

UNIVERSIDAD ANDRÉS BELLO
FACULTAD DE EDUCACIÓN Y HUMANIDADES
CARRERA PEDAGOGÍA EN EDUCACIÓN FÍSICA, D. y R



ACTIVIDADES Y ESTRATEGIAS UTILIZADAS POR LAS EDUCADORAS DE
PARVULOS DESTINADAS AL DESARROLLO DE HABILIDADES MOTORAS
BÁSICAS EN LA ETAPA PRE ESCOLAR

SEMINARIO PARA OPTAR AL TÍTULO DE PROFESOR DE
EDUCACIÓN FÍSICA PARA LA EDUCACIÓN GENERAL
BÁSICA Y AL GRADO ACADÉMICO DE LICENCIADO EN
EDUCACIÓN

AUTORES:

ALFONSO RIOJA BARBERIS

FERNANDA VIAL VICENTE

NICOLE RUFF CANO

VALENTINA LECLER MATURANA

PROFESOR GUÍA: ROSENDO MARTINEZ RODRIGUEZ

Santiago, Enero 2017

ÍNDICE

Dedicatorias.....	
Agradecimientos.....	

CAPÍTULO I: PROBLEMA DE INVESTIGACION

1. Antecedentes y planteamiento del problema.....	2
1.1. Planteamiento del problema.....	2
– 6	
1.2. Justificación del problema de investigación.....	7
- 9	
1.3. Preguntas de investigación .-.....	10
1.4. Objetivo de la investigación	11

CAPÍTULO II: MARCO TEÓRICO

2. Marco teórico	13
2.1. Antecedentes neurológicos.....	13
- 17	
2.2. Motricidad.....	18-
23	
2.3. Coordinación.....	23 –
27	
2.4. La estimulación y el ambiente	28
– 31	
2.5. Realidad chilena: educación parvularia en chile.....	32- 35
2.6. Ámbitos y núcleos de experiencias para el aprendizaje.....	35 – 36

2.7. Beneficios de la actividad física en edad preescolar.....	37
2.8. Aprendizaje.....	38 – 39
2.9. Educación física en el currículum de educación parvularia.....	40 – 43
2.10. Estrategias para el desarrollo de la motricidad gruesa en la educación parvularia.....	44 - 46

CAPÍTULO III: METODOLOGÍA

3.0. Hipotesis48
3.1. Metodología	49
3.2. Fundamentación de la metodología.....	49 – 51
3.3. Selección de la muestra.....	52 – 56
3.4. Instrumentos de evaluación	57 - 58

CAPÍTULO IV: PRESENTACIÓN E INTERPRETACIÓN DE LOS RESULTADOS

4. Presentación e interpretación de los resultados.....	60
4.1 Resultados de las observaciones de aula.....	61

4.1.1 Jardín infantil N°1.....	61 – 64
4.1.2 Jardín infantil N°2.....	64 – 68
4.1.3 Jardín infantil N°3.....	68–72
4.2 Análisis entrevistas grabadas jardín infantil Maiecura (jardín n°1), jardín infantil Roots (jardín n°2) y jardín Happy World (jardín n°3).....	73
4.2.1 UNIDAD 1: Conocimiento sobre psicomotricidad.....	73
4.2.2 UNIDAD 2: Conocimientos de estrategias y metodologías para el desarrollo motor en niños y niñas de preescolar.....	74
4.2.3 UNIDAD 3: Conocimientos de las características de desarrollo motriz en niños y niñas de niveles de transición 1 y 2.....	75 - 76
4.2.4 UNIDAD 4: Conocimientos sobre el curriculum de la educación parvularia.....	76 - 78
4.2.5 UNIDAD 5: Conocimientos sobre programas para el desarrollo de habilidades motrices básicas de los niños y niñas de niveles T1 y T2.....	78 - 79
4.2.6 UNIDAD 6: Materiales.....	79 - 80
4.2.7 UNIDAD 7: Experiencias positivas.....	80 - 81
4.2.8 UNIDAD 8: Experiencias negativas	81- 82

CAPÍTULO V: ANÁLISIS Y CONCLUSIONES

5. Conclusiones.....	84 – 86
5.1 Aportes personales.....	87

BIBLIOGRAFÍA

Referencias bibliográficas.....	88 – 92
---------------------------------	---------

ANEXOS

Anexos.....93- 129

CAPÍTULO I

PROBLEMA DE INVESTIGACION

1. ANTECEDENTES Y PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

En este capítulo del estudio se presentan los antecedentes del problema, en el cual se dan a conocer las características principales de la formación profesional de las educadoras de párvulo, así como sus competencias en el desarrollo de la clase efectiva de educación física. Estos según a la información recogida de tres jardines infantiles del sector urbano de la región metropolitana de nuestro país, los cuales serán identificados como: JARDIN INFANTIL MAIECURA (JARDIN N°1), JARDIN INFANTIL ROOTS (JARDIN N°2) y JARDIN INFANTIL HAPPY WORLD (JARDIN N°3) respectivamente. En el planteamiento del problema se hace referencia a la importancia de la estimulación, para el óptimo desarrollo de los niños y niñas.

1.1 PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

La educación pre escolar para niños y niñas de nuestro país se promueve a través de las Bases Curriculares para la Educación Parvularia, el mencionado instrumento, el cual es utilizado como una útil herramienta de trabajo. Según (MINEDUC, 2005) Las Bases Curriculares de la Educación Parvularia corresponden al nuevo currículo que se propone como marco orientador para la educación desde los primeros meses hasta el ingreso a la Educación Básica.

La educación infantil debe promover y potenciar en los educandos bases afectivas, cognitivas, morales y motoras que permitan la inserción en el mundo actual, lo cual implica que los educadores del siglo XXI manejen contenidos y estrategias metodológicas favoreciendo aprendizajes de calidad, creando ambientes ricos en experiencias tempranas, que permitan la exploración, comunicación y observación, con el objetivo de responder de manera óptima a

los intereses y necesidades de los niños y niñas contribuyendo así a su desarrollo y formación integral.

En todo proceso integral de enseñanza aprendizaje de los niños y niñas de niveles educativos transición 1 y transición 2, es vital el desarrollo de las distintas habilidades motrices básicas, las cuales se pueden estimular en la clase de educación física. Ya que la importancia del movimiento y el conocimiento del cuerpo es crucial para el desarrollo adecuado de los estudiantes según sus estadios del desarrollo motor en el que se encuentran. Es por lo mismo que planteamos que los colegios, escuelas y jardines infantiles cumplen un rol formativo de gran importancia, ya que actúan en cierto modo como agentes de promoción hacia una práctica sistemática de trabajo corporal o actividad física.

En nuestro país, los Jardines Infantiles dependientes de la Junta Nacional de Jardines Infantiles (JUNJI), de Fundación Integra, y los establecimientos educacionales con Niveles de educación Parvularia, en su mayoría no cuentan con un docente especialista en el área de manera permanente, el cual imparta las clases de Educación Física, a lo largo de los años se ha intentado revertir esta situación gracias a algunas iniciativas como externalizar el servicio, Actualmente, existen empresas que ofrecen estos servicios (realización de la clase de educación física, talleres, etc.) y que por lo general son opciones por las cuales se inclinan los Jardines Particulares, ya que presentan un poder adquisitivo mayor, no obstante en la VIII Región del Bío Bío, la Junta Nacional de Jardines Infantiles y el Instituto Nacional de Deportes llegaron a un acuerdo para establecer talleres de educación física, destinados a los párvulos de establecimientos dependientes de esta entidad. Esta iniciativa se trata de una colaboración que permite a los jardines tener un profesor de educación física de manera permanente, para promover la vida sana y la actividad, considerando que no sólo lo practicarán en el jardín sino también en la casa junto a su familia. Según lo expuesto anteriormente, nos genera gran importancia investigar sobre las competencias que presentan las Educadoras de Párvulos en el desarrollo de la clase de educación física, puesto que la especificidad del desarrollo de la

clase influye directamente proporcional al proceso evolutivo de los niños y niñas, además del desarrollo de habilidades motrices básicas, las que serán utilizadas durante todo el proceso de enseñanza aprendizaje de los estudiantes y más importante aún, estas son las habilidades mínimas requeridas para desempeñarnos en la vida.

Por otro lado podemos decir que el ser humano pasa a lo largo de su desarrollo por una serie de cambios las cuales se pueden apreciar desde el nacimiento hasta los cinco años de edad, sobre todo en lo que se refiere a su capacidad para moverse y al nivel de destrezas que manifiestan en distintas tareas. Cuando culmina el primer año de vida se aprecia que las perspectivas de movimiento se han ampliado considerablemente, puesto que acceden al plano vertical, alcanzan la postura erguida y aprenden a caminar, durante esos años se multiplican los atributos de movimiento en que intervienen la acción de los grandes músculos. Durante todo este periodo también son destacables los progresos de la prensión y de la manipulación, los movimientos se afinan, se diferencian, se coordinan y se lateralizan.

Es de esta manera, como desde muy pequeños los niños y las niñas van desarrollando diferentes destrezas y habilidades motrices que les sirven para desenvolverse en las actividades de la vida diaria. Estas actividades están influenciadas en gran medida por el medio que los rodea y por la estimulación, la cual influye en edades posteriores.

Estimulación temprana, se le conoce a las actividades que se efectúan con el niño principalmente en los primeros tres años de vida y se realizan para desarrollar de manera óptima las áreas de lenguaje, cognitiva, socio-afectiva y motora, además, afianza el vínculo afectivo con los padres quienes cumplen un papel importante en este proceso.

Se ha comprobado que mientras más estímulos apropiados reciba el niño, más se acelerará su proceso de desarrollo cerebral, y por ende, necesitará cada vez más de otros impulsos; porque a medida que el niño va superando pequeñas metas, buscará otras, y así sucesivamente. Pero para ello no basta con la observación y el conocimiento teórico de reglas, sino que se requiere de la

interacción con el medio, pues sólo de esa manera, es decir, mediante el juego, el contacto con otras personas y sus propias experiencias con los objetos, podrá aprovechar al máximo su aprendizaje. En este punto, es importante considerar el momento propicio para la realización de estas prácticas, ya que la atención es fundamental para conseguir mejores resultados, teniendo en cuenta la diferencia entre repetición y costumbre.

La estimulación es un factor importante durante los primeros años de vida. Existen evidencias que indican que el ejercicio físico reviste una importancia extraordinaria en el desarrollo corporal, mental y emocional del niño, ya que los primeros aprendizajes del niño son de orden motor (Vayer, 1977), por lo que el niño está constantemente en movimiento: inventa, descubre, imita, repite, mejora sus gestos, de ahí surgen infinidad de actividades motoras de muy diversa índole, como cuando el niño; salta, corre, abre y cierra cosas, lleva, tira, empuja, lanza, juega a la pelota. A partir de esos momentos y durante toda la infancia los niños van creando diferentes juegos, que de manera inconsciente van desarrollando sus capacidades motoras.

Habilidades motrices básicas: también conocidas como habilidades generales, son las acciones motoras, que asientan las bases de actividades motrices más avanzadas y específicas, como son por ejemplo; las habilidades deportivas, como lo son; correr, saltar, lanzar, atrapar, dar patadas a un balón, escalar, saltar a la cuerda y correr a gran velocidad son ejemplos típicos de las consideradas actividades motoras generales, incluidas en la categoría de habilidades básicas. Estas generalmente se adquieren durante el periodo preescolar, es decir, entre los 2 y los 5 años y se establecen o perfecciona en el periodo escolar, entre los 6 y los 12 años de edad.

Otro aspecto que se puede observar, al llegar el momento en que estos niños ingresan al sistema escolar, es que nuestra educación hace algunas diferencias con respecto al desarrollo físico motor y cognitivo, dándole más importancia al aspecto cognoscitivo en desmedro del desarrollo motor del niño. Es así como los establecimientos educacionales construyen grandes edificios y salas de clases, realizan avances en lo que se refiere a la tecnología, pero, no se invierte

en recursos materiales para la realización de actividad física y menos en infraestructura adecuada para ello.

Algunos estudios afirman que en el aprendizaje de las habilidades motrices se produce una diferenciación de orden genérica, en que el sexo femenino resulta el más perjudicado en este proceso de aprendizaje de las habilidades motrices; y que esto tiene sus causas en un fenómeno de tipo cultural, que está íntimamente relacionado con las diferencias sexistas que se producen dentro de la sociedad.

Se afirma además, que no existen razones genéticas o congénitas que justifiquen que a los 5 años de edad existan diferencias motrices entre niños y niñas, estando ambos sexos física y mentalmente igual dotados para poder llevar a cabo el mismo tipo de actividades y/o movimientos. Pero que al no estimularse la participación de las mujeres en los deportes de conjuntos, al no permitirles equivocarse y mejorar así su capacidad, al excluirlas del grupo de varones y ponerlas a jugar entre ellas por considerarlas menos hábiles, crea en las niñas apatía por el movimiento, lo que se ve reflejado en la escasa predisposición y el poco disfrute dentro de la clase de educación física.

Todo esto conduce a que las niñas se autoexcluyan de los juegos "a los que no deben jugar" y opten por la realización de destrezas o tareas coordinativas que están socialmente permitidas y para las que se sienten habilitadas para ejecutar.

1.2 JUSTIFICACIÓN DEL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN

Los procesos de observación, ya sean listas de cotejo, carta gant o como en este caso, pauta de observación directa sin intervención en el aula, son herramientas que nos permiten recolectar información necesaria con respecto a la realidad educativa, social y cultural de niveles pre-escolares de Transición 1 y Transición 2, de los siguientes jardines infantiles: Jardín Infantil Maiecura (JARDIN N°1), Jardín Infantil Roots (JARDIN N°2) y Jardín Infantil Happy World (JARDIN N°3), los cuales gracias a la buena voluntad de sus directoras, nos permitieron aplicar nuestro estudio en dichos recintos educativos, donde se nos permitió ver que el tipo de clase de educación física que desarrollan y el tiempo dedicado a ella. Además de darnos la oportunidad de entrevistar a una de sus educadoras de párvulos, para poder extraer información necesaria con respecto a las competencias que las mismas poseen en relación al desarrollo de la clase efectiva de educación física, y como ellas promueven la adquisición y desarrollo de las habilidades motrices de sus estudiantes.

A raíz de lo anterior surge el problema de investigación, el cual tiene directa relación con el Nivel de Desempeño y competencias de la Educadora de Párvulos en cuanto a la utilización de actividades y estrategias adecuadas para el desarrollo de habilidad motoras básicas, considerando, las Bases Curriculares de la Educación Parvularia y el programa pedagógico para cada nivel y a través de ellas lograr los aprendizajes esperados en núcleo autonomía y el eje de aprendizaje motricidad.

Según lo entendido por educación inicial, se puede mencionar que la edad preescolar, es principalmente el periodo evolutivo en donde se sientan las bases, los fundamentos esenciales para todo el posterior desarrollo infantil, así como la existencia de grandes reservas y posibilidades que en ella existen para la formación de diversas capacidades, cualidades personales y el establecimiento inicial de los rasgos del carácter.

Está comprobado que los niños y niñas que reciben una educación preescolar adecuada, tienen mayores logros en las áreas cognitiva, de expresión y

comunicación, psicomotricidad, socioafectiva y creatividad. Esta preparación les permite enfrentar de mejor manera el primer año de enseñanza básica y algunos especialistas aseguran que esta preparación les ayuda no sólo en todo su período de aprendizaje, sino que en su vida profesional y afectiva.

La característica principal, en cuanto a la estimulación motriz de los niños entre 4 y 6 años, observada en todos los niveles educacionales, está basada en las actividades espontáneas de sus juegos, y circuitos de acondicionamiento físico y desarrollo de destrezas físicas realizado en las clases de educación física, dichas actividades fueron realizadas, observadas y posteriormente evaluadas por medio de la aplicación de los instrumentos de evaluación dispuestos para esta investigación.

Por otro parte, en lo que se refiere a la infraestructura deportiva, los jardines visitados, cuentan con una multicancha o patio de juegos, siendo éste el único espacio donde se pueden desarrollar dichas actividades.

En cuanto al tipo de actividad física que estos niños realizan en su vida cotidiana fuera del horario escolar, se puede apreciar una falta de estimulación motriz o una estimulación inadecuada a las necesidades de movimiento de los niños de estas edades. Siendo la entretención en los medios de comunicación sus principales actividades diarias, realizando comúnmente actividades como mirar televisión o jugar en el computador, celular o play-station, pues la mayor parte de ellos no cuentan con espacios libres para realizar actividades como correr, saltar, trepar, etc. teniendo que realizarlas solamente en las plazas de juegos o en la escuela. Sumado a que, hoy es posible tener acceso a este tipo de artefactos y adelantos tecnológicos a la mayoría de los estudiantes, independiente del nivel socioeconómico en el que se desenvuelvan.

Por medio del desarrollo de todas estas actividades de la educación formal e informal el niño recibe estímulos que pueden contribuir parcialmente al desarrollo de su motricidad. Sin embargo es imperante la estimulación en clases sistemáticas de Educación Física que debe impartir el jardín, sin embargo muchas veces no son realizadas por diferentes motivos, como ejemplo podemos mencionar que los espacios abiertos que poseen no están adaptados

con implementos que permitan al niño trepar, saltar, suspenderse o hacer equilibrio, como tampoco existen los implementos básicos como balones, cuerdas u otros tipos de implementación necesaria para la experimentación motora de los niños.

Considerando que la estimulación motriz, juega un papel importante en la adquisición y desarrollo de las habilidades motoras y los beneficios que esto tiene en la motricidad del individuo. La realización de este estudio pretende definir: si los niños y niñas son estimulados de manera correcta.

1.3 PREGUNTAS DE INVESTIGACIÓN.

1.31 Pregunta general:

¿Las Educadoras de Párvulos utilizan actividades y estrategias adecuadas para desarrollar con éxito las habilidades motorices básicas de niños y niñas de niveles T1 y T2 de tres jardines infantiles del sector urbano de la región metropolitana?

1.32 Preguntas específicas:

¿Qué conocimientos posee la educadora de párvulo sobre las actividades y estrategias más adecuadas para lograr un adecuado desarrollo motor de niños y niñas en la etapa preescolar?

¿Cuáles son las estrategias que utilizan las educadoras de párvulo para fomentar un mayor dominio de las capacidades corporales de los niños y niñas?

¿Cuáles son las experiencias de aprendizajes que utilizan las Educadoras de Párvulos para lograr los aprendizajes esperados de cada nivel (Transición 1 y Transición 2), en relación al desarrollo de la motricidad gruesa?

¿Las estrategias y conocimientos de las Educadoras son se corresponden con las diferentes indicaciones curriculares planteadas por el MINEDUC?

1.4 OBJETIVOS DE LA INVESTIGACIÓN

1.41 Objetivo General:

- Analizar las actividades y estrategias que utilizan las Educadoras de Párvulos destinadas a desarrollar habilidades motrices básicas en niños y niñas de los niveles Transición 1 y Transición 2 de tres jardines infantiles.

1.42 Objetivos Específicos.

- Identificar los conocimientos de las educadoras de párvulos sobre estrategias y actividades para el desarrollo de habilidades motrices básicas.
- Evaluar las estrategias que utilizan las educadoras de párvulos de los JARDINES 1,2 Y 3 para que niños y niñas del nivel T1 y T2 adquieran un mayor dominio de sus capacidades corporales.
- Mencionar las experiencias de aprendizajes que permiten a las educadoras de Párvulos lograr los aprendizajes esperados en el Ámbito Formación Personal y Social, Núcleo de Aprendizaje autonomía, en el eje Aprendizaje: Motricidad.
- Determinar si los conocimientos y estrategias de las educadoras de párvulos se corresponden con las indicaciones curriculares.

CAPÍTULO II

MARCO TEORICO

2. MARCO TEÓRICO

En este capítulo se desarrolla la discusión teórica que nos entrega el sustento para el estudio realizado, a través de la definición y explicación de cada uno de los puntos tocados en este documento, tales como; antecedentes neurológicos de la función motora de los individuos, la motricidad, las etapas del desarrollo motor y los distintos factores que intervienen e influyen este proceso, la aplicación de planes y programas, la educación parvularia, funciones de la educadora de párvulos, importancia de la clase de educación física , y las diferencias de género. Cada uno de los tópicos nombrados anteriormente son contrastado con lo que plantean distintos autores o investigaciones similares.

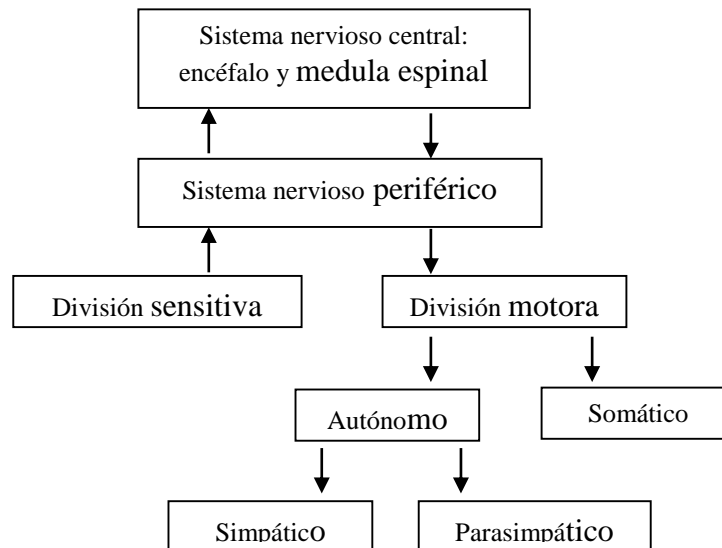
2.1 ANTECEDENTES NEUROLÓGICOS

El cuerpo humano es el conjunto de sistemas, los cuales son; sistema respiratorio, endocrino, circulatorio, digestivo, excretor, reproductor, linfático, osteo- artromuscular y por último el sistema nervioso, todos estos interactúan entre sí para el funcionamiento óptimo de tareas vitales. El sistema nervioso será parte de nuestro estudio, ya que, este es el encargado de controlar y coordinar nuestros movimientos, este sistema se divide según su anatomía en dos grandes partes, el sistema nervioso central (SNC) y el sistema nervioso periférico (SNP).

Cabe destacar que el SNP está compuesto por nervios, ganglios nerviosos y terminaciones nerviosas, las cuales están dispersos por todo el organismo y son los encargados de llevar toda la información que existe en el ambiente al SNC, a la vez también es el encargado de transportar la información generada por el SNC a los distintos órganos para que ejecuten las tareas(Poirier, 2004).

Para (Wilmore & Costill, 2007, p. 65) el SNC está compuesto por el encéfalo y la medula espinal, el primero a su vez lo conforman: el cerebro, diencéfalo, cerebelo y el tronco encefálico.

Este SNC cuenta con tres funciones principales, siendo estas: la sensorial, de integración y la motora. Estas funciones integran y correlacionan distintos tipos de información sensorial que llega a ellos. Es fuente de pensamientos, emociones y recuerdos. Origina los impulsos que estimulan la contracción muscular o las secreciones glandulares.



El encéfalo, como se menciona anteriormente se subdivide en cuatro partes. Las cuales se profundizan a continuación.

Cerebro: uno de los órganos más importantes del cuerpo humano, ya que este controla el funcionamiento de todo el organismo. Se divide en hemisferio izquierdo y derecho. Se compone por el lóbulo frontal: intelecto general y control motor; lóbulo temporal: entrada auditiva y el análisis de esta; lóbulo parietal: entrada sensora general, además de su interpretación; lóbulo occipital: entrada visual y la apreciación de este.

Diencefalo: este principalmente está compuesto por el tálamo e hipotálamo, el primero está encargado de la integración motora (centro de integración motora). El hipotálamo en cambio es responsable de mantener la homeostasis.

Cerebelo: se ubica detrás del tronco cerebral. Su principal función es participar en el control del movimiento.

Tronco cerebral: principalmente lo conforman el mesencéfalo, la protuberancia y el bulbo raquídeo. Este también posee los principales centros reguladores autónomos.

