad de género, de promotor de la dignidad humana y el reconocimiento de los derechos humanos como la base una calidad de vida sustentable y sostenible en el tiempo para los individuos de éste contexto cambiante.

Este es un largo camino que ha solo marcado un inicio como profesional de área de las ciencias sociales, un sendero lleno de oportunidades, desafíos y nuevos conocimientos por adquirir, gente por conocer y experiencias por vivir, siempre es importante nunca olvidar de donde uno viene, porque lo importante en la vida no es ser exitoso, sino ser un hombre con valor, con valores y principios que siempre estén ligados al respeto a los otros y en relación directa con el actuar profesional.

Agradezco a todos mis amigos que me apoyaron en este camino, incluyendo al profesor Rodrigo Cortés Mancilla por la oportunidad compartir con él y desarrollar esta interesante investigación, como también en especial a todas las dirigentes entrevistadas por dar tu testimonio y su visión de la vida.

Para todos ellos infinitas gracias.

“al pasar por un periodo difícil, recuerda: aunque hayas perdido grandes batallas, has sobrevivido y estás aquí. Esto es una victoria, demuestra tu alegría y celebra tu capacidad para seguir adelante”

Paulo Coelho

Franco Urrejola C.

Resumen

Este documento cuenta con la investigación realizada por la estudiante Karla Hernández Toro y el estudiante Franco Urrejola Contreras, para optar al título profesional en Trabajo Social, de la Universidad Andrés Bello, sede Viña del Mar, del año 2016.

A continuación se presentara el resumen de la investigación, que pretende conocer las trayectorias de vida de mujeres dirigentes de organizaciones sociales mediadas por la desigualdad de social la cual ha estado presente durante toda la historia, convirtiéndose en una temática interesante de investigar para las Ciencias Sociales y especialmente para el Trabajo Social, debido a la complejidad existente en las distintas dimensiones donde se

desarrolla este fenómeno, como lo son la dimensión cultural, social, económica, política y subjetiva. Enfocándonos específicamente en la desigualdad de género de mujeres dirigentas de organizaciones sociales de Valparaíso, focalizando la mirada en su trayectoria de vidas, investigando como las mujeres han tenido que sobrellevar la desigualdad de género, con un Estado que reproduce la estructura patriarcal, pero que aun así, las mujeres luchan por sus derechos.

El objetivo general que orienta el estudio de investigación es: *“Conocer las trayectorias de vida de Mujeres dirigentas de organizaciones sociales de Valparaíso, mediadas por la desigualdad social”*. Desde una perspectiva constructivista, la cual direcciona la metodología de la investigación, a su vez se interioriza en las teorías que sustentan el estudio, las cuales son, desigualdad social, teoría de género, teoría de trayectoria y la teoría de interseccionalidad.

A partir de esto se analizará la trayectoria de vida de mujeres dirigentas de organizaciones sociales de Valparaíso, las cuales forman parte de organizaciones tanto comunitarias, gremiales y agrupación feminista. Todas ellas espacialmente ubicadas en la comuna de Valparaíso, específicamente en los sectores de Playa ancha, Laguna Verde, Cerro Barón, Placeres Alto y sector portuario de Valparaíso.

Introducción

La presente investigación se aproxima en la trayectoria de vida de mujeres dirigentas de organizaciones sociales; y cómo el fenómeno y la naturalización de la desigualdad social condicionan las historias de vida de las dirigentas, considerando las características que estas desarrollan en el ámbito privado y público. En la actualidad, se evidencia un mayor énfasis en la búsqueda de igualdad de derechos y oportunidades para las mujeres, tanto por parte del Gobierno, como también de la ciudadanía, la cual da las instancias para que las mujeres expresen sus intereses y convicciones, tratando de cierta manera de doblegar con la estructura machista que esta sociedad sigue reproduciendo. Es a través de los discursos y narraciones que las mujeres dirigentas de organizaciones sociales nos revelarán esta

desigualdad que se presenta en diversas dimensiones tales como; socio-político, cultural, económica y subjetiva. De esta manera, resulta interesante investigar esta problemática, puesto que mediante las historias de vida de estas mujeres, se conocerá la desigualdad y las configuraciones de género que culturalmente se ha acostumbrado a reproducir, desigualdad que cada una de ellas ha tenido que lidiar durante su trayectoria de vida, luchando por doblegar la estructura en su cotidianidad. Para la investigación de trayectoria de vida de mujeres dirigentas, es necesario tomar una posición paradigmática, es por esto, que es necesario comprender que a través del constructivismo, que da a entender que *“es en primer lugar una epistemología, es decir una teoría que intenta explicar cuál es la naturaleza del conocimiento humano”*(Mendez,P, 2002). Es a través de este conocimiento humano que se va construyendo, configurando y comprendiendo las experiencias y prácticas de las historias de vida de mujeres dirigentas de organizaciones sociales, es decir, cada individuo es libre de construir su realidad, y buscar la manera de que su vida sea la más adecuada, ya que para el constructivismo la realidad es totalmente subjetiva y distinta en cada sujeto, cada cual la construye bajo sus circunstancias de vida; es por esta razón que las trayectoria de vida de mujeres dirigentas, es interesante, puesto que ellas tomaron la decisión de construir su historia para poder doblegar esa estructura imponente, liberarse de las ataduras que el sistema les proporciona.

Dentro de la presente investigación en relación a las trayectorias de mujeres dirigentas mediadas por un contexto desigual en Valparaíso, en relación a la dimensión económica, socio-política, cultural y emocional. En la cual la importancia de la metodología a utilizar tiene directa relación con los relatos, discursos y percepciones de mujeres de acuerdo a como llegaron y en qué circunstancias lograron tomar el rol de dirigentas. Es así que dicha investigación está situada bajo la perspectiva constructivista, la cual posee lineamientos para comprender la realidad social que se pretende conocer, por ende esta se puede determinar a través del *“conocimiento está unido a la acción, a las operaciones, es decir, a las transformaciones que el sujeto realiza sobre el mundo que le rodea”*(Delval, 1996). Para interiorizar en las trayectorias de mujeres dirigentas de Valparaíso, es necesario seguir ciertos valores éticos que desarrollen un rol de complicidad y resguardo de las memorias que se conocerán a través de sus relatos y discursos, interiorizando en su vida privada, brindado pasajes de sus historias.

Es relevante este estudio para el trabajo social, ya que es necesario comprender los discursos, la narrativa y los saberes que estas mujeres dan a conocer por medio del relato de vida, en la cual van construyendo su propia realidad en donde se encuentran inmersas, representada a través del lenguaje y las formas de comunicación de ellas, como expresan su malestar frente a la desigualdad, con esta dominación masculina y si por el contrario la siguen reproduciendo.

Es por esta razón, que para Nora Aquín para poder comprender la disciplina del trabajo social es necesario tener *“nuestra posición es la necesidad de una fuerte inscripción en las ciencias sociales, como condición de desarrollo de la especificidad profesional, siendo la producción de conocimiento el modo de filiación de nuestra profesión en las ciencias sociales”*(Aquín,N, 1996).

Es por consiguiente como formación ética, enfatizar en la discreción y mesura al momento de comprender e interiorizarse en la vida de los sujetos, en sus experiencias, anhelos, historia etc. El conocimiento se va construyendo entre el locutor y el interlocutor lo cual *“ninguno posee que el otro, sino que ambos realizan un aporte característico desde su posición, contribuyendo con una parte, complementándose*(Pineau.G, 1992).A su vez el narrador comprende y es consciente de su propia experiencia, de lo que conoce, y se conecta con los relatos e historias personales que son recordadas por cada sujeto, el cual construye una acción simbólica que se interpreta en la experiencia.

Por lo anteriormente expuesto, el trabajo social debe enfocarse en comprender al sujeto, sus vivencias, experiencias y dicotomías entre lo que vive en su vida cotidiana, respetando sus decisiones y dilemas, a los cuales debe enfrentarse de acuerdo a la estructura, entendida como el Estado, la familia y la cultura, estructuras que limitan de acuerdo a ciertas reglas y normas que son naturalizadas para seguir el bien social, como así también, el sujeto prioriza esta mirada de cómo a pesar de haber un sistema que limita u oprime su libertad, éste busca instancias de agrupación en post de perseguir sus sueños y desarrollo de llegar a través de su experiencia construir un mundo mejor .

Siendo fundamental que *“La profesión de Trabajo Social requiere una sólida formación ética, epistemológica, política, teórica, investigativa y metodológica, para explicar y comprender científicamente dinámica social, con el fin de implementar y gestionar políticas y promover*

procesos de participación y organización de la sociedad civil en la construcción y consolidación de la democracia”(Consejo Nacional del Trabajo Social, 20002).

Es por esto que es primordial la ética del trabajador social se conecte con la trayectorias de mujeres dirigentas de organizaciones sociales de Valparaíso bajo un contexto desigual, visualizando su vida, comprenderá la realidad social de estas mujeres, a través del principio de subjetividad en la cual entiende, *“que el sujeto, al conocer, transforma y es transformado, concede significados, interpreta según estructuras preestablecidas y que él produce, y esta acción de “significación”, de “objetivación” , forma parte también de la realidad”(Espina,M, 2002)*

Es imprescindible para abordar este fenómeno situarse desde una perspectiva de género, para así posicionarse frente a las problemáticas que surgen referentes al fenómeno de la desigualdad de género, es por este motivo que la autora Lorente Molina llega a afirmar que *“los contenidos de género son inherentes y moldeadores del Trabajo Social. Está impregnado de los valores y representaciones y significados de la cultura femenina, la cual, para el ámbito civilizatorio occidental, responde a un modelo que recoge una tradición de cuidado y ayuda social. También recoge un imaginario que responde a rasgos como la sensibilidad, ternura, subjetividad, capacidad de mediación, resolución en el ámbito de lo privado (...) históricamente han sido asignados a las mujeres y además han funcionado como un lastre para la profesión. Hay que tener en cuenta que son rasgos que estarían en el polo opuesto de lo que socialmente es valorado para progresar”(Alcázar-Campos, 2014).*

Además busca conocer e indagar sus experiencias de vida a través del principio de la comunicación humana según el cual *“el que escucha y no el que habla es quien determina el significado de una expresión” (Agudelo,Bedoya,M.E, 2008),*es así que el Trabajo social pone énfasis en la escucha a los sujetos, interpretando su realidad, de acuerdo a los discursos, percepciones que configuran su Habitus y su interacción con otros, esos otros son: familia, vecinos, compañeros, todo sujeto con el cual se interactúa cotidianamente. Es por esto que la profesión debe poner su foco en los individuos que coexisten y dan forma a la realidad social *“Comúnmente se piensa que el saber práctico es subjetivo, subjetivo en el sentido personal, individualista; sin embargo, si se afirma que las estructuras sociales se reproducen en la conciencia de los individuos”(Milton, M, 1990).*

Debido a esto que las prácticas sociales, deben velar por visualizar como los sujetos se relacionan con determinadas estructuras, de acuerdo a las historias de vidas individuales de cada uno, demuestra cómo se configuran las interpretaciones de acuerdo a las presiones y privilegios que estos hayan vivido, lo que se vincula con las condiciones de los diferentes espacios en los que los sujetos se relacionan.

Es a través del rol de trabajo social que según el autor Fernández Hortal, que la orientación de *“un profesional puede definirse como la persona que posee un amplio conocimiento teórico aplicable a la solución de problemas vitales, recurrentes pero no estandarizables y que se siente en la obligación de realizar su trabajo al máximo de sus competencias, al mismo tiempo que se siente identificado con los demás profesionales del ramo”* (Fernández, H, 2014). Por consiguiente se comprende que los profesionales del trabajo social deben estar capacitados y estar conscientes de las decisiones y acciones a realizar, deben integrar sus saberes para favorecer a un grupo focalizado de la población a intervenir, en donde es fundamental la sincronización de pensamientos entre los mismos miembros del equipo para desempeñar buenas prácticas y llevar a cabo iniciativas prosperas según los requerimientos de los mismo sujetos cuenten, dialogando en conjunto entre nosotros con otros para un bien común.

Es a través de este diálogo que se pretende comprender los discursos de dirigentes de organizaciones sociales mediadas por la desigualdad social, en donde la desigualdad está compuesta por diversos factores, tales como económicos, políticos, culturales y que donde la subjetividad es la herramienta primordial para comprender esta forma de configuración de la desigualdad.

Para la búsqueda de este conocimiento en la praxis, es necesario tener en consideración que el trabajo social estará sujeto a una posición ético-política, la cual está focalizada en la búsqueda de un rol más activo y reflexivo para la indagación, a partir del relato del sujeto, donde se irán recuperando las experiencias a lo largo de su vida, provocando nuevas significaciones que esta le dará a su vida, dándole un nuevo sentido a las dificultades que se producen en su día a día. Es de esta manera es pertinente que el trabajo social posee la capacidad de visualizar una simultaneidad de problemas en la cotidianidad, es importante provocar en nosotros la necesidad de investigar más allá de lo que vemos, sabiendo que hacer en situaciones en donde se produzcan discrepancias entre nuestro labor profesional y nuestra

ética, es así que Grassi enfatiza en que *“problematizar el problema, en el sentido de formularse preguntas, buscar las múltiples dimensiones y reconocer los sujetos de estas y los argumentos que sostienen”*. (Grassi,E, 2000). Es de forma necesario incentivar a los futuros profesionales que la comprensión de los problemas sociales que nos rodean va más allá de la acción misma de pensar el problema y buscar posibles intervenciones y/o soluciones en un periodo preciso de tiempo, es más bien entender que debemos estar constantemente actualizando los conocimientos adquiridos, es decir, proveer a la profesión de nuevas herramientas de acción, las cuales cada vez estén al nivel de la complejidad de los contextos que van emergiendo en la actualidad, es así que lamamoto expresa, *“es preciso aprender las demandas potenciales gestionadas históricamente, contribuyendo así a recrear el perfil profesional del Asistente Social , indicando y anticipando perspectivas capaces de responder a las exigencias de un proyecto profesional colectivamente construido e históricamente situado”*.(Gómez.M, Mas.P, Pérez.S, Russo.S., 2002).Es por esto que el profesional de trabajo social tiene que poseer la capacidad de adaptación en diversos contextos y reflexionar posibles disyuntivas en su actuar profesional con la operatividad de ciertas acciones que la institucionalidad requiera, sin coartar el accionar en los distintos contextos a intervenir. Es por consiguiente que a través del rol del trabajo social se busca comprender la trayectoria de mujeres dirigentas de organizaciones sociales de Valparaíso, en donde la investigación buscara los espacio donde la mujer cumpla con el protagonismo y nos dé a conocer su experiencia de como llego allí, como es vivir en un mundo en donde el patriarcado es predominante y de qué manera ha doblegado el accionar del hombre, es decir la desigualdad de género que han vivenciado, y como la discriminación de género es cada vez más enfática en coartar el accionar de la mujer y de que forma el estado priva su libertad de hacer ciudadanía, priorizando el bienestar social. Todas estas acciones de control y dominación masculina se visualizan bajo el concepto de interseccionalidad en el cual se busca eliminar los diversos tipos de discriminación, en este caso particular en contra de la mujer, para que esta posea mayor integración en todos los ámbitos de la sociedad y tenga la posibilidad de ejercer sus derechos al igual que un hombre. Es de esta manera que *“la interseccionalidad es en algunos ámbitos ya un referente importante: existen muchos proyectos para combatir la violencia de género y la pobreza en los que la interseccionalidad ocupa un lugar central como concepto clave para entender procesos de discriminación múltiples”*. (Cofemun, 2005).

Es importante destacar que dentro de esta investigación existe un foco innovador para comprender la trayectoria de mujeres dirigentes de organizaciones sociales, la cual es la dimensión subjetiva, *“las emociones se constituyen como universos simbólicos subjetivos, producto de las interacciones entre las personas y su contexto sociocultural. Para que una emoción surja es necesario una valoración previa de la situación emocional, y no es posible hacer una valoración sin estar envueltos en nuestro propios entendimientos sociales”*(Gordon,S, 1990). Puesto que es un factor relevante al momento de visualizar las desigualdades subjetivas de las mujeres. Es por esto que es importante estudiar e innovar en esta dimensión.

Como anteriormente se señala, desde el siglo XVIII, cientos mujeres han luchado por la reivindicación de los derechos esenciales que históricamente han sido vulnerados y negados, puesto que a las mujeres se les asignaba un rol más bien domestico, enfocado en el cuidado del hogar, de niños y ancianos; negándoles la oportunidad de mantener una vida social libre, donde el hombre cumplía el rol de proveedor económico y era el que mantenía las relaciones sociales con sus pares.

Como anteriormente se menciona la negación de derechos, provoco la emancipación y lucha por conseguir la igualdad de condiciones y oportunidades; como lo fueron el sufragio femenino universal, el ejercicio del trabajo en condiciones dignas, el acceso a cargos públicos y la no discriminación, estas han sido algunos de los logros que efectuaron cientos de mujeres que se reunían para protestar y marchar por la igualdad de derechos y el respeto de sus pares.

Situándonos en el contexto actual, es que la relevancia que existe referente a esta problemática tiene varias dimensiones desde donde se puede ver reflejada la desigualdad social y de género hacia las mujeres, desde principio de nuestra historia se ha visto la estructura patriarcal dominando el actuar femenino, y más terrible aun es que en la actualidad estas prácticas aun sigan ocurriendo, como un gran ejemplo donde son vulnerados los derechos de las mujeres es en el caso de la violencia física y psicología que se ejerce hacia ellas en distintos ámbitos de sus vidas, tanto a nivel laboral, como también en el lecho familiar, puesto que la discriminación más brutal hacia la mujer es la violencia de género. Esto

se evidencia más allá de un problema donde el “hombre” violento o mate a una mujer, sino mas bien es un problema cultural y social que lamentablemente va en aumento, según cifras entregadas por el SERNAM, establece que *“En lo que va de 2014 se han producido 11 femicidios consumados, aumentando en relación a la misma fecha del año pasado, cuando se contabilizaban 8 muertes. De aquellas 11 mujeres, seis (6) habían realizado denuncias previas, lo que equivale al 54,5% y dos (2) tenían medidas cautelares vigentes, correspondiente al 18,2%” (SERNAM, 2014)*

Estas cifras demuestran que la desigualdad de género se sigue perpetuando, sobre todo en esta problemática de violencia de género, donde el hombre quiere mantener la subordinación hacia la mujer, sin respetar los derechos, opiniones y decisiones que ella tome por sí misma.

Por otro lado, una de las demostraciones de que el machismo aun sigue existiendo, es el tema que está en boga sobre el aborto en sus tres causales, donde existen grupos “pro-vida” que están en contra de este acto, acto que se encuentra especificado en sus tres causales, referente a toda la discusión que se ha generado por esta situación, donde hombres y mujeres de la cámara de diputados, dieron argumentos que menoscaban a la mujer, exacerbando la desigualdad social en la cual se encuentran inmersas, tratándolas como objetos, no como sujetos de derechos. Cabe destacar que Chile es el único país de América del Sur donde el aborto es penalizado sin ninguna excepción. Pero a pesar de las oposiciones de grupos que se hacen llamar “conservadores”, el proyecto de ley que contempla el aborto en sus tres causales, las cuales son: la inviabilidad del feto o embrión, cuando la madre corre peligro de muerte y a causa de violación; fue aprobado en la cámara de diputados del congreso nacional de Chile. Este acto es importante para el progreso social e individual de las mujeres, ya que tienen el derecho a elegir sobre su cuerpo.

En el ámbito laboral la desigualdad de género es más común, puesto que está comprobado por estudios que la mujer obtiene menos remuneración que el hombre, solo por el hecho de ser mujer, ya que no mide si es profesional, sino que solo visualiza la condición de género, esto se ve relegado en una encuesta de la Universidad de Chile acerca de ocupación y desocupación en el Gran Santiago, informa sobre la cifras de los salarios de hombre y mujeres ocupados. *“La última versión (mayo 2014) indica que en promedio las mujeres ocupadas recibían mensualmente 68,1% del total de ingresos laborales⁸² que recibían los hombres*

ocupados: esto equivale a un promedio de \$ 447.900 versus un promedio de \$ 657.800 percibido por los hombres. Solo basta hacer una resta simple para señalar que ellas en promedio ganan \$ 209.900 menos” (Diaz, E, 2015) y esto se repite en todas las regiones de Chile.

Frente a otro tema que estuvo en la palestra en año 2014 fue el llamado Multirut, el cual en simples palabras permitía que una empresa tuvieran varios rut, por ejemplo un retail que tiene varias sucursales, cada sucursal tiene un rut distinto y esto provoca que los trabajadores no obtengan los mismos beneficios que los trabajadores de empresas que solo tienen un rut. *“El artículo 3° del Código del Trabajo define al empleador como la persona natural o jurídica, que utiliza los servicios de una o más personas, en virtud de un contrato de trabajo y, al hacerlo, la identifica con una razón social o RUT. Esto significa que si cada unidad productiva registra diversos RUT, para los efectos laborales y de seguridad social estamos frente a distintas empresas con patrimonios diferentes”*(economía y negocios, 2014), referente a lo señalado, es que tiene relevancia para las mujeres en el tema laboral, ya que esta modalidad que utilizaban las empresas, provocaba que ellas no tuviesen el derecho al beneficio de sala cuna, lo que conlleva a que la mujer no pudiese cumplir con el rol de madre y trabajo, ya que si no tiene donde dejar a su hijo(a), les dificulta emprender en lo económico, por lo tanto es una traba para el progreso femenino. Esta modalidad del Multirut llega a su término en julio del 2014, ley promulgada por la Presidenta de la República Michelle Bachelet.

Referente a lo anteriormente señalado es que surge una pregunta acerca de la investigación, la cual es, ¿Cómo se construyen las trayectorias de vida de mujeres dirigentes de organizaciones sociales de Valparaíso mediadas por la desigualdad social?, para buscar respuesta a la pregunta de investigación es que es importante desarrollar los objetivos, los cuales guiaran el curso de la investigación, para el presente estudio sobre trayectoria de vida de mujeres dirigentes de organizaciones sociales de Valparaíso, los objetivos desarrollados son los siguientes:

- Objetivo general: Indagar en las trayectorias de vida de mujeres dirigentes de Organizaciones sociales de Valparaíso, mediadas por la desigualdad social.
- Objetivos específicos:

1. Conocer las estructuras y prácticas políticas de las mujeres dirigentes de organizaciones sociales de Valparaíso.
2. Indagar en la interseccionalidad que existe entre la estructura y las prácticas políticas de las mujeres dirigentes.
3. Conocer las historias de vida de las mujeres dirigentes.

De acuerdo a las partes del documento, en el capítulo primero se realizara una definición del problema de investigación, comenzando por una contextualización socio-política, histórica, cultural y subjetiva de la desigualdad social-genero; continuando con la justificación, identificando el “porque” de esta investigación, dando a conocer las definiciones teóricas del problema y finalizando con las relevancias teóricas, metodológicas y prácticas del estudio, y la importancia del trabajo social en a problemática. El capitulo segundo corresponde al marco teórico de la investigación, en el cual se exponen los referentes teóricos que guían este estudio y el paradigma que están situados los investigadores. El tercer capítulo se presentara la pregunta, sus respectivos objetivos y los supuestos de la investigación. El capítulo cuarto corresponde a las estrategias metodológicas de la investigación, donde se encontraran el tipo de metodología, los métodos y el análisis del discurso. El capitulo quinto se presentara los resultados de la investigación, los hallazgos del análisis realizado. Finalmente en el capitulo sexto estarán las conclusiones de la investigación y reflexiones desde el trabajo social.

Capítulo I

Formulación del problema.

El siguiente capítulo tiene como finalidad conocer la formulación de la problemática, la cual es trayectorias de vidas de mujeres dirigentes de organizaciones sociales de Valparaíso, mediadas por la desigualdad social y de género. Es por esto que es necesario conocer y comprender la historia del problema tanto a nivel global, nacional y local. Mediante información empírica de investigación y textos teóricos, es por consiguiente que en este capítulo se desarrollara la contextualización, la definición y justificación del problema.

1.1 Contextualización.

La formulación del problema de investigación se realizó a través de la recopilación de antecedentes empíricos de investigación, de relatos y textos teóricos, que dan sustento a este objeto de estudio determinado, la cual es trayectoria de vida de mujeres dirigentes de organizaciones sociales mediadas por la desigualdad. Para comenzar a contextualizar la investigación nos enfocaremos en el fenómeno de la desigualdad social, entendida como la situación en que se encuentran los sujetos con acceso desigual a los recursos, servicios y posiciones que la sociedad privilegia. La desigualdad social en Chile se remonta desde el nacimiento del país, puesto que *“la desigualdad es un mal que afecta a toda la*

sociedad”(Garretón, 2000), que posiblemente exista siempre, a causa de la construcción social, como señala el autor Garretón, en su estudio cualitativo, el cual habla que la principal destrucción que ocurrirá en la sociedad es la de la solidaridad, siendo algo inconsecuente si nos ponemos a pensar que Chile es uno de los países catalogados por su buena solidaridad. Pero solidaridad cuando algo les afecta en magnitud, pero no en la desigualdad paulatina que segrega a la sociedad cada día. *“La visión general del país refuerza una idea de una sociedad que, en sus estructuras y valores, consagra y favorece la desigualdad”*(Garretón, 2000). Por consiguiente la desigualdad es un fenómeno estructural, puesto que es la sociedad quien construye y reproduce esta inequidad, lo cual no es de origen natural, ni tampoco se le otorga una responsabilidad individual, sino más bien su origen está en las estructuras culturales y socioeconómicas de la sociedad.

Siguiendo con el estudio desarrollado por Garretón, el cual *“refuerza la percepción de que la desigualdad es un fenómeno recurrente y polifacético, en general asociado a pobreza, desigual distribución de las oportunidades e intolerancia, donde los factores culturales y educacionales juegan un rol muy significativo”*(Garretón, 2000), como señala el autor, la desigualdad es un fenómeno polifacético, es decir, tiene variadas facetas, aspectos; una de las facetas de este fenómeno, en la cual nos introduciremos con mayor detalle, es la desigualdad de género, ya que el proyecto de investigación está enfocado en mujeres dirigentes que vivencian la desigualdad de género en distintas dimensiones, donde las dimensiones socio-políticas, económicas, cultural y emocional juegan un papel relevante en el desarrollo femenino.

La desigualdad de género como anteriormente se menciona, es una construcción social, donde priman los valores y estructura impuestas en la sociedad, es por este motivo que se hace relevante tener en consideración la desvalorización del rol de la mujer en múltiples facetas de desarrollo de la vida cotidiana, desfragmentando esta mirada limitante al ámbito del hogar y promotor de seguir reproduciendo esta estructura predominante paternalista.

Es así que la estructura social patriarcal limita el actuar de la mujer en Chile, por lo cual la posición social femenina está sujeta a la subordinación generada por los hombres, las que las visualizan como objetos de dominación masculina, que tienen roles específicos en el ámbito privado de la sociedad traducidos en su función reproductiva, el cuidado de la familia

y el hogar. Por esta razón, según Cristina Petit desde las dinámicas de los géneros, establece que el *“el patriarcado como una forma de poder, a saber, la capacidad que tiene para asignar los espacios de lo femenino”*(Molina Petit.C, 1994). Por este motivo, la mujer al estar en constante opresión sólo limitaba al ámbito reproductor, pierde su capacidad de conciencia de sus derechos y sólo visualiza deberes que la sociedad le ha impuesto a lo largo de su vida, estando predeterminado de acuerdo a una forma de realizarse y coexistir consigo misma.

De la desigualdad de género convergen distintas dimensiones, donde se visualizan, la dimensión socio-política, económica, cultural y subjetiva. La desigualdad socio-político, se visualiza en el desarrollo de las mujeres con participación social y política, las cuales han tenido que doblegar las estructuras impuestas por la sociedad, creando estrategias y resistencias para luchar por sus derechos e igualdad.

1.1.1 Dimensión Socio-política.

Es así como históricamente la participación política de la mujer se ha visto menoscabada por la desigualdad de género, esto se evidencia en Chile desde el siglo XIX específicamente en el período de la industria del salitre, en el cual las mujeres fueron las pioneras en el desarrollo de este tipo de organizaciones, en el surgimiento de movimiento obrero buscando condiciones de protección y dignificando el desarrollo de las actividades manufactureras de las grandes industrias. Es así que en 1887 se funda la primera Sociedad de Socorros Mutuos de Valparaíso, buscando promover en la clase proletariado la dignidad, el cuidado del obrero, el bienestar para el bien público. Es de esta manera que a partir de esta organización surge la Sociedad de Socorros Mutuos *“Emancipación de la Mujer”*, empoderando a la mujer en la búsqueda de trabajar con bienestar, el progreso y la cultura de la mujer. Por esta razón en muy poco tiempo esta organización cambia al nombre de Sociedad de Protección de la Mujer, donde Juana Roldan Escobar su principal dirigente daba una constante lucha por los derechos de los trabajadores y las mujeres, propuso la formación de diversas sociedades, confederaciones como así también acrecentar la participación obrera, la educación y la defensa de sus derechos.

Por consiguiente en el siglo XX se produce un aumento significativo de organizaciones de mujeres, causando la preocupación por la calidad de vida y condiciones laborales en la industria salitrera, lo que conlleva a pensar sobre la opresión que ejercía un sexo contra el otro.

Es por este motivo que a partir de los movimientos sociales feministas buscando la emancipación de la mujer dan el hincapié para el desarrollo de diversos movimientos sociales a lo largo de todo el país. Es así que 1913 empiezan a surgir los primeros clubes y asociaciones de mujeres, buscando mejorar la actual situación de la mujer y democratizar la sociedad.

Es de esta manera se formaron los primeros Centros Femeninos específicamente en Iquique, Antofagasta y Valparaíso, dando lugar a diferentes formas de ejercer protagonismo en la lucha por un lugar en la sociedad dominada por los hombres. Donde su máxima exponente fue Belén de Zárraga, feminista Española, *“Llego a Chile, dictando una serie de conferencias, por numerosas ciudades, a las cuales asistieron famosos escritores y una multitud de obreros. Fue tan relevante y elocuente su influencia que se crearon varias organizaciones llamadas centros de mujeres Librepiensadoras Belén de Zárraga”* (Mujeres que hacen historia., 2010) . Zárraga, según estudios que hablan sobre mujeres que han hecho historia, indican que ella realizaba charlas sobre sus pensamientos sobre la emancipación de la mujer, donde da a conocer que en el concilio del siglo VI se sometió a discusión que la mujer tenía alma, siendo este ejemplo una de las razones por que las mujeres debían emanciparse para lograr la igualdad de derechos, al igual a los que tienen los hombres por la razón de ser hombres. A partir de sus pensamientos y reflexiones sobre la estructura patriarcal, fue que genero la creación del primer centro femenino en Iquique integrado por, Teresa Flores, Juana A. de Guzmán, Nieves P. de Alcalde, Luisa de Zavala, María Castro, Pabla R. de Aceituno, Ilia Gaete, Adela de Lafferte, Margarita Zamora, Rosario B. de Barnes y Rebeca Barnes, donde tuvo poca duración, producto de la decadencia de la explotación salitrera en el norte del país. En su segunda visita a Chile, en el año 1915, Zárraga, fue fuertemente criticada y enfrentada por la iglesia católica a causa de su trasgresora y controvertida lucha por la desigualdad de la repartición de las riquezas, y su apoyo a los más humildes.

De igual forma en los años siguientes en Iquique se originan otros movimientos denominados “Federación Unión Obrera Femenina” y el “Consejo Federal Femenino”, promoviendo de esta

manera en Santiago mejoras a favor de la mujer. A partir de esta iniciativa en el año 1919 surge el Consejo Nacional de Mujeres en el cual se genera el primer proyecto de ley conocido como “Ley Maza” que busca modificar el código civil que da patria potestad de los padres, y a la vez también surge en el área industrial-obrero la creación el “Consejo Federal Femenino” que posteriormente fue llamado “Gran Federación Femenina de Chile”.

En el año 1922 nace en Chile el primer partido cívico femenino (PCF), *“liderado por Estela La Rivera de Sanhueza, Elvira de Vergara y Berta Recabarren, entre otras, fue el primer partido político de corte femenino de la historia de Chile”*(BibliotecaCongresoNacional, 2010). Era una agrupación laica e independiente de la iglesia católica y no pertenecía a ninguna rama política, se configuro a través de las demandas y postulados de otros grupos feministas de la época.

En os años posteriores, específicamente en el año 1927 se funda en Valparaíso la Unión Femenina de Chile, la cual fue una organización de elite enfocada en la opinión pública del puerto en el periódico de Homónimo, y siendo una de sus principales dirigentas Graciela Lacoste.

Es a través de estos movimientos que surge la creación de “ISIS Internacional” (principal centro de documentación femenina), posteriormente la creación del Círculos de Estudios de la Mujer, conformado por tres agrupaciones: Hojas, Asuma (Asociación para la Unidad de las Mujeres) y un grupo de profesionales de las Ciencias Sociales. Dichas instituciones se declaran como la primera organización feminista, provista por apoyo de la Academia de Humanismo Cristianos, la cual en el año 1938 fueron retiradas de las dependencias por compartir los principios y dogmas de la Iglesia Católica.

Es así que a partir de estas organizaciones surge el Movimiento “Pro Emancipación de la Mujer Chilena” (MEMCH), Fundado por Elena Caffarena, quien apporto por el pacto de movilizaciones de mujeres en la lucha por sus derechos como trabajadoras, madres y ciudadanas. Caffarena, *“Defendió el derecho de la mujer a desarrollarse en una sociedad democrática y con igualdad de oportunidades frente a los hombres”* (educarchile, 2013), consiguió en 1935 que las mujeres chilenas votaran en las elecciones municipales.

MEMCH, busca contribuir a la igualdad de derechos de mujeres en la sociedad, al fortalecimiento e impulsar el ejercicio de la ciudadanía. Por consiguiente un hito importante

en esta lucha de reconocimiento e igualdad frente al género masculino, buscando el derecho a sufragio, desarrollando su opinión en lo público por medio del voto en el año 1949. Es de esta forma que se promulga en 1950 el día internacional de la mujer por las naciones unidas, reconociendo las constantes luchas por la igualdad de derechos y oportunidades que a lo largo de la historia la mujer ha sido categorizada en un segundo plano.

En el año 1946 se funda el Partido femenino de Chile, donde la mayoría de sus adherentes eran mujeres de sectores medios y populares. *“Comenzó como una organización política que luchaba por defender problemas femeninos tradicionales y poco a poco fue modificando sus posturas y a medida en que ingresaron militantes de diferentes ideologías políticas, sus postulados se volvieron cada vez mas rupturistas”*(BibliotecaCongresoNacional, 2010). Las cuales buscaban legitimidad frente a la participación social hegemónica de dicha época, ya que el sistema patriarcal configuraba el rol que debía ejercer la mujer, es decir, un rol subordinado, lo cual dificultaba su accionar en la toma de decisiones dentro de la sociedad.

En el año 1950 el Presidente González Videla dicto la ley permanente de defensa por la democracia, conocida como “Ley Maldita”, la cual prohibía la participación y actividades del Partido Comunista. En este acontecimiento Elena Caffarena fue injustamente acusada de pertenecer al Comunismo, injustamente, puesto que ella nunca se adhirió a algún Partido Político. Es así, que por esta injusticia fue privada de sus derechos políticos, situación que no le impidió seguir defendiendo a mujeres y hombres que se encontraban en vulneración de derechos, sufriendo persecución por parte del Gobierno de ese periodo.

Consecutivamente en el gobierno del Presidente Carlos Ibañez del Campo, en el año 1957, se crea la Fundación Centro de madres (CEMA Chile), organización sin fines de lucro, la cual tenía como objetivo promover acciones y derechos para el bienestar de las mujeres tanto a nivel material como también espiritual, CEMA en el año 1973, cuando el país se encontraba en Dictadura militar era Lucía Hiriart de Pinochet la presidenta de la Organización social (CEMA Chile, 2016)

En el periodo del Presidente Salvador Allende apoyo el movimiento de mujeres, *“como ninguno de los anteriores presidentes de Chile, con hechos y no con promesas paternalistas, a pesar del rechazo del partido nacional y democracia cristiana, e inclusive con el desagrado*

la mayoría de los dirigentes de la propia unidad popular (la coalición del gobierno), atravesados por la tradicional ideología patriarcal(Vitale,L., 2005). El presidente motivo la participación femenina en varios espacios: en las juntas de abastecimiento y control de precios (JAP), en empresas donde se desarrollaba la producción, en las juntas vecinales y comandos comunales. Allende creó en el año 1971 la Secretaria Nacional de la Mujer, como organismo consultivo del Gobierno.

Las mujeres se vinculan a la sociedad como actores sociales, políticas y de apoyo con el mundo de los trabajadores y pobladores. Además hubo un impulso a la sindicalización de las empleadas domésticas y varias mujeres formaron parte de las brigadas de salud. El protagonismo social de las mujeres les ayudaría con la represión en la dictadura militar.

La dictadura militar de 1973, *“coloca a la mujer en una doble dictadura”*(Valdes, T., 1987), esto quiere decir que la primera dictadura se refiere a la dominación de género expresada en la organización patriarcal de la sociedad y la segunda dictadura sitúa a la dominación política que existía en ese periodo. Esta doble opresión es una carga de mayor peso para las mujeres, ya que el modelo económico impuesto las hacía más vulnerables a la manipulación ideológica que imponía ese periodo. Este periodo marca un quiebre en la estructura democrática e institucional de Chile, a causa de esto algunos movimientos se desintegran. En esta época la mujer es relevante al momento de luchar por sus demandas, a través de protestas públicas, formando diversos movimientos, como lo fueron *“La agrupación de mujeres democráticas”* y la agrupación de *“familiares de detenidos desaparecidos”*, entre varias otras.

Es así que la lucha por la igualdad de derechos y las necesidades existentes, lo hicieron a través de organizaciones sociales tales como centros de madres, agrupaciones pro derechos humanos, ollas comunes, agrupaciones sindicales, entre otros. En el período de dictadura militar estas iniciativas pro emancipación de la mujer fueron reprimidas y perseguidas a través de la violencia institucional, es decir el Estado, por encontrarlas fuera del marco de la ley, ciertamente el régimen militar, usó violencia como manera de ordenamiento social teniendo como pilar a valores como respeto a la autoridad, la jerarquía y el orden social. De esta forma la violencia de género instalada buscaba, no solo a través de las formas de tortura sexuales, hacer ver la subordinación de las mujeres ante los hombres. Es así como se le reasignó un valor tradicional a la mujer resaltando su rol de cuidadora de la familia y de madre como base

primordial en esta sociedad. Por otro lado a las mujeres catalogadas como “subversivas” eran castigadas para demostrar a toda la población las consecuencias que tenía el actuar en contra de lo que dictaba el Gobierno, estos castigos también era utilizado como método de disciplinamiento y de superioridad. La mirada de la mujer como objeto práctico en la sociedad y no percibida como sujeto de derechos, la mujer tuvo que recibir violencia en de las maneras más crueles y con una gran persecución no solo en la vida privada de las mujeres sino que también la herencia de esta construcción social, dejando en legado de relevancia a los roles masculinos y la manifestación de la fuerza como forma de controlar en lo privado y en lo público, causando la violación de los derechos de las mujeres. Por lo que el espacio público se restringe para las mujeres, es por este motivo que el género femenino reprimido en ese periodo de dictadura se empoderan para luchar contra las violaciones de los derechos humanos, generando redes poblacionales para la subsistencia económica a través de ollas comunes.

Las mujeres pertenecientes a la Izquierda, en oposición a la Dictadura en su *“mayoría eran amas de casa que bajo su rol doméstico representaban el ideal de mujer que los sectores más conservadores querían para Chile, a saber, como defensora y gestora de la economía y los cuidados familiares (finalmente son las que se preocupan salen a la calle en busca de alimentos para sus hijos”* (Maravall Yañez, J, 2012). Por lo anteriormente expuesto, es que el Estado enfatiza la estructura patriarcal, pero a su vez la mujer lidera la lucha contra esta postura autoritaria, promoviendo la unión en la sociedad civil, donde surgen nuevos movimientos para la emancipación de la mujer y el respeto a la vida, enfocándose en los derechos humanos, algunos de los movimientos creados fueron “Mujeres por la Vida”, “Mujeres Democráticas” y “Mujeres de Chile”, entre otros.

Como se señaló, en el periodo de dictadura militar la mujer marca un rol primordial en la lucha de sus derechos y necesidades, generando en los años posteriores nuevos movimientos y organizaciones sociales. Ya cuando el país vuelve a la democracia, las mujeres continúan con su iniciativa de incentivar la igualdad entre hombres y mujeres, a través de la creación de CODEPU (Comité de Defensa de los Derechos del Pueblo) en 1980 (Bicentenarios, 2010), fundado por Elena Caffarena, el que en la actualidad es una corporación encargada de la defensa jurídica, social y médica de las víctimas de la dictaduras y sus respectivas familias;

1981 (Biblioteca Nacional de Chile, s.f) surge el Movimiento de Mujeres Pobladoras (MOMUPO), y en 1983 se formó Mujeres de Chile la cual enfatiza “la participación e integración de mujeres a la lucha democrática” (Organizaciones Sociales de Mujeres, 1991). Junto con la organización mujeres Chile, se generó un vínculo con el movimiento de Chile, Latinoamérica y Europa realizando el Segundo Congreso Latinoamericano de Mujeres en Lima, Perú, donde asistieron mujeres que fueron parte de la dictadura, como mujeres exiliadas del país.

Por otro lado las mujeres que eran parte de la elite de dicha época centraban sus quehaceres al ámbito familiar y del hogar, enfocándose al cuidado de los hijos, actividades religiosas y caritativas. De esta manera a pesar que poseían estos privilegios, *“las mujeres de alcornia se desenvolvían en espacios más íntimos, esto no las privó de socializar con sus pares ni de cultivar su imagen”* (Biblioteca Nacional de Chile, s.f). Es así que a pesar de que muchas de ellas pensaban distinto de lo que deberían realizar en su vida cotidiana, se debían comportar según los cánones que su nivel social y respetar los hábitos que este les otorgaba, es decir, esta visión patriarcal provocaba que las mujeres perpetuaran este estilo de vida para *“transmitir principios que tienden a perpetuar el estado de cosas: la jerarquía, la subordinación y el autoritarismo que marcan a nivel cotidiano las relaciones de género y son proyectadas al resto de la sociedad. Las mujeres son las principales encargadas de mantener y eternizar este tipo de valores que curiosamente legitiman su subordinación”* (Rojas Mira C., 1994).

En el año 1978 (Vitale, L., s.f) en Santiago se produce el Primer encuentro Nacional de Mujeres, en el cual las demandas centrales fueron: el foro maternal, implementación de salas cunas, jardines infantiles y casinos en las empresas, del mismo modo la recuperación de niveles de atención médica y servicios de salud.

Una vez vuelta la democracia en nuestro país, se provoca un ambiente de transición en la forma de ejercer los derechos ciudadanos, en el cual al estar insertos en un mercado neoliberal, se identifica como la sociedad es regulada por el mercado, en donde el Estado está cada vez más distanciado de la sociedad civil, generando nuevos tipos de organizaciones sociales tales como; ONG's, agrupaciones culturales, centros de madres, organizaciones autónomas, centro de educación popular, entre otros tipos de organizaciones, provocando el

debilitamiento de los movimientos sociales, como también la desarticulación del movimiento feminista.

Es de este modo que las mujeres toman la decisión de dejar de lado sus demandas colectivas sobre sus desigualdades de derechos y necesidades, a pesar que se encuentran en libre democracia, por *“lo que de otra manera parece ‘inexplicable’: la aparente ausencia de un actor político feminista una vez recuperado el tan añorado sistema democrático”* (Ríos, Godoy & Guerrero, 2003). Al volver la democracia, se pensaba que la mujer iba a ser considerada al momento de participar tanto en lo político y en lo social, pero esto no fue así, ya que nuevamente se les reprime, suena inconsecuente si nos ponemos a pensar que estaban en un Estado democrático, donde todos tenían el mismo derechos a demandar y luchar por lo que era justo y necesario, esto significa que la democracia solo es para algunas personas, siguiendo con un Estado conservador en su pensamiento, con una construcción social patriarcal.

Es por esta razón que movimientos sociales y el movimiento feminista tuvieron que buscar nuevas estrategias e instancias de dialogo para ejercer representación social a través de organizaciones locales, más bien comunitarias, donde el rol de dirigente era de promotora y precursora de iniciativas de emancipación de las demandas y preocupaciones de su entorno social.

La noción conservadora que dejó la dictadura militar respecto al orden social, predispone el actuar de la mujer, lo que se refleja en las narraciones de la autora Raquel Olea, la que establece que *“la transición ha requerido un cuerpo social consensuado, para imponer al amparo de la ley modos, modelos de conciencia y valores necesarios al orden neoliberal instaurado por la dictadura (...) El contexto de una reflexión feminista hoy es el de un cuerpo social disciplinado por un pacto patriarcal que ha construido la convivencia en una trama de dominaciones que teje relaciones de producción capitalistas, libre mercado, democracia formal, privatización de las comunicaciones y la espectacularidad de una escena cultural masificada y acrítica”* (Olea, R, 1999). Las mujeres al visualizar la permanencia de la estructura de un Estado conservador y patriarcal, provocó distanciamiento, y el cuestionamiento de vivir en un contexto desigual en todos los ámbitos de la sociedad. Pero a pesar de todas las

dificultades que la sociedad le impuso, los movimientos sociales feminista y organizaciones sociales volvieron a luchar por sus derechos.

Luego de cumplido con el objetivo de varios movimientos feministas, el cual era retornar a la democracia en el país, donde las mujeres volvieron a tener un rol preponderante en la lucha por sus derechos y participación política.

A su vez comienza a existir mayor preocupación por parte del Estado en la protección a las mujeres, considerando la vulneración de derechos en los que se encontraban, visualizando la desigualdad de género en los distintos contextos que se desenvuelven las mujeres, es por lo anteriormente dicho que se crea el 3 de enero de 1991, en el Gobierno del presidente Patricio Aylwin el SERNAM, la cual reemplaza la Secretaria Nacional de la Mujer. Conforme a la Ley N° 19.023, se crea el Servicio Nacional de la mujer (SERNAM), a causa de la vuelta a la democracia y de la participación política y social de las mujeres. *“Esta institución recoge la trayectoria de las chilenas en sus esfuerzos por conquistar el derecho a voto, el acceso a la educación, al trabajo remunerado y a una relación de equidad al interior de la familia y la pareja”*(Servicio Nacional de la Mujer, 2014). Institución que apoya a la lucha de cientos de mujeres por la igual de derechos.

Este Servicio se crea bajo el deber de los Gobiernos Democráticos, de los compromisos internacionales que llegaron a acuerdo con Chile al ratificar la Convención de Naciones Unidas sobre el termino de todas la discriminaciones hacia la mujer (CEDAW), y llegar a otros acuerdos, los cuales busquen promover el término de la discriminación a otros países, que se encarguen de estimular el desarrollo positivo de las mujeres, promoviendo políticas públicas de igualdad entre hombres y mujeres.

A pesar que ya ha pasado un siglo desde las primeras instancia de participación política en Chile, aun la participación política y al acceso a la toma de decisiones y el poder de las mujeres, se ve limitado por la dominación y desigualdad de género que reproducen los distintos grupos de la sociedad civil. Los grupos político de esta sociedad categorizan a los grupos “minoritarios” principalmente a los pueblos indígenas, homosexuales y mujeres, pero no por ser un menor grupo de sujetos, sino porque se encuentran en una posición menor en

la toma de decisiones y de ejercer poder, grupo “minoritario” que frecuentemente son violentados en sus derechos.

La participación política de las mujeres en Chile, en el periodo del 2006-2010 se ve una baja en la participación femenina. Pero a su vez en el poder ejecutivo, el contexto ha cambiado favorablemente para la mujer, puesto que llega al poder de la Presidencia Michelle Bachelet, la cual creó un sistema de paridad ministerial, es decir que exista una proporción equivalente en números de ministros y ministras, pero que tuvo poca duración en su Gobierno, puesto que terminó en el primer año de su mandato. *“Sin embargo, aún el porcentaje de mujeres ministras en Chile es superior a la situación histórica, pues cabe recordar que sólo en 2003 las mujeres ocupaban sólo el 16,67% de los ministerios. Si hacemos un recorrido por la participación política de las mujeres en distintas áreas, nos encontramos con una evidente desigualdad de género en la designación de cargos. Sólo aquellos puestos designados por el ejecutivo bordean cifras bajo el 50%, pero en lo que se refiere a los cargos por elección, es decir, Congreso Nacional, alcaldías y cargos nacionales en partidos políticos existe una participación femenina que debemos llamar marginal. En la Cámara de Diputados el porcentaje de mujeres es de 15,8%, mientras que en el Senado apenas llega al 5,2%”.*(Amar, M., 2007). Las cifras expuestas son bajas al considerar que tanto hombres como mujeres tienen los mismos derechos, si bien las mujeres están tomadas en cuenta al momento de realizar políticas públicas en su protección, como sujetos de debates, pero no participan en la toma de decisiones de dichos debates, puesto que a la mujer se le entrega solo el espacio para la reproducción y cuidado de la familia, mientras que a los hombres son los que toman las decisiones.

En los últimos años la mujer ha tomado un rol preponderante en la participación social y política, son varias las mujeres que se encuentran liderando organizaciones sociales, una de ellas es Barbará Figueroa, la cual en el año 2012 toma el cargo de presidenta de la CUT (Central Unitaria de Trabajadores), *“convirtiéndose en la primera mujer presidenta de la CUT y la primera mujer en encabezar una multisindical en América Latina”* (CUT, 2015). Con su triunfo, acabó con la influencia de 12 años del dirigente sindical y militante socialista Arturo Martínez.

Siguiendo con lo anteriormente señalado, es que en el año 2014 vuelve a gobernar Michelle Bachelet, electa por segunda vez, *“en un cambio de mando histórico al recibir la banda*

presidencial de manos de la Presidenta del Senado, Isabel Allende, siendo primera vez, que una mujer preside el Senado chileno y, también, la primera ocasión en que la ceremonia es protagonizada por dos mujeres”(Servicio Nacional de la Mujer, 2014), en este Gobierno la mandataria dio pie a la creación del Ministerio de la mujer y equidad en el proceso democrático del país, dándole énfasis a la igualdad de derechos que tanto hombres y mujeres tienen como ciudadanos.

1.1.2 Dimensión económica

La desigualdad de género además de presentarse en el ámbito socio-político, también se manifiesta en el ámbito económico de esta sociedad, como en los espacios laborales, las relaciones de poder que existen, manifestada en la diferenciación sexual al momento de postular y obtener algún empleo, como también al momento de obtenerlo, ser discriminado por tu orientación sexual o recibir menor remuneración económica por ser mujer, dando un mayor énfasis a la figura del hombre por sólo ser hombre.

Es así que múltiples estudios avalan esta lucha constante por la inclusión de las mujeres o sujetos de diversa orientación, gustos, preferencias y/o diferentes, no solo esta visión dicotómica de ser hombre o mujer.

Esto se expresa en el estudio planteado en la XI conferencia regional sobre la mujer de América Latina y el Caribe en el año 2010, en el cual da énfasis en los desafíos que presenta la sociedad actual entre los roles y las demandas que se les atribuye a la mujer en comparación de los hombres. Es a partir de esta idea que la mujer cumple simultáneamente dos funciones, una el trabajo remunerado; por segundo lugar y no menos importante sobre el trabajo doméstico y de cuidado. Es así que en la CEPAL en el año 2010 ha puesto como tema central en su agenda de trabajo la igualdad comprendida como *“titularidad de derechos, reafirmando del Estado en el logro de umbrales mínimos de bienestar para la población y argumentando que la igualdad no resta impulso ni recursos al dinamismo económico”*(Cepal, 2010); es decir, el Estado debe poseer mayor protagonismo en el gasto social para el desarrollo de su población buscando el bienestar de ésta, promoviendo mayor seguridad social, educación ,salud, disminución de la segregación urbana, entre otros.

Es a partir de esto que es importante destacar esta dimensión que se establece de acuerdo al sistema económico que existe en el país, el cual es el sistema capitalista, el que conduce a diferencias de clases de acuerdo al nivel económico y/o cultural. Es de esta manera que Marx enfatiza que estas clases sociales, son producto de *“la producción social de su vida, los hombres contraen determinadas relaciones necesarias e independientes de su voluntad, relaciones de producción, que corresponde a una determinada fase de desarrollo de sus fuerzas productivas materiales. El conjunto de estas relaciones de producción forma la estructura económica de la sociedad, la base real sobre la que se levanta la superestructura jurídica y política y a la que corresponden determinadas formas de conciencia social”* (Marx, K, 1859). Con esto se quiere decir que las clases sociales son una construcción social, donde existe la lucha de clase, en esta lógica hay una reproducción de producción en término económico, donde se produce la fragmentación por la sola razón que las mujeres reciben menos salario que a los hombres. Esto desemboca en una lucha constante de clase, de alcanzar la igualdad en el salarial, puesto que las oportunidades están para ambos sexos, pero estas oportunidades se ven limitadas por esta fragmentación económica.

Es por medio de esto que al estar fraccionada la forma de obtener un empleo de acuerdo a la concepción de estar inserto en una determinada clase social, la mujer presenta menor igualdad que el hombre en el ámbito de inserción laboral *“producto del carácter segmentado del mercado laboral, genera segregaciones ocupacionales donde uno de los factores determinantes corresponde al género”* (Alos Moner, R, 2008). Puesto que la mayoría de las empresas son los hombres quienes ocupan jerárquicamente la posición de poder, mientras que las mujeres se encuentran subordinadas al mandato y obediencia de esta jerarquización, donde *“las mujeres se encuentran siempre en condiciones de mayor desventaja frente a sus pares hombres, lo que se denomina segregación sexual”*. (www.ine.cl, 2014).

La desigualdad de género en la dimensión económica, se comprende a través de *“las representaciones mayoritarias subyace la imagen de que el hombre es el principal encargado de proveer los recursos económicos mediante el trabajo y de asegurar el orden a través de su participación en el poder, mientras que la mujer es la encargada de las tareas domésticas, la crianza de los hijos y el ejercicio de las labores de cuidado de otros. Esta división del trabajo está asociada en muchos casos a una diferencia de jerarquías, poderes y prestigios, donde la*

mujer es puesta en un lugar inferior”(PNUD, 2010),destacando cómo la sociedad visualiza, el deber ser que no siempre se relaciona con el estar siendo, con esto se refiere que existe en la sociedad un campo permitido para que hombres y mujeres se desarrollen, lo cual no significa que este contexto sea de elección de hombre y de mujeres, si no que impuesta por una sociedad que obliga a generar acciones de acuerdo a los que se cree correcto, es por motivo que la división sexual del trabajo es el mandato social de realizar ciertas labores por ser de un determinado sexo. Define el quehacer y las actividades que se espera que ocupen hombres y mujeres en el espacio social. Así, se espera que las mujeres cumplan con la reproducción biológica y con la reproducción de la Fuerza de Trabajo. Por reproducción biológica se entiende la procreación y consiste también en la crianza de hijas e hijos (es decir, se refiere a la creación y desarrollo físico de las personas). La reproducción de la Fuerza de Trabajo implica tanto el mantenimiento cotidiano de las y los trabajadores presentes y futuros, como la asignación de los agentes a determinadas posiciones en el proceso productivo. En otras palabras, se relaciona con el proceso por el cual *“esos seres humanos se convierten en trabajadores y trabajadoras”*(Todaro R & Yañez S, 2004). A los hombres, por su parte, se les requiere que cumplan un rol en el espacio público y productivo, es decir, *“que se integren como ciudadanos a las labores políticas del colectivo, y además, que transen su fuerza de trabajo en el mercado. De esta forma, por medio de la obtención de un salario o de algún mecanismo de retribución económica, serán los principales encargados de mantener a sus familias.”*(www.ine.cl, 2014).Se debe tener en consideración que la desigualdad de género está asociada a estructuras y factores que se relacionan entre sí, lo cual significa que los espacios, y actores que permiten que esta desigualdad se reproduzca tienen constantes interacciones con estructuras que permean esta forma de subordinación y discriminación hacia la mujer, muchas veces desde ideologías clásicas que quieren preservar los “estatus quo”.

A partir de lo anteriormente mencionado, es que existe en la sociedad un campo permitido para que hombres y mujeres se desarrollen, lo cual no significa que este contexto sea de elección de hombre y de mujeres, sino que es impuesta por una sociedad que obliga a generar acciones de acuerdo a los que se cree correcto, es por este motivo que la división sexual del

trabajo es el mandato social, que condiciona a realizar ciertas labores por ser de un determinado sexo. Es por consiguiente que se establece el quehacer y las actividades que se espera que ocupen hombres y mujeres en el espacio social. Es así que a través del patriarcado el cual se ha desarrollado desde tiempos inmemoriales, dando los lineamientos de acción y determinación que debe realizar cada uno, configurando *“un conjunto de relaciones entre hombres, con una base material y que, si bien son jerárquicas, establecen y crean una interdependencia y solidaridad entre ellos que les permite dominar a las mujeres”*(Hartmann,E, 1980, págs. 86-87). En Chile esto se manifiesta en la discriminación hacia la mujer, entendida como la posición inferior que se les otorga a las mujeres, aunque mediante la lucha por la igualdad de derechos laborales, se está tratando de nivelar esa brecha de oportunidades, pero poco se puede lograr si el Machismo está establecido y tristemente heredado. La mirada de que las mujeres deben cuidar del hogar, ser buenas madres y esposas, hacen que la sociedad las estigmatice por la sola condición de poder ser madres, entendiéndose como si fuera la principal función de ser mujer; al mismo tiempo la discrimina, puesto que para un empleador, la contratación de una mujer en edad fértil si le trae “complicaciones”, tanto el pre/post- natal como el fuero, puede llegar a complicar su productividad (desde una mirada pro-empresa) y eso llega afectar a la misma contratación y relación laboral.

La desigualdad entre géneros, donde las mujeres son perjudicadas en lo laboral, es evidente que la legislación laboral en Chile deja bastante que desear. Si no realizan leyes laborales que protejan íntegramente a los trabajadores, claramente se notará la desventaja en las remuneraciones y condiciones que la mujer trabajadora tiene que conllevar en este país.

Según un estudio de la ONU, *“el que las mujeres perciban un salarios menores es una especie de “castigo a la maternidad”*”(Landau, I., 2011). Esto quiere decir que las mujeres por el solo hecho de tener la capacidades de ser madres se les priva del ámbito laboral, puesto que “deben” dedicarse al cuidado de los hijos, además de cierta manera son una carga para el sistema e instituciones laborales, ya que al momento de concebir un embarazo tienen el derecho del pre y post natal asegurando el resguardo de la madre y el lactante, hecho que a las empresa no les favorece monetariamente, ya que tienen que suplir esos meses de fuero maternal contratando a otros u otras empleados para que cumplan el rol que ejercía la madre.

Además de la desigualdad económica hacia la mujer en el ámbito asalariado, también existe el trabajo no asalariado, también llamado trabajo “doméstico”, la desigualdad de género en esta dimensión, se evidencia en mujeres que tienen que estar al cuidado del hogar y niños, por lo tanto no tienen la oportunidad de recibir remuneración por su trabajo en la casa, es por esto que en la mayoría de los hogares donde las mujeres se encargan del hogar, es el hombre quien es el sustento económico de la familia. Según estudios avalan lo anteriormente mencionado, *“La oferta de trabajo femenino esta también condicionada por otra dimensión de la estructura del hogar, a saber, el número de miembros que perciben ingresos. Algunos estudios han demostrado que, la mayoría de los hogares, el caso típico de la familia nuclear, el principal receptor de ingresos es el hombre y si las mujeres tienen empleo remunerado lo hacen como trabajadoras secundarias suplementar el ingreso principal del hombre”*(Tokman, V, 1977). Es así, que al considerar al trabajo remunerado de la mujer como una actividad secundaria sobre el hombre, se genera la desigualdad económica y la baja valoración de su rol dentro del núcleo familiar, siendo considerada como un sujeto subordinado dentro de la estructura familiar.

Según estudios de la ficha CASEN 2009, la pobreza en Chile esta feminizada, de acuerdo al estudio *“serían tres los factores que están feminizando la pobreza en Chile: el debilitamiento de la familia, lo que aumentaría el nivel de vulnerabilidad de una mujer y sus hijos; el alto nivel de desempleo femenino; y la imposibilidad de conciliar el cuidado de los hijos con la rigidez del mundo del trabajo”*(Camara de diputados, 2011). Estos tres factores son transversales en la realidad de las mujeres en Chile, una realidad que vulnera la posibilidad de salir de la situación de pobreza en la cual están inmersas.

Diferentes estudios avalan que la pobreza tiene cara de mujer, ya que el hombre tiene una remuneración mayor que la mujer, aunque las leyes laborales chilenas son iguales para ambos sexos, es el sistema o instituciones laborales que hacen esa distinción, donde ponen al hombre por encima de la mujer en el ámbito económico. Por esto se presenta *“La división del trabajo por sexos está asociada a la pobreza de las mujeres, por las menores oportunidades de éstas para acceder a los recursos materiales y sociales y a la toma de decisiones en materias que afectan su vida y el funcionamiento de la sociedad”* (Bravo, R, 1998).

Un estudio global realizado por la CEPAL en el año 1994, acerca de la desigualdad económica en las mujeres, comprende que en América Latina el mercado laboral femenino ha incorporado “con respecto a los efectos de la crisis sobre el trabajo doméstico no remunerado, según estudios realizados en diversos países de la región, el trabajo femenino aumentó para suplir la ausencia o baja de los ingresos familiares, así como para enfrentar el aumento de los precios de los alimentos y artículos de primera necesidad y la reducción de los presupuestos de los servicios sociales, que se tradujo en un deterioro de las prestaciones de salud, educación y vivienda” (Arriagada, I, 1997). Esto quiere decir que el trabajo asalariado de la mujer está por debajo del sueldo masculino, donde el hombre es el sustento económico familiar y la mujer al entrar al mercado laboral su sueldo es tomado en cuenta como un pequeño complemento, como por ejemplo para la obtención de alimentos diarios, es decir, para comprar de lo que haga falta en el diario vivir, pero no como el sustento mensual con el cual cuenta el núcleo familiar.

Otro estudio más actualizado realizado por la CEPAL en el año 2006 en *“América Latina, entre 1990 y 2005, la tasa de participación laboral femenina en las zonas urbanas de 18 países aumentó de 45.9 a 58.1 por ciento”* (Arriagada, 2007). Esto refleja que a pesar que han transcurrido más de 10 años del estudio anterior, la tasa de participación femenina aun es baja, ya que cada vez existen más hogares donde la mujer es la jefa de hogar, realizando trabajos esporádicos, lo cual no está registrado en el sistema laboral chileno. Las nuevas configuraciones de familia con jefatura femenina, han provocado las nuevas formas de desarrollo económico a nivel del hogar o de carácter informal por lo que según Valenzuela en 2007 afirma *“ha venido aumentando la proporción de mujeres en los empleos precarios, ya que se trate de las “viejas” ocupaciones precarias (trabajo doméstico, por cuenta propia) como las “nuevas” modalidades del trabajo a domicilio eventual, a tiempo parcial y subcontrato”* (Valenzuela, M, 2007). Es así como muchas mujeres que se encuentran en situación de pobreza, además sumándole la carga económica, social y subjetiva de ser madre soltera y jefa de hogar, deben buscar estrategias para la mantención del hogar y sus hijos, entrando al mercado informal del trabajo.

La desigualdad en lo económico está ligada también al desarrollo en el ámbito educacional de los sujetos, puesto que al tener mayores oportunidades para estudiar una carrera

profesional mayores son las oportunidades de acceso al momento de postular a un empleo, un estudio de la ONU MUJER establece que *“referentes al área laboral, no hacen más que reflejar en que desembocan las realidades de quienes tienen falta de oportunidades educativas”* (Landau, I., 2011).

Según el estudio del instituto nacional de estadísticas (INE), el cual utiliza la nueva encuesta suplementaria de ingresos (NESI), en la que se da a conocer la brecha salarial entre hombres y mujeres, arroja las siguientes cifras, *“En promedio los hombres ganan 32,8% más que las mujeres, cifra que llega al 35,4% entre los trabajadores con formación universitaria y al 38,2% entre quienes han completado solo la educación secundaria”*(Landau, I., 2011). Con estas cifras queda clara la desigualdad de género en el ámbito laboral, en la cual se sigue manteniendo la configuración donde el hombre es el proveedor.

1.1.3 Dimensión Cultural

La desigualdad de género surge a partir de esta dimensión, puesto que es la que une a las otras tres dimensiones, ya que es la Cultura la que produce la construcción social de los sujetos, la herencia adquirida, una herencia que no ha favorecido el actuar y desarrollo de la mujer durante la historia, ya que se ha visto marcada por la estructura patriarcal, en donde la mujer debido a su sexo se encuentra subordinada al amparo masculino, esta ideología refleja una estructura social, que se materializa en diversos ámbitos, como por ejemplo, las diferencias de sueldos, los roles estereotipados, jefaturas en el ámbito privado y público, estos son algunas de las opresiones y privilegios que ejerce la sociedad que de acuerdo al género, por lo tanto las mujeres se enfrentan constantemente a una sociedad que las discrimina y las margina de ciertos espacios, a su vez esta problemática es transversal y se reproduce no solo en Chile, sino más bien en una amplia gama de países del mundo. Dentro de los estudios sobre la desigualdad de género podemos nombrar el realizado por Alda Facio en su texto *“Feminismo, Género y Patriarcado”*, el cual nos da a conocer las diferencias entre el hombre y la mujer desde la desigualdad sexual en el ámbito legal en perjuicio de esta, lo que provoca la jerarquía del hombre en el poder desde una cultura que justifica la

reproducción de esta práctica social. Es así que Janet Saltzman, establece que las culturas presentan apreciaciones comunes, tales como; *“una ideología y su expresión en el lenguaje que explícitamente devalúa a las mujeres dándoles a ellas, a sus roles, sus labores, sus productos y su entorno social”*(Saltzman, Janet, 1992).

El Patriarcado, se entiende como una *“estructura social jerárquica, basada en un conjunto de ideas, prejuicios, símbolos, costumbres e incluso leyes respecto de las mujeres, por la que el género masculino domina y oprime al femenino”*(Montero, M y Navarro N, 2012). Es una estructura que está heredada, va más allá de cada persona, aunque cada sujeto es responsable de seguir reproduciendo esta estructura, y que la cual se mantenga por el tiempo.

Desde esta dimensión también emergen los estereotipos culturales de belleza, donde la belleza cobra más valor cuando una mujer es delgada y sigue las tendencias de la moda, pero si una mujer se encuentra por fuera del margen de estos estereotipos, simplemente es criticada, *“Nuestra cultura, caracterizada por un desarrollo vertiginoso de las comunicaciones y del consumo, parece favorecer el bombardeo permanente de mensajes publicitarios dirigidos a crear, exhibir y perpetuar un arquetipo ideal de belleza que debe ser alcanzado. Se ha llegado a conformar un entorno social en el cual se evalúa constantemente el aspecto físico, en desmedro de otros atributos espirituales y/o intelectuales”*.(Behar, R., 2010), es por esto que han sido los medios de comunicación y publicidad quienes se han encargado de menoscabar a la mujer, dañándola con la búsqueda del cuerpo perfecto, afectando a su autoestima y su amor propio. En esto también entra en juego la educación cultural que se les enseña a niños, niñas y adolescentes, educación que es global, no solo va en el lecho familiar, ya que dentro del núcleo privado de la familia puede que no exista la tendencia a estereotipar el cuerpo, pero al salir al contexto social se encontrarán con una alta gama de estereotipos tanto de belleza como también el deber ser ideal de esta sociedad.

Los medios de comunicación juegan un rol fundamental en nuestra cultura chilena, ya que son estos los que en varias ocasiones visualizan a la mujer como objeto, tanto de deseo como se señalaba anteriormente sobre los estereotipos de belleza; además si observamos la publicidad transmitidas en la televisión se puede apreciar cómo se enmarca el rol masculino y rol femenino, roles que están culturalmente subyugados a la mujer cuidadora de la casa y los

hijos y al hombre en instancias de trabajo y diversión, puesto que la publicidad de un detergente o producto de limpieza la cara visible de este producto son las mujeres, las cuales para la sociedad son las encargadas de esta función, y en el caso de los hombres se le otorga publicidad bebiendo alcohol, en el deporte, entre otros. Es así como desde pequeños se enseña cual es la posición que cada género debe tomar.

1.1.4 Dimensión subjetiva

La desigualdad de género en su magnitud produce sentimientos encontrados en las mujeres, este tipo de dimensión es muy importante, ya que el ser y estar de las mujeres al tener que luchar contra una sociedad con una construcción patriarcal, machista, varias veces muy injusta, hacen que se desarrolle la angustia, la depresión y la pobreza espiritual, como también cuando tienen resultados positivos y son escuchadas generan sentimientos positivos, alegrías en las mujeres; el tener que lidiar en lo laboral, en el hogar y en la sociedad causa agotamiento y un quiebre en la construcción de su realidad, las intersecciones que vivencian en su diario vivir, causan una inmensidad de sentimientos. La investigación de trayectorias de mujeres dirigentes de organizaciones sociales, tiene bastante concordancia con esta perspectiva, puesto que en la dimensión subjetiva las mujeres expresan sus sentimientos, la que incentiva el cambio en la toma de decisiones en sus vidas, las intersecciones en sus trayectorias conllevan a un sinfín de emociones que marcan las vidas de estas mujeres.

Esto se ve reflejado según Goleman, ya que no solo los discursos y narraciones que la mujer nos puede expresar de su historias de vida y lo que la hizo llegar hasta lo que son hoy, sino también *“como comprensión del propósito y de la fuerza de las emociones, éste acto ejemplar de heroísmo paterno demuestra el papel del amor altruista y todas las otras emociones que sentimos en la vida humana”*.(Goleman,D, 2000) Por lo que estos momentos subjetivos sugestionan y sugieren cómo reaccionar en ciertos períodos de sus vidas, como los más profundos deseos y anhelos dando el poder a nuestra existencia en lo cotidiano y de qué forma actúan en nuestros actos humanos.

Esta dimensión contiene una desigualdad subjetiva, puesto que no se desarrolla de la misma manera en todas las mujeres, ni afecta en el mismo nivel a cada una, cada sujeto tiene distinto temperamento para expresar sus narrativas. Se entiende por narrativas, *“las historias pueden ser contadas de diferentes maneras y las mismas protagonistas pueden ofrecer múltiples y variadas narraciones para sus historias”* (Denzin, N.K, 1994). La desigualdad de género en mujeres con participación social se ve ligada a la construcción subjetiva, puesto que son agitaciones del ánimo, producidas por recuerdos tanto positivos como negativos, sentimientos o pasiones que se generan en el estar siendo de toda mujer, las consecuencias de la desigualdad económica, social, política y cultural exacerbaban sus emociones, a algunas les provoca seguir condicionada a la estructura que la sociedad le impone y para otras romper con esa estructura, luchar para poder salir adelante a pesar de las trabas de la desigualdad. Las mujeres con participación social quieren doblegar esa estructura, creando estrategias sociales y/o políticas para luchar por sus derechos e ideales.

Por consiguiente, existen *“(…)numerosos estudios han mostrado que las mujeres sienten con mayor intensidad y más frecuentemente tanto emociones positivas (amor, afecto y alegría) como emociones negativas tales como tristeza, miedo, ira, angustia vergüenza y culpa”* (Exposito & Moya, 2010). Estos estudios explicitan que a las mujeres al estar insertas en distintos contextos de desigualdad, están más propensas a que les afecte con mayor intensidad, desarrollando fuerza para luchar contra la desigualdad, desarrollando sentimientos de frustración y depresión que hacen que mujeres decaigan frente a estas desigualdades, no encontrando salidas a sus problemas.

Las maneras, grados, efectos y características de la desigualdad obedecen al contexto social, cultural, económico y político de cada sociedad y en varias ocasiones son de difícil comprensión por estar condicionados e impuestos, o más bien naturalizados en la realidad social y personal de cada mujer. Ciertamente los movimientos sociales y organizaciones sociales, la investigación no androcéntrica, es decir, investigaciones de relaciones sociales que no están centradas en la percepción masculina; la lucha política y del feminismo han generado estrategias para frenar y minimizar barreras de desigualdad, de discriminación por sexo, pero a pesar de las luchas sigue existiendo la desigualdad, sin límites, así lo exponen los indicadores sociales los cuales permiten medir la desigualdad de las sociedades como lo son:

la discriminación laboral y social (inequidad en el acceso a salud, educación, trabajo, entre otras), y la violencia de género.

En síntesis, la desigualdad de género en nuestro país es evidente desde principios de la historia, actualmente Chile ocupa *“el lugar n° 91 del mundo en el Global Gender Gap Report 2013”*(Belelu, 2013), este mide las diferencias de género en el ámbito de salud, educación, situación económica y política. En los primeros lugares, es decir, los países más igualitarios, *“se encuentran países como Islandia y Noruega, y en los últimos, como países más desiguales, se encuentran Pakistán y Yemen (puestos número 135 y 136 respectivamente). El 2012 nuestro país ocupaba el puesto n° 87”*(Belelu, 2013). Estos datos muestran la situación a las que se enfrentan las mujeres a diario en cada uno de los lugares de Chile. Como se señaló anteriormente en las dimensiones de la desigualdad de género, en el ámbito del trabajo, son menos mujeres las que ocupan cargos importantes en comparación con los hombres, y aquellas que logran adquirir un “puesto de varones”. En el ámbito socio-político las mujeres han luchado durante toda la historia por tener participación tanto social como política, donde ha tenido que resistir a las opresiones por parte del ámbito público y privado, y a su vez organizaciones de mujeres lucharon por la emancipación de sus derechos, alcanzando varios logros y reconocimiento de la sociedad, pero a pesar de la lucha y sacrificios que tuvieron que vivir las mujeres, aun sigue existiendo la desigualdad en la participación social y política.

1.1.5 Las organizaciones sociales en Valparaíso

Las organizaciones sociales surgen en Valparaíso como medidas de lucha contra un sistema que vulneraba los derechos de los trabajadores de las grandes industrias de Inicios del siglo XIX y XX, en ese escenario se encontraban obreros que trabajaban en condiciones deplorables, es así como comienzan a surgir los Movimientos sociales los cuales promovían dentro de sus discursos el respeto de los derechos y la vida digna de los trabajadores. Valparaíso en esos años estaba *“convertida en una ciudad de contradicciones donde la riqueza y la cultura convivían con el drama de la extrema pobreza”*(Brignardello Valdivia, 2006).Es

decir, antiguamente las clases sociales estaban aún más fragmentadas, donde la pobreza era extrema, y las condiciones de vida eran infrahumanas para ese sector de la sociedad.

“Entre la huelga general de 1890 y la de 1907, las transformaciones sufridas por el movimiento popular eran importantes. La emergencia de una nueva vanguardia (obrera) y de nuevas reivindicaciones y organizaciones populares se había visto acompañada de una diversificación de la representación política de estos sectores, tanto por la aparición de la corriente anarquista como por la manifestación de tendencias socialistas dentro y fuera del Partido Democrático”(Grez Toso, S., 2007). La huelga portuaria de Valparaíso se desarrolla a causa de que esta ciudad fue consolidándose como un importante centro comercial del pacífico, debido a esto se produjo la migración de sujetos desde lo rural a Valparaíso en búsqueda de una mejor calidad de vida. Y todo esto produjo el crecimiento de la población y el aumento de trabajadores obreros

“La mañana del 12 de mayo de 1903 los obreros dijeron basta. Basta de abusos y malos tratos”(Brignardello Valdivia, A, 2006), ese día los obreros se movilizaron y levantaron al grupo popular de Valparaíso, en la plaza Echaurren, para ir en contra del grupo dominante, con la consigna que nunca más se pasarían a llevar sus derechos como trabajadores, es así que realizaron protestas y huelgas para terminar con las injusticias, en dichas protestas realizaron incendios y saqueos a los empresarios de la ciudad.

“La agitada huelga culminó en una horrible matanza el 12 de mayo. Cayeron algunas piezas de las fuerzas del orden y decenas de trabajadores y miembros del pueblo en general. La huelga, no obstante su sangriento costo, se “venció””(Muñoz, V., 2012). Es así como termina esta lucha, pero a su vez, el movimiento social se empodera y sigue luchando para obtener soluciones para el bien común de los trabajadores.

A partir de la Huelga portuaria, nace la organización social “Socorros mutuos”, *“en 1887 de las primeras sociedades de socorros mutuos de mujeres, en Valparaíso y Santiago, comenzaba una nueva fase del mutualismo chileno, al tiempo que los trabajadores empezaban a tener una mejor disposición para la participación de mujeres en las organizaciones populares”*(Karmy,E, 2015). Esta organización fue la pionera con participación femenina,

donde las mujeres de socorros mutuos cumplen con promover en la clase proletariado la dignidad, el cuidado del obrero, el bienestar para el bien público.

Bajo la realidad en la que se encontraba Valparaíso en ese momento histórico, es que un grupo de músicos porteños forman *la "Sociedad Musical de Socorros Mutuos de Valparaíso el 5 de diciembre de 1893, teniendo como objetivo "especial el socorro mutuo entre los asociados"*(Karmy,E, 2015), la organización no tenía ninguna línea política,

A su vez en otro ámbito de la sociedad chilena, nacen nuevos movimientos sociales. Durante la segunda mitad de los años sesenta surgen los movimiento estudiantiles, *"las ocho universidades que componían el sistema universitario chileno experimentaron un profundo y extenso cambio conocido como reforma universitaria"*("memoriaschilenas", s.f.). En las universidades Católicas se desarrolla con mayor auge el gremialismo, *"(...), la universidad católica ahí se formó el movimiento gremial en forma ya fuerte y empezó a extenderse no solo en la universidad y en la juventud sino que también como un movimiento político que era comandado por Jaime Guzmán y era seguido por Hernán Larraín quien más, bueno Chadwick, Novoa, bueno y partió como un movimiento no como partido político como movimiento gremialista que no les interesaba la política sino que solo defendía en el caso de la Católica a los alumnos"*(San Francisco Reyes, A, 1997). Para poder alcanzar este cambio las universidades comenzaron a realizar huelgas, donde comenzaron en la Universidad Católica de Valparaíso, *"la que estuvo en huelga y en un paro total de actividades durante cincuenta días, entre junio y agosto de 1967"*(Tapia Martin, L, 2005) y en U. Católica de Santiago, y posteriormente en las otras universidades que existían en esos años. La reforma universitaria tuvo una interrupción el 11 de septiembre de 1973, ya que en ese momento histórico de Chile se produjo el golpe militar, donde intervino el sistema militar del país eliminando totalmente las huelgas en las universidades.

Lo anteriormente expuesto da origen a lo que hoy en día son las organizaciones sociales, movimientos sociales y gremiales de Valparaíso, donde la mayoría se concentra en las organizaciones comunitarias, como los son Juntas de Vecinos, Centros de madres y Clubes deportivos.

En la actualidad en la Comuna de Valparaíso se encuentran más de 4.372 organizaciones sociales, la fuente de esta información es la Secretaria Municipal de Valparaíso, dentro de este total encontramos, Junta de vecinos, Club deportivos, Centro de madres, gremios, sindicatos y movimientos sociales, Estadísticamente no existe para el público una segregación de esta información relevante a dirigencia femenina y masculina, la cifra anteriormente expuesta sobre el total de organizaciones va siendo modificado diariamente por el departamento de Desarrollo social del municipio de Valparaíso, puesto que todos los días van surgiendo nuevas organizaciones sociales.

1.2 Justificación del problema.

El problema de investigación el cual fue *“trayectorias de vida de mujeres dirigentas de organizaciones sociales de Valparaíso mediadas por desigualdad social y de género”*, al analizar la trayectoria de mujeres dirigentas de organizaciones sociales bajo un contexto desigual, mediante sus historias irán narrando sus experiencias de vida, y como esta interseccionalidad se ha vivido en diversos momentos y situaciones del cotidiano vivir, siendo *“la experiencia es al mismo tiempo siempre una interpretación y necesitada de interpretación”*(Scott, J.W, 1992). Es por consiguiente que dentro de la interpretación comprenderemos como la Identidad femenina se desarrolla bajo un contexto desigualdad.

Es relevante comprender estas trayectorias de mujeres que luchan por un lugar en la sociedad, donde sus objetivos principales son, la igualdad de derechos frente a los hombres, desarrollando herramientas para combatir las dificultades que se presentan, luchando por el derecho a recibir una remuneración digna, un trato igual y respetar sus decisiones y determinaciones.

Es a través de los relatos de sus trayectorias donde se comprenderá los momentos en que ellas cuenten sus narrativas de como ellas han vivido su realidad con una formación cultural y social patriarcal, en donde se ve limitado su accionar, y como hoy en día a través de sus experiencias de vida logran tomar un rol de liderazgo en una organización social.

Es según esto que es pertinente la formación ético-política, la cual da las bases de formación y lucha en contra de un sistema regulador desfavorable para la mujer, por lo cual es fundamental contribuir en el dialogo con estas mujeres, para comprender que cada uno de estos discursos es uno, que se va configurando a través de la acción con otros, para poder mirar la propia vida desde un comienzo, un desarrollo y un presente. Para el autor Arendt el dialogo, comprende esta forma de expresión, o mejor dicho la misma acción social permite al individuo dar a comprender al mundo desde su propio ser, para experiencias de su vida, vivida bajo un contexto de relación humanas.

Por lo que estas relaciones con otro, influenciaron para converger la necesidad de dialogar y contar parte de nuestra vida, con ciertos matices tales como; ideología, religión, gustos, preferencias y deseos personales.

Es así que la política según Weber comprende que lo político tiene directa relación con la necesidad de una persona a ser líder, sin importar las normas pre establecidas que rigen un país o institucionalidad, sino más bien porque es parte de sus aptitudes.

Por otro lado, el trabajo social al poseer una directa relación con las políticas públicas, tanto en su creación y reproducción , es quien a través de su misma acción y trabajo directo con los contextos, buscando la búsqueda tanto de las necesidades como las capacidades de los sujetos, que se considera como un ente político en la toma de decisiones y consejero en ciertos momentos de los sujetos de intervención, incentivando prácticas y decisiones de los otros ,pero sin coartar las libertad de estos.

La desigualdad social se puede apreciar en las diversas formas de exclusión de una personas en donde se ve limitado su campo de acción, por entidades mayores tales como el Estado u otros tipos de institucionalidades, como también el ingreso económico, las configuración familiares y el capital social que las personas tengan para desarrollar sus aptitudes y capacidades a lo largo de su vida.

1.2 Definición del problema.

El problema de investigación el cual fue “trayectorias de vida de mujeres dirigentes de organizaciones sociales mediadas por la desigualdad social”, se evidencia a partir de estudios previos sobre la desigualdad social que existe tanto a nivel local como global. Esto se presenta en el caso particular de la mujer, puesto que esta desigualdad afecta en su mayoría a mujeres que a hombres, tanto a nivel económico, político, cultural, social, y aspectos subjetivos de sus vidas. Siendo estas brechas las que condicionan la subordinación de la mujer frente a la sociedad.

Para la investigación realizada es importante la perspectiva género, puesto que es un acreciente cada año, en diferentes aspectos, y para el estudio es relevante como mujeres dirigentes de organizaciones sociales han realizado estrategias para doblegar las estructuras sociales que han estado determinadas desfavorablemente para el crecimiento tanto individual como colectivo de las mujeres.

Para dicha investigación se eligió mujeres dirigentes pertenecientes a organizaciones sociales porque es interesante como ellas han representado la voz de muchas mujeres que no tuvieron la oportunidad de decidir sobre su actuar, y tuvieron que seguir con los estereotipos que la estructura les determina; además es atractivo para el estudio ya que aportaran mediante sus narrativas al conocimiento humano, y así conocer otras realidades. Por consiguiente la Comuna de Valparaíso fue escogida por la razón que es un territorio extenso e interesante de abordar.

Dentro de un estudio realizado por el ministerio de desarrollo social da a conocer en la región de Valparaíso la desigualdad entre hombres y mujeres se genera de acuerdo, el tipo de familia, ingreso autónomo de la familia y número de dependientes del núcleo. Por lo que según cifras dan cuenta que en Valparaíso el índice de inequidad territorial de género es un 0,805 en comparación a la región del Maule con un 0,542, estas cifras demuestran según la Ficha Familia, la cual *“muestran que los hogares encabezados por una mujer, que a su vez es la única generadora de ingresos y que además suele tener un número importante de dependientes entre hijos menores, adultos mayores y discapacitados corresponden a grupos*

más vulnerables del país”(Mideplan, 2007). De acuerdo a los resultados de la encuesta, donde las brechas de las mujeres y hombres existen a lo largo de todas las regiones del país. Además se establece que el conjunto de variables analizadas tales como educación, familia, salud, sistema previsional, ocupación, tasa de participación. Están establecidas de acuerdo a un componente estructural, es decir las brechas entre hombres y mujeres están arraigadas independientemente del territorio, está predeterminado por el territorio, la cultura y las prácticas institucionales, que reproducen la condición de patriarcado en la sociedad.

La investigación es relevante para comprender la relación entre las trayectorias de dirigentes de organizaciones sociales y como estas generan estrategias para doblegar la estructura patriarcal inmersa en la sociedad, por lo cual es necesario incentivar la generación del conocimiento *“para profundizar en lo que es la profesión, indagar sobre su origen y funcionalidad dentro de la sociedad, para develar a qué ha venido respondiendo socialmente. Igualmente, es relevante conocer cómo se ha dado la legitimidad de Trabajo Social, el desarrollo ético, académico, investigativo, científico y los intereses que la han rodeado; puesto que son indagaciones que trascienden y responden al proceso histórico de la profesión(...)*”(Cardonozo Díaz, L., 2006).

CAPITULO II

Marco teórico.

El siguiente capítulo se conocerá la formulación teórica del estudio de investigación, la cual proporcionara una idea más clara de las bases acerca de la problemática. Se encontrara el paradigma de donde se sustentan los investigadores el cual es Constructivista;enfocándose en la problemática que es trayectorias de vida de mujeres dirigentas de organizaciones sociales de Valparaíso mediadas por la desigualdad social y de género, por lo tanto para sustento teórico se utilizara la teoría de desigualdad de género, teoría de género con una perspectiva moderna, teoría de trayectoria y teoría de interseccionalidades.

2.1 Paradigma de investigación

Para conocer el marco teórico de la siguiente investigación es que se situo desde el paradigma constructivista, el cual *“indica que las realidades son múltiples y que ellas existen en el espíritu de la gente. Así, la realidad se presenta a partir de múltiples construcciones, de las cuales la base es social, vivenciada, local y específica, dependiente de su forma y su contenido de las personas que las construyen”* (Labra.O, 2013). Por lo tanto el constructivismo plantea que son las personas son quienes construyen su realidad, la realidad es una comprensión interpersonal, cada uno conoce lo que comprende.

Para el desarrollo del documento de investigación sobre las trayectorias de mujeres dirigentas de organizaciones sociales que vivencian la desigualdad de género en distintas dimensiones, estará posicionado desde el paradigma constructivista, la cual se define según el autor Von Glasersfeld , *“el constructivismo es radical porque rompe con lo convencional/ordinario y desarrolla una teoría del conocimiento en el cual el conocimiento no refleja una realidad ontológica “objetiva” sino el ordenamiento y la organización de un mundo constituido por nuestra experiencia”*(Labra.O, 2013). Esta perspectiva sirve para el soporte de variadas teorías del desarrollo del conocimiento del fenómeno investigado, el cual es la desigualdad de género en las trayectorias de vida de mujeres dirigentas de organizaciones sociales. Por consiguiente el constructivismo complementa la base epistemológica para comprender las desigualdades que presentan las mujeres en su trayectoria de vida, por lo cual generan la motivación y la necesidad de ser dirigente en alguna organización social.

Es así que la realidad se determina dependiendo de como los sujetos interpretan esta realidad, de acuerdo a la conciencia y como estos van adecuándose a diferentes contextos, tales como de manera externa, como lo es en el caso del trabajo, negocios, relaciones con personas de otros sectores, y por otro lado existe los contextos internos que guardan relación al núcleo más cercano, como lo es la familia, vecinos ,amigos, entre otros; siendo estas realidades dinámicas y en constante movimiento, *“Las realidades son comprensibles en la forma de construcciones mentales múltiples e intangibles, basadas social y experimentalmente, de la naturaleza local y específica (aunque con frecuencia hay elementos compartidos entre muchos individuos e incluso entre distintas culturas), y su forma y contenido dependen de los individuos o grupos que sostienen esas construcciones”* (Guba,E& Lincoln,Y, 2002). Por lo que estos sujetos van construyendo sus propias relaciones en concordancia a patrones en común y que los reúnen a compartir ciertas construcciones mentales de su propia realidad. Es de esta forma que el investigador al desear desarrollar un estudio tiene que tener siempre presente que el vínculo que se genere entre locutor y entrevistador va generando los espacios de confianza y distensión de ahondar más en la temática a abordar provocando el desarrollo y el descubrimiento de nuevos argumentos sobre el mismo de forma simultanea donde *“Se supone que el investigador y el objeto de investigación están vinculados interactivamente de tal forma que los hallazgos son literalmente creados al avanzar la investigación”* (Guba,E& Lincoln,Y, 2002). Es por esto que esta relación entre el investigador y el investigado siempre va estar situada bajo un contexto que delimitara el área a abordar y como esto se desarrolló en relación a un tiempo y espacio situado, narrando sus historias, anécdotas y recuerdos más significativos de la persona en su historia de vida.

Por lo tanto el constructivismo da las bases para profundizar en la vida de las personas en un plano personal y en la exploración de sus sentidos narrando su conocimiento adquirido a través de la experiencia y vivencias de su vida, tales como en su familia, aprendizajes y situaciones que el mismo entorno condiciona para tomar ciertas posiciones generando experiencia y nuevo conocimiento de sí mismo, algo que va en constante movimiento, siendo una experiencia compartida, siendo una relación recíproca entre el medio y el individuo, por lo que *“el constructivismo se basa en la idea de que el ser humano no tiene acceso directo a la realidad externa, singular, estable y totalmente cognoscible. Por el contrario, toda comprensión*

de la realidad está inmersa en el contexto, se forja interpersonalmente es, necesariamente limitada. Esta condición existencial relativiza el conocimiento y conduce a la proliferación de realidades diversas y a veces contradictorias en contextos personales, familiares y sociales” (Niemeyer,R&Mahoney,M, 1998). Es por este motivo que el constructivismo enfatiza en la relación del conocimiento de ser humano de acuerdo a sus aprendizajes en torno a su realidad cotidiana y con el ambiente para comprender el mundo que lo rodea.

2.2 Desigualdad social.

A partir de lo anteriormente expuesto es fundamental dar sustento a nuestra investigación, en la cual se indago en las historias de vida de mujeres dirigentes de organizaciones sociales en un contexto desigual, la investigación será respaldada a través del marco teórico, que consta de conceptos relevantes tales como: desigualdad, constructivismo, la teoría de género de Lamas y Butler, la teoría de trayectoria y interseccionalidad.

Para contextualizar el fenómeno de investigación es que se planteara que es la desigualdad social, por consiguiente las consecuencias que trae la desigualdad son varias, las cuales provocan desunión del país, crisis en la sociedad o en comunidades, reflejado completamente en datos expuesto en encuestas; ya no solamente se habla de una desigualdad económica, cultural o social sino que también tiene otras dimensiones, como lo es la dimensión subjetiva, la cual provoca en los individuos, pobreza espiritual, angustia y frustración.

Es así, que la desigualdad social se da a conocer por medio de *“Una explicación de la desigualdad como proceso a través de un enfoque de la expropiación/apropiación que es relacional y que concibe que la distribución de bienes y capacidades es social”* (D'Amico, V, 2013).

La desigualdad social *“(…) significa la existencia de distintas oportunidades en el acceso, posesión, control y disfrute de recursos y poder, derivadas de diferentes condiciones, contextos y trayectorias. En el consenso ético básico se establecen las garantías de las libertades y los derechos civiles, políticos y sociales; algunos factores condicionantes del trato desigual (...)”*(Antón,A, 2013). Esta comprende la desigualdad bajo la diferencia entre hombre y

mujeres, en los contextos económico, socio-político, cultural y subjetivo, en donde la mujer está subordinada al sistema patriarcal presente en la sociedad.

La desigualdad se divide en dimensiones, para entender mejor este fenómeno, es importante explicar cada una, en la investigación de proyecto de tesis, nos centraremos solo en cuatro, las cuales son: económica, socio-política, cultural y subjetiva.

- Desigualdad Económica, se entiende como la inequidad en el acceso a oportunidades materiales que poseen los sujetos. La dimensión económica se mide de acuerdo a la distribución de la renta, dando a conocer el crecimiento y el desarrollo entre los distintos grupos sociales. Es así que las distribuciones más equitativas de la renta son una de las características de sociedades desarrolladas, mientras que las economías más atrasadas suelen tener un reparto de la renta y la riqueza más desigual. A partir de lo mencionado según el autor Tokman, menciona otra dimensión fundamental para comprender la desigualdad guarda directa relación con los trabajos que realizan tanto hombres como mujeres, en donde estas últimas tienden a tener que cuidar a sus hijos por lo que toman la decisión de realizar trabajos esporádicos o de carga horaria menor, por ende *“La oferta de trabajo femenino esta también condicionada por otra dimensión de la estructura del hogar, a saber, el número de miembros que perciben ingresos. Algunos estudios han demostrado que, la mayoría de los hogares, el caso típico de la familia nuclear, el principal receptor de ingresos es el hombre y si las mujeres tienen empleo remunerado lo hacen como trabajadoras secundarias suplementar el ingreso principal del hombre”*(Tokman, V, 1977). Es así, que al considerar al trabajo remunerado de la mujer como una actividad secundaria sobre el del hombre, se genera la desigualdad económica y subvaloración de su rol dentro del núcleo familiar, siendo considerada como un sujeto subordinado dentro de la estructura familiar.
- Desigualdad Socio-política, se considera como el trato desigual o discriminatorio a un determinado sujeto de acuerdo a su posición o rango social, en el cual muchos de los valores tales como la justicia, la libertad, la solidaridad y la paz son vulnerados por

sistemas de control, tales como instituciones tanto públicas como privadas y hasta el mismo Estado para resguardar el control social.

- Desigualdad Cultural, se entiende como “la suma total de los rasgos de comportamiento y de las creencias-características aprendidas- de los miembros de una sociedad particular”(Brune Cohen J, 2005). Es así que esta desigualdad cultural obedece a “los patrones de pensamiento, sentimiento y conducta de los seres humanos que se transfieren de una generación a otra entre los miembros de una sociedad” (Amaya Serrano M, 1985). Esta dimensión está estrechamente ligada con la educación y el ámbito familiar, puesto que son la base cultural de cada sujeto. En el ámbito educacional se refiere al nivel socio-educativo que adquiere el sujeto a lo largo de su vida, siendo que mientras mayor sea el nivel cultural de la familia, mayor cultura poseerá el sujeto en relación a un individuo con menor educación y que su familia tenga menor nivel socio-cultural.
- Desigualdad Subjetiva, *“(…) hoy en el país no sólo las capacidades materiales o tradicionalmente atendidas (como necesidades básicas y salud) están mal distribuidas, también lo están las que pueden considerarse no materiales (como vínculos y proyecto de vida). Ello puede verse, por ejemplo, en la distribución, según estratos socioeconómicos, de la percepción de soledad y la definición personal d metas y proyectos de vida”* (Unanue, Wenceslao., 2012) .La desigualdad en Chile no sólo se expresa con los que cuentan con menos recursos materiales, sino que además presentan altos niveles de soledad, menor calidad y cantidad de relaciones y mínimas posibilidades de crear un proyecto de vida que perdure en el tiempo y del cual se sientan satisfechos, las desigualdades sociales hacen que los sujetos que son parte de esta realidad se sientan vulnerados respecto a sus derechos y dignidad, considerando además la desconfianza que se siente respecto a la posibilidad de reclamar estas vulneraciones, maltrato e injusticia.

2.3 teoría de género

Es así, que la perspectiva de la teoría de género, sitúa los diferentes tipos de desigualdades, las que en esta investigación se categorizan en económica, socio-político, cultural y subjetiva, en donde se pretende conocer el intersticio de donde se generan estas desigualdades a través de la interseccionalidad que se expresan en la trayectoria de vida de estas mujeres dirigentas. Por lo que una forma de comprender esta perspectiva es de acuerdo a una visión de la realidad, es decir *la experiencia es al mismo tiempo siempre una interpretación y necesitada de interpretación*” (Scott J.W., 1992).

Es así que estas inequidades generan la dialéctica entre el investigador y el investigado para formar según el autor Rivera Lassén, *“una metodología de análisis la cual establece las inequidades que habitualmente se utilizan para muchas cosas que hacemos.”* (Lassén R., 2008). Por consiguiente el proceso de interpretar el conocimiento a través de los relatos que vivencian estas dirigentas en su cotidianidad, generando las formas de actuar y vivenciar su experiencia a lo largo de su vida. Por esta razón que Lamas establece *“al conjunto de prácticas, creencias, representaciones y prescripciones sociales que surgen entre los integrantes de grupo humano en función de una simbolización de la diferencia anatómica entre hombres y mujeres”*(Lamas.M, 2000).

De esta manera la autora Butler afirma que el discurso de la identidad genérica no es más que una ficción reguladora sin bases biológicas, dejando a un lado la dominación masculina. *“El género es una construcción social y por lo tanto es irrelevante la diferencia sexual como generador de una política subversiva. Al contrario, afirmar la búsqueda de identidades sexuales binarias no hace sino reforzar la discriminación sexual que perpetúa roles asociados a sexo y por tanto a la escisión también culturalmente”* (Butler.J, 2001). Por lo cual es relevante enfocarnos en esta nueva mirada de identidad de género, la cual contempla una visión más amplia de la realidad, de la cotidianidad en donde vivimos, la realidad es una construcción que cada sujeto construye a través de la experiencia y vivencias que va experimentando a lo largo de su vida, en donde estos *“(...)distintos actores sociales recorren, durante sus vidas, un continuo de experiencias que van trazando itinerarios -a veces más previsibles, a veces más aleatorios(...)”* (Bourdieu.P, 1988). En el cual determina las decisiones y aspiraciones que

configuran lo que desea realizar en su cotidianidad, en donde estas mismas acciones son significativas en sus vidas, por lo que se comprende como trayectoria.

Por otro lado para contextualizar la teoría de género enfocada a la visión de la autora Butler en el cual es irrelevante el sexo, por lo que la realidad que experimentan las personas son de acuerdo a la construcción social que están se encuentran inmersas y por lo tanto mantener esta perspectiva de división sexual de los roles o quehaceres es solo mantener una visión arcaica de lo que es realmente ser mujer en la actualidad. Es de esta manera, que en sus inicios algunos autores postulan *“que no se nace mujer, se hace mujer”*(Simone de Beauvoir, 1997), dando a comprender que la mujer está subordinada a ciertas reglas sociales, condicionando su educación, y acciones por pertenecer al sexo femenino y eventualmente respondiendo a estos patrones son denominados socialmente como mujeres.

Es por esto que a través de la historia se ha diferenciado las actividades y/o conductas que desempeñan tanto el hombre como la mujer, de acuerdo a una configuración social, cultural e histórica. Por otro lado, avanzando en esta teoría el autor Stromquist nos da conocer la concepción de género como *“la construcción social y política de un sistema que crea diferencias entre hombres y mujeres simplemente en virtud del sexo”*(Stromquist N, 2006). El autor anteriormente nombrado tiene una visión en común con la autora Butler, puesto que se considera esta división como una construcción social, donde Butler, señala que el género es irrelevante y solo mantiene dinámicas de desigualdad y exclusión en función a diversos ámbitos de la vida de los sujetos tales como en el ámbito económico, socio-político, cultural y subjetivo, por lo que se hace necesario fragmentar estas concepciones tanto instituciones como ideológicas para poder comprender la trayectoria y como estas se vinculan por medio de la interseccionalidad que es la base para la generación del conocimiento, ya que esta se encuentra *“al interior del sujeto”*(Delval, 1997).

De esta forma la noción de género se constituye en una lógica de poder, de dominación. Ésta lógica, según Bourdieu sería muy difícil de analizar ya que se trata de *“(…) una institución que ha estado inscrita por milenios en la objetividad de las estructuras sociales y en la subjetividad de las estructuras mentales, por lo que el analista tiene toda la posibilidad de usar como instrumentos del conocimiento categorías de la percepción y del pensamiento que debería tratar como objetos del conocimiento”*(Bourdieu P, 1992). Es así como el género, se ha

configurado históricamente por la estructura social, siendo esta objetiva, puesto que la sociedad caracteriza el accionar y el desarrollo de la mujer y el hombre, ya sea en la cotidianidad como también en un sistema organizacional, sin embargo hoy en la actualidad las nuevas perspectivas que plantean Butler y Lamas son una nueva forma de comprender la realidad, en las cuales se establece que la construcción social de lo es cada sujeto y que además, ya no es importante la diferencia sexual, por lo que si se sigue reproduciendo y promoviendo esta visión de lo que es ser hombre o mujer, solo se seguirá perpetuando una visión de dominación y mantención del roles de que cada sujeto debe realizar.

La perspectiva de género contemporánea, posee una directa relación cómo las mujeres perciben su identidad de género, identidad que esta socialmente construida por su cuerpo, es decir, ser mujer para la sociedad tiene directa relación con el aspecto biológico, no como las mujeres se sienten femeninas o masculinas. Esta comprensión de lo que es cuerpo, establece que *“(...) El cuerpo es el centro del saber histórico y del vivido y, por lo tanto, ofrece, al mismo tiempo, recursos y vulneraciones en el contexto de la práctica”*. (Gantens,S, 1996). Sin embargo esta necesidad de conocer el cuerpo está directamente ligada con identidad del sujeto como se siente o como se configura a sí mismo, sin importan su apariencia ni formas de actuar, por lo que *“para comprender la centralidad organizadora de la diferencias sexual como uno de los niveles de la constitución subjetiva y social”*(Pollock, 1996).

Es de esta forma que el cuerpo cobra significado según la relevancia que se otorgue, según el contexto al cual se le asocie, en donde es parte de una construcción social definida entre los sujetos que forman parte de la realidad de la mujer, por ende es que Brian S. Turner comprende el cuerpo como *“ una superficie importante en las que las marcas de condición social, posición familiar, afiliación tribal, edad, sexo y condición religiosa pueden exponerse fácil y públicamente...el uso simbólico del cuerpo puede asociarse también al hecho de que en las sociedad pre modernas las diferencias de condición, de naturaleza atribuida”*(Turner,B.S, 1994). Esto enfatiza en el caso de la mujer que al estar subordinada dentro un entorno social ya estrictamente controlado, en donde es considerando su labor una sub condicionante a desmedro del hombre, sin embargo es necesario conocer y contribuir a visualizar la lucha que algunas mujeres han desarrollado a lo largo de su vida, de cómo sus experiencias son el vivo ejemplo de contante deseos de ser reconocidas y vistas como de igual a igual que un

hombre sin importar su apariencia física, sino que la distinguan por poseer las mismas capacidades y múltiples habilidades que estas poseen.

2.4 Trayectoria.

La vida de las mujeres dirigentes está marcada por sus historias de vida, y son estas historias las que marcan su trayectoria en la configuración de ser dirigente de alguna organización social, por lo tanto, desde la perspectiva de C. Dubar, manifiesta que existen dos dimensiones de trayectoria siendo esta la subjetiva y la objetiva; en donde la “trayectoria subjetiva”, se expresa en *“relatos biográficos diversos, que remiten a los mundos sociales vividos por los sujetos”*; y la “trayectoria objetiva”, entendida como *“el conjunto de posiciones sociales ocupadas en la vida”* (Lera, C., Genolet, A., Rocha, V., Schoenfeld, Z., Guerriera, L. & Bolcatto, S., 2007, pág. 37). De acuerdo a lo enunciado de los tipos de trayectoria, es que comprende que la trayectoria subjetiva hace alusión a que, los discursos o relatos de vida se expresan a través de lo experiencia vividas, interpretadas por el conocimiento y significación que le atribuyen a situaciones consideradas como positivas o negativas, que logran construir los procesos de aprendizajes para realizar acciones concretas dirigidas a la trayectoria objetiva, porque cumple la función de ejecutar labores dentro de la sociedad que son reconocidas por todos, es así, como que el ser dirigente mujer se posiciona por medio de la objetividad.

Es necesario considerar que ser mujer dirigente en la sociedad, también se posiciona dentro de un proceso que se ordena por medio de clases sociales. El concepto de clase social de Karl Marx surge no solo en una dimensión científica, sino que también le atribuye el papel de base de la explicación de la sociedad y la historia, considerando el materialismo histórico consolidado en la producción social donde se expresa que *“en la producción social de su vida, los hombres entran en determinadas relaciones necesarias e independientes de su voluntad, relaciones de producción que corresponden a una determinada fase de desarrollo de sus fuerzas productivas materiales. El conjunto de estas relaciones de producción forma la estructura económica de la sociedad, la base real sobre la que se levanta la superestructura jurídica y política y a la que corresponden determinadas formas de conciencia social. El modo*

de producción de la vida material condiciona el proceso de la vida social, política e intelectual en general” (Marx, C, 1970). Por lo que es determinante el conjunto de relación de producción económica como así también la producción socio-cultural, que condiciona a cierto grupo o clase social generando espacios de fragmentación en donde se busca la reproducción del sistema económico capitalista, que reproduzca esta las mujeres recibir una menor remuneración, en donde se busca la igualdad de derechos entre hombre y mujeres en el cual se comprenderá a través de las trayectorias de mujeres dirigentas en organizaciones sociales, comprendiendo sus discursos y narrativas en el cual llevo a esta mujer a ser parte de una organización social.

Según plantea Marx en el cual enfatiza que toda producción consta de dos elementos indisociables: el proceso de trabajo, esto es, la transformación infligida por la actividad del hombre a las materias naturales para convertirlas en valores de uso, y las relaciones sociales de producción, bajo cuya determinación tiene lugar dicho proceso. Si se define al proceso de trabajo como proceso de transformación de un objeto en un producto determinado por una actividad humana que utiliza ciertos instrumentos de trabajo, entonces pueden identificarse los elementos simples que se combinan en dicho proceso: 1) la actividad del hombre, o sea, el propio trabajo, 2) el objeto sobre el cual actúa el trabajo y 3) los instrumentos con los que se trabaja. Hasta aquí el proceso de trabajo aparece como un proceso abstracto. Sin embargo, todo proceso de trabajo se desarrolla en realidad, en condiciones históricas concretas. El hombre no produce individualmente: al efectuar el proceso de trabajo los hombres establecen determinadas relaciones, a las que Marx llama relaciones de producción, y que pueden ser relaciones de colaboración o relaciones de explotación.

Es por esto que *“en la producción, los hombres no actúan solamente sobre la naturaleza, sino que actúan también los unos sobre los otros. No pueden producir sin asociarse de un cierto modo, para actuar en común y establecer un intercambio de actividades. Para producir, los hombres contraen determinados vínculos y relaciones, y a través de estos vínculos y relaciones sociales, y sólo a través de ellos, es como se relacionan con la naturaleza y como se efectúa la producción”*(Marx,C, 1971). En razón a lo expresado por Marx, se entiende que es inevitable el contacto con los otros, el producir cambios del valor material, también implica el involucrarse con lo ajeno, generar vínculos para actuar en común en actividades estipuladas,

es por esto, que resulta importante destacar la función de la mujer dirigente, y el estar gestionando, generando, configurando acciones que establecen la producción de relaciones sociales a nivel de organizaciones sociales comprendiendo que las manifestaciones de lucha por la igualdad de condiciones económicas tiene directa relación con las trayectorias de vida y de cómo estas llegaron a ser parte líderes de organizaciones sociales.

Las trayectorias de vida de las mujeres dirigentas de organizaciones sociales esta fraccionada por distintos momentos de sus vidas, quiebres que han llevado a estas mujeres a tomar decisiones acerca de su actuar, estos quiebres o pasajes de su historias de vida, son llamadas intersecciones. Es por esto que para fundamentar la interseccionalidad en las trayectorias, es que la teoría de la interseccionalidad se sitúa de acuerdo a las diferentes fuentes estructurales de desigualdad mantienen relaciones recíprocas. Es un *“enfoque teórico que subraya que el género, la etnia, la clase, o la orientación sexual, entre otras categorías sociales, son construidas y están interrelacionadas. Una mirada compleja que contribuye a evidenciar estrategias de poder, normas sociales naturalizadas o efectos no deseados de la política”*(García Solá, M, 2011).

2.5 Interseccionalidad.

Para comprender la interseccionalidad que representan las mujeres dirigentas de organizaciones sociales es importante enfatizar lo que visualiza Rubin, *“que las capacidades biológicas no sean prerrequisitos de la sexualidad humana, significa simplemente que esta no puede comprenderse en términos puramente biológicos”*(Rubin, G, 2003). Es decir sin importar la configuración de la sexualidad del ser humano, esto no determina las acciones o actitudes que realiza el sujeto, sino más bien esto se va desarrollando a lo largo de la vida, de acuerdo a expectativas, experiencias e historias de vida que son parte su cotidianidad.

Se señala que la interseccionalidad está compuesto por dos tipos, una de índole estructural, en la que se refiere a“(…) *visualizar cómo convergen distintos tipos de discriminación: en términos de intersección o de superposición de identidades*”(Awid, 2004), y una de índole política, en la que se expone *“la relevancia que las intersecciones entre desigualdades tienen para las estrategias políticas de instituciones y movimientos sociales, en el sentido de que las estrategias políticas que se dirigen a una desigualdad concreta por lo general no son neutrales hacia las demás desigualdades, sino que pueden, por ejemplo, promover la igualdad de género, mientras, a la vez, discriminan a las mujeres inmigrantes u homosexuales”* (Crenshaw, 1989). Por consiguiente, el carácter estructural está dado por los diferentes contextos en los cuales la mujer se relaciona, es decir, la posición social con la cual se vincula directamente con la mujer, y como esta se hace partícipe de la configuración y la reproducción de la realidad social. Por otro lado, en el índole político alude a la existencia de organismo tanto públicos como privados que de alguna manera buscan promover la igualdad de género, formando espacios de inclusión a la mujer en el ámbito de la política, pero a su vez se restringen estructuralmente, ya que responden a lógicas patriarcales en donde se visualiza a la mujer desde una perspectiva clásica u retrograda.

Es así que la autora Teresa de Lauretis comprende interseccionalidad en relación de ideología o aparatos del estado que son instituciones de la sociedad civil tales como; la familia, la escuela, la religión, etc. Donde el Estado reproduce las configuraciones preestablecidas y dominantes en una sociedad patriarcal. Es por consiguiente enfatizar que la interseccionalidad se sitúa través de una nueva mirada de género más amplia, en donde Butler establece que no es primordial la diferenciación sexual, ya que lo primordial es la construcción de la realidad a través de los sujetos y como estas luchan por doblegar estas estructuras ya pre establecidas y como llegaron a ser dirigentes de organizaciones sociales.

Es de este modo que el concepto de interseccionalidad hace referencia a *“las relaciones entre las categorías socio-culturales y las identidades, centrándose en posiciones marginales. Categorías como género, raza, discapacidad, sexualidad, clase, etnia y nacionalidad aumentan la complejidad a la que hace referencia la interseccionalidad y apuntan a la idea de identidades en transición”*(Knudsen, S, 2006). Es por medio de las múltiples dimensiones que los sujetos vivencian, rememoran y sitúan sus recuerdos, sus experiencias de vida para

comprender cómo llegaron a donde están hoy en día, en donde su trayectoria de vida se comprende en los discursos y narrativas que estos expresan por medio de la dialéctica.

Esta retrospectiva hacia el sujeto dará a percibir los patrones estructurales de dominación masculina sobre la mujer en donde es fundamental, *“la interseccionalidad apela a incorporar en el análisis de la violencia a los sujetos perpetradores de la violencia, a menudo visibilizados como resultado de dos factores. Primero, por la focalización del problema de la violencia solo hacia la víctima. Y, segundo, por la descontextualización social que se produce al arrancarlos del escenario social, económico, cultural y político en el que se sitúan sus acciones para pasar a ser especializadas y naturalizadas como consecuencia de la reproducción de prejuicios heterosexistas, clasistas y etnicistas/racistas sobre las características de los “potenciales agresores”* (MacDowell.E, 2013).

La interseccionalidad debe apelar a rebelar estos actos de injusticia y violencia contra la mujer, presentes a partir de un sistema de dominación masculina, siendo considerada la imagen de la mujer solo como un aspecto biológico, donde las dimensiones de lo social, económico y cultural sesgan la realidad en la cual estas mujeres están inmersas y consideran lo que va en contra de los derechos de igualdad como algo normal, perpetuando el “statu quo” en la sociedad.

Por lo cual es fundamental buscar la igualdad de oportunidad entre los sujetos que son parte de la sociedad, sin discriminar o entablar prejuicios con antelación, sino más bien, perpetuar la armonía y el acceso a las prácticas individuales y colectivas para el bien común, *“superando la centralidad sobre el patriarcado como eje articulador de comprensión sobre la violencia contra las mujeres, la interseccionalidad reconoce el punto de vista de las personas y la intersección de otras fuerzas sociales y estructurales como elementos a tener en cuenta para reconocer la capacidad de agencia de las personas involucradas en un contexto de violencia, sea de pareja, familiar o estructural”* (Creek, S.J&Dunn,J.L, 2011)

Es así que para comprender la diversas formas desigualdad en este caso particular en relación a la teoría de género, según el autor P.Rosanvanllon, establece que es importante considerar la historia individual de los sujetos, a sus familias, a sus trayectorias, a los procesos que los afectan y sus procesos estructurales, culturales y sociales en la conformación de las

condiciones de vida. Es por esto que las mujeres dirigentes que son parte de las organizaciones sociales que están bajo un contexto desigual, se configuran de acuerdo a las trayectorias que han vivido a lo largo de su vida para comprender las razones y motivaciones que las llevaron a llegar a este lugar en sus vidas, por lo cual son una *“serie de las posiciones sucesivamente ocupadas por un mismo agente(o un mismo grupo) en un espacio en sí mismo en movimiento y sometido a incesantes transformaciones”*(Bourdieu, P, 1977).

Es por esto que es importante mencionar la desigualdad socio-política en el cual comprende la interseccionalidad de acuerdo la estructura, el Estado y lo político, las estrategias que implementan las mujeres para doblegar al estructura social, en donde el trato desigual o discriminatorio a un determinado sujeto de acuerdo a su posición o rango social, en el cual muchos de los valores tales como la justicia, la libertad, la solidaridad y la paz son vulnerados por sistemas de control, tales como instituciones tanto públicas como privadas y hasta el mismo Estado para resguardar el control social.

A partir de lo antes expuesto que es fundamental comprender la importancias del marco teórico para situarnos en el problema de investigación “trayectoria de mujeres dirigentas de organizaciones sociales de Valparaíso bajo un contexto de desigualdad”. La cual busca vislumbrar las trayectorias que presentan estas mujeres a lo largo de su vida, es decir, los discursos, narrativas en las que se expresa las razones y motivaciones por las cuales dan las orientaciones para ser dirigentes de alguna organización social. Dentro de estos discursos es relevante enfatizar en la interseccionalidad que se genera al momento de contar sus relatos, estas están directamente relacionadas con las dimensiones de análisis las cuales son; lo cultural, político, económico y subjetividad. Es así, que *“las historias de vida no solo permiten conocer a la persona que narra, sino que también ayudan a desentrañar las realidades que viven muchos países o contextos. Es decir, las historias de vida hacen que lo implícito sea explícito, lo escondido sea visible; lo no formado, formado y lo confuso, claro”*(Lucca Irizarry,N.& Berrios Rivera,R, 2003)

Además es importante destacar que al momento del análisis este tipo de dimensiones siempre debe ir de la mano con la experiencia del sujeto, en donde se encuentra inmerso en un contexto determinado condicionado por su trayectoria. Esta última puede ser de índole

subjetiva la cual considera los relatos biográficos de los sujetos para visualizar su experiencia de vida y por otro lado de índole objetiva, en donde considerada como el conjunto de posiciones ocupadas en la vida.

CAPITULO III

Pregunta y Objetivos de la Investigación.

3.1 Pregunta de investigación:

- ❖ ¿Cómo se construyen las trayectorias de vida de Mujeres Dirigentas de Organizaciones Sociales de Valparaíso mediadas por la desigualdad social y de género?

3.2 Supuesto:

- ❖ Existe una conexión desde la interseccionalidad estructural-política, la cual genera que las mujeres dirigentes de organizaciones sociales de Valparaíso, realicen estrategias para doblegar la estructura desigual impuesta en su trayectoria de vida.
- ❖ Se percibe una desigualdad de género transversal en las trayectorias de vida de las dirigentes.

3.3 Objetivos:

- **Objetivo general:**
 - ❖ Indagar en las trayectorias de vida de mujeres dirigentes de Organizaciones sociales de Valparaíso, mediadas por la desigualdad social.

- **Objetivos específicos:**
 - ❖ Conocer la historia de vida de las mujeres dirigentes de organizaciones sociales de Valparaíso.
 - ❖ Conocer las estructuras y prácticas políticas de las mujeres dirigentes de organizaciones sociales de Valparaíso.
 - ❖ Interpretar la Interseccionalidad que existe entre la estructura y las prácticas políticas de las mujeres dirigentes de organizaciones sociales de Valparaíso.

CAPITULO IV

Estrategias metodológicas.

El siguiente capítulo se conocerá las estrategias metodológicas para el estudio, la metodología, tanto como el método son relevantes ya que nos permite dar una orientación a lo que será nuestra investigación sobre la trayectoria de vida de mujeres dirigentas de organizaciones sociales en contextos desigual. Es por esto que, nos posicionaremos desde el paradigma constructivista, en cual es apropiado para el desarrollo metodológico de la investigación.

4.1 Metodología.

Es considerado apropiado para la investigación la utilización de un enfoque biográfico, el cual *“propone la articulación de lo socio-histórico y de lo individual, así como sus postulados metodológicos que dejan al narrador la libertad de seleccionar en su historia lo que le parece pertinente de decir para construir su relato de vida, promueven un quehacer interdisciplinario”* (Vargas.M, 2002). De acuerdo a lo señalado este enfoque permite al sujeto transitar libremente por el desarrollo de su trayectoria de vida, involucrando el conocimiento construido por las significaciones que le otorga el individuo en un determinado momento histórico. El enfoque biográfico, concibe al sujeto como producto, actor y productor de historias, considerando la importancia de que los propios sujetos construyan sus relatos de vida a partir de ciertos momentos, adquiriendo relevancia a la construcción de esos momentos relevantes para el sujeto y la importancia de la narración que hace de esta. Situándose en la articulación de sus trayectorias de vida, de la historia individual con la historia familiar y a su vez estas con la historia social.

4.2 Tipo de estudio

El estudio se registrará bajo los aspectos de una investigación cualitativa, para Marshall y Rossman, *“la investigación cualitativa es pragmática, interpretativa y está asentada en la experiencia de las personas. Es una amplia aproximación el estudio de los fenómenos sociales, sus varios géneros son naturalistas e interpretativos y recurre a múltiples métodos de investigación”* (Marshall & Rossman, 1999).

Es así, que la investigación cualitativa analiza la subjetividad de la vida cotidiana, de sus sentimientos, sus relatos sobre la realidad social y el sentido que le dan a su experiencias de vida, en razón a la experiencia y valoración de los sujetos y proceso que conforman las interacciones sociales de acuerdo a la percepción que estos tienen, analizando sus discurso y comportamientos a través de un proceso de escucha.

4.3 Método

La método de investigación que se utilizara para este estudio es Relatos de vida, es decir *“la narración o el relato-escrito u oral- que una persona realiza de su vida o de fragmentos de esta”* (Cornejo, M, 2006) , será el método que el enfoque biográfico privilegia para acceder a la historia personal de los individuos. Esto supone entonces que la identidad es concebida en relación a su historia y que la identidad es una construcción narrativa la cual *“(…) no busca dar una ilusión de verdad o certeza, sino que acepta la incertidumbre e predictibilidad de la vida, sin pretender que seamos seres epistemológicamente objetivos cuando somos ontológicamente subjetivos. Se trata, finalmente, de acercarse a un sujeto complejo, con sus determinaciones (sociales, físicas, psicológicas, históricas, materiales) y su libertad existencial, lo que promueve una aproximación consistente con esta complejidad”* (Cornejo, M., Mendoza, F., Rojas, R., 2008). Desde la mirada constructivista significa que el saber es una construcción hecha por las vivencias del sujeto. Es decir la verdad no es absoluta sino que son circunstancias de la vida. Este tipo de estudio *“se presenta como una interesante herramienta de aprehensión y comprensión de fenómenos psicológicos y sociales”* (Cornejo, M., 2006), por lo tanto accede a conocer realidades sociales desde los propios individuos, a partir de las narraciones que hacen de ella.

En la investigación de las ciencias sociales, el uso del relato de vida ha manifestado importantes desarrollos, permitiendo enunciar significados subjetivos de experiencias y prácticas sociales. Son múltiples los trabajos que muestran resultados de investigaciones, así como diversos aquellos que discuten esta particular manera de pensar y articular conceptualmente las dimensiones subjetiva y social.

4.4 Técnicas de producción de información

Las técnicas de producción de información fue en una primera instancia a través de análisis Bibliográfico, por medio de Informes, Libros, documentos de sitio Web; que permitió comprender el fenómeno de estudio abordado, contribuyendo a la contextualización del fenómeno de investigación sobre la desigualdad social y de género en los contextos socio-político, económico, cultural y subjetivas de mujeres dirigentas de organizaciones sociales de Valparaíso. El análisis bibliográfico colaboro al desarrollo del marco teórico de la investigación.

En una segunda instancia se realizaron entrevistas semi-estructuradas en profundidad, esta técnica se comprende cómo “(...) el entrevistador dispone de un «guión», que recoge los temas que debe tratar a lo largo de la entrevista. Sin embargo, el orden en el que se abordan los diversos temas y el modo de formular las preguntas se dejan a la libre decisión y valoración del entrevistador” (Corbetta, P., 2007). Estas entrevistas constaran de dos momentos, el primero tiene como objetivo conocer como llego a ser dirigente, y la segunda tiene como objetivos conocer quienes son los otros que son importantes en su trayectoria de vida.

Es importante este tipo de obtención de información ya que así se logra conocer las narrativas y opiniones, y la construcción que ellas le dan a su realidad, conociendo y situando las interseccionalidad, y como están afectan las trayectorias de vida a través de sus experiencias.

4.5. Características de la muestra

La población de estudio fueron las dirigentas de distintas organizaciones sociales de Valparaíso, las cuales pertenecen al ámbito gremial, comunitario y movimiento feminista.

La muestra se caracterizo por ser femenina, ya que el objetivo de la investigación se enfoca en conocer las trayectorias de vida de mujeres dirigentas mediadas por la desigualdad social, por lo que esta muestra le otorga mayor relevancia al estudio.

Para la realización de las entrevistas se establecieron criterios de selección de la muestra, los cuales fueron:

- Mujeres dirigentes
- Antigüedad dirigenal de a los menos 5 años.
- Edad entre los 25 y 70 años de edad.
- Pertenecientes a la comuna de Valparaíso.
- Representantes de una organización social.

4.6 Modelo de análisis.

El tipo de análisis a realizar será el de discurso desde una mirada constructivista, el cual *“es una transdisciplina de las ciencias humanas y sociales que estudia sistemáticamente el discurso escrito y hablado como una forma del uso de la lengua, como evento de comunicación y como interacción, en sus contextos cognitivos, sociales, políticos, históricos y culturales”*(*instrumentos-investigacion, 2016*). Para conocer las trayectorias de vida de las mujeres dirigentas, es indispensable el análisis de discurso, puesto que de esta manera se podrá conocer el significado contextual de los mensajes que ellas relataran en las entrevistas semi-estructuradas. El análisis de discurso tiene una fuerte relación con las condiciones culturales y sociales, y con los contextos que las mujeres dirigentas viven en su trayectoria de vida.

El análisis de discurso es el que mejor se adecua a esta investigación, puesto que lo que queremos conocer proviene del relato de las dirigentas, esto provocó que los entrevistadores abrieran nuevas miradas referentes al estudio de investigación.

Mediante este proceso se logró abordar el discurso de las mujeres en donde contaban los intersticios de su vida, lo que sirvió para que los investigadores analizaran estos momentos, estableciendo tres momentos de análisis.

- El primer momento, es llamado análisis inductivo, en la cual *“el investigador tenía que establecer conclusiones generales basándose en hechos recopilados mediante la observación directa”* (Dávila Newman, G., 2006), por lo tanto nuestro análisis inductivo fue referente a las trayectorias de vida de las dirigentas, donde se establecieron categorías y subcategorías para contar el relato de cada dirigente.
- El segundo momento, es llamado análisis deductivo, el cual *“permite organizar las premisas en silogismos que proporcionan la prueba decisiva para la validez de una conclusión”* (Dávila Newman, G., 2006), este análisis compone la relación que tiene el contenido del discurso y el marco teórico que sustenta el estudio de investigación.
- El tercer y último momento, es llamado triangulación, la cual busca establecer una relación entre las categorías inductivas y categorías deductivas, formulando la triangulación con la interpretación que los investigadores le otorgan a dicha interpretación.

Capítulo V

(Resultados de la Investigación)

5. Resultados

En el siguiente capítulo se conocerán los resultados y hallazgos de la investigación, en un primer momento se expondrá el análisis inductivo, el cual consta de las trayectorias de vida de las cinco dirigentas; en un segundo momento se presentara en análisis deductivo, el que tiene directa relación con el marco teórico que sustenta la investigación y por último, el tercer momento, el cual contiene la triangulación del análisis inductivo y el análisis deductivo de la investigación. Es a partir de esto, que ellas nos contarán su vida en fragmentos los cuales van a ir armando este rompecabezas de sus momentos que la llevaron a la dirigencia, como sus motivaciones y su participación tanto política como social son garante y ejemplos a seguir en la forma y las acciones que han desarrollado en su experiencia y nos nutrirá en este saber para que otras mujeres sigan potenciándose y atreviéndose a ser lo que les apasiona, la dirigencia.

5.1 Análisis Inductivo: Trayectorias de vidas.

Trayectoria de dirigencia y militancia como un proyecto profesional.

Paola Torres, Dirigenta del Colegio de asistentes sociales de Valparaíso.

