



**Universidad
Andrés Bello®**

UNIVERSIDAD ANDRÉS BELLO

FACULTAD DE HUMANIDADES Y EDUCACIÓN

**FOMENTO DEL GOCE LECTOR A TRAVÉS DE
UNA ESTRATEGIA QUE INTEGRA EL GUSTO
PERSONAL DE LOS ALUMNOS Y QUE
ESTIMULA LA COMPRENSIÓN LECTORA**

Proyecto para optar al grado de magíster en lenguaje y
comunicación

AUTOR: MARÍA JOSÉ FLORES RODRÍGUEZ

Profesor tutor: José Salomón Gebhard
Profesor corrector: Gonzalo Maier

Santiago, Chile 2017

Agradecimientos

Ha llegado el anhelado momento en donde finalizo mi tercer proceso académico y el más importante en mi carrera profesional. Me siento completamente plena y feliz del camino que he recorrido, ya que pese a las adversidades seguí adelante y hoy orgullosa puedo decir que soy Magíster en lenguaje y comunicación.

Debo agradecer en primer lugar a Dios, que ha cumplido su promesa de que sea una profesional exitosa y que en todo momento estuvo conmigo, brindándome su ayuda y las fuerzas que necesitaba para seguir adelante. En segundo lugar, agradezco a mis padres, a mi madre, por su apoyo incondicional, por su paciencia y amor, los cuales me dieron seguridad, para seguir creyendo que todo lo puedo si me esfuerzo. A mi padre, le agradezco el estar siempre pendiente, por consentirme y darme ánimo cuando decaía. Ambos son mis pilares fundamentales y las personas que más amo. En tercer lugar, agradezco a toda mi familia porque son parte fundamental en mi vida y han estado junto a mí en todo momento, entregándome siempre sus buenas vibras, alentándome en los momentos difíciles, transmitiéndome su alegría y cariño. Por último, quiero agradecer a mis amigas y compañeras de trabajo por sus palabras de aliento, por buscar la manera de salir de la rutina y cambiar de aire .

Asimismo, doy gracias a mis dos estrellas que se encuentran en el cielo, las cuales hoy no están junto a mí físicamente, pero sé que están orgullosas de su nieta, la cual aprendió de ambas abuelitas a ser una mujer perseverante y luchadora, quién a través del esfuerzo puede conseguir todo lo que se proponga en la vida.

Finalmente, agradezco al profesor José Salomón por guiarme en este proceso, ya que me entregó las herramientas necesarias, dispuso más de su tiempo para resolver dudas y me motivó a seguir gracias a su apoyo constante.

María José Flores Rodríguez

Fomento del goce lector a través de una estrategia que integra el gusto personal de los alumnos y que estimula la comprensión lectora

Promotion of reader enjoyment through a strategy that integrates the personal taste of students and stimulates reading comprehension

María José Flores Rodríguez

Universidad Andrés Bello, Santiago de Chile, Maria.jose.flores.rod@gmail.com

Resumen

La investigación tiene como propósito implementar una estrategia de goce lector tanto en el aula como en la biblioteca del establecimiento, en la cual los alumnos escogen libremente diversos tipos de textos para leer. Esta estrategia que fomenta el goce lector a través del gusto personal de los educandos de segundo año básico, promueve la comprensión lectora por medio de la motivación personal. Se trata de una investigación - acción de carácter cualitativa que, a partir de un diagnóstico e implementación de una nueva estrategia, se potenciará y mejorará la comprensión lectora de los alumnos. Los resultados demuestran que es fundamental que los estudiantes puedan escoger de manera autónoma libros y leer temas de su interés, ya que la motivación y el placer lector proporcionan una mayor concentración y comprensión del texto. La reflexión se muestra como una tarea pendiente para los profesores de lenguaje y comunicación, los cuales deben permitir a los alumnos escoger libros de su interés, fomentando el gusto por la lectura y a su vez el aumento de la comprensión lectora que está tan deficiente en el sistema escolar.

Palabras clave: goce lector - gusto personal - comprensión lectora – selección individual de libros.

Abstract

The research aims to implement reader enjoyment strategies both in the classroom and in the library of the establishment, where students freely choose various types of texts to read. These strategies that encourage reader enjoyment through the personal taste of 2nd year students, promote reading comprehension through personal motivation. It is a qualitative research - action that, based on a diagnosis and implementation of new strategies, will be carried out in order to verify how the reading comprehension of the students is stimulated and increased, through the strategies of Enjoyment reader implemented in the classroom. The results show that it is essential for students to be able to independently choose books and read topics of interest, since motivation and reader pleasure provide a greater concentration and understanding of the text. Reflection is a pending task for teachers of language and communication, which should allow students to choose books of interest, encouraging the taste for reading and in turn increasing reading comprehension that is so deficient in the school system.

Key words: enjoyment reader - personal taste - reading comprehension - individual selection of books.

Introducción

La importancia de la comprensión lectora en la vida de los estudiantes es fundamental, ya que corresponde a un conjunto de habilidades que son transversales a todas las asignaturas de la educación escolar, pues el alumno debe leer y comprender instrucciones, preguntas y diversos escritos. Es preciso mencionar que este proceso no se desarrolla de manera innata, sino que requiere de trabajo constante y se debe trabajar en compañía de un adulto o profesor que fomente el goce lector a través de diversas estrategias y actividades para potenciar la reflexión de un texto (Franco, 2006).

En la actualidad, la comprensión de lectura es una de las habilidades más descendidas a nivel sudamericano, ya que países como Perú, Colombia y Argentina han bajado sus resultados, siendo los países más descendidos en la evaluación PISA. Cabe señalar que esta prueba tiene como objetivo el poder conocer si los alumnos son capaces de utilizar los conocimientos y habilidades que han desarrollado en el área de lectura, matemática y ciencias, para participar activamente en la sociedad (Gurría, 2014).

Otro de los países que tiene descendida esta habilidad es Chile, del cual se puede desprender que si bien los resultados han ido aumentando en la prueba PISA cada año, (Educación, 2012) no ha sido de igual manera en las evaluaciones SIMCE Y PSU que presentan resultados muy por debajo de los objetivos que se estiman nacionalmente, no solo afectando a la asignatura de Lenguaje y Comunicación, sino también a otros sub-sectores, incluso a la vida cotidiana y laboral (MINEDUC, 2015) (Artes, 2011).

Por otra parte, la baja comprensión lectora de los estudiantes en algunos establecimientos que tienen situación vulnerable es preocupante, ya que el contacto de los alumnos con los libros es mínimo al no tener bibliotecario ni horas para acudir a la biblioteca, lo cual dificulta el acceso a la lectura porque al ser niños faltos de recursos, muchos de ellos no tienen libros en sus casas y el único lugar donde encuentran diversos tipos de escritos es en la escuela.