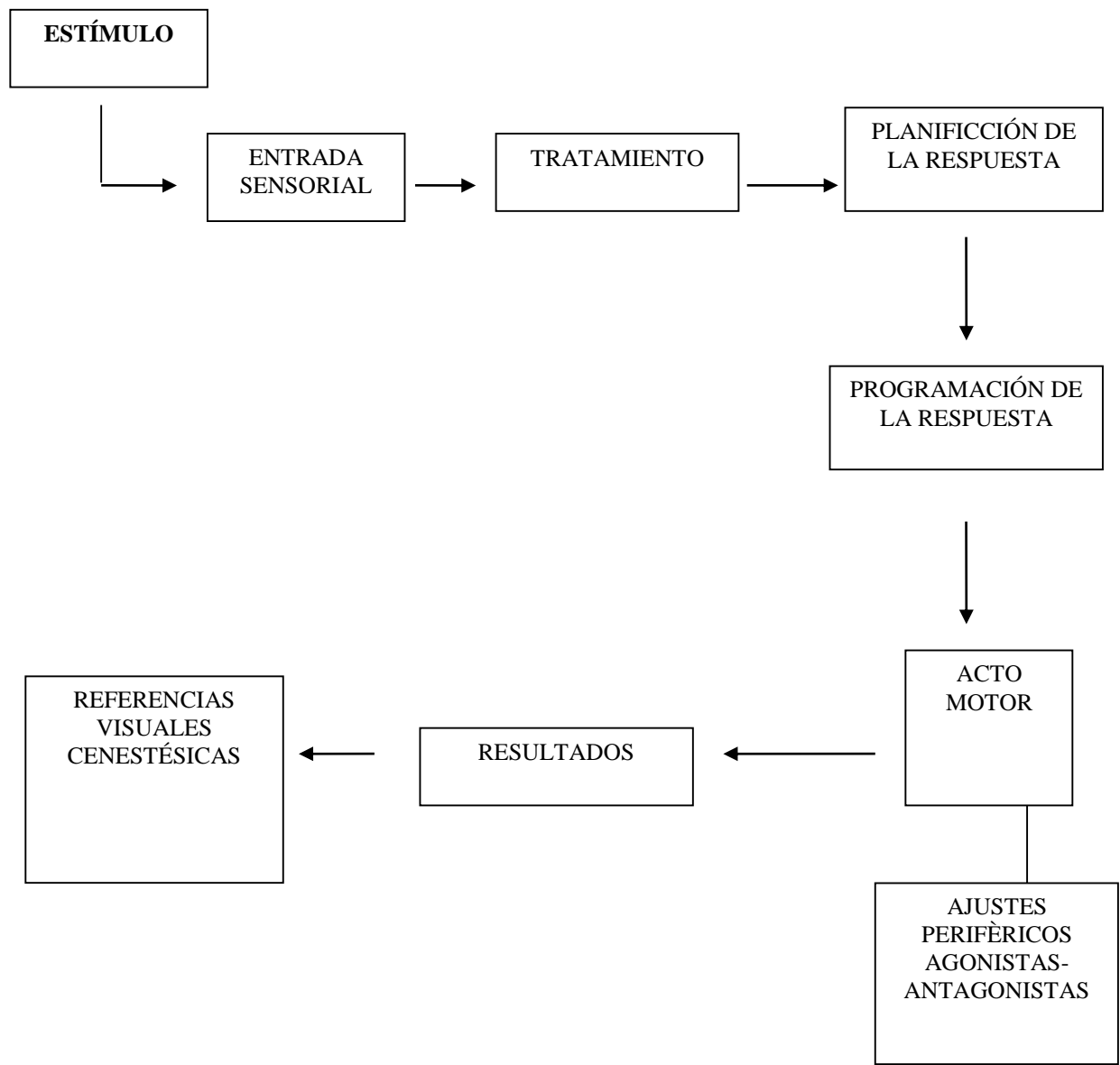
Médula espinal: esta se caracteriza principalmente por ser la parte más baja del tronco cerebral, y con el bulbo raquídeo forman una continuidad, para dar paso a esta. Esta porción del SNC lleva fibras sensoriales y motoras entre el cerebro y la periferia (Wilmore & Costill, 2007, p. 78).

Como se dijo anteriormente el cerebro está dividido en varias secciones, tiene además varias áreas que controlan algún tipo de acción, de función, las cuales están ligadas a una actividad específica. Formado principalmente por dos hemisferios, el izquierdo y el derecho, cuatro lóbulos, parietal, occipital, frontal y temporal, cerebelo, corteza cerebral, amígdala y bulbo, es el encargado de cada una de las cosas que pasan en nuestro cuerpo.

El paso de información de una neurona a otra se realiza a través de conexiones entre ellas, estas son las mismas que se llenan de ciertos químicos dependiendo de la acción que van a realizar y de los estímulos del medio, estos químicos llamados neurotransmisores, llevan la información de una neurona a otra y permiten la realización de una actividad específica. En breves rasgos este es el funcionamiento general de nuestro cerebro (Levine, 2002).

Rigal en el año 1987, propone un modelo de actuación, que se produce en todas las actividades que desarrolla un individuo, este modelo se considera dentro de la categoría de movimiento voluntario propositivo.

El modelo es el siguiente:



Modelo de ejecución del acto motor voluntario según (Rigal R. , Motricidad humana. Fundamentos y aplicaciones pedagógicas, 1987)

Dentro de la investigación se citan diversos autores quienes hablan sobre la importancia que presenta el desarrollo del sistema nervioso para la funcionalidad del aparato locomotor, dándole un gran énfasis a la coordinación, pero no menos importante el trabajo de estimulación de estas capacidades, reconociendo por un lado que la maduración del sistema nervioso influye, pero no como el único medio para el éxito.

Para (Castañer & Camerino, 2001) quienes hablan sobre lo evidente que es la estructura del sistema nervioso y la funcionalidad del aparato locomotor, quienes son la doble vertiente evolutiva legada al crecimiento infantil; está comprobado que estos factores son necesarios pero no suficientes para el desarrollo de la capacidad coordinativa, pues a esta hay que nutrirla con el ejercicio de la percepción y gnosia de los factores de propia corporalidad, así como los de la especialidad y temporalidad.

Se puede concluir que la actividad del niño es constantemente perceptivo-motriz debido a la base del intercambio con el entorno. Estos intercambios están regulados por el sistema nervioso central, que conjuga los subsistemas de información (el individuo como receptor de conductas) y de acción (el individuo como autor de conductas).

Además, cabe destacar la importancia del funcionamiento del sistema nervioso en la regulación de las acciones motoras y también la importancia que tiene la estimulación de las diferentes capacidades en los niños.

2.2 MOTRICIDAD

Se considera que la motricidad es la estrecha relación que existe entre los movimientos, el desarrollo psíquico, y el desarrollo del ser humano. Es la relación que existe entre el desarrollo social, cognitivo afectivo y motriz que incide en los niños y niñas como unidad.

Como otra definición; la motricidad es la capacidad del hombre de generar movimiento por sí mismo. Para lo que tiene que existir una adecuada coordinación y sincronización entre todas las estructuras que intervienen en el movimiento, como son el sistema nervioso, órganos de los sentidos y el sistema músculo esquelético.

Según (Rigal, Paoletti, & Portmann, Motricidad: aproximación Psicofisiológica., 1993) plantean que la motricidad es la simple descripción de conductas motrices y la forma en que los movimientos se modifican, sino también los procesos que sustentan los cambios que se producen en dicha conducta.

De lo que se describe anteriormente se deduce que, en el desarrollo de los niños, es de gran importancia la motricidad, ya que esta va pasando por diferentes etapas, desde movimientos que son de carácter espontaneo y descontrolados, hasta que llegan a su representación mental, dicho en palabras sencillas de un estado de desorganización, se es capaz de llegar a un estado mental de organización en la ejecución de los diferentes movimientos.

El desarrollo de la motricidad es un proceso, a medida que va madurando el sistema nervioso, va llevando a cabo el control del tono muscular, y por tanto de la postura, el equilibrio y los movimientos. De esta forma siguiendo las leyes céfalo-caudal y próximo-distal el niño conseguirá alcanzar la posición erecta.

La ley céfalo-caudal: establece que la organización de las respuestas motrices se efectúa en orden descendente desde la cabeza hacia los pies; es decir, se controlan antes los movimientos de la cabeza que de las piernas. Esto explica el hecho de que el niño sea capaz de mantener erguida la cabeza antes que la espalda, y esta antes que las piernas puedan mantenerlo de pie.

La ley próximo-dísta: indica que la organización de las respuestas motrices se efectúa desde la parte más próxima del eje del cuerpo a la parte más alejada. Así, se puede observar que el niño controla antes los movimientos de los hombros que los movimientos finos de los dedos.

Según (Vayer, 1977), estas leyes pasan por un proceso que repite en cada ocasión, es decir, las etapas del esquema corporal, que él divide en cuatro etapas:

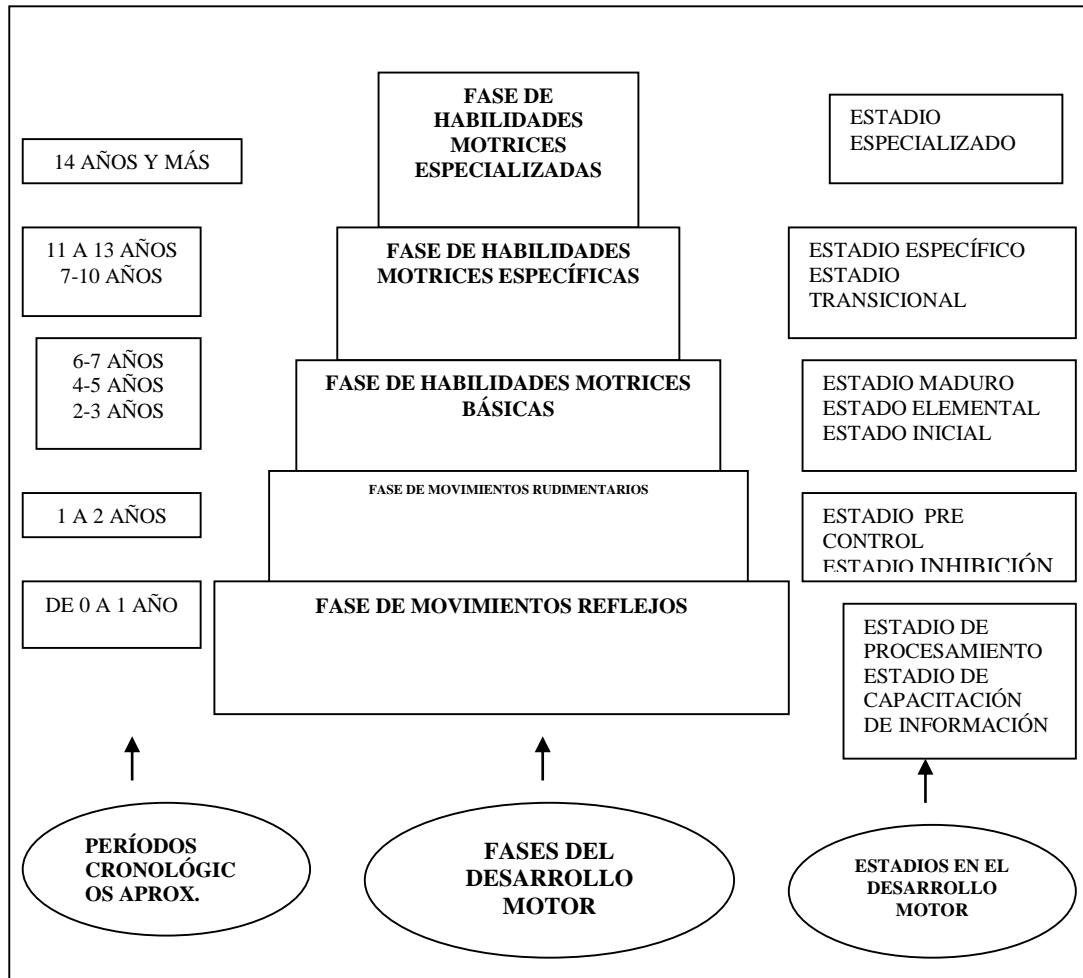
Primera etapa: contemporánea al nacimiento y hasta alrededor de los 2 años, o período maternal; cuando el niño comienza a enderezar y a mover la cabeza como acto reflejo y después endereza el tronco, estas actividades lo conducirán hacia las primeras posturas de sedestación, la cual le facilitará a su vez la prensión. La individualización y el uso de sus miembros, lo llevarán progresivamente a la reptación y gateo, lo que facilitará la segmentación de los miembros y aparición de la fuerza muscular y del control del equilibrio, lo que a su vez le permitirá conseguir la posición erecta, la bipedestación, la marcha y las primeras coordinaciones globales asociadas a la prensión. Estas situaciones de acción le facilitarán al niño la posibilidad de descubrir y conocer.

Segunda etapa: de los 2 y hasta los 5 años aproximadamente, es el período global del aprendizaje y del uso de su cuerpo. Aquí, la prensión se va haciendo más precisa, asociándose a los gestos y a una locomoción cada vez más coordinada, la motilidad y la cenestesia de manera asociada, permiten al niño una utilización crecientemente diferenciada y precisa de su cuerpo entero.

Tercera etapa: de los 5 a los 7 años, período de transición. El niño pasa del estadio global y sincrético al de la diferenciación y análisis, los datos sensoriales especialmente los visuales, permiten pasar progresivamente de la acción del cuerpo a la representación, afirmándose la lateralidad, el conocimiento de derecha e izquierda, la independencia de la mano con relación al tronco y el dominio de la postura y la respiración.

Cuarta etapa: de los 7 a los 11 años, constituye la elaboración definitiva del esquema corporal. Se desarrollan y consolidan las posibilidades de relajación global y segmentaria, la independencia de los brazos y piernas con relación al tronco, la independencia de la derecha respecto a la izquierda, la independencia funcional de los diversos segmentos y elementos corporales y la transición del conocimiento de sí, al conocimiento de los demás, esto tiene como consecuencia el desarrollo de las diversas capacidades de aprendizaje así como la relación con el mundo exterior, ahora el niño tiene los medios para conquistar su autonomía. La relación que mantuvo con el adulto durante todo este proceso se irá haciendo cada vez más distante hasta llegar a la cooperación y a compartir las responsabilidades con ellos.

Al hablar de desarrollo y evolución del ser humano a través del tiempo, se dice que existen muchos modelos que explican la evolución de las adquisiciones motrices, y la gran mayoría nos muestran modelos en orden jerárquico. Entre ellos tenemos el siguiente modelo, que es propuesto por Gallahue:



Modelo de desarrollo según (Gallahue, 1982).

Del modelo expuesto anteriormente se realiza el siguiente análisis, las habilidades motrices de los individuos evolucionan a lo largo que estos crecen en edad, ya que, son muy distintas las habilidades que puede desarrollar un niño desde el nacimiento en medida que aumenta la edad. El crecimiento es un proceso que viene determinado por la caracterización individualizada. Estos procesos de maduración de determinación y de aprendizajes conscientes e inconscientes se desarrollan de forma distinta en cada niño; es por ello que no es siempre válida una clasificación rigurosa en etapas o estadios de desarrollo.

Las capacidades motrices en la infancia aumentan debido fundamentalmente al rápido crecimiento de la musculatura y a la mejora en la utilización del sistema nervioso. El autor Winter (Según se cita en Marcos, 1989) establece cinco fases del desarrollo motor en niños:

La fase de perfeccionamiento rápido: de patrones motores y adquisición de las primeras combinaciones de movimientos (3-7 años). Hacia los 4-7 años se mejoran los movimientos básicos aprendidos anteriormente como andar, correr, y combinaciones de los mismos.

La fase de adelantos rápidos: (7-10 años). La coordinación de movimientos experimenta un crecimiento importante, mejorándose en gran medida el equilibrio.

La fase de gran capacidad para el aprendizaje motor: (9-12 años en niñas, y de 9-14 años en niños). Se obtienen excelentes resultados debido a la capacidad de reacción, el valor y las ganas de aprender que presentan.

La fase de cambio de estructuras de las capacidades y habilidades motoras: Niñas (11-14 años) y niños (12-15 años) coincide con el segundo cambio en la morfología del niño: crecimiento en altura y extremidades, aumentando el peso, y dando lugar a la aparición de la pubertad.

Y la fase de estabilización, individualización y diferenciación específica entre sexos: chicos (13-17 años) y chicas (14-19 años). Se detiene y estabiliza el desarrollo de las habilidades motoras, aumenta la fuerza y la capacidad de movimientos en general, presentando un nivel de adaptación y rendimiento muy elevado. En jóvenes inactivos se aprecia un aumento de la torpeza motora, menor velocidad, elasticidad, fuerza y resistencia. Entre chicos y chicas se observa cierta diferencia a favor de los chicos en relación con las capacidades físicas mencionadas, sin embargo, no se aprecia grandes diferencias en cuanto a coordinación y habilidad motora en general.

Gutiérrez (1995), dice también que existe una gran relación entre las capacidades psicomotoras y la maduración cerebral que se alcanza hacia los 20 años de edad. En función de la evolución de maduración del SNC se pueden

establecer diferentes etapas en la adquisición y aprendizaje de habilidades motoras en la infancia.

El desarrollo de la coordinación y el equilibrio en el niño es fundamental para la adquisición de habilidades perceptivas y motoras posteriores. La coordinación sería la actividad armónica de diversas partes que participan en una función especialmente entre grupos musculares bajo la dirección cerebral.

El equilibrio dinámico o estático sería «el conjunto de fuerzas opuestas que se contrarrestan exactamente. Está regulado desde el SNC y depende de su estado de maduración. El desarrollo de los huesos y los músculos proporcionan el sustrato anatómico que favorece el desarrollo de la fuerza y destreza motora. El aumento de la masa muscular precede al crecimiento de la fuerza y la destreza. Las diferencias individuales relacionadas con la aparición de aptitudes locomotoras están determinadas por factores genéticos y de personalidad como la iniciativa, la curiosidad, la motivación, la constancia, y los elementos atrayentes existentes en el medio sociocultural y ambiental.

El período ideal para el aprendizaje motor está situado entre los 7 y 12 años, ya que es entre estas edades, donde se duplica la fuerza, se incrementa la coordinación óculo-manual, se reduce el tiempo de reacción motor y se aumenta la precisión de la ejecución. Notándose en este periodo que las niñas presentan una mayor capacidad de equilibrio que los niños durante los primeros años, situación que se invierte al final del período escolar.

Los factores psicocinéticos, como la coordinación dinámica general se desarrolla aproximadamente desde el nacimiento hasta los 16 años de edad. La coordinación óculo-manual se considera otro factor psicocinético, el cual se desarrolla aproximadamente en igual periodo.

Se conocen dos tipos de motricidad, las cuales detallaremos a continuación. Estas son la motricidad gruesa y fina:

Motricidad Gruesa: son acciones de grandes grupos musculares y posturales. Movimientos de todo el cuerpo o grandes segmentos corporales.

Motricidad fina: es la acción de pequeños grupos musculares de la cara y los pies. Movimientos precisos de las manos, cara y los pies.

2.3 COORDINACIÓN

2.31 Coordinación motriz: ajustamiento espacio – temporal de las contracciones musculares para generar una acción adaptada a la meta perseguida (Rigal R.)

Se puede definir el término coordinación como la capacidad de regular de forma precisa la intervención del propio cuerpo en ejecución de la acción justa y necesaria según la idea motriz prefijada (Castañer & Camerino, 2001)

Como constante de la acción motriz, es por lo consiguiente uno de los factores responsables de proporcionar calidad al movimiento, mediante:

Precisión: en la velocidad y dirección

Eficacia: en los resultados intermedios y finales

Economía: en la utilización de la energía nerviosa y muscular requerida

Armonía: en la complementariedad de los estados de contracción y descontracción utilizados.

Otra manera de definir la coordinación motriz es hacerlo como el conjunto de capacidades que organizan y regulan de forma precisa todos los procesos parciales de un acto motor en función de un objetivo motor preestablecido. Dicha organización se ha de enfocar como un ajuste entre todas las fuerzas producidas, tanto internas como externas, considerando todos los grados de libertad del aparato motor y los cambios existentes de la situación.

2.32 Evolución y tipos de coordinación.

La coordinación pasa por un proceso evolutivo desde el momento que la persona nace y a través del transcurso de su vida, y en este sentido, Beraldo y Polletti (1991) afirman que “la mejor edad para intervenir sobre los procesos coordinativos, va desde los 6 a los 11 años. Esta afirmación puede generar una idea errónea, de que la intervención motriz no debe realizarse de manera programada hasta dichas edades. Por otro lado y con una teoría opuesta a estas ideas son las opiniones de otros autores como la de Winter (cit. por

Weineck, 1988), quien dice que “el control y la regulación neuromuscular y sensoriomotriz del movimiento corresponden manifiestamente a funciones elementales cuya madurez y desarrollo se produce muy pronto”.

Según Trigueros (1991), las coordinaciones de los niños con pocos meses son globales, comenzando las primeras coordinaciones óculo-manuales al coger objetos de manera muy tosca al principio, por acción de barrido de brazos, siendo a los 4 meses cuando empieza a utilizar sus manos más hábilmente utilizando indistintamente una u otra. La prensión global se adquiere a los 6 meses aproximadamente. De los 18 a 24 meses es cuando se aprecia mayor desarrollo de la capacidad coordinativa.

Según Hahn (1988), entre los 4 a 7 años, es cuando las mejoras coordinativas experimentan su mayor grado de crecimiento. La curiosidad y la actitud lúdica propia de estas edades es protagonista por excelencia en la formación tanto motriz como cognitiva del niño, y hacen que las formas motoras se vayan enriqueciendo y complicando. A la edad de 7 años aproximadamente, las coordinaciones comienzan a ser analíticas con independencia segmentaria y con un repertorio de movimientos mucho más amplio y preciso.

En definitiva se puede decir que los niños en edad temprana deben adquirir multitud de habilidades motrices. El trabajo de la capacidad coordinativa debería ser el cimiento sobre el que se construyera el repertorio gestual de cualquier niño.

Pero así como los distintos investigadores no han llegado a un acuerdo absoluto sobre los períodos del proceso evolutivo de la coordinación, también existen distintos enfoques sobre los niveles o tipos de coordinación, por lo que se nombran varios tipos de coordinación, es así como Le Boulch (1986), divide la coordinación en:

- Coordinación Dinámico- General: Referente a la coordinación de los segmentos de todo el cuerpo, interactuando conjuntamente.
- Coordinación Específico- Segmentaría: Referente a movimientos analíticos donde se relacionan el sentido de la vista con los segmentos corporales.

- Coordinación Intermuscular: Referente a la relación entre todos los músculos que intervienen en una acción muscular determinada.
- Coordinación Intramuscular: Referente a la capacidad de un músculo para contraerse eficazmente.

En resumen de lo anteriormente dicho en el siguiente cuadro:



De la misma manera los autores Añó, Campos & Mestre (1980), citado por (Torres 1992), dividen la coordinación en:

- Coordinación Dinámico- General: Coordinación de todas las partes del cuerpo.
- Coordinación Óculo- Manual: Coordinación ojo-mano.
- Coordinación Ojo- Cabeza: Coordinación de los ojos y los movimientos de la cabeza.
- Coordinación Óculo- Podal: Coordinación Ojo-Pie.
- Coordinaciones Disociadas: Coordinación de distintos segmentos corporales que actúan independientemente unos de otros.

La coordinación óculo-manual y la coordinación óculo-podal, son unas de las principales variables que pueden modificar y/o incrementar la dificultad en la habilidad de manejar móviles y de lanzamiento. Se refieren a las que están relacionadas más directamente con la problemática de la precisión en el lanzamiento del móvil, fuerza y trayectoria adecuada que se imprime al móvil.

La coordinación ojo-mano se refiere a la capacidad de utilizar el sentido de la visión juntamente con los sistemas de control nervioso del movimiento y diferentes partes del cuerpo, de manera que pueda desarrollar tareas motrices con precisión y suavidad. La interacción sinérgica entre la mano y el ojo donde este último anticipa el movimiento de la mano.

Y la coordinación ojo-pie se define como la organización de todos los procesos parciales de un acto motor realizado con la intervención de los pies, en función de un objetivo motor preestablecido. Dicha organización se ha de enfocar como un ajuste entre todas las fuerzas producidas, en la dirección y con la velocidad necesaria.

Estos dos tipos de coordinación, es decir, la coordinación óculo-manual y la coordinación óculo-podal son necesarias e imprescindibles para poder realizar de buena forma la acción de lanzar, y esta acción de lanzar se desarrolla en el individuo como resultado natural de la interacción de los objetos que lo rodean, e implica un proceso cognitivo previo a partir del cual se desarrolla el concepto de "llegar sin ir".

2.4 LA ESTIMULACIÓN Y EL AMBIENTE

El desarrollo de las habilidades motoras desde el nacimiento van evolucionando con el tiempo, todos tienen información preestablecida en nuestros genes, pero el progreso de las habilidades motoras, se ven afectadas por la estimulación que recibe el infante, además de el ambiente en el cual se está desarrollando, incluso llegando a ser más preponderante que la parte biológica de la persona, por lo que es fundamental que la niñez de las personas sean en lugares que le permitan tener la mayor cantidad de experiencias.

Cabe destacar que las condiciones favorables o desfavorables influyen en el desarrollo psicomotriz del niño, durante el periodo prenatal y también para el factor genético. Dependiendo del grado en que las condiciones sean desfavorables, el desarrollo puede verse afectado de manera irreversible. Dashen, y Rigal, R.(1993) , señalan que “desde los primeros años de vida del niño, el ambiente familiar, el ambiente comunitario y las condiciones de vida, favorecen u obstaculizan el desarrollo de sus potenciales físicos e intelectuales”.