Mediante este análisis se conocerá la trayectoria de vida de Paola Torres, mujer de 53 años de edad, la entrevistada es dirigente actual del Colegio de asistentes sociales, de la ciudad de Valparaíso. En la actualidad la dirigente tiene el cargo de Presidenta de la organización anteriormente mencionada.

1-Proceso dirigenal y militancia dentro de su trayectoria de vida

A partir de esta categoría nombrada “proceso dirigenal y militancia dentro de su trayectoria de vida” nos dará a conocer como la trayectoria de la dirigente se irá situando y enmarcando gracias a su preparación tanto filosófica como teórica, bajo los cimientos del marxismo y materialismo histórico que son la base para posterior desarrollo de su militancia. Se

comprende como militancia a *la política, más allá de su dimensión instrumental y programática, posee una dimensión simbólica y subjetiva, de manera tal que la militancia nos remite a un mundo común, a un espacio en el que los sujetos reafirman su pertenencia a un colectivo que los antecede y trasciende*” (Lechner, N, 1987). También se dará a conocer relación con otros que son parte fundamental en su trayectoria es que a esta categoría se le nombra “proceso dirigencial y militancia dentro de su trayectoria de vida”, en donde sitúa su rol como dirigente, de ser un actor clave como militante del partido comunista, su necesidad de organizar nuevas organizaciones y participar de estas, como es el caso actual del colegio de asistentes sociales y la búsqueda de nuevos colegiados a esta institución.

1.1 Participación Política en su trayectoria de vida.

La dirigente en su pre adolescencia fue parte de las juventudes comunistas las cuales le dieron el sustento teórico- ideológico para comprender el mundo, por lo que ella no pensaba como una niña o joven de esa edad, puesto que ella tenía cierta madurez y pensamiento crítico del contexto político de ese entonces, *“si te pones a pensar de los quince años estaba militando... entonces mi pensamiento no era promedio de cabro chico de quince años porque de hecho te hacían pre militancia”* (Entrevista n°1 Paola Torres).

Por consiguiente al vivir bajo un contexto de dictadura militar y vivenciar todos los actos que hacían los militares en contra de civiles lo fundamental era la búsqueda de derrocar esta dictadura y solo se podría lograr de forma colectiva por lo que siempre fui consciente de lo que sucedía como parte de mi experiencia de vida, *“claro entonces tu veías ya eso no era una cosa que te contaran, sino que tú lo estás viviendo (...) cachai (...) entonces es distinto entonces obviamente (...) te hace mirar las cosas de una manera (...) de una manera distinta”* (Entrevista n°1, Paola Torres).

Dentro de este proceso ella a pesar de ser parte de las organizaciones sociales desde su adolescencia hasta hoy en día, ella siente que ella fue parte de solo organizaciones políticas puesto que ella es simpatizante del partido comunista y de su ideología, *“tal como dirigente no, pero si como partícipe de organizaciones sociales políticas, si”* (Entrevista n°1 Paola Torres).

Además dentro de su juventud participo en apoyo a los secundarios de la Jota, en el cual ella a tener mayor conocimiento ella preparaba la documentación de lo que el vocero tenía que decir y ella era el actor intelectual de las peticiones que ese grupo deseaba desarrollar, *“pero yo no era dirigente publica ya (...) yo la pensaba y el dirigente la hablaba (risa) así funcionaba (risa).Entonces yo digamos era como la secretaria política de los secundarios de la Jota nivel secundario inclusive de cuando pase a la universidad seguí a cargo del secretariado político de la Jota secundaria y de ahí después un semestre me congelaron, y de ahí me pasaron definitivamente a la universidad”*(Entrevista n°1,Paola Torres).

Otro factor relevante es una discusión que tiene con su madre en el cual ella le solicitaba que esperara a la universidad para que pudiera militar pero ella decía que era necesario ahora porque lo que pasaba en el país era algo necesario de poner atención y dar solución de forma inmediata, *“y yo dije: no, el país no puede esperar la gente no puede esperar (...) se está matando gente acá (...) le decía yo, entonces (...) la única forma que tiene que ser es de forma organizada”*(Entrevista n°1 Paola Torres)

Un factor relevante de su participación dirigencial dentro de lo político fue que cuando estudiaba en la universidad fue discriminada por su condición política y por ser mujer por lo que para muchos era algo fatal puesto que ser comunista en dicha época era muy difícil por el hito histórico que estaba viviendo el país, ya que estaba en dictadura, por lo que *“me echaron por razones políticas y de género, tenía dos condiciones que no eran buenas, era mujer, era comunista y más encima era madre”*.(Entrevista n°1 Paola Torres).

También un factor que hizo que la echaran de la universidad es su pensamiento político ideológico, el ser comunista, *“ me echaron de una por ser comunista”* (Entrevista n°1 Paola Torres).

Uno de los factores que la llevo a ser parte del partido comunista fue los lineamientos y formas de la búsqueda de liberación de la dictadura militar y de su militancia como factor esencial como parte de su formación política e ideológica *“y todo lo demás. Pero era porque mi formación política ideológica me sirvió, porque yo tenía una formación ideológica marxista y mi forma de trabajo siempre fue marxista”* (Entrevista n°1 Paola Torres).

Es a partir de su ideología político le permitió adecuar su pensamiento e ideales en relación al partido comunista ya que fue el único que se adecuaba a su forma de ver la realidad y su forma de pensar, *“digamos me acomodo más en términos de la estructura y de pensamiento es el partido comunista por la política digamos que tenía la vía de salida de esta situación de dictadura , que era la vía insurreccional, que digamos no era la vía, perdón (...) la vía sublevación nacional, la política del partido en esa época (...)”* (Entrevista n°1 Paola Torres).

Por esta razón se buscaba dentro de partido comunista la salida por la conciliación y no la vía armada, es decir la insurreccional por la búsqueda de los derechos ciudadanos y todo esto se conseguiría de forma colectiva, *“si el partido comunista siempre te va a decir que sí, que optamos por la línea armada pero por la defensa, no por el ataque que es distinto. Que son dos cosas distintas”* (Entrevista n°1 Paola Torres).

Dentro del proceso de dirigir el colegio fue la instancia de motivación para de nuevo pensar en militar en volver a sus raíces del partido que siempre la represento el partido comunista *“el mismo colegio digamos los colegios que estaban a cargo eran todos militantes de un partido y digamos de alguna u otra forma (...) yo también soy militante de un partido ya (...)”* (Entrevista n°2, Paola Torres).

El re configurar y buscar nuevas formas de reactivar el colegio me llevo a pensar en la idea de militar como antes, volver a ser carne mis planes de un principio que a través de la organización se puede realizar cambios sociales, pero siempre de la mano de la organización, de lo colectivo *“cuando yo entre a armar el colegio este cuento del colegio el dos mil once, yo no estaba militando activamente me entiendes (...) yo en este proceso me volví a re encantar con el hecho de militar”* (Entrevista n°2 Paola Torres).

Ella aparte de participar de actividades relacionadas a su partido y el colegio de asistentes sociales, actualmente se unió a un comité de su sector para visualizar la seguridad del mismo, eso da a entender que su necesidad de ser parte de grupos o asociaciones es continua y que siempre ella busca conocer y luchar por nuevos proyectos para generar cambios positivos tanto en lo personal como para la comunidad *“lo otro que ahora participo en un comité de la calle donde participo, se armó un comité de defensa de seguridad ciudadana y ayer fui a mi primera reunión, puras mujeres, habíamos diez mujeres, diez vecinas eso quería decirte esa es*

mi nueva participación” (Entrevista n°2, Paola Torres). Por lo tanto la dirigente participa socialmente en distintos ámbitos de su realidad, participa como dirigente de la organización que representa, también de las actividades que realiza en su trabajo remunerado, el cual ejerce la labor de Asistente social del Colegio diferencial y además del comité de defensa de seguridad ciudadana.

1.2 Participación como dirigente en su trayectoria de vida.

A partir de su relato cuenta que ella para llegar ser dirigente, ella en su juventud militaba y cumplió muchas veces el rol de coordinar y dirigir organizaciones para su adecuado funcionamiento,” *si, por que como les contaba hace un rato atrás, ya eeeh (...) yo si militaba eeeh (...) ya digámoslo ahí obviamente la parte de una organización, me toco liderar desde lo interno a esa organización como les contaba en los secundarios”* (Entrevista n°1 Paola Torres).

Además a partir de esa experiencias nos cuenta que para ella estar hoy en día está a cargo del colegio de asistentes sociales es una tarea muy ardua, de mucha responsabilidad pero de igual forma la hago con entusiasmo y con mucho gusto, “si tú me preguntas es mucha la responsabilidad, yo siento que es una responsabilidad enorme para mi ser dirigente del colegio. De verdad por eso yo creo la tesorera me dice siempre señora presidenta y le digo cállate. Le dijo yo (risa)” (Entrevista n°1, Paola Torres).

Es así que ella se toma muy en serio su rol como dirigente de forma responsable, pero aun así cree que es mucha responsabilidad para ella sola asumir el liderazgo del colegio, “entonces para mi es mucha responsabilidad digamos asumirla dirección del colegio y dentro de la organización lidero. Articulo y coordino todo” (Entrevista n°1, Paola Torres).

Es así, que cumplir este rol como presidente es una responsabilidad que no cualquiera puede asumir y saber permanecer en el tiempo, “(...) mantener el colegio vigente, abierto y encargándose de las nuevas generaciones por eso digo que es mucha responsabilidad” (Entrevista n°1 Paola Torres).

Por lo que a pesar que es mucha responsabilidad para ella sola ella menciona que este proyecto del colegio de asistentes sociales es un logro de todos, pero de igual forma le

gustaría dejar a cargo del mismo a otra persona o sino tendrá que seguir a cargo del colegio hasta que alguien quiera asumir el cargo “no, si alguien querrá asumirlo, si es que no tendré que apechugar nomas, pero no es un tema eeeh(...) de así yo quiero renovarlo, no porque en realidad el plan de trabajo surgió de todos(...)” (Entrevista n°1, Paola Torres).

Por este motivo ella desea como parte de quien lidera el colegio de asistentes sociales es la búsqueda que nuevas personas se incorporen al colegio y la idea de colegiarse y trabajar en la organización gremial como una forma de acción colectiva para dar soluciones concretas a él plan desarrollado por el colegio y de esta manera re encantar a las personas con el colegiarse “re encantar de nuevo con la idea de colegiarse, con la idea de trabajar de lo organización gremial. Re encantar de lo que es la acción colectiva” (Entrevista n°1 Paola Torres).

A través del proceso dirigenal ella se ha dado cuenta que lo más importante es que se ha incluido más mujeres al ámbito político pero aun así es muy poco en comparación a los hombres, ya que lo político se considera un espacio para hombres “*ahora en la actualidad digamos no ha cambiado mucho, se cuestiona la gestión de la presidenta eeeh (...) en el marco político ahora han ingresado más actores femeninos aaah (...) pero también se puede dispendiar, que la cámara del senado y los diputados el porcentaje es también el mínimo*” (Entrevista n°2, Paola Torres).

1.3 Origen Político

En su proceso de conocer sus raíces tanto políticas e ideológicas ella narra que su participación activa tuvo relación con en un primer momento su pre militancia, pero antes de ello hay que estudiar y prepararse sobre los temas relacionados con el marxismo y por este motivo pudo luego colaborar con los secundarios el Jota,” no empecé con la pre militancia porque la pre militancia, significa que tenías que estudiar primero marxismo, tenías que estudiar todo de pensar siquiera en meterte en alguna cuestión, en lo jotoso, los comunistas eran más jodidos todavía”(Entrevista n°1, Paola Torres).

Otro suceso que la marco en su trayectoria fue la discusión que tuvo con su madre respecto a la necesidad de militar para poder generar cambios en este país, porque se estaba matando gente por lo que al madre le insiste que espere unos años para poder hacerlo y al ver que su hija no comprende su petición la obliga a ir a estudiar fuera de casa siéndole ella relegada de su hogar, porque la mamá buscaba su protección *“por qué mi mamá una forma de evitar que yo anduviera metida en la bandera , entonces (risa) mi mamá me relego al sur, fue mi primera relegación que tuve (risa) como una forma de protegerme porque yo era muy chica y mi mamá me decía pero hija espera a entrar a la universidad”*(Entrevista n°1 Paola Torres). Refeente a lo expuesto la dirigente señala con humor que esa fue su primera relegación, pero fue una relegación porque su madre quería proteger su integridad física, relegación a la que ella debió acceder llendose al Temuco junto con su hermana, hermana que estaba estudiando en la universidad en Temuco, pero aun así Paola siguió militando en el Sur.

2-Obstaculos en su trayectoria de vida

En este apartado la categoría denominada “obstáculos en su trayectoria de vida” menciona y explica como la dirigente del colegio de asistentes sociales de Valparaíso, en su trayectoria de vida debe afrontar una diversidad de dificultades en su vida, tales como el ser relegada al sur por su propia madre para que no sufriera ningún daño por estar haciendo colaboración social en un sector vulnerable en Santiago, la discriminación que ella sufre en la Universidad como persona ya activa en su militancia comunista y por ser madre. Además por la fragilidad en su infancia, puesto que su padre se separa de su madre cuando ella solo tenía cinco años de edad, siendo la madre el jefe de hogar y sacando adelante a estas dos niñas. Además comenta sobre sus dificultades y barreras que tuvo que enfrentar en su vida para llegar a ser lo que es hoy. Es por esto que ella sitúa un hecho que marco su vida como el reencuentro con su padre después de treinta años y que el por su pensamiento individualista la vuelve a traicionar, provocando el posterior alejamiento definitivo de él. Por otra parte al estar ella liderando procesos dirigenciales como es el colegio de asistentes sociales y participar en otros espacios políticos, los cuales dificultan su accionar en esta sociedad patriarcal.

2.1 Estrategias dentro del proceso de la dirigencia

Ella nos narra que una de sus mayores dificultades es que al madre posee ciertas desventajas al momento de estudiar por lo cual ella toma de decisión de estudiar y esforzarse más teniendo en cuenta que el rol de madre y estudiante es bastante complejo *“ósea fue una complicación, si tenía una guagua cachai (...) estaba con mi compañero queríamos obviamente yo si quería trabajar, perdón siempre a mí me ha gustado mucho estudiar, entonces si quería seguir estudiando pero genere un plan b nomas”*(Entrevista n°1 Paola Torres). La dirigente menciona que fue un periodo bastante complicado el ser madre y estudiante, pero a causa de la discriminación que sufrió en la Universidad, eso le hizo generar un plan b, plan que consistía en cuidar a su hija y después retomar los estudios universitarios, plan que le resultó, ya que después de la relegación que tuvo en su primera casa universitaria por el hecho de ser madre, mujer y comunista, pasaron unos años y pudo retomar sus estudios en otra casa universitaria, eligiendo la profesión que ejerce en la actualidad, la cual es Trabajo social.

2.2. Complicaciones en el proceso dirigencial

Las problemáticas que género su padre al momento que estafo a su esposo con su negocio familiar, con fines personales provoco la separación de su relación padre-hija por las consecuencias que género en su núcleo familiar, demorándose en pagar sus deudas apropiadamente seis años, *“Había muchas deudas pendiente y eso significo empezar nosotros económicamente a formarnos de nuevo, por eso yo rompí vínculos con mi padre”* (Entrevista n°2 Paola Torres).

Una de las variables de las cuales la echaron de la universidad era porqué en esa época las universidades eran militares los rectores de las universidades en todo Chile, por lo cual existía ciertos mecanismos de erradicación de las personas simpatizantes al partido comunista y en su caso particular además era mujer y tenía un bebe condicionantes que agravaban su prontuario *“a mí me echaron por ser comunista, por que traía un prontuario gigante de la UFRO pero yo aquí no estaba militando, entonces me echaron por mujer, comunista y por tener una guagua”*(Entrevista n°2, Paola Torres).

Dentro de este proceso de ser dirigente se dio cuenta que para ser dirigente no solo hay que ser líder o que otros la apoyen sino más bien enfrentar la política es lo más complejo puesto

que es un espacio solo para hombres y deja solo un espacio reducido para la expresión de las ideas de la mujer, *“respecto digamos a eso tiene que ver con eso, ser tiene que ver con el rol de la mujer así poniéndome fuera de lo personal poniéndome frente sobre los liderazgos políticos y eso cuesta, cuesta porque somos una sociedad súper machista”*(Entrevista n°2, Paola Torres).

2.3. Dificultades en su dirigencia

Para ella resulto mucho más difícil volver a estudiar, puesto que en primera instancia fue expulsada de la Universidad por ser mujer y comunista e estar embarazada. Luego de la siguiente la desvinculan por fines políticos y por motivos de su maternidad siendo muy injusto para ella pero con el tiempo se da cuenta que fue un beneficio personal, y finalizando con el tercer intento de estudiar en la Universidad de Valparaíso Trabajo Social, *“en el tema digamos de estudios eeeh (...) a mí se me hizo mucho más difícil esto de estudiar, si porque yo entre casada, digamos en convivencia con una hija de un año y medio a trabajo social”*(Entrevista n°2 Paola Torres).

Además ella dentro de vida nos cuenta que fue expulsada de una universidad por la condición política que tenía que era simpatizante del partido comunista, tuvo como adulto joven a su primer hijo y por su condición de género, ser mujer, demostrando el nivel de desigualdad de dicha época, *“ahora en mi historia previa a mí me echaron de una universidad por ser mujer por tener una guagua y ser comunista”* (Entrevista n°2, Paola Torres).

Una de las dificultades que presentan en el ámbito político las mujeres es la sociedad en la cual estamos inmersos en una sociedad machista y lo primordial es buscar estrategias y mecanismos para liberarse de esa tensión y saber sobrellevarla *“en la línea política yo te puedo decir más hombres porque somos una sociedad machista, la mujer se queda con los niños y los hombres pueden desarrollar las estrategias y otras significaciones respecto a cómo uno se libera frente a digamos a ciertas situaciones”* (Entrevista n°2, Paola Torres).

Además dentro de la universidad ella sufre discriminación por la siempre razón de tener una hija y no estar casada, estar en situación de convivencia. Esto refleja la postura machista de la profesora que no hace válido el certificado por su hija mostrado las ataduras de la ideología patriarcal, en donde la mujer debe estar casada por la iglesia, ser dueña de casa y mantenida, provista de un sostenedor, el hombre *“en la universidad también en Trabajo Social yo fui muy maltratada por estar en una situación de convivencia. La secretaria académica me llamo desde la universidad, mi hija la tenía enferma sin faltar a una clase que no era evaluativa, pero era una disertación con mis compañeros. Presenté el certificado que mi hija estaba enferma, bien enferma (...) y la señora me dice que no, que la verdad lo lamentaba mucho pero en realidad yo había asumido las reglas del juego y ese certificado a ella no le servía, porque mi hija tenía dos años así que no me servía”*(Entrevista n°2, Paola Torres).

2.4. Funciones y Practicas dentro su trayectoria de vida

Dentro de las ganas de estudiar y sacar un título profesional se vio en una gran dificultad puesto que tener una hija fue un gran desafío, por lo que conlleva ser madre y las practicas que debe realizar día a día más estudiar, generando excesivo cansancio y ella da a conocer que por sr mujer esta labor es más complicada, *“no habían más privilegios digamos entre comillas para las mamas ya (...) eeh (...) yo entre bajo esas condiciones, por lo tanto yo me banque el que tener que llevar a mi hija al jardín enferma hablar con la tía, acostarla en un (...) como se llama en un (...) en una colchoneta en la oficina de la directora, taparla. Tener que dar mis pruebas agarrar a mi hija y tener que llevarla devuelta a mi casa cachai (...) que son condiciones difíciles por ser mujer”* (Entrevista n°2, Paola Torres).

Ella resalta que las razones por las cuales es más difícil la participación a fuera del hogar es por los múltiples roles que cumple la mujer y las practicas que se la asocian a cada sujeto dentro de la sociedad, si eres hombre proveedor y si eres mujer dueña de casa, como si fuera la única configuración de cómo se deben realizar las prácticas de lo social y las actividades del hogar. Siendo lo fundamental que esta tarea sea de forma colaborativa *“creo que también es porque las mujeres nos comprometemos más con el tema de la casa, el hogar, de que el apego, entonces nos complicamos más con los hijos y todo el cuento para poder hacerlo, porque todas*

las actividades las tenemos que hacer después del horario laboral” (Entrevista n°2, Paola Torres).

Como se puede percibir dentro de esta familia se genera una dinámica distinta que la familia tradicional, ya que, en ella las practica se hacen de forma compartido y colaborativa no imponiendo, que por ser mujer o hombre debes hacer ciertas tareas, *“y a medida que hemos ido avanzando, hemos ido rotando los roles, tampoco es que los tengamos impuesto ni nada no. De hecho mi hija se ríe y nos dice: a mí me crio mi mamá y vo te crio mi papa” (Entrevista n°2, Paola Torres).*

Ella nos narra que el trabajo doméstico esta visibilizado que es una tarea muy difícil de realizar por el motivo que siempre tienes que hacer algo, nunca terminas de realizar tareas dentro del hogar o estar preocupado por los otros que son parte del núcleo familiar, por si alguien necesita algo o se enferma *“por lo cual digamos que la dueña de casa después de pasar un año en la casa a mí me quedo claro es la que trabaja más en Chile, aaah (...) trabaja veinte cuatro siete, es terrible la pega de una dueña de casa, no termina nunca porque por lo menos tú tienes un trabajo tu cerrai la oficina, cerrai la puerta y te vai a tu casa y cambias de swith” (Entrevista n°2, Paola Torres).*

Es aceptado socialmente que según las prácticas de hombres y mujeres en nuestra sociedad las mujeres realicen las actividades del hogar y el hombre todo lo relacionado con lo público, por lo cual este caso es diferente porque su marido y ella realizan una dinámica compartida y en si cada uno realiza sus actividades del hogar y ella lo que tiene relación a trabajar para el colegio y militar, pero aun así ella cree que existen estereotipos de cómo ser hombre y mujer, *“Por qué el hecho digamos y generalmente y socialmente la mujer es la que se adjudica ese rol, por eso el hombre participa más activamente en las esferas públicas y todo eso (...) porque socialmente esta mejor visto que el hombre se valla dar la pichanga con los amigos y el tercer tiempo” (Entrevista n°2, Paola Torres).*

2.5. Contexto desigual

Dentro de su carrera en el área del trabajo social ella comenta que en sus inicios la diferencia entre hombres y mujeres eran bastante notorias, ya que los hombres podrían llegar a tener

un cargo de jefatura de forma más rápida que una mujer y un mayor salario, *“efectivamente en el campo del trabajo social por lo menos eeh (...) cundo yo Sali hace veintitantos años atrás los chiquillos, los varones tenían más fácil cargos de jefatura y tenían mejores sueldos”* (Entrevista n°2, Paola Torres).

Según su opinión no siente que exista una desigualdad entre hombre y mujeres por la razón que siempre en la carrera de trabajo social siempre ha sido una mujer que en su mayoría a sido de mujeres, por lo que el hombre no lo ve como una amenaza *“yo creo que ahora más que el tema de ser mujer yo creo que no afecta, porque además es una carrera que se asocia a lo femenino. Yo creo que el porcentaje de hombres en trabajo social siempre e históricamente ha sido menos hombres que mujeres”* (Entrevista n°2, Paola Torres).

Al momento de entrar a un partido político en especial al que yo me afilie el partido comunista y en general la participación femenina es bastante reducida en comparación con los hombres *“los partidos políticos ya (...) eeh (...) ahí menos participación femenina que masculina y eso lo pudo decir, que por lo menos en mi partido hay más representantes hombres que mujeres, ya”* (Entrevista n°2, Paola Torres). Ella cree que al momento de ver quién se queda con alguien cargo no es influyente el género, solo se considera a la persona por lo que es no por si es hombre o mujer *“digamos no hay ninguna merma ni visión de la mujer como menoscabada sino al contrario y de hecho las elecciones son democráticas y que de ahí se escogió digamos por el sujeto no por el género”* (Entrevista n°2, Paola Torres).

También entre sus dificultades e instancias que sintió una situación de desigualdad lo asocia a la expulsión de la universidad de Playa Ancha por ser mujer, por ser comunista algo muy negativo en la época de la dictadura militar, puesto que eran perseguidos y capturados por los militares y finalmente por ser madre, por tener un bebe. Estas tres condicionantes llevaron a un profesor de una asignatura la reprobarla y la mandara a su hogar sin derecho a reclamo algo muy injusto y poco ético como docente *“cuando he tenido conflictos frente digamos a situaciones que me han dejado en desigualdad po (...) la desigualdad se ven en los conflictos. Cuando estay hay, dai un paso y pasa desapercibido. Como yo te decía en la universidad me echaron por ser mujer, comunista y madre. Si eso no es desigualdad no sé qué es”* (Entrevista n°2, Paola Torres).

Además ella sufre una discriminación no solo por ser madre sino por no estar casada siendo para el docente una falta a la ética y a la moral para un trabajador social de dicha universidad *“la maternidad de una hija enferma no me servía y que ella me iba a reprobar en la asignatura porque era parte del cuento porque era cien por ciento asistencia. Entonces son desigualdades dicho que no tenía calidad moral y que no tenía valores para ser trabajadora social. Que la escuela había bajado su excelencia académica porque yo tenía buenas notas. Porque de alguna forma esta digamos en manchando la carrera por convivir”* (Entrevista n°2, Paola Torres).

Por lo que ella se siente vulnerable por el siempre hecho que un docente cuestione su estado civil, si era casada o conviviente siendo que lo relevante era las notas, siendo que ella tenía buenas calificaciones *“entonces yo lloraba con pataleta afuera con hipo porque obviamente no la enfrente por una relación de poder, obvio que tenía ella hacia mí y yo lo que hice fue llorar con pataleta porque me dio mucha pena darme cuenta que en realidad esta docente no hubiera emitido los mismos juicios de valor, ni me hubiera dicho y lo que hizo sí que yo estuviera casada o separada”*(Entrevista n°2, Paola Torres).

Se le cuestiona su relación y conformación de familia, ya que no es de los estándares habituales de dicha época, por no estar casada siendo discriminada y generando un trato desigual con ella por parte de la docente, siendo que para ella lo más importante era el apego de la niña, *“porque estaba casada y separada con un hijo. Pero no soltera y conviviendo con un hijo. Aun cuando la construcción de familia para mí era mejor en el sentido del bienestar de mi hija y el, de nosotros como pareja”* (Entrevista n°2, Paola Torres)

3- Los otros en su trayectoria

Por medio de la categorización de “reconocimiento de los otros en su trayectoria”, la entrevistada da a conocer que personas son relevantes en este proceso de su trayectoria de vida y que han marcado el desarrollo tanto de su vida personal como su rol de ser dirigente. Es así que ella relata que no se siente dirigente social como tal, pero si otros como colegas del trabajo social reconocen sus aptitudes y capacidades en la dirección de procesos y la eligen

como directora del colegio de asistentes sociales y de esta manera ella empieza a colegiar nuevos sujetos dentro de la organización social. Por consiguiente Paola en la segunda entrevista ilustra su relación familiar en su contexto de vida cotidiana y quienes fueron sus mayores facilitadores, y ejemplos a seguir para poder desarrollar lo que más le gusta ser dirigente y líder. Por este motivo que ella rememora y narra que tiene una imagen negativa de su padre por el abandono que sufrió por parte de este en su infancia y la posterior problema que realiza a su núcleo familiar. Destaca el rol de su madre como fundamental para ser quien es hoy en día, mirando su imagen como una mujer luchadora, esforzada y empoderada. Además reconoce y agradece el apoyo constante que su marido le da para que ella pueda desarrollar su pasión y menciona como relevante que sus hijos la apoyan en todas sus decisiones y destaca a su hija como participante y representante de la carrera de Medicina con un rol activo de dirigente pero sin militar.

3.1 Reconocimiento de otros en su trayectoria de vida.

Dentro de este proceso de como los otros la ven en su dirigencia y su acciones dentro de su vida, es que en primera instancia la única manera de generar recursos para el colegio de asistentes sociales, es incorporar más gente y buscar el reconocimiento de la casa central en Santiago *“el proceso igual tuvimos que empezar ah (...) colegiar más gente y articularnos para poder generar este reconocimiento del nacional, por la directiva actual que en ese momento era el Cristian ya no estaba vigente”*(Entrevista n°1 Paola Torres).

Además dentro de este proceso de sacar adelante el colegio de asistentes sociales tuvieron que generar nuevas elecciones para la nueva directiva en la cual todos los presentes creyeron en su liderazgo y en su forma de trabajar siendo ella elegida como presidente de la institución de forma democrática , *“no me siento yo como muy dirigente pero fue dentro esos quince quienes cumplíamos con los requisitos de... eeh (...) los años de estar titulados para poder ser parte de la directiva del colegio y dentro de eso fue así como cuando están los chistes, cuando dicen quién va salir... todos se echaron para atrás y yo quede adelante”*(Entrevista n°1 Paola Torres).

Dentro de este proceso fue la gente que participo que confió en ella que era la más indicada para ser líder de esa directiva y quienes la eligieron de forma legítima, por medio de votación ganando como única lista, *“no me siento tan dirigente po que fue así como por descarte teníamos que hacer la comisión, eeh (...) el tribunal calificador de elecciones. De ahí teníamos que conformar el comité de ética que tenía que acompañar este proceso, ya (...) y entre todo alcanzo justo los quince”* (Entrevista n°1, Paola Torres).

Dentro de su trayectoria de vida ella aprendía que como vio a su madre criar a su hermana a ella su mamá fue el pilar emocional, económico dentro de su niñez y hasta hoy en día. Para ella es un ejemplo a seguir como madre por el sin fin de logros que ha hecho y por qué sola salió adelante como una gran mujer luchadora, *“el modelo de mujer que yo tengo, el modelo de mujer, el modelo de mi mamá ha sido una mujer digamos como digo yo las madres triunfadoras, las madres que se sacan la mugre porque tienen múltiples roles”* (Entrevista n°2, Paola Torres).

Ella comenta que a pesar que se siente alegre y muy feliz por el reconocimiento que le hacen estos compañero nombrando los logros que ha hecho en su carrera política dentro de la universidad, ella prefiere mantenerse al margen por su maternidad *“cuando estaba aquí en la UPLA y me llegaron a buscar los compañeros y me dijeron que es un orgullo tenerla aquí bienvenida a Valparaíso, yo le dije sabes que tengo una guagua de tres meses, estoy amamantando, estoy descolga y sigo descolga compañero”*(Entrevista n°2, Paola Torres).

Ella reconoce que el apoyo de su marido ha sido fundamental para su desarrollo profesional dentro de su carrera y la posibilidad de seguir estudios de postgrado, ya que él se enfoca en el cuidado de su hijo y ve los quehaceres del hogar, *“en términos de trayectoria de vida empecé a trabajar, me engolosine trabajando ya (...) después me puse a estudiar cachai (...) entonces (...) todo eso tiene que ver con la pareja que tengo, porque mi marido es lo menos machista que existe en la tierra”* (Entrevista n°2, Paola Torres).

Ella se siente orgullosa de los hijos que tiene en especial de su hija por sus logros y por la visión política que tiene similar a la mía, *“entonces yo me siento súper orgullosa porque a pesar que de una situación súper crítica, mi hija es súper tímida, súper introvertida digamos*

con una visión bastante clara respecto a lo que es la vida y las políticas y todo eso (...) ella da hecho no quiere militar y se respeta su posición” (Entrevista n°2, Paola Torres).

Sus hijos en conjunto con su marido reconocen el esfuerzo y los años que le ha dedicado a su militancia lo importante que es para ella volver a re encantarse con la militancia y con lo que realmente la apasiona ser un actor político y guiar el colegio de asistentes sociales *“ellos valoran mucho mi participación no tanto como dirigente del colegio, sino de mi militancia. Ellos valoran mucho mi militancia eeh (...) porque ellos siente hay que ser consecuente con los discursos que yo les he enseñado” (Entrevista n°2, Paola Torres).*

En este proceso de re encantarse con la militancia fue fundamental el reconocimiento y apoyo de toda su familia, marido, hijo e hija para poder llevar a cabo esta determinación volver a hacer la promesa por el partido un acto noble e idóneo para una dirigente con una gran trayectoria tanto en su vida personal como laboral *“en la parte digamos de militancia, también fue súper significativo que mi hija incluso viajara de Talca porque sabía que para mí era súper importante cuando yo hice la promesa del partido. La volví a hacer porque la primera se hacía en clandestinidad. Esta vez se hizo en un acto público dentro del partido” (Entrevista n°2, Paola Torres).*

Se puede rescatar que gracias al apoyo de su marido ella pudo desarrollarse en tanto en lo emocional, personal y profesional, porque él creyó en ella en sus capacidades y las cosas que iba generando como un aporte a nuestra sociedad y de eso él se siente orgulloso *“él la ve como un aporte porque por algo me facilito la vida para que pueda hacerlo. Si esa es la verdad” (Entrevista n°2, Paola Torres).*

Siempre él ha estado presente en todas las actividades que la dirigente practica en su vida cotidiana, facilitando los espacios de ella para que pueda realizar sus actividades y de esta forma ella le retribuye invitándolo a celebraciones posteriores de las reuniones o actividades que realiza por el colegio o por la militancia *“pero aparte la felicidad el siente que si hago aportes reales, de igual forma me acompaña. Él es facilitador en todo lo que tiene que ver con las actividades del colegio, así nosotros nos reímos porque para las actividades del colegio él nunca quiere participar obviamente porque no es trabajador social pero yo he logrado arrastrarlo por ejemplo: en celebraciones donde vamos todos los trabajadores sociales y los*

chiquillos dicen, ya po Juan cortala po ¿cómo no vai a venir con nosotros? Te vamos a nombrar miembro honorario del colegio (risa)”. (Entrevista n°2).

3.2. Relación Familiar en su trayectoria de vida.

En su infancia cuando sus padres se separan el padre nunca regresa, solo cuando ella es mayor y tiene sus hijos vuelve a buscarlo para darle la oportunidad de ser nuevamente su padre y abuelo de sus hijos, *“mi padre nunca vuelve, bueno (...) a los treinta años yo (...) decidí darle una oportunidad de ser mejor abuelo y buen padre para una mujer de treinta”* (Entrevista n°2, Paola Torres).

Otro factor que perjudico en su relación con su padre es la forma de ver la vida y los valores que él tenía en comparación a ella, él era más individualista en comparación a ella puesto que ella creía que lo mejor es una familia unida y la buena convivencia con los otros, *“los dos teníamos una escala valórica digamos (...) respecto a los derechos humanos distintas, de hecho mi papa digamos (...) después uno cuando es adulto se da cuenta que tiene digamos una cultura valórica totalmente distinta a la mía, marcada en el individualismo, salvarse el mismo”*(Entrevista n°2, Paola Torres).

Es por esto que ella decide alejarse de su padre y priorizar la familia que ella había constituido y cuidar de su marido y sus hijos, *“más importante que es para mí respecto a mi familia que es el futuro de mis hijos”* (Entrevista n°2 Paola Torres).

Por lo que ella saca de su vida a su padre y su madre le solicita que recapacite y lo piense, pero ella por los problemas que genero él en su familia no lo puede aceptar y se termina la relación con él por los problemas económico que el género a su familia, *“salió de mi vida lo veía una vez al año, porque mi mama insistía en mantener el vínculo (...) no que tu papa (...)”* (Entrevista n°2, Paola Torres).

Este término de relación con mi madre siempre visite a mis parientes de parte de ella. Yo siempre me juntaba con mis primos y los otros familiares, *“fueron mi abuela paterna, bueno mi mama bueno (...) mi abuelita materna falleció a temprana edad, entonces yo digamos en*

la línea materna, mi mamá y toda su familia, mis tíos, mis primos el marido de mi prima” (Entrevista n°2 Paola Torres).

En comparación a la relación con mi padre, solo tuve un vínculo cercano con mi abuelita y mis primos y un hermano pero siempre fue una relación amena, no como la relación que tenía con el que era de carácter distante, *“por el lado de mi familia paterna tuve vínculo con mi abuelita y mis primos, mi hermano”* (Entrevista n°2 Paola Torres).

Continuando con la relación que yo tenía con mi madre era muy buena, una mujer muy esforzada y luchadora, un ejemplo a seguir ya que ella era la proveedora del hogar, *“por lo tanto digamos el rol del proveedor que ejercía en un momento eeh (...) jefa de una oficina de cobranza, entonces el modelo que yo tengo siempre va ser el de mi mamá”* (Entrevista n°2 Paola Torres).

A través de la buena relación de confianza y buena comunicación con su marido lograron afrontar todas las actividades que cada uno realizaba en el hogar y ella haciendo lo que más la apasiona el ámbito político, *“entonces que es lo que pasa (...) hemos repartido roles para que yo pueda hacer esta parte política, porque saben que a mí me encanta, me encanta hacerlo, participo que lo disfruto y me hace feliz”* (Entrevista n°2, Paola Torres).

A partir de su relato ella cuenta que salieron muy pequeños de la casa buscando una vida juntos y prioriza su vida y la familia que estaba formando ya que estaba embarazada, *“porque cuando vivíamos juntos cuando éramos chicos, tenía diecinueve años quedé embarazada él se iba ir al extranjero después de la clandestinidad volvió, cuando volvió supo a los seis meses y yo tampoco quería decirle tampoco. La cuestión que cuando él volvió, nos fuimos a vivir juntos. Yo diecinueve años y el veinte. Y él se puso a trabajar y optamos por familia. Como vas a construir un mundo mejor si no te hiciste cargo de los cercanos cachai entonces optamos con construir familia”* (Entrevista n°2, Paola Torres).

En relación que piensan sus hijos de su rol como dirigente ellos están muy orgullosos de ambos tanto de su padre como su madre, puesto que esta última por sus logros que ha tenido en su ejercicio profesional como en su militancia *“ahora con respecto a los chicos, no les afecta el cuento al contrario se sienten como súper orgullosos. Mi hija también sacó su línea*

política pero sin militar, pero si peleadora y dirigente de Medicina de la Universidad del Mar” (Entrevista n°2, Paola Torres).

Respecto a su relación familiar con su hija ella está muy orgullosa de su proceso estudiantil y su dirigencia de su carrera y que a la vez pueda conllevar sus ramos y vida política, siendo un grande desafío *“ósea ella sigue actuando como dirigente medicinal en la U del Mar aun cuando ella está viviendo su proceso estudiantil y que se le dificulta”* (Entrevista n°2, Paola Torres).

Dentro de su relato cree que la mejor forma que se mantenga las buenas relaciones dentro del hogar es la colaboración mutua entre el hombre y la mujer, es decir, tanto hombre como mujer están en igualdad de condiciones en las actividades o practicas del hogar solo es cosa de ordenarse y organizarse de forma adecuada *“él tiene digamos igualdad de condiciones de la mujer, es más él dice que en realidad cualquier matrimonio que funcione es porque quien manda en la casa es la mujer y el que dice que no es mentiroso o está separado (risa), esa es la verdad”* (Entrevista n°2, Paola Torres).

Se entiende que su relación como pareja y como núcleo familiar lo primordial es el trabajo en equipo la comprensión y la ayuda mutua para lograr tener armonía y un buen desempeño en todas las cosas que se proponen entre ellos *“porque además él es como para el decir que al mujer tome las decisiones (...) no, somos muy parner entonces al final somos un buen complemento los dos en todas las cosas”* (Entrevista n°2, Paola Torres).

3.3. Apoyo de otros

En cuando al desarrollo de ser estudiante y sus prácticas como madre ella tenía el apoyo de su pareja el cual le daba el sustento para poder vivir y ella debía enfocarse en sus estudios y en lo relacionado con la crianza de su hija y los quehaceres del hogar *“yo tenía mi pareja pero el cumpla el rol de proveedor y estábamos con las redes que teníamos y era los recursos que teníamos”* (Entrevista n°2, Paola Torres).

Gracias al apoyo constante de su marido ella ha podido concretar cada una de sus metas en la vida desde ser madre, poder estudiar y militare en el partido que ella le agrade, el apoyo

de su pareja ha sido vital para lograr tener lo que tiene hoy en día *“él tiene cuarto medio no se urge para nada, porque el no quiso estudiar de hecho siempre él ha sido un facilitador para que yo estudie, para que yo pueda trabajar en el colegio, para que yo pueda realizar mi militancia”* (Entrevista n°2, Paola Torres).

Ella nos narra que es feliz porque si marido siempre ha sido sobre protector con ella, la cuida y se preocupa que no le pase nada malo y cada vez tiene una actividad siempre la acompaña en conjunto con sus hijos *“Por qué él lo único que le importa y le preocupa siempre que no vallan a asaltarme de noche, después de las reuniones ese es un cuento”* (Entrevista n°2, Paola Torres).

De acuerdo a su relato en su vida ella comprende que no existe eso de lo masculino y lo femenino, lo fundamental es el apoyo mutuo entre las partes, en su caso particular entre su marido y ella ya que él se dedica a las cosas del hogar y ella a lo que tiene que ver con el trabajo y relaciones sociales que están relacionadas con su militancia y el colegio de asistentes sociales *“mi trayectoria de vida se me ha facilitado digamos todo desarrollo personal desde lo femenino, yo en mi casa no está lo femenino, ni lo masculino respecto a los roles de crianza, de cuidado, económico, ni de poder”*. (Entrevista n°2, Paola Torres).

Ella reconoce que es fundamental el apoyo de su pareja para poder realizar cada uno de sus proyectos personales por lo que sin su apoyo no podría ejecutar ni el colegio de asistentes sociales ni tampoco poder militar como a ella tanto le gusta *“entonces digamos se ha podido generar esa posibilidad, pero si tú me preguntai... si no tuviera el apoyo de la pareja que tengo yo no estaría en esta. Puede que sea que ni si quiera profesional”* (Entrevista n°2, Paola Torres).

Dentro de este contexto y la presunta idea de que ella al decir que deseaba ser concejal tuvo rápidamente el apoyo de toda su familia y por ende tanto su marido como hijos estaban dispuestos a ayudar en la campaña para que ella ganara, siendo solo una idea por bromear *“El otro día voy y le digo: sabi que Juan y a mi hijo (...) sabi estoy seriamente tirarme como concejal. Y mi hijo dijo: fantástico, yo voto por ti y hago campaña por ti (...) porque yo te creo (...).Me dio tanta risa que y después viene y dice oye para mi mama quiere ser concejal .Y el*

otro va y le dice: que buena idea, sabi que trabajamos todos en la campaña (risa), por eso te digo” (Entrevista n°2, Paola Torres).

3.4 Reconocimiento de sí misma para llegar a ser dirigente

Después de muchos años de ejercicio aproximadamente veinte años se dio cuenta que hace muy poco pudo combinar sus conocimientos desde la mirada del trabajo social puesto que en su formación universitaria de ese entonces ella solo implementaba sus conocimientos anterior como para comprender la realidad y poder explicar procesos integrándolos epistemológicamente, *“en el dos mil cuatro recién enfoque esta visión epistemológica con el trabajo social que yo ejercía digamos hacía muchos años que había salido pero hizo sentido desde la teoría, pero antes era desde la intuición, es decir, los conocimientos previos, propios no era digamos una formación universitaria” (Entrevista n°2, Paola Torres).*

Ella nos comenta que ser dueña de casa es una de las practicas más difilas del mundo, por lo que ella prefiere tener su trabajo con un horario fijo, porque ser dueña de casa nunca termina de trabajar *“en una casa tu estas todo el día y toda la noche en el mismo swith, si me preguntai a mi ser dueña de casa es la labor más dificil que existe en el planeta” (Entrevista n°2, Paola Torres).*

3.5 Actor preponderante en su desarrollo personal como dirigente

Dentro de su infancia una de las personas que fue importante fue su madre y su padre en mi infancia y posteriormente en su adolescencia solo su madre, puesto que sus padres se separan, *“yo viví mi infancia con mi madre, con mi padre a los cinco años se separó de mi familia, por lo tanto, yo viví toda mi infancia y adolescencia con mi madre” (Entrevista n°2 Paola Torres).*

Posteriormente cuando ella ya era mayor, ya tenía su familia conformada busco la reconciliación con su padre pero de igual forma su relación era distante y a veces hasta lejana *“después con mi papa la veía de vez en cuando, pero vinculo así como vinculo no” (Entrevista n°2 Paola Torres).*

Luego de que ella deja entrar a su vida a su padre por problemas de conflictos entre su pareja y el en relación a temas de negocios y presunta estaba a su familia por parte de su padre, ella decide efectivamente alejarlo de su vida por el daño al futuro de su hijos y la gran deuda económica que generó esto a su familia. Estamos hablando de millones de pesos “*mejor estar seguro con lo que uno tiene que lo que podría ser*” (Entrevista n°2, Paola Torres).

A través de su relato ella toma en consideración que su mama ha sido el gran ejemplo a seguir en toda su vida por los logros y desafíos que tuvo que pasar y aun así logro todas las metas que se propuso sacando adelante a ella y a su hermana,” *teni que pensar que mi mamá es una mujer empodera. Mi mama siempre ha tenido una relación de pareja puertas afuera, porque en realidad con la edad que tiene de sesenta y ocho años, el modelo machista no los va a pescar. Entonces tiene una buena relación de pololeo. Se pone pesado y mi mama le dice: ¿teni que irte pa tu casa? Chao (risa).Entonces guardando siempre su espacio e independencia .Por lo que frente a eso, ya desde el enfoque de género tradicional, del poder, yo no he vivido*” (Entrevista n°2 Paola Torres).

4-Induccion y fomento de su dirigencia en su trayectoria

Dentro de la categoría llamada “inducción y fomento de su dirigencia en su trayectoria”, ella como dirigente una de sus motivaciones es la búsqueda de la organización social para provocar cambios sociales pero siempre a través de la colectividad, de generar instancias de agrupación para la lucha de las demandas sociales de la ciudadanía, puesto que ella menciona que tiene un alto nivel crítico por su conocimientos epistemológico-teórico, entregado en su pre militancia y militancia como tal. Además un hecho que marco su vida política es a causa que un sujeto se quema a lo bonzo por no encontrar a sus hijos desaparecidos por la CNI, siendo este hecho motivacional para incentivar su rol como dirigente para toda su vida. Es por esto, que la motivación se comprende “*una jerarquía de necesidades y factores que motivan a las personas; esta jerarquía identifica cinco categorías de necesidades y considera un orden jerárquico ascendente de acuerdo a su importancia para la supervivencia y la capacidad de motivación*”(Quintero,J, 2007).Además se destaca el hecho del ser dirigente tiene directa relación con su visión del trabajo social, así también de la organización y de la profesionalización de la misma. Ella comenta que es fundamental que se vuelva a la visión de

re encantar al colegiarse como un acto de lealtad a la profesión y la búsqueda de futuros líderes para la organización. Además narra que ella no cree en la desigualdad de género, puesto que va en la actitud que uno se pare frente a la vida, pero si manifiesta que al no existir colaboración del entorno más cercano y la propia pareja es dificultoso tener tiempo para desarrollarse en el área de lo político-público.

4.1 Motivaciones para ser actor dirigenial

Ella cree que la única forma de generar cambios dentro de la sociedad es de forma colectiva y dentro de su desarrollo profesional siempre estuvo ligado a trabajar con otros para un fin común, *“forma de hacerla, visibles es organización y de a raíz de eso que yo sí creo digamos en la conformación de movilizaciones y de hecho también me intereso cuando hablaron del colegio, de nuevo volver a juntarse con mis pares porque si bien yo siempre trabaje en equipos multidisciplinarios”*(Entrevista n°1, Paola Torres).

Otras de sus motivaciones guardan relación con valores críticos que ella tenía de su experiencia de vida y por el pensamiento político- ideológico que ella trabaja *“lo que si no se hablaba de política, en mi casa no se hablaba de política. No digamos esa inquietud política creo que tiene que ver por los valores, por el nivel crítico que tenía respecto a lo que pasaba”* (Entrevista n°1, Paola Torres).

Es así que estos valores y principios llevaron al cuestionamiento político de dicha época y ver cómo mejorar y reparar el contexto complejo que vivía el país atravesado por una dictadura militar, *“un hombre que se quemó a lo bonzo, lo apagaron los taxistas y el reclamaba que sus dos hijos estaban desaparecidos hace tres días y los tenía la CNI y ahí fue la primera vez que yo cache que algo estaba mal en este país, porque alguien hiciera algo tan fuerte por no saber dónde estaban sus hijos”*(Entrevista n°1, Paola Torres).

Es así que este hecho me marco en la búsqueda de presuntas soluciones a dicho problemática de como poder salir de contexto de dictadura, esto solo se iba a poder lograr de forma organizada como un colectivo, *“por lo que te dije antes el tema de Sebastián Acevedo fue el gatillante para mí, para cuestionarme lo que estaba pasando. Si, de todas maneras”* (Entrevista n°1, Paola Torres).

Otra motivación a partir de lo expuesto es que ella busca la lucha por salir de contexto en el cual la sociedad chilena estaba inmersa y cree que el partido comunista es el más acorde que cumple con los sueños y líneas de acción para salir de dictadura, *“esa visión que me uní al partido comunista, porque era lo que me hacía más sentido en términos de estrategia de cómo salir de la dictadura”* (Entrevista n°1 Paola Torres).

Una de sus motivaciones para lograr ser dirigente tiene relación con su experiencia de vida y la convicción política- ideológica que ha llevado su vida y su forma de pensar y de defender sus ideales incluyendo la visión del trabajo social como un factor relevante al cambio social, *“ con las vivencias personales, lo que me ha hecho y (...) respecto digamos a ser dirigente publica en esto específico del colegio tiene que ver también por la visión que tengo del trabajo social, por la visión que yo tengo de la organización, digamos social y sindical y (...)jeeh (...) por eso po (...) yo creo que tiene ver con eso, con nuestra profesión”*(Entrevista n°2 Paola Torres).

También uno de los incentivos de ser dirigente es porque cuando ella estaba en la universidad sus profesores le decían que era muy importante colegiarse puesto que, es muy importante para la carrera generar espacios de acción colectiva y discusión de temas que aborden los temas de los social,*“ la universidad se nos hablaba de la importancia de colegiarnos y hacernos parte de un movimiento y una colectividad de trabajadores sociales”* (Entrevista n°2 Paola Torres).

Además gracias a su experiencia, en su desarrollo personal y dirigencial permitió realizar un pensamiento crítico sobre los temas sociales, esto contribuyo ya siendo parte de la dirección del colegio de asistentes sociales un desarrollo efectivo y la búsqueda de adecuada de la visión del colegio, *“ pero en realidad yo fui por la convicción de que se conociera cual es la visión del colegio, porque yo en las actividades de este tipo yo hablo a nivel de colegio (...) de colegio gremial”*(Entrevista n°2 Paola Torres).

4.2 Decisiones como dirigente

Dentro de este proceso de conocer su vida y las razones que la llevaron a ser dirigente se comprueba que una de las decisiones que la llevan a ser dirigente la idea del rearmar el colegio de

asistentes sociales de Valparaíso, “(...) ahí tenemos varias decisiones, empezamos eeh (...) dentro de esas ideas fue subarrendar el colegio y con esos subarriendos pagamos la deuda que tenía y rescatamos el inmueble” (Entrevista n°1 Paola Torres).

Otro momento de su vida en esta trayectoria en donde dejó su participación por un tiempo es por su decisión de ser madre y darle énfasis a su maternidad, “no, no salí militando, no según militando porque en ese tiempo, en ese proceso vino el proceso del sí y e no, ya (...) eeh(...) y estaba la desarticulación de lo que fue el movimiento democrático popular ya (...), eeh(...) y se juntó con mi maternidad y (...) obviamente yo priorice mi maternidad esa es la verdad” (Entrevista n°1, Paola Torres).

Además dentro de su relato una de las manifestaciones que la llevaron a ser dirigente fue las atrocidades y asesinatos que estaban ocurriendo por causa de la dictadura militar y como la gente desaparecía, por lo que “entonces desde allí mi acto de rebeldía de que la única forma de cambiar las cosas es de forma colectiva y dentro de eso yo igual nomás” (Entrevista n°1, Paola Torres).

Otro momento crucial dentro de su trayectoria fue cuando estaba en la Universidad de Playa Ancha un profesor la discriminó por su ideología política y por su maternidad por lo que ella lo toma con resignación y mucha pena en ese entonces, pero con los años se da cuenta que fue beneficioso para ella porque pudo estudiar la carrera que ahora la apasiona, Trabajo Social, “él me iba a mandar a cuidar a mi guagua, ósea una discriminación de género que tuve y de género, me hizo un favor porque sería profesora de historia (risa)” (Entrevista n°1 Paola Torres).

4.3. Actitud y postura dentro de su dirigencia

Dentro de las decisiones que ella tomó al momento de hacer nuevamente a su padre parte de su vida fue integrarlo a su núcleo familiar más cercano, es decir, su esposo y sus hijos pero al ver las actitudes y acciones que realizó su padre en contra de su familia ella optó por alejarse

de él definitivamente *“de alguna forma trunco o limito un poco más el futuro de mis hijos y ese fue el argumento por el cual rompí vínculo (...) porque yo lo había hecho parte de mi familia nuevamente, del proceso familiar (...) de alguien que digamos también tiene la opción de haber tomado caminos distintos, tener pensamientos distintos pero en realidad el opto por salvarse el solo”*(Entrevista n°2 Paola Torres).

Por lo que ella se aleja de su padre por no compartir los valores éticos morales, y lo desvincula de su familia, *“entonces este personaje que es totalmente para mi distinto, en lo valórico y lo político digamos”* (Entrevista n°2 Paola Torres)

Además ella presenta que a pesar de las dificultades que tuvo en su vida en relación a la separación de sus padres, problemas políticos en las universidad que eso llevó consigo la expulsión de esta, ella siempre tuvo una postura positiva en la vida de lucha constante para alcanzar sus sueños y metas personales, por lo cual ella no cree en la desigualdad de género como tal sino más bien es como uno se posiciona frente a los problemas y les da una posible solución. *“yo no vivo ese discurso de que las mujeres tenemos digamos el discurso de género. Yo nunca he engancho mucho con las teorías de género, porque yo en realidad cuando me han ofrecido cursos de género, me han regalado cursos de género. Yo digo no los quiero, porque yo no enganche con la visión de digamos de que a finales estamos en desigualdad. Efectivamente socialmente en algunas cosas estamos en desigualdad, pero también va de acuerdo como uno se para frente al mundo frente a esa desigualdad”* (Entrevista n°2, Paola Torres).

También en este proceso de ser dirigente sufre muchas complicaciones pero ella toma una postura proactiva y positiva de la vida y esto conlleva a la solución de estos, dejando de lado la visión de discriminación de género, ella nunca se hace la víctima de lo que le sucede sino más bien afronta los problemas y les da solución a ellos. *“Me echaron de la universidad en donde estudiaba como profe de historia, no sé si lo conté la otra vez. Entonces claro que ahí hay (...) yo sufrí una discriminación de género, pero como lo manifesté la otra vez creo (...) si nunca me vi como una victimización frente a esa condición digamos de como triple desventaja, el tipo me dijo pero yo no lo pesque. Yo no enganche en esa victimización”* (Entrevista n°2 Paola Torres).

Ella al visualizar que una de sus colegas tenía un problema con su esposo al momento de querer venir a las actividades y reuniones ellas permitieron libremente que viniera con su hijo y todo se pudo realizar con normalidad, pero igual es pertinente nombrar que existe desigualdad de género al no permitirle a ella realizar sus actividades por tener que cuidar a el niño, *“tenemos una colega por ejemplo que al principio empezó, empezó full pero luego tuvo que retirarse por que la pareja de ella chao le quito todo el piso y ella tuvo que empezar a venir a las reuniones con el niño, súper urgida y nosotras le decíamos nosotros no tenemos ningún rollo con los hijos porque somos todas mamas, los otros también tendrán que aguantar nomas en las reuniones y los chiquillos estamos en las reuniones y los niños andan jugando aaah(...) y es parte del tema porque si no uno no tiene opciones para poder hacer eso porque él le puso muchas trabas”*(Entrevista n°2, Paola Torres).

Dentro de sus decisiones como dirigente ella cree que es muy importante ir en la búsqueda de nuevos líderes y jóvenes que se motiven a ser parte del colegio de asistentes sociales, para así de esta manera dejar un legado a las futuras generaciones, promover lideres para un futuro mejor en relación al trabajo social, *“Entonces hay que seguir pero igual nomas vamos ir construyendo futuros líderes porque esa es la gracia, que no solamente quedarse uno y ahí empoderado y fascinado”* (Entrevista n°2, Paola Torres).

5- Enseñanzas de su trayectoria de vida.

En la categoría denominada “Instrucción y enseñanza de su trayectoria de vida” se comprende como las reflexiones a partir de su experiencia personal, como la van formando a ser dirigente y van marcando su rol político en la sociedad, recordando que en su etapa universitaria existía la cultura universitaria, siendo está perdida por la dictadura militar. Ella narra que para generar el cese del proceso de ese periodo oscuro de la sociedad chilena la única forma de ir en contra del sistema es bajo una lógica del cambio social. La dirigente posee una imagen empoderada de la mujer, teniendo como ejemplo cercano a su propia madre. Uno de sus aprendizajes que menciona es su análisis crítico de los contextos sociales, y que su formación política e ideológica le permitieron tener una mirada más profunda en el desarrollo de su vida universitaria. Por otro lado destaca su función en el colegio de asistentes sociales, la mirada de los derechos humanos, la justicia y la impunidad de hechos sucedidos en el

periodo de dictadura militar. Recalca la posibilidad de militar gracias a la relación que tiene con su esposo y sustitución de roles que existe en su hogar, facilitando su desarrollo tanto personal como profesional.

5.1 Cambio social en su trayectoria de vida.

Siendo enriquecedor ese ambiente de cultura universitaria que existía antes cuando ella estudiaba en la Universidad de la frontera en donde todos compartían entre ellos sin importar la carrera que fuesen,” (...) *había como cultura universitaria todavía te hablo de los años ochenta. Había cultura universitaria por lo menos en la del sur por lo tanto había mucho más cuestionamiento crítico, había mucha lectura. Había mucha discusión (...) había mucha discusión política*” (Entrevista n°1 Paola Torres).

También es relevante que el hecho de estar en un periodo de dictadura generó un gran controversia dentro de las universidades ya que los rectores de las universidades eran militares, por lo que al promover el orden dentro de las universidades provocaron la segregación de las mismas por lo que en mi caso particular en donde estudiaba transformaron la universidad segregándola en sectores y provocando la pérdida de la cultura universitaria y la pérdida de los jóvenes en compartir en grupo dentro de la misma, *“lo que pasa que después de la dictadura todo eso lo desarmaron, todo eso se desarmo porque éramos todos de la Chile al principio y después pasaron a ser las regionales, pero (...) yo me sentaba a almorzar con contadores, con profesores de educación física, con químicos, yo estudiaba pedagogía en historia, con psicólogos. Era súper común encontrarse con el casino y siempre con cualquiera y conversar con cualquiera*” (Entrevista n°1 Paola Torres).

Ella rememora y nos cuenta que la única forma para generar cambios sociales es a través de lo colectivo de forma organizada para un verdadero cambio social, *“creo en la organización social como una forma de cambio social, ya (...) porque al final todos los cambios sociales vienen acompañados de escándalos sociales*” (Entrevista n°1 Paola Torres).

Además ella menciona que es fundamental dentro de este proceso de dirigir a otros y la búsqueda del cambio social siempre es necesario la honestidad, la transparencia a pesar que muchas veces eso tuvo su costo laboral dentro de la institución en donde trabajaba *“cuando*

salió el año pasado la ley del lucro eeh(...) me miro feo todo el año. Me detesto durante todo el año, por un buen rato sí. Debo reconocerlo, también creo que tuvo su costo laboral igual ah (...) tuvo su costo igual porque bueno trabajo acá hace veinte años, tengo un puesto de confianza en el colegio”(Entrevista n°1 Paola Torres).

A partir de lo anteriormente expuesto, es necesario acotar que en esta segunda entrevista en el cual se busca conocer la relación que existen en los otros, como ellos influenciaron en su vida tanto en sus decisiones, procesos de participación política y que hitos ella rememora como relevante como trayectoria de vida, en donde su familiar, cercanos y las otras personas que son parte de la organización social en el cual ella participa, el colegio de asistentes social dan pauta para narrar su vida y su relación con los otros.

5.2 Aprendizajes para ser dirigente

A partir de lo vivenciado con su madre y lo mucho que lucho por sus dos hijas, para ella era un ejemplo a seguir. Una mujer trabajadora, constante, luchadora, cumpliendo el rol de padre y madre por la separación estos cuando ella tenía solo cinco años de edad *“Crecí con una imagen de una mujer jefa de hogar, trabajadora, madre, no esposa”* (Entrevista n°2, Paola Torres).

Dentro de su proceso universitario ella comenta que en el periodo de dictadura militar hablar de marxismo en la universidad es algo que recién se estaba nombrando, pero ella por su formación teórica-ideológica de su adolescencia tuvo la capacidad de hilar conceptos y tener un pensamiento crítico acorde a los requerimientos de ese entonces por lo cual no se le hizo difícil estudiar trabajo social *“escuela positivista pero que también estaba abierto con un discurso de empoderamiento detrás, pero incipiente. Y como yo tenía, yo tenía toda mi fase filosófica detrás, digamos en mis conocimientos respecto al marxismo, materialismo histórico y toda la cuestión, sola hice mi evolución del trabajo social desde esa línea, nadie me lo enseñó, fue así como intuitivo ah (...”* (Entrevista n°2, Paola Torres).

Se visualiza que tiene una gran personalidad y poder de dirigir ya que fue la llamada a exponer sobre la defensa de los derechos humanos, las lucha por salir de la dictadura y las razones que revelan la importancia desde la mirada del trabajo social sobre esta temática

desde el colegio de asistentes sociales como institución *“para mí era muy importante hablar desde el colegio, desde la visión del colegio, de la defensa de los derechos humanos, de la reconstrucción de la memoria histórica y como lo veíamos los trabajadores sociales frente a este hito que es una muestra de los daños de los derechos humanos que se han ejecutado en este país y como nosotros los trabajadores sociales vemos esta situación actual ya (...) respecto a la impunidad, a la justicia y digamos la reconstrucción y mantención de la memoria”*(Entrevista n°2,Paola Torres).

5.3. Decisiones de la dirigente

Según su opinión uno en la vida puede optar por lo que cree que es correcto realizar y de qué manera alcanzar lo que te propongas. De igual manera ella da a conocer que no le agradan los puestos de jefatura por el nivel de estrés y presión que eso conlleva, *“pero también tiene que ver por opciones de vida, si yo tengo buen sueldo igual (risa) no eeh (...) querido cargos de jefatura porque no me gusta la jefatura, pero no es por opciones”* (Entrevista n°2, Paola Torres).

Ella dentro de su desarrollo personal en su vida universitaria y militancia , en un momento decisivo en el cual unos compañeros la reconocieron en el aporte que había sido para el aporte para las juventudes comunistas y que ella era un gran líder y ejemplo para todos ellos, al momento de solicitarle que siguiera pese a su expulsión de la universidad ella comenta que no puesto que en este momento de su vida ya a priorizar su embarazo y su maternidad, *“yo estuve en stand-bay porque privilegie mi familia, ósea yo en su momento tuve que decidir”*(Entrevista n°2,Paola Torres).

Ella al momento de volver a dar la prueba de aptitud académica soñaba con quedar en psicología pero no le alcanza el puntaje y con mucho récelo y resignación entra a trabajo social ya que no tenía otra opción *“entonces ahí tuve que reinvertirme o reconvertirme y ya mi proyecto de vida se traslado de ser eeh (...) profesora de historia, se traslado a ser psicóloga, no pude quede número uno en psicología, que era en la Católica así que entre a Trabajo Social, enojadísima con la vida, porque al final dije mi opción era psicología no resulto y vamos a Trabajo Social por qué no tenía más opciones, no habían más universidades*

privadas, por lo tanto, era donde tu quedabai y quede ahí (...) y me quede”(Entrevista n°2, Paola Torres).

A través de este proceso de decidir qué hacer con su vida ella en el momento que estaba en la universidad y participaba anteriormente como secretaria de los secundarios, y actualmente había cambia de casa de estudio a la UPLA para empezar nuevamente su carrera de Pedagogía en Historia en este momento en su vida prefirió su maternidad, priorizar su familia ,ser dueña de casa para el bienestar de su hija y de su pareja ,*“elegí digamos así opte por centrar mis energía para ser mamá, dueña de casa y estudiante. Por lo cual no me daba para además digamos trabajar políticamente activa en nada, ni centro de alumnos ni nada, ni junta de vecinos ni nada” (Entrevista n°2, Paola Torres).*

Esta decisión familiar se logra a partir que ella deseaba estudiar un magister por lo cual tenía que tener más tiempo tanto para su trabajo, estudios y vida política por lo cual el marido presenta una propuesta de invertir los roles, es decir, el dedicarse a los niños y el logra y ella solo a sus asuntos y funciono de forma óptima *“te propongo una cosa yo me hago cargo de la casa y de los niños. Entonces yo no me hice cargo ni de la nana, ni que se va cocinar mañana, no tenía ni idea que lo que había en el refrigerador, cachai porque mi marido por opción me dijo ya hazlo, porque obviamente todas esas decisiones son compartidas” (Entrevista n°2, Paola Torres).*

En este proceso de liderar el colegio y re encantarme con la militancia le ofrece a su marido la inquietud si quiere nuevamente militar pero él prefiere atenerse porque para él es más importante el cuidado y el desarrollo de su hijo que la militancia. *“De hecho a mi marido le he dicho: ¿Por qué no vuelves a militar? y quien se va hacer cargo de los otros dice él. O sino el Joaquín andaría botado (...), esto va bajo todas las contradicciones nuestras claro estamos trabajando para el futuro de mejor y andamos dejando botado a nuestro hijo (...) yo le dije bueno teni toda la razón” (Entrevista n°2, Paola Torres).*

5.4 Pensamiento dirigencial en su vida

Ella comenta que sin el apoyo de su marido todo hubiera sido más difícil el trabajar en equipo aliviana las tareas que cada uno tiene que realizar y que él tiene un gran compromiso con su

familiar con sus prácticas de protección y de apoyo a lo demás integrantes de la familia siempre *“eso tiene que ver con lo protector que es él, su estructura cachai (...) pero para que funcione esto teni que tener a alguien que te apañe y te apoye, si tú eres jefa de hogar sola cuesta”*(Entrevista n°2,Paola Torres).

Dentro de su experiencia como dirigente y como proceso actual de directora del colegio de asistentes sociales no cree que el poder exista porque es según como la persona lo perciba, es una construcción social más que un hecho concreto, porque la idea que los puestos del colegio como directiva vallan con el tiempo rotando y no quedando las mismas personas en ese rol *“con el poder, si no sirve de nada, la verdad es mentira no existe el poder”* (Entrevista n°2, Paola Torres).

Su relación con su marido es amena puesto que cada uno desarrollo cada una de las áreas que tenían mayor interés y de forma colaborativa lograron el objetivo de desarrollar esta familia y él no se acompleja porque su esposa sea universitaria es el rol que ella quiso realizar y para él está bien *“mi marido es muy inteligente.es un hombre atípico chileno, él no tiene rollo porque yo sea universitaria. No tiene rollo que trabaje desde el área pública, él no se enrolla con nada porque él se ha desarrollado en su individualidad en lo que él ha querido”* (Entrevista n°2, Paola Torres).

Trayectoria de una mujer católica y provocadora.

Verónica Díaz, Dirigenta de la organización feminista “Católicas por el derecho a decidir”.

Mediante este análisis se conocerá la trayectoria de vida de Verónica Díaz, mujer de 53 años de edad, la entrevistada es dirigente actual Católicas por el derecho a decidir, de la ciudad de Valparaíso. En la actualidad la dirigente tiene el cargo de directora de la organización anteriormente mencionada.

1. Proceso de Participación Social en su trayectoria de vida.

Dentro de la participación social de la dirigente en su trayectoria de vida su categoría “proceso de participación social”, expone sobre su participación en la organización feminista católicas por el derecho a decidir, en donde lucha por los derechos sexuales y el aborto en sus tres causales. Además ella comenta la necesidad de dejar en manifiesto de que a pesar que realizaba labores en el hogar, participaba en cursos, participa en el colegio de su hija en las actividades del curso, puesto que ella era la presidenta de curso y actividades en la realización a su organización siempre tenía tiempo para desarrollar todas sus actividades en lo cotidiano. Se entiende por participación social como *“la participación es un proceso que está vinculado a las necesidades y motivaciones de los distintos grupos y sectores, así como la dinámica de las relaciones establecidas entre ellos en distintos momentos, condiciones y espacios, lo que va conformando todo un conjunto de redes que estimulan u obstaculizan procesos participativos”*(Dávalos,R, 1997).

1.1 Instancias de participación como dirigente.

En esta trayectoria y en el conocer a estos otros que son parte de su vida en donde *“Y dentro veinte dos años, en la trayectoria de vida digamos hemos participado en la red contra la violencia, estuve en la casa de la mujer. Son organizaciones que siempre están (...) entonces una participa (...) nunca deje de participar”* (Entrevistada n°1, nombre sujeto 2). Se comprende la participación como *“la participación requiere de una sociedad civil local fuerte, organizada, empeñosa, de sujetos con identidad colectiva y capaces de impulsar proyectos comunes”* (Salazar,G& Benítez,J, 1998). Ella nos relata que ella dentro de su dirigencia, ser madre y dueña del casa debe realizar muchas funciones y prácticas por las actividades que debe realizar cada día. Por lo que al desarrollar esta diversidad de roles otros creyeron en su desempeño, *“entonces bueno (...) hacia mil cosas y no podía hacerme cargo, pero era la que estaba y por eso quede como dirigente”* (Entrevista n°1, Verónica Díaz).

Es por esto, que uno de sus máximas pasiones es la dirigencia en donde se encarga de liderar la organización social de las católicas. Ella como dirigente dentro de católicas y pudo desarrollar todo su potencial, por lo que tanto de exponer sus ideas, enseñar a otras lo que

sabe sobre los derechos reproductivos y la temática del feminismo como principal eje de acción para desarticular ciertos cánones de dominación preestablecidos, *“la verdad yo feliz la dejaría, pero la verdad todavía no hay nadie que tome las riendas de católicas porque ahí como un estigmatización respecto al tema. De que yo no soy católica (...) quede (...) pucha es que yo (...) católica como así como católica (...) porque yo no me siento como católica, entonces no puedo estar ahí cachai (...)*(Entrevista n°1, Verónica Díaz). Por lo cual ella entra en un cuestionamiento de su religión respecto a las acciones y luchas que ejerce al participar en una agrupación feminista, católicas por el derecho a decidir.

Luego de este hecho rememora las actividades que realiza en católicas en conjunto con otras organización en relación a los derechos sexuales, *“si, lo que pasa que estábamos participando en el foro red de salud y derechos sexuales de la quinta región. El foro fue un espacio potente en Chile, donde se hicieron muchas cosas... te estoy hablando del año dos mil cuatro, dos mil dos por ahí partimos... duro arto tiempo”*(Entrevista n°1, Verónica Díaz)

Dentro de su trayectoria de vida ella menciona que fue parte de diversas organizaciones y una de estas últimas que es católicas le dio la posibilidad de comprender lo que es el feminismo y la lucha por la igualdad por lo que de a poco comenzó a integrarse a esta nueva agrupación, a leer sobre la nueva temática en desarrollo adquiriendo conceptos nuevos, desarrolla su escritura y nueva forma de pensar las cosas que pasaban. Por ende lo que buscaba esta nueva agrupación de índole feminista es ir en defensa de una monja que fue castigada dos años de silencio expresado en la siguiente cita *“Y como la castigaron (...) son dos años de silencio. Los años de silencio para ella era prohibición de escribir, manifestarse, porque ella escribe mucho y tiene muchos libros (...). Y nosotras escribimos una carta a los medios diciendo que nos parecía algo muy feo que (...) justamente en el año que era recién la conferencia de Beijín, el noventa y cinco parece que fue (...) eeh (...) una mujer (...) que una conferencia que hablaba sobre los derechos de las mujeres, una mujer fuera castigada por defender derechos de otras mujeres”* (Entrevistada n°1, Verónica Díaz). Ella en conjunto a la organizaron en donde participaban con otras mujeres fueron a luchar y defender los derechos de la monja la cual había sido castigada. Efectuando una carta a los medios de comunicación de ese entonces. También la dirigenta se cuestiona como le alcanzaban los tiempos para realizar sus actividades del hogar, el cuidado de sus hijos y adicionalmente lo

que tiene que ver con las reuniones y labores fuera del hogar en la cita *“eeeh (...) y tenía muchas cosas que hacer, la verdad porque yo ahora lo pienso, y no se dé donde me daba el tiempo. Por qué yo dueña de casa, ósea yo hago todas las cosas de mi casa, no vivía aquí (...) vivía en una casa mucho más chica, tenía un hijo, una hija, eeh (...) un marido, trabajaba en la iglesia, hacia los talleres de biblia, hacia las catequesis”* (Entrevista n°1, Verónica Díaz). La dirigente cumple una variedad de funciones y roles en su día a día para realizar sus actividades.

Además dentro de esta trayectoria da a conocer que ha participado en una diversidad de organizaciones sociales que van en la defensa de los derechos de la mujer. Sus actividades se ejecutan por medio *“estamos todos los años haciendo cosas, lanzamientos, campañas y como católicas estamos dentro de esas redes. Pero mi organización más larga a sudo en católicas. Son veinte años app”* (Entrevista n°1, Verónica Díaz)

Ella aproxima en su relato que siempre ha sido parte de organizaciones de mujeres y actualmente en una de índole mixta, de acuerdo a eso la cita cuenta *“en general yo siempre he participado en organizaciones de mujeres, nunca eeh (...) bueno ahora nomas estoy en una mixta pero como que era lo que se usaba cuando yo era más cabra... las organizaciones eran de mujeres feministas... no se aceptaban hombres, y pocas mujeres que se dirigieran ser feminista. Entonces en este grupo habían muchas mujeres que era de organizaciones, me acuerdo que estaba el Cotra, estaba las Católicas,... no me acuerdo quien más estaba (...) porque habían organizaciones como la casa de la mujer de Quintero, eeh (...) la casa de la mujer de Valparaíso, organizaciones de Villa Alemana, para ti mujer, parece que se llamaba. Bueno... un montón de organizaciones y nos reuníamos ahí una vez semana por media”* (Entrevista n°1, Verónica Díaz). Es así, que al participar una gran diversidad de organizaciones en donde solo participaban mujeres en ese entonces.

Por ende, la dirigente en conjunto con otras organizaciones realizaba muchas actividades y que tenían financiamiento del extranjero por lo que *“y hacíamos muchas cosas... porque también había recursos y había buena plata. De hecho a la coordinadora se le pagaba para que se coordinara eeh (...) habían recursos para hacer cosas (...) y todos estos recursos provenían del extranjero .Eeh (...) de la Fundación Ford, esta organización financiaba a todo el foro y el foro estaba en Valparaíso, Santiago, Puerto Mont, Talca y en Arica* (Entrevista n°1,

Verónica Díaz). Es así, que este conglomerado de organizaciones provocó un gran progreso en la discusión y el desarrollo los derechos sexuales de la mujer en Chile.

Gracias a esta nueva organización lograron desarrollar nuevas actividades en relación a la violencia en donde *“y también hicimos artas cosas entre los años dos mil cinco... dos mil seis. Hicimos un video, el otro día encontramos un video que hicimos contra la violencia... bueno. Eeh (...) porque también logramos recursos y contratamos a dos actores, una actriz un actor. Y les pagamos para hacer un tema de violencia”* (Entrevista n°1, Verónica Díaz).

Además nos cuenta cómo fue su liderazgo en el curso, en donde participo de la directiva de su curso y otras actividades dentro el mismo liceo, *“siempre fui presidenta de curso, jefa de curso, estaba metida en la cruz roja... si acaso le pasaba algo tú eras la encargada de ir y llevarlo a enfermería... siempre está metida en algo... los cuatro años tuve cargo.”*(Entrevista n°1, Verónica Díaz).

Por lo que ella rememora que muchas instancias se vincularon a otras organizaciones *“Entonces...pero nosotras trabajamos en conjunto a MECH de acá hacíamos cosas... de hecho participaba en el foto estaba la red contra la violencia... me cachai... nos encontramos en varios espacios”* (Entrevista n°1, Verónica Díaz)

1.2. Trabajo y articulación organizacional

También nos cuenta otros trabajos que realizaba con otras instituciones entre ellas Católicas, la iglesia y personas que eran portadora de VIH, incluyendo las actividades del serpaj, una tarea muy ardua y llena de sacrificios por el tiempo que requería hacer dicha labor. Es así, que en la cita *“después llegaron gente que era portadora de VIH, también estaba a cargo con ellos, estudiaba en la Católicas, hacia talleres de serpaj y más encima hacia catequesis”*(Entrevista n°1, Verónica Díaz).

Y finalizando con la entrevista ella nos nombra como una persona importante fue su pareja por el apoyo en su desarrollo personal como dirigente “bueno... la primera persona importante aquí es mi marido. Porque él me ha dado todo el apoyo... ósea no tengo ningún problema con el... siempre ha estado ayudándome incluso en los temas él siempre sabe los temas... los defiende más que yo jajaajaj (risa) y mi hijo y mi hija también” (Entrevista n°1, Verónica Díaz).

1.3. Inicio de su dirigencia

Dentro de esta trayectoria un hito relevante, es que a pesar de que ha participado de una diversidad de instituciones la que mayor tiempo ha trabajado en católicas por el derecho a decidir, sin embargo sus inicios tiene memoria en la iglesia, ya que ella era encargada de las reuniones pastorales que realizaba en conjunto con el cura de la iglesia la matriz. Es por que la cita enmarca “yamira (...) en católicas fue fácil .Por qué cuando yo llegue a católicas (...) haber yo (...) voy a partir de antes (...). Yo antes de entrar a católicas por el derecho a decidir, participe en la iglesia (...) la iglesia la matriz y ahí hacia cosas con el cura jajaajaj (risa), no cosas cochinas. Hacíamos talleres bíblicos, hacíamos reuniones pastorales con la gente” (Entrevista n°1, Verónica Díaz).

2. Dificultades en su trayectoria de vida

Se comprende como en la categoría de “dificultades en su trayectoria de vida”, como la dirigente lucha y enfrenta las diversas problemáticas en su labor dirigenal. Es por esta razón, que una de las dificultades que menciona la dirigente es el factor económico respecto a la falta de este en las instituciones y en el desarrollo de actividades, no contando con financiamiento, lo que provoca la desfragmentación de la organización. Además enfatiza que dentro de la organización en ciertas circunstancias al discutir las temáticas sobre el desarrollo

de actividades o presentación de documentos de carácter feminista, se presenta un conflicto entre las integrantes de ésta por la lucha de poder, puesto que la mujer feminista es empoderada y disputan por los espacios de opinión. Se comprende cómo relación de poder, *“el poder no es considerado como un objeto que el individuo cede al soberano (concepción contractual jurídico-política), sino que es una relación de fuerzas, una situación estratégica en una sociedad en un momento determinado. Por lo tanto, el poder, al ser resultado de relaciones de poder, está en todas partes. El sujeto está atravesado por relaciones de poder, no puede ser considerado independientemente de ellas”* (Ibarra, J, 2009).

2.1 Complicaciones en su trayectoria de vida.

Por otro lado, por problemas de financiamiento y recursos *“en el año dos mil cuatro eeh (...) el foro desaparece... empezó a haber crisis económica...eeh (...) personal, bueno casi lo típico que pasa en las organizaciones. Ojala que no en esta... pero pasa eeh (...) y se disolvió”* (Entrevista n°1, Verónica Díaz). *Ya que ellas empezaron a reorganizarse y pensar que podían hacer y empezaron a re armar o conformar una nueva organización “dijeron bueno formemos algo... empezamos a conversar y dijimos ya po creemos las sueltas. Y ahí quedo la colectiva feminista las sueltas. Y la creamos entre la Mary, la Javiera, la Nicole y yo. Cinco Mujeres”* (Entrevista n°1, Verónica Díaz).

Ella recuerda en un comienzo cuando era pequeña, aproximadamente en octavo básico en donde fueron sus inicio como líder en donde *“me acuerdo que estaba en octavo básico de la nada se me ocurrió hacer un club de teatro. Y hable con la directora del colegio, la pescado le decíamos (risa) fui a hablar con ella y le dije con otros compañeros del curso y le dijo no sé por qué... y fuimos con ella que queríamos hacer un taller para ser obras, que se yo. Y yo jamás había estudiado teatro, pero me encantaba actuar, todavía me encanta actuar. Y la directora dijo que bueno... hicimos audiciones me acuerdo que cerramos el casino que era como el gimnasio techado que servía de todo, porque era una escuela pública, no era una escuela privada. Era un colegio con número (risa) la escuela setenta y ocho de Playa Ancha. Entonces... ella dijo que bueno y nosotros pasamos por todos los cursos invitando a los chiquillos que quisieran ser y tenían que ir a auditar”* (entrevista n°1, Verónica Díaz).

Siguiendo con la entrevista la dirigente da a conocer las dificultades del ser dirigente en este país ya que, *“Cuesta ser dirigente en este país donde se supone que somos los jaguares de América Latina, por lo tanto ninguna financiadora externa financia porque no necesitamos la plata según ellos”* (Entrevista n°1, Verónica Díaz). Esto por su parte según la dirigente genera cierta incertidumbre al momento de generar asociación, porque a pesar de organizarse siempre son necesarios los recursos para poder generar materiales o proyectos que den énfasis a sus demandas o propuestas, por lo que esto a la larga va mermando a la organización.

De acuerdo a lo expuesto, ella nos cuenta que una de las mayores dificultades que presenta al momento de realizar reuniones en la agrupación de feministas guarda relación *“mira... la dificultad más grande que se me presenta siempre es cuando no llegamos a acuerdos con las otras. De repente trabajar con mujeres... trabajar con mujeres feministas sobre todo es complicado. Porque la mujer es muy empoderada y es una lucha de poder que se genera siempre... en estos espacios”* (Entrevista n°1, Verónica Díaz).

Así de a poco se van desentramando nuevas dificultades en donde esta agrupación de Miles con su nueva líder nacional genero roces y separación de las organizaciones porque ella no reconoció la labor de otras que hicieron que llegara a donde esta *“Entonces que después por estas cosas que yo te dije que no llegamos a acuerdos nos fuimos alejando todas las organizaciones y quedamos solas... y nunca se reconoció el trabajo del resto. Y eso pasa... dentro del movimiento feminista lamentablemente”* (Entrevista n°1, Verónica Díaz).

Además cuenta lo difícil que es ser dirigente de un organización por lo multi roles que cumple, *“(...) y es un trabajo muy cansador, agotador a ratos, donde implica muchos sacrificios, eeh (...) sacrificios personales, sacrificios de la familia eeh (...), en este caso mi esposo, mi hijo y mi hija porque muchas veces los he tenido que dejar solos eeh (...) se han aburrido acompañándome a cuestiones que ellos como no son sus temas se aburren”*(Entrevista n°2, Verónica Díaz).

Ella cree que la familia ha sufrido más su ausencia por desarrollar los temas que le gustan y su rol como líder *“pero ahí estaban, entonces yo siento que ha sido mucho sacrificio(...) también de mi familia (...) del tiempo que yo he dedicado que le he quitado para dedicarlo al*

trabajo con organizaciones. De ir a charlas, de ir a encuentros, de salir de viaje, porque tengo una reunión en otro país o en otra ciudad emmm(...) siempre po (...) de repente que me tengo que levantar temprano”(Entrevista n°2, Verónica Díaz).

Por ende ella al desempeñar un buen trabajo dentro de la empresa no tenía miedo de represalias ya que ella se consideraba una buena trabajadora,” *estaba impecable y que además había hecho el trabajo de mi jefa que esa vivía sacando la vuelta, esa andaba todo el día la vuelta y yo le hacia la pega, porque yo aprendía, ósea mi motivación era aprender no hacerle la pega así que me dijo ándate a tu bla bla bla y dile a la Susana que venga, mi jefa (...) y yo así oh que la embarre, ya le llego a la Susana, una semana sin hablarme jajaajaj (risa)”(Entrevista n°2, Verónica Díaz).*

Pero esta contribución emocional de gratificación no tiene una valoración económica pues va de la mano con la ayuda a los demás, *“pero si ni una recompensa económica, eso sí al contrario, ósea yo he tenido que poner plata para ir a (...) viajar a juntarme con alguien, un café que sé que no pueden pagar, tengo que pegárselos yo, no tengo lo hago con agrado, pero también es cosas que van mermando un poco tu economía, porque tienes por ningún lado entradas, tienes salidas nomas”(Entrevista n°2, Verónica Díaz) .*

Por lo que ella da a conocer que las personas que son parte de las organizaciones tienen que tener un cierto capital o recursos para poder realizar cada una de sus tareas y actividades, siendo esta una de las limitantes para que se puedan mantener ciertas organizaciones *“pero si tú quieres trabajar en una organización de otro tipo que funciona en el centro y tú vives en el cerro, tienes que movilizarte, tienes que tener teléfono, ojala con internet, eeh(...) para poderte comunicar, ósea los medios de comunicación están, pero no están... porque si tú no tienes plata no puedes acceder, no hay recursos para eso” . (Entrevista n°2, Verónica Díaz).*

Ella por esta razón que al no haber recursos y ser todos los fondos de carácter independiente es más complejo ser dirigente en este país,” *es difícil emmm (...) ser mmm (...) dirigente ahora porque no hay recursos” (Entrevista n°2, Verónica Díaz).*

Por consiguiente esta dificultades como de trabajar y de cumplir más roles en el hogar muchas veces genera la ausencia de muchas mujeres a las actividades en su respectivas organizaciones, no siendo este el caso de nuestra entrevistada pero si del resto que participa

de la organización si *“me voy a la reunión tranquilamente y en el camino se arregla la carga, vuelvo, no hay drama, pero en general no es eso, ósea yo siento que soy privilegiada en ese sentido eeh(...) si me comparo a mis compañeras, la gran mayoría tiene ese problema, de que no pueden ir a una reunión porque (...) pucha las reuniones justo en la hora de trabajo, entonces se tiene que restar eeh(...) no pueden ir a las marchas porque pucha hacen las marchas en mi horario de trabajo, no puedo ir”*.(Entrevista n°2, Verónica Díaz).

Es así que estas dificultades tan constantes empiezan a descantar a las personas de las organizaciones el que la mujer cumpla muchas tareas tanto fuera como dentro del hogar se torna agotador, *“ entonces es complicado, es muy complicado y porque además las mujeres tienen esta doble jornada, las mujeres que trabajan fuera de su casa remunerado, tienen que llegar a su casa a cuidar a sus hijos, prepararle la comida para el otro día bla bla bla(...)”*(entrevista n°2,Veronica Díaz).

Por otro lado ella nos cuenta que es complicado y muy dificultoso el tipo de trabajo que las mujeres desarrollan dentro del hogar y si en el caso fuera una dueña de casa no podría tener ninguna remuneración, por lo que muchas mujeres no visibilizan el trabajo doméstico como un trabajo, *“pero en este país las mujeres que trabajan en su casa no tienen plata, no tienen ningún recurso, por lo tanto es muy difícil, que pueda salir, no es imposible, pero es difícil que puedan salir después de hacer todo lo que tienen que hacer en sus casas, cuidar a sus hijos, esperar al marido, bla bla bla...y todo lo que conlleva un trabajo de la casa y después salir a hacer cosas”* (Entrevista n°2, Verónica Díaz).

Por consiguiente *“estas cosas que a mí me molestan mucho por ejemplo, yo valoro mucho el trabajo de una mujer pero hay dueñas de casa, lo valoro profundamente creo que es un trabajo cansador, agotador emmm (...) muy sacrificado y que no es valorado por nadie, una mujer ha sido toda su vida dueña de casa, no jubila, nunca... no tiene vacaciones, no tiene un día domingo, no tiene nada”* (entrevista n°2 Verónica Díaz).

2.2 Reconocimiento de la desigualdad social

A pesar que ella menciona que es una feminista muy comprometida en la búsqueda de la ley de las tres causales sobre los derechos sexuales y la igualdad entre hombres y mujeres siempre ella misma en ciertos momentos reproduce esa configuración machista arraiga desde su familia desde su infancia, *“como muchas que nos digamos feministas, progresista y toda la tontera siempre nos estamos pisando la cola. Siempre hacemos algo en contra”* (Entrevista n°2, Verónica Díaz).

Por otro lado ella en su juventud siempre quiso ser parte de actividades que beneficien a la comunidad pero muchas veces ella fue discriminada por solo ser mujer y apartada de poder siquiera intentarlo por su género, *“me presente ahí y me dije que yo quería ser bombera y el tipo me quedo mirando y me dijo, no me dijo tú no puedes ser bombera, pero porque no le decía si a mí (...) yo quiero ser bombera y me dijo no porque tú no eres hombre y entonces le dije, pero”* (Entrevista n°2, Verónica Díaz).

Es por esta razón que ella volvió a intentar ser parte del cuerpo de bomberos pero siempre recibió una respuesta negativa por solo ser mujer negándole el derecho a participar, *“que ese era un espacio solo para hombres eeh (...) esa fue mi gran(...) mi gran encuentro con la desigualdad ya sin tantas ganas de ser bombera pero fui de chora nomas po jajaajaj (risa) volví y me volvieron a decir que no, porque yo era mujer y cuando me di cuenta que la cosa era tan distinta”*(Entrevista n°2, Verónica Díaz).

Otro hito que ella menciona como la desigualdad entre los hombre y mujeres es en su infancia donde los niños podían hacer más actividades que las niñas y poder acceder a más años de estudio por los roles y funciones que cada uno cumple en la sociedad, *“pero si yo me daba cuenta en los otros que los niños generalmente estaban en mejores colegios que las niñas, porque era más importante educar al hombre que a la mujer, porque el hombre iba a mantener a la familia, la niña iba a ser dueña de casa nomas jajaajaj (risa) ¿cachai?”*(Entrevista n°2, Verónica Díaz).

Además se nota una diferencia entre los niños y niñas en cuanto a las actividades que podían realizar y los tiempos de juego de estos, *“en los juegos me acuerdo que como que a las niñas nos entraban antes que a los niños, en la calle los niños podían estar más rato, las niñas generalmente podían jugar en las casas con las otras niñas, los niños podían jugar en la calle*

eeeh (...) esas cosas. Yo me fui dando cuenta ósea (...) me fui dando cuenta sino la veía como normales, cuando fui más grande me di cuenta de eso, de esa diferencia” (Entrevista n°2, Verónica Díaz).

También cuenta un suceso de desigualdad en el contexto del trabajo en el cual *“el gerente de la empresa iba y me decía que me amarrarse el pelo y me decía yo le voy a pagar la peluquería (...) que se corte el pelo y dele con mi pelo y yo miraba a mi compañeros, los junior, los cabros que estaban encargados de ir a buscar las cosas (...) pelo largo, ni un drama(...) entonces yo decía porque yo me tengo que amarrar el pelo y estos locos pueden andar con el pelo largo, si ellos pueden andar con el pelo largo yo también, pero no el me molestaba a mi eeeh(...) siempre” (Entrevistada n°2, Verónica Díaz).*

Ella se dio cuenta que en su época cuando trabaja tenían más beneficios los hombres que las mujeres y que estos ocupaban mejores cargos dentro de la empresa, *“ ósea había como una diferencia, los hombres tenían como más poder, la mujer(...) ni una mujer en la empresa tenía poder, solo los hombres”(Entrevista n°2, Verónica Díaz).*

Ella se empezó a dar cuenta de estas diferencias pero nunca permitió que le afectara ni menos que la pasaran a llevar, *“ entonces claro ahí yo me iba dando cuenta de algunas diferencias entre hombres y mujeres, pero en sí que a mí me hayan afectado como mucho la verdad es que no, porque de repente me puse chora como que no aguantaba cosas. Pelee muchas veces con mis jefes emmm” (...)* (Entrevista n°2, Verónica Díaz).

En otra ocasión cuando era parte de la iglesia y hacia los cursos de serpaj con el cura ella misma discriminaba a otras mujeres ya que según ellas había ciertas cosas, actividades o sacramentos que no podían hacer las mujeres, cuestionándose ella misma después lo que pensaba de dichas actividades, *“ lo más terrible que he hecho yo es que yo he sido discriminadora con las mujeres, porque en algún minuto esto del machismo que uno lleva metido con lo que te criaste, con lo que criaste eeeh(...) juega en contra y lo reconozco, ósea yo me considero feminista pero me piso la cola muchas veces, muchas veces me veo o me vi(...)”* (Entrevista n °2, Verónica Díaz).

Esto se provoca bajo las dinámicas de desigualdad que genera las practicas que están pre establecidas entre lo que debe hacer el hombre y la mujer, lo que es mejor visto, lo

éticamente correcto según los cánones de la sociedad generando la mantención ideológica equivocada de estas prácticas ,siendo que cualquiera de los dos puede realizar dicha función,” *fijese en el supermercado en las cajas (...) yo nunca me pongo en las cajas de hombres, porque los hombres son más lentos, las cajas de las mujeres son mucho más rápidas, los hombres son más lentos porque tenemos habilidades distintas nomas, no porque seamos mejores no , tenemos habilidades distintas, pero emmm (...) esa cosa a mi como que cansan, me dan ganas de cambiarlas, me dan emmm(...) pa los dos lados, ósea yo he visto la discriminación hacia la mujer y también la que nosotras hacemos a los hombres, cachai”*(Entrevista n°2,Veronica Díaz).

Ella recuerda en su infancia siempre a su hermano le daban más dinero y ella decía que lo encontraba injusto solo a él por ser hombre podía tener más dinero,” *y yo digo ¿porque a él le dan más plata? Y me decían porque él es hombre. Dijo mi abuelo... mi abuelo era marino, mi abuelo paterno”* (Entrevista n°2, Verónica Díaz).

Por otro lado su padre siempre trato a mí y a mis hermanos de igual forma a todos igual pero su abuelo siempre prefería a mi hermano por solo el hecho de ser hombre,” *mi papa nos acostumbro a todos por igual, peor mi abuelo era al hombre. Y después él decía sopo porque él es hombre. Era como el más regalón, lo tomaba más en brazos, salía con él”* (Entrevista n°2, Verónica Díaz).

Por esta razón ella creía que era injusto que su abuelo tuviera más preferencia por su hermano que por su hermana y ella siendo que los tres eran sus nietos,” *siempre mi abuelo a mí y a mi hermana nos daba menos plata que al Oscar, siempre me acuerdo de eso. Y yo decía ¿porque?”* (Entrevista n°2, Verónica Díaz).

También hace una aproximación a su labor como dirigente y como los otros ven la labor de dueña de casa, *“eeeh (...) que nadie valora, es como el trabajo de dueña de casa, que la dueña de casa trabaja montones, sin descanso, sin previsión, sin nada (...) y cuando las mujeres dicen ya no trabajo señorita (risa) dan ganas de patearlas (risa)”* (Entrevista n°2, Verónica Díaz).

Ella siempre recuerda su rol en la iglesia y ella misma criticaba a las mujeres para que no hicieran ciertas actividades como por ejemplo leer la biblia, siendo que las mujeres también podían hacerlo pero aun así ella lo miraba como algo negativo,” *emmm (...) por ejemplo*

cuando estaba en la iglesia, era como que solamente los curas y los hombres tenían derecho a estar arriba en el altar y ellos podrían leer la biblia, las mujeres no porque éramos mujeres (risa) ¿cachai? Eeh (...) todas esas cosas yo las (...) yo las reclamaba po, ósea al padre pero padre ¿qué hace ahí una mujer?, Siendo yo mujer (...)" (Entrevista n°2, Verónica Díaz).

Ella se dio cuenta que esta visión de la empresa venía arraigada de la forma de la crianza de cada individuo, pero no por esa razón ella iba a permitir que la humillen o la obliguen a hacer lo que no deseaba, no iba a aguantar malos tratos ni menos abusos de poder," porque no va a trabajar (...) ¿termino de almorzar? (...) si le dije yo y me dijo y por qué no va a trabajar a la oficina y yo miro el reloj y le dije me quedan quince minutos todavía y seguí conversando, no lo pesque más y seguí (...) todos quedaron así (...) y decían te van a echar, te van a echar y yo pero porque si me estoy tomando mi hora no he hecho nada(...)" (Entrevista n°2, Verónica Díaz).

De esta manera una anécdota que rememora es la forma en la cual las personas podemos hacer tan fácilmente prejuicios respecto a las prácticas de hombres y mujeres que ejercen dentro de nuestra sociedad , "entonces decidimos (...)los conocí en la iglesia (...) que él se iba hacer cargo de la casa, el llevara a sus hijos, tenía tres(...) no me acuerdo si eran hombres o mujeres(...) me acuerdo que andaba con el coche , el hacia las compras, todo... todo eran los roles cambiados y toda la gente decía oye este gallo no trabaja(...) mujeres dueñas de casa decían y este gallo ni trabaja es un mantenido, entonces yo decía se están mirando en un espejo y dicen eso , él está haciendo lo mismo rol que cumplen las mujeres ¿ porque el hombre al hacer eso es un mantenido, flojo? Y si lo hago yo no (...) ¿cachai? (Entrevista n°2, Verónica Díaz).

Por lo que ella visualiza ese tipo de crianza diferente en el cual el hombre se privilegia antes que a la mujer, por las diferente forma de educar a tanto niñas como niños en tiempos de su niñez, siendo este choque de formas de pensar lo que sale a la luz al momento de las actividades familiares, ya que su abuela tenía una forma diferente en las prácticas de su hogar y "cuando venía a mi casa me decía "sírvele a tu marido primero", y porque le decía yo, y yo adrede le servía del ultimo, mi abuela se sentaba ahí donde estás tú y ella se sentaba con su plato ahí así, esta que no partía e hombre, ella no partía cachai?. Por qué venía con otra

educación, ella estaba educada en que los hombres eran primero (...)" (Entrevista n°2 Verónica Díaz).

También cuenta que su abuela al estar con las enseñanzas de su época ella presenta ciertas costumbres de subordinación a ciertos que hacer del hogar siendo ella misma que no lo considera como trabajo el hacer las cosas del hogar, siendo que es una de las tareas más complejas y completas que cualquier trabajo remunerado, pero aun así su abuela no lo ve como un trabajo," *y llega mi marido entonces yo dije (...) ya me dijo ella a mi voy a servir , ando buscando el pedazo más grande, porque había cazuela... y yo dije "y ¿porque le dan más grande a él ? , porque el trabajo po entonces dije va le dije yo él trabaja y yo no, no po me dijo tu no trabajai, ah y usted tampoco... no y quien hizo el almuerzo ¿los duendes? Entonces me dijo yo la hice con tu mama po y eso le decía yo ¿no es trabajo? Y me decía ya déjame tranquila, entonces le dije (...) le sirvió el pedazo (...) y este me lo voy a dejar para mi*" (Entrevista n°2 Verónica Díaz).

3. Reconocer y reconocimiento en su trayectoria de vida.

A través de la categoría "reconocer y reconocimiento en su trayectoria de vida" ella reconoce en sus inicios como líder el rol preponderante del cura de la iglesia católica, en la cual ella participaba, siendo esta la iglesia la matriz en Valparaíso. Además señala que es por medio de la participación en la iglesia la que le facilitó el desarrollo su personalidad, y le otorgó la capacidad hablar en público. También a través de su participación en la agrupación de católicas a temprano tiempo fue nombrada líder de la organización por su versatilidad al momento de expresar sus ideas y dominio del tema de género, por lo cual muchas de sus compañeras la reconocían por su aptitud para liderar la organización, pero aun así ella no le gusta ese rol, más bien el gusta ser una más del grupo. A través de esta categoría la dirigente contara sobre la importancia que tiene su padre, referentea las enseñanzas, inculcándole que cualquier actividad debía ser indispensable. Gracias a esta enseñanza creció con el sentimiento de ser indispensable en las cosas que ella realizaba o participaba siendo el caso de la organización de católicas por el derecho a decidir. Además ella agradece la familia que logro tener, puesto que realizó todos sus sueños y metas en la vida. También ella menciona

que percibe que dentro de la organización las demás participantes de esta ven su imagen como líder, siendo que ella esas aptitudes no las creía como parte de su personalidad. Recalca siempre el apoyo de su familia, en especial de sus hijos y esposo que gracias a ellos logro realizar todo lo hecho hasta ahora.

3.1. Identificación con otros en su trayectoria de vida.

Es por consiguiente, continuando con la trayectoria de vida ella desarrolla múltiples actividades desarrolladas en la iglesia en donde otros creen que es pertinente su desarrollo dentro de esta misma. Esto se enmarca en el enunciado *“Y como estaba trabajando con él, el empezó a hacer cursos de serpaj y entre con el (...) en servicios paz y justicia, entre con él a hacer cursos. Y un día me llamaron de ahí y me dijeron que si acaso quería trabajar como monitora del serpaj haciendo talleres a mujeres de una organización (Entrevista n°1, Verónica Díaz). Puesto que otras personas visualizan y reconocen las aptitudes y habilidades que tiene la dirigente en el desarrollo de talleres que son parte de las actividades de las que ejecuta la iglesia. Además dentro de las actividades que desarrolla en este proceso como dirigente fue la realización de talleres de educación sexual, comprendido en la cita “Después trabajamos con los niños y niñas y realizamos talleres de educación sexual, por lo tanto yo ya con toda una cuestión de manejar grupos, de conversar, de pararme al frente a gente y hacer todas esas cosas”. (Entrevista n°1, Verónica Díaz). De esta manera, ella empieza a desarrollar la oratoria, el manejo de grupos para poder desarrollar cada uno de los talleres de su interés ya que, es capaz de desplegar todo su potencial en su quehacer dirigenal.*

Por otro lado, dentro de las actividades que realizaba a diario la dirigente cuenta una anécdota sobre una conversación que tiene con una compañera del liceo y saca a relucir ciertos conceptos sobre el feminismo y patriarcado que ella no tenía en su conocimiento, generando un desconcierto en ella y cierta interrogante. Eso se expresa en la cita *“bueno conversamos de que cada una estaba haciendo y le conté que estaba en la iglesia y ella me dijo (...)... estoy contando la historia con arto detalle... oye no te has dado cuenta que la iglesia católica es la que más oprime a la mujer (...). Y yo la quede mirando, y me dijo eso es muy patriarcal, machista y la cuestión (...). Y yo la miraba y no entendí nada de lo que me dijo (...)*

porque no manejaba ese vocabulario, para ser bien honesta” (Entrevista n°1, Verónica Díaz). La dirigente al ser parte de la iglesia y no conocer lo que comenta su compañera de colegio queda con la gran intriga de conocer más a que se refería con dichos conceptos utilizados en dicha ocasión. Y de esta manera empezó a investigar y participar de un nuevo grupo de índole feminista expresado en la cita “Y empecé en el grupo a formarme empecemos a leer, empezamos a hacer cosas, eeh (...) escribimos una carta a los medios (Entrevista n°1, Verónica Díaz).

Además saca a relucir que su carácter es un factor fundamental al momento de realizar dichas actividades, ya que ella tiene manejo de grupos y gran desplante al momento de hablar en público, pero a pesar de eso no quiere guiar al grupo sino ser una más de este. A partir de esto la cita enuncia *“pero también por mi carácter, por como soy de repente yo no quiero ser la que lidere las cuestiones pero estoy como empiezo hablar bla bla bla(...) y la gente ya ella, y ahí quedo. Odio eso pero bueno (...) así quedé a dedo (...) jajaajaj (risa), esa es la verdad” (Entrevista n°1, Verónica Díaz).*

De esta forma, la dirigente a pesar de no querer ser la líder al tener un amplio conocimiento de la materia y gran desplante en la oratoria las personas que son parte de la organización votó por ella para ser la líder de esta.

Es así que siempre otros reconocían ciertas habilidades que ella tenía para dirigir y manejar grupos *“ósea no siempre fui jefa... no siempre fui la líder en todo pero era como que no era la líder como nombrada así... pero era la líder igual “(Entrevista n°1, Verónica Díaz).*

Ella cuenta que en su niñez la persona que fue un ejemplo a seguir fue su padre, *“cuando chica yo creo que mi papa. Porque mi papa siempre me enseñó y me decía que yo tenía que hacer las cosas bien. Que si quería hacerlas, tenía que hacerlas yo” (Entrevista n°2, Verónica Díaz).*

De esta manera al sentir ese miedo oculto ese suceso a su familia y cuando le preguntaban decía *“a mí nada me pasa, todo puedo. Ah (...) ahí me di cuenta que no. Y no me atreví (...)” (entrevista n°2, Verónica Díaz).*

Además su padre siempre le inculco el desarrollo de sus capacidades al máximo para siempre ser la mejor *“esa idea de ser la mejor. Y cuando empecé a trabajar me tenía que ser indispensable, que tenía que estar siempre ahí (...) eeh (...) no pasando a llevar al resto”* (Entrevista n°2, Verónica Díaz).

Continuando con las enseñanzas de su padre él siempre le enuncio que era fundamental el respeto a los demás y no hablar mal de otros, *“eso ahora me doy cuenta de lo importante que era para mí papa eso (...) el no pasar a llevar a otras personas. El respetar a otros y a otras. Por ejemplo yo nunca he escuchado a mi papa hablar mal de otra persona. Nunca (...) mi papa es un hombre muy recto. Y he tratado de ser como el me enseñó”* (Entrevista n°2, Verónica Díaz).

Es así, que ella supone que las demás que participan de dicha organización ven algo que ella no percibe como un guía para el grupo, *“creo que ello vieron en mí, que yo nunca había visto”* (Entrevista n°2, Verónica Díaz).

Es así que ella se siente orgullosa de la familia que tiene y todos los logros que ha tenido cada uno individualmente, y en especial como sus hijos reflejan esta visión de ella *“de repente como me dicen cosas, no lo sé, me da la sensación de que igual se sienten (...) como súper (...) pero sienten un poquito de orgullo de los logros que ha (...) que tiene su mama (...) de ver como hecho (...) hemos hecho grandes cosas”* (Entrevista n°2, Verónica Díaz)

Por otro lado, ella cuenta que en una de sus actividades dentro de la organización las colectiva las suelta al realizar un squeeck con dos actores que visualicen el hecho de violencia para mirar cómo la gente reaccionaba a cierto estimo. Por este motivo, *“estaban las ferias navideñas y estaban ahí... y le preguntábamos a la gente y un viejo dijo ¡yo no hice nada porque yo los vi... yo los vi no sabía si eran pololos o maridos, si son pololos que pena, pero si el marido bueno... así como que tiene derecho ósea fue súper buena”*. Es a través de este dicho que queda demostrado que se permite los hechos de violencia del hombre sobre la mujer sin importar su edad, solo importa si es marido o mujer, condicionando el estar casado al derecho del hombre a tener soberana autorización para atacar o agredir verbal o físicamente, se visualiza como un hecho naturalizado.

Posteriormente recuerda las cosas que su padre le enseñó desde pequeña sobre el trabajo por lo cual, “mi papa me dijo un día, si tú quieres trabajar tienes que hacerte indispensable en el trabajo. Eso tiene que hacer, es la mejor forma y yo lo hice bien”. (Entrevista n°1, Verónica Díaz).

3.2 Apoyo de otros en su trayectoria

De esta forma cuando tuve el valor de contar lo que pasaba a mi familia todos me apoyaron y me dieron la oportunidad y la fuerza para enfrentar a los medios, “y mi marido me dijo: nada que hacer por tener todo el apoyo nuestro, así que adelante wander. Si tienen razón, ¿pero qué digo? Y pensamos entre todos que podía decir, y después nadie me llamo... después (...) jajaajaj (risa). Pero fue un momento terrible para mí” (Entrevista n°2, Verónica Díaz).

En primer momento dentro de la entrevista nombra que su familia fue fundamental para su desarrollo personal y directivo dentro de católicas y las otras organizaciones que fue parte anteriormente. Es así que “*eeeh... (...) la verdad la decisión de ser dirigente fue mía, pero a medida que empecé a participar fui siempre necesitando y esperando el apoyo de mi familia, de mi esposo y mis hijos*” (Entrevista n°2, Verónica Díaz).

Entonces ella enfatiza que su familia es lo mejor “*y entonces para mí (...) mi esposo, mi hijo y mi hija han sido fundamental*” (Entrevista n°2, Verónica Díaz). Sigue mencionando que su familia a un sustento y motivación para seguir ejerciendo al directiva.

También ella comenta que al estar trabajando en su hogar no tiene la obligación de cumplir un horario a nadie y por qué tiene un apoyo económico del esposo, “*yo tengo la fortuna de tener una situación que me permite poder hacer todo lo que hago sin que me paguen, lo puedo hacer porque soy una mantenida*” (Entrevista n°2, Verónica Díaz).

Por lo que su familia es parte de sus actividades cuando ella les solicita que las acompañe “*están contentos porque igual los he incorporado a ellos dos, en la medida en que ellos querían también no los he obligado, pero mi hijo, por ejemplo muchas veces, cuando era más chico me decía mamá ¿hay que ir a pegar cosas?, si le decía yo vamos a ir a pegar (...) ya avísame porque yo voy y él se ponía su ropa de combate, unas zapatillas, una salida de cancha con*

bolsillo y patia sin miedo, porque era chico tendría entre once y doce años y sabía que no estábamos haciendo algo malo, ósea el salía feliz”(Entrevistada n°2, Verónica Díaz).

3.3 Relación familiar en su trayectoria

Ella por esta buena relación con sus hijos se considera una buena madre *“yo no tengo nada que decir, siento que he sido una buena mama, cercana, buena onda en lo posible, pero también muy estricta (...) si fui muy estricta”* (Entrevista n°2, Verónica Díaz).

Ella siempre fue estricta par que sus hijos fueran lo más correcto posible, *“ quise que mi hijo fuera una persona de bien, que fueran obedientes, bueno yo fui criada también en dictadura jajaajaj (risa) , entonces estaba con esa mentalidad y yo estoy convencida y no arrepiento de que cuando ellos fueron chicos yo debía haber sido más como fui, fui muy muy estricta con ellos, ósea si yo decía no... una vez era no y ellos sabían que después no me podían preguntar por qué era no yo no cambiaba de opinión aunque se me partía y después me arrepintiera, era no”*(Entrevista n°2, Verónica Díaz).

Además ella cuenta que su relación marital siempre estuvo con ciertos quiebres porque cada uno tenía que hacer muchas actividades, pero aun así supieron congeniar sus tiempos y hacer las cosas muy bien como familia y sus respectivos trabajos, *“ tú los viernes Sali con tus amigos y yo con mis amigas y el sábado salimos juntos y fue como súper bueno , ósea eehh (...) yo siento que nos hizo bien aunque nos separó muchas veces (...) yo no me refiero a que nos separamos así, quiebre matrimonial no (...) afortunadamente nunca tuvimos eso, pero si nos separamos por tiempo yo me tenía que ir, él se tenía que quedar con los niños emmm (...) eso pero era bueno porque conversábamos mucho más respecto de mis temas ehh(...)”* (Entrevista n°2, Verónica Díaz).

Es así que su relación con su marido fue creciendo y tuvieron cada vez más confianza, *“ entonces era como súper entretenido porque además teníamos otros temas, que no era la casa, los niños, la niña, el trabajo de él, la monotonía de siempre, sino que yo lo metía más (...) conversábamos”* (Entrevista n°2, Verónica Díaz).

Por este motivo ella cree que su relación es la mejor y es ideal porque él la eligió a ella sienten que es un equipo y que se apoyan mutuamente *“el hombre que tengo al lado es un tipo muy inteligente y yo me siento también a su altura, no me siento ni más bajo de él, ni mejor que él, me siento como un par y en un principio no me sentía así”*. (Entrevista n°2, Verónica Díaz).

Por este motivo ella cree que su familia es perfecta porque logro todas su metas y expectativas en la vida, *“ahora me siento a la par ósea, siento que somos una pareja perfecta así de dos personas inteligentes y poderosas, juntas y con un hijo y un hija que van para allá (...) yo escucho hablar a mi hijo, lo veo como se relaciona y me encanta, veo a mi hija como esta en su trabajo, las cosas que ha logrado y me maravilla, entonces siento que ha sido todo perfecto”* (Entrevista n°2, Verónica Díaz).

De acuerdo a su argumentación por las diferentes formas de crianza que recibió ella y su abuela tiene este choque generacional de acuerdo las practicas familiares dentro del hogar y que cosas debe realizar cada sujeto dentro de la misma siendo muy difícil para la personas de mayor la comprensión de estos nuevos derechos siendo algo naturalizado como algo obligatorio para ella como mujer, *“como hago yo entender a esa mujer que el hombre trabaja y ella también trabaja y yo también trabajo”*(Entrevista n°2, Verónica Díaz).

Por ende ella percibe que sus hijos están felices a pesar que ella tuviera un rol activo como dirigente y tuviera tantas actividades que realizar, *“yo siento que si están contentos, que les ha servido, que no ha sido una traba, para nada”*(entrevista n°2, Verónica Díaz).

Además ella en su relato prioriza su vida con sus padres y que cree pertinente gozar la vida con ellos a pesar de su forma de pensar sean distintas a las de ellos, disfrutar el tiempo con la familia *“ósea vienen de un mundo distinto al mundo mío, mejor no peleo con ellos, porque prefiero aprovechar el tiempo con ellos de otra forma, conversando, riéndome, echando la talla, sacándonos fotos (...) todo con esas aplicaciones del teléfono (...) papa ven pongámonos aquí no matamos de la risa(...) a discutir con él, ¿para qué?”*(Entrevista n°2, Verónica Díaz).

4-Razones de la dirigencia

A partir de la categoría “razones de la dirigencia” tiene directa relación a las motivaciones y anhelos que tenía la dirigente de realizar cada una de sus actividades dentro de su trayectoria de vida. Comenta dentro de su infancia siempre estuvo ligada y cercana al mundo religioso, le gustaban los ritos y actividades que se realizaban allí. También ya en su juventud relata que siempre le gusto el ser parte de agrupaciones o donde se reuniesen muchas personas en donde ella no siempre era la jefa de los grupos, pero de igual forma las demás personas las seguían. Además menciona dentro de sus actividades de ser parte de organización, participo de agrupaciones que iban en contra de la dictadura militar. Menciona que desearía ser una más del grupo no estar como líder pero aun no encuentra una sucesora de su cargo. Sin embargo a pesar que busca nuevas líderes, le encanta dirigir y ser jefa de grupos. Relata que el apoyo de su esposo ha sido fundamental para poder desarrollar su carrera en la dirigencia, así como también al desarrollar su labor es muy gratificante para ella ayudar a otras mujeres que tienen problemas y ayudarlas a superarlos, siendo muy gratificante por la gran muestra de cariños que le entrega la gente.

4.1 Anécdotas como líder

Luego vuelve a mencionar y a recordar momentos de su adolescencia en el liceo donde ella era parte como líder del desorden dentro de su curso *“y después cuando llegue al liceo, ahí fue otra cosa horrorosa porque yo estuve condicional los cuatro años por desordenada, jajaajaj (risa) me volví loca, hacía mucho desorden, era la líder del desorden en el liceo de niñas, número dos de Valparaíso. Que ahora es Matilde Rando de Ros que es mixto, que tiene básica y todo... pero en ese tiempo éramos solo mujeres de media. Y ahí también era desordenada y me volví líder de las desordenadas po”* (Entrevista n°1, Verónica Díaz). Otra anécdota que nos relata es sobre su participación en la iglesia desde pequeña para participar en las actividades que se realizaban en ella *“ me acuerdo de pequeña yo iba a la iglesia, a inscribirme para la primera comunión, y yo llegaba a mi casa y le decía a mis hermanos y a mi mama (...) el sábado tenemos que partir con la catequesis y me decían bueno yapo y partíamos ... yo soy la mayor... me llevo por once meses con mi hermana chica, en un tiempo tenemos la misma edad y con mi hermano por cuatro años. Así que partíamos y como las catequesis eran los sábados, partíamos los sábados pero mis papas salían los sábados ,entonces a veces no podíamos ir los sábados por lo tanto quedaba ahí”* (Entrevista n°1, Verónica Díaz).

4.2. Actitud y postura dentro de su trayectoria de vida

Por otro lado ella narra un suceso que le ocurrió dentro del proceso dirigencial en católicas, en donde cuestiona el accionar de la iglesia frente a acciones inadecuadas a otros seres humanos indefensos tal es el caso *“una anécdota divertida (...) te puedo contar algo que me paso a mí , cuando eeh (...) bueno se nos ocurrió seguir lo que hicieron todas las católicas en América Latina o la gran parte de ellas, poner un inserto en un medio de prensa en la tercera, que salió un día domingo veinte cinco de febrero si no me equivoco. Y (...) que fue enrostrándoles al sacerdote que ellos eran responsables de la muerte de personas con VIH. Porque ellos en ese tiempo estaban en contra del uso del condón. Entonces yo dije no, nosotras lo hacemos no hay problema”* (Entrevista n°2, Verónica Díaz).

Por esta razón, se busca la colaboración de otras entidades para apoyar en cada una de sus causas, *“entonces invite a la corporación nacional de sida... todo pagado de ese tiempo, eeh (...) ¿cómo se llama? Ha tenido varios nombres, vida acción, bueno ellos (...) y me dijeron que ya ellos apoyaban en todas las acciones bla bla bla”* (Entrevista n°2, Verónica Díaz). Además se trabajó en conjunto en la lucha en contra del VIH pero, *“cachai y yo estaba aquí, así que rápidamente fui a comprar el diario. Y miro y leo y veo la nota, era una foto de los curas de espalda que decía muerte bla bla bla (...), nada de eso era mentira los curas por mucho tiempo habían prohibido el uso de condón. Lo habían criminalizado por lo tanto mucha gente siguió transmitiéndose el VIH, por hacerles caso a los curas. Un montón de gente murió, entonces para nosotras los responsables eran ellos porque no permitían que la gente se cuidara”* (Entrevista n°2, Verónica Díaz).

Pero para la dirigente esta lucha le causo temor porque la reacción que podía tener la iglesia a la gestión que estaba realizando ella y que esta institucionalidad pusiera sus ojos como ella la causante de todo el problema, *“pero yo me aterre, esa es la verdad. Mi hijo estudio en un colegio católico, mi hija estaba en un laico, estaba terminando. Yo lo leo y me dicen koka no se te vamos a mandar todos los medios para allá, porque nosotros no vamos a poner la cara en esto. Y yo así bueno ya (...)”* (Entrevista n°2, Verónica Díaz).

Por lo cual ella sintió mucho miedo al momento que los medios la llamaban para saber sobre el tema,” *y de repente me llamaban por teléfono y llama un medio, creo que era canal trece y yo así como (...) le conteste, me aterre, no pude contestar nada. Porqué ahí me di cuenta que no me las sabia todas. Que habían cosas que yo siempre me las di de bkn (...)*” (entrevista n°2, Verónica Díaz).

Por lo que para ella su esposo fue crucial al momento de tomar la decisión de ser dirigente por la ayuda y cercanía en la forma de pensar y la forma en cómo discutían ciertos temas sobre todo el aborto, el tema que a ella le apasiona. Por ende *“mi esposo que ha sido un pilar fundamental para poder lograr todo lo que he logrado”* (Entrevista n°2, Verónica Díaz).

Esta ventaja de ser dueña de casa, permitió una mejor relación con sus hijos de confianza y cercanía, *“pero conversábamos, mucho emmm (...) de repente un domingo a veces nos poníamos a hacer rompe cabezas y mientras lo armábamos conversábamos y me empecé a dar cuenta que con esas cosas yo (...) las ponía y ellos enganchaban rápidamente y yo empezaba a preguntarles y era como natural, me contaban sus cosas, yo creo que igual no me contaban muchas porque soy la mama, no soy la amiga, ni quiero serlo, pero siempre tuvieron mucha confianza conmigo eeh(...)*” (Entrevista n°2 Verónica Díaz) .

4.3 Activismo Político

Además cuenta que estuvo y fue parte de otros grupos de carácter político y que ese mundo a ella le encanto *“estuve metida en cuestiones políticas... eeh... dentro del liceo cuando no hacia cosas, que en esos tiempos no se hacían yo las hacia jajaajaj (risa). Bueno en el tema de la dictadura, bueno también estuve metida en ese tema de luchar en contra la dictadura y ahora pienso que loca fui, hice muchas cosas”* (Entrevista n°1, Verónica Díaz).

Por lo cual ella cumple su rol como dirigente de forma idónea siendo que muchas veces deja a su familia de lado por su activismo, cree que su presencia es indispensable para que la organización funcione óptimamente, *“salgo a cada rato me voy y me dice oye acuérdate que eres una mujer casada (...) porque a ratos soy media fanática de lo que hago (...) bueno fanática según él, según yo responsable, porque me gusta ir a las reuniones que me invitan*

eeeh(...)me gusta mucho estar , porque una (...) no sé si es un mal de todas las dirigentas, pero una se siente tan como necesaria”(Entrevista n°2, Verónica Díaz).

A su vez, la dirigente tomo con mucha responsabilidad su rol dentro de la organización, se siente cómoda pero a su vez ahí momentos que expresa que le gustaría dejar el cargo a otra persona y ella solo ser parte del grupo *“y después se dio (...) se dio solo ser dirigente de esta organización de mujeres feministas y de ahí como quien dice: agarre pata (...) y (risa) y no me paro nadie. Estoy como pinocho, aquí instalada” (...)* (Entrevista n°2, Verónica Díaz).

Por lo cual ella argumenta que le gustaría en algún momento dejar su liderazgo a otra persona y ser solo parte del grupo en general *“de hecho les digo, otra que yo para bajarme de una vez por todas y (...) estar yo atrasito empujando el carro. No quiero llevar la cabeza, quiero estar atrás. Pero no la he encontrado lamentablemente (...)*”(Entrevista n°2, Verónica Díaz).

4.4. Motivaciones en su trayectoria de vida

Una de sus mayores motivaciones fue participar en la iglesia a través de los talleres que desarrollaba junto al cura *“(...) con el cura, con el pepo porque (...) el me motivo a ayudarlo a hacer talleres bíblicos y de ahí tuve que ponerme frente a la gente, conversar y después eeh (...) en cursos de (...) para ser agente pastoral. Y cuando estaba en eso trataba haciendo talleres, era como mis espacios de poder digamos, pero no eran de poder, pero digamos lo más cercano al poder que estuve”* (entrevista n°2, Verónica Díaz).

Por otro lado, menciona su activismo político dentro de católicas por el derecho a decidir, en donde su rol es fundamental para su funcionamiento óptimo y la búsqueda de nuevas lideres para la organización *“y no hay caso que haya otra que (...). Yo motivo a otras que estén en este lugar, que sean dirigentas, que sean presidenta, directora, que se yo (...)”* (Entrevista n°2, Verónica Díaz).

Siguiendo con el relato ella comenta que a pesar que le gustaría ser parte del grupo y no estar al mando si cree que es pertinente su rol como líder y le gusta, *“(...) la verdad que me gusto estar en esa posición ser la directora, hablar por el grupo y motivar”.* (entrevista n°2, Verónica Díaz).

Además ella comenta que ella cree que tiene el potencial para poder ser el rol de líder dentro de la organización, *“a lo mejor y (...) y me motivaron a verlo yo (...). Cachai (...) era esto de poder hacer cosas (...) que tenía la personalidad suficiente, que podría hacerlo (...) y que lo podía hacer bien (...)”* (Entrevista n°2, Verónica Díaz).

Pero lo positivo de su rol es que ayuda a otras personas y esa retribución es impagable, para que muchas mujeres puedan determinar sobre las decisiones que desean tomar por sí mismas, *“pero tiene muchas cosas buenas y bonitas eeh (...) recibir el cariño de la gente que a veces una logra ayudar, emmm (...) que yo en mi casa ha sido con mujeres emmm(...) mujeres que he ayudado, mujeres que he podido acompañar, mujeres que he podido darles eeh (...) alguna luz para que hagan alguna cosa eeh (...) mujeres que han sido víctimas de violencia, con las que he podido conversar, que han salido de ahí”* (Entrevista n°2, Verónica Díaz).

5-Lecciones y experiencias de su trayectoria

La categoría denominada “lecciones y experiencias de su trayectoria de vida”, se asocia a los aprendizajes y el conocimiento que ella adquirió en el transcurso de su vida. Es así que Verónica al ser una persona con manejo de grupos y gran oratoria, aprendió con el tiempo a poder conversar y llegar a puntos de consenso en relación a un tema. Sin embargo en el caso de la organización donde ella participa en católicas esa tarea se vuelve mucho más compleja, puesto que ellas a desear expresar su punto de opinión no dejan que las otras sobresalgan más ella en temas relacionados con el género, leyes de los derechos sexuales siendo una tarea de bastante discusión y agotamiento para la dirigente. Además comenta que su principal fin al momento de realizar actividades es realizarlas a su forma, porque cree que nadie lo hará mejor que ella por ser tan perfeccionista. Además en esta categoría relatará su rol como dirigente, el cual se fue dando con el tiempo, puesto que su personalidad la fue nutriendo y desarrollando por medio de su experiencia en la iglesia católica, siendo un gran facilitador para esto su carácter introvertido y jovial. Además reconoce como experiencia el desarrollo de su dirigencia gracias el acompañamiento y ayuda de su familia siendo lo más valorado para ella en su trayectoria de vida. Por último una reflexión que ella hace, un mea culpa que a pesar que su padre le enseña a ser indispensable en todo lo que desarrolle en su vida tanto personal como laboral, se da cuenta que dentro de la organización social católicas, ella se

creía indispensable pero con el tiempo se da cuenta que sin ella la organización funciona de igual forma.

5.1 Aprendizajes y enseñanzas en su trayectoria de vida

Por consiguiente al desear todo a su manera trajo consigo ciertas roses entre otras personas de acuerdo a sus opiniones y como llegar a acuerdos sobre alguna actividad a realizar *“pero yo creo que es eso, que la hago porque me gusta hacer las cosas a mi manera. Pero si aprendí a ser respetuosa frente a los otros también. Ósea, si hay algo muy distinto a mi podemos conversar, podemos llegar a acuerdos cachai... y puedo ceder, pero prefiero no, jajaajaj (risa) para ser bien honesta”* (Entrevista n°1, Verónica Díaz).