Cabe señalar que las actividades que se implementan en el aula donde se desarrolla la investigación, son condicionadas por la ATE master 7 que es una agencia técnica educativa que se ofrece para entregar material pedagógico, asesorías y tutorías para docentes de diversos colegios, con el fin de mejorar los aprendizajes de los alumnos (Master, 2015) Esta agencia facilita las planificaciones, las cuales no pueden ser modificadas por los docentes, quienes se deben regir según el modelo estructurado, en donde la lectura se motiva siempre a través de preguntas, generando monotonía y dejando de lado el fomento del goce lector.

Esta investigación pretende mejorar la comprensión lectora del estudiante, implementando una estrategia de selección individual por parte de los educandos, tanto en aula como en biblioteca que sea utilizada por los profesores para motivar a sus estudiantes al placer que brinda la lectura. La estrategia consiste en que los estudiantes podrán escoger el tipo de texto que les parezca más interesante, ya sea de la casa o de la biblioteca del establecimiento, con el fin de fomentar el goce lector en ellos a través de su interés personal (Abad, 2006).

A través de lo mencionado anteriormente, la investigación tiene como objetivo responder a la siguiente pregunta de investigación: ¿Cómo estimular y aumentar la comprensión lectora en estudiantes de 3° año básico a través de una estrategia de motivación que fomente el goce lector? con el fin de implementar una estrategia que permita a los estudiantes leer de manera comprensiva lo que en verdad quieren y les interesa, tanto en aula como en biblioteca. Existen variadas investigaciones que sostienen que el fomento lector es importante en la educación del alumno, ya que incentivar el placer de la lectura permite que los estudiantes se sientan parte de lo que están leyendo y se concentren mucho más, aumentando la comprensión lectora a través de su interés personal (Barrera, 2009) (Crd, 2013) (Nashiki, 2008).

Otros autores también señalan que el goce lector va de la mano de la comprensión lectora, ya que si los alumnos leen temas que son de su interés personal, la lectura se torna más fácil y rápida, en donde la motivación del lector predomina y su nivel de concentración y comprensión del texto es mayor (Ausubel, 1976) (Padrino, 2005) (Solé, 1995^a).

En particular, la investigación pretende entregar a todos los docentes que imparten clases en el sistema escolar, una estrategia que fomente el goce lector, con el fin de que la implementen en el aula y puedan motivar a sus estudiantes, generando instancias en donde ellos escojan diversos tipos de textos, permitiendo a través de la lectura constante y placentera mejorar la comprensión lectora.

Revisión de literatura

I. Comprensión de lectura

La comprensión de lectura es un tema que se encuentra en la palestra educacional constantemente, debido a que este proceso es fundamental en el desarrollo cognitivo de todas las personas, el cual se encuentra descendido en la mayoría de los países sudamericanos. Para poder entender el tema propuesto en profundidad, se comenzará definiendo este concepto a través de diversos autores:

Según Delclaux & Seoane (1982), la comprensión lectora se produce a través de las actividades mentales de los individuos, cuyo objetivo es desarrollar el conocimiento a través de la inteligencia. Esta habilidad se desarrolla a través de la lectura, en donde el lector es protagonista de desarrollar su comprensión y reflexión de los escritos que lee.

Por otra parte, Vega (1990), Vidal (1998) y Kekenboch (2003) mencionan que la comprensión lectora es parte del procesamiento tanto de contenidos como de conocimientos, lo cual permite a las personas integrar esta información en unidades de sentido global.

En la actualidad, la comprensión lectora es una de las habilidades más descendidas en Sudamérica, lo cual se ve reflejado en los resultados de la evaluación PISA, que consiste en medir los conocimientos y habilidades que han desarrollado los alumnos en el área de lectura. Países como Perú, Colombia, Argentina y Uruguay han bajado considerablemente su puntaje en esta prueba, causando preocupación por parte de las máximas autoridades en educación, ya que el proceso de comprensión de lectura es el que causa mayores dificultades en los estudiantes (Gurría, 2014). A través de lo mencionado anteriormente, los resultados sostienen que la comprensión lectora es la más descendida en Sudamérica, afectando a millones de estudiantes, los cuales no logran repuntar en los puntajes de la prueba estandarizada PISA.

Chile es otro de los países que presentan bajos resultados en evaluaciones externas como SIMCE y PSU, las cuales miden el proceso de comprensión lectora que tienen los estudiantes de diversos niveles. Los últimos resultados que arrojaron las evaluaciones mencionadas anteriormente están por debajo de los objetivos que se estiman nacionalmente en el país (Palavecino, 2015). Por lo tanto, para mejorar esta dificultad en los estudiantes, el enfoque comunicativo que es la base teórica de las bases curriculares de lenguaje y comunicación de la educación chilena, debe estar centrado en potenciar a través de diversas estrategias la comprensión lectora, con el fin de que los estudiantes mejoren, tanto en el desarrollo de este proceso comprensivo como en los resultados de las pruebas estandarizadas.

Por su parte, un estudio realizado sobre la comprensión de lectura en Latinoamérica, menciona que hay una necesidad en torno al enfoque de este proceso, el cual se debe mejorar trabajando sistemáticamente el conjunto de habilidades que lo componen (extracción de información explícita, implícita, de reflexión, entre otras). Además, esta investigación indica que hay que trabajar la comprensión de lectura no solo a través de las habilidades mencionadas anteriormente, sino que se deben trabajar de manera paralela junto con el vocabulario, la gramática y la oralidad comprensiva (Trujillo, 2014). Es decir, para mejorar la comprensión de lectura se deben trabajar de manera sistemática diversas áreas del lenguaje, con el fin de que el proceso comprensivo no se vea afectado por el desconocimiento de alguna palabra o por no reconocer las ideas principales del texto, etc.

II. Bases curriculares

El Ministerio de Educación chileno pone a disposición para cada establecimiento educacional del país un documento llamado Bases Curriculares, las cuales representan el documento oficial del currículum nacional, de acuerdo a lo estipulado por la Ley General de Educación (Ley n° 20.370). Estas Bases Curriculares dan a conocer a los colegios cuáles son los desempeños mínimos de aprendizaje que deben alcanzar todos los estudiantes del país en cada nivel (de primero a sexto básico) y en todas las asignaturas: Lenguaje y Comunicación, Matemáticas, Ciencias Naturales, Ciencias Sociales, Música, Tecnología, Orientación, Artes Visuales, Inglés y Educación Física. Además, en este documento se proveen oportunidades para que los estudiantes desarrollen de forma integrada los conocimientos, habilidades y actitudes que se consideren relevantes, entregándoles de esta manera las herramientas necesarias para que puedan participar activa y responsablemente en la sociedad (MINEDUC, 2013)

Tras lo descrito anteriormente, las Bases Curriculares tienen la misión de entregar una base cultural que sea común para todo el país, para de esta forma asegurar “que la totalidad de los alumnos participe de una experiencia educativa similar y se conforme un bagaje

cultural compartido que favorece la cohesión y la integración social” (MINEDUC, 2013: 16). Sin embargo, cabe mencionar que los colegios pueden complementar este documento de acuerdo a su realidad, puesto que “se entrega a los establecimientos educacionales la libertad de expresar su diversidad, construyendo, a partir de ella, sus propuestas propias de acuerdo a sus necesidades y a las características de su proyecto educativo” MINEDUC, 2013: 16) concordando con lo establecido por la libertad de enseñanza y los principios de la Ley General de Educación, establecidos en nuestra Constitución.