El correcto desarrollo no solo es favorecido por factores independientes, sino que por todos los factores y ámbitos conectados entre sí que componen un entorno. En relación a esto Di Iorio, S., Rodrigo, M. y Urrutia M. (2000), agregan que “el ambiente juega un papel preponderante en el desarrollo de los niños en edades tempranas, por lo cual es esperable que distintos medios sociales y culturales produzcan diferentes logros, los que incidirían en las posibilidades ulteriores del desarrollo humano”

Según Jean-Jacques Rousseau dice que nacemos con la capacidad de aprender pero sin saber nada, cosa que hoy en día se pone en cuestionamiento, para (Rochat, 2001) los niños aunque nacen con el sentido de la vista no desarrollado por completo son capaces de percibir algunas características básicas como la profundidad el movimiento y las formas, incluso en el tercer trimestre del embarazo el sistema auditivo del feto está bastante

desarrollado como para identificar sonidos, por lo que el ambiente, es preponderante en el desarrollo de cualquier individuo.

Según (Arce Villalobos & Cordero Álvarez) en los niños encontramos dos tipos de conductas las filogenéticas y las ontogenéticas, las primeras son todas aquellas que aparecen en el infante espontáneamente, tales como el alcanzar, agarrar mantener el equilibrio, etc. Las segundas son las que dependen del aprendizaje y de las oportunidades que da el ambiente en el cual se están desarrollando, tales como el patinar o alguna técnica propia de algún deporte.

La estimulación infantil se considera como un acercamiento directo, simple y satisfactorio para ayudar al desarrollo del niño en los primeros años de vida, particularmente durante los periodos pre y post-natal, las habilidades psicomotrices se caracterizan por un amplio desarrollo, como causa de un buen nivel de estimulación. Según Rodríguez, G. (2006). "El desarrollo óptimo de las funciones perceptivas e intelectuales del niño depende de una variada y equilibrada estimulación durante los primeros meses de vida". De igual forma, **Andraca, I., Castillo, M., De la Parra, A., Pino, P. y Rivera, F. (1998) dice que el** primer año de vida se caracteriza por una explosión de habilidades motoras y cognitivas, cuya secuencia y momento de aparición son dependientes de factores genéticos y madurativos.

Para Afonso, C., Ibañez, P. y Mudarra, M. (2008) "Los primeros años de vida de un niño constituyen una etapa especialmente crítica ya que en ella se van a configurar las habilidades lingüísticas que, junto a las habilidades motrices, perceptivas, cognitivas, afectivas y sociales, posibilitaran una equilibrada interacción con el mundo circundante".

La estimulación por medio del juego también incide de forma importante en el desarrollo de habilidades motoras en niños y niñas. En la edad preescolar el desarrollo motor de los niños(as) está en pleno crecimiento y desarrollo, los niños(as) tienen una necesidad permanente de moverse, por lo que los juegos funcionales adquieren una gran importancia, ya que la coordinación está aún

poco desarrollada y es a través del movimiento, juego o de algún deporte que el niño perfeccionará los movimientos que integran todo el cuerpo, facilitando en gran medida su coordinación y equilibrio.

Lawther, J. (1993), dice que la práctica no constituye una garantía de aprendizaje. Postula que uno de los requisitos básicos es la superación, pero en determinados casos ni siquiera teniendo esta característica se es capaz de producir un aprendizaje observable.

Durante el periodo preescolar los niños perfeccionan sus habilidades, los cambios más radicales se reflejan en las habilidades motoras gruesas y motoras finas, según Ruiz, L.M. (1987) esto se reafirma al señalar que “Las habilidades motrices no solo aparecen por efectos madurativos, sino que deben ser aprendidos y por lo tanto practicados”. Además McGraw, Gessell, Thompson y Minerva, (1935, citado en Ruiz, L., M.,, 1987) agregan que “En relación a las habilidades motrices, hemos de señalar como demostraron, que la estimulación temprana es un hecho importante”. Si bien el niño (a) va adquiriendo toda la motricidad de forma gradual y aprende por sí mismo, de acuerdo a sus necesidades, es el ambiente el que finalmente organiza de manera definitoria el comportamiento motriz que se manifiesta, como lo plantea (Meinel & Schnabel, 2004) “Simultáneamente con el progreso constante de la orientación sensorio motora del medio ambiente, el niño tiene que aprender por si mismo y adquirir progresivamente, ejercitar y dominar conscientemente toda la motricidad voluntaria que le sea necesaria. Sus reacciones motoras en ese proceso serán desencadenadas y estimuladas primeramente por la confrontación sensorio motora con los objetos del ambiente material, pero la efectividad de las mismas, es desde un principio, seleccionada y organizada decisivamente por el ambiente humano. Esto es de vital importancia, debido a que sin el apoyo y estimulación de los adultos, difícilmente el niño (a) podría llevar a cabo un nivel óptimo de desarrollo, el que se puede alcanzar mediante el aprendizaje de las diferentes experiencias, destrezas, y cualidades motoras. De lo contrario, según Schmidt-kolmer, (1959; 1963, citado en Meinel, K., Schnabel, G.,2004) “Está comprobado que un

retraso en el desarrollo motor general lleva casi siempre también a un atraso del posible desarrollo intelectual general”

El ambiente más próximo al niño en sus etapas más tempranas, quienes influyen en primera instancia y de manera directa en la estimulación de los niños son la familia, principalmente los padres, los que de acuerdo a las creencias que posean estimularan a sus hijos.

Como consecuencia de esta afirmación “tipo de relaciones de vida” según Leontjew, (1956, citado Meinel, K., Schnabel, G., 2004) “los niños desarrollan una mayor actividad al confrontarse motrizmente con su medio ambiente intentando realizarlas y aprendiendo numerosas formas motoras nuevas, donde el ambiente natural, el ambiente material “humanizado” y especialmente el ambiente social más próximo tienen una importancia fundamental con sus posibilidades, estímulos, ayudas o acciones dirigidas”.

Por lo tanto, el tipo de comportamiento motriz que manifiesten los niños(as) va a depender de las creencias presentes en el núcleo familiar que son influenciadas por el pensamiento masivo de la cultura, desde la perspectiva de los estereotipos.

2.5 REALIDAD CHILENA: EDUCACIÓN PARVULARIA EN CHILE

En Nuestro país el diseño de las políticas educativas y la normativa legal de la Educación Parvularia son de completa responsabilidad del Ministerio de Educación. La forma de financiamiento se realiza mediante subvención, ésta es entregada a proveedores particulares y municipales.

Esta forma de financiamiento se contrapone a la importancia educativa de este nivel que según (Rolla, y Rivadeneira 2006) “tiene la educación preescolar y su peso específico como futuro predictor de éxito en los diferentes niveles educacionales parece haber logrado posicionarse en la agenda de las políticas públicas chilenas”.

En cuanto a la cobertura, Chile presenta tasas más bajas que las tasas promedio de los países de la OCDE, pero superiores a las de Latinoamérica. La Encuesta de Caracterización Socioeconómica (CASEN) determino que ha “habido un crecimiento en las instituciones y en la matrícula asociada a la Educación Parvularia en el tiempo, que se traduce en que la cobertura se ha casi triplicado entre 1990 y 2011”. La cobertura es creciente con respecto a la edad (4,1% para los niños entre 0 y 1 año y de 94% para aquellos entre 5 y 6 años) (Mineduc, 2015)

Rolla y Rivadeneira (2006) señalan “que la educación preescolar es parte importante del camino hacia un mejoramiento de la calidad y eficiencia de la educación. Además, hay bases suficientes para afirmar que una mayor igualdad de oportunidades educacionales para las poblaciones en desventaja pasa por mejorar el acceso a la educación preescolar de calidad”.

La Educación Parvularia, como primer nivel del sistema educativo, busca favorecer aprendizajes de calidad, oportunos, contextualizados y significativos en los niños y niñas, los cuales les permitan desarrollar habilidades y destrezas necesarias para desenvolverse en su medio, en función de un desarrollo pleno y armónico, en estrecha relación y complejidad con su entorno familiar.

Con el propósito de favorecer el desarrollo integral de los niños y niñas, surgen las Bases Curriculares de la Educación Parvularia las cuales corresponden al nuevo currículum que sustenta el actuar pedagógico, que se propone como “un marco orientador para la educación desde los primeros meses hasta el ingreso a la Educación Básica de los niños y niñas” (Bases Curriculares de la Educación Parvularia 2001).

Las Bases Curriculares de la Educación Parvularia (2001), se sustentan en fines y aprendizajes esperados a favorecer y a lograr, trabajando con diferentes énfasis curriculares, considerando la diversidad cultural, lingüística, étnicas, en un marco de responder a las necesidades e intereses de los niños y niñas.

Las Bases Curriculares de la Educación Parvularia (2001), sustentan sus líneas teóricas y prácticas en principios y valores los cuales hacen referencia, según Álvarez (1993), a creencias relativamente permanentes de un modo de conducta o un estado de existencia en particular, que es personal y socialmente preferible a modos alternos de conducta o estados de existencia. Desde esto se puede inferir que sus planteamientos se sustentan en un enfoque axiológico basado en una concepción antropológica y ética “sobre la convicción que los seres humanos nacen libres e iguales en dignidad y derechos y que la perfectibilidad inherente a la naturaleza humana, se despliega de una autoafirmación personal y trascendente” (Bases Curriculares de la Educación Parvularia 2001).

De esta forma se da énfasis a la importancia de las habilidades cognitivas, a las experiencias de aprendizajes de tipo funcional, complementado éstas con el trabajo de los objetivos fundamentales transversales, los cuales tienen como finalidad el orientar el currículum por la vía de contribuir y fortalecer la formación ética de la persona, orientando el proceso de crecimiento y autoafirmación personal y la forma en que los educandos se relacionen con otras personas y el mundo, contribuyendo así al desarrollo del pensamiento crítico y reflexivo.

Considerando la importancia que tiene la familia el proceso educativo de niños y niñas, Las Bases Curriculares de la Educación Parvularia (2001) visualizan a la familia como un contexto social fundamental en el proceso de aprendizaje y autoconocimiento de los niños y niñas, a través de la entrega pautas de comportamientos y creencias, es decir, “un amplio espectro de valores y actitudes, mediante diversos estilos de comunicación, en virtud de los cuales el niño y niña aprende a pensar y a reaccionar de una manera determinada, en relación a los acontecimientos y problemas, llegando a generar un modelo comportamental interpersonal”. (Vila I, 1995).

Sin lugar a dudas, la familia es una fuente de aprendizaje y retroalimentación para el niño y niña, sin embargo, hay que considerar que las personas se desarrollan y adquieren conocimientos a través de la interacción permanente con ambientes naturales y culturales, los cuales favorecen las diferentes experiencias las que dan sentido al actuar y diario vivir. Estos argumentos se relacionan con lo que plantea Vigotsky (1978), que el niño y niña debe ser considerado en su totalidad, siendo el conocimiento el producto de la interacción social y del contexto cultural, otorgando una pertinencia cultural, que contribuye a su formación de su identidad, autoestima y respeto a las diversidades étnicas y lingüísticas.

El contexto cultural es un espacio donde se generan experiencias de internalización personal, donde el niño y niña adquiere hábitos, costumbres y diversas formas de expresión y comunicación las que le otorgan el descubrimiento de su ser en integridad.

Sobre los propósitos de la Educación Parvularia se puede señalar que finalidad de ésta es preparar al individuo mediante el desarrollo de la totalidad de sus áreas, que los hacen ser un ser integral, estimulando sus diversas capacidades y potencialidades a través de una “educación de calidad, oportuna y pertinente, que propicie aprendizajes significativos en función del bienestar y desarrollo pleno y la trascendencia del niño y niña como persona”. (Bases Curriculares de

la Educación Parvularia, 2001).

A la luz de estas demandas en el ámbito educativo, es necesario tomar conciencia que la formación del perfil del alumno y alumna está orientado a estimular y configurar en él las anheladas competencias cognitivas, sociales y axiológicas que le permitirán en un futuro cercano desenvolverse y desarrollar su personalidad en forma integral, respetando sus diferencias individuales y su vocación humana.

Así, el educador cumple el rol de mediador y guía en el proceso enseñanza aprendizaje, creando vínculos afectivos de expresión a través de la comunicación, espacio que favorece el desarrollo de sus conocimientos, competencias e interacción, lo que contribuye a la formación personal, moral y, por ende, a la adquisición y apropiación de un perfil coherente a las demandas y parámetros actuales. (Mineduc, 2001)

De esta forma, estas orientaciones pedagógicas responden a las exigencias de modernidad y por otra parte potenciar y alentar un enfoque humanista en el Nivel de Educación Parvularia que sustente el crecimiento de los alumnos y alumnas, en bases éticas, cognitivas, motoras, en un marco de mejorar la calidad en educación.

2.6 ÁMBITOS Y NÚCLEOS DE EXPERIENCIAS PARA EL APRENDIZAJE

Las Bases Curriculares de la Educación Parvularia (2001) plantean que el quehacer educativo de una Educadora de Párvulos se organiza en función de tres ámbitos de experiencias de aprendizajes, que hacen referencia a los contenidos, conocimientos, habilidades y destrezas que requieren desarrollar y lograr los niños y niñas, en función de sus etapas evolutivas, intereses y necesidades, en un marco de mejorar la calidad de los aprendizajes y por ende, iniciar y establecer las bases del comportamiento humano, a través de experiencias variadas, oportunas y significativas.

Desde esta perspectiva, los ámbitos de experiencias están constituidos por núcleos de aprendizajes, siendo éstos complementados por aprendizajes esperados seleccionados para Primer y Segundo Ciclo del Nivel de Educación Parvularia.

Según lo anterior, los aprendizajes esperados se organizan en dos ciclos, caracterizándose el segundo por abarcar a niños y niñas desde tres a los seis años de edad. Siendo en Este período, en que han alcanzado un desarrollo evolutivo que les permite “participar más independiente y activamente, integrándose con otros, expandiendo su lenguaje y la capacidad de comunicación” (Bases Curriculares de la Educación Parvularia, 2001). De esto, se puede inferir que los niños y niñas en esta edad adquieren un mayor grado de autonomía y la capacidad de establecer relaciones interpersonales más complejas y fluidas, con diversos interlocutores, contextos y situaciones.

En el marco curricular actual de la Educación Parvularia (2001), se atribuye fundamentalmente la importancia de promover y fortalecer por parte de la Educadora de Párvulos experiencias de aprendizajes, entendidas éstas como el medio para que los educandos alcancen los contenidos y objetivos propuestos, a través de sus propias acciones, donde pueda interactuar, manipular, observar, experimentar, hipotetizar, solucionar problemas, frente a situaciones que se le presentan. Por lo tanto, para responder a las acciones ya mencionadas, las experiencias de aprendizajes se caracterizan por ser pertinentes, funcionales, oportunas, respondiendo a los intereses, necesidades, contextos culturales y sociales de los niños y niñas, tomando como base que el ser humano es único, con características propias, que se desarrolla en un medio enriquecido y bajo un clima favorable para la adquisición de aprendizajes significativos y perdurables en el tiempo. (Mineduc, 2001)

Desde el enfoque del aprendizaje significativo, Coll (1990), plantea que “las experiencias de aprendizajes, presentan un mayor significado cuando el niño o niña enfrenta un nuevo contenido a aprender lo hace siempre armando una serie de conceptos, nuevos.

De esta forma el educando puede realizar un primer acercamiento a los contenidos educacionales entregados, otorgándoles, además, un significado y sentido a través de la experiencia empírica, dando paso así a un aprendizaje más significativo.

Las experiencias de aprendizajes “abarcan el conjunto de los comportamientos de enseñanza (a nivel de conductas concretas y de perfil general de actuación), de las actitudes educativas, de los rasgos de personalidad y de las características de la adaptación social y personal” (Zabalza, 1998)

Según (Zabalza 1998), es necesario adoptar al momento de desarrollar experiencias de aprendizajes contenidos preferentemente del propio medio, es decir, centrar el trabajo en lo que los niños y niñas están acostumbrado a ver o en lo que oyen hablar con frecuencia, o en las situaciones que le afectan: fiestas populares, historia de su familia, enfermedades, entre otras.

2.7 BENEFICIOS DE LA ACTIVIDAD FÍSICA EN EDAD PREESCOLAR

Chile tiene una alta necesidad de fomentar la educación física en las edades menores, ya que los beneficios son varios y de gran importancia para el desarrollo motor que tendrá cada ser humano en la etapa escolar.

“Existen numerosos proyectos de investigación sobre la actividad física en los que participan los Ministerios de Educación y de Salud, el Instituto Nacional de Deportes y las universidades. Entre ellos existen proyectos dirigidos a la educación preescolar con el fin de validar las intervenciones en nutrición y actividad física realizadas en párvulos” (Salinas y Vio, 2003)

Apoyándose en las metas nacionales en el área de la promoción de salud que se realizaron el año 2000 y 2010 se puede observar que en Chile es posible trabajar desde pequeños un hábito de vida activa que permitirán disminuir los factores de riesgos que puede tener un niño o niña a corta edad.

Según Robinson y Goodway es fundamental que en esta etapa de los niños vayan desarrollen los distintos patrones básicos y así puedan ir experimentando y desenvolviéndose en actividades físicas y deportivas para lograr un buen desarrollo cognitivo, socio-afectivo y motor (Jiménez y Araya, 2010).

Par comprender mejor estos procesos se abordará algunos aspectos del aprendizaje y desarrollo de niños y niñas en edad pre escolar.

2.8 APRENDIZAJE

El aprendizaje es concebido como un proceso de adquisición de conocimientos, habilidades, valores y actitudes, posibilitado mediante el estudio, la enseñanza o la experiencia. Aprender es el proceso por el cual se adquiere una determinada información y se almacena, para poder utilizarla cuando sea necesaria. Esta utilización puede ser mental (p. ej., el recuerdo de un acontecimiento, concepto, dato), o instrumental (p. ej., la realización manual de una tarea). En cualquier caso, el aprendizaje exige que la información penetre a través de los sentidos, sea procesada y almacenada en el cerebro, y pueda después ser evocada o recordada para, finalmente, ser utilizada si se la requiere. (Bigge, 2006)

Es una propiedad de la actividad mental, que produce en el organismo el resultado de cambiar o modificar: su sistema cognitivo (en sus contenidos – conocimientos y habilidades, o en la funcionalidad de sus procesos), y con ello, su comportamiento observable.

Este proceso puede ser analizado desde diversas perspectivas, por lo que existen distintas teorías del aprendizaje, estas son un marco de referencia, o modelo teórico, presentadas como un conjunto de opiniones o ideas de una materia concreta. Así las teorías constituyen un sistema de hipótesis que se suponen dan una explicación aproximada de un sector de la realidad, en el caso sobre el proceso de aprendizaje.

Con respecto a la educación hay diferentes modelos teóricos relacionados con el aprendizaje y desarrollo, así encontramos la teoría del conductismo o condicionamiento clásico y operantes, modelos innatismo que tienen que ver con los procesos internos heredados; y otros como el constructivismo que se basa en teorías sociales y cognitivas del aprendizaje. (Bigge, 2006)

Las teorías sociales y cognitivas han sido consideradas como fuerzas y ejes en el sistema educativo actual. De hecho, las diferentes perspectivas de la psicología cognitiva del aprendizaje han dado un sustento importante para

conformar el enfoque constructivista que se le ha dado al proceso educativo en Chile.

El constructivismo fue la base de la Reforma Educacional, en donde tres son los elementos considerados como principales: el profesor, el alumno, los contenidos, que deben ser bien organizados. Aquí el alumno tiene que estar motivado, ser un alumno activo, que explora, descubre y así hace su propia concepción del mundo; el profesor debe considerar las características individuales de los alumnos, para entregar contenidos bien organizados. (Mineduc, 2001)

Aprender, para el constructivismo es otorgar sentido a lo que se aprende, para ello necesita de un conocimiento previo, que puede servirle para recibir el conocimiento nuevo, tiene que relacionar. Así el alumno debe ser capaz de construir su propia representación de sus contenidos; al reorganizar, selecciona las ideas, establece nuevas relaciones y les da un significado. El alumno, de esta manera llega a una modificación de estructuras cognitivas (crea nuevas estructuras).

Los enfoques teóricos que más influencia tienen el desarrollo de un marco constructivista del aprendizaje, son los de Piaget y Vygotsky, los cuales resaltan la dimensión activa del que aprende en el proceso de enseñanza-aprendizaje y el objetivo de la educación como favorecedora del desarrollo. Además sus ideas son fundamentos del sistema educativo actual. (Vielma, 2000)

En relación a las teorías cognitivas intentan explicar los procesos del pensamiento y las actividades mentales que mediatizan la relación entre estímulo y respuesta.

Arancibia, Herrera y Strasser (2008) se refieren al constructo de Zona de Desarrollo Próximo, en la que Lev Vygotsky postula un nivel que él denomina nivel evolutivo real, es decir, el nivel de desarrollo de las funciones mentales de un niño, que resulta de ciclos evolutivos cumplidos a cabalidad. Es el nivel generalmente investigado cuando se mide, mediante test, el nivel mental de los

niños. Se parte del supuesto de que únicamente aquellas actividades que ellos pueden realizar por si solos, son indicadores de las capacidades mentales.

2.9 EDUCACIÓN FÍSICA EN EL CURRÍCULUM DE EDUCACIÓN PARVULARIA

La educación física como tal no está incluida en los programas Educación Parvularia en Chile, éstos son elaborados y planteados desde la perspectiva de la persona del niño, con el fin de favorecer su desarrollo motriz siendo éste aspecto un elemento primordial. A los párvulos se les debe procurar una base firme de juicio y razonamiento, para que adquiera recursos para enfrentar la adaptación que se requiere en el sistema escolar en cuanto a sentirse seguro de sí mismo y del entorno que lo rodea. Los Programas Pedagógicos de Chile para los dos niveles de pre básica, están hechos con la intencionalidad de buscar la autonomía del niño en todas las áreas de su personalidad. Estos objetivos en conjunto, cubren los aspectos inseparables del desarrollo integral, como por ejemplo se puede trabajar el desarrollo del intelecto del niño al mismo tiempo que se atiende a su afectividad, sus relaciones sociales y su motricidad. (Mineduc, 2001).

El Ministerio de Educación preocupado del desarrollo integral del niño y con la intención de responder a los requerimientos educativos del párvulo y como una forma de que el niño y niña tenga un desarrollo armónico, a través de la Unidad de Deportes y Recreación ha desarrollado y distribuido una Guía o Cartilla denominada: "Corporalidad y movimiento en los aprendizajes". Contiene orientaciones para el desarrollo de actividades motrices, pre-deportivas, deportivas y recreativas, dando a conocer la importancia que la actividad física tiene en los aprendizajes escolares. Esta Guía trae un apartado en el que entrega orientaciones para el desarrollo de actividades motrices en el contexto escolar de la educadora de párvulos. Incluye sugerencias para la incorporación de actividades motrices y de juego con niños y niñas de educación parvularia.

El ministerio de Educación en el área de Convivencia Escolar ha puesto a través de su página Web Material educativo: "Experiencias de Aprendizaje sobre Corporalidad y Movimiento". Es un Programa de motricidad para

párvulos, consiste en dos libros y cada libro contiene doce módulos de trabajo. Los contenidos de cada módulo se elaboraron a partir de los requerimientos de un Aprendizajes Esperados de las BCEP.

Cada módulo contiene: Un Aprendizaje Esperado, Sugerencias de recursos pedagógicos para organizar ambientes educativos de movimiento. Un listado de ejemplos de experiencias de aprendizaje. Cuatro modelos de Experiencia de Aprendizaje, expresadas en ejercicios o juegos.

En los módulos de trabajo se utilizan Aprendizajes Esperados de los tres ámbitos de experiencias para el aprendizaje: Formación personal y social. Comunicación. Relación con el medio natural y cultural. A su vez están vinculados con cuatro núcleos de aprendizaje: Autonomía. Identidad. Lenguaje artístico. Relaciones lógico- matemáticas. La propuesta pedagógica del Programa de Corporalidad y Movimiento en el Aprendizaje (CYMA) está sustentada en el desarrollo de los niños y niñas de los niveles de transición y articulada con los aprendizajes esperados de las Bases Curriculares, por lo tanto, es recomendable un trabajo en conjunto entre la Educadora de Párvulos y el profesor de Educación Física, con una didáctica específica, sustentada en sus principios pedagógicos.

En cuanto a los Programas Pedagógicos de la Educación Parvularia, correspondiente a los niños en las edades de los 3 a los 6 años respectivamente, se puede señalar que es un material elaborado dentro de las definiciones establecidas en las Bases curriculares y según los logros establecidos en los mapas de progreso. Tiene la intención de poder orientar de manera coherente y adecuada la progresión de las oportunidades educativas, estos Programas buscan fortalecer y ser una fuente de ayuda en el trabajo pedagógico que ejercen las educadoras de párvulos, las cuales tendrán la responsabilidad de transmitir esta información inicial, complementándola, enriqueciéndola y llevándola a un contexto que abarque sus saberes pedagógicos en los establecimientos educativos.

Para los fines y objetivos de la presente investigación es necesario hacer una revisión al Ámbito de Formación Personal y Social, en su Núcleo de Autonomía, del cual se describen el Eje de Aprendizaje: Motricidad

El Núcleo de Autonomía tiene como objetivo que los párvulos puedan: “Adquirir en forma gradual una autonomía que les permita valerse adecuada e integralmente en su medio, a través del desarrollo de la confianza y de la conciencia y creciente dominio de sus habilidades corporales, socioemocionales e intelectuales” (Mineduc, 2008). Este Núcleo se divide en tres ejes de aprendizaje: Motricidad, Cuidado de sí mismo e Independencia.

