

La lúdica como estrategia para sensibilizar en procesos de reforestación con estudiantes
Indígenas Nasas del grado 6° de la Institución Educativa Técnica Eduardo Santos en el
Municipio de Toribio Cauca

Trabajo de grado para obtener el título Especialista en Educación Ambiental

Luz Esneda Ul Pazu

Asesora

Aura Yaneth Ibañez

Fundación Universitaria los Libertadores

Facultad de Ciencias Humanas y Sociales

Especialización en Educación Ambiental

Toribio - Cauca

2019

Copyright © 2019 por Luz Esneda Ul Pazu. Todos los derechos reservados

DEDICATORIA

Este logro lo dedico primeramente a Dios, a mis padres, a mi hija

A mis hermanos, a mis sobrinos y compañeros por su apoyo

Incondicional.

LUZ ESNEDA ULPAZU

AGRADECIMIENTO

En primer lugar, agradezco a Dios, a mis padres, a mi hija por la paciencia durante este espacio de formación, a mis estudiantes de la Institución Técnica Eduardo Santos Cecidic, a la Comunidad del Resguardo Indígena de San Francisco. A la familia Fundación Universitaria los Libertadores por el acompañamiento y la contribución en la formación de la Especialización de Educación Medio Ambiental, en especial a la Docente Aura Yaneth Ibáñez por su dedicación, por sus enseñanzas y cada herramienta que me brindo.

Contenido

| | |
|--|-----------|
| Capítulo 1 Problema | 9 |
| 1.1 planteamiento del problema..... | 9 |
| 1.2 Formulación del problema | 10 |
| 1.3 Objetivo general..... | 10 |
| 1.3.1 Objetivos específicos. | 11 |
| 1.3.2 Justificación | 11 |
| Capítulo 2 Marco referencial..... | 12 |
| 2.1 Marco contextual | 12 |
| 2.2. Antecedentes..... | 13 |
| 2.3. Marco teórico | 15 |
| 2.3.1 Marco legal. | 20 |
| Capítulo 3 Diseño Metodológico | 21 |
| 3.1 Metodología | 21 |
| 3.2 Levantamiento de la información..... | 22 |
| Capítulo 4 Propuesta | 24 |
| 4.1 Ruta pedagógica..... | 24 |
| 4. 2 Descripción de la propuesta | 25 |
| 4.3. Plan de acción de la propuesta pedagógica..... | 30 |
| 4.3.1. Evaluación de la propuesta Minga en defensa de los espacios de vida..... | 30 |
| Capítulo 5 Conclusión..... | 31 |
| 5.1 Conclusiones | 31 |
| 5.2 Recomendaciones | 33 |
| Referencias..... | 34 |
| Anexos | 39 |

Lista de tablas

| | |
|----------------------|----|
| Tabla 1 fase 1 | 25 |
| Tabla 2 fase 2..... | 27 |
| Tabla 3 fase 3..... | 38 |

Lista de imágenes

| | |
|-------------------------------|----|
| Figura 1 ruta pedagógica..... | 24 |
|-------------------------------|----|

Resumen

Este trabajo presenta el proyecto de intervención disciplinar, respecto a la lúdica para sensibilizar sobre la importancia de la reforestación con los estudiantes del grado 6°, se planteó como problemática a intervenir la deforestación que se viene presentando en la reserva la campana. Para este caso el tipo de investigación es la cualitativa, en el ámbito metodológico se partió de la investigación y acción a través de observación directa del contexto, encuesta, diarios de campo instrumentos que son importantes para la indagación del diagnóstico de la deforestación en donde los estudiantes del grado 6° participan de la identificación de la problemática. El proceso de ejecución está justificado en la intervención disciplinar teniendo en cuenta la globalización y desarrollo sostenible en donde la reserva de agua la campana juega un papel importante en el ecosistema por que alberga vida, y la intervención en este lugar beneficia en nuevos conocimientos para los estudiantes y a la comunidad en el impacto social significativo promoviendo la preservación de la reserva destacando el desarrollo en beneficio ambiental y social en articulación las líneas de investigación institucionales.

A partir de reflexiones sobre el entorno (deforestación y reforestación) se da paso a la conciencia social y esto permite transformar el entorno con la lúdica como herramienta de sensibilización en donde los estudiantes del grado 6° por medio de 3 fases (identificación, aplicación de actividades, y evaluación), además se procede a la realización de actividades como el talleres, teatro, salidas ecológicas, y la siembra de árboles que favorecen a la reforestación, actuando para generar transformaciones positivas con la naturaleza, y con el objetivo de diseñar actividades lúdico- pedagógicas que permitan sensibilizar los estudiantes del grado 6° de la Institución Educativa Técnica Eduardo Santos sobre la reforestación en la reserva la campana en el Municipio de Toribio Cauca.

Palabras claves: Espacios de vida, Minga, Ojos de Agua, Mayores.

Abstract

The present work presents the project of disciplinary intervention, with respect to the playful to raise awareness about the importance of reforestation with 6th grade students, it was considered as problematic to intervene the deforestation that has been presented in the reserve the bell. For this case a type of research is carried out is the qualitative one, in the methodological postulate it was based on the research and action where through direct observation of the context, survey, field diaries, these instruments were important for the investigation of the diagnosis of the deforestation where 6th grade students participated in the identification of the problem. The process of execution is justified in the disciplinary intervention taking into account globalization and sustainable development, highlighting that the bell water reserve is important for the ecosystem because it harbors life and the intervention in this place benefits in new knowledge for students and community in the significant social impact promoting the preservation of the reserve highlighting the development in environmental and social benefit in articulating the institutional research lines.