Por lo que ella menciona que al estar en otros espacios con mujeres no feministas la relación es más amena *“por qué no ha sido lo mismo en otros espacios, cuando yo me reúno con mujeres que no se denominan feministas, es otra la forma de relacionarse. No es tan combativa, no es tan... peleando por los espacios. En cambio con las feministas es otra cosa como que siempre estamos peleando nuestros espacios. Me da pena decirlo”*. (Entrevista n°1, Verónica Díaz). Siguiendo con dicha problemática de como dentro de la agrupación feminista dan la posibilidad de exponer sus puntos de vista sin considerar la opinión de otros, es que *“y podemos llevar tres o cuatro reuniones tranquilamente discutiendo lo mismo... cachai porque nadie quiere dar su brazo a torcer. Entonces esas cosas yo siento que para mí son obstáculos para avanzar. Y por medio de esto te agotan, a mí me agota... yo no voy a esas reuniones porque ya prefiero no ir. Háganlo a la pinta de ustedes yo voy a marchar pero hagan lo que quieran por qué no tengo ganas de seguir desgastándome en esas discusiones que no llevan a ningún lado”* (Entrevista n°1, Verónica Díaz).” Así de esta manera, ella nos cuenta la dificultad dentro del movimiento feminista al momento de salir electa una representante nacional *“Entonces también eso genera o genera discusión y conflicto con el movimiento feminista porque ella aparece como sola... siempre y no es que ella estuvo siempre sola... nosotros estuvimos siendo parte de MILES, con ella aproximadamente en el años dos mil once”* (Entrevista n°1, Verónica Díaz).

Gracias a la ayuda de su familia ahora no tiene miedo y siente seguridad al exponerse a los medios y se siente feliz porque pudo capacitarse para poder lograrlo, *“pero ahora puedo hablar con los medios, me he capacitado, ya no me da miedo. Eeh (...) estado cara a cara con Jorge Reyes es espantoso, pero lo he podido hacer bien. Pero eso fue como muy divertido”* (Entrevista n°2, Verónica Díaz).

Es así que ella está feliz por el rol que ha cumplido a lo largo de su rol como directora de católicas y a cuantas mujeres a podido ayudar a través de su experiencia y conocimiento, por lo que *“eh... ha sido súper cansador a ratos, pero sobre todo ha sido de ganancia económicas no (risa), porque esto es un trabajo que nadie paga”* (entrevista n°2, Verónica Díaz).

Por lo cual, *“lo reconozco así con harta vergüenza pero bueno cambie, creo que es más importante, darme cuenta de que eso no estaba bien, de que no es lo que debiera ser y no es tan poco lo que Jesús vino a predicar, yo me siento tan católica , no era eso, Jesús no vino aquí a dividirnos y decimos que uno es mejor que el otro, nos vino a decir que éramos iguales. Él estuvo muy cercano a las mujeres también, por lo tanto, quien soy yo para venir a discriminar a las mujeres, cachai”* (...) (Entrevista n°2, Verónica Díaz).

Por lo que ella expresa es que su mayor anhelo es transmitir los valores y enseñanzas que su padres les dieron a sus hijos para que sean personas de bien y las cosas que cree que se pueden cambiar le transmite esas mejoras para ser personas de bien, *“mi granito de arena de arena esta con mi hijo, con mi hija en enseñarles de forma distinta a como fui enseñada yo en eso, en lo otro yo rescato mucho todo lo que me enseñó mi papa, mi mama, mis valores, esos los traspasó, pero las cosas que ellos me enseñaron que yo considero que no está bien ya las trato de cambiar con ellos”*(Entrevista n°2 Verónica Díaz).

5.2. Importancia dirigencial

También ella nos narra que siempre ella le gustaba realizar cosas por su forma de ser, puesto que *“la verdad es que yo desde el colegio siempre estuve metida en cosas. Yo creo que es mi personalidad nomas po, porque me gusta arto el chuchoqueo... me encanta estar siempre*

riéndome, echar la talla, estar molestando. Me gusta llevar a la gente, me encanta eso de poderla ayudar a hacer cosas. Desde siempre” (Entrevista n°1, Verónica Díaz)

Además siempre ella tiene la intención de ser parte de más cosas de proyectos y nuevos desafíos, *“entonces eso yo creo que me lleva a meterme a hacer las cosas. Cuando algo me interesa de verdad”* (entrevista n°1, Verónica Díaz).

Además dentro de lo que nos narra ella explicita que ser dirigente se dio con el tiempo, fue un proceso de aprendizaje y de conocerse a sí misma *“la verdad no hice nada, se dio (...) se dio yo nunca lo busque. Porque yo como te decía la otra vez, yo era muy tímida (...), no me atrevía a hablar en público, no me atrevía a preguntar cosas. Cuando me presentaban a alguien no sabía cómo hablar, como decirle preguntar (...) era muy tímida”* (Entrevista n°2, Verónica Díaz).

Por lo cual, la dirigente cree que su rol como directora de católicas por el derecho a decidir es por su personalidad, *“siento que tiene que ver con mi carácter, porque me gusta reírme, me gusta echar la talla, eeh (...) se entretiene la gente conmigo”* (Entrevista n°2, Verónica Díaz).

Además menciona que gracias a esta personalidad ha podido lograr todas sus metas y sueños de la vida, *“la verdad no era algo que yo buscaba, que yo quería, para nada mi meta siempre fue lo que tengo ahora mi casa, estar con mi casa, salir, ser dueña de casa, preocuparme de mis hijos, de mi hija, de mi marido, mis perras. Cachai (...) esa era mi meta en la vida. Y la logre”*. (Entrevista n°2, Verónica Díaz).

Es así que ella comenta que ha podido lograr todas sus expectativas y desarrollar todas sus actividades personales *“no he tenido que dejar uno u otra cosa, la he podido hacer las dos, la he podido compatibilizar súper bien y también con la ayuda de mi familia. Si no tuviera el hombre que tengo a mi lado, yo esto no lo habría hecho”* (Entrevista n°2, Verónica Díaz).

Por ende ella a lo largo de tiempo se dio cuenta que a pesar que siempre desea estar en todas las reuniones si hay personas que pueden colaborar en esa función que ella realiza generando cierta inseguridad, pero a veces es más relevante que cumpla su rol en el hogar que en la misma organización, *“entonces es reconocer también eso, que una no es tan indispensable*

como ósea como mi papa me decía que tenía que ser eeh (...) que una no es indispensable y que a veces soy más indispensable aquí en mi casa” (Entrevista n°2, Verónica Díaz).

5.3. Conciencia y desarrollo dirigenal

Es de este modo que luego comienza contarnos sobre su relación con su hija en la escuela para poder hacer lo que deseaba su hija y darle en el gusto, “y como era la presidenta hacíamos once. Entonces también por eso me empecé a meter en las cuestiones del colegio (...) cachai para ayudar a mi hija. Y en la escuela Santa Ana en la escuela también fui la presidenta creo que los ocho o nueve años que estuvo mi hija. Bueno en kínder no fui porque estaba embarazada. Pero ya en primero ya cuando tuve mi cabra, ya me metí a la directiva” (Entrevista n°1, Verónica Díaz).

Luego nos da a conocer que ya siendo parte de organización feminista ella le enseñaba a las niñas del colegio en donde su hija iba sobre el auto cuidado y la educación sexual “*como yo estaba metida con el feminismo como que a las mujeres empezaban a las mamas algunas las convidaba a mi casa hacíamos talleres, yo les metía cosas sin que ellas se dieran cuenta (...) conversábamos cachai (...) le metía los temas que a mí me interesaban. Eeh (...) fue bien entretenido y con las compañeras del curso les decía tráelas para acá, mama sabes que a una le pasa esto mira... dile que venga. Llegaban las chiquillas a mi casa. Vivíamos al lado del monjas que recibía a niñas de hogares, entonces yo aprovechaba de meter la cuchufleta del cuidado... de la educación sexual, les enseñaba a cuidarse” (Entrevista n°1, Verónica Díaz).*

También una de las razones por las cuales le gusta ser líder es “*sabi porque creo que lo hago, porque me gusta hacer las cosas a mi pinta, entonces yo creo que si otro la hace no va salir como a mí me gusta que sea... entonces por eso la hago yo” (Entrevista n°1, Verónica Díaz).*

Por lo cual, se narra cómo fue ella y su proceso de llegar a ser parte de las ceremonias y acciones que ejecutaba la iglesia, en el conocer sobre esta institución. Por ende la cita “me metió a estudiar a la iglesia en la Universidad Católica, estuve cuatro años estudiando en la Católica para ser agente pastoral eeh (...) fui servidora eucarística (...) fui eeh (...) hice

catequesis y primera comunión, catequesis de confirmación, pre matrimonial, pre bautismal y donde me llamaban estaba” (Entrevista n°1, Verónica Díaz).

Se comprende líder dirigencial como “la dirección de masas para la consecución de un cambio, de una transformación social que es necesaria para los individuos, y es aquí donde aparecen los dirigentes sociales, ya que son los encargados de dirigir estas transformaciones y capitalizarlas en objetivos a conseguir”(López González,R , 2012).

5.4. Visión y perspectiva en su trayectoria de vida

Por lo que ella como dirigente su sueño es el trato igualitario y el respeto entre los sujetos que somos parte de la sociedad sin importar preferencia sexual u orientación,” que allá igualdad en todo sentido (...) igualdad y respeto .sobre todo respeto. No tolerancia, respeto “(Entrevista n°2, Verónica Díaz).

Por lo que la dirigente enuncia que lo fundamental es respetar a lo diferente de verlo con respeto y no entrar en juicios de valor sino más bien comprender que es o son personas con gustos o preferencias diferentes pero se deben tratar como personas, por lo que son de forma inclusiva,” no tenemos que tolerar a los gay, tenemos que respetarlos. No tenemos que tolerar a las lesbianas, tenemos que respetarlas cachai (...) y si una mujer es distinta por lo que sea hay que respetarla y sobre todo (...) y si un hombre es distinto respetémoslo (...).No tenemos que ser todos iguales, no somos todos iguales” (Entrevista n°2 Verónica Díaz).

Es por esto que ella enfoque que sin importar tu condición o preferencia sexual o apariencia física o de color no por eso te deben tratar distinto si en realidad todos somos diferentes, lo único igual que somos todos seres humanos “(Entrevista n°2, Verónica Díaz).

Es por este motivo que dentro de la iglesia sería ideal que las mujeres puedan alcanzar los mismos roles y poderes que los hombres curas tienen dentro de esta, generar mayor inclusión con el género femenino *“igualdad de género pero las mujeres no pueden ser curas (...) no pueden llegar a ser sacerdotisas .No pueden llegar a ser mama o papa, no sé cómo llamarlo.*

Las mujeres pueden ser hasta ahí nomás (...) hasta ahí la igualdad de género” (Entrevista n°2 Verónica Díaz).

Trayectoria de una mujer por herencia socio-política.

Cecilia Murua, Dirigenta del Club deportivo Cultural Laguna Verde.

Mediante este análisis se conocerá la trayectoria de vida de Cecilia Murua, mujer de 53 años de edad, la entrevistada es dirigente actual del Club Deportivo y cultural Laguna Verde, de la ciudad de Valparaíso. En la actualidad la dirigente tiene el cargo de Presidenta de la organización anteriormente mencionada.

La trayectoria de vida de la Dirigenta Cecilia Murua, la cual en la actualidad es presidenta del Club Deportivo de Laguna Verde de Valparaíso, esta principalmente marcada por el vínculo que tuvo con otros que influyeron en su decisión de ser dirigente, es por este motivo que resulta interesante realizar un análisis de su trayectoria de vida, la cual fue narrada en dos entrevistas semi-estructurada en profundidad. En una primera instancia la entrevistada tuvo como objetivo conocer cómo llegó a ser dirigente de la organización social, y en una segunda instancia tuvo como objetivo conocer quien o quienes marcaron o influyeron en su decisión de tomar en camino de la dirigencia.

1. Los otros transformadores en su trayectoria de vida.

En la trayectoria de vida de la dirigente aparecen otros que son relevantes en su transformación tanto en su infancia, adolescencia y adultez, por lo tanto mediante esta categoría saldrán a la luz los otros que cambian la vida de la dirigente.

1.1 Persona importante en su trayectoria.

En todas las personas existen otros que transforman sus vidas, ya sea positiva o negativamente, pero quizás no se dan cuenta, porque lo hacen indirectamente y otras veces influyen directamente en los caminos que deben seguir, y es así como aparecen los actores preponderantes en sus vidas.

Cecilia llegó a ser dirigente gracias a la influencia e incidencia de personas que marcaron su trayectoria de vida, es por esto que la persona preponderante en su decisión de ser dirigente es su padre, como se puede apreciar en la siguiente narración de la entrevistada, *“Como les contaba anteriormente, mi padre era dirigente, fue presidente de la Junta de vecinos y ahí empecé ayudarlo a él, a lo que es apoyando en su gestión...”* (1 entrevista, Cecilia Murua, 2016), es así como mediante su relato se evidencia la fuerte influencia que produjo su padre en su decisión, puesto que vivió el rol de dirigente desde muy temprana edad, viendo las acciones que su padre realizaba, y por lo cual siguió su ejemplo de liderazgo, además cabe resaltar que su padre fue el jefe de hogar, ya que la dirigente fue criada desde pequeña solo por el padre, por lo tanto el vínculo que existía entre ambos era muy fuerte, lo que llevo a que la entrevistada siguiera los pasos de su padre, *“(...) yo creo que sí, porque ¿cómo se llama?...eh...prácticamente yo trabaje eh...muy pegada a él y lo que hacía él me parecía eh...no se ‘po, eh...extraordinario, porque en realidad se dedicaba mucho tiempo a conseguir cosas ah...solucionar problemas, a hacer actividades que antiguamente (...)”*(1 entrevista, Cecilia Murua), el orgullo que siente la dirigente por su padre lo hace presente en toda la entrevista, lo que hace notoria la importancia y amor que siente por esta persona que marco su camino de vida.

Como se mencionaba en la primera entrevista la persona que influyó en la decisión de ser dirigente fue su padre, en esta segunda entrevista esta más interiorizada en esa relación padre e hija, y resalta aún más el orgullo que siente por su padre hombre y dirigente, es así como nos relata lo siguiente, *“(...) mi padre, mi papa fue dirigente por muchos años, ya sea*

he...en la parte del club deportivo de esos años y...lo que es el trabajo con la junta de vecinos, entonces trabajaba él, uno quizá ahí...se le pego a uno lo, lo...lo que era ayudar a los demás, osea...hacer cosas sociales, eso yo creo que me incentivo a ser dirigente.”(2 entrevista, Cecilia Murua, 2016), es así como reconoce que mediante el acompañamiento a su padre en labores dirigenciales fue cuando sintió ese interés por ser dirigente. Además cabe destacar que “(...) fue mi papi quien se hizo cargo de nosotros, de 5 hijos, eh...niños y pre-adolescentes, entonces nos criamos con el (...)” (2 entrevista, Cecilia Murua, 2016), mediante su relato de vida, ella cuenta que fue su padre quien se hizo cargo de todos sus hermanos, ya que su madre se fue de la casa, cuando ella era pequeña, por lo tanto fue su ejemplo a seguir. Cecilia en su relato señala que cuando ella iba al colegio en las reuniones de apoderados, su padre tenía aspiraciones de estudio para ella, “(...) siempre me recuerdo que mi papa cuando hacían com, como, como una...encuesta en el colegio y le preguntaban que le gustaba que...estudiara o que fuera...por ejemplo yo, siempre me ponía de Asistente social (risas), si!, y no sabía porque (risas), y creo que hubiera sido una buena carrera haber estudiado (...)”(2 entrevista, Cecilia Murua, 2016), en la vida que le toco, ella priorizo ayudarlo a su padre en los quehaceres de la casa y no siguió estudiando después de salir de cuarto medio. Como se menciona anteriormente su vida dirigencial está completamente relacionada con su padre, y lo hace sentir en su relato de vida, fue una persona fundamental en su decisión de ser dirigente, un actor preponderante e influyente, “quizás la misma trayectoria de mi papa, eh...porque mi papa para el modo de ser, eh...quizás saque más o menos parecida la...la, la...el, ¿Cómo te digiera?, el cómo hacer las cosas, me marco mucho porque mi papa era muy...de querer ayudar a la gente (...)”(2 entrevista, Cecilia Murua, 2016), pero en el principio de su trayectoria como dirigente, su padre no estaba de acuerdo con que siguiera sus pasos, ya que decía que era un camino complicado, “(...) mi papa no quería, no quería, no quería porque en si es muy cansador, y decía que la gente nunca...esta conforme(...)”(2 entrevista, Cecilia Murua, 2016), pero al final la apoyo en este proceso.

1.2 Posiciones dentro de su entorno familiar.

La dirigente desde pequeña por la ausencia de su madre en el hogar, tuvo que asumir roles que a su edad no eran los que correspondían, “(...) cuando uno es niña ya empieza a madurar mas luego, por ejemplo a tomar...quizás...eh...puestos que le corresponden, ya uno empieza a

tomar el..., el este de mama, de dueña de casa, de...de ¿Cómo se llama?, de dirigir una casa, ayudándole a mi papa (...)"(2 entrevista, Cecilia Murua, 2016), a pesar de que ella no era la mayor, tuvo que asumir ese rol de dueña de casa a temprana edad, y ella justifica este rol de dueña de casa con lo siguiente, *"(...)en la época de nosotros, no hace mucho (risas), emm...las mujeres, la mujer se hacía cargo de la casa."*(2 entrevista, Cecilia Murua, 2016), por lo tanto ella asume esta estructura impuesta de que era la mujer la que debía hacerse cargo de la casa, aunque suene un tanto contradictorio, ya que fue su padre quien se hizo cargo de su casa. A causa de esta temprana responsabilidad, tuvo que postergar sus estudios superiores, *"(...) a mis estudios, yo termine cuarto medio, pero...no pude seguir mas estudiando, porque...alguien tenía que quedarse...haciendo de dueña de casa, entonces ahí como que...quede un poquito postergada en lo que yo quizás quería seguir (...)"*(2 entrevista, Cecilia Murua, 2016), después la dirigente nos señala que no se siente postergada puesto que cree que el camino que tomo fue el adecuado.

1.3 Relaciones familiares de la Dirigenta.

Las relaciones familiares son un vínculo importante para cada sujeto, es por esto que en la trayectoria de vida de Cecilia aparecen relaciones familiares que han marcado su vida. Es así como mediante su relato empiezan a aparecer esos apegos o desapegos con sus familiares más cercanos, como anteriormente se mencionaba ella no creció con una madre presente, y referente a esto nos comenta lo siguiente *"(...)no se corto ese vinculo con ella, pero no vivíamos con ella, ella vivía su vida y nosotros la vida con nuestro padre, con los años ya...ella ya empezó a acercarse más, cuando yo me case, cuando tuve a mis hijos, bueno con los años uno empieza con los apegos (...)"*(2 entrevista, Cecilia Murua, 2016), Cecilia a pesar de su lejanía con su madre en su infancia y adolescencia, no se corto el vinculo con ella, y nunca le guardo rencor a su madre por las circunstancias vividas sin ella, y como ella relata su madre se acerco a ella en su casamiento y en el nacimiento de sus hijos.

En la actualidad la dirigente vive en Laguna verde con su familia, *"(...) yo vivo con mi hija, mi nieto, bueno, y mi marido (...)"* (2 entrevista, Cecilia Murua, 2016), Cecilia es madre de dos hijos, pero solo vive con su hija mayor, ya que su hijo formo su familia y no vive con ella, *"(...) mi hijo ya me lo quitaron, se lo llevo otra mujer (risas), no bien, mi hijo bien en Valparaíso, el formo su familia ya, ya lleva...van a hacer 5 años, 5, 6 años que mi hijo no está conmigo, mi*

guagua, la guagua es mi menor (risas) tiene 25 años (risas), pero está bien trabajando mi negrito, (silencio) es la ley de la vida (...)"(2 entrevista, Cecilia Murua, 2016), la ida de su hijo aunque lo diga en bromeando, aun le afecta que se haya ido muy joven de su hogar, pero ella lo justifica que es la ley de la vida.

Referente a su relación matrimonial ella nos cuenta lo siguiente "*(...) llevo con el...a ver...mi hija tiene 28, va pa' los 29 ya, mas 4 años mas de pololeo, llevamos más de 30 años (...)*"(2 entrevista, Cecilia Murua, 2016), aquí nos relata su trayectoria matrimonial. A lo largo de la segunda entrevista, Cecilia nos relata que la esencia dirigencial viene desde la mayoría de su familia, puesto que aparte de haber tenido un padre dirigente, también fueron dirigente su hermano y madre, "*(...) mi hermano también fue dirigente de acá, de Laguna Verde (...)*"(2 entrevista, Cecilia Murua, 2016), "*(...) mira mi mama también fue dirigente, mi mama también fue dirigente (...)*", "*(...) formo un taller laboral, después el taller del progreso, el adulto mayor que todavía está que también fue dirigente, así que también dejo su...su huella la vieja (...)*"(2 entrevista, Cecilia Murua, 2016), su padre, madre y hermano fueron dirigentes de Laguna Verde, al igual que ella, viene de una familia de dirigentes, "*(...) viene de familia, la cosa de hacer cosas sociales (...)*"(2 entrevista, Cecilia Murua, 2016).

1.4 Motivaciones de su trayectoria de vida.

Cecilia para llegar a tomar la decisión de ser dirigente, tuvo motivaciones que la guiaron a seguir este camino dirigencial, y como nos relata la persona fundamental en su decisión de ser dirigente fue su padre, después que ella se caso, tomo una pausa para dedicarle más tiempo a su marido y luego al nacimiento de sus dos hijos, pero siempre teniendo las ganas de participar en alguna organización comunitaria, "*(...) siempre veía hacia afuera y decía...me encantaría participar, me encantaría, echaba un poco de menos quizás...algunas cosas que se hacían y se fueron perdiendo, entonces eso era lo que me llamaba como a... a recuperar lo que teníamos antes, osea...tradiciones que no se pierdan, quizás eso también me empujo a volver a trabajar como dirigente acá (...)*"(2 entrevista, Cecilia Murua, 2016), lo que motivo a que la entrevistada volviera a trabajar como dirigente, fue que se dio cuenta que las tradiciones de Laguna Verde se estaban perdiendo, el legado de su padre se estaba olvidando, por lo tanto ella volvió para retomar las tradiciones perdidas, lo cual logro.

Continuando con las motivaciones de la dirigente, ella comenzó a inmiscuirse en el mundo dirigenal, a motivarse, ya que le ayudaba a su padre en la organización a la cual estaba, pero sin ser parte de la directiva, pero a la vez bien involucrada y participe de estos procesos con la comunidad, *“(...) ya cuando era más grande empecé con esta cosa de ser dirigente, me gustaba hacer cosas sí, pero no con cargo, le ayudaba a mi papa (...)”*² entrevista, Cecilia Murua, 2016).

1.5 Apoyo de otros en su proceso dirigenal.

El apoyo en la trayectoria de vida de cualquier sujeto es indudable, es algo innato, siempre va a ver alguien que directa o indirectamente te apoya en algún momento de la vida, y en la vida de Cecilia, más bien en el camino dirigenal la persona que le ha entregado más apoyo a sido su marido, *“(...) el siempre me ha acompañado, siempre, siempre se ha involucrado o yo indirectamente lo he involucrado a él (...)”*² entrevista, Cecilia Murua, 2016), comenta que su marido la acompaña y apoya en esta decisión de formar parte de una organización social, involucrándose en este accionar con ella, donde señala que se siente afortunada por el marido que tiene, puesto que, *“(...) no todas las parejas pueden ser como la mía y van a aguantar que se dedique tanto tiempo a hacer gestiones, siempre van a haber disputas en ese sentido, doy gracias a que yo no tengo ese problema (...)”*² entrevista, Cecilia Murua, 2016), argumenta y ejemplifica mediante otras parejas donde la mujer se ha tenido que retirar de su cargo como dirigente, ya que el marido no la apoya, ni comprende, por lo tanto elige privilegiar la relación familiar que su desarrollo personal, señalando que ella esta donde esta gracias a la comprensión, admiración y apoyo de su marido.

2. Participación dirigenal en su trayectoria de vida.

La participación dirigenal se refiere a las prácticas y funciones que debió cumplir Cecilia para desarrollar estrategias y liderazgo en su organización social, en Laguna Verde.

2.1 El hacer de la dirigente en lo temporal.

La entrevistada tiene una larga trayectoria de dirigente, lleva más de 30 años en el hacer dirigencial, como nos relata en la entrevista numero 1, *“Con el tiempo también fui elegida para ser parte de la organización, la junta de vecinos y ahí empecé y ahora harán más de 30 años en esta función en distintas organizaciones, he pasado por la junta de vecinos, centro de madres, talleres, centro de padres (risas), inclusive hasta en la iglesia católica, fui animadora de comunidad, también es como trabajar para la comunidad (...)”* (1 entrevista, Cecilia Murua, 2016). Como expone la dirigente tiene una amplia trayectoria en organizaciones sociales comunitarias dentro de su localidad, la cual es Laguna verde, ella ha ejercido su rol toda su vida en este sector, puesto que como se señalaba anteriormente siguió los pasos de su padre que también fue dirigente toda su trayectoria en Laguna verde. Cecilia Murua a realizado varias acciones, pero la que más le gusta es promover el deporte, y es así como nos relata que *“ (...)el 1999 esta cosa de...promover lo que era el deporte porque estábamos un poco estancados en la comunidad así que ahí se nos ocurrió fundar un club deportivo, desde el año '99..., bueno ahí estuve los primeros periodos que fueron como 3 años ahí, deje por trabajo, osea, cumplí mi periodo, deje un tiempo el club (...)”* (1 entrevista, Cecilia Murua, 2016), la dirigente estuvo un tiempo fuera de esta organización por motivo familiares, pero como ella relata nunca dejo de hacer cosas por su comunidad. En este hacer dirigencial, Cecilia también habla sobre lo que realizo antes de la fundación del Club deportivo, y menciona lo siguiente *“Antes del '99, ¿Cómo se llama?...por una cosa de necesidad, eh...el correo acá, osea, se trajo el correo, yo en esa época tenía 20 años, era joven...chiquilla aun, y ahí ¿Cómo se llama?...ese correo lo consiguieron por intermedio de la junta de vecinos, y ahí empecé como se llama...a trabajar paralelamente con la junta de vecinos (...)”* (1 entrevista, Cecilia Murua, 2016), es así como llega a participar de la junta de vecinos, y desde ese primer acercamiento directo como dirigente, ha transcurrido más de 30 años en su que hacer dirigencial.

2.2 Organización con otros en su trayectoria.

En este camino de vida, tanto dirigencial como personal existen otras personas que forman parte de su vida, las cuales ayudan a cumplir objetivos, esta perspectiva de organización con

otros, tiene relación directa con el accionar en conjunto de una organización, para cumplir con los desafíos y metas propuestas, es así como nos relata la dirigente las acciones realizadas en su periodo en conjunto con otros, *“Estamos trabajando en varios talleres, escuelas de futbol, talleres para mujeres, lo que es manualidad, artesanía, manualidades en reciclaje, tenemos talleres de folklore con jóvenes, a través de proyectos conseguimos instrumentos, ahora queremos postular que se yo...para el monitor y para su vestuario, aparte tener un grupo de danza para damas, estamos con harta pega (risa)”* (1 entrevista, Cecilia Murua, 2016), por lo tanto para poder conseguir las herramientas para la realización de las actividades anteriormente nombradas, es que la entrevistada nos cuenta sobre la disposición de la gente al momento de tomar decisiones en conjunto, tomar acuerdos con otros la mayoría de las veces es complejo, pero ella nos relata lo siguiente, *“Entonces ahí uno tiene que ir...eh...tratando con la gente, osea no es difícil..., no podemos dedicarnos a una sola cosa (...)”* (1 entrevistada, Cecilia Murua, 2016), nos dice que no es difícil el trato que ella mantiene con la gente, pero es radical al momento de tomar decisiones, ya que como nos menciona no se puede dedicar a una sola actividades, debe también abarcar otras actividades dentro de su organización, para poder llegar a todos los gustos de la gente. Actualmente es la presidenta del Club deportivo Laguna verde, la organización cuenta con una directiva femenina, la cual nos confirma en este extracto de su entrevista, *“(...) solo de mujeres y principalmente trabajamos dos, porque la directiva en pleno no se ha podido funcionar , una porque... nuestra secretaria está un poquito marginada por su salud o quizás por querer...aislarse un poco...de más estar en familia , entonces hemos estado un poquito más solas las dos , pero aun así llevamos la organización”* (1 entrevista, Cecilia Murua, 2016), la organización que actualmente representa Cecilia consta de una directiva cohesionada en dos personas, pero aun así ella nos relata que realizan un buen trabajo solas.

Como anteriormente se señala la dirigente para que la organización a la que represente tenga un buen funcionamiento organizacional, necesita de trabajo en equipo con otros y en la actualidad la directiva del club deportivo está integrada por solo mujeres, pero por problemas de salud de una de las integrantes, solo están trabajando dos, *“(...) trabajamos bien a la par, porque es joven ella, en la directiva somos puras mujeres, puras mujeres (...)”* (2 entrevista, Cecilia Murua, 2016), señala que trabaja bien porque ella es joven, ya que durante la entrevista narra que le gusta trabajar con gente joven porque tienen ideas modernas, por lo

tanto tiene buena relación con su secretaria. Otro aliado al momento de organizar actividades en el club deportivo es su marido, el cual la apoya en este proceso, y referente a eso dice lo siguiente, *"(...) participa, nunca he tenido problemas él, no, he...quizás porque yo también lo involucro, no lo dejo de lado, no tu no soy yo la dirigente!, no, siempre lo involucro a él, entonces por eso yo creo que nos hemos llevado tan bien en ese sentido que no me ponga ningún pero para...porque el indirectamente trabaja conmigo (risas)."*² entrevista, Cecilia Murua, 2016), el marido ha sido un apoyo fundamental en su trayectoria de dirigente, puesto que ha participado y colaborado no siendo dirigente a Cecilia en las acciones, actividades que la organización demanda.

2.3 Ideología del ser dirigente.

Cecilia tiene una manera de ser dirigente parecida al actuar de su padre, y ella admite que en su hacer dirigenal es igual a su padre, el orgullo que mantiene por su progenitor es tan grande que en la primera entrevista no cuenta lo siguiente, *"(...) hacia cosas, pero callado, pero las hacía, hay dirigentes que hablan mucho y no hacen nada y aparecen en las fotos, mi papa era de la otra cosa y yo creo que sigo por lo mismo, me gusta hacer las cosas pero piola"* (1 entrevista, Cecilia Murua, 2016), además señala que en la actualidad faltan dirigente como su padre, *"(...)faltan esos dirigentes que...reconciliadores, no peleadores como ahora, hay mucha división, mucha eh...como se dijera... de querer abarcar más de lo que...cosa no para coincidir sino para aparentar que ellos hacen cosas y pasa(...)"* (1 entrevista, Cecilia Murua, 2016), y critica el accionar de los nuevos dirigentes, ya que manifiesta que ahora gestionan solo para aparentar sus logros y no por el compromiso a la comunidad, es por eso que destaca lo siguiente *"(...)yo siempre he dicho que el buen dirigente no es el que hace tantas cosas, sino el que hace trabajar a los grupos y en ese sentido los grupos están trabajando pero...a full(...)"*, resalta su rol como dirigente y la ideología dirigenal que para ella es la correcta.

3. Desarrollo personal en su trayectoria de vida

Cecilia mediante su trayectoria de vida ha modificado sus aspiraciones en la vida, puesto que en su infancia y adolescencia no tenía en mente ser lo que hoy es, pero al crecer al lado de un padre dirigente cambio su desarrollo personal, queriendo convertirse en dirigente.

3.1 Proceso y prácticas en su trayectoria como dirigente.

Dentro de su trayectoria como dirigente Cecilia ha cumplido varios roles en las organizaciones que ha estado, por lo que nos cuenta que *“(...) en un periodo fui tesorera de la junta de vecinos, otra eh...¿Cómo se llama?, de estas de la...para ver las cuentas..., fui de la comisión de revisora de cuentas, osea, pase por varios cargos a medida que iba avanzando..., osea, siempre he estado con algún cargo en alguna institución (...)”* (1 entrevistada, Cecilia Murua, 2016), mediante su relato se aprecia que durante su larga trayectoria dirigencial siempre ha estado ocupando un rol dentro de alguna organización, además no relata cómo ha sido su rol dentro de las organizaciones, y nos dice que *“En la junta de vecinos es casi para solucionar problemas de la comunidad, necesidades, conseguir cosas, solucionar cosas..., en lo que es el centro de madres ya es una cosa más...recreativa, de poder aprender, de compartir con las mujeres (...)”* (1 entrevista, Cecilia Murua, 2016), esto es lo que generalmente realizan en las organizaciones que ha representado, pero ahora se encuentra en una organización deportiva, artística, la cual visualiza otras dimensiones, *“(...) por eso estamos ahora que se yo...dando la oportunidad a niños a través del futbol, a los jóvenes a través de la música, a damas, mujeres y niñas en lo que es la danza...folklorica y a lo que son mas...de edad...en lo que es la manualidad a talleres de multitaller...entonces, eso es lo...vamos mejorando con el tiempo, de apoco(...)”*(1 entrevista, Cecilia Murua, 2016), es así como mediante su relato nos cuenta sobre los procesos y roles que ha vivido dentro de su trayectoria como dirigente de las distintas organizaciones comunitarias.

Como también se menciona en la entrevista anterior la dirigente tuvo que asumir varios roles dentro de organizaciones en su trayectoria como dirigente, en el párrafo anterior se menciona el rol que tuvo que asumir en su entorno familiar, pero en este párrafo apuntara a los roles y actividades que ha realizado en su camino de vida. *“soy dirigente, hago...como te dijera...tengo mi negocio, soy dueña de casa, soy abuela, osea estoy ocupada, hago zumba (...)”*(2 entrevista, Cecilia Murua, 2016), es decir es una mujer ocupada en su diario vivir, y uno de esos roles que debe cumplir es el de dirigente, donde argumenta lo siguiente referente a su trabajo en lo social, *“(...)quizás he trabajado en honores en lo mismo que una asistente social, porque a la vez trabaje en lo que es la iglesia también, como animadora de comunidad, catequista, entonces también se evoca mucho a lo social, no tanto quizás a lo religioso, va*

acompañado sí, pero también se hace mucha vida social en ese sentido, ayuda social (...)"(2 entrevista, Cecilia Murua, 2016), mediante este extracto de su relato se aprecia que tiene un vínculo directo con la iglesia católica, ya que mediante su vida siempre ha estado ligada a esta estructura de la iglesia, *"(...) 6 años, fueron dos periodos y bueno...después seguí como catequista y...hace un año como que me tome un...un, osea nos tomamos porque el trabajo lo hice con mi marido, como matrimonio, eh...ya vinieron esta...otras metas, tener mi negocio, dedicarme más a lo mío (...)"*(2 entrevista, Cecilia Murua, 2016), aquí nos señala su larga participación en la iglesia católica, participación acompañada por su marido, como nos relata ella decide postergar, dar pausa a su participación directa en la comunidad religiosa para darle más tiempo a sus metas personales, pero si recalcando lo siguiente *"(...) no dejando de lado mis creencias, soy bien católica, católica cristiana, para ese lado(...)"*(2 entrevista, Cecilia Murua, 2016), deja en claro que a pesar que va dar pausa a su participación dentro de la iglesia, no dejara de lado su religión, la pausa que realiza es a causa que el tiempo no le alcanza para cumplir todos los roles, señalando que es difícil ser mujer, dirigente, madre, esposa y en su caso abuela, *"(...)tengo más responsabilidades, tengo la casa, tengo a mi nieto, porque mi hija trabaja, bueno yo también(...)"*(2 entrevista, Cecilia Murua, 2016). Luego de relatar cuales eran los roles que actualmente desempeña, Cecilia cuenta el rol que tuvo que desempeñar cuando recién formaron el Club deportivo y dice lo siguiente, *"(...) bueno en ese tiempo hacía de todo, la entrenadora, la que entrenaba a los chiquillos, la que hacía los eventos, la que marcaba la cancha, la que ponía la este, todo (...)"* (2 entrevista, Cecilia Murua, 2016). La dirigente nos comenta sobre que hacía antes de ser dirigente *"(...) yo antes de ser dirigente, empecé trabajando en una casa particular, con personas mayores y después me dedique al cuidado del adulto mayor, pero trabajaba de noche, cuidando a personas postradas en general, he...bonita vocación también, hay que tener vocación para eso, pero con el tiempo dije no, no ya no quiero trabajar más en eso porque me dejaba muy mal (...)"*(2 entrevista, Cecilia Murua, 2016), el primer trabajo remunerado que desempeño la dirigente fue el de cuidado de adultos mayores, aunque le gustaba hacerlo con el tiempo le trajo complicaciones de salud, tanto físicas como emocionales, físicas porque al tener que hacer fuerza sufría bastante de dolores a los huesos y lumbagos, y emocionales puesto que se encariñaba con los adultos mayores y al momento de ellos fallecer sufría la perdida de cada uno de ellos; después de tomar la decisión de renunciar al cuidado de adultos mayores, tomo la decisión

de poner un negocio en su casa, “(...) ahí puse mi negocio en el 2013, segundo periodo, así que llevo poquito, poco, voy para los 3 años ya, en esto (...)” (2 entrevista, Cecilia Murua, 2016), el trabajo remunerado que Cecilia desempeña en la actualidad es por medio del negocio que tiene en su domicilio.

3.2. Enseñanzas de otros en su trayectoria de dirigentea.

Las enseñanzas que se aprecian en su trayectoria de vida, son las dadas por su padre, comentado que él les enseñó valores fundamentales, uno de los que más recuerda ella es el de ayudar al próximo, “(...) yo creo que eso nos enseñó, ah...como digiera, a ayudarnos entre nosotros y a la vez ayudar a los que necesiten (...)”(2 entrevista, Cecilia Murua, 2016), la enseñanza de ayudarse entre los hermanos, y ayudar a los que necesiten, es el lema que el padre y ella tomaron en cuenta al momento de su accionar directiva, otro valor relevante que le enseñó su padre, es el de respetar a su madre, “(...) lo bueno de mi papa que siempre nos inculco a pesar de lo que paso, porque fue ella la que se fue de la casa, eh...nos inculco que sea lo que sea es nuestra mama y había que respetarla y quererla (...)”(2 entrevista, Cecilia Murua, 2016), tomando las palabras que relata la dirigente, su padre no cortó el vínculo madre e hija a pesar de las circunstancias vividas por él, y esa actitud Cecilia la valora bastante, ya que no fue un padre egoísta en ese sentido.

La dirigente fue una niña tímida en su infancia, adolescencia, por lo tanto al momento de ejercer liderazgo como dirigente, tenía ese temor de hablar en público, y su padre la aconsejó en ese sentido con lo siguiente, “(...)el mismo me demostró que si se puede hacer las cosas, porque no es necesario que yo hable, sino que haga gestiones, que haga cosas, hasta que...bueno, tuve ese carácter, no tuve vergüenza de pararme delante de la gente (...)”(2 entrevista, Cecilia Murua, 2016), mediante la práctica directiva que fue adquiriendo con el tiempo, Cecilia rompió su miedo de enfrentarse al público.

3.3. Decisiones en su trayectoria de vida.

Las decisiones que aparecen en el relato de Cecilia, son giran en torno a su carga laboral en su directiva, por lo que nos comenta que ya está cansada de este rol directiva, no porque no le guste lo que hace, sino que el tiempo no le es suficiente para cumplir con todas las tareas

y actividades que actualmente realiza, *“(...) se hacen muy cortos y también los años, los años también te cansan y ya no, ya no quiero mas (voz de cansada), me quiero dedicar a lo mío nomas y...uno no puede, aunque uno ya!...yo estoy pensando en retirarme, quizás también por el desgaste, por el poco tiempo (...)”*(2 entrevista, Cecilia Murua, 2016), tiene ese pensamiento, y agrega que le gustaría que la sustituyera una persona más joven, que hay que darle paso a la juventud, la cual tienen más energía que ella. Referente a sus decisiones de vida, la dirigente se remonta al tiempo de recién casada, donde tuvo que tomar la decisión de dejar Laguna Verde por un tiempo, *“(...) estuve un tiempo que me fui de acá de Laguna Verde y ahí lo hice solamente de...esposa recién casada, después de mama y todo eso (...)”* (2 entrevista, Cecilia Murua, 2016), al pasar de unos años regreso a Laguna Verde y se integro nuevamente como dirigente del Lugar, y tuvo que repartir sus tiempos con su marido, hijos, casa y dirigencia.

Una de las decisiones que tuvo que tomar Cecilia, de la cual se cuestiona es referente a los hijos, donde señala lo siguiente *“(...) bueno, yo con ellos pa’ todos lados, pero...si...yo misma me eh...cuestiono de haberlos dejado un poco de lado, si, si...un poquito de lado (...)”*(2 entrevista, Cecilia Murua, 2016), se cuestiona ya que en reiteradas ocasiones tuvo que tomar la decisión de preferir su gestión dirigenal, dejando n un segundo plano a su familia, *“(...) dejaba pa’ después, pal final...lo que era mi familia, postergaba quizás viajes de salida, ir a otros lados que nos invitaban los mismos familiares (...)”*(2 entrevista, Cecilia Murua, 2016), con esto se refiere a fechas especiales, las cuales se celebran en familia, como lo es el 18 de septiembre, y ella debía realizar otras actividades en su organización y postergar celebraciones o salidas con su familia.

3.4. Actitud y postura de la dirigente en su trayectoria.

Todo ser humano mediante el transcurso del tiempo o a causa de acontecimiento que marcaron sus vidas, toman una actitud y una postura frente a sucesos o temas en la vida. Cecilia en su trayectoria de vida adopto una actitud más conciliadora, al momento de los conflictos, como señala en la primera entrevista, y nos narra lo siguiente referente a los dirigente hombres, *“(...) en relación con los dirigentes hombres yo no he tenido problemas, en el sentido que haiga un compañero dirigente hombre, es más que quizás por mi carácter,*

*puede ser, eh...pero nunca he sido sumisa en ese sentido, es quizás a lo mejor eso me ayudo mucho, yo me crie con hombres, entonces...el, el tener compañeros dirigentes hombres eso no me achuncho, no...no me opaco, todo lo contrario, los se manejar (...)"*2 entrevista, Cecilia Murua, 2016), la relación que tiene la dirigente con sus pares hombres es buena, menciona que no ha tenido conflicto con ellos en ningún sentido, y dice que es gracias a su carácter, mencionando que la ayudo el haber sido criada por un hombre, su padre, la ayudo a no sentirse inferior a los otros, sabiendo manejar las circunstancias que dificultan su accionar como dirigente, *"(...) entonces yo creo que...va en, en el carácter que uno tenga y sepa llevar las cosas (...)"*2 entrevista, Cecilia Murua, 2016), reiterando que su carácter es un facilitador en este proceso dirigencial, señalando que un hombre no es inferior a ella, actitud que heredó de su padre, *"(...) en mi caso yo siempre fui mas...a ver, quizás por haberme criado con mi papa, siempre...yo dije yo no dependo de ningún hombre, osea, se valerme por si sola y quizás me ayudo un poquito más en ese sentido...el no tener que depender de nadie (...)"*2 entrevista, Cecilia Murua, 2016), el haber sido desde pequeña una mujer independiente en la vida, le ha proporcionado que adopte una postura empoderada en este hacer dirigencial, ya que señala que si en su casa se echa a perder cualquier electrodoméstico o hay que cambiar un soquete, ella lo realiza, que no depende de ningún hombre para realizar este tipo de trabajos, que su padre le enseñó a valerse por sí sola, no sometándose a una estructura patriarcal en el ámbito familiar. Cecilia referente a la temática sobre el machismo señala lo siguiente, *"(...) pero yo creo que la mujer hace al hombre, y si nosotros criamos machistas, obvio que va a seguir siempre...son machistas los hombres, y la mujer también, hay mujeres que les gusta...que el hombre haga todo, y hay por ambos lados, y por ahí hay que ir manejando (...)"*2 entrevista, Cecilia Murua, 2016), argumentando como se produce y reproduce el machismo, tomando la perspectiva que es la mujer la que da paso a que el machismo se siga ejerciendo, que debe ser la mujer quien tiene que manejar esta situación, es por esto que Cecilia manifiesta que ella no depende de nadie, adoptando una postura igualitaria entre el ser hombre y mujer dentro de una relación.

3.5. Reconocimiento de ella hacia los otros.

En su trayectoria de vida aparece relatos donde ella reconoce el accionar que otros realizan y no de esos reconocimientos lo hace referente a su padre dirigente, *"(...)a pesar de no tener*

mucha ayuda y quizás de...de, de decir ya no importa las cosas hay que hacerlas con o sin ayuda, entonces eso me marco mucho, el...el ¿Cómo se dice?...el ímpetu de querer ayudar a hacer las cosas quizás con nada (...)"(2 entrevista, Cecilia Murua, 2016), ella admira el ímpetu que tuvo su padre para realizar gestiones como dirigente en su comunidad, "(...) como era bien querido y bien respetado, cuando el solicitaba ayuda, a instituciones o a la misma empresa de él, la compañía chilena de electricidad, en la planta termoeléctrica que había en ese tiempo, el trabajo ahí, fue trabajador y jubilo, entonces se le habrían muchas puertas a mi papa por el modo de ser, era siempre...de terno y corbata, muy caballero, muy así...y pasivo, no era de esas personas que andaba peleando por la vida, todo lo contrario, era siempre...si pues, gracias, agradecimiento, todo...era bien como muy este (...)"(2 entrevista, Cecilia Murua, 2016), mediante lo expuesto se puede interpretar la admiración y orgullo que la entrevistada siente por el accionar como dirigente de su padre, la forma de ser de él en su trayectoria de vida, "(...) pero era de esos dirigentes que hacia cosas (silencio) y eso me marco a mí, me gusta ese tipo de dirigente, he...no tanta farándula (risa) para hacer cosas (...)"(2 entrevista, Cecilia Murua, 2016).

3.6. Contexto político de la trayectoria de la dirigente.

En la trayectoria de dirigente está ligada al contexto político, sea o no sea adherente de algún partido político, puesto que ya ser parte de una organización la hace partícipe política. La dirigente recuerda como fue elegida la primera vez, recordando lo siguiente, "(...) cuando yo empecé en esa época...los dirigentes no los elegía la...comunidad, se mandaba una lista y a ya abajo se...creo que era la intendencia donde se...ellos veían la lista y ellos elegían los cargos (...)"(2 entrevista, Cecilia Murua, 2016), se puede apreciar que antiguamente la comunidad a la cual representaba la dirigente no tenía voz, ni votos, era un sistema autoritario, no existía la democracia en la comunidad, y en ese proceso fue que le otorgaron el rol de secretaria. Cecilia anteriormente tenía una adherencia política, el cual era La Democracia Cristiana, pero en la actualidad se considera como una independiente, "(...)era adherente del DC, pero ahora voy más por la persona, no por el partido, porque a veces los partidos ya tienen buenas ideas, todo eso, pero a los candidatos..., por ejemplo si yo me postulo como candidato de un partido

X, tengo esa vocación de dirigente y de trabajar por los demás, y voy a hacer algo que yo quiero hacer, y mi partido me dice no lo hagas porque vamos a hacer esta otra cosa, yo como miembro de ese partido voy a tener que hacer obligadamente lo que yo quería por hacer lo que ellos quieren (...)"² entrevista, Cecilia Murua, 2016), se describe actualmente como una dirigente independiente, ya que prefiere seguir sus ideales y metas, y no estar cumpliendo objetivos que les dicta un partido político.

4. Reconocimientos en su trayectoria de vida.

El reconocimientos en su trayectoria de vida son importantes, puesto que le entregan de cierta manera validez tanto de ella hacia otras personas, como de otros hacia ella.

4.1 Autoreconocimiento de su personalidad.

Esta subcategoría apunta a como se observa la dirigente desde su infancia a lo que es ahora, como ha variado con el tiempo su personalidad, y para esto Cecilia nos cuenta lo siguiente, *"Mira yo les puedo decir que en el colegio era bien tímida, osea, era de esas cosas que me daba vergüenza solo que haiga mucha gente (...)"* (1 entrevista, Cecilia Murua, 2016), la dirigente en sus inicios era muy tímida, pero esa timidez con el ejercicio dirigenal se fue modificando, *"(...fui desarrollando una cosa social a pesar de ser tímida, me gustaba hacer las cosas, pero no con tanta publicidad, sino mas bien detrás de cámara como se dice, y ahí me di cuenta que uno viene con eso, uno nace con esa cosa social de querer ayudar, de querer hacer cosas por los demás, muchas veces uno deja de hacer cosas para uno...para poder solucionar unos problemas (...)"*(1 entrevista, Cecilia Murua, 2016), en su relato deja en claro su potencial social, y como mediante su trayectoria va cambiando su personalidad, de ser a una niña tímida a lograr ser una potente dirigente, pero como ella lo define *"hacer cosas, pero no con tanta publicidad"*, le gusta generar cambios, pero que no la reconozcan como gestora de cambios.

En el relato de su trayectoria de vida dejo a la luz el autoreconocimiento que se tiene, ya sea por los meritos como dirigente y su larga trayectoria como tal, y es por eso que esta frase, *"(...tengo más contactos quizás por la trayectoria que uno tiene, tengo más contactos (...)"*(2

entrevista, Cecilia Murua, 2016), reconoce que ha adquirido mas contactos, se ha hecho conocida el mundo dirigencial, por lo tanto esos contactos hace que su trabajo en la organización que hoy se encuentra, la cual es Club deportivo sea menos compleja al momento de adquirir herramientas para la comunidad, además ella reconoce que tiene un don, *“(...) cuando uno tiene ese don de dirigente es primero cumplir con esas obligaciones y después el resto (...)”*(2 entrevista, Cecilia Murua, 2016), mediante este extracto de la entrevista ella reconoce que siente que tiene un don de dirigente y que ante todo primero está con cumplir con las obligaciones que como dirigente demanda, dejando en un segundo plano todo lo demás. La dirigente mediante su trayectoria como dirigente ha adquirido carácter con el transcurso del tiempo, y este carácter se ve reflejado en su accionar y manera de reaccionar frente a conflictos que se le han presentado en este camino dirigencial, *“(...) por eso yo digo es el modo de que tu eres, es como te van a tratar, eso hay que tener carácter, pero no ser peladora tampoco, sino que tomarse las cosas con humor (...)”* (2 entrevista, Cecilia Murua, 2016), su buen carácter ha hecho que no haya tenido mayores conflictos, ni dificultades en su trayectoria de vida.

Cecilia reconoce que cuando niña, adolescente fue tímida, no le gustaba interactuar con sus pares, solo realizaba deporte, donde ella dice que en el deporte no se habla, por lo tanto no le daba vergüenza, entonces es relevante lo que refleja y reconoce en este párrafo, *“(...) quizás por mi misma condición de que mis padres eran separados yo...me encerré mucho en sí misma, no era muy comunicativa, no tenía amigos, no...no me desahogaba con nadie, me encerré mucho, era muy tímida, muy cerrada, en ese sentido, entonces no era participativa(...)”*(2 entrevista, Cecilia Murua, 2016), indirectamente la dirigente nos relata que la separación de sus padres le afecto en su personalidad, en su manera de ser.

4.2 Reconocimiento de otros en su trayectoria.

Los otros que son parte de esta trayectoria reconocen el actuar de la dirigente, en unos de sus relatos nos comenta sobre la visión que tienen sus hijos referente a su rol como dirigente y nos dice lo siguiente, *“(...) pero a la larga yo creo que se sienten orgullosos, porque...en si esta manera he...Mama tu que haci esto! Mama!... y después cuando yo me retiro me dicen haci falta tu mama!, entonces uno se va dando cuenta de esas cosas, eh...pero yo ya estoy cansa, ya no, me dicen Mama porque no te meti ellos no hacen ninguna cuestión de aquí pa’*

ya, entonces, inconsi...osea, indirectamente te están diciendo que lo que yo, lo que yo hago o lo que yo hice estuvo bien, porque ellos lo perciben, y a la larga después me lo dicen (...)"2 entrevista, Cecilia Murua, 2016), mediante esta cita de su entrevista se aprecia que Cecilia siente el reconocimiento de sus hijos, aunque como ella manifiesta no se lo dicen literalmente, pero si lo expresan mediante halagos sobre las acciones que realiza o realizo, es decir sus hijos perciben a su madre como una buena dirigente. Por otro lado también manifiesta el reconocimiento que su marido percibe en su rol de dirigente, *"(...) siempre me dice, no que tu aquí, y yo le digo, hay no me digai esas cosas! uno lo hace así..., no el...como que se siente orgulloso (...)*"2 entrevista, Cecilia Murua, 2016), la dirigente argumenta que su marido está orgulloso de su accionar directiva. Siguiendo con el reconocimiento de los otros en su trayectoria, el rol que desempeñaba Cecilia anteriormente en el club deportivo era transversal, desde entrenadora de fútbol hasta promotora de eventos de dicha institución, y recuerda un momento relevante en su trayectoria como dirigente y entrenadora de fútbol, siendo la única mujer dirigiendo en ese campeonato, donde recuerda con bastante orgullo que ganaron y se trajo la copa, comentando que los niños tenían una percepción positiva hacia ella, *"(...) los chiquillos me tenían respeto, me tenían respeto, me tenían cariño, me tenían (...)*"2 entrevista, Cecilia Murua, 2016), avala que los niños a los cuales dirigía en ese entonces, la respetaban y querían.

5. Dificultad y desigualdad en su trayectoria de vida.

La dirigente en su trayectoria de vida ha presenciado dificultades, y desigualdades por el hecho de ser mujer dirigente, puesto que culturalmente ha si se ha reproducido, la luchas de poder en este ámbito son principalmente generadas por la visión masculina; y así como mediante su discurso ir relatando estas dificultades y desigualdades sociales.

5.1 Dificultades dentro de su trayectoria como dirigente.

Al interior de la vida de cada sujeto existen dificultades, es una dimensión que siempre va a estar presente, puesto que todos tienen personalidades y opiniones distintas, el antagonismo entre las personas es algo cotidiano, y en la entrevista Cecilia nos señala lo siguiente, *"(...)*

siempre hay complicaciones, siempre eh...por ejemplo en...en lo que es la institución una trabaja con diversas personalidades de gente y no a todas se les puede dar en el gusto, osea, siempre tiene que haber una...mayoría para poder realizar algo, ya sea en el deporte, ya sea en los centros de madres o en la junta de vecinos eh... es la misma cosa” (1 entrevista, Cecilia Murua, 2016), en este relato reconoce la existencia de dificultades dentro de la organización, al momento de tomar decisiones. Además nos señala que existen dificultades entre dirigentes, *“(...) pero si hubieron problemas que se yo..., de dirigentes que...eh... ¿Cómo se llama?, se arrancaban por los tarros como se dice (...)”* (1 entrevista, Cecilia Murua, 2016), esto quiere decir que existían dirigentes que tomaban decisiones por si solos, sin preguntarles al resto de los pertenecientes a la organización, lo cual provocaban problemas a la organización. Por otro lado también esta la visión de la gente que no se logra poner de acuerdo o que nunca está conforme con los logros que la organización obtiene, es por esto que la dirigente señala que *“siempre va a ver un grupo que no está de acuerdo con la gestión de la directiva (...)”*. (1 entrevista, Cecilia Murua, 2016)

La trayectoria del como llego a ser dirigente aparece su familia, el Estado y otros que de alguna manera influenciaron en su decisión, es por esto que el objetivo de la segunda entrevista realizada a Cecilia Murua es conocer quienes incidieron en su decisión de ser dirigente, y para esto se abstraieron partes de su relato para formar subcategorías de análisis de su trayectoria de vida.

5.2 Contexto desigual en su trayectoria.

La desigualdad social en un contexto como el actual, aun es persistente, es una condición que existe desde inicios de la humanidad, mediante el relato de Cecilia ella no visualiza que ha sido participe constante de desigualdad, pero si recuerda hechos puntuales que reconoce que se ha sentido o ha estado en desigualdad con otros. Recuerda que en las organizaciones sociales antiguamente la mujer no podía obtener cargos de presidenta, señalando lo siguiente, *“(...) no tenias un cargo que no fuera la secretaria, ahí nomas, eh...pero no ser presidenta, se marcaba mucho eso y...en las reuniones eran mayoritariamente hombres cuando yo empecé, las mujeres se quedaban en la casa (...)”*2 entrevista, Cecilia Murua, 2016), la dirigente cuando comenzó esta trayectoria dirigenal fue encargada de las cartas, manera

que se le denomina antiguamente a la secretaria, recordando que a las reuniones y asambleas era mayoritariamente hombres que asistían a dichas reuniones, quedándose en casa las mujeres, encargándose del cuidado de hogar e hijos. Un hecho relevante que recordó, era cuando era pequeña, donde la estructura social de esos años le otorgaba a la mujer el rol de dueña de casa, *"(...) porque cuando yo era cabra chica, se usaba el de respetar al hermano mayor, eh...eh...que uno era la mujer de casi...eh...que era pa' puro...dueña de casa o para criar bebes, no era para salir de la casa, trabajar, ni estudiar (...)"*² entrevista, Cecilia Murua, 2016), dejando claro la desigualdad de género existente en su relato, donde la mujer quedaba en un rol excluido del ámbito social, además compara la desigualdad de género en esa época con la actual, señalando lo siguiente, *"(...) ya la mujer esta como mas integrada a la sociedad, ente todo ámbito, todavía falta, falta mucho, todavía hay en ámbito que la mujer eh...como por ejemplo en el sueldo, en el pago del sueldo, todavía no hay una...que sea parejo, porque hay hombres que hacen lo mismo que una mujer y a la mujer le pagan menos, entonces por ese lado quizás todavía estamos en...debiendo, en el otro lado en que la mujer sea igual que el hombre (...)"*² entrevista, Cecilia Murua, 2016), la perspectiva que tiene Cecilia referente a la desigualdad de género es que el país avanzado en ese sentido, pero que aun se ven reflejadas desigualdades entre hombres y mujeres al momento de percibir un salario, manifestando que eso debe cambiar. Por otro lado existe un hecho puntual donde ella se sintió desigual en derechos, *"(...) mira una vez me sentí desigual...cuando estaba haciendo los tramites de mi negocio y tuve que pedirle permiso a mi marido para que el negocio se construyera en la casa, en nuestra casa!, entonces lo hallo medio desubicado, y cómo? yo soy la señora, no nos casamos con bienes separados, es mi casa también, yo decido por ella, es que las leyes no son así, tiene que hacer un autorización donde su marido la autorice a hacer esto, eso lo halle como tirao' de las mechas."*² entrevista, Cecilia Murua, 2016), referente a lo expuesto, es indudable que la mujer en este ámbito está siendo subordinada a las decisiones del hombre, ya que si el marido no hubiese autorizado la construcción de su negocio, ella no habría tenido el derecho a decidir sobre su casa, como cuenta la dirigente, este fue el hecho puntual que la hizo sentir desigual en sus derechos.

Trayectoria de una mujer dirigente marcada por el acoso laboral.

Mónica Valencia, Dirigenta de la asociación nacional de funcionarios de la aduana de Chile ANFACH.

Mediante el siguiente análisis, se conocerá la trayectoria de vida de Mónica Valencia, mujer de 50 años de edad. La entrevistada lleva alrededor de 10 años de ejercicio directiva, su trayectoria en el ámbito directiva ha estado marcada por la lucha contra la desigualdad de género y su defensa hacia el acoso laboral, puesto que es dirigente de la asociación nacional de funcionarios de la aduana de Chile ANFACH, mediante lo que ella nos relata es un gremio machista, lo cual queda evidenciado en el desarrollo del análisis.

1 La Otredad que desloca la trayectoria.

La categoría “la otredad que desloca la trayectoria”, se entiende como la otredad diferente al sujeto que puede afectar y generar ciertos cambios o quiebres en la subjetividad y por tanto en la trayectoria de vida. Esto en la trayectoria de Mónica es fundamental, ya que visibiliza la aparición de otro que hace cambiar su historia, que implica volver a vivir otros momentos vividos, que activa la memoria social, que la configura como una sujeto histórico, que la hace cuestionarse, y que incide directamente en la decisión de ser dirigente de la asociación nacional de funcionarios de la aduana de Chile.

La entrevistada evidenció la presencia de otro acosado, maltratado en su espacio laboral, y cuando ella mira retroactivamente su vida, se da cuenta que existen circunstancias que también las categorizan como acoso laboral.

1.1 EL Otro acosado y el otro acosador.

El Acoso laboral en la vida de la entrevistada se ve como eje principal en la decisión de ser dirigente, puesto que dentro de su trayectoria ha vivido momentos que la han marcado y encaminado a defender las injusticias que se producen en el ámbito laboral, fue el motivo por el cual ella siguió el camino dirigencial.

Dentro de su trabajo en Aduanas, antes de ser dirigente, le toco vivir un caso de acoso laboral hacia una secretaria de la oficina que ella trabajaba, este acoso era ejercido por el jefe de ese entonces, este caso incentivo a que la entrevistada investigara sobre este tema, donde tuvo que involucrarse con otros funcionarios, *“(...) empecé a involucrarme con quienes eran en ese momento los dirigentes porque empecé a investigar sobre el acoso laboral que es un tema que me ha gustado mucho siempre básicamente porque no tolero el abuso de poder de un ser humano sobre otro, menos el maltrato (...)”*(1 entrevista, Mónica Valencia, 2016), como relata la dirigente este es un tema que le gusta mucho, ya que está en contra del poder mal utilizado, el poder utilizado para hostigar a la gente no lo tolera, por lo tanto el abuso en todas sus dimensiones son sus principales motivaciones, *“(...)creo que la principal motivación porque no tolero el abuso en ninguna forma, la violencia por ejemplo, la violencia psicológica, la violencia de género, todo, cualquier tipo de violencia para mi es una aberración a la existencia humana, eso es un tipo como de asesinato de a poco, tu puedes aniquilar una persona en meses, en años, eh... y esa depreciación del ser humano hace que salga de mí lo más bravo que puedo tener, ya como..., es un tema de no poder tolerar eso aunque sea conmigo, ¿ah?, no tiene que ver que sea conmigo o no, el abuso delante mío yo no lo tolero”* (1 entrevista, Mónica Valencia, 2016), en este párrafo la dirigente expresa el descontento que le produce los distintos tipos de violencia hacia cualquier ser humano, como lo señala que para ella es un asesinato de a poco, puesto que la depreciación hacia una persona puede causar depresión, desvalorización hasta llegar a que esa persona se auto aniquile por culpa de otros que generaron ese sentimiento, además cabe señalar que la violencia psicológica aniquila

lentamente a un sujeto, al contrario de la física, *“(...) la violencia psicológica creo que no sé, no se reconoce como violencia muchas veces, los niños la ejercen, los profesores la ejercen y luego, bueno la jefatura, los mismos compañeros de trabajo (...)”*(1 entrevista, Mónica Valencia, 2016), la dirigente con esto, nos quiere decir que todos en algún momento de nuestra vida hemos ejercido violencia psicológica, quizás indirectamente, o quizás no se reconoce como tal.

Regresando nuevamente al eje principal influyente en la decisión de ser dirigente, el cual es el acoso laboral, ella cuenta lo siguiente, *“(...) el acoso laboral no siempre es de los jefes a los trabajadores, también se ejerce entre los pares y particularmente poco antes de ser dirigente el tipo de acoso laboral que yo presencie no fue solamente de un jefe hacia una secretaria (...)”*(1 entrevista, Mónica Valencia, 2016), esto que cuenta es el motor de su dirigencia, y cuando dice que el acoso laboral no solo fue ejercido del jefe a la secretaria, sino que también fue ejercido de una empleada mujer hacia la secretaria, ya que el jefe cuando él no estaba le daba cierto poder a esta trabajadora para que siguiese con el hostigamiento hacia la secretaria. El contexto organizacional que presenciaba la dirigente era la siguiente, *“(...) ese tipo de organización insidiosa, permisiva, eh... que desgasta, que aniquila, que todos los días con una gotita va matando a una persona, eso yo lo vi mucho tiempo, mucho tiempo (...)”*(1 entrevista, Mónica Valencia, 2016), lo vivió mucho tiempo, puesto que duro 5 años ese acoso a la secretaria, y ella relata que aunque directamente el hostigamiento no era hacia ella, la afectaba de igual manera, sentía dolor por la compañera. Cuando ocurrió el caso de la secretaria no existían leyes que protegieran al trabajador, por lo tanto la mujer aguantó todo el sufrimiento por miedo a que la echaran, ahora la entrevistada comenta sobre las leyes de protección que existen ahora que favorecen a los trabajadores, *“(...)claro ahora con los años hay leyes antidiscriminación, hay muchos más instrumentos legales para defenderse, yo podría haber denunciado a toda esa gente o sea si yo hubiese sido escandalosa, si hubiese sido una persona que no tiene pudor hacia afuera digamos yo podría haber dejado la crema (...)”*(1 entrevista, Mónica Valencia, 2016), la entrevistada señala que si ella hubiese tenido los instrumentos legales que existen ahora habría denunciado a todos los que cometían acoso a los trabajadores. El primer acercamiento al acoso lugar duro 5 años, como argumenta la dirigente, *“(...) ese tema duro 5 años, el acoso a la secretaria de parte del jefe y de una colega nuestra, 5 años, eh... cuando yo ya fui dirigente pasaron 2 años antes de que la chica esta*

decidiera denunciar, con el apoyo que yo le estaba ofreciendo, ella tenía un pánico pero gigante, ella llegó sana al servicio y terminó enferma de tiroides e hipertensa, siendo una persona sana de 30 años madre de una hija con un matrimonio perfecto y ella perdió incluso a su familia a raíz de este acoso reiterado por parte de su jefe (...)"(1 entrevista, Mónica Valencia, 2016), la secretaria al pasar los años se fue enfermando a causa del estrés y hostigamiento que sufrió en su contexto laboral, además sufrió el quiebre de su relación matrimonial. Después de unos años la secretaria decidió denunciar *"(...) finalmente decidí denunciar, yo estuve 2 años convenciéndola siendo ya dirigente y tuvo mucho apoyo del gremio con su conjunto ahí no hubo diferencias curiosamente ante ese caso ahí no había diferencia de género entre los dirigentes, todos apoyaron la causa, porque era recién cuando había salido la ley eh..., en contra del acoso laboral, se hizo una denuncia al director nacional y el ordeno un sumario administrativo (...)*"(1 entrevista, Mónica Valencia, 2016), la dirigente nos cuenta que en el momento que realizó la denuncia la secretaria todos los dirigentes la apoyaron, no percibió diferencia en cuanto al género, la entrevistada se interiorizó tanto en esta problemática, realizando charlas referente al acoso laboral, que mediante este acercamiento y defensa a los trabajadores, principalmente a su compañera que estaba viviendo esta situación, fue que la gente pidió que fuese dirigente, y en las elecciones sin ella pensarlo, salió electa, pasando a ser presidenta del gremio a nivel local, puesto que con los años pasó a ser presidenta nacional. Mediante su relato la entrevistada nos cuenta característica del jefe acosador, diciendo lo siguiente, *"(...) claramente había llegado ahí porque era muy competente tal vez técnicamente pero no había habido ningún filtro psicológico para que él estuviera ahí de lo contrario no habría ocurrido lo que ocurrió (...)*"(1 entrevista, Mónica Valencia, 2016), comenta que el jefe acosador no tenía habilidades psicológicas para el trato con la gente, solo estaba en esa posición tener amigos influyentes, ya que no poseía experiencia previa, había salido recién de la universidad, era ingeniero civil. Después de que se realizó la denuncia y empezó el sumario, el jefe acosador intentó saltarse los protocolos legales, *"(...) este tipo arranco, trato de arrancar del país cuando se le iba a tomar la primera declaración, engaño al que estaba de director nacional en ese tiempo a través de unos amigos que eran influyentes y pidió por ahí un permiso sin goce de sueldo, consiguió que se lo firmaran se iba, iba a tomar el avión (...)*"(1 entrevista, Mónica Valencia, 2016), cuando la dirigente se enteró de lo que estaba ocurriendo, dio aviso al director nacional, de la

injusticia que se estaba cometiendo con haberle firmado ese documento el cual le otorgaba el permiso de salir del país sin goce de sueldo, y el director nacional responde que él no había firmado ningún permiso, así que en ese momento el director dio la orden de que el jefe acosador se bajara del avión, y luego a declarar, gracias a que el jefe tenía amigos influyentes y había conseguido un buen abogado, solo quedo con una amonestación en su hoja de vida laboral. Referente al rumbo de la secretaria, mediante gestiones que realizo la dirigente junto a otros dirigente pudo ser trasladada a otra región, como relata la entrevistada, *“(...) la funcionaria nosotros le conseguimos un traslado, salía de ahí y que no se fuera del servicio y después de terminar su sumario, eh... fue a raíz de un problema familiar que se le genero a ella por esto mismo, ella tuvo que salir de acá, de la región por un problema bie..., bien fuerte que no vale la pena relatar ahora, pero eh... se le genero un traslado al sur de Chile.”*(1 entrevista, Mónica Valencia, 2016).

1.2 Motivaciones de la dirigente.

En esta trayectoria de vida la dirigente ha tenido motivaciones que la han dirigido a tomar la decisión de tener una participación dirigencial dentro de su área laboral, pero como se mencionaba anteriormente, la mayor motivación es la defensa de los trabajadores en temas de acoso laboral, observando que dentro de esta área laboral podía gestarse cambios para el bien de los trabajadores, como menciono a continuación, *“(...) creo que las razones principales de querer involucrarme en esto fue el entender que había un, un lugar dentro de mi servicio desde donde gestar cambios, generar cambios en la organización que fueran tendientes a mejorar en clima laboral, mejorar las condiciones de trabajo de las personas a entender que las jefaturas deben guardar respeto en todo el amplio sentido de la palabra a los trabajadores (...)”*(1 entrevista, Mónica Valencia, 2016), la dirigente lucha por establecer que la jefatura tenga un buen trato con los trabajadores, afirmando que ella desde la posición de jefatura puede realizar cambios para mejorar el clima laboral, no apoderándose del poder, porque señala que el poder es malo cuando no se sabe utilizar positivamente, para detener los abusos, discriminaciones e injusticias que se producen en el gremio laboral, es por esto que su principal motivación es la siguiente, *“(...) principal motivación fue detener la injusticia, detener el abuso eh... encontrar instancias de..., como se dice de soporte para las personas que han sido maltratadas y también el buscar instancias de sanción hacia quienes ejercen abuso sobre los trabajadores, ¿ya?, uno no se debe quedar solo con eh... apoyar al trabajador*

si no que también buscar justicia para mí, la búsqueda de la justicia eh... en muchos aspectos ha sido como una motivación (...)"(1 entrevista, Mónica Valencia, 2016), para la dirigente la búsqueda de justicia ha sido también una motivación, estudiar, investigar sobre un tema, o ley que juegue a favor de los trabajadores que están sufriendo acoso laboral, buscar las instancias de poder conseguir justicia, es la misión que la dirigente persigue, *"(...)yo creo que me ha perseguido desde niña, en el colegio, contando esto yo me acuerdo que en el colegio cuando yo veía que eh..., molestaban mucho a un compañero que tenía alguna debilidad o que era distinto, o lo molestaban siempre por distinto, la discriminación me molesta, así como de adentro, de las entrañas y ahí yo era una niña muy tímida, muy callada, muy poco participativa, pero muy observadora, altamente observadora y solo intervenía cuando yo veía abuso, ahí conocían a la Mónica Valencia con la voz un poco más alta y... en el colegio básicamente, la discriminación me molestaba, el abuso, el imponer masa sobre un individuo que no era parte de esa masa, eso me molestaba mucho (...)*"(1 entrevista, Mónica Valencia, 2016), la entrevistada en su niñez era completamente distinta a lo que es ahora, cuando iba al colegio era una niña que no participaba, era tímida, pero observadora, lo que hacía que pudiese percatarse cuando sus pares ejercían violencia hacia un niño, cuando presenciaba la discriminación, hostigamiento hacia un sujeto, en esos casos intervenía, se oponía a esas prácticas abusivas, por lo tanto la motivación por proteger al sujeto hostigado viene desde el colegio, aunque ella diga que no participaba, pero de cierta manera lo hacía, para ir en defensa de un compañero.

Otra motivación que enuncia la dirigente es que es una mujer que le gusta tener desafíos intelectuales, es decir, tener que estudiar, investigar, y así aprender, la entrevistada nos comenta que *"(...) grandes complicaciones como el trabajo mismo no he tenido, porque me gustan los desafíos intelectuales, me gusta aprender, me gusta eh...generar instancias de superación personal y profesional (...)*"(1 entrevista, Mónica Valencia, 2016), cuando a la dirigente se le presenta un desafío, no descansa hasta cumplirlo, puesto que si se le presenta un desafío, ella lo estudia, investiga, para así generar herramientas al momento de debatir una problemática e ir en defensa de algún trabajador o trabajadora. Uno de sus grandes desafíos como dirigente es generar procedimientos para denunciar el acoso laboral dentro de su servicio, para conseguir este fin, tuvo que convencer a otros dirigentes, *"(...) durante esos dos años yo trabaje mucho mas en este tema y logre convencer a otros dirigentes de que este*

tema tenía que ser parte de nuestra agenda y ahora logramos con el tiempo hace un año atrás más o menos lograr que haya en el servicio por resolución un procedimiento para el tra..., la denuncia, e tratamiento y em..., denuncia, tratamiento y hay un nombre más del acoso laboral (...)"(1 entrevista, Mónica Valencia, 2016), es así como la dirigente después de un largo camino logro conformar con otros funcionarios un servicio para la resolución de conflictos laborales, principalmente para la denuncia y tratamiento del acoso laboral.

1.3. Otros influyentes en sus decisiones de vida.

Dentro de la trayectoria de vida de la dirigente existen otros que han influenciado y conducido las decisiones que ha debido tomar Monica. Para llegar a ser dirigente ella menciona que hubo personas de su nucleo interno familiar que fueron importantes al momento de elegir por la defensa d elos trabajadores, *"(...) influyeron mis padres principalmente... mi padre y mi madre fueron trabajadores de nivel técnico medio, de clase media, muy esforzada, sin muchos recursos económicos, pero si con una... una gran conciencia de que ellos tenían que salir adelante por si solos, y se esforzaron mucho por educarme a mí y a mi hermano, en buenos colegios y hacer un esfuerzo a costa de... varios sacrificios personales (...)"* (Entrevista nº2, Monica Valencia, 2016), los padres de la dirigente fueron trabajadores muy esforzados como ella menciona, brindándole una buena educación a sus hijos, cuando ella relata que debieron hacer sacrificios personales, se refiere a que dentro de su trabajo sufrieron hostigamiento y malos trato, lo que ha ella la marco mucho, preguntándose siempre porque no había nadie en ese trabajo que pudiese hacer algo por la defensa de las personas.

Los padres de la dirigente como Monica menciona anteriormente eran trabajadores de nivel técnico, los cuales ejercían su labor en el empleo publico, *"(...) los dos fueron trabajadores, mi papa fue empleado público un tiempo, mi mama también, pero no precisamente en una empresa pública sino más bien una empresa privada-publica, y sufrieron bastante hostigamiento, como personas que no fueron muy sociables, eran más bien quitaita de bulla como se llama, y muy trabajadores si, eh... que solo emprendían por sus meritos (...)"*(Entrevista nº2, Monica Valencia, 2016), el carácter de los padres de la dirigente no favorecia su desarrollo social dentro del área laboral, por lo tanto cuando sufrían hostigamientos se quedaban callados sin omitir juicio, decidían quedarse en silencio frente a

estas injusticias por miedo a perder su fuente laboral y dejar a sus hijos sin alimentos, ni educación, que era el objetivo principal de estos padres.

Por otro lado Monica comenta que hubo otra persona influyente en su trayectoria de vida, *“(...) también influyo en mi una tía, de parte de mi madre, eh... la tía violeta que era hija de españoles ella, y ella quedo viuda con un hijo de 13 años, en tiempos de la dictadura militar, vivía en villa alemana, mujer grandiosa, muy bajita de estatura muy menudita, pero tenía un carácter y una personalidad exquisita (...)”*(Entrevista n°2, Monica Valencia, 2016), la tía de la dirigente fue un modelo a seguir para Monica, ya que le llamaba la atención su fortaleza y resiliencia al sufrimiento, puesto que quedo viuda muy joven con un hijo a costas de 13 años, ella también sufrió acoso laboral en su trabajo, puesto que ella queda viuda en periodo de dictadura militar, y el ser mujer en ese periodo se tornaba aun mas complicado, la tía siendo empleada pública, debía soportar que todos los días la amenazaron con que la iban a echar porque era mujer. Por lo tanto la dirigente ha visto desde bien pequeña lo que produce el abuso de poder y también como se magnifica este abuso de poder sobre las mujeres. Monica señala que su tía, *“(...) fue como un modelo de vida, para un persona de mucho esfuerzo, muy sacrificada, fue... empleada pública trabajo en servicio de impuestos interno, ella con esa... siendo administrativa, eh... tuvo que soportar muchas cosas y sacar adelante a su hijo, ella quedo sola con su hijo, su esposo había trabajado y había quedado cesante en ese tiempo, y a raíz de eso a él le dio un infarto y murió en la casa, y quedo con mi primo chico de 13 años, entonces esta tía fue siempre muy cercana a nosotros (...)”*(Entrevista n°2, Monica Valencia, 2016)

Ella manifiesta que sus decisiones también influenciaron los compañeros acosadores, puesto que si ella no hubiese visto o precensado estos vejámenes hacia una funcionaria del gremio, quizás la entrevistada no hubiese estado hoy en día en esa posición dirigenal. “Habían personas muy jóvenes que llegaban a ser jefes nuestros y no tenían, ni siquiera ninguna gana de aprender el trato de las personas o de respetar eso, entonces eh... ahí, ahí fue una manera de influir pero un tanto más negativa (...)” (Entrevista n°2, Monica Valencia, 2016), por lo tanto fue este caso en particular del jefe joven acosador el que la impulso a tomar decisiones referente al acoso laboral.

La dirigente hace una recoplación mediante su relato sobre las personas que han influido en su trayectoria de vida, señalando lo siguiente, *“Pero en general las personas que han influido en mi han sido desde mi niñez los ejemplos que yo vi de vida y eh... bueno, cosas que uno va leyendo, aprendiendo, bueno, también influencio en mi el haber estudiado una carrera que es pedagogía en ingles, el haber leído mucho literatura anglosajona, donde también se hablaba mucho sobre la libertad del ser humano, eh... por ejemplo todo lo que tiene que ver con la independencia de estados unidos, desde la colonia inglesa, todos esos autores que hablaban de que el ser humano tenía un valor intrínseco, que tenía libertades, que, que tenía como una grandeza propia, toda esa literatura influencio en mi manera de ver el mundo (...)”*(Entrevista n°2, Monica Valencia, 2016), la influencia de sus aprendizajes también fueron importantes al momento de estudiar, de aprender y posicionarse frente a este contexto desigual, el haber estudiado pedagogía en ingles hizo que la dirigente obtuviera otra visión de mundo. *“(...) la influencia de mis padres es muy fuerte, la influencia de esta tía que te contaba yo, la influencias de mis compañeros de trabajo esencialmente y de incluso de las personas que hicieron daño a la organización, porque hasta eso lo agradezco, porque si yo no hubiese conocido a esos jefes que te contaba en un principio, que eran maltratadores por esencia, que no sabían mucho de la vida, personas muy jóvenes que no tienen habilidades blandas, como se llaman ahora a esas habilidades (...)”*(Entrevista n°2, Monica Valencia, 2016). Principalmente fue su padre quien la motivo a tomar la decisión de ser dirigente, el fue el único que la alcanzo a ver en esa posición, puesto que su madre fallecio antes de este proceso y su tia también fallecio sin verla ejercer la defensa de los trabajadores, pero si estuvo su padre en el principio de esta historia dirigenal, padre que se sentia muy orgullosos de su hija, cuando ella habla de su padre lo hace con bastante emoción, llegando hasta las lagrimas, ya que fue una persona demasiado significativa en su trayectoria de vida, *“(...) porque de alguna manera yo siempre le contaba a el que... yo lo que estaba haciendo era por el... (Silencio), eso es muy fuerte para mi (voz temblorosa), muy fuerte porque yo he visto abusos grandes y... en muchas personas he visto a mi papa (voz temblorosa), entonces eso... perdón que me quiebre pero... (Llanto) (...)”* (Entrevista n°2, Monica Valencia, 2016), la dirigente se emociona al hablar de su padre y reconocer que cada vez que ve un maltrato, hostigamiento, acoso hacia un trabajador en muchas ocasiones vio reflejado el sufrimiento que su padre tuvo que vivir en su trabajo, por lo cual Monica defiende las injusticias hacia los funcionarios de

aduana, teniendo siempre presente el valor primordial que le enseñaron sus padres, el respeto por otro.

2 Procesos y participación de la dirigente en su trayectoria.

La categoría “Procesos y participación de la dirigente en su trayectoria”, hace alusión a los procesos dirigenciales, se entiende como procesos, *“la acción de avanzar o de ir para adelante, al paso del tiempo y al conjunto de etapas sucesivas advertidas a un fenómeno natural o necesarias para concretar una operación artificial.”*(Porto, J. & Gardey, A., 2012). En su primer periodo cuando fue por prime ve electa asumió el cargo de presidenta de la filial regional de la asociación nacional de aduanas, posteriormente fue electa como presidenta de la filial nacional de su gremio, estando 3 periodos en esa posición, para la dirigente el llegar a estar donde actualmente se encuentra fue complejo, a causa de las barreras machistas por parte de sus pares dirigentes que impidieron que fuese un camino grato, pero aun así ella creó estrategias para salir adelante. Las acciones que tuvo que realizar la dirigente para doblegar la estructura que estaba impuesta por un gremio donde la mayoría de los dirigentes eran hombres, fue a través de la participación y la perseverancia que fue adquiriendo en su experiencia laboral dentro del servicio aduanero.

2.1 Origen Dirigencial.

Toda dirigente tiene su origen dirigencial, se entiende como origen “al comienzo, inicio, irrupción, surgimiento o motivo de algo.”(Pérez, J. & Merino, M., 2012), el comienzo en la participación dirigencial de la entrevistada tiene cabida después de un tiempo que ingreso al servicio aduanero de Valparaíso, y a raíz del acoso laboral que tuvo que presenciar, la entrevistada argumenta su origen en el siguiente extracto, *“(...) Llegue acá por casualidades de la vida de la misma manera creo que después soy lo que soy eh... conocí del trabajo*

aduanero, trabaje varios años sin tener mucha... mucho involucramiento en el mundo de... del gremio que es la forma en que se llaman las asociaciones gremiales de funcionarios en el sector público y a raíz de temas de acoso laboral que habían detectado cerca de donde yo trabajaba (...)" (1 entrevista, Mónica Valencia, 2016). La dirigente no ha tenido experiencia previa en dirigencia, es decir, que ni en el colegio, ni tampoco universidad participo en organizaciones sociales, *"(...) no había tenido otra experiencia de dirigente, ni estudiantil, ni universitario, ni nada de eso, la verdad que para mí era un mundo inexplorado pero de mucha observación, creo que uno se va haciendo con los años a partir de lo que observa de otros (...)"*(1 entrevista, Mónica Valencia, 2016), el ser una persona observadora le ayudo a entender ciertas dinámicas que ocurrían a su alrededor, y observando las malas conductas de sujetos, fue fortaleciendo su convicción de defender a las personas que eran víctimas de acoso en todas sus dimensiones. Como señala la entrevistada al comienzo ella se origino en la dirigencia a causa del caso de acoso laboral que se ejercían en contra de la secretaria del servicio, donde tuvo que pedir apoyo al gremio que había en ese momento para saber que se podía hacer en los casos de acoso laboral, *"(...) ahí me acerque al gremio que había en ese tiempo, los dirigentes que habían en ese tiempo y les pedí información, les pedí apoyo y ellos me dijeron, mira! Justo estamos viendo estos temas de acoso laboral, a lo mejor tú nos podrías ayudar a hacer una charla (...)* (1 entrevista, Mónica Valencia, 2016). La dirigente comenta que el caso de la secretaria acosada lo vivió muy de cerca, y también sufrió, aunque no fuese el hostigamiento directamente a ella, *"(...)cuando uno vive una condición de desmedro como propia uno también se la sufre y desde ese sufrimiento es capaz de ponerse de pie de nuevo y decir no 'po, esta cuestión ya nunca más, o sea esto ya no va nunca más y acá se termina o por lo menos se le va a hacer más complejo a estos señores volver a pisotear a quien sea en una condición de desmedro laboral o social o donde sea, entonces ahí ya te pones tu encima del problema, no lo lloras y haces este tema de... empatía como se llama cuando uno entiende al otro pero no sufre si no que ¿empatía es?, ya porque no va acompañado del sufrimiento si no que eres capaz de escuchar y empezar a pensar en la solución y ahí ya te vuelves en alguien más útil que sufrir al lado del otro (...)"*(1 entrevista, Mónica Valencia, 2016), mediante a este caso se propuso que esto no le debía pasar a ninguna otra persona, que ella iba a encargarse que esto nunca más sucediera, y es así como fue su origen en la dirigencia.

2.2 Participación dirigencial.

La dirigente en su trayectoria como dirigente ha participado en varias instancias dentro de su gremio, participación dirigencial que ha favorecido a los trabajadores públicos de aduana. La participación es entendida de la siguiente manera,

“(...) entonces eh... a raíz de eso me involucre con los que eran dirigentes y les coopere, les colabore en hacer charlas informativas, esto les estoy hablando yo del año..., tiene que haber sido... 2006-2007 app. (...)” (1 entrevista, Mónica Valencia, 2016), comenta que a raíz del acoso laboral hacia su compañera de trabajo, se involucro mas en el tema, participando y colaborando en charlas informativas sobre la temática antes nombrada. La dirigente en su trayectoria como tal 8, 9 años participando dirigencialmente, como señala a continuación, *“(...) he sido dirigente provincial desde el 2008 hasta hora empecé como dirigente provincial y luego al tercer año participe en la elección nacional y fui electa, resulte electa dirigente nacional, ya llevo 3 periodos como dirigente nacional (...)”* (1 entrevista, Mónica Valencia, 2016). La entrevistada para generar estrategias como dirigente debe vincularse en algunos casos con la política directamente, relatando como fue unos de esos procesos de participación con los políticos y señala lo siguiente, *“(...) que ustedes vienen para acá para plantear este punto de vista nosotros no lo habíamos vista, ah...que bueno porque lo vamos a anotar o lo vamos a incluir, o tu llevas una minuta, porque ellos...yo he aprendido que no le puedes llevar un texto muy grande con muchas cosas, una minuta en una página y con eso basta, mira...y ese es un camino tan bonito, porque uno llega a lo mejor a influir para cambiar una decisión política (...)”*(1 entrevista, Mónica Valencia, 2016), argumenta que la relación con la política, es una estrategia, un camino que puede llegar a influir y generar un cambio en las decisiones políticas, este relato lo manifiesta como fue su participación en el parlamento por querer cambiar un artículo de ley que perjudicaba la superación laboral de los trabajadores, y esta participación la cuenta como un experiencia bonita, *“(...) la experiencia más bonita que yo tengo fue el año pasado en la ley de presupuesto, venia un artículo que impedía que los funcionarios de planta de los servicios públicos pudiesen guardar su grado al tomar un ascenso vía contrata (...)”*(1 entrevista, Mónica Valencia, 2016), esta experiencia para la dirigente consistió en generar instancias de dialogo con parlamentarios, a los cuales le hizo saber el daño que causaba el artículo de la ley de presupuesto a los funcionarios de mas bajo sueldo

del servicio público, fue así como llego a influir su punto de vista en la decisión de cambiar ese artículo de ley.

Una de las primeras instancias participativas como dirigente, fue a defensa que realizaron en conjunto con otros dirigentes hacia la funcionaria que estaña sufriendo acoso laboral por parte de su jefe, ya cuando este hombre fue denunciado, el trato de escapar del país para no prestar declaraciones en la primera audiencia, consiguiéndose por medio de sus amigos influyentes un permiso firmado por el director nacional de aduanas para poder salir del país sin goce de sueldo, lo que provoco el descontento de los dirigentes, principalmente el de la dirigente, cuando ella se entero de lo que estaba ocurriendo llamo de inmediato al director nacional, diciéndole lo siguiente, “(...)usted mire acaba de firmar una co... un, un permiso sin goce de sueldo para un funcionario que esta denunciado por acoso laboral y hostigamiento y usted va a ser cómplice en ese sumario de que esa persona no declare y que no se le investigue como debe ser y hay una funcionaria en este momento se va al hospital si usted no hace nada, el tipo se hecho para atrás y me dijo: ¡pero cómo yo no puedo haber firmado eso!” bueno vea quien lo engaño ‘po, le dije yo porque usted está siendo cómplice del acoso, bueno el tipo casi se volvió loco y siendo director nacional una embarrada de ese tipo es gigante, entonces llamo a quien tenía que llamar, hizo que el tipo volviera, lo llamo él y dijo si usted no viene a dar su primera declaración yo le pongo un arraigo nacional (...)”(1 entrevista, Mónica Valencia, 2016), es así como mediante su participación, su perseverancia logro que el jefe acosador no culminara con el plan que tenia para escapar del país.

2.3 Dirigencia como cambio de vida.

La dirigente señala que esta trayectoria como dirigente ha sido un cambio de vida, ya que su vida antes de conocer el gremio aduanero, ella se reconoce como una mujer muy observadora, pero que no se involucraba mas allá de solo observar, pero cuando ingreso a aduana, se dio cuenta que ella podía generar cambios en la vida de los funcionarios que estaban siendo vulnerados, por lo tanto señala que la dirigencia, “(...) ha sido una experiencia que cambio mi vida absolutamente porque me llevo de ser un mero espectador hasta ahora ser un actor dentro de eh... lo que es la lucha en contra del abuso en todo el sentido de la

palabra hacia los trabajadores (...)"(1 entrevista, Mónica Valencia, 2016). El cambio de vida que experimentó la dirigente, hizo que se transformara en una mujer con distintas disciplinas en una, *"(...) uno se transforma en una especie de confesor, psicólogo, psiquiatra, de...asistente social, eh...en muchos aspectos, uno es como una instancia de...de, de reflexión con los funcionarios (...)*"(1 entrevista, Mónica Valencia, 2016), las profesiones anteriormente nombradas es como se siente de cierta manera la dirigente al momento de conversar con los trabajadores.

Una de las experiencias más reconfortables que cuenta la dirigente fue cuando gracias a su participación y perseverancia, junto con otros dirigentes, pudieron gestar un cambio en la ley de presupuesto, mediante este extracto se puede apreciar la felicidad que sintió el grupo por haber intervenido en el cambio del artículo de ley, *"(...) entonces nosotros estábamos felices, habíamos logrado ya un paso y luego venía el senado, y ahí en el senado tuvimos que acudir a otros enlaces, entre otros dirigentes de la ONEF que conocían a otros senadores y en el senado también habíamos logrado que fuesen una mayoría como para rechazar ese artículo, y fue tanto, que el gobierno se vio en la obligación de sacar ese artículo de la ley para no sufrir otro bochorno, ¿ya? (...)*"(1 entrevista, Mónica Valencia, 2016), fueron tan convincentes al momento de plantear sus argumentos a otros senadores, que pudieron convencerlos a que ellos transmitieran sus argumentos a otros senadores, por lo tanto fue mayoría quienes votaron por la eliminación del artículo de ley.

El caso que ella reconoce como emblemático y que cambió el rumbo de su vida, fue el acoso de acoso laboral hacia la secretaria, *"(...) entonces este caso fue bien emblemático en ese sentido, porque además nosotros no dejamos el tema hasta que esta funcionaria fuera trasladada y se pudiese reacondicionar en otro lugar y de alguna manera se restaurara su salud mental o su condición de trabajadora fuese eh..., digamos, eh...sustituida (...)*"(1 entrevista, Mónica Valencia, 2016), mediante su intervención pudo conseguir que la funcionaria tomara otro rumbo laboral, dentro del mismo servicio, y así protegiendo su integridad psicológica.

En la segunda entrevista la dirigente señala que nunca se imaginó hace unos años atrás que sería dirigente, puesto que al no haber vivido el acoso laboral del jefe hacia la funcionaria, nunca habría tomado la decisión de ejercer este liderazgo, y tampoco habría rememorado

los abusos que tuvieron que pasar sus padres, *"(...) hace...no se unos 10, 15 años atrás yo jamás me habría pensado que me iba a encontrar en esta situación de ser dirigente gremial, pero...eh, a raíz de las circunstancias de la vida, que a uno lo van conduciendo básicamente a ser lo que uno es, que uno se construye todos los días como alguien distinto, por las circunstancias que le toca vivir, por lo que le toca experimentar, por lo que... el entorno en el cual le toca trabajar, van haciendo que uno la vida lo guie hacia algo que... tiene que asumir a lo mejor como una misión de vida (...)"*(Entrevista n°2, Monica Valencia, 2016), Monica toma su dirigencia como misión de vida, puesto que cada día en el gremio aduanero es una misión, una lucha constante frente a las injusticias hacia los trabajadores y la lucha de ella hacia las barreras que le ponen en su camino, por el solo hecho de ser mujer.

El pensamiento de la dirigente es que si tu ves algo que está mal, tienes la misión o por último realizar el esfuerzo de que esto cambie, *"(...) que el entorno mejore, uno asume el deber de poder hacer algo, cuando tiene en sus manos las herramientas para poder serlo... porque pasar por la vida, por lo menos a mi modo de ver, pasar por la vida como, como quien ve pasar un vehículo, eh... no tiene mucho sentido, porque todos venimos a esta vida a cumplir algo, y no es un tema religioso, más bien es un tema filosófico (...)"*(Entrevista n°2, Monica Valencia, 2016), mediante los pensamientos filosóficos la dirigente manifiesta su ímpetu por realizar cambios estructurales en su vida y en la vida de los demás, para el bien común.

2.4 Aprendizajes de la dirigente.

El estar inserta dentro del mundo dirigenal, la dirigente ha tenido que aprender a lidiar con un contexto que no ha sido favorable para las mujeres, puesto que es un gremio donde reproducen el machismo. Para entender de mejor manera que se entiende por aprendizaje, *"al proceso de adquisición de conocimientos, habilidades, valores y actitudes, posibilitado mediante el estudio, la enseñanza o la experiencia."*(Pérez, J. & Gardey, A., 2012), la adquisición de conocimientos lo hace cada vez que tiene que resolver alguna temática referente a la defensa de los trabajadores, puesto que investiga, estudia y analiza cada vez que tiene que resolver una problemática.

Ella comenta que a pesar de que ha aprendido bastante en estos años de dirigente, siente que aún le falta, *"(...) y la verdad que siento que, que estoy recién caminando eh...no siento*

que lo sé todo, todos los días uno aprende mucho, eh... todos los días uno se cuestiona la forma de hacer las cosas y eh... es un tema de aprendizaje muy fuerte porque uno se topa con mucha información (...)"(1 entrevista, Mónica Valencia, 2016), siente que cada día va adquiriendo información nueva, que cada día tiene que aprender más, puesto que son distintos los problemas que surgen día a día. La dirigente siente la obligación de aprender para hacer bien las cosas en su dirigencia, puesto que de cierta forma se siente consciente a que fueron los funcionarios que la eligieron como presidenta del gremio, y eso hace que ella tenga la obligación de devolver el apoyo que recibió de los trabajadores, es por eso que ella relata lo siguiente, *"(...) siempre puse por encima a las personas que estaban conmigo y que me habían puesto en ese lugar, por lo tanto yo me auto relegaba a un segundo o tercer plano, porque no era yo la que era importante, si no que eran las personas que me habían colocado ahí, entonces yo sentía la obligación de aprender cómo hacerlo, y de aprenderlo bien (...)*"(1 entrevista, Mónica Valencia, 2016), la dirigente le apasiona lo que hace por los trabajadores, y ella manifiesta que su vida privada la ha dejado en un segundo o tercer plano, puesto que para ella los importantes son las personas que la encaminaron a lo que es hoy.

Cuando la dirigente comenzó este camino, tuvo que buscar por si solas las instancias de aprender lo que significaba el rol de dirigente, puesto que nadie se le acercó a explicarle, ni ha enseñare nada, ella tuvo que acercarse a un dirigente e ir para todos lados con el, para poder aprender las acciones que realizaba un dirigente, por lo tanto ahora ella cuando ve que se integra un dirigente sin experiencia ella trata de enseñarle todo lo que ha aprendido, *"(...) cuando veo a alguien que quiere aprender yo se lo enseño todo, esa es como mi revancha con la vida, transferirlo todo, enseñarlo todo, entregarlo todo, porque si a mí no se me dio, yo voy a hacer que eso cambie (...)*"(1 entrevista, Mónica Valencia, 2016), esa es su revancha con la vida, poder hacer lo que no hicieron con ella, la entrevistada vivió duros momentos al entrar al gremio a causa de que nadie se preocupó de enseñarle, sino mas bien se encargaron de hacerla sentir mal, y referente a esto dice lo siguiente, *"(...) de alguna manera el estar ahí el estar ahí y el haberlo vivido tan difícil, yo tengo así como el deber de hacerlo fácil a otros para que sientan ganas de entrar y hacer lo mismo que hacía yo, o que estoy haciendo (...)*"(1 entrevista, Mónica Valencia, 2016), el haberse encontrado con barreras en su trayectoria como dirigente ha hecho que la entrevistada no cometa el mismo error con gente que desea

seguir el camino de la dirigencia, al contrario poder facilitarle el proceso, enseñándole lo que ella ha aprendido en este camino.

Con el tiempo la dirigente se dio cuenta que el mundo político es importante para poder conseguir herramientas para la defensa de los trabajadores, ella no pertenece a ningún partido político, es una dirigente independiente, *“(...) con los años uno va entendiendo que el mundo político es importante porque nosotros también hacemos política (...)”*(1 entrevista, Mónica Valencia, 2016), claramente todos hacemos política, porque pertenecemos a un mundo que se rige por reglas, leyes que guían nuestro proceder, lo que se diferencia a lo político, es que cada sujeto tiene la libre elección de pertenecer a un partido político, pero como manifiesta la dirigente, todos hacemos política, mediante el siguiente párrafo la entrevistada manifiesta la necesidad del vínculo con el mundo político, *“(...) he aprendido con los años que es necesario el contacto con el mundo político, ¿Por qué?, no para que los partidos sirvan de los dirigentes gremiales y de los trabajadores, si no que al contrario, la mirada que yo tengo es que ellos tienen que servir a mí, ellos tienen la obligación de escucharme a mí, porque voy yo representando gente (...)”*(1 entrevista, Mónica Valencia, 2016), la dirigente siente que los políticos tienen la obligación de escucharla, ya que ella va representando a los trabajadores, por lo tanto son ellos los que deben darle las herramientas para solucionar algún problema que la dirigente les presenta.

La dirigente aun le cuesta entender cuál es la relación que existe entre el dirigente y los partidos políticos, puesto que no sabe si son los dirigentes quienes se benefician del mundo político o son los partidos políticos que se benefician de los dirigentes, *“(...) volviendo un poco al tema del tratamiento este o la relación de uno como dirigente con el mundo político ya más formal, con el parlamento o con los diputados o senadores a mí me costó un par de años entender cuál era la relación de la política formal con el mundo gremial, cual era... si esa relación era de mutuo beneficio o era porque los partidos usaban a los dirigentes para ciertas cosas o al revés, si los dirigentes usaban a los políticos para obtener beneficios, la verdad eso cuesta descubrirlo, porque depende de la formación que tenga cada grupo político y también el dirigente que viene de alguna colectividad política (...)”*(1 entrevista, Mónica Valencia, 2016), aunque aún no ha descubierto del todo la relación que existe entre el mundo político

y los dirigentes, lo que ella sí tiene claro es que los políticos tienen la obligación de escucharla en sus demandas, puesto que ella va representando a los funcionarios.

La dirigente para conocer el mundo político tuvo que investigar quienes eran los parlamentarios que estaban a favor de los trabajadores, por lo tanto seguían los mismos objetivos que la dirigente, ese conocimiento lo obtuvo sentándose en la tribuna de la cámara de diputados, y así fue escuchando las opiniones y argumentos que realizaba cada parlamentario y sola se fue dando cuenta quien estaba en contra y a favor de los parlamentarios, *“(...) si uno se pone a analizar y uno se tema el trabajo a estudiar, por ejemplo ir a la tribuna de la cámara de diputados a escuchar las alocuciones en algunos proyectos que son públicos a veces está publicando todos los días en la tabla de lo que están tratando y uno empieza a hacer análisis a partir de lo que va a observar allá una vez a la semana o dos veces a la semana como cualquier chileno que todos debiéramos hacer ese ejercicio para saber cuáles son los parlamentarios que son pro-trabajadores, o pro-empresarios, o pro-intereses x (...)”*(1 entrevista, Mónica Valencia, 2016), esta observación la realizó durante semanas para realizar un análisis referente a la conveniencia que tenía el conversar con algunos políticos que tenían fines parecidos a los de ella. Para llegar a los parlamentarios que son pro-trabajadores debió buscar estrategias comunicacionales, y una de las virtudes que ella manifiesta es que es buena comunicadora, *“(...) algo favorable es que tu sabes comunicar bien lo que llevas y eres clara, y eres precisa y concisa, porque los minutos valen oro ya en el parlamento (...)”*(1 entrevista, Mónica Valencia, 2016), debido a su buena manera de comunicar, fue que parlamentarios tomaron su demanda acerca de la eliminación de un artículo de la ley de presupuesto, que perjudicaba a los funcionarios públicos de planta, de planta quiere decir que son los trabajadores que tienen un piso mínimo de remuneración.

Volviendo al tema de la funcionaria acosada laboralmente por su jefe, la entrevistada señala lo siguiente, *“(...) así que bueno, esa es una experiencia súper dolorosa pero muy valiosa también, eh...porque si no hubiese habido un gremio fuerte detrás ella hace la denuncia y se va a la calle, por eso ella tardo tanto en hacer la denuncia porque sentía mucho temor, mucho pánico de perder su trabajo y lo necesitaba y este tipo tenía mucho poder (...)”*(1 entrevista, Mónica Valencia, 2016), esta experiencia que ha sido transversal en su trayectoria como dirigente, la reconoce como una experiencia dolorosa y valiosa, puesto que el vivir el

hostigamiento desde cerca provocó en ella sufrimiento y dolor, y fue esta temática que la impulsó a tomar la decisión de ser dirigente, y la considera valiosa, puesto que logró que el jefe acosador fuese de alguna manera enjuiciado por su actuar y referente a la secretaria consiguió que fuese trasladada a otra región, sin perder la antigüedad laboral.

2.5 Dificultades dirigenciales.

Desde que comenzó en este camino dirigencial, la entrevistada se encontró con obstaculizadores, dificultades que hicieron que fuese una experiencia dirigencial inicial compleja, ya que al ingresar al mundo dirigencial ella no poseía mayor experiencia anterior, por lo tanto esta fue una dificultad y decepción a la vez del gremio, ya que ella iba con las expectativas que el ambiente que habría en esta primera etapa dirigencial fuese de apoyo y ayuda, pero al contrario se encontró con una muralla individualista, donde tuvo que buscar estrategias para aprender la posición de dirigente, respecto a lo señalado, la entrevistada comenta lo siguiente, *“(...) no hay decálogo de cómo ser dirigente, tampoco nadie te enseña mucho formalmente eh...hay pocas instancias por lo menos en el año que yo ingrese, no había instancias de formación de dirigentes (...)”*(1 entrevista, Mónica Valencia, 2016), como señala la dirigente, en la actualidad existen instancias de formación dirigencial para mujeres, las cuales se imparten por Serman y el Ministerio del Trabajo, instancias que cuando ella ingresó no existían.

Una de sus mayores dificultades es el machismo instaurado en el gremio aduanero, machismo con el cual tuvo que enfrentarse, fueron varios años luchando contra esta barrera ideológica machista, en la cual no querían mujeres dentro de la organización, *“(...) yo principalmente he enfrentado una en el tema gremial como ejerciendo la labor de dirigente, he enfrentado mucho el machismo, enfrentado la discriminación política, he enfrentado también, eh...el hecho de ser nuevo y ser joven más que los dirigentes antiguos (...)”*(1 entrevista, Mónica Valencia, 2016), se refiere a discriminación política, al hecho que ella es una dirigente independiente, no pertenece ningún partido político, por lo tanto a la organización le molestaba que fuese una dirigente independiente, ya que mayoritariamente todos venían de un partido político. Además otra dificultad que tuvo que enfrentar la dirigente frente a este grupo de hombres dirigentes políticos y machistas, fue el hecho de que ella era más joven que el resto de los participantes, sumándole que era nueva e inexperta en la temática y aun

mas si era mujer, fue una dificultad tras otra, barreras que le instauraron en el camino, barreras que pudo derribar y posicionarse donde actualmente desempeña un importante trabajo como dirigente.

Como anteriormente se señala las dificultades que ha tenido que enfrentar en esta trayectoria dirigencial han sido principalmente el machismo y la discriminación política, por lo tanto no existía una cohesión grupal, ni menos utilizar las instancias de reuniones para generar conocimiento entre todos, de esta manera la dirigente hubiese aprendido de sus compañeros lo que significaba ser dirigente en el rubro aduanero, pero lamentablemente esto no ocurrió, *"(...) el hecho de no conocer el rubro también implica alguna especie de estar por debajo de los demás, entonces no hay espacios como para generar dentro del mismo grupo una especie de aprendizaje colectivo o de que los más antiguos le enseñan a los más nuevos (...)"*(1 entrevista, Mónica Valencia, 2016), como señala la dirigente las instancias de aprendizaje no existían, por el contrario lo que los dirigentes más antiguos querían era que ella se aburriera y se fuera, *"(...) mientras menos sepas tu, pareciera que a los más antiguos les sirve más o les gusta más (...)"*(1 entrevista, Mónica Valencia, 2016), la dirigente se refiere con esta frase a que los dirigentes antiguos no transmitían aprendizajes hacia los más nuevos, ya que para ellos los nuevos y más aun sin experiencias anteriores no servían en la organización, aun la dirigente no se explica cual era el temor de ellos de que ella aprendiera mas.

Para los dirigentes antiguos, la presencia de la dirigente en la organización, les parecía raro que estuviese allí instalada, siendo que ella no tenía experiencia, ni formación política, no tomando en cuenta que fueron los mismo funcionarios del gremio quienes la instalaron en esa posición, *"(...) yo no venía de una dirigencia universitaria por ejemplo, porque yo no tenía formación política, no tenía formación de nada digamos en lo social, y yo ya había llegado prácticamente porque mágicamente (...)"*(1 entrevista, Mónica Valencia, 2016), la dirigente mediante lo expuesto manifiesta si bien ella no tenía formación política, ni experiencia anterior, fue gracia a las acciones que realizo frente al caso de acoso laboral, donde la gente reconoció su accionar y la eligió para que los representara nacionalmente.

Una dificultad que vio la dirigente en las leyes a los trabajadores publicos, fue la ley de presupuesto, la cual constaba de un articulo, el cual impedían subir de rango en la propia

organización, por lo cual la dirigente manifestó esta injusticia al parlamento, la cual fue recibida con éxito, cumpliendo con la eliminación de este dicho artículo, “(...) y eso trajo un tremendo daño a la administración del estado porque muchas personas se vieron impedidas, especialmente los estamentos más bajos ¿ya?, gente que ha estudiado con su propio esfuerzo pagándose sus carreras pero no han podido ascender de acuerdo a lo que saben si no que están estancados ahí, porque no hay ascensos todos los años para las plantas, ellos podían..., por ejemplo hacer una suplencia en dos o tres grados más arriba pero este artículo les impedía eso, entonces se vieron mutilados en sus aspiraciones (...)” (1 entrevista, Mónica Valencia, 2016).

3. Reconocimientos en su trayectoria de vida.

La dirigente en su trayectoria de vida, ha recibido reconocimientos por su participación como dirigente de su organización social, también ella reconoce sus logros y además manifiesta reconocimiento de ella hacia otros. Reconocimiento se comprende como “*el acto o la distinción que expresa una felicitación o un agradecimiento*”. (Pérez, J. & Merino, M., 2014). La entrevistada en su trayectoria de vida ha expresado agradecimientos y también los ha recibido.

3.1 Reconocimiento de sí misma.

La entrevistada mediante su relato a manifestado que se siente orgullosa de sus logros, y del impacto que ha provocado en los funcionarios de su trabajo, sobre todo cuando comenzó con la lucha en contra del acoso laboral que se estaba ejerciendo en su área laboral, donde los mismos funcionarios que pedían que se postulara como dirigente, “(...) me dijeron, bueno tú tienes mucho conocimiento, tienes... te has ganado un lugar dentro de los funcionarios, podrías participar en la próxima elección (...)” (1 entrevista, Mónica Valencia, 2016), y fue así que gracias a su conocimiento y entrega, los funcionarios en las elecciones le entregaron la victoria, el triunfo, “(...) para mí eso fue una sorpresa que me dijeran eso porque jamás había estado de dirigente de ninguna cosa, ni siquiera en la universidad, ni en el colegio, nada

entonces para mí fue una sorpresa (...)”(1 entrevista, Mónica Valencia, 2016), la entrevistada anterior a esta dirigencia no había tenido otras experiencias, no participaba ni en el colegio, ni tampoco en la universidad, por lo tanto le sorprende que ella por los conocimientos que adquirió referente a la defensa de su colega hostigada, los funcionarios votaran por ella.

Por otro lado, el ambiente laboral con el que tuvo que convivir la dirigente no fue el más ameno, a causa de el hostigamiento de un jefe hacia una funcionaria, y tal acoso laboral también era ejercido hacia ella, *“(…) también habían instancias paralelas que hacían un ambiente de discriminación hacia algunos de nosotros, siendo que yo tenía un nivel dentro de la organización que no era necesariamente bajo como para que me hostigaran (...)*”(1 entrevista, Mónica Valencia, 2016), la dirigente reconoce que ella no pertenecía al nivel bajo de la organización, pero el punto de discriminación iba mas allá de la jerarquía, sino mas bien era porque era mujer.

La primera instancia de acoso laboral que le toco presenciar, fue la ya mencionada anteriormente, sobre el jefe hacia la secretaria, pero ese hostigamiento no solo era ejercido hacia la funcionaria, sino que también indirectamente le afectaba a la dirigente, *“(…) sin estar directamente involucrada yo me sentía involucrada, y me sentía hostigada, porque estaban hostigando a una secretaria al lado mío y por lo tanto a mi también me dañaba y aunque no me hubiese dañado también habría intervenido, entonces desde ahí eh...yo empecé a sentirme como muy mal, muy mal y dije aquí hay que hacer algo (...)*”(1 entrevista, Mónica Valencia, 2016), ese fue el momento en el cual ella tomo la decisión de hacer algo por esta situación en particular, tomando conocimiento sobre el tema, sobre las acciones legales que se podían hacer en contra del acosador, se organizo con otros dirigentes de ese entonces para poder ponerle limites a lo que estaba sucediendo en su área laboral, y gracias a la intervención de la dirigente, este tema pudo salir a la luz, y tiempo después ser sancionado legalmente.

Cuando la dirigente fue por primera vez presidenta de la filial nacional de aduanas, ella vivio momentos muy difíciles, momentos de menos covo hacia ella por el solo hecho de ser mujer dirigente, y la cuestionaban porque ella no tenía una tendencia política, es una dirigente independiente, por lo tanto sufro discriminación política, pero ella se enfrento a todos los dirigentes que la hostigaron, diciéndole lo siguiente, *“(…) dije yo, porque a mí no me manda un partido, yo no obedezco ordenes de un partido, obedezco ordenes de los trabajadores a*

quienes yo represento y eso me hace incluso más valiosa que aquellos que lo ponen los partidos le dije yo (...)"(1 entrevista, Mónica Valencia, 2016), se defendió, respondiendo que ella valía más porque fueron los funcionarios quienes la colocaron en esa posición, que ella sola crea estrategias de trabajo para la defensa de los trabajadores, no teniendo que pedirle permiso a ningún partido político para poder realizar cosas por el gremio. La dirigente mediante su relato habla del orgullo que siente por estar representando gente, y con emoción en su rostro señala lo siguiente, *"(...) a mi me hace mucho orgullo el ir representando gente, mucho orgullo yo me siento muy grande cuando voy a algún lugar, me siento muy digna (...)"* (1 entrevista, Mónica Valencia, 2016), las palabras de la entrevistada transmiten emoción y credibilidad, notándose el verdadero orgullo y pasión con la cual ejerce su dirigencia.

Referente a la experiencia que vivió siendo participe e influyente en la eliminación de un artículo de ley, el cual perjudicaba a los trabajadores de los servicios públicos, ella organizándose con otros dirigentes fueron a exponer las malas consecuencias que traía consigo este artículo de ley, pero ella con su convicción y perseverancia logró con el objetivo, reconociendo de sí misma lo siguiente, *"(...) me cuesta decir que fue porque yo fui eh...extremadamente (risas) insistente y perseverante (...)"*(1 entrevista, Mónica Valencia, 2016), aunque le cuesta asumirlo, fue gracias a su perseverancia e inquietud que logró desarticular dicha ley.

3.2. Reconocimiento de otros.

La dirigente es una persona admirada y reconocida por sus pares dentro de su trabajo, puesto que es una de las pocas mujeres dirigentes de aduanas, ya que en este gremio prevalece la mirada machista, donde la mayoría de sus funcionarios y dirigentes son hombres, siendo ella una de las pocas mujeres, otro reconoce su trayectoria dirigenal en el siguiente extracto de su relato, *"(...) hace pocos días un señor que lleva, le gusta llevar la historia de estas cosas, me dijo que yo era la única mujer de aduanas que había sido dirigente nacional más de un periodo así que eso, la verdad yo no tenía cuenta de eso, pero fue un orgullo (...)"*(1 entrevista, Mónica Valencia, 2016), se siente orgullosa de los logros y reconocimientos que otros tienen hacia su desempeño como dirigente, mas aun cuando le dicen que ha sido la única mujer dirigente de la filial nacional, *"(...) para mí es un desafío, y bueno el desafío resulto en que fui reelecta*

una..., un segundo periodo y después un tercer periodo, y eso para mí es un tremendo reconocimiento (...)"(1 entrevista, Mónica Valencia, 2016), para ella es un desafío constante, puesto que debe desafiar a diario la desigualdad de género que se genera en este gremio, el hostigamiento hacia las mujeres, por lo cual para ella es un tremendo reconocimiento el haber llegado hasta lo que ahora es como dirigente.

Por otra parte, la dirigente cuando fue presidenta de la filial nacional de aduanas, recibió desde sus otros compañeros dirigente una muralla ideológica machista, tratando de que la dirigente se aburriera y dejara su puesto, ese era el objetivo de los hombres dirigentes, pero ella frente a esta situación no se rindió y persevero, en reiteradas ocasiones tuvo que alzar la voz para que esta discriminación parara y lo consiguió, y después de todo lo malo que tuvo que sufrir la dirigente, unos compañeros dirigentes reconocieron que gracias a la llegada de ella cambiaron la relación entre todos para mejor, *"(...) ya conversando más relajado me dijeron mira contigo han cambiado varias cosas, antes todos aquí todos nos agarrábamos a chuchas, a garabatos, peleábamos, discutíamos y cuando llegaste tu, tu nos pusiste limites y créeme que acá los decibeles de las peleas han bajado, los garabatos ya prácticamente no existen e incluso me piden permiso para decir una grosería (...)*"(1 entrevista, Mónica Valencia, 2016), por lo tanto la lucha constante frente a esta muralla ideológica machista tuvo sus frutos, ya que logro que cambiaran las relaciones y respeto hacia ella, aceptando que una mujer puede ser más potente que un hombre al dirigir.

El padre fue un actor preponderante en la vida de la dirigente y es el reconocimiento que manifiesta con mas emoción, ya que cuando ella fue dirigente su padre aun estaba vivo y pudo precenciar los logros y derrotas con ella, *" (...) me animaba mucho a que yo siguiera en esto, se ponía muy orgulloso cuando sabia que, que...yo sal... cuando la primera vez que yo salí electa el fue muy feliz, muy feliz, porque lo vivió así como con un orgullo... y una sorpresa al mismo tiempo, y... se reía mucho mi papa y... decía, uyy quien se hubiese imaginado que esa niñita que apenas hablaba (risa) ahora fuera dirigente, eh... cada vez que a mí me hacían una entrevista en la radio o en la televisión, yo le tenía que avisar para que el escuchara y el grababa las entrevistas (...)"* (Entrevista n°2, Monica Valencia, 2016), el orgullo que sentía su padre por su hija era desbordante, cada vez que ella realizaba un aentrevista el estaba ahí para apoyarla y manifestarle su cariño.

Otro de los reconocimientos que la dirigente manifiesta con satisfacción y cariño es el de su hija, señalando que ella *“(...)admira tremendamente lo que hace su madre, no sé si le gusta?, pero admira a su madre por lo que hace, cada vez que me escucha me dice, mamá te admiro tanto hablas tan lindo, no sé, te escucho hablar y eres como he...yo no podría cambiar nada de lo que tu dijiste, tu eres muy confiable me dice, y... se nota que tienes una entrega por lo que haces, y eso también es bonito ver que ella sienta que se puede, que de alguna manera ella siente que uno viene a cumplir una misión y que si ella llega a ser una profesional va a tener también conciencia de que tiene que aportar algo al mundo (...)”*(Entrevista nº2, Monica Valencia, 2016), las enseñanzas de vida que le ha transmitido la dirigente a su hija han sido fundamentales para criar a una hija conciente y respetuosa por el otro. La hija demuestra la admiración y orgullo que siente por su madre, aunque ahora que ya tiene 17 años puede darse cuenta del esfuerzo que ha hecho Monica día a día para criar a su hija sola.

3.3. Reconocimiento de ella hacia otros

En su trayectoria de vida, la dirigente también reconoce a los otros como importantes, la entrevistada por la lucha constante que debió realizar frente al hostigamiento y discriminación por el solo hecho de ser mujer, en muchas ocasiones todo esa carga emocional y psicológica la dejó de lado por qué sabía que ella debía trabajar en la defensa de otros funcionarios, *“(...) pero cuando sabes que hay gente que necesita de tu trabajo se te olvida todo eso y yo me tragaba todo eso y lo dejaba pasar porque sabía que yo estaba ahí por otros, que yo estaba representando a otros que yo estaba ahí porque alguien me había puesto, no porque yo lo había elegido sola, ni tampoco porque alguien me había ofrecido ese lugar, es porque a mi mucha gente me puso ahí (...)”*(1 entrevista, Mónica Valencia, 2016), por este motivo que ella siguió adelante, enfrentando obstáculos que se pusieron en el camino, ya que ella se siente orgullosa por fueron los mismos trabajadores quienes quisieron que estuviera en esa posición, ni tampoco por pertenecer a algún partido político, por lo tanto el representar a la gente es más importante que lo que opinen los demás de ella.

Para la dirigente una de las personas que es reconocida mediante su relato, es sobre la experiencia política es a una parlamentaria, la cual les ayudó a difundir la idea que tenían de

eliminar un artículo de ley que perjudicaba a los funcionarios público, por lo que la entrevistada señala lo siguiente sobre esta situación,“(…) *solo conversando con algunos parlamentarios que incluso subían a la tribuna a hablar con nosotros los que son más jóvenes, y si no, Alejandra nos ayudo a difundir esta idea, ella fue presidenta de la cámara hace unos años atrás, es parlamentaria por la sexta región y tiene mucha experiencia, entonces pudo influir en sus pares, eso hizo que hiciera un vuelco (...)*”(1 entrevista, Mónica Valencia, 2016), la influencia de esta parlamentaria fue decisiva para que la eliminación de este articulo de ley fuera exitoso.

4 Muralla ideológica machista en la trayectoria de la dirigente

La categoría “Muralla ideológica machista”, fue una frase que salió del mismo relato de la dirigente. El significado que la entrevistada le otorga esta frase, es a causa de la muralla que le pusieron los hombres dirigentes cuando ella entro en el mundo de la dirigencia a nivel nacional, ya que el gremio aduanero tiene una directiva provincial y directivas nacionales, y fue en esas instancia cuando comenzó el hostigamiento, el acoso laboral hacia ella, ya que era nueva, independiente, joven, sin experiencia anterior en dirigencia y porque es mujer. Por lo tanto el machismo instaurado en ese grupo de dirigentes provocó que la entrevistada se sintiera menoscabada, pero ella con su fortaleza interna pudo derrumbar esta muralla ideológica machista, apropiándose de su posición como presidenta de la filial nacional.

4.1 Contexto de desigualdad social.

Por consiguiente al contexto que la dirigente se tuvo que enfrentar era totalmente desigual para hombres y para mujeres, ya que las mujeres no eran vistas a la par que un hombre, sino los ahombres las hacían sentir menoscabadas. Comenzando con esta subcategoría, la dirigente se remonta nuevamente a el caso del acoso laboral hacia la secretaria de su área laboral, manifestando que ese acoso no solo era por parte del jefe, sino que este jefe cuando no se encontraba, le transmitía de cierta manera un poder a otro funcionario para que siguiera hostigando a los trabajadores, “(…) *porque esto tiene relación con el poder, pero siempre que se ejerce poder eh...puede haber, eh...también transmisión de ese poder a entes*

paralelos dentro del mismo grupo, entonces el jefe como que le transfiere psicológicamente o informalmente algún poder a uno de los funcionarios para que ese funcionario cuando el no esta se encargue de eh...hacer ciertas diferencias con los demás (...)"(1 entrevista, Mónica Valencia, 2016).

En las elecciones de este año para el directorio nacional de aduanas, la dirigente comenta sobre la desigualdad de género en las listas de los dirigentes, ya que no existe paridad entre los participantes hombres y mujeres, *"(...) el género influye mucho, influye mucho porque creo que de los 22 participantes, creo que habremos no más de 2 o 3 mujeres, en este minuto me acuerdo de otra chica y yo, y no sé si hay una tercera señora (...)*"(1 entrevista, Mónica Valencia, 2016), por lo tanto ahí queda en evidencia la disparidad existente en la participación femenina, puede que a otras mujeres los hombres dirigentes les hayan puesto una muralla ideológica machista, muralla que no pudieron derribar, por lo tanto decidieron renunciar a esta participación. Tomando en cuenta que a entrevistada es la única que va como independiente en estas elecciones, las otras dos mujeres tienen una militancia política, por lo tanto van en conjunto con otros de su partido político.

La desigualdad social se vio reflejada también en el poder que tenía el jefe acosador, ya que por ser una persona con poder y tener amigos influyentes dentro del gremio, pudo salir ileso de las acusaciones que fueron expuestas en su contra por el acoso laboral por varios años hacia una funcionaria en particular, *"(...) este funcionarios después con dilatar y dilatar todos los plazos, eh...porque se encontró un abogado muy bueno que era muy influyente, eh...logro que solo le hicieran una amonestación en su hoja de vida, por 5 años de acoso laboral y por echar a perder la salud de una persona (...)*"(1 entrevista, Mónica Valencia, 2016), así fue la amonestación que recibió este funcionario, a pesar de la gravedad de sus hechos, de las consecuencia de sus actos, por lo tanto la desigualdad social juega un rol preponderante al momento de hacer justicia.

4.2 Muralla ideológica machista.

La muralla ideológica machista, se ve presenciada al principio de su dirigencia, cuando recién ingreso al directorio provincial, donde ella al no tener experiencia, pensaba que al interior de

la organización le transmitirían aprendizajes, ya que habían dirigentes con bastante antigüedad en el directorio, pero lo único que recibió de ellos fueron obstáculos, “(...) porque yo suponía que cuando yo ingresara o sea si yo era elegida por la gente, e iba a ser acogida en el grupo que ya estaba electo hace muchos años, o mucho tiempo y de alguna manera ellos me iban a mí a formar ¿ya? Y eso no lo encontré salvo algunos casos que compartían experiencias o que te daban consejos eh... pero en general hay como... una muralla con la que uno se topa especialmente por ser mujer (...)” (1 entrevista, Mónica Valencia, 2016), estos obstáculos solo son puestos a las mujeres en ese gremio, ya que si hubiese sido un hombre en el puesto de la dirigente estas barreras no hubiesen sido puestas.

Ya que cuando la dirigente ingreso a la filial nacional, como presidenta del directorio nacional de aduanas, fue en ese momento donde comenzó su contante lucha contra esta muralla, muralla impuesta por el grupo de dirigentes masculinos, los cuales estaban con anterioridad en esa posición, ella al entrar a este nuevo grupo, tenía la expectativa de que ellos por ser más antiguos y poseer más experiencia la iban a ayudar en este camino dirigencial, pero lamentablemente no fue así, “(...) pero cuando ingrese en segundo periodo cuando postule a nacional es porque me lo pidieron las personas, los trabajadores, yo ingrese al gremio nacional, a la directiva nacional y ahí encontré un murallón gigante, gigante (...)” (1 entrevista, Mónica Valencia, 2016), si en su experiencia anterior al gremio nacional percibió esa desigualdad de género, ahora al ingresar al gremio nacional fue una experiencia muy dolorosa para la dirigente, puesto que ella señala que ya no era muralla, sino que era un murallón gigante hacia ella, en un principio no entendiendo el porqué de su mal trato hacia ella, “(...) pero a la larga si entendí que tenía que ver con el género porque de verdad que me dijeron: “no es que las mujeres que ha habido antes duran re poco” así, duran re poco o bien son muy porfiadas, son muy porfiadas, no saben, no entienden nunca, había como una idea de menos cavo hacia la condición de mujer eh..., que yo no entiendo cómo llegan acá así, no entiendo como la gente escoge mujeres y yo les decía bueno debe ser porque la mujer cada vez tiene más voz y perdón pero estamos en el siglo 21, les decía yo (...)” (1 entrevista, Mónica Valencia, 2016), esas eran algunas de las palabras que le decían a la entrevistada estos dirigentes, donde ella siempre se defendió de las malas palabras que eran directamente hacia ella, ella contestando que como era posible que estando el siglo XXI siguiera existiendo este tipo de menoscabo hacia las mujeres, “(...) cuando ustedes se refieren directa o indirectamente mal

hacia una mujer, lo están haciendo hacia todas sus colegas (...)”(1 entrevista, Mónica Valencia, 2016), dejándoles en claro que si se referían mal hacia una mujer, lo estaban haciendo hacia todas las mujeres, tanto colegas, como hijas y esposas. La entrevistada nunca se imaginó lo doloroso que sería estar posicionada como presidenta del gremio nacional, jamás pensó en encontrarse con tanto machismo, puesto que ella mencionaba que eso es cosa del pasado, de la época de las cavernas, no presencié desigualdad ni en el colegio, ni universidad, ni tampoco en su trabajo en aduanas, sino que todo cambió cuando decidió ser dirigente, *“(...) me encontré con unas murallas de machismo, una muralla ideológica porque el hecho de que yo no perteneciera, otra cosa, a una colectividad política yo supuestamente era nadie, no tenía un partido detrás, no me había puesto ningún partido de los que en ese tiempo ponían.”* (1 entrevista, Mónica Valencia, 2016), por lo tanto al no pertenecer al mundo político, también fue discriminada, donde los dirigentes políticos le dieron a entender que ella no sabía, no entendía nada sobre defensa hacia los trabajadores.