El Programa Pedagógico de la Educación Parvularia en Chile (2008) en su Primer Nivel de Transición señala a la autonomía “como parte importante del desarrollo de la vida del niño y niña, debido a que gracias a la adquisición de ella, éste va adquiriendo un sentido de independencia y seguridad en sus acciones, lo que permite que se relacione con su entorno con más confianza, sintiéndose a la vez parte importante de él”(Mineduc,2001)

Para que esto ocurra hay que propiciar instancias para un aprendizaje integral, centrado desde la psicomotricidad, cuyo objetivo es lograr un desarrollo armónico de la persona. Valdés (2005) “indica que la psicomotricidad tiene como función el propiciar el desarrollo de estructuras superiores, ya sean tanto cognitivas como intelectuales, por medio de acciones lúdicas y el movimiento creativo”.

El Eje de Aprendizaje: Motricidad está referido a la capacidad de realizar movimientos corporales gruesos y finos, que puedan permitir a los párvulos desplazarse con grados progresivos de control dinámico, equilibrio y coordinación, también poder realizar movimientos finos con las manos, que favorecerán la manipulación de objetos con una mayor precisión.

Este eje considera la motricidad gruesa y fina, La primera tiene la facilidad de analizar diferentes propuestas dirigidas a todo el cuerpo en general, tratándose de movimientos globales y amplios. Mientras que la segunda está referida

comprender aquellas actividades del niño que necesitan una precisión y un elevado nivel de coordinación, realizados por una o varias partes del cuerpo.

Los aprendizajes esperados en el Eje de Motricidad son, (Ministerio de Educación, 2008): -Coordina con mayor precisión y eficiencia sus habilidades psicomotoras finas, ejercitando y desarrollando las coordinaciones necesarias, de acuerdo a sus intereses de exploración, construcción y de expresión gráfica de sus representaciones y de recreación.- Adquirir un mayor dominio de sus capacidades corporales, desarrollando en las habilidades motoras gruesas el control dinámico en movimientos y desplazamientos, alternando diferentes velocidades, direcciones, posiciones e implementos, apreciando sus progresos.- Disfrutar y experimentar el bienestar que produce la actividad física al ejercitar sus destrezas corporales con diferentes aparatos y obstáculos.- Adquirir destrezas en el uso de algunos instrumentos punzantes, cortantes, de carpintería y jardinería, en sus respectivos contextos de empleo, tomando los resguardos necesarios para su uso adecuado y seguro. - Expandir sus capacidades motoras y de coordinación, ejercitando sus habilidades de fuerza, resistencia y flexibilidad con o sin implementos livianos, en pequeños y grandes volúmenes, en espacios al aire libre y en contacto con la naturaleza. - Reconocer progresivamente las posibilidades y características de su cuerpo para lograr la conciencia de su esquema corporal y definir su lateralidad, de modo de ser crecientemente competente con su actuar.

2.10 ESTRATEGIAS PARA EL DESARROLLO DE LA MOTRICIDAD GRUESA EN LA EDUCACIÓN PARVULARIA.

“Se entiende por estrategia al conjunto de acciones que se realizan para alcanzar un objetivo o meta determinada. Corresponde a una serie de procedimientos, planes, es el arte de proyectar, ordenar los pasos a seguir para lograr objetivos” (Rivera 2002).

En el entorno educativo, se concibe como recursos, medios o procedimientos de enseñanza, que utiliza el docente, para prestar ayuda pedagógica y con ello promover aprendizajes significativos.

(Rivera 2002) señala que una "estrategia es un plan de actuación didáctica que se diseña las transacciones que se van a realizar entre un alumnos y un profesor en el curso de la enseñanza de una disciplina concreta".

Este mismo autor, señala que para el caso específico de la Educación física, existen diferentes estrategias metodológicas de enseñanza, las que se han desarrollado y experimentado en diferentes niveles educativos. (Rivera, 2002). Estas estrategias las clasifica de la siguiente manera:

Clasificación de las estrategias didácticas	
Favorece la autonomía del alumno.	Auto enseñanza
	Enseñanza entre iguales
	aprendizaje cooperativo
Para alcanzar un conocimiento más significativo.	Aprendizaje situado
	Trabajo por proyectos
	Comunidades de aprendizaje
Que implican cognitivamente al alumno	Descubrimiento guiado
	Resolución de problemas
Enseñanza por modelos	Instrucción directa
	Enseñanza en circuito

Fuente: Rivera, Ausel (2002)

El Ministerio de Educación a través de Cuadernillos de Orientaciones Pedagógicas, sugiere para la Educación Parvularia estrategias para promover el Núcleo de Aprendizaje autonomía. Estas son las siguientes:

Promover instancias de juego: el juego es una de las principales actividades que realizan niños y niñas, a través de juego, expresan emociones, socializan e

interactúan con sus pares y adultos, a través del juego aprenden normas de convivencia, aprenden a conocer el mundo que les rodea (Mineduc , 2011).

Ofrecer espacios que promueven la autonomía: La organización del espacio es uno de los aspectos distintivos de la Educación Parvularia, no solo se refiere al aula de un establecimiento, sino que a los diferentes espacios en los cuales se desarrollan las acciones pedagógicas.

Ofrecer instancias de trabajo en zonas: Para esta estrategia, existen diferentes denominaciones, dependiendo del currículum que la promueva. Se alude a la intencionalidad pedagógica central de propiciar la autonomía a través de un aprendizaje activo (Mineduc, 2011).

Propiciar la autonomía en períodos constantes de la Jornada diaria: Esta estrategia considera fundamental que para el desarrollo efectivo de los aprendizajes incluidos en el núcleo autonomía, la educadora debe favorecerlos en forma constante durante todo el desarrollo de la jornada diaria. Algunos de estos períodos: son el momento de llegada a la sala, inicio de la jornada escolar. Períodos de alimentación.

CAPÍTULO III

METODOLOGÍA

3. HIPÓTESIS

HIPÓTESIS GENERAL:

Las educadoras de párvulos no cuentan con las competencias necesarias para la realización de una clase efectiva de educación física, basándose en los distintos estadios del desarrollo motor de los niños y niñas.

HIPÓTESIS 1:

Las Educadoras de Párvulos cuentan con los conocimientos y habilidades profesionales que les permiten aplicar actividades y estrategias adecuadas para lograr el desarrollo de la motricidad gruesa en niños y niñas del Jardín Infantil N°1, N°2 y N°3

HIPÓTESIS 2:

Las Educadoras de Párvulos desarrollan la motricidad gruesa a través del núcleo de Aprendizaje: Autonomía, aplicando diversas estrategias que se materializan por medio de actividades y experiencias de aprendizaje.

HIPÓTESIS 3:

Las estrategias que utilizan las educadoras de párvulos para desarrollar la motricidad gruesa en escolares de pre básica son congruentes con las indicaciones curriculares.

3.1 METODOLOGÍA

Este capítulo se tratara sobre la metodología utilizada en la investigación, explicando los instrumentos de evaluación utilizados, la selección de establecimientos, selección de la muestra, la aplicación de los instrumentos de evaluación y finalmente el procedimiento estadístico.

3.2 FUNDAMENTACIÓN DE LA METODOLOGÍA

La investigación tiene un enfoque cualitativo, cuyo objetivo principal es identificar actividades y estrategias utilizadas por las educadoras de párvulos para el desarrollo de habilidades motrices básicas en el nivel transición 1 y transición 2.

Donde se abordara como es el conocimiento que poseen las educadoras de párvulos respecto de las actividades y estrategias adecuadas que conduzcan al desarrollo y adquisición de habilidad motoras básicas, especialmente aquellas referidas a la motricidad gruesa.

La recolección de datos del tipo cualitativos, nos permitirán profundizar y comprender como se están desarrollando las clases de educación física en tres jardines infantiles de la región metropolitana, los cuales serán identificados como: JARDIN N°1, JARDIN N°2 Y JARDIN N°3.

El enfoque cualitativo de esta investigación está centrado en un tema de significación social, fundamental para el individuo y la sociedad como lo es el desarrollo integral del párvulo, ya que las experiencias que tenga cada niño con su motricidad son un factor determinante para el desarrollo y fortalecimiento de las redes neuronales de su sistema nervioso, a su vez, el desarrollo del sistema

nervioso permite a los niños explorar y descubrir diferentes movimientos, su cuerpo y su entorno.

Referirse a la palabra cualidad permite comprender mejor lo que es la investigación cualitativa. La palabra cualidad evoca corrientemente en las personas, la idea que una cosa es importante, esencial o indispensable. Es exactamente el sentido que hay que retener cuando se habla de una investigación cualitativa, el investigador trata de llegar a lo esencial de los fenómenos humanos, al intentar comprender la realidad es influida por los valores del contexto social y cultural. (Pérez, 1998). Por ende, la metodología cualitativa “es aquella que no busca la generalización, sino que es ideográfica y se caracteriza por estudiar en profundidad una situación concreta; por lo tanto, no busca la explicación de la causalidad, sino la comprensión, estableciendo inferencias plausibles entre los parámetros de configuración de cada caso” (Pérez G, 1994)

Desde este enfoque, la metodología cualitativa hace referencia principalmente a la investigación que produce datos descriptivos, basados en la palabra de las personas, expresadas de manera verbal, escrita y conductas observables.

El enfoque cualitativo utiliza la recolección de datos sin medición numérica para descubrir o afinar preguntas de investigación en el proceso de interpretación. (Hernández; Fernández Collado, 2006).

Desde estos planteamientos se deduce que en la investigación cualitativa el investigador se sitúa en el escenario donde ocurre el fenómeno, visualizando a las personas desde una perspectiva holística, siendo sensible a los efectos que ellos mismos causan sobre las personas que son objetos de sus estudios, buscando la comprensión detallada desde la perspectiva personal de los sujetos, experimentando sus sentimientos, percepciones e ideologías que les permitan desenvolverse e interactuar en su vida diaria.

El diseño corresponderá a un estudio de caso, se abarca la complejidad de un caso en particular de las Educadoras de Párvulos de una institución particular, se estudia este caso porque se busca el detalle de la interacción en su

contexto. Se estudia la particularidad de este caso y la complejidad del fenómeno para llegar a comprender su actividad desde el punto de vista de las participantes, es aplicable al área de la Educación y centra su interés en experiencias y saberes profesionales de la educadora, como lo es conocer estrategias y realizar actividades que beneficien el desarrollo motor grueso de los párvulos que ellas atienden.

Este tipo de estudio es empático, ya que no se quiere intervenir, ni estorbar la actividad normal del caso, se quiere comprender como ven las cosas los actores, se intenta preservar las realidades múltiples, las visiones diferentes de lo que sucede, en este caso en particular de buscar identificar actividades y estrategias que utilizan las educadora para desarrollar habilidades motoras básicas en sus alumnos.

3.3 SELECCIÓN DE LA MUESTRA

Para la realización de este estudio se seleccionaron dentro de cada uno de los jardines infantiles que nos permitieron la aplicación de esta investigación, los niveles educativos de transición 1 y transición 2, siendo estos niveles pertenecientes a la educación parvularia. Esta selección se realizó pensando en la importancia del desarrollo evolutivo de los infantes (entre 4 y 5 años de edad aproximadamente), además de la importancia de conocer cuál es la realidad con la que cuenta cada entidad educativa, junto con las respectivas educadoras que atienden a estos niveles, poder observar el desarrollo de sus clases, las competencias que presentan para la ejecución de las mismas y la importancia que le entregan.

Los datos que serán arrojados al final de este estudio, nos permitirá dilucidar si las educadoras de párvulo cuentan con las herramientas necesarias para el desarrollo de una clase efectiva de educación física, además de conocer si las mismas se preocupan de planificar sus clases según los diferentes estadios del desarrollo motor, ya que, según, (Gallahue, 1982) estos niños se encontrarían en las fases de habilidades motrices básicas y habilidades motrices específicas.

Para definir los participantes del estudio se utilizará la estrategia de selección intencional de los participantes tomado como base el caso típico ideal, definido como “un procedimiento en el que el investigador idea el perfil, del caso mejor, más eficaz o más deseable de una población y, posteriormente, encuentra un caso del mundo real que se ajusta aquel de forma óptima” (Goetz y Lecompte, citado a Pérez G, 1998). Por lo tanto, esta estrategia de selección exige por parte del investigador un exhaustivo conocimiento de los posibles candidatos y de las circunstancias asociadas a sus pertenencias a un grupo e institución.

De esta manera, los casos seleccionados para el presente estudio se caracterizarán por ser Educadoras de Párvulos que se encuentran desempeñándose actualmente en los establecimientos educacionales identificados como: JARDÍN INFANTIL N°1, JARDÍN INFANTIL N°2 Y JARDÍN

INFANTIL N°3 de la región metropolitana, ejerciendo su labor docente en niveles de T1 y T2.

Los establecimientos educacionales en los que se trabajara recolectando datos, son aquellos donde su directora, nos permite la toma de datos en base a un consentimiento informado.

JARDÍN INFANTIL MAIECURA (JARDÍN N°1)

Emplazado en el sector urbano de la ciudad de Santiago, su dirección es La niebla 95, Lo Barnechea, en un sector residencial de nivel socioeconómico alto, cuenta con locales comerciales dentro de su radio.

Este jardín cuenta con un curriculum integral, su dependencia es de carácter Particular. La directora del jardín Maiecura se llama María Patricia Echeñique, de profesión educadora de párvulos. El nombre de la educadora que nos apoyara con la recolección de datos es Constanza Vargas, persona a la que se le aplicara la entrevista y es quien nos permitirá observar su clase de educación física, la educadora entrevistada será identificada como (P1/ particular).

JARDÍN INFANTIL ROOTS (JARDÍN N°2)

Se encuentra ubicado en la calle El Huinganal número 3372, Lo Barnechea, este recinto educativo al igual que el anterior, también se encuentra dentro del radio urbano de la ciudad de Santiago, caracterizándose por ser un sector básicamente residencial de nivel socioeconómico medio alto.

El jardín infantil Roots cuenta con un curriculum integral, su dependencia es de carácter Particular Subvencionado, lo que se conoce como financiamiento compartido. La directora se llama Magdalena Jeannert quien es educadora de párvulos. Francisca Amenábar es la educadora que nos apoyara con la recolección de datos, persona a la que se le aplicara la entrevista y es quien nos permitirá observar su clase de educación física, la educadora entrevistada será identificada como (P2/ particular subvencionado).

JARDÍN INFANTIL HAPPY WORLD (JARDÍN N°3)

Nuestro último jardín infantil en estudio está localizado en Calle Sta. Julia #145, La Florida región metropolitana., Emplazado en el sector urbano, se caracteriza por ser un sector residencial de nivel socioeconómico medio, cuenta en sus cercanías con algunos negocios.

Este establecimiento posee un curriculum integral, su dependencia es municipal. La directora del jardín infantil Happy World se llama Carmen Gloria Spuler, de profesión educadora de párvulos. La educadora con quien trabajaremos es: Marisol González, es a ella a quien se le aplicará la entrevista y quien nos permitirá observar el desarrollo de su clase de educación física, la educadora entrevistada será identificada como (P3/ municipal).

TABLA 1 ENTREVISTAS

Nombre Jardín Infantil	N° Educadoras	Nivel que atiende
Jardín infantil N°1	1	Medio mayor - T1
Jardín infantil N°2	1	T1
Jardín infantil N°3	1	T1 – T2

TABLA 2 OBSERVACIONES:

Nombre Jardín Infantil	N° Observaciones	Nivel
Jardín infantil N°1	1	Medio mayor - T1
Jardín infantil N°2	1	T1
Jardín infantil N°3	1	T1 – T2

Destacar que la duración de cada observación en los jardines infantiles fue de una hora cronológica (60 minutos), ya que esta era la duración de la clase de educación física.

UNIDADES DE ANÁLISIS:

<p>Conocer los conocimientos de las educadoras de párvulos sobre estrategias y actividades para el desarrollo de habilidades motrices.</p>	<p>Conocimiento sobre psicomotricidad.</p>
	<p>Conocimientos de estrategias y metodologías para el desarrollo motor en niños y niñas de pre básica.</p>
	<p>Conocimientos de las características desarrollo motriz en niños y niñas de pre básica.</p>
	<p>Conocimientos sobre el currículum de la Educación Parvularia.</p>
	<p>Conocimientos sobre Programas de Apoyo para el desarrollo de habilidades motrices básicas del niño y niñas de pre básica.</p>
<p>Evaluar las estrategias que utilizan las educadoras de párvulos del jardín infantil Maiecura, jardín infantil Roots y jardín infantil Happy World, para que niños y niñas del nivel pre básico adquieran un mayor dominio de sus capacidades corporales.</p>	<p>Locomoción o desplazamiento: andar, correr, saltar, variaciones del salto, galopar, pararse, rebotar, caer, esquivar, trepar, subir, bajar.</p>
	<p>No Locomoción: balancearse, inclinarse, estirarse, doblarse, girar, retorcerse, empujar, levantar, fraccionar, colgarse, equilibrarse.</p>
	<p>Manipulación, absorción, propulsión: Decepcionar, golpear, lanzar, batear, atrapar, driblar, rodar.</p>
	<p>Instancias de Juego.</p>
	<p>Ofrecen espacios apropiados (organización del espacio).</p>
	<p>Trabajo en zona, rincones o áreas.</p>
	<p>Propician Periodos constantes que favorecen la autonomía.</p>

<p>Identificar las experiencias de aprendizajes que permiten a las educadoras de Párvulos lograr los aprendizajes esperados en el Ámbito Formación Personal y social.</p>	<p>Experiencias positivas durante su trayectoria laboral</p>
	<p>Experiencias negativas durante su trayectoria laboral</p>
<p>Identificar los conocimientos que poseen las educadoras de párvulos entrevistadas, sobre el currículum nacional de la educación parvularia.</p>	<p>Importancia del currículum en el sector de educación física para niveles T1 y T2</p>
	<p>Le agregaría algo al currículum nacional de educación parvularia, en el área de la educación física.</p>
	<p>Currículum y entrega de herramientas útiles para la clase de educación física.</p>

3.4 INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

Al presentar los instrumentos de evaluación utilizados para la recolección de datos durante el siguiente estudio. Cabe destacar que se utilizarán dos tipos de herramientas evaluativas, explicadas a continuación:

- Pauta de observación dirigida: De carácter no participante, lo cual la hace bastante amistosa con los recintos educativos, ya que no interfiere con el normal funcionamiento del desarrollo de las clases.

(Sabino, 1992), plantea que “la observación es una técnica antiquísima, cuyos primeros aportes sería imposible rastrear. A través de sus sentidos, el hombre capta la realidad que lo rodea, que luego organiza intelectualmente y agrega: La observación puede definirse, como el uso sistemático de nuestros sentidos en la búsqueda de los datos que necesitamos para resolver un problema de investigación”.

Antes de construir la pauta de evaluación es importante tener presente que esta debe ser planificada, para ello es recomendable realizarse las siguientes preguntas:

¿Qué observamos?

¿Con qué propósito?

¿A quiénes?

¿Quiénes efectuarán la observación?

¿Dónde se efectuará la observación?

¿Durante cuánto tiempo se observará?

¿Con qué frecuencia?

¿Cómo se registrará y comunicará lo observado?

- Entrevista a educadora de párvulo: Esta entrevista es de carácter semiestructurado, las cuales serán habladas, gravadas y posteriormente transcritas al documento.

(Sabino, 1992) Expresa que “una entrevista semiestructurada (no estructurada o no formalizada) es aquella en que existe un margen más o menos grande de libertad para formular las preguntas y las respuestas”

Para explicarlo de una forma más sencilla, podemos decir que la entrevista semiestructurada es aquella en la que el entrevistador utiliza una estrategia mixta, la cual permite ir alternando preguntas estructuradas y con preguntas espontáneas durante el proceso de recolección de información.

(Sabino, 1992) También comenta que “la entrevista, desde el punto de vista del método es una forma específica de interacción social que tiene por objeto recolectar datos para una investigación”.

CAPÍTULO IV

PRESENTACIÓN E INTERPRETACIÓN DE LOS RESULTADOS

4. PRESENTACIÓN E INTERPRETACIÓN DE LOS RESULTADOS

En este capítulo se presentarán los resultados de los distintos instrumentos de evaluación utilizados en el estudio en desarrollo, para cada uno de los jardines infantiles observados, presentando las pautas de observación y las entrevistas aplicadas con sus respectivos análisis e interpretación de los resultados de las comparaciones establecidas en las hipótesis a través de las muestras registradas en el estudio.

4.1 RESULTADOS DE LAS OBSERVACIONES DE AULA

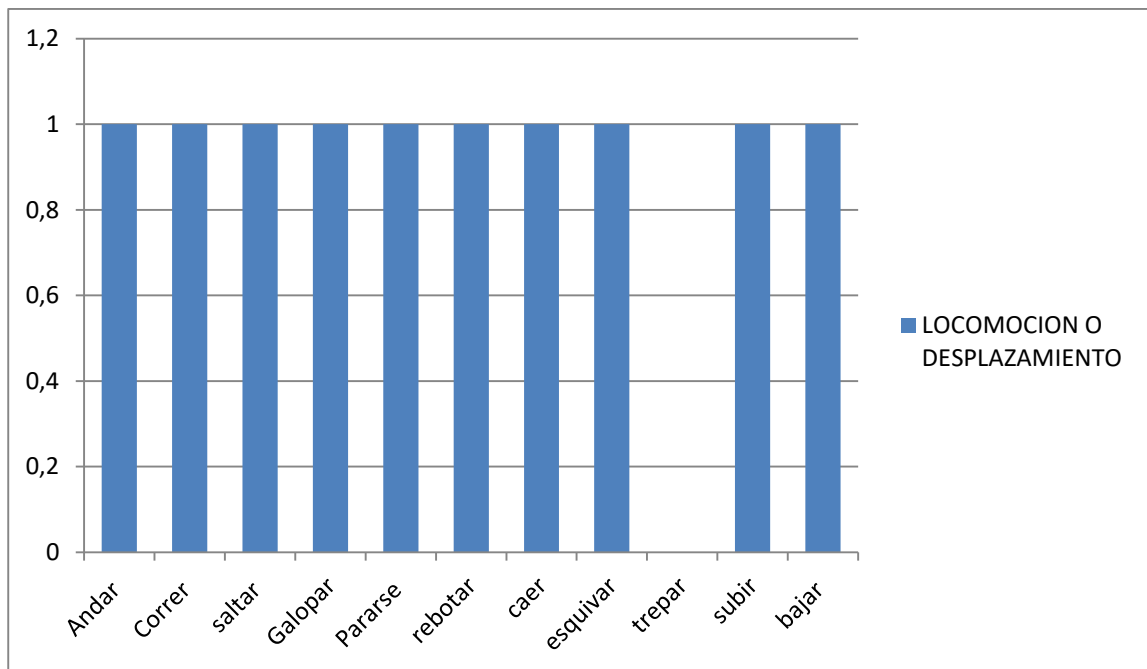
Presentación de tablas, con sus respectivos análisis, desglosados por unidades de evaluación.

Para la interpretación de los datos desprendidos por unidad de la pauta de observación, partiremos explicando que se tomaron como resultados: valor 1 a la respuesta SI, y valor 0 a la respuesta NO.

4.11 JARDÍN INFANTIL N°1

El jardín infantil Maiecura, es un establecimiento educacional de carácter particular el cual atiende a niños y niñas de estrato socioeconómico alto, los cuales poseen experiencias motrices adecuadas, gracias al capital cultural en donde se desenvuelven.