Dentro de las Bases Curriculares de la asignatura de Lenguaje y Comunicación, se establecen un conjunto de habilidades que se deben potenciar en los procesos de comprensión lectora en los estudiantes, las cuales son: extracción de información explícita, en donde los alumnos deben encontrar la respuesta literalmente en el texto; extracción de información implícita, en donde a través de pistas y el contexto del texto tienen que encontrar la respuesta y preguntas de reflexión o juicio crítico, en donde los estudiantes tienen que leer y comprender para responder de manera correcta (MINEDUC, 2012). Esta última habilidad es el motivo de este estudio, ya que a nivel nacional la comprensión de lectura es el área más descendida por nuestros estudiantes.

Para poder aumentar la comprensión lectora, las Bases Curriculares proponen diversas estrategias (técnicas de subrayado, trabajo de vocabulario, entre otras), que deben ser implementadas por los docentes en el aula y así mejorar la comprensión lectora de los alumnos. En esta investigación, se implementarán solo actividades de fomento lector, en pos de la mejora en la comprensión lectora de los alumnos.

III Goce lector

El goce lector proviene del disfrute de la lectura que obtienen las personas al momento de leer, lo cual influye en la motivación y concentración del escrito. Autores definen este concepto de la siguiente manera:

Barthes (2007) postula que el goce lector permite que el centro del saber se renueve constantemente, ya que a través de la lectura placentera, las personas leen de manera más fluida y comprensiva al escoger el texto por gusto propio. Es decir, el goce lector se produce cuando una persona escoge libremente un texto, lo cual permite desarrollar un mayor interés sobre el escrito, aumentando la comprensión lectora.

Por otra parte, Barthes (1989), Bourdieu (1995) y Alfaro (2007) señalan que el goce lector es como un “murmullo interior” constante que permite al lector tener diversas sensaciones de tristeza, felicidad, suspenso u otros, según el tema que se escoja. Además, mencionan que leer de manera placentera permite la comprensión verdadera en los lectores, los cuales disfrutan la lectura y a su vez se concentran profundizando inconscientemente en los detalles del texto, los cuales permiten una lectura más reflexiva.

Diversas investigaciones nacionales e internacionales dan cuenta de lo importante que es fomentar el goce lector en el aula, ya que la lectura desarrolla la imaginación, creatividad y conocimiento de mundo en los estudiantes. Cabe destacar que estos estudios concuerdan en que la lectura se debe modelar por los docentes de manera formativa, guiando y acompañando a los alumnos en su proceso lector, generando las instancias en que estos lean por placer y no así por obligación (Solé, 1995), (Pino, 2005) y (Lavilla, 2013). Por lo tanto, los docentes son una pieza clave en este proceso, ya que depende de ellos fomentar el goce lector y generar espacios de lectura dentro del aula, en donde los estudiantes puedan escoger libremente los textos que les llamen la atención y a través de estas estrategias fomentar el goce y la comprensión de lectura.

Herrera, Varela, Rueda, Pelayes y Muñoz (2010) señalan que el goce lector se produce a través de diversos factores, tales como el tiempo, el lugar donde se lee y el tema que se escoge, ya que si el lector está apurado o el lugar donde se encuentra lo hace sentir incómodo, la lectura no será del todo placentera, ya que estos factores influirán en su concentración o estado emocional, dificultando el proceso de comprensión. Es decir, el lector debe sentirse tranquilo y cómodo, para que su nivel de comprensión no se vea afectado por estas razones. Cabe señalar que la selección individual del texto es fundamental para que la lectura sea placentera, ya que al escoger el lector un tema de interés, su disposición frente al texto será de mayor interés y a la vez habrá una mayor comprensión del escrito (Natalino, 2013).

IV Relación entre goce lector y comprensión de lectura

Diversos estudios mencionan que el goce lector está estrechamente relacionado con la comprensión lectora de los estudiantes, ya que un lector que lee lo que le gusta, se siente cómodo y tranquilo, obtiene mayor atención, lo cual aumenta su comprensión de lectura (Tapia, 2005) (MINEDUC, 2015).

Solé, (1995b) menciona que fomentar el placer lector en las personas produce un sentimiento de bienestar en el lector, el cual se deja llevar por la lectura y su historia. Cabe señalar que el lector al escoger libremente un texto, tiene mayor conexión con el escrito, ya que el interés por la lectura genera mayor atención, permitiendo al lector detenerse en cada detalle reflexionando constantemente sobre lo leído (Solé, 1995a). Por lo tanto, el bienestar y estado emocional de las personas, influyen considerablemente en la comprensión lectora, ya que las personas al sentirse bien y tranquilas al momento de leer, desarrollan una lectura más fluida y comprensiva.

V Estrategia de goce lector para mejorar la comprensión de lectura.

Para mejorar la comprensión de lectura de nuestros estudiantes, en esta investigación se implementará una estrategia, la cual fue diseñada para fomentar el goce lector y así, a través de la lectura constante y placentera, mejorar la habilidad de comprensión, tanto en las evaluaciones como en la cotidianidad.

La estrategia de selección individual de textos que se implementará, para mejorar la comprensión de lectura en los estudiantes, se desarrollará en dos espacios distintos:

“Yo leo lo que me gusta” se desarrolla dentro del aula y que consiste en que los alumnos seleccionan los textos que más les gusten en su hogar y los puedan traer libremente al colegio. Esto permite que los alumnos lean lo que les interesa y les gusta, sin ser presionados u obligados por el sistema educativo. La efectividad de implementar esta actividad depende de la flexibilidad que da el docente en los tiempos de la clase y la tranquilidad que genera en sus estudiantes, para que estos lean de manera comprensiva (Mekis, 2016), (MINEDUC, 2015) y (Cedeño, 2010).

“Buscar, encontrar y leer” se desarrolla dentro de la biblioteca del establecimiento, para acercar a los estudiantes a diversos tipos de textos, permitiendo que busquen y escojan el libro que les llame la atención o interese sin restricción alguna. Estas sesiones en biblioteca son monitoreadas por el docente, el cual debe tener un rol activo, para preguntar y responder preguntas (Curd, 2013) y (MINEDUC, 2015).