Cuando la dirigente este año se tenía que presentar como participante de las elecciones del presente año para el directorio nacional, unos compañeros dirigentes de un partido político del actual gobierno la invitaron a participar de su lista de candidatura, pero ella les pidió unos días para pensarlo, esta propuesta la consultó con sus más cercanos, los cuales le aconsejaron que siguiera sola como independiente, porque el partido político la iba a manchar y las personas que votan por ella, no lo harían en esta ocasión, no por ella sino porque no están de acuerdo con el partido político en el cual participaría, por lo tanto ella decidió ponerles dos condiciones que para ella eran bien difíciles que las aceptaran, una de ellas era que le abrieran las puertas al mundo independiente y la otra condición era que integraran la mirada de género, posicionándola en un primer lugar de la lista, petición a la cual dos de ellos rechazaron y un tercero estaba a favor de ella, por lo cual decidió darles las gracias por la invitación pero ella seguiría su camino sola e independiente, *“(...) fue terrible porque eh... fue todo un ejercicio súper doloroso, porque a pesar de que ellos me querían mucho a mí, y que yo los quería mucho a ellos, el hecho de que yo fuera mujer y yo me pusiera, me quisiera poner en un buen lugar por ser mujer eh... encontré barreras, a esta altura de la evolución humana digamos, cuando hay una mujer presidenta, cuando hay mujeres presidentas en otros países (...)*”(1 entrevista, Mónica Valencia, 2016), esta decisión para la dirigente resultó dolorosa, ya que como comenta que a esta altura del tiempo encontrar barreras de género tomando en

cuenta que la mujer cada vez tiene mayor participación políticamente hablando, y fue así como rechazaron sus condiciones, *“(...) no hubo esa apertura lamentablemente, de los 3 hubo uno que estuvo dispuesto a hacer ese ejercicio y estaba de acuerdo con lo que yo planteaba y los otros dos dijeron no, no, no, no, tu no puede ir... porque tú no eres de nuestro partido, punto, esa fue la razón (...)”*(1 entrevista, Mónica Valencia, 2016).

5. Emociones y posiciones de la dirigente en su trayectoria.

Las emociones son parte de la vida, todo ser humano siente emociones, ya sean estas positivas o por algún momento negativas, pero los sujetos somos seres de emociones. La dirigente en esta dimensión demuestra las emociones y posiciones que adopta en su trayectoria de vida.

5.1 Facilitador dirigencial.

La entrevistada tiene la profesión de profesora de Inglés, antes de ser dirigente trabajo fuera del gremio aduanero como profesora y también dentro de aduanas, la cual en una primera instancia era traductora de inglés dentro del gremio, y es así como al pasar el tiempo se formó como dirigente, y señala lo siguiente, *“(...) yo soy profesora de Inglés, eso me hace ver también la vida distinta, como se dice, cuando uno es profe es buen alumno también eh..., capta información fácil y también le resulta muy fácil transferir la información a los demás, eso también me ha ayudado (...)”*(1 entrevista, Mónica Valencia, 2016), la pedagogía para la dirigente ha sido un facilitador dentro de este proceso dirigencial, ya que como señala ella, le es fácil captar información, además resultándole fácil también ser transmisora de esta misma, lo cual cuando ella trasmite alguna información a los trabajadores, ellos son capaces de entender lo que ella quiso transmitir, por lo tanto, *“(...) el aspecto pedagógico, el aspecto de compartir la información también me ha ayudado a ser como dirigente alguien que es distinto al dirigente tradicional (...)”*(1 entrevista, Mónica Valencia, 2016), la profesión que ella tiene, la hace sentir distintas a los otros dirigentes, a los que ella denomina “dirigentes tradicionales”

5.2 Carga emocional de la dirigente.

Esta subcategoría llamada carga emocional, es la más reiterativa en el trascurso del relato de la dirigente, puesto que los sufrimientos que tuvo que sobrellevar la entrevistada al principio de su dirigencia, fueron muy duros, los cuales recuerda con dolor y a la vez orgullo por haber podido doblegar esta estructura machista dentro del gremio aduanero. Todo este maltrato psicológico hacia ella comenzó cuando fue elegida presidenta de la filial nacional, en ese momento todo cambió, ya que antes en la filial provincial no vivenciaba esta discriminación, en el siguiente relato ella da a conocer la carga emocional que sufrió en ese periodo, *“(…) entonces eso me hizo llorar muchas veces, yo salía de esas reuniones y me iba al baño a llorar, me lavaba la cara, me pintaba los labios y salía de nuevo a la vida pero yo sufrí un choque muy fuerte, nunca pensé en abandonar la tarea, pero sí yo sentí en ese momento una mezcla de rabia, de miedo, porque no decirlo, también me sentía incapaz, pero no porque yo fuese incapaz, sí no porque yo sentía que había una gran barrera psicológica a aceptar que había llegado una mujer a ese lugar (...)”*(1 entrevista, Mónica Valencia, 2016), los sentimientos de la dirigente en ese momento eran de rabia, miedo y de incapacidad, esos sentimientos eran los que hacían florecer los maltratos psicológicos que recibía la entrevistada por el solo hecho de ser mujer. El convivir a diario con esta barrera machista, la cual le estaba afectando psicológicamente, ya que la carga emocional que llevaba consigo era muy fuerte, *“(…) para mí fue extremadamente duro, yo me iba a la casa con toda esa carga emocional, ... con algunos de mis colegas sabían porque me preguntaban ¿qué te pasa?, ¿por qué estas rara? Y ¿Cómo te ha ido?, ¿Cómo te han tratado? Y siempre me preguntaron eso ¿ah?, ¿Cómo te han tratado?, ¿Cómo te tratan?, y bueno yo a los que les tenía confianza, a mis amigos, les contaba derechamente lo que me estaba ocurriendo, pero de verdad que me daba pudor transmitirle eso a los trabajadores porque yo creo que habría..., habría sido como un atentado a la propia organización, entonces no, yo dije esto, esto, uno tiene que la ropa sucia se lava en casa y uno tiene que ser bien digna, y si esta en esto es sin llorar (...)”*(1 entrevista, Mónica Valencia, 2016), a pesar de la carga emocional que llevaba consigo la dirigente, nunca le transmitió esos sentimientos a los trabajadores, ya que esos sentimientos negativos los transformó en fortaleza, fortaleza que la ha hecho ser vencedora de esta barrera machista. La dirigente jamás le transmitió lo que verdaderamente le estaba sucediendo a los trabajadores, puesto que decía que esos eran problemas al interior de la organización, por lo tanto no tenía porque

involucrar a otros que no estaban dentro de las reuniones, donde se cometían los hostigamientos a la dirigente, de tal manera que estos hostigamientos le estaban afectando en toda la amplitud de su diario vivir, *“(...) esa emoción que tú te la masticas solo, te la tragas, la digieres, la procesas, significa que tú no puedes dejar ese trabajo acá, la emoción no queda en el gremio, no queda en la oficina, tú te la llevas a la casa, la metes a tu casa, a tu familia, tu entorno, duermes con eso, sueñas con eso, te levantas al otro día complicado, muchas veces sin ganas de venir (...)”*(1 entrevista, Mónica Valencia, 2016), la carga emocional no estaba solo en su lugar de trabajo, si no que se iba con ella hasta el ámbito más privado de su hogar, afectándole el día a día, pero un día se levanto y se desafió a sí misma, con el objetivo que esto que le estaba pasando no la iba a afectar más, e hizo lo siguiente, *“(...) entonces yo me puse ya como un gran desafío, primero superar eso que yo estaba sintiendo incluso me apoye con una psicóloga un tiempo eh..., por supuesto lo pagaba yo o sea yo fui al médico, y me dijeron no tú no tienes nada medico tú tienes que ir a buscar apoyo en alguien que te refuerce para que tu superes esa..., esa rabia que estas sintiendo, ese miedo, era un mezcla de todo (...)”*(1 entrevista, Mónica Valencia, 2016), el desafío de la dirigente era superar los sentimientos de, *“(...) rabia, miedo, el sentirme inferior en conocimiento, en experiencia y también sentir que no hay la intención de transferir experiencia hacia mi (...)”*(1 entrevista, Mónica Valencia, 2016), y se lo tomo como un gran desafío, ella no iba a dejar su cargo, puesto que eso era lo que querían los dirigentes hombres, y no les iba a dar en el gusto, puesto que no quería defraudar ala gente que voto para que ella los representara, referente a lo señalado la entrevistada dice lo siguiente, *“(...) bueno mi orgullo estaba pisoteado ‘po, bien pisoteado pero eh..., yo dije ya esto es un desafío, yo no me voy a ir a la casa llorando, no voy a entregar mi cargo porque voy a defraudar a mucha gente que no solo eran mujeres que me habían puesto ahí, también eran varones (...)”*(1 entrevista, Mónica Valencia, 2016), y fue así como la dirigente salió a adelante, y quebró esta barrera psicológica y machista que sus mismos compañeros le pusieron en el camino, para que ella no siguiera en esto, pero ella desafío estos sentimientos, y venció todos los prejuicios que como mujer tenían de ella.

Referente a la carga emocional que significa representar gente, es importante, y la hace saber a quien sea, en muchas ocasiones para la defensa de los trabajadores necesita del apoyo de los políticos, puesto que estos tienen el poder de influir sobre alguna ley que pueda ayudar a los trabajadores, por lo tanto la dirigente menciona lo siguiente, *“(...) cuando uno lleva*

argumentos y lleva sobre si la carga emocional también de representar personas y tu se lo haces ver al parlamento yo estoy representando personas, no estoy por las mías porque yo no quiero nada para mi, el tiene la obligación de escucharte y tu le haces sentir que tiene la obligación de buena manera por supuesto con todo el respeto que se merece cualquier ser humano (...)"(1 entrevista, Mónica Valencia, 2016), la dirigente comenta que cuando se acerca a algún parlamentario ellos tienen la obligación de escucharle, haciéndole sentir que el por ser representante de los ciudadanos tiene ese deber.

Otro momento de su relato, fue cuando las elecciones del año 2014 fueron declaradas nulas, para la entrevistada fue un proceso doloroso, ya que la organización estaba perdiendo credibilidad para los trabajadores, *"(...) quedo declarado nulo el directorio y se tiene que hacer de nuevo la elección y en ese proceso que ha sido muy doloroso (...)"*(1 entrevista, Mónica Valencia, 2016), este proceso se tuvo que repetir, ya que se investigo y hubo manipulaciones de terceros en el conteo de votos, situación que afecto a la dirigente, ya que siente que los siguientes procesos de elecciones serán mirados siempre con incredulidad por lo cometido en el año 2014.

El ultimo instancia de desigualdad de género que tuvo que vivir, días antes de realizar de responder a entrevista, fue que a causa de la nueva elección, unos amigos dirigentes de un partido político del actual gobierno, le ofrecieron a la dirigente ser parte de su lista, pero en esa lista ella iba en cuarto lugar, por lo que ella les puso sus condiciones para participar junto con ella en las elecciones, la primera condición era que le abrieran un lugar al mundo independiente y la otra condición era la de género, que ella por ser mujer debería ir en la cabeza de la lista, condiciones a las que ellos se negaron rotundamente, por lo tanto ella decidió ir sola como independiente, expresando lo siguiente, *"(...) para mi es una experiencia en primer lugar dolorosa, porque significa que eh...ustedes no han entendido nada de la evolución humana ni menos de la evolución política en este país y en el mundo, y segundo eh...bueno que siguen siendo los mismos (risas), cavernarios de antes y tampoco en su colectividad política tiene sentido sabiendo que tienen una mujer presidenta del partido (...)"*(1 entrevista, Mónica Valencia, 2016), esta fue con la última barrera ideológica machista a la cual se enfrento la dirigente, dándose cuenta que a pesar que los años han pasado, en los partidos políticos aun según prevaleciendo el pensamiento machista hacia a mujer.

Retomando el tema del caso de acoso laboral hacia a secretaria, comento que en ese instante no sabía qué hacer para poder ayudar a esta funcionaria, ya que no conseguía nada sufrir a la par con ella, sino que tenía que movilizarse para conseguir algo en su defensa, ella en un momento de la entrevista señala lo siguiente, *“(...) yo hice ese ejercicio pero con harto dolor ¿ah? Debo confesarlo porque muchas veces me sentía como vaca delante del piano ¿y qué hago ahora en este momento?, ¿Qué puedo hacer?, ¿Qué más puedo hacer?, y eso me lo llevaba para la casa y fueron varios años o días luchando contra eso (...)”*(1 entrevista, Mónica Valencia, 2016), después de esa constante lucha contra el acoso laboral resulto algo positivo, ya que la secretaria fue trasladada a otro lugar dentro de aduanas y el jefe acosador fue sancionado y despedido.

5.3 Actitud y posición de la dirigente.

En su trayectoria de vida, la dirigente ha tenido que adoptar actitudes para enfrentar los obstáculos que se le han presentado en este difícil camino dirigenal. Principalmente el tener que lidiar con la superioridad en cual se sienten algunos dirigentes hombres, *“(...) es superar esa manera de integrar o de desintegrar a las personas, de romper ese círculo de mafia acosadora, hostigadora o bien de que somos nosotros un grupo de los selectos iluminados, los dioses del Olimpo, para mí eso es basura, por no decir otra cosa más fuerte, para mí eso es basura derechamente es basura (...)”*(1 entrevista, Mónica Valencia, 2016), el tener que demostrar el poder de una manera peyorativa hacia otra persona es algo que para la dirigente es inhumano, ya que todas las personas deben ser tratadas con respeto, y ese respeto ella no lo adquirió desde un principio. Al llegar la dirigente a la filial nacional se encontró con una barrera ideológica machista, barrera puesta por un grupo de dirigentes hombres, los cuales amenazaron a la dirigente con que ella ahí no iba a durar más de dos meses, porque ellos no querían mujeres en ese lugar, por lo tanto subestimaron su posición en esta organización, pero ella venció esta barrera, *“(...) supere los 2, los 3 y los 6 meses pero un buen día me dieron los monos, como se dice y... ¿han visto ustedes una mujer enojada alguna vez?(risas), cuando uno se enoja, uno puede tener mucha paciencia, pero cuando uno se enoja eh... sale lo más fuerte de uno y uno es una verdadera leona encima de otros animales (...)”*(1 entrevista, Mónica Valencia, 2016), la entrevistada ya cansada de los malos tratos hacia a ella, un día ya

no lo soporto mas y alzo la voz, diciéndole que ya estaba aburrida de sus hostigamiento, poniéndoles limites y asegurándose que estos malos tratos no volviesen a pasar, porque si seguían ocurriendo ella los iba a demandar y lo haría público, “(...) *les hice un berrinche pero del que hasta el día de hoy se acuerdan, dije, yo no voy a tolerar nunca mas, y me pare y les hable así con el dedo encima, tu no me vas a hacer nunca mas eso porque no tienes porque, no eres superior a mi le dije yo y bla, bla, bla..., aquí parece una dictadura y esto no puede ser, y yo no voy a tolerar eso y ninguna cosa (...)*”(1 entrevista, Mónica Valencia, 2016), ese momento fue la instancia de desahogo de la dirigente, puesto que llevaba meses tolerando los injusticias que se ejercían en su contra, por el solo hecho que a unos hombres no querían una mujer en la organización. Cuando os compañeros vieron alterada a la dirigente, se callaron, la entrevistada relata que uno de ellos le dijo lo siguiente, “(...) *otro compañero dijo ah pero tranquila compañera porque no es para tanto..., yo le dije, lo que pasa es que tu vienes poco para acá porque vives en Iquique, le dije yo, y cuando tú no estás, yo te defiende a ti, le dije, así que...(risas)... fue pero..., y se quedaron espantados y ahí me conocieron el genio, entonces después ya la segunda vez ya no era tan fuerte o sea, ah... ella tiene un límite cuando ya me conocieron el limite, dijeron ya okey, entonces vamos a tomar distancia, ¿ya?, entonces uno de ellos que era el que mas jodia con esto de la que no sabe, la que no entiende, si! le dije, yo papito tengo clarito que cuando dicen la que no sabe, la que no entiende, la que no tiene experiencia, la que no sabe nada, la que no entiende nada soy yo!, tengo nombre y apellido le dije yo, tengo padre y madre por lo tanto ustedes cuando están haciendo eso, lo están haciendo con toda mi familia para atrás, y con toda la gente que a mí me puso aquí, así que la van a cortar con la tontera les dije yo (...)*”(1 entrevista, Mónica Valencia, 2016), para ella ese momento marco un antes y un después, ya que tuvo que explotar y reclamar para que los otros se dieran cuenta de la gravedad de sus palabras, del daño que provocaban hacia una mujer. La dirigente cuando termino con todo lo que tenía que decirle a su grupo de compañeros, les dijo lo siguiente, “(...) *porque yo no voy a tocar nada mas de este tema, y si lo vuelvo a sufrir lo voy a denunciar, porque es una práctica horrorosa y que apunta a la extinción de esto como un grupo, que está en la defensa de los trabajadores, porque que se ejerza aquí adentro el acoso y el hostigamiento hacia una mujer (...)*”(1 entrevista, Mónica Valencia, 2016), claro, la entrevistada tenía toda razón, ya que si ellos estaban organizados para defender a los trabajadores en temas de acoso y hostigamiento, pro ellos al parecer se

les olvidaba el objetivo general de esta organización y hostigaban a una mujer dirigente. Reiterando con la amena, que si seguían con estas malas prácticas, ella se vería en la obligación de denunciar, *“(…) así que váyanse con cuidado conmigo, porque yo voy a contar todo, voy a escribir libros y libros, porque me encanta la literatura y me encanta escribir les digo yo, entonces ahí como que..., ah! (...)”*(1 entrevista, Mónica Valencia, 2016), con estas amenazas el hostigamiento se termino, puesto que los dirigentes al saber que ella podía denunciarlos, ellos perdían su posición en la organización, y su trabajo.

La dirigente tiene una posición frente a la política, ya que encuentra que la política ensucia a las personas, es por esto que ella es una dirigente independiente, pero que aun así tiene claro que lo que ella hace como tal también es política, *“(…) no me declaro de anti política le dije porque entiendo que esto también es una forma de política, el ser ciudadano es hacer política (...)”* (1 entrevista, Mónica Valencia, 2016), por lo tanto no se declara anti política, ya que tiene bien claro que el hacer dirigenal y del solo hecho de ser ciudadana está ejerciendo política.

Cuando estuvo vivenciando el acoso hacia la secretaria, ella adopto una actitud de protectora de esta funcionaria, señalando lo siguiente, *“(…) yo dije esto no puede ser mas, esto no puede ser nunca más, y no va a hacer nunca más (...)”* (1 entrevista, Mónica Valencia, 2016), poniéndose la meta de que mientras ella pueda hacer algo para que estas injusticias se acaben, ella lo iba a hacer, y lo hizo, logro derrocar esta situación de acoso laboral.

Una de las experiencias con la que recuerda como la más linda, es cuando se organizo con otros dirigentes para poder eliminar un artículo de ley, articulo que desfavorecía a los empleados públicos, y lo recuerda así, *“(…) eso una experiencia gigante, pero maravillosa, porque en dos días estando todo el día ahí hasta las una y media de la mañana, dos de la mañana logramos que se bajara ese artículo de la ley (...)”*(1 entrevista, Mónica Valencia, 2016), la actitud perseverante de la entrevistada fue la principal herramienta para conseguir que este articulo se eliminara, *“(…) Y logramos que se eliminara y eso les dio la posibilidad a muchos funcionarios de planta especialmente de grado bajo porque la verdad que el objetivo mío era que se les restituyera ese derecho a la gente más desmejorada porque aquí ser de planta dependiendo en qué lugar estés es si te conviene o recibes una buena remuneración o no mas encima si te estaban quitando un derecho de tener asenso ese asenso momentáneo*

reservando tu trabajo (...)"(1 entrevista, Mónica Valencia, 2016), esos eran los motivos por los cuales la dirigente estaba en contra de ese artículo de ley, ya que impedía que los empleados de mas bajo rango pudiesen surgir en el mismo trabajo.

La dirigente para llegar a convencer o generar algo en una persona, especialmente lo que señala a continuación es cuando ella se dirigió a hablar con algunos políticos para comunicar sobre la importancia de la eliminación del artículo mencionado anteriormente, *"(...) pero tengo que llegar una convicción muy fuerte y que esa convicción, que transmita desde lo más profundo de mi ser, para que esa persona le quede un sello en esa entrevista, cuando uno transmite una convicción fuerte, una fuerza a la persona que esta adelante sea quien sea y del partido que sea esa persona se queda con algo y le hace sentido ah esto tal vez no me sirva, tal vez no me convenga (...)*"(1 entrevista, Mónica Valencia, 2016), la manera de transmitir información para la dirigente es relevante para poder conseguir lo que se tiene propuesto.

Cuando le ofrecieron a la dirigente participar de una lista política para las elecciones del directorio nacional, ella tuvo que tomar la decisión si le convenía o no ir con ellos en la lista, o si seguía participando como independiente por sí sola, *"(...) para mí fue una decisión compleja el saber si presentarme sola o con un grupo que me ofrecía, había una lista que me estaba ofreciendo que fuera con ellos como candidata, pero era una lista ligada a un partido deeee... del actual gobierno, no voy a decir el partido porque no tiene mucho sentido porque no es lo que interesa, pero yo tuve que hacer un análisis, si eso era bueno para mí, si era bueno para ellos por supuesto les agradecí que me invitaran y les pregunte que por qué me estaban invitando y me dieron las razones (...)*"(1 entrevista, Mónica Valencia, 2016), razones que no dejaron satisfecha a la dirigente, le dijeron que la invitaban porque ella era una potente dirigente. Después de analizar y reflexionar sobre los pro y los contra, decidió candidatearse en solitaria, pero antes de eso quería ver la reacción de ellos sobre unas condiciones que ella propuso para ir en participación con ellos, *"(...) yo acá como la mujercita del grupo yo voy a poner mis condiciones, si me las aceptan yo me quedo, si no me las aceptan voy sola ¿y qué condiciones creen ustedes que puse?, Genero la primera y segunda una apertura de ese conglomerado político al mundo independiente (...)*"(1 entrevista, Mónica Valencia, 2016), condiciones que no fueron aceptadas por el grupo y por lo tanto la dirigente siguió su camino sola.

bueno, la dirigente tiene una mirada hacia el trato de las personas, el cual debe ser un trato igualitario y digno para cada persona, por lo tanto ella manifiesta, *“(...) pero va a ser siempre con mucha dignidad, porque la dignidad no es un tema de género, para mi si yo fuera hombre sería lo mismo, también exigiría dignidad, y exigiría eh... un trato igualitario, tampoco me gusta cuando las mujeres pisotean a los hombres, no me gusta, eso no debe ser eh..., los géneros están hechos para complementarse y somos todos seres humanos, somos todos trabajadores (...)”*(1 entrevista, Mónica Valencia, 2016), por lo tanto para la dirigente el respeto y buen trato hacia todos, son valores intransgredibles para cualquier ser humano.

La dirigente en su posición de dirigente y madre, señala que la perseverancia y la defensa es algo natural en las mujeres, comentando lo siguiente, *“(...) la perseverancia muchas veces es femenina porque la verdad está implícito él ,él desde el género la condición de defensa del más débil, la defensa del cachorro, la defensa del bebé, la defensa del, del que esta desmedrado eh...socialmente o laboralmente, esa mirada no sé si siempre la ponen los varones o muchas veces femenina porque tiene que ver con la maternidad también entonces yo lo digo a mucho orgullo y también he encontrado muy buenos pares que se han sumado o bien que me han dicho: “ ¿por qué no hicimos esto antes?”, “¿Cómo no hicimos esto antes?” bueno tal vez no lo vivieron tan de cerca o no lo sintieron como propio (...)”*(1 entrevista, Mónica Valencia, 2016), el ser mujer para dirigente es un facilitador en su proceso, puesto que la perseverancia y la lucha por algo, es un elemento innato en lo femenino, mas aun si eres madre, ya que tienes una fortaleza interna que te hace reaccionar distinto a los hombres.

6. La política y lo político en la trayectoria de la dirigente.

Para entender esta categoría, es que se entiende según la autora Mouffe, la política son las practicas, acciones correspondientes a la actividad política tradicional que realiza una persona o grupo, y lo político es la esencia de la política, se refiere al modo en que se instituye la sociedad. Por lo tanto la política serian las practicas y acciones que realiza la dirigente en su ejercicio y lo político serian la manera, la esencia de como realiza esas prácticas.

6.1 Funciones y estructura en su trayectoria.

El contexto en el cual se desenvuelve la dirigente es la asociación chilena de aduanas, específicamente situada territorialmente en la comuna de Valparaíso, donde ella nos señala como funciona estructuralmente su gremio, *“(...) que la filial de Valparaíso, la provincial Valparaíso es el grupo más grande dentro del país, que junta alrededor de entre 400 y 500 funcionarios, en las otras filiales algunas son chiquititas, unas son de 10 personas otras de 100, otras de 200, de 40, la que nos sigue creo que es de 250, nosotros tenemos acá mucha gente y hay un grupo que está formado por personas que son aduaneros muy operativos, están en la línea, en la frontera o en el puerto, en cualquier frontera y también hay un grupo que el grupo que está encargado de la gestión que es lo más cercano a la dirección del servicio (...)”*(1 entrevista, Mónica Valencia, 2016), siguiendo con la explicación del funcionamiento de su área laboral, es que explica la estructura jerárquica de los trabajadores del servicio público, *“(...) existe un funcionario de planta de los servicios públicos, contrata que son renovaciones anuales y honorarios, ya los honorarios boletean, que eso es lo más precario (...)”*(1 entrevista, Mónica Valencia, 2016), por lo tanto deja en claro cuáles son las posiciones de los trabajadores públicos en el gremio aduanero.

Al momento de realizar la entrevista, la dirigente nos comento que se encontraba con mucho trabajo, puesto que debían sacar adelante un proyecto de modernización de los recursos humanos, y también estaban en periodo de candidatura por la elecciones para el directorio nacional, *“(...) estamos como servicio enfrentados a tener que llevar adelante un proyecto de modernización de los recursos humanos, que eso quedo pendiente de la administración anterior, y también estamos enfrentando en este minuto una elección, una reelección del directorio nacional porque la última elección resulto anulada por un fallo del tribunal electoral regional, que hubo a raíz de una denuncia que se genero en la última elección por irregularidades que se detectaron en algunos candidatos, se hizo una denuncia y resulta que el tribunal después de un año casi de análisis de toda la información que se le presento, por supuesto esa denuncia fue respaldada por muchos funcionarios y resulto que declararon nula la elección (...)”*(1 entrevista, Mónica Valencia, 2016), como relata la dirigente, la pasada elección de directorio nacional fue invalidada, ya que se presentaron denuncias sobre alteraciones de los requisitos de algunos dirigentes, por lo tanto este año se volvió a realizar elecciones, donde la dirigente va en una lista sola e independiente.

El tema de la invalidación de las elecciones del año 2014, provocaron dificultades y falta de credibilidad para el gremio aduanero, *“(...) eso ha sido un terremoto para nuestro gremio, un verdadero terremoto y para el servicio también, porque hubo también... se detectó que hubo intervencionismo de la autoridad en esa actividad en la última elección, porque el director de la época aparentemente había influido en algunas aduanas para que se votara de tal o cual manera entonces ahí se vino el mundo encima (...)”*(1 entrevista, Mónica Valencia, 2016), por lo tanto ahora en las nuevas elecciones, comenta la dirigente que los trícel encargados de las votaciones estarán muy vigilados para que esto no vuelva a ocurrir.

Unos de los momentos que la entrevistada recuerda como uno de los más graves ocurridos en el gremio aduanero, fue un llamado a paro nacional, donde la dirigente manifiesta la importancia del gremio y la gravedad de un paro nacional, *“(...) uno de los gremios más antiguos que hay en Chile en un servicio tremendamente potente, estratégico para los países y con un gremio tremendamente fuerte y poderoso, lo digo con humildad no lo estoy diciendo con soberbia, poderoso por qué, porque nosotros tenemos que ser muy responsables al momento de llamar a un paro nacional porque nosotros le ponemos el candado a el comercio exterior chileno (...)”*(1 entrevista, Mónica Valencia, 2016), por lo tanto el llamado a paro fue validado por el gremio, *“(...) ha sido el paro más grande que ha habido en la historia de esta organización, no lo estoy diciendo con mucho orgullo la verdad yo siento que le hicimos daño al país, le hicimos daño a la nación (...)”*(1 entrevista, Mónica Valencia, 2016), el daño lo hicieron ya que muchas personas obtuvieron pérdidas económicas, ya que si las aduanas de Chile no funcionan la importaciones y exportaciones se ven limitadas, sobre todo en la exportación e importación de frutas y verduras, ya que se descomponían y eran perdidas para las empresas, es por eso que la dirigente menciona que mas allá de una demanda colectiva, fue un atentado hacia el país. La demanda que exigían los trabajadores en ese entonces era, *“(...) nosotros necesitábamos aumento de dotación, porque eso fue lo que se pidió, aumento de dotación, porque nosotros tenemos gente que se muere en las fronteras a los 50 años con un accidente vascular, o con un infarto, o porque están sobre exigidos, porque en la aduana funciona 24 horas al día, los 365 días del año, o sea hay turnos, se trabaja en base a turnos eh... y bueno con las condiciones climáticas que tiene este país desde frío extremo hasta calor extremo (...)”*(1 entrevista, Mónica Valencia, 2016), por lo tanto lo que ellos exigían era aumento de dotaciones para los trabajadores, especialmente para los trabajadores que están

en las zonas extremas de nuestro país, dotación que se les fue dada, pero al pasar el tiempo se percataron que una parte de ese aumento de dotaciones ya había sido realizada en el primer periodo del actual Gobierno, pero no fue entregado mediante un ordenamiento, ni planificación, por lo tanto genero un desorden en la organización.

6.2 Estrategias de la dirigente.

La dirigente para permanecer en este gremio debió realizar varias estrategias, sobre todo para doblegar la estructura machista, impuesta por los dirigentes masculinos del gremio aduanero. Y también generar estrategias para sus acciones como dirigente, en la defensa de los trabajadores, *"(...) uno tiene el deber de buscar la forma de acercarse entonces una es a través de dirigentes, otros dirigentes que si tienen parlamentarios que son amigos de ellos y la otra forma es como cualquiera lo haría, llamando o pidiendo una entrevista o una conversación o una audiencia para plantear cuales son los motivos por los cuales tú necesitas acercarte allá y por lo demás ahí tu vas viendo, tienes dos opciones no te pesca nadie o bien alguno u otro con el que vas a tener suerte y te va a recibir y tu puedes contar algo entonces eso es un trabajo largo (...)"*(1 entrevista, Mónica Valencia, 2016), la dirigente mediante este relato nos cuenta las estrategias que debe hacer para acercarse a hablar con alguien influyente en la materia legal, en este caso parlamentarios, y comenta que para las personas como ella que no tienen una vía directa al parlamento por no tener partido político deben generar sus propias estrategias, *"(...) para el que no tiene como llegar una vía directa hay que hacerse un camino y como uno tiene mucha gente que va en la espalda de uno, uno tiene la obligación de buscar ese camino (...)"*(1 entrevista, Mónica Valencia, 2016), por lo tanto ella debió hacerse un camino estratégico para cumplir con su objetivo, para esto debió, *"(...) me organice con otros dirigentes, de otros servicios y dije yo voy a impedir esto como sea, y me puse esa meta, como dos o tres meses antes, empecé a estudiar de que se trataba la ley, empecé a hacerle seguimiento a la evolución de la ley de presupuesto, el proyecto de ley de presupuesto para ver si venia nuevamente este famoso artículo 5 (...)"*(1 entrevista, Mónica Valencia, 2016), por lo tanto ella se organizo con otros dirigentes que seguían el mismo propósito, el cual era eliminar un artículo de ley, el cual desfavorecía el crecimiento laboral de los funcionarios de los servicios público, para este propósito la dirigente estudio la ley, para mostrarle a los

parlamentarios con bases como este artículo perjudicaba a los trabajadores, por lo que ella junto a otros dirigentes transmitieron de buena manera su propósito, propósito que tuvo buena aceptación, por lo cual el artículo de ley fue eliminado de la ley de presupuesto, *“(...) en ese sentido esa fue una gran experiencia y eso en relación con como uno va asumiendo un poco de estigma de no tener una representación detrás por otro lado lo positivo de que así sea (...)”*(1 entrevista, Mónica Valencia, 2016), las estrategias que formuló la dirigente frente a ese caso de ley, fue exitoso, a pesar como dice ella no tener una representación política.

Referente a la decisión que debió tomar la dirigente respecto a si iba junto a la lista de un partido político o si se presentaba sola como independiente en las elecciones para el directorio nacional, ella a los participantes que la invitaron a la lista política, ella para ir en esa lista les puso dos condiciones, la primera era de género y la segunda la apertura al mundo independiente, por lo que ellos le dijeron que no, porque debía ir con ellos como partido político, a lo que ella les respondió, *“(...) Este país está evolucionando y que no siempre los partidos políticos están bien evaluados, de hecho están muy mal evaluados en ese momento (risas), entonces ustedes tienen que hacerle un guiño a un mundo independiente o una apertura política hacia el mundo independiente dentro del espectro aduanero eh...van a querer pensar en una figura que lidere esa..., ese pensamiento y lo otro la mirada de género (...)”*(1 entrevista, Mónica Valencia, 2016), pero los integrantes de este partido se negaron a las propuestas de la dirigente, por lo cual decidió presentarse sola en una lista.

6.3 Visión hacia la política.

La visión que tiene la dirigente hacia la política es que manifiesta su disgusto frente a los partidos políticos, señalando lo siguiente, *“(...) yo creo que este país no ha evolucionado todavía a ese nivel de conciencia, de que los entes intermedios dentro de esta sociedad que son los que están entre el ciudadano común y silvestre que no tiene quien lo escuche y los políticos que tampoco escuchan aparentemente (...)”*(1 entrevista, Mónica Valencia, 2016), muestra su disgusto en que la política no está dispuesta a la escucha de los ciudadanos comunes, trabajadores, por lo tanto el día que ellos se tomen el tiempo de escuchar a los demás, ella menciona que en ese momento puede que cambie la visión hacia ellos.

Ella por ser dirigente gremial afirma que esa posición no genera un vínculo mayor con los parlamentarios, por lo tanto ella debe generar las estrategias para ir para allá, puesto que Monica está en directa relación con la ley del trabajo, puesto que es su misión defender los derechos de los trabajadores, *“(...) ellos no tienen contacto con nosotros entonces si yo tengo el parlamento acá a 5 cuadras, 10 cuadras tengo el deber de hacer valer la voz de mi gente, de mis representados allá y si no, no tiene mucho sentido (...)”*(1 entrevista, Mónica Valencia, 2016), cuando se dirige hacia el parlamento lo hace en representación de las demandas que generan los funcionarios.

Los consejos que le han entregado a la dirigente referente a la política es que debe acercarse a ella por conveniencia, *“(...) “Mónica tú tienes que involucrarte un poco más con el mundo político, porque es allá donde a veces eh... no se cien marchas no van a solucionar a lo mejor lo que se soluciona con un par de conversaciones con un parlamentario que pueda influir en un proyecto de ley” (...)”*(1 entrevista, Mónica Valencia, 2016), ya que le manifiestan que ella asistiendo a marchas no va a conseguir nada, que más conseguiría haciéndole un guiño a la política, los cuales pueden ser más influyentes al momento de influir en alguna ley.

La dirigente en las últimas elecciones para el directorio nacional fue invitada a participar de una lista de un partido político de gobierno, referente a esta invitación ella tuvo que realizar un análisis sobre los pros y contras de ir bajo un partido político siendo ella independiente, *“(...) porque resulta que el ir yo dentro de una lista política implica que necesariamente alguno de mis electores que son independientes o que son de otro partido aunque sean de la misma coalición me van a decir: “yo, si tu vas con ese partido no voto por ti” y de hecho me lo dijeron ¿ya? Y por otro lado yo estoy de alguna manera haciéndole un guiño al mundo político, pero por otro lado también estoy dejando de lado aquellos electores que detestan el mundo político y que a mí me han seguido porque soy independiente (...)”*(1 entrevista, Mónica Valencia, 2016), para tomar la decisión de ir en el partido político en primer lugar le pidió la opinión a sus más cercanos, los cuales le dieron sus puntos de vista. Al final de este proceso de reflexión decidió ir sola e independiente para que sus electores que la han seguido durante todo su proceso por ser independiente no se decepcionen de su buena imagen dirigenal.

Mediante su relato la dirigente hace una crítica hacia los otros dirigentes, señalando que no importa de la organización social de la cual eres representante, sino lo importante es saber la

importancia que tiene el otro, la defensa por las injusticias, “(...) creo que el, el dirigente sindical o gremial tiene que...priorizar primero lo otro, la defensa de los trabajadores no puede pasar por la consulta de los partidos... los partidos políticos tienen el deber de servir a los dirigentes sindicales, apoyarlos, ayudarlos, entregarles herramientas para proyectos de ley, no servirse de..., cuando utilizan a los trabajadores para salir a la calle para que hagan algo a favor de los partidos políticos o de un gobierno determinado, eso me molesta y me violenta (...)” (Entrevista nº2, Monica Valencia, 2016), la dirigente muestra descontento cuando los partidos políticos utilizan a las personas, en este caso a los funcionarios del gremio para adqueir beneficiosal partido político, puesto que son los partidos los cuales deben direccionar, apoyar y velar por el dirigente que esta representando a su partido, pero por el contrario la dirigente manifiesta que ha precensiado lo contrario.

Trayectoria de una mujer dirigente con participación social y vida bohemia.

Patricia Moreno, Dirigenta de la Junta de Vecinos 143, Héroes del Mar.

En este apartado se realizara una aproximación en conocer la trayectoria de vida Patricia Moreno, mujer de 53 años de edad, dirigente de hace más de 10 años, la entrevistada en su trayectoria como dirigente siempre ha estado vinculada a la dirigencia comunitaria, actualmente está participando de la organización comunitaria “Junta de Vecinos 143”, ubicada en Cerro placeres, Valparaíso. En la actual organización tiene el cargo de Secretaria.

1-Participación y activismo dirigencial en su trayectoria de vida

En relación a la categoría denominada “participación y activismo dirigencial en su trayectoria de vida” esta se conocera como llego a ser dirigente específicamente en el sector de Placeres de la ciudad de Valparaíso. Ella en su rol dentro de la junta de vecinos desempeñaba la función de secretaria, por lo que comentaba que en cada reunión se buscaba dar soluciones de los problemas del barrio; la realización de reuniones de forma periódica, el cobro de cuotas de socios y mortuoria, como también la postulación a proyectos. Además ella comenta que ha participado en otras organizaciones tales como centros de madres, club deportivo, ya que le gusta la ayuda social, el ayudar a otros. Patricia tiene un alto nivel de conocimiento del funcionamiento de la organización social comunitaria, cada una de sus leyes y como se conforma la misma. Por lo cual en la actualidad ella cree que la organización se encuentra desordenada, la funciones que cada sujeto no la cumple a cabalidad. Comentando que en sus inicios como dirigente las prácticas del ejercicio comunitario las personas del sector, así como

también instituciones comunales o del estado (municipalidad) no valoraban su gestión, aludiendo que la imagen del dirigente es mal vista por la sociedad.

1.1 Funcionamiento y acciones en su trayectoria.

En la trayectoria de vida de la entrevistada, dentro de su posición como dirigente ha realizado acciones que la han llevado a posicionarse a lo que es hoy en día, la entrevistada nos relata en la entrevista alguna de las acciones que efectuó en su primer periodo en la organización social, *“(…)varias cosas, pero... pero cosas pequeñas, no, no así como pavimentación, no, así como cosas básicas, cosas pequeñas, siempre en la jurisdicción, no en el sector, de la jurisdicción de nosotros, desde guacolda hasta aca po, hasta cabritería norte... entonces... más cosas pequeñas, lo que necesitaba el poblador, ehh... si había que arreglarle...nose el desagüe si tenía un problema, ya nosotros nos dirigíamos, cachai? Cosas más pequeñas y básicas, no el proyecto tan grande, incluso nosotros, me acuerdo que nosotros postulamos a la junta de vecinos, porque venía el proyecto de la sede, y si no había junta de vecinos no se iba a hacer la sede, bueno, nos hicieron la sede y todo el este, fue bakan (...)”*(Patricia Moreno. Entrevista n°1,2016), la dirigente en su relato nos comenta sobre proyectos y actividades que ha realizado en su dirigencia, donde le da relevancia a la construcción de la sede comunitaria que se ejecutó en su periodo, sede que en la actualidad no existe, puesto fue quemada hace unos años atrás, dentro de este centro comunitario la organización social realizaba las siguientes actividades, el funcionamiento que le otorgaban a este espacio social, *“(…)nosotros hacíamos las reuniones ahí, nos juntábamos a veces todos los meses, hablábamos cosas sobre la población noma, de los problemas, de los proyectos, problemas, cosas así que habían, en ese tiempo se cobraba cuota mortuoria, ya...eehh... cobrábamos las cuotas nosotros (...)”*(Patricia Moreno. Entrevista n°1, 2016).

La dirigente dentro de su trayectoria como dirigente ha realizado acciones en distintas organizaciones comunitarias, *“(…) he estado en centro de madres, en club deportivo, me gustan todas esas cosas... estábamos en todo eso, todo eso estaba metido ahí, en la junta de vecinos, hacíamos talleres de tejidos, de diferentes cosas (silencio) (...)”*(Patricia Moreno. Entrevista n°1,2016), mediante su relato se evidencia la experiencia que ha adquirido como dirigente, aunque ella señala que las gestiones que ha ejecutado han sido pequeñas, pero por

lo que nos comenta existe una contradicción, ya que ha ejecutado varias acciones que han fortalecido la organización social comunitaria en su periodo.

Por otro lado la entrevistada cuenta que pertenece a una religión en particular, la cual es la Mormona, religión que instauró en su diario vivir por seguir el camino religioso de su actual marido, ya que ella antes de conocerlo era de la religión católica, *“(...) Yo llevo en la iglesia..., bueno yo soy bautizada hace muchos años, pero desde que mi esposo quiso saber de la iglesia estoy con él, ponelo como 3 años, 3,4 años que somos mormones (...)”*(Patricia Moreno. Entrevista n°1, 2016), la entrevistada desde pequeña fue bien católica, por enseñanzas de su abuela materna, pero hace 4 años atrás que adoptó otra religión, la cual sigue junto a todo su grupo familiar, esposo, hijo y nietas.

La dirigente desde que quedó embarazada a temprana edad, tuvo que salir a trabajar para poder alimentar y proveer un hogar, ya que tenía además de su hijo, dos hermanos pequeños a quien prestarle los cuidados básicos. La madre de la entrevistada en ese entonces se encargaba de cuidar a los niños mientras ella salía a trabajar, la madre también aportaba con dinero a la casa, ya que trabajaba lavando ropa ajena en su hogar. La dirigente trabajó en ese entonces en la vida bohemia, donde tuvo que buscar estrategias para sobrellevar la violencia que existía en su contexto laboral, *“(...) en ese tiempo no es como ahora, en esos años si tu mirabai mal, si mirabai mal y te echaban la aniña teniai que pararte, o sino...o te moriai o te dejaban toda quebra, bien dicho ahora...hay violencia y delincuencia, y en esos años he...si tu peleabai era porque erai choro, teniai que saber pelear, ahora no, las peleas son...se creen choros pero son unos pergenios que ni siquiera se ven, allá, allá en ese tiempo no po’, teniai que saber salvarte, he...teniai que saber pelear para salvar tu vida y ganarte el respeto (...)”*(Patricia Moreno. Entrevista n°1, 2016), por lo anteriormente señalado por la dirigente, en su vida ha tenido que vivir bastante violencia, pero como ella menciona así era el funcionamiento de la vida bohemia, aprender estrategias para salvar tu vida.

A partir de las decisiones que la dirigente va efectuando en su accionar comenta que dentro de la organización social siempre cada uno de los integrantes debe adecuarse a su función de forma ordenada y siempre siguiendo un procedimiento según importancia del cargo “en ese aspecto porque si tú tienes un rol lo haces... yo sé que es el papel de secretaria, yo sé el papel de tesorería, ya. La presidenta si no está bueno, si no el vicepresidente, sino la secretaria,

entiendes. Por qué así va escalando, ahora si la secretaria está ocupada le da el este para que dirija la tesorera. Pero acá todo es un desorden” (Patricia Moreno. Entrevista n°2,2016). Además ella rememora que antiguamente al momento de realizar actividades había mayor convocatoria de vecinos, mayor cantidad de reuniones, mayor presencia del alcalde en el territorio como así también reuniones con otros dirigentes de diversas organizaciones. “no era igual po pero había que estar más en reuniones... unión comunal porque en ese tiempo no sé si había o había unión comunal pero en esos años realizábamos muchas reuniones, llamábamos al alcalde que los dirigentes... había arta actividad. Antiguamente teníamos más reuniones con los dirigentes. Habían más reuniones se juntaban más con otros dirigentes de otras juntas de vecinos. Como se hace ahora pero no tan seguido yo creo, no sé” (Patricia Moreno. Entrevista n°2,2016). Por lo cual alude ella mencionando que al llevar poco tiempo en esta nueva organización no puede tener la veracidad de los hechos pero aun así destaca que antiguamente se realizaban más reuniones en el ámbito comunitario.

1.2 Reconocimientos de otros en su trayectoria.

En la trayectoria de la entrevistada existen otros que son parte de su vida, y estos otros reconocen sus acciones, tanto en la vida personal como también en las relaciones sociales fuera de su núcleo familiar. La dirigente mediante su relato nos comenta como llego a ser dirigente, la cual señala lo siguiente “(...) fui a una reunión común y corriente, después fui a una reunión que necesitaban gente para postular para hacer la junta unidad vecinal, y la gente me nombro a mi po, y me preguntaron si quería aceptar y todo eso, y yo les dije que bueno po, aparte era una experiencia nueva, novedosa, yo nunca había participado de una junta de vecinos (...)” (Patricia Moreno. Entrevista n°2, 2016), por lo siguiente el reconocimiento de los otros en este proceso fue relevante en su decisión de ser dirigente, ya que fueron los vecinos quien motivaron a que eligiera este camino de vida. El desempeño que realizo en su primer periodo como dirigente de la junta de vecinos, fue reconocido nuevamente por lo vecinos del territorio y por consiguiente siguió en esta posición durante 2 periodos más, puesto que los socios de su junta de vecinos premiaron su trabajo en la comunidad, y cuando se acercaban las elecciones, ella nos relata que los socios dijeron lo siguiente, “(...) la gente dijo NO! Para que la vamo a hacer de nuevo, que pa que íbamos a hacer el papeleo de nuevo si

estábamos ahí, y si nosotros queríamos seguíamos, y nosotros seguimos. Pero no se hizo la votación de nuevo, la gente dijo pa que vamo a hacer? Sigam ustedes, y de ahí seguimos como....2, 3 periodos más (...)" (...)" (Patricia Moreno. Entrevista n°1, 2016), y fue así como siguió siendo dirigente de la organización social. Antes que volviera a retomar este rol nuevamente pasaron alrededor de dos años, y este año decidió se integró a la organización comunitaria que actualmente representa.

1.3. Posiciones y procesos de la dirigente en su trayectoria

Ella relata desde su experiencia por su larga trayectoria en organizaciones sociales que visualiza un desorden de esta organización, por lo cual destaca que al cumplir diferentes roles una misma persona dentro de la organización social emergente, generando su molestia, ya que cada uno de las integrantes de la junta de vecinos debe desarrollar su cargo en específico "lo que si encuentro que... la gente, los dirigentes, la organización en donde estamos nosotros está un poco desordenada entonces... como te digiera... están... tienen un cargo pero están haciendo otro que nada que ver... entonces eso no... no me gusta el desorden. Si tú estás haciendo un papel, tu rol y cumple con tu rol. Me entiende... entonces aquí acá veo que esta, está allá... entonces no gusta. Entonces yo lo dije anoche y va llegar el momento que lo voy a volver a decir y si no se cambia no se... no sé lo que va a ocurrir pero no me gusta el desorden (con cara de molestia)" (Patricia Moreno. Entrevista n°2,2016). Por lo cual otra de las dificultades que cree se ven al momento de ser parte de una organización social tiene relación al ejercicio de ser dirigente, puesto que las personas del sector no valoran su función, visualizándolo con recelo y desprecio, "Pero si encuentro que el papel de dirigente es muy como... mal mirado, o no sé si es la palabra correcta... o despreciado" (Patricia Moreno. Entrevista n°2,2016), siendo de esta manera en donde muchas veces otras entidades de mayor jerarquía comunal desapruaban el accionar de las organizaciones más chicas, por el simple hecho de avalar la gestión de lagunas dirigentas en el ámbito local, "Desde las organizaciones más grandes que de repente se levantan con el pie atravesado y se desquitan con uno" (Patricia Moreno. Entrevista n°2,2016).

2-Adversidad y conflictos en su trayectoria

Dentro de la categoría “adversidad y conflictos en su trayectoria” se puede mencionar que la dirigente tuvo que enfrentar un sin número de problemas en su vida personal, puesto que tuvo un embarazo a temprana edad y por este motivo debió empezar a trabajar en la vida bohemia para sustentar el hogar, porque el trabajo de su madre no era suficiente para todos los integrantes del hogar. Bajo ese contexto de trabajo tuvo que aprender a defenderse de los hombres porque muchas ocasiones estuvo en peligro su vida. Esto con el pasar de los años le ha traído secuelas negativas generando en ella un cuadro de depresión severo intentándose quitar la vida en reiteradas ocasiones.

2.1 Dificultades e instancias de violencia en la trayectoria de vida.

La vida de la dirigente, no ha sido calmada, ni ajena de violencia, puesto que desde niña ha tenido que cumplir con la posición de una adulta a causa de su temprano embarazo, teniendo que dejar su escolaridad, y asumir su responsabilidad, aunque ese embarazo no llegó a término, al preguntar porque no siguió estudiando, ella responde lo siguiente, *“(…)(señas con las manos de embarazo), me salió mi diploma (risas), claro... quede embarazada de mi hija, así que después ya no, bueno tenía como 11 años, 12 años, bueno después a mi hijo lo tuve a los 14. Tengo vivo un hijo, pero... tuve 6 embarazos, 6, 7 embarazos.”*(Patricia Moreno. Entrevista n°1, 2016), por lo tanto después de su primer embarazo optó por no seguir estudiando y dedicarse a trabajar, luego de la pérdida de su primera hija, a los dos años siguientes quedó nuevamente embarazada, embarazo que llegó a término con el nacimiento de su único hijo, puesto que los otros embarazos que señala fueron pérdidas espontáneas a causas de su útero infantil. La dirigente como se menciona anteriormente debió dedicarse a trabajar para solventar el hogar y cuidados de su hijo, *“(…) bien dicho no tanto de casa, sino que quede embarazada, el papa de mi hijo valía hongo, en esos años, y después yo... bueno, tenía que apechugar, tenía dos hermanos chicos, tenía mi hijo, mi bebe en... mi mamá trabajaba lavando ropa ajena, entonces... la plata no se veía, el otro me daba de vez en cuando, tenía que movilizarme (...)”*(Patricia Moreno. Entrevista n°1, 2016), cuando menciona al “otro” se refiere al progenitor de su hijo, el cual no le ayudaba con los cuidados personales de su hijo,

por lo tanto ella tuvo que hacerse cargo de generar dinero para llevar a su casa, para que ni a su hijo y hermanos no les faltara nada.

La dirigente mediante su relato vuelve a mencionar y clarificar lo que sucedió con sus otros embarazos que no llegaron a término, *“(...) tuve 7 embarazos, pero tengo uno vivo, tuve perdidas espontaneas... tuve el útero infantil, me duraba... hasta, hasta los 3, 4 meses, y se iban... me hacían raspaje (...)”* (Patricia Moreno. Entrevista n°1, 2016), al tener esta condición en su útero con su actual esposo no pudo tener hijos, la única manera de concebir un bebe era a través de inseminación artificial, ya que en el último embarazo tuvieron que cortarles las trompas de Falopio, por lo cual no podía quedar embarazada de manera natural, pero la opción de inseminación artificial fue descartada por el marido y ella, ya que los riesgos vitales de ella y él bebe eran muy altos.

La dificultad que ha vivido en la actualidad es la depresión que la aqueja, depresión endógena, siempre la ha tenido, y se desarrolla cuando tiene periodos de crisis, como ella menciona a continuación, *“(...) porque estoy con una depresión terrible grande, por mi mama, por mi otro hermano que no me llevo bien, problemas con él, entonces todo y aparte que yo acumulo, voy guardando, voy guardando y llega un momento que ya...yo les digo a mis nietas voy aquí (mostrando cuello) y cuando llegue aquí (boca) va a quedar la toletole, el domingo pasao semi explote, explote con quien no debía, primera, primera pelea que tengo de los 10 años que voy a cumplir, discutí con mi esposo, llegue lo deje botao y parti (...)”* (Patricia Moreno. entrevista n°1, 2016), fue tanto el enojo que tenía referente a sus problemas personales, que se desquito emocionalmente con su esposo, persona con la cual tiene una buena relación como ella relata, por lo tanto mediante su relato se sentía mal de haber discutido con él, puesto que él no era el culpable de su estado, cuando ella dice que *“lo deje botao y parti”*, después de haber discutido con su esposo se fue de la casa sin rumbo, lo único que ella quería era estar tranquila, y sus intenciones eran las siguientes, *“(...) las intenciones mías eran...irme al mar, porque yo quería puro matarme, estaba chata, chata de todo, de la vida, de los problemas, de la familia, de todo, no quería saber nada, estoy totalmente agotadísima (...)”*, (Patricia Moreno. Entrevista n°1, 2016), el colapso de la dirigente era tal, que su intención en ese momento era quitarse la vida a causa de sus problemas, pero no pudo llegar a ese punto, gracias a su hijo que apreció cuando ella iba a tomar locomoción para concretar lo que tenía

pensado, y su hijo le pregunto a donde iba, y ella respondiéndole que no sabía, que quería estar tranquila, y su hijo le dice que se suba a la camioneta y fueran al hospital a ver su madre, luego de un rato se le paso la ira y la tristeza, y pensó bien las cosas y reflexiono sobre sus intenciones de quitarse la vida. La entrevistada como se menciona anteriormente ha sufrido por varias crisis a causa de su depresión, comentando lo siguiente, *“(...) fue espantoso...años que no me daba una cosa así, porque una de las otras veces, me corte las venas, cuando recién me separe, estaba sola y me daba angustia, intente 3 veces matarme, me dispare se me trabo la bala, me tome pastillas y llego un amigo en ese momento y la última que me corte las venas, y te contara uf..., entonces...he..., he...como te dijera, he...era acaboses, esa vez estuve...con psicólogos por la depresión, y no seguí, la deje bota, ósea me vi bien...y chao, entonces...eso es lo más malo, porque no termina y me vienen las crisis de repente (...)”*(Patricia Moreno. Entrevista n°1, 2016), la entrevistada no ha seguido como corresponde su tratamiento psicológico, puesto que cuando se sentía bien emocionalmente, dejaba el tratamiento, motivo por el cual en actualidad se arrepiente, ya que si hubiese seguido el tratamiento quizás no le pasarían por su cabeza intenciones de atentarse contra su vida.

Volviendo a su infancia, la entrevistada recuerda cuando vivía con su abuela, recuerdos que relata con cariño, en un momento de su niñez tuvo que dejar el hogar de su abuela e irse junto con sus hermanos a la casa de su mamá, *“(...) después me tuve que venir con mi mamá, ya las cosas cambiaron, era otro ritmo de vida, otra enseñanza, otro vocabulario, entonces... habían golpes, entonces ya era otra manera de vivir (...)”*(Patricia Moreno. Entrevista n°1, 2016), fue un gran cambio al llegar a la casa de su madre, puesto que el trato y convivencia que existía en el hogar de su abuela era muy distinto al que tuvo que vivir con su mamá, desde temprana edad la entrevistada vivió episodios de violencia, tanto de la madre hacia ella, como también ver a su madre siendo violentada por la pareja que tenía en ese entonces.

Después de narrar que vivió violencia intrafamiliar, se recuerda de la violencia que tuvo que vivir y ejercer en su trabajo nocturno, manifestando que la violencia en ese rubro era una manera de defensa personal, *“(...) teniai que saber pelear para salvar tu vida y ganarte el respeto, muchas veces me vi en situaciones de violencia en el trabajo, tengo varios recuerdos en el cuerpo, aquí tengo uno (muestra cicatriz de rodilla), esta iba pa’ la cara, una navaja de un cliente celoso, entonces yo le tuve que pegar una pata y donde se agacho me corto a mí,*

así de un pelito que no me corto el tendón, entonces...hay que lidiar con todo, de todas maneras, es muy fregao, yo no le doy a nadie..., ahora no sé cómo será la vida bohemia (...)”(Patricia Moreno. Entrevista n°1, 2016), la dirigente mediante la entrevista muestra cicatrices que tiene en su cuerpo, marcas de violencia que ejercieron sobre ella clientes de donde ella trabajaba en ese entonces. Principalmente como dice el extracto de su entrevista la dirigente estuvo a punto de perder el tendón de su rodilla, fue un trabajo que tuvo muchos momentos de violencia y marcaron su vida, es por esto que ella señala que ese trabajo no se lo recomienda a nadie por todo lo que vivió en él.

De acuerdo a lo anteriormente expuesto es que dentro del territorio según la entrevistada se puede visualizar la personalidad de los vecinos, en donde ella cree que son personas de carácter complejo y difícil de tratar y que al momento de requerir un beneficio o amparo de la junta de vecinos se restringen al lecho del hogar en espera de alguna solución a sus problemas, contando como experiencia que sus años en el territorio le dan la razón en conocer el comportamiento de la gente y sus formas de actuar, “porque aquí la gente es pesa, la gente se mala acostumbra. Eehh... le gusta que le lleven las cosas a la casa. Mientras ellos no se muevan de su casa para ellos fabuloso. Yo por eso que le digo al Carlos, porque uno conoce a las gente si cuantos años llevo aquí, uff y llevo haber... llevo más de cuarenta años acá viviendo. Entonces uno conoce a la gente, conoce las mañas” (Patricia Moreno. Entrevista n°2,2016).

2.2 Mirada hacia la desigualdad en su trayectoria de vida

En relación a la mirada desigualdad en su trayectoria de vida ella nos narra que antes de iniciar como dirigente ella trabajaba en un local como bailarina nocturna del mundo bohemio, por lo cual su trabajo era muy despreciado y mal mirado públicamente, ya que estaba inscrito en una sociedad muy machista, en donde la mujer era propiedad del hombre y la mujer debía ser sumisa y obedecer sus órdenes, en comparación a la actualidad en donde la mujer es más autónomas y empoderada, pero aun así no existe un respecto real por las personas, “Ese que cuando yo trabajaba yo no era dirigente. Antes era peor, más crudo porque sí... Porque éramos miradas en menos. La mujer era como... el hombre tenía que hacerle caso en todo cachai... había mucho machismo. Ahora no po... ahora entre comillas está la liberación de la

mujer, todo eso... pero ahora encuentro que no hay respeto en la persona, en el género humano... porque se ha visto tantas cosas. Ya no se respeta a la mujer, como antiguamente” (Patricia Moreno. Entrevista n°2,2016). Por lo cual se puede interpretar que según su visión de la vida y experiencia cree que al estar el mundo tan corrupto y no existir respeto por nadie, el mundo en donde vivimos está lleno de maldad, de degeneramiento, un mundo sin límites ni respeto por nada ni por nadie “Bien dicho es una humanidad que no sé dónde se va a llegar. Yo te lo hablo como dirigente, como ser humano... vamos a meter un poquito la iglesia... la biblia dice se está viviendo la era de Sodoma y Gomorra... esta era es la de Sodoma y Gomorra... entonces hay mucho degeneramiento, no hay respeto por los niños, se violan a los niños, a los bebés .Antes cuando había visto eso...” (Patricia Moreno. Entrevista n°2,2016).

3-Visión de otros en su trayectoria

A partir de la categoría “visión de otros en su trayectoria” ella rememora y nombra actores preponderantes en su vida relevando la imagen de su madre y la de su abuela como pilares fundamentales en su vida. Otro sujeto relevante hoy en día es su esposo puesto que cumple todas sus expectativas y tiene una muy buena relación de pareja. En un aspecto negativo de su vida relata que no posee ningún tipo de relación con su hijo, es una relación fría y un trato distante entre ambos.

3.1 Relaciones familiares de la Dirigenta.

Las relaciones familiares, son innatas en cualquier trayectoria de vida, puesto que todos vienen con un origen familiar, la familia es nuestro primer vinculo, primera sociabilización, por lo tanto mantener relaciones familiares, ya sean estas positivas o negativas es común en cualquier sujeto. La dirigente nos señala que ella no viva con su padre, solo con su madre, “(...) *mi padre está muerto, y no fui criada con él, así que... eh... bueno, ahí tuve que apechugar como fuera nomas, por ahí salvarme como sea.*”(Patricia Moreno. Entrevista n°1, 2016), comenta que su padre esta fallecido y que nunca tuvo mayor vínculo con él, solo estuvo con su padre cuando él estaba enfermo, pero no tiene recuerdo de su niñez junto a él,

manifestando que la ausencia de él hizo que ella tuviese que trabajar a temprana edad para solventar económicamente a su madre y hermanos.

La relación que mejores recuerdos le traen es el de su abuela materna, quien esta fallecida hace varios años, como se comenta anteriormente la abuela le inculco desde pequeña la religión católica, por lo que dice lo siguiente, *“Mi abuela era una santa, vivía con su rosario, nosotros nos levantábamos rezando y nos acostábamos rezando, entendí?, entonces ella también muy humanitaria, ella siempre ayudaba, si nosotros venimos de una familia... de ese aspecto... así que... no tengo nada que decir, mi abuela era... ella dejaba... igual como te decía yo, ella si habían dos platos de comida por decirte, y habían cuatro, se repartía eso, pero todos tenían que comer. Nosotros nos criamos con ella, cuando chica, nosotros nos criamos, mi mama trabajaba y íbamos al colegio y ella nos veía, y todas esas cosas (...).”* (Patricia Moreno. Entrevista n°1, 2016), la dirigente relata cómo era su abuela en el aspecto solidario, y recalcando que ese espíritu solidario fue enseñado por ella, que por eso a ella le gusta ayudar al prójimo.

Referente a la relación que mantiene con su marido, comenta que es buena, que cada uno hace lo que quiere, pero con respeto, cada uno respeta su espacio. En el ámbito dirigenal el marido la apoya y respeta su decisión de ser dirigente, *“(...) él no se mete, mi marido es muy reacio a la gente si, y me dice para que.... A mí me gusta! le digo yo, a mí me gusta... ya! Yo no me meto, me dice, pero después no te vengai a quejar... de él no tengo nada que decir él me apoya 100%, en todo lo que yo hago, porque él sabe, que yo no salgo de acá, y a mí me gusta, me gusta, yo le digo que me distraigo, porque yo paso puro encerra! (...).”* (Patricia Moreno. Entrevista n°1, 2016), el marido comprende que la dirigente hace sus actividades en la organización porque le gusta estar ahí, a parte como ella menciona es para la única parte que sale, puesto que pasa la mayor parte del día dentro de su casa.

Por otro lado la relación que mantiene con su hijo es distante, a pesar de que viven en el mismo terreno pero en distintas casas, ella con tristeza dice lo siguiente, *“(...) yo no comparto con mi hijo, mi hijo es muy así... muy indiferente, puede estar la puerta cerrada, pasa 500 veces y no golpea pa... a no ser que necesite algo, entonces yo paso sola, encerra aquí sola, si no en las tardes, me voy donde mi sobrina en la casa de mi mama, estoy un rato ahí, y después me vengo, así es mi vida (...).”* (Patricia Moreno. Entrevista n°1, 2016), como se aprecia la

relación madre e hijo es lejana, su hijo le recrimina su pasado, por eso la indiferencia de él hacia ella.

Volviendo a la relación que mantiene con su esposo, ella cuenta como lo conoció y en qué momento de su vida, *“(...) Bueno con mi esposo el 10 de junio cumpla 10 años, después que me separe de mi otro matrimonio, estuve dos años y medio sola, y... en ese tiempo trabajé en la botillería que está en la esquina, y... ahí conocí a mi esposo, él llegaba ahí, yo no podía verlo, yo le tenía mala (risas), a él le gustaba otra compañera y así sucedieron las cosas (...)”*(Patricia Moreno. Entrevista n°1, 2016), la dirigente cuando trabajaba en una botillería cerca de su casa, su marido actual iba a comprar ahí, ella comenta que antes de conocerlo le caía mal, no se llevaban bien y además él estaba interesado en una compañera de trabajo de la dirigente, pero con el tiempo se empezaron a conocer y empezaron a salir, y desde eso hasta hoy han pasado más de 10 años.

La dirigente cuando habla sobre sus nietas y bisnietas lo hace con bastante emoción, señalando que su nieta mayor es con la que mantiene mejor relación, ya que la apoya y entiende, *“(...) bueno, dios será, dios por algo no quiso que tuviera... más po, pero tengo nietas, la mayor la que ya conoces y una de 12 años... que es como del porte mío, si! Y mi bisnieta que va a cumplir... 4 años, esas son mis ojos las tres, ella (nieta mayor) es la que me apoya más, sabe la historia del papa y me dice no te preocupes!, yo soy tu hija.”*(Patricia Moreno. Entrevista n°1, 2016), sus nietas son lo más importante que existe para ella, su nieta mayor conoce la historia y relación que mantiene con su hijo, la cual le dice que no se preocupe por su padre porque ella también es su hija, el afecto que ambas mantienen es reconfortable para la dirigente. Cuando la dirigente habla sobre su nieta, comentando que ella sabe la “historia del papa”, esto quiere decir lo siguiente, *“(...) De mi hijo, él es muy apático... eh... ay son cosas que mejor no hablar, me da pena (muy triste)... (Silencio)... él es muy terco no mira hacia atrás, entonces empieza a criticar a criticar y eso a mí me carga (...)”* (Patricia Moreno. Entrevista n°1, 2016), el hablar de su hijo la pone muy mal, puesto que le entristece saber que su hijo no la acepta con su pasado, por lo tanto ella adopta una coraza y le hace sentir a su hijo que su indiferencia no le afecta, aunque en la intimidad ella nos relata y hace ver mediante su tono de voz que no es así, que es un tema doloroso y fuerte para la dirigente.

Retomando la relación con su padre, como se menciona anteriormente ella no mantuvo un vínculo cercano con él, puesto que se separaron con su madre cuando ella era bien pequeña, *“(...) entonces tenía que ayudarle a mi madre y todas esas cosas, entonces surgieron muchas cosas, nunca tuve a un papa presente, presente, como se dice me hizo y cada uno por su lado, mi mama tuvo sus parejas, pero yo a mi papa lo veía pero nunca viví con él, ¿me entendí?, y las parejas que tenía mi mama, no era...la primera pareja que nos crio a nosotros nos crio con garabatos, golpes y toda la onda (...)”*(Patricia Moreno. Entrevista n°1, 2016), la pareja que tuvo su madre cuando eran pequeña, la maltrataba psicológica y físicamente, teniendo una infancia basada en la violencia intrafamiliar.

Según su relación familiar ella se recuerda y afirma que tanto su madre como su abuela fueron sus pilares fundamentales en relación a los valores y principios que ella maneja hoy en día, sobre todo la visión de ayudar a los demás sin esperar nada a cambio, es decir hacer las cosas desde el corazón, por amor al otro, sintiendo una satisfacción personal enorme, un sentimiento muy gratificante para ella “Haber... mi mama y mi abuela nos enseñó, nos inculco Nos enseñó a ayudar a los demás.... A lo necesitados. Aunque nosotros supiéramos que no lo van a agradecer pero... ella nos enseñó siempre hacer las cosas sin esperar nada a cambio. Si tú lo haces lo vas a hacer de corazón o de esperar un reconocimiento o un agradecimiento. Así que nosotros siempre hacíamos las cosas” (Patricia Moreno. Entrevista n°2,2016).Por otro lado ella recuerda que dentro de sus relaciones matrimoniales en primera instancia a tenido artos problemas por la diversidad de discusiones que en ella se generaban, por el simple hecho de que ella priorizaba sus actividades personales, como asistir a reuniones, por que para ella era una gran responsabilidad y por ser un compromiso en el cual ella debía cumplir, ya que dio su palabra, “Ha sido fuerte. Fuerte porque de repente venían las medias discusiones con mi matrimonio anterior, porque eeeh... de repente dejaba todo botado .Si tenía un compromiso, yo lo que tenía que hacer eso sí. Si yo me comprometo a algo, es porque voy a hacerlo. Pero lo voy a cumplir. Entonces... me exijo a mí misma” (Patricia Moreno. Entrevista n°2,2016). Dentro de esto otro punto a discutir y recordar es su relación con su hijo, en el cual ella siente que no existe mayor vínculo con el puesto que ella no tolera que nadie cuestione su vida privada, “ahí me tocaste el hueso bailarín... eeeh... mi hijo no se mete, no. El en su mundo yo en mi mundo. Vamos juntos pero ahí nomás. Él no se mete en mis cosas y tampoco le aguanto. No dejo que nadie se meta... mis cosas son mis cosas. Mi vida privada

es mi vida y nadie se mete, con mis problemas o sin problemas nadie se mete en mis cosas” (Patricia Moreno. Entrevista n°2,2016). Sin embargo otro hecho importante dentro de su vida es su nuevo matrimonio en el cual cuenta que es muy afortunada por la relación que tiene con su actual pareja, por su cercanía, afectos y lo apegado de su persona a la familia, “Es un matrimonio el que tengo yo... es comprensivo, no es atrevido, no es insolente, no es garabatero. Eeeh... es muy apegado a la familia. Él es de muy de piel” (Patricia Moreno. Entrevista n°2,2016). Por otro lado un aspecto desfavorable dentro de su ámbito familiar es su relación con su hijo, siendo que viven en el mismo terreno pero no se saludan, es una relación muy fría y distante, contando ella con mucha pena, “No, nosotros con mi hijo conmigo... eeeh (...) a ver cómo te digiera es un trato muy diferente (voz con tristeza). Es como de frialdad... es demasiado frío. No me da sus pensamientos, ni nada, tenemos una conversación como lo justo y necesario. Sabe que soy su mamá y listo .Así a ese toque” (Patricia Moreno. Entrevista n°2,2016). Por esta razón, ella narra que ella tiene que generar instancias para que su hijo la mire o se acerque a saludarla, sintiendo de su parte ningún interés hacia su persona, recalcando que su relación de madre a hijo es muy fría, “tengo que estar parada allá afuera para que me salude. O si esta la puerta abierta y viene con ánimo me saluda .Así es mi hijo. Mi relación de hijo a madre. Es muy fría. El antes no era así, pero la mujer lo hizo cambiar mucho. Pero bueno... ahí que aceptar lo que Dios nos manda” (Patricia Moreno. Entrevista n°2,2016). Por otro lado ella al tener una buena relación con su actual esposo siempre se siente apoyada por él, en la toma de decisiones y las actividades que realiza para la junta de vecinos, pero de igual forma no le permite que opine o cuestione lo que a ella le apasiona la dirigencia, “Haber mi esposo... el otro día estuvo preguntando ¿Qué estas metida en tantas cosas? Le dije: que me gusta ¿pero negra? me dijo. Usted no se meta. A usted le gusta el fútbol, ¿sí? Yapo a mí me gusta esto. Entonces me dijo: a bueno si a ti te gusta tu sabis po, es todo lo que me dijo” (Patricia Moreno. Entrevista n°2,2016). Por lo cual ella enfatiza que cada uno de ellos tiene la libertad de realizar lo que estime conveniente respetando los espacios del otro, por lo que esto la hace muy feliz ya que anteriormente no tenía la fortuna de tener una convivencia tan beneficiosa y de buena comunicación con su esposo como es en la actualidad, considerando a su pareja una persona ideal, “Como te digiera... nos damos nuestros espacios. Yo le doy su espacio a él y el me da mi espacio a mí también. Esto en mi otro matrimonio no lo tenía. Antes había convivencia pero no había

comunicación ni dialogo. Entonces ahora lo encontré a él, es mi alma gemela” (Patricia Moreno. Entrevista n°2,2016).

4-Hallazgos y sentir de su dirigencia

A partir de la categoría “hallazgos y sentir de su dirigencia” ella menciona que sus motivaciones para llegar a ser dirigente fueron el ayudar a los demás sin importar obtener un agradecimiento a cambio, además una de sus motivaciones es que le gusta participar de las organizaciones sociales y estar participando en reuniones, ella en su vida ha cumplido todos los roles de una junta de vecinos. Otro hecho que marco fue su embarazo a temprana edad motivo que la insitaron a trabajar en la vida bohemia. También su abuela fue quien la incentiva en participar de la iglesia y cada uno de sus ritos en su infancia. Además relata que para ser dirigente debe existir una vocación por el servir a otros y tiene que ser de corazón, desde el interior del ser de cada sujeto. Esto va estar situado siempre de acuerdo al carácter de la persona, en donde si posee un carácter fuerte puede ser más confrontacional, pero si tiene un carácter más débil puede que lo pasen a llevar o sea más conciliadora la persona, según expresa ella.

4.1 Motivaciones de la dirigente en su Trayectoria.

En toda trayectoria de vida existen motivaciones, impulsos que hacen dirigir a una persona a algún propósito, en el caso de la dirigente las motivaciones que la inspiraron a llegar a ser dirigente fueron desde que era apoderada del colegio de su hijo y también comenta sobre la motivación que la hace participar de la organización social actual. Como se señalaba anteriormente el don de ser dirigente viene desde que era apoderada de curso del su hijo en el colegio,“(…)en el colegio cuando yo era apoderada de mi hijo, yo siempre he tenía cargo, pero siempre de secretaria, es que a mí me gusta, me gusta, ese...eh ese bochinche como se dice, estar metida entremedio de la gente, ayudar...yo toda mi vida, bueno todos somos así, ya, pero... a mí me gusta esa onda, de... de andar metía en la junta de vecinos, o en los colegios, me gusta todo ese rubro así (...)”(Patricia Moreno. Entrevista n°1, 2016), los gusto por la dirigente por ser partícipe de alguna organización como menciona ella vienen desde que su

hijo iba al colegio, le gusta dirigir masas. Desde principio de este año, la dirigente participa de la Junta de vecinos 143, organización ubicada donde ella reside, en esta organización ella es secretaria, y por motivos familiares se ha tenido que ausentar en algunos momentos, *“(...) me gusta, me gusta arto esta onda así de... de andar metia en reunión, en actividades, cosas así, si no fuera porque mi mama está en el hospital, o sino yo estaría 18:50 metida allá po (silencio), pero el poco tiempo que me da... me gusta meterme, estar metia ahí (...)”*(Patricia Moreno. Entrevista n°1, 2016), por la situación que su madre, ha tenido que postergar en cierta medida el estar a la hora en las reuniones semanales de la directiva.

Dentro de las motivaciones que la dirigente posee para realizar sus prácticas guardan relación al deseo de ayudar a los demás, algo innato adquirido en su infancia por enseñanzas de su madre u abuela en relaciona los valores católicos que ellas le inculcaron, incluyendo su participación en diversas actividades en relación a la ayuda a otros, siendo esta actitud realizada de forma autónomas por la dirigente *“mmm... para ayudar... la verdad no, es que como les dije la vez pasada a mí siempre me ha gustado esto. De ayudar a los demás, de estar metida en todas estas cosas, porque me gusta. Pero nadie... nadie me... guie por otra persona no”* (Patricia Moreno. Entrevista n°2,2016). Además enfatiza que el rol para lograr ser dirigente es por motivo de servir a los demás y ayudar a los demás y específicamente porque les gusta, *“Yo creo que las personas que están como dirigentes es porque les gusta. Les gusta servir, les gusta ayudar”* (Patricia Moreno. Entrevista n°2,2016). Por lo cual esta actitud a ayudar a otros tiene que ir de la mano del sentir desde el fondo de tu ser, el llamado a ayudar desde el fondo del corazón generando una sensación de agrado y felicidad, *“Eso es lo principal porque tienes que tener esto de acá adentro, que salga del alma cachai... que te salga así de corazón, de ayudar a una persona... es una cosa tan rica que tu sientes acá dentro ayudando a alguien”* (Patricia Moreno. Entrevista n°2,2016). También indica que para ella es fundamental la ayuda a los más desvalidos como por ejemplo los ancianos y los niños, siendo ellos su motivación para ayudar dando cualquier cosa por verlo en una situación de bienestar, *“Sobre todo ancianos... mi debilidad son los niños y los ancianos... de verdad. Si yo ando en la calle y ahí un anciano que le está echando el este yo olvídate de la grande. Yo lo he hecho”* (Patricia Moreno. Entrevista n°2,2016).

4.2 Posiciones y procesos de la dirigente en su trayectoria.

La dirigente por medio de la entrevista narra las posiciones y por los procesos que ha transitado en su trayectoria de vida, en una primera instancia la entrevistada nos comenta sobre las posiciones que ha conllevado en las organizaciones sociales, y dice lo siguiente, *“(...) porque yo hice de secretaria, hice de tesorera, hice de presidenta, entendí?, porque a veces no iba la presidenta, y no estaba el vicepresidente y... había que hacer algo, tenía que apechugar po, porque no iba a dejar una cosa... ahh! No vino la presidenta a yo me voy, nope! La gracia no era esa, nosotros estábamos por una causa, había que apechugar como fuera.”*(Patricia Moreno. Entrevista n°1, 2016), la entrevistada como comenta ha tenido que hacerse cargo en ocasiones de cargos dentro de la organización de ese tiempo, puesto que en momentos no estaban los otros dirigentes y ella tenía la labor de tomar decisiones por si solas para que la organización pudiese seguir funcionando. La sustitución de roles es algo que a la entrevistada no le afecta, puesto que sabe desempeñarse en las distintas posiciones que conforma la directiva de la junta de vecinos.

Por otro lado, la dirigente narra sobre el porqué de su trabajo en la vida bohemia, como ella lo llama, *“(...) yo lo hacía por necesidad, porque tenía que ver una criatura, criar a un niño y dos hermanos que tenía que darle educación, y mi mama trabajaba lavando ropa ajena y me veía a mi hijo, entonces...yo hice de jefe de hogar, y estuve entre 12, 15 años en la vida bohemia, hasta que me aburrí (...)”*(Patricia Moreno. Entrevista n°1, 2016), la vida de la entrevistada ha sido complicada y sacrificada, el pertenecer al rubro bohemio, le entrego dificultades y también enseñanzas de vida, ella duro más de 12 años en ese trabajo, y se salió, ya que su madre la amenazo con quitarle a su hijo, donde ella prefirió estar con su hijo y dejar atrás la vida bohemia.

Dentro del relato de la entrevistada, ella habla sobre su abuela materna, la cual le enseñó principios y valores católicos. En su infancia la dirigente vivió con su abuela, puesto que su madre trabajaba y no podía hacerse cargo de ella y sus hermanos, en unos de sus relatos señala lo siguiente respecto a su abuela materna, *“(...) entonces desde chicos mi abuela siempre andábamos con ella, ella era participe de una iglesia católica, entonces ahí se hacían cosas y participábamos nosotros, entonces...de repente que había que ir a pintar, que ir a recoger pasto, yo participe ahí en la iglesia en mi niñez hasta como los 6,7 años yo creo, 8*

años (...)"(Patricia Moreno. Entrevista n°1, 2016), la dirigente narra las actividades que realizo cuando frecuentaba la iglesia católica con su abuela y hermanos.

4.3 Decisiones en su trayectoria de vida.

La vida se construye bajo decisiones personales o de otro. Estas decisiones pueden ser malas o buenas, pero siempre guiaran el camino de una persona. La trayectoria de la dirigente ha sido difícil a causa principalmente de la violencia que tuvo que vivir desde pequeña, cuando ella tuvo que irse a vivir con su madre su vida cambio a tal punto de sufrir vejámenes que la marcaron por el resto de la vida, *"(...) yo tuve problemas cuando chica...me violaron y toda esa onda, ya?...pero después quede embarazada, y el padre de mi hijo no me ayudaba en nada, entonces tu sabi que no falta, con permiso tuyo... los weones que se interesan en uno, y a las finales tuve que vender mi cuerpo (...)"*(Patricia Moreno. Entrevistan°1, 2016), la dirigente fue violada cuando pequeña, pero en su relato solo nombro ese momento no profundizo mas allá, puesto que es un tema delicado y doloroso en su vida, tema que no le gusta hablar porque le trae malos recuerdos. Después que la entrevistada tuvo a su hijo, se vio en la necesidad de vender su cuerpo para solventar los gastos económicos que surgieron con la llegada de su bebe, puesto que el progenitor de su hijo no se hizo cargo de él, por lo tanto conoció a un hombre mucho mayor que ella, el cual la proveía de dinero y alimentos para su hijo, a cambio de estar sexualmente con él, decisión que según ella la llevo a mantener un hogar.

Unos años después la dirigente tomo la decisión de trabajar de noche, bailando en un cabaret de Valparaíso, esta decisión la toma puesto que debía seguir solventando económicamente a su hijo, hermanos y madre, señalando lo siguiente, *"(...) mis hermanos chicos estudiando,...cerré los ojos y... entre a ese ambiente, de la vida bohemia, pero a mi madre no le dije, le dije que era garzona, mi madre vino a saber a los meses después... pero yo ya estaba metía, yo cuando entre a trabajar a la vida bohemia... me pagaban 8 mil escudos, 8 mil escudos mensuales (...)"*(Patricia Moreno. Entrevista n°1, 2016), tuvo que mentirle a su madre, ya que sabía que ella la iba a juzgar por lo que estaba haciendo en el cabaret, pero siguió trabajando en la vida bohemia puesto que recibía el dinero suficiente para mantener un hogar, y el horario en que trabajaba facilitaba el cuidar de su hijo en el día. Dentro del rubro

que decidió seguir, la entrevistada sufrió bastante, ya que es un trabajo complicado de llevar, tomando la decisión de seguir en la vida bohemia, pero tomándoselo como una profesión, *“(...) la sufrí caleta si... hasta que dije bueno, toma esto como profesión o como leseo po, yo no era una niña... eh... que digamos que le gustaba el leseo, que andaba patiperreando, sino que... yo lo hacía por necesidad, porque tenía que ver una criatura, criar a un niño y dos hermanos que tenía que darles educación, y mi mama trabajaba lavando ropa ajena y me veía a mi hijo (...)”*(Patricia Moreno. Entrevista n°1, 2016), la dirigente siguió en este ambiente por necesidad económica, ya que en la vida bohemia como ella señala ganaba bastante dinero, dinero que no ganaría en otro trabajo. Pero al pasar los años la madre de la dirigente estaba cansada de la vida que estaba llevando su hija, ya que corría peligro su vida cada vez que se iba a trabajar, por lo tanto la entrevistada tuvo que tomar una decisión final, a causa de lo siguiente, *“(...) mi madre me iba a quitar a mi hijo, y... yo le dije, estoy más weona!, dije yo, antes me caso con el primero que se me cruce,... justo se me cruzo... el hermano de la pareja que tenía mi mama, y nos casamos!(...)”*(Patricia Moreno. Entrevista n°1, 2016), la madre de la dirigente al amenazarla con quitarle a su hijo por la vida que llevaba, la entrevistada decidió abandonar el trabajo que llevo por más de 12 años. Como ella menciona en su relato se caso con el hermano de la pareja de su madre en ese entonces, marido que no es el actual.

actualmente la enfermedad que aqueja a su madre, la llevo a tomar la decisión de dejar el cigarro y la cerveza, ya que la religión que profesa le prohíbe fumar y beber, pero ella hizo una promesa, que si Dios salvaba a su madre ella dejaría sus vicios, *“(...) me quedan como 2 meses, y de ahí si dios quiere se acaba el cigarro, se acaba la chela, sipo porque yo hice una promesa, porque mi madre estuvo mal y yo dije que si el señor la salvaba yo dejaba todo, pero hasta aquí no lo he podido dejar porque tengo problemas, problemas y esto es lo único que me tranquiliza (...)”*(Patricia Moreno. Entrevista n°1, 2016), a causa de los problemas que mantiene la dirigente es que manifiesta que no ha podido tomar la decisión de dejar por completo el cigarro y la cerveza, aunque dice que mas es el cigarro, ya que la cerveza solo la consume en ocasiones.

4.4 Personalidad y actitud de la dirigente en su trayectoria.

La dirigente tiene una personalidad muy fuerte, es una líder innata, y cuando algo le parece mal es confrontacional, pero ella señala que antes era peor su carácter, si algo le parecía mal o le faltaban el respeto ella reaccionaba con golpes, en su relato la entrevistada comenta como fue su actitud en un problema que tuvo en su trabajo cuando era bailarina, *"(...)me fui a bailar...fui bailarina!...cuando mi hijo tenía un año me fui a bailar... yo trabajaba en el empleo mínimo, en ese entonces, en esos años cuando mi hijo estaba chiquitito, y... yo era muy terrible, no es porque lo diga yo, pero... eh... a mi no me gusta que me saquen la madre, eh... a no ser en una pelea, una cosa así, pero... eh... pero yo soy muy reacia en eso... y me sacaron la madre y... y cayó por la quebra pa abajo, le pegue un combo y me caducaron el contrato y todo el este (...)"*(Patricia Moreno. Entrevista n°1, 2016), por su personalidad impulsiva la dirigente agredió a un cliente que la trato mal, lo cual ella lo golpeo y fue despedida de su trabajo por transgredir el contrato de trabajo, el cual señalaba que no podía haber violencia física.

Luego de retirarse de la vida bohemia, se caso con el hermano de la pareja que tenía su madre en ese entonces, donde señala que su personalidad cambio y adopto otra actitud frente a la gente, *"(...) empecé ser ah...ah... a ser una persona de... normal, como se dice, entre comillas, tener eh... casa... y conocer a la gente de aquí si aquí... todos me tenían miedo, o me pelaban, claro que... yo aquí siempre me tuve que ganar el respeto sipo, a mi me veían pasar y... a los maridos los cuidaban como si fueran de oro, porque según yo, yo era destruidora de maridos, de hogar... así que de ahí empecé a compartir y todo el este, hasta que me metí a la junta de vecinos."*(Patricia Moreno. Entrevista n°1, 2016), los vecinos al saber donde trabajaba de noche la entrevistada, las vecinas de ella tenían prejuicios en contra de la dirigente, pero luego de conocerla y compartieran con ella todo fue distinto, la relación con la comunidad fue amena, lo que hizo que formara parte de la organización social comunitaria.

La relación que tenía la dirigente frente a su primera directiva, era buena, a pesar de tener una personalidad fuerte, ella tomo una buena actitud frente a la organización, *"(...) tenía buena relación con la directiva, había respeto, bueno... yo siempre he sido igual, mi forma de ser nunca va a cambiar... bueno, antes era más explosiva sí, pero... yo siempre he sido igual, eh, eh.... Yo trato como me tratan, entiende?, entonces siempre un respeto único, no... no*

tengo nada que decir.”(Patricia Moreno. Entrevista n°1, 2016), para la dirigente el respeto es clave para tener una buena relación con sus pares, pero cuando en las reuniones de la junta de vecinos se tornaba un ambiente que no le parecía en correcto a la dirigente, ella detenía esta situación, “(...) ya cuando se ponía la cosa media... onda cahuín, paraba yo o la presidenta, o paraba yo, pero... porque yo no soy por los cahuines, o venimos a reunión o venimos a cahuinear, si venimos a cahuinear, yo agarraba mis cosas y yo me iba, eso sí, porque para cahuines yo no, no sirvo, y eso lo tengo hasta ahora, porque si yo tengo que decirte algo, te lo voy a decir en tu cara, no voy andar pelándote por detrás (...)”(Patricia Moreno. Entrevista n°1, 2016), la personalidad de la dirigente es confrontacional, por lo tanto si le parecía algo mal ella lo dice de frente, y como recalca en su narración no le gusta que hablen mal de otras personas si esas personas no están presentes, por lo tanto si en las reuniones de la organización ocurría esta situación ella no lo aguantaba y se retiraba de la reunión y se iba a su casa.

La actitud anterior de la dirigente referente a las relaciones sociales con sus vecinos, era una actitud explosiva, puesto que si se enteraba que hablaban mal de ella, la entrevistada iba hacia la casa de la persona y la confrontaba violentamente, “(...) Si aquí he dejado las medias tole, tole, cuando me pelaban, yo iba a la misma casa (silencio), porque tú vei aquí po, yo paso metía aquí en mi casa, ahora que es fin de semana, pero en el día de semana, yo no paso aquí po, paso en la pura mañana, almuerzo y vuelo y no llego hasta en la noche.”(Patricia Moreno. Entrevista n°1, 2016), la dirigente mediante lo expuesto hace la comparación de como era antes y como es su vida ahora, puesto que en la actualidad pasa dentro de su casa, y por la enfermedad de su madre no pasa en su casa, solo llega en la noche.

La entrevistada al mencionarle cuales habían sido sus motivaciones para llegar a ser dirigente, menciona que no hubo motivación personal, ni de ninguna persona, solo que sus ganas de querer ayudar a la gente, “(...) Lo mismo que te digo, de ayudar... que a mí no por pertenecer o tener un... como te dijiera... decir “oh la señora paty es de la junta de vecinos”, no! A mí me gusta ayudar, no hubo ninguna motivación personal, a mi me gusta ayudar (...)” (Patricia Moreno. Entrevista n°1, 2016), la entrevistada manifiesta su ímpetu por ayudar, no lo hace para que los otros la reconozcan, sino que lo hace porque a ella simplemente le gusta ayudar a los otros.

Por otro lado en el tema religioso, la religión mormona le ha servido para cambiar su manera de ser, puesto que antes ejercía violencia física hacia quienes hablaban mal de ella, y ahora gracias a religión que profesa hace 4 años su actitud frente a los problemas es otra, *“(…) entonces sabes lo que pasa yo...no, yo, he...voy a la capilla, el obispo sabe que yo fumo, cachai? Tengo mis problemas, he...pero uno, voy tratando de dejando esas cosas, por eso te digo yo, yendo a la iglesia yo he cambiado mucho mi forma de ser, porque yo antes veía algo y yo pegaba y después preguntaba (...)”* (Patricia Moreno. Entrevista n°1, 2016), la entrevistada a la iglesia no le esconde que fuma, ya que fumar en esa religión es un pecado, *“(…) yo siempre con mi verdad adelante, yo no voy a estar tomando la santa cena, no me voy a golpear el pecho, y después voy a salir a llegar a la casa y prender un cigarro, o hacemos las cosas bien o vamos aprendiendo de apoco, para ir dejando, porque yo aquí he visto, he visto en la iglesia, que tienen su ropa sagrada y hay personas que se la han sacao, entonces...no...eso ya son palabras mayores, ya eso es un sacramento y yo con ese no me juego, entonces a mi...por eso yo digo yo no soy hipócrita, total la salvación es para uno y la condena va a ser para ellos (...)”*(Patricia Moreno. Entrevista n°1, 2016), señala que ella va con la verdad frente a la iglesia, porque no le gusta mentir, prefiere ir aprendiendo en el camino, comentando que ha visto gente pertenecientes a la iglesia, los cuales profesan algo y saliendo de la iglesia son otras personas, entonces eso para ella es ser personas hipócritas.

Por todos los fuertes episodios que ha tenido que vivir desde su infancia, la dirigente sufre de depresión, enfermedad que mantiene desde hace años atrás, y que la ha tenido a punto de acabar con su vida, *“(…) cuando estoy con depresión yo me aislé, yo no comparto con nadie, yo es todo lo contrario de otras personas, hay otras personas que les gusta estar con gente, a mi no, todo lo contrario, a mi me gusta estar sola, lo que si yo no soporto el silencio, prendo la tele, no me gusta el silencio.”*(Patricia Moreno. Entrevista n°1, 2016), la dirigente cuando tiene crisis se aísla de lo social, prefiere estar encerrada en su casa, sin que nadie la vea, pero a la vez no le gusta sentirse en silencio, por lo tanto cuando esta con esa sensación de querer estar sola, su única compañía es la televisión.

Además dentro del accionar de la dirigente ella menciona, una de sus motivaciones en ser parte de la organización social tiene relación a no aguantar la violencia hacia otros seres humanos siendo estos, mujeres, niños, entre otros “No... la verdad no como para iniciar como

dirigente. Yo no soporto que le peguen a las mujeres, que las violen o que maltraten a los niños, eso yo no lo soporto” (Patricia Moreno. Entrevista n°2,2016). Por lo cual para desarrollar un buen rol dentro de la organización social es necesario poseer un carácter fuerte, siendo que si la persona posee un carácter más dócil es más probable que o se desenvuelva mejor o la pasen a llevar según su opinión

“Es que según... según el carácter de la persona. No tanto por ser mujer, ya sea hombre o mujer pero según el carácter de la persona. Porque si tú tienes un carácter débil siempre te van a atropellar entre comillas. O a lo mejor te vas a desenvolver mucho mejor” (Patricia Moreno. Entrevista n°2,2016).

Además recuerda que dentro de su trabajo en la vida bohemia también tuvo que liderar grupos una vez ya ganada la confianza de los administradores del local, generando un estrecho vínculo con la jefa, por lo que ella cuenta que desde temprana edad ha tenido ese tipo de roles como jefa o líder, “Haber mi trabajo... es que lo que pasa es que ahí era otra cosa muy distinta porque yo empecé con un grupo donde había un jefe, pero después uno se hace una amistad. Ya después yo. Al transcurrir el tiempo yo me veía con el dueño nomas, con la dueña. Pero siempre he tenido cargos así desde joven. Siempre fui jefa de grupo o líder... una cosa así” (Patricia Moreno. Entrevista n°2,2016).

5-Aprendizajes y emociones de su participación dirigencial en su trayectoria

De acuerdo a la categoría “aprendizajes y emociones de su participación dirigencial en su trayectoria” ella relata que dentro de sus aprendizajes, lo importante siempre es planificar lo que se realiza tanto sea en tu vida personal o actividades, siempre de forma ordenada. Ella menciona que le encanta cuando dentro de las organizaciones se reúnen a contar sus experiencias de su accionar como dirigentes, ella aprende mucho de eso, porque cuando es dirigente siempre se debe entregar por completo, ya que es su responsabilidad, por lo cual para realizarlo de forma eficiente debe haber una previa organización del mismo. Además al momento de comentar o dar tu comentario respecto a lo realizado o a efectuar para el barrio siempre es importante remirar y pensar lo que se desea expresar analizando la situación a trabajar sobre todos en reuniones de la junta de vecinos.

5.1 Enseñanza y aprendizajes en la trayectoria de la Dirigenta.

Las personas para aprender en la vida, deben recibir enseñanza, desde que naces hasta el último día de vida vas aprendiendo cosas, y también vas entregando enseñanzas a los otros que te rodean. La dirigente nos relata cuales han sido sus enseñanzas de vida, señalando lo siguiente, *“Toda mi vida, mi madre a todos nos enseñó a ayudar a los demás... yo no puedo ver a una persona... si yo estoy comiendo, y hay una persona que no está comiendo, yo dejo de comer para dárselo, y siempre... todos somos así de mis hermanos, mi madre a todos nos crío así, nos crío muy humanitarios (...)”* (Patricia Moreno. Entrevista n°1, 2016), la entrevistada manifiesta la enseñanza que desde pequeña le transmitió su madre, el ayudar a los demás para la dirigente es la motivación para ser dirigente, por lo tanto la enseñanza de su madre ha sido fundamental en este camino, *“(...) esto viene de raíces como se dice, de enseñanza, de lo que a uno le enseñan cuando chico, y nosotros siempre toda la vida hemos sido así, hemos estado he...las personas que nos han criado, ya sea mi abuela y mi madre, siempre hemos visto que la han ayudado, o...que ellos han ayudado, entonces nosotros lo han hecho participe (...)”*(Patricia Moreno. Entrevista n°1, 2016), con este relato la dirigente afirma sobre la enseñanza transmitida por su madre y abuela, puesto que desde pequeños han participado en obras de caridad, ayudando al otro que tiene algún problema o necesidad.

Por otro lado, la dirigente en su trayectoria de vida a debido pasar por varias dificultades y sacrificios por mantener una familia, pero ella señala que su pasado nadie se lo va a borrar, por tanto a aprendido a vivir con él, *“(...) a veces la vida nos enseña a porrazos como se dice, y... la que sabe llevar bien las cosas, por eso que...yo siempre le digo a mi nieta, no porque tengas se te olvida el pasado, porque a veces uno tiene que darse cuenta, recordar de donde uno viene también por’, y lo que uno paso, no porque mañana tengas plata por así decirte algo, se te hinche el hombro y mire al lado, y...a veces hay que mirarse en el espejo y retroceder, yo al menos siempre he sido así, y mi pasado nunca se me va a...a quitar, porque...la mejor escuela es la calle (...)”*(Patricia Moreno. Entrevista n°1, 2016), la entrevistada manifiesta que *“la mejor escuela es la calle”*, puesto que fue en su trabajo nocturno donde aprendió muchas cosas negativas, como también positivas. Y ahora ella a partir de los aprendizajes que les ofreció la vida bohemia, ella les enseña a sus nietas para que no cometan los mismos errores que ella cometió en su juventud. Retornando a las enseñanzas que le brindó el trabajo nocturno, señala lo siguiente, *“(...) no me enseñó mi madre cosas que, pero lo que me enseñó*

fue la vida bohemia, el ser como soy ahora, el carácter fuerte, el defenderme de los hombres, si a mí me sacan cuchilla yo te la saco también, porque uno aprende mañas para poder defenderse, porque en ese tiempo no es como ahora, en esos años si tu mirabas mal, si mirabas mal y te echaban la aniña tenías que pararte, o sino...o te moriai o te dejaban toda quebra, bien dicho ahora...hay violencia y delincuencia, y en esos años he...si tu peleabai era porque era choro, tenías que saber pelear, ahora no, las peleas son...se creen choros pero son unos pergenios que ni siquiera se ven (...)"(Patricia Moreno. Entrevista n°1, 2016), al señalar los aprendizajes que adquirió en la vida bohemia, ella hace una comparación de cómo era la violencia antes y como es ahora, asegurando que la de hoy es violencia sin sentido, puesto que la violencia que ella vivió en el interior de su trabajo lo hacía para defender su vida.

Dentro de los aprendizajes que la dirigente recuerda como experiencia en su vida hace alusión que para poder llevar una organización social, respetar las reuniones y los compromisos que esto conlleva, es fundamental la regulación de los tiempos, de la organizaciones de lo que ibas realizando en tu vida, ya que si no eras rigurosa en ese aspecto tu vida se a tornar muy compleja, *"Es que volviendo a lo otro. Es que lo que pasa es que tenía que darle su tiempo, cachai...tenía que organizar, porque si no te organizas tu vida va ser un fracaso"* (Patricia Moreno. Entrevista n°2,2016). Además otro elemento a rescatar según su relato es al momento de realizar seminarios en donde se reúnen dirigentes de diferentes sectores dan a conocer su experiencia de vida y gestión de la dirigencia, para ella es un momento muy valioso para aprender de las experiencia de otros siendo muy enriquecedor para ella, *"Sobre todo las convivencias y cuando se juntan todos los dirigentes que hacen tipo seminario, una cosa asa... a mí me encantan, me enriquece .Porque vas aprendiendo... y de algo. De todo sacas algo"* (Patricia Moreno. Entrevista n°2,2016). Es así que al recordar su pasado como dirigente ella enfatiza en el compromiso con la institución, sobre los tiempos de llegada y de salida, siendo muy gratificante para ella ser parte de la junta de vecinos acotando que ella era muy agradable estar en ella y participar en cada una de sus actividades, *"pero con la otra junta de vecinos, es decir estuve de dirigente yo me entregaba por completo.Si había que estar a las nueve yo estaba a las nueve. A las once, a las doce... me entienden... porque veía a mi mama estaba un rato con ella y le decía ya tengo que ir a reunión, que aquí que allá. Pero si lo pase bien"* (Patricia Moreno. Entrevista n°2,2016). Por lo cual para poder desempeñar un adecuado rol en la organización social comunitaria, ella programa cada una de las actividades que

realizara en su día, contando como ella lo planifica dando alimento a su padre, realizando su recreaciones por medio de la actividad del tejer y posteriormente descansa en su cama, pero haciendo énfasis que todo lo que un haga tiene que hacerlo de forma programada y ordenada, “Entonces... tengo que así programarme para así también tener mi espacio y después tú me vez se va mi papa, eehh mi hermano de la iglesia que le digo papa lo quiero mucho estuvo los de siete años viviendo conmigo en los peores momentos entonces le tengo un cariño profundo. Después él se va y yo quedo sola. Entonces después de almuerzo se va y me pongo a tejer, me estiro en la cama apuro descansar y me pongo a tejer pero uno tiene que programarse para las cosas” (Patricia Moreno. Entrevista n°2,2016). Por otro lado hace mención a que dentro de la dirigencia como aprendizaje es necesario tratar de comprender los problemas que se generan en el sector, como así también escuchar a las personas, para poder ver la forma más adecuada de dirigirse a las demás personas, *“Tienes que ir viendo porque como dirigente teni que usar también de hacerlo como psicóloga... no sé si me entiendes. Entonces tienes que estudiar la situación según como tu estas, es como te planteas... o como tienes que llegar una cosa como así”* (Patricia Moreno. Entrevista n°2,2016).

5.2 Analisis deductivo.

A partir de la realización del análisis inductivo, en el cual se da a comprender la trayectoria de vida de mujeres dirigentes de diferentes organizaciones sociales tales como; dirigentes de organizaciones comunitarias, dirigentes de organizaciones gremiales y dirigente de organización feminista. Es que a continuación se presentara un segundo momento de análisis, en el cual se expondrán las dimensiones que nos entrega cada objetivo específico de la investigación para ser analizados transversalmente, sustentados bajo el marco teórico del estudio, para así comprender las trayectoria de vida de las mujeres dirigentes mediadas por la desigualdad de género, mediante este análisis se conocerá las interseccionalidades tanto estructurales como políticas, y además se indagara en las desigualdades de género, tanto sociopolíticas, económicas, culturales y subjetivas en sus trayectorias de vida.

Comenzando con el segundo momento de análisis, es que se presenta el segundo objetivo específico, **“Indagar en la tensión que existe entre la estructura y las prácticas políticas de las mujeres dirigentes”**, Para poder indagar sobre esta tensión, es que es necesario como primera instancia conocer la teoría que sustenta este objetivo, la cual es la Interseccionalidad, para luego conocer las dimensiones que aparecen en el objetivo, la dimensión estructural y la dimensión política.

1. Dimensión: Estructural.

Esta categoría se enfoca a como las dirigentes de organizaciones de la ciudad de Valparaíso van narrando su trayectoria de vida en relación a su estructura familiar determinada como fue la relación tanto con su padre como su madre, así también si eran un familia constituida por ambos padres o un integrante del núcleo familiar y como eso influencio en su decisión de ser dirigente en su trayectoria de vida. La dimensión Estructural emerge de la Teoría de interseccionalidad, la cual señala que existe una dimensión de índole estructural, en la que se refiere a *“(...) visualizar cómo convergen distintos tipos de discriminación: en términos de intersección o de superposición de identidades”* (Awid, 2004), el carácter estructural está dado por los diferentes contextos en los cuales la mujer se relaciona, es decir, la posición social con la cual se vincula directamente con la mujer, y como esta se hace partícipe de la configuración y la reproducción de la realidad social. Por otro lado, en el índole político alude a la existencia

de organismo tanto públicos como privados que de alguna manera buscan promover la igualdad de género, formando espacios de inclusión a la mujer en el ámbito de la política, pero a su vez se restringen estructuralmente, ya que responden a lógicas patriarcales en donde se visualiza a la mujer desde una perspectiva clásica u retrograda.

1.1. Subdimensión: Familia.

De acuerdo a lo mencionado anteriormente, la estructura familiar es el pilar de la vida de las personas. La experiencia subjetiva de las mujeres dirigentes junto con las estructuras familiares va dando configuración a las trayectorias de vida.

En el caso de Paola, ella relata que su familia de origen estaba compuesta por sus dos padres y su hermana mayor, sus padres cuando ella tenía cinco años de edad se separaron, quedando al cuidado de solo de su madre, quedando la madre como jefa de hogar, ya que tenía que ser el sustento de dos hijas, *"(...) te cuento..., yo viví mi infancia con mi madre, con mi padre a los cinco años se separó de mi familia, por lo tanto yo viví toda mi infancia y adolescencia con mi madre, a partir de eso..., mi padre nunca vuelve, bueno..., a los treinta años yo... decidí darle una oportunidad de ser un mejor abuelo y buen padre para una mujer de treinta, eh... lo incorpore a mi vida..., nuevamente a mi vida familiar, en ese tiempo estaba sin trabajo, mi marido le dio trabajo le robo como veinte millones de pesos a la empresa de mi marido y por eso rompí vínculos con mi padre, eso (...)"* (Entrevista n°2, Paola Torres, 2016), la dirigente quiso darle una nueva oportunidad a su padre, pero él la vuelve a defraudar, ya que estafo con varios millones de pesos al marido de la entrevistada, por lo tanto el vínculo con el padre se vuelve a romper, esto le afectó demasiado, ya que ahora no solo estaba involucrada sentimentalmente ella, sino que también había involucrado emocionalmente a sus hijos, además que afectó la economía de su familia, teniendo que vender autos y su casa para poder cubrir el hurto de su padre, ya que esos 20 millones de pesos hace 18 años atrás era bastante dinero, y dinero que no era solo del marido de la entrevistada, sino que también tenía inversionista, por lo cual la dirigente debió sobreponerse a esta situación y seguir adelante con su familia.

Por otro lado la dirigente Verónica, los recuerdos de su familia de origen, hace referencia a su padre, el cual la apoyo en este proceso de ser dirigente, este actor preponderante en su trayectoria le entregó principios y valores para su vida, *“(...) Cuando Chica yo creo que mi papa, porque mi papa siempre me enseñó y me decía que yo tenía que hacer las cosas bien, que si quería hacerlas, tenía que hacerlas yo, que para que resultaran como yo quería no podía entregar eso a otra, y siempre me... educo con eso..., esa idea de ser siempre la mejor, y cuando empecé a trabajar me tenía que ser indispensable, que tenía que estar siempre ahí..., eh... no pasando a llevar al resto (...)”* (Entrevista n°2, Verónica Ramos, 2016), referente a lo expuesto la dirigente como señala en la entrevista sigue los consejos del padre, ya que en los trabajos que tenía siempre supo ser indispensable y respetuosa con los otros. La dirigente fue criada por ambos padres, teniendo una buena relación con ambos.

La dirigente Cecilia, fue criada solo por su padre, ya que cuando era pequeña sus padres se separaron, y la madre decidió irse de la casa dejando a su marido al cuidado de sus 5 hijos, *“(...) fue mi papi quien se hizo cargo de nosotros, de 5 hijos, eh... niños y pre-adolescentes, entonces nos criamos con el (...)”* (Entrevista n°2, Cecilia Murua, 2016), para el padre fue difícil criar a sus hijos ya que además tenía que trabajar para sustentar económicamente el hogar, la entrevistada siendo la penúltima de estos cinco hermanos adoptó una posición que no era la más apropiada a su edad, ella para ayudarle a su padre, realizaba las labores de dueña de casa y así apoyar a su padre en esta difícil tarea. Por lo tanto debió asumir una posición que no era la que le correspondía, provocando una desigualdad en comparación con sus hermanos hombres, ya que ella debió postergar sus aspiraciones educacionales por hacerse cargo de la casa y ayudar en ese sentido a su padre.

La vida familiar de la dirigente Patricia fue siempre con su abuela y con su madre, y sus hermanos menores, ya que cuando pequeña no tuvo mayor vínculo con el padre, puesto que cuando su madre quedó embarazada terminaron la relación, siendo criada por su abuela y madre, *“(...) Con mi madre, mi madre nos crío. Ella se separó con mi padre bien dicho pololearon, quedó embarazada y después tuve contacto pero nunca viví con él. Así que nosotros siempre no criamos con mi madre (...)”* (Entrevista n°2, Patricia Moreno, 2016), la dirigente tuvo contacto con su padre cuando ella ya era adulta, por motivos de enfermedad del padre, fue a cuidarlo y verlo hasta que falleció.

Cuando la dirigente Mónica habla sobre su familia de origen lo hace con mucho orgullo y cariño, fue una niña criada por ambos padres, donde estos les entregaron valores esenciales para el desarrollo de su vida, valores como el respeto a los otros, valor que lo reproduce día a día como dirigente, *“(...) nosotros somos una familia pequeña y nos esforzamos solos, estos padres sacaron adelante a estos dos hijos, con mucho esfuerzo, eh... mi hermano tiene una discapacidad y eso también influyó a que yo asumiera un rol un poco más fuerte dentro de la familia, eh... mi mamá después se enfermó no pudo seguir trabajando, bueno y... yo acompañe a mis padres hasta el último día (...)”*(Entrevista n°2, Monica Valencia, 2016), la dirigente habla con mucho orgullo de sus padres, ya que ellos fueron trabajadores esforzados, donde su única misión en la vida era entregarle estudios a sus dos hijos y por eso lucharon y aguantaron hostigamiento laboral, desde ahí viene la influencia de la dirigente por defender a los trabajadores, para que ningún trabajador tenga que sufrir o que tuviera que sufrir lo mismo que sus padres por no perder un trabajo.

1.2. Subdimensión: Institucional.

La subdimensión Institucional tiene relación con los vínculos con las instituciones que forman parte de sus realidades, como lo son las mismas organizaciones que representan, como también la iglesia que frecuentan, los colegios e instituciones que narran como importantes dentro de sus historias de vidas.

La entrevistada Paola al asumir su posición de dirigente se vincula con la estructura institucional por medio de organización de la cual forma parte, el cual es el colegio de asistentes sociales de Valparaíso, AG, señalando que asumir la presidencia de esta institución ha sido una experiencia de mucha responsabilidad, *“entonces para mí es mucha responsabilidad digamos asumirla dirección del colegio y dentro de la organización líder, articulo y coordino todo”*(Entrevista n°1, Paola Torres, 2016), la dirigente relata que espera que exista otra persona que la pueda suplir, ya que a ella le gusta estar dentro de la organización pero el ser líder, articuladora y coordinadora encuentra que es bastante responsabilidad para una sola persona, además señala que el tiempo no es compatible con sus otros dos trabajos.

La entrevistada Verónica, en su trayectoria de vida ha estado en variadas instituciones, tanto como trabajadora remunerada, como también dentro de organizaciones, fundaciones de las cuales ha sido dirigente, pero particularmente su vida ha estado marcada por sus ideologías católicas, donde ha tenido sus primeras experiencias como líder, la buena relación que tenía desde niña con el cura de la iglesia la matriz, la llevo a participar en varias actividades de la iglesia, el cura de esta iglesia sabía del potencial dirigenal con el cual contaba la entrevistada, y la incentivo a estudiar para ser agente pastoral, *“(...) me metió a estudiar en la Universidad Católica, estuve cuatro años estudiando en la Católica para ser agente pastoral, eh...fui servidora eucarística..., fui eh... hice catequesis y primera comunión, catequesis de confirmación, pre matrimonial, pre bautismal y donde me llamaban estaba, y como estaba trabajando con él, el empezó a hacer cursos de CERPAJ y entre con el... en servicios, paz y justicia, y entre con él a hacer cursos, y un día me llamaron de ahí y me dijeron que si acaso quería trabajar como monitora del CERPAJ haciendo talleres a mujeres de una organización, no me acuerdo como se llama parece que se llamaba Children, donde era un grupo de familia que sus hijos eran apadrinados por gringos (...)”*(Entrevista n°1, Veronica Ramos, 2016), la dirigente fue parte de la estructura de la iglesia católica por varios años, hasta que un día se dio cuenta conversando con otras mujeres que la religión católica no era favorable para la igualdad de género, ya que era una estructura patriarcal. Con el tiempo ella fue investigando y liderando el movimiento social al cual ella pertenece que es *“católicas por el derecho a decidir”*, agrupación de mujeres católicas pero con una mentalidad moderna, las cuales están a favor del aborto y la emancipación de la mujer en la estructura católica.

La estructura de la iglesia católica fue parte fundamental en la vida de la dirigente Cecilia, puesto que ella ha participado de esta institución por varios años, ejerciendo la labor de catequista y charlas pre-matrimoniales junto a su marido, *“(...) después seguí como catequista y...hace un año como que me tome un...un, un, osea nos tomamos porque el trabajo lo hice con mi marido, como matrimonio, eh...ya vinieron esta...otras metas, tener mi negocio, dedicarme más a lo mío, he...no dejando de la lado si mis creencias, soy bien católica, católica cristiana, para ese lado (...)”* (Entrevista n°2, Cecilia Murua, 2016), la entrevistada decide dar una pausa a su participación en la estructura de la iglesia para darle mayor tiempo a sus metas personales, pero sin dejar de asistir a la iglesia los domingos con su marido, puesto que para la dirigente las creencias católicas son bastante importantes para su vida personal y familiar.

Por otro punto la dirigente Patricia desde pequeña ha seguido las creencias religiosas que le enseñó su abuela materna, la cual era católica, y la hacía participe de actividades de la iglesia, como señalaba ella en su relato que su abuela se levantaba rezando y se acostaba rezando, por lo tanto ella adquirió desde muy pequeña las prácticas religiosas, pero al pasar el tiempo se alejó de la iglesia, y se volvió a integrar a la iglesia hace unos pocos años atrás junto con su actual marido, *“(...)Yo llevo en la iglesia..., bueno yo soy bautizada hace muchos años, pero desde que mi esposo quiso saber de la iglesia estoy con él, ponele como 3 años, 3,4 años que somos mormones, pero...yo siempre con mi verdad adelante, yo no voy a estar tomando la santa cena, no me voy a golpear el pecho, y después voy a salir a llegar a la casa y prender un cigarro, o hacemos las cosas bien o vamos aprendiendo de apoco (...)”*(Entrevista n°1, Patricia Moreno, 2016), ahora forma parte de la religión Mormona junto a su marido y su hijo, la religión que en la actualidad profesa le prohíbe fumar, tomar café y beber alcohol, pero ella aun realiza esas prácticas, señalando que el obispo de la iglesia está al tanto de esto, que ella no oculta nada de lo que hace, ni tampoco de su pasado, puesto que pretende con el tiempo ir de a poco dejando el cigarro, el café y la cerveza. Por lo tanto se puede apreciar que la esta religión en particular frente a su reglamento interno por así decirlo, está más flexible frente a personas como la dirigente, la cual no sigue el reglamento interno, pero aun así se siente perteneciente a esta religión.

La dirigente Mónica mediante sus relatos manifiesta y da auge a su participación y accionar dentro de la institución en la cual está inserta desde el año 1992, la cual es Aduanas, ubicada en Valparaíso, luego de años estando trabajando en la institución como cualquier trabajador, en el año 2008 decide participar como dirigente de la asociación nacional de funcionarios de la aduana de Chile (ANFACH), *“(...) he sido dirigente provincial desde el 2008 hasta hora empecé como dirigente provincial y luego al tercer año participe en la elección nacional y fui electa, resulte electa dirigente nacional, ya llevo 3 periodos como dirigente nacional (...)”* (Entrevista n°1, Monica Valencia, 2016), la estructura institucional ha marcado la mayor parte de la historia de vida de la dirigente, ya que ha pasado más de la mitad de su vida prestándole servicios al gremio aduanero.

1.3. Subdimensión: Cultural.

La dirigente Paola, referente a la estructura cultural femenina, comenta que las mujeres tienen mayor carga laboral, ya que deben cumplir con la posición de madres, trabajadoras tanto remuneradas, como también realizar trabajo domestico, por lo tanto esto dificulta las relaciones sociales de las mujeres, *“Creo que también es porque las mujeres nos comprometemos más con el tema de la casa, el hogar, de que el apego, entonces nos complicamos más con los hijos y todo el cuento para poder hacerlo, porque todas las actividades las tenemos que hacer después del horario laboral”*(Entrevista n°2, Paola Torres, 2016), la entrevistada señala que las actividades como dirigente debe realizarla después del horario laboral, teniendo que estar todo el día fuera de la casa, dejando de lado a la familia, a los hijos, además argumenta que su esposo la apoya en este proceso, por lo tanto no se le hace tan difícil compatibilizar tiempos extras, ya que su marido se encarga del cuidado de su hijo. Existen varias mujeres que se encuentran en la misma posición que la dirigente, pero varias de ellas no cuentan con el apoyo de sus parejas o familiares, por lo que optan por dejar la participación social, y adaptándose a la estructura cultural, donde la mujer debe dedicarse a los cuidados del hogar y de los niños, después de su horario laboral.

La dirigente Verónica, por medio de su organización social feminista realizó un experimento social, en el cual contrataron a dos actores, los cuales simulaban discutir fuertemente en medio de una de las plazas principales de Valparaíso, en plena época navideña, en el lugar transcurría bastante gente. La discusión que practicaba esta pareja de actores empezaba a subir de tono, llegando a los empujones del hombre hacia la mujer, percatándose que los asistentes a esta escena de violencia en contra la mujer no hacían absolutamente nada, luego una de las participantes de la organización iba hacia las personas que estaban mirando este escenario a preguntarles que opinaban de esta situación y porque no hacían nada para que esto no ocurriera, respondiendo lo siguiente según la dirigente, *“estaban las ferias navideñas y estaban ahí... y le preguntábamos a la gente y un viejo dijo iyo no hice nada porque yo los vi... yo los vi no sabía si eran pololos o maridos, si son pololos que pena, pero si el marido bueno... así como que tiene derecho ósea fue súper buena”* (Entrevista n°1, Verónica Ramos, 2016), donde un caballero opina que si eran pololos le daba pena por la mujer, pero si eran matrimonio estaba en su derecho de tratarla así, dejando en evidencia la mentalidad machista que aun se sigue desarrollando en esta sociedad, tratando a la mujer como objeto perteneciente al hombre, subordinada bajo al alero de él, vista como propiedad del mismo.

Por lo tanto el experimento social resulto bastante interesante para la organización de la dirigente, ya que se vio en manifiesto la estructura patriarcal de la sociedad.

La estructura cultural en la trayectoria de vida de Cecilia, está vinculada a la posición que debió ejercer la dirigente cuando era pequeña. la cultura patriarcal estaba muy presente en las familias Chilenas en esa época, aunque la historia familiar de ella, fue una excepción, ya que fue criada por su padre, ya que su madre se fue de su casa y no volvió a vivir con ellos, por lo tanto ella debió suplir la falta de madre, y dueña de casa para su hogar, *“(...) en la época de nosotros, no hace mucho (risa), emm...las mujeres, la mujer se hacía cargo de la casa, por ejemplo... a mis estudios, yo termine cuarto medio, pero...no pude seguir ma estudiando, porque...alguien tenía que quedarse... haciendo de dueña de casa, entonces ahí como que quede un poquito postergada en lo que yo quizás quería seguir (...)”* (Entrevista n°1, Cecilia Murua, 2016), la entrevistada debió postergar sus aspiraciones profesionales para cumplir con la posición de dueña de casa, posición que ejerció desde que su madre se fue del hogar, y vale destacar que ella no era la hermana mayor, sino que era la cuarta de cinco hermanos, pero como ella señala los hermanos mayores eran hombres, por lo tanto debía servirles a ellos, ya que como menciona en su relato “las mujeres se hacían cargo de la casa”, tenían arraigado ese pensamiento de que la mujer servía para realizar labores domésticas y cuidado de la familia.

La dirigente Patricia, mediante sus relatos da a conocer su opinión frente a la estructura cultural Chilena, donde ella por poseer un trabajo en la vida nocturna vivió bastante rechazo cultural, ya que la mujer que trabajaba bailando de noche era muy mal vista por su entorno, *“(...) antes era peor, más crudo porque sí..., porque éramos miradas en menos, la mujer era como... el hombre tenía que hacerle caso en todo, cachai?... había mucho machismo, ahora no po... ahora entre comillas está la liberación de la mujer, todo eso... pero ahora encuentro que no hay respeto en la persona, en el género humano... porque se ha visto tantas cosas, ya no se respeta a la mujer, como antiguamente(...)”* (Entrevista n°2, Patricia Moreno, 2016), ella en su trayectoria de vida tuvo que sobrellevar la carga de una estructura cultural patriarcal, ya que ella por pertenecer al mundo bohemio, era mirada en menos, criticada y

muchas veces maltratada por clientes, hombres que se creían con el derecho de mandar a la entrevistada, por lo tanto si ella se negaba era violentada por los hombres.

La dirigente Mónica manifiesta que en la sociedad Chilena aun se sigue reproduciendo una estructura cultural desigual para hombres y mujeres, ya que como ella ejemplifica desde su trabajo como dirigente, las mujeres también son machistas, ya que hay algunas mujeres que les gusta ser lideradas por hombres, pero no quizás por sus convicciones, si no porque sienten más confianza,“(…) *nosotros no hemos superado el machismo como país, eso está inmerso en todo, absolutamente en todo y cuando esta...cuando entramos en tema de defensa de los trabajadores he... es más complejo aun, más complejo porque...Ay pero como si tu eres mujer!, es como si una mujer no tiene las misma fuerza de un hombre, o tiene menos fuerza, No! mejor que él nos guie, mejor que él!, me entiende?, incluso de las propias mujeres..., el ser mujer y tener carácter también es complejo, porque dicen, Ay no, porque...un hombre cuando se enoja y plantea firme, Ay que es hombre!, es bien machito, pero que una mujer que se ponga a hablar así, oh..., o sea firme y fuerte en sus convicciones, y que las transmita y aunque sea en contra de otras, Ay que violenta! (...)*” (Entrevista n°2, Monica Valencia, 2016), por lo tanto aun estamos viviendo en una cultura donde el liderazgo femenino es visto como débil, visión que es proporcionada por las mismas mujeres, donde la entrevistada contaba que las mujeres critican hasta la ropa que traen puesta las dirigentas, sin hacer el mismo ejercicio con un hombre.

2. Dimensión: Prácticas Políticas.

Las prácticas políticas es una dimensión que emerge de la teoría de interseccionalidad, la cual es de índole política, en la que se expone *“la relevancia que las intersecciones entre desigualdades tienen para las estrategias políticas de instituciones y movimientos sociales, en el sentido de que las estrategias políticas que se dirigen a una desigualdad concreta por lo general no son neutrales hacia las demás desigualdades, sino que pueden, por ejemplo, promover la igualdad de género, mientras, a la vez, discriminan a las mujeres inmigrantes u homosexuales”* (Crenshaw, 1989)., esta dimensión es parte de ejercicio dirigenal de las

entrevistadas, puesto que todas las dirigentas han tenido que lidiar contra una estructura, ya sea esta familiar, institucional y cultural, por lo tanto las prácticas políticas han provocado que estas mujeres cambien la realidad existentes, contexto que reproduce las estructuras patriarcales.

2.1. Subdimensión: Participación

La participación social de la dirigente Paola comenzó cuando decidió formar parte de la militancia política del partido comunista, donde ella a temprana edad ya estaba en el camino político, *“si te pones a pensar de los quince años estaba militando... entonces mi pensamiento no era promedio de cabro chico de quince años porque de hecho te hacían pre militancia”*(Entrevista n°1, Paola Torres, 2016), el pensamiento que tenía la dirigente en ese entonces era distinto a los adolescentes de su edad. Desde que ella fue testigo a sus 13 años de edad de un hecho que marco su vida, momento cuando un hombre se quemaba a lo bonzo por no saber donde estaban sus hijos, ya que estos hijos habían sido secuestrados por la CNI, en el Gobierno Militar, ese momento la marco, ya que pensaba que algo fuerte estaba pasando en el país para que este hombre cometiera esa barbaridad. Luego cuando se fue de Concepción a Santiago comenzó su pre militancia, estudiando primero Marxismo, ya que para formar parte del partido comunista debió estudiar todo eso antes, por lo tanto la dirigente desde su adolescencia quiso cambiar la manera de con la cual se dictaba a la sociedad.

La participación de la dirigente Verónica tiene un participación dirigencial ha estado en distintas organizaciones sociales, *“(...) dentro veinte dos años, en la trayectoria de vida digamos hemos participado en la red contra la violencia, estuve en la casa de la mujer, son organizaciones que siempre están..., entonces una participa..., nunca deje de participar (...)”*(Entrevista n°1, Veronica Ramos, 2016), aunque la entrevistada ha tenido las intenciones de poner pausa a su participación dirigencial, jamás ha dejado de realizar actividades, ya que como ella señala en su relato, desde el colegio ella ha estado ejerciendo liderazgo, es algo innato en ella, lo hace con gusto.

La participación dirigencial de Cecilia oficialmente ha sido hace 30 años atrás, pero antes de ese tiempo se le suma la participación ayudándole a su padre, el cual también fue dirigente

de organizaciones comunitarias de Laguna Verde. La entrevistada al igual que su padre ha sido dirigente de organizaciones comunitarias en Laguna Verde, *“(...) con el tiempo también fui elegida para ser parte de la organización la junta de vecinos y ahí empecé y ahora harán más de treinta años en esta función en distintas organizaciones, he pasado por la junta de vecinos, centros de madres, talleres, centros de padres (risa), inclusive en la iglesia católica, fui animadora de comunidad, también es como trabajar para la comunidad (...)”*(Entrevista n°1, Cecilia Murua, 2016), la experiencia dirigenal de la entrevistada ha sido extensa, han sido 30 años de aprendizajes y ayuda a su comunidad, siguiendo el camino de su padre.

La dirigente Patricia, ha estado en la participación dirigenal desde hace 16 años atrás, toda su trayectoria dirigenal ha estado en Juntas de vecinos, ocupando la posición de secretaria, *“(...) he estado en centro de madres, en club deportivo, me gustan todas esas cosas... estábamos en todo eso, todo eso estaba metido ahí, en la junta de vecinos, hacíamos talleres de tejidos, de diferentes cosas (silencio) (...)”*(Entrevista n°2, Patricia Moreno, 2016), cuando menciona que todo estaba ahí en la junta de vecinos, se refiere a que todas las organizaciones comunitarias realizaban sus actividades en la misma sede social, la entrevistada es una dirigente muy potente, tiene carácter imponente, aunque su carácter en varias ocasiones le ha jugado en contra, ya que es una persona confrontacional y muchas veces no se percata de eso, y los socios la critican por ser así.