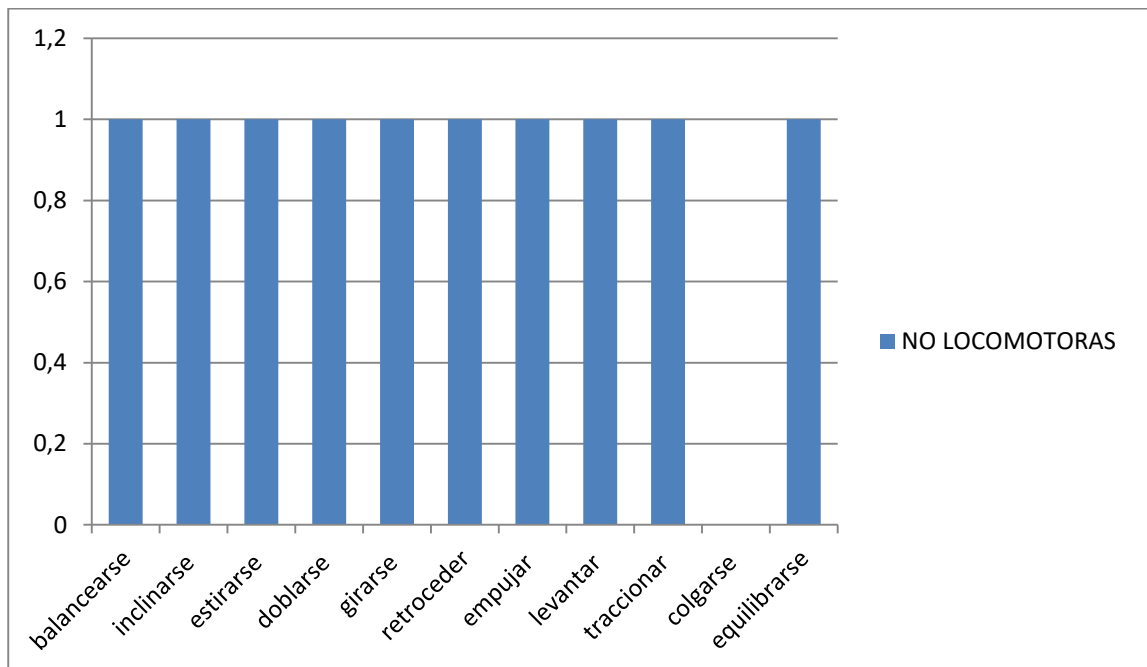
UNIDAD 1: LOCOMOCIÓN O DESPLAZAMIENTO



Al analizar nuestra primera unidad de evaluación, como se observa en el gráfico, durante el desarrollo de la clase de educación física realizado por la educadora (P1/ particular) durante el transcurso de las actividades que ella realiza con los estudiantes potencia de manera positiva, observando casi todas las habilidades motrices básicas plateadas para la locomoción o desplazamiento. Solo no se observa el desarrollo de las habilidades de trepa, esto argumentado por la misma educadora no se realiza por la edad de los niños con los que trabaja.

El trabajo de las habilidades motrices básicas locomotoras son fundamentales en el desarrollo motor del niño (a), y la forma en que se observó su desarrollo fue basado principalmente en base a juegos y circuitos.

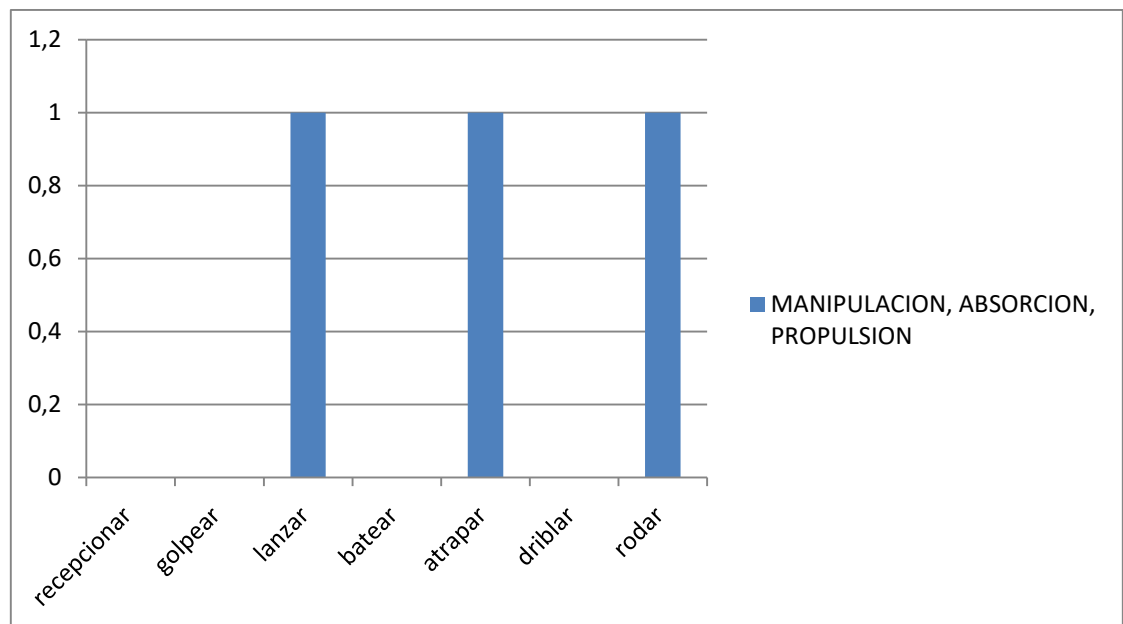
UNIDAD 2: NO LOCOMOCIÓN



El desarrollo de las habilidades no locomotoras en el (jardín N°1 particular) no se observa la habilidad de colgarse, ya que no es trabajada durante el desarrollo de las clases, puesto que la infraestructura no es la más adecuada para el desarrollo óptimo de la clase.

Al no observarse esta habilidad los niños no desarrollan parte de su control corporal y tensión isométrica, además pierden instancias de generar experiencias motrices.

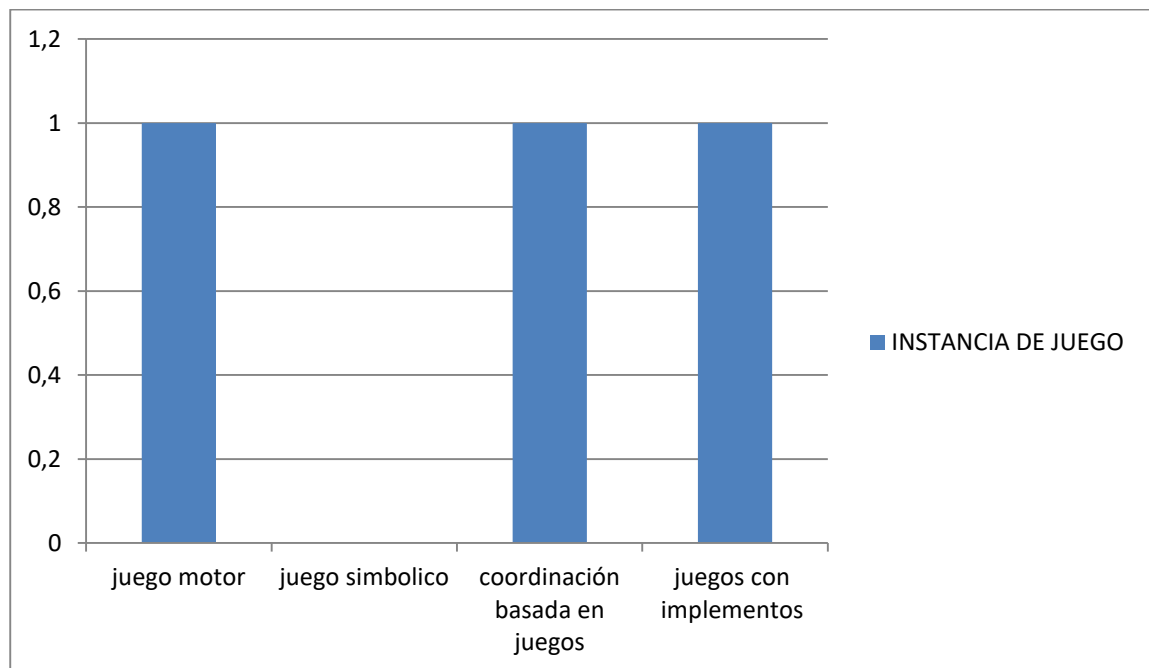
UNIDAD 3: MANIPULACIÓN, ABSORCIÓN, PROPULSIÓN



Las habilidades motrices básicas manipulativas son aquellas que se desarrollan principalmente en el periodo preescolar del niño, desde los 2 a los 5 años de edad. Estas se relacionan directamente con los distintos tipos de coordinación mencionados en el marco teórico, específicamente con la coordinación óculo – manual (ojo - mano).

Dichas habilidades y coordinaciones no son solo importantes en el desarrollo motor del individuo, sino para su desarrollo integral y el proceso de lecto escritura. Es por lo mismo que se deben potenciar dichas actividades, cosa que no es tan visible en esta unidad de evaluación puesto que de los siete criterios de evaluación solo se aprecia la presencia de tres de estos mismos en la clase de educación física, lo que es preocupante, puesto a que son habilidades fundamentales para el desarrollo.

UNIDAD 4: INSTANCIAS DE JUEGO



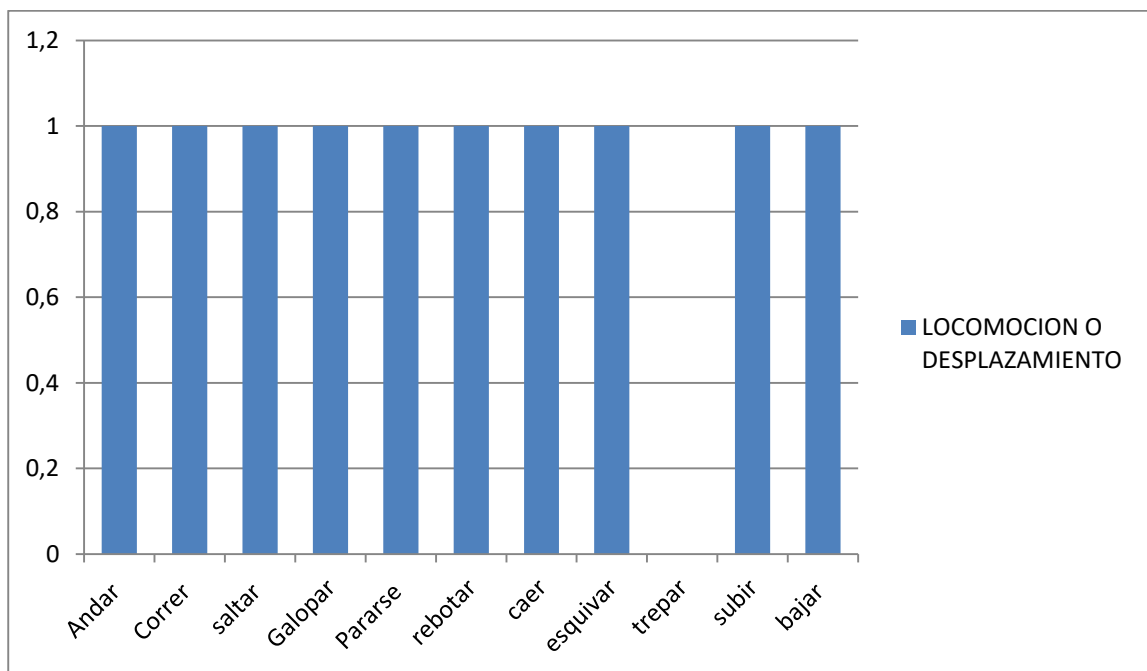
Durante la instancia de juego en todas las clases de educación física se presentan casi todos los indicadores para la evaluación de la unidad de evaluación 4, donde destaca por encima del resto el desarrollo de los juegos motores, los cuales son aquellos que invitan al niño a experimentar con su propio cuerpo. Esta misma de trabajo es más amigable con las educadoras de párvulo, ya que en algunas ocasiones sin saber están desarrollando estas actividades.

Este grafico muestra solo la ausencia de los juegos simbólicos, que son aquellos donde los niños (as) representan un objeto por otro. Este tipo de juegos cuando son desarrollados de manera correcta favorecen la toma de decisiones, la velocidad de reacción entre otras. Este no se aprecia en la estructura de clase, debido a que la educadora reconoce no saber cuáles son estos tipos de juegos y sus funciones.

4.12 JARDÍN INFANTIL N°2

El jardín infantil Roots, es un establecimiento educacional de carácter particular subvencionado, el cual atiende a niños y niñas de estrato socioeconómico medio y medio alto, los cuales generalmente experiencias motrices previas adecuadas, gracias al capital cultural en donde se desenvuelven, ya que son niños (as) que son llevados a jugar al parque, plazas, etc.

UNIDAD 1: LOCOMOCIÓN O DESPLAZAMIENTO

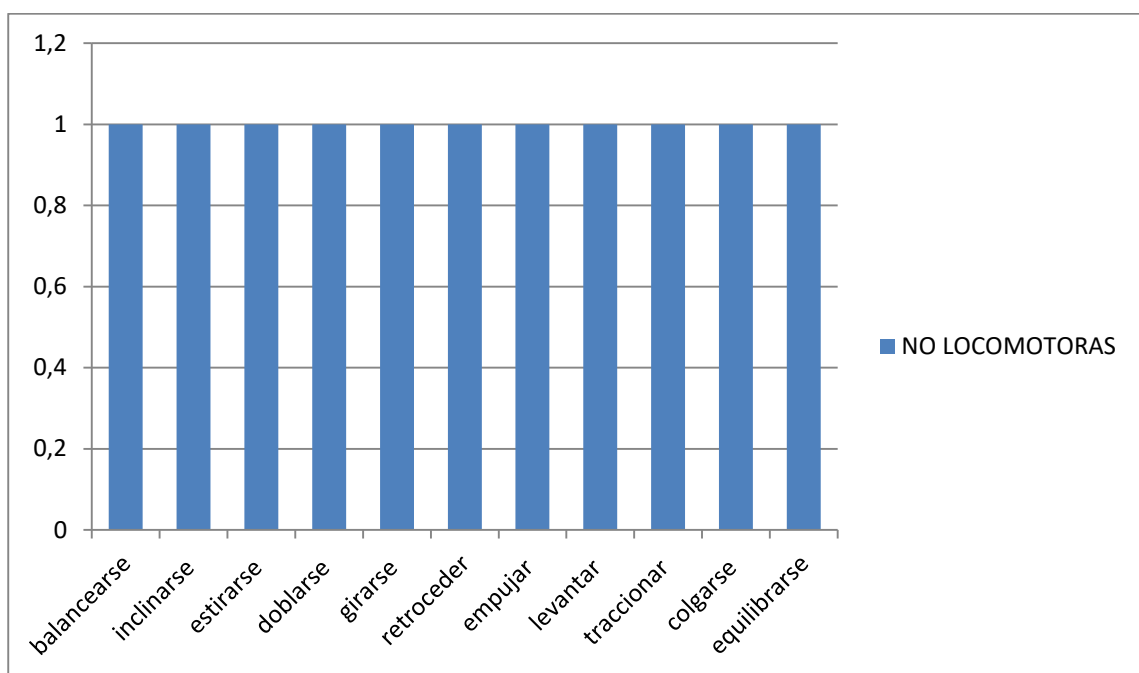


Según el grafico puede desprender de la primera unidad de evaluación que, en el transcurso del desarrollo de la clase de educación física, el cual está a cargo de la educadora (P2/ particular subvencionado), no se presentan habilidades de trepa, ya que la educadora reconoce que se genera un desorden cuando lo trata de desarrollar, entonces prefiere no hacerlo y evitar cualquier tipo de accidente entre los menores. Se desprende también de la pauta de observación que si se trabaja el resto de los criterios de evaluación para la unidad n°1 Locomoción o Desplazamiento. Las principales actividades desarrolladas en su

clase de educación física son circuitos motores, ya que ella encuentra que se desarrollan de manera más ordenada y le es más fácil de trabajar.

Los estudiantes participan de manera entusiasta y motivada durante el desarrollo de la clase de educación física y es por lo mismo que cada educadora debiera fomentar y desarrollar el máximo de habilidades, no dejarlas de trabajar, ya sea por espacio o por falta de manejo grupal.

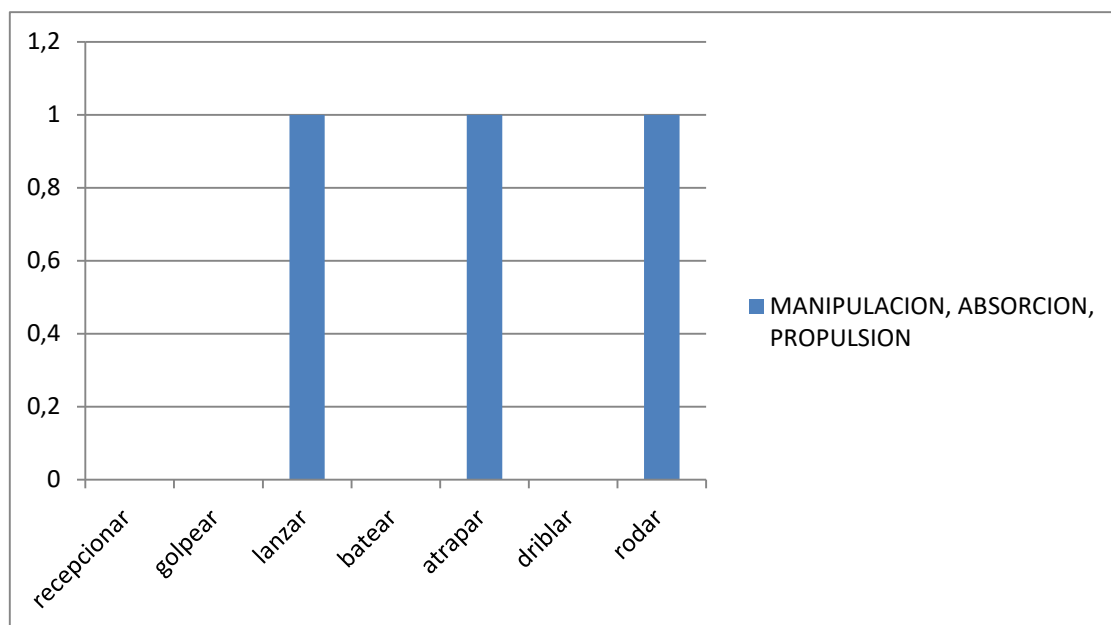
UNIDAD 2: NO LOCOMOCIÓN



El desarrollo de las habilidades no locomotoras en el (jardín N°2 particular subvencionado) es el único en el cual se aprecia un desarrollo de todas las habilidades a evaluar según la unidad.

Esto favorece de manera muy positiva la evolución de los menores, además prueba de que, con esfuerzo, ingenio y voluntad, se pueden conseguir los objetivos planteados.

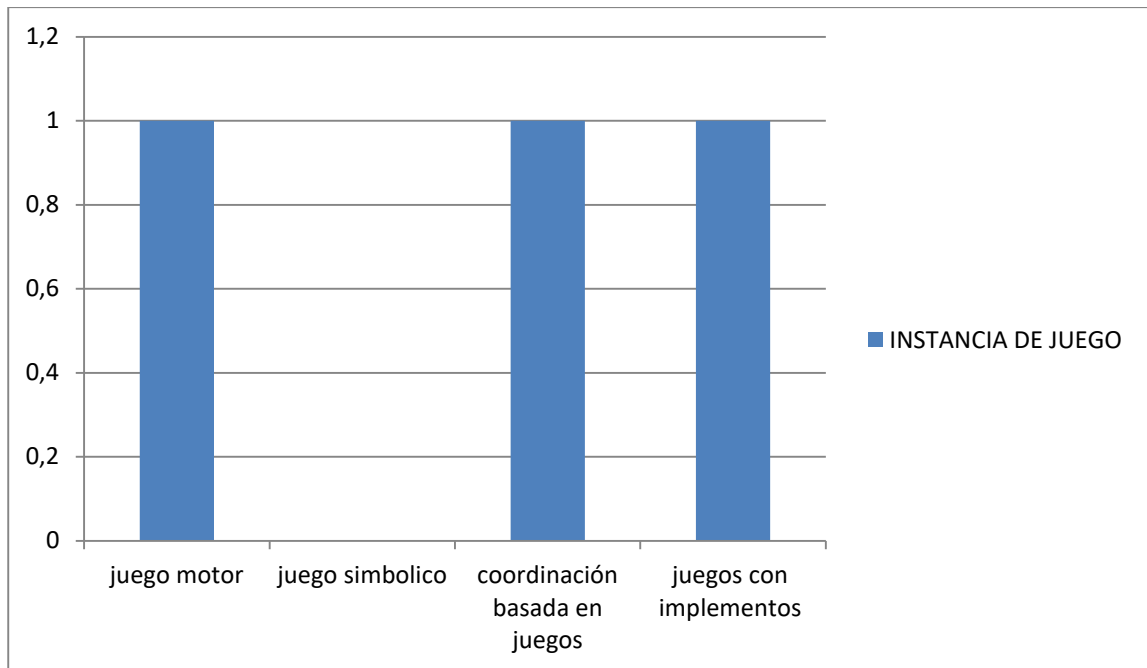
UNIDAD 3: MANIPULACIÓN, ABSORCIÓN, PROPULSIÓN



Los resultados del (jardín N°1 particular) y (jardín N°2 particular subvencionado) en esta unidad son exactamente iguales, ambas educadoras dejan de lado habilidades motrices básicas de carácter manipulativas trascendentales en el desarrollo motor de los niños, principalmente en el periodo preescolar del niño, desde los 2 a los 5 años de edad.

La educadora reconoce la importancia de estas habilidades y sabe que pueden potenciar al menor a desarrollarse de manera más efectiva. Pero aun así no las realiza. Culpando a la falta de espacio adecuado.

UNIDAD 4: INSTANCIAS DE JUEGO



Durante la instancia de juego en todas las clases de educación física se presentan casi todos los indicadores para la evaluación de la unidad de evaluación 4, donde destaca por encima del resto el desarrollo de los juegos motores, los cuales son aquellos que invitan al niño a experimentar con su propio cuerpo.

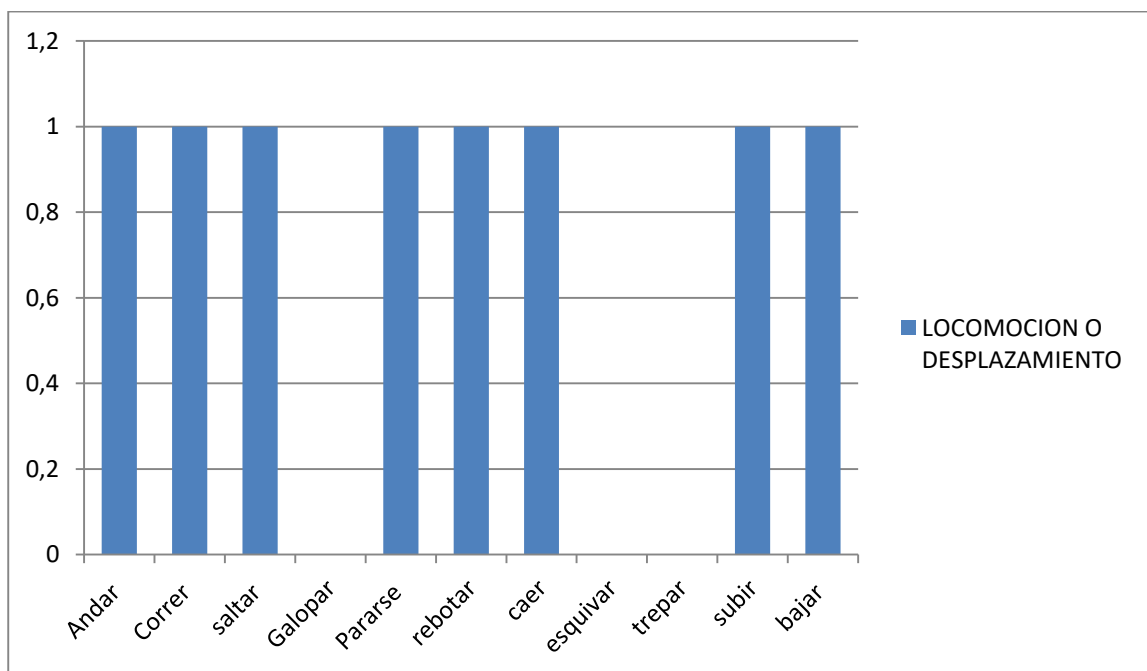
En esta misma etapa del trabajo, la educadora nos plantea no manejar todos los conceptos necesarios y que se ha dado cuenta que ha cometido errores según el objetivo planteado y la actividad.

Es por esta razón que ella realiza juegos motores, que son las actividades que más conoce o asevera también que utiliza canciones con componente motriz. Pero asume su responsabilidad de ni siquiera conocer que significa o es un juego simbólico.

4.13 JARDÍN INFANTIL N°3

El jardín infantil Happy World, es un establecimiento educacional de carácter municipal, el cual atiende a niños y niñas de estrato socioeconómico medio a medio - bajo, donde generalmente los niños asisten a la educación preescolar debido a que sus padres deben trabajar. Generalmente estos niños presentan un capital cultural más limitado, pero también se observan excepciones.