La aplicación de la estrategia se realizará tanto en el aula como en la biblioteca, durante tres sesiones en cada lugar, de 2 horas pedagógicas cada una. Se realizan estas actividades, con el fin de promover la selección individual de textos a través del gusto personal de los alumnos, los cuales tendrán la libertad de leer lo que les interesa y participar junto a sus compañeros de conversaciones reflexivas en torno a lo leído durante la clase.

Otros autores desarrollan esta estrategia por separado, ocupando alguno de ellos solamente la sala de clases, para fomentar el goce lector (Sastrías 2003) (Buñuel, 2011) y otros solamente la biblioteca, para acercar a los alumnos a diversos tipos de textos de una manera más rápida y accesible (Delgado, y otros, 2010). Sin embargo, en esta investigación se fomentará el goce lector como única estrategia, para estimular y aumentar la comprensión de lectura, tanto en el aula como en la biblioteca del establecimiento.

Metodología

Esta investigación centra su atención en estimular y aumentar la comprensión lectora de alumnos de segundo año básico, implementando una estrategia que fomenta el goce lector, a través de la selección individual de textos por parte de los estudiantes. Se trabajó el tema de este estudio a través del enfoque cualitativo de investigación acción, el cual consiste en estudiar el tema planteado, para identificar los aspectos que deben ser transformados o mejorados, con el fin de llevarlos a la práctica (Rojas, 2012).

De acuerdo al enfoque metodológico de investigación acción que se llevó a cabo en el estudio, se utilizaron las fases de Kemmis. Este autor propone la espiral de ciclo, que consiste en desarrollar un plan de acción, poner el plan en práctica, observar los efectos de las acciones implementadas y reflexionar acerca de los cambios que estas acciones causaron al llevarlas a la práctica (Mckernan, 2001) (Latorre, 2007).

Planificar	Actuar	Observar	Reflexionar
Identificar y describir la estrategia que fomenta el goce lector de los estudiantes, para mejorar su comprensión lectora.	Implementar la estrategia que fomenta el goce lector de los estudiantes, tanto en el aula como en la biblioteca del establecimiento.	El registro de las sesiones, en donde se implementará esta estrategia, se llevará a cabo con una pauta de observación. La evaluación progresiva diseñada por el MINEDUC entregará los resultados de la comprensión lectora de los alumnos.	Se analizarán los datos recolectados en la pauta de observación y la evaluación progresiva de cada uno de los participantes de la investigación. Se concluirá sobre si la estrategia implementada mejoró la comprensión lectora de los estudiantes

Con respecto a la muestra de la investigación, Hernández menciona que esta es no probabilística, debido a que el estudio se ha intencionado en un colegio, curso y niños específicos. A su vez, la muestra de la investigación es incidental o por conveniencia, puesto que los sujetos de estudio que fueron escogidos eran de fácil acceso, al ser del colegio donde la investigadora se desempeña como docente (Hernández, Fernández y Baptista, 1997).

La muestra es de variación máxima, que consistió en seleccionar a participantes de diversas características, con el fin de enfatizar la amplitud de variación y diferencias posibles de la investigación cualitativa (Peña, 2006).

La población de estudio está compuesta por tres niñas y tres niños de segundo año básico, los cuales tienen diferentes características, tanto en el plano académico como conductual. Todos los estudiantes elegidos tienen diversos promedios, los cuales van del más descendido al mejor del curso, asimismo ocurre con la conducta. Esta cantidad de

alumnos escogidos por el/la investigador(a) es netamente funcional, para recolectar y analizar la información dentro del plazo estimado (Salgado, 2011).

La recolección de datos de la investigación se realizó a través de una pauta de observación descriptiva, la cual presenta cinco dimensiones: responsabilidad, asistencia, concentración, participación y respeto, con el fin de observar y registrar de manera descriptiva a cada uno de los alumnos, en las seis sesiones estimadas (Quintana, 2001). Los registros fueron de manera individual, cada vez que se implementó la estrategia de fomento del goce lector, para mejorar la comprensión lectora de los alumnos. Para esto, el/la investigador(a) debe contar con lápiz y hoja para escribir las observaciones realizadas a los estudiantes (Godínez, 2013).

Otro de los instrumentos que se utiliza en esta investigación, es la evaluación progresiva diseñada por el Ministerio de Educación, la cual tiene como finalidad recolectar información acerca del nivel de comprensión que tienen los estudiantes (MINEDUC, 2016). Estos resultados son los que van a reflejar si las estrategias implementadas de fomento lector, causaron un impacto en la mejora de la comprensión lectora en los estudiantes.

Resultados

En este apartado del artículo científico se presentan los resultados obtenidos de la pauta de observación y evaluación progresiva, los cuales se utilizaron como instrumentos de recolección de información, para obtener mayores antecedentes respecto a la estrategia que se implementó de goce lector y el avance de los alumnos en su comprensión lectora.

A través de la información entregada por la pauta de observación, diseñada con las dimensiones de responsabilidad, asistencia, concentración, participación y respeto, se evidenciaron diversas situaciones.

Con respecto a la dimensión de responsabilidad, en general los alumnos cumplieron con todos sus materiales tanto en las sesiones de aula como en biblioteca. Sin embargo, las mayores dificultades se presentaron en el aula, debido a que, en dos de tres ocasiones, dos de seis niños no trajeron los materiales (libros) desde sus casas, los cuales se requerían para estas sesiones. Pese a esto, se cumplió el objetivo de la sesión, ya que los alumnos escogieron textos de su gusto personal, obteniéndolos de la biblioteca de aula. En relación a la responsabilidad que presentaron los estudiantes al momento de leer un libro, fue en su totalidad positiva, ya que cuidaron los libros y materiales de aula y biblioteca.

En relación a la dimensión de asistencia, todos los estudiantes que participaron de esta investigación obtuvieron un cien por ciento, ya que asistieron a cada sesión tanto en aula como en biblioteca, lo cual favoreció la lectura continua de los textos que no alcanzaban a leer en solo una clase. Además, los participantes A, B y D mencionaron que les gustaba ir a clases porque podían leer libremente lo que les gusta y decir a sus compañeros lo entretenido que fue su lectura, para convencerlos de que también lean el libro que escogieron ellos.

Otra dimensión propuesta en este estudio, apunta a la concentración de los estudiantes al momento de leer, en donde se apreció que ellos en las seis sesiones presentaron mayor interés y un nivel de atención mayor en la lectura de textos cortos y de animales, que en los textos largos que necesitaban de dos sesiones para completarlos. Cuatro de seis niños mencionan que la lectura más breve era más fácil de leer y se llegaba luego al final de la historia, siendo esto lo más motivador. Por otra parte, mencionaron que el tiempo libre que les otorgaba la profesora en cada sesión, les permitía estar tranquilos y leer con calma, lo cual favorecía su comprensión.

Con respecto a la dimensión de participación, se logró observar que en cada sesión los niños iban adquiriendo mayor personalidad, ya que respondían más rápido y sin titubeos las preguntas, trataban de incentivar a sus compañeros a leer y opinaban de sus textos leídos. Además, hubo tres de seis participantes en alguna sesión que indicaron que no les había llamado la atención ningún libro, pese a que habían ojeado varios.