El acoso laboral fue la temática que motivo a Mónica a ser dirigente gremial, ella lleva 10 años ejerciendo esa posición, *“(...) empecé a involucrarme con quienes eran en ese momento los dirigentes porque empecé a investigar sobre el acoso laboral que es un tema que me ha gustado mucho siempre básicamente porque no tolero el abuso de poder de un ser humano sobre otro, menos el maltrato, entonces eh... a raíz de eso me involucre con los que eran dirigentes y les coopere, les colabore en hacer charlas informativas, esto les estoy hablando yo del año..., tiene que haber sido... 2006-2007 app (...)”*(Entrevista n°2, Mónica Valencia, 2016), la dirigente no tolera ese tema a causa de que sus padres sufrieron mucho hostigamiento en sus trabajos, por lo tanto cuando la entrevistado presencio el acoso laboral a una compañera de trabajo, ella no dudo en ayudarla y defenderla, reuniéndose con otros dirigentes para abordar la temática, colaborándoles con charlas informativas, y después de

esas acciones se postulo a dirigente del gremio por primera vez, saliendo electa, posterior a ese periodo postulo al directorio nacional, siendo electas en 3 periodos.

2.2. Subdimensión: Estrategias.

Paola Torres para poder seguir sus ideales, empezó a los 15 años de edad con su pre militancia política, ya que ella leyendo sobre los partidos políticos, el partido que cumplía con sus ideales, fue el partido comunista, la dirigente desde adolescente tenia bien claro que era lo que quería hacer de su vida, lo cual era defender a la gente que no tenia protección del Gobierno, principalmente en el periodo de dictadura, *“(...) empecé con la pre militancia porque la pre militancia, significa que tenías que estudiar primero marxismo, tenías que estudiar todo de pensar siquiera en meterte en alguna cuestión, en lo jotoso, los comunistas eran más jodidos todavía (...)”*(Entrevista n°1, Paola Torres, 2016), por lo tanto sus estrategias políticas estaban a favor del movimiento secundario de su liceo en Santiago, luego fue secretaria del JOTA y posteriormente participaba de movimientos universitarios comunistas.

Verónica, es una dirigente pro aborto, manifestando la decisión que tienen las mujeres sobre su cuerpo, por lo tanto son libres a elegir si concebir o no un embarazo, la entrevistada ha realizado varias estrategias sobre esta temática, pero se han hecho más publicas en estos tiempos, puesto que hace unos años atrás el tema del aborto era tabú, *“(...) entonces cuando yo empecé tampoco hablábamos de aborto fuerte... yo no podía que estaba trabajando en una organización que apoyaba la despenalización de aborto... porque era feo. La gente te miraba espantada... y me paso varias veces, después aprendí a decirlo para que la gente se espantara, por qué me encantaba (risa) porque generaba... y desde ahí comenzamos en los años noventa de a poquito hablar más fuerte de aborto... pero no se ha logrado nada, el avance ha sido en la PAE y la PAE se avanzó como una cuestión coyuntural, no porque las feministas lo pusimos en la agenda (...)”*(Entrevista n°1, Paola Torres, 2016), la dirigente señala que en el país no se avanzado mucho en el tema, por lo tanto las estrategias que la organización ha utilizado no han sido las adecuadas para concientizar a la gente sobre la temática, la entrevistada señala que el único avance que han conseguido como organización ha sido la PAE, la que normalmente le llaman la pastilla del día después, píldora que es

entregada gratuita a mujeres en consultorio, por lo cual ha sido un progreso para la decisión del cuerpo de cada mujer.

Las estrategias que ha tenido que realizar Cecilia, dirigente del Club deportivo y cultural, cuando ella contrajo matrimonio con su marido se alejó un tiempo de la dirigencia, ya que se fue a vivir a otro lugar, pero ella relataba que extrañaba volver a dirigir en ese tiempo, de recuperar las actividades que se hacían cuando estaba vivo su padre, por lo tanto volvió con su marido e hijos a Laguna Verde, donde volvió a ser parte de la organización comunitaria, levantando las acciones y actividades que se hacían en el pasado, *“(...) entonces...le dimos un poquito más de vida al mismo pueblo, ya que salíamos hacia afuera, con los carros alegóricos y todo esas cosas, entonces...siempre dije no es porque uno hable, siempre cuando...me involucro en alguna institución, esa institución queda con algo...siempre, siempre queda la marca, y eso es lo que debe hacer un dirigente, no un dirigente que pasa y no deja nada (...)”*(Entrevista n°2, Cecilia Murua, 2016), la entrevistada manifiesta que sus estrategias dirigenciales siempre generan algo positivo en la comunidad, explicando que eso es lo que debe hacer un buen dirigente, tratar que siempre quede algo positivo a la comunidad.

La dirigente Patricia, señala que las estrategias que debe utilizar como dirigente para tener una relación amena con los socios y autoridades, ya que ella va representando a la gente, por lo cual no puede ponerse a discutir siempre que algo le parezca mal, sino más bien estratégicamente aguantar para que las cosas resulten en la organización, *“(...) desde las organizaciones más grandes que de repente se levantan con el pie atravesado y se desquitan con uno, por qué muchas veces a mí me paso, yo también no me quedo calla... entonces es incómodo... es incómodo tener una cosa así, es más que nada eso uno tiene que aguantar... si uno tiene el cargo o se va meter a una junta de vecinos o como dirigente tiene que ir a sabiendo a lo que va, que no va haber puras regalías ni cosas así porque hay que lucharla, porqué teni el genio de tanta gente a cargo y son miles de personas... que tú los representas (...)”*(Entrevista n°2, Patricia Moreno, 2016), siendo así como la entrevistada comenta que la labor del dirigente es mal agradecida, porque buscan estrategias, realizan actividades para la mejora de la comunidad, pero los sujetos saben criticar pero pocas veces agradecer, por eso ella dice que el dirigente es mal visto.

Mónica para permanecer en este gremio debió realizar varias estrategias, sobre todo para doblegar la estructura machista, impuesta por los dirigentes masculinos del gremio aduanero. Y también generar estrategias para sus acciones como dirigente, en la defensa de los trabajadores, *“(...) uno tiene el deber de buscar la forma de acercarse entonces una es a través de dirigentes, otros dirigentes que si tienen parlamentarios que son amigos de ellos y la otra forma es como cualquiera lo haría, llamando o pidiendo una entrevista o una conversación o una audiencia para plantear cuales son los motivos por los cuales tú necesitas acercarte allá y por lo demás ahí tu vas viendo, tienes dos opciones no te pesca nadie o bien alguno u otro con el que vas a tener suerte y te va a recibir y tu puedes contar algo entonces eso es un trabajo largo (...)”*(Entrevista n°1, Mónica Valencia, 2016), la dirigente mediante este relato cuenta las estrategias que debe hacer para acercarse a hablar con alguien influyente en la materia legal, en este caso parlamentarios, y comenta que para las personas como ella que no tienen una vía directa al parlamento por no tener partido político deben generar sus propias estrategias.

3. La tensión entre la estructura y las prácticas políticas.

Para poder explicar la tensión que existe entre las estructuras y las prácticas políticas de las dirigentes en su trayectoria de vida, es necesario ahondar en esta temática, puesto que es relevante conocer la teoría que sustenta estas dos dimensiones la cual es la interseccionalidad, en donde se buscara interpretar las interrelaciones que existen entre la estructura y las prácticas políticas evidenciadas por medio del relato de cada una de las entrevistadas.

Esta tensión que emerge entre estas dos dimensiones es llamada interseccionalidad comprendida como:

“enfoque teórico que subraya que el género, la etnia, la clase, o la orientación sexual, entre otras categorías sociales, son construidas y están interrelacionadas. Una mirada compleja que contribuye a evidenciar estrategias de poder, normas sociales naturalizadas o efectos no deseados de la política”(García Solá, M, 2011). Se asocia a los tipos de niveles o estratos del ámbito cultural que determinan los patrones del pensamiento y del comportamiento de las

personas dentro de la sociedad, por lo que determinan las subjetividades y patrones culturales naturalizando lo cotidiano bajo un contexto normado y diezmado.

Apartir de lo expuesto la tensión que existe entre la estructura y las prácticas políticas se determina a través de las preferencias de las dirigentas en integrarse a actividades de interés por lo comunitario, por el desarrollo del bienestar colectivo, en el desarrollo del conocimiento de la política como es el caso del partido comunista y la búsqueda de las demandas en contra de la dictadura militar, en otro caso particular la necesidad de velar por la justicia social y la búsqueda de exterminar el acoso laboral dentro de la organización gremial.

Dentro de estas dinámicas de correlación se enfatiza que en su mayoría las entrevistadas presentaban una visión católica desde sus hogares, puesto que desde su infancia le inculcaron valores y principios católicos, teniendo como fin la ayuda a los demás. Lo cual fue reforzando su visión de la vida de cómo actuar bajo ciertos contextos de dificultades que las aquejen siendo en algunos casos, facilitar el ser conciliador en momentos de discusión para llegar a acuerdos en la toma de decisiones para el beneficio de la comunidad, la autodeterminación y perseverancia al desarrollar labores tanto en el ámbito educación y cuidado de hijos e hijas, la capacidad de enfrentar a autoridades que deseen transgredir su posición de dirigente. Por otro lado se visualiza el desarrollo del activismo comunitario de una de ellas para cambiar la imagen que algunas personas de su barrio tenían sobre ella referente a su pasado, para así dejar atrás los prejuicios que los otros tenían sobre esta mujer.

Además se hace referencia que estas mujeres presentan un espíritu de lucha constante, puesto que sus ejemplos familiares fueron un incentivo y generador de caminos de vida.

La estructura familiar de estas dirigentas era distinta en cada caso, en dos de las entrevistadas sus familias estaban constituidas bajo valores del compromiso con el trabajo y ser la mejor en lo que realizasen. Y en las otras trayectorias de vida eran familias con una sola figura tanto materna como paterna, siendo uno de los casos donde la figura masculina estaba al cuidado de cinco hijos, y teniendo la dirigencia como estilo de vida, estilo de vida que adquirió la dirigente.

Por otro parte se menciona que otra de las dirigentas presenta un núcleo familiar conformado en su infancia por ambos padres, pero al pasar el tiempo, sus padres se separan,

haciéndose cargo del hogar su madre, una mujer esforzada y luchadora. Continuando con el relato de otra entrevistada, la cual proviene de un contexto familiar unido, compuesto por ambos padres y su hermano, los progenitores poseían una educación de nivel técnico, siendo trabajadores que sufrían hostigamiento en su área laboral, estos constantes acosos hicieron que desde pequeña la dirigente tomara conciencia de la necesidad que alguien velara por los trabajadores que tenían que sufrir estas problemáticas, por lo que fue un incentivo en su trayectoria al momento de su adultez defender los derechos de los trabajadores dentro del gremio. Y por último otras de las dirigentas comunitarias tienen una estructura familiar constituida por su madre y hermanos menores, una familia muy creyente en la religión cristiana y con una alta valoración a la ayuda social. Al quedar embarazada a temprana edad y sumando la carencia de una figura paterna, provocaron que ella asumiera el rol proveedor económico de su hogar, lo cual formó su carácter y personalidad fuerte.

En sus trayectorias de vida las dirigentas tienen una formación familiar, cultural e institucional, estructuras que en algunos casos no eran favorables para su desarrollo femenino, ya que principalmente la cultura de género en nuestro país, es desigual para hombres y mujeres, por lo cual el ser mujer en Chile complica de cierta manera el desarrollo global femenino, pero son mujeres como las entrevistadas las cuales buscan estrategias en sus vidas para poder doblegar estas estructuras impuestas desde su nacimiento. Es así como ejemplificando los casos de estas mujeres dirigentas, es que en primer lugar se abordara esta tensión en la entrevistada Paola, la cual es dirigente del colegio de asistentes sociales de Valparaíso, mujer que no se siente verdaderamente una dirigente, pero sí una militante comunista. Desde su infancia le fue llamando la atención la militancia política, puesto que por medio de esta práctica ella manifiesta que podía luchar contra las injusticias, principalmente en un periodo complejo de esta sociedad, sociedad que estaba normada bajo influencias militares, donde cientos de personas se veían vulneradas, reprimidas por un Gobierno que no aceptaba opiniones distintas a las de sus propios ideales, por lo tanto esto fue lo que principalmente buscaba derrotar la dirigente, *"(...) me dedique a conocer cada uno de los partidos políticos, en qué consistían digamos..., como era la forma de trabajo más o menos, lo que tú podrías sacar y el único que digamos se me acomodó más en términos de la estructura y de pensamiento es el partido comunista por la política digamos que tenía como vía de salida de esta situación de dictadura, que era la vía insurreccional, que digamos no era la vía, perdón...,*

la vida de sublevación nacional, la política del partido en esa época era la vía de sublevación nacional (...)”, por lo tanto se unió al partido comunista, doblendo la estructura cultural que en ese tiempo existía en Chile. Paola debió enfrentarse a las costumbres familiares, donde su madre no era partidaria de su militancia, “(...) *mi mamá me relego al sur, fue la primera relegación que tuve (risa) como una forma de protegerme porque yo era muy chica y mi mamá me decía “pero hija espera entrar a la universidad” y yo dije: no, el país no puede esperar la gente no puede esperar..., se está matando gente acá (...)*”(Entrevista n°1, Paola Torres, 2016), la madre realizó esto porque temía por la integridad física de su hija. La violencia que existía en esos tiempos, hizo que la dirigente buscara estrategias junto a sus compañeros militantes para evadir a los militares que impedían la libre expresión de la gente que estaba en desacuerdo con el pensamiento dictatorial de ese entonces. La entrevistada participó en variadas instancias de defensa contra los derechos humanos, siendo parte de movimientos estudiantiles tanto secundarios, como universitarios, “(...) en la universidad entraron dos veces disparando los milicos..., no entraban los pacos entraban los milicos, entonces tiene un sentido poner barricadas para demorar la entrada para que pueda arrancar el resto, a la gente que tu asusante para que saliera a la calle cachai..., si tu estas llamando y convocando a la gente a salir a la calle es muy inconsciente dejarlos así, entonces..., la base paramilitar tenía que ver con; cuando se armaban las marchas, las rutas... las rutas de acceso, las rutas de escape cachay?, y para generar la ruta de escape tienen que generar las rutas de choque para que la gente pudiera escapar por esos lados (...)”(Entrevista n°1, Paola Torres, 2016), estas son algunas de las estrategias que debían generar en conjunto con sus compañeros en contra de la represión de esos tiempos. Pero esta militancia fue reprimida cuando ella ingresó a la universidad siendo madre, ya que sufrió discriminación de género y política por parte de un docente de la institución, el cual le dijo literalmente que la iba a mandar a cuidar a su hija, porque no tenía nada que hacer en la universidad, a esto la dirigente se retiró de la universidad, pero ella no lo toma con recelos sino más bien como un favor que le hizo este profesor, porque para ella su hija en ese momento era lo más importante. Pero al pasar el tiempo ella volvió a la universidad no a estudiar lo que había dejado pendiente que era Pedagogía en Historia, sino que entró a estudiar Trabajo social, carrera que la conquistó, profesión que hasta el día de hoy ejerce y con bastante alegría.

El segundo lugar se abordara la tensión existente en la trayectoria de vida de Verónica, dirigente de católicas por el derecho a decidir, mujer con un potencial dirigencial desde niña. Desde que su padre por problemas económicos tuvo que cambiarse de trabajo, por ende ella debió cambiar de colegio municipal de Valparaíso, por ende este cambio de vida, también hizo que ella cambiara, sufrió una transformación absoluta, de pasar a ser una niña callada y tímida a ser una niña, adolescente revolucionaria, “*Y después cuando llegue al liceo, ahí fue otra cosa horrorosa porque yo estuve condicional los cuatro años por desordenada, (risa) me volví loca, hacía mucho desorden, era la líder del desorden en el liceo de niñas número dos de Valparaíso (...)*”(Entrevista n°2, Verónica Ramos, 2016), por lo tanto el cambio de vida fue radical. Las estructuras que predominaban en su trayectoria de vida son la familiar y la iglesia, puesto que ella desde pequeña fue sola a inscribirse en catequesis, iba a misa los domingos, siendo ella quien incentivaba a la familia a participar de estas instancias, ya cuando tenía unos años más, participo de pastoral juvenil, ente otras cosas. También fue partícipe de agrupaciones políticas contra la Dictadura, defendiendo los derechos humanos, “*(...) después estuve metida en cuestiones políticas...eh..., dentro del liceo cuando uno hacia cosas que en esos tiempos no se hacían yo las hacia (risa), bueno en el tema de la dictadura, bueno también estuve metida en ese tema de luchar contra la dictadura y ahora pienso que loca fui... hice muchas cosa (...)*”(Entrevista n°1, Verónica Ramos, 2016), la dirigente dentro de su relato se puede apreciar que siempre iba en contra de las estructuras impuesta en la sociedad, tratando de doblegarlas. Bueno, y con el tiempo siguió participando de la iglesia católica, siendo la mano derecha del cura de la iglesia la matriz, donde estudio para hacer cursos dentro de esta institución, pero llego un momento donde gracias a otros se dio cuenta que la estructura de la iglesia católica no favorecía a la mujer, ya que estaba sometida a una estructura patriarcal, esta mujer junto con otras formaron una agrupación por la emancipación de los derechos de la mujer, principalmente por la despenalización del aborto, es por esto que la organización a la cual representa se llama “Católicas por el derecho a decidir”, organización que quebranta culturalmente la estructura y enseñanzas que se tiene referente a la temática, la dirigente ha tenido que lidiar con los prejuicios de la gente que piensa distinto ella, donde a tenido que explicar en varias ocasiones que las mujeres tienen el derecho a decidir sobre sus cuerpos. Este pensamiento progresista que mantiene Verónica ha hecho que varias ocasiones discuta con su padre, el cual no piensa igual que ella, “*Alguna*

vez discutimos por aborto me acuerdo, y le dije papa tu teni que reconocer..., porque me decía que las mujeres que violan esas si son las únicas que pueden abortar, las otras no..., y yo le dije ya... entonces lo que tu queri hacer es un castigo a la mujer, me dijo no y yo le digo como que no (risa), ¿porque la mujer que no violan puede no abortar? ¿Por qué?, y él responde porque ella fue a la fuerza y la otra no, entonces ya le dije yo..., entonces a quien estai cuidando ¿al feto, a la mujer? ¿A quién?, y entonces me dijo... déjame tranquilo (risa). Discutimos tan fuerte me acuerdo, pero reconoce y me dijo! ya lo reconozco jestoy castigando a la mujer, ya con eso me basta, (risa) y se acabó el tema (...)" (Entrevista n°1, Verónica Ramos, 2016), por lo cual de alguna manera ella logro hacerle entender a su padre su posición frente al tema y aceptándolo, no se sabe si por cansancio o porque ella tiene la razón.

En tercer lugar encontramos a Cecilia, dirigente de la organización comunitaria Club deportivo y cultural de Laguna Verde, Valparaíso. Esta mujer tiene una estructura familiar distinta a las otras entrevistadas, puesto que fue criada por la figura paternal, Cecilia desde su infancia debió asumir roles que no eran los correspondientes a su edad, a causa de la estructura machista y la falta de la figura materna, ella tuvo que asumir la posición del cuidado de la casa y el de sus hermanos. Desde que ella tiene conciencia su padre ha sido dirigente de Laguna verde, ella vivió con él todo ese proceso, interesándose en la temática, por lo cual ella también decide ser dirigente siguiendo los pasos de su padre. La tensión que existe entre su estructura y prácticas políticas, es que a pesar de su posición como hija, dueña de casa a temprana edad, ella pudo seguir liderando el ejercicio que su padre le heredo, cuando ella recién comenzó a participar de las organizaciones comunitarias siempre ocupó el cargo de secretaria, ya que antes la imagen de la mujer no tenía cabida en la presidencia de una organización, pero con el tiempo ella mediante sus gestiones y estrategias logro ser presidenta de la organización, principalmente del Club deportivo, en el cual además de ser la presidenta, también ejercía la labor de entrenadora de futbol de niños de su sector, un recuerdo que ella comenta con bastante orgullo fue una vez que fueron a un campeonato de futbol y cuando los entrenadores del resto de los grupos se percataron que ella era la entrenadora la subestimaron, "(...) una vez fuimos a un campeonato aquí al CAT, que que...son niños, es un hogar, donde llegan niños que los papas trabajan y para no tenerlo...en casa los mandan a ese lugar, y se hizo un campeonato en distintos lugares, y llegue con mi equipo, con mi club y todos eran hombres, y uno de ellos me dice, Ah! aquí vamos a ganar los tobi, como tirándome la

talla porque yo era la única mujer, iba como dirigente y entrenadora, y dije eso se va a ver en la cancha, les dije yo (risa) (...)"(Entrevista n°2, Cecilia Murua, 2016), la dirigente junto a su club se ganaron la copa, dando a entender que no por ser mujer tiene menos capacidades para roles que mayoritariamente ejercen hombres, por lo tanto este quebrantamiento cultural hizo que la dirigente se diera cuenta que nada es imposible con esfuerzo y perseverancia.

El cuarto lugar conoceremos las tensiones que existen en la trayectoria de vida de Patricia, dirigente de la organización comunitaria junta de vecinos 143, esta mujer posee un carácter fuerte y cada vez que algo le parece mal lo hace saber de inmediato, es confrontacional, pero esta actitud es solo producto de lo que tuvo que vivir desde muy pequeña, el sufrimiento la hizo fuerte, mediante las entrevistas se puede apreciar la coraza que tiene la dirigente, ya que es una persona frágil con sus más cercanos, pero ella ante el resto se pone su coraza de mujer fuerte y de voz grave, *"(...) Por eso que yo soy así, soy muy dura... soy muy de piel yo pero trato ser dura (...)"*. Esta coraza es un medio que Patricia a utilizado desde que entro a trabajar en la vida bohemia, ya que debió desafiar varios obstáculos en el camino, los prejuicios, la violencia, maltrato psicológico, sexual y físico, todo eso tuvo que aguantar en su vida para como ella menciona solventar económicamente su hogar. La estructura familiar de origen de la entrevistada estaba compuesta por su madre y sus hermanos menores, cuando ella queda embarazada a temprana edad, se sumo a su núcleo familiar su hijo, por lo tanto ella por la necesidad de generar dinero para su hijo, hermanos y madre decidió vender su cuerpo a un hombre que le daba dinero y mercadería para su familia, esto sucedió cuando ella tenía 16 años, posterior a esto entra a bailar a un cabaret, entrando a la vida bohemia, en ese medio duro alrededor de 12 años, *"Yo trabajaba de las cinco hasta las una de la mañana, al principio llegaba a mi casa, pero después uno transcurriendo el tiempo trabajaba en dos partes, trabajaba de las doce hasta las doce de la noche y después de las una a las cinco de la mañana. Entonces la vida bohemia te cambia mucho. Te cambia mucho... teni que aprender las mañas, aprender a defenderte, no te vas defender con un par de charcharos y un combo... empezamos a defenderse con arma blanca y todas esas cosas (...)"*, así fue que la dirigente por las circunstancias de vida aprendió a defenderse con arma blanca. La madre de Patricia se aburrió de que ella trabajara todo el día y noche y no viera a su hijo, amenazándola con quitárselo si seguía en eso, por lo cual la dirigente toma la decisión de dejar la vida bohemia,

posterior a eso se casa por primera vez, y fue en ese momento cuando se involucro con la Junta de vecinos, pero anterior a esa decisión, la dirigente tuvo que darse a conocer a la comunidad, ya que la gente de su alrededor tenia prejuicios en contra de ella, por el pasado que la entrevistada tenia, es así como ella crea estrategias para darse a conocer y borrar la mala imagen que tenían de ella.

Por último se encuentra las tensiones de la trayectoria de vida de Mónica, dirigente de la Asociación de aduanas de Chile, donde desempeña el cargo de presidenta de la filial provincial de Valparaíso. La entrevistada tiene un alto potencial dirigenal en la defensa de los trabajadores de su gremio, incentivada por eliminar el acoso laboral y hostigamientos dentro de su área laboral. Este interés por las temáticas anteriormente señaladas es a causa de que sus padres fueron víctimas de estas circunstancias, por lo tanto ella vivió desde pequeña el sufrimiento de sus padres, padres que aguantaron estos vejámenes por el solo hecho de darles una buena educación a sus hijos. Cuando Mónica comienza su vida laboral lo hace en el año 1992 en el servicio de aduanas, siendo en un principio traductora de Ingles, con el tiempo fue rotando de área laboral, llegando a un lugar donde presencié el acoso laboral desde muy cerca, ya que era un jefe quien acosaba a una funcionaria que trabajaba al lado de la dirigente, este hecho hizo que la entrevistada buscara estrategias para ayudar a esta mujer, *“(...) me acerque al gremio que había en ese tiempo, los dirigentes que habían en ese tiempo y les pedí información, les pedí apoyo y ellos me dijeron, mira! justo estamos viendo estos temas de acoso laboral a lo mejor tú nos podrías ayudar a hacer una charla, y de esa forma podemos como plasmar el tema en la organización, y luego empezar a atacar los puntos que haya más cerca y así fue como empezamos a hacerlo, así que eso (...)”*(Entrevista n°1, Mónica Valencia, 2016), fue así como de a poco Mónica fue inmiscuyéndose en la defensa de los trabajadores, luego e transcurrir dos años fue electa presidenta del directorio provincial e Valparaíso, formándose como dirigente. El proceso de formación tuvo bastante dificultades puesto que estructuralmente es una institución que tiene más hombres que mujeres, por lo tanto no se les otorga mayores espacios a lo femenino, por ese motivo la dirigente debió luchar por ser reconocida dentro del gremio, por lo cual debió derribar esa estructura que estaba impuesta, y que hasta el día de hoy se sigue reproduciendo. *“(...) yo principalmente he enfrentado una en el tema gremial como ejerciendo la labor de dirigente, he enfrentado mucho el machismo, enfrentado la discriminación política, he enfrentado también, eh... el*

hecho de ser nuevo y ser joven más que los dirigentes antiguos (...)" (Entrevista n°2, Mónica Valencia, 2016), es por esto que mediante la práctica política esta mujer ha enfrentado el machismo, la discriminación política; al ser ella una dirigente independiente los dirigentes más antiguos del gremio la discriminan porque no tiene un partido político a sus espaldas, pero eso no ha sido impedimento para lograr sus desafíos, puesto que como dice la dirigente que ella está ahí porque la gente quiso que estuviera en esa posición, y no está ahí porque un partido político la instauro en el directorio provincial y posteriormente nacional de adunas. "(...) para mí es un orgullo en todo caso, salir adelante desde..., no lo veo como una debilidad, yo lo veo como una fortaleza, para mí el ser mujer cada vez me gusta más estar en este mundo inminentemente masculino siendo mujer y... y el machismo también se llora, la... las instancias de maltrato se viven dentro de los gremios, eso es muy fuerte, porque...uno se lo traga y cuesta contarlo, si yo contara las cosas que he vivido, en las reuniones (...)" (Entrevista n°2, Mónica Valencia, 2016), a pesar de las trancas que los hombres le han puesto a la dirigente en este gremio, ella ahora puede decir que le gusta ser mujer en este medio inminentemente masculino, ya que estas dificultades la han fortalecido como mujer y dirigente, se siente orgullosa de sus triunfos y derrotas.

A partir de la investigación efectuada en relación a la trayectoria de vida de mujeres dirigentes de organizaciones sociales de Valparaíso, mediadas por la desigualdad social. En donde, en este segundo análisis de carácter deductivo se desea analizar e integrar los diferentes momentos de la vida de estas mujeres, por lo que la función de este análisis es ***"interpretar las historias de vida de mujeres dirigentes, mediadas por la desigualdad de género"***, con el fin de comprender e interpretar las historias de las dirigentes mediadas por la desigualdad de género, generando una conexión entre las teorías que sustentan este objetivo, las cuales son la teoría de Desigualdad social y la teoría de Género.

1. Desigualdad de Género:

La teoría de desigualdad social es entendida como lo que *"(...) significa la existencia de distintas oportunidades en el acceso, posesión, control y disfrute de recursos y poder,*

derivadas de diferentes condiciones, contextos y trayectorias. En el consenso ético básico se establecen las garantías de las libertades y los derechos civiles, políticos y sociales; algunos factores condicionantes del trato desigual (...)"(Antón,A, 2013). Esta comprende la desigualdad bajo la diferencia entre hombre y mujeres, en los contextos económico, socio-político, cultural y subjetivo, en donde la mujer está subordinada al sistema patriarcal presente en la sociedad. Y a su vez la teoría de género es comprendida según la autora Butler, la cual afirma que el discurso de la identidad genérica no es más que una ficción reguladora sin bases biológicas, dejando a un lado la dominación masculina. *"El género es una construcción social y por lo tanto es irrelevante la diferencia sexual como generador de una política subversiva. Al contrario, afirmar la búsqueda de identidades sexuales binarias no hace sino reforzar la discriminación sexual que perpetúa roles asociados a sexo y por tanto a la escisión también culturalmente"* (Butler.J, 2001). Para comprender la desigualdad de género en toda sus dimensiones, es importante conocer cuáles serán las dimensiones expuestas para su interpretación, las cuales son, económica, socio-político, cultural y subjetiva, en donde se pretende conocer el intersticio de donde se generan estas desigualdades a través de la interseccionalidad que se expresan en la trayectoria de vida de estas mujeres dirigentas.

La dirigente Paola menciona que ella a sufrió muchos momentos de desigualdad en su vida, en un caso particular cuando un profesor la discrimina y la desvincula de la Universidad por su condición ideológica, género y por ser madre *"(...) cuando he tenido conflictos frente digamos a situaciones que me han dejado en desigualdad po... la desigualdad se ven en los conflictos. Cuando estoy hay, dai un paso y pasa desapercibido. Como yo te decía en la universidad me echaron por ser mujer, comunista y madre. Si eso no es desigualdad no sé qué es (...)"* (Entrevista n°2, Paola Torres, 2016). Ella enfatiza en las múltiples desigualdad que ha sufrido a lo largo de su trayectoria, específicamente en su época universitaria porque según su relato ella cree que la única forma para superar en este entonces la dictadura militar, era bajo la vía de la organización para el cambio social. Este pensamiento le causo muchos problemas, puesto que los rectores de las universidades eran militares en ese entonces. Eso provoco una persecución por parte de el mismo de las personas que no eran simpatizantes al gobierno, generando en su caso particular la expulsión de la universidad por ser comunista y tener un bebe.

En el caso de la dirigente Verónica los relata que ella se da cuenta en los tipos de discriminación que existe entre hombres y mujeres en el nivel educacional en dicha época en donde generalmente se le daba mejor educación a los niños, *“(...) pero si yo me daba cuenta en los otros que los niños generalmente estaban en mejores colegios que las niñas, porque era más importante educar al hombre que a la mujer, porque el hombre iba a mantener a la familia, la niña iba a ser dueña de casa nomas jajaajaj (risa) ¿cachai? (...)”* (Entrevista n°2, Verónica Díaz, 2016). La dirigente relata que en su infancia dentro de la de la sociedad existía una prioridad por la educación de los niños por la posición social que posteriormente ejecutara en su adultez, por este motivo se percibe la discriminación de género, en donde las mujeres pasan a un segundo plano por sólo cumplir con una función de dueña de casa y encargada de los cuidados de los integrantes del núcleo familiar.

Por su parte la dirigente Cecilia menciona que ella visualiza la desigualdad de género en la educación, en la crianza de los hijos, ya que son los padres, los cuales transmiten el machismo, *“(...) pero yo creo que la mujer hace al hombre, y si nosotros criamos machistas, obvio que va a seguir siempre...son machistas los hombres, y la mujer también, hay mujeres que les gusta...que el hombre haga todo, y hay por ambos lados, y por ahí hay que ir manejando (...)”* (2 entrevista, Cecilia Murua, 2016). Mediante su opinión frente a la desigualdad de género, la dirigente manifiesta que esta desigualdad se desarrolla en los hogares de cada sujeto, ya que si se educa a los niños y niñas con una estructura machistas, ellos lo replicaran en su trayectoria de vida.

De acuerdo al relato de la dirigente Patricia Moreno cuenta que esta desigualdad se expresa al momento de que el hombre no respeta la imagen de la mujer, por el entorno machista que la rodea, generando una decadencia al género humano *“(...) Ese que cuando yo trabajaba yo no era dirigente. Antes era peor, más crudo porque sí... Porque éramos miradas en menos. La mujer era como... el hombre tenía que hacerle caso en todo, cachai?... había mucho machismo. Ahora no po... ahora entre comillas está la liberación de la mujer, todo eso... pero ahora encuentro que no hay respeto en la persona, en el género humano... porque se ha visto tantas cosas. Ya no se respeta a la mujer, como antiguamente (...)”* (Entrevista, n°2 Patricia moreno, 2016). Es así, que se destaca la discriminación de género ya que en el entorno social

de dicha época estaba marcada por el machismo, puesto que la mujer en ese entonces tenía que obedecer las órdenes del hombre y realizar todas las peticiones que el desease.

Y por su parte la dirigente gremial Mónica Valencia expresa que existe una gran barrera ideológica machista que cierra los espacios de poder y de desempeño laboral dentro del mismo gremio para que se desenvuelva la mujer, *"(...) porque yo suponía que cuando yo ingresara o sea si yo era elegida por la gente, e iba a ser acogida en el grupo que ya estaba electo hace muchos años, o mucho tiempo y de alguna manera ellos me iban a mí a formar ¿ya? Y eso no lo encontré salvo algunos casos que compartían experiencias o que te daban consejos eh... pero en general hay como... una muralla con la que uno se topa especialmente por ser mujer (...)"*(1 entrevista, Mónica Valencia, 2016). Por medio de lo expuesto ella relata las dificultades que presentó al momento de ser parte del mundo gremial de la aduana, en donde a pesar que ella tenía buenas aptitudes y un favorable desarrollo profesional se vio envuelta bajo una discriminación de género por el motivo de que los integrantes gremio era en su mayoría hombres y no permitían el ingreso a mujeres a este espacio de poder, generando una barrera al momento de que ella pedía colaboración y a alguien que le enseñase a ser dirigente gremial.

1.1. desigualdad sociopolítica:

Dentro de cómo se visualiza la desigualdad podemos interpretar en bajo el factor socio político la dirigente del colegio de asistentes sociales de Valparaíso sufre un trato discriminatorio, puesto que ella por no presentarse a una exposición en un ramo de la universidad la secretaria académica de ese momento no le permite la entrega del certificado médico de su hija exponiendo que ella cometió una falta grave. Es así que ella expresa una profunda pena, impotencia y frustración, siendo que tenía los certificados de salud de su hija, pero no siendo aceptados por la docente. Es de esta manera, que se genera una expresión de desigualdad por la autoridad, *"(...) en la universidad también en Trabajo Social, yo fui muy maltratada por estar en una situación de convivencia, la secretaria académica me llamo desde la universidad, mi hija la tenía enferma, sin faltar a una clase que no era evaluativa, pero era una disertación con mis compañeros, presenté el certificado que mi hija estaba enferma, bien*

enferma... y la señora me dice que no, que la verdad lo lamentaba mucho pero en realidad yo había asumido las reglas del juego y ese certificado a ella no le servía, porque mi hija tenía dos años así que no me servía (...)"(Entrevista n°2, Paola Torres, 2016). Bajo este contexto de desigualdad se expresa una inconsistencia en el argumento de la docente por no recibir el certificado de salud de su hija, siendo que a esta solo le importaba el estado civil de la alumna, es decir para la docente era relevante si ella estaba casada o en convivencia, sin importarle la condición de salud de su hija, sino más bien le otorgo mayor relevancia a su condición de convivencia con su pareja, emitiendo un prejuicio de acuerdo a los valores y ética de los alumnos que son parte de la carrera de trabajo social en ese entonces.

Además en el caso particular de la dirigente de Católicas por el derecho a decidir ella también presenta en su trayectoria de vida un episodio de discriminación hacia su persona, en donde va en la lucha del sistema de gobierno de este entonces, la dictadura militar, buscar momentos de rebelión a través de la organización *"(...) estuve metida en cuestiones políticas..., eh... dentro del liceo cuando un hacia cosas, que en esos tiempos no se hacían yo las hacia (risa). Bueno en el tema de la dictadura, bueno también estuve metida en ese tema de luchar en contra la dictadura y ahora pienso que loca fui, hice muchas cosas (...)"* (Entrevista n°2, Verónica Ramos, 2016). Ella menciona que en su contexto desigualdad luchó por los derechos de las mujeres tanto reproductivos como del aborto en sus tres causales, participando en organizaciones que iban en contra de la dictadura militar.

Por su parte la dirigente del sector de Laguna verde menciona que dentro de los procesos de participación social y desarrollo de actividades en función a la junta de vecinos siempre habían y se provocaban disputas entre las personas de la comunidad y la directiva de la junta de vecinos, siendo que a pesar de eso ella siempre buscaba el consenso entre las partes, *"(...) eh... siempre va haber un grupo que no está de acuerdo con la gestión de la directiva... porque siempre va a ver esa crítica que a lo mejor se preocupan más de un sector o favorecen más a ciertas personas pero... en general uno si la sabe llevar, tratar y no ser eh confrontativo sino más bien eh reconciliador y..., como para ver..., buscar una solución no debería haber mayores problemas...de que hay problemas los hay (...)"*(Entrevista n°2, Cecilia Murua, 2016). A partir de esta situación de desigualdad la dirigente expone que ella siempre estuvo dispuesta al diálogo, a tener un trato cordial y la búsqueda del cese de los conflictos, teniendo una postura

de conciliadora en los problemas que se generaban al interior de la junta de vecinos, tanto en las reuniones como las necesidades del sector.

En el caso particular de la dirigente de la Junta de vecinos del sector de Placeres menciona que una de sus mayores dificultades fue el enfrentamiento de muchas calumnias por parte de los mismos vecinos por su forma de realizar su labor como dirigente, por lo cual tuvo que desarrollar mucha fortaleza y no se dejaba avasallar por nadie, generando en ciertos momentos situaciones complejas e incómodas tanto para ella como para la gente que no estaba de acuerdo con su actuar,“(…) *Por qué uno debe aguantar muchas cosas como dirigente, entonces uno tiene que aguantar muchas cosas, ya sea los insultos de los pobladores, del mismo como te dijera... de los alcaldes, desde las organizaciones más grandes que de repente se levantan con el pie atravesado y se desquitan con uno. Por qué muchas veces a mí me paso, yo también no me quedo calla... entonces es incómodo... es incómodo tener una cosa así (...)*”. (Entrevista n°2, Patricia Moreno, 2016). Ella expresa que en esta condición de desigualdad carácter socio-política está enmarcada por la capacidad de resiliencia y la mantención de una postura fuerte, puesto que debía recibir muchos reclamos de los pobladores del sector, de la alcaldía e instituciones de mayor envergadura y prestigio, como también el desagrado en algunas ocasiones de su gestión de acuerdo a su participación dentro de la junta de vecinos.

Finalizando en el caso de la dirigente de la Aduana en donde sufrió una fuerte discriminación por su poco conocimiento del gremio y por su condición de género, por ende la misma estructura patriarcal de la institución delimita el accionar de estos espacios de poder a figuras femeninas, considerando un espacio solo masculino de uso,“(…) *me dijeron acá no queremos mujeres, así que prepárate porque mira aquí no te la vamos a hacer fácil, entre broma y serio, ¿ya?, y no... menos mal que no quedo la... no sé, la Pepita Pérez, porque no queríamos más mujeres y a ti te va a costar, te va a hacer... mira te doy 2 meses, así, y otros no!, yo te doy 3 meses, no! máximo 6 meses, así me dijeron (...)*”(Entrevista n°2, Monica Valencia, 2016). Es así que la dirigente bajo esta barrera ideológica machista, tuvo que generar estrategias para superar comentarios de los hombres y poder ganarse un espacio dentro del mundo gremial, una lucha constante hasta hoy en día.

1.2. desigualdad cultural:

Bajo un contexto de desigualdad cultural en las trayectoria de vida de estas mujeres dirigentas podemos nombrar en el caso de Paola Torres, ella sufre una discriminación por su condición de género y por su empatía con el partido comunista, y por su condición de madre, motivos que le dieron a Paola para expulsarla de la universidad,“(…) a mí me echaron por ser comunista, por que traía un prontuario gigante de la UFRO pero yo aquí no estaba militando, entonces me echaron por mujer, comunista y por tener una guagua (…)” (Entrevista n°2, Paola Torres, 2016). Fue a causa de un docente que era bastante machista, el cual en una ocasión le dijo que ella no iba a reprobar la carrera y que la iba a mandar a cuidar a su guagua, y con el pasar lo meses este profesor cumplió con sus amenazas y la dirigente fue expulsada de la universidad.

También se puede comprender que en el caso de la dirigente de católicas fue discriminada por su condición de género, puesto que ella deseaba participar en un organismo de orden público, conocido como cuartel de bomberos y por ser hombre no permitieron su participación en esta institución en reiteradas ocasiones,“(…) me presente ahí y me dije que yo quería ser bombera y el tipo me quedo mirando y me dijo, no me dijo tú no puedes ser bombera, pero porque no le decía si a mí... yo quiero ser bombera y me dijo no porque tú no eres hombre (…)”(Entrevista n°2,Veronica Ramos).

Además dentro de esta discriminación de índole cultural se comprende que dentro de la organizaciones como lo son las juntas de vecinos existe la necesidad de la integración de personas comprometidas con la dirigencia más allá de que destaquen por sus logros o labores dentro de la institución lo primordial es llegar a acuerdos de forma grupal para generar mayores lazos y unión dentro de la organización, “(…)faltan esos dirigentes que...reconciliadores, no peleadores como ahora, hay mucha división, mucha eh...como se dijera... de querer abarcar más de lo que...cosa no para coincidir sino para aparentar que ellos hacen cosas y pasa(…)”(Entrevista n°2,Cecilia Murua).

Según el testimonio de la dirigente del sector de Placeres Alto, podemos rescatar que lo fundamental para poder afrontar esta discriminación cultural se asocia directamente a la forma de ser de la persona, a su personalidad más bien, “Es que según... según el carácter de

la persona. No tanto por ser mujer, ya sea hombre o mujer pero según el carácter de la persona, porque si tú tienes un carácter débil siempre te van a atropellar entre comillas, o a lo mejor te vas a desenvolver mucho mejor (...)" (Entrevista n°2 Patricia Moreno, 2016).

Finalmente esta visión de acuerdo a dirigente de Aduana de Chile se asocia al compromiso con las personas con las cuales trabaja en la búsqueda de su bienestar tanto físico como mental, en donde genera empatía para la búsqueda de dichas problemáticas, "*(...)cuando uno vive una condición de desmedro como propia uno también se la sufre y desde ese sufrimiento es capaz de ponerse de pie de nuevo y decir no 'po, esta cuestión ya nunca más, o sea esto ya no va nunca más y acá se termina o por lo menos se le va a hacer más complejo a estos señores volver a pisotear a quien sea en una condición de desmedro laboral o social o donde sea, entonces ahí ya te pones tu encima del problema, no lo lloras y haces este tema de... empatía como se llama cuando uno entiende al otro pero no sufre si no que ¿empatía es?, ya porque no va acompañado del sufrimiento si no que eres capaz de escuchar y empezar a pensar en la solución y ahí ya te vuelves en alguien más útil que sufrir al lado del otro (...)*"(Entrevista n°2, Monica Valencia, 2016). La dirigente presenta el caso de su labor gremial en donde la desigualdad cultural se manifiesta con el trato desigual hacia los trabajadores, el acoso laboral y los pocos espacios de poder para las mujeres dentro de la institución, por lo cual ella busca estrategias y herramientas en materia legal por medio de su auto capacitación a través de estudio de leyes para el beneficio de los empleados del gremio, como también la lucha constante de la cultura machista inmersa dentro de los integrantes del directorio nacional gremial de la aduana.

1.3. desigualdad económica:

En relación a la desigualdad económica se enmarca bajo el caso de la dirigente del colegio de asistentes sociales, de acuerdo a un hecho en su vida que la marco para siempre, esa situación la afronto por confiar en su padre en volver a confiar en él, puesto que lo volvió a integrarlo a su vida a los treinta años, siendo una desgracia para su familia por el simple hecho que le genero una estafa y robo de dinero a su marido y posterior endeudamiento y años de deudas millonarias. Siendo de esta manera ella determina cortar vínculos de forma definitiva con él,

“Había muchas deudas pendiente y eso significo empezar nosotros económicamente a formarnos de nuevo, por eso yo rompí vínculos con mi padre (...)” (Entrevista n°2, Paola Torres, 2016). Esta desigualdad de carácter económico se provoca por la nueva vinculación con su padre al volver a hacerlo parte de su vida, siendo un caso de desgracia, puesto que su padre la estafa perdiendo el negocio familiar que había creado en conjunto con su esposo, provocando grandes deudas y el empezar nuevamente como familia.

En el caso de Verónica menciona que esta desigualdad se percibe en el hecho que para ser parte de la dirigencia debes tener recursos para tu sustento siendo que no muchas mujeres poseen estos recursos económicos para poder realizar esta labor a largo plazo, *“(...) pero si tú quieres trabajar en una organización de otro tipo que funciona en el centro y tú vives en el cerro, tienes que movilizarte, tienes que tener teléfono, ojala con internet, eh... para poderte comunicar, ósea los medios de comunicación están, pero no están... porque si tú no tienes plata no puedes acceder, no hay recursos para eso (...)” (Entrevista n°1, Paola Torres, 2016).*

En el caso de la dirigente Cecilia su mayor dificultad era la multiplicidad de roles los cuales provocaban una buena coordinación entre sus labores del hogar, cuidados y su trabajo remunerado, incluyendo la relación familiar haciendo una jornada muy extenuando cada día, *“(...) tengo más responsabilidades, tengo la casa, tengo a mi nieto, porque mi hija trabaja, bueno yo también (...)” (Entrevista n°1, Cecilia Murua, 2016).* En su contexto de desigualdad se provoca a medida que va cumpliendo una diversidad de prácticas en su día a día, tanto labores del hogar, cuidados de otros y el desarrollo de su trabajo remunerado, generando excesivo cansancio y jornadas extensas de trabajo tanto no remunerado como remunerado.

Por su parte la dirigente Patricia menciona en su vida al tener un embarazo en su pre adolescencia y tener dos hermanos pequeños y el nulo apoyo de su pareja, se vio en la necesidad de trabajar en un trabajo informal para ayudar a sustentar el hogar, ya que su madre era sostenedora del hogar, *“(...) bien dicho no tanto de casa, sino que quede embarazo, el papa de mi hijo valía hongo, en esos años, y después yo... bueno, tenía que apechugar, tenía dos hermanos chicos, tenía mi hijo, mi bebe en... mi mama trabajaba lavando ropa ajena, entonces... la plata no se veía, el otro me daba de vez en cuando, tenía que movilizarme (...)” (Entrevista n°1, Patricia Moreno, 2016).* Su particularidad en su contexto de desigualdad económica tiene relación a verse en la necesidad económica por colaborar en su hogar

porque tenía un hijo lactante y dos hermanos pequeños tomando la decisión de trabajar en la vida bohemia para sustentar en gran parte al hogar.

Y en el caso particular de la dirigente de aduana narra que dentro de su vida un contexto de desigualdad económica ella lo vivenció en su juventud en donde tanto su padre como su madre sufrieron situaciones precarias económicas por darle una mejor educación a sus hijos, *"(...) mi padre y mi madre fueron trabajadores de nivel técnico medio, de clase media, muy esforzada, sin muchos recursos económicos, pero si con una... una gran conciencia de que ellos tenían que salir adelante por si solos, y se esforzaron mucho por educarme a mí y a mi hermano, en buenos colegios y hacer un esfuerzo a costa de... varios sacrificios personales, de no tener elementos materiales, como a lo mejor todos quisiesen tener, sino que priorizar la educación (...)"*(Entrevista n°2, Monica Valencia, 2016). La dirigente enuncia que ella sufrió privaciones económicas en su juventud puesto que sus padres poseían una educación técnica y en ciertos momentos de su vida al estar uno de ellos sin trabajo pasaron momentos difíciles, por lo que para ellos era fundamental la educación tanto de ella como la de su hermano para que tengan mayores oportunidades en la vida.

1.4. desigualdad subjetiva:

A partir de la desigualdad subjetiva se asocia a las percepciones que ellas tienen según sus sueños o expectativas de vida, para generar la realización de sus metas personales. En el caso de la dirigente Paola menciona que al tener un lactante mientras que ella estudiaba fue una demora en su proceso educacional, generando el rol de proveedor del hogar por parte de su pareja, pero aun así logro salir adelante. *"(...) ósea fue una complicación, si tenía una guagua, cachai?... , estaba con mi compañero queríamos obviamente yo si quería trabajar, perdón siempre a mí me ha gustado mucho estudiar, entonces si quería seguir estudiando pero genere un plan b nomas (...)"*(Entrevista n°1, Paola Torres, 2016). Ella menciona que al estar en la universidad por tercera vez una de sus mayores dificultades fue la imposibilidad de poder trabajar puesto que tenía que estudiar, cuidar a su hija y preocuparse de su es poco una tarea no menor dentro de su vida.

Por su parte, Verónica menciona que a pesar que ella si lograba el desarrollo de todas sus actividades tanto de su participación en la organización como las actividades del hogar y el cuidado de sus hijos y esposo esta tarea resultaba bastante ardua y ella lo asocia que las mujeres desde pequeñas las acostumbran a realizar muchos más roles tomándolo de forma natural. *“(...) eh... y tenía muchas cosas que hacer, la verdad porque yo ahora lo pienso, y no se dé donde me daba el tiempo, por qué yo dueña de casa, ósea yo hago todas las cosas de mi casa, no vivía aquí..., vivía en una casa mucho más chica, tenía un hijo, una hija, eh... un marido, trabajaba en la iglesia, hacia los talleres de biblia, hacia las catequesis (...)”.* (Entrevista n°1, Verónica Ramos, 2016). Dentro de su experiencia personal comenta que para ella fue dificultoso el desarrollo de la múltiples prácticas que debía desarrollar a pesar que ella optó por ser dueña de casa, pero esto le llevaba mucho tiempo de su día.

En su caso la dirigente Cecilia que ella sufrió una limitación en la proyección de sus sueños, puesto que si llego a estudiar hasta cuarto medio, pero si le hubiera gustado seguir estudiando, pero las condiciones en su vida familiar no le permitieron seguir este proceso, ya que se tuvo que dedicar a las tareas del hogar, *“(...) a mis estudios, yo termine cuarto medio, pero...no pude seguir más estudiando, porque...alguien tenía que quedarse...haciendo de dueña de casa, entonces ahí como que...quede un poquito postergada en lo que yo quizás quería seguir (...)”*(Entrevista n°1,Cecilia Murua, 2016). Ella comenta que al no estar su madre en su casa, ella ya al tener mayoría de edad tuvo que empezar a realizar las actividades como dueña de casa postergando un posible desarrollo de estudios posteriormente.

Por otro lado en el caso de la dirigente de Placeres comenta que se presenta una desigualdad en el trato hacia la mujer, por el machismo a pesar que hoy en día la mujer está más empoderada se ha perdido el respeto a los otros, *“Más crudo porque si po porque éramos miradas en menos. La mujer era como... el hombre tenía que hacerle caso en todo cachai... había mucho machismo. Ahora no po... ahora entre comillas esta la liberación de la mujer y todo eso, pero ahora encuentro que no hay respeto en la personas en el género humano... pero ahora encuentro que porque se ha visto tantas cosas. Ya no se respeta a la mujer, como antiguamente. Que antiguamente la mujer era respetada, los niños... los niños eran como un cristal ahora no... ahora no se respeta nada el género humano esta tan degenerado, grosero... esta de todo (...)”* (Entrevista n°2, Patricia Moreno, 2016). Ella menciona que en su caso

personal el ser mujer en ese momento en la sociedad la mujer era mirada en menos, tenían un sub función dentro del estrato social, en donde el hombre era el proveedor y por ende la mujer debía realizar todas sus peticiones sin objeción.

Finalizando con la mirada de la dirigente de Aduana, la cual menciona dentro del contexto del gremio el acoso hacia otros se efectúa tanto de jefatura a empleados como así también entre los mismos pares, *“(...) el acoso laboral no siempre es de los jefes a los trabajadores, también se ejerce entre los pares y particularmente poco antes de ser dirigente el tipo de acoso laboral que yo presencie no fue solamente de un jefe hacia una secretaria (...)”* (Entrevista n°2, Mónica Valencia, 2016). Bajo esta mirada la dirigente menciona que esta desigualdad se puede mirar en el contexto del gremio en donde el acoso laboral va más allá de la discriminación y hostigamiento de jefatura a empleados, sino que esta dinámica se genera entre pares dentro la misma organización provocando sensación de malestar y depresión dentro los que sufren esta persecución por otros.

Para finalizar el segundo momento de análisis, se puede concluir que la desigualdad de género es transversal en todas las trayectorias de vida de las dirigentas, esto queda en evidencia en los relatos reproducidos por las mujeres, donde en cada una de ellas existe un episodio de desigualdad social /genero, al algunos casos más agravantes que en otros, pero estas mujeres dirigentas de organizaciones sociales, fueron perseverantes y estratégicas para poder derribar estas estructuras que no son favorables para el desarrollo personal, económico, cultural y social de las mujeres; pero aun así ellas lo hicieron, aunque alguna de ellas tienen que estar luchando día a día contra esta mirada machista.

5.3 Triangulación de la investigación.

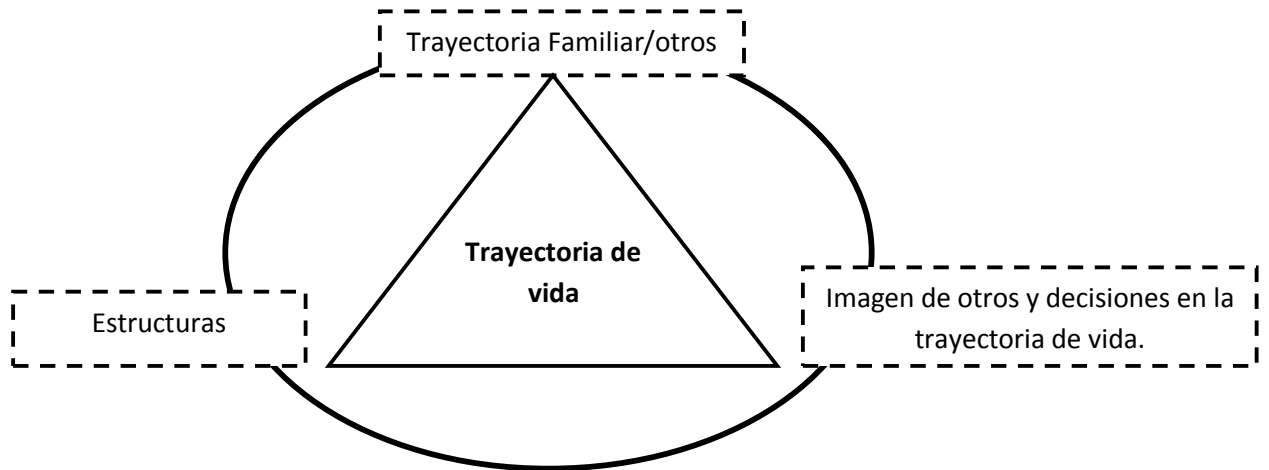
El tercer momento de análisis, se denomina triangulación, el cual es el último proceso de interpretación, que recopila y sintetiza la relación existente entre el primer momento de análisis, siendo este el inductivo y el segundo momento de análisis, siendo este el deductivo.

A partir de esto se asignaron nuevas categorías que sintetizaran las categorías inductivas para posteriormente realizar la triangulación, entre estas últimas y las categorías del marco teórico, para luego llegar a con la conexión del objetivo general de la investigación, el cual es, *“Indagar en las trayectorias de vida de mujeres dirigentes de Organizaciones sociales de Valparaíso, mediadas por la desigualdad social”*.

Es así que para comprender la trayectoria de vida de las dirigentas, es relevante mirar la realidad desde el constructivismo, el que *“indica que las realidades son múltiples y que ellas existen en el espíritu de la gente. Así, la realidad se presenta a partir de múltiples construcciones, de las cuales la base es social, vivenciada, local y específica, dependiente de su forma y su contenido de las personas que las construyen”* (Labra.O, 2013), esta posición paradigmática implica que son los mismos sujetos quienes construyen sus propias vidas, guiándolas hacia fines personales; en el caso de las entrevistadas son ellas quienes en su trayectoria de vida tienen intersticios que las transforman y conducen a tomar decisiones en sus vidas, y fue de esta manera como llegaron a ser dirigentas de organizaciones sociales de Valparaíso. Construyendo sus propios caminos de vida, mediante el reconocimiento, las influencias de otros; recordando sus relaciones familiares, como los padres han repercutido en su historia de vida, así también estos otros pueden ser momentos que marcaron su trayectoria, determinando su accionar y toma de decisiones al momento de elegir ser parte de una organización social. Además es relevante mencionar que las prácticas políticas que realizan son efectuadas para dislocar ciertos patrones culturales y estructurales impuestos en esta sociedad. Por lo anteriormente señalado es que las trayectorias de vida de las dirigentas están transversalmente en convivencia con la desigualdad de género, lo que provoca que ellas busquen instancias de igualdad tanto socio-políticas, culturales, económicas y subjetivas.

Comenzando con el tercer momento de análisis es que presentara la categoría que sintetiza las categorías inductivas que están acorde a la Estructura, reconcomiendo los momentos que ellas perciben entre la relación familiar, institucional y cultural respectivamente. Las categorías sintetizadas fueron las siguientes: los otros transformadores de la trayectoria de vida; el reconocimiento en su trayectoria de vida; La otredad que disloca su trayectoria de vida, visión de otros en su trayectoria y razones de la dirigencia, por las anteriormente nombradas se sintetizan en *“Imagen de los otros y decisiones en la trayectoria de vida”*.

A continuación se presenta la triangulación en donde se demuestra la relación entre la estructura (familiar, institucional y cultural) y la “imagen de otros y decisiones en la trayectoria de vida”.

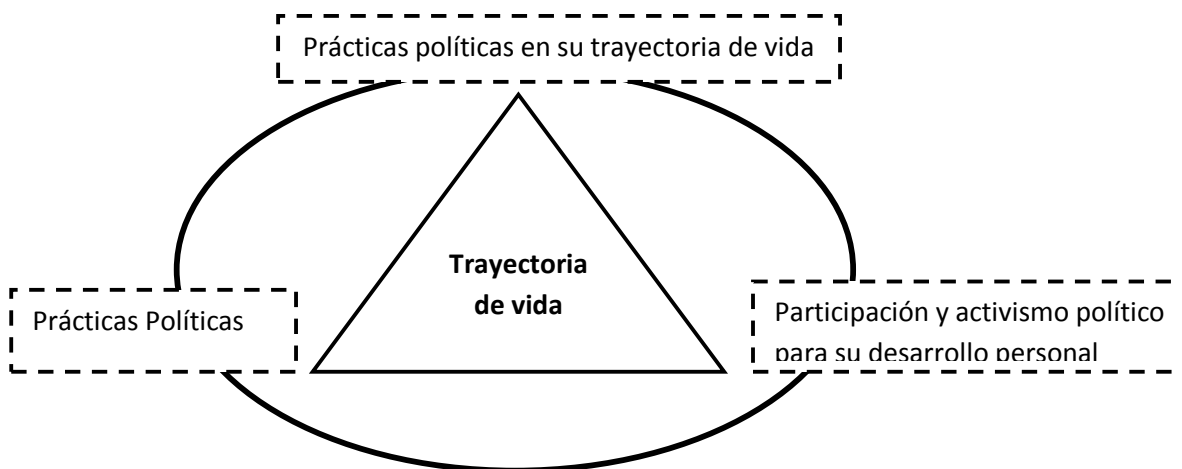


Es por esto, que la dimensión de “imagen de otros y decisiones en la trayectoria de vida” se asocia al ámbito estructural. Es así que en la mayoría de estas mujeres enfatiza como agente de promoción y relevancia que tuvieron en su vida su padre o su madre, en donde visualizan que ellos le transmiten valores de compromiso, dedicación y responsabilidad a cada una de las actividades que deseaban realizar en sus vidas tales como; en su desarrollo como dirigentes, relaciones familiares y responsabilidad en el área laboral, como así también ser la mejor en lo que realizase y de esta manera la consideran indispensable. Además se asocia a un tema cultural, puesto que algunas acciones como el quehacer del hogar y el cuidado de hijos o hijas esta determinado como una función femenina, siendo que en su mayoría estas debían optimizar los tiempos tanto para el desarrollo de labores del hogar y actividades de la organización social en la cual participaban; además hacen alusión que en el ámbito comunitario es necesario que los dirigentes posean la capacidad de la conciliación para resolver conflictos en lo local, para prevalecer los valores de la comunidad, dejando de lado la individualidad y la división de la organización. Esto tiene directa relación a los espacios de poder que cada sujeto impone frente al otro, siendo en estos casos que los hombres poseen mayor espacio del manejo de lo público y la mujer es limitada al área de lo privado, esto

quiere decir que esta culturalmente naturalizado esta posición, de que sus prácticas estén ligadas al cuidado del hogar quizá cuando faltaba la mamá, cuando uno es niña ya empieza a madurar más luego, por ejemplo a tomar... quizás... he... puestos que no le corresponden, ya uno empieza a tomar él, el este de mamá, de dueña de casa, de... de como se llama, de dirigir una casa, ayudándole a mi papá (...)" (Cecilia Murua. Entrevista n°2, 2016), en este relato se aprecia esta estructura familiar, la cual determina que la dirigente debe asumir una posición que la sociedad impone y normaliza como lo correcto, siendo esta la mujer a cargo del hogar.

En la mayor parte de los casos se demuestra que las mujeres dirigentes poseen un carácter fuerte y empoderado, tanto en el militancia política como dirigenal, siendo reconocidas por su desarrollo en la o las organizaciones que han participado, considerándolas y visualizándolas como líder, por su manejo grupal, conocimiento y defensa de los ideales de la organización. También ellas mencionan que su labor dirigenal trajo consigo nuevas responsabilidades, como el desarrollo de conocimiento de las temáticas a abordar, así como también la capacitación en el ámbito de la iglesia católica, la lucha por los derechos sexuales y la búsqueda de una ley de aborto; la coordinación y articulación para colegiar nuevos integrantes al colegio de asistentes sociales; la defensa de las personas que presenten acoso laboral, buscando la dignificación de leyes laborales en beneficios de los funcionarios del gremio aduanero; y por otro lado, la participación e incentivo del desarrollo de talleres comunitarios para los sujetos pertenecientes a Laguna Verde. Por lo cual estas dirigentes presentan en sus trayectorias de vida una relación directa con el ámbito político, ya que mediante sus relatos mencionan directa o indirectamente su vinculación con lo político, ya sea en su accionar o en momento de sus vidas, esto se refiere a que por la edad que fluctúan las dirigentes fueron parte del periodo de dictadura militar Chilena, señalando que dos de ellas participaron activamente por la lucha de los derechos humanos, siendo una de ellas militante del partido comunista, en el cual para poder ser militante era necesario poseer un amplio bagaje de los principios Marxistas y materialismo Histórico para su mantención y desarrollo de sus prácticas militantes. Otra de ellas promueve una actitud en contra de esta dictadura, a través del ingreso a otras organizaciones sociales y la formación de estas, como organización feminista.

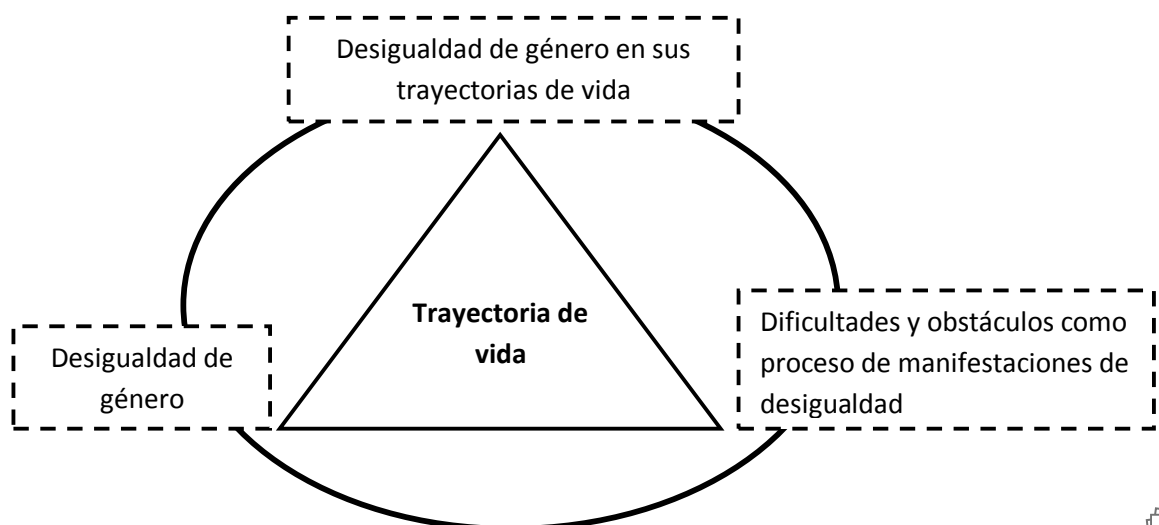
Siguiendo con la triangulación entre las prácticas políticas de las dirigentas, que guarda relación con la participación social y las estrategias que estas desarrollan para doblegar estructuras, es por esto que la nueva categoría asociada a este ámbito se le denomina “participación y activismo político en su desarrollo personal”, categoría que sintetiza a las del análisis inductivo.



Este ámbito en donde se desarrollan las relaciones entre las prácticas políticas y la participación y activismo político para el desarrollo personal, en donde la nueva asignación de la categoría fue realizada mediante categorías de análisis inductivo, de las cuales se destacan las siguientes, “inducción y fomento de la dirigencia”, “proceso dirigencial y militancia”, “la política y lo político”, entre otras. Por lo cual se determina que en la mayoría de los casos las dirigentas poseen una participación tanto en el mundo público a través del liderazgo en diversas organizaciones sociales, como lo son las juntas de vecinos, Club deportivo, gremio aduanero, colegio de asistentes sociales y agrupación feminista. Esto va determinando los momentos en que ellas participan en el desarrollo e implementación de cada una de las temáticas y labores que desempeñan en sus respectivas organizaciones sociales, considerando como relevantes: la asociatividad y convocatoria al momento de desarrollar actividades, su trayectoria por más de quince años de militancia y premilitancia, organizaciones relacionadas con temáticas feministas en contra de la violencia y lucha por la emancipación de derechos femeninos; otra de las dirigentas en la participación de la junta de vecinos y Club deportivo, siendo electa democráticamente, además ser participante

de la Iglesia catolica como monitora de comunidad; es asi como tambien una dirigente se integra al gremio aduanero, con la motivacion de eliminar el abuso de poder y hostigamiento que se genera dentro de la institucion; por otro lado una de las dirigente establece que cada vez que realiza una gestion deja una marca simbolica o tangible en la organizaci3n con su sello personal de lo que va haciendo y pretende dejar como legado a otras personas que se vayan integrando a la misma. Se puede evidenciar que en el general de las dirigentes han dejado una marca positiva en las organizaci3n que estan y han estado, el el caso de la dirigente del colegio de asietentes sociales, ella fue la que reformo y fortalecio esta organizaci3n, mediante la ayuda de otros compa1eros profesionales de Trabajo social; la dirigente de la agrupacion feminista se1ala que en su organizaci3n ayudado a varias mujeres que se encuentran en alguna problem1tica social, otorgandole redes de apoyo; por otro lado se encuentra la dirigente la dirigente del Club deportivo, la cual manifiesta que ella mediante sus gestiones en la comunidad ha generado cambios positivos, fortaleciendo la participacion social dela comunidad; a su vez la dirigente de la Junta de vecinos a generado proyectos para la comunidad; y por ultimo la dirigente de aduanas a dejado una marca importante y positiva en los funcionarios del gremio aduanero, puesto que es reconocida por la defensa que ella hace hacia ellos.

La presente tringulacion le otorga sentido a la relacion que existe entre la Desigualdad de genero, la cual es la categoria deductiva y Las dificultades y obstaculos como proceso de manifestaciones de desigualdad, nombre otorgado por la sintesis de las categorias inductivas.



De acuerdo a la relación existente entre la desigualdad de género y dificultades y obstáculos como proceso de manifestaciones de desigualdad en donde sus categorías de análisis que dieron sustento a este proceso de diálogo con el objetivo general fue acorde a las categorías inductivas como podemos nombrar; “muralla ideológica machista” y, “dificultades en su trayectoria”, “dificultades y desigualdad” entre otras. Esto da lugar para evidenciar que en la mayoría de las organizaciones las fuentes de recursos son precarias y escasas. Dentro de esta dinámica en la gran mayoría de los casos las dirigentas visualizan un trato desigual al momento de interactuar con hombres o mujeres, en momentos se asocia una dura discriminación hacia la orientación política que presenta una de ellas siendo comunista y madre. En gran parte de ellas presentan problemáticas de acuerdo a escasos recursos económicos en el núcleo familiar, por lo que se ven en la obligación de buscar sustento en trabajos informales, en ciertos momentos una de estas presenta maltrato por parte de una docente por no estar casada, es decir estar en situación de convivencia con un lactante, siendo considerada una joven con una moral impropia para la carrera que estaba cursando en ese entonces. También se menciona que en ciertos momentos de el trabajo en el ámbito público ellas sienten una diferenciación en el trato por intentar acceder en espacios de poder masculinos, siendo ninguneada y poco valoradas por solo ser mujer, sin considerar sus capacidades o interés por realizar un buen desempeño en dicha labor.

Otro momento en donde se presenta este obstáculo, fue en que una de estas deseaba ser parte un grupo de el cuartel de bomberos, por lo cual intentó insensatamente ingresar, pero su ingreso a la institución fue negado por sólo ser mujer, según la opinión del encargado que este lugar es solo para hombres. Además es relevante mencionar que dentro de la organización comunitaria las dificultades expuestas tiene relación al maltrato y desaprobación de los pobladores del sector, como del Municipio y entidades comunales de mayor envergadura por lo que una de estas expresa que es complejo trabajar en este entorno, donde debes tener un carácter fuerte. Por esta razón, se alude a que antiguamente era más importante la educación a los niños que a las niñas, por lo que el varón siempre estaba en un colegio de mejor calidad, por el simple hecho que el hombre

iva a mantener el hogar. De esta manera se menciona los múltiples roles que deben cumplir estas mujeres, como es el caso de los labores del hogar, el funcionamiento de la organización social, ser parte de la red de colaboración de los hijos y el cuidado de su marido. Además se determina que otro factor que prevalece es la naturalización de la violencia hacia la mujer por ser parte de su propiedad, siendo que si fuera el esposo tiene el derecho a ejercer violencia por estar casado, pero si fuera en el caso del pololeo se ve como vergonzoso pero aceptado socialmente, eso se demuestra bajo el siguiente enunciado,“(...)le preguntábamos a la gente y un viejo dijo ¡yo no hice nada porque yo los vi... yo los vi no sabía si eran pololos o maridos, si son pololos que pena, pero si el marido bueno... así como que tiene derecho(...)”.

Capítulo VI

Conclusiones finales

6. Conclusiones.

En este apartado se presentaran las conclusiones y reflexiones desde el Trabajo social. Este proceso de investigación tuvo una duración de un año aproximado, donde en una primera instancia la producción de información fue a través de análisis bibliográficos, para hallar la contextualización de la investigación, para luego proseguir con el marco teórico, el cual está sustentado bajo la teoría general que es la desigualdad social, consecutivamente están las teorías específicas tales como, teoría de género, teoría de Interseccionalidad y trayectoria; las cuales están visualizadas desde el paradigma constructivista, paradigma que es transversal en la investigación realizada. Es así que mediante al marco teórico se crearon los objetivos de investigación y supuestos de la misma. La investigación consto de un estudio cualitativo con un enfoque biográfico y la utilización del método de relato de vida, por lo cual la metodología realizada en esta investigación es coherente con el posicionamiento constructivista de la investigación, ya que son las dirigentas quienes son producto, actor y productor de sus relatos

de vida. Para la producción de información se diseñaron y ejecutaron dos entrevistas semi-estructuradas en profundidad a cada dirigente, con el fin de conocer sus historias de vida, luego de realizadas las entrevistas se prosiguió al análisis de estas, donde se utilizó el análisis de discurso, para poder estudiar el discurso escrito y hablado, esto es relevante ya que se aonda en las condiciones culturales, sociales y subjetivas de las trayectorias de vida de las mujeres dirigentes de organizaciones sociales en contextos desiguales. Este análisis se dividió en tres momentos, los cuales son; análisis inductivo, el cual generó el desarrollo de unidades de análisis, para posteriormente subcategorizar dichas unidades de análisis y finalmente agrupar las subcategorías en categorías en cada historia de vida de las dirigentes, por lo tanto fue un trabajo exhaustivo para los investigadores, puesto que cada entrevista constaba de al menos una hora de duración. Posteriormente en un segundo momento se realizó un análisis deductivo, el cual tenía directa relación con el marco teórico de investigación, el cual consistía de evidenciar mediante el discurso de cada mujer las estructuras familiares, institucionales y culturales de sus vidas; además dejando ver las prácticas políticas que ellas desempeñan para doblegar estas estructuras, lo anteriormente señalado tiene directa relación con la teoría de interseccionalidad que explica los diferentes tipos de desigualdad existentes en esta sociedad, finalizando con el hallazgo de la desigualdad de género existente en las trayectorias de vida de las dirigentes. Y por último, en un tercer momento de análisis, se realizó la triangulación, la cual constaba de comparar las categorías existentes en el análisis inductivo con las categorías emergentes del análisis deductivo, donde ambas tienen un punto en común, generando una nueva categoría que nace desde la interpretación de los dos análisis anteriores.

La investigación fue realizada a cinco mujeres dirigentes de distintas organizaciones sociales de Valparaíso, con el fin de conocer la historia de vida de estas mujeres, indagando en sus estructuras familiares, institucionales y culturales, donde se ponen en manifiesto las bases estructurales de su trayectoria; además de conocer las prácticas políticas que estas dirigentes realizan para poder doblegar las estructuras impuestas, estructuras que para ellas son un impedimento para su desarrollo personal y social. La tensión que existe entre la estructura y las prácticas políticas de estas mujeres dirigentes es llamada Interseccionalidad, es decir, las múltiples desigualdades que han sufrido dentro de su trayectoria de vida.

Mediante los análisis realizados para esta investigación, los cuales tienen directa relación con los objetivos de investigación, el objetivo general señala lo siguiente: “Indagar en las trayectorias de vida de mujeres dirigentes de organizaciones sociales de Valparaíso, mediadas por la desigualdad social y de género”, y para cumplir con este objetivo, es que se diseñaron objetivos específicos los cuales son:

- Conocer las historias de vida de las mujeres dirigentes de organizaciones sociales de Valparaíso.
- Conocer las estructuras y prácticas políticas de las mujeres dirigentes de organizaciones sociales de Valparaíso.
- Interpretar la Interseccionalidad que existe entre la estructura y las prácticas políticas de las mujeres dirigentes.

Es así que para cumplir con el objetivo específico primero, es que se conoció las historias de vida de las mujeres dirigentes mediante el discurso que ellas relataron en las entrevistas realizadas, en un primer momento se buscó conocer como estas mujeres llegaron a ser dirigentes, y en un segundo momento la entrevista tenía como objetivo conocer quienes o que fueron importantes e influyentes en su trayectoria de vida.

Continuando con el segundo objetivo específico el cual guarda relación con las estructuras y prácticas políticas de las mujeres dirigentes, para cumplir con este objetivo se realizó un análisis de discurso con el fin de conocer dichas estructuras y prácticas políticas que se manifestaban en el relato de las dirigentes, de esta manera se conoció la estructura familiar, institucional y cultural que cada una de ellas expresa en su relato; como también se conoció las prácticas políticas, manifestadas en su participación dirigencial o política y las estrategias utilizadas en su liderazgo.

Por consiguiente en el tercer objetivo específico se buscaba interpretar la tensión existente entre las estructuras y prácticas políticas que ejercen las dirigentes en su trayectoria de vida, dichas intersecciones son las que dan cabida y expresión a las distintas maneras de desigualdad social y de género que deben convivir las mujeres dirigentes en esta sociedad, quedando en evidencia la desigualdad de género existente en esta sociedad, puesto que en Chile aún se sigue reproduciendo la estructura machista, estructura que subordina en actuar

femenino en el ámbito socio-político, económico, cultural y además en la dimensión subjetiva, la cual es otorgada, construida e interpretada por cada mujer en relación a su experiencia de vida.

Por lo tanto el objetivo general de la investigación fue cumplido, puesto que se evidencio la existencia de la desigualdad social y de género en las trayectorias de vida de las mujeres dirigentes de organizaciones sociales de Valparaíso, a través de los discursos de las entrevistadas.

De esta manera como disciplina del Trabajo social es fundamental la necesidad de la investigación social en el conocer en este caso particular, la trayectoria de vida mujeres dirigentes, en donde el vínculo entre el investigador y el investigado se superponen para el desarrollo de conocimiento científico analizando los proceso histórico para el conocimiento del mismo, lo cual “provoca también la investigación es un proceso socio-histórico porque quien investiga es un sujeto socio-histórico; somos nosotros, no máquinas. Y eso significa mostrar que quien investiga es el sujeto cargado de necesidades, motivaciones, deseos, frustraciones, expectativas, limitaciones, capacidades, que se presentan en todo el proceso de construcción del conocimiento” (Rojas Soriano,R, 1999). Esto va de la mano con el desarrollo de la investigación en el área del trabajo social en comprender las nuevas realidades sociales, en donde se van condicionando y gestionando el comportamiento de los sujetos, en relación a sus vivencias personales y el transmitir sus experiencias a otros a través de estos estudios tan interesantes y llenos de enriquecedores conocimiento que es contar como vivió su vida, como vivió esta vida llena de alegrías, momentos de tensión y de lucha, pero también de mucha satisfacción personal, siendo la nica manera de conocer a otro, es siendo parte del mismo, escuchando su historia,sintiéndola como propia,vinculando su sentir,pensar e ideología para generar un dialogo lleno de contenido ,de cómo conocer estos y a los otros que fueron parte esencial en su rol como dirigente en su trayectoria de vida.

En este apartado se presentará las conclusiones de la investigación, a partir de los hallazgos analizados bajo una mirada constructivista, donde los sujetos construyen su propia realidad, de acuerdo a sus experiencias y momentos significativos dentro de su vida.

A continuación se presentaran los planteamientos de síntesis, en relación a las dimensiones de análisis que conforman y dan sustento al trabajo investigativo, las cuales están conformadas por: estructura, prácticas políticas y desigualdad de género, las que fueron analizadas transversalmente para indagar en la trayectoria de vida de mujeres dirigentes de organizaciones sociales de Valparaíso, mediadas por la desigualdad social; siendo éstas de carácter económico, político, cultural y subjetivo respectivamente.

Por lo que a partir de esta dimensión, donde se manifiesta la desigualdad es necesario como primer punto explicar que están compuestas por el ámbito estructural, en el cual está configurado por la familia, institucionalidad y cultura; en el ámbito prácticas políticas subdivido en participación y estrategias, finalizando con desigualdad de género provista por lo socio-político, cultural-económico y subjetivo.

Por esta razón según el ámbito de estructura en cuanto a las relaciones familiares inmersas en cada uno de las entrevistadas, se desprende que la motivación para ser parte de una organización social en la mayor parte de los casos tiene relación a las enseñanzas del padre, como cuando le decían que tenía que ser la mejor en lo que realice para ser indispensable, como el ejemplo de una dirigente, donde el padre como dirigente comunitario repercutió en su desarrollo dirigencial, el acoso laboral que sufrieron sus padres, lo que gatillo que en el futuro ella al ser parte del gremio aduanero defienda a los trabajadores del acoso laboral y luche por las leyes laborales de la institución.

Por su parte la dirigente perteneciente a la organización de Club deportivo menciona que su inicio como dirigente también iba ligada al ámbito religioso específicamente en la iglesia católica, ya que durante muchos años esta participaba en catequesis y el desarrollo de charla pre matrimonial.

En el caso de la dirigente de la junta de vecinos explica que desde pequeña estuvo ligada al mundo de la iglesia católica donde su madre y abuela le inculcan el valor de la ayuda al prójimo y le hacen participar de cada una de las actividades de ésta. Actualmente procesa la religión mormona.

Finalizando con la dirigente del gremio aduanero en el cual expresa que ha cumplido muchas funciones dentro de la misma, donde durante su proceso dirigencial ha pasado desde ser un

trabajador más de la organización, hasta el momento que decide ser dirigente de la asociación nacional de funcionarios de la aduana hasta hoy en día.

Por otro lado otro elemento central dentro de la estructura es la institución, donde se aprecia que en uno de los casos la dirigente al tomar el mandato de la organización, el colegio de asistentes sociales comenta que para ella es una responsabilidad muy compleja y difícil por la gran responsabilidad que lleva esta práctica, puesto que deber ordenar, articular y coordinar todas las gestiones de la organización. Por su parte la dirigente de organización feminista expresa que para ella sus fundamentos ideológicos tienen presencia gracias a la formación católica, ya que desde niña participaba de la iglesia la Matriz y esta buena relación con el cura la llevo a desarrollar cursos sobre esta temática y el posterior desarrollo de su capacidad como líder y de manejo de grupos. Otra de ellas cree que se debió a su formación católica de su niñez, donde su madre y abuela le inculcaron lo valores católicos y la participación en dicha institución, que posteriormente le dará los lineamiento para ser parte de la junta de vecinos en la actualidad.

En relación a la dimensión cultural guarda relación a las multiplicidad de funciones que cumple las mujeres dentro de nuestra sociedad e indirectamente, como una de ellas comenta que la mujer al tener mayor carga laboral, cumplir su rol materno y realizar trabajos doméstico dificulta su participación en el área pública. También argumentaba otra dirigente que socialmente se visualiza que al estar pololeando una pareja de novios es problemático ver esa situación causando tristeza, pero si fuera el caso de un matrimonio eso se normaliza situando la violencia como algo naturalizado y aceptable a nivel social.

Por su parte otra dirigente relata que la cultura patriarcal es transversal en Chile sobre todo en su época de infancia, siendo su caso excepcional, ya que su padre es quién trabaja y cuida a sus cinco hermanos por la ausencia de una figura materna en el hogar, por lo que ella al cumplir su mayoría de edad cumple la práctica de dueña de casa del núcleo familiar.

Por su parte la dirigente de la junta de vecinos en cuanto a su relación cultural en su época al ser bailarina nocturna sufrió bastante discriminación y rechazo de su entorno más cercano, ya que en esa época era mal visto trabajar en ese rubro, siendo de esta forma mirada en menos por el machismo imperante de la época.

Por otro lado en relación a las prácticas sociales todas las dirigentas mencionan que su participación social ha tenido una injerencia por motivos personales, tales como la dirigente del colegio de asistentes social su inicio como pre militante y militante. Otra de ellas lleva veinte años en su proceso de participar en diferentes organizaciones inherentes al ámbito femenino (feminista).

Otra dirigente de Laguna Verde deja a la luz que fue elegida para ser parte de la junta de vecinos y hoy en día lleva treinta años liderando diversos tipos de organizaciones del área comunitaria. También se puede rescatar que otra dirigente perteneciente a Placeres Alto menciona que ella ha participado en una diversidad de organizaciones, tales como centro de madres, club deportivo, junta de vecinos entre otras, por lo que se expone la dirigente de aduana su inicio lo asocia a la necesidad de involucrarse con la temática del acoso laboral y los dirigentes de ese entonces.

Por último dentro de la dimensión desigualdad de género, se alude que en su mayoría encuentran en común un trato desigual entre ser hombre y mujer, donde la imagen de la mujer se ve desvalorizada y mirada en menos, donde los espacios de poder se asocian a los hombres en lo público y a la mujer en lo privado, y el exceso de roles que cumple la mujer.

De esta manera se puede concluir que de acuerdo a los análisis realizados se comprende que existe una constante desigualdad social en el ámbito político, económico, cultural y subjetivo, puesto que en la mayoría los relatos de estas mujeres dirigentas de organizaciones sociales enfatizan en que una de ellas existe la presencia de una desigualdad política, por este motivo al momento de militar dentro de un contexto universitario fue reprimida y desvinculada de esta institución, por ser parte de una ideología comunista e ir en constantes luchas del período, en el que estaba inmersa, en la época de la dictadura militar, buscando estrategias para doblegar las injusticias de este momento y la vulneración de los derechos humanos. Posteriormente al integrarse nuevamente a la universidad sucede otro hecho problemático en el cual fue discriminada por su condición de convivencia, donde la docente cuestiona su vida personal y explica que no comprende como la carrera de trabajo social acepta a alumnas con esta condición tan irregular, tomando como argumento esto para cuestionar sus valores y principios como futura profesional.

Otro caso particular donde se menciona esta temática guarda relación con la participación de otra de las dirigentas en diferentes organizaciones del ámbito de lo público, promoviendo los derechos sexuales y la ley de aborto por lo que ella relata que también fue emprendedora en la lucha contra la dictadura y los derechos que se estaban vulnerando.

A partir de la desigualdad económica dentro de la trayectoria de vida de las dirigentas se puede rescatar que en la gran mayoría de éstas sufrieron complicaciones económicas en su infancia y pre adolescencia por el motivo que en gran parte de éstas sus familias estaban conformadas por un padre o una madre, excluyendo dos casos de las entrevistas, donde al ser un solo proveedor del hogar existe una baja remuneración y por lo cual el padre o la madre debía realizar diversos tipos de trabajos para sustentar el hogar.

En otros dos casos las familias estaban con la presencia de ambos padres, pero en uno de estos existía el maltrato laboral, lo que le llevo a uno de los integrantes a retirarse del trabajo por acoso laboral, siendo ésta un gatillante para la generación de deudas económicas y momentos de restricciones económicas como familia.

Además como desigualdad cultural se puede decir que las entrevistadas en su mayoría sienten y relatan que existe una ideología machista o muralla machista que les trunca su funcionamiento habitual en su cotidianidad, siendo que de igual forma hacen sus labores del hogar, actividades en su respectivas organizaciones, pero los espacios de poder siempre irán ligados a lo público a el hombre y a la mujer a lo privado, siendo el caso de ellas que realizan esta transición de lo público-privado constantemente situándose en un sobre esfuerzo en el cumplimiento de ambas prácticas.

Pero se comprende que este esfuerzo trajo consigo el apoyo de sus parejas, en el caso específico de tres de las entrevistadas, donde uno de ellos cumple la función de cuidado del hogar mientras ella desempeña la labor de proveedora del hogar y participa en el ámbito de lo público ligada además en la actualidad en un partido político.

Otro caso particular es que otra dirigente presta servicios a la comunidad y participa activamente en la junta de vecinos, donde menciona que siempre involucra en todos sus iniciativas y actividades a su esposo siendo de esta manera poseen una buena relación y por último el caso de la dirigente Verónica, donde su esposo comprende lo apasionada que es con

la temática de los derechos sexuales y el aborto, siendo que el muchas veces defiende estos temas mejor que ella, dijo esto la misma dirigente.

En relación a la subjetividad por lo que las dirigentas iban mencionando de acuerdo a los sucesos que transcurrieron en su vida destacan que en gran parte de sus vidas sintieron y percibieron una desigualdad de género en relación al momento de acceder a ciertos establecimientos se les negaba el acceso a participar por no ser hombres, otro hecho que rememora una de ellas es el hecho que en su infancia su abuelo hace la distinción entre ella, su hermana y su hermano, a pesar que ella era la mayor el abuelo le daba una mayor mesada y le tomaba más tiempo en brazos a su hermano, por el ser hombre, incluyendo el hecho que ella relata que en esa época a los niños los ponían en mejores colegios, por el simple motivo que ellos después iban a ser los proveedores del hogar en comparación de las niñas que iba a ser dueñas de casa y dedicarse al cuidado de los hijos.

Otro relato importante de mencionar que una de ella destaca que las mismas madres muchas veces crían a hijos machistas, por lo que se mantiene esta estructura patriarcal y la transmiten posteriormente a sus hijos.

Otro caso particular, donde una dirigente menciona que cuando era universitaria fue discriminada por ser mujer, comunista y tener un bebé, donde el profesor la manda a su casa a cuidar a su hijo, siendo este el motivo que a ella le genera tanta impotencia y rabia, pero después recapacita y cree que es mejor preocuparse por su maternidad. También es relevante rescatar dentro de los relatos es que una dirigente de la junta de vecinos indica que a pesar que la mujer hoy en la actualidad ha desarrollado más espacio de desarrollo personal, indirectamente las condiciones siguen siendo las mismas, siendo transversal el patriarcado inmerso en la sociedad, limitando muchas veces su participación en espacios como lo es en las organizaciones sociales por los múltiples roles que debe cumplir incluyendo muchas veces la ardua jornada laboral.

De esta manera como disciplina del Trabajo Social es fundamental la necesidad de la investigación social, el conocer en este caso particular la trayectoria de vida de las mujeres dirigentas, donde el vínculo entre el investigador y el investigado se superponen para el desarrollo de conocimiento científico analizando los proceso histórico para el conocimiento

del mismo, lo que *“provoca también la investigación es un proceso socio-histórico porque quien investiga es un sujeto socio-histórico; somos nosotros, no máquinas. Y eso significa mostrar que quien investiga es el sujeto cargado de necesidades, motivaciones, deseos, frustraciones, expectativas, limitaciones, capacidades, que se presentan en todo el proceso de construcción del conocimiento”* (Rojas Soriano,R, 1999).

Por consiguiente para el trabajo social en el área investigativa es fundamental considerar los relatos y testimonios de los sujetos, reconociendo sus historias de vida como una fuente de simbolismo y de significado, de recreación de pasajes de su vida, en el que se expresa la construcción de una realidad en constante movimientos, por lo que se debe comprender las nuevas realidades sociales, donde se van condicionando y gestionando el comportamiento de los sujetos, en relación a sus vivencias personales y el transmitir sus experiencias a otros, a través de estos estudios tan interesantes y llenos de enriquecedores conocimiento que es contar como vivió su vida, como vivió esta vida llena de alegrías, momentos de tensión y de lucha, pero también de mucha satisfacción personal, siendo la única manera de conocer a otro, es siendo parte del mismo, escuchando su historia, sintiéndola como propia, vinculando su sentir, pensar e ideología para generar un diálogo lleno de contenido,de cómo conocer éstos y a los otros que fueron parte esencial en su rol como dirigente en su trayectoria de vida.

Siendo de esta manera el dialogo entre el trabajo social y el conocimiento de los otros el que genera la lucha por la equidad y la igualdad de condiciones, tanto para el hombre como para la mujer, llevando a la posibilidad de la generación de armonía y enriqueciendo para el complemento y ayuda mutua para el bienestar común *“La profesión de trabajo social promueve el cambio social, la resolución de problemas en las relaciones humanas y el fortalecimiento y la liberación del pueblo para incrementar el bienestar. Mediante la utilización de teorías sobre comportamiento humano y los sistemas sociales, el trabajo social interviene en los puntos en los que las personas interactúan con su entorno. Los principios de los Derechos Humanos y la Justicia Social son fundamentales para el trabajo social”* (Letelier Larrondo,C, 2011).

Además esta investigación es relevante para posibilitar una amplitud y proyección de la misma siendo una ámbito a trabajar la desigualdad social y de género, puesto que a pesar

que las políticas públicas hacen mención a la inclusión de la mujer en el campo laboral y en todas las áreas de la sociedad, aún sigue persistiendo esta visión machista, de las prácticas de cada uno de los sujetos debe realizar dentro de la sociedad, así como también las bajas remuneraciones que reciben las mujeres en comparación a los hombres, siendo considerado un complejo escenario la posibilidad de tener a largo plazo una mayor jubilación, por lo que es importante destacar que muchas veces las mujeres deben cuidar los hijos, siendo esta condición un problema por no tener los suficientes ingresos y apoyo de una pareja estable, complejizando la situación familiar de muchas mujeres jefas de hogar.

Bibliografía

- Exposito & Moya. (2010). *Emociones Poderosas y no Poderosas ante Conflictos de Pareja: Diferencias de Género*. Madrid.
- Marshall & Rossman. (de 1999). Estrategias de Investigación Cualitativa. 2,7-8. Obtenido de <http://postgradofadecs.uncoma.edu.ar/archivos/loaizatsf/Vasilachis%20investigacion%20cualitativa.pdf>
- Pérez, J. & Merino, M. (2012). *Definicion.De*. Obtenido de <http://definicion.de/origen/>
- Pérez, J. & Merino, M. (2013). *Definicion.De*. Obtenido de <http://definicion.de/decision/>
- Pérez, J. & Merino, M. (2014). *definicion.de*. Obtenido de <http://definicion.de/reconocimiento/>
- "memoriaschilenas". (s.f.). *La reforma universitaria y el movimiento estudiantil*. Obtenido de <http://www.memoriachilena.cl/602/w3-article-705.html#presentacion>
- Agudelo, Bedoya, M.E. (2008). *La intervencion con familia en trabajo social desde una postura constructivista*. Obtenido de ebcache.googleusercontent.com/search?q=cache:s3VReFkqSH4J:trabajosocialhuelv

a.es/descargas/varias/la-intervencion-con-familia-en-trabajo-social-desde-una-perspectiva-constructivista+&cd=1&hl=es&ct=clnk&gl=cl

Alcázar-Campos, A. (2014). *Miradas feministas y/o de género al Trabajo social, un análisis crítico*.

Alos Moner, R. (2008). *Segmentación de los mercados de trabajo y relaciones laborales. El sindicalismo ante la acción colectiva*.

Amar, M. (2007). *www.bcn.cl*. Obtenido de http://www.bcn.cl/bibliodigital/pbcn/estudios/estudios_pdf_estudios/nro11-07.pdf

Anónimo. (Noviembre de 2013). *Desigualdad de género en Chile: tomemos conciencia*. Obtenido de <http://www.zancada.com/2013/11/desigualdad-de-genero-en-chile-tomemos-conciencia/>

Antón, A. (2013). *La desigualdad social*. Obtenido de Universidad Autónoma de Madrid: https://www.uam.es/personal_pdi/economicas/aanton/publicacion/2014/desigualdad_social.htm

Aquín, N. (1996). *FUNDAMENTACIÓN DE LA INTERVENCIÓN DE TRABAJO SOCIAL*. Obtenido de <http://www.ts.ucr.ac.cr/binarios/pela/pl-000344.pdf>

Awid. (2004). *Interseccionalidad: una herramienta para la justicia de género y la justicia económica*. *Awid*.

Behar, R. (2010). *La construcción cultural del cuerpo: El paradigma de los trastornos de la conducta alimentaria*. Santiago.

Belelu. (Noviembre de 2013). *Desigualdad de género en Chile: tomemos conciencia*. Obtenido de <http://www.zancada.com/2013/11/desigualdad-de-genero-en-chile-tomemos-conciencia/>

Biblioteca Nacional de Chile. (s.f). *Memoria Chilena*. Obtenido de <http://www.memoriachilena.cl/602/w3-article-754.html>

Biblioteca Nacional de Chile. (s.f). *Memorias Chilenas*. Obtenido de <http://www.memoriachilena.cl/602/w3-article-100703.html>

Biblioteca Congreso Nacional. (2010). *Partido femenino en Chile*. Obtenido de http://historiapolitica.bcn.cl/partidos_politicos/wiki/Partido_Femenino_de_Chile

Bicentenarias. (2010). *bicentenarias, Mujeres en la memoria y en la historia de Chile*. Obtenido de http://www.bicentenarias.cl/mn_elena_caffarena.htm

- Bourdieu P. (1992). *Antropología Política: Enfoques Contemporáneos*. México: Plaza y Valdés. Obtenido de <https://books.google.cl/books?id=E9YbyCRIp1IC&pg=PA392&lpg=PA392&dq=una+instituci%C3%B3n+que+ha+estado+inscrita+por+milenios+en+la+objetividad+de+las+estructuras+sociales+y+en+la+subjetividad+de+las+estructuras+mentales,+por+lo+que+el+analista+tiene+toda>
- Bourdieu, P. (1977). *La ilusión Biográfica.Razones Prácticas*. España: Anagramas. Obtenido de http://www.catedraparalela.com.ar/images/rev_articulos/arti00044f001t1.pdf
- Bourdieu, P. (1977). *La ilusión Biográfica.Razones Prácticas*. España: Anagramas. Obtenido de http://www.catedraparalela.com.ar/images/rev_articulos/arti00044f001t1.pdf
- Bourdieu,P. (1977). *La ilusión Biográfica.Razones Prácticas*. . Obtenido de http://www.catedraparalela.com.ar/images/rev_articulos/arti00044f001t1.pdf
- Bourdieu.P. (1988). *La distinción. Criterios y bases sociales del gusto*. Madrid: Taurus. Obtenido de http://www.scielo.org.ar/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1851-17162009000100002
- Bravo,R. (1998). *Pobreza y desigualdad de género.Una propuesta para el diseño de indicadores*. Obtenido de <http://www.ilo.org/public//spanish/region/ampro/cinterfor/temas/gender/doc/cinter/equidad/cap1/x/index.htm>
- Brignardello Valdivia, A. (enero de 2006). *Valparaiso anarquista*. Obtenido de <http://valparaisoanarquista.blogspot.cl/>
- Brignardello Valdivia, A. (enero de 2006). *Valparaiso anarquista*. Obtenido de <http://valparaisoanarquista.blogspot.cl/>
- Brune Cohen J. (2005). *La compresión del cerebro"el nacimiento de la ciencia del aprendizaje"*. Obtenido de <http://www.upla.cl/inclusion/wp-content/uploads/2015/06/Brain-PDF-Spanish.pdf>
- Butler.J. (2001). *El género en disputa. El feminismo y la subversion de la identidad*. New York: Paidós. Obtenido de <https://amnis.revues.org/537?lang=es#ftn18>
- Camara de diputados. (28 de febrero de 2011). *camara de diputados*. Obtenido de https://www.camara.cl/prensa/noticias_detalle.aspx?prmId=42145
- Cardonozo Díaz,L. (2006). *Produccion de conocimiento sobre el trabajo social en las unidades academicas de Bogota en el periodo comprendido entre 1995-2003*.

- Carvajal.L. (18 de enero de 2012). *El método deductivo de investigación*. Obtenido de <http://www.lizardo-carvajal.com/el-metodo-deductivo-de-investigacion/>
- CEMA Chile. (2016). *CEMA CHILE*. Obtenido de <http://www.cemachile.cl/>
- Cepal. (2010). *¿Qué Estado para qué igualdad?* brasilia. Obtenido de http://www.cepal.org/publicaciones/xml/6/40116/Que_Estado_para_que_igualdad.pdf
- Clubplaneta. (2015). *club planeta*. Obtenido de http://www.trabajo.com.mx/que_es_una_emocion.htm
- Cofemun. (2005). *La interseccionalidad en debate*. Obtenido de http://www.upla.cl/inclusion/wp-content/uploads/2015/04/Interseccionalidadendebate_misealweb-1.pdf
- Consejo Nacional de Trabajo Social. (2002). Código de ética profesional de los trabajadores sociales en colombia. Bogotá, Colombia. Obtenido de <http://www.consejonacionaldetrabajosocial.org.co/cnts/images/Codigo-de-etica.pdf>
- Consejo Nacional del Trabajo Social. (20002). *Código de ética profesional de los trabajadores sociales en Colombia*. Bogota. Obtenido de <http://www.consejonacionaldetrabajosocial.org.co/cnts/images/Codigo-de-etica.pdf>
- Corbetta, P. (2007). *Feria libre como espacio instituyente*.
- Cornejo, M. (2006). El enfoque biografico: Trayectorias, Desarrollos teoricos y Perspectivas. Obtenido de http://www.scielo.cl/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0718-22282006000100008
- Cornejo, M.,Mendoza,F.,Rojas,R. (2008). *La investigacion con relatos de vida: pistas y opciones del diseño metodologico*. Obtenido de <http://www.scielo.cl/pdf/psykhe/v17n1/art04.pdf>
- Cornejo,M. (2006). *El enfoque Biografico :Trayectorias,desarrollos teóricos y perspectivas* . Obtenido de http://www.scielo.cl/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0718-22282006000100008
- Corte IDH. (2009). *Caso González y otras*. Mexico.
- Creek, S.J&Dunn,J.L. (2011). *Rethinking Gender and Violence:Agency,Heterogeneity and Intersectionality.Sociology Compass*. Obtenido de <http://www.iisj.net/>

- Crenshaw, K. (1989). Demarginalising the intersection of race and sex: a black feminist critique of antidiscrimination doctrine, Feminist Theory and Antiracist Politics. Chigado, Estados Unidos.
- Crenshaw, K. (1989). *Demarginalizing the Intersection of Race and Sex*. Chicago. Obtenido de http://www.upla.cl/inclusion/wp-content/uploads/2015/04/Interseccionalidadendebate_misealweb-1.pdf
- CUT. (2015). *Central unitaria de trabajadores*. Obtenido de <http://www.cutarica.cl/2015/09/22/la-presidenta-nacional-de-la-cut-barbara-figueroa-participara-en-la-primera-sesion-de-la-escuela-sobre-derechos-y-legislacion-laboral-organizada-por-la-seremi-del-trabajo-y-cut-arica/>
- D'Amico, V. (2013). *La desigualdad social como definición de la cuestión social en la agendas transnacionales sobre políticas sociales para América Latina*. Obtenido de http://www.iai.spk-berlin.de/fileadmin/dokumentenbibliothek/Desigualdades/workingpapers/49_WP_DAmico_Online.pdf
- Dávalos, R. (1997). *Comunidad y participación social. Un debate teórico desde la cultura*. Obtenido de <http://www.eumed.net/rev/cccss/20/rmvv.html>
- Dávila Newman, G. (2006). El razonamiento inductivo y deductivo dentro del proceso investigativo en ciencias experimentales y. *Laurus, revista de la educación*, 6.
- Dávila Newman, G. (2006). El razonamiento inductivo y deductivo dentro del proceso investigativo en ciencias experimentales y. *Laurus, revista de la educación*, 7.
- Delval. (1996). *El enfoque constructivista de Piaget*. Obtenido de http://www.ub.edu/dpssed/fvillar/principal/pdf/proyecto/cap_05_piaget.pdf
- Delval. (1996). *El enfoque constructivista de Piaget*. Obtenido de http://www.ub.edu/dpssed/fvillar/principal/pdf/proyecto/cap_05_piaget.pdf
- Delval. (1997). *Hoy todos son constructivistas*. Obtenido de <http://www.redalyc.org/pdf/761/76111485004.pdf>
- Denzin, N.K. (1994). *La construcción de narrativas como método de investigación psicosocial. Prácticas de escrituras compartidas*.
- Díaz, E. (2015). *La desigualdad salarial entre hombres y mujeres*. Obtenido de http://www.dt.gob.cl/documentacion/1612/articles-105461_recurso_1.pdf

- Echeverría, R. (1999). El búho de Minerva. Introducción. *Categorización y triangulación como procesos de validación del conocimiento en investigación cualitativa*, 14 (1):61-71, 2007.
- economía y negocios. (23 de junio de 2014). *economía y negocios*. Obtenido de <http://www.economiaynegocios.cl/noticias/noticias.asp?id=120778>
- educarchile. (2013). *educar chile*. Obtenido de <http://www.educarchile.cl/ech/pro/app/detalle?ID=137085>
- Espina, M. (2002). *La subjetividad y la complejidad. Procesos de construcción y transformación individual y social*. Obtenido de <http://biblioteca.clacso.edu.ar/ar/libros/cuba/angelo14.rtf>
- Espina, M. (2002). La subjetividad y la complejidad.-Procesos de construcción y transformación individual y social.-. Obtenido de <http://biblioteca.clacso.edu.ar/ar/libros/cuba/angelo14.rtf>
- Exposito & Moya. (2010). *Emociones Poderosas y no Poderosas ante Conflictos de Pareja: Diferencias de Género*. Madrid. Obtenido de http://scielo.isciii.es/scielo.php?pid=S1132-05592010000200004&script=sci_arttext
- Fernández, H. (2014). *La dimensión ética y política de la acción social humana*. Obtenido de http://biblioteca.unirioja.es/tfe_e/TFE000853.pdf
- Ferree, M & Hess, B. (1987). *Identidad de Género de la mujer: tres tesis sobre su dimensión social*. Texas: Frontera norte. Obtenido de <http://www.colef.mx/fronteranorte/articulos/FN12/1-f12.pdf>
- FITS & AIETS. (2004). Perspectivas del trabajo social ante la eutanasia. En B. Addekkader Mohamed. Obtenido de <https://books.google.cl/books?id=FWQCBAAAQBAJ&pg=PA98&lpg=PA98&dq=Los+trabajadores+sociales+deben+mantener+la+confidencialidad+de+la+informaci%C3%B3n+sobre+los+usuarios+y+el+secreto+profesional.+Las+excepciones+solo+estar%3A1n+justificadas+por+requerimi>
- FITS & AIETS. (2004). Principios Éticos del Trabajo Social. España. Obtenido de <http://www.pol.una.py/sites/default/files/files/bienestar/PRINCIPIOS%20ETICOS%20DEL%20TRABAJO%20SOCIAL.pdf>
- Gantens, S. (1996). *Trabajo Social: Perspectivas contemporáneas*.
- García Solá, M. (2011). *Ampliando nuestra mirada sobre la violencia de género. Herramientas para la transformación desde la perspectiva feminista-queer de la diversidad sexual*.

Obtenido de http://www.diba.cat/c/document_library/get_file?uuid=d972dc4f-0849-4b23-a6d3-a8041a1b111d&groupId=232140

- Garretón, M. (2000). *Las percepciones de la desigualdad en Chile*. Obtenido de www.sitiosur.cl/publicaciones/Revista_Proposiciones/.../B05GARRE.RTF
- Goleman, D. (2000). *La inteligencia Emocional*. Buenos Aires, Argentina: Vergara.
- Gómez, M., Mas, P., Pérez, S., Russo, S. (2002). *INFORME SOCIAL, ANALISIS Y PERSPECTIVAS*. Secretaría Académica del Colegio de Trabajadores Sociales. Obtenido de http://www.trabajosocial.unlp.edu.ar/uploads/docs/informe_social__ analisis_y_perspectivas.pdf
- Gordon, S. (1990). Social structural effects on emotions. Obtenido de file:///C:/Users/Franco%20Urrejola/Downloads/33411_Arroyo-Soto_CTS2013_Dimension.pdf
- Grassi, E. (2000). *La implicancia de la investigación social en la práctica del trabajo social*. Obtenido de <file:///C:/Users/Franco%20Urrejola/Downloads/Dialnet-ElProyectoEticoPoliticoDelTrabajoSocial-4642147.pdf>
- Grez Toso, S. (2007). 1890-1907: de un huelga general a otra. Comunidades y rupturas del movimiento popular en Chile.
- Guba, E. & Lincoln, Y. (2002). *Paradigmas en competencia en la investigación cualitativa*. Obtenido de <https://psicologiaexperimental.files.wordpress.com/2010/02/guba-y-lincoln-2002.pdf>
- Hartmann, E. (1980). *Un matrimonio malavenido: hacia una unión más progresiva entre marxismo y feminismo*. Zona abierta. Obtenido de <http://www.juridicas.unam.mx/publica/librev/rev/nuant/cont/54/cnt/cnt4.pdf>
- Ibarra, J. (2009). Las redes sociales son una trampa. Obtenido de http://antroposmoderno.com/antropo-articulo.php?id_articulo=1218
- Instituto Nacional de Estadísticas Chile. (2012). *Mujeres en Chile y Mercado del Trabajo: Participación laboral femenina y brechas salariales*. De estudios Laborales, Santiago. Obtenido de http://www.ine.cl/canales/chile_estadistico/estadisticas_sociales_culturales/genero/pdf/participacion_laboral_femenina_2015.pdf
- instrumentos-investigacion. (2016). *análisis de discurso*. Obtenido de <https://instrumentos-investigacion.wikispaces.com/5.+An%C3%A1lisis+del+Discurso>

- Karmy,E. (noviembre de 2015). *memoria musical de Valparaiso*. Obtenido de <http://memoriamusicalvalpo.cl/resenas/la-fundacion-de-la-sociedad-musical-de-socorros-mutuos-de-valparaiso-5-de-diciembre-1893/>
- Knudsen,S. (2006). *Políticas migratorias en la comunidad de Madrid.Estudio de interseccionalidad de género,raza y etnia, a partir del análisis de marcos interpretativos de politca*. Obtenido de http://eprints.ucm.es/13903/1/TFM_cory_duarte.pdf
- Labra.O. (2013). *Positivismo y Constructivismo: Un análisis para la investigacion social*.
- Lamas.M. (2000). Diferencias de sexo,género y diferencia sexual. *Cuicuilco*, 3. Obtenido de <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=35101807>
- Landau, I. (2011). *el diario judio*. Obtenido de <https://eldiariojudio.com/2011/12/01/mujeres-y-discriminacion-educacional-y-laboral-la-unica-mayoria-en-el-mundo-que-es-tratada-como-minoria/>
- Lassén R. (2008). La lucha por la perspectiva de género. *Kálathos*, 4. Recuperado el 15 de Noviembre de 2015, de http://kalathos.metro.inter.edu/Num_9/La%20lucha%20por%20la%20perspectiva%20de%20genero.pdf
- Lechner,N. (1987). *Cultura política y democratización*. Obtenido de <http://mingaonline.uach.cl/pdf/racs/n28/art09.pdf>
- Lera, C., Genolet, A., Rocha, V., Schoenfeld, Z., Guerriera, L. & Bolcatto, S. (2007). *Trayectoria: un concepto que posibilita pensar y trazar otros caminos en las intervenciones profesionales del trabajo social*.
- Letelier Larrondo,C. (2011). *Precariedad laboral y nuevas percepciones en torno a la intervención social y el campo laboral de los trabajadores sociales* . Santiago. Obtenido de <http://bibliotecadigital.academia.cl/bitstream/handle/123456789/215/tesis.pdf?sequence=1>
- López González,R . (2012). *Representaciones sociales del liderazgo en organizaciones comunitarias*. Universidad Alberto Hurtado, Escuela de Trabajo Social, Santiago. Obtenido de <http://biblioteca.uahurtado.cl/ujah/856/txtcompleto/txta134665.pdf>
- Lucca Irizarry,N.& Berrios Rivera,R. (2003). Investigación Cualitativa en educación y ciencias sociales. *Puerto Rico ediciones SM*. Obtenido de <http://revistagriot.uprrp.edu/archivos/2012050104.pdf>

- MacDowell.E. (2013). *Theorizing from Particularity: Perpetrators and Intersectional, Theory on Domestic Violence*. Obtenido de <http://www.iisj.net/>
- Maravall Yañez, J. (2012). *Las mujeres en la izquierda chilena en la unidad popular y la dictadura militar (1970-1990)*. Obtenido de http://www.archivochile.com/carril_c/cc2013/cc_2013_00014.pdf
- Marx, C. (1970). *Aclaraciones de Marx y Engels*. Obtenido de http://www.webdianoia.com/contemporanea/marx/marx_fli_mat_his.htm
- Marx, C. (1971). *Nueve elecciones sobre economía y política en el marxismo*. Obtenido de <https://books.google.cl/books?id=bFE5AwAAQBAJ&pg=PT37&lpg=PT37&dq=En+la+producci%C3%B3n,+los+hombres+no+act%C3%BAan+solamente+sobre+la+naturaleza,+sino+que+act%C3%BAan+tambi%C3%A9n+los+unos+sobre+los+otros.+No+pueden+producir+sin+asociarse+de+un+cierto+mo>
- Marx, K. (1859). *La Historia Marxista: El Marxismo la lucha de clases los obreros*. Obtenido de <http://historiaybiografias.com/marxismo1/>
- Mendez, P. (2002). *Teoría del constructivismo social de Lev Vygotsky en comparación con la teoría de Piaget*. Obtenido de <http://www.proglocode.unam.mx/system/files/TEORIA%20DEL%20CONSTRUCTIVISMO%20SOCIAL%20DE%20LEV%20VYGOTSKY%20EN%20COMPARACION%20CON%20LA%20TEORIA%20JEAN%20PIAGET.pdf>
- Mendez, P. (2002). *Teoría del constructivismo social de Lev Vygotsky en comparación con la teoría Jean Piaget*. Obtenido de <http://www.proglocode.unam.mx/system/files/TEORIA%20DEL%20CONSTRUCTIVISMO%20SOCIAL%20DE%20LEV%20VYGOTSKY%20EN%20COMPARACION%20CON%20LA%20TEORIA%20JEAN%20PIAGET.pdf>
- Mercado, A. (2010). *Ethos del filósofo de la naturaleza en un contexto de renovación*. Obtenido de <http://www.revistadefilosofia.org/35-11.pdf>
- Mideplan. (2007). *Índice de inequidad de género*. Obtenido de <http://www.ministeriodesarrollosocial.gob.cl/pdf/genero/indice-de-inequidad-territorial-de-genero-.pdf>
- Milton, M. (1990). *Trabajo Social y saber práctico: una mirada desde la cotidianidad de la intervención con adultos mayores en municipios*. Obtenido de http://www.facso.uchile.cl/observa/tesis_meruane.pdf
- Molina Petit, C. (1994). *Dialectica Femenista de la Ilustración*. Barcelona: Anthropos. Obtenido de

<https://books.google.cl/books?id=cutY5R1zzuoC&pg=PA164&lpg=PA164&dq=el+patriarcado+como+una+forma+de+poder,+a+saber,+la+capacidad+que+tiene+para+asignar+los+espacios+de+lo+femenino&source=bl&ots=syFhD3erSF&sig=-bc-pTxEUmz4fWZG8sxEq3dZLew&hl=es&sa=X&ved=0C>

Montero, M y Navarro N. (2012). *EL PATRIARCADO: UNA ESTRUCTURA INVISIBLE*. Obtenido de <http://www.todoporhacer.org/aproximacion-al-patriarcado>

Mujeres que hacen historia. (7 de junio de 2010). *Mujeres que hacen historia-Breves biografías*. Obtenido de <http://mujeresquehacenlahistoria.blogspot.cl/2010/06/siglo-xix-belen-de-sarraga.html>

Muñoz, V. (febrero de 2012). *metiendo ruido*. Obtenido de <http://metiendoruido.com/2012/02/breve-resena-de-las-organizaciones-y-luchas-del-sindicalismo-portuario-en-la-region-chilena-1890-1930/>

nacional, m. h. (s.f.). *VALPARAÍSO: LA HUELGA DE 1903*. Obtenido de <http://www.dibam.cl/Recursos/Contenidos/Museo%20Hist%C3%B3rico%20Nacional/archivos/HUELGA%20DE%20VALPARA%C3%82SO%201903.pdf>

Niemeyer, R & Mahoney, M. (1998). *Constructivismo en psicoterapia*. Barcelona: Paidós. Obtenido de <http://www.redalyc.org/pdf/761/76111485004.pdf>

Olea, R. (1999). *Chile: Necesitamos pensadoras feministas en Chile actual*. Obtenido de <http://www.alterinfos.org/spip.php?article673>

Organizaciones Sociales de Mujeres. (1991). Obtenido de <http://www.eurosur.org/FLACSO/mujeres/chile/orga-1.htm>

Peréz, J. & Garden, A. (2009). *Definicion.De*. Obtenido de <http://definicion.de/influencia/>

Pérez, J. & Gardey, A. (2012). *definicion.de*. Obtenido de <http://definicion.de/aprendizaje/>

Pineau, G. (1992). *Dialectique des histoires de vie*. En D. Descamais & P. Grell. (M. E. Martin., Ed.) Obtenido de http://www.scielo.cl/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0718-22282008000100004

PNUD. (2010). *Desarrollo Humano en Chile. Género: Los desafíos de la igualdad*. Santiago. Obtenido de http://www.scielo.cl/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0718-22362010000200005

Pollock. (1996). *Género, identidad y lugar: un estudio de las geográficas feministas*. Obtenido de <https://books.google.cl/books?hl=es&lr=&id=GiveflcbgX0C&oi=fnd&pg=PA7&dq=id>

entidad+perspectiva+de+genero&ots=fBKCjR-m83&sig=jeyo0WrkPUX_SrclQP7Q-bCQ4mA#v=onepage&q=identidad%20perspectiva%20de%20genero&f=false

Porto, J. & Gardey, A. (2012). *definicion.de*. Obtenido de <http://definicion.de/proceso/>

Quintero, J. (2007). *psicoledagogia aprendizajes uc*. Obtenido de <https://psicopedagogiaaprendizajeduc.wordpress.com/2012/06/29/abraham-maslow-y-su-teoria-de-la-motivacion-humana/>

Ríos, Godoy & Guerrero. (2003). *¿El nuevo silencio feminista? La transformación de un movimiento social en el Chile posdictadura*. Centro de Estudios de la Mujer. Cuarto Propio. Obtenido de <https://books.google.cl/books?id=tigOC8mrbzIC&pg=PA105&lpg=PA105&dq=%E2%80%9Clo+que+de+otra+manera+parece+%E2%80%98inexplicable%E2%80%99:+la+a+parente+ausencia+de+un+actor+pol%C3%ADtico+feminista+una+vez+recuperado+e+l+tan+a%C3%B1orado+sistema+democr%C3%A1t>

Rojas Mira C. (1994). *"Poder, Mujeres y cambio en Chile(1964-1973): Un capítulo de nuestra historia*. Obtenido de <http://www.memoriachilena.cl/archivos2/pdfs/MC0062367.pdf>

Rojas Soriano, R. (1999). *Reflexiones sobre la investigación social y el Trabajo Social*. Obtenido de http://www.scielo.org.co/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1794-24892009000100011

Rubin, G. (2003). *Identidades lésbicas y cultura feminista: una investigación antropológica*. Obtenido de <https://books.google.cl/books?id=9S-k2nNoYyYC&pg=PA133&lpg=PA133&dq=que+las+capacidades+biol%C3%B3gicas+nosean+prerrequisitos+de+la+sexualidad+humana,+significa+simplemente+que+esta+no+puede+comprenderse+en+t%C3%A9rminos+puramente+biol%C3%B3gicos%E2%80%99>

Salazar, G & Benítez, J. (1998). *Autonomía, espacio y gestión. El Municipio Cercenado*. Santiago. Obtenido de <http://bibliotecadigital.academia.cl/bitstream/handle/123456789/536/Tesis%20Tesis%20302.pdf?sequence=3>

Saltzman, J. (1992). *Equidad y género*. Universidad de Valencia, Instituto de la Mujer, Valencia, España.

Saltzman, Janet. (1992). *Equidad y género*. Universidad de Valencia, Instituto de la Mujer, Valencia, España.

San Francisco Reyes, A. (1997). *De la toma de la UC a la reforma universitaria*. (Vol. 5).

- Scott J.W. (1992). *"Experience":Femininists Theorize the Political*. New York.
- Scott, J.W. (1992). *Feminist Theorize the Political*. New York: Routledge. Obtenido de http://www.upla.cl/inclusion/wp-content/uploads/2015/04/Interseccionalidadendebate_misealweb-1.pdf
- SERNAM. (18 de MARZO de 2014). *SERNAM*. Obtenido de <https://portal.sernam.cl/?m=sp&i=4405>
- Servicio Nacional de la Mujer. (2014). *SERNAM*. Obtenido de <https://portal.sernam.cl/?m=sp&i=4446>
- Simone de Beauvoir. (1997). *No se nace Mujer:llega una a serlo*. Obtenido de <http://culturacolectiva.com/no-se-nace-mujer-llega-una-a-serlo-simone-de-beauvoir/>
- Stromquist N. (2006). *Surgimiento de concepto género y del sistema sexo/género*.
- Tapia Martin, L. (16 de diciembre de 2005). *MOVIMIENTOS UNIVERSITARIOS DEL 60*. Obtenido de <http://movimientosuniversitariosdel60.blogspot.cl/>
- Thefreedictionary. (s.f.). *the free dictionary, by farlex*. Obtenido de <http://es.thefreedictionary.com/influyente>
- Todaro R & Yañez S. (2004). *El trabajo se transforma.Relaciones de producción y relaciones de Género*. Centro de Estudios de la Mujer, Santiago. Obtenido de http://www.ine.cl/canales/chile_estadistico/estadisticas_sociales_culturales/genero/pdf/participacion_laboral_femenina_2015.pdf
- Tokman,V. (1977). *Dinamica de mercado de trabajo urbano: el sector informal urbano en América Latina*. Santiago: PREALC. Obtenido de http://agendadelasmujeres.com.ar/pdf/Trabajo_urbano_Jelin.pdf
- Turner,B.S. (1994). *Avances recientes en la teoria del cuerpo*. Madrid: Cis. Obtenido de http://www.pueblosyfronteras.unam.mx/a07n4/art_02.html
- Unanue, W. (31 de Agosto de 2012). *Una nueva cara de la desigualdad en Chile: pobreza e infelicidad*. Obtenido de El Mostrador: <http://www.elmostrador.cl/noticias/opinion/2012/08/31/una-nueva-cara-de-la-desigualdad-en-chile-pobreza-e-infelicidad/>
- Valdes, T. (marzo de 1987). *Flasco Chile*. Obtenido de <http://flascochile.org/biblioteca/pub/memoria/1987/000321.pdf>

- Vargas, M. (2002). El enfoque biográfico: Trayectorias,Desarrollos Teóricos y Perspectivas. 118. Obtenido de http://www.scielo.cl/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0718-22282006000100008
- Vargas.M. (2002). *El enfoque biografico: Trayectorias,desarrollos teoricos y perspectivas*. Obtenido de http://www.scielo.cl/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0718-22282006000100008
- Vitale,L. (2005). *Centro de estudios Miguel Enriquez*. Obtenido de http://www.archivochile.com/Mov_sociales/mov_mujeres/MSmovmujeres0006.pdf
- Vitale,L. (s.f). *Cronología Comentada del Movimiento de Mujeres en Chile*. Obtenido de http://mazinger.sisib.uchile.cl/repositorio/lb/filosofia_y_humanidades/vitale/obras/sys/fmu/e.pdf
- www.ine.cl. (2014). *Muejres en Chile y Mercado del Trabajo:Participación laboral femenina y brechas salariales*. Santiago. Obtenido de http://www.ine.cl/canales/chile_estadistico/estadisticas_sociales_culturales/genero/pdf/participacion_laboral_femenina_2015.pdf
- www.ine.cl. (2014). *Mujeres en Chile y Mercado del Trabajo: participación laboral femenina y brechas salariales*. Santiago.
- Yuz, P. (s.f.). *Participacion Comunitaria de mujeres de sectores Populares y transformaciones de su identidad de genero* . Santiago.

Anexos

Entrevista n°1

La entrevista tiene como finalidad conocer la trayectoria de vida de mujeres dirigentes de organizaciones sociales de Valparaíso. Para esto se realizara una entrevista semi estructurada con el consentimiento de la entrevistada. A continuación se expondrán las preguntas de la entrevista número 1.

Entrevistador(a): Para el propósito de la entrevista se puede presentar por favor. ¿Cuál es su nombre?

Veronica Díaz: Verónica Díaz Ramos

Entrevistador(a): ¿su edad?

Veronica Díaz: tengo 53 años

Entrevistador (a): Organización Social a la cual representa?

Veronica Díaz: Directora de Católicas por el derecho a decidir, Además también trabajo en otras organizaciones como la red contra la violencia, en sirve y en toda las que pueda me meto (risa).

Entrevistador(a): ¿Y cuánto tiempo ha durado en cada organización?

Veronica Díaz: Haber lo que pasa es que yo (...) llevo en católicas desde que me metí formalmente a trabajar con el feminismo y en organización llevo como veinte dos años. Y dentro veinte dos años, en la trayectoria digamos hemos participado en la red contra la violencia, estuve en la casa de la mujer. Son organizaciones que siempre están (...) entonces una participa (...) nunca deja de participar. Estamos todos los años haciendo cosas, lanzamientos, campañas, y como católicas estamos dentro de esas redes. Pero mi organización más larga ha sido en católicas. Son veinte dos años app. Esta primera entrevista en un proceso de conocer su trayectoria de vida para ser dirigente de una organización social de Valparaíso. La primera pregunta vinculada con el objetivo de la investigación que queremos realizar es:

Entrevistador(a): ¿Cómo ha llegado usted a ser dirigente de la organización social?

Veronica Díaz: Ya mira (...) en católicas fue fácil. Porque cuando yo llegue a católicas (...) Haber yo (...) voy a partir de antes (...) yo antes de entrar a católicas por el derecho a decidir, participeen la iglesia (...) en la iglesia la matriz y ahí hacia cosas con el cura jajaajaj (risa), no cosas cochinas. Hacíamos talleres bíblicos, hacíamos reuniones pastorales con gente. Me metió a estudiar en la Universidad Católica, estuve cuatro años estudiando en la Católica para ser agente pastoral eeeh (...) fui servidora eucarística, (...) fui eeeh (...) hice catequesis y primera comunión, catequesis de confirmación, pre matrimonial, pre bautismal y donde me llamaban estaba. Y como estaba trabajando con él, el empezó a hacer cursos de cerpaj y entre con el (...) en servicios, paz y justicia, y entre con él a hacer cursos. Y un día me llamaron de ahí y me dijeron que si acaso quería trabajar como monitora del sepaj haciendo talleres a mujeres de una organización, no me acuerdo como se llama parece que se llamaba Children, donde era un grupo de familia que sus hijos eran apadrinados por gringos. Entonces los gringos le mandaban cosas, ellos tenían que escribir, una cuestión que no hacía nada solo lo único que hacían era escribir una carta, diciendo lo que me mando, me quedaron bien los zapatos, esas cosas. Y a esas mamás le hacíamos talleres de víveres de recreación (...) bueno estuvimos ahí con ellas.

Después trabajamos con los niños y las niñas y realizamos talleres de educación sexual, por lo tanto yo ya con toda una cuestión de manejar grupos, de conversar, de pararme al frente a gente y hacer todas esas cosas. Y ahí alguna vez me encontré con una compañera del liceo y me dice (...) bueno conversamos de que cada una estaba haciendo y le conté que estaba en la iglesia y ella me dijo (...) estoy contando la historia con arto detalle (...) oye no te has dado cuenta que la iglesia católica es la que más oprime a la mujer (...), y yo la quede mirando y me dijo eso es muy patriarcal, machista y la cuestión (...) y yo la miraba y no entendí nada de lo que me dijo (...) porque no manejaba ese vocabulario, para ser bien honesta. Y yo así como que la miro y le dije que sí, para sacármela de encima nomás. Y bueno cambie tema y eso fue en un encuentro de ex compañeras, así que era un gallinero todas hablaban, así que no fue fácil estar ahí. Y me dijo quiero conversar contigo, juntémonos en café. Otro día nos juntamos, y ella me hablo de católicas. Ella trabajaba en la Casa de la Mujer en Valparaíso. Que en esos tiempos era como la escuela de las feministas.