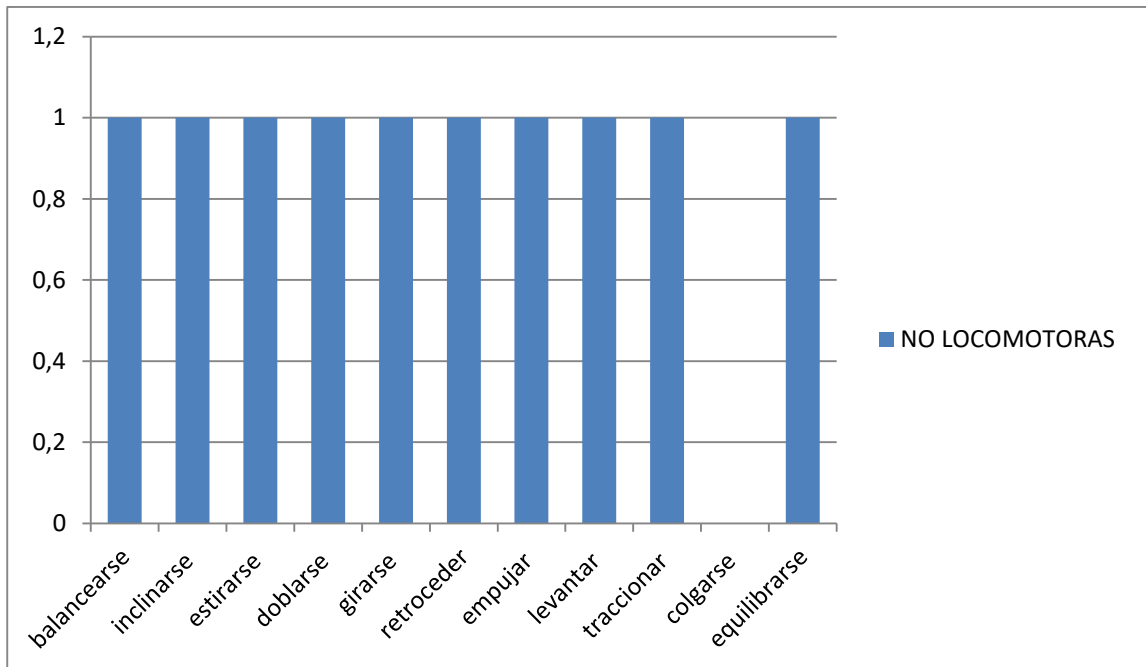
UNIDAD 1: LOCOMOCIÓN O DESPLAZAMIENTO



Al analizar nuestra primera unidad de evaluación, como se observa en el gráfico, durante el desarrollo de la clase de educación física realizado por la educadora (P3/ municipal), durante el transcurso de las actividades que ella realiza con los estudiantes potencia de manera positiva, observando gran parte de las habilidades motrices básicas plateadas para la locomoción o desplazamiento. Solo no se observa el desarrollo de las habilidades de trepa, el galopar y esquivar. Esto argumentado por la educadora no se desarrollan debido a los problemas de infraestructura presentes en este jardín. Pero al comentarle que las habilidades de galope se podían realizar en espacios

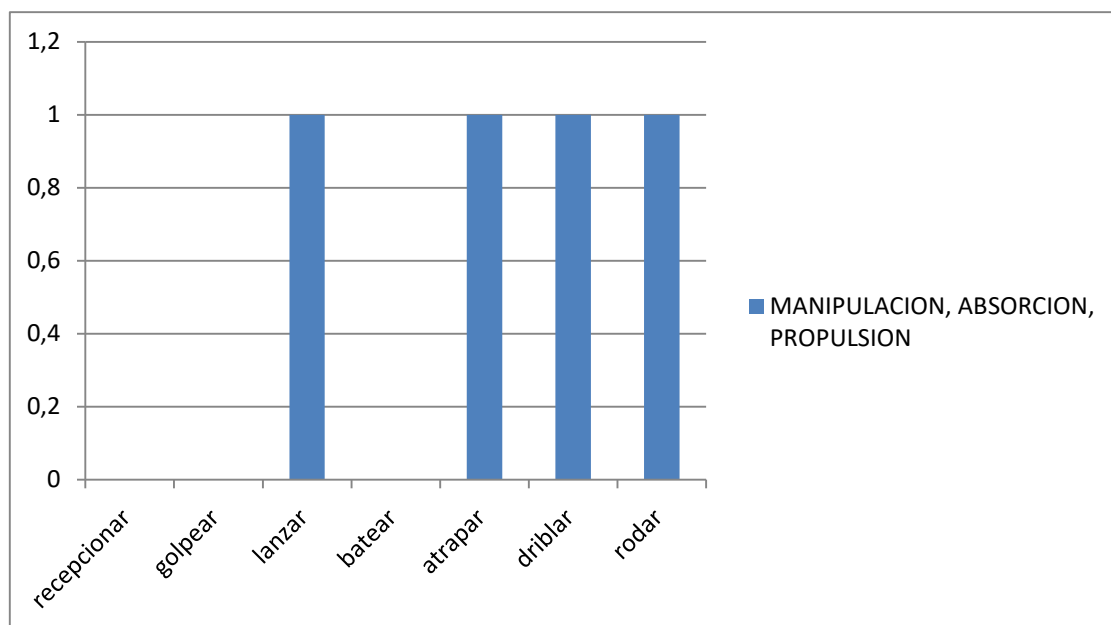
reducidos, ella menciona no poseer los conocimientos necesarios para el desarrollo de esta habilidad.

UNIDAD 2: NO LOCOMOCIÓN



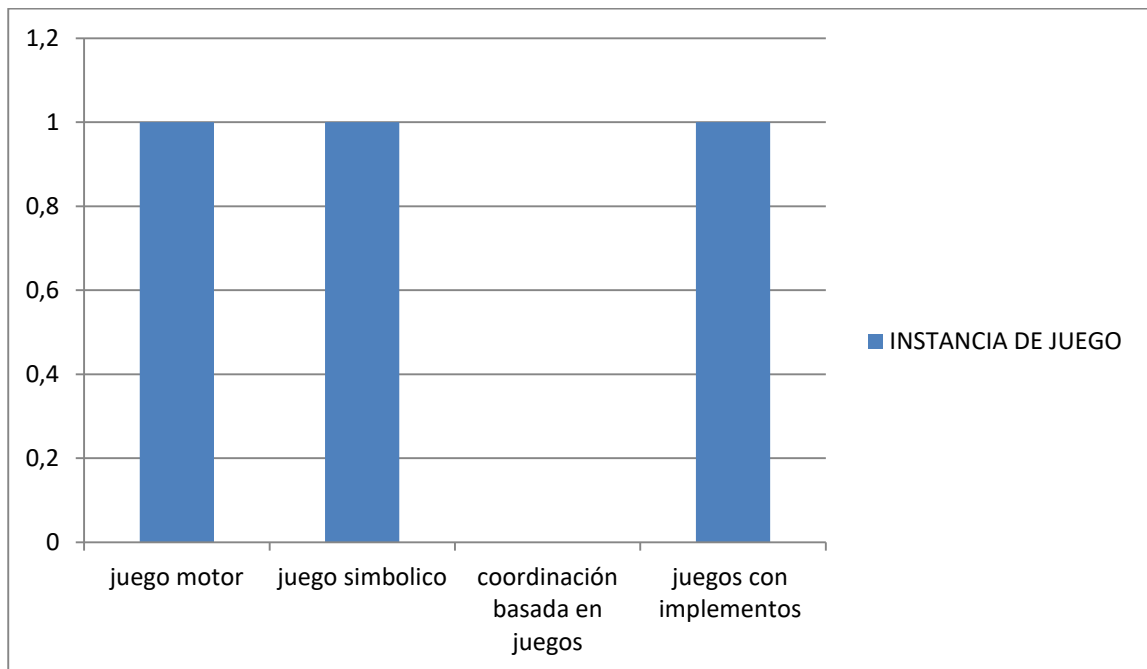
Al igual que en el (jardín N°1 particular), en esta unidad de desarrollo de habilidades no locomotoras en el (jardín N°3 municipal) no se observa la habilidad de colgarse, ya que no es trabajada durante el desarrollo de las clases. Esto como se menciona en la unidad anterior por problemas de espacio y materiales.

UNIDAD 3: MANIPULACIÓN, ABSORCIÓN, PROPULSIÓN



En esta unidad, las habilidades motrices básicas manipulativas son más desarrolladas que los jardines anteriores, esto debido a la preocupación de la educadora por tratar de fomentar esta área que es fundamental para el desarrollo de la grafología de los menores. Pero, aunque se aprecia un mejor trabajo en esta unidad, es preocupante que los niños no desarrollen actividades motrices como lanzamientos y recepciones. Ya que según las tablas que sugiere el curriculum para la evaluación de las habilidades motrices, estas si están presentes, pero no son ejecutadas durante el transcurso de las clases, en este caso se culpa a la infraestructura, pero influye el desconocimiento de la educadora.

UNIDAD 4: INSTANCIAS DE JUEGO



Durante la instancia de juego en el (jardín N°3, municipal), no se observan juegos que coordinen manos y pies, a pesar de que la mayoría de las clases son desarrolladas en todas las clases de educación física se presentan basadas en juegos y circuitos.

Este criterio no se aprecia ya que la educadora reconoce ser descoordinada y costarle este tipo de actividades, siendo esa la razón principal de la falta de desarrollo. Ella también comprende que al no trabajar este tipo de juegos deja en desventaja a sus alumnos en base a la coordinación dinámica general, dinámica espacial, coordinación óculo manual y coordinación óculo pedal.

4.2 ANÁLISIS ENTREVISTAS GRABADAS JARDÍN INFANTIL MAIECURA (JARDÍN N°1), JARDÍN INFANTIL ROOTS (JARDIN N°2) Y JARDÍN HAPPY WORLD (JARDIN N°3).

4.21 UNIDAD 1: CONOCIMIENTO SOBRE PSICOMOTRICIDAD.

Al analizar las respuestas de las educadoras de párvulos, para la unidad de psicomotricidad, de la cual se desprenden dos preguntas, nos entrega como primer dato importante una falta de profundidad del conocimiento, por ejemplo, en la pregunta: En sus propias palabras y desde la perspectiva educativa ¿Qué entiende usted por el desarrollo psicomotor en niños (as)? (P1/particular) nos contesta “De desarrollar las capacidades motoras de los niños, tanto gruesos como finos.”

Por otro lado, la educadora del jardín N°2 tampoco maneja los conceptos de manera completa, debido a que según Francisca Amenábar el desarrollo psicomotor en niños y niñas es: “desarrollo de la motricidad fina y gruesa, donde ejemplifica, si son capaces de correr, saltar a pie junto, lanzar una pelota, etc.” (P2/particular subvencionado)

Con un punto de vista diferente, (P3/municipal) nos comenta que el desarrollo psicomotor es referente al desarrollo de la parte física y psicológica del niño, ya que ambas van de la mano para el completo y perfecto desarrollo de los niños.

Las profesionales (P1/particular) y (P2/ particular subvencionado) no son capaces de realizar una relación concreta de cómo el desarrollo neurológico influye en el desarrollo del movimiento, las distintas funciones motoras y su importancia para el correcto desarrollo motor de los infantes, esto según el proceso evolutivo en el cual se encuentren los niños. Por otro lado la entrevistada (P3/municipal) relaciona la parte física con la parte psicológica, lo cual no está del todo errado, puesto que como se argumentó en el marco teórico, consideramos que la psicomotricidad finalmente es la estrecha relación que existe entre los movimientos, el desarrollo psíquico, y el desarrollo del ser humano. Es la relación que existe entre el desarrollo social, cognitivo afectivo y

motriz que incide en los niños y niñas como unidad, como periodo del desarrollo motor o finalmente planteado como estadios del desarrollo motor.

Al avanzar con la entrevista sobre a cuáles son los aprendizajes esperados en el eje de motricidad, acá se da una concordancia entre las tres educadoras, ya que todas ejemplifican habilidades motrices básicas del tipo locomotoras y manipulativas. Pero la única que profundiza la pregunta es (P1/particular), puesto que a diferencia del resto hace una relación directamente proporcional entre la edad del niño y lo que debe lograr según su proceso evolutivo.

4.22 UNIDAD 2: CONOCIMIENTOS DE ESTRATEGIAS Y METODOLOGÍAS PARA EL DESARROLLO MOTOR EN NIÑOS Y NIÑAS DE PREESCOLAR.

Principalmente en esta unidad las tres educadoras nos plantean que su principal estrategia de trabajo está basada en juegos, según los objetivos que quiera evaluar o el nivel a trabajar. Además, la educadora (P1/particular) nos plantea que divide su clase en tres partes expuestas a continuación:

- Primera parte: elongación, pre- calentamiento. (en esta parte de la clase se presenta un error de concepto, ya que debiera utilizar como concepto *calentamiento*, ya que al agregarle el prefijo PRE hace alusión a todas las actividades realizadas antes de la fase de calentamiento. Durante la observación de clase no se aprecia la entrega del objetivo a trabajar)
- Segunda parte: parte gruesa. (esta fase comprende a los juegos desarrolladas durante la clase)
- Tercera parte: cierre. (acá la educadora hace referencia a la elongación final y fase de relajación, lo cual fue observado en su clase. Podemos en este punto comentar que no se repasan los contenidos trabajados, tampoco se les explica a los niños para que les servían los juegos aplicados)

También nos expresa que en la clase de educación física potencia el desarrollo de habilidades y experiencias de aprendizaje como lanzar, saltar, correr, atrapar, reptar, equilibrarse. Esto fue desarrollado gracias al trabajo de circuitos

por estaciones. Pero se deja de lado la habilidad de trepa, ya que esta habilidad no fue reconocida en la pauta aplicada.

Las educadoras de los (P2/ particular subvencionado) y (P3/ municipal) coinciden en la estrategia de trabajo con los niños en basándose en la imitación, esto se pudo observar cuando se aplicaba la pauta de observación. Ellas favorecen ese tipo de trabajo y las actividades de mando directo, ya sea en circuitos, bailes o juego

Por último en esta unidad queda claro que existen variadas estrategias de trabajo, las cuales si son bien utilizadas, generan un aprendizaje significativo en los menores, siendo las más conocidas, los cuentos motores, las canciones con componente motriz, las actividades dirigidas de mando directo, circuitos, juegos, etc. Cabe recordar que cada actividad tiene que tener un objetivo de trabajo, el cual debe ser entregado de una forma clara y sencilla a los niños (as). La idea es evitar que la clase de educación física se vea como una instancia donde se juega por que si, al contrario cada actividad debe estar fundamentada, para principalmente desarrollar las habilidades motrices básicas, según la etapa del desarrollo.

4.23 UNIDAD 3: CONOCIMIENTOS DE LAS CARACTERISTICAS DE DESARROLLO MOTRIZ EN NIÑOS Y NIÑAS DE NIVELES DE TRANSICION 1 Y 2

En conocimiento de las características de desarrollo motor de los niños y niñas de nuestra entrevistada del jardín N°1 reconoce que profesionalmente no tienen una formación tan profunda para la realización de la clase de educación física, pero que, según la etapa evolutiva de los menores, no les exige realzar actividades que se encuentren en un estadio superior.

Por ejemplo: por más que diga que el niño tenga que saltar a pie junto, y este todavía no puede, no le exige de la misma manera como el que si puede. (P1/ particular).

La falencia que podemos notar es que tampoco se hace un acompañamiento exhaustivo para que el menor pueda lograr la habilidad por completo.

Por otro lado, nos comenta que el desarrollo de las habilidades motrices básicas locomotoras, son las más trabajadas durante sus clases, y esto lo podemos corroborar gracias a la observación realizada, pero también nos dice que el funcionamiento y desarrollo de la clase de educación física sería mucho más efectiva si existiera un lugar adecuado para su desarrollo. Este punto se corrobora gracias a la pauta de observación aplicada.

En el caso de las entrevistadas de los jardines N°2 y N°3 ambas coinciden nuevamente en que las habilidades motrices más trabajadas durante sus clases son: las habilidades motrices básicas manipulativas, como grupo podemos argumentar gracias a la observaciones y entrevistas, que estas habilidades no se trabajan solo en la clase de educación física, sino que son trascendentales al curriculum, lo cual genera una mejora de la coordinación óculo manual de los niños, la que está directamente relacionada al proceso manipulativo de motricidad fina.

Por ejemplo (P2/ particular subvencionado) dice que “es fundamental desarrollar juegos donde los niños manipulen distintos objetos, ya que esto les ayuda a desarrollar su motricidad fina y favorece el trabajo en el aula, no solo en la clase de educación física”.

Y finalmente (P3/ municipal) dice: “es fácil trabajar con los niños las habilidades manipulativas, ya que los niños (as) son curiosos, entusiastas y les encantan todos los juegos que tengan materiales, mas aun si los pueden tocar, pasar de mano a mano, el único problema es que en algunas ocasiones les cuesta compartir”.

4.24 UNIDAD 4: CONOCIMIENTOS SOBRE EL CURRÍCULO DE LA EDUCACIÓN PARVULARIA.

Principalmente el Jardín N°1 trabaja en base a pruebas estandarizadas como el TEPSI (test de habilidades psicomotoras, la cual además incluye lenguaje y motricidad, esto es expuesto por nuestra educadora), ya que como sabe que es lo que debe evaluar, basa su trabajo en ese grupo de habilidades.

Pero al momento de hablar de curriculum (P1/ particular) nos comenta que “encuentra muchas falencias, debido a que este no entrega orientaciones ni actividades específicas para educación física”. También nos menciona que trabaja con un curriculum integral y que generalmente sus clases se basan en lo que ella maneja, entiende o en sus propias experiencias previas.

Por ejemplo (P1/ particular) “considera importante agregar al curriculum nacional para educación parvularia ramos como educación física, puesto que, en su periodo de práctica profesional, el establecimiento donde la realizo, nos cuenta que tenían muchos cambios de actividades, utilizando para otras cosas el horario que le correspondía a esta clase”.

Sin embargo, (P1/ particular) cuenta que le gustaría poseer mayor información sobre educación física, puesto que ella considera que la asignatura es importante para favorecer el manejo de grupo, control de ánimo. Por ejemplo: Si los niños están muy estresados, le gustaría saber exactamente qué estrategia utilizar para que sus alumnos liberen energía.

En relación al Jardín N°2 en este su educadora plantea que no utiliza mucho el curriculum nacional, ya que en este lugar se trabaja en base a las habilidades que los niños deben adquirir según sus edades. Por ejemplo su educadora (P2/ particular subvencionado) nos menciona “ todas las habilidades que los niños desarrollan en clases son planificadas, aunque están no sean sacadas del curriculum nacional”

En esta unidad a investigar la educadora del jardín infantil N°2 se contradice, ya que en la pregunta A: nos cuenta que no utiliza el curriculum nacional para el desarrollo de las clases y nos expresaba que las actividades son planificadas

por ella. Pero al consultar si el curriculum le entrega herramientas útiles para el diseño de su clase de educación física. (P2/ particular subvencionado) nos contesta de forma positiva, afirmando “nos basamos en el para ver los objetivos. Todas las actividades que hacemos son de acuerdo a lograr los objetivos planteados”. Finalmente nuestra educadora del jardín N°2 plantea encontrar el curriculum completo y no encuentra necesario agregarle nada.

Para el Jardín N°3 y su educadora la presencia del curriculum nacional es muy importante, aunque cuando se trata de profundizar el porqué es tan importante, no se encuentra un desarrollo del tema muy profundo. Según (P3/ municipal) “en todo momento hay que tener presente el desarrollo psicomotor del niño”

Por otro lado también nos cuenta que para ella el curriculum es un tipo de guía para poder desarrollar las actividades a trabajar con los niños según sus edades y que encuentra fundamental el desarrollo de los objetivos planteados. Por último (P3/ municipal) afirma igual que la educadora del Jardín N°2 “no es necesario agregarle nada al curriculum nacional de educación parvularia, ya que es atingente al desarrollo de los niños”

4.25 UNIDAD 5: CONOCIMIENTOS SOBRE PROGRAMAS PARA EL DESARROLLO DE HABILIDADES MOTRICES BASICAS DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DE NIVELES T1 Y T2.

En este apartado la entrevistada del Jardín N°1 afirma poseer algunos conocimientos adicionales a los entregados por su universidad sobre las habilidades motrices básicas. Esto ya que ella trabaja todos los eneros en un Summer Camp junto a profesores de Educación física, aseverando haber aprendido mucho de ellos, donde nos menciona que han mejorado sus competencias sobre todo en el control de grupo, a mejorar sus ejercicios motores y juegos. Siendo esto fundamental para potenciar las clases, aunque si analizamos más profundamente la respuesta tampoco nos comenta si ha logrado aprender una estrategia específica o si maneja de manera correcta los objetivos de las actividades aprendidas.

Pasando a la segunda pregunta de esta unidad evaluativa, que dice: *¿considera que el curriculum nacional para T1 y T2 es atingente a las necesidades motrices de los estudiantes?*, (P1/ particular) nos contesta que “si lo considera atingente”, pero al argumentar su respuesta se contradice, ya que hace alusión a que la clase de educación física no se respeta como una clase de matemática o de lenguaje, ella afirma de que la clase de educación física no es valorada, ya que si existe algo más importante que realizar, lo harán en ese horario. Al revisar el curriculum nacional para educación parvularia, la clase de educación física no está planteada específicamente como tal.

En relación a los Jardines N°2 y N°3 sus educadoras coinciden en que hay que respetar la diversidad de los alumnos, asumiendo que todos los individuos tienen procesos de enseñanza aprendizaje diferentes, además de la existencia de distintos tipos de inteligencias. Donde por ejemplo (P2/ particular subvencionado) nos dice “hay un niño que le cuesta más, no hay que exigirle lo mismo que a otro que le cuesta menos”. En cambio (P3/ municipal) afirma: “todo niño es diferente uno del otro, con diferentes capacidades y habilidades”, para ejemplificar esta afirmación nos plantea “se trata de trabajar con ellos siempre su autoestima”.

Lo mas preocupante en esta unidad de investigación fue una respuesta entregada por la educadora del Jardín N°2, la cual plantea encontrar el curriculum nacional para T1 y T2 atingente, pero con sus palabras expresa: “pero no sé porque” (P2/ particular subvencionado).

Esto nos da a entender que desgraciadamente en la actualidad todavía existen establecimientos educacionales que piensan que los niños solo van a jugar a educación física, y como las educadoras de párvulo en la mayoría de los casos no tienen todas las herramientas para argumentar los juegos que realizan, la perdida de esta clase o el desarrollo deficiente de la misma, puede afectar de manera negativa a los niños y niñas, ya que no desarrollaran las habilidades motrices básicas de manera correcta, siendo estas fundamentales para el desarrollo del individuo.

4.26 UNIDAD 6: MATERIALES

En la unidad de materiales, todas las educadoras coinciden en que la presencia de materiales favorece mucho el desarrollo de la clase, ya que con un buen material y con buena cantidad del mismo hace más fácil de aplicar las distintas actividades.

Por ejemplo (P1/ particular) nos cuenta “que son pocos los establecimientos que cuentan con una cantidad adecuada de materiales o que cuentan con este tipo de recursos de buena calidad”.

(P2/ particular subvencionado) afirma que “hay niños (as) que necesitan los materiales para poder facilitar los conocimientos”

Finalmente y concordando con las educadoras de los otros jardines infantiles, (P3/ municipal) nos cuenta que “los materiales proporcionan otros medios para lograr el objetivo, por ejemplo: esto lo hace más entretenido para los niños”

Según lo observado en los tres recintos educativos (Jardín N°1, Jardín N°2 y Jardín N°3): podemos decir que la motivación de los niños (as) es mayor cuando desarrollan circuitos o juegos con presencia de materiales, que cuando no existe presencia de estos. Ya que puede ver como los diferentes recursos les llaman la atención, ya por su colorido, formas etc.

Los principales materiales con los que cuenta el Jardín N°1 son los siguientes en orden de importancia según (P1/ particular)

- Aros
- Colchonetas (son las mismas en donde los niños duermen siesta)
- Túnel
- Pelotas
- Basureros (para que los niños puedan encestar algo)

Los principales materiales con los que cuenta el Jardín N°2 son los siguientes en orden de importancia según (P2/ particular subvencionado)

- Colina plástica
- Balones
- Cuerdas
- Lentejas y conos

Los principales materiales con los que cuenta el Jardín N°3 son los siguientes en orden de importancia según (P3/ municipal)

- Balones
- Lentejas
- Neumáticos
- Aros

4.27 UNIDAD 7: EXPERIENCIAS POSITIVAS

En este apartado se hace referencia a las diferentes estrategias que han ayudado de una u otra forma al desarrollo de una correcta clase de educación física de principio a fin. Por ejemplo según (P1/ particular) “las clases con estaciones son las que más motivan a los menores”, la educadora del Jardín N°2, expresa que una de sus experiencias positivas es la realización de circuitos de motricidad gruesa. (P2/ particular subvencionado) lo ejemplifica de la siguiente manera: “Circuito de motricidad gruesa con diferentes patrones motores: Debían subir la colina plástica armable por una escalera, luego mantener el equilibrio, saltar al suelo y pasar por debajo de un túnel. Luego chutear una pelota a un mini arco, saltar unas mini vallas, escalar una pequeña estructura donde debían bajar como resfalin y por último pasar pisando una cuerda en el suelo haciendo equilibrio”. (P3/municipal) describe un circuito que le funciona. Ejemplo “Circuito: Salto a pie juntos por medio de una secuencia de aros, luego debían botear un balón hasta una distancia determinada, caminar por encima de los neumáticos, correr en zigzag por las lentejas y terminar encestando un balón a un aro”.

Según lo observado coincidimos en que sus experiencias positivas se deben al incentivo que se entregan las tres educadoras (P1/ particular), (P2/ particular subvencionado) y (P3/municipal) a los niños, ya que son muy entusiastas. Además los niños facilitan estas actividades, ya que al estar en presencia de material concreto se motivan mucho.