Por último, la observación en torno a la dimensión de respeto fue positiva, debido a que los niños mantuvieron el silencio, con el fin de respetar la lectura de sus compañeros. Asimismo, escucharon a sus pares cuando les tocaba responder o tenían que opinar.

A través de las dimensiones mencionadas anteriormente, se establecen los siguientes criterios para complementar el análisis experimental: termina de leer el texto, se evidencia atención en la lectura, responde las preguntas realizadas por la profesora, se distrae con facilidad y comenta lo leído con sus compañeros. Frente a estos criterios se evidencia una serie de semejanzas y diferencias en cada una de las sesiones realizadas tanto en el aula como en la biblioteca del establecimiento, las cuales se presentan a continuación:

El primer criterio que se presenta en la pauta de observación es el/la alumno(a) termina de leer el texto, en el cual se puede apreciar que cuatro de seis niños terminan de leer el texto que escogieron por gusto personal. Cabe señalar que hay alumnos que no terminaron de leer sus textos en solo una clase, ya que estos eran más extensos, pero que siguieron leyendo durante las siguientes sesiones hasta terminarlos. Solo los participantes B y F en una oportunidad no terminaron de leer un texto ya que mencionan que no les gustó ninguno de los libros que escogieron.

El segundo criterio se enfoca en evidenciar la atención de los alumnos en la actividad. En general, los alumnos estuvieron muy atentos a la lectura, leyendo en silencio de manera concentrada. Los alumnos que presentaban regular y pésimo rendimiento, tendían a

distraerse un poco, mirando en algunas ocasiones a sus compañeros o mirando uno que otro libro de los estantes en la biblioteca.

El tercer criterio apunta a si los alumnos responden las preguntas que realiza la profesora al término de cada sesión, con el fin de observar cuánto fue lo que disfrutaron de la lectura y el nivel de comprensión que presentan en torno a lo leído. Estas preguntas son las siguientes:

Preguntas de goce lector:

- 1- ¿Qué te llamó la atención del libro que escogiste? ¿Por qué?
- 2- ¿Te gustaría agregar algo al libro que escogiste?
- 3- ¿Cuál es la parte del texto que más te gustó?
- 4- ¿Le recomendarías el libro que leíste a alguien? ¿Por qué?
- 5- ¿Te sentiste cómodo(a) en el lugar que leíste? ¿Por qué?
- 6- Si pudieras escoger un personaje de la historia ¿Cuál serías? ¿Por qué?
- 7- Cambia el final de la historia, como a ti te hubiese gustado.

Preguntas de comprensión lectora:

- 1- ¿Cuáles son los personajes principales? ¿Cómo son?
- 2- ¿Cuál es el final del texto?
- 3- ¿De qué trata la historia?
- 4- ¿Dónde ocurre la historia?
- 5- ¿Cuáles son los personajes de la historia? Menciona algunos con sus respectivas características.
- 6- ¿Qué ocurre en el inicio del texto?
- 7- ¿Qué ocurre en el desarrollo del texto?

Las preguntas que se realizan son al azar por cada niño, ya que se encuentran en una caja (máximo por sesión 5 preguntas por cada estudiante).

Con respecto a las preguntas de goce lector, en la número uno los alumnos en su gran mayoría respondieron que el título e imagen de la portada fue lo que más les llamó la atención al momento de escoger un libro. En la número dos los participantes en general mencionaban que les gustaría agregar otro personaje a la historia, pero dos de ellos dijeron que agregarían más aventuras a las historias para que no terminaran nunca. En la número tres la mayoría responde que les gustó el final del texto, ya que siempre son felices. Sin embargo, el participante E en la primera sesión de aula afirma que le gusta el inicio del texto, ya que el final de la leyenda es muy triste porque Añañuca pierde a su amor. En la número cuatro los alumnos en la mayoría de las sesiones respondieron que sí recomendarían los textos que leyeron, ya que las historias eran muy divertidas y lindas. En la número cinco la totalidad de los participantes respondieron que sí, ya que se sentían libres de sentarse en el suelo o en los sillones y esto les permitía sentirse tranquilos. En la número seis hubo diversas respuestas, en donde todos escogían un personaje de la historia que más les gustó y contaban sus impresiones. Finalmente, en la número siete los alumnos en su totalidad no tuvieron dificultad en responder, al contrario, cambiaban rápidamente el final de la historia por otro que les hubiese gustado.

Por otra parte, en las preguntas de comprensión lectora los alumnos respondieron en su mayoría asertivamente durante las seis sesiones, sin embargo, en las preguntas en donde presentaron mayores dificultades los participantes son: ¿Qué ocurre al inicio del texto? y ¿Qué ocurre en el desarrollo del texto? ya que tendían a confundirse entre las partes del texto y a menudo titubeaban.

El cuarto criterio apunta a si el/la alumno(a) se distrae con facilidad mientras lee. Es necesario mencionar que los alumnos, si bien se distraían porque miraban lo que estaban haciendo sus compañeros o miraban otros tipos de textos, en general mantuvieron la atención en lo que estaban leyendo y estuvieron en silencio. Los estudiantes que presentaron mayores dificultades en su nivel de comprensión, son los participantes que presentan regular y pésimo comportamiento, ya que tendían a moverse y mirar a sus compañeros constantemente.

Finalmente, el quinto criterio se enfoca en si los alumnos son capaces de comentar a sus compañeros los textos leídos. Esta actividad se realiza durante los últimos minutos de cada sesión, dando la oportunidad a los niños de que se expresen libremente y comenten brevemente el texto o la parte de la historia que más les gustó. Los estudiantes participaron en su mayoría activamente, ya que en variadas sesiones trataron de incitar a sus compañeros a que leyeran los mismos libros que acababan de leer, mencionándoles partes divertidas, para que se motivaran y escogieran los mismos textos que ellos en sus próximas lecturas.

Otro de los instrumentos aplicados en esta investigación para recolectar información es una evaluación progresiva, la cual es diseñada por el Ministerio de Educación con el fin de medir la comprensión lectora de los estudiantes. Se aplicó una de estas evaluaciones antes de utilizar la estrategia de fomento lector, con el fin de tener un previo diagnóstico de la comprensión lectora de los alumnos. Después de que se realizaron las sesiones, en las cuales se aplicó la estrategia de goce lector tanto en aula como en biblioteca, se realizó a los alumnos nuevamente una evaluación progresiva, distinta a la primera, pero que de igual manera es diseñada por el Ministerio De Educación. Los resultados que arrojaron estas evaluaciones fueron positivos, ya que todos los participantes de esta investigación subieron considerablemente en relación a la primera evaluación. Cabe mencionar que los alumnos con regular y pésimo rendimiento subieron en un treinta y cuarenta por ciento, lo cual es muy gratificante.