Todas las feministas habían pasado por ahí, y (...) y me dijo que había unas mujeres católicas, que era católicas por el derecho a decidir y que trabajaban por los derechos sexuales, por los derechos reproductivos, y yo no entendí mucho pero bueno (...) igual fui. Fui a cachurear qué onda (...) fui a mirar a la primera reunión que hicieron masiva. Llegamos como treinta mujeres, me acuerdo. Nos entregaron una cantidad de materiales, libros, revistas, si me vine con muchas cosas y yo llegue las mire y después lo converse con mi cura y le dije yo que eran mujeres que hablaban de aborto. Porque eso era (...) era trabajar por la defensa del aborto. Bueno él me decía ten cuidado porque el machismo y el feminismo, es como el péndulo, aquí está el machismo y allá el feminismo (...) hay que buscar quedarse aquí (...) estar ni aquí ni allá, me decía. Porque era un cura un progre (...), le pase materiales, leímos juntos dos, conversamos. Y yo empecé a ir. La segunda reunión que se hizo de católicas fui yo, no fue nadie más, solo fui yo. Entonces (...) me uní al grupo, en vez de ser solo dos mujeres ayudadas por esta líder externa digamos, éramos tres ayudadas por la experta. La externa estaba a cargo de formar este grupo y las católicas empezaron a formarse acá. Porque ella no era ni católicas, es mas era atea, como agnóstica, de todo (...). Entonces ella no podía ser parte, pero si podría ayudar a que el grupo surgiera. Y empecé en el grupo a formarme, empezamos a leer, empezamos a hacer cosas, eeeh (...) escribimos cartas a los medios y (...) en una de esas cosas quedo la escoba también. Por qué mandamos una carta defendiendo a Ivon Guevara, que es una monja brasilera que había sido castigada por el baticano, porque ella entregaba condones en las favelas, enseñaba a las mujeres a cuidarse de embarazos no deseados, de infecciones de transmisión sexual y les estaba enseñando a usar el condón. Obviamente para la jerarquía de la iglesia Católica esto era horrible por lo tanto la castigaron. Y como la castigaron (...) con dos años de silencio. Los años de silencio para ella eran prohibición de escribir, manifestarse, porque ella escribe mucho y tiene muchos libros (...). Y nosotras escribimos una carta a los medios diciendo que nos parecía algo muy feo que (...) justamente en el año que era recién la conferencia de Beijín, el noventa y cinco

parece que fue (...) eeeh(...) una mujer(...) que una conferencia que hablaba sobre los derechos de las mujeres, una mujer fuera castigada por defender derechos de otras mujeres. Medina era el obispo en aquellos tiempos (...). Medina después hablo en los medios que eran derechistas obviamente, (...) así unos titulares mujeres católicas van en contra del matrimonio, quieren destruir la iglesia (...), que quieren que las mujeres aborten (...), fue una cuestión horrorosa, que salió y yo me asuste. ¡Aaah! qué horror lo que dicen de mí, si yo no soy así, si yo no quiero el aborto yo voy en contra del aborto. Entonces bueno seguimos muy ahí pa callao (...), como haciendo cosas como muy debajo, seguíamos nosotras leyendo y compartiendo. Y este grupo se quedó sin cabeza. No había quien dirigiera.

Entrevistador(a): ¿Aproximadamente que edad tenía cuando era parte de ese grupo?

Veronica Diaz: Tuve que haber tenido como unos treinta años. Eeeh (...) y tenía muchas cosas que hacer, la verdad porque yo ahora lo pienso, y no sé de donde me daba el tiempo. Porque yo dueña de casa, ósea yo hago todas las cosas de mi casa, no vivía aquí (...) vivía en una casa mucho más chica, tenía un hijo, una hija, eeeh(...) un marido, trabajaba en la iglesia, hacia los talleres en la iglesia. Talleres de biblia, hacia las catequesis. Después llegaron gente que era portador de VIH, también estaba a cargo con ellos. Estudiaba en la Católica, hacia talleres de serpaj y más encima las católicas. Entonces hacia muchas cosas, no se (...) ahora lo pienso y no sé cómo, porque además teniendo un hijo hiperactivo a quien no podía dejar tranquilo, no podía dejar de mirarlo cinco minutos porque desaparecía. Entonces bueno (...) hacia mil cosas y no podía hacerme cargo, pero era la que estaba más capacitada en realidad para hacerme cargo de ese grupo. Y por eso quede como dirigente. Estaba como Pinocho nadie me mueve, jajaajaj (risa). Estoy ahí jajaajaj (risa), golpe de estado para que me saquen. Nadie quiere tomar las riendas del grupo así que yo feliz. La verdad yo feliz la dejaría, pero la verdad todavía no hay nadie que tome las riendas de católicas porque ahí como una estigmatización respecto del tema. De que yo no soy católica (...) que de (...) pucha es que yo (...) católica como así como católica (...) porque yo no me siento como católica, entonces no puedo estar ahí cachai (...). Ese rollo se pasan las mujeres y por eso sigo ahí desde entonces. Pero también por mi carácter, por como soy de repente yo no quiero ser la que lidere las cuestiones pero estoy como empiezo hablar bla bla bla (...) y la gente ya ella, y ahí quedo. Odio eso pero bueno (...). Así quede a dedo (...) (risa), esa es la realidad.

Entrevistador(a): de acuerdo a su experiencia en las organizaciones sociales ¿usted ha tenido alguna experiencia anterior?

Veronica Diaz: Si, lo que pasa que estábamos participando en el foro red de salud y derechos sexuales de la quinta región. El foro fue un espacio potente en Chile, donde se hicieron muchas cosas... te estoy hablando del año dos mil cuatro, dos mil dos por ahí partimos... duro arto tiempo y en Valparaíso... claro al alero de la casa de la mujer, eeeh(...) partió el foro redes de salud que nosotros le decimos foro porque es muy largo el título y ahí participábamos todas las organizaciones que habían de mujeres. En general yo siempre he participado en organizaciones de mujeres, nunca eeeh (...) bueno ahora nomas estoy en una mixta pero como que era lo que se usaba cuando yo era más cabra... las organizaciones eran de mujeres feministas... no se aceptaban hombres, y pocas mujeres que se digieran ser feminista. Entonces en este grupo habían muchas mujeres que eran de organizaciones, me acuerdo que estaba el Cotra, estaban las Católicas,... no me acuerdo quien más estaba (...) porque habían organizaciones como la casa de la mujer de Quintero, eeeh (...) la casa de la mujer de Valparaíso, organizaciones de Villa Alemana, para ti mujer parece que se llamaba. Bueno... un montón de organizaciones y nos reuníamos ahí una vez semana por medio. Y hacíamos muchas cosas... porque también había recursos y había buena plata. De hecho a la coordinadora se le pagaba para que se coordinara eeeh(...) habían recursos para hacer cosas (...) y todos estos recursos provenían de extranjero. Eeeh (...) de la Fundación Ford, esta organización financiaba a todo el foro y el foro estaba en Valparaíso, Santiago, en Puerto Mont, en Talca, en Arica. La casa matriz estaba en Santiago y teníamos reuniones una vez al mes, venían todas, se reunían todas, era súper potente. Todas viajamos a Santiago, se paga hotel, el viaje era muy bueno. A veces partíamos para allá, una o dos de cada organización de cada región y nos íbamos. Claro por qué había re pocas por curso, entonces podíamos hacer eso. Ahora no hay. No podemos ni viajar ni a viña jajaajaj (risa)... bueno la cosas es que en este grupo que habían organizaciones y a medida que empezaron a desaparecer por ejemplo desapareció Mujer para TI pero la mujer que iba representando a esa organización de Villa Alemana seguía trabajando, entonces esa quedaba como una suelta porque no tenía organización. Entonces eran organizaciones y mujeres sueltas. De repente yo decía a una amiga oye (que no estaba en nada)... oye después de trabajar vente pa acá hacemos esto... y llegaba era una suelta porque no tenía organización... entonces llegaban las sueltas. En el año dos mil cuatro eeeh (...) el foro desaparece... empezó a haber crisis... económica, eeeh (...) personal... bueno casi lo típico que pasa en las organizaciones ojala que no en esta... pero pasa eeeh (...) y se disolvió. Entonces algunas de las que estaban siendo parte del foro, que me encantaba el trabajo que se hacia allí porque era un muy buen trabajo... decidimos seguir

trabajando juntas. Como a ellas no les llamaba la atención ser de Católicas... digamos sumarse a mi organización, porque no eran católicas y porque otras estaban en otras organizaciones... otras no estaban en nada. Dijeron bueno formemos algo... empezamos a conversar y dijimos yapo creemos las sueltas. Y ahí quedo la colectiva feminista las sueltas. Y la creamos entre la Mary, la Javiera, la Julia, la Nicole y yo, cinco mujeres. Y también hicimos hartas cosas entre los años dos mil cinco... dos mil seis. Hicimos un video, el otro día encontramos un video que hicimos contra la violencia... bueno. Eeéh (...) por que también logramos recursos y contratamos dos actores, una actriz y un actor. Y les pagamos para hacer un tema de violencia. Una mujer estaba filmando e hicimos una cámara indiscreta y nosotras nos reíamos después jajajaaj (risa). Bueno hicimos eso y le pagamos a esta pareja de actores y nos fuimos a poner a la plaza O Higgins. Entonces nosotras nos sentábamos en las escalinatas del cine Velarde, en ese tiempo todavía era cine Velarde... nos sentamos ahí y ellos estaban al frente entonces él se paseaba y ella llega... como que llega tarde y el la empieza a retar y empezamos a ver la reacción de la gente. Y la gente pasa po... pasaba y nadie le importaba. Y fue tan divertido porque ellos pelean, él la empuja y todo... y un niño chico dijo de la señora que da el confort de y todo de los baños cercanos de allí le dijo... lo ve pasar y le dice ¡maricon!. Fue el único, un niño y eso a nosotros no dejo como... porque el de repente contaba y yo vi que venía un paco y yo la grite más fuerte y el paco pasó. Claro andaba de franco, iba con su maletita y su chaqueta y no hizo nada. Entonces fue buena esa actividad. Luego la hicimos en la plaza ahí donde se vendían las cosas de navidad. Como fue en noviembre ya estaban las ferias navideñas y estaban ahí... y le preguntábamos a la gente y un viejo dijo ¡yo no hice nada porque yo los vi yo no sabía si eran pololos o maridos, si son pololos que pena, pero si el marido bueno!... así como que tiene derecho ósea fue súper buena. Hicimos eso... ese video fue genial... hicimos lanzamiento, hicimos folletos... hicimos hartas cosas con las sueltas. Pero lamentablemente... es que lo que pasa es que no hay plata, no hay recursos y las mujeres no pueden trabajar por bolitas de dulces, aunque tiene su trabajo remunerado, entonces no le da el tiempo... entonces tienen que optar... y cuesta po. Cuesta ser dirigente en este país donde se supone que somos los Jaguares de América Latina por lo tanto ninguna financiadora externa, financia porque no necesitamos las platas según ellos. Y acá se están muriendo todas por falta de recursos. Para mí ha sido como eeéh (...) no fácil trabajar en esto porque mi trabajo es en mi casa... yo soy dueña de casa, porque es un trabajo por el cual yo opte... entonces yo soy dueña de mis tiempos, cachai... entonces para mí es una libertad maravillosa ser dueña de casa. Que nadie lo reconozca, que todo el mundo lo vea mal, que nadie lo valore, me importa un pucho... yo valoro... yo sé que es mi pega... y me gusta hacerla bien. Eeéh (...) trabajo arto en mi casa, pero también me doy tiempo de trabajar en otras cosas. Entonces para mí ha sido súper bueno porque si pasan cosas en la mañana yo parto. Si pasan cosas en la tarde voy, si tengo que ir a Santiago voy. No tengo que pedir a permiso a jefe, nada po. Mi jefe que es hombre, mando yo (risa) no tengo problemas con él. Porque él entiende que es mi trabajo, que no es remunerado pero me hace feliz.

Entrevistador(a): Siguiendo con las preguntas... de acuerdo a lo planteado nos puede comentar ¿Cuáles han sido sus motivaciones para ser dirigente?

Veronica Diaz: La verdad es que yo desde el colegio siempre estuve metida en cosas. Yo creo que es mi personalidad nomás po, porque me gusta arto el chuchoqueo... me encanta estar siempre riéndome, echar la talla, estar molestando. Me gusta llevar a la gente, me encanta eso de poderla ayudar a hacer cosas. Desde siempre... me acuerdo que estaba en octavo básico de la nada se me ocurrió hacer un club de teatro. Y hable con la directora del colegio, la pescado le decíamos jajajaaj (risa) fui hablar con ella y le dije con otros compañeros de curso y le digo no sé por qué... y fuimos con ella que queríamos hacer un taller para ser obras, que se yo. Y yo jamás había estudiado teatro, pero me encantaba actuar, todavía me encanta actuar. Y la directora dijo que bueno...hicimos audiciones me acuerdo...que cerramos el casino que era como el gimnasio techado que servía de todo, porque era un escuela pública, no era una escuela privada. Era un colegio con número jajajaaj (risa) la escuela setenta y ocho era de Playa Ancha. Entonces... ella dijo que bueno y nosotros pasamos por todos los cursos invitando a los chiquillos que quisieran ser y tenían que ir a auditar. Entonces nos poníamos al frente con unas sillas y unos bancos nosotros dos con mi compañero Patricio Quintana, nos sentamos y con un papel y una hoja... ¿cómo te llamas? ¿De qué curso eres? Y cantaban, bailaban y después nosotros nos matábamos de la risa jajajaaj (risa) y les decíamos te vamos a llamar. Nunca hicimos más que las audiciones... no me acuerdo haber hecho otra cosa. Pero fue súper entretenido...con el profe también con el profesor de matemáticas... mira lo que pasa es que yo estudie en un colegio particular en el Colegio Luterano Concane, pero el año setenta y tres después del golpe mi papa quedo sin pega eeéh (...) y bueno mi papa no podía pagarnos el colegio y séptimo y octavo lo hice en un colegio con números. En la escuela setenta y ocho. Obviamente la educación era muy distinta, porque en el colegio particular pagado yo iba y éramos un grupo muy chico de alumnos, si yo empezaba a sacarme un cinco la profe me llamaba y me decía ¿qué te pasa? ¿Porque estas bajando las notas? ¿Tiene problemas en la casa? Y le decía no señorita...

entonces porque no estudiaba. Ya va hacer de nuevo esta prueba y sentaba conmigo ¿hay algo que no entiende? Cachai (...) en cambio en la otra escuela era el desorden... el profe no estaba y queda la grande... yo llegue así como polla, porque venía de un colegio distinto... es penca la cuestión, pero es la realidad. Aquí todos mis compañeros eran de mi edad, allá tenía compañeras muy grandes de dos o tres años más...cabras que andaban con el uniforme cortito, apretado mirando cabros... yo ni pensaba... yo era muy tímida... yo era muy cabra chica. Yo jugué en la calle hasta los diez seis años más o menos, a la pelota... no pensaba mucho pololeaba sí, pero eran besitos y abrazos... besitos estampilla, eso eran mis besos.

Entonces llegar a este colegio fue un cambio pa mí, el séptimo me acuerdo que era un pollo... y todo lo que los profes pasaban eran para mi repaso de tercero o cuarto básico, me lo habían pasado. Yo lo sabía... entonces no aprendí nada en esa oportunidad en el colegio, fue solamente repaso. Para todos mis compañeros era materias nuevas, para mí fue un retroceso donde yo venía de un colegio que aprendía inglés, francés, los profes de música nos enseñaban folclor, yo tenía que aprender a bailar folclor era todo eso... y llegar a un colegio de na po cachai... eran cabras más grandes de repente el profe era medio lacho todavía me acuerdo... el profe de música yo no cachaba mucho, pero él mandaba a las cabras a hacer cosas en la pizarra y él se sentaba y le miraba las piernas. Yo ahora me doy cuanta cachai... acordándome en ese minuto, no. En el luterano jamás habría pasado eso. Yo me acuerdo que en séptimo me sentaba en el primer asiento pegadita a la pared y yo gozaba mirar el desorden, para mí era nuevo y me reía mucho. Siempre caía anotadas con todos pero daba lo mismo. Las anotaciones como que no son importantes, las notas sí. Las notas son las que valen...entonces los profes me buscaban, me sacaban de la sala los profesores de kínder y pre-kínder y yo iba y me mandaban a cuidarles a los niños. Mientras el profe tenía que salir a hacer algo yo me quedaba con los primeros, me acuerdo haberme quedado con los kínder y todos los cabros ahhh! y me encantaban los cabros chicos. El profe de matemáticas, yo era alumna de siete en matemáticas toda la vida no sé porque, porque nunca me gustaron. El profe me gritaba porque yo vivía al frente el colegio entonces divido por una quebrada...y el profe me gritaba ¡vero ¡ y mi mama decía... te llama el guatón duran... y yo me asomaba y decía ¿ qué?... ven a ayudarme... ya... y partía, le decía a mi mama voy a colegio y partía. Y yo tenía que revisar las pruebas, mientras él tomaba prueba a los cabros... yo revisaba las pruebas. A veces me llevaba para yo vigilar a los cabros... y era súper entretenido.Y me empezó a gustar eso po... y yo creo que desde ahí puede ser que allá partido mi onda media de líder. Y después cuando llegue al liceo, ahí fue otra cosa horrorosa porque yo estuve condicional los cuatro años por desordenada, jajaajaj (risa) me volví loca. Hacía mucho desorden, era la líder del desorden en el liceo de niñas número dos de Valparaíso. Que ahora es Matilde rando de ros que es mixto, que tiene básico y todo... pero en ese tiempo éramos solo mujeres de media. Y ahí también era desordenada y me volví la líder de las desordenadas po. Y hacíamos desorden y claro... como yo era desordenada siempre fui presidenta de curso, jefa de curso, estaba metida en la cruz roja... si acaso a alguien le pasaba algo tú eras la encargada de ir y llevarlo a enfermería... siempre estaba metida en algo... los cuatro años tuve cargo. Eeeh... me acuerdo de pequeña yo iba a la iglesia, a inscribirme para la primera comunión, y yo llegaba a mi casa y le decía a mis hermanos y a mi mama (...) el sábado tenemos que partir con la catequesis (...)y me decían bueno yapo y partíamos... yo soy la mayor... me llevo por once meses con mi hermana chica, en un tiempo tenemos la misma edad y con mi hermano por cuatro años.Así que partíamos y como las catequesis eran los sábados, partíamos los sábados pero mis papas salían los sábados entonces a veces no podíamos ir los sábados por lo tanto ahí quedaba. Al otro año me inscribí en otra iglesia, me encantaba. Eeeh en la calle también como siempre me había gustado mandar a los grupos, pero una forma como muy... que no era yo la jefa... pero todos hacían lo que yo decía. Yo a veces no era la jefa pero todos me seguían a mí. Ósea no siempre fui jefa... no siempre fui la líder en todo pero era como que no era la líder como nombrada así...pero era la líder igual. Y eso fue súper entrete. En el liceo toda la vida, después estuve metida en cuestiones políticas... eeeh... dentro del liceo cuando uno hacia cosas que en esos tiempos no se hacían yo las hacia jajaajaj (risa). Bueno en el tema de la dictadura, bueno también estuve metida en ese tema de luchar contra la dictadura y ahora pienso que loca fui... hice muchas cosas... Y de repente alguien llego al liceo hicieron un grupo y yo dije ya... y como yo me metía en todo eso fue porque fue en un colegio religioso... que era como un grupo de jóvenes, juventudes católicas era parecido a una pastoral, que fue el enganche. Entonces yo llegue ahí pensando que era eso y finalmente no era eso... me encanto y seguí. Y en eso estuve hasta que entre a la universidad. Y en la universidad lo tuve que dejar obliga porque... me obligaron (...) jajaajaj (risa). Me pillaron y me dijeron o te vas o te sapeamos... así que me salí. Eeeh y después en la universidad también hacia cosas, entretenidas con mis compañeros en donde estude Teología en la Universidad Católica, antes que fuera pontífice. Estuve dos años en la católica, no termine obviamente. Porque como yo era católica yo pensaba que era eso lo que yo quería po, porque yo tenía la idea de ser monja jajaajaj (risa), que divertido. Bueno yo... yo siempre quise ser monja porque como te digo yo era muy católica, yo era esas que me encantaba la iglesia, yo creo que fue por mi tía postiza...ella era catequista y que alguna vez de chica me llevo a su catequesis y de ahí me quedó toda la onda de la religión. Y como se llama bueno... yo quería ser monja y ahí me di cuenta que no era

ese el camino. Porque de partida converse con una monja porque mis compañeros eran curas, seminaristas monjas. Laicos éramos tres mujeres y dos hombres. Y una monja con habito la Luz María Dueñas que yo me sentaba con ella, nos reíamos un montón, muy simpática. Éramos ahí compañeras de curso ahí ella no era la monja... entonces a ella lo único que le interesaba que le dijéramos hermana... entonces la podíamos tutear subir, bajar pero teníamos que decirle hermana. Era muy divertido (risa) ella estaba acostumbrada que le digieran hermana. Entonces era hermana teni un pucho (...), si oh y se reía. Hermana pásame la b... y un día le dije sabes que quiero hablar contigo. Y le comente que quería ser monja así que dime cómo hacerlo... ella me miro y se mató de la risa, yo era desordena...yo le pintaba la uña a mis compañeros cuando se quedaban dormidos, esas cosas hacían. Entonces me dice... pero tu como (...) estai loca tu no podi ser monja... y yo le decía pero ¿porque?, ¿soy muy joven? , ¿Soy muy vieja?, ¿qué pasa?... ¿porque no puedo? Y ella me dijo porque ser monja es un llamado... no es una cosa que tú piensas, así como vas a ser médico, vas a ser dentista, vas a ser enfermera o no se... dijo tú tienes que recibir un llamado y eso se siente. Pero ¿cómo? no te entiendo... no, porque tú no servi... y esa cuestión me quedo dando vuelta. Y después con el tiempo decidí que no, pero yo de igual forma pololeaba y pololeaba arto porque yo era muy polola (...). Seguí ahí y después... me fui de la universidad y empecé a trabajar... tuve una hija de pajarita también (...), trabaje en Santiago...hice cosas en Santiago...ahí hinchando las pelotas con mis compañeros de trabajo, siempre la misma cuestión...

Entrevistador(a): ¿En qué trabajo?

Veronica Diaz: Trabaje en una empresa de correos, era como DHL pero se llama Chois Currierh. Es lo mismo que DHL. La gente iba y le entregábamos su sobre, nosotros mandábamos sobres, y ahí también po yo era la sub jefa de operaciones. Porque mi jefa... yo mi papa me dijo un día... si tú quieres trabajar tienes que hacerte indispensable en el trabajo. Eso tiene que hacer, es la mejor forma y yo lo hice bien. Llegue a mi primer trabajo que era DHL y llegue ahí provinciana...divertido po porque no sabía ni contestar ni el teléfono, en Santiago. Yo pesco el teléfono y se prendían luces y tenían botones con luces... y yo miraba y decía ¿cómo se contesta? Y miraba a todos y todos se reían. Pero claro llegar a la capital era la Carmela... ya empecé a contestar y yo tímida... a pesar de contestar yo soy muy tímida. Entonces hasta que aprendí a usar el teléfono pero de igual forma todos se reían de mi jajaaj (risa). Después me hicieron usar la máquina de escribir, yo ya sabía usarla como dactilografía... toda la onda en esas máquinas con del dedo allá abajo cachai (...), y me ponen una maquina asa eléctrica, que la cuestión escribías y la cuestión te escribía como electrónico, era como una cuestión rara (...). Tú te equivocadas, escribías y la cuestión te borraba todo, era maravilloso. Y yo no la sabia usar obvio si yo aprendí en las otras... yo la miraba y no sabía ni prenderla. Estuve un mes de huasa... al segundo mes yo me sabía todo el trabajo de la empresa,el mío, el de mi jefa, de los jefes... todo el mundo se peleaba por trabajar conmigo. Si es verdad (...) yo al mes fui a hablar con el gerente que yo necesitaba un aumento de sueldo, ganaba menos nueve mil pesos, yo tenía que viajar a Santiago después ver a mi hija, no me daba. Y él me dijo sabes que acá no te puedo pagar más porque aquí hay gente que lleva años en la empresa. Lo que puedo hacer para subirte el sueldo es que hagas pega extra. Y yo le dije yapo tate (...). Hasta las diez de la noche me quedaba...trabajando porque yo les trabajaba a todos. Era como la secretaria de todo el mundo. Los vendedores, el contador, los gerentes de aquí los de allá yo feliz (...). Aprendí de todo, pasando hasta tarde en limpio y llegue a ganar dieciséis lucas, (risa) que arto. Y fue tanto que mi jefe se fue de ahí... la gerente se cambió de empresa y a los dos días me llama y me dice... te veni a trabajar conmigo...y me llevo po claro... así que renuncie y decirle al jefe gracias por la oportunidad lalala (...), el tipo me hizo llorar y me dijo... gente como usted necesitamos aquí... si la mitad de la gente aquí trabajara la mitad de lo que trabaja usted esta empresa seria otra cosa. Se va pero tiene las puertas abiertas, vuelva cuando quiera. Llegue a la otra empresa lo mismo... fue todo igual empecé a aprenderme el trabajo de todos,y después llegue a Chois Currier .Y ahí llegue de sub-jefa. Y me supe todo el trabajo de la gente, ayudaba a la jefa y a veces se las tiraba, no hacía nada y yo hacia todo el trabajo. Pero fue súper bueno porque aprendí mucho... ósea eso a mí me gustaba aprender po. Y también me vine , me enamore y me vine con el hombre. Y también me ofrecieron más plata para que me quedara (...), pero bueno Sali bien de los dos trabajos. Y después me viene con el hombre y ahí estuve como... tuve que decidir no trabajar más. Porque ahí tenía ver a mi hija. La pensé y aquí en Valparaíso los sueldos eran muy bajo... trabajar por cien lucas y pagar el sueldo de la nana... mejor me quedo yo en la casa. Porque si no les pago bien, me la puede maltratar... me daba miedo, que me va robar, que me va... cachai mejor dije... quiero yo criar a mi hija, quiero que sea como yo quiero que sea.Yo quiero que nadie le meta coas que yo no quiero que le metan. Así que decidí quedarme yo en la casa. Así que aquí metida en la casa, hacia las cosas y ahí empecé a meterme cosas en el colegio. Cachai (...) porque yo decía porque yo quiero que mi hija eeeh (...) haga lo que ella quiere hacer yo debo ser la presidenta de curso, para hacer lo que ella quería. Claudia que queri... ¿qué hacemos?... a mama quiero una once... ya listo me la juego por la once. Entonces yo me la jugaba que hay que ser una once...aunque todas quieran otra cosa, yo me la jugaba por la once. Y como era la presidenta hacíamos once. Entonces también por eso me empecé a meter en las cuestiones del colegio. (...) Cachai para ayudar a mi hija. Y en la escuela Santa

Ana en la escuela también fui la presidenta creo que los ocho o nueve años que estuvo mi hija. Bueno en kínder no fui porque estaba embarazada. Pero ya en primero ya cuando tuve a mi cabra, ya me metí a la directiva. Siempre fui la presidenta, pero nunca llegue a ser la presidenta de centro general de padres. Yo llegaba al curso no me interesaba llegar más allá. Y también fue entretenido porque hacía cosas y como ya estaba metida con el feminismo como que a las mujeres empezaba a las mamás algunas las convidaba a mi casa, hacíamos talleres, yo les metía cosas sin que ellas se dieran cuenta (...) conversábamos cachai (...) le metía los temas que a mí me interesaban. Eeh (...) fue bien entretenido y con las compañeras del curso le decía tráelas para acá, mamá sabes que a una le pasa esto mira... dile que venga. Llegaban las chiquillas a mi casa. Vivíamos al lado del colegio así que llegaban todas a mi casa. Eeh (...) hablar con las chiquillas. Era un colegio de monjas que recibía a niñas de hogares, entonces yo aprovechaba de meter la cuchufleta del cuidado... de la educación sexual, les enseñaba a cuidarse. Por qué era bien triste, a mí me daba pena... porque yo era amiga de todas las mamás y de las cabras... las cabras y por ejemplo estábamos en reunión de apoderados y todas conversábamos y decían yo no quiero fiesta para fin de año porque a mi hija no le gusta bailar, es que mi hija ni pololea y le da miedo. Y yo había visto en una fiesta, cuando empezaron recién a realizarse yo iba con mi hija a cuidarla. Eeh (...) porque sabían que yo era más progre que las otras no era tan así. Tampoco las dejaba hacer cosas malas pero si pinchaban yo les decía cuídate, y después todas me contaban.

Y yo conocía a todos los cabros, y yo sabía que la hija de la que hablaban se estaba comiendo un cabro pero feliz de la vida la semana pasada y la había visto con otro antes entonces (...) yo decía que pena que la mamá viva tan engañada por los cabros. Era una cosa así que yo agarraba a mi hija y le decía Claudita por favor siempre dímelo, no quiero ser la vieja estúpida... por favor...ya mamá. Yo sé que igual no me va a contar todo pero por favor... es que me da vergüenza, (risa) que me pase lo mismo que esta mamá. Bueno eso era un paréntesis. Así empecé, siempre me he metido, siempre... me gusta... me gusta. Sabí porque creo que lo hago porque me gusta hacer las cosas a mi pinta, entonces yo creo que si otro la hace no va salir como a mí me gusta que sea... entonces por eso la hago yo. Y eso mismo me pasa en la casa, si mi marido empieza a barrer yo le digo no... no... no (...) déjame yo barro. Porque él no barre como lo hago yo. Entonces como soy tan perfeccionista que yo tengo que levantar el sillón, mover... mover acullá. El barre por donde se ve (...) entonces me da rabia. Entonces le digo no yo lo hago. Porque me gusta hacerlo a mi pinta. Con el almuerzo igual si yo estoy cocinando, me dice échale... yo estoy cocinando si tú quieres hacerlo, hace lo tú y lo haci a tu pinta. Pero a mí no me molesten. Entonces eso yo creo que me lleva a siempre a meterme a hacer las cosas. Cuando algo me interesa de verdad. Porque si hay algo que no me interesa no lo hago. Como si me da lo mismo, como el centro general de padres por ejemplo, me daba lo mismo lo que hicieran porque nunca me interesó meterme, pero si en el curso. Porque aquí estaba mi hija y yo la que hacía era para beneficiar a mi hija. Yo lo pensé nunca que hay... bueno en la básica si porque estuvimos unidos desde kínder hasta octavo, ya era toda una familia. Pero en la media por ejemplo no, porque era otra la cosa porque ella se cambió y todo. Pero yo creo que es eso, me gusta hacer las cosas a mi manera. Pero si aprendí a ser respetuosa frente a los otros también. Ósea si hay algo muy distinto a mí podemos conversar, podemos llegar a acuerdos cachai... y puedo ceder, pero prefiero no, (risa) para ser bien honesta.

Entrevistador(a): En este proceso de su vida que ya hemos visto... de acuerdo como dirigente ¿qué complicaciones o dificultades ha tenido? En su trayectoria de vida como dirigente.

Veronica Diaz: Mira... la dificultad más grande que se me presenta siempre es cuando no llegamos a acuerdos con las otras. De repente trabajar con mujeres...trabajar con mujeres feministas, sobre todo es complicado. Porque la mujer feminista es muy empoderada y es una lucha de poder que se genera siempre... en estos espacios. Por qué no ha sido lo mismo en otros espacios cuando yo me reúno con mujeres que no se denominan feministas, eso otra la forma de relacionarse. No es tan combativa, no es tan... peleando por los espacios. En cambio con las feministas es otra cosa como que siempre estamos peleando nuestros espacios. Me da pena decirlo...

Entrevistador(a): ¿cómo quién es la líder?

Veronica Diaz: En todo... como quien es la líder, que cosas se hacen, que no se hacen, que pone la coma, que no pongas la coma, que yo te dije... que yo si quiero... que no. Y nos peleamos por tonteras. Entonces... la verdad peleamos por tonteras. Y yo siempre les digo... que si nosotros como feministas pudiéramos unir y trabajar un poco más juntas, no pelearnos por tantas tonteras... como por ejemplo en un... sacar un comunicado de prensa... nos peleábamos por las comas. Cachai... y de verdad es una cuestión... es que pone esta palabra... es que no, es que pone esta otra. Y nos podemos llevar una hora viendo si va la palabra o no va la palabra y nos ha pasado. Hemos estado discutiendo no se... tres reuniones lo mismo ¿hombres o no hombres?, por ejemplo para las marchas del ocho de marzo. Llegan hombres a querer aportar y los han echado de las reuniones porque ellos son

hombres y estamos hablando del día de la mujer. Cachai... entonces se discute y bueno ¿aceptamos hombres o no aceptamos?... no que no aceptemos hombres, solo mujeres... si pero la cuestión está cambiando, bla bla bla... Peleas, discusiones y no se puede llegar a acuerdos. Y podemos llevarnos tres o cuatro reuniones tranquilamente discutiendo lo mismo... cachai porque nadie quiere dar su brazo a torcer. Entonces esas cosas yo siento que para mí son obstáculos para avanzar. Y por medio de esto te agotan, a mí me agota...ya no voy a esas reuniones porque ya prefiero no ir. Hágalo a la pinta de ustedes yo voy a marchar pero hagan lo que quieran porque no tengo ganas de seguir desgastándome en esas discusiones que no llevan a ningún lado. Eeeh...eso nos pasa en el mundo del feminismo. Eeeh por ejemplo; un caso más concreto lo que ha pasado ahora con la ley de las tres causales de aborto por ejemplo... donde hay una organización que se llama MILES que la que tomo la vocería y es la que llevo el estandarte de esto. Esa mujer que es la Claudia Vives que es la dirige en este minuto nunca ha reconocido el trabajo de otras feministas. Es como que desde que ella empezó a trabajar ahí partió todo el trabajo. Nunca ha reconocido que hay otras feministas también trabajando... que hay otras mujeres... que hay otras personas que están impulsando cambios en esto. Y que preparo el piso para que ella pudiera subirse y empezara a trabajar en el tema de los derechos sexuales y reproductivos... más bien los reproductivos. Entonces también eso genera o genera una discusión y un conflicto con el movimiento feminista porque ella aparece como sola... siempre... y no es que ella estuvo siempre sola... nosotros estuvimos siendo parte de MILES nosotras creamos MILES con ella aproximadamente en el dos mil once.

Entrevistador(a): ¿Qué significa la sigla MILES?

Veronica Diaz: Movimiento por interrupción legal del embarazo, súmate (risa) , Eso significa MILES... entonces partimos trabajando del observatorio de género, las católicas...estaba la Claudia Vives que no tenía organización pero provenía de la Universidad Central, estaba el PS, PRO, estaba el Partido Comunista. Habían otras organizaciones de Santiago que estaban integrándose y que entre medio de todos ellos hicimos MILES. Y nos formamos, le buscamos el nombre... trabajamos de hecho una abogada de Católicas fue la que estuvo ahí haciendo uno de los... de la ley, es decir la propuesta de ley. Entonces que después por estas cosas que yo te digo que no llegamos a acuerdos nos fuimos alejando todas las organizaciones y quedaron solas... y nunca se reconoció el trabajo del resto. Y eso pasa... dentro del movimiento feminista lamentablemente. Cuando yo digo... eeeh... ¿cuantos años llevamos trabajando por la despenalización del aborto?... caleta po... ósea en MENCH que partió en Santiago y empezaron al pelear por el voto. Ósea es una organización que viene de mucho más atrás antes que yo naciera. Entonces... pero nosotras trabajamos en conjunto a MECH de acá veces hacemos cosas... de hecho participaba en el foro estaba la red contras la violencia... me cachai... nos encontramos en varios espacios. Entonces... claro... hemos trabajado mucho peor no se han visto resultados .No hay resultados. Ósea recién ahora se está hablando de aborto pero nosotras venimos hablando de aborto desde que antes que yo empezara a trabajar. Yo creo que desde el setenta y algo po... lo que pasa que el trabajo era más piola... porque nosotros empezamos a hablar de aborto ahora hace unos cinco o seis años... hablando aborto fuerte ,que yo me puedo sentar en la micro y decir sipo yo estoy trabajando para el aborto sin que nadie se espante. Porque ante yo tenía que decir despacio estoy trabajando para el aborto...era algo muy feo hablar de aborto. Estaba mucho más estigmatizado. Entonces cuando yo empecé tampoco hablábamos de aborto fuerte... yo no podía que estaba trabajando en una organización que apoyaba la despenalización de aborto... porque era feo. La gente te miraba espantada... y me paso varias veces.Después aprendí a decirlo para que la gente se espantara. Por qué me encantaba jajaajaj (risa) porque generaba (...) (...) y desde ahí comenzamos en los años noventa de a poquito hablar más fuerte de aborto... pero no se ha logrado nada. El avance ha sido en la PAE y la PAE se avanzó como una cuestión coyuntural, no porque las feministas lo pusimos en la agenda. Cachai... salió de repente se empezó a hablar de PAE y nosotras nos agarramos de eso y la empujamos... peor no hemos avanzado. Yo creo que no hemos avanzado por eso.

Entrevistador(a): ¿Que es la PAE?

Veronica Diaz: La pastilla anticonceptiva de emergencia.

Entrevistador(a): ¿En qué consiste?

Veronica Diaz: Es que si tú tienes relaciones sexuales no protegida, puedes tomarte una pastilla... dos pastillas en realidad y eso te evita embarazo. Si tú estás embarazada no te hace nada.La idea es tomarla muy rápidamente después de tener una relación sexual consentida sin protección. Todo lo que se ha movido el movimiento ha sido en vano... no ha servido... no sirvió. Porque todavía no logramos meter en la agenda el tema del aborto legal, libre, seguro, gratuito para todas. Ósea recién tamos viendo que pasa con esta ley de las tres causales que yo siento

que no va para ningún lado...que es penca , yo siento que nos va jugar más en contra que a favor... por cómo va a salir, espero equivocarme pero... bueno eso pienso.

Entrevistador(a): Como dirigente de organización social ¿qué personas de su familia ha sido como importante para tomar esta decisión?

Veronica Diaz: bueno... la primera persona importante aquí es mi marido. Porque él me ha dado todo el apoyo... ósea no tengo ningún problema con el...siempre ha estado ayudándome incluso en los temas él siempre sabe los temas los defiende más que yo...(risa) y mi hijo y mi hija también. Por ejemplo mi hija que es diseñadora me ha ayudado siempre con el tema de hacer afiches de lo que ella siempre colabora. Y mi hijo cuando era chico me ayudaba a pegar cosas en la pared y nos ayudaba... siempre salía con nosotros. Entonces si yo no hubiera tenido el apoyo de ellos dos no hubiera resultado.

Entrevistador(a): Gracias por la entrevista.

Veronica Diaz: Fue un placer chicos en ayudarlos.

Entrevista n°2

Entrevistador(a): Como segunda entrevista agradecer la posibilidad de poder efectuarla, la cual busca conocer aspectos fundamentales de su trayectoria de vida. Para esta segunda instancia queremos preguntar ¿Quiénes han sido importantes o fundamentales en la decisión de ser dirigente? ¿Por qué?

Veronica Diaz: eehh (...) la verdad, la decisión de ser dirigente fue mía, pero a medida que empecé a participar fui siempre necesitando y esperando el apoyo de mi familia, de mi esposo, de mis hijos. Mi esposo que ha sido un pilar fundamental para poder lograr todo lo que yo he logrado. Por qué siempre he tenido su apoyo, está a mi lado (...) eehh (...) me corrige, me ayuda (...) la verdad que ha sido súper importante. Y después mi hijo y mi hija que han (...) que también me han soltado tiempos que han sido de ellos que yo he tenido que entregarlo fuera de la casa. Y entonces para mí (...), mi esposo, mi hijo y mi hija han sido lo más importante.

Entrevistador(a): Y en su infancia ¿Algún referente?

Veronica Diaz: Cuando Chica yo creo que mi papa. Porque mi papa siempre me enseñó y me decía que yo tenía que hacer las cosas bien. Que si quería hacerlas, tenía que hacerlas yo. Que para que resultaran como yo quería no podría entregar eso a otra. Y siempre me (...) educo con eso (...), esa idea de ser siempre la mejor. Y cuando empecé a trabajar me tenía que ser indispensable, que tenía que estar siempre ahí (...) eehh (...) no pasando a llevar al resto. Eso ahora me doy cuenta de lo importante que era para mí papa eso (...). El no pasar a llevar a otras personas. El respetar a otros y a otras. Por ejemplo yo nunca he escuchado a mi papa hablar mal de otra persona. Nunca (...) mi papa es un hombre muy recto. Y he tratado de ser como el me enseñó.

Entrevistador(a): A parte de su padre ¿que hizo que fuera dirigente?

Veronica Diaz: La verdad no hice nada, se dio (...) se dio yo nunca lo busque. Porque yo como te decía la otra vez, yo era una mujer muy tímida (...), no me atrevía a hablar en público, no me atrevía a preguntar cosas. Cuando me presentaban a alguien no sabía cómo hablar, como decirle preguntar (...) era muy tímida. Y esto se dio solo, la verdad que a lo mejor tratando de irme para atrás (...) con mi cura, con el pepo porque (...) el me motivo a ayudarlo a hacer talleres bíblicos y de ahí tuve que ponerme frente a la gente, conversar y después eehh (...) en cursos de (...) para ser agente pastoral. Y cuando estaba en eso trataba haciendo talleres, era como mis espacios de poder digamos, pero no eran de poder, pero digamos lo más cercano al poder que estuve. Y después se dio (...) se dio solo ser dirigente de esta organización de mujeres feministas y de ahí como quien dice: agarre pata (...) y jajaajaj (risa) y no me paro nadie. Estoy como pinocho aquí instalada (...). Y no hay caso que haya otra que (...). Yo motivo a otras que estén en este lugar, que sean dirigentes, que sean presidenta, directora que se yo (...) que estén. De

hecho incluso les digo, otra que yo para bajarme de una vez por todas y (...) estar yo atrasito empujando el carro. No quiero llevar la cabeza, quiero estar atrás. Pero no la he encontrado lamentablemente (...).

Entrevistador(a): ¿Porque estas personas fueron tan importantes en su trayectoria?

Veronica Diaz: Creo que ello vieron en mí, que yo nunca había visto. A lo mejor y (...) y me motivaron a verlo yo (...). Cachai (...) era esto de poder hacer cosas (...) que tenía la personalidad suficiente, que podía hacerlo (...) y que lo podía hacer bien (...). Y cuando me di cuenta, seguí ahí y me gusto (...) la verdad que me gusto estar en esa posición. Ser la directora, hablar por el grupo y motivar. Estar llendo a foros, que me inviten a dar charlas, me encanta. Siento que tiene que ver con mi carácter, porque me gusta reírme, me gusta echar la talla, eeeh (...) se entretiene la gente conmigo. Siempre la gente se ríe conmigo, cuento una talla. Una anécdota, algo chistoso. De hecho el sábado voy a estar en un conversatorio por si quieren ir jajaajaj (risa). Pero yo creo que ha sido así (...) ha sido sin quererlo. La verdad no era algo que yo buscaba, que yo quería, para nada mi meta siempre fue lo que tengo ahora mi casa, estar en mi casa, salir, ser dueña de casa, preocuparme de mis hijos, de mi hija, de mi marido, mis perras. Cachai (...) esa era mi meta en la vida. Y la logre. Y de ahí apareció esto (...) y estoy feliz. Por qué lo he podido además eeeh (...) no he tenido que dejar uno u otra cosa, la he podido hacer las dos, la he podido compatibilizar súper bien. Y también con la ayuda de mi familia. Si no tuviera el hombre que tengo al lado, yo esto no lo habría hecho.

Entrevistador(a): Nos puede contar alguna experiencia en su trayectoria de vida que ha sido importante al momento de decidir ser dirigente.

Veronica Diaz: Una anécdota divertida (...) te puedo contar algo que me paso a mí, cuando eeeh (...) bueno se nos ocurrió seguir lo que hicieron todas las católicas en América Latina o la gran parte de ellas, poner un inserto en un medio de prensa en la tercera, que salió un día domingo veinte cinco de febrero si no me equivoco. Y (...) que fue enrostrándoles al sacerdote que ellos eran responsables de la muerte de personas por VIH. Porque ellos en ese tiempo, estaban en contra del uso del condón. Entonces yo dije no, nosotras lo hacemos no hay problema. Bueno si tú quiere puedes invitar a alguien que tenga que ver con VIH, alguna organización importante que se sume a nuestro escrito, para eso no hay que poner plata, porque eso venia pagado eeeh (...) y es caro, día domingo. Entonces invite a la corporación nacional de sida todo pagado de ese tiempo, eeeh ¿cómo se llama? Ha tenido tantos nombres, vida acción, bueno ellos (...) y me dijeron que ya ellos apoyaban en todas las acciones bla bla bla (...). El domingo yo estaba tranquilamente sentada, Sali a comprar verduras me acuerdo y cuando vuelvo a mi casa, llamada telefónica del coordinador nacional de esa organización, de sida acción y dicen ¡koka como se te ocurre! Mira lo que paso no nos contaste. ¿Pero qué paso? Todos los medios estaban llamando porque cuando apareció esto, este inserto los curas obviamente se molestaron mucho y empezaron a querer (...) bueno todo lo que hacen los curas cuando se siente atacados en algún medio de prensa (...). Y quedo la escoba y yo me puse tan nerviosa, porque yo decía ¿qué hago?, cachai y yo estaba aquí, así que rápidamente fui a comprar el diario. Y miro y leo y veo la nota, era una foto de los curas de espalda que decía muerte bla bla bla, nada de eso era mentira los curas por mucho tiempo habían prohibido el uso del condón. Lo habían criminalizado por lo tanto mucha gente siguió transmitiéndose el VIH, por hacerles caso a los curas. Un montón de gente murió, entonces para nosotras los responsables eran ellos porque no permitían que la gente se cuidara. Pero yo me aterre, esa es la verdad. Mi hijo estudio en un colegio católico, mi hija estaba en un laico, estaba terminando. Yo lo leo y me dicen koka no se te vamos a mandar todos los medios para allá, porque nosotros no vamos a poner la cara en esto. Y yo así bueno ya (...), Y después me agarraba la cabeza y me preguntaba ¿qué hago? Y mi marido me pregunto qué pasaba y yo le dije no nada (...). Porqué me asusté tanto que no quería que nadie supiera. Y de repente me llaman por teléfono y llama un medio, creo que era canal trece y yo así como (...) le conteste, me aterre, no pude contestar nada. Porque ahí me di cuenta que no me las sabía todas. Que habían cosas que yo siempre me las di de bkn (...). A mi nada me pasa, todo puedo. Ah (...) ahí me di cuenta que no. Y no me atreví (...) ye empecé a contestar como si fuera la empleada (...) no la señora no está (...) no, la señora salió a comprar. No se llamaron todos los medios (...) y yo a todos les decía mentiras. No, mi mama no está salió (...) (risa), pero yo en ese minuto no hallaba que hacer. Fue que yo me templo todo y se me vino el mundo abajo, pero era una tontera. Y a la hora de almuerzo me acuerdo que nos sentamos, y yo les digo a todos paso esto (...) y me dijo mi hijo "bueno si teni que decir nomas po", es que me da miedo que te echen del colegio. Y él me dijo que no me pueden echar si yo tengo buenas notas y mi hija dijo "bueno yo también aperro, si nos echan nos echan po"" ponemos abogado que tanto" y mi marido me dijo "na que hacer po teni todo el apoyo nuestro, así que adelante wander". Si tienen razón ¿pero qué digo?, Y pensamos entre todos que podría decir, y después nadie me llamo después (...) (risa). Pero fue un momento terrible para mí. Pero ahora puedo hablar con los medios, me he capacitado, ya no me da miedo. Eeeh (...) estado cara a cara con Jorge Reyes es espantoso, pero lo he podido hacer bien. Pero eso fue como muy divertido.

Entrevistador(a): En esta trayectoria ¿Cómo ha sido ser mujer dirigente, madre, pareja y/o esposa?

Veronica Diaz: Ehh(...) ha sido súper cansador a ratos , pero sobretodo ha sido de ganancia personal tremenda , ganancia en el sentido de recibir mucho cariño , buenas ondas , económicas no jajaajaj (risa) ,porque esto es un trabajo que nadie paga , ehh(...) que nadie valora , es como el trabajo de dueña de casa , que la dueña de casa trabaja montones , sin descanso , sin previsión sin nada (...) y cuando las mujeres dicen yo no trabajo señorita jajaajaj (risa), dan ganas de patearlas (risa)(...) es un trabajo muy cansado, agotador a ratos , donde implica muchos sacrificios ,ehh(...) sacrificios personales ,sacrificios de la familia que te rodea ,en este caso mi esposo, mi hijo , mi hija , porque muchas veces los he tenido que dejar solos ehh(...)se han aburrido acompañándome a cuestiones que ellos como no son sus temas se aburren , como yo me aburro a veces en las reuniones de mi marido en las bombas cuando hacen las premiaciones y leen discursos y hablan de cosas que yo no entiendo , que ni siquiera me interesan , yo voy a ir para estar (...)me aburro , lo mismo les pasa a ellos cuando van a mis cosas se aburren y yo entiendo que se aburran (...) cuando mi hijo era chico yo me acuerdo miraba la cara de mamá vamo ,mamá vamo (...) cuando los llevaba a la iglesia jajaajaj (risa)(...) a las cosas ehh(...) típicas de la iglesia , nose (...) domingo de ramo (...) la, las esas cosas que salíamos a las calles, enromeria y blah blah blah (...) se aburrían , pero ahí estaban , entonces yo siento que ha sido mucho sacrificio también de mi familia ehh(...) del tiempo que yo he dedicado (...) que le he quitado para dedicarlo al trabajo con organizaciones, de ir a charlas , de ir a encuentros , de salir de viaje, porque tengo una reunión en otro país o en otra ciudad ,emm(...)siempre po(...)de repente que me tengo que levantar temprano , perder todo el día viajando , emm(...) para ir a Santiago a una reunión de dos horas y te implica todo el día prácticamente , porque teni que salir muy temprano , el viaje , llegar allá ,comer algo , ósea es como (...) esa es como la parte penca , pero tiene muchas cosas buenas y bonitas ehh(...) recibir el cariño de la gente que a veces una logra ayudar , emm(...)que yo en mi casa a sido con mujeres emm (...)mujeres que he ayudado , mujeres que he podido acompañar , mujeres que he podido darles ehh(...) alguna luz para que hagan alguna cosa ehh(...)mujeres que han sido víctimas de violencia , con las que he podido conversar ,que han salido de ahí , en fin son mil cosas bonitas que te entrega esto , pero si ni una recompensa económica , eso sí al contrario , ósea yo he tenido que poner plata para ir a (...) viajar a juntarme con alguien , un café que no sé qué no pueden pagar , tengo que pagárselos yo , no tengo lo hago con agrado ,pero también es cosas que van mermando un poco tu economía, porque tienes por ningún lado entradas ,tienes salidas nomas ,pero he podido hacerlo y eso también me llena de agradecimiento para mi familia .

Entrevistador(a): La relación como madre con sus hijos, ¿la ha afectado?

Veronica Diaz: No, fíjate que yo creo que si ahora que lo pienso , creo que no al contrario el hablar con tantas mujeres que son mamás con niños con problemas emm(...) mamás que han pasado emm (...)muchas cosas con sus hijo y con su hija , me ha ayudado a entender también un poco más a mi hijo y a mi hija (...) tengo la fortuna de trabajar en mi casa , de haber decidido por que fue una opción mía, yo decidí dedicarme a la casa y a la crianza de mi hijo y de mi hija y(...) eso ha sido súper bueno , porque he podido estar con ellos siempre emm(...)cuando se enferman o se enfermaban yo podía estar toda la noche despierta con ellos y al otro día no tenía el problema de ir a trabajar , de llegar tarde ,nada (...) si ellos al otro día tenían (...)tenía que yo volar con ellos al hospital no tenía que pedirle permiso a nadie , iba (...) si aquí en mi casa había almuerzo o no había almuerzo no era problema ehh(...) esas cosas pa mí son impagables y eso me ha ayudado a tener una muy buena relación con él y con ella (...)cuando almorzábamos junta emm(...)después de almuerzo , jugar a las cartas con la excusa , excusa eran las cartas , pero conversábamos mucho emm(...) de repente un domino , a veces nos poníamos hacer un rompecabezas y mientras lo armábamos conversábamos y me empecé a dar cuenta que con esas cosas yo (...) las ponía y ellos enganchabas rápidamente y yo empezaba a preguntarle y era como natural , me contaban sus cosas , yo creo q igual no me contaban muchas ,porque son la mamá no soy la amiga , ni quiero serlo , pero siempre tuvieron mucha confianza conmigo ehh(...) independiente que yo sé , estoy segura que hay cosas no me contaron y que no me contarían , pero muchas si ehh(...) cuándo hablaba con mamás de otras chicas también emm(...) podía darme cuenta de cómo lo (...)sus hijas principalmente les mentían ,le encubrían cosas , y yo sabía po , porque las chiquillas se acercaban mucho a mí , llegue mucho a las amigas y amigos de mi hijo y de mi hija , entonces fue (...)bueno yo creo que , que privilegio mucho la relación (...) de mamá a sido buena , yo no tengo nada que decir , siento que he sido una buena mamá , cercana , buena onda en lo posible , pero también muy estricta (...) si fui estricta

Entrevistador(a): ¿Por qué razón?

Veronica Diaz: Porque yo siempre quise, quise que mi hijo fuera unas personas de bien , que fueran obedientes , bueno yo fui criada también en dictadura jajaajaj (risa), entonces estabai con esa mentalidad y yo estoy convencida

y no me arrepiento de que cuando ellos fueron chicos yo debía haber sido como fui , fui muy muy estricta con ellos , ósea si yo decía no una vez , era no y ellos sabían que después no me podían preguntar porque era no , yo no cambiaba de opinión aunque el alma se me partida y después me arrepintiera era no , entonces ellos aprendieron a que la mamá decía una vez las cosas y siempre fueron muy obedientes y yo fui estrictísima con ellos hasta como los 5-6 años y de ahí los solté, nunca más , no fue necesario y me di cuenta que resulto bien (...) y con mi marido ha sido también (...) yo creo que ha sido entre bueno y malo , porque (...) malo porque muchas veces nos separamos por (...)no separamos digo yo de físicamente , que el tenía cosas que hacer y yo no lo podía acompañar o al revés ehh(...) cosas familiares a las que yo no iba entonces mmm(...) que rabia ehh(...) de pronto empecé yo a salir mucho los viernes con mis amigas y (...)bueno , y así fue como decidimos a empezar ya (..) tú los viernes Sali con tu amigos yo con mis amigas y el sábado salimos juntos y fue como súper bueno ,ósea ehh(...)yo siento que nos hizo bien ,aunque nos separó muchas veces(...) yo no me refiero a que nos separamos así , quiebre matrimonial , no (...) afortunadamente nunca tuvimos eso ,pero si no separamos por tiempo , yo me tenía que ir , él se tenía que quedar con los niños emm(...)eso, pero era bueno porque conversábamos mucho más respecto de mis temas ehh(...) yo le cuento , ósea de repente llegaba de una reunión y yo le decía peleamos tanto porque , por esto blah blah blah(...) paso esto y tú que pensai (...)esto(...)si estoy de acuerdo (...)no estoy de acuerdo blah blah blah , entonces era como súper entretenido porque además teníamos otros temas , que no era la casa, los niños , la niña ,el trabajo de él , la monotonía siempre , sino que yo lo metía mas (...)conversábamos ,entonces sí , creo que también me ha ayudado porque el hombre que tengo al lado es un tipo muy inteligente y yo me siento también a su altura, no me siento ni más debajo de él , ni mejor que él , me siento como una par y en un principio no me sentía así.

Entrevistador(a): ¿Por qué?

Veronica Diaz: Porque (...) cuando yo (...) como te digo yo era muy tímida , yo era como tan calla, era tan mm(...) entonces yo siempre sentía (...)siempre lo admire y lo sigo admirando porque siento que es una persona emm(...)un hombre muy inteligente , está conmigo ah (risa)por eso es muy inteligente , entonces yo me sentía siempre menos que el ,pero cuando empecé hacer cosas , salir a dirigir , a darme cuenta que yo podía (...) ahora me siento a la par , ósea siento que somos una pareja perfecta así de dos personas inteligentes y poderosas, juntas y con un hijo y una hija que van para allá(...) yo escucho hablar a mi hijo , lo veo como se relaciona y me encanta , veo a mi hija como esta en su trabajo , las cosas que ha logrado y me maravilla , entonces siento que ha sido todo perfecto.

Entrevistador(a): En la relación con los otros ¿Cómo sus hijos perciben o ven su participación como dirigente?

Veronica Diaz: mmm (...) eso tendría que preguntárselos a ellos (risa)

Entrevistador(a): ¿Qué siente usted? ¿Qué opinan de usted? ,¿Cómo lo hace?

Veronica Diaz: Yo siento que igual de alguna manera están orgullosos de lo que yo hago y (...)porque los he escuchado hablar , de repente como me dicen cosas , no lo sé , me da la sensación , de que igual se sienten (...)no súper(...) pero sienten un poquito de orgullo de los logros que ha (...) que tiene su mamá (...) de ver como hecho (...)hemos hecho grandes cosas , no sola , pero con mis compañeras (...) que hicimos una gran marcha me acuerdo por la Pae, pero fue enorme , si mucha gente , y fue un logro donde yo estuve y siento que un logro casi un 40% mío , estuvimos ahí trabajando con otras compañeras y fue estupenda, entonces ehh(...)yo sé que ellos se dan cuenta porque me lo comentan (...) no me dicen mamá estamos orgullosos de ti , pero se nota , yo lo siento ehh(...) están contentos porque igual los he incorporado a ellos dos , en la medida en que ellos quieran también no los he obligado , pero mi hijo por ejemplo muchas veces , cuando era más chico me decía mamá ¿hay q ir a pegar cosas?, si le decía yo vamos a ir a pegar(...) ya , avísame porque yo voy y él se ponía su ropa de combate , unas zapatillas , una salida de cancha con bolsillo y partía sin miedo , porque era chico tendría 11-12 años y sabía que no estábamos haciendo algo malo , ósea el salía feliz , me acuerdo que era el único (...) que a nosotras todas nos daba rabia porque tan pendejo de mier...(..) era el único que abría las cuestiones y brum (...)nosotras estábamos abriendo las pegatinas así(...)nos costaba tanto y el pegaba 50 y nosotras 10 y llegaba y decía dame más dame más (voz de niño) porque hablaba así dame más mamá , yo te pego más y yo le pasaba así con rabia porque decía este cabro de mier...(..) nosotras ahhh apenas y el abría con una facilidad increíble Pa pa! Pegaba, pegaba, entonces después llegaba y ya mamá lista, contenta porque había hecho algo ehh (...) entonces esas cosas por ejemplo las valoro mucho. Mi hija por otra parte de donde ella tiene su expertiz que es todos los dibujos que ella es diseñadora , también lo que puede nos ayuda , siempre está pendiente , yo a veces me meto unos cachos porque yo (...) Clau sabi que mira, paso esto (...)necesitamos(...)yo dije que tu(...)hay mamá tengo tanto trabajo (...) bueno ya (...) pero

lo hace , entonces todas esas cosas(...)y después ella se siente feliz de ver (...)mira pensar que eso lo hiciste tu (...)entonces yo siento que si que están contentos , que les ha servido , que no ha sido una traba , para nada.

Entrevistador(a): ¿Por qué crees usted que es difícil ser dirigente en nuestra sociedad? O ¿Usted cree que es difícil? O ¿no es difícil?

Veronica Diaz: Si, (risa) tengo la respuesta , mira en este país es muy difícil , primero , por un tema económico , yo tengo la fortuna de tener una situación que me permite poder hacer todo lo que hago sin que me paguen, lo puedo hacer porque soy una mantenida (risa), si soy una mantenida , pero yo no me siento así, porque yo pongo mi parte de trabajo , mi cuota de trabajo acá , pero muchas mujeres se sienten mantenidas cuando no trabajan remunerado emm(...) yo no , debo reconocerlo , me siento feliz , para nada mantenida , ósea yo digo es mi trabajo , me gusta hacerlo , lo hago y claro recibo mi plata no es mucha , pero de repente ni la necesito ehh(...) pero en este país las mujeres que trabajan en su casa no tienen plata , no tienen ningún recurso , por lo tanto es muy difícil , que pueda salir , no es imposible , pero es difícil que puedan salir después de hacer todo lo que tienen que hacer en sus casas , cuidar a sus hijos , esperar al marido , blah blah blah y todo lo que conlleva u trabajo de la casa y después salir a hacer cosas , si o tienen , si no tienen plata porque hay que movilizarse a no ser que sea la junta de vecinos que la tenemos al frente , pero si tú quieres trabajar en una organización de otro tipo que funciona en el centro y tú vives en el cerro , tienes que movilizarte , tienes que tener teléfono , ojala internet ehh(...) para poderte comunicar , ósea los medios de comunicación están , pero no están , porque si tú no tienes plata no puedes acceder , no hay recursos para eso , en mi organización por ejemplo han pasado muuuuuchas muchas chiquillas , que han llegado , que son estudiantes de sociología , de psicología he tenido , de profesoras ehh(...) de periodismo , abogadas , muchas han pasado por esta organización , pero una vez que se reciben ya no pueden seguir trabajando con nosotras , porque tienen su trabajo remunerado y el trabajo remunerado no les da tiempo para el activismo , por lo tanto , se nos pierden , es difícil emm(..) ser mmm(...) dirigente ahora porque no hay recursos , para eso y cuando hay recursos están para otras cosas , no para pagarte un sueldo o un aporte que te permita movilizarte , que te permita hacer cosas , hay aportes pal tecito , pal el café , pa la galleta , para todo , pero no nomás , entonces es complicado , es muy complicado y porque además las mujeres tienen esta doble jornada , las mujeres que trabajan fuera de su casa remunerado , tienen que llegar a su casa a cuidar sus hijos , prepararle la comida para el otro día blah blah blah(...)ósea lo vi con un montón de compañeras mías , que tenían sus hijos , que tenían su trabajo remunerado , salían a las 7 de la tarde , cansa como perra y que tenían que llegar a la casa porque al otro día hay que preparar el almuerzo a los hijos , las tareas , ver esto , ver lo otro , prepararse ellas , su trabajo , entonces de repente entre que van a la reunión , ósea a su casa , ósea a su casa (...) distinto yo que yo hago las cosas tranquila , si quiero la hago y si quiero no las hago emmm(..) si quiero privilegiar una reunión , me voy a la reunión tranquilamente y en el camino se arregla la carga , vuelvo , no hay drama , pero en general no es eso , ósea yo siento que soy privilegiada en ese sentido ehh(...) si me comparo con mis compañeras , la gran mayoría tiene ese problema , de que no pueden ir a una reunión porque (...) pucha las reuniones justo en la hora de trabajo , entonces se tienen que restar ehh(...) no pueden ir a las marchas porque pucha hacen las marchas en mi horario de trabajo , no puedo ir , tienen (...)ósea siempre estamos peleando con las horas de trabajo remunerado , entonces cuesta mucha , no sé si para los hombres sea más fácil , pero para las mujeres es muy complicado por esta doble jornada.

Entrevistador(a): En relación a los otros ¿Cómo su pareja o marido ve su participación como dirigente hoy en día?

Veronica Diaz: Mira a mi marido a ratos le molesta jaja(risa), porque muchas veces soy(...)ósea salgo a cada rato me voy y me dice oye acuérdate que eres una mujer casada (...)porque a ratos soy media fanática de lo que hago (...)bueno fanática según él , según yo responsable , porque me gusta ir a las reuniones que me invitan ehh(...) estar me gusta mucho estar , porque una(...)no sé si es un mal de todas la dirigentes , pero una se siente tan como necesaria (...)hay si yo no voy capaz que esta cosa no salga , si yo no voy(...) es una tontera , pero una(...) de repente cuesta tanto decir no , es como que te sientes obligada a estar en todas y , y yo me sentí así por mucho tiempo , ósea yo decía yo tengo que ir , ósea como yo no voy a estar ahí , no es que yo vaya hacer la gran diferencia , pero yo tenía que ir , ósea no hay nadie de mi organización que este , como las católicas no van a estar en ese espacio , yo voy (...) pero es que justo hoy día (...) pero es que tengo que ir (...) hay es que mira (...) ayyy(...)pero es que yo tengo una reunión y yo partía(...)entonces esas cosas de repente como que nos complicábamos , pero ahora ya no , ósea ahora ya aprendí a decir que no , aprendí a quedarme acá y aprendí que las cosas funcionan fantásticas sin mi jaj(risa) y a veces hasta mejor que cuando estoy yo , entonces es reconocer también eso , que una no es tan imprescindible como , ósea como mi papá me decía que tenía que ser ehh(...) que una no es imprescindible y que a veces soy más imprescindible aquí en mi casa , con mi familia , con el hombre , viendo una película , tomándonos un traguito o saliendo a comprar pan juntos , no sé.

Entrevistador(a): en un contexto ¿Cómo usted ha sentido o a vivenciado la desigualdad de género?

Veronica Diaz: Mi primera vivencia penca con la desigualdad de género fue cuando yo tenía 18 años y quería ser bombera y me fui a la segunda compañía de bombero de Quilpué donde yo vivía y me presente ahí y dije que yo quería ser bombera y el tipo me quedo mirando y me dijo no me dijo tú no puedes ser bombera, pero porque no le decía si a mí (...) yo quiero ser bombera y me dijo no porque tú no eres hombre entonces le dije pero y que tiene claro na(...) yo no sé porque saque esas patas y me fui (...) la verdad es que ahora me acorde y nose ,pero yo fui y me echaron po me dijeron que no , y me dijo el tipo además me dijo el tipo no tienes 21 años no tienes mayoría de edad asique cuando tengas 21 podrías venir por si acaso y a los 21 volví ahí (risa) , ya sin tantas ganas de ser bombera pero fui de chora nomas po (risa)volví a ir y me volvieron a decir que no , porque yo era mujer y que ese era un espacio solo de hombres ehh(...) esa fue mi gran , mi gran encuentro con la desigualdad , cuando me di cuenta que la cosa era tan distinta , porque antes cuando yo era chica , la juventud era como más tonta , como más inocente , yo jugué con muñecas hasta los 15 años , cachai? Jugaba en la calle , era, eran otros tiempos ehh (...) y se notaba la diferencia porque (...) no en mi caso , pero si yo me daba cuenta en los otros que los niños generalmente estaban en mejores colegios que las niñas , porque era más importante educar al hombre que a la mujer , porque el hombre iba a mantener a la familia , la niña iba a ser dueña de casa nomas jajaajaj (risa) cachai? , entonces ehh(...) yo veía eso en otros que algún chicos eran (...)tenían privilegios en eso ehh(...) en los juegos me acuerdo que como que a las niñas no entraban antes que a los niños en la calle , os niños podían estar un ratito más , las niñas generalmente podíamos jugar en las casas con otras niñas, los niños podían jugar en la calle ehh(...) esas cosas yo me fui dando , ósea(...)no me iba dando cuenta sino la veía como normales , cuando fui más grande me di cuenta de eso , de esa diferencia , después (...)bueno en el trabajo que por ejemplo yo iba a trabajar , yo trabaje en Santiago en una empresa de correo como DHL que se llamaba choice corrier y el jefe , el gerente de la empresa donde yo trabajaba ehh(...)bueno yo toda la vida he sido chascona , antes era mucho más , tenía el pelo más largo , y mucho más pelo y más rulo y tenía la media champa y yo iba siempre con mi pelo suelto me encanta y el gerente iba y me hacía amarrame el pelo y me decía yo le voy a pagar la peluquería (...que se corte el pelo y dele con mi pelo y yo miraba a mis compañeros , los junior , los cabros que estaban encargados de ir a buscar las cosas (...) pelo largo , ni un drama , entonces yo decía porque yo me tengo que amarrar el pelo y estos locos pueden andar con el pelo largo , si ellos pueden andar con el pelo largo yo también , pero no el me molestaba a mi ehh(...) y siempre , ósea había como una diferencia , los hombre tenían como más poder , la mujer(..) ni una mujer en la empresa tenía poder , solo los hombres .La única que tenia poder era porque se supone que era la amante del jefe , la típica (...) no es que esa la vendedora estrella es que ah (...)se acuesta con el jefe (...) ósea que pena (risa), pero bueno eso era. Ehh(...) en el otro lado igual ehh(...) habían (...) en la otra empresa (...)trabaje en dos empresas(...) y en la otra también ,todos los jefes eran hombres y había una sola que era la jefa de operaciones ehh(...) que ella peleaba mucho con los jefes , ella se fue al final ,entonces claro ahí yo me iba dando cuenta de algunas diferencias entre hombres y mujeres , pero en si que a mí me hayan afectado como mucho la verdad es que no , porque de repente me puse chora y como que no aguantaba cosas. Pelee muchas veces con mis jefes emm(...) por ejemplo me acuerdo una vez estaba en el casino y yo estaba(...)termine de almorzar y yo me sentaba con los junior y me senté (...) me sentaba(...) yo conversaba mucho con ellos y me sentaba con ellos y nos matábamos de la risa , contábamos chistes , contábamos tonteras , típica , hablar tonteras para reírse y teníamos una hora para almorzar y yo (...)era un día martes (...)que los martes era de mucho trabajo , era full pega y me acuerdo que yo llegue y está ahí tata!(...) yo almorcé rápido y seguí conversando , pero siempre pendiente de la hora y en la mesa de al lado (...) porque era un casino donde íbamos a almorzar todos (...) en la mesa de al lado se sienta el jefe, el gerente , el dueño de la empresa y el segundo gerente (...) no me acuerdo los cargos , pero era el dueño de la empresa y el mandamás me mandamás me mira y me dice verónica me dijo porque no va a trabajar (...)¿termino de almorzar?(...)si le dije yo y me dijo y porque no va a trabajar a la oficina y yo miro el reloj y le digo me quedan 15 minutos todavía y seguí conversando , no lo pesque más y seguí (...) todos quedaron así (...) y me decían te van a echar , te van a echar y yo pero porque si me estoy tomando mi hora no echo nada(...) ósea no estoy haciendo nada malo es mi hora tengo todo echo y ellos se fueron antes que yo a la oficina y todos ahí (...) ellos se paran y todos así(...)a la mesa(...) como se te ocurre decirle eso (...) pero porque (...)ósea yo nunca sentí que estaba haciendo algo malo , pero todos me decían te van a echar , te van a echar y yo dije no po si yo voy a llegar , voy a marcar mi hora (...) y me acuerdo que llegue(...)porque había que caminar dos cuadras para llegar, llegue a mi oficina , marque , tomo asiento , pesco la máquina de escribir (...) en ese tiempo teníamos máquina de escribir y me llaman (...)siente se acá(...) shuuu y parte allá a la oficina del tipo(...) como se te ocurre me dijo decirme eso delante del jefe esas cosas no s hacen tu debiste (...) y yo lo quedo mirando y le dije pero si me quedaban 15 (...) yo tengo legalmente mi hora y le discutí eso , me dijo sí , pero tú no pudiste haberme contestado así , no debiste haberme contestado así y yo dije pero ¿cómo quería que le contestara? Le dije yo si yo estaba (...) me quedaba tiempo , tengo todo echo ,¿tienes todo echo?, todo le dije mi trabajo y el de mi jefa (...) y era verdad

, porque yo soy trabajolita , entonces yo antes (...) todos (...) si yo no salía (...) nunca estuve en mi oficina perdiendo tiempo con un café , ni conversando con las de contabilidad ni con la de allá , nada , yo hacia mi trabajo y una vez que terminaba ahí mismo me mataba de la risa, echaba(...), pero pendiente de mi pega , entonces cuando él me dijo todo eso emm(...) yo fui le mostré , le demostré que había hecho todo , que había hecho todo mi trabajo , estaba impecable y que además había hecho el trabajo de mi jefa que era sacadora de vuelta , esa sí que andaba todo el día sacando la vuelta y yo le hacia la pega , porque yo aprendía , ósea mi motivación era aprender no hacerle la pega a ella asique me dijo ándate a tu bla bla bla y dile a la Susana que venga , mi jefa (...) y yo así oh que la embarre , ya le llevo a la Susana , una semana sin hablarme (risa), pero esas cosas por ejemplo me las dijo a mí , todos los que estaban en la mesa conmigo eran junior , hombres , a ninguno le dijo nada , me lo dijo a mí , entonces claro a lo mejor ahí también hubo un poco de discriminación , no lo sé pero bueno yo no sé de donde empecé a sacar las patas y no aguante que me pasaran a llevar nomas yo decía si me echan(...) que me echen nomas que tanto jajajaj (risa) buscare otra pega , pero ,pero cosas así (...) yo creo que eso ha sido lo más fuerte que me ha pasado , lo más terrible que he hecho yo es que yo he sido muy discriminadora con las mujeres , porque en algún minuto esto del machismo que uno lleva metió con lo que te criaste , con lo que creciste ehh(...) juega en contra y lo reconozco , ósea yo me considero feminista , pero me hizo la cola muchas veces , muchas veces me veo o me vi(...)

Entrevistador(a): Por ejemplo ¿

Veronica Diaz: emm(...) Por ejemplo cuando estaba en la iglesia , era como que solamente los curas y los hombres tenían derecho a estar arriba en el altar y ellos podían leer la biblia , las mujeres no , porque éramos mujeres (risa) cachai? ehh(...) todas esas cosas yo las (...) yo las reclamaba po , ósea al padre , pero padre ¿qué hace ahí una mujer?! , siendo yo mujer (...) esas cuestiones también las viví y lo reconozco así con harta vergüenza, pero bueno cambie, creo que es más importante , darme cuenta de que eso no estaba bien , de que eso no es lo que debiera ser y que no es tan poco lo que Jesús vino a predicar , yo que me siento tan católica , no era eso, Jesús no vino aquí a dividirnos y decirnos que uno es mejor que el otro , nos vino a decir que éramos iguales , él estuvo muy cercano a las mujeres también , por lo tanto , quien soy yo para venir a discriminar a las mujeres cachai? Y afortunadamente eso también lo cambie , pero es penca que eso siga , siga esa diferencia tan grande entre hombre y mujeres , esa discriminación terrible que encuentro yo ehh(...) y que muchas veces somos nosotras también las que discriminamos , las que valoramos muy poco lo que hacemos también emm(...) específicamente(...) ay no sé si me estoy llenando , pero (risa), del tema , pero hay cosas que a mí me molestan mucho por ejemplo , yo valoro mucho el trabajo de una mujer dueña de casa , lo valoro profundamente , creo que es un trabajo cansador, agotador emm(...) muy sacrificado y que no es valorado por nadie , una mujer ha sido toda su vida dueña de casa , no jubila , nunca , no tiene vacaciones , no tiene un día domingo , no tiene nada ehh(...) pero si eso , ese rol , lo ocupa un hombre(...) yo conocí a un matrimonio en que él estaba (...) él no le gustaba trabajar fuera de la casa , le gustaba hacer las cosas y la señora(...) creo que era abogada , tenía un muy buen sueldo ella , tenía un buen pasar, entonces decidieron (...) los conocí en la iglesia (...) que él se iba hacer cargo de la casa , el llevara a sus hijos , tenían 3 (...) no me acuerdo si eran hombres/mujeres no recuerdo bien , eran 3 y me acuerdo que el andaba con el coche , el hacia las compras, todo , todo , eran los roles cambiados y toda la gente decía oye este gallo no trabaja (...) mujeres dueñas de casa decían y este gallo n trabaja es un mantenido , entonces yo decía se están mirando en un espejo y dicen eso , el está haciendo el mismo rol que cumplen las mujeres ¿Por qué el hombre al hacer eso es un mantenido . Flojo? Y si lo hago yo no (...) cachai? Yo decía(...) ósea no se po esas cosas por ejemplo debieran cambiar (...) ya (...) si los hombres pueden hacer las cosas que hacen las mujeres y las mujeres las de los hombre , que bueno , pero no por eso somos más o somos menos , yo creo , creo profundamente en la igualdad de género , igualdad de derecho , de (...) más que de otra cosa , porque sé que somos muy distintos, ósea el hombre tiene mucha más fuerza física por ejemplo , va a servir para muchos trabajos , lo va hacer mucho mejor que las mujeres . Yo siempre digo fíjense en el súper mercado en las cajas de mujeres (...) yo nunca me pongo en las cajas de hombres, porque los hombres son más lentos , las cajas de hombres siempre son más lentas , las de las mujeres son mucho más rápidas , los hombres más lentos, porque tenemos habilidades distintas nomas , no porque seamos mejores , no , tenemos habilidades distintas , pero emm (...) esas cosas a mi como que cansan , me dan ganas de cambiarlas , me dan emm (...) pa los dos lados , ósea yo he visto la discriminación hacia la mujer y también la que nosotras hacemos a los hombres , cachai? Esa por ejemplo cuando un hombre es dueño de casa de lo discriminan que las mujeres (...) las mujeres lo tratan de flojos entonces me da como lata, es penca , quisiera que esta cuestión cambiara (...) y mi granito de arena esta con mi hijo , con mi hija en enseñarles de forma distinta a como fui enseñada yo en eso , en lo otro yo rescato mucho todo lo que me enseñó mi papá , mi mamá , mis valores , esos los traspaso , pero las cosas que ellos me enseñaron que yo considero que no están bien yo las trato de cambiar con ellos.

Entrevistador(a): ¿Cómo qué?

Veronica Diaz: Por ejemplo la discriminación ehh(...) mi papá es un hombre claro(...)(...) yo lo entiendo mi papá tiene 80 años esta criado de otra forma , yo no lo voy a venir a cambiar ahora , ósea 80 años imposible , para él todavía la casa es su casa, mi mamá no trabaja y mi mamá dice es que yo no trabajo , no tengo na'cachai?(...) esas cosas(...) yo a veces peleo con ellos , pero después digo ya que saco , si ellos fueron criados así , ósea vienen de un mundo distinto al mundo mío , mejor no peleo con ellos , porque prefiero aprovechar el tiempo con ellos de otra forma conversando , riéndonos , echando la talla , sacándonos fotos (...) fotos con esas aplicaciones del teléfono(...) papá ven pongámonos aquí no matamos de la risa (...) a discutir con él , ¿pa' q?(...)papá esta casa es tuya y de mi mamá (...)papá mi mama trabaja , se ha sacado la cresta aquí para mantenernos , para cuidarnos a nosotros , mientras tu estudiabai , mientras tu trabajabai (...)pero ya pa' que (...) cachai? Si no va a entender, él está criado de otra forma, es como hacer entender a mi abuela que ahora tiene 103 años (...) cuando venía a mi casa me decía: "sírvele a tu marido primero", y por qué le decía yo, y yo adrede le servía del ultimo jajaaaj (risa), mi abuela se sentaba ahí donde estás tú y ella se sentaba con su plato ahí así, esta que no partía el hombre, ella no partía, cachai? Porque venía con otra educación po , ella estaba educada en que los hombres eran (...) un día estábamos en Quilpué en la casa de mi mamá(...) estábamos todos allá y estaba mi abuela y mi mamá con mi abuela cocinaron y (...) y llega mi marido ,entonces yo dije (...)ya me dijo ella voy a servir , ando buscando el pedazo más grande , porque había cazuela y yo le dije:"¿y porque le dan más grande a él ? , porque él trabaja po , entonces dije Va le dije yo él trabaja y yo no , no po me dijo tu no trabajai , ah y usted tampoco , no , y quien hizo el almuerzo ¿los duendes?, entonces me dijo yo la hice con tu mamá po y eso le decía yo ¿no es trabajo? Y me decía y déjame tranquila, entonces le dije (...) le sirvió el pedazo (...) y este me lo voy a dejar pa' mi dije yo asique sírvale otro al hombre (risa) y decía ese es de él (...) cachai? Y era una pelea con ella, y yo lo hacía por molestarla y mi marido decía, si po mami chela ve como me trata esta mujer (...). Usted debió haberle enseñando (...), si decía y se ponía a pelear. Entonces(risa), como hago entender a esa mujer que el hombre trabaja y ella también trabaja y yo también trabajo. Que el barrer también es un trabajo, que mantener la casa limpia como espejo, lavar la loza, la ropa, es un trabajo. Para ella no, entonces (...) yo siento que ahora hay que poner las fichas en los cabos, en los niños, en los jóvenes, más que nada en los niños (...) educarlos para que este mundo sea mejor, para que la sociedad sea mejor, para que sea un mundo más limpio y empiecen a reciclar. Que hagan todo lo que nosotros y nosotras no hicimos, por desconocimiento, por flojera, por lo que sea (...) pero cambiemos eso. Yo creo que eso (...) para allá debemos ir. Que allá igualdad en todo sentido (...) igualdad y respeto. Sobre todo respeto. No tolerancia, respeto. No tenemos que tolerar a los gay, tenemos que respetarlos. No tenemos que tolerar a las lesbianas, tenemos que respetar a las lesbianas, cachai (...) Y si una mujer es distinta por lo que sea, hay que respetarla y sobre todo (...) y si un hombre es distinto respetémoslo (...). No tenemos que ser todos iguales, no somos todos iguales. Yo soy gorda, soy flaca, tengo el pelo largo, tengo el pelo corto, entonces (...) somos distintos, pero en lo profundo somos todos iguales. Somos todos seres humanos. Entonces yo (...) yo apuesto por los jóvenes, los y las jóvenes para cambiar este mundo. Los viejos no, los viejos hay que respetarlos. Y quererlos como son. No se puede luchar contra la corriente. Aunque a veces mi abuela se daba cuenta de cosas, pero ya no porque esta súper perdida, tiene ciento tres años no se le puede pedir más. Pero cuando estaba más despierta a sus noventa y siete años, conversábamos, yo a veces le hablaba de aborto (...) le hablaba de cosas y ella me entendía, me daba su opinión, y yo a veces quedaba impresionada por lo que me decía(...), no lo esperaba de ella. Pero hay veces que se puede, a lo mejor para la mujer es más fácil esos cambios que para los hombres. Como mi papa, con mi papa no ahí caso, mi papa esta como cerrado, claro es machista (...), un hombre cachai (...). Alguna vez discutimos por aborto me acuerdo, y le dije papa tu teni que reconocer (...), porque me decía que las mujeres que violan esas si son las únicas que pueden abortar, las otras no (...). Y yo le dije ya (...) entonces lo que tu queri hacer es un castigo a la mujer, me dijo no y yo le digo como que no , ¿porque la mujer que no violan puede no abortar? ¿Por qué?, y el responde porque ella fue a la fuerza y la otra no. Entonces ya le dije yo (...), entonces a quien estai cuidando ¿al feto, a la mujer? ¿A quién? Y entones me dijo (...) déjame tranquilo (risa). Discutimos tan fuerte me acuerdo, pero reconoce y me dijo! ya lo reconozco ¡estoy castigando a la mujer. Ya con eso me basta, (risa) y se acabó el tema. Pero no he logrado con el (...) no (...) no cambia.

Entrevistador(a): ¿El no cree en la igualdad de género?

Veronica Diaz: Quizás cree en la igualdad de género, pero no sé cómo cree (...) cree que como muchos hombres, en la igualdad de género pero hasta aquí nomas (...), esta parte no (...) como los curas. Igualdad de género pero las mujeres no puede ser curas (...) no pueden ser o llegar a ser sacerdotisa. No puede llegar ser mama o papa, no sé cómo llamarlo. Las mujeres pueden ser hasta aquí nomas (...) hasta ahí la igualdad de género. De ahí pa acá la igualdad no corre. Entonces a mí se me ocurre algo así debe pensar. La igualdad de género si, mientras no toquen mi metro cuadrado. Mientras no se metan con mi poder. El poder que tengo yo como dueño casa. Como el hombre

que trae la plata, aquí no soy yo. Se me ocurre hasta (...) algo así debe ser (...). A mí me da risa porque igual él siempre me pregunta, que hago (...) como a mi papa también le gusta lo que hago. Porque una vez me dijo (...) porque mi papa también trabaja donde mismo trabaja mi marido (...), eran colegas (...), y el a veces llamaba a mi marido, tenía fotocopia no de una sino de (...) cuatro o cinco fotocopias de donde salía una foto mía en el diario o un artículo y me las mandaba. Y me decía oye te mande una cosa que tengo (...), llevaba cinco más para la casa (...). De repente me llamaba oye que bueno aquí y con allá (...) Entonces (...) yo decía es como incococuente. Si él no está muy de acuerdo, pero si me apoya. Está un poco orgulloso de su hija. Es como que (...) como quieren entenderlo, quieren dar el paso, pero le cuesta (...). Como a todas (...) como muchas que nos digamos feministas, progresistas y toda la tontera (...) siempre nos estamos pisando la cola. Siempre hacemos algo en contra. Ósea (...) lo he visto en tantas partes (...) que el hombre aquí y allá (...) pero afuera, cuando hay una reunión con los hombres. El hombre levanta la mano y todas ya si si (...). Cachai (...) son los primeros en hablar, lo atienden primero, cachai (...) nos pillamos, en todo. Yo me he dado cuenta, una vez me llamo tanto la atención (...) mi primera reunión internacional, en Bolivia (...) La Paz (...). Y había un hombre, un hombre (...) éramos como veinte mujeres. Entonces el tipo levantaba la mano, y el silencio era profundo y él hablaba. Él podía hablar. Hablaba otra interrumpían, comentaban, murmuraban (...), pero en cambio cuando él hablaba nadie lo interrumpía, nadie (...). Y a mí me llamo tanto la atención, como mujeres feministas, mujeres grosas, no feministas al peo. Ósea tipas que van a la ONU, que hablan allá que son potentes, potentes (...), reconocidas internacionalmente, ellas mudas cuando el hablaba. Cuando él se iba a para a prepararse un café se peleaban por quien le servía. Y yo quede como no puedo entender (...) y eso paso y a mí (...) ósea todavía me da vuelta eso. Por qué tanto que hablan de la igualdad, porque entonces no lo interrumpían, porque no, porque le daban al tiro la palabra. Podrían estar tres mujeres con la mano en alto pero el primero. Es potente eso (...) jajaajaj (risa). Son señales que te hacen remecerte, ósea (...) ¿qué pasa? Y yo digo ¿cuantas veces yo haré lo mismo? (...) sin darme cuenta. Porque eso va metido en tu educación po (...) va desde siempre (...), por lo menos a mi edad. Cuando yo era chica era otra la cosa, ósea (...) el hombre primero. Mi abuelo (...) mi abuelo era marino, mi abuelo paterno. Mi abuelo nos daba plata, y yo tengo una diferencia con mi hermana chica de once meses y con mi hermano cuatro años. Entonces yo tenía diez años y mi abuelo nos daba escudo en ese tiempo, cinco escudos para mí, cinco escudos para la Gabi y diez escudos para mi hermano. Y yo decía ¿Porque que el dan más plata a mi hermano? Y me decían porque él es hombre, dijo mi abuelo. Mi abuelo siempre le daba más plata al Oscar. Nosotros cabro chicos no entendíamos mucho lo que sucedía, cuando eres chico no entiendes mucho pero cuando vas creciendo, te das cuenta porque no me daban lo mismo a mí, porque no igual (risa). Mi papa nos acostumbró a todos por igual, pero mi abuelo era al hombre. Y después él decía sipo porque él es hombre. Era como el más regalón, lo tomaba más en brazos, salía con él. Claro que cuando hacíamos maldades mi abuelo salía igual. Salíamos con él a fumar (risa). MI abuelo era de esos que fumaba un cigarro y prendía el otro. Nosotros decíamos abuelo juan ¿vamos al cerro?, ya decía, porque no lo dejaban fumar y nosotros le decíamos abuelo danos pucho. Y nosotros fumábamos con mi abuelo (risa.). Pero el hacia esa diferencia con nosotros. Mi otro abuelo no. No me acuerdo que el allá hecho esa diferencia. Siempre mi abuelo a mí y a mi hermana nos daba menos palta que al Oscar, siempre me acuerdo de eso. Y yo decía ¿Por qué? (risa).

Entrevistador(a): Muchas gracias por la entrevista y darnos la posibilidad de nuevamente entrevistarla.

Veronica Diaz: De nada.

Entrevista n°1

Entrevistador(a): Para el propósito de la entrevista se puede presentar por favor, su nombre

Paola Torres: Paola Astrid Torres Díaz, cuarenta y ocho años Trabajadora Social de la Universidad de Valparaíso.

Entrevistador(a): ¿Organización a la que representa?

Paola Torres: Colegio Nacional de trabajadores Sociales de Chile AG (Agrupación Gremial). Por eso es bueno nombrarlo. Y yo soy la presidenta del consejo provincial de Valparaíso.

Entrevistador(a): En esta primera entrevista es el proceso de conocer su trayectoria de vida, como llego a ser dirigente de la organización social de Valparaíso. Y la primera pregunta es vinculada con los objetivos de la investigación de la cual queremos realizar y en la primera...

Entrevistador(a): ¿Cómo llego usted a ser dirigente de la organización social?

Paola Torres: Te voy a dar la respuesta completa completa, completa... mira en el 2011 el colegio estaba devastado, no había nadie, me contacta Claudio Pérez García que es un colega que participo en el colegio y fue parte en la directiva del colegio con dos directivas anteriores. A la que correspondía ese año, y me dice que en realidad esto esta desarticulado completo... que está muy complicado y que este solamente Cristian Cofre que es el presidente de ese tiempo del colegio. Quedamos de juntarnos el otro día en un café y eehh (...) Claudio García no llego como siempre (...) y con el Cristian bueno ahí me cuenta que estaban desarticulados por lo menos tres años que el comenta que esta desarticulado el colegio, que no tenía digamos ningún tipo de actividad que le colegio estaba con deudas importantes de gastos comunes, en el cómo se llama (...) en el edificio donde está por que el departamento del colegio esta pagado completo pero debían los gastos comunes y que teníamos una orden de remate. Eehh (...) tenía un juicio encima, un juicio ejecutivo del cual, ya estaba listo para salir a remate el departamento. A raíz de eso, empezamos a organizarnos como algunos colegas llegaron en ese tiempo (...) llegaron dos colegas más que la Graciela Mena, y la María Soledad Flack, y nos pusimos a rescatar el colegio. Primero rescatar los inmuebles del colegio ya eehh (...) ahí tomamos varias decisiones, empezamos eehh (...) dentro de esas ideas fue subarrendar el colegio y con esos subarriendos, pagamos la deuda que tenía y rescatamos el inmueble. Y el proceso igual tuvimos que empezar ah(...) colegiar más gente y articularnos para poder generar este reconocimiento desde el nacional, porque la directiva actual que en ese momento era el Cristian ya no estaba

vigente, porque por estatuto ya había cumplido su periodo entonces él seguía por que no podía dejar la casa bota nomas, pero Cristian llevaba un año seguido en su periodo sin ningún afiliado solo haciendo este proceso, y en eso empezamos a trabajar a colegiar un poco más hasta que hace dos años atrás, si logramos convocar el mínimo de quórum para hacer elecciones que eran quince, y ahí recién pudimos porque por estatuto no súper complejo el tema de re articular el colegio ósea digamos por que como estamos reconocidos por el ministerio del Interior y todo lo demás tenemos que estar igual nomas con todos los requisitos de habidos por haber, y dentro de esos requisitos habidos y por haber esta digamos el cómo todo una organización social necesitábamos las quince mínimo. Los quince mínimos colegiados activos con cuotas al día. Así que en agosto del dos mil catorce se hicieron las elecciones y fui elegida yo, dentro de esos quince por eso te digo, fue como muy al azar porque no me siento yo como muy dirigente pero fue dentro esos quince quienes cumplíamos con los requisitos de... eeh (...) los años de titulados, necesitábamos tener cierta cantidad de años de estar titulados para poder ser parte de la directiva del colegio y dentro de eso fue así como cuando están los chistes, cuando dicen quién va salir todos se echaron para atrás y yo quede adelante, así fue ósea fue digamos entre los quince que estábamos armamos como este seudo directiva porque, por eso es muy chistoso porque yo no me siento tan dirigente porque fue así como, ya por descarte teníamos que hacer la comisión, eeh(...) el tribunal calificador de elecciones, de ahí teníamos que cumplir ciertas requisitos, teníamos que conseguir el quórum, teníamos que conformar el comité de ética que tenía que acompañar este proceso, ya(...) y(...) entre todo alcanzo justo los quince. Así como las elecciones así fue (...) y (...) dentro de eso quedo digamos eeh (...) María Graciela Mena, la colega a cargo de la tesorería, la eeh (...) Melly Norabuena la encargada de secretaria del directorio y yo digamos como presidenta. Y corrimos solos, menos mal que no perdimos (risa), jajaajaj fue muy chistoso pero si íbamos con lista cerrada cargos abiertos. Así que así fue como salí como presidente del colegio de profesores. Ósea el colegio de (risa) estoy súper bien cachai el colegio de asistentes sociales

Entrevistador(a): Desde su primera experiencia, ¿tuvo otras anteriores? Desde la experiencia de participación como dirigente.

Paola Torres: Tal como dirigente no, pero si como participe de organizaciones sociales, políticas si, Si por que como les contaba hace un rato atrás, ya eeh(...) yo si militaba eeh(...) ya digámoslo ahí obviamente la parte de una organización, me toco liderar desde lo interno a esa organización como les contaba en los secundarios, pero yo no era dirigente publica ya(...), yo la pensaba y el dirigente la hablaba jajaajaj(risa) así funcionaba (risa),entonces yo digamos era como la secretaria política de los secundarios, de la AJ a nivel secundario, inclusive de cuando pase a la universidad seguí a cargo de del secretariado político de la AJ secundaria y de ahí después un semestre me congelaron ,y de ahí me pasaron definitivamente a la universidad. Porque tenía que buscar otro cabro que se hiciera cargo de esa pega,

Entrevistador(a): Y después que salió de la Universidad ¿no siguió militando?

Paola Torres: No, no Sali militando, no seguí militando porque en ese tiempo, en ese proceso vino, el proceso del sí y el no, ya (...) eeh (...) y estaba toda la desarticulación de lo que fue el movimiento democrático popular ya (...), eeh (...) y se juntó con mi maternidad y (...) obviamente yo priorice por mi maternidad esa es la verdad. Y (...) después volví a estudiar y ahí me cambie de carrera porque yo estudiaba Historia en Temuco, y me cambie de carrera, me echaron por motivos políticos, en primer año y (...) eeh (...), ahí digamos me cambie a trabajo social, porque yo me cambie de universidad a la misma carrera pedagogía en historia, estudio pedagogía en historia y geografía de educación cívica, en la Universidad de la Frontera. Entonces estudie hasta tres años allí, después me cambie a la UPLA y en la UPLA me echaron por razones políticas, y de género, tenía dos condiciones que no eran buenas, era mujer, era comunista y más encimas era madre, entonces un profe me persiguió, me persiguió (...), desaparecieron mis pruebas, me echaron con promedio 50, pero me reprobó dos veces las misma asignatura, porque él dijo "que él me iba a mandar a cuidar a mi guagua", ósea una discriminación de género que tuve, política y de género, me hizo un favor porque sería profe de historia jajaajaj (risa), y de ahí entre a estudiar Trabajo Social, y me enamore de la carrera y estoy trabajando en el colegio, he hecho clases, no me hizo ningún daño me hizo un favor.

Entrevistador(a): De acuerdo a lo planteado nos puede comentar ¿Cuál(es) han sido sus motivaciones para ser dirigente? Como el origen, la motivación que la instauro en ese rol (...)

Paola Torres: Lo que pasa como te decía yo creo en la organización como una forma de cambio social, ya(...) porque al final todos los cambios sociales vienen acompañados de escándalos sociales, digámoslo de lo que son en la calle, en las demandas del pueblo, ya (...) porque por lo tanto la única forma de hacerlas visibles es organización y de a raíz de eso que yo sí creo digamos en la conformación de movilizaciones y de hecho también me intereso cuando hablaron del colegio, de nuevo volver a juntarme con mis pares porque si bien yo siempre trabaje en equipos multidisciplinarios, siempre he estado digamos he trabajado con derechos humanos, en agrupaciones acompañando amigas que son de la agrupación de derechos humanos ,eeeh(...) participe digamos desde lo activo del modelo organizacional.

Entrevistador(a): ¿En este proceso ha tenido complicaciones? Como nos contaba anteriormente por ejemplo: el de pertenecer a un partido comunista, el tema de la universidad, esa discriminación que sufrió.

Paola Torres: Eeee (...) sipo me echaron de una por ser comunista. Y fíjate que yo nunca me quise poner como Balech porque me consideraba(...) de hecho conversando con unas amigas yo no me consideraba eeeh(...), de nuevo que frente a mis amigas yo mis compañeros en esos tiempos a mí no me paso na po(...) me echaron de la universidad es la nada misma(...),yo tengo una colega que una vez me comento ¿tú nunca te inscribiste? no, tu soy prais por todos lados, si pero al lado de mis compañeros, lo que le paso a mis compañeros que si los detuvieron ,fueron torturados otros fueron heridos a mí no me paso nada, le dije. Agradezco que me echaron de la universidad hasta lo veo como un favor. Como parte de la vida pero no lo veo así como una ohh!!! Que terrible mira, nunca lo vivencie así ,a pesar de que dio mucha rabia en su momento, cachai por que fue una con todas las angustias ávidas por haber ,por qué el sistema permitía, porque todavía era el último año de dictadura no lo vi como un problema en ese momento, ósea fue una complicación, si tenía una guagua cachai estaba con mi compañero queríamos obviamente yo si quería trabajar, perdón siempre a mí me ha gustado mucho estudiar, entonces si quería seguir estudiando pero genere un plan b nomas, y bueno a nivel laboral fijate que en las protestas del 2011-2012,2013 con la cuestión de la educación, ahí me salió pesado porque este es un colegio particular subvencionado con fines de lucro entonces mi consecuencia, bueno llevo veinte años acá, entonces mi consecuencia yo llegaba y le digo a mi jefe entrabamos a las nueve, yo le decía llevo a las ocho en vez de tomarme una hora de colación, me tomo dos horas de colación , y me dice ¿dónde vai? Y yo le digo a marchar po jajajaj (risa) obvio por una educación digna y de calidad y sin lucro, (risa) es verdad, (risa), está bien po obviamente no ocupaba el tiempo de nadie, era mi tiempo. Claro entonces igual nomas cuando salió en año pasado la ley del lucro ehh! Me miro feo todo el año. Me detesto durante todo el año, por un buen rato sí. Debo reconocerlo, también creo que tuvo su costo laboral igual ah, tuvo su costo igual porque bueno yo trabajo acá hace veinte años tengo puesto de confianza po, entonces es complejo cuando estoy en ese discurso, y sobre todo por ejemplo: a mí me toca cuando yo llegue acá lo primero que hice que organizar el centro de padres, entonces yo acompaño al centro de padres entonces cuando tu vez que se le está mintiendo a la gente a mí eso mmmm(...),ehh(...) ahí fue cuando dije paren el colegio no se va cerrar, no se van a quedar sin escuela, no se preocupen con mi jefe al lado, que tiene que ver con las consecuencias po(...) entonces ella diciendo no es que se va cerrar el colegio y yo dije no se va cerrar, sus hijos van a tener atención integral, igual a tenido que ser todo un proceso de negociación interna con mi jefa para que ella aprenda a manejar dentro de contextos, ahora dentro de esa ley fue un fiasco, lo que quedo, por lo tanto van a poder seguir lucrando igual pero con autorización del Estado. Esa es la verdad, si tú me preguntai fue un gol de media cancha que hizo la derecha en el senado. Y si no estaríamos igual que las leyes laborales que pasaron al tribunal constitucional, que este es el único país que tiene y lo pararon en seco, Entonces hay un vacío legal ya que la ley o la ley de educación te permite formar una organización sin fines de lucro pero que tú puedes ser tu propio empleador. Y se sigue permitiendo seguir arrendando las instalaciones, te permite ser haciendo lo mismo. Regulo el lucro. (risa) esa es la verdad (...) la ley de educación no al lucro regula el lucro. Lo bueno que fueron decentes le cambiaron el nombre, porque ya no se llama la ley de lucro, se llama la ley de inclusión (...)

Entrevistador(a): ¿Referente a su cargo de dirigente ha tenido complicaciones dentro de la organización social?

Paola Torres: Al principio sí, porque al principio mientras estábamos reconstruyendo el colegio, lo estábamos reconstruyendo eeeh (...) en forma informal po, si no existía el provincial, el presidente que estaba que era el Cristian Cofre estaba digamos sin vigencia digamos en su (...) en su gobierno provincial. Pero eeeh (...) entonces en un momento Santiago intervino y nombraron un delegado provincial ya (...), lo cual a nosotros como nadie tenía ansias de poder y de sr. ahí yo quiero presidente, como nadie quería, porque es mucha la responsabilidad, si tú me preguntai es mucha la responsabilidad, yo siento que es una responsabilidad enorme para mi ser dirigente del colegio. De verdad por eso yo creo la Tesorera me dice siempre señora Presidenta y yo le digo cállate! Le digo yo (risa). Entonces para mi es mucha responsabilidad digamos asumir la dirección del colegio y dentro de la organización lidero todo, lidero, articulo y coordino todo. Porque en realidad me carga hablar en público, es

terrible para mí hablar en público, entonces eso me complica. Discursar me complica, de verdad. Entonces la función digamos es liderar. Coordinar y articular esa es como mi función. Y dar un como digamos cumplir, y dar cumplimiento al plan de trabajo propuesto, por ahí va. Entonces es harta responsabilidad, porque igual nomas ehh (...) bueno yo entre al gremio porque mmm (...) yo amo mi profesión creo que eso es un acto de lealtad a nuestra profesión también. Ehh (...) mantener el colegio vigente, abierto y encargándose de las nuevas generaciones, por eso digo que es mucha responsabilidad. Es demasiada la responsabilidad porque tiene que ver con articularse con las universidades, como parte del plan de trabajo, llevo la mitad del periodo y (...) siento que hemos avanzado pero necesitamos más cosas, pero no hallo la hora de entregarlo. Si (risa). Es súper chistoso, yo digo que es súper chistoso porque yo digo que se cumplan los dos años acá y les digo tomen (risa). Aquí tienen colegio yo sigo trabajando de obrera, me gusta ser obrera debo reconocerlo (risa) .

Entrevistador(a): ¿Usted no quiere renovar el cargo?

Paola Torres: No si alguien querrá asumirlo, si es que no tendré que apechugar nomas, pero no es un tema ehh (...) deeee (...) de así yo quiero renovarlo, no po porque en realidad el plan de trabajo surgió de todos, ya (...) el trabajo va siguiendo de todos porque imagínate yo trabajo en organizaciones que son particulares yo cualquier cosas que pueda hacer, yo lo puedo hacer después de las seis y media de la tarde, entonces es súper complejo. Entonces por eso te dije artículo, coordino porque por ejemplo; la otra vez cuando me invitaron a al cosas de la universidad, la mayoría de las veces no voy yo. Van diferentes colegas nos coordinamos y nos ponemos de acuerdo quien puede ir a nombre del colegio, porque lo que importa que este el colegio presente no la persona. Pero por eso te digo yo artículo, coordino y lidero un poco eso, de que nos vamos haciendo un foro común entre todo el plan de trabajo, las comisiones se forman de acuerdo al tiempo de cada uno eeeh (...) y yo veo que funcionan las coordinaciones que las comisiones, es decir funcionando con todas pero no cargo ciento por ciento por que no alcanza el cuero.

Entrevistador(a): En esa articulación entre las universidad ¿Qué otras articulación por ejemplo empresas, con otros sindicatos o este plan de trabajo va solo dirigido a las universidades?

Paola Torres: Es que es súper amplio, es que por eso este plan de trabajo tiene varias líneas de acción, primero digamos con las universidades que se llama, ehh (...) le llaman gremio-academia, la comisión gremio-academia, así se llama. En eso está digamos volver a posicionarnos dentro de las escuelas del trabajo social como colegio, como gremio quizás sacar una voz en conjunto tanto digamos como trabajadores sociales con los docentes, con los directores de escuela, pero también mallas mínimas, porque dentro de los objetivos del colegio es velar por la formación profesional de nuestros colegiados no (...), de nuestro colegas, entonces es súper complejo (...) entonces ha sido como re encantar en este tiempo si tú me preguntas ¿qué es lo que hemos hecho?; re encantar de nuevo con la idea de colegiarse, re encantar con la idea de trabajar de lo organizacional-gremial, re encantar de lo que es la acción colectiva porque eeeh(...) lo queramos o no, somos víctimas del(...) del neoliberalismo, del individualismo, del asistencialismo, de la poca visión gremial que existe y como profesional es súper duro decirlo pero es súper triste porque al final lo que estamos metidos somos los más viejos, y no los cabros jóvenes es súper complejo porque los chiquillos a veces se quieren colegiar porque están buscando pega, lo cual es súper valido pero para eso no necesitan colegiarse, no te no necesitamos que te colegies para dar ofertas de trabajo, para transmitir esa información de hecho nosotros tenemos un Facebook del colegio que siempre que me llegan ofertas de trabajo yo las pongo. Para la región y yo las publico, me las reenvían y la idea es que todos participen y el que desee poner un anuncio bienvenido sea por que objetivamente el trabajo nuestro no lo van a encontrar en ningún periódico. No hay llamados de trabajadores sociales por periódico, no existe. No existe siempre se trabaja en red con eso, entonces si la red del colegio les sirven a las nuevas generaciones para buscar empleo genial, pero no es necesario que te colegies con esa intención. De hecho eso yo les digo, nosotros colegiamos para trabajar por el por nuestra área, por nuestro trabajo, por dignificar nuestro trabajo, por mirar las condiciones laborales en el cual estamos, por trabajar por los beneficiarios los cuales nosotros nos sacrificamos, nos sacamos la mugre sobre todo en el ámbito de infancia, pero no nos vamos a meter en el rollo digamos de ser una agencia de empleo, esa es la verdad ahora si me llama un colega y me dice sabi que yo necesito uno ya , colegiado no colegiado, como sea me dice ya un colegiado porque a mí me han dicho solamente quiero uno colegiado, aquí está la lista de los colegiados y que están sin trabajo. Pero yo sé que estoy sin trabajo yo tengo tu Curriculum y lo voy hacer llegar igual, colegiado como no colegiado, tiene que ver con lo ético cachai entonces (...) si muchos me dicen de hecho eeeh (...) de empresas sí, pero con empresas para haber (...) dentro de las condiciones esta esa. Digamos ver un poco el tema de la academia, unir criterios, resolver un poco digamos lo que es la re conceptualización que como que quedo pendiente, como que la están retomando algunos cachai (...) entre que si vamos por la línea técnica digamos tecnológica o no porque, hay líneas de escuelas que en realidad yo creo que ninguna es mejor que la otra,

cada una tiene su estilo y en el respeto esta diferencia y en la medida en que podamos todos dar un nivel académico que corresponda si es una línea más tecnológica o no, siempre y cuando le crea la inquietud de cuestionar, de pensar y de replantear cosas. Ósea para mí digamos desde esa línea no están (...) la verdad es bien complejo, porque ahí líneas que están bien marcadas, pero por ejemplo que le vas a decir si a la Universidad Tecnológica Inacap porque tiene una línea tecnológica, si la Universidad se define como una Universidad Tecnológica entonces (...) jajaajaj (risa), de que estoy hablando cachai (...), pero sí que tienen que tener bases mínimas epistemológicas por ejemplo, donde los chiquillos sepan desde donde están parados mirando, donde sepan digamos que los modelos no sirven, los modelos en realidad parámetros mínimos y uno lo que ocupa son las técnicas no los modelos, porque el modelo debe ser aplicado solo, porque entonces tiene que ver con eso porque un modelo tú lo aplicas a cualquier realidad y es imposible ninguna realidad se replica en el área social, y menos en la que trabajamos nosotros, entonces un modelo no te sirve tu ocupas las técnicas, ocupas la base de ese modelo, pero no ocupas el modelo. Siempre y cuando tu sepas lo que estás haciendo con ese modelo lo estas destruyendo pero lo estoy aplicándolo con este objetivo y vas a producir estos cambios, por lo menos eso es tu prognosis pero eso pasa por que las nuevas generaciones tengan una buena formación, porque esto yo lo puedo decir después de veinte años de ejercicio pero cuando yo salí de la Universidad no tenía ni idea, me habían pasado un millón de cuestiones pero no lograba cachar que era cada cosa, pura intuición y con una buena base teórica y con arto cuestionamiento y todo lo demás. Pero era porque mi formación política ideológica me sirvió, porque yo tenía una formación política ideológica marxista y mi forma de trabajo siempre fue marxista, por lo tanto yo estaba acostumbrada al diagnóstico, plan de trabajo, evaluación al plan b y todas esas cosas, entonces para mí se me hizo tan fácil la carrera por que es verdad po, mi formación marxista mi digamos ósea entre el noventa y uno tu entenderás que recién estaba empezando la democracia, nadie hablaba de Marx o Stalin, estaba todo el mundo asustado, entonces te iban a hablar de materialismo histórico de acción situada, te iban a hablar de dialéctica, no pero yo tenía toda esa base desde lo político cachai o no, desde mi experiencia personal política, por lo tanto a mí no me costaba mucho hacer esos enroques entonces (...) para esa fecha digamos yo era como pionera jajaajaj (risa) entre comillas porque, porque lo que estaban enseñando en psicología social a mí me parecía sumamente conocido, porque yo soy marxista leninista por lo tanto esa metodología general del trabajo social era con la que funcionaba (...) digamos pensando políticamente. Entonces para mí era muy b fácil pensar desde el Trabajo Social así cachai (...) con una base política ideológica y filosófica que lo sustentaba. Esa era como la diferencia que yo tenía digamos para cachar y además que era mucha más vieja, Sali con veintisiete años al final, si entre a los veintidós a la universidad de nuevo veintiuno a trabajo social, a veintisiete años a veinticuatro años digamos es como arta diferencia digamos en años, pero yo empecé de chiquitita mucho más madura jajaajaj (risa), si te pones a pensar de los quince años estaba militando entonces mi pensamiento no era promedio de cabro chico de quince años porque de hecho te hacían pre militancia por lo tanto

Entrevistador(a): De acuerdo al pre militancia ¿toda su familia es comunista?

Paola Torres: No, no mi mama tiritaba tiritaba po (...), de hecho digamos mi familia, mi papá de derecha mí mama de izquierda entre comillas ehh (...) cuando fue el golpe mi mama lloraba al lado de la radio escuchando Allende, mi papa gritaba sacaba banderas y ponía marchas militares, esa fue digamos el once de septiembre en mi casa. Entonces mi familia digamos fue (...) mi tío trabajaba en la PDI en ese entonces que eran los ratis (...), pero el ejercía como guardia de Allende cuando me vine a la quinta región, por lo tanto le allanaron la casa, le rompieron todo (...) y lo despidieron, pero en realidad mi familia la saco barata para ser tan grande eeeh (...) ninguno fue detenido, ni fue torturado en esa época en los primeros años. Lo que si no se hablaba de política, en mi casa no se hablaba de política. No digamos esa inquietud política creo que tiene que ver por los valores, por el nivel crítico que yo tenía respecto a lo que pasaba, porque a los doce o trece años por primera vez me di cuenta que venía saliendo del liceo haber (...) estaba en primero medio tenia trece años, y estaba Sebastián Acevedo, yo estaba en este tiempo en Concepción donde yo vivía, estaba Sebastián Acevedo parado afuera de la catedral de Concepción y se quemó a lo bonzo, un hombre que se quemó a lo bonzo, lo apagaron los taxistas y el reclamaba que sus dos hijos estaban desaparecidos hace tres días y los tenía la CNI. Y ahí fue la primera vez que yo cache que algo estaba mal en este país, porque alguien hiciera algo tan fuerte por no saber dónde estaban sus hijos y ahí yo pregunte me acuerdo, pregunte mama ¿porque?, y ahí mi mama dijo bueno es que lo que pasa la CNI como estaba en Concepción (...) y era como una noticia como gigante de hecho se hizo un movimiento de Acción Pacífica Sebastián Acevedo, después de los años ochenta eeeh (...) daban la noticia en el noticiero regional y obviamente como eran más libres porque eran regionales, ahí empezaron a hablar de que estaba la CNI cachai (...), yo no sabía lo que era la CNI y le pregunte a mi mama ¿Qué era la CNI? Y con arto miedo mi mama me conto un poco lo que estaba pasando en Chile y ahí empecé a cuestionarme más, después de eso me fui a Santiago, y en Santiago eeeh (...) me contacte digamos yo estudio en el liceo número siete porque estudiaba en el liceo uno de Concepción y ahí me pase al colegio siete de Santiago y ahí el movimiento estudiantil era más fuerte. Y ahí yo empecé con la pre

militancia porque la pre militancia significaba que tenías que estudiar primero Marxismo, tenías que estudiar todo antes de pensar siquiera en meterte en alguna cuestión, en lo jotoso, los comunistas eran más jodidos toda vía. Y yo empecé a hacer trabajo poblacional en las juventudes socialista como pre militante (...)

Entrevistador(a): ¿En el sector específicamente?

Paola Torres: En la Bandera, (risa) chuta donde me fui meter (...) esto quedaba en Santiago en la población la bandera, ahí fuimos y ahí hacíamos trabajo comunitario con voluntarios, con chicos, hacíamos reforzamiento escolar porque era una forma de meterse a las poblaciones. En eso vino un estado de sitio, y volaron todos los compañeros que eran socialistas y siguieron solamente los comunistas y ahí dije me quedo aquí, pero como yo era tozuda yo no me voy a poner con los comunistas porque en realidad todos los comunistas y socialistas eran anti socialistas y los otros anticomunistas lo cual era una estupidez. (risa) cachai, en ese tiempo por lo menos era una estupidez, porque ahora digamos los socialistas no son marxistas porque una de las primeras cosas que declararon cuando se formó la (...)espérate (...) la concertación porque la constitución dice, porque cuando se formó la concertación y se hizo el cambio de mando se reconoció la constitución del ochenta, y en el artículo séptimo u octavo decía “que el marxismo estaba prohibido en Chile”, por lo tanto ningún partido de la concertación podía ser marxista y de ahí se declararon no marxistas, por eso los comunistas dicen nosotros somos marxistas y leninistas, jajaajaj (risa) porque tiene que ver con eso, entonces ahí entro el PPD, La Social Democracia así como tratando de encubrir un poco las líneas de izquierda y por eso cuando dicen que es de izquierda no se consideran así porque no son marxistas ósea digamos (...) y el marxismo tiene que ver con una postura ideológica -económica más que nada(...), cachai(...) entonces eeh(...) no me hace tanto ruido.

Entrevistador(a): Y en ese tiempo que usted se vino a Santiago, ¿se vino toda su familia o usted se vino sola?

Paola Torres: No, mi familia se vino toda a Santiago y yo me fui a hacer cuarto medio sala a Temuco (...) sola con mi hermana que estaba en la Universidad. Porque mi mamá una forma de evitar que yo anduviera metida, me mando relegada a Temuco pueblo chico dijo: “va estar más segura”, porque yo andaba metida en la bandera, entonces jajaajaj (risa) mi mamá me relego al sur, fue la primera relegación que tuve jajaajaj(risa) como una forma de protegerme porque yo era muy chica y mi mamá me decía “pero hija espera entrar a la universidad” y yo dije: no, el país no puede esperar la gente no puede esperar(...) se está matando gente acá (...) le decía yo . Entonces (...) la única forma que tiene que ser es de forma organizada entonces a partir de eso, mi mamá me dijo sabes que tu hermana está allá en el sur son dos hijas únicas, así que aquí estoy sola todo el día te fuiste a Temuco y así aprovechamos de saber al tiro si resistes fuera de casa cuando tu entres a la universidad, porque en ese tiempo no había universidades privadas así que si uno se iba a la china ahí quedabais ahí te ibas. Sipo, si había universidades tradicionales nomás po entonces (...) de hecho las universidades tenían muchos hogares, había hogares de alumnos. De residencia completas para (...) y yo te digo que el hogar masculino de la U tenía capacidad para setecientos alumnos, el hogar femenino tenía capacidad para quinientos alumnos y habían otros hogares también que eran administrados o asociados a los curas a los chuecos que también recibían alumnos que no (...) por ejemplo: oficialmente el hogar masculino tenía entre setecientos y mil alumnos ahí, extraoficialmente vivía el doble, hacinamiento máximo, porque habían muchos chiquillos que por ejemplo que en primero dormían en (...) en los terminales de los trenes porque no tenían donde quedarse. Yo tengo una amiga que es magister en historia, está terminado su doctorado... y esta galla cuando entro a estudiar en la UFRO, no tenía cuaderno un semestre completo no tuvo cuaderno y un profe se dio cuenta y les regalo los primeros cuadernos. Uno si quería estudiar, era porque tenía las competencias y tenía muchas ganas. Y tenía muchos amigos que vivían así, que llegaron al terminal... después iban cachando en el casino, porque las universidades eran grandes, entonces (...) habían cinco mil alumnos por lo tanto habían casinos gigantes donde eeh (...) había como cultura universitaria todavía te hablo de los años ochenta. Había cultura universitaria por lo menos en la del sur por lo tanto había mucho cuestionamiento crítico, había mucha lectura, había mucha discusión (...) había mucha discusión política eeh (...) de hecho habían de derecha, habían de DC, habían de todo pero conversábamos con fundamento era muy entretenido estar en la universidad en esa época. Cuando estudié acá fue una lata porque estaban (...) ya en la Valparaíso estaban muy sectorizada entonces nosotros estábamos en una escuela solos. Que aburrido (...) Cachai (...) y de hecho aquí en Valparaíso y Viña están todos focalizados. Están todas las sedes distintas en área de Humanidades está allá, el área de ciencias para acá, la médica para allá. Entonces (...) no está como esa integración que existía digamos en los campus grandes que habían antes (...) lo que pasa que después de la dictadura todo eso lo desarmaron, todo eso se desarmó porque éramos todos de la Chile al principio y después pasaron a ser las regionales pero (...) yo me sentaba a almorzar con contadores, con profesores de educación física, con químicos todo yo estudiaba pedagogía en historia, con psicólogos era súper común encontrarte con el casino y sentarte con

cualquiera y conversar con cualquiera . Era muy entretenido se han perdido la mitad de la vida chiquillos jajaajaj (risa), siempre el tiempo pasado fue mejor. En que estábamos en (...)

Entrevistador(a): Como anote acá que y al final como relataba usted el tema de Sebastián Acebedo fue como que la marco (...)

Paola Torres: Por lo que te dije antes el tema de Sebastián Acebedo fue el gatillaste para mí, para cuestionarme lo que estaba pasando. Si. De todas maneras. Sebastián Acebedo fue como wow! si alguien se quema a lo bonzo de lo desesperado que estaba lo que está pasando acá es muy grave. Entonces (...) empecé a preguntarme a cuestionar más (...) después en el liceo número siete supimos que una profe la secuestraron del colegio afuera de ahí el colegio estuvo dos semanas tomado en el ochenta y cuatro, tomado el colegio junto con el Barrios Gorgonio que estaba cerca y eeeh(...) reclamando que devolvieran a la profesora. Y después cuando volvió nunca más fue la misma po (...) ósea la profe se le quedaba el libro, se ponía a llorar en clases, no era heavy! Ella tenía que seguir trabajando obviamente porque era la forma de estar visibilizada para que no al volvieran a secuestrar entonces era súper heavy! tener una profe de historia ahhh (...) entonces por eso que yo quería estudiar historia eeeh (...) una profe de historia que digamos que fuera eeeh (...) digamos muy comprometida que te enseñaba los procesos (...) obviamente ella súper solapao nosotros no sabía que anda metida en cuentos hasta cuando la secuestro la CNI nomas. Y después cuando volvió torturada y súper destruida y como alumnos nosotros obviamente la protegíamos (...) la cuidábamos (...) le cuidábamos el libro, nadie cambiaba las notas jajaajaj (risa) cachai un acto de solidaridad con la profe porque estaba pa la caga (...) jajaajaj (risa), claro entonces tu veías ya eso no era una cosa que te contaran, sino que tú lo estás viviendo (...). Cachai (...) entonces es distinto entonces obviamente (...) te hace mirar las cosas de una manera (...) de una forma distinta (...), entonces desde allí viene mi acto de rebeldía de que sola no podía y decía mama tengo que militar pero me decía pero hija por favor, mama es que la única forma de cambiar las cosas es de forma colectiva y dentro de eso yo igual nomas, yo digamos me fije en mí en mi estructura digamos (...) yo soy súper cuadra, me dedique a conocer cada uno de los partidos políticos, en que consistían digamos(...) como era la forma de trabajo más o menos, lo que tu podrías sacar y el único que digamos se me acomodo más en términos de la estructura y de pensamiento es el partido comunista por la política digamos que tenía como vía de salida de esta situación de dictadura, que era la vía insurreccional, que digamos no era la vía, perdón(...) la vida de sublevación nacional, la política del partido en esa época era la vía de sublevación nacional que no es la misma que la insurreccional, los socialistas y los meidistas en ese tiempo tenían la vía insurreccional y ahí no me hacía mucho sentido(...) y a demás que justo en ese tiempo venia la historia de los comandantes porque se dividió el partido socialista, porque el partido socialista siempre estuvo en la luchar armada. El partido comunista en el gobierno de la UP era como el más amarillo cachai (...) paradójamente. Era como el más amarillo de verdad (...) no estaba por la lucha armada entonces (...) eeeh (...) la diferencia es que el partido socialista si siguió en esa línea pero desde mi visión solamente se quedaban en el discurso uy tenían una línea mucho más dura, porque hablaban de la vía insurreccional. La vía insurreccional era vía armada. Cuando paso el eso en la bandera donde desaparecieron gente, a no chao esta cuestión es puro discurso. A todo esto ahí se dividieron en lo socialistas, porque se formó la fracción de los comandantes, eran la vía que estaba más dura por las armas y de hecho se agarraron a disparos en ese encuentro. Por qué se hicieron congresos en Chile en clandestinidad tanto de los socialista como de los comunistas (...) se hicieron cuatro congresos comunistas acá en Chile clandestinamente, dentro de eso digamos la (...) visión que tiene o tenía el partido comunista era la vida de la sublevación nacional, eso me hacía mucho más sentido (...).Que la vía de la sublevación nacional tenía que ver con generar con protestas a nivel nacional, los paros nacionales. Ya (...) sin dejar de lado la vía armada, porque la vía armada ósea digamos el partido comunista funcionaba con una línea que era paramilitar y una militar, que son distintas. La para militar era aquella que tiene que ver con los actos defensivos frente a situaciones de choque por ejemplo: en la(...) las protestas masivas ya(...) por eso te digo yo me rio con los cabro chicos que prenden fogatas (...) estos cabros chicos andan, no saben ni lo que están haciendo(...) por qué eso si tenía un sentido, tiene un sentido cuando tu sacas cinco mil estudiantes a la calle, tiene un sentido cuando tu cachai que vai a llegar repe y nos vas a llegar con lacrimógenas, van a llegar disparando. En la universidad entraron dos veces disparando los milicos (...) no entraban los pacos entraban los milicos. Entonces tiene un sentido poner barricadas para demorar la entrada para que pueda arrancar el resto. A la gente que tu tenías cerca hubo que incentivarla para que saliera a la calle cachai (...), si tu estas llamando y convocando a la gente a salir a la calle es muy inconsciente dejarlos así, entonces(...) la base paramilitar tenía que ver con; cuando se armaban las marchas, las rutas(...) las rutas de acceso, las rutas de escape cachai(...) y para generar la ruta de escape tienen que generar las rutas de choque para que la gente pudiera escapar por esos lados ¿cachai o no?(...) Entonces (...)

Entrevistador(a): ¿Una estrategia?

Paola Torres: Obvio cachai y teníamos que ver con eso, inclusive el frente creo lo mismo. El frente se creó no como una organización para generar eeh (...) guerra de milicia. No hubo guerra de milicia en Chile, el frente se creó porque a las poblaciones entraban disparando y la forma de parar las balas es con balas. Esa es la verdad (...) entonces era un acto defensivo, cuando dicen que esto que lo otro, si el partido comunista siempre te va decir que sí, que optamos por la línea armada pero por la defensa, no por el ataque que es distinto. Que son dos cosas distintas (...). Cachai, entonces (...) tiene que ver con eso con esa visión que me uní al partido comunista. Porque era lo que me hacía más sentido en términos de estrategia de cómo salir de la dictadura. Porque la guerra de guerrillas aquí olvídate (...), no iba a ocurrir lo de Nicaragua, no iba a ocurrir lo de pasaba en otros países, no iba a ocurrir (...) y no iba a ocurrir tampoco en Cuba donde se levantó igual nomas el ejército. El ejército no se iba a levantar con el pueblo.

Entrevistador(a): y usted ¿pertenece al frente?

Paola Torres: Silencio (...), eeh (...) (risa) yo creo que nadie del frente te va decir si pertenece o no, excepto tialle

Entrevistador(a): ¿Quién es tialle?

Paola Torres: El presidente del Partido comunista jajaajaj (risa). Teller fue quien lidero (...) lo que pasa es que mmmm (...) lo que pasa es que yo estaba ahí en el intermedio. Esa es la verdad (...) Pero si digamos que participe digamos de del (...) de lo paramilitar si completamente.

Entrevista n°2

Entrevistador(a): Primero que todo se agradece por darnos esta segunda entrevista, la cual busca conocer aspectos fundamentales de su trayectoria de vida, el aspecto familiar de los otros. para esta segunda instancia queremos iniciar con la siguiente pregunta ¿quiénes han sido importantes y fundamentales al momento de decidir ser dirigente? ¿Por qué?