También destaca la importancia de la música en la presencia de sus clases, ya que en las clases de los tres jardines infantiles siempre se encontró este elemento.

4.28 UNIDAD 8: EXPERIENCIAS NEGATIVAS

Como experiencia negativa en el Jardín N°1 nos cuenta la educadora que las clases que no le han resultado han sido porque el nivel evolutivo de los niños no estaba en directa relación con la actividad planteada. Por ejemplo (P1/ particular) “una carrera de relevos que no resultó, ya que tenía el curso dividido solo en dos grupos, tendiendo un tiempo de espera muy largo por cada niño (a), además la instrucción no fue lo más clara y simple, ya que debían transportar diez materiales cada uno”.

En cambio la experiencia negativa de la educadora del Jardín N°2 va relacionada al proceso de enseñanza aprendizaje de canciones, por ejemplo (P2/ particular subvencionado) “muchas veces pensamos que los niños (as) van a ser capaces de seguir los movimientos de una canción, pero la canción es muy rápida y se confundían, además estaban muy cansados y no quería seguir la canción”.

Finalmente en el jardín N°3 lo que nos menciona su parvularia va relacionado con las instrucciones y forma de trabajo planteado. Como ejemplo (P3/ municipal) Comenta “no se entendió bien la actividad, los niños se desorientaban al momento de pasar a la siguiente estación y devolverse a la hilera, ya que interrumpían a los niños que seguían realizando el circuito. Generando un retraso y desorden en la clase”.

CAPÍTULO V

ANÁLISIS Y CONCLUSIONES

5. CONCLUSIONES

En el siguiente capítulo se dan a conocer las conclusiones a las cuales se ha llegado, y constituyen la parte final del estudio. En este apartado se dan aceptada o rechazada cada una de las hipótesis presentadas en capítulos anteriores.

De acuerdo a lo que se formula en la **hipótesis general** “Las educadoras de párvulos no cuentan con las competencias necesarias para la realización de una clase efectiva de educación física, basándose en los distintos estadios del desarrollo motor de los niños y niñas”.

En este caso se acepta parcialmente la **hipótesis general**, ya que al aplicar cada una de las pautas de observación, se desprende que no se desarrollan en todos los casos, el trabajo completo de todas las habilidades motrices básicas en cuestión, ya que en algunos casos no se trabaja solo con el nivel estudiado, sino que trabajan con alumnos de edades diversas.

Añadiendo también las educadoras generalmente basan su trabajo para la clase de educación física en base a juegos, pero desgraciadamente estos no tienen un objetivo claro o una correlación entre sí.

Al relacionar la hipótesis general con las entrevistas realizadas a las tres educadoras de párvulos, pertenecientes a los Jardines N°1, N°2 y N°3 respectivamente. En todas las entrevistas se encontraron algunos errores de conceptos, falta de creatividad al desarrollo de la clase, principalmente se plantea una falta de concordancia entre las respuestas de las entrevistas y lo observado, debido a que generalmente las actividades no estaban relacionadas a los objetivos propuestos de la clase. Estos objetivos tampoco tenían coherencia con la evolución motriz de los niños (as) según sus edades y lo planteado por los autores.

Refiriéndonos a la **Hipótesis 1** que dice “Las educadoras de párvulos cuentan con los conocimientos y habilidades profesionales que les permitan aplicar actividades y estrategias adecuadas para lograr el desarrollo de la motricidad gruesa en niños y niñas de los jardines N°1, N°2 y N°3”.

En este caso se rechaza parcialmente la hipótesis 1, ya que las educadoras de párvulos, aunque cuentan con las nociones básicas sobre los procesos evolutivos de los niños y su desarrollo motor, en la mayoría de las entrevistas nos dejan ver que el trabajo que ellas realizan es basado en circuitos, imitación de algunas actividades desarrolladas por alumnos de pedagogía en educación física que realizaron alguna intervención o simplemente buscan actividades en internet, para poder desarrollar su clase de educación física.

También hacer énfasis de que aunque se cuentan con algunos materiales, ellas encuentran que no son suficientes o simplemente los utilizan casi siempre de la misma manera.

Y finalmente al hablar de conceptos básicos, no son capaces de explayarse de manera adecuada, solo orientándose a los conocimientos con los que ellas cuentan, además solo trabajan los indicadores que deben evaluar como: caminar en una línea, saltar en un pie y saltar a pies juntos. Siendo estas habilidades motrices básicas de carácter locomotoras, dejando de lado las habilidades motrices básicas de carácter manipulativas por ejemplo.

En alusión a la **Hipótesis 2**, la cual expresa: “las educadoras de párvulos desarrollan la motricidad gruesa a través del núcleo de aprendizaje: Autonomía, aplicando diversas estrategias que se materializan por medio de actividades y experiencias de aprendizaje”.

En este caso se acepta parcialmente la hipótesis 2, ya que efectivamente el trabajo de sus clases de educación física, las educadoras de párvulos se basan en la capacidad que tienen los niños y niñas de desarrollar las diferentes actividades, además que el desarrollo de las habilidades motrices gruesas son aquellas donde las educadoras hicieron alusión a poseer mayor conocimiento.

Con respecto a la **hipótesis específica 3**, la cual dice “Las estrategias que utilizan las educadoras de párvulos para desarrollar la motricidad gruesa en escolares de pre básica son congruentes con las indicaciones curriculares”.

De esta hipótesis se puede decir que se acepta parcialmente, ya que el trabajo que realizan las distintas educadoras entrevistadas se basan en los planes y programas de educación parvularia, donde se preocupan de tratar de cumplir con actividades que fomenten el desarrollo de las habilidades que plantea el curriculum nacional como evaluación motriz que deben desarrollar los niños y niñas según su nivel educacional (transición 1 y transición 2)

5.1 APORTES PERSONALES

Las habilidades motrices básicas van evolucionando con el transcurso del tiempo, estas pueden mejorar según las condiciones genéticas, factores ambientales, entre otros. Ante esto se considera las experiencias motrices que los niños y niñas puedan adquirir durante sus primeros años de educación regular de suma importancia para una correcta evolución de su desarrollo motor.

Es por lo mismo que los programas de educación parvularia deberían ser más específicos en las sugerencias hacia las educadoras de párvulos, ya sea en el ámbito de las actividades y los ejes de trabajo para favorecer el correcto desarrollo motor de los niños y niñas de edades tempranas.

Según las referencias bibliográficas utilizadas en el marco teórico de la investigación en cuestión, se cree que el ideal para el desarrollo de la clase de educación física ya sea en niveles pre escolares o de primer ciclo de enseñanza básica, es que estas sean desarrolladas por profesionales especialistas en el área (profesor de educación física), así poder favorecer el proceso de enseñanza aprendizaje de los menores.

Durante el proceso investigativo se presentaron algunas dificultades, dentro de las cuales estuvo, el difícil acceso a los jardines infantiles, ya que de aproximadamente diez permisos solicitados para realizar la investigación, solo tres respondieron de manera positiva a nuestra solicitud, entregando las facilidades necesarias para la recolección de los datos.

Es por lo mismo que se sugiere a la Universidad ayudar en el proceso de gestión de establecimientos para la toma de muestras, según el estudio que se realice.

Finalmente el instrumento de evaluación no pudo completar su proceso de validación, ya que como se menciono anteriormente fue muy difícil conseguir los recintos educativos, lo que ocasiono por problemas de tiempo en la investigación.

BIBLIOGRAFÍA

- Castañer, M., & Camerino, o. (2001). La educación física en la enseñanza primaria. Barcelona: inde.
- Caveda, J. L., & Garófano, v. v. (1997). Fundamentos para el desarrollo de la motricidad en edades tempranas. in v. v. José Luis Conde Caveda, fundamentos para el desarrollo de la motricidad en edades tempranas. ediciones aljibe.
- Departamento de educación, padre las casas. (2009). Plan anual de desarrollo educativo municipal.
- Departamento de educación, temuco. (2008). Plan anual de desarrollo educativo municipal. temuco. from plan anual de desarrollo educativo municipal.
- (1990). Desarrollo perceptual y motor en los niños. barcelona. in b. cratty, desarrollo perceptual y motor en los niños. Barcelona. Barcelona: paidos.
- gGllahue. (1982).
- Hernandez, J., Velasquez, R., Alonso, D., Castejon, .F J., Garoz, I., Lopez, C., . . . Martínez, M. E. (2004). La evaluación en educación física. Barcelona: graó.
- Instituto Nacional de estadística. (2002). retrieved 2010 йил 25-julio from instituto nacional de estadística: www.ine.cl
- Levine, M. (2002). A mind at a time. New York: Simon & Schuster.
- Manquilef, o. (1999). Manual de eficiencia física bateria de tests, test de desarrollo motor. in o. manquilef, manual de eficiencia física bateria de tests, test de desarrollo motor (p. 116). Temuco: Universidad de la Frontera.

- Maria del Rocio Arce Villalobos, m. d. (n.d.). Desarrollo motor grueso del niño en eda preescolar. in m. d. Maria del Rocio Arce Villalobos, desarrollo motor grueso del niño en eda preescolar (pp. 11-15). universidad de costa rica.
- Meinel, K., & Schnabel, G. (2004). Teoría del movimiento. motricidad deportiva. in g. s. kurt meinel, teoría del movimiento. motricidad deportiva. Buenos Aires: stadium.
- Mineduc, g. d. (2005). Bases curriculares de la educación parvularia. santiago: maval ltda.
- Poirier, J. (2004). El sistema nervioso. in J. Poirier, el sistema nervioso (p. 18). París: siglo xxi.
- Real Academia Española. (2010 йил 20-julio). Diccionario de la lengua española. retrieved 2010 йил 20-julio from diccionario de la lengua española: <http://buscon.rae.es/draei/srvltconsulta?lema=derecho>
- Rigal, R. (1987). Motricidad humana. fundamentos y aplicaciones pedagógicas. in R. Rigal, motricidad humana. fundamentos y aplicaciones pedagógicas. pila teleña .
- Rigal, R. (1987). Motricidad humana. fundamentos y aplicaciones pedagógicas. pila teleña s.a.
- Rigal, R. (n.d.). Bases teóricas de la psicomotricidad.
- Rigal, R., Paoletti, R., & Portmann, M. (1993). Motricidad: aproximación psicofisiológica. Madrid: agosto, e, pila teleña.
- Rochat, P. (2001). in P. Rochat, el mundo del bebé (pp. 120-123). Mejia Lequerica: Morata.
- Vayer, P. (1977). el diálogo corporal. Barcelona: médica científica.
- Wickstrom, R. L. (1990). Patrones motores básicos. in R. L. Wickstrom, patrones motores básicos. alianza.
- Wikipedia, L. E. (n.d.). Wikipedia, la enciclopedia libre. retrieved 2010 йил 09-octubre from [http://es.wikipedia.org/wiki/coeficiente_de_correlaci%
c3%
b3n_de_pearson](http://es.wikipedia.org/wiki/coeficiente_de_correlaci%c3%b3n_de_pearson)

Wilmore, J. H., & Costill, D. L. (2007). Fisiología del esfuerzo y del deporte. in J. H. Wilmore, & D. L. Costill, fisiología del esfuerzo y del deporte (p. 65). badalona: paidotribo.

ANEXOS

ANEXO N°1: INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN

PAUTA DE OBSERVACIÓN

Locomoción desplazamiento:	o Andar	
	Correr	
	Saltar	
	Galopar	
	Pararse	
	Rebotar	
	Caer	
	Esquivar	
	Trepar	
	Subir	
Bajar		
Comentarios:		

No Locomoción:	Balancearse	
	Inclinarse	
	Estirarse	
	Doblarse	
	Girarse	
	Retorcerse	
	Empujar	
	Levantar	
	Fraccionar	
	Colgarse	
	Equilibrarse	
Comentarios:		
Manipulación, absorción, propulsión:	Decepcionar	
	Golpear	
	Lanzar	

	Batear	
	Atrapar	
	Driblar	
	Rodar	
Comentarios:		
Instancias de Juego	Realizan juego motor (Experimentan con su propio cuerpo)	
	Realizan juego simbólico (Representan un objeto por otro)	
	Por medio de juegos, coordinan movimientos con las manos o pies	
	Realizan juegos utilizando implementos: rodar pelotas, girar, desplazar aros, etc.	
Comentarios:		
Ofrecen espacios apropiados.	El espacio es suficiente para una circulación fluida y fácil para los niños	
	Utilizan espacios al aire libre (si es que los hay)	

	Cumplen con espacios seguros	
	Realizan la clase en un espacio adaptado para los niños	
Comentarios:		
Trabajo en zona, rincones o áreas.	La sala está dividida en diferentes áreas (lectura, material didáctico, arte, etc.)	
Comentarios:		
Propician períodos constantes que favorecen la autonomía.	El docente respeta la individualidad y personalidad de cada niño	
	Ofrecen espacios de libre expresión	
	El docente crea espacios que propicien la autonomía del niño	
Comentarios:		
Comentarios generales:		

ANEXO N°2: INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN
ENTREVISTA

UNIDAD 1: CONOCIMIENTO SOBRE PSICOMOTRICIDAD.

A. En sus propias palabras y desde la perspectiva educativa ¿Qué entiende usted por el desarrollo psicomotor en niños (as)?

B. En base a su conocimiento ¿cuáles son los aprendizajes esperados en el eje motricidad?

UNIDAD 2: CONOCIMIENTOS DE ESTRATEGIAS Y METODOLOGÍAS PARA EL DESARROLLO MOTOR EN NIÑOS Y NIÑAS DE PREESCOLAR

A. Mencione las estrategias que utiliza para el desarrollo de la motricidad gruesa en niños y niñas del nivel que usted atiende.

B. Mencione las experiencias y de aprendizaje que propicia para desarrollar las habilidades:

- Saltar
- Correr
- Atrapar
- Reptar
- Girar
- equilibrarse
- Otras (menciónelas)

UNIDAD 3: CONOCIMIENTOS DE LAS CARACTERÍSTICAS DESARROLLO MOTRIZ EN NIÑOS Y NIÑAS DE NIVELES DE TRANSICIÓN 1 Y 2.

A.- ¿En el diseño de su clase, utiliza los distintos estadios del desarrollo motor y por qué?

B.- Según las distintas habilidades motrices básicas existentes (locomotoras, manipulativas, etc.) ¿cuáles son las más trabajadas en su clase y por qué?

UNIDAD 4: CONOCIMIENTOS SOBRE EL CURRÍCULUM DE LA EDUCACIÓN PARVULARIA.

A.- Según el currículum nacional para niveles de T1 y T2 ¿Qué es lo que considera más importante en el sector de la educación física?

B.- ¿Considera usted que el currículum le entrega herramientas útiles para el diseño de su clase de educación física? (en caso de ser positiva su respuesta, mencione cuales)

C.- ¿Qué le agregaría al currículum nacional para los niveles de T1 y T2 en el área de la Educación Física?

UNIDAD 5: CONOCIMIENTOS SOBRE PROGRAMAS DE APOYO PARA EL DESARROLLO DE HABILIDADES MOTRICES BÁSICAS DEL NIÑOS Y NIÑAS DE NIVELES T1 Y T2.

A. ¿Posee algún conocimiento adicional a lo entregado por su universidad sobre habilidades motrices básicas? (en caso de ser positiva su respuesta, mencione cuales)

B. ¿Considera que el currículum nacional para T1 y T2 es atinente a las necesidades motrices de los estudiantes? (fundamente su respuesta)

UNIDAD 6: MATERIALES

A. Según su experiencia: ¿La utilización de materiales concretos favorece o perjudica el proceso de enseñanza aprendizaje y por qué?

B. ¿Cuáles son los materiales más utilizados en su clase de Educación Física?. Mencínelos por orden de importancia.

UNIDAD 7: EXPERIENCIAS POSITIVAS

A. Ejemplifique una clase de Educación Física para niveles T1 y T2, que a su criterio haya resultado de manera positiva de principio a fin en su desarrollo.

B. ¿Cuáles fueron los elementos más importantes que permitieron el buen funcionamiento de su clase?

UNIDAD 8: EXPERIENCIAS NEGATIVAS

A. Describa una clase de Educación Física con sus distintas actividades para niveles T1 y T2, que a su criterio no haya resultado de manera positiva, o que le haya generado una experiencia negativa al desarrollarla.

B. ¿Cuáles fueron los elementos que a su criterio le impidieron el buen funcionamiento de la clase?

ANEXO N°3: TABLA DE REGISTRO DE LA MUESTRA: PAUTA DE OBSERVACIÓN

PAUTA DE OBSERVACIÓN JARDIN MAIECURA (JARDÍN N°1)

Locomoción desplazamiento:	o Andar	SI
	Correr	SI

	Saltar	SI
	Galopar	SI
	Pararse	SI
	Rebotar	SI
	Caer	SI
	Esquivar	SI
	Trepar	NO
	Subir	SI
	Bajar	SI
Comentarios: En la clase no realizaron ejercicios de trepar, y al preguntarle a la Educadora normalmente no lo realizan debido a la edad de los niños.		
No Locomoción:	Balancearse	SI
	Inclinarse	SI
	Estirarse	SI
	Doblarse	SI
	Girarse	SI

	Retorcerse	SI
	Empujar	SI
	Levantar	SI
	Fraccionar	SI
	Colgarse	NO
	Equilibrarse	SI
Comentarios: Colgarse no lo realizan en la clase de Educación física, pero si en el recreo ya que tienen un juego y les gusta colgarse.		
Manipulación, absorción, propulsión:	Recepcionar	NO
	Golpear	NO
	Lanzar	SI
	Batear	NO
	Atrapar	SI
	Driblar	NO
	Rodar	SI

Comentarios: En general realizan todas toda clase de manipulación, pero en la clase observada solo vi las escritas SI.		
Instancias de Juego	Realizan juego motor (Experimentan con su propio cuerpo)	SI
	Realizan juego simbólico (Representan un objeto por otro)	NO
	Por medio de juegos, coordinan movimientos con las manos o pies	SI
	Realizan juegos utilizando implementos: rodar pelotas, girar, desplazar aros, etc.	SI
Comentarios: El tipo de juego más realizado es el motor y el menos realizado el juego simbólico.		
Ofrecen espacios apropiados.	El espacio es suficiente para una circulación fluida y fácil para los niños	NO
	Utilizan espacios al aire libre (si es que los hay)	SI
	Cumplen con espacios seguros	SI
	Realizan la clase en un espacio adaptado para los niños	NO

<p>Comentarios: El espacio es muy reducido, por lo que se hace complejo realizar la clase y debido a lo mismo son pocas las hileras que se realizan por actividad y todos tienen pocas pasadas.</p>		
<p>Trabajo en zona, rincones o áreas.</p>	<p>La sala está dividida en diferentes áreas (lectura, material didáctico, arte, etc.)</p>	<p>SI</p>
<p>Comentarios: Tienen rincón de la casa, arte, rincón tranquilo y de trabajo</p>		
<p>Propician períodos constantes que favorecen la autonomía.</p>	<p>El docente respeta la individualidad y personalidad de cada niño</p>	<p>SI</p>
	<p>Ofrecen espacios de libre expresión</p>	<p>SI</p>
	<p>El docente crea espacios que propicien la autonomía del niño</p>	<p>SI</p>
<p>Comentarios: Se preocupan mucho de la autonomía del niño, respeta sus opiniones y son libres en sus decisiones.</p>		
<p>Comentarios generales: Las falencias del jardín son mayoritariamente el espacio reducido que tienen. Al hablar con la Educadora me cuenta que debido a ese problema llegan a tener solo 20 minutos de clases, en donde lo logran hacer nada.</p>		

ANEXO N°4: PAUTA DE OBSERVACIÓN JARDÍN ROOTS (JARDÍN N°2)

Locomoción desplazamiento:	o Andar	SI
	Correr	SI
	Saltar	SI
	Galopar	SI
	Pararse	SI
	Rebotar	SI
	Caer	SI
	Esquivar	SI
	Trepar	NO
	Subir	SI
Bajar	SI	
<p>Comentarios: En la clase se vieron todos estos componentes menos galopar, rebotar y trepar y al preguntarle a la educadora si podían realizar esos ejercicios dijo que sí, menos trepar, ya que no tenían donde realizarlo y eran muy pequeños.</p>		
No Locomoción:	Balancearse	SI

	Inclinarse	SI
	Estirarse	SI
	Doblarse	SI
	Girarse	SI
	Retorcerse	SI
	Empujar	SI
	Levantar	SI
	Fraccionar	SI
	Colgarse	SI
	Equilibrarse	SI
<p>Comentarios: Las realizan por medio de juegos recreativos, circuitos, bailes, elongaciones y en el recreo se ve mucho de estos patrones.</p>		
Manipulación, absorción, propulsión:	Recepcionar	NO
	Golpear	NO
	Lanzar	SI
	Batear	NO

	Atrapar	SI
	Driblar	NO
	Rodar	SI
Comentarios: Se observó solo lanzamiento en la clase, pero la Educadora mencionó los que también se aplicaban.		
Instancias de Juego	Realizan juego motor (Experimentan con su propio cuerpo)	SI
	Realizan juego simbólico (Representan un objeto por otro)	NO
	Por medio de juegos, coordinan movimientos con las manos o pies	SI
	Realizan juegos utilizando implementos: rodar pelotas, girar, desplazar aros, etc.	SI
Comentarios: la clase generalmente es basada en juegos		
Ofrecen espacios apropiados.	El espacio es suficiente para una circulación fluida y fácil para los niños	SI
	Utilizan espacios al aire libre (si es que los hay)	SI
	Cumplen con espacios seguros	SI

	Realizan la clase en un espacio adaptado para los niños	SI
Comentarios: El espacio es bastante amplio y con las adaptaciones correspondientes para su seguridad de los niños, además de tener bastante material concreto e implementos para la realización de la clase de educación física.		
Trabajo en zona, rincones o áreas.	La sala está dividida en diferentes áreas (lectura, material didáctico, arte, etc.)	NO
Comentarios: La sala la van acomodando dependiendo el tipo de actividad que se va realizando.		
Propician períodos constantes que favorecen la autonomía.	El docente respeta la individualidad y personalidad de cada niño	SI
	Ofrecen espacios de libre expresión	SI
	El docente crea espacios que propicien la autonomía del niño	SI
Comentarios: Los dejan explorar, desenvolverse solos, y realizan actividades de descubrimiento guiado donde ellos van buscando las soluciones con la mínima intervención de la Educadora.		

ANEXO N°5: PAUTA DE OBSERVACIÓN JARDÍN HAPPY WORLD (JARDÍN N°3)

Locomoción desplazamiento:	o Andar	SI
	Correr	SI
	Saltar	SI
	Galopar	NO
	Pararse	SI
	Rebotar	SI
	Caer	SI
	Esquivar	NO
	Trepar	NO
	Subir	SI
	Bajar	SI
Comentarios: En la clase se pudieron observar la ejecución de todos los patrones puestos con "SI", los patrones como esquivar, trepar y galopar no los realizan debido a el espacio y falta de recursos materiales que presenta el jardín.		
No Locomoción:	Balancearse	SI

	Inclinarse	SI
	Estirarse	SI
	Doblarse	SI
	Girarse	SI
	Retorcerse	SI
	Empujar	SI
	Levantar	SI
	Fraccionar	SI
	Colgarse	NO
	Equilibrarse	SI
Comentarios: Se pueden observar en los niños durante el desarrollo de toda la clase y está en el jardín. (recreo, sala de clase y clase de educación física).		
Manipulación, absorción, propulsión:	Recepcionar	NO
	Golpear	NO
	Lanzar	SI

	Batear	NO
	Atrapar	SI
	Driblar	SI
	Rodar	SI
<p>Comentarios: En esta clase no se pudieron observar todos estos éstos, ya que las actividades propuestas por la educadora de párvulo no se complementaban en un 100%, siendo que le podría haber sacado más provecho en las actividades propuestas por medio de variantes.</p>		
Instancias de Juego	Realizan juego motor (Experimentan con su propio cuerpo)	SI
	Realizan juego simbólico (Representan un objeto por otro)	SI
	Por medio de juegos, coordinan movimientos con las manos o pies	NO
	Realizan juegos utilizando implementos: rodar pelotas, girar, desplazar aros, etc.	SI
<p>Comentarios: En esta clase se pudo observar la falta de coordinación en los niños, ya que no le dan tanta importancia a este tipo de actividades.</p> <p>No los corrigen como debiera ser, solo esperan que realicen la actividad sin importar si está bien o mal ejecutada</p>		
Ofrecen espacios apropiados.	El espacio es suficiente para una	NO

	circulación fluida y fácil para los niños	
	Utilizan espacios al aire libre (si es que los hay)	SI
	Cumplen con espacios seguros	SI
	Realizan la clase en un espacio adaptado para los niños	NO
Comentarios: El espacio es reducido, ya que es un jardín muy pequeño para la cantidad de niños. Los espacios no están bien adaptados y se nota una gran falta de material concreto.		
Trabajo en zona, rincones o áreas.	La sala está dividida en diferentes áreas (lectura, material didáctico, arte, etc.)	NO
Comentarios: Va cambiando la estructura de la sala dependiendo la actividad que se realiza.		
Propician períodos constantes que favorecen la autonomía.	El docente respeta la individualidad y personalidad de cada niño	SI
	Ofrecen espacios de libre expresión	SI
	El docente crea espacios que propicien la autonomía del niño	SI

Comentarios: La educadora de párvulo deja un tiempo donde los niños pueden desarrollar su autonomía y desenvolverse a través de juegos inventados por ellos, donde las educadoras de párvulo les dan una temática del juego, donde muestran su máxima creatividad y expresión corporal.