En relación a los resultados ya analizados anteriormente, se puede desprender que tanto en la pauta de observación como en la evaluación progresiva los resultados obtenidos por los estudiantes fueron positivos, debido a que todos ellos, si bien poseen diferentes características en el plano conductual y académico, participaron activamente de la implementación de esta estrategia, escogiendo los libros a través de su gusto personal, respetando a sus compañeros y manteniendo la concentración al momento de leer. Además, en su totalidad los participantes mejoraron sus porcentajes de logro de la evaluación que se realizó al término de la implementación de la estrategia de fomento lector, en comparación a la evaluación diagnóstica previamente realizada.

Discusión

La comprensión lectora es un tema que se encuentra en la palestra educacional de manera frecuente, ya que este proceso es uno de lo más complejos de la asignatura de lenguaje. Los resultados a nivel sudamericano son muy bajos en relación a lo que se espera lograr. Estos resultados son obtenidos fundamentalmente de la evaluación PISA, que se realiza con el fin de conocer si los estudiantes son capaces de utilizar los conocimientos y habilidades que han desarrollado a lo largo de su proceso educativo (Gurria, 2014). En este contexto, surge la necesidad constante en los establecimientos de trabajar junto a la comunidad educativa diversas estrategias en torno a la lectura, para mejorar estos resultados.

Con respecto a Chile, los resultados de comprensión lectora también están descendidos en relación con lo que las autoridades y el Ministerio De Educación esperan. Estos resultados en nuestro país se miden a través de la evaluación SIMCE y PSU, las cuales miden el desarrollo de conocimientos y habilidades enfocadas principalmente en la comprensión de lectura (MINEDUC, 2015). Frente a estas dificultades, surge la necesidad de mejorar y establecer una serie de estrategias que estimulen a los estudiantes a leer, en donde el rol del docente sea fundamental, ya que somos nosotros los que debemos generar

espacios de lectura gozosa y guiar el proceso de comprensión a través del documento oficial que son Las Bases Curriculares.

Las Bases Curriculares de Lenguaje y Comunicación establecen que la comprensión lectora es uno de los procesos más importantes y complejos de esta área, por lo tanto, el trabajo debe ser acompañado y modelado por un profesor que dé los espacios y tiempos para leer, utilizando estrategias de fomento lector que les permitan gozar de estos escritos (MINEDUC, 2012). Con respecto a lo mencionado, si bien el establecimiento en donde se realizó la investigación se rige por este documento nacional y los profesores desarrollan estrategias de fomento lector en el aula al momento de leer un texto, ellos no generan espacios para que los alumnos escojan de manera individual sus textos, ya que por planificación en común los textos que se leen durante el año son designados por los profesores sin derecho a objeción por parte de los estudiantes.

El problema de investigación surge debido a que la comprensión lectora del establecimiento es muy deficiente respecto a lo que esperan sus directivos y docentes, por lo tanto, se planteó implementar una estrategia de fomento lector, la cual tuvo como objetivo que los alumnos seleccionaran libros a través de su interés y gusto personal. Se decidió implementar esta estrategia de fomento lector tanto en aula como en biblioteca debido a que diversos autores, como Curd (2013), Cedeño (2010) y Mekis (2016), sostienen que es fundamental fomentar el goce lector, ya que para mejorar la comprensión lectora los estudiantes deben acercarse a diversos tipos de textos, en donde predomine su interés a la hora de seleccionar y leer.

Se decidió implementar esta estrategia de fomento lector en dos espacios distintos, tres sesiones en aula y tres sesiones en la biblioteca del establecimiento, con el fin de innovar y que los estudiantes tuvieran un acceso más rápido a diversos tipos de textos. Autores como Sastrías (2003) y Buñuel (2011) utilizan esta estrategia solo en aula, mientras que Delgado (2010) dice que es mejor utilizarla solo en biblioteca, sin embargo, en esta

investigación la estrategia se trabajó en ambos espacios, con el fin de estimular la lectura y en base a esto mejorar la comprensión lectora.

Con respecto a los resultados obtenidos a través de la pauta de observación, se pudo evidenciar que todos los alumnos reaccionaron positivamente a la implementación de esta estrategia, ya que escogieron libremente textos en base a su gusto personal, indicando en su mayoría que esperaban tener estos momentos, en donde pudieran revisar distintos tipos de textos y leer con tiempo lo que en verdad les gusta. Otra de las impresiones que tuvieron los participantes A, C y D fue en torno a las sesiones en dos espacios diferentes, pues agradecieron haber estado tanto en aula como en biblioteca, ya que salían de lo común y en biblioteca hay mayor cantidad de libros y sillones para estar más cómodos. Por otra parte, los participantes B, E y F mencionaron que les gustó mucho estar en biblioteca porque no van muy a menudo, pero que trabajar en el aula también les había gustado, porque se trabajó de una manera más libre, podían llevar su cojín e incluso sentarse en el suelo, con el fin de tener la mayor comodidad posible.

Los logros de la implementación de esta estrategia de fomento lector se evidencian en la evaluación progresiva realizada al final de las sesiones propuestas, ya que los seis estudiantes obtuvieron mejores resultados en relación a la primera evaluación que se realizó como diagnóstico. Las impresiones que tuvieron los alumnos al saber sus porcentajes de logro fueron las siguientes:

Participante A: *“yo sabía que mejoraríamos porque nos acostumbramos a leer”*

Participante B: *“estoy feliz de que todos subiéramos nuestro porcentaje, todos lo logramos”*

Participante C: *“nos costó leer al comienzo, pero ahora ya somos buenos”*

Participante D: *“yo también estoy feliz, mi mamá me felicitará”*

Participante E: *“me alegra que hayamos aprendido a leer más y mejor”*

Participante F: *“nunca pensé en leer tanto, pero veo que es entretenido y me va mejor”*

En relación a lo anterior, se puede apreciar que los estudiantes fueron otorgándole mayor importancia a la lectura a través de cada sesión y que fueron capaces de entender que, si leían detenidamente y con una actitud positiva, el escrito sería más fácil de entender.

Finalmente, el establecimiento acogió la propuesta de investigación desarrollada, debido a los resultados positivos que se obtuvieron, permitiendo que esta estrategia se empezara a implementar desde la segunda unidad en el área de lenguaje, en todos los niveles de enseñanza básica, con el fin de estimular la lectura y mejorar la comprensión de los alumnos.

Conclusiones

Esta investigación tuvo como objetivo implementar una estrategia de fomento lector, durante tres sesiones en aula y tres sesiones en biblioteca, a seis estudiantes escogidos por variación máxima, ya que todos estos participantes tienen características diferentes, presentando un excelente rendimiento, regular rendimiento, bajo rendimiento, mejor conducta, regular conducta y pésima conducta, con el fin de que la investigación tuviera la mayor variación y diferencias posibles.