Paola Torres: mmmm (...) esta difícil la pregunta (...), identificar personas. Es que mi trayectoria de vida no hay mucho dirigente público, esa es la verdad. Ya (...) eeh (...) yo creo que tiene que ver digamos (...), con las vivencias personales lo que me han hecho y (...) respecto digamos a ser dirigente publica en esto específico del colegio tiene que ver también por la visión que yo tengo del trabajo social, por la visión que yo tengo de la organización, digamos social y sindical y (...) eeh (...) por eso po (...) yo creo que tiene que ver con eso, con nuestra profesión. Entonces tiene que ver con la visión digamos de la profesión que tengo y más que una persona específica, fue la universidad. En la universidad se nos hablaba de la importancia de colegiarnos y hacernos parte de un movimiento y una colectividad de trabajadores sociales. Si puedo decir que eso tuve dentro de mi formación, un discurso muy arraigado respecto a que existía el colegio de trabajadores sociales y que había que fortalecerlo y trabajar y (...) y hacernos parte de ellos. Bueno recordando un poco más jajaajaj (risa) te cuento (...) yo viví mi infancia con mi madre, con mi padre a los cinco años se separó de mi familia, por lo tanto yo viví toda mi infancia y adolescencia con mi madre. A partir de eso (...) mi padre nunca vuelve, bueno (...) a los treinta años yo (...) decidí darle una oportunidad de ser un mejor abuelo y buen padre para una mujer de treinta. Eeh (...) lo incorpore a mi vida (...) nuevamente a mi vida familiar, en ese tiempo estaba sin trabajo, mi marido le dio trabajo le robo como veinte millones de pesos a la empresa de mi marido y por eso rompí vínculos con mi padre, eso (...). Toda mi infancia pasó cuando tenía 5 años, yo nací en el sesenta y ocho, entonces yo iba en el colegio en la escuela digamos yo entre a los 2 o 3 años en pre básico y esa personas era mi papa po y los dos tenían un escala valórica digamos (...) respecto a los derechos humanos distintas, de hecho mi papa digamos (...) después uno cuando es adulto se da cuenta que tiene digamos una cultura valórica totalmente distinta a la mía, marcada en el individualismo, salvarse el mismo por que por algo robo esa plata de la empresa de mi marido, lo cual lo llevo a quebrar obviamente, te estoy hablando de esto hace dieciocho años atrás que te roben veinte millones de pesos en una empresa es mucho dinero, ósea nosotros como familia tuvo un gran costo, de vender autos. Vender digamos la casa, pagar deudas por que no toda esa plata era de mi marido, sino más bien inversión. Por lo que había muchas deudas pendientes y eso significa empezar nosotros económicamente a formarnos de nuevo, por eso yo rompí vínculos con mi padre. Pro que en un momento puso en riesgo a mi marido, respecto digamos a ser acusado de fraude, porque habían cheques que estaban ahí pendientes y de porque de alguna forma trunco o limito un poco más el futuro de mis hijos y ese fue el argumento por el cual rompí vinculo(...) porque yo lo había hecho parte de mi familia nuevamente, del proceso familiar(...) de alguien que digamos también tiene la opción de haber tomado caminos distintos, tener pensamientos distintos pero en realidad el opto por salvarse el solo(...) y hacer un cuento porque él tenía una pareja y le construyo una casa a la pareja y (...) yo nunca cache eso hasta que quedo la escoba.

Y yo me di cuenta cuando todo era demasiado tarde. Entonces por eso te decía que opte por romper vínculo con él, porque en realidad yo dije y se lo dije en su cara. Le dije (...), yo creo que tiene que ver con los aportes que hace uno en relación a los otros con los cuales uno interactúa y tú en estos momentos digamos trasgrediste digamos lo más importante que es para mí respectó a mi familia que es el futuro de mis hijos. Por qué económicamente nos mandó a la punta del cerro entonces (...) nos demoramos seis años en pagar deudas, aun cuando vendimos muchas cosas cachai (...) no es menor. Entonces este personaje que es totalmente distinto, en lo valórico y lo político digamos, salió de mi vida lo veía una vez al año porque mi mamá insistía en mantener el vínculo (...) no que tu papa (...). Yo con los que mantuve contacto fueron en mi trayectoria de vida, fueron mi abuela paterna, bueno mi mamá, bueno (...) mi abuelita materna falleció a temprana edad entonces yo digamos (...) en la línea materna, mi mamá y toda su familia, mis tíos mis primos, el marido de mi prima. Por el lado de mi familia paterna tuve siempre vínculo con mi abuelita y con mis primos y mi hermano. Después con mi papa lo veía de vez en cuando, pero vinculo así como vínculo no. Ya (...) y después cuando se quiso reinsertar en mi vida, ya perfecto era una mujer de treinta años una mujer adulta y totalmente superado el tema de la carencia de crecer sin padre, no tenía rollo cachai (...) pero después de eso chao. De hecho mi hijo menor me pregunto, por qué la otra vez se enteró que mi papa estaba vivo (...) jajaajaj (risa) y me dijo ¿mamá yo tengo abuelo? Y yo le dije si le po, si tienes un abuelo, pero en realidad paso esto y esto (...) y yo decidí digamos que no era un aporte y yo no iba a estar arriesgándome y exponiendo nuevamente a que ustedes de alguna forma se defrauden emocionalmente con este abuelo, que aparece como un buen abuelo, así que mejor chao. Mejor estar seguro con lo que uno tiene que lo que podría ser.

Entrevistador(a): En esta trayectoria de vida ¿Cómo ha sido ser mujer, dirigente, madre, pareja, esposa?

Paola Torres: Yo creo que tiene que ver con el modelo de mujer que yo tengo, el modelo de mujer, el modelo de mi mamá siempre ha sido una mujer digamos; como digo yo las madres triunfadoras, las madres que se sacan la mugre porque tienen múltiples roles. Mi mamá digamos (...), eehh (...) fue secretaria, tuvo carnicería, manejo un colectivo eehh (...) para poder educarnos a nosotras. Por lo tanto digamos el rol del proveedor que ejercía en un momento eehh (...) jefa de una oficina de cobranza, entonces el modelo que yo tengo siempre va ser el de mi mamá, tiene mucho puck que es difícil que al final digamos te vez dificultado (...), a una mujer crecí con una imagen de una mujer jefa de hogar, trabajadora, madre, no esposa pero tampoco pero tampoco truncada en eso. Porque mi mamá siempre ha tenido su pareja, la ha tenido fuera del hogar ya (...) eehh (...) entonces siempre he tenido una mujer digamos que puede multiplicidad de roles (...) y no desde digamos de la victimización la pobre mujer en desventaja, también no es que digamos por ser mujer, si pero yo no vivo ese discurso de que las mujeres tenemos digamos el discurso de género. Yo nunca he enganchado mucho con las teorías de género, porque yo en realidad cuando me han ofrecido cursos de género, me han regalado cursos de género yo digo no los quiero, porque yo no engancho con la visión de digamos de que a finales estamos en desigualdad. Efectivamente socialmente en algunas cosas estamos en desigualdad, pero también va de acuerdo como uno se para frente al mundo frente a esa desigualdad. Entonces el enfoque de género yo lo veo como (...) ósea claro que yo he tenido alguna instancias de vida donde se me ha truncado y se me ha mermado por ser mujer, por ejemplo: efectivamente en el campo del trabajo social por lo menos eehh (...) cuando yo salí hace veintitantos años atrás los chiquillos, varones tenían más fácil cargos de jefatura y si tenían mejores sueldos. Pero también tiene que ser por opciones de vida, si yo tengo buen sueldo igual jajaajaj (risa) no eehh querido cargos de jefatura porque no me gusta la jefatura, pero no es por opciones. En el tema digamos de estudios eehh (...) a mí si se me hizo mucho más difícil esto de estudiar, si (...). Porque yo entre casada, digamos en convivencia con una hija de un año y medio, a trabajo social. Ahora en mi historia previa a mí me echaron de una universidad por ser mujer por tener una guagua y ser comunista. Me echaron de la UPLA en el año ochenta y nueve en pedagogía en historia, no sé si lo conté la otra vez. Entonces claro que ahí hay yo sufrí una discriminación de género, pero como lo manifesté la otra vez creo (...) si nunca me vi como una victimización frente a esa condición digamos de como triple desventaja el tipo me lo dijo pero yo no lo pesque. Yo no engancho en esa victimización respecto a (...) ahí claro yo soy mujer, soy más esforza no. Ósea cuando yo entre digamos a estudiar trabajo social en una universidad tradicional donde no habían universidad privadas, donde no habían horarios protegidos, no habían más privilegios digamos entre comillas para las mamás ya (...) eehh (...) yo entre bajo esas condiciones por lo tanto yo me banque el que tener que llevar a mi hija al jardín enferma hablar con la tía, acostarla en un (...) como se llama en un (...) en una colchoneta en la oficina de la directora, taparla. Tener que dar mis pruebas agarrar a mi hija y tener que llevarla devuelta a mi casa cachai (...) que son condiciones difíciles por ser mujer, pero también yo tenía mi pareja pero el cumplía el rol de proveedor y estábamos con las redes que teníamos y era los recursos que teníamos, pero no tenía que ver con esa cosa ohh! Me toco el triple claro yo soy la mujer y tengo que apechugar (...) no tenía que ver con las condiciones laborales de el con las condiciones más y trabajar en equipo porque él no podía faltar porque alguien tenía que sustentar la casa y los trabajos son igual de exigentes que la universidad y tuve que arreglármelas en ese contexto, pero

digamos ser esposa dirigente no. El mismo caso de ahora actual de dirigente, digamos (...) yo creo que ahora más que el tema el sr mujer no yo creo que no afecta, porque además es una carrera que se asocia a lo femenino. Yo creo que el porcentaje de hombres en trabajo social siempre e históricamente ha sido menos hombres que mujeres. Pero también aquí en Valparaíso por lo menos puedo decir las últimas tres directivas previas del colegio de asistentes sociales fueron todos hombres, eso sí puedo decir. Creo que también es por las mujeres nos comprometemos más con el tema de la casa, el hogar, de que el apego, entonces nos complicamos más con los hijos y todo el cuento para poder hacerlo, porque todas las actividades las tenemos que hacer después del horario laboral. Entonces claro que cuesta (...), ahora en el colegio participamos más mujeres que hombres en este momento. Así que yo creo que la historia digamos la historia del género, y yo creo que también tiene que ver con lo politizado que (...) ósea no lo politizado (...), el mismo colegio digamos los colegas que estaban a cargo eran todos militantes de un partido y digamos de alguna u otra forma (...) yo también soy militante de un partido ya (...), pero cuando yo entre a armar este cuento del colegio el dos mil once, yo no estaba militando activamente me entiendes(...) yo en este proceso me volví a re encantar con el hecho de militar, porque yo estuve en stand-bay por que privilegie mi familia, ósea yo en su momento tuve que decidir, bueno(...) cuando estaba aquí en la UPLA y me llegaron a buscar los compañeros y me dijeron es un orgullo tenerla aquí bienvenida a Valparaíso, y yo le dije sabes que tengo una guagua de tres meses, estoy amamantando, estoy descolga y sigo descolga compañero(...) así que a mí me echaron por ser comunista, porque traía un prontuario gigante de la UFRO pero yo aquí no estaba militando, entonces me echaron por mujer, comunista y por tener una guagua, entonces(...) cuando cuando llegue a la UPLA hice el traslado para acá, que no homologue asignaturas porque me salían muchas lucas, estudie con mi hija de tres meses y ese tipo me dijo en mi cara que me iba a mandar para la casa, me iba mandar a la casa a cuidar a mi guagua. Yapo será po me mando, entonces ahí tuve que reinventarme o reconvertirme y ya mi proyecto de vida se traslado de ser eeeh (...) profesora de historia, se traslado a ser psicóloga, no pude quede número uno en psicología, que era en la Católica así que entre a Trabajo Social, enojadísima con la vida, porque al final dije mi opción era psicológica no resulto y vamos a trabajo social porque no tenía más opciones, no habían más universidades privadas, por lo tanto, era donde tu quedabai y quede ahí(...) y me quede. Porque historia siempre había sido mi opción de vida, porque yo sí había postulado a pedagogía en historia y educación cívica porque yo quería ser profesora, ya (...) cuando me vi en esa situación de reconvertirme en el ámbito laboral jajaajaj (risa) me vi como psicóloga, y en eso digamos entre a trabajo social que obviamente como estaba en el noventa y uno dentro del gremio estatal, estaba destruido el asistente social de la muni, el que te daba nailon un poco digamos de teja para la casa, no estaba dentro de mi proyecto de vida digamos ser tan asistencial. Afortunadamente me encontré con una escuela positivista pero que también estaba abierto con un discurso de empoderamiento detrás, pero incipiente. Y como yo tenía y te decía yo traía toda mi fase filosófica detrás digamos de mis conocimientos respecto al marxismo, materialismo histórico y toda la cuestión, sola hice mi evolución del trabajo social desde esa línea, nadie me lo enseñó, fue así como intuitivo aaah (...) después del magister viene a cachar epistemológicamente de que yo no estaba tan perdida. Hasta hora según yo porque a mí se me ocurría así que iba a ser trabajo social y chao yo le ejecutaba así nomás, teóricamente digamos en el dos mil cuatro recién enroque esta visión epistemológica con el trabajo social que yo ejercía digamos hacía muchos años que había salido pero hizo sentido desde la teoría, pero antes era desde la intuición, es decir los conocimientos previos, propios no era digamos una formación universitaria eeeh(...) y respecto digamos a eso tiene que ver con eso, ser tiene que ver con el rol de la mujer así poniéndome fuera de lo personal poniéndome frente sobre los liderazgos políticos y eso cuesta, cuesta porque somos una sociedad súper machista tienes considerar que la primera presidenta de Chile, la Michelle y se asoció a una dueña de casa despectivamente(...), por lo cual digo que la dueña de casa después de pasar un año en la casa a mí me quedo claro es la que trabaja más en Chile, aaah(...) trabaja veinte cuatro siete, es terrible la pega de una dueña de casa, no termina nunca porque por lo menos tú tienes un trabajo tu cerrai la oficina, cerrai la puerta y te vai a tu casa y cambiai de swith. En una casa tu estas todo el día y toda la noche en el mismo swith, si me preguntai a mi ser dueña de casa es la labor más difícil que existe en el planeta. Ya (...) ahora en la actualidad digamos no ha cambiado mucho, se cuestiona la gestión de la presidenta eeeh (...) en el marco político ahora han ingresado más actores femeninos aaah (...) pero también se puede delipendiar, que la cámara del senado y los diputados el porcentaje es también el mínimo. Porque los partidos políticos ya (...) eeeh (...) ahí menos participación femenina que masculina y eso lo puedo decir que por lo menos en mi partido hay más representantes hombres que mujeres. Ya (...) cuando digamos en términos de ingreso no hay ningún cuestionamiento al respecto, no hay ningún digamos eeeh (...) digamos no hay ninguna merma ni visión de la mujer como menoscabada sino al contrario y de hecho las elecciones son democráticas y que de ahí se escogió digamos por el sujeto no por el género. El secretario político es que salió hombre pero también podría ser mujer y (...) no afecta en nada por lo menos dentro de la visión política del PC, ya (...) podría decir que en eso hay restricción pero sí existe mucha segregación previa a la militancia, porque como te decía yo opte por (...) mi desarrollo personal desde lo familiar, primero lo estudiantil desde mi desarrollo individual como persona. Elegí

digamos opte por centrar mis energías para ser mamá, dueña de casa y estudiante. Por lo cual no me daba para además digamos trabajar políticamente activo en nada, ni centro de alumnos ni nada, ni junta de vecinos ni nada. De ahí (...) en términos de trayectoria de vida empecé a trabajar, me engolosine trabajando ya (...) después me puse a estudiar cachai (...) entonces (...) todo eso tiene que ver con la pareja que tengo, porque mi marido es lo menos machista que existe en la tierra. Él tiene cuarto medio no se urge para nada, porque el no quiso estudiar de hecho siempre él ha sido un facilitador para que yo estudie, para que yo pueda trabajar en el colegio. Para que yo pueda realizar mi militancia, porque alguien tiene que cumplir ese rol al interior de la familia y él ha decidido en forma autónoma hacerlo (...) cachai (...) porque al final nomás yo tengo un hijo de catorce años en edad de crianza. Entonces qué es lo que pasa (...) hemos repartido roles para que yo pueda hacer esta parte política, porque saben que a mí me encanta, me encanta hacerlo, participo que lo disfruto y me hace feliz. Cachai (...) pero yo creo que si yo no tuviera este parner, es imposible que yo lo pudiera hacer. Por qué yo salgo de la pega a las seis de la tarde y mientras tanto que trabajo, de repente hago coordinaciones por el colegio, articulamos con los colegas y los otros colegas, cachai (...) pero por mientras él se encarga de ir a buscar al niño de almorzar con él es mi marido cachai (...) entonces de alguna forma nosotros nos hemos constituido como parner y pareja para poder desarrollar cada uno lo que quiere. Mi marido es tan político como yo, también comunista y por eso que a él no le hace ruido cuando a mí se me ocurrió estudiar el magister, por lo cual tenía tres trabajos para pagar el magister. Y un magister y mi marido fue y me dijo: amor estoy súper de acuerdo que hagas el magister pero sabi que no vai a poder así que te propongo una cosa yo me hago cargo de la casa y de los niños. Entonces yo no me hice cargo ni de la nana, ni que se va cocinar mañana, no tenía ni idea que lo que había en el refrigerador, cachai porque mi marido por opción me dijo ya hazlo, porque obviamente todas esas decisiones son compartidas. Entonces tú le deci...sabi quiero meterme en el colegio quiero hacer eeeh (...) parte digamos del colegio y reactivarlo. Me dijo teni tiempo, yo le dije: tengo poco tiempo pero y él me dice yo puedo hacer esto y lo otro para que tú puedas hacerlo. Porque el hecho digamos y generalmente y socialmente la mujer es la que se adjudica ese rol, por eso el hombre participa más activamente en las esferas públicas y todo eso (...) porque socialmente esta mejor visto que el hombre se valla dar la pichanga con los amigos y el tercer tiempo. Mi marido no, mi marido digamos no se hace ningún problema, porque yo voy a la reunión y después paso a tomar al bar victoria pasamos a tomar unos traguitos onda happy hours y después él va lo llamo y me viene a buscar. Cachai porque a él lo único que le importa y le preocupa siempre que no vallan asaltarme de noche, después de las reuniones ese es su cuento. Cachai pero como parner no como tampoco la pobre mujer, sino que yo creo que mi hija tiene veinte siete años y quería venir a ver al pololo en vacaciones se vino de Olmue a Viña a dejarla porque como va venir en el metro la niña cachai (...) (risa). Eso tiene que ver con lo protector que es él, su estructura cachai (...) pero para que funcione esto teni que tener a alguien que te apañe y te apoye, si tú eres jefa de hogar sola cuesta. Tenemos una colega por ejemplo que al principio empezar, empezó full pero luego tuvo que retirarse porque la pareja de ella chao le quito todo el piso y ella tuvo que empezar a venir a las reuniones con el niño, súper urgida y nosotras le decíamos nosotros no tenemos ningún rollo con los hijos porque somos todas mamás, los otros también tendrán que aguantar nomás en las reuniones y los chiquillos estamos en las reuniones y los niños andan jugando aaah (...) y es parte del tema porque si no uno no tiene opciones para poder hacer eso porque él le puso muchas trabas. Ahora como que se entregó y se queda con el niño, cachai o no (...) pero le costó mucho porque a ella le costó por ejemplo que es parte de la directiva, le costó mucho porque a la mamá le cuidaba al niño mientras trabajaba no mientras iba al colegio. Aun cuando ir al colegio y relacionarnos con los pares, le hacía muy feliz y sentía que al hacer un proyecto en conjunto y en general pero eso nadie lo entendía, en el caso de ella un montón de trabas pero ella es tan peleadora que siguió con el niño con todo, ella tiene un niño autista entonces decía: pucha pero chiquillas es que (...) y nosotras le decíamos: déjalo nomás si todos estamos acostumbrados con estar con él y nadie se urge. Y al cachar que nadie se urgía dijo bueno ya me quedo con el niño. Cachai (...) jajajaj (risa), pero primero el impedimento va. Entonces en mi trayectoria de vida se me ha facilitado digamos todo el desarrollo personal desde lo femenino, porque yo en mi casa no está lo femenino ni lo masculino respecto a los roles de crianza, de cuidado, económico, ni de poder. No existe eso dentro de mi casa, existe solamente elecciones de vida y apoyo del otro si es que si estamos de acuerdo dentro de nuestros proyectos. De hecho a mi marido le he dicho: ¿porqué no vuelves a militar? y quien se va hacer cargo de los otros dice él. O sino el Joaquín andaría botado (...), esto va bajo todas las contradicciones nuestras claro estamos trabajando para un futuro mejor y andamos dejando botado a nuestro hijo (...) y yo le dije: bueno teni toda la razón. Y realmente tu teni más energía más que yo, quiero puro llegar ver tele a la casa listo y con Joaquín y que haga las tareas cachai (...) yo almuerzo con él, tomo once con él y además que tenemos nuestra propia intimidad y nos cuidamos respecto a eso. Entonces digamos se ha podido generar esa posibilidad, pero si tú me preguntai... si no tuviera el apoyo de la pareja que tengo yo no estaría en esta. Puede que sea que ni siquiera fuera profesional. Porque cuando vivíamos juntos cuando éramos chicos, tenía diecinueve años quede embarazada él se iba ir al extranjero después de la clandestinidad volvió, cuando volvió supo a los seis meses y yo tampoco quería decirle tampoco. La cuestión que cuando él volvió, nos fuimos a vivir juntos. Yo

diecinueve años y el veinte. Y él se puso a trabajar y optamos por familia. Como vas a construir un mundo mejor si no te hací cargo de lo cercano. Cachai entonces optamos con construir familia. Él tenía tres trabajos, el entraba a trabajar a las seis de la mañana y salía a las doce. Cachai (...) entonces como más encima yo me iba seguir metiendo en política siendo que en realidad alguien tenía que ver la guagua, la casa y por eso que asumí esos roles. Y a medida que hemos ido avanzando, hemos ido rotando los roles, tampoco es que los tengamos impuesto ni nada no. De hecho mi hija se ríe y nos dice: a mí me crió mi mamá y a vos te crió mi papá. Por qué digamos a medida con el tiempo nos hemos ido acomodando como familia para las necesidades individuales de cada uno. Ahora con respecto a los chicos, no les afecta el cuento al contrario se sienten como súper orgullosos. Mi hija también saco su línea política sin militar, pero sí peleadora y dirigente de Medicina de la Universidad del Mar. Entonces yo me siento súper orgullosa porque a pesar que de una situación súper crítica, mi hija es súper tímida, súper introvertida digamos con una visión bastante clara respecto a lo que es la vida y las políticas y todo eso (...) ella de hecho no quiere militar y se respecta su posición, pero sí quiso hacerse cargo de algo y es la única digamos que todavía sigue, ósea de Medicina que sigue de la directiva anterior que sigue vinculada con todo el proceso que se está llevando a nivel digamos del Senado, de la Cámara de Diputados, la investigación por los chicos que todavía están botados. Ósea ella sigue actuando como dirigente medicinal en la U del Mar aun cuando ella está viviendo su proceso estudiantil y que se le dificulta. Ósea igual nomás el año pasado se enteró toda la carrera que seguía activa cuando tuvo que pedir permiso, de la invitación de la Cámara de Diputados tuvieron que pedirle permiso excepcional porque tenía prueba para que fuera digamos a las reuniones. Entonces eso igual nomás le merma, y siempre tiene sus sacrificios, pero en la línea política yo te puedo decir más hombres porque somos una sociedad machista, la mujer se queda con los niños y los hombres pueden desarrollar las estrategias y otras significaciones respecto a cómo uno se libera frente a digamos a ciertas situaciones. Como uno transfiere digamos sus aportes sociales, es más fácil para el hombre que para la mujer.

Entrevistador(a): En relación a los otros ¿Cómo sus hijos perciben o ven su participación como dirigente?

Paola Torres: ¡ahhh! (...) me ven así, ellos valoran mucho mi participación no tanto como dirigente del colegio, sino de mi militancia. Ellos valoran mucho mi militancia eeh (...) porque ellos sienten hay que ser consecuente con los discursos que yo les he enseñado. Ya (...) ellos digamos (...) es que ellos el colegio lo ven (...) ósea no lo ven como ¡ahhh! El dirigentes, pero si me acompañan en situaciones como por ejemplo la otra vez fui a nombre del colegio, pero yo nunca hablo me carga (...) hablar así como con cien personas o doscientas personas me da como ¡oooh! (...) eeh (...) fuimos al acto de conmemoración de los degollados invitados como colegio y yo hablé ahí. Yo estaba súper nerviosa ataca (...) pero en ese acto me acompañó mi hijo y mi marido cachai (...) porque ellos sabían que muy importante el que yo fuera hablar frente (...), porque para mí era muy importante hablar desde el colegio, desde la visión del colegio, de la defensa de los derechos humanos, de la reconstrucción de la memoria histórica y como lo veíamos los trabajadores sociales frente a este hito que es una muestra de los daños de los derechos humanos que se han ejecutado en este país y como nosotros los trabajadores sociales vemos esta situación actual ya (...) respecto a la impunidad, a la justicia y digamos la reconstrucción y mantención de la memoria (...) ya que un país sin memoria no funciona (...), eeh (...) entonces ellos sabían digamos que era muy importante para mí y que por eso yo había decidido hablar ya (...) yo había decidido y aceptado esa invitación. Porque me constó esa invitación la hizo la CUT y el Colegio de Profesores pero también el PC que estaba metido, pero en realidad yo fui por la convicción de que se conociera cual era la visión del colegio, porque yo en las actividades de este tipo yo hablo a nivel de colegio, (...) de colegio gremial (...) no como Paola Torres la militante sino como el gremio de los trabajadores sociales frente a estas situaciones de impunidad y sobre los derechos humanos. Entonces ellos me acompañaron (...) entonces para mí eso es una alta valoración (...). Porque fue a las siete y media de la tarde, todos cansados y después por eso te digo de igual nomás me acompañaron en esas cosas. En la parte digamos de militancia, también fue súper significativo que mi hija incluso viajara de Talca porque sabía que para mí era súper importante cuando yo hice la promesa del partido. La volví a hacer porque la primera se hacía en clandestinidad. Esta vez se hizo en un acto público dentro del partido. Entonces se realizó con la invitación de los amigos más cercanos, (...) entonces cuando yo hice la promesa del partido mi hija viajó de Talca porque sabía que era importante, en mi rol político. Porque saben que mi rol político digamos no solamente tiene que ver con ser dirigente, si uno puede ser obrero y de todas maneras trabajar desde lo político. Entonces para mí digamos esa valoración del colegio es súper raro porque si bien yo soy la presidenta del colegio yo creo que el colegio somos todos (...). Esa es la verdad (...) entonces yo no me siento como la líder o como la presidenta ¡aaah! (...) como la presidenta de república no me siento así. Entonces es como extraño (...) cachai (...) porque para mí el colegio no es una persona, no es solamente los dirigentes, el colegio somos todos los que participamos y todos hacemos esta construcción colectiva de lo que es el trabajo social, hacia donde queremos apuntar (...) hacia donde queremos recoger nuestra historia (...), y hacia donde queremos avanzar en estos procesos políticos. Entonces cuando yo hablo digamos (...) me cuesta situarme como dirigente, siempre me ha costado (...), porque para mí es un acto

colectivo el colegio. Ahhh (...) entonces el liderazgo habitual y tradicional que siempre hemos visto no cuadra mucho con mi visión y como nos manejamos en el colegio como colectivo, en una construcción colectiva. Por eso digo que es como raro. Eeeh (...) bueno para terminar la anécdota, ahora me baso en lo anecdótico. El otro día voy y le digo: sabi que Juan y a mi hijo (...) sabi estoy seriamente tirarme como concejal. Y mi hijo dijo: fantástico, yo voto por ti y hago campaña por ti. (...) Porque yo te creo (...). Me dio tanta risa que y después viene y dice oye papa mi mama quiere ser concejal. Y el otro va y le dice: que buena idea, sabi que trabajamos todos en la campaña jajaajaj (risa), por eso te digo. Y después me dijo: ¿oye negra enserio que te queri tirar para concejal? Estay más loco (...) si lo único que quiero yo es entregar el colegio, me faltan dos años más jajaajaj (risa). Que lo más probable continúe si no hay nadie que se haga cargo del colegio yo voy a continuar, como líder. Porque al final lo que se hace es un liderazgo más que digamos (...) se necesita siempre un líder (...). Entonces hay que seguir pero igual nomas vamos ir construyendo futuros líderes porque esa es la gracia, que no solamente quedarse uno y ahí empoderado y fascinado con el poder, si no sirve de nada, la verdad es mentira no existe el poder. Entonces yo dije que iba seguir escalando en esta a sensación de dirigente y me engancharon entre ellos y se mataban de la risa, pero fue una broma. Pero así es como me ven desde los otros en mi casa.

Lo otro fíjate que ahora participo en un comité de la calle donde participo, en donde se armó un comité de defensa de seguridad ciudadana y ayer fui a mi primera reunión, puras mujeres habíamos diez mujeres, diez vecinas eso quería decirte esa es mi nueva participación que mi marido me dijo: a ti te gusta el leseo ya encontraste otra parte donde estar leseando, en dónde me invitaron y yo creo en la organización así que genial po. Si se están organizando por este hecho puntual, pero ya estaban organizando las fiestas patrias, con juegos tradicionales y todo el cuanto así que ahí estoy. Eso es todo lo que te puedo decir respecto a actividades como vecina me incorporé ahí.

Entrevistador(a): En relación a los otros ¿Como su pareja o marido ve su participación como dirigente?

Paola Torres: Es que yo creo que ya te la respondí (...) él la ve como un aporte porque por algo me facilito la vida para que pueda hacerlo. Si esa es la verdad po (...). Porque si el pudiera optar por obstaculizarlo y viera que ando puro dando jugo (...), si fuera que siente que en realidad hay un menos cabo hacia la visión del dirigente, de la actividad política, de las agrupaciones, el trabajo colectivo, el no (...) pero tiene que ver con la visión que él tiene respecto al tema (...) tiene que ver la visión de vida que él tiene (...) por su concepto político digamos(...) y pensamientos filosóficos respecto digamos a la mujer. Él tiene digamos igualdad de condiciones de la mujer, es más él dice que en realidad cualquier matrimonio que funcione es por que quien manda en la casa es la mujer y el que dice que no es mentiroso o está separado jajajajaja (risa) . Esa es la verdad (...). Porque además él es como para el decir que la mujer tome las decisiones, (...) no, somos muy parner entonces al final somos un buen complemento los dos en todas las cosas. Entonces si el no viera digamos (...) como un aporte que yo lo hiciera en torno digamos al aporte social y al más en lo personal y yo creo que a él lo más lo marca y lo que me hace feliz él no engancha, pero aparte la felicidad el siente que si hago aportes reales, de igual forma me acompaña. Él es facilitador en todo lo que tiene que ver con las actividades del colegio, así nosotros nos reímos porque para las actividades del colegio él nunca quiere participar obviamente porque no es trabajador social pero yo he logrado arrastrarlo por ejemplo: en celebraciones donde vamos todos los trabajadores sociales y los chiquillos dicen; ya po Juan córtala po ¿Cómo no vai a venir con nosotros? Te vamos a nombrar miembro honorario del colegio jajaajaj (risa). Entonces él dice que es primer damo, esa es la visión que él tiene. Jajaajaj (risa) eso dice.

Entrevistador(a): En un contexto como el nuestro de los otros ¿Cómo ha vivido la desigualdad?

Paola Torres: Ósea (...) la desigualdad la he vivido digamos cuando he tenido conflictos frente digamos a situaciones que me han dejado en desigualdad po (...). La desigualdad se ven en los conflictos. Cuando estay hay, dai un paso y pasa desapercibido. Como yo te decía en la universidad me echaron por ser mujer, comunista y madre. Si eso no es desigualdad no sé por qué. No sé qué más sería (...). En la universidad también en Trabajo Social yo fui muy maltratada por estar en una situación de convivencia. La secretaria académica me llamo desde la universidad, mi hija la tenía enferma sin faltar a una clase que no era evaluativa, pero era una disertación con mis compañeros. Presente el certificado que mi hija estaba enferma, bien enferma(...) y la señora me dice que no, que la verdad lo lamentaba mucho pero en realidad yo había asumido las reglas del juego y ese certificado a mí no me servía, porque mi hija tenía dos años así que no me servía(...). Por lo tanto digamos (...) la maternidad de una hija enferma no me servía y que ella me iba a reprobar en la asignatura porque era parte del cuento porque era cien por ciento de asistencia. Y me dijo además (...) ¿y cómo te ido acá? Y yo le dije: bien tengo un promedio cinco. Yo estaba en esa época en primer año, entre con mi hija de un año 6 meses y en eso cumplió los dos años, como entre primero y segundo año. Ella comenta despectivamente diciendo (...) parece que el nivel de exigencia

ha bajado acá (...). Después me pregunta ¿Tu no estas casada cierto? Y yo a eso le respondo que no, y ella pregunta ¿pero tú vives con tu pareja? Claro me había visto entrar con mi marido, con mi hija en brazos. Otras veces tuve que dar pruebas con mi hija dentro de la sala, mientras ella pintaba y los chiquillos mis compañeros decían: ¡cállate cabra de mierda! Jajaajaj (risa) y ella se quedaba pintando hablando despacito. Entonces son desigualdades porque al final, claro (...) pero también yo me sentí muy cuestionada, pero no por el hecho de ser mujer, yo me sentí cuestionada porque yo vivía en convivencia (...) en ese caso. Pero si digamos (...), porque eso tiene que ver con los constructos sociales y yo le dije señora entonces (...) y no le dije nada porque ya me habían echado una vez de la universidad, dos veces no (...) me la comí calla, Sali y me raje a llorar(...) lloraba con hipo afuera. Todos mis compañeros y compañeras si tú supieras lo que decían (...) porque yo encontré insólito que la señora me hubiera dicho que no tenía calidad moral y que no tenía valores para ser trabajadora social. Que la escuela había bajado su excelencia académica porque yo tenía buenas notas. Porque de alguna forma esta digamos en manchando la carrera por convivir. Entonces yo lloraba con pataleta afuera hasta con hipo porque obviamente no la enfrente por una relación de poder, obvio que tenía ella hacia mí y yo lo que hice fue llorar con pataleta porque me dio mucha pena darme cuenta que en realidad esta docente no hubiera emitido los mismo juicios de valor, ni me hubiera dicho y lo que hizo conmigo sí que yo estuviera casada o separada. Por mis condiciones distintas, porque estaba casada y separada, con un hijo. Pero no soltera y conviviendo con un hijo. Aun cuando la construcción de familia para mí era mejor, en el sentido del bienestar de mi hija y el de nosotros, como pareja. Ahora en lo laboral, nunca he sentido digamos una diferencia (...).Ya (...) yo he postulado a cargo contra hombres y me he ganado el cargo. Eeeh (...) entonces no puedo decir que lo laboral haya sufrido alguna discriminación. Es que yo creo que generalmente las discriminaciones pasan o vienen desde los hogares, desde las familias, desde tu parner, tu pareja o red de apoyo primario. Donde te dejan en desventaja frente a los hombres siempre y cuando no te ayuden o te corten las alas, esta complicidad para tu poder desarrollar todas tus capacidades. Ósea si yo no tuviera la pareja que tuviera, yo no podría haber seguido estudiando, no hubiera estudiado un magister, tener tres pagar para pagar la cuestión. Cachai (...) tiene que ver con la construcción que tengo yo respecto al género, eeeh (...) yo siempre me he visto en igualdad de condiciones, mi marido igual. Es lo suficientemente inteligente (...) por eso te digo, mi marido es muy inteligente. Es un hombre atípico chileno, él no tiene rollo porque yo sea universitaria. No tiene rollo que trabaje desde el área pública, él no se enrolla con nada porque él se ha desarrollado en su individualidad en lo que él ha querido. Cada uno desde nuestra esfera, desde nuestros proyectos individuales hemos desarrollado lo que hemos querido. Por lo tanto dentro de eso y viviendo ya treinta años con él, viviendo con el mismo personaje en mi trayectoria de vida la verdad no he tenido mucha adversidad respecto al enfoque de género. Porque mi parner, mi red primaria y los modelos que yo tengo son de mujer empoderada. Teni que pesar que mi mama es una mujer empodera. Mi mama siempre ha tenido una relación de pareja puertas afuera, porque en realidad con la edad que tiene de sesenta y ocho años, el modelo machista no los va a pescar. Entonces tiene una buena relación de pololeo. Se pone pesado y mi mama le dice: ¿teni que irte pa tu casa? Chao. Jajaajaj (risa). Entonces guardando siempre su espacio e independendia. Por lo que frente a eso, ya desde el enfoque de género tradicional, del poder, yo no lo he vivido. Yo no lo he vivido. Mi mama tuvo una carnicería donde estaba en un habiente de puros hombres ahí (...), en el mercado central estábamos las dos estudiando y tenía que generar lucas. Y ahí anda po (...) cortando animales cachai (...) con un maestro que la ayudaba y todo (...). Entonces de eso mi mama, en ese entonces mi mama tenia cuarto medio y mantener dos hijas en la universidad afuera era un sacrificio sobre humano. Mi mama a pesar que estaba sola, las hizo todas cachai (...), entonces frente a eso nunca enganche con las temáticas de género, mi mama manejaba colectivo hace miles de años cuando yo estaba en la universidad, ósea (...) treinta años atrás eso antes era impensable pero mi mama lo logro. Ella siempre estaba regia, jajaajaj (risa) en ese tiempo no era colectivo era taxi. Porque no había colectivos .Pro eso te digo esa desigualdad de género no. Y que yo este ahora en política y que este metida en una organización gremial es mi opción, apoyada por mi entorno cercano. Pero también hubiera haber podido ser al revés, porque en su momento mi marido era o fue dirigente gremial y yo lo apoya cuando pololeábamos. Él era presidente de los secundarios en Temuco. Entonces yo creo que también tiene que ver con eso (...).

Entrevistador(a): Muchas gracias por darnos la posibilidad de esta segunda entrevista.

Paola Torres: De nada.

Entrevista 1

Entrevistador(a): Bueno, la entrevista tiene como finalidad conocer la trayectoria de vida de mujeres dirigentes en organizaciones sociales de Valparaíso, para esto se realizara una entrevista semi-estructurada en profundidad con el consentimiento de la entrevistada, a continuación se expondrán las preguntas de la entrevista número 1. Eh... para el propósito de la entrevista se puede presentar por favor, ¿su nombre?

Mónica Valencia: Si, Mónica Valencia Becerra

Entrevistador(a): ¿Su edad?

Mónica Valencia: 50 años

Entrevistador(a): ¿organización a la que representa?

Mónica Valencia: En la asociación nacional de funcionarios de la aduana de Chile ANFACH y yo soy la presidenta de la filial Valparaíso

Entrevistador(a): Bueno en esta primera entrevista, eh (...) es como el proceso para conocer su trayectoria de vida, como llego a ser dirigente en una asociación social de Valparaíso. Eh... entonces la primera pregunta sería: ¿Cómo usted llego a ser presidenta de la organización?

Mónica Valencia: Ya, yo antes de ser dirigente ingrese al servicio de aduanas, servicio nacional de aduanas, puntualmente a la dirección nacional de aduanas como traductora y profesora de inglés, eso fue el año 92, eh... Llegue acá por casualidades de la vida de la misma manera creo que después soy lo que soy eh... conocí del trabajo aduanero, trabaje varios años sin tener mucha... mucho involucramiento en el mundo de... del gremio que es la forma en que se llaman las asociaciones gremiales de funcionarios en el sector público y a raíz de temas de acoso laboral que había...detectado cerca de donde yo trabajaba, yo trabajaba muy cerca de la dirección del servicio eh... empecé a involucrarme con quienes eran en ese momento los dirigentes porque empecé a investigar sobre el acoso laboral que es un tema que me ha gustado mucho siempre básicamente porque no tolero el abuso de poder de un ser humano sobre otro, menos el maltrato, entonces eh... a raíz de eso me involucre con los que eran dirigentes y les coopere, les colabore en hacer charlas informativas, esto les estoy hablando yo del año..., tiene que haber sido... 2006-2007 app.Yo entre el año 92, entonces pasaron hartos años sin que yo tuviese mucha idea de lo que era ser dirigente lo que si participaba en las eh... actividades del gremio, en las eh... en la elección de los dirigentes con información más menos básica y luego de ese año eh... que participe en esas charlas hubo harta gente que me dijo eh..., bueno tú tienes mucho conocimiento, tienes... te has ganado como un lugar dentro de los unccionarios, podrías participar en la próxima elección y la verdad la verdad para mí eso fue una sorpresa que me dijeran eso porque yo jamás había estado de dirigente en ninguna cosa, ni siquiera en la universidad, ni en el colegio, nada entonces para mí fue una sorpresa y creo que las razones principales de querer involucrarme en esto fue el entender que había un, un lugar dentro de mi servicio desde donde gestar cambios, generar cambios en la organización que fueran tendientes a mejorar el clima laboral, mejorar las condiciones de trabajo de las personas a entender que las jefaturas deben guardar respeto en todo el amplio sentido de la palabra a los trabajadores, yo no tengo ninguna trayectoria en política tampoco, no tengo formación eh... política ni sindical anterior a esta

experiencia, pero la verdad ha sido una experiencia que cambio mi vida absolutamente porque me llevo de ser un mero espectador hasta ahora ser un actor dentro de eh...lo que es la lucha en contra del abuso en todo el sentido de la palabra hacia los trabajadores y eso por supuesto uno lo proyecta hacia la vida civil también y se transforma como en una forma de vida, así básicamente llegue a donde estoy, he sido dirigente provincial desde el 2008 hasta ahora empecé como dirigente provincial y luego al tercer año participe en la elección nacional y fui electa, resulte electa dirigente nacional, ya llevo 3 periodos como dirigente nacional y bueno, según me contaron hace pocos días un señor que lleva, le gusta llevar la historia de estas cosas de dijo que yo era la única mujer de aduanas que había sido dirigente nacional más de un periodo así que eso, la verdad yo no tenía cuenta de eso pro fue un orgullo y... y la verdad que siento que, que estoy recién caminando eh... no siento que los e todo, todos los días uno aprende mucho, eh... todos los días uno se cuestiona la forma de hacer las cosas y eh... es un tema de aprendizaje muy fuerte porque uno se topa con mucha información porque los funcionarios..., uno se transforma en una especie de confesor, psicólogo, psiquiatra de... asistente social eh... en muchos aspectos, uno es como una instancia de... de, de reflexión con los funcionarios, llega gente con mucho dolor, el teléfono no para de sonar todo el día eh ... que en la medida en que uno se va generando un espacio o se va ganando la confianza de las personas eh... aumentan los clientes(risa), cada vez hay más personas que se pasan el dato y bueno te llaman de Arica a punta arenas muchas personas cuando a veces han intentado otras instancias locales con sus dirigentes o bien tienen un grado de decepción y generalmente llegan a mí no solo mujeres muchos varones también eh... y bueno eso básicamente me ha tocado también participar en la ANEF regional un par de veces también he tenido ahí un poco la mirada de los servicios públicos, puedo decir que mi servicio es privilegiado en muchos aspectos pero también hay mucho que avanzar en el tema de asumir que los liderazgos femeninos son una... un potencial que no se ha desarrollado mucho acá...

Entrevistador(a): ¿Aparte de esta instancia como dirigente anteriormente no ha tenido otra, otra experiencia?

Mónica Valencia: No, no había tenido otra experiencia de dirigente, ni estudiantil, ni universitario ni nada de eso, la verdad que para mí era un mundo inexplorado pero si de mucha observación, creo que uno se va haciendo con los años a partir de lo que observa de otros eh... lo bueno y lo malo, y dije si algún día yo llegara a hacer esto creo que esto, no lo haría, o esto si lo haría, o trataría de mejorar tal cosa y se aprende también con harto dolor porque la verdad, no hay un decálogo de cómo ser dirigente tampoco nadie te enseña mucho formalmente eh... hay pocas instancias por lo menos en el año que yo ingrese, no había instancias de formación de dirigentes, ahora hay bastantes, seminarios, hacen siempre, incluso entidades gubernamentales hacen formación para dirigentes, y también hay instancias privadas de que prestan asesoría, pero en ese tiempo no existían prácticamente así que yo aprendí pegándome al lado de un dirigente todo el día, corriendo para todas partes y adquiriendo experiencia básicamente, estudiando mucho, mucho, demasiado yo diría, que he tenido que estudiar mucho y sigo estudiando leyes, sigo estudiando a veces psicología organizacional, liderazgo, todo lo que tenga que ver con esto trato siempre de aprender bastante para, para poder estar informada y entregar una buena asesoría

Entrevistador(a): De acuerdo a lo planteado nos puede comentar cuales han sido sus motivaciones para ser dirigente desde el origen de su (...) ¿cuál fue su motivación?

Mónica Valencia: Eh... la principal motivación fue de tener la injusticia, de tener el abuso eh... encontrar instancias de..., como se dice de soporte para las personas que han sido maltratadas y también el buscar instancias de sanción hacia quienes ejercen abuso sobre los trabajadores, ¿ya?, Uno no se debe quedar solo con eh... apoyar al trabajador sino que también buscar justicia para mí, la búsqueda de la justicia eh... en muchos aspectos ha sido como una motivación, creo que la principal motivación porque no tolero el abuso en ninguna forma, la violencia por ejemplo, la violencia psicológica, la violencia de género, todo, cualquier tipo de violencia para mí es una aberración a la existencia humana, eso es un tipo como de asesinato de a poco, tu puedes aniquilar una persona en meses, en años, eh... y esa depreciación del ser humano hace que salga de mí lo más bravo que puedo tener, ya como..., es un tema de no poder tolerar eso aunque sea conmigo, ¿ah?, no tiene que ver que sea conmigo o no, el abuso delante mío yo no lo tolero.

Entrevistador(a): Pero usted vivió algún suceso cercano para que usted pensara en eso de la...

Mónica Valencia: No yo creo que me ha perseguido desde niña, en el colegio, contando esto yo me acuerdo que en el colegio cuando yo veía que eh..., molestaban mucho a un compañero que tenía alguna debilidad o que era distinto, o lo molestaban siempre por distinto, la discriminación me molesta, así como de adentro, de las entrañas y ahí yo era una niña muy tímida, muy callada, muy poco participativa, pero muy observadora, altamente observadora y solo intervenía cuando yo veía abuso, ahí conocían a la Mónica Valencia con la voz un poco más

alta y... en el colegio básicamente, la discriminación me molestaba, el abuso, el imponer masa sobre un individuo que no era parte de esa masa, eso me molestaba mucho eh... cuando había violencia psicológica, la violencia psicológica creo que no sé, no se reconoce como violencia muchas veces, los niños la ejercen, los profesores la ejercen y luego, bueno la jefatura, los mismos compañeros de trabajo porque, el acoso laboral no siempre es de los jefes a los trabajadores, también se ejerce entre los pares y particularmente poco antes de ser dirigente el tipo de acoso laboral que yo presencie no fue solamente de un jefe hacia una secretaria, también habían instancias paralelas que hacían un ambiente de discriminación hacia alguno de nosotros, siendo que yo tenía un nivel dentro de la organización que no era necesariamente bajo como para que me hostigaran, porque esto tiene relación con el poder, pero siempre que se ejerce poder eh... puede haber, eh... también transmisión de ese poder a entes paralelos dentro del mismo grupo entonces el jefe como que le transfiere psicológicamente o informalmente algún poder a uno de los funcionarios para que ese funcionario cuando el no esta se encargue de eh... hacer ciertas diferencias con los demás, ¿ya?, ese tipo de organización insidiosa, permisiva, eh... que desgasta, que aniquila, que todos los días con una gotita va matando a una persona, eso yo lo vi mucho tiempo, mucho tiempo y... sin estar directamente involucrada yo me sentía involucrada, y me sentía hostigada porque estaban hostigando a una secretaria la lado mío y por lo tanto a mí también me dañaba y aunque no me hubiese dañado también habría intervenido, entonces desde ahí eh... yo empecé a sentirme como muy mal, muy mal y dije aquí hay que hacer algo, entonces ahí me acerque al gremio que había en ese tiempo, los dirigentes que habían en ese tiempo y les pedí información, les pedí apoyo y ellos me dijeron, mira! justo estamos viendo estos temas de acoso laboral a lo mejor tú nos podrías ayudar a hacer una charla, y de esa forma podemos como plasmar el tema en la organización, y luego empezar a atacar los puntos que haya más cerca y así fue como empezamos a hacerlo, así que eso.

Entrevistador(a): Eh... ¿en este proceso ha tenido complicaciones?

Mónica Valencia: ¿Complicaciones? Uy! Si, muchas...

Entrevistador(a): ¿Cuáles serían?

Mónica Valencia: muchas, muchas, muchas (risas)

Entrevistador(a): desde que llego a la institución

Mónica Valencia: ¿A la institución, a la institución gremial o al lugar de trabajo?

Entrevistador(a): Desde el lugar de trabajo hacia adelante

Mónica Valencia: Eh... no, grandes complicaciones como el trabajo mismo no he tenido, porque me gustan los desafíos intelectuales, me gusta aprender, me gusta eh... generar instancias de superación personal y profesional, bueno yo soy profesora, de profesión, yo soy profesora de inglés, eso me hace ver también la vida distinta como se dice?, cuando uno es profe es buen alumno también eh..., capta información fácil y también le resulta muy fácil transferir la información a los demás, eso también me ha ayudado, ¿ah?, el aspecto pedagógico, el aspecto de compartir la información también me ha ayudado a ser como dirigente alguien que es distinto al dirigente tradicional, pero complicaciones yo principalmente he enfrentado una en el tema gremial como ejerciendo la labor de dirigente, he enfrentado mucho el machismo, enfrentado la discriminación política, he enfrentado también, eh... el hecho de ser nuevo y ser joven más que los dirigentes antiguos, hay dirigentes mucho más jóvenes que yo, pero el hecho de no conocer del rubro también implica alguna especie de estar por debajo de los demás, entonces no hay espacios como para generar dentro del mismo grupo una especie de aprendizaje colectivo o de que los más antiguos le enseñan a los más nuevos, no!, mientras menos sepas tú pareciera que a los más antiguos les sirve más o les gusta más, o no se les facilita su propia promoción, no se no tengo idea, ese aspecto a mi me costó mucho entenderlo, mucho, porque yo suponía que cuando yo ingresara o sea si yo era elegida por la gente, e iba a ser acogida en el grupo que ya estaba electo hace muchos años, o mucho tiempo y de alguna manera ellos me iban a mí a formar ¿ya? Y eso no lo encontré salvo algunos casos que compartían experiencias o que te daban consejos eh... pero en general hay como... una muralla con la que uno se topa especialmente por ser mujer, porque me lo dijeron la primera vez que yo entre, por ejemplo al directorio provincial no lo sentí tanto porque ahí había, aquí había una dinámica mas local y hay dirigentes que favorecen mucho que uno se les pegue al lado como un alumno en práctica digamos y recorren todos ellos, comparten lo que saben, eso fue fácil a nivel local que a todo esto debo contarles que la filial de Valparaíso, la provincial Valparaíso es el grupo más grande dentro del país, que junta alrededor de entre 400 y 500 funcionarios, en las otras filiales algunas son chiquititas, unas son de 10 personas otras de 100, otras de 200, de 40, la que nos sigue creo que es de 250, nosotros tenemos acá mucha

gente y hay un grupo que está formado por personas que son aduaneros muy operativos, están en la línea, en la frontera o en el puerto, en cualquier frontera y también hay un grupo que el grupo que está encargado de la gestión que es lo más cercano a la dirección del servicio, por lo tanto hay un grupo que es muy mezclado, muy, muy variado y desde ahí también salen los dirigentes, entonces como te digo a nivel local yo no note tanto... esa pared tan fuerte, pero cuando ingrese en segundo periodo cuando postule a nacional es porque me lo pidieron las personas, los trabajadores, yo ingrese al gremio nacional, a la directiva nacional y ahí encontré un murallón gigante, gigante, y entre broma y cierto, me dijeron acá no queremos mujeres, así que prepárate porque mira aquí no te la vamos a hacer fácil, entre broma y serio, ¿ya? , y no... menos mal que no quedo la... no se, la Pepita Pérez, porque no queríamos más mujeres y a ti te va a costar, te va a hacer... mira te doy 2 meses, así, y otros no!, yo te doy 3 meses, no! máximo 6 meses, así me dijeron, y yo no sabía si era verdad o no, pero con el poco andar a la segunda, tercera, cuarta reunión empecé yo muy calladita primero, observando eh... cuando empecé a intervenir o a dar un punto de vista me decían, no!, pero es que no puedes decir eso, es que no es así, otro señores me decía, bueno aquí hay gente que no sabe!, así en neutro, aquí hay gente ignorante, gente que no entiende, gente que no tiene experiencia oh... los que no saben,... como que uno era lo peor, entonces yo entendía que eso era para mí, no era la única nueva porque ingreso otra persona también pero cuando te dicen la que no sabe, la que no entiende, la que no comprende, la que no, no capta, evidentemente eres tú, eres la mujer del grupo, entonces eso me hizo llorar muchas veces, yo salía de esas reuniones y me iba al baño a llorar, me lavaba la cara, me pintaba los labios y salía de nuevo a la vida pero yo sufrí un choque muy fuerte, nunca pensé en abandonar la tarea, pero si yo sentí en ese momento una mezcla de rabia, de miedo, porque no decirlo, también me sentía incapaz, pero no porque yo fuese incapaz, sino porque yo sentía que había una gran barrera psicológica a aceptar que había llegado una mujer a ese lugar y que por lo tanto eh... bueno yo supongo que ellos hicieron lo mismo porque también sintieron un poco de miedo, porque cuando uno desconoce algo o alguien enfrenta el miedo de distintas maneras, pero para mí fue extremadamente duro, yo me iba a la casa con toda esa carga emocional,... con algunos de mis colegas sabían porque me preguntaban ¿qué te pasa?, ¿por qué estas rara? Y ¿Cómo te ha ido?, ¿Cómo te han tratado? Y siempre me preguntaron eso ¿ah?, ¿Cómo te han tratado?, ¿Cómo te tratan?, y bueno yo a los que les tenía confianza, a mis amigos, les contaba derechamente lo que me estaba ocurriendo, pero de verdad que me daba pudor transmitirle eso a los trabajadores porque yo creo que habría..., habría sido como un atentado a la propia organización, entonces no, yo dije esto, esto, uno tiene que la ropa sucia se lava en casa y uno tiene que ser bien digna, y si esta en esto es sin llorar, entonces bueno eso sin llorar implica que tú te comes toda esa emoción que tú te la masticas solo, te la tragas, la digieres, la procesas, significa que tú no puedes dejar ese trabajo acá, la emoción no queda en el gremio, no queda en la oficina, tú te la llevas a la casa, la metes a tu casa, a tu familia, tu entorno, duermes con eso, sueñas con eso, te levantas al otro día complicado, muchas veces sin ganas de venir, muchas veces sin ganas de hacer, pero cuando sabes que hay gente que necesita de tu trabajo se te olvida todo eso y yo me tragaba todo eso y lo dejaba pasar porque sabía que yo estaba ahí por otros, que yo estaba representando a otros que yo estaba ahí porque alguien me había puesto, no porque yo lo había elegido sola, ni tampoco porque alguien me había ofrecido ese lugar, es porque a mí mucha gente me puso ahí, entonces yo llevaba conmigo la carga emocional de hacerlo bien, de aguantarme todo ese murallón de rechazo que había y de hacerlo mejor que ellos incluso, entonces yo me puse ya como un gran desafío, primero superar eso que yo estaba sintiendo incluso me apoye con una psicóloga un tiempo eh..., por supuesto lo pagaba yo o sea yo fui al médico, y me dijeron no tú no tienes nada medico tú tienes que ir a buscar apoyo en alguien que te refuerce para que tu superes esa..., esa rabia que estas sintiendo, ese miedo, era un mezcla de todo ¿ah?, rabia, miedo, el sentirme inferior en conocimiento, en experiencia y también sentir que no hay la intención de transferir experiencia hacia mí ¿ya?, ni siquiera de..., ni siquiera porque era nueva o sea yo no sabía, si tenía que ver con el género, pero a la larga si entendí que tenía que ver con el género porque de verdad que me dijeron: “no es que las mujeres que ha habido antes duran re poco” así, duran re poco o bien son muy porfiadas, son muy porfiadas, no saben, no entienden nunca, había como una idea de menos cavo hacia la condición de mujer eh..., que yo no entiendo cómo llegan acá así, no entiendo como la gente escoge mujeres y yo les decía bueno debe ser porque la mujer cada vez tiene más voz y perdón pero estamos en el siglo 21, les decía yo, porque esos comentarios creo que no tienen lugar, y claro ahora con los años hay leyes antidiscriminación, hay muchos más instrumentos legales para defenderse, yo podría haber denunciado a toda esa gente o sea si yo hubiese sido escandalosa, si hubiese sido una persona que no tiene pudor hacia afuera digamos yo podría haber dejado la crema o sea, pero siempre puse por encima a las personas que estaban conmigo y que me habían puesto en ese lugar, por lo tanto yo me auto relegaba a un segundo o tercer plano, porque no era yo la que era importante, si no que eran las personas que me habían colocado ahí, entonces yo sentía la obligación de aprender cómo hacerlo, y de aprenderlo bien, y bueno mi orgullo estaba pisoteado ‘po, bien pisoteado pero eh..., yo dije ya esto es un desafío, yo no me voy a ir a la casa llorando, no voy a entregar mi cargo porque voy a defraudar a mucha gente que no solo eran mujeres que me habían puesto ahí, también eran varones y..., por lo demás yo dije bueno todos los aprendizajes son complejos, a nadie se la dan

fácil, entonces ya para mí es un desafío, y bueno el desafío resulto en que fui reelecta una..., un segundo periodo y después un tercer periodo, y eso para mí es un tremendo reconocimiento y yo siento que he ido avanzando no siento que lo sé todo, y cuando veo a alguien que quiere aprender yo se lo enseño todo, esa es como mi revancha con la vida, transferirlo todo, enseñarlo todo, entregarlo todo, porque si a mí no se me dio, yo voy a hacer que eso cambie, o sea de alguna manera el estar ahí y el haberlo vivido tan difícil, yo tengo así como el deber de hacerlo fácil a otros para que sientan ganas de entrar y hacer lo mismo que hacía yo, o que estoy haciendo yo ¿ya?, entonces yo no siento esa..., esa, para mí la revancha con..., es superar esa manera de integrar o de desintegrar a las personas, de romper ese círculo de mafia acosadora, hostigadora o bien de que somos nosotros un grupo de los selectos iluminados, los dioses del Olimpo, para mí eso es basura, por no decir otra cosa más fuerte, para mí eso es basura derechamente es basura y yo se los decía a ellos y un día..., me recuerdo mucho porque aguanté varios meses así ¿ah?, supere los 2, los 3 y los 6 meses pero un buen día me dieron los monos, como se dice y... ¿han visto ustedes una mujer enojada alguna vez?(risas), cuando uno se enoja, uno puede tener mucha paciencia, pero cuando uno se enoja eh... sale lo más fuerte de uno y uno es una verdadera leona encima de otros animales, entonces yo me acuerdo que un día yo, ya no toleraba más, eso les dije, lo que si tengo algo bien especial, no me gusta la grosería cuando yo me enojo, porque eso me lo enseñó muy bien mi madre y me marca mucho "cuando usted se enoje mijita nunca diga un garabato" y así lo hice, les hice un berrinche pero del que hasta el día de hoy se acuerdan, dije, yo no voy a tolerar nuca más, y me pare y les hable así con el dedo encima, tu no me vas a hacer nunca más eso porque no tienes porque, no eres superior a mí le dije yo y bla, bla, bla..., aquí parece una dictadura y esto no puede ser, y yo no voy a tolerar eso y ninguna cosa, ya y otro compañero dijo ah pero tranquila compañera porque no es para tanto..., yo le dije, lo que pasa es que tu vienes poco para acá porque vives en Iquique, le dije yo, y cuando tú no estás, yo te defiendo a ti, le dije, así que...(risas)... fue pero..., y se quedaron espantados y ahí me conocieron el genio, entonces después ya la segunda vez ya no era tan fuerte o sea, ah... ella tiene un límite cuando ya me conocieron el límite, dijeron ya okey, entonces vamos a tomar distancia, ¿ya?, entonces uno de ellos que era el que más jodia con esto de la que no sabe, la que no entiende, si! le dije, yo papito tengo clarito que cuando dicen la que no sabe, la que no entiende, la que no tiene experiencia, la que no sabe nada, la que no entiende nada soy yo!, tengo nombre y apellido le dije yo, tengo padre y madre por lo tanto ustedes cuando están haciendo eso, lo están haciendo con toda mi familia para atrás, y con toda la gente que a mí me puso aquí, así que la van a cortar con la tontera les dije yo, porque yo no voy a tocar nada mas de este tema, y si lo vuelvo a sufrir lo voy a denunciar, porque es una práctica horrorosa y que apunta a la extinción de esto como un grupo, que está en la defensa de los trabajadores, porque que se ejerza aquí adentro el acoso y el hostigamiento hacia una mujer porque es nueva cuando se le debiera acoger mejor, y decir a qué bueno que nos estamos ampliando y enseñémosle para que ella lo haga bien, no! ustedes me están boicoteando para que yo me valla llorando de aquí, y no lo voy a hacer, se van a ir ustedes antes que yo, así les dije. Ya 'po, paro el tema por parte de 2 de ellos y después curiosamente en adelante siguió otro compañero, empezó con..., a molestarme y también estuvo, y pasaron otras semanas y tuve que hacer otra parada de carros, digamos así, un poco fuerte y que me fueran conociendo el carácter porque a veces, a veces lamentablemente hay que poner límites, entonces dije bueno se supone que aquí estamos todos remando para el mismo lado, y que hayan experiencias así de fuertes, y que yo aquí tenga que descontrolarme prácticamente, subir la voz, tirar los anteojos porque en ese tiempo yo usaba lentes, tire los anteojos encima de la mesa, que tenga que haber ese tipo de actitudes dije yo, colocar límites no tranquila me dijeron, si no es para tanto, que se yo, y me dijeron si aquí han pasado cosas peores, bueno después pasaron los meses y un día ya conversando más relajado me dijeron mira contigo han cambiado varias cosas, antes aquí todos nos agarrábamos a chuchas, a garabatos, peleábamos, discutíamos y cuando llegaste tu, tu nos pusiste límites y créeme que acá los decibeles de las peleas han bajado, los garabatos ya prácticamente no existen e incluso me piden permiso para decir una grosería, entonces ya 'po, entonces subámosle el pelo a esto, le dije yo, porque esto no es una feria, acá nosotros no estamos representen..., con todo el respeto que a mí me merecen los trabajadores de la feria, acá nosotros no estamos representando a nadie que se exprese mal de otro y sea donde sea nosotros tenemos que ir con el mejor lenguaje, y con las mejores maneras, porque en los gestos uno transmite mucho y cuando ustedes se refieren directa o indirectamente mal hacia una mujer, lo están haciendo hacia todas sus colegas, por lo tanto yo podría escribir un libro con estas experiencias y nunca más nadie los va a elegir a ustedes como dirigentes, nunca más, así de fuerte, porque si esta experiencia se transmite ustedes se van a la punta del cerro les dije yo así, así que váyanse con cuidado conmigo, porque yo voy a contar todo, voy a escribir libros y libros, porque me encanta la literatura y me encanta escribir les digo yo, entonces ahí como que..., ah! Perfecto okey hace lo que quieras, ya?, si... así que eso, me encontré con unas murallas de machismo, una muralla ideológica porque el hecho de que yo no perteneciera, otra cosa, a una colectividad política yo supuestamente era nadie, no tenía un partido detrás, no me había puesto ningún partido de los que en ese tiempo ponían.

Entrevistador(a): ¿a eso se refiere usted con discriminación política?

Mónica Valencia: A eso me refiero, el que yo no venía de una dirigencia universitaria por ejemplo, porque yo no tenía formación política, no tenía formación de nada digamos en lo social y yo ya había llegado prácticamente porque mágicamente los funcionarios dijeron aah! Ya, a la Mónica Valencia pongámosla ahí, y la pusieron, y yo le dije a qué bueno le dije yo ¿así que eso es terrible?, para mí es un orgullo le dije yo, porque a mí no me puso nadie más que los trabajadores y los trabajadores son del partido A, del partido B, del partido C y muchos de ellos, algunos son como yo, que no tienen militancia política, no tienen a alguien que los mande a entrar en esto les dije yo, porque a mí no me manda un partido, yo no obedezco ordenes de un partido, obedezco ordenes de los trabajadores a quienes yo represento y eso me hace incluso más valiosa que aquellos que los ponen los partidos le dije yo, así que borrón y cuenta nueva, nunca más se habló de partidos políticos, de cuando en vez sale, cuando hay elecciones que se yo, algunos de ellos promueven sus candidatos pero yo la verdad no me represento por candidato y... muchas veces eso me da risa la verdad que (...), bueno a usted que orden le dieron compañero les decía yo, que les dijo su partido?, no es que voy a hablar con el senador tanto, el diputado tanto, quienes son ellos?, ellos trabajan igual que nosotros, ya?, y que implica eso, no es que bueno... con los años uno va entendiendo que el mundo político es importante porque nosotros también hacemos política, esto es una forma de hacer política, entonces me dijeron por ahí, nunca te declares apolítica, no yo no me declaro de anti política le dije porque entiendo que esto también es una forma de política, el ser ciudadano es hacer política, entonces eh..., para qué sirven los políticos, no porque ellos aprueban las leyes, ellos te pueden ayudar, mira eso me costó mucho entenderlo, pero también he aprendido con los años que es necesario el contacto con el mundo político ¿Por qué?, no para que los partidos sirvan de los dirigentes gremiales y de los trabajadores, si no que al contrario, la mirada que yo tengo es que ellos me tienen que servir a mí, ellos tienen la obligación de escucharme a mí, porque voy yo representando gente, por lo tanto lo que una masa de personas no puede llevar hacia los políticos, ya sea en opinión, en influir en un proyecto de ley, o en el querer cambiar algo, ellos tienen la obligación de escuchar al mundo social, tienen la obligación de escuchar al mundo dirigencial, al mundo sindical y si no están perdidos, yo creo que este país no ha evolucionado todavía a ese nivel de conciencia, de que los entes intermedios dentro de esta sociedad que son los que están entre el ciudadano común y silvestre que no tiene quien lo escuche y los políticos que tampoco escuchan aparentemente, bueno en un gran porcentaje creo que se escuchan ellos no más, se conocen ahí entre ellos, no salen ni siquiera para el cerro, no van a la playa nada, vienen de otras ciudades llegan, se meten ahí y de un subterráneo salen al hemiciclo y de ahí se van a sus ciudades, ellos no tienen contacto con nosotros entonces si yo tengo el parlamento acá a 5 cuadras, 10 cuadras tengo el deber de hacer valer la voz de mi gente, de mis representados allá y si no, no tiene mucho sentido.

(Interrupción de otros dirigentes que llegaron a la oficina)

Bueno y volviendo un poco al tema del tratamiento este o la relación de uno como dirigente con el mundo político ya más formal, con el parlamento o con los diputados o senadores a mí me costó un par de años entender cuál era a relación de la política formal con el mundo gremial, cual era... si esa relación era de mutuo beneficio o era porque los partidos usaban a los dirigentes para ciertas cosas o al revés si los dirigentes usaban a los políticos para obtener beneficios, la verdad eso cuesta descubrirlo, porque depende de la formación que tenga cada grupo político y también el dirigente que viene de alguna colectividad política.

Cuando uno llega de la nada o llega digamos del mundo civil o los funcionarios que son el espectro de adherentes que yo tengo es muy amplio políticamente hablando, muy amplio, porque básicamente son personas que confían en mí por lo que hago y muchos de ellos me han dicho: "Mónica tú tienes que involucrarte un poco más con el mundo político, porque es allá donde a veces eh... no se cien marchas no van a solucionar a lo mejor lo que se soluciona con un par de conversaciones con un parlamentario que pueda influir en un proyecto de ley", entonces cuando se trata de proyectos de ley que tienen relación con la mejora de las condiciones laborales ahí he entendido yo que es fácil o sea o favorece mucho el acercarse al mundo político y para eso es bueno tal vez para algunos tener una colectividad política que lo ampare o que le dé espalda, porque pueden ir directo a hablar con un parlamentario "X", por otro lado cuando uno no tiene un partido político que lo respalda o que lo ponga en esto tiene también algún beneficio, tiene pro y tiene contra. Si uno se pone a ver los contras dice: "ah, es que yo no pertenezco ningún partido por lo tanto a mí nadie debiera escucharme" ¿cierto?, esa sería como la mirada súper pesimista y negativa... no para que voy si no sé a dónde ir, con quien hablar, pero si uno se pone a analizar y uno se toma el trabajo de estudiar, por ejemplo ir a la tribuna de la cámara de diputados a escuchar las alocuciones en algunos proyectos que son públicos a veces está publicado todos los días en la tabla de lo que están tratando y uno empieza a hacer análisis a partir de lo que va a observar allá una vez a la semana o dos veces a la semana como cualquier chileno que todos debiéramos hacer ese ejercicio para saber cuáles son los parlamentarios que

son pro- trabajadores o pro-empresarios o pro-intereses “X” ¿ya?, cuando uno hace ese análisis se va dando cuenta con quien podría tener cierta sintonía entonces desde ahí uno empieza a analizar después a ver si nosotros estamos viendo un proyecto por ejemplo para mejorar la planta del servicio o para hacer un mejoramiento del recurso humano nosotros sabemos que ese proyecto se va a ver allá se ingresa desde el ejecutivo se va a la cámara de diputados se va a ver y uno tiene cierta sintonía con algunos parlamentarios uno tiene el deber de buscar la forma de acercarse entonces una es a través de dirigentes, otros dirigentes que si tienen parlamentarios que son amigos de ellos y la otra forma es como cualquiera lo haría, llamando o pidiendo una entrevista o una conversación o una audiencia para plantear cueles son os motivos por los cuales tú necesitas acercarte allá y por lo demás ahí tu vas viendo tienes dos opciones no te pesca nadie o bien alguno u otro con el que vas a tener suerte y te va a recibir y tu puedes contar algo entonces eso es un trabajo largo ya para el que no tiene como llegar una vía directa hay que hacerse un camino y como uno tiene mucha gente que va en la espalda de uno, uno tiene la obligación de buscar ese camino ¿ya? Entonces cuando... eh como viene ahora el pro de no tener un partido que nadie te va a discriminar ósea como yo soy neutra políticamente en cuanto a militancia hay partidos que te preguntan: ¿tienes militancia? No, otros te pasan una hoja para que firmes la militancia y otros te dicen ah ya si no tiene militancia okay es bienvenido, entonces también tiene algo favorable que tu sabes comunicar bien lo que llevas y eres clara y eres precisa y concisa, porque los minutos valen oro ya en el parlamento eh... tu... ah... o sea que ustedes vienen para acá a plantear este punto de vista nosotros no lo habíamos visto ah que bueno porque lo vamos a anotar o lo vamos a incluir o tu llevas una minuta, porque ellos yo he aprendido que no le puedes llevar un texto muy grande con muchas cosas, una minuta en una página y con eso basta mira, y ese es un camino tan bonito, porque uno de nada llega a lo mejor a influir para cambiar una decisión política ¿ya?.

La experiencia más bonita que yo tengo fue el año pasado en la ley de presupuesto venia un artículo que impedía que los funcionarios de planta de los servicios públicos pudiesen guardar su grado al tomar un ascenso vía contrata, ¿no sé si conoces esa figura?, existe un funcionario de planta de los servicios públicos, contrata que son renovaciones anuales y honorarias, ya los honorarios boletean, que eso es lo más precario, entonces había una prohibición que apareció a fin del 2014 y estuvo vigente todo el 2015, que impedía como tradicionalmente lo permitía el estatuto administrativo que un funcionario de planta reservara su grado y tomase una suplencia o un ascenso momentáneo o una jefatura momentánea haciendo reserva de su grado, eso se eliminó para el 2015 y eso trajo un tremendo daño a la administración del estado porque muchas personas se vieron impedidas, especialmente los estamentos más bajos ¿ya?, gente que ha estudiado con su propio esfuerzo pagándose sus carreras pero no han podido ascender de acuerdo a lo que saben si no que están estancados ahí porque no hay ascensos todos los años para las plantas ellos podían, por ejemplo hacer una suplencia en dos o tres grados más arriba pero este artículo les impedía eso, entonces se vieron mutilados en sus aspiraciones ¿ya?. Entonces yo dije no esto no puede ser mas, esto no puede ser nunca más, y no va a ser nunca más, y yo me organice con otros dirigentes de otros servicios y dije yo voy a impedir esto como sea, y me puse esa meta, como dos o tres meses antes, empecé a estudiar de que se trataba la ley, empecé a hacerle seguimiento a la evolución de la ley de presupuesto, el proyecto de ley de presupuesto para ver si venia nuevamente este famoso artículo 5 y cuando toco el tiempo en que esa ley de presupuesto se iba a discutir ahí me puse en contacto con una parlamentaria que es Alejandra Sepúlveda, que había sido compañera mía en el colegio, y ella me dijo mira esto es muy interesante me dijo, porque hay dirigentes de la INDAP persiguiendo lo mismo que tu, entonces júntate con ellos me dijo, y se organizan ¿ya?, y nosotros con esos dos dirigentes de la INDAP y esta humilde servidora con un asesor jurídico que llevo a trabajar acá conmigo, ...cuatro personas estuvimos metidos dos días en la cámara y después dos días más en el senado y ahí se nos unieron más dirigentes, dos dirigentes de la ANEF de acá local y uno de Santiago, más uno de mis compañeros de acá, Antonio que tiene militancia en un partido de nueva mayoría, que también hizo ahí un linck con parlamentarios de su colectividad y la cosa es que nosotros hicimos ¿este lobi con una minutita que no era más que un párrafo explicando por qué era nocivo volver a incluir ese artículo en la ley de presupuesto para este año, y solo conversando así, solo conversando con algunos parlamentarios que incluso subían a la tribuna a hablar con nosotros los que son más jóvenes, y si no, Alejandra nos ayudó a difundir esta idea, ella fue presidenta de la cámara hace unos años atrás, es parlamentaria por la sexta región y tiene mucha experiencia, entonces pudo influir en sus pares, eso hizo que hiciera un vuelco y la cámara de diputados rechazo el artículo 5 en la ley de presupuesto para este año y fue eso una experiencia gigante, pero maravillosa, porque en dos días estando todo el día ahí hasta las una y media de la mañana, dos de la mañana logramos que se bajara ese artículo de la ley y que primero hubo indicaciones que se votara por separado, no como en los miselanes, entonces esta señora con otros parlamentarios más, que...tucapel Jiménez asumieron que había sido un error que habían cometido el año pasado, de incluir esto sin saber que estaban haciendo un daño a los funcionarios de planta de muchos servicios, entonces de ahí se generó un dialogo y se rechazó en la cámara ¿ya?, entonces nosotros estábamos felices, habíamos logrado ya un paso y luego venia el senado, y ahí en el senado tuvimos que acudir a

otros enlaces, entre ellos dirigentes de la ONEF que conocían otros senadores y en el senado también habíamos logrado que fuesen una mayoría como para rechazar ese artículo, y fue tanto, que el gobierno se vio en la obligación de sacar ese artículo de la ley para no sufrir otro bochorno, ¿ya?, estando el propio ministro Valdés, ahí en el propio senado, entonces ahí nosotros estuvimos afuera esperando y bueno haciendo lobi también, y esperando que iba a pasar y salieron dos senadores de la región a decirnos que el artículo se iba a sacar de la ley, ¿seguro?, si! se va a sacar, ya nos vamos a quedar en la tribuna hasta que lo voten sí ,no ¿ya?, Y logramos que se eliminara y eso les dio la posibilidad a muchos funcionarios de planta especialmente de grado bajo porque la verdad que el objetivo mío era que se les restituyera ese derecho a la gente más desmejorada porque aquí ser de planta dependiendo en qué lugar estés es si te conviene o recibes una buena remuneración o no más encima si te estaban quitando un derecho de tener asenso ese asenso momentáneo reservando tu trabajo duraban la planta original digamos es una aberración a todas luces entonces conseguimos ese cambio y fue súper favorable no fue muy publicitado porque la verdad no todos los huevos que se ponen se cacarean, pero fue bueno cuando la gente ya vio que podía tomarlo de nuevo. Eso en relación con la influencia que uno puede tener, esa experiencia a mí me sirvió para saber que el no tener una conectividad política detrás a mí también me podría resultar algo favorable como dirigente, porque siendo que yo represento a un mundo muy plural donde hay gente que me sigue siendo de partidos políticos y otros independientes, yo tenía la posibilidad de tener un espectro político más amplio que no me iba a restringir solo un partido que me estuviera dando una militancia si no que yo podría hablar desde la izquierda hasta la derecha, entonces dependiendo de la forma como tú te plantees, y que tú vas con cierto..., a mí me hace mucho orgullo el ir representando gente, mucho orgullo yo me siento muy grande cuando voy a algún lugar, me siento muy digna, me tengo que preparar por eso mismo muy bien, entonces tengo que tener esa capacidad de síntesis para hablar con un parlamentario para que logre entender cuál es el objetivo preciso, eh no tengo que contarle grandes historias como les estoy contando a ustedes, pero tengo que llegar una convicción muy fuerte y que esa convicción, que transmita desde lo más profundo de mí ser, para que esa persona le quede un sello en esa entrevista, cuando uno transmite una convicción fuerte, una fuerza a la persona que esta adelante sea quien sea y del partido que sea esa persona se queda con algo y le hace sentido ah esto tal vez no me sirva, tal vez no me convenga, tal vez si esta señora tiene razón o a otros les da lo mismo porque dicen bueno, en realidad no, a mí este tema no me interesa, y son honestos, y me dicen, y ya perfecto vamos con el próximo a ver cómo nos va ¿ya?, cuando uno lleva argumentos y lleva sobre si la carga emocional también de representar personas y tu se lo haces ver al parlamentario yo estoy representando personas, no estoy por las mías porque yo no quiero nada para mí él tiene la obligación de escucharte y tu le haces sentir que tiene esa obligación de buena manera por supuesto con todo el respeto que se merece cualquier ser humano pero ellos no están para que se sirvan del mundo gremial o del mundo de los trabajadores, uno está para usarlos a ellos porque ellos son los que tienen la obligación de hacer su pega bien hecha, si no hacen bien su pega perfecto si usted no entiende yo le contare a mí gente que usted no quiso entender y unto se cabo el problema y así logramos cambiar la historia de una ley que era tremendamente nociva, un artículo pequeñito que había pasado casi colado como se dice vulgarmente en una ley que es tremendamente importante para el servicio público y para la nación completa y que no significaba presupuestariamente tampoco una gran cantidad de dinero que iba desmejorando a los demás así que en ese sentido esa fue una gran experiencia y eso en relación con como uno va asumiendo un poco el estigma de no tener una representación detrás por otro lado lo positivo de que así sea

Entrevistador(a): ¿Y ahora en que se encuentra...?

Mónica Valencia: A bueno, ahora estamos en una etapa bien compleja en nuestro gremio estamos como servicio enfrentados a tener que llevar adelante un proyecto de modernización de los recursos humanos, que eso quedo pendiente de la administración anterior, y también estamos enfrentando en este minuto una elección, una reelección del directorio nacional porque la última elección resulto anulada por un fallo del tribunal electoral regional, que hubo a raíz de una denuncia que se generó en la última elección por irregularidades que se detectaron en algunos candidatos, se hizo una denuncia y resulta que el tribunal después de un año casi de análisis de toda la información que se le presento, por supuesto esa denuncia fue respaldada por muchos funcionarios y resultado que declararon nula la elección, y en este minuto estamos ahora, justo empezó la semana pasada el proceso, o sea en realidad la última parte del proceso que llama a una nueva elección con los mismos candidatos u otros distintos, los que quieran presentarse, se presentamos 25 personas, de las 25 quedaron 3 que no cumplían los requisitos, quedaron afuera, por lo tanto hay 22 candidatos ahora para esta reelección, eso ha sido un terremoto para nuestro gremio, un verdadero terremoto y para el servicio también, porque hubo también... se detectó que hubo intervencionismo de la autoridad en esa actividad en la última elección, porque el director de la época aparentemente había influido en algunas aduanas para que se votara de tal o cual manera entonces ahí se vino el mundo encima, fue complejo, ha sido muy complejo restaurar primero las confianzas eso es lo más terrible, esto ha sido un terremoto, porque todo el mundo gremial nuestro quedo manchado en 106 años de vida porque

este es uno de los gremios más antiguos que hay en Chile en un servicio tremendamente potente, estratégico para los países y con un gremio tremendamente fuerte y poderoso, lo digo con humildad no lo estoy diciendo con soberbia, poderoso por qué, porque nosotros tenemos que ser muy responsables al momento de llamar a un paro nacional porque nosotros le ponemos el candado a el comercio exterior chileno, entonces las presiones ustedes comprenderán que no son del usuario de la calle, las presiones vienen de los que les ponen las lucas, muchas veces a los políticos, son de quienes pagan campaña, son de los empresarios, son de los importadores, de los exportadores, las llamadas son espantosas al ministro de hacienda, al ministro de economía, todo el mundo comercial se ve alterado cuando hay una movilización en aduana porque significa cerrar las fronteras y nosotros en el 2015 hicimos un paro de nueve días en este país, nueve días que... ha sido el paro más grande que ha habido en la historia de esta organización, no lo estoy diciendo con mucho orgullo la verdad yo siento que le hicimos daño al país, le hicimos daño a la nación y también fuimos un poco inducidos a... por qué no decirlo a llevar esta presión donde se pretendían lograr que el gobierno entendiera que nosotros necesitábamos aumento de dotación, porque eso fue lo que se pidió, aumento de dotación, porque nosotros tenemos gente que se muere en las fronteras a los 50 años con un accidente vascular, o con un infarto, o porque están sobre exigidos, porque en la aduana funciona 24 horas al día, los 365 días del año, o sea hay turnos, se trabaja en base a turnos eh... y bueno con las condiciones climáticas que tiene este país desde frio extremo hasta calor extremo, y eeh... nosotros pedíamos aumento de dotación y resulta que nos dieron aumento de dotación, pero a poco andar nos dimos cuenta de que ese aumento de dotación no estaba ordenado como debía ser y que había una cantidad importante de presupuesto que se entregó en el primer periodo de este gobierno pero tampoco fue bajo un ordenamiento o una planificación bien hecha para que dijese ya 200 personas van a llegar acá, 200 para allá, y se van a sentar en este lugar, y van a hacer tal trabajo, había programas ¿ah?, programas específicos dentro del que hacer aduanero, que por supuesto estaban basados en algún estudio que hizo el gobierno, y nos dimos cuenta de que no estaba bien planificado eso, que estaba muy desordenado y bueno eso se cruzó también con el tema de la denuncia y se produjo un quiebre en la organización desde la denuncia a raíz del fallo, o sea a raíz del fallo que se basó en la denuncia digamos del tribunal electoral que dijo:” se declara nula la elección de noviembre de 2014, se declara nula un año después noviembre del 2015 y el tribunal dice que se debe llamar a una asamblea para nombrar una comisión electoral que dirija la siguiente elección a raíz de la nulidad la nueva elección para nombrar un directorio de legitimidad ¿ya? Acorde a derecha con todos los adornos que le ponen ahí los jueces (risa). En resumen quedo declarado nulo el directorio y se tiene que hacer de nuevo la elección y en ese proceso que ha sido muy doloroso porque tampoco decía quien se tenía que hacer cargo aparte de la comisión, como se armaba esa comisión, quienes la tenían que formar, todo eso fue también un aprendizaje que no estaba escrito en ningún lado y se tuvo que hacer consultando a muchos abogados y viendo donde no cometer errores para que no hubiese otra denuncia que impugnara este proceso, ahora estamos ya en la etapa que va a dar lucas a un nuevo directorio porque estamos, la semana pasada ya se lanzaron las candidaturas, se tuvo bien claro que eran estas 22 personas que se estaban presentando y no 25 o más, se nombró la comisión, se había nombrado en marzo la comisión electoral, esa comisión tiene un tremendo peso encima porque tiene una gran responsabilidad porque ellos tienen que pasar la prueba de la blancura y tu comprenderás que cualquier error que ellos cometan, cualquier desaguisado, cualquier torpeza para bien o para mal les va a costar la cabeza, porque de verdad ellos están involucrando mucho en lo que están haciendo, porque la fe está rota, las confianzas están quebradas y aquí hay mil ojos encima, no solo internamente en aduanas, no solo en el gremio también en el gobierno y también en el mundo civil y todos están encima, los agentes de aduana, los importadores, todos están encima para ver que va a pasar con esta elección y si se va a hacer transparente o si va algo que genere una nueva denuncia y vamos a ir eternamente denunciando una cosa contra otra, eso lleva finalmente al descalabro o puede llevar ojala que no al descalabro de una organización centenaria, por lo tanto esto es tremendamente importante y ahora en este periodo que ya se abrieron las candidaturas, el viernes pasado fue el sorteo de cómo vamos a ir en la papeleta digamos, también hay personas que se presentan solas y personas que se presentan en grupos de afinidad política o de afinidad gremial y también en ese caso el género influye mucho, influye mucho porque creo que de los 22 participantes, creo que habremos no más de 2 o 3 mujeres, en este minuto me acuerdo de otra chica y yo, y no sé si hay una tercera señora que parece no sé si fue que va dentro o fuera por temas eh... de requisitos pero hay muy pocas mujeres otra vez, muy poquitas, la mayoría son varones, son gente que ya tiene experiencia, otros que están intentándolo por primera vez y eh... bueno en lo personal una vez más eh... para mí fue una decisión compleja el saber si presentarme sola o con un grupo que me ofrecía, había una lista que me estaba ofreciendo que fuera con ellos como candidata, pero era una lista ligada a un partido deeee... del actual gobierno, no voy a decir el partido porque no tiene mucho sentido porque no es lo que interesa, pero yo tuve que hacer un análisis, si eso era bueno para mí, si era bueno para ellos por supuesto les agradecí que me invitaran y les pregunte que por qué me estaban invitando y me dieron las razones y... eh... bueno ahí yo tengo amistades también con esas 3 personas que me estaban invitando a participar en su lista, pero como era una lista que evidentemente era política, eh... los tres pertenecen a un partido

político de este gobierno yo también tuve que hacer un análisis de ese tipo y conversar con gente que me ayuda en esto que también son funcionarios los pro y los contra ¿ya?, lo pro eran que tal vez tenía arrastre dentro de un grupo más que yendo sola, las veces anteriores siempre había ido sola y por lo tanto es complicado, muchas veces porque uno entra a un directorio solo y dentro del directorio porque el día de las elecciones se acaban las listas, y ahí entran de todos lados ¿cierto?, ya dentro del directorio es otra cosa, otro mundo entonces, uno tiene que... para poder avanzar con los proyectos que uno cree que son necesarios para un servicio uno tiene que tener aliados ¿cierto?, si uno no tiene aliados no logra nada, porque tu voto solo no vale como se actúa por democracia por mayoría siempre igual que en el mundo político uno tener que tener aliados, entonces los pro era que yo yendo en esta lista tenía aliados, tenía 3 aliados que podíamos empujar... porque siempre son 4 porque se supone que un directorio de 7, cuatro harían la mayoría entonces se arman listas de 4 eh... porque... bueno porque se quiere tener la mayoría en el directorio y eso a mí no me había ocurrido nunca y tener que decidir fue súper complejo ¿Por qué?, porque yo puse condiciones también para estar ahí, agradecí el que se me haya visto a mí como una posible candidata dentro de esa lista pero también exigí condiciones, porque resulta que el ir yo dentro de una lista política implica que necesariamente alguno de mis electores que son independientes o que son de otro partido aunque sean de la misma coalición me van a decir: “yo, si tu vas con ese partido no voto por ti” y de hecho me lo dijeron ¿ya? Y por otro lado yo estoy de alguna manera haciéndole un guiño al mundo político, pero por otro lado también estoy dejando de lado aquellos electores que detestan el mundo político y que a mí me han seguido porque soy independiente, entonces estuve ahí dos semanas haciendo ese análisis y al final cuando dije... y además era la única mujer, los demás son 3 varones a quienes los quiero mucho y los respeto mucho, pero era la única mujer entonces yo dije bueno, yo acá como la mujercita del grupo yo voy a poner mis condiciones, si me las aceptan yo me quedo, si no me las aceptan voy sola ¿y qué condiciones creen ustedes que puse?, Genero la primera y segunda una apertura de ese conglomerado político al mundo independiente, yo dije si ustedes son inteligentes como yo creo que son van a entender que este país está evolucionando y que no siempre los partidos políticos están bien evaluados, de hecho están muy mal evaluados en este minuto (risa) entonces ustedes tienen que hacerle un guiño a un mundo independiente o una apertura política hacia el mundo independiente dentro del espectro aduanero eh... van a querer pensar en una figura que lidere esa..., ese pensamiento y lo otro la mirada de género no me acuerdo cuál de las dos les dije primero, me parece que la mirada de género primero, eso, 3 varones con una dama a donde van a dejar a la dama así les dije, entonces donde consideras ustedes a sus colegas ah... a sus colegas o género, y ahí empezaron las discusiones con el tema de género, fue terrible porque eh... fue todo un ejercicio súper doloroso, porque a pesar de que ellos me querían mucho a mí, y que yo los quería mucho a ellos, el hecho de que yo fuera mujer y yo me pusiera, me quisiera poner en un buen lugar por ser mujer eh... encontré barreras, a esta altura de la evolución humana digamos, cuando hay una mujer presidenta, cuando hay mujeres presidentas en otros países, cuando hay mujeres eh... no se la presidenta deeeeel... del... de un partido es mujer, cuando la presidenta de otro partido es mujer, cuando ha habido mujeres en puestos importantes, acá el mundo aduanero todavía no ha evolucionado como para entender políticamente que el poner una figura femenina cuando es potente implica un avance ¿cierto?, no hubo esa apertura lamentablemente, de los 3 hubo uno que estuvo dispuesto a hacer ese ejercicio y estaba de acuerdo con lo que yo planteaba y los otros dos dijeron no, no, no, tu no puedes ir... porque tú no eres de nuestro partido, punto, esa fue la razón, tiene que ir alguien que sea potente en el partido, porque el partido no lo va a aceptar, entonces díganle a su partido que no han entendido nada de la evolución humana ni menos de la inclusión de género, y no hablemos de inclusión, hablemos de igualdad porque acá yo no necesito que mi género sea... no estoy pidiendo que se me incluya, estoy exigiendo... paridad, exigiendo, porque yo ya no pido nada, ahora yo exijo y si yo acepto que me pongan en el último lugar o en el segundo lugar o en el tercer lugar estoy yo poniendo a mis colegas con las cuales comparto el género femenino con mucho orgullo las estoy poniendo yo misma en un segundo, tercer o cuarto lugar y eso no lo voy a aceptar, por lo tanto ustedes tienen la decisión, la libertad, mis decisiones son esas, punto, se acabó y sin dolor ah!, sin llorar sin nada después de dos semanas de pensarlo y lamentablemente para ellos me dijeron que no, perfecto seguimos siendo igual amigos de siempre yo voy solita ¿ya?, y tengo la libertad por lo demás de constar esta experiencia cuando yo tengo la oportunidad de hacerlo, sin nombre y sin apellido, sin ni siquiera decir el partido pero yo lo cuento porque para mí es una experiencia en primer lugar dolorosa, porque significa que eh... ustedes no han entendido nada de la vida, no han entendido nada de la evolución humana ni menos de la evolución política en este país y en el mundo y segundo eh... bueno que siguen siendo los mismos (risas), cavernarios de antes y tampoco en su colectividad política tiene sentido sabiendo que tienen una mujer presidenta del partido eh... no tienen la apertura así que bueno lo siento y..., así fue 'po, voy sola (risa,) en una lista conmigo y eh..., con toda la gente que me siga y vamos a ver qué pasa 'po, en una de esas quedo fuera o, a lo mejor llego a más arriba de lo que estaba y..., pero va a ser siempre con mucha dignidad, porque la dignidad no es un tema de género, para mí si yo fuera hombre sería lo mismo, también exigiría dignidad, y exigiría eh... un trato igualitario, tampoco me gusta cuando las mujeres pisotean a los hombres, no me gusta, eso no debe ser eh..., los géneros están hechos

para complementarse y somos todos seres humanos, somos todos trabajadores y..., o por supuesto el que se acepte la discriminación ya como asumida como tal ya es que no se ha entendido nada aquí no debieran existir estas cosas y... bueno si hay leyes anti discriminación es porque todavía existe

Entrevistador(a): bueno y la última pregunta es referente a lo que nos va contado aparece como una..., un otro dentro de su decisión de ser dirigente la, la secretaria en ese momento.

Mónica Valencia: ah... si la cosa de la secretaria en ese momento...

Entrevistador(a): cuando empezó a ser dirigente como fue el logro de... en que quedo eso?

Mónica Valencia: ah... mira ese tema duro 5 años, el acoso a la secretaria de parte del jefe y de una colega nuestra, 5 años, eh... cuando yo ya fui dirigente pasaron 2 años antes de que la chica esta decidiera denunciar, con el apoyo que yo le estaba ofreciendo, ella tenía un pánico pero gigante, ella llego sana al servicio y termino enferma de tiroides e hipertensa, siendo una persona sana de 30 años madre de una hija con un matrimonio perfecto y ella perdió incluso a su familia a raíz de este acoso reiterado por parte de su jefe después de 2 años que yo ya era dirigente ella acepto denunciar cuando ya la cosa explotaba, porque ella estuvo por irse del servicio varias veces y se retuvo porque entendió que no tenía que irse si era ella la que estaba haciendo bien el trabajo y el otro estaba mal, entonces bueno se quedó y finalmente decidió denunciar, yo estuve 2 años convenciéndola siendo ya dirigente y tuvo mucho apoyo del gremio con su conjunto ahí no hubo diferencias curiosamente ante ese caso ahí no había diferencia de género entre los dirigentes, todos apoyaron la causa, porque era recién cuando había salido la ley eh..., en contra del acoso laboral, se hizo una denuncia al director nacional y el ordeno un sumario administrativo, esta persona que era un jefe muy joven con... creo que llego de la universidad de la aduna como jefe, no tenía experiencia siendo un hombre muy inteligente, no tenía ninguna condición de trato hacia sus pares o sus sub alternos emm... era un tipo muy soberbio, muy inmaduro socialmente con nada de habilidades blandas que hoy se valora mucho en la selección del personal y claramente había llegado ahí porque era muy competente tal vez técnicamente pero no había habido ningún filtro psicológico para que él estuviera ahí de lo contrario no habría ocurrido lo que ocurrió además involucro él a una fiscalizadora que también ejercía de segunda cuando él no estaba eh..., y ella era la que hostigaba a esta muchacha y a todos nosotros en realidad a los que podía hacerlo y ella también entro al sumario eh... este tipo arranco, trato de arrancar del país cuando se le iba a tomar la primera declaración, engaño al que estaba de director nacional en ese tiempo a través de unos amigos que eran influyentes y pidió por ahí un permiso sin goce de sueldo, consiguió que se lo firmaran se iba, iba a tomar el avión y alguien me aviso a mi así por debajo : "oye! Se va tal persona y tú lo tienes denunciado, se te va arrancando va al aeropuerto a tomar el avión" ¡cómo no puedes ser! Y ahí una escandalera, siempre hay gente que te pasa información así en fo... ¿cómo pero están seguros?, si seguros ahí está el permiso, neo asaron el permiso firmado, se va, así que ojo haz algo y yo fui donde el director, golpeé la puerta, entre y le dije: "usted mire acaba de firmar una co... un, un permiso sin goce de sueldo para un funcionario que esta denunciado por acoso laboral y hostigamiento y usted va a ser cómplice en ese sumario de que esa persona no declare y que no se le investigue como debe ser y hay una funcionaria en este momento se va al hospital si usted no hace nada, el tipo se echó para atrás y me dijo: ¡pero cómo yo no puedo haber firmado eso!" bueno vea quien lo engaño 'po, le dije yo porque usted está siendo cómplice del acoso, bueno el tipo casi se volvió loco y siendo director nacional una embarrada de ese tipo es gigante, entonces llamo a quien tenía que llamar, hizo que el tipo volviera, lo llamo él y dijo si usted no viene a dar su primera declaración yo le pongo un arraigo nacional, y yo me querello contra usted por engañar a la gente y por estar haciendo estas cosas y me involucra a mí y esto es un gran error dijo así que si usted quiere volver a la administración pública algún día no se valla y el tipo tuvo que bajarse del avión y venir a declarar ¿ya?, y así el sumario pudo continuar, después el igual se fue, pero dejo una dirección acá y el fiscal lo pilló la dirección donde estaba y le entregaron las notificaciones, eh... se pidió una destitución, después de un año y tanto, un año y medio de investigación el fiscal propuso destitución para este funcionario pero el después con dilatar y dilatar todos los plazos, eh... porque se encontró un bogado muy bueno que era muy influyente, eh... logro que solo le hicieran una amonestación en su hoja de vida, por 5 años de acoso laboral y por echar a perder la salud a una persona, eh... a la funcionaria nosotros le conseguimos un traslado, salía de ahí y que no se fuera del servicio y después de terminar su sumario, eh... fue a raíz de un problema familiar que se le genero a ella por esto mismo, ella tuvo que salir de acá, de la región por un problema bie..., bien fuerte que no vale la pena relatar ahora, pero eh... se le genero un traslado al sur de Chile, ah... trabajar en otro lugar del mismo servicio y ahora está muy bien, esta restaurada ya su salud psicológica, eh... aprendió cosas nuevas y está mucho mejor allá, pero el daño que le genero a ella bueno le persiste hasta el día de hoy porque su tiroides se dañó a raíz del estrés que vivió y eso está certificado hay médicos que lo dijeron a raíz del estrés que sufrió por el acoso y el hostigamiento que le hacia este hombre así que bueno esa es una experiencia súper dolorosa pero muy valiosa también, eh... porque si no hubiese

habido un gremio fuerte detrás ella hace la denuncia y se va a la calle, por eso ella tardo tanto en hacer la denuncia porque sentía mucho temor, mucho pánico de perder su trabajo y lo necesitaba y este tipo tenía mucho poder, tiene todavía mucho poder y amigos influyentes y los amigos influyentes le consiguieron este permiso siendo que él estaba llamado a declarar en un sumario y después bueno consiguieron muchas cosas para él y que se le bajara esta penalidad también, bueno la sanción más bien dicho, porque son sanciones administrativas

Entrevistador(a): Pero ese fue como él, el momento en que usted dijo yo voy a ser dirigente para que se acabe esta esté (...).

Mónica Valencia: si, yo había entrado antes al gremio, bueno ya estaba observando esto porque como te digo fueron 5 años, dentro de esos 5 años fue que yo decidí finalmente ingresar al gremio, tardaron 2 años más para que mi compañera decidiera denunciar estando yo ahí al lado de ella y por supuesto durante esos 2 años yo trabajé mucho más en este tema y logre convencer a otros dirigentes de que este tema tenía que ser parte de nuestra agenda y ahora logramos con el tiempo hace un años atrás más o menos lograr que haya en el servicio por resolución un procedimiento para el tra..., la denuncia el tratamiento y em... denuncia, tratamiento y hay un nombre más del acoso laboral, porque había algo sobre el acoso sexual que por ahí había llegado a todos los servicios, pero aquí no había ningún instrumento para denunciar ni tratar ni sancionar, eso era el tercer elemento, denunciar, tratar, sancionar en el acoso laboral y estuvo fue un tema que costó mucho ponerlo en la agenda de... del recurso humano acá, mucho porque antes se hacían las denuncias de cualquier manera y muchas terminaban en el cajón ¿ya?, entonces este caso fue bien emblemático en ese sentido, porque además nosotros no dejamos el tema hasta que esta funcionaria fuera trasladada y se pudiese reacondicionar en otro lugar y de alguna manera se restaurara su salud mental o su condición de trabajadora fuese eh..., digamos, eh... sustituida, sino que además el tema uno le hace seguimiento y ya para que esto no ocurra nunca más o no haya otros casos habiendo ya un procedimiento es ya más complejo el..., el que o sea eso de alguna manera actúa como un elemento disuasivo a los acosadores y por otro lado también genera, eh... esperanza digamos que aquel que siente que está sufriendo tiene donde ir, tiene quien lo escuche y ya hay un procedimiento que se sigue y que va a garantizar que de alguna manera la autoridad no eche la denuncia al cajón, entonces eso marco un antes y un después pero eso fue por... porque hubo perseverancia de parte de los dirigentes del gremio a que así fuera ¿ya?(risa), me cuesta decir que fue porque yo fui eh... extremadamente (risa) insistente y perseverante pero eh...de verdad creo que es u gran logro y tal vez si no hubiese habido una mirada de... femenina por qué no decirlo ah?, una mirada de género también porque no siempre somos las mujeres las que somos hostigadas laboralmente también ha habido casos de varones que son hostigados muchas veces pero es una condición de desmedro y al haber, al haber una... participante dentro del gremio que sea mujer y que tenga esta convicción de defensa del más débil en el lugar que este en relación con género o bien en el lugar que este en relación con el poder eso, esa mirada creo que es importante porque la perseverancia muchas veces es femenina porque la verdad está implícito él ,él desde el género la condición de defensa del más débil, la defensa del cachorro, la defensa del bebé, la defensa del, del que esta desmedrado eh...socialmente o laboralmente, esa mirada no sé si siempre la ponen los varones o muchas veces femenina porque tiene que ver con la maternidad también entonces yo lo digo a mucho orgullo y también he encontrado muy buenos pares que se han sumado o bien que me han dicho: “ ¿por qué no hicimos esto antes?”, “¿Cómo no hicimos esto antes?” bueno tal vez no lo vivieron tan de cerca o no lo sintieron como propio, cuando uno vive una condición de desmedro como propia uno también se la sufre y desde ese sufrimiento es capaz de ponerse de pie de nuevo y decir no ¿po, esta cuestión ya nunca más, o sea esto ya no va nunca más y acá se termina o por lo menos se le va a hacer más complejo a estos señores volver a pisotear a quien sea en una condición de desmedro laboral o social o donde sea, entonces ahí ya te pones tu encima del problema, no lo lloras y haces este tema de... empatía como se llama cuando uno entiende al otro pero no sufre si no que ¿empatía es?, ya porque no va acompañado del sufrimiento si no que eres capaz de escuchar y empezar a pensar en la solución y ahí ya te vuelves en alguien más útil que sufrir al lado del otro, entonces yo hice ese ejercicio pero con hartito dolor ¿ah? Debo confesarlo porque muchas veces me sentía como vaca delante del piano ¿y qué hago ahora en este momento?, ¿Qué puedo hacer?, ¿Qué más puedo hacer?, y eso me lo llevaba para la casa y fueron varios años o días luchando contra eso, así que bueno ahí resulto algo favorable y ahora ay instrumentos para denunciar, para tratar y para sancionar administrativamente y por supuesto todo lo que nos den las leyes que sean bienvenidas en ese tema.

Entrevistador(a): Esa sería nuestra entrevista número 1, muchas gracias por su tiempo

Mónica Valencia: Gracias a ustedes, ¿ya?

Entrevista 2

Entrevistador(a): Bueno como habíamos quedado en la primera entrevista, primero que todo agradecer por esta segunda entrevista, la cual busca conocer aspectos fundamentales de su trayectoria de vida. Para esta segunda instancia queremos iniciar preguntándole, ¿Quiénes han sido importantes o fundamentales en la decisión de ser dirigente?, ¿Por qué?

Mónica Valencia: Muy buena pregunta, esa es una excelente pregunta, porque la verdad, hace...no se unos 10, 15 años atrás yo jamás me habría pensado que me iba a encontrar en esta situación de ser dirigente gremial, pero...eh, a raíz de las circunstancias de la vida, que a uno lo van conduciendo básicamente a ser lo que uno es, que uno se construye todos los días como alguien distinto, por las circunstancias que le toca vivir, por lo que le toca experimentar, por lo que... el entorno en el cual le toca trabajar, van haciendo que uno la vida lo guie hacia algo que... tiene que asumir a lo mejor como una misión de vida, y eso es extremadamente interesante, ya que es un fenómeno que no le ocurre a todo el mundo, a menos que sea una persona que vive conscientemente de todo lo que le ocurre, y, y vivir conscientemente significa que... entender que uno es parte de un todo, que es parte de una familia, de una organización, de un país, de una nación, del... en el fondo de la humanidad. Y uno entiende que sí es parte de eso, es parte de engranaje que se va moviendo, y en la medida que uno necesita que... eh... desde el fondo de uno... que el entorno mejore, uno asume el deber de poder hacer algo, cuando tiene en sus manos las herramientas para poder serlo... porque pasar por la vida, por lo menos a mi modo de ver, pasar por la vida como, como quien ve pasar un vehículo, eh... no tiene mucho sentido, porque todos venimos a esta vida a cumplir algo, y no es un tema religioso, más bien es un tema filosófico, de... de entender de para que esta aquí uno, cuando uno se hace esa pregunta, ¿Por qué estoy aquí?, ¿Por qué nací en este país?, ¿Por qué estoy en esta familia?, ¿Por qué me toco este trabajo?, uno piensa a veces que va eligiendo caminos, pero más bien yo creo que hay un ser interno, una energía interna que lo va guiando, a lo que llega a ser finalmente y también es creer que las capacidades humanas son ilimitadas, y que cada sujeto está llamado a... a entender que puede ser flexible, que puede... no necesariamente encajonarse en un solo camino, si no que ir viendo siempre las oportunidades que les va presentando la vida para... uno adquirir más experiencia y también ser útil, a el entorno, a la sociedad, a la familia, al grupo de trabajo, y si uno logra entender eso, solo la vida le va poniendo pruebas, que lo van guiando por un camino, pero, en ese camino uno va encontrando personas también, va encontrando desde su más tierna infancia personas que influyen en uno, y yo diría que en mi han influido... influyeron mis padres principalmente... mi padre y mi madre fueron trabajadores de nivel técnico medio, de clase media, muy esforzada, sin muchos recursos económicos, pero si con una... una gran conciencia de que ellos tenían que salir adelante por si solos, y se esforzaron mucho por educarme a mí y a mi hermano, en buenos colegios y hacer un esfuerzo a costa de... varios sacrificios personales, de no tener elementos materiales, como a lo mejor todos quisiesen tener, sino que priorizar la educación, para mis padres era fundamental que yo recibiera una buena educación y mi hermano también, y... yo desde chica resentí esa responsabilidad, de que tenía que responder un poco de lo que mis padres estaban haciendo, sin que ellos me lo hicieran sentir, yo era una niña muy consciente de que eso era un esfuerzo, y que por lo tanto yo tenía que llegar a hacer alguien que pudiese sustentarse sola, y que también fuese de alguna manera... eh... responsable de lo que le ocurría alrededor mío, y la verdad aparte de ello, los dos fueron trabajadores, mi papa fue empleado público un tiempo, mi mama también, pero no precisamente en una empresa pública sino más bien una empresa privada-publica, y sufrieron bastante hostigamiento, como personas que no fueron muy sociables, eran más bien quitaita de bulla como se llama, y muy trabajadores si, eh... que solo emprendían por sus méritos, y hay entornos laborales que no son favorables a las personas que son tímidas o son trabajadores que van exclusivamente a hacer su pega, y no involucran mucho, con el... como digamos socialmente con los jefes, con los amigos, y antiguamente habían otras leyes laborales, por ejemplo se permitía fumar en las oficinas, y eso que... ninguno de mis dos papas fueron fumadores, sufrieron tanto por eso, mi mama de hecho adquirió una enfermedad bronquial por el cigarro, emm... y muchos le decían ay es que tú eres fome porque no fumas, que se yo, y ella decía no me gusta, no me gusta, no me gusta nomas, nunca dio su brazo a torcer, y emm... mi padre le toco sufrir... emm, en general los dos fueron muy buenos empleados, a mi papa le toco un tiempo de crisis, la crisis de los '80, que hubo mucho despido acá en Chile, especialmente de las personas que llevaban muchos años en las empresas, lo despidieron, pasamos años, un par de años de mucha penuria, y mi padre tuvo que buscar trabajos en otros lados, empresas chiquititas, puso un negocio también, y ahí sufrimos bastante la verdad, y lo que nunca dejó de pagar fue el colegio, el colegio de sus hijos, ósea, había mucha restricción antes no había tarjetas como ahora, que ahora uno puede endeudarse para comprar algo, no existía eso, bueno, yo no sé si es mejor o peor (risas), pero el sistema era distinto y si tú no tenías la plata en la mano no podías adquirir ni siquiera alimento, entonces nosotros somos una familia pequeña y nos esforzamos solos, estos padres sacaron

adelante a estos dos hijos, con mucho esfuerzo, eh... mi hermano tiene una discapacidad y eso también influyó a que yo asumiera un rol un poco más fuerte dentro de la familia, eh... mi mamá después se enfermó no pudo seguir trabajando, bueno y... yo acompañe a mis padres hasta el último día, y ellos eran personas de bastante carácter, eh... pero a la vez muy sumisos en su trabajo, ellos nunca emprendieron liderazgo, tuvieron que aceptar muchas veces abusos o atropellos porque ellos sentían que... la necesidad de sacar adelante una familia era más importante que la dignidad muchas veces, y por otro lado también influyó en mí una tía, de parte de mi madre, eh... la tía violeta que era hija de españoles ella, y ella quedó viuda con un hijo de 13 años, en tiempos de la dictadura militar, vivía en villa alemana, mujer grandiosa, muy bajita de estatura muy menudita, pero tenía un carácter y una personalidad exquisita, para mí era, fue como un modelo de vida, para una persona de mucho esfuerzo, muy sacrificada, fue... empleada pública trabajó en servicio de impuestos interno, ella con esa... siendo administrativa, eh... tuvo que soportar muchas cosas y sacar adelante a su hijo, ella quedó sola con su hijo, su esposo había trabajado y había quedado cesante en ese tiempo, y a raíz de eso a él le dio un infarto y murió en la casa, y quedó con mi primo chico de 13 años, entonces esta tía fue siempre muy cercana a nosotros, vivía en villa alemana, nos visitábamos todas las semanas, ella nos venía a ver, ella lloró muchas veces con mi mamá, mi mamá era como su hermana prácticamente, eh... y ahí hubo un intercambio de... sufrimiento femenino y además de fuerzas, porque yo notaba que ambas se trataban de dar fuerza una con la otra, y además contaba mi tía, estos vejámenes que sufría en su trabajo muchas veces y como no había nadie que la defendiera, y eso era súper complejo en ese momento, eh... entonces bueno ella, ella influyó bastante, ella tenía una forma de pensar en que era un poco distinta a mi mamá, ella decía que uno tiene que siempre luchar por lo que siente que es correcto, emm... este tema de estar subyugada a jefaturas que habían sido impuestas por un determinado gobierno, que en ese momento era el gobierno militar, no era correcto, porque eran personas que no pertenecían al servicio, sin embargo ellos tenían que someterse a esas presencias, y ella fue amenazada muchas veces, porque era una persona de izquierda, aunque no militaba en ningún partido, era de izquierda, y muchas veces la amenazaron, muchas veces, que la iban a echar que si no la echaban era porque les daba lástima, porque tenía un hijo, y si ella contestaba la iban a echar, todas las semanas las iban a echar, entonces ella siempre decía, si ella estaba haciendo bien su trabajo no tenían por qué echarla, pero en esos años no era fácil defenderse, y ahí no corrían sindicatos, no corrían ninguna cosa, estaba todo eso velado, entonces yo escuchando esos diálogos, esos llantos también de ella, emm... fui pensando era una niña tenía 10 años, no se... 12 años tendría y escuchaba todos estos lamentos, yo decía para mí, bueno, que terrible debe ser eso, no solo por ser mujer, sino que el hecho que allá una presión sobre la persona y no allá nadie que los defienda, que los cuide, que nadie vele por sus derechos más básicos, y que les estén amenazando todos los días es... tortuoso, era verdadera tortura eso, así que es experiencia creo que me marco mucho, y... luego al empezar yo a trabajar, empecé a trabajar cuando estaba en tercer año de mi carrera, ahí como profesora corriendo para todos lados, haciendo reemplazos, ahí era otra realidad, los profesores ya tenían, a esa altura mmm... una cierta estabilidad por lo menos en los lugares donde yo trabajé, pero luego al entrar a trabajar al servicio donde yo laboro actualmente que es aduana, me tocó también ver mucha disparidad en el trato de las personas, y ahí también influyeron, yo diría que influyeron a lo mejor negativamente pero al final fue algo positivo, unas jefaturas que yo notaba que no tenían habilidades para ser jefaturas, que no sabían tratar a las personas, que podían ser capaces en lo que hacían, pero no tenían el más mínimo respeto por las personas, ellos veían a las personas como un número, un papel, no solo en el término de la exigencia sino que también eh... era como un menoscabo social incluso. Habían personas muy jóvenes que llegaban a ser jefes nuestros y no tenían, ni siquiera ninguna gana de aprender el trato de las personas o de respetar eso, entonces eh... ahí, ahí fue una manera de influir pero un tanto más negativa, ya entonces yo pensaba como estos tipos no entienden, uno trataba de dialogar y no siempre te encontrabas con buenos resultados, entonces... bueno, al topá con 2, 3 personas de ese tipo, yo dije bueno esto no tiene ningún sentido que sea así, alguien debiese hacer algo y tiene que haber algo, algún sindicato, un gremio, y ahí empecé a investigar, y se empezaron a dar instancias de acoso laboral, y ahí yo empecé a participar, a ayudar a ellos a recopilar información, a buscar a alguien que pudiese, que pudiese ayudar en ese aspecto a los funcionarios, y a tratar de ver porque no se les protegía, bueno y después surgieron legislaciones un poco más pro trabajadores, y se fue de a poco considerando eso. Pero en general las personas que han influido en mí han sido desde mi niñez los ejemplos que yo vi de vida y eh... bueno, cosas que uno va leyendo, aprendiendo, bueno, también influyó en mí el haber estudiado una carrera que es pedagogía en inglés, el haber leído mucho literatura anglosajona, donde también se hablaba mucho sobre la libertad del ser humano, eh... por ejemplo todo lo que tiene que ver con la independencia de Estados Unidos, desde la colonia inglesa, todos esos autores que hablaban de que el ser humano tenía un valor intrínseco, que tenía libertades, que, que tenía como una grandeza propia, toda esa literatura influyó en mi manera de ver el mundo, al final uno se va haciendo de a poco de todo lo que va viendo, uno piensa ya, tengo una profesión x y puedo terminar haciendo otra cosa que... es muy distinta, otra cosa que influyó en mí es el hecho de entender de cuando uno quiere puede, cuando uno tiene un ideal siempre va a apuntar su vida, o los hechos que le van sucediendo, lo va conduciendo a que ese ideal

también es algo que no lo puede evitar, que debe terminar asumiendo como un rol importante en su vida, la experiencia, quizás una experiencia negativa puede llevar a una mujer, a un hombre, a un ser humano en general a cambiar el rumbo de su historia, y yo creo que es un poco de eso lo que me ocurrió a mí, tengo mucha cercanía con las personas en general, siempre he sido así. De niña siempre fui muy tímida, no era tan sociable como lo soy ahora, pero... me ayudo mucho el haber sido observadora, y el entender que la personas son todas distintas po, somos todos distintos y... en la medida que uno acepte que existen medidas básicas de respeto dentro de un grupo humano, uno va entendiendo que si ese respeto no se ejerce, emm... desde sí mismo, o bien... del que sabe ejercerlo que también le enseñe a otro que también lo puede hacer, emm... todo anda mal, porque siempre van a ver personas que van a querer abusar porque tienen poder, el poder marea, es algo feo, yo lo veo como algo que cambia mucho a las personas, y que puede llegar a destruir organizaciones completas, la influencia del poder lo... eh... lo plaga todo, plaga lo económico, plaga lo laboral, plaga lo educacional, todos los ámbitos están influidos por eso, hay mala administración del poder, que puede ser algo pequeño, pues alguien que tiene una jefatura tiene una pequeña responsabilidad, nosotros los dirigentes gremiales también tenemos poder, por lo tanto también es una gran responsabilidad, mira... y en la medida que tú vas escalando y haciéndote cargo de más cosas, de temas más grandes o de grupos de personas más grandes tienes mucho más poder, y tienes que tener mucho cuidado en como ejerces ese poder, porque también te puedes volver un soberbio, te puedes volver un abusivo y eso no hay que perderlo, y ese respeto básico, desde la humildad, hay que tratar que no se te arranque un poco el ego (risas), eso yo lo aprendí muy bien de mis padres, mis papas eran personas muy, muy... habercómo puedo decirlo yo?... muy dignas en primer lugar, que nunca pidieron nada, que siempre se esforzaron por todo, que todo lo que lograron, plasmaron como su centro de inversión en energética como familia en sacar adelante a sus hijos, y tener una vida sencilla pero digna, y a la vez con un sentido del respeto por el otro gigante, el sentido del saber que el otro no menos ni más que ti, sino que es un igual. No habían temas religiosos muy fuertes en mi familia, yo diría que la religión así como mínimo, no pertenecíamos a ninguna iglesia en particular, pero si el respeto por las personas, ese fue como un valor súper básico desde pequeña.

Entrevistador(a): ¿y sus padres y su tía estaban en el proceso cuando usted decidió ser dirigente?

Mónica Valencia: no lamentablemente, mi padre si alcanzo a estar, pero... falleció mi madre en el año 97, y como a los 3 años falleció mi tía, eeh... yo en ese tiempo no era dirigente, creo que ni siquiera lo pensaba, y...mi padre si alcanzo a estar y él fue muy feliz con esto, del cambio mío, pero se asustaba y me decía, cuidado Mónica que esto puede ser peligroso, ten cuidado!, sentía mucho miedo, porque él vivió en su tiempo represión en su trabajo, entonces, piénsalo bien, me decía eh... no te metas nunca en un partidos políticos, mi dos padres eran enemigos de los partidos políticos, no, no! No les gustaba eso, la política en sucia me decía mi papa, entonces...no te metas nunca! Me dijo, a menos que haya algo que realmente a ti te inspire a, a... a alguna cosa que sea súper idealista y que yo sé que no la va a ver, me decía, entonces siempre me cuida mucho en ese aspecto y... me animaba mucho a que yo siguiera en esto, se ponía muy orgulloso cuando sabía que, que...yo sal... cuando la primera vez que yo salí electa el fue muy feliz, muy feliz, porque lo vivió así como con un orgullo... y una sorpresa al mismo tiempo, y... se reía mucho mi papa y... decía, uyy quien se hubiese imaginado que esa niñita que apenas hablaba (risa) ahora fuera dirigente, eh... cada vez que a mí me hacían una entrevista en la radio o en la televisión, yo le tenía que avisar para que el escuchara y el grababa las entrevistas y... de verdad lo pasaba bien, porque de alguna manera yo siempre le contaba a el que... yo lo que estaba haciendo era por el... (Silencio), eso es muy fuerte para mi (voz temblorosa), muy fuerte porque yo he visto abusos grandes y... en muchas personas he visto a mi papa (voz temblorosa), entonces eso... perdón que me quiebre pero... (Llanto)

Entrevistador(a): no se preocupe, está bien...

Mónica Valencia: He... (llanto, seca sus lágrimas)... la enfermedad que adquirió mi papa, también fue a raíz de muchas cosas que pasaron en su trabajo... eh... él se enfermó del corazón he... aunque nunca comprobaron que fura por eso, pero... él era un hombre muy sano, era vegetariano, no tenía como enfermarse, no fumaba, no tomaba alcohol, era súper sano... el estrés lo mato! (solloza), entonces de alguna manera, eh... eh... cada acción que yo hago lo hago reinvicando a mi padre, y a mi madre y a otras muchas personas que ellos conocieron que... también fueron maltratadas (voz temblorosa)... eh...a mi papa lo amenazaron muchas veces de despedirlo, y el sufría solo, le contaba a mi mama, lloraban los dos juntos y... y sabía que no podía dejar su trabajo porque tenían dos hijos, y porque tenían que educarlos, entonces...eh...eh... había como un sentido de la responsabilidad tan fuerte que no le importaba aguantar, aguantar, aguantar los vejámenes, las humillaciones, y todo lo que..., el maltrato, y eso 'po, el que no tuviesen poder, que no fuesen amigos de alguien influyente también... todo eso ayuda... entonces ahora... cuando yo me transforme en esto, en una defensora de los más desvalidos, era de alguna manera sentía que estaba reinvicando a mi padre, y... se ponía muy orgulloso de eso y...bueno... hasta los últimos

días de su vida... él fue feliz con eso...he... mucha gente le hablo de mi cuando lo conocieron y... y el... y el daba las gracias, el siempre daba las gracias, y me apoyaba mucho y me daba consejos, eh... estaba muy presente en todo lo que yo he hecho..., en cada triunfo, y en cada derrota, en cada vez que me...algo..., ah...empiezo a pensar como, como, elaborar a veces, un... porque aquí hay que hacer verdaderas estrategias a veces para defender a la personas o para evitar que se cometan abusos, uno tiene que influir mmm... no se puede defender a alguien yendo al choque, hay que estudiar mucho, analizar la situación, hay que ver como uno puede influir positivamente en la autoridad, para que esa autoridad entienda que el maltrato, el abuso, no pueden ser parte de su gestión, de que hay que eliminarlo, erradicarlo, y... es un poco de eso 'po, uno no saca 'na con ir y dar el combo, uno tiene que persuadir, tiene que ser emm... una especie de colaborador de, de que eso se elimine, porque en el fondo uno trabaja para una institución y, y quiere que su institución, su organización sea mejorada, entonces cuando hay esa visión global, uno llega al final a, ah...no trata un caso como que fuese uno, como los médicos tratan desde el síntoma, uno ve el ser integral, y pa' mi la organización es un ser integral y eso es lo que se debe mejorar, entonces hay que mejorar las políticas, ir corrigiendo errores, ¿me entiende?, todo mi trabajo va entorno a eso, y... yo también estudie un pos título en gestión en gerencia publica en el 2007, justo el año antes que me presentara al gremio, eso también me influyó mucho, porque ahí hubo unas clases de liderazgo y unas clases de... derecho también, y otras de... mmm...desarrollo organizacional y ahí hubo un profesor que dijo algo bien clave, que a mí me hizo sentido ¿ah?, y... que en los gremios, el servicio público eran verdaderas plataformas para generar cambios en organización, eh... yo desde ese minuto veía el gremio como algo lejano, el profesor enfatizo más, mas de 5 veces que la importancia de las organizaciones de funcionarios como generadoras de cambio en la institución, y eso también me hizo sentido, y... además que supe que tenía un nivel de potencial de desarrollar liderazgo porque otr, otro profesor nos hizo mucho ejercicio, y...el... detecto algunas personas que tenían un potencial para eso, yo en ese minuto no sabía que podía liderar nada (risa), solo tenía las ganas de...cambiar el mundo pero...ahí uno va aprendiendo que tiene ir asumiendo a veces un rol o intentarlo al menos que tiene algunos conocimientos y cuando uno adquiere conocimientos, esos conocimientos se mueren con uno si uno no los utiliza a favor de las personas o a favor de las organizaciones y eso es principalmente como se ha ido construyendo, pero...la influencia de mis padres es muy fuerte, la influencia de esta tía que te contaba yo, la influencias de mis compañeros de trabajo esencialmente y de incluso de las personas que hicieron daño a la organización, porque hasta eso lo agradezco, porque si yo no hubiese conocido a esos jefes que te contaba en un principio, que eran maltratadores por esencia, que no sabían mucho de la vida, personas muy jóvenes que no tienen habilidades blandas, como se llaman ahora a esas habilidades, ... yo si no los hubiese conocido, no habría podido desarrollar una estrategia para que esto no volviera a ocurrir, entonces lo bueno y lo malo ha servido, lo positivo y lo negativo, el dolor y el aplauso, todo a servido!... ahora con los aplausos tengo mucha reticencia la verdad (risa), la adulación creo que hay que dejarla un poquito afuera, el ego debe estar bien controlado para que uno no se maree...eso básicamente.

Entrevistador(a): Gracias, ahora desde esta trayectoria ¿cómo ha sido ser mujer, dirigente, madre, pareja o esposa?

Mónica Valencia: mmm... es un gran desafío, porque son varios roles que se juntan en una sola persona, son muchos roles y... como nadie es perfecto y...uno trata de hacerlo bien en todo, eh... tiene que ir priorizando y, y lamentablemente el tema de la familia es...es lo que queda relegado a veces, eh...y el tema personal queda relegado a un segundo plano, ¿Por qué?!, erróneamente porque a uno nadie le enseña tampoco a manejar eso, es algo fuerte, a todos nos dirigentes nos pasa, eh... porque uno siente que...bueno lo que uno hace acá es tan fuerte que te involucra a tu ser entero...no es como tu trabajo, no es como un trabajo que estoy en la oficina haciendo traducciones, o nose 'po haciendo boletines, o... gestionando cursos, como lo hago en capacitaciones, es algo más bien un procedimiento que ya está armado y que se puede ir mejorando y todo, pero el acá el estar trabajando con personas, el ir defendiendo personas involucra mucho la emoción... y te involucra a ti con toda tu historia, so que me preguntaste anteriormente, me involucra a mí como un ser entero, me involucra como familia, todo mi entorno se ve empapado con esta misión, es algo bien complejo, entonces...la vida personal es un torbellino 'po, es una locura 'po, porque uno no deja de ser persona acá, pero si le pone mucha pasión, ¿cachai?, y después uno llega a la casa así como aaaj!! Súper cansado eh...los hijos pagan los platos rotos, que he... se tienen que aprender a manejar solos... yo vivo con mi hija y una mascota un perrito, mi hija prácticamente ha crecido la mitad de su vida viendo a su madre en esto, ella cuando era pequeñita me ayudaba a hacer lo, los... carteles para las campañas, que se yo, me hacía monitos y todo y, y de apoco vio que su mama estaba en esto... y fue entendiendo que, que esto era demasiado importante, alguna vez me dijo...mama! Parece que para ti es más importante el gremio que yo, y... eso para mí fue muy doloroso, porque ella de verdad lo sintió así, porque la mama le ponía mucha pasión a esto y llegaba muy cansada a la casa, entonces yo he tenido que aprender a equilibrar un poco, y por otro lado... mi hija he... me ayudó mucho, ella me equilibra mucho, me eh... me pone el cable a tierra y cuando estaba mi papa, lo hacía también mi papa, el me ayudó mucho, me ayudo inclusivo a cuidar a mi hija,

pero... ha sido un tema complejo, el tema de pareja, porque uno no deja de ser mujer, todos me dicen oye que estas tan sola!, bueno yo les digo, quien va a aguantar una mujer que trabaje hasta las 8, 9 de la noche a veces para otros (risa) y que no tiene prácticamente vida propia, porque me laman a mí, al principio, los fines de semana mis colegas, porque mis colegas trabajan el fin de semana también, en la frontera y todo, y hay casos complejos que uno tiene que seguirlos día a día, que no puedes dejar, hay gente que está muy mal a veces trabajando y te llaman cuando tienen crisis y te llaman cuando tienen problemas, entonces mi hija me decía, mama tu pareces asistente social!, pareces psicóloga otro día, porque estaba horas en el teléfono muchas veces en la casa... bueno, eso lo tuve que ir dosificando con los años, tuve que ir aprendiendo que yo también tenía derecho a tener mi vida, yo tenía que cerrar la puerta de mi casa y, y... no contestar mas el teléfono, me costó! Años, de hecho lo estoy haciendo de hace poco, he...oh... silenciaba el teléfono, porque...ella me llevo a todo eso a entender que... ella me decía, mama! Una vez pesco el teléfono así y lo puse en la tasa del baño (risa), aquí te voy a botar esto para que no hables mas (risa), y me reclamaba, me reclamaba tiempo, este tiempo es mío!, me decía, y con justa razón, entonces, bueno... y la vida personal queda el tercer o cuarto plano, a mi todos me dicen pero Mónica no te entregues tanto a esto. Porque nadie te va a acompañar después cuando tu estés sola... la verdad? Puede que sea cierto, pero...yo tampoco busco recompensa, no busco que los demás piensen que me tienen que retribuir lo que hago, eso he... es falso es una utopía, no es el sentido de hacerlo cachai?, no es mi paga, mi paga es mi conciencia, de que yo quede tranquila de lo que yo estoy haciendo es útil para alguien, o para una organización, entonces mi gran recompensa es quedar tranquila con mi conciencia, de dormir tranquila, aunque sea cansa' como bestia, pero tranquila, entiende? De que hice algo, de que cada día logre algo, de que cada día subí un peldaño, de que cada día y bueno, el tema critico es cuando uno se enferma, aquí uno no tiene derecho a enfermarse, no puedes sentirte mal, tienes que estar ahí 100 %, pero a su vez, esas ganas de estar, hacen que también he...tu cuerpo a pesar que se cansa mucho he... te de siempre ese impulso interno, te da como la energía para volver a estar ahí, y volver a estar pensando, a estar todo el día pensando en las soluciones y eso te da energía también, mmm...el tema familiar es realmente complejo, mucho, bueno, yo tengo una hija, pero si tuviese hijos más chicos yo no podría estar en esto...entonces... lo otro es que ha sido bonito también que mi hija ha ido adquiriendo una manera de ver el mundo también distinto a lo que sería un niño a lo mejor que... que no tiene una mama que está metida en esto, que tiene... que tiene un nivel de conciencia mucho mayor por todo lo que me ha escuchado hablar a mí, admira tremendamente lo que hace su madre, no sé si le gusta?, pero admira a su madre por lo que hace, cada vez que me escucha me dice, mama te admiro tanto hablas tan lindo, no sé, te escucho hablar y eres como he...yo no podría cambiar nada de lo que tu dijiste, tu eres muy confiable me dice, y... se nota que tienes una entrega por lo que haces, y eso también es bonito ver que ella sienta que se puede, que de alguna manera ella siente que uno viene a cumplir una misión y que si ella llega a ser una profesional va a tener también conciencia de que tiene que aportar algo al mundo, no solo para ella...