ANEXO N°6: ENTREVISTA EDUCADORA DE PARVULO (JARDIN N°1)

UNIDAD 1: CONOCIMIENTO SOBRE PSICOMOTRICIDAD.

A. En sus propias palabras y desde la perspectiva educativa ¿Qué entiende usted por el desarrollo psicomotor en niños (as)?

R: De desarrollar las capacidades motoras de los niños, tanto gruesos como finos.

B. En base a su conocimiento ¿cuáles son los aprendizajes esperados en el eje motricidad?

R: Dependiendo del nivel de la edad, en la que estoy trabajando yo que es de 3 a 4 años se espera que ya al finalizar la unidad digamos, estén saltando a pie juntos, ya sean capaces de darse la voltereta, que sean capaces de saltar en un pie más de 3 veces, de saltar 20 centímetros de distancia, todo eso a nivel de motricidad gruesa. A nivel de motricidad fina, lo que es la posición del lápiz, que corten con tijeras, etc.

UNIDAD 2: CONOCIMIENTOS DE ESTRATEGIAS Y METODOLOGÍAS PARA EL DESARROLLO MOTOR EN NIÑOS Y NIÑAS DE PREESCOLAR

A. Mencione las estrategias que utiliza para el desarrollo de la motricidad gruesa en niños y niñas del nivel que usted atiende.

R: Por lo general las estrategias que utilizo en mis clases son juegos, nada más que juegos. La clase se basa en tres partes; la primera parte consiste en una elongación, precalentamiento, después la parte gruesa

que son distintos juegos según lo que yo quiera evaluar ese día y después un cierre de relajación, elongación y respiración.

B. Mencione las experiencias y de aprendizaje que propicia para desarrollar las habilidades:

- Saltar
- Correr
- Atrapar
- Reptar
- Girar
- equilibrarse
- Otras (menciónelas)

R: Realizo todas las habilidades mencionadas más lanzar que serían las más ocupadas en mi clase. En general en todas mis clases realizo estaciones en donde están incorporadas las habilidades de equilibrio, lanzar, atrapar, reptar, saltar etc.

UNIDAD 3: CONOCIMIENTOS DE LAS CARACTERÍSTICAS DESARROLLO MOTRIZ EN NIÑOS Y NIÑAS DE NIVELES DE TRANSICION 1 Y 2.

A. ¿En el diseño de su clase, utiliza los distintos estadios del desarrollo motor y por qué?

R: Sí se ocupan, pero no tan estructurado. Como somos educadoras de párvulo por lo general nuestra formación en cuanto hacer una clase de Educación física no es tan profunda, como quizás se podría llegar a esperar de nosotras. Pero supongo que eso es por la formación general que te da el establecimiento donde uno estudia, pero si obviamente se respeta y no le voy a pedir a un niño que realice un estadio superior al de su edad. Entonces mi clase se realiza en base a las capacidades y nivel del niño, porque todo va acorde al desarrollo de los niños, cada niño se

desarrolla de manera distinta, por más que diga que el niño tenga que saltar a pie juntos y todavía no puede, no se lo voy a exigir de la misma manera como el que si puede.

- B. Según las distintas habilidades motrices básicas existentes (locomotoras, manipulativas, etc.) ¿cuáles son las más trabajadas en su clase y por qué?

R: Las más trabajadas en mi clase serían las locomotoras, porque es más fácil trabajarlo, es más fácil trabajar los juegos por estaciones que por gymkana. Pasan saltando con los pies juntos después pasan por el túnel luego por la colchoneta, y todo eso es mucho más fácil trabajarlo sobre todo en un espacio, que por lo menos en el jardín es reducido, tengo un rectángulo en el patio para realizar la clase de Educación física y en invierno en la sala, entonces poco menos que hay que dejar los muebles a un lado para que te quede un espacio aún más reducido, entonces es difícil. Ojalá tuviera un estadio o una cancha para hacer la clase de Educación física, sería lo ideal.

UNIDAD 4: CONOCIMIENTOS SOBRE EL CURRÍCULUM DE LA EDUCACIÓN PARVULARIA.

- A. Según el currículum nacional para niveles de T1 y T2 ¿Qué es lo que considera más importante en el sector de la educación física?

R: Yo creo que, más que nada, lo que te piden en las pruebas estandarizadas, de lo que uno se preocupa de hacer con los niños, por ejemplo, nosotros en el jardín aplicamos el TEPSI que es el Test de Habilidades Psicomotoras y también incluye lenguaje y motricidad y más que nada ahí por ejemplo te evalúa si saltan a pie juntos, si salta 3 segundos en un pie, si se puede mantener en un pie por ciertos segundos. Por lo general las clases siempre se basan más o menos sabiendo lo que tu después vas a evaluar.

B. ¿Considera usted que el currículum le entrega herramientas útiles para el diseño de su clase de educación física? (en caso de ser positiva su respuesta, mencione cuales)

R: No, porque yo en mi clase de Educación física la diseño en base a lo que yo sé y entiendo y no en base a un currículum. Bueno mi currículum de trabajo es integral, pero todo es en base al criterio que tenga la Educadora.

C. ¿Qué le agregaría al currículum nacional para los niveles de T1 y T2 en el área de la Educación Física?

R: Les agregaría como ramos de Educación física, porque, por ejemplo, lo que me paso a mí el año pasado en la práctica, que estaba en un colegio municipal, que si se podía patear la clase de Educación física lo hacían, se hacia cualquier cosa más “importante” que la clase de Educación física. Lo mismo pasa en los colegios y en la mayoría de los establecimientos y en verdad es muy importante la clase y de hecho es una herramienta que nos puede apoyar también a nosotras para tener control de grupo, si los niños están muy estresados tener los conocimientos necesarios para que liberen energías con la Educación física, no se le toma el valor que se le debería dar.

UNIDAD 5: CONOCIMIENTOS SOBRE PROGRAMAS DE APOYO PARA EL DESARROLLO DE HABILIDADES MOTRICES BÁSICAS DEL NIÑOS Y NIÑAS DE NIVELES T1 Y T2.

A. ¿Posee algún conocimiento adicional a lo entregado por su universidad sobre habilidades motrices básicas? (en caso de ser positiva su respuesta, mencione cuales)

R: Si, porque yo trabajo con un grupo de profesores de Educación física todos los eneros en un Summer camp, en donde he aprendido mucho de ellos, mantener control de grupo, ejercicios motores, juegos, etc. Hasta me han hecho realizar clases de natación en donde de no saber nada,

ahora se bastante sobre el tema, me ha ayudado mucho para las clases que hago de Educación física.

- B. ¿Considera que el currículum nacional para T1 y T2 es atingente a las necesidades motrices de los estudiantes? (fundamente su respuesta)

R: Si, porque la clase de Educación física no se respeta como una clase de Matemáticas o de Lenguaje, no es valorada. Si tienen algo más importante que realizar lo harán y siempre será en Educación física.

UNIDAD 6: MATERIALES

- A. Según su experiencia: ¿La utilización de materiales concretos favorece o perjudica el proceso de enseñanza aprendizaje y por qué?

R: Favorece mucho, porque obviamente es mucho más fácil hacer una clase de Educación física con un buen material y buena cantidad a disposición. Aros, petos, cintas, pelotas, conos, todo lo que te puedas imaginar uno lo puede ocupar como recursos para hacer una buena clase. Por lo general son pocos los establecimientos que tienen una buena cantidad de materiales o calidad de materiales.

- B. ¿Cuáles son los materiales más utilizados en su clase de Educación Física? Menciónelos por orden de importancia.

R: Aros

Colchonetas (que son las colchonetas en donde los niños duermen siesta)

Túnel

Pelotas

Basureros (para que los niños puedan encestar en algo).

UNIDAD 7: EXPERIENCIAS POSITIVAS

- A. Ejemplifique una clase de Educación Física para niveles T1 y T2, que a su criterio haya resultado de manera positiva de principio a fin en su desarrollo.

R: Las clases que siempre resultan son las de estaciones, por lo general siempre se hacen en dos grupos. Por lo general se les incentiva a que ellos se incentiven entre ellos mismos, que se hagan barra pero no ligado a la competencia porque obviamente como son niños chicos todavía no los puedo hacer competir, tienen que ganar todos. Y siempre con música. Entonces la primera parte es el precalentamiento, elongación, luego las estaciones y finalmente la relajación.

- B. ¿Cuáles fueron los elementos más importantes que permitieron el buen funcionamiento de su clase?

R: Las Estrategia de la clase claramente, al realizar las actividades en estaciones, el curso automáticamente se ordena y se crea una dinámica muy buena en la clase y los niños.

UNIDAD 8: EXPERIENCIAS NEGATIVAS

- A. Describa una clase de Educación Física con sus distintas actividades para niveles T1 y T2, que a su criterio no haya resultado de manera positiva, o que le haya generado una experiencia negativa al desarrollarla.

R: Una clase no me resultó como quería porque les hice un juego de relevos, traían cosas. Por ejemplo, tu traías una cosa y se lo pasabas al compañero, el compañero iba con ese material y sacaba otro y se lo pasaba al compañero, y así sucesivamente. Eran como 10 materiales por niños. Obviamente ellos lo pasaron bien igual pero yo en lo personal quede un poco frustrada.

- B. ¿Cuáles fueron los elementos que a su criterio le impidieron el buen funcionamiento de la clase?

R: El nivel del curso era errado para la actividad y quizás también la cantidad de materiales por niño, les tenía más fé (risas). Les costó entender la dinámica del juego, entonces se perdió el ritmo y ya después era cualquier cosa.

ANEXO N°7: ENTREVISTA EDUCADORA DE PARVULO (JARDÍN N°2)

UNIDAD 1: CONOCIMIENTO SOBRE PSICOMOTRICIDAD.

A. En sus propias palabras y desde la perspectiva educativa ¿Qué entiende usted por el desarrollo psicomotor en niños (as)?

R: Desarrollo de la motricidad fina y gruesa, si son capaces de correr, saltar a pie juntos, lanzar una pelota, el control que tienen de su propio cuerpo, si son capaces de medir la fuerza que utilizan para patear objetos.

B. En base a su conocimiento ¿cuáles son los aprendizajes esperados en el eje motricidad?

R: El equilibrio, el salto a pie juntos, lanzar y la buena marcha.

UNIDAD 2: CONOCIMIENTOS DE ESTRATEGIAS Y METODOLOGÍAS PARA EL DESARROLLO MOTOR EN NIÑOS Y NIÑAS DE PREESCOLAR

A. Mencione las estrategias que utiliza para el desarrollo de la motricidad gruesa en niños y niñas del nivel que usted atiende.

R: Usamos canciones que en la temática por ejemplo dice que toquen las estrellas entonces suben las manos lo más arriba posible o caminar como dinosaurio agachado, etc.

A través de canciones, que nos vayan siguiendo a nosotras y por circuitos.

B. Mencione las experiencias y de aprendizaje que propicia para desarrollar las habilidades:

- Saltar
- Correr
- Atrapar

- Reptar
- Girar
- equilibrarse
- Otras (menciónelas)

R: Los hacemos que imiten los movimientos de los animales, por ejemplo que salten como canguro, que repten como serpiente, que pasen por debajo de un túnel, correr con juegos como la pinta y futbol. Equilibrarse con cuerdas en el suelo y también usamos un tablón o banca donde tienen que pasar por arriba y nosotras los ayudamos con la mano.

También le ponemos masking tape en el suelo y tienen que poner las manos en la línea, después los pies y que vallan copiando las posiciones que nosotras les hacemos.

El lanzamiento lo practicamos con diferentes juegos con pelotas chicas donde tienen que ir lanzándoselas.

UNIDAD 3: CONOCIMIENTOS DE LAS CARACTERÍSTICAS DESARROLLO MOTRIZ EN NIÑOS Y NIÑAS DE NIVELES DE TRANSICION 1 Y 2.

A. ¿En el diseño de su clase, utiliza los distintos estadios del desarrollo motor y por qué?

R: Usamos los indicadores de acuerdo a su edad y tenemos una lista de cotejo donde salen todos los indicadores que tenemos que evaluar.

Cuando planificamos educación física nos basamos en esa lista de cotejo.

Tenemos experiencias claves y de esas experiencias claves también anotamos la lista de cotejo. En eso se basa la clase.

B. Según las distintas habilidades motrices básicas existentes (locomotoras, manipulativas, etc.) ¿cuáles son las más trabajadas en su clase y por qué?

R: Las que más hacemos son manipular objetos, patear objetos, expresarse, desarrollar su equilibrio y motricidad gruesa.

UNIDAD 4: CONOCIMIENTOS SOBRE EL CURRÍCULUM DE LA EDUCACIÓN PARVULARIA.

A. Según el currículum nacional para niveles de T1 y T2 ¿Qué es lo que considera más importante en el sector de la educación física?

R: No usamos mucho el currículum, usamos las experiencias claves como te dije anteriormente, de acuerdo a las habilidades que tienen que adquirir acorde a la edad y va todo planificado.

B. ¿Considera usted que el currículum le entrega herramientas útiles para el diseño de su clase de educación física? (en caso de ser positiva su respuesta, mencione cuales)

R: Sí, porque nos basamos en eso para ver los objetivos.

Todas las actividades que hacemos son de acuerdo a lograr los objetivos planteados.

C. ¿Qué le agregaría al currículum nacional para los niveles de T1 y T2 en el área de la Educación Física?

R: Nada, encuentro que está completo.

UNIDAD 5: CONOCIMIENTOS SOBRE PROGRAMAS DE APOYO PARA EL DESARROLLO DE HABILIDADES MOTRICES BÁSICAS DEL NIÑOS Y NIÑAS DE NIVELES T1 Y T2.

A. ¿Posee algún conocimiento adicional a lo entregado por su universidad sobre habilidades motrices básicas? (en caso de ser positiva su respuesta, mencione cuales)

R. Que hay que respetar la diversidad de los niños, por ejemplo hay un niño que le cuesta más, no hay que exigirle lo mismo que a otro que le cuesta menos.

Hay que ir de una manera progresiva de acuerdo a las capacidades que tienen.

B. ¿Considera que el curriculum nacional para T1 y T2 es atingente a las necesidades motrices de los estudiantes? (fundamente su respuesta)

R: Sí, pero no sé por qué.

UNIDAD 6: MATERIALES

A. Según su experiencia: ¿La utilización de materiales concretos favorece o perjudica el proceso de enseñanza aprendizaje y por qué?

R: Favorece, porque hay niños que lo necesitan para poder facilitar los conocimientos.

B. ¿Cuáles son los materiales más utilizados en su clase de Educación Física? Menciónelos por orden de importancia.

R: - Colina plástica armable para subir más túnel.

- Balones
- Cuerdas
- Lentejas y conos.

UNIDAD 7: EXPERIENCIAS POSITIVAS

A. Ejemplifique una clase de Educación Física para niveles T1 y T2, que a su criterio haya resultado de manera positiva de principio a fin en su desarrollo.

R: Circuito de motricidad gruesa con diferentes patrones motores: Debían subir la colina plástica armable por una escalera, luego mantener el equilibrio, saltar al suelo y pasar por debajo de un túnel. Luego chutear una pelota a un mini arco, saltar unas mini vallas, escalar una pequeña estructura donde debían bajar como resfálín y por último pasar pisando una cuerda en el suelo haciendo equilibrio.

B. ¿Cuáles fueron los elementos más importantes que permitieron el buen funcionamiento de su clase?

R: Material concreto.

UNIDAD 8: EXPERIENCIAS NEGATIVAS

A. Describa una clase de Educación Física con sus distintas actividades para niveles T1 y T2, que a su criterio no haya resultado de manera positiva, o que le haya generado una experiencia negativa al desarrollarla.

R: Lo mismo de la 7 A. Clase resulto muy bien.

Como experiencia negativa podría decir que hemos tratado de enseñarles canciones nuevas y muchas veces nosotras pensamos que van a ser capaces de seguir los movimientos pero la canción es muy rápida y se confundían. También estaban muy cansados y no quería seguir la canción.

B. ¿Cuáles fueron los elementos que a su criterio le impidieron el buen funcionamiento de la clase?

R: La clase en general funciona bien. Hay niños más impulsivos que quieren hacerlo al tiro, entonces interrumpen a los demás por lo que uno tiene que ir controlándolos a cada momento.

Comentarios fuera de la entrevista:

El circuito de hoy se lo copiamos a unos alumnos de educación física que vinieron a hacer unas clases.

A veces buscamos juegos en internet y YouTube para la clase de Educación Física.

Siento que es muy necesario implementar al profesor de educación física para esas clases ya que es fundamental en el desarrollo del niño a esta edad.

ANEXO N°8: ENTREVISTA EDUCADORA DE PARVULO (JARDÍN N°3)

UNIDAD 1: CONOCIMIENTO SOBRE PSICOMOTRICIDAD.

A. En sus propias palabras y desde la perspectiva educativa ¿Qué entiende usted por el desarrollo psicomotor en niños (as)?

R: Es el desarrollo de la parte física y psicológica del niño. Ambas van de la mano para el completo y perfecto desarrollo integral del niño. Es la correcta ejecución de los patrones y habilidades motoras.

B. En base a su conocimiento ¿cuáles son los aprendizajes esperados en el eje motricidad?

R: Lograr el ritmo y coordinación en las actividades que se desarrollan con el niño.

UNIDAD 2: CONOCIMIENTOS DE ESTRATEGIAS Y METODOLOGÍAS PARA EL DESARROLLO MOTOR EN NIÑOS Y NIÑAS DE PREESCOLAR

A. Mencione las estrategias que utiliza para el desarrollo de la motricidad gruesa en niños y niñas del nivel que usted atiende.

R: Desarrollaría actividades que implicaran destrezas, como salto de la cuerda, equilibrio usando neumáticos caminando sobre ellos, lanzamiento de balones en un lugar determinado acompañado de juegos entretenidos para ellos.

B. Mencione las experiencias de aprendizaje que propicia para desarrollar las habilidades:

- Saltar
- Correr
- Atrapar
- Reptar
- Girar

- equilibrarse
- Otras (menciónelas)

R: Actividades que utilicen la actividad motriz, imitación de personajes y animales, juego de las naciones para atrapar y correr, bailar para los giros, neumáticos para el equilibrio como dije anteriormente.

UNIDAD 3: CONOCIMIENTOS DE LAS CARACTERÍSTICAS DESARROLLO MOTRIZ EN NIÑOS Y NIÑAS DE NIVELES DE TRANSICION 1 Y 2.

- A. ¿En el diseño de su clase, utiliza los distintos estadios del desarrollo motor y por qué?

R: Nos basamos de acuerdo a la malla curricular que nos pasa el ministerio de educación, logrando el desarrollo integral del niño que se exige en base a su edad y estadio.

- B. Según las distintas habilidades motrices básicas existentes (locomotoras, manipulativas, etc.) ¿cuáles son las más trabajadas en su clase y por qué?

R: Manipulativas. Porque son las que les enseñan a trabajar mejor su motricidad ya que es el medio correcto para desarrollar las habilidades motrices de los niños

Además que le proporciona al niño libertad y espontaneidad al actuar.

UNIDAD 4: CONOCIMIENTOS SOBRE EL CURRÍCULUM DE LA EDUCACIÓN PARVULARIA.

- A. Según el currículum nacional para niveles de T1 y T2 ¿Qué es lo que considera más importante en el sector de la educación física?

R: Adecuando las actividades de acorde a las habilidades del niño basándose en la malla curricular.

Nosotros como lo más importante pensamos que en todo momento se debe tener presente el desarrollo psicomotor del niño.

B. ¿Considera usted que el currículum le entrega herramientas útiles para el diseño de su clase de educación física? (en caso de ser positiva su respuesta, mencione cuales)

R: Sí, es una guía para el desarrollo de nuestras actividades y el planteamiento de los objetivos que se quieren lograr.

C. ¿Qué le agregaría al currículum nacional para los niveles de T1 y T2 en el área de la Educación Física?

R: Integrar las experiencias positivas que se logran día a día en relación al desempeño físico del niño.

UNIDAD 5: CONOCIMIENTOS SOBRE PROGRAMAS DE APOYO PARA EL DESARROLLO DE HABILIDADES MOTRICES BÁSICAS DEL NIÑOS Y NIÑAS DE NIVELES T1 Y T2.

A. ¿Posee algún conocimiento adicional a lo entregado por su universidad sobre habilidades motrices básicas? (en caso de ser positiva su respuesta, mencione cuales)

R: Que todo niño es diferente el uno del otro con diferentes capacidades y habilidades. Por lo tanto se trata de trabajar con ellos elevando siempre su autoestima.

B. ¿Considera que el currículum nacional para T1 y T2 es atingente a las necesidades motrices de los estudiantes? (fundamente su respuesta)

R: Sí, porque se logran los objetivos. Porque toda clase lleva un objetivo, al planificar lo hacemos basado en el currículum y nuestras experiencias.

UNIDAD 6: MATERIALES

A. Según su experiencia: ¿La utilización de materiales concretos favorece o perjudica el proceso de enseñanza aprendizaje y por qué?

R: Favorece, porque proporciona otros medios para lograr el objetivo que queremos alcanzar y a la vez es más entretenido para los niños.

B. ¿Cuáles son los materiales más utilizados en su clase de Educación Física? Menciónelos por orden de importancia.

R: - Balones

- Lentejas
- Cuerdas
- Neumáticos.
- Aros.

UNIDAD 7: EXPERIENCIAS POSITIVAS

A. Ejemplifique una clase de Educación Física para niveles T1 y T2, que a su criterio haya resultado de manera positiva de principio a fin en su desarrollo. R: circuito: Salto a pie juntos por medio de una secuencia de aros, luego debían botear un balón hasta una distancia determinada, caminar por encima de los neumáticos, correr en zigzag por las lentejas y terminar encestando un balón a un aro.

B. ¿Cuáles fueron los elementos más importantes que permitieron el buen funcionamiento de su clase?

R: Lograr mantener la motivación en los niños

UNIDAD 8: EXPERIENCIAS NEGATIVAS

A. Describa una clase de Educación Física con sus distintas actividades para niveles T1 y T2, que a su criterio no haya resultado de manera positiva, o que le haya generado una experiencia negativa al desarrollarla.

R: Lo mismo de la 7 A.

Lo que formó conflicto en esta clase fue que al momento de realizar el circuito se hizo una hilera con todos los niños y al momento de esperar su turno se formaba desorden y desconcentración por parte

de todos. Se deberían haber dividido en más grupos para que el momento de espera hubiese sido menor así lograr una mejor eficiencia, concentración y trabajo en grupo.

- B. ¿Cuáles fueron los elementos que a su criterio le impidieron el buen funcionamiento de la clase?

R: No se entendió bien la actividad, se desorientaban al momento de pasar a la siguiente estación y devolverse a la hilera, ya que interrumpían a los niños que seguían realizando el circuito. Generando un retraso y desorden en la clase.

ANEXO N°9: MALLA CURRICULAR EDUCACION PARVULARIA
UNIVERSIDAD ANDRES BELLO

semestre 1	semestre 2	semestre 3	semestre 4	semestre 5	semestre 6	semestre 7	semestre 8
Antropología Filosófica	Lógica	Literatura Infantil I	Literatura Infantil II	Pedagogía de la Expresión Musical Infantil	Pedagogía de las Ciencias Naturales en el Nivel Inicial	Taller de Expresión Integrada Metodológica	Seminario de Grado
Educación en Chile	Sociología	Taller de Expresión Oral	Pedagogía de la Expresión Plástica Infantil	Pedagogía de las Ciencias Sociales en el Nivel Inicial	Pedagogía de las Matemáticas en el Nivel Inicial	Taller de Integración Metodológica	Práctica Profesional
Bases Neurológicas del Aprendizaje	Psicología del Desarrollo	Estimulación Temprana	Motoridad en la Educación Infantil	Desarrollo del Pensamiento Matemático	Metodología de la Investigación I	Necesidades Educativas Especiales	Ética
Apresiasión Estética	Psicología Cognitiva	Desarrollo del Lenguaje	Pedagogía del Lenguaje	Evaluación en la Educación Parvularia	Gestión e Innovación Educativa	Familia y Comunidad	Examen de Grado
Introducción a la Educación Parvularia	El Juego	Cuidados del Niño	Curriculum y Evaluación	Modalidades Curriculares en la Educación Parvularia	Electivo de Formación General III	Metodología de la Investigación II	
Introducción a la Investigación	Educación para la Salud	Teorías del Aprendizaje	Electivo de Formación General II	Tecnología Integrada de la Educación Parvularia	Práctica IV	Práctica Avanzada	
Informática Educativa I	Informática Educativa II	Electivo de Formación General I	Práctica II	Práctica III			
	Práctica I						