Es importante mencionar que en el establecimiento donde se realizó esta investigación, nunca se había implementado una estrategia de fomento lector que permitiera a los estudiantes escoger libremente textos que les llamaran la atención y que el docente otorgara el espacio y tiempo necesario para que leyeran de manera tranquila y cómoda. Tampoco se utilizaba la biblioteca, ya que no se contaba con los recursos necesarios. Este año se invirtieron más recursos para el área de lenguaje debido a que el colegio ganó la excelencia académica y se remodeló la biblioteca, permitiendo su uso, lo cual facilitó el desarrollo de esta investigación.

A partir de los análisis de las pautas de observación y las evaluaciones progresivas que se implementaron a seis estudiantes de segundo básico de un colegio municipal en la comuna de Recoleta se ha logrado establecer que, en términos generales, la estrategia implementada de fomento lector para estimular y mejorar la comprensión lectora de los estudiantes, causó efectos positivos, ya que tanto en las sesiones de aula como en biblioteca, los participantes seleccionaron activamente sus textos y leyeron detenidamente, mejorando su comprensión lectora.

Con respecto a los resultados arrojados por la pauta de observación, se puede concluir que los niños reaccionaron positivamente en el desarrollo de la implementación de esta nueva estrategia, ya que durante las seis sesiones, cinco de seis niños cumplieron con todos los criterios de este instrumento efectivamente, leyendo con detención los textos que seleccionaron libremente, respondiendo las preguntas de goce lector y comprensión lectora asertivamente, manteniendo el silencio, respeto y orden tanto en aula como en biblioteca e incentivando a sus compañeros a leer el texto leído, comentando lo que más les gustó. Solo uno de los estudiantes que presenta una pésima conducta no cumplió con los criterios de la pauta de observación en más de una sesión, ya que afirmó en una oportunidad que “los textos son aburridos”, no contestó las preguntas y dijo a sus compañeros que no leyeran los libros que ojeó él.

Por otra parte, los resultados que arrojó la evaluación progresiva al término de las sesiones, en las cuales se implementó esta estrategia de fomento lector, fueron muy positivos en relación a la evaluación progresiva que se realizó como diagnóstico antes de implementar la estrategia de goce lector. Los seis estudiantes que participaron de este proceso obtuvieron excelentes resultados al final porque subieron mucho el porcentaje de logro con respecto a la evaluación anterior, lo cual nos tiene a toda la comunidad escolar muy contentos, ya que esta investigación nos permitió darnos cuenta de lo importante de trabajar el goce lector, destinando tiempo a la lectura libre y de interés, con el fin de estimular y mejorar la comprensión lectora en los alumnos.

Si bien los seis niños tienen características diferentes en torno al rendimiento y conducta, todos ellos respondieron favorablemente la evaluación progresiva, obteniendo buenos resultados. Por lo tanto, las variaciones y diferencias que se podían presentar en esta investigación no fueron representativas, ya que la mayoría de los estudiantes según la pauta de observación participaron activamente de las sesiones en aula y biblioteca, leyendo atentamente, respetando a sus compañeros y comentando los textos leídos. Además, en la evaluación progresiva la totalidad de ellos obtuvo mejores resultados en relación a la evaluación que se realizó antes de que fuera implementada la estrategia de fomento lector a través del gusto personal de los alumnos.

Debido a la gran importancia que tiene el desarrollo del fomento lector en los estudiantes, como ya lo ha señalado Solé (1995b), es fundamental que los docentes de lenguaje destinen tiempo para que los alumnos trabajen el disfrute de la lectura, permitiendo que ellos seleccionen libros y lean lo que en verdad les interesa, generando un sentimiento de bienestar y goce, con el fin de que su atención sea mayor y, por ende, su comprensión de lectura mejore.

Como educadores debemos entregar las herramientas necesarias a nuestros estudiantes, respetando los distintos tipos de aprendizajes, los niveles de rendimiento y conducta que se presentan en el grupo curso, generando instancias de participación constante, con el fin de que cada uno de ellos pueda aprender de la misma forma y mejorar, independientemente de su condición académica y/o conductual. Todos pueden avanzar y a ello ha querido contribuir esta investigación.

Finalmente, respecto a la pregunta inicial de investigación se concluye que la estrategia de fomento lector implementada tanto en el aula como en la biblioteca del establecimiento a estudiantes de segundo año permitió mejorar la comprensión de lectura, ya que los alumnos, al leer lo que les gusta, leen atentamente, lo cual favorece su proceso de comprensión.

Bibliografía

- Abad, E. R. (2006). *Animando a animar, tenemos un plan: cómo estimular el goce lector*. Madrid: Catarata.
- Alfaro, H. (2007). *El placer de la lectura*. Obtenido de <http://www.redalyc.org/pdf/285/28510102.pdf>
- Artes, C. N. (2011). Estudio sobre el comportamiento lector a nivel nacional. Santiago. <http://plandelectura.gob.cl/programas/estudio-de-comportamiento-lector/>
- Ausubel, N. h. (1976). *Psicología educativa: un punto de vista cognoscitivo*. México: Trillas.
- Barrera, L. F. (2009). La lectura y el lector estratégicos: Hacia una tipologización ciberdiscursiva. *Revista Signos*, Venezuela, 431-446. <http://www.scielo.cl/pdf/signos/v42n71/a06.pdf>
- Barthes, R. (1989). *El placer del texto*. México: Siglo XXI.
- Barthes, R. (2007). *El placer del texto y lección inaugural*. Madrid: Siglo XXI.
- Bourdieu, P. (1995). *Las reglas del arte*. Barcelona: Anagrama.
- Buñuel, A. F. (2011). *Recursos y actividades para motivar la lectura en el aula*. Obtenido de http://www.orienta.org.mx/biblioteca/pdf/lectura_aula.pdf
- Cedeño, R. (12 de mayo de 2010). "El docente como mediador en la enseñanza de la lectura". *Lecturas y lectores*, Caracas, págs. 1-2.
- Crd, E. R. (Marzo de 2013). Estrategias para alcanzar nuevos lectores. Obtenido de <http://eprints.rclis.org/19043/1/Serie%20N%C2%B0%2080%20%20Enrique%20Ramos.pdf>
- Delclaux, I., & Seoane, J. (1982). *Psicología cognitiva y procesamiento de la información*. Madrid: Pirámide S.A.
- Delgado, M. C., Yara Citlali De la Fuente Fragoso, Edith Areli Rojas Candelas, Nallely Mastachi Cortez, Francisco Quirván Toledo, Carlos Sánchez Servín, y otros. (2010). *Estrategias, acciones y conexiones para animar la biblioteca escolar*. Obtenido de http://estudiaen.jalisco.gob.mx/pnle/sites/estudiaen.jalisco.gob.mx.pnle/files/ane_xo_2.pdf