Entrevistador(a): Referente a lo que me estaba diciendo, bueno, era como parecida la pregunta, ¿Cómo percibe en este caso su hija su participación como dirigente?, bueno, se estaba adelantando a la respuesta... (risa)

Mónica Valencia: bueno... ella lo percibe por una parte bien y por otra parte mal, porque este trabajo le quita mucho a su madre, eh...hay espacios que los que eh... a veces me ha pillado con ella en la casa o en algún lado comiendo algo... y estoy pensando hablando o pensando en algo que tengo que solucionar, o bien me llaman por teléfono, y yo antes cometía el error de contestar por teléfono a cada rato, y ella de apoco me fue dosificando eso eh...para ella ha sido una experiencia... no sé si valiosa o tremenda, pero ha sido lo que ha sido...siempre le explico, tu mama es un ser humano y ese ser humano es completo de muchas maneras, está compuesto por... muchas, muchas mujeres, muchos tipos de mujeres adentro (risa), y uno de esos roles..., bueno, a mí me encanta ser mama, siento que... es la posibilidad de influir en alguien tremendamente en la vida de alguien el siendo madre (sonrisa), y...para bien y para mal, los resultados solo los voy a conocer a largo plazo, pero... ha sido, ha sido bonito esta experiencia de combinar, yo te diría que, cuando yo fui madre, por primera vez en la vida yo sentí... la fuerza que siento ahora, ósea, ese, ese empuje que tengo ahora, yo no lo tenía antes que naciera Alicia, cuando yo sentí que la tenía a ella en mi vientre, yo fui otra persona, y yo siempre le digo, tú fuiste mi pila...fuiste mi motorcito que me llevo a mí a sacar el coraje que yo tenía guardado adentro, el coraje, porque para esto hay que tener coraje!, las garras, para defenderse y para defender... y sobre todo siendo mujer, pero yo siento que siendo mujer uno tiene un tremendo potencial... que es la fuerza de la vida, ¿ya?, el dar vida te da fuerzas, y esa fuerza es algo que esta como inmenso en uno, eh.... En todo su ser, no solo en el cuerpo, nosotros tenemos... yo siempre digo, nosotros somos varios cuerpos a la vez, y eso es energía, y esa energía es la que uno ocupa para hacer este tipo de cosas... o si no se muere, ósea, aquel que no entiende que es la energía la, la que es vital, la que te mueve, que te hace despertar tus convicciones, hace que esas convicciones sean trasmisibles a otros, porque cuando uno está delante de otro, por ejemplo yo estoy conversando en una mesa con..., con autoridades, jefaturas o que se yo, en un ministerio o una asamblea de socios, yo hablo siento que me proyecto, y esa proyección nace de acá

(mostrando su pecho), de mi fuerza interior, ¿ya?, y eso solo lo empecé a plasmar yo cuando fui mamá.... Y pa' mí fue un cambio radical... el, el sacar adelante a mi hija, en ese tiempo yo estaba casada con su papá, eh... fue una experiencia tremendamente linda, nosotros nos casamos... también en condiciones bastantes difíciles, porque mi marido estudiaba y era yo la que trabajaba, y vivíamos de allegados donde mi papá mucho tiempo, más de un año, casi dos años, y...eso fue complejo, fue complejo pero lo asumí con bastante alegría, porque eh... a mí me pasaron 3 eventos bien seguidos, falleció mi madre, al año siguiente me case y al año siguiente nació mi hija (risa), entonces fue como un terremoto tras de otro, y de ahí es como que no he parado, hace más de 17 años que yo no he parado de moverme, pero esa energía me la dio mi hija, yo creo que sí... si yo no hubiese tenido esa experiencia de ser madre, no habría nacido en mí ese coraje, que despertó la maternidad en mí...y yo lo encuentro fabuloso, y yo soy otra persona desde que tuve a Alicia... es muy bonito, yo siempre le cuento a ella, que yo soy lo que soy gracias a ella, a que ella apareció en mi vida, que ella me dio esa fuerza, y de hecho ella es una persona muy fuerte, una niña...he..., tiene una fortaleza impresionante o sea, no...no se echa abajo por cualquier cosa, tiene mucha sensibilidad pero, pero yo sé que ella se va a plantar en la vida...(silencio), como corresponde 'po, no..., no me ha sido complejo criarla, he... la vida y dios es sabio 'po, a uno le manda los hijos que necesita(risa), y yo siempre le digo, si tú hubieses sido distinta... por ejemplo tiene 17 años y, y es súper tranquila, si me hubiese tocado una hija difícil, yo no podría estar en esto, realmente no podría, hubiese tenido que optar, pero... como ella no me ha dado problemas nunca, he... bueno 'po, estoy aquí, pero en, en el momento que ella me necesita, me obli... me olvido de todo, no hay gremio que valga, no hay nadie más que mi hija..., mi prioridad 1 es ella, ¿ya?, y la segunda, 1,5 es esta pega (risas), así que na'po, lo vivo sí'po, vivo el día a día, pa' mí cada día es una vida nueva, cada vez que yo despierto...en la mañana para mí es una vida nueva, y cada como vida nueva tiene un ciclo...y... tiene también una misión, sí!, y... yo le cuento eso a ella, que... mucho relato, desde que ella era bien chiquitita, mucho relato,... contar las cosas que a uno le pasan, contar lo... que ha hecho, lo que no ha hecho, eso también va creando mundo, va creando lenguaje...como yo estudie lenguaje, pa' mí es muy fácil comunicar lo que... voy sintiendo, entonces...ella lo ha recibido así..., emm... no tengo idea que irá a hacer de ella cuando este más grande(risa), pero de que ha influido, ha influido.

Entrevistador(a): ¿Ella nació cuando usted estaba trabajando acá, en aduana?

Mónica Valencia: Sí!, sí, yo ya tenía un tiempo acá, en el año 99 nació ella, y yo entre al servicio en el año '92,... y del '99 hasta ahora no hemos parado, no hemos parado, yo tuve...bueno, que sacarla adelante, cuando nos separamos con su papá, yo tuve que seguir sola con ella, eh... educando, siendo mamá, y con la ayuda... ahí estaba vivo todavía mi papá, me ayudaba mucho el, eh...y eso! Básicamente eso, salir adelante y empujar, empujar y avanzar, no quedarse ahí pegao.

Entrevistador(a): Bueno, en la entrevista anterior he... manifestó que habían dificultades en la dirigencia, ¿Por qué cree usted que es difícil ser dirigente en nuestra sociedad?...en Chile

Mónica Valencia: A ver... es difícil en varios aspectos 'po, es difícil porque...no están dadas las condiciones para..., a ver, yo siempre digo que si las cosas fueran perfectas no existiríamos los dirigentes, no sería necesario que existirán personas defendiendo a otras personas...o cautelando derechos, por lo tanto tenemos que partir de la base que hay falencias y...por suerte están las instancias para que existan los gremios, he... yo diría que una de las mayores dificultades es la política, cuando uno habla de política, la política en general...los partidos políticos porque...he...eso si viene cierto es, es...básico en una sociedad que existan, las organizaciones políticas muchas veces ponen mmm... forman gente para que sean dirigentes, pero...para que...claro, eso es un labor positiva formarlos para que defiendan a los trabajadores, pero, cuando eso se transforma en el motivo de... de servir primero al partido político y después a la organización eso es nefasto, a mí me cuesta, me ha costado mucho entender eso, mucho... no obstante dentro de los dirigentes que pertenecen a los partidos políticos he encontrado excelentes, excelentes personas, excelentes dirigentes, tengo muy buenos amigos que son dirigentes de partidos, pero... creo que el, el dirigente sindical o gremial tiene que...priorizar primero lo otro, la defensa de los trabajadores no puede pasar por la consulta de los partidos... los partidos políticos tienen el deber de servir a los dirigentes sindicales, apoyarlos, ayudarlos, entregarles herramientas para proyectos de ley, no servirse de..., cuando utilizan a los trabajadores para salir a la calle para que hagan algo a favor de los partidos políticos o de un gobierno determinado, eso me molesta y me violenta... me molesta, me violenta, me vulnera que los partidos políticos piensen que yo tengo que llevar a las ovejitas a marchar...para qué?, para algo que yo ni siquiera entiendo, me entiende?, entonces para mí el tema de la política es un tema complejo, he...

Entrevistador(a): ¿Y el ser mujer dirigente?

Mónica Valencia: Aaaah... ese es otro tema 'po, creo que es peor que los partidos políticos (risas), no es peor ser mujer, si no que enfrentarse como mujer a grupos que además de políticos, por un lado... ya dejemos la política a un lado. Los gremios, las organizaciones, cual organización de poder de este país es inminentemente masculina... el machismo es una institución, nosotros no hemos superado el machismo como país, eso está inmerso en todo, absolutamente en todo y cuando esta...cuando entramos en tema de defensa de los trabajadores he... es más complejo aun, más complejo porque...Ay pero como si tu eres mujer!, es como si una mujer no tiene las misma fuerza de un hombre, o tiene menos fuerza, No! mejor que él nos guie, mejor que él!, me entiende?, incluso de las propias mujeres..., el ser mujer y tener carácter también es complejo, porque dicen, Ay no, porque...un hombre cuando se enoja y plantea firme, Ay que es hombre!, es bien machito, pero que una mujer que se ponga a hablar así, oh..., o sea firme y fuerte en sus convicciones, y que las transmita y aunque sea en contra de otras, Ay que violenta!, es complicado, muy complicado eso, entre las mismas mujeres nos boicoteamos a veces, nos boicoteamos, entonces... he... si uno no tiene una mirada de género, a ver, pero...también de (silencio), la mirada de género tiene que ser bien... bien especial en cuanto uno le tiene que dar dignidad al género, no obstante lo tiene por sí mismo, e,e... el que sea un género u otro, por el hecho de ser un ser humano tiene una dignidad intrínseca, pero dirigir algo siendo mujer eso es lo complejo, eso es lo complejo, entender eso, y que uno mismo se dé el lugar que le corresponde, pero yo acá he vivido instancias de machismo desde el día 1, he... empezando que a mí nadie me enseñó nada, yo me tuve que pegar así como una lapa al lado de un dirigente que, que, que era bien 'movio, por decirlo así, y así aprendí, nadie me enseñó nada, he...ah... a muchas cosas que se juntaban... ah yo no, Porque tú eres mujer!, y que tiene que sea mujer?, no, pero que no! tiene que dirigir un hombre!... siempre me he encontrado con cosas así, entonces... más aun que no tengo partido político, entonces... para mí es un orgullo en todo caso, salir adelante desde..., no lo veo como una debilidad, yo lo veo como una fortaleza, para mí el ser mujer cada vez me gusta más estar en este mundo inminentemente masculino siendo mujer y... y el machismo también se llora, la... las instancias de maltrato se viven dentro de los gremios, eso es muy fuerte, porque...uno se lo traga y cuesta contarlo, si yo contara las cosas que he vivido, en las reuniones, como me trataron al comienzo...mira todo iba bien hasta que yo fui dirigente provincial, cuando entre al nacional ahí molestaban las mujeres, y me lo dijeron, nosotros no queríamos mujeres acá, No queremos mujeres ha habido dos mujeres antes que tú en estos ciento y tantos años de este gremio y lo han hecho pésimo!, así, así, No a ti te damos 6 meses te vas a aburrir y te va a ir!, otros decían, No 4 meses!, entre bromas y serios, ¿y porque? les dije yo, ¿Por qué no les gustan las mujeres?, porque esto es club de tobi..., bueno, veamos cómo le va a los tobi conmigo dije yo (risa), y ahí empecé a observar, a aprender, hasta que un día fue tanto el hostigamiento, porque de verdad hicieron muchas cosas para aburrirme para que yo me fuera, y... yo soy porfia, soy terca, soy súper terca, les dije a ellos se van a ir ustedes antes que yo, porque yo me voy a ir cuando yo quiera, y cuando la gente quiera que yo me vaya, y saben que voy a hacer? voy a empezar a contar todo lo que ustedes hacen aquí para echarme..., y ahí pararon un poco (risa), y una vez también...yo me salía de esas reuniones al principio destroza', porque yo era la que no entendía, la que no sabía, la que no quería entender, la que no tenía experiencia, prácticamente la tonta y la fea, eso faltaba que me dijeran noma, ...No, no, no que tú eres muy nueva, No, no que tú sabes, No, no tu no entiendes, es que tú no quieres entender!, así me trataban, entonces eso fue durante varios meses, hasta que un día me dieron los monos como se dice, Saben qué? Hasta acá me llego (Mostrando boca) yo no me voy a ahogar con toda esa basura que ustedes me están echando y me van a tener que escuchar ahora, y golpeando la mesa, y golpee la mesa!, y...me puse de pie y a todos, a cada uno les dije algo, especialmente a los dos que me molestaban más, y tuve que ser muy, muy, muy pesada, y... irónica si se quiere, hiriente sin ser grosera... y sin un garabato, porque el día que yo diga un garabato le voy a bajar el nivel a mi género, entonces... enojarse así también es un desafío (risa),¿ya? Y aguante mucho, aguante mucho y como no tenía amistades con ellos, ni confianza obviamente no podía decirles, Oie córtenla 'po!, tenía que ser progresivo, se fue juntando, se fue juntando, se fue juntando, hasta cuando aguante..., no soy de mecha corta, pero como que uno va adquiriendo y se lo lleva...entraba llorando al baño después me secaba la cara y me iba, pero salí muchas veces llorando de las reuniones, porque hablaban mal de las mujeres, de colegas mías, hablaban pésimo, y a mí eso me molestaba, Ya paren con eso!, yo no estoy sola aquí, yo estoy representando a esas mujeres que están hablando, así que cámbienme el lenguaje dije yo o sino yo los denuncio..., muchas veces lenguaje peyorativo hacia las mujeres, Conmigo no! les dije, mientras yo esté acá ustedes no lo van a hacer nunca más, porque yo los voy a denunciar, así!. Entonces chuta, me fui ganando un..., no sé porque el respeto se tiene que ganar, osea ¿una mujer se tiene que ganar el respeto?, de estos patriarcas, machistas, recalcitrantes..., Ya eso es ponerse abajo, ¿Cierto?, yo exigí respeto, no me lo gane, yo exigí..., porque encuentro que son unos cobardes les dije yo, porque si aquí fuesen puras mujeres y uno o dos de ustedes no les gustaría que los trataran así, osea las mujeres seguimos siendo qué?, las esclavas, la mama en la casa, la esposa en la casa, la pisoteada, la que no sirve para nada, porque cada vez que ustedes dicen eso, no me lo están diciendo a mí, la que no sabe, la que no entiende, la que no tiene experiencia, poco menos que la tonta, no soy yo solamente, soy todas las mujeres que me pusieron acá, y son sus madres, y sus esposas, y sus hijas, así!,

y ahí se echaron pa' tras y se quedaron mirando, yapo y paramos un poco, y así fue, muy doloroso...pero al final superable, superable.

Entrevistador(a): ¿En este contexto como el nuestro como ha vivido la desigualdad?, de género en su totalidad, no solamente en lo laboral.

Mónica Valencia: la desigualdad de género, ¿en el contexto gremial o en general?

Entrevistador(a): en general.

Mónica Valencia: Eh... todavía hay mucha desigualdad y yo creo que tenemos para 100 años más, emm... hay que darse cuenta que habiendo una presidenta mujer, que es un avance pero...pero no es el final de la lucha, osea...independiente a lo que yo pueda pensar políticamente de ella, que pueda o no estar de acuerdo, el ser mujer es complejo, porque claro...Ah no porque es mujer por eso se manda las embarra!, si no hubiese sido mujer no hubiera pasado,... la mirada hacia la mujer es mucho más estricta, incluso desde las propias mujeres ¿ya?, eh... el machismo es algo que se cría en la cuna, hay hombres machistas porque sus madres eran muy machistas o son muy machistas, eh... cuando los hombres me dicen, Eh... pucha es que las mujeres...!, bueno y yo les digo y tu naciste desde dónde? Desde una flor? (risa), por inseminación espontánea, te olvidas que tienes una madre, ¿Quién te trajo a la vida?, osea...bueno si, es que las mujeres (voz bajita). La mirada de género se ha ampliado bastante con el tema... de la inclusión mmm... homosexual, la apertura..., yo diría que incluso ha habido más apertura hacia un tercer o cuarto género... que hace al, al...la diferenciación del hombre y la mujer..., la aceptación de la mujer en cargos públicos, hay cuoteos, pero para mí eso es, es... estadística noma, en la realidad todavía no se plasma... porque efectivamente los salarios son desiguales, en los derechos, bueno...ahora por ejemplo en la aduana de Talcahuano contrataron a un grupo de muchachas para grados muy bajos 21 administrativas, y resulta como son jóvenes, muchas de ellas tienen hijos chicos, y ahora las están empezando a hostigar para que...se vayan, para que renuncien, porque no quieren mujeres con niños chicos, entonces... hay un jefe que se le puso esa idea, No que a estas cabras vienen a puro tener guaguas aquí! O bien van a hacer un problemas aquí..., osea volvemos a los tiempos de las cavernas en ese aspecto, osea ahora yo tengo que...ya hay dos que han renunciado, y lo más feo de todo es que ponen a otra mujer a una de ellas mismas, la ponen de encargada del grupo y a ella la ponen como cercana a la jefatura y que a través de ella hostigan a las demás, osea... mujeres contra de mujeres, ¿me entiendes?, eh... entonces el tema de género está presente en todo y hay mucho por hacer todavía, hay que... este gremio es machista, los servicios son machistas, ehh todo, todo está muy plasmado todavía el poder, porque! son los hombres los que tienen el poder, ¿cierto? El poder es algo masculino más que femenino...por lo menos en esta sociedad, ven una mujer con poder, No no saben qué hacer!..., es que yo no sé, es algo terrible que...como que la mirada es distinta, A el gallo llego arriba, Ah claro se lo merece!(tono ironico), No si es encachachao!, yo lo escuchado de otras mujeres, No si en realidad es encachaito se ve bien, No si es bonito, tiene que estar ahí!(risa), oie y tal si fuera feo, horrible, o que se yo, si es pesao, mala persona? No, pero no el lo hace bien,... y que pasa si una mujer llega arriba?, se le ve de otra forma, le criticamos todo, hasta el pelo, ¿me entiende?, entonces es complicado la mirada de género, ah, otra cosa... lo más fuerte que me ha pasado en este último tiempo que yo pensé que estaba un poquito erradicado, cuando hicimos las listas para, para estas elecciones que vienen para el 3 y 6 de junio, eh...volvieron las listas políticas al, al gremio aduanero, se armaron 3 listas políticas y... y solo una de ellas lleva una mujer ¿ya?, he... como yo soy independiente yo no voy nunca en listas políticas porque no es lo mi y...em... una de esas listas me invito a mí como a r parte de ellos, que yo fuera la cuarta integrante, pero como era una lista política para mi tenía muchos costos entrar con ellos porque yo era independiente, entonces... pregunte cual era la idea, porque me querían incluir a mí, emm...lo agradecí en primer lugar, y quería saber las razones,...No porque tú eres una dirigente muy potente y que si vas sola te vas a perder, entonces sería bueno que fueras con nosotros..., tengo amigos ahí, osea amigos de trabajo digamos, eh...ya les dije yo, déjenme pensarlo un día y yo les voy a contestar, y después le conté como a tres personas que siempre me ayudan hay como tres, cuatro personas que, que son bien claritas cuando yo pregunto algo y dame tu opinión, porque me conocen bien y saben pa' donde voy, y me dijeron no vayas en lista con ellos porque te vas a teñir de ese partido y tu no vas a ganar nada, y por otro lado otra me dijo, mira si tu vas en esa lista todo los que no somos de ese partido y te apoyamos, no vamos a votar por ti, porque las otras personas no nos gustan, entonces vas a perder, vas a perder digamos...algunos votos, no lo pienses, piensa que ganas tu y ganamos nosotros con que tú te incluyas ahí..., perfecto! Esa era la mirada que yo necesitaba tener ¿me entiendes?, y...como lo decía después para decir que no, puse dos condiciones bien difíciles de cumplir, una era la apertura hacia el mundo independiente, si ustedes tienen como partido, les dije yo, la suficiente evolución como para pensar que ustedes no solo son un partido X, eh... sino que quieren hacerle un guiño al mundo independiente, bueno pongan a la participante independiente como cabeza de lista y hay otra razón por la que yo quisiera estar ahí en ese primer lugar de su lista, es porque yo soy

mujer y la mirada de género en este momento es moda, y siempre va a seguir siendo moda, ustedes son tres varones piensen si les conviene ponerle a mi al final o al principio, porque también va a ver esa mirada de apertura de género, Ah!! Pero si es por eso pongamos a un gay, esa fue la respuesta, bueno traigan un gay también po', así... así de obtuso y ahí tuvimos un par de discusiones mas y al otro día muchas gracias sigan participando porque yo no voy a ir con ustedes... y a quien me pregunte les voy a contar po', que lamentablemente es así, bueno ellos querían para que yo le arrastrara votos seguramente, tal vez yo electoralmente podría a ver ganado algo, perola verdad no me hizo mucho sentido más todavía si ellos no aceptaron mis condiciones, era súper difícil que las aceptaran porque...porque el partido aceptara que un independiente le pusiera condiciones, porque ellos todavía sienten...y aquí también va metido el machismo porque como son hombres y además son de un partido importante de gobierno, a no po! Ella casi un adorno pa' nosotros, una invitada, de arroz graneado, y yo de arroz graneado no estoy le dije yo, no estoy para ser arroz graneado, así que no!, no nomas,y ¿Por qué no?, porque ustedes no aceptan que el mundo político ha ido evolucionando hacia la inclusión, la inclusión de los independientes, porque tú mismo me estabas diciendo hace dos semanas que los partidos políticos ya no suenan, y que la, la sociedad civil estamos potenciada y los partidos desprestigiados, bueno...hagan una mirada de un cambio político, una apertura a la mujer independiente y además acompáñalo con la mirada de género y te haci famoso po', le digo, sería la lista más potente, y nopo! Tres de ellos no quisieron, bueno...eran tres, dos de ellos no quisieron y uno si estaba de acuerdo, así que ahí quedo po', hasta ahí llevo la invitación (risas), siga participando que les vaya muy bien (risas) yo sigo mi camino solita, y así que así fue po', así fue la última experiencia, la última experiencia en relación con, con el género y bien dolorosa en todo caso, porque yo pensé... que tanto discurso y tanta cosa que ha pasado en este país había hecho que cambiaran un poco, pero...cuando se nace chicharra (risa)...

Entrevistador(a): Y referente no solo al trabajo, a la universidad o en el colegio ¿nunca evidencio esa desigualdad?

Mónica Valencia: eh...no, ósea, a ver... o tal vez no la percibí porque yo no era...no era un apersona que se notara mucho, no tenía conciencia de que podía ser, liderar algo o ser alguien así conocido, mi ley muti era pasar desapercibida la verdad (risa), que nadie me viera, que nadie me...mirara, era como cuando... en el colegio te hablo yo, yo iba a estudiar al colegio y después me iba para la casa, estudiaba en un colegio particular, eh...muy grande de esta región, donde la mayoría de mis compañeros tenían una buena situación y yo venía de una familia muy sencilla, por lo tanto yo no podía hacer mucha vida social porque no tenía como llegar a eso, y no me interesaba tampoco, porque yo iba al colegio a estudiar, a aprender y punto, y pa' mi casa, en la universidad tampoco, ahí sí que no había problemas de machismo, por que curiosamente en la carrera que yo estudie éramos principalmente mujeres y... ponte tu de un curso de...30, que éramos 2 cursos de 30 que entramos, entramos éramos 20 mujeres y 10 varones, y de los 10 varones habían 7 que eran homosexuales, por lo tanto...el convivir con ellos me hizo aprender muchas cosas eh...la verdad, mi apertura al tema genero viene de esos años... de ese tiempo, del ochenta y...del 84 en adelante, entonces...ahí yo creo que ahí avance mucho más de lo que han avanzado los pares que hay acá po', porque yo no tenía rollos... con...el homosexual, y nunca los tuve, eran mis amigos, hasta el día de hoy tengo amigos de esa época. Eh... pero de a poco el país fue evolucionando, ellos lamentablemente...mis compañeros se tuvieron que ir del país porque aquí nadie les iba a dar pega siendo gay en ese tiempo, ahora sí, en ese tiempo se fueron a Estados Unidos, Inglaterra, Australia, pero... ahí yo no sentí discriminación, no recuerdo haber sentido...abiertamente discriminación porque mi familia no era así, mi familia era como bien abierta en ese sentido, no!, no había un padre que odiara a los homosexuales, no para nada, siempre eran las personas las que importaban, cachai?, entonces no, no recuerdo de ese tiempo, pero en el trabajo sí, yo diría que hay bastante y lamentablemente creo que las mujeres...hay mujeres que les gusta mucho el poder y que aceptan las, las reglas de los varones, como parte de las reglas del poder, y, y se asemejan, se empiezan a asemejar intelectualmente y a su manera de actuar a la, la, las buenas y malas prácticas masculinas ¿ya?, acá en el servicio hay jefaturas mujeres, muchas veces no son las mejores, no son las mejores en cuanto al trato, pierden incluso esa condición de consideración, se vuelven muy masculina para mandar ¿ah?, no en sus maneras personales, sino en sus maneras de ejercer su jefatura, entonces...ahí también como que... se produce el cambio, yo siempre he preguntado qué pasaría conmigo si yo algún día llegara a tener poder, uh... creo que...seria complejo, no quiero imaginarlo, porque desde esta esfera, es...es, es como una plataforma pequeñita de donde... uno ejerce poder porque influye en las personas, eh... yo cuando he tenido solamente que enojarme mucho, he tenido que asumir a lo mejor una, una, una parada...mas de poder, no sé si llamarla masculina pero la manera que me he enojado yo no es nunca parecida a la forma que se enojan los hombres, he...creo que a mí lo femenino me aporta la fuerza, y eso es indudable que no la tienen los varones po', y también me aporta la mirada de maternidad, la mirada de dulzura, la mirada de..., de, de hermana, de par, yo entiendo que el tema del genero lo entiendo que es un complemento necesario en la vida digamos, lo masculino y lo femenino no tienen que confrontarse, sino que complementarse y dentro de uno mismo hay un masculino y un femenino, todos tenemos un... un lado femenino y uno masculino, la naturaleza es así, por lo tanto el que yo tenga que asumir una condición masculina para llegar

más arriba o para que mis pares me acepten...a mí eso me violenta, no m seduce, no sé si la verdad me violenta, no me seduce, no me agrada, no lo tomaría como camino, y si me he tenido que hacer respetar de manera más firme quizás, y cuando ellos me conocen el carácter, dicen ah chuta con la Mónica no se puede jugar, no'po le digo yo, si a mí me tienen que respetar, me tienen que respetar, no hay salida, yo no me voy a poner a llorar delante de ti, no te voy a rogar, eso que te lo haga cualquier otra persona, pero yo no!, yo no te estoy pidiendo nada, te estoy exigiendo que me respetes, así como yo también te puedo faltar el respeto a ti, no lo voy a hacer, porque no es ojo por ojo, teni que ponerte al mismo nivel noma, y después me reconocieron al año, a los dos años que yo ya no me aburrí, no me fui del directorio nacional, me dijeron un día, oye sabi que te vamos a contar algo aquí, nosotros antes echábamos puros garabatos, no ofrecíamos combos, eran terribles las reuniones, y desde que llegaste tu, no hemos dicho garabatos 'po (risas), hemos evolucionado nuestro lenguaje, mira qué bueno le dije, me alegro que estén aprendiendo ¿ah?, ya no somos cavernícolas me dijeron (risas), así que eso, eso en cuanto al género

Entrevistador(a): Bueno, esta sería la entrevista, muchas gracias...

Mónica Valencia: muchas gracias a ustedes, porque el poder transferir esto, que a alguien le interese lo que he vivido (risas) desde esta plataforma muy humilde donde uno intenta hacer cambios especiales es bonito, yo siempre dispuesta a poder ayudarle a ustedes en lo que sea.

Entrevistador(a): Gracias! Muchas gracias.

Entrevista 1

Entrevistador(a): la entrevista tiene como finalidad conocer la trayectoria de vida de mujeres dirigentes de organizaciones sociales de Valparaíso, para esto se realizara una entrevista semi-estructurada en profundidad con el consentimiento de la entrevistada. A continuación se expondrán las preguntas de la entrevista número 1. ¿Por favor nos puede dar su nombre?

Patricia Moreno: Patricia de las mercedes Moreno Dellacasa.

Entrevistador(a): ¿Su edad por favor?

Patricia Moreno: 15 (risas) haber cuánto es? 53.

Entrevistador(a): Ya, ¿Nombre de la organización social que representa?

Patricia moreno: la unidad vecinal 'po, la junta de vecinos 143.

Entrevistador(a): ¿Antigüedad de su dirigencia?

Patricia Moreno: Ahh no me preguntí por el año

Entrevistador(a): pero tiempo, 20 años, 30 años app, de lo que se acuerda.

Patricia moreno: De aquí a acá?

Entrevistador(a): si

Patricia Moreno: uuff (silencio) habrán unos 10 años atrás.

Entrevistador(a): ya

Patricia Moreno: 10 o 15 años atrás, más o menos, en realidad no me acuerdo, pero app más o menos es eso.

Entrevistador(a): ya, está bien. La primera pregunta, para el propósito de la investigación se pretende presentar el proceso para conocer de su trayectoria de vida, para ser dirigente de organización social, eeh.... ¿Cómo usted llegó a ser dirigente de la organización social desde un inicio?

Patricia moreno: eehh, haber.... fui a una reunión común y corriente, después fui a una reunión que necesitaban gente para postular para hacer la junta unidad vecinal, y la gente me nombro a mi po, y me preguntaron si quería aceptar y todo eso, y yo les dije que bueno po, aparte era una experiencia nueva, novedosa, yo nunca había participado de una junta de vecinos, y así fue po.

Entrevistador(a): ¿y en qué época fue eso aproximadamente, usted inicio este proceso de la junta de vecinos?, ¿en qué época?, ¿estamos hablando de los años '90?

Patricia Moreno: Nooo tanto, haber... (Silencio) en el 2000, parece? En el 2000, 2002.

Entrevistador(a): ¿Ahí usted partió como dirigente?

Patricia Moreno: más o menos.

Entrevistador(a): Ya, eehh, aparte ya la eligieron, eehhh

Patricia Moreno: Ante en el '98, 2000 y tanto algo por ahí, en realidad la fecha no me acuerdo exactamente.

Entrevistador(a): ya, a usted la eligieron, ya fue dirigente... ¿Qué rol tuvo que ocupar dentro de esa dirección?

Patricia Moreno: Secretaria.

Entrevistador(a): ya secretaria, ¿durante cuánto tiempo?

Patricia Moreno: Uy caleta, caleta de años.

Entrevistador(a): ¿Cuántos? 2, 3, 5, 10 años?

Patricia Moreno: (silencio) empezamos por 4, después renunciamos, bien dicho, no renunciamos, sino que se dio el este deee....de que había que como de renovar el.... El puesto una cosa así, me entendí?

Entrevistador(a): Si, si termino el periodo

Patricia Moreno: Sí!, una cosa así, y... la gente dijo NO! Para que la vamo a hacer de nuevo, que paque íbamos a hacer el papeleo de nuevo si estábamos ahí, y si nosotros queríamos seguíamos, y nosotros seguimos. Pero no se hizo la votación de nuevo, la gente dijo pa que vamo a hacer? Sigán ustedes, y de ahí seguimos como....2, 3 periodos más, si y.

Entrevistador(a): y en esos periodos, ehh, que cosa realizaron concretamente?, que actividades?

Patricia Moreno: A ver... (Silencio), mmm... la luz, a ver qué más?, eeeh...que proyectos más? Oh... ya ni me acuerdo

Entrevistador(a): Ya, nombro la luz que eso estaban haciendo, después posteriormente puede ser la calle.

Patricia Moreno: Hicimos el proyecto de la.... La escala, proyecto de...de las barandas, que la otra galla se aprovechó del pánico.

Entrevistador(a): En qué sector eso, específicamente?

Patricia Moreno: No, aquí, donde bajaron ustedes, para ese proyecto y la escala de allá.

Entrevistador(a): Usted se refiere a la galla que se aprovechó del pánico, ¿a quién se refiere?

Patricia Moreno: una que vivía en colo colo, no sé cómo se llama la..., bueno, después cuando nosotros nos retiramos, ella hizo una junta de vecinos, y se eligió presidenta, SE ELIGIÓ!, y ella... si ese proyecto faltaba puro menearlo un poco, y... Lo entregaban, si estaba todo listo. Y esa galla se lo llevo para otra escala y de ahí empezé con la pavimentación pa abajo y todo el este.

Entrevistador(a): Entonces usted dice que en su periodos que estuvieron, hicieron iluminación, barandas, ¿y qué otro proyecto postularon ustedes?

Patricia Moreno: uuuuhh (silencio), pa varias cosas, pero... pero cosas pequeñas, no, no así como pavimentación, no, así como cosas básicas, cosas pequeñas, siempre en la jurisdicción, no en el sector, de la jurisdicción de nosotros, desde guacolda hasta acá po, hasta cabritería norte... entonces... más cosas pequeñas, lo que necesitaba el poblador, ehh... si había que arreglarle...no se el desagüe si tenía un problema, ya nosotros nos dirigiamos, cachai? Cosas más pequeñas y básicas, no el proyecto tan grande, incluso nosotros, me acuerdo que nosotros postulamos a la junta de vecinos, porque venía el proyecto de la sede, y si no había junta de vecinos no se iba a hacer la sede, bueno, nos hicieron la sede y todo el este, fue bakan, pero... después nosotros renunciamos, y ahí hicieron retuta y carambola, porque nosotros hicimos un... mandamos un...como te dijera una carta pa bajo al alcalde, de que por favor, nos pasara material o este, para cerrar el contorno, donde está todo ese display, ese es el terreno de la sede, y cerrarlo que no entrara nadie, o? o lo otro sería hacer una casa, dos piezas y poner un cuidador, con su familia y todo eso, para que cuidara... años atrás nosotros teníamos una sede, y había un cuidador ahí, con su familia, ellos pagaban luz y agua, y... cuidaban, nosotros hacíamos las reuniones ahí, nos juntábamos a veces todos los meses, hablábamos cosas sobre la población noma, de los problemas, de los proyectos, problemas, cosas así que habían, en ese tiempo se cobraba cuota mortuoria, ya...eehh... cobrábamos las cuotas nosotros, entonces...nosotros teníamos un día específico, porque yo hice de secretaria, hice de tesorera, hice de presidenta, entendí?, porque a veces no iba la presidenta, y no estaba el vicepresidente y... había que hacer algo, tenía que apechugar po, porque no iba a dejar una cosa... ahh! No vino la presidenta a yo me voy, nopo! La gracia no era esa, nosotros estábamos por una causa, había que apechugar como fuera.

Entrevistador(a): ¿y cómo nació esta inquietud de ser dirigente?, viene desde antes, en el colegio?

Patricia Moreno: bueno, eh... en el colegio cuando yo era apoderada de mi hijo, yo siempre tenía cargo, pero siempre de secretaria, es que a mí me gusta, me gusta, ese...eh ese bochinche como se dice, estar metida entremedio de la gente, ayudar...yo toda mi vida, bueno todos somos así, ya, pero... a mí me gusta esa onda, de... de andar metia en la junta de vecinos, o en los colegios, me gusta todo ese rubro así, no se...

Entrevistador(a): ¿Usted se recuerda en el colegio, si participo en el centro de alumnos, ehh usted como estudiante?

Patricia Moreno: No!...yo les pegaba a todos (risas), no verdad!, no pa na, si yo llegue hasta tercero básico nomas, si tengo un compañero que vive de la casa de mi hijo al lado, le sacaba la ñoña (risas)

Entrevistador(a): Bueno, usted nos comentó que llegó hasta tercero básico, ¿y qué hizo después usted?

Patricia Moreno: (señas con las manos de embarazo), me salió mi diploma (risas), claro... quede embarazada de mi hija, así que después ya no, bueno tenía como 11 años, 12 años, bueno después a mi hijo lo tuve a los 14. Tengo vivo un hijo, pero... tuve 6 embarazos, 6, 7 embarazos.

Entrevistador(a): Entonces...usted nos comentó que fue al colegio, quedo embarazada e hizo labores de casa.

Patricia Moreno: si pues, bien dicho no tanto de casa, sino que quede embarazada, el papa de mi hijo valía hongo, en esos años, y después yo...bueno, tenía que apechugar, tenía dos hermanos chicos, tenía mi hijo, mi bebe en... mi mama trabajaba lavando ropa ajena, entonces... la plata no se veía, el otro me daba de vez en cuando, tenía que movilizarme...

Entrevistador(a): claro...y su padre?

Patricia Moreno: mi padre está muerto, y no fui criada con él, así que... eh... bueno, ahí tuve que apechugar como fuera nomas, por ahí salvarme como sea.

Entrevistador(a): ósea, usted estaba en la casa, a cargo de su hijo y de sus hermanos menores...

Patricia Moreno: y de mi madre...

Entrevistador: y usted a que se dedicaba en ese entonces?, como colaboraba, en que cosas, en lo remunerado?

Patricia Moreno: (silencio), oh, oh.... Ya eso es fuerte...

Entrevistador: o tal vez le gustaba más ayudar a su mama en la casa...

Patricia Moreno: Eh... ¿les molesta si fumo?...

Entrevistador(a): No, para nada.

Patricia Moreno: (Prende cigarro), es bien complicada... ya?...eh...yo tuve problemas cuando chica...me violaron y toda esa onda, ya?...pero después quede embarazada, y el padre de mi hijo no me ayudaba en nada, entonces tu sabi que no falta, con permiso tuyo... los weones que se interesan en uno, y a las finales tuve que vender mi cuerpo, entonces...yo estaba con él, me daba plata, me traía verduras, me traía la leche, me traía todo para el niño, y era prácticamente...una cana al aire no le hace mal a nadie!(risa), entonces, conseguía lo que tenía... bueno, después mi hijo fue creciendo de apoco, tenía sus meses, y...después me fui a bailar...fui bailarina!...cuando mi hijo tenía un año me fui a bailar... yo trabajaba en el empleo mínimo, en ese entonces, en esos años cuando mi hijo estaba chiquitito, y... yo era muy terrible, no es porque lo diga yo, pero... eh... a mí no me gusta que me saquen la madre, eh... a no ser en una pelea, una cosa así, pero... eh... pero yo soy muy reacia en eso... y me sacaron la madre y... y cayó por la quebra pa abajo, le pegue un combo y me caducaron el contrato y todo el este...y...y ya había una pareja de una prima, que vivía con ella, y ya hacía muchos años que, mucho tiempo que me decía que fuera...a bailar, que yo tenía bonito cuerpo, y todo eso...ahí salgo en una foto (mostrando la pared) en unos de los cabaret, en la última de allá, tengo 17 años ahí...entonces...estuve trabajando ahí, ya venía llorando de...arriba... de la oficina, que no había más contrato y cuestiones, y yo decía que hago?, mis hermanos chicos estudiando,...cerré los ojos y... entre a ese ambiente, de la vida bohemia, pero a mi madre no le dije, le dije que era garzona, mi madre vino a saber a los meses después... pero yo ya estaba metida, yo cuando entre a trabajar a la vida bohemia... me pagaban 8 mil escudos, 8 mil escudos mensuales...

Entrevistador(a): ¿Cuánto era eso?

Patricia Moreno: 8 mil escudos?...8 mil escudos mensuales, mira no sabría, no sabría decirte, yo ganaba 8 mil escudos, me daban quincena, y aparte de lo que yo me hacía diario, entonces... al principio era... era... te ponía una correa y un sable, y no te movíai pa na po... para nada, a parte que yo siempre he sido gorda, tenía mi delantal, entonces era... atroz po!, la sufrí caleta sí... hasta que dije bueno, toma esto como profesión o como leseo po, yo no era una niña... eh... que digamos que le gustaba el leseo, que andaba patiperreando, sino que... yo lo hacía por necesidad, porque tenía que ver una criatura, criar a un niño y dos hermanos que tenía que darles educación, y mi

mama trabajaba lavando ropa ajena y me veía a mi hijo, entonces... yo hice de jefe de hogar, y estuve entre 12,15 años en la vida bohemia, hasta que me aburrí y...

Entrevistador(a): ¿y eso hasta como que época fue?, en los años 90?

Patricia Moreno: eh... haber... mi hijo nació en el 78, en el año 79 llegue allá, saca la cuenta?... a 10,... 89, sí!, como en el 90...94..., como en el 92, 93 me Salí.

Entrevistador(a): ya, después que trabajo en ese lugar y todo, ¿Busco otro tipo de trabajo?

Patricia Moreno: No!, de ahí... mi madre me iba a quitar a mi hijo, y... yo le dije, estoy más weona!, dije yo, antes me caso con el primero que se me cruce,... justo se me cruzo... el hermano de la pareja que tenía mi mama, y nos casamos!, nos pusimos a andar, pinchar, vivir, y después nos casamos, y ahí hice mi vida de casada, me retire de todo... y ahí...empecé ser ah...ah... a ser una persona de... normal, como se dice, entre comillas, tener eh... casa... y conocer a la gente de aquí, si aquí... todos me tenían miedo, o me pelaban, claro que... yo aquí siempre me tuve que ganar el respeto sipo, a mí me veían pasar y... a los maridos los cuidaban como si fueran de oro, porque según yo, yo era destructora de maridos, de hogar... así que de ahí empecé a compartir y todo el este, hasta que me metí a la junta de vecinos.

Entrevistador(a): Entonces usted convivió con esa pareja, ¿Cuánto tiempo aproximadamente?

Patricia Moreno: Yo, estuve casada casi 20 años...

Entrevistador(a): ¿Entonces en ese periodo, fue cuando usted quiso pertenecer a la junta de vecinos?

Patricia Moreno: Toda mi vida, mi madre a todos nos enseñó a ayudar a los demás... yo no puedo ver a una persona... si yo estoy comiendo, y hay una persona que no está comiendo, yo dejo de comer para dárselo, y siempre... todos somos así de mis hermanos, mi madre a todos nos crio así, nos crio muy humanitarios...yo...mi madre tiene ese, que dice, "de un huevo comen 100 y el ultimo de empacha", no sé si saben ese significado, bueno, así somos nosotros.

Entrevistador(a): Ya, entonces usted se casó duro 20 años,... se metió a la junta de vecinos para participar, emm... aparte por ayudar, ¿Qué más la motivaba para estar en la junta de vecinos?

Patricia Moreno: He estado en centro de madres, en club deportivo, me gustan todas esas cosas... estábamos en todo eso, todo eso estaba metido ahí, en la junta de vecinos, hacíamos talleres de tejidos, de diferentes cosas (silencio).

Entrevistador(a): si?

Patricia Moreno: si! , a mí lo que más me gusta es tejer.

Entrevistador(a): Ya, y dentro de este proceso de la dirigencia, ¿Cuáles han sido sus complicaciones?

Patricia moreno: Bueno, tenía buena relación con la directiva, había respeto, bueno... yo siempre he sido igual, mi forma de ser nunca va a cambiar... bueno, antes era más explosiva sí, pero... yo siempre he sido igual, eh, eh.... Yo trato como me tratan, entiende?, entonces siempre un respeto único, no... no tengo nada que decir.

Entrevistador(a): bueno, cuando hacían actividades, reuniones, asambleas ¿quiénes eran los que tomaban las decisiones siempre, usted como junta de vecinos o influenciaba mucho la opinión de los demás?

Patricia Moreno: No, todos opinábamos, todos, todos... ya cuando se ponía la cosa media... onda cahuín, paraba yo o la presidenta, o paraba yo, pero... porque yo no soy por los cahuines, o venimos a reunión o venimos a cahuinear, si venimos a cahuinear, yo agarraba mis cosas y yo me iba, eso sí!, porque para cahuines yo no, no sirvo, y eso lo tengo hasta ahora, porque si yo tengo que decirte algo, te lo voy a decir en tu cara, no voy andar pelándote por detrás, igual a mí, me gustan que me digan las cosas en la cara... sea mala, sea buena, y... porque así te podi defender, en cambio sí... no, no!, no soy para.... Si aquí he dejado las medias tole, tole, cuando me pelaban, yo iba a la misma casa (silencio), porque tú vei aquí po, yo paso metía aquí en mi casa, ahora que es fin

de semana, pero en el día de semana, yo no paso aquí po, paso en la pura mañana, almuerzo y vuelo y no llego hasta en la noche.

Entrevistador(a): Bueno usted respecto con lo que nos ha narrado, su madre fue la que incentivo esta cosa de... o le enseñó, a ayudar...

Patricia Moreno: Mi madre, mi abuela

Entrevistador(a): ¿Nos podría contar algo de su abuela?

Patricia Moreno: Mi abuela era una santa, vivía con su rosario, nosotros nos levantábamos rezando y nos acostábamos rezando, entendí?, entonces ella también muy humanitaria, ella siempre ayudaba, si nosotros venimos de una familia... de ese aspecto... así que... no tengo nada que decir, mi abuela era... ella dejaba... igual como te decía yo, ella si habían dos platos de comida por decirte, y habían cuatro, se repartía eso, pero todos tenían que comer. Nosotros nos criamos con ella, cuando chica, nosotros nos criamos, mi mama trabajaba y íbamos al colegio y ella nos veía, y todas esas cosas.

Entrevistador(a): De acuerdo a lo planteado, ¿cuáles han sido sus motivaciones para ser dirigente?, ¿Qué la motivo a ser dirigente la primera vez?

Patricia Moreno: Lo mismo que te digo, de ayudar... que a mí no por pertenecer o tener un... como te dijera... decir "oh la señora paty es de la junta de vecinos", no! A mí me gusta ayudar, no hubo ninguna motivación personal, a mí me gusta ayudar, como decía mi mama, oh perdón dice mi mama, "te gusta andar metida en los cahuines"... pero... me gusta, me gusta arto esta onda así de... de andar metida en reunión, en actividades, cosas así, si no fuera porque mi mama está en el hospital, o sino yo estaría 18:50 metida allá po (silencio), pero el poco tiempo que me da... me gusta meterme, estar metida ahí, ahora yo soy la secretaria, mira... no tengo ningún problema...este, porque.... Estoy acostumbra, a tener este de secretaria, pero si me complica, en el sentido de que... el miércoles no fui a reunión y tenía el primer cargo de como secretaria, y no pude ir, porque llegue 20:30 allá arriba y ya no estaban... entonces porque a mi mama la encontré mal, entonces hubo una serie de cosas de este, que no pude llegar, incluso, mi esposo me tuvo que ir a buscar, y venia bajando, y le dije, uuyy tenía reunión, y me dijo, pero si no había nadie me dijo, él no se mete, mi marido es muy reacio a la gente si, y me dice para que.... A mí me gusta! le digo yo, a mí me gusta... ya! Yo no me meto, me dice, pero después no te vengai a quejar... de él no tengo nada que decir el me apoya 100%, en todo lo que yo hago, porque él sabe, que yo no salgo de acá, y a mí me gusta, me gusta, yo le digo que me distraigo, porque yo paso puro encerra!, yo no comparto con mi hijo, mi hijo es muy así... muy indiferente, puede estar la puerta cerrada, pasa 500 veces y no golpea pa... a no ser que necesite algo, entonces yo paso sola, encerra aquí sola, si no en las tardes, me voy donde mi sobrina en la casa de mi mama, estoy un rato ahí, y después me vengo, así es mi vida...ya? Cuando estaba mi mama allá en su casa, yo almorzaba, le dejaba todo listo y me iba para allá y allá estaba toda la tarde, y después me venía e la noche. Bueno con mi esposo el 10 de junio cumpla 10 años, después que me separe de mi otro matrimonio, estuve dos años y medio sola, y.... en ese tiempo trabaje en la botillería que está en la esquina, y.... ahí conocí a mi esposo, él llegaba ahí, yo no podía verlo, yo le tenía mala (risas), a él le gustaba otra compañera y así sucedieron las cosas, pero no tengo nada que decir de mi esposo, con el no tengo hijos, no puedo tener hijos, puedo tener pero con inseminación, pero... la complicación es o morimos los dos o nos salvamos uno de los dos, y no quiere correr ese riesgo, entonces...

Entrevistador(a): Bueno usted anteriormente nombro que tuvo otros hijos...

Patricia Moreno: Eh... tuve 7 embarazos, pero tengo uno vivo, tuve perdidas espontaneas... tuve el útero infantil, me duraba... hasta, hasta los 3, 4 meses, y se iban... me hacían raspaje, el ultimo embarazo que tuve...eh... entre comillas no me llevo en ese tiempo, y se hacían los pronosticon en el consultorio, me hice el pronosticon y llegue a mi casa, me salió negativo, me puse a hacer las cosas y como a los 15 días empecé a tener síntomas de...dolores, fiebre, me sentía pa la historia... tuve todo el día y en la noche ya... me... ese fue en mi primer matrimonio, cuando llevo el del trabajo, me iba a llevar al hospital y yo le dije que no, y me dijo que iba a ir a buscar a mi mama, y mi mama llevo aquí y me dijo, te levantai y vamos, me llevo mi esposo y... casi quedo detenida, porque tenía un feto de 3 meses y algo adentro, todos creían que me había hecho un aborto... y el feto estaba adentro, así que ahí me entro... infección, ahí fue cuando me tuvieron que cortar las trompas, me dio como un exema, me lleno las trompas de materia, y yo por eso que no puedo tener hijos... me salvo nada más la galla, porque la enfermera puso el resultado en el carnet del consultorio o si no me hubiese ido presa... así que, bueno, dios será, dios por algo no

quiso que tuviera... más po, pero tengo nietas, la mayor la que ya conoces y una de 12 años... que es como del porte mío, si! Y mi bisnieta que va a cumplir... 4 años, esas son mis ojos las tres, ella (nieta mayor) es a que me apoya más, sabe la historia del papa y me dice no te preocupes!, yo soy tu hija.

Entrevistador(a): A qué se refiere con ¿“la historia de su papa”?

Patricia Moreno: De mi hijo, él es muy apático... eh... ay son cosas que mejor no hablar, me da pena (muy triste)...(silencio)... él es muy terco no mira hacia atrás, entonces empieza a criticar a criticar y eso a mí me carga, y como la otra vez tuvimos un altercado por teléfono y le dije Epa, epa, epa vo' creí que soy tu hija?, y le corte, después pase por al lado de él y ni me miro, y ayer...ayer entro y me dijo Hola mamita!, Hola le dije yo, y mire a mi esposo y le dije y este?, porque me extraña, entonces sabes lo que pasa yo...no, yo, he...voy a la capilla, el obispo sabe que yo fumo, cachai? Tengo mis problemas, he...pero uno, voy tratando de dejando esas cosas, por eso te digo yo, yendo a la iglesia yo he cambiado mucho mi forma de ser, porque yo antes veía algo y yo pegaba y después preguntaba, entonces ahora no po', ahora pienso las cosas antes de hacerla. Yo llevo en la iglesia..., bueno yo soy bautizada hace muchos años, pero desde que mi esposo quiso saber de la iglesia estoy con él, ponele como 3 años, 3,4 años que somos mormones, pero...yo siempre con mi verdad adelante, yo no voy a estar tomando la santa cena, no me voy a golpear el pecho, y después voy a salir a llegar a la casa y prender un cigarro, o hacemos las cosas bien o vamos aprendiendo de apoco, para ir dejando, porque yo aquí he visto, he visto en la iglesia, que tienen su ropa sagrada y hay personas que se la han sacao, entonces...no...eso ya son palabras mayores, ya eso es un sacramento y yo con ese no me juego, entonces a mí...por eso yo digo yo no soy hipócrita, total la salvación es para uno y la condena va a ser para ellos, y yo...a mí me queda repoquito, yo...a ver...m quedan como 2 meses, y de ahí si dios quiere se acaba el cigarro, se acaba la chela, sipo porque yo hice una promesa, porque mi madre estuvo mal y yo dije que si el señor la salvaba yo dejaba todo, pero hasta aquí no lo he podido dejar porque tengo problemas, problemas y esto es lo único que me tranquiliza, claro...porque estoy con una depresión terrible grande, por mi mama, por mi otro hermano que no me llevo bien, problemas con él, entonces too y aparte que yo acumulo, voy guardando, voy guardando y llega un momento que ya...yo les digo a mis nietas voy aquí (mostrando cuello) y cuando llegue aquí (boca) va a quedar la toletole, el domingo pasao semi explote, explote con quien no debía, primera, primera pelea que tengo de los 10 años que voy a cumplir, discutí con mi esposo, llegue lo deje botao y parti, pero...yo las intenciones mías eran...irme al mar, porque yo quería puro matarme, estaba chata, chata de todo, de la vida, de los problemas, de la familia, de todo, no quería saber nada, estoy totalmente agotadísima..., entonces yo justo estaba en el paradero porque yo iba a tomar el colectivo para irme al mar, y mi hijo apareció ahí en el auto con mi nieta menor, (silencio) me dijo pa donde vay, le dije no sé, quiero salir de aquí, me dijo voy al hospital, ya vamos al hospital, y me fui al hospital a ver a mi mama, allá en el hospital tuve problemas con mi vieja, porque a mi vieja le dio como un...a mi vieja a veces cuando le da la lesera la da el odio conmigo, así que llegue achaca y me dejo más achaca, así que chao me voy (chispeo dedos), así que estuve un rato me empezó a decir cuestiones, mi hijo me decía mamita dile que sí para que no tengas problemas, tay fresco le digo yo, ya chao le dije, tengo que hacer, tengo que ir a comprar, y Salí a caminar por las calles y todo el este, y ahí como que me relaje, y...compre y después llegue aquí a la casa, pero ya no llegue con esa furia con ese este, fue espantoso...años que no me daba una cosa así, porque una de las otras veces, me corte las venas, cuando recién me separe, estaba sola y me daba angustia, intente 3 veces matarme, me dispere se me trabo la bala, me tome pastillas y llego un amigo en ese momento y la última que me corte las venas, y te contara uf..., entonces...he..., he...como te dijiera, he...era acaboses, esa vez estuve...con psicólogos por la depresión, y no seguí, la deje bota, ósea me vi bien...y chao, entonces...eso es lo más malo, porque no termina y me vienen las crisis de repente, yo cuando estoy con depresión yo me aisló, yo no comparto con nadie, yo es todo lo contrario de otras personas, hay otras personas que les gusta estar con gente, a mí no, todo lo contrario, a mí me gusta estar sola, lo que si yo no soporto el silencio, prendo la tele, no me gusta el silencio.

Entrevistador(a): ¿La depresión que usted nos cuenta tiene relación con su participación como dirigente?

Patricia Moreno: no...eso es muy punto aparte, esto viene de raíces como se dice, de enseñanza, de lo que a uno le enseñan cuando chico, y nosotros siempre toda la vida hemos sido así, hemos estado he...las personas que nos han criado, ya sea mi abuela y mi madre, siempre hemos visto que la han ayudao, o...que ellos han ayudao, entonces nosotros lo han hecho participe de...llévale esto a la vecina o...o vamos que vamos a ayudar a tal lao, ¿me entendí?, entonces desde chicos mi abuela siempre andábamos con ello, ella era participe de una iglesia católica, entonces ahí se hacían cosas y participábamos nosotros, entonces...de repente que había que ir a pintar, que ir a recoger pasto, yo participe ahí en la iglesia en mi niñez hasta como los 6,7 años yo creo, 8 años, ya después me tuve que venir con mi mama, ya las cosas cambiaron, era otro ritmo de vida, otra enseñanza, otro vocabulario, entonces... habían golpes, entonces ya era otra manera de vivir, después...ya mi abuelita murió, cuando

tenía...estaba mi hijo chico, no...si yo todavía estaba bailando cuando mi abuelita estaba todavía viva, pero...mi mama se vino a vivir para acá en esos años, entonces tenía que ayudarle a mi madre y todas esas cosas, entonces surgieron muchas cosas, nunca tuve a un papa presente, presente, como se dice me hizo y cada uno por su lado, mi mama tuvo sus parejas, pero yo a mi papa lo veía pero nunca viví con él, ¿me entendí?, y las parejas que tenía mi mama, no era...la primera pareja que nos crio a nosotros nos crio con garabatos, golpes y toda la onda,entonces...mi mama fue una, fue una de las fundadoras de acá arriba, ella tenía la casa ahí donde está la guay, ahí habían dos casas, una era la de mi mama y la otra de una abuelita, así que...mi mama lleva a ver...más de 50 años, sipo mi mama lleva más de 50 años acá arriba, si yo tengo 53, así que...pero bueno, a veces la vida nos enseña a porrazos como se dice, y... la que sabe llevar bien las cosas, por eso que...yo siempre le digo a mi nieta, no porque tengas se te olvida el pasado, porque a veces uno tiene que darse cuenta, recordar de donde uno viene también po', y lo que uno paso, no porque mañana tengai plata por así decirte algo, se te hinche el hombro y miri al lao, y...a veces hay que mirarse en el espejo y retroceder, yo al menos siempre he sido así, y mi pasado nunca se me va a...a quitar, porque...la mejor escuela es la calle, a mi no me enseñó mi madre cosas que, pero lo que me enseñó fue la vida bohemia, el ser como soy ahora, el carácter fuerte, el defenderme de los hombres, si a mí me sacan cuchilla yo te la saco también, porque uno aprende mañas para poder defenderse, porque en ese tiempo no es como ahora, en esos años si tu mirabai mal, si mirabai mal y te echaban la aniña teniai que pararte, o sino...o te moriai o te dejaban toda quebra, bien dicho ahora...hay violencia y delincuencia, y en esos años he...si tu peleabai era porque erai choro, teniai que saber pelear, ahora no, las peleas son...se creen choros pero son unos pergenios que ni siquiera se ven, allá, allá en ese tiempo no po', teniai que saber salvarte, he...teniai que saber pelear para salvar tu vida y ganarte el respeto, muchas veces me vi en situaciones de violencia en el trabajo, tengo varios recuerdos en el cuerpo, aquí tengo uno (muestra cicatriz de rodilla), esta iba pa' la cara, una navaja de un cliente celoso, entonces yo le tuve que pegar una pata y donde se agacho me corto a mí, así de un pelito que no me corto el tendón, entonces...hay que lidiar con todo, de todas maneras, es muy fregao, yo no le doy a nadie..., ahora no sé cómo será la vida bohemia, pero..., bueno, ahora no hay vida bohemia como antes, como era en el puerto en esos años, porque el puerto ya era yapo, no...no hay ninguna de esas cosas, murieron todas, pero...ahora lo que hay no es...a veces miro a los pergenios sacan la cuchilla y dan risa (risa), y así era.

Entrevistador(a): Muchísimas gracias por todas sus palabras.

Entrevista n°2

Entrevistador(a): Primero que todo agradecer por esta segunda entrevista, la cual busca conocer los otros influyentes de su trayectoria de vida. Como primera pregunta para esta segunda instancia queremos iniciar preguntando 1) ¿Quiénes han sido importantes y fundamentales en la decisión de ser dirigente? ¿Por qué?

Patricia Moreno: Mmmm... para ayudar... la verdad no, es que como les dije la vez pasada a mí siempre me ha gustado esto, de ayudar a los demás, de estar metida en todas estas cosas, porque me gusta. Pero nadie... nadie me... guie por otra persona no. Haber... mi mama y mi abuela nos enseñó, nos inculco. Nos enseñó a ayudar a los demás...a los necesitados. Aunque nosotros supiéramos que no lo van a agradecer pero... ella nos enseñó siempre hacer las cosas sin esperar nada a cambio. Si tú lo haces lo vas a hacer de corazón o de esperar un reconocimiento o un agradecimiento. Así que nosotros siempre hacemos las cosas estamos acostumbrados.

Entrevistador(a): Respecto a sus padres ¿con quién de ellos vivió en su infancia? ¿Por qué?

Patricia Moreno: Con mi madre, mi madre nos crio. Ella se separó con mi padre bien dicho pololearon, quedo embarazada y después tuve contacto pero nunca viví con él. Así que nosotros siempre no criamos con mi madre.

Entrevistador(a): Pero ¿usted conoció a su papa?

Patricia Moreno: sí, tuvimos una relación lejana, un padre ausente. En ese tiempo claro... yo lo veía de vez en cuando porque él trabaja en el aseo, pero de ahí más allá... más contacto vine a tener cuando adulta ya. Cuando tuve a mi hijo para que lo conociera. Antes que falleciera me fui por un día y estuve como por un mes ahí tuvimos más contacto pero después falleció.

Entrevistador(a): ¿Y a donde tuvo que ir a usted ir a cuidar?

Patricia Moreno: No yo lo fui a cuidar, estaba bien cuando yo lo visite. A donde vivía con mi abuela... su mamá en el cerro mariposa. Eehh (...) el falleció un poco tiempo después se le reventó el hígado. Murió a los cuarenta y cinco años. Dicen que fue por una enfermedad, otros dicen que fue por un mal... en realidad más allá no sé. Lo que sí que se le reventó el hígado.

Entrevistador(a): Alguna experiencia en su historia de vida ¿ha sido fundamental o influyó al momento de decidir dirigenta?

Patricia Moreno: No... la verdad no como para iniciar como dirigente. Yo no soporto que le peguen a las mujeres, que las violen o que maltraten a los niños, eso yo no soporto. Por qué ve de una cosa así más o menos... entonces... no, trato si yo puedo prevenir o meterme en una cosa así yo voy a hacerlo. Yo siempre he luchado por las personas una cosa así... porque uno se puede defender entre comillas, pero los niños no. Los niños son los más débiles, entonces yo aquí con mis nietas ando... yo soy sumamente protectora pero... igual yo tengo que parar los carros, yo los paro. Yo no quiero que pasen lo mismo que sufrí yo cuando chica. Lo que pasa que fui violada... entonces eso me marco. Si yo tenía como cinco o seis años yo creo. De los cinco hasta los siete años. Era alguien cercano a mi familia, así que bueno... no quiero acordarme.

Entrevistador(a): En esta trayectoria de vida ¿cómo ha sido ser mujer, dirigente, madre, pareja o esposa?

Patricia Moreno: ha sido fuerte. Fuerte por qué de repente venían las medias discusiones con mi matrimonio anterior, porque eehh... de repente dejaba todo botado. Si tenía un compromiso, yo lo que tenía que hacer eso sí. Si yo me comprometo a algo, es porque voy a hacerlo. Pero lo voy a cumplir. Entonces... me exige a mí misma. No y eso ha sido bueno por qué tú te enriqueces... te enriqueces con la... conoces más personas, te haces de amistades... nace una amistad y conoces otros pensamientos de los dirigentes. Es muy bonito, a mí me gusta. Sobre todo las convivencias y cuando se juntan todos los dirigentes que hacen tipo seminario, una cosa así... a mí me encanta me enriquece. Porque vas aprendiendo... y de algo. De todo sacas algo. Y te sirve para ti mismo también. Para tu relación, ya sea de pareja, de madre o de abuelo o de mujer, te va enriqueciendo a ti misma. Y va aprendiendo más. De repente los errores de las personas no los cometes tú o si los has cometido no lo vuelves a hacer o cosas así. Entonces es bueno, a mí me gusta.

Entrevistador(a): ¿Pero a la vez es fuerte?

Patricia Moreno: Sí por qué bueno... no se ahora porque no me enterado tanto porque he tenido el problema de la salud de mi mamá. Pero con la otra junta de vecinos, es decir cuando estuve de dirigente yo me entregaba por completo. Si había que estar a las nueve yo estaba a las nueve. A las once, a las doce... me entiendes... por qué veía a mi mamá estaba un rato con ella y le decía ya tengo que ir a reunión, que aquí que allá. Pero si lo pase bien. Ahora es empezar como es esta era nomás porque dijo Carlos ayer es gente nueva, gente de otra época... pero también hay que enseñarle lo que uno sabe y que no cometan los mismos errores que uno cometió. Porque aquí la gente es pesa, la gente se malacostumbra. Eehh... le gusta que le lleven las cosas a la casa. Mientras ellos no se muevan de su casa para ellos fabuloso. Yo por eso que le digo al Carlos, porque uno conoce a la gente si cuantos años llevo aquí... uff yo llevo haber... llevo más de cuarenta años acá viviendo. Entonces uno conoce a la gente, conoce las mañás. Ustedes vienen de fuera lo ven todo más fácil, pero la cosa no es así. Yo conozco a la gente, conozco su modo de ser, conozco todo... porque la gente aquí la malacostumbran... si yo lo se po y eso es lo que no entiende el Carlos. Porque si le van a dar las cosas como comodidad olvídase... y después va llegar el momento y va a decir esta vieja tenía razón o la Paty tenía razón. Porque yo se pa dónde va... la situación, así como lo está haciendo después la gente va a reclamar, acuérdense nomás. Después van a decir la Paty tenía razón. Es que

volviendo a lo otro... es que lo que pasa es que tenía que darte tu tiempo, cachai... tenía que organizar, porque si no te organizas tu vida va ser un fracaso. Entonces yo me programé, por eso me gusta las cosas saberlas antes. Aprendí a programarme, entonces yo ahí digo ya mañana voy a hacer tal cosa. Entonces imagínate voy... hoy día no tengo que salir porque debo estar en cama. Porque lo tengo que hacer mi hermano me llamo... que a la mamá le paso la plata para ir a pagar, como yo tengo la este nos vamos a juntar pero yo hago eso de y ahí me vengo, no hago nada más por la pierna y... hoy día es jueves y de aquí no me muevo de voy a comprar el pan y me entro. Entonces... tengo que así programarme para así también... tener mi espacio y después tú me vez se va mi papa, eeh... mi hermano de la iglesia que le digo papa lo quiero mucho estuvo los de siete años viviendo conmigo en los peores momentos entonces le tengo un cariño profundo después él se va y yo quedo sola. Entonces después de almuerzo se va y me pongo a tejer, eme estiro en la cama apura descansar y me pongo a tejer pero uno tiene que programarse para las cosas. Como dice mi madre si uno no se programa uno no hace nada. Si igual uno está en la casa estoy más en la casa yo.

Entrevistador(a): ¿Y cómo era antes?

Patricia Moreno: No era igual po pero había que estar más en reuniones... unión comunal porque en ese tiempo no sé si había o había unión comunal pero en esos años realizábamos muchas reuniones, llamábamos alcalde, que los dirigentes...había arta actividad. Antiguamente teníamos más reuniones con los dirigentes. Habían más reuniones se juntaban más con otros dirigentes de otras juntas de vecinos. Como se hace ahora pero no tan seguido yo creo, no sé. Pero nosotros generalmente la hacíamos dos veces al mes nos juntábamos. Dos o tres veces al mes, se juntaban todos en la unión comunal. A cualquier cosa que nos citaban nosotros íbamos. No te podría decir si es igual o diferente años atrás porque estoy recién mirando la cosa... tengo más tiempo ahora. Ustedes veían que yo salía en la mañana y llegaba acá en la noche. Entonces gracias a dios ahora tengo más tiempo entonces ahora estoy recién viendo la situación como te dijera... estoy poniendo en la balanza las cosas. Entonces no podría darte una versión o una explicación si era así o no como antes. Eso ya tendría que ser en un mes más... más o menos o quince días más para saber la situación a como esta.Lo que si encuentro que... la gente, los dirigentes, la organización en donde estamos nosotros está un poco desordenada entonces... como te dijera...están... tienen su cargo pero están haciendo otros que nada que ver... entonces eso no... no me gusta el desorden. Si tú estás haciendo un papel, tu rol y cumple con tu rol. Me entiende... entonces aquí acá veo que esta, está allá... entonces no gusta. Entonces yo lo dije anoche y va llegar el momento que lo voy a volver a decir y si no se cambia no se... no sé lo que va a ocurrir pero no me gusta el desorden. En ese aspecto porque si tú tienes un rol lo haces... yo sé que es el papel de secretaria, yo sé el papel de tesorería, ya. La presidenta si no está bueno, sino el vicepresidente, sino la secretaria, entiendes. Por qué así va escalando, ahora si la secretaria está ocupada le da el este para que dirija la tesorera. Pero acá todo es un desorden... Como les dije anoche que la reunión era un desorden total. Entonces si nosotros no manejamos el respeto hacia los demás, a nosotros no nos van a respetar. Entonces como se dijo y lo dije en la reunión, todo fue muy rápido. El punto no se dejaba discutir, entonces no. Si es una reunión máximo es la reunión de una hora u hora y media. Teni que guiarte por ese tema. Entonces teni que darle el tiempo a las personas para que piensen...eeeh, estudien lo que están diciendo para dar una respuesta. Entonces... claro como que están recién hay que aprender. No porque yo fui dirigente me las se todas. Pero lo poco que yo se trató que los demás aprendan para que no cometan errores. Desgraciadamente yo soy así, lo que me molesta lo digo no me quedo callada. Pero bueno ahí que seguir nomas...

Entrevistador(a): En relación a los otros en este su hijo percibe o ve su participación como dirigente?

Patricia Moreno: Ahí me tocaste el hueso bailarín...eeeh... mi hijo no se mete, no. El en su mundo yo en mi mundo. Vamos juntos pero ahí nomás. Él no se mete en mis cosas y tampoco le aguanto. No dejo que nadie se meta... mis cosas son mis cosas. Mi vida privada es mi vida y nadie se mete. Con problemas o sin problemas nadie se mete en mis cosas. Si no quiere que yo me meta en las de ellos, no se metan en la mía. Es un corte sencillo y profundo.

Entrevistador(a): ¿Él nunca le ha dado la opinión que siente el que usted sea dirigente?

Patricia Moreno: No, Nosotros con mi hijo conmigo... eeh... a ver cómo te dijera es un trato muy diferente. Es como de frialdad... es demasiado frio. No me da sus pensamientos, ni nada. Tenemos una conversación es como lo justo y necesario. Sabe que soy su mamá y listo. Así a ese toque. Por eso te dije me tocaste el hueso bailarín...

Entrevistador(a): Y referente por ejemplo: en convivencia ¿usted acá y el por allá?

Patricia Moreno: Sí, nada. Yo con las que con quien más comparto son con mis nietas. Esas pasan metidas aquí, pero con el no... uff tiene que ser en la semana, sería mucho decir que viene una vez a la semana. Y eso... porque a veces no lo veo en toda la semana. Tengo que estar parada allá afuera para que me salude. O si esta la puerta abierta y viene con ánimo me saluda. Así es mi hijo. Mi relación de hijo a madre. Es muy fría. El antes no era así, pero la mujer lo hizo cambiar mucho. Pero bueno ahí que aceptar lo que dios nos manda.

Entrevistador(a): ¿Y en relación a sus nietas, ellas que piensan que usted sea dirigente?

Patricia Moreno: ahhh... mis tesoros, no mira no he hablado nunca este tema con ellas. No, la más grande me dice: ya estai metida en tus cuestiones, me dice. Pero no he conversado nunca estos temas con ella, sería mentirosa que si te dijera que me dicen esto, no. Porque yo vivo el momento con ella, la regaloneo, que aquí que allá, pero más allá no. No te podría decirte en ese aspecto.

Entrevistador(a): En relación a los otros ¿cómo su pareja o marido en este caso ve su participación como dirigente?

Patricia Moreno: Haber mi esposo... el otro día estuvo preguntando ¿que estas metidas en tantas cosas? Le dije: que, me gusta ¿pero negra? Me dijo. Usted no se meta. A usted le gusta el futbol, sí? Si. Yapo a mí me gusta esto. Entonces me dijo: a bueno si a ti te gusta tu sabis po, es todo lo que me dijo. Mira nosotros con mi esposo tenemos una relación tan linda, tan preciosa, nosotros tenemos comunicación, nos hablamos como amigos. Si yo tengo que salir y él llega yo le dejo un papel, como anoche. Me pega mi llamado, pero yo no tengo que... como otras personas como otros matrimonios que tiene que estar pidiendo permiso o rogando al marido para que le den permiso. Yo le digo donde estoy y listo. Nosotros nos tenemos una confianza única. Como te dijera... nos damos nuestros espacios. Yo le doy su espacio a él y el me da mi espacio a mí también. Esto en mi otro matrimonio no lo tenía. Antes había convivencia pero no había comunicación ni dialogo. Entonces ahora lo encontré a él, es mi alma gemela. Es un matrimonio el que tengo yo... es comprensivo, no es atrevido, no es insolente, no es garabatero. Eeeh... es muy pegado a la familia. Él es de muy de piel y como te decía más encima hoy estamos de aniversario, cumplimos diez años. Entonces es una persona muy niño... es muy niño. Él tuvo una vida muy fregada. Metido en el alcohol, en el cigarro. LO dejo hace más de cinco años. Entonces ahora su vicio es el play. Él juega play tiene sus juegos... de repente nos sentamos a tomar once a conversar y después cada por su lado el pa allá y yo para acá. Después él se acuesta y yo más rato me voy a acostar y listo. Podrán decir la vida para aburrido... pero nosotros nos sentimos bien. A parte que está en la iglesia, está más centrado que yo. El dejo todos los vicios, por su enfermedad. El sufre de asma... el antes tenía tres cajetillas de cigarros en el bolsillo. Porqué fumaba como chimenea, entonces eso le perjudico .Antes fumábamos a parejitas...hasta que dijo no más. Lo que deseo es de aquí a un tiempo dejar de fumar (...). Él dijo si tomo me van a dar ganas de fumar así que lo dejo. Ahora yo estoy tratando de hacer lo mismo. Yo antes me fumaba cinco cigarros nomas. Después lo deje... ahora vino la enfermedad de mi madre y volví de nuevo al cigarro. Ahora tomo de vez en cuando... de repente el fin de semana una chela, porque como tomaba en verdad no tomo nada. Vendita eres... el pisco era como agua. Yo al principio lo tomaba puro, me vino un ataque y nunca más pisco. Y así lo he ido dejando. Me patea y me aburre. Me intoxico tanto tomar de esa cosa que después ya me matea.

Entrevistador(a): ¿Porque cree que es difícil ser dirigente en nuestra sociedad?

Patricia Moreno: Haber... no sé. Bueno por mi parte para mí no es difícil. Como te dije anteriormente ahí que coordinarse nomas. Pero si encuentro que el papel de dirigente es muy como... mal mirado, o no sé si es la palabra correcta...o despreciado. Por qué uno debe aguantar muchas cosas como dirigente. Entonces uno tiene que aguantar muchas cosas, ya sea los insultos de los pobladores, del mismo como te dijera... de los alcaldes. Desde las organizaciones más grandes que de repente se levantan con el pie atravesado y se desquitan con uno. Por qué muchas veces a mí me paso. Yo también no me quedo calla... entonces es incómodo... es incómodo tener una cosa así. Es más que nada eso uno tiene que aguantar... si uno tiene el cargo o se va meter a una junta de vecinos o como dirigente tiene que ir a sabiendo a lo que va. Que no va haber puras regalías ni cosas así porque hay que lucharla. Porqué teni el genio de tanta gente a cargo y son miles de personas... que tú los representas entonces... a parte que tú lo haces por gusto, pero es una responsabilidad bien grande que te estas echando encima. Y mucho de eso no lo reconocen ni tampoco lo entienden. El papel del dirigente es bien mal agradecido en todo caso. Es raro que te reconozcan la este, pero bueno. A uno que le gusta no lo hace por agradecimiento, sino porque le gustan las cosas.

Entrevistador(a): ¿Usted cree que es más difícil aun ser mujer dirigente?

Patricia Moreno: Es que según... según el carácter de la persona .No tanto ser mujer ya sea hombre o mujer, pero según el carácter de la persona. Porque si tú tienes un carácter débil siempre te van a atropellar entre comillas. O a lo mejor te vas a desenvolver mucho mejor. Por qué yo tengo el carácter fuerte, tengo voz fuerte pero de repente soy un pollo para ciertas cosas. Por qué uno es bacán se las va dar de todas, no. Si uno también tiene su qué se yo... entonces va depender del carácter de las personas más que nada. Muchas veces quise mandar todo a la punta del cerro, pero después recapacitaba. Va a depender del carácter y también que tiene que gustarle. Yo creo que las personas que están como dirigente son porque les gusta. Les gusta servir, les gusta ayudar. Porque si tú no eres así, ni a cañón te vas a meter a una junta de vecinos. Ya sea en el colegio, porque a muchos no les gusta. Eso es lo principal porque tienes que tener esto de acá adentro, que salga de alma cachai... que te salga así de corazón de ayudar a una persona...es una cosa tan rica que tú sientes acá dentro ayudando a alguien. No te importa que te lo agradezcan los demás pero tu sintiéndote bien, bacán. Yo así soy. Yo sintiéndome bien yo... si tengo que ayudar a una viejita... de repente yo dejo de comer para como dice mi madre: saco el pan de la boca para ayudar. Sobre todo ancianos... mi debilidad son los niños y los ancianos... de verdad. Si yo ando en la calle y ahí un anciano que le están echando la este yo olvídate dejo la grande. Ya lo he hecho. Es que lo que pasa... los más jóvenes se aprovechan de los ancianos o lo pasan a llevar, le echan garabatos, los empujan y de repente le hecho su pericos, sus garabatos y que te creí vo... voy vai pa allá po. Así como me tratan yo trato. Entonces de repente se va juntando la gente, se va juntando juntado... claro en el momento no me da vergüenza pero cuando veo mucha gente me da cosa... porque por que la bilirrubina... entonces cuando voy con mi mami, mi mama me dice ya vamos... cachai una vez con mi nieta estaba yo con ella y mi nieta es bonita, tiene su físico... y me cargan los degenerados y un gallo empezó , paso al lado mío y uuhhh... y le dije te duele la muela culiao... anda al dentista o me vei muy rica... entra a caminar degenerado tal por cual. Y mi nieta colorada, pero mami déjalo po. Y yo le dije no salgo más con vo porque vo me así pasar vergüenza... me dice hay tati, me dice. Si a mí no me interesan esas cosas. Ella es más niñita, tiene doce años apenas pero es del porte mío po y es gordita entonces... si alguien te toque me teni que puro que decir... ya tati... y pégale altiro el combo, yo les digo. Teni que puro pegarle altiro el combo en el asicó una pata en los cocos, altiro. Y Sali arrancando. Pero te fijai bien la cara... Yo a la más chica igual le dijo ningún extraño de la mano, oíste. Esa es más para, es chora. Si en el jardín ya tuvo un problema, una niña le tiro el pelo y ella se dio la media vuelta y le pego un combo. Yo después le pregunte ¿por qué le pegaste?, porque me tiro el pelo mama. Pero me tiro el pelo mama y tú me dijiste que si me dijiste que si me pegaban tenía que pegar. Nosotros acá nos ponemos acá a jugar y es mano larga, tiene la mano pesa... y a mí me deja delicado... me arde. Yo le dije voy a darte una chuleta y ella desafiante ¿a si? Me dice ven po. El fin de semana es cuando más la veo. Cuando vienen me dejan la tendala. Pero son mis tesoros... es la alegría de mi vida.

Entrevistador(a): En un contexto como el nuestro ¿Cómo ha vivido la desigualdad?

Patricia Moreno: Es que cuando yo trabaja yo no era dirigente. Antes era peor, era peor .Más crudo porque si po porque éramos miradas en menos. La mujer era como... el hombre tenía que hacerle caso en todo cachai... había mucho machismo. Ahora no po... ahora entre comillas esta la liberación de la mujer y todo eso, pero ahora encuentro que no hay respeto en la persona en el género humano... porque se ha visto tantas cosas. Ya no se respeta a la mujer, como antiguamente. Que antiguamente la mujer era respetada, los niños... los niños eran como un cristal ahora no... ahora no se respeta nada el género humano esta tan degenerado, grosero... esta de todo. Bien dicho es una humanidad que no sé dónde se va a llegar. Yo te lo hablo como dirigente, como ser humano... Vamos a meter un poquito la iglesia... la biblia dice se está viviendo la era de Sodoma y Gomorra... esta era es la de Sodoma y Gomorra... entonces hay mucho degeneramiento, no hay respeto para los niños, se violan a los niños, a los bebés. Antes cuando se había visto eso... Y también tienes que tener cuidado con ser dirigente porque si alzas mucho la voz te sale una persona más atrevida, más agresiva te puede pegar hasta una puñada. Entonces tienes que ir recatándote a la situación como esta. Tienes que ir viendo porque como dirigente teni que usar también el papel de hacerlo como psicóloga... no sé si me entiendes. Entonces tienes que estudiar la situación según como tú estás, es como te planteas... o como tienes que llegar una cosa como así. Por decirte un ejemplo si estas en una reunión ahí teni diferentes caracteres, porque de repente ahí personas que explotan y... y te explotan heavy... y no te respetan porque soy dirigente... te echan sus garabatos. Aquí no ha pasado por el momento. Pero va llegar el momento que va a pasar. Porque nosotros lo vivíamos, que vo vieja tal por cual... y olvídate te nombraba toda tu familia. Como te dije anteriormente es papel de dirigente muy mal mirado... muy sacrificado... y que teni que aguantar todas. Si a ti te gusto teni que aguantar, si te anotaste y está metida ahí es por algo. Pero de repente la gente te achaca y ya no queri ir más. A veces las mejores personas que tienen la mayor disponibilidad como dirigente se aburren y se van... y no quieren saber nada.

Entrevistador(a): ¿Usted cree que existe la desigualdad entre el dirigente y la dirigente?

Patricia Moreno: No sé ahora pero antes si pero muy poco. Como te dije anteriormente estoy recién tengo que ver las situaciones, estudiar la situación, verla... ver la situación como esta y... ver como era antes y el cargo que tengo ahora... entonces estoy recién. A ver que antiguamente tratábamos de ser todos uno, pero no faltaba el macho ahí... que no, nosotros éramos mujeres, que ellos eran primero. Me entiendes pero trataba de ser la organización todos uno. De repente cuando me pillaba con la bala pasa yo le decía ya empezó el machista, de repente me seguían las demás pero trataba de no dar discordia nomas. Ya cuando era una discusión fuerte ahí quedaba la toletole. Es que cuando yo digo las cosas las digo con base, cuando yo reclamo... reclamo con base. Porque yo no te voy a hacer una reclamación a ti si yo sé que no estoy en lo correcto. Entonces cuando yo digo las cosas las digo con base.

Entrevistador(a): y cuando usted ¿vivió esa desigualdad por ser mujer?

Patricia Moreno: Haber mi trabajo... es que lo que pasa es que ahí era otra cosa muy distinta porque to empecé con un grupo donde había un jefe, pero después uno se hace una amistad. Ya después fui jefa yo. Al transcurrir el tiempo yo me veía con el dueño nomas, con la dueña. Pero siempre he tenido cargos así desde joven. Siempre fui jefa de grupo o líder... una cosa así. Era como... mi patrona era muy cara dura muy... pesa. Pero ellos me eligieron como jefa, como yo siempre digo las cosas de frente entonces siempre las teníamos con mi jefe, pero nos llevábamos bien. Y me dejaron ahí porque yo me llevaba bien con la dueña. Así que cualquier cosa que me decían las cabras yo iba y se la decía a la jefa. Ella me retaba y me decía que era mandadero de las otras, me decía cabrona o las otras no tienen palabras para venir para arriba. Pero para que le decía yo si las vas a agarrar a chuchas. Para que te vai a hacer problemas. Pero eran muy diferentes las vidas, muy diferentes. Mi vida a la vida de los demás... muy sacrificadas. Por todas las cosas que he vivido. Ser bailarina en esos años era cosa seria. Por necesidad llegué ahí, tenía que trabajar para darle a mi hijo un año, mis hermanos que estaban chicos... entonces tenía que trabajar. Mi mama trabajaba lavando ajeno. No era mucho lo que se ganaba. Y se me dio esta oportunidad y la aproveché po. Yo ganaba ocho mil escudos en ese tiempo mensual. Yo le dije a mi madre que era garzona, después de meses vino a saber que yo bailaba. Lloraba más que ocho... pero que iba a hacer yo ya me había acostumbrado a ganar mi plata, gracias a dios no me faltaba nada. Yo trabaja de las cinco hasta las una de la mañana. Al principio llegaba a mi casa. Pero después uno transcurriendo el tiempo trabajaba en dos partes. Trabaja de las doce hasta las doce de la noche y después de las una a las cinco de la mañana. Entonces la vida bohemia te cambia mucho. Te cambia mucho... teni que aprender las mañanas, aprender a defenderte. No te vas defender con un par de charcharos y un combo... empezamos a defenderse con arma blanca y todas esas cosas. Entonces es sacrificado, yo gracias a eso tengo un corte en mi pierna. Esto iba a la cara con una navaja porque no faltan los clientes que son celosos. Entonces yo hacía un espectáculo muy fuerte... entonces no faltaba los clientes que creían que uno era de su propiedad. Yo pase las mil y una... igual en la mejor escuela pero la escuela tengo varios recordatorios. Es fuerte y teni que saber defenderte... si queri seguir ahí y sobrevivir teni que defenderte sea como sea. Yo tuve buena suerte. En ese tiempo yo pololeaba con el jefe de la cuadra, me enseñó las mañas, de defenderme, de hacer los cariños. En esos tiempos a los sapos se le hacía un cariño, uno se ponía una llile hoja, le hacías así. No te dabas ni cuenta solo cuando sentí la sangre corriendo. Sipo, pero lo hice. Mi mama todos los días me botaba una corta pluma y yo iba y me compraba otra. Son cosas que no me gustaría pasarlas de nuevo. De toda mi vida borraría muchas cosas que no haría de nuevo. Por un accidente que tuve más de seis meses sin caminar, tuve que empezar de nuevo. Yo estuve de doce o quince años en la vida bohemia. Ya después conocí a quien era mi marido, mi primer matrimonio y ya de ahí me retire. Me case, mi mama me iba a quitar a mi hijo y por eso me case con el primero que se me cruzo. Que fue el hermano de la pareja que tenía mi mama en ese tiempo. Nos casamos, nos pusimos a vivir. Pasaron muchos mi familia, con mi madre sobre todo. Al principio era mi pañuelo de lágrimas peor a la vez empezaron a pasar cosas más grandes. Por eso que yo soy así. Soy muy dura... soy muy de piel yo pero trato ser dura.

Entrevistador(a): Gracias por darnos la posibilidad de entrevistarla.

Patricia Moreno: No ahí porque

Entrevista n°1

Entrevistador(a): Esta entrevista tiene como finalidad conocer la trayectoria de vida de mujeres dirigentes de organizaciones sociales de Valparaíso. Para esto se realizara una entrevista semi-estructurada en profundidad con el consentimiento de usted, el que firmo recién y a continuación le expondremos la primera entrevista. Para el propósito de la entrevista, se puede presentar por favor, ¿su nombre, por favor?

Cecilia Murua: Cecilia Murua Pino

Entrevistador(a): ¿Su edad?

Cecilia Murua: 52 años

Entrevistador(a): ¿Organización a la cual representa?

Cecilia Murua: Soy Presidenta del club deportivo cultural Laguna Verde.

Entrevistador(a): Esta primera entrevista es un proceso para conocer la trayectoria de vida, como llego a hacer dirigente de la organización social, para esto tenemos el objetivo de la primera pregunta. ¿Cómo usted llego a hacer dirigente de una organización social?

Cecilia Murua: Como les contaba anteriormente mi padre era dirigente , fue presidente de la junta de vecinos y ahí empecé ayudarlo a él a lo que es apoyando en su gestión y con el tiempo también fui elegida para ser parte de la organización la junta de vecinos y ahí empecé y ahora harán más de 30 años en esta función en distintas organizaciones , he pasado por la junta de vecinos , centros de madres ,talleres, centros de padres (risa) , inclusive hasta en la iglesia católica , fui animadora de comunidad ,también es como trabajar para la comunidad. Y... el mil novecientos noventa y nueve salió esta cosa de... promover lo que era el deporte porque estábamos un poco estancados en la comunidad así que ahí se nos ocurrió fundar un club deportivo , desde el año noventa y nueve... bueno ahí estuve los primeros periodos que fueron como tres años de ahí deje por trabajo , ósea cumplí mi periodo deje un tiempo el club , eeh... ahí nuevamente hace ya llevamos dos periodos ahora actual nuevamente trabajando para el club para poder tirar para arriba por que había decaído un poco la organización , así que ahí estamos trabajando en varios talleres , escuelas de futbol , talleres para mujeres la que es manualidad , artesanía , manualidades de reciclaje , tenemos talleres de folclore con jóvenes a través de proyectos conseguimos los instrumentos , ahora queremos postular que se yo para pagar el monitor y para su vestuario aparte tener un grupo de danza para damas , estamos con harta pega jajajaj (risa).

Entrevistador(a): ¿Tuvo otras experiencias anteriores?, como me contaba...

Cecilia Murua: Si, antes del 'noventa y nueve como se llama... por una cosa de necesidad eeh... se formó el correo acá, ósea se trajo el correo. Yo en esa época tenía veinte años, era joven... chiquilla aun y ahí como se llama... ese correo lo consiguieron por intermedio de la junta de vecinos y ahí empecé como se llama... a trabajar paralelamente con la junta vecinos eeh (...) y ahí se fueron... fui tesorera... en un periodo fui tesorera de la junta de vecinos, otra eeh... como se llama de estas de la ... para ver las cuentas... fui de la comisión de revisadora de cuentas, ósea pase por varios cargos a medida que iba avanzando... ósea siempre he estado con algún cargo en alguna institución.

Entrevistador(a): ¿siempre acá en laguna verde?

Cecilia Murua: Siempre en laguna verde, nació acá y me volvió a traer para acá el dueño de casa (risa) (...) sí.

Entrevistador(a): Y de acuerdo a lo planteado, ¿nos puede comentar cuales han sido sus motivaciones para ser dirigente desde el origen, sus motivaciones, desde que era joven quizás desde los 20 años, del colegio?

Cecilia Murua: Mira yo les puedo decir que en el colegio era bien tímida extremadamente tímida ósea era de esas cosas que me daba vergüenza solo q haiga mucha gente, y con esto fui desarrollando una cosa social a pesar de ser tímida me gustaba hacer las cosas pero no con tanta publicidad sino más bien detrás de cámara como se dice y ahí me di cuenta que uno viene con eso , uno nace con esa cosa social de querer ayudar , de querer hacer cosas por los demás , muchas veces uno deja de hacer cosas para uno (..)para poder solucionar unos problemas , por ejemplo en la junta de vecinos es casi para solucionar problemas de la comunidad , necesidades , conseguir cosas , solucionar cosas (...)En lo que es el centro de madres ya es más una cosa más (...) recreativa , de poder aprender , de compartir con las mujeres . En el club deportivo eh ya viene ya la parte deportiva, yo siempre he sido deportista, de joven por eso también me llama la atención de poder (...) como se llama incentivar el deporte porque yo era deportista, entonces (...) si trabaje en una cosa social en el otro ámbito por que no trabajar también en lo que era deporte y ahí estoy ahora, como para poder (...)

Entrevistador(a): ¿y qué deporte específicamente? Futbol, básquetbol...

Cecilia Murua: baby, baby y basquetbol eran los deportes que practicaba

Entrevistador(a): En este proceso como dirigente ¿A tenido complicaciones?

Cecilia Murua: Siempre hay complicaciones , siempre eh por ejemplo en (...) en lo que es la institución uno trabaja con diversas personalidad de gente y no a todas se les da (..) se les puede dar en el gusto , o se siempre tiene que haber una (...) mayoría para poder realizar algo , ya sea en el deporte , ya sea en los centros de madres o en la junta de vecinos eh es la misma cosa , porque por ejemplo en el deporte habíamos comenzado (...)con el atletismo

, pero el atletismo acá no (...) no se dio , entonces tuvimos que abarcar un poco ya ¿Qué es lo que quieren la gente principalmente los niños? Por qué nosotros estamos trabajando (...) esos eran nuestros inicios , trabajar con niños eh (...) futbol es lo que más llama (...) a los jóvenes , habían jóvenes que no les gustaba el futbol , pero les gustaba la música (...) Entonces ahí uno tiene que ir (...) eh tratando con la gente , ósea no es difícil (...) no podemos dedicarnos a una sola cosa , por eso que estamos ahora que se yo dando la oportunidad a niños a través del futbol , a los jóvenes a través de la música , a damas , mujeres y niñas en lo que es la danza (..) folclórica y a lo que ya son más (...)de edad a (...) en lo que es la manualidad a talleres de multi taller... entonces eso es lo (...) vamos mejorando con el tiempo. De apoco.

Entrevistador(a): Cuando usted participaba en la junta de vecinos en esa época, usted ¿solo participaba con mujeres o también con hombres dentro de la junta de vecinos?

Cecilia Murua: no la junta de vecinos de hombres y mujeres o sea es la directiva principalmente era hombre

Entrevistador(a): ya... cuéntenos un poco de eso

Cecilia Murua:ah?

Entrevistador(a): ¿cómo era la relación, era amena?

Cecilia Murua:: eeh (...) como directiva si era amena , me toco un grupo bien bueno eh (...)congeniábamos muy bien , por ejemplo yo era tesorera (...) yo congeniaba bien con mi presidente eh (...) trabajábamos juntos (...) eh y además que yo con el tiempo desarrolle más carácter (...) más como que se me tomara en cuenta mi opinión , o sea uno va aprendiendo con el tiempo (...) a tomar decisiones y a dar la opinión (...) en ese sentido no tuve problema , no he tenido mayores problemas en las directivas, ahora bien cambia con la asamblea , la asambleas es un poco más complicada en lo que es la junta de vecinos (...) eh siempre va haber un grupo que no está de acuerdo con la gestión de la directiva (...) porque siempre va a ver esa critica que a lo mejor se preocupan más de un sector o favorecen más a ciertas personas pero (...) en general uno si la sabe llevar , tratar y no ser eh confrontativo , sino más bien eh reconciliador y(.) como para ver (...) buscar una solución no debería haber mayores problemas (...) de que hay problemas los hay .

Entrevistador(a): pero como cuales ¿así fuertes o como me estaba explicando sabe conciliar como los problemas?

Cecilia Murua: Eeeh... es que mira en la directiva hay como en toda gente hay carácter fuertes, por ejemplo yo soy más reconciliadora, ósea no soy de ir a pelear, sino más bien de conversar y de solucionar el problemas, pero si hubieron problemas que se yo (...) de dirigentes que (...) eh como se llama se arrancaban con los tarros como dice y (...)

Entrevistador(a): ¿Por qué razón? Cuéntenos más de eso

Cecilia Murua: A ya (...) eh les cuento un caso por ejemplo un secretario que se hace pasar como presidente abajo con las autoridades y consigue cosas aparte (...) pasa llevar a la cabeza.

Entrevistador(a): ¿y eso afecto la dinámica?

Cecilia Murua:Afecto mucho , no fue en mi periodo sino fue en el periodo de mi papa , de mi padre , el secretario se hacía pasar por el presidente , era como muy (...) mi papa a lo mejor tenía (...) ósea yo tenía el mismo carácter de él que no le gustaba mucho el (...) de andar sacándose fotos (...) sino le gustaba hacer las cosas (...) hacia cosas, pero callado , pero las hacía , hay dirigentes que hablan mucho y no hacen nada y aparecen en las fotos , mi papa era de la otra cosa y yo creo que sigo por lo mismo , me gusta hacer las cosas pero piola .

Entrevistador(a): Como usted anteriormente decía que su papa fue el como que la incentivo en esto ¿el influencia en su decisión?

Cecilia Murua:Si yo creo que sí , yo creo que si por que como se llama eh (...) prácticamente yo trabaje eh muy pegada a él , ósea siempre fui pegada a él y lo que hacía el me parecía eh no se po eh (...) extraordinario por que en realidad él se dedicaba mucho tiempo a conseguir cosas a (...) solucionar problemas, a hacer actividades que antiguamente (...) o sea los más antiguos acá lo recuerdan por ejemplo la semana lagunita que era fantástica , los desfiles para el 18 de septiembre , donde se unía toda la comunidad , cosa que en la actualidad cuesta mucho , no

se ve eso , entonces faltan esos dirigentes que (...) reconciliadores , no peleadores como ahora , hay mucha división , mucha eh (...) como se dijera de querer abarcar más de lo que (...) cosa no para coincidir sino para aparentar que ellos hacen cosas y pasa , pasa en eso (...) eso rescata jajaajaj (risa)

Entrevistador(a): Aquí usted está con una directiva ¿son solo mujeres?

Cecilia Murua: solo de mujeres, solo de mujeres, y principalmente trabajamos dos , porque la directiva en pleno no se ha podido funcionar , una porque... nuestra secretaria está un poquito marginada por su salud o quizás por querer (...)aislarse un poco (...)de más estar en familia , entonces hemos estado un poquito más solas las dos , pero aun así llevamos la organización (...) yo siempre he dicho que el buen dirigente no es el que hace tantas cosas , sino el que hace trabajar a los grupos y en ese sentido los grupos están trabajando pero (...)a full.

Entrevistador(a): Bueno, eso sería la primera entrevista, muchas gracias.

Entrevista n°2

Entrevistador(a): Primero que todo agradecer por esta segunda entrevista, la cual busca conocer los otros influyentes de su trayectoria de vida. Como primera pregunta para esta segunda instancia queremos iniciar preguntando 1) ¿Quiénes han sido importantes y fundamentales en la decisión de ser dirigente? ¿Por qué?

Cecilia Murua: Mmmm... para ayudar... la verdad no, es que como les dije la vez pasada a mí siempre me ha gustado esto, de ayudar a los demás, de estar metida en todas estas cosas, porque me gusta. Pero nadie... nadie me... guie por otra persona no. Haber... mi mama y mi abuela nos enseñó, nos inculco. Nos enseñó a ayudar a los demás...a los necesitados. Aunque nosotros supiéramos que no lo van a agradecer pero... ella nos enseñó siempre hacer las cosas sin esperar nada a cambio. Si tú lo haces lo vas a hacer de corazón o de esperar un reconocimiento o un agradecimiento. Así que nosotros siempre hacemos las cosas estamos acostumbrados.

Entrevistador(a): Respecto a sus padres ¿con quién de ellos vivió en su infancia? ¿Por qué?

Cecilia Murua: Con mi madre, mi madre nos crio. Ella se separó con mi padre bien dicho pololearon, quedo embarazada y después tuve contacto pero nunca viví con él. Así que nosotros siempre no criamos con mi madre.

Entrevistador(a): Pero ¿usted conoció a su papa?

Cecilia Murua: Si, tuvimos una relación lejana, un padre ausente. En ese tiempo claro... yo lo veía de vez en cuando porque él trabaja en el aseo, pero de ahí más allá...más contacto vine a tener cuando adulta ya. Cuando tuve a mi hijo para que lo conociera.

Antes que falleciera me fui por un día y estuve como por un mes ahí tuvimos más contacto pero después falleció.

Entrevistador(a): ¿Y a donde tuvo que ir a usted ir a cuidar?

Cecilia Murua: No yo lo fui a cuidar, estaba bien cuando yo lo visite. A donde vivía con mi abuela... su mama en el cerro mariposa. Eeeh (...) el falleció un poco tiempo después se le reventó el hígado. Murió a los cuarenta y cinco años. Dicen que fue por una enfermedad, otros dicen que fue por un mal... en realidad más allá no sé. Lo que sí que se le reventó el hígado.

Entrevistador(a): Alguna experiencia en su historia de vida ¿ha sido fundamental o influencio al momento de decidir dirigente?

Cecilia Murua: No... la verdad no como para iniciar como dirigente. Yo no soporto que le peguen a las mujeres, que las violen o que maltraten a los niños, eso yo no soporto. Por qué ve de una cosa así más o menos...entonces...no, trato si yo puedo prevenir o meterme en una cosa así yo voy a hacerlo. Yo siempre he luchado por las personas una cosa así... porque uno se puede defender entre comillas, pero los niños no. Los niños son los más débiles, entonces yo aquí con mis nietas ando... yo soy sumamente protectora pero... igual yo tengo

que parar los carros, yo los paro. Yo no quiero que pasen lo mismo que sufrí yo cuando chica. Lo que pasa que fui violada...entonces eso me marco. Sipo tenía como cinco o seis años yo creo. De los cinco hasta los siete años. Era alguien cercano a mi familia, así que bueno... no quiero acordarme.

Entrevistado(a): En esta trayectoria de vida ¿cómo ha sido ser mujer, dirigente, madre, pareja o esposa?

Cecilia Murua: Ha sido fuerte. Fuerte por qué de repente venían las medias discusiones con mi matrimonio anterior, porque eeh... de repente dejaba todo botado. Si tenía un compromiso, yo lo que tenía que hacer eso sí. Si yo me comprometo a algo, es porque voy a hacerlo. Pero lo voy a cumplir. Entonces... me exijo a mí misma. No y eso ha sido bueno por qué tú te enriqueces... te enriqueces con la...conoces más personas, te haces de amistades... nace una amistad y conoces otros pensamientos de los dirigentes. Es muy bonito, a mí me gusta. Sobre todo las convivencias y cuando se juntan todos los dirigentes que hacen tipo seminario, una cosa así...a mí me encanta me enriquece. Porque vas aprendiendo... y de algo. De todo sacai algo. Y te sirve para ti mismo también. Para tu relación, ya sea de pareja, de madre o de abuelo o de mujer, te va enriqueciendo a ti misma. Y vai aprendiendo más. De repente los errores de las personas no los cometes tu o si los haz cometido no lo vuelves a hacer o cosas así. Entonces es bueno, a mí me gusta.

Entrevistador(a): ¿Pero a las vez es fuerte?

Cecilia Murua: Si por qué bueno... no se ahora porque no me enterado tanto porque he tenido el problema de la salud de mi mama. Pero con la otra junta de vecinos, es decir cuando estuve de dirigente yo me entregaba por completo. Si había que estar a las nueve yo estaba a las nueve. A las once, a las doce... me entiendes... porqué veía a mi mama estaba un rato con ella y le decía ya tengo que ir a reunión, que aquí que allá. Pero si lo pase bien. Ahora es empezar como es esta era nomas porque dijo Carlos ayer es gente nueva, gente de otra época... pero también hay que enseñarle lo que uno sabe y que no cometan los mismo errores que uno cometió. Porque aquí la gente es pesa, la gente se malacostumbra. Eeh... le gusta que le lleven las cosas a la casa. Mientras ellos no se muevan de su casa para ellos fabuloso. Yo por eso que le digo al Carlos, porque uno conoce a la gente si cuantos años llevo aquí... uff yo llevo haber... llevo más de cuarenta años acá viviendo. Entonces uno conoce a la gente, conoce las mañas. Ustedes vienen de fuera lo ven todo más fácil, pero la cosa no es así. Yo conozco a la gente, conozco su modo de ser, conozco todo... porque la gente aquí la malacostumbran... si yo lo se po y eso es lo que no entiende el Carlos .Porque si le van a dar las cosas como comodidad olvídate... y después va llegar el momento y va a decir esta vieja tenía razón o la Paty tenía razón. Porque yo se pa dónde va... la situación, así como lo está haciendo después la gente va a reclamar, acuérdense nomas. Después van a decir la Paty tenía razón. Es que volviendo a lo otro... es que lo que pasa es que tenía que darte tu tiempo, cachai... tenía que organizar, porque si no te organizas tu vida va ser un fracaso. Entonces yo me programó, por eso me gusta las cosas saberlas antes. Aprendí a programarme, entonces yo ahí digo ya mañana voy a hacer tal cosa. Entonces imagínate voy... hoy día no tengo que salir porque debo estar en cama. Porque lo tengo que hacer mi hermano me llamo... que a la mama le paso la plata para ir a pagar, como yo tengo la este nos vamos a juntar pero yo hago eso de y ahí me vengo, no hago nada más por la pierna y... hoy día es jueves y de aquí no me muevo de voy a comprar el pan y me entro. Entonces... tengo que así programarme para así también... tener mi espacio y después tú me vez se va mi papa, eeh... mi hermano de la iglesia que le digo papa lo quiero mucho estuvo los de siete años viviendo conmigo en los peores momentos entonces le tengo un cariño profundo después él se va y yo quedo sola. Entonces después de almuerzo se va y me pongo a tejer, eme estiro en la cama apura descansar y me pongo a tejer pero uno tiene que programarse para las cosas. Como dice mi madre si uno no se programa uno no hace nada. Si igual uno está en la casa estoy más en la casa yo.

Entrevistador(a): ¿Y cómo era antes?

Cecilia Murua: No era igual po pero había que estar más en reuniones... unión comunal porque en ese tiempo no sé si había o había unión comunal pero en esos años realizábamos muchas reuniones, llamábamos alcalde, que los dirigentes...había arta actividad. Antiguamente teníamos más reuniones con los dirigentes. Habían más reuniones se juntaban más con otros dirigentes de otras juntas de vecinos. Como se hace ahora pero no tan seguido yo creo, no sé. Pero nosotros generalmente la hacíamos dos veces al mes nos juntábamos. Dos o tres veces al mes, se juntaban todos en la unión comunal. A cualquier cosa que nos citaban nosotros íbamos. No te podría decir si es igual o diferente años atrás porque estoy recién mirando la cosa... tengo más tiempo ahora. Ustedes veían que yo salía en la mañana y llegaba acá en la noche. Entonces gracias a dios ahora tengo más tiempo entonces ahora estoy recién viendo la situación como te dijera... estoy poniendo en la balanza las cosas. Entonces no podría darte una versión o una explicación si era así o no como antes. Eso ya tendría que ser en un mes más...

más o menos o quince días más para saber la situación a como esta. Lo que si encuentro que... la gente, los dirigentes, la organización en donde estamos nosotros está un poco desordenada entonces... como te dijera...están... tienen su cargo pero están haciendo otros que nada que ver... entonces eso no... no me gusta el desorden. Si tú estás haciendo un papel, tu rol y cumple con tu rol. Me entiende... entonces aquí acá veo que esta, está allá... entonces no gusta. Entonces yo lo dije anoche y va llegar el momento que lo voy a volver a decir y si no se cambia no se... no sé lo que va a ocurrir pero no me gusta el desorden. En ese aspecto porque si tú tienes un rol lo haces... yo sé que es el papel de secretaria, yo sé el papel de tesorería, ya. La presidenta si no está bueno, sino el vicepresidente, sino la secretaria, entiendes. Por qué así va escalando, ahora si la secretaria está ocupada le da el este para que dirija la tesorera. Pero acá todo es un desorden... Como les dije anoche que la reunión era un desorden total. Entonces si nosotros no manejamos el respeto hacia los demás, a nosotros no nos van a respetar. Entonces como se dijo y lo dije en la reunión, todo fue muy rápido. El punto no se dejaba discutir, entonces no. Si es una reunión máximo es la reunión de una hora u hora y media. Teni que guiarte por ese tema. Entonces teni que darle el tiempo a las personas para que piensen...eeeh, estudien lo que están diciendo para dar una respuesta. Entonces... claro como que están recién hay que aprender. No porque yo fui dirigente me las se todas. Pero lo poco que yo se trató que los demás aprendan para que no cometan errores. Desgraciadamente yo soy así, lo que me molesta lo digo no me quedo callada. Pero bueno ahí que seguir nomas...

Entrevistador(a): En relación a los otros en este su hijo percibe o ve su participación como dirigente?

Cecilia Murua: Ahí me tocaste el hueso bailarín...eeeh... mi hijo no se mete, no. El en su mundo yo en mi mundo. Vamos juntos pero ahí nomás. Él no se mete en mis cosas y tampoco le aguanto. No dejo que nadie se meta... mis cosas son mis cosas. Mi vida privada es mi vida y nadie se mete. Con problemas o sin problemas nadie se mete en mis cosas. Si no quiere que yo me meta en las de ellos, no se metan en la mía. Es un corte sencillo y profundo.

Entrevistador(a): ¿Él nunca le ha dado la opinión que siente el que usted sea dirigente?

Cecilia Murua: No, Nosotros con mi hijo conmigo... eeh... a ver cómo te dijera es un trato muy diferente. Es como de frialdad... es demasiado frio. No me da sus pensamientos, ni nada. Tenemos una conversación es como lo justo y necesario. Sabe que soy su mama y listo. Así a ese toque. por eso te dije me tocaste el hueso bailarín...

Entrevistador(a): Y referente por ejemplo: en convivencia ¿usted acá y el por allá?

Cecilia Murua: Si, nada. Yo con las que con quien más comparto son con mis nietas. Esas pasan metidas aquí, pero con el no... uff tiene que ser en la semana, sería mucho decir que viene una vez a la semana. Y eso... porque a veces no lo veo en toda la semana. Tengo que estar parada allá afuera para que me salude. O si esta la puerta abierta y viene con ánimo me saluda. Así es mi hijo. Mi relación de hijo a madre. Es muy fría. El antes no era así, pero la mujer lo hizo cambiar mucho. Pero bueno ahí que aceptar lo que dios nos manda.

Entrevistador(a): ¿Y en relación a sus nietas, ellas que piensan que usted sea dirigente?

Cecilia Murua: ahhh... mis tesoros, no mira no he hablado nunca este tema con ellas. No, la más grande me dice: ya estai metida en tus cuestiones, me dice. Pero no he conversado nunca estos temas con ella, sería mentirosa que si te dijera que me dicen esto, no. Porque yo vivo el momento con ella, la regaloneo, que aquí que allá, pero más allá no. No te podría decirte en ese aspecto.

Entrevistador(a): En relación a los otros ¿cómo su pareja o marido en este caso ve su participación como dirigente?

Cecilia Murua: Haber mi esposo... el otro día estuvo preguntando ¿que estas metidas en tantas cosas? Le dije: que, me gusta ¿pero negra? Me dijo. Usted no se meta. A usted le gusta el futbol, si? Si. Yapo a mí me gusta esto. Entonces me dijo: a bueno si a ti te gusta tu sabis po, es todo lo que me dijo. Mira nosotros con mi esposo tenemos una relación tan linda, tan preciosa, nosotros tenemos comunicación, nos hablamos como amigos. Si yo tengo que salir y el llega yo le dejo un papel, como anoche. Me pega mi llamado, pero yo no tengo que... como otras personas como otros matrimonios que tiene que estar pidiendo permiso o rogando al marido para que le den permiso. Yo le digo donde estoy y listo. Nosotros nos tenemos una confianza única. Como te dijera... nos damos nuestros espacios. Yo le doy su espacio a él y el me da mi espacio a mí también. Esto en mi otro matrimonio no lo tenía. Antes había convivencia pero no había comunicación ni dialogo. Entonces ahora lo encontré a él, es mi alma gemela. Es un matrimonio el que tengo yo... es comprensivo, no es atrevido, no es insolente, no es garabatero. Eeh... es muy pegado a la familia. Él es de muy de piel y como te decía más encima hoy estamos de aniversario,

cumplimos diez años. Entonces es una persona muy niño... es muy niño. Él tuvo una vida muy fregada. Metido en el alcohol, en el cigarro. LO dejo hace más de cinco años. Entonces ahora su vicio es el play. Él juega play tiene sus juegos... de repente nos sentamos a tomar once a conversar y después cada por su lado el pa allá y yo para acá. Después él se acuesta y yo más rato me voy a acostar y listo. Podrán decir la vida para aburrido... pero nosotros nos sentimos bien. A parte que está en la iglesia, está más centrado que yo. El dejo todos los vicios, por su enfermedad. El sufre de asma... el antes tenía tres cajetillas de cigarros en el bolsillo. Porque fumaba como chimenea, entonces eso le perjudico .Antes fumábamos a parejitas...hasta que dijo no más. Lo que deseo es de aquí a un tiempo dejar de fumar (...). Él dijo si tomo me van a dar ganas de fumar así que lo dejo. Ahora yo estoy tratando de hacer lo mismo. Yo antes me fumaba cinco cigarros nomas. Después lo deje... ahora vino la enfermedad de mi madre y volví de nuevo al cigarro. Ahora tomo de vez en cuando... de repente el fin de semana una chela, porque como tomaba en verdad no tomo nada. Vendita eres... el pisco era como agua. Yo al principio lo tomaba puro, me vino un ataque y nunca más pisco. Y así lo he ido dejando. Me pateo y me aburre. Me intoxico tanto tomar de esa cosa que después ya me matea.

Entrevistador(a): ¿Porque cree que es difícil ser dirigente en nuestra sociedad?

Cecilia Murua: Haber... no sé. Bueno por mi parte para mí no es difícil. Como te dije anteriormente ahí que coordinarse nomas. Pero si encuentro que el papel de dirigente es muy como... mal mirado, o no sé si es la palabra correcta...o despreciado. Por qué uno debe aguantar muchas cosas como dirigente. Entonces uno tiene que aguantar muchas cosas, ya sea los insultos de los pobladores, del mismo como te dijera... de los alcaldes. Desde las organizaciones más grandes que de repente se levantan con el pie atravesado y se desquitan con uno. Por qué muchas veces a mí me paso. Yo también no me quedo calla... entonces es incómodo... es incómodo tener una cosa así. Es más que nada eso uno tiene que aguantar... si uno tiene el cargo o se va meter a una junta de vecinos o como dirigente tiene que ir a sabiendo a lo que va. Que no va haber puras regalías ni cosas así porque hay que lucharla. Porqué teni el genio de tanta gente a cargo y son miles de personas... que tú los representas entonces... a parte que tú lo haces por gusto, pero es una responsabilidad bien grande que te estas echando encima. Y mucho de eso no lo reconocen ni tampoco lo entienden. El papel del dirigente es bien mal agradecido en todo caso. Es raro que te reconozcan la este, pero bueno. A uno que le gusta no lo hace por agradecimiento, sino porque le gustan las cosas.

Entrevistador(a): ¿Usted cree que es más difícil aun ser mujer dirigente?

Cecilia Murua: Es que según... según el carácter de la persona .No tanto ser mujer ya sea hombre o mujer, pero según el carácter de la persona. Porque si tú tienes un carácter débil siempre te van a atropellar entre comillas. O a lo mejor te vas a desenvolver mucho mejor. Por qué yo tengo el carácter fuerte, tengo voz fuerte pero de repente soy un pollo para ciertas cosas. Por qué uno es bacán se las va dar de todas, no. Si uno también tiene su qué se yo... entonces va depender del carácter de las personas más que nada. Muchas veces quise mandar todo a la punta del cerro, pero después recapacitaba. Va a depender del carácter y también que tiene que gustarle. Yo creo que las personas que están como dirigente es porque les gusta. Les gusta servir, les gusta ayudar. Porque si tú no eres así, ni a cañón te vas a meter a una junta de vecinos. Ya sea en el colegio, porque a muchos no les gusta. Eso es lo principal porque tienes que tener esto de acá adentro, que salga de alma cachai... que te salga así de corazón de ayudar a una persona...es una cosa tan rica que tú sientes acá dentro ayudando a alguien. No te importa que te lo agradezcan los demás pero tu sintiéndote bien, bacán. Yo así soy. Yo sintiéndome bien yo... si tengo que ayudar a una viejita... de repente yo dejo de comer para como dice mi madre: saco el pan de la boca para ayudar. Sobre todo ancianos... mi debilidad son los niños y los ancianos... de verdad. Si yo ando en la calle y ahí un anciano que le están echando la este yo olvídate dejo la grande. Ya lo he hecho. Es que lo que pasa... los más jóvenes se aprovechan de los ancianos o lo pasan a llevar, le echan garabatos, los empujan y de repente le hecho su pericos, sus garabatos y que te creí vo... voy vai pa allá po. Así como me tratan yo trato. Entonces de repente se va juntando la gente, se va juntando juntado... claro en el momento no me da vergüenza pero cuando veo mucha gente me da cosa... porque por que la bilirrubina... entonces cuando voy con mi mami, mi mama me dice ya vamos... cachai una vez con mi nieta estaba yo con ella y mi nieta es bonita, tiene su físico... y me cargan los degenerados y un gallo empezó , paso al lado mío y uuhhh... y le dije te duele la muela culiao... anda al dentista o me vei muy rica... entra a caminar degenerado tal por cual. Y mi nieta colorada, pero mami déjalo po. Y yo le dije no salgo más con vo porque vo me así pasar vergüenza... me dice hay tati, me dice. Si a mí no me interesan esas cosas. Ella es más niñita, tiene doce años apenas pero es del porte mío po y es gordita entonces... si alguien te toque me teni que puro que decir... ya tati... y pégale altiro el combo, yo les digo. Teni que puro pegarle altiro el combo en el asicó una pata en los cocos, altiro. Y Sali arrancando. Pero te fijai bien la cara... Yo a la más chica igual le dijo ningún extraño de la mano, oíste. Esa es más para, es chora. Si en el jardín ya tuvo un problema, una niña le tiro el pelo y

ella se dio la media vuelta y le pego un combo. Yo después le pregunte ¿por qué le pegaste?, porque me tiro el pelo mama. Pero me tiro el pelo mama y tú me dijiste que si me dijiste que si me pegaban tenía que pegar. Nosotros acá nos ponemos acá a jugar y es mano larga, tiene la mano pesa... y a mí me deja delicado... me arde. Yo le dijo voy a darte una chuleta y ella desafiante ¿a sí? Me dice ven po. El fin de semana es cuando más la veo. Cuando vienen me dejan la tendala. Pero son mis tesoros... es la alegría de mi vida.

Entrevistado(a): En un contexto como el nuestro ¿Cómo ha vivido la desigualdad?

Cecilia Murua: Es que cuando yo trabaja yo no era dirigente. Antes era peor, era peor. Más crudo porque si po porque éramos miradas en menos. La mujer era como... el hombre tenía que hacerle caso en todo cachai... había mucho machismo. Ahora no po... ahora entre comillas esta la liberación de la mujer y todo eso, pero ahora encuentro que no hay respeto en la persona en el género humano... porque se ha visto tantas cosas. Ya no se respeta a la mujer, como antiguamente. Que antiguamente la mujer era respetada, los niños... los niños eran como un cristal ahora no... ahora no se respeta nada el género humano esta tan degenerado, grosero... esta de todo. Bien dicho es una humanidad que no sé dónde se va a llegar. Yo te lo hablo como dirigente, como ser humano... Vamos a meter un poquito la iglesia... la biblia dice se está viviendo la era de Sodoma y Gomorra... esta era es la de Sodoma y Gomorra... entonces hay mucho degeneramiento, no hay respeto para los niños, se violan a los niños, a los bebés. Antes cuando se había visto eso... Y también tienes que tener cuidado con ser dirigente porque si alzas mucho la voz te sale una persona más atrevida, más agresiva te puede pegar hasta una puñada. Entonces tienes que ir recatándote a la situación como esta. Tienes que ir viendo porque como dirigente teni que usar también el papel de hacerlo como psicóloga... no sé si me entiendes. Entonces tienes que estudiar la situación según como tú estás, es como te planteas... o como tienes que llegar una cosa como así. Por decirte un ejemplo si estas en una reunión ahí teni diferentes caracteres, porque de repente ahí personas que explotan y... y te explotan heavy... y no te respetan porque soy dirigente... te echan sus garabatos. Aquí no ha pasado por el momento. Pero va llegar el momento que va a pasar. Porque nosotros lo vivíamos, que vo vieja tal por cual... y olvídate te nombraba toda tu familia. Como te dije anteriormente es papel de dirigente muy mal mirado... muy sacrificado... y que teni que aguantar todas. Si a ti te gusto teni que aguantar, si te anotaste y está metida ahí es por algo. Pero de repente la gente te achaca y ya no queri ir más. A veces las mejores personas que tienen la mayor disponibilidad como dirigente se aburren y se van... y no quieren saber nada.

Entrevistador(a): ¿Usted cree que existe la desigualdad entre el dirigente y la dirigente?

Cecilia Murua: No sé ahora pero antes si pero muy poco. Como te dije anteriormente estoy recién tengo que ver las situaciones, estudiar la situación, verla... ver la situación como esta y... ver como era antes y el cargo que tengo ahora... entonces estoy recién. A ver que antiguamente tratábamos de ser todos uno, pero no faltaba el macho ahí... que no, nosotros éramos mujeres, que ellos eran primero. Me entiendes pero trataba de ser la organización todos uno. De repente cuando me pillaba con la bala pasa yo le decía ya empezó el machista, de repente me seguían las demás pero trataba de no dar discordia nomas. Ya cuando era una discusión fuerte ahí quedaba la toletole. Es que cuando yo digo las cosas las digo con base, cuando yo reclamo... reclamo con base. Porque yo no te voy a hacer una reclamación a ti si yo sé que no estoy en lo correcto. Entonces cuando yo digo las cosas las digo con base.

Entrevistador(a): y cuando usted ¿vivió esa desigualdad por ser mujer?

Cecilia Murua: Haber mi trabajo... es que lo que pasa es que ahí era otra cosa muy distinta porque to empecé con un grupo donde había un jefe, pero después uno se hace una amistad. Ya después fui jefa yo. Al transcurrir el tiempo yo me veía con el dueño nomas, con la dueña. Pero siempre he tenido cargos así desde joven. Siempre fui jefa de grupo o líder... una cosa así. Era como... mi patrona era muy cara dura muy... pesa. Pero ellos me eligieron como jefa, como yo siempre digo las cosas de frente entonces siempre las teníamos con mi jefe, pero nos llevábamos bien. Y me dejaron ahí porque yo me llevaba bien con la dueña. Así que cualquier cosa que me decían las cabras yo iba y se la decía a la jefa. Ella me retaba y me decía que era mandadero de las otras, me decía cabrona o las otras no tienen palabras para venir para arriba. Pero para que le decía yo si las vas a agarrar a chuchas. Para que te vai a hacer problemas. Pero eran muy diferentes las vidas, muy diferentes. Mi vida a la vida de los demás... muy sacrificadas. Por todas las cosas que he vivido. Ser bailarina en esos años era cosa seria. Por necesidad llegué ahí, tenía que trabajar para darle a mi hijo un año, mis hermanos que estaban chicos... entonces tenía que trabajar. Mi mama trabajaba lavando ajeno. No era mucho lo que se ganaba. Y se me dio esta oportunidad y la aproveche po. Yo ganaba ocho mil escudos en ese tiempo mensual. Yo le dije a mi madre que era garzona, después de meses vino a saber que yo bailaba. Lloraba más que ocho... pero que iba a hacer yo ya me había acostumbrado a ganar

mi plata, gracias a dios no me faltaba nada. Yo trabaja de las cinco hasta las una de la mañana. Al principio llegaba a mi casa. Pero después uno transcurriendo el tiempo trabajaba en dos partes. Trabaja de las doce hasta las doce de la noche y después de las una a las cinco de la mañana. Entonces la vida bohemia te cambia mucho. Te cambia mucho... teni que aprender las mañanas, aprender a defenderte. No te vas defender con un par de charcharos y un combo... empezamos a defenderse con arma blanca y todas esas cosas. Entonces es sacrificado, yo gracias a eso tengo un corte en mi pierna. Esto iba a la cara con una navaja porque no faltan los clientes que son celosos. Entonces yo hacía un espectáculo muy fuerte... entonces no faltaba los clientes que creían que uno era de su propiedad. Yo pase las mil y una... igual en la mejor escuela pero la escuela tengo varios recordatorios. Es fuerte y teni que saber defenderte... si queri seguir ahí y sobrevivir teni que defenderte sea como sea. Yo tuve buena suerte. En ese tiempo yo pololeaba con el jefe de la cuadra, me enseñó las mañas, de defenderme, de hacer los cariños. En esos tiempos a los sapos se le hacía un cariño, uno se ponía una llile hoja, le hacías asi. No te dabas ni cuenta solo cuando sentí la sangre corriendo. Sipo, pero lo hice .Mi mama todos los días me botaba una corta pluma y yo iba y me compraba otra. Son cosas que no me gustaría pasarlas de nuevo. De toda mi vida borraría muchas cosas que no haría de nuevo. Por un accidente que tuve más de seis meses sin caminar, tuve que empezar de nuevo. Yo estuve de doce o quince años en la vida bohemia. Ya después conocí a quien era mi marido, mi primer matrimonio y ya de ahí me retire. Me case, mi mama me iba a quitar a mi hijo y por eso me case con el primero que se me cruzo. Que fue el hermano de la pareja que tenía mi mama en ese tiempo. Nos casamos, nos pusimos a vivir. Pasaron muchos mi familia, con mi madre sobre todo. Al principio era mi pañuelo de lágrimas peor a la vez empezaron a pasar cosas más grandes. Por eso que yo soy asi. Soy muy dura... soy muy de piel yo pero trato ser dura.

Entrevistador(a): Gracias por darnos la posibilidad de entrevistarla.

Cecilia Murua: No ahí porque