- Educación, A. d. (2012). *Resultados PISA 2012 Chile*. Obtenido de <https://s3.amazonaws.com/archivos.agenciaeducacion.cl/documentos-web/Informes/Resultados+PISA+2012+Chile.pdf>
- Franco, V. G. (2006). *Desarrollo de la comprensión lectora: ¿un desafío pendiente o un concepto en permanente evolución?* Obtenido de http://repositorio.uahurtado.cl/bitstream/handle/11242/6552/p_3.pdf?sequence=1
- Godínez, V. L. (2013). *Métodos, técnicas e instrumentos de investigación*. Obtenido de http://www.academia.edu/6251321/M%C3%A9todos_t%C3%A9nicas_e_instrumentos_de_investigaci%C3%B3n
- Gurría, A. (2014). *Resultados de PISA 2012 en foco*. Obtenido de https://www.oecd.org/pisa/keyfindings/PISA2012_Overview_ESP-FINAL.pdf
- Hernández, R., Fernández, C., & Baptista, P. (1997). *Metodología de la investigación*. Obtenido de <http://www.dgsc.go.cr/dgsc/documentos/cecaedes/metodologia-de-la-investigacion.pdf>
- Herrera, M., Varela, E., Rueda, I., Pelayes, S., & Muñoz, S. (2010). *Evaluación de la educación, factores que inciden en la comprensión lectora*. Obtenido de http://www.chubut.edu.ar/descargas/secundaria/congreso/EVALUACION/R1677_Herrera.pdf
- Kekenbosch, C. (2003). *La memoria y el lenguaje*. Madrid: Biblioteca nueva.
- Latorre, A. (2007). *La investigación acción, conocer y cambiar la práctica educativa*. Barcelona: Graó.
- Lavilla, L. (2013). El placer de leer. *Revista de clases historia*, 3-6. <http://www.revistaamiga.com/actualidad/el-placer-de-leer/>
- Master, 7. (2015). *Master 7 Sistema educativo integral*. Obtenido de <http://www.master7.cl/quienes-somos-2/>
- Mckernan, J. (2001). *Investigación acción y curriculum, métodos y recursos para profesionales reflexivos*. Madrid: Morata.
- Mekis, C. (2016). *La formación del lector escolar*. Zaragoza: Prensas de la universidad de Zaragoza.

- MINEDUC. (2012). *Bases Curriculares, Lenguaje y Comunicación*. Obtenido de http://www.curriculumenlineamineduc.cl/605/articles-21322_programa.pdf
- MINEDUC. (2013). *Introducción de las Bases Curriculares*. Obtenido de http://www.curriculumenlineamineduc.cl/605/articles-30013_recurso_15.pdf
- MINEDUC. (junio de 2013). *Nuevas Bases Curriculares*. Obtenido de <http://lyd.org/wp-content/uploads/2013/06/Mineduc.pdf>
- MINEDUC. (2013). *Bases curriculares de lenguaje y comunicación*. Obtenido de <http://www.docentemas.cl/docs/2014/Primer%20Ciclo/Bases%20curriculares%20Lenguaje%20-%20Decreto%20N%20439.pdf>
- MINEDUC. (2015). *Comprensión lectora*. Obtenido de http://portales.mineduc.cl/index2.php?id_portal=18&id_seccion=5201&id_contenido=31438
- MINEDUC. (2015). *Plan nacional de la lectura 2015 - 2020*. Obtenido de http://portales.mineduc.cl/usuarios/bcra/File/Plan_Nacional_de_la_Lectura_2015-2020.pdf
- MINEDUC. (2016). *Evaluación Progresiva*. Obtenido de <http://www.agenciaeducacion.cl/evaluacionprogresiva/#progresiva>
- Nashiki, A. G. (2008). La práctica docente y el fomento de la lectura en Colima: Estrategias y recomendaciones de los docentes de educación básica. *Revista mexicana de investigación educativa*, México, págs. 3-5. <http://www.redalyc.org/pdf/140/14003902.pdf>
- Natalino, L. M. (2013). *El retorno a la lectura: El coraje de leer*. Buenos Aires: Dunken.
- Padrino, J. G. (2005). La promoción de la lectura, una permanente tarea educativa. *Revista de educación*, Madrid, págs. 38-46. http://www.revistaeducacion.mec.es/re2005_04.htm
- Palavecino, A. B. (22 de Junio de 2015). "Simce: bajan puntajes en Lenguaje y lo califican de situación atípica". *La Tercera*, págs. 1-3.
- Peña, A. Q. (2006). *Metodología de Investigación Científica Cualitativa*. Obtenido de http://cienciassociales.webcindario.com/PDF/Cualitativa/Inv_quintana.pdf

- Pino, N. (2005). *Placer, lectura y profesores de Lenguaje y Comunicación: la naturaleza del vínculo*. Obtenido de <http://letras.uc.cl/lasaconosur/images/PDFS/13.%20N%20Pino.pdf>
- Quintana, E. G. (2001). *Técnicas e instrumentos de observación de clases y su aplicación en el desarrollo de proyectos de investigación reflexiva en el aula y de autoevaluación del proceso docente*. Obtenido de http://cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca_ele/asele/pdf/18/18_0336.pdf
- Rojas, M. T. (2012). *La investigación acción y la práctica docente*. Obtenido de http://www.cide.cl/documentos/investigacion_accion_cuaderno41_MTRojas.pdf
- Salgado, C. M. (2011). *El muestreo en investigación cualitativa*. Obtenido de <http://www.scielo.br/pdf/csc/v17n3/v17n3a06.pdf>
- Sastrías, M. (2003). *Como motivar a los niños a leer*. México: Pax México.
- Solé, I. (1995a). El placer de leer. *Revista latinoamericana de lectura*, España, págs. 3-7. http://www.lecturayvida.fahce.unlp.edu.ar/numeros/a16n3/16_03_Sole.pdf
- Solé, I. (1995b). Lectura y vida, el placer de leer. *Latinoamericana de lectura*, España, págs. 4,5. http://www.lecturayvida.fahce.unlp.edu.ar/numeros/a16n3/16_03_Sole.pdf
- Tapia, J. A. (2005). Claves para la enseñanza de la comprensión lectora. *Revista de educación*, Madrid, págs. 79-81. http://www.revistaeducacion.mec.es/re2005_06.htm
- Trujillo, M. S. (2014). El estudio de la comprensión lectora en Latinoamérica: necesidad de un enfoque en la comprensión. *Artículo Universidad de Chile*, 47-50. <http://www.scielo.org.mx/pdf/ie/v14n64/v14n64a5.pdf>
- Vega, M. D. (1990). *Lectura y comprensión. Una perspectiva cognitiva*. Madrid: Alianza Editorial.
- Vidal, E. (1998). "¿ Por qué los textos son difíciles de comprender? Las inferencias son la respuesta". *Textos de didáctica de la lengua y de la literatura*. Valencia: Krausse.