From reflections on the environment (deforestation and reforestation), social awareness is given way and this allows the environment to be transformed with playfulness as an awareness tool where 6th grade students through 3 phases (identification, application of activities, and evaluation) activities such as theater, ecological outings, and the planting of trees that favor reforestation were carried out, acted to generate favorable changes with nature, with the aim of designing recreational and pedagogical activities that raise awareness among students of the degree 6th of the Eduardo Santos Technical Educational Institution on reforestation in the La Campana reserve in the Municipality of Toribio Cauca.

Keywords: Living spaces, Minga, Water Eyes, Seniors.

Capítulo 1 Problema

1.1 Planteamiento del problema

La reserva la campana se encuentra ubicada en la cordillera central en el Resguardo Indígena de Sanfrancisco en el Municipio de Toribio Cauca, población habitada en su gran mayoría por la comunidad Indígena Nasa Páez. La reserva la campana tiene una gran importancia para la comunidad estudiantil y para la comunidad indígena nasa ya que alberga vida en las plantas, agua, minerales como; el oro, plata, cobre y el mármol, y cumple una función importante como ecosistema ya que es productora del agua un recurso vital para los estudiantes y para el pueblo Nasa, en la cosmovisión nasa el origen proviene del agua por esta razón se pensó en la intervención oportuna en la reserva la campana porque es un espacio de vida que beneficia a cinco (5) veredas y un colegio de 700 alumnos por ello se debe pensar en un desarrollo sostenible con el medio ambiente.

Una de las problemáticas que presenta la comunidad en donde se encuentra la reserva es el incremento en los procesos de deforestación por parte de grupos ilegales, y algunas personas de la comunidad, lo cual ha llevado a la pérdida de varias reservas de agua, entre ellas la reserva la campana que ha ocasionado la desaparición de plantas nativas que hacen que se conserve la humedad; esto ha causado la disminución del nivel de agua que en otro momento fue alto. Además los niños de la comunidad, representados en los estudiantes del grado 6° tienen un gran vínculo y cuidado con la naturaleza que provee vida y existencia, práctica heredada por sus antepasados, por esta razón se pensó en la intervención frente a la deforestación de la reserva la campana como problemática que afecta la comunidad educativa, ya que la población está dando

mal uso de la misma, deteriorándola lo cual ha traído como consecuencia la pérdida de algunas plantas nativas, y generadoras de agua, disminución del nivel del agua, también se ha visto afectada por que se está remplazando por cultivos como; la marihuana que no contribuye al ecosistema.

A nivel económico y político la poca inversión social y las secuelas del conflicto armado han incrementado los cultivos ilícitos, por eso es importante que desde la comunidad educativa y con el uso de las actividades lúdicas se sensibilice y se genere una intervención oportuna en este espacio de vida que es la reserva la campana, y se actúe creando conciencia social, esto en relación al desarrollo sostenible de la reserva la campana, y así actuar a tiempo frente a su recuperación para que tenga efectos positivos y genere nuevas oportunidades a la comunidad educativa, y comunidad Indígena Nasa.

Esta problemática antes descrita permite a la comunidad estudiantil, representada en (investigador docente, y observador alumnos) plantear como pregunta de investigación la siguiente:

1.2 Formulación del problema

¿De qué manera las estrategias didácticas permiten el fortalecimiento en los procesos de sensibilización, construyendo conocimiento hacia la importancia de la reforestación en los estudiantes del grado 6 de la Institución Educativa Técnica Eduardo Santos?

1.3 Objetivo general

Diseñar actividades lúdico- pedagógicas que permitan sensibilizar los estudiantes del grado 6° de la Institución Educativa Técnica Eduardo Santos sobre la reforestación en la reserva la campana en el Municipio de Toribio Cauca.

1.3.1 Objetivos específicos.

- Diagnosticar el conocimiento de los estudiantes del grado 6° sobre la deforestación y reforestación de los espacios de vida.
- Implementar estrategias lúdicas que permitan sensibilizar sobre la importancia en procesos de reforestación.
- Evaluar la implementación de las estrategias realizadas con los estudiantes del grado 6° de IE Técnica Eduardo Santos.

1.3.2 Justificación

La deforestación de la reserva la campana es la problemática a intervenir, y por medio de la lúdica se busca sensibilizar en procesos de reforestación de este sitio sagrado, ya que la deforestación ha deteriorado gran parte de la vegetación y la biodiversidad del ecosistema; esta deforestación es producto de acciones humanas y ha arrojado resultados desfavorables, en esta investigación se tomó como eje la educación ambiental por medio de la lúdica para la sensibilización sobre la reforestación y con las actividades didácticas que están enfocadas en resaltar la importancia de protección del medio ambiente con los estudiantes del grado 6° de la Institución Técnica Educativa Eduardo Santos. La realización de estas estrategias lúdicas son importantes en los procesos de reforestación ya que a partir de la información obtenida se replantea e implementan actividades acordes al nivel de desarrollo de los estudiantes del grado 6° que favorezcan la sensibilización en procesos de reforestación para contribuir a la transformación y recuperación de la reserva la campana, la intervención adecuada benéfica al medio ambiente, benéfica a la comunidad educativa en conocimientos, y a la comunidad Indígena Nasa. A partir de la conciencia social se tejen redes participativas para la

transformación de la reserva para generar el cambio de hábitos que afectan el medio ambiente. El Municipio de Toribio se ha preocupado por adelantar campañas para la preservación del medio ambiente, sin embargo es necesario trabajar más frente al tema sobre el mal uso que ha ocasionado la pérdida de plantas importantes generando deforestación; además las prácticas de minería ilegal en la actualidad también han afectado el medio ambiente, han causado la erosión de la tierra y se han secado los ojos de agua (reservas de agua) en algunas veredas, y si no se concientiza a la población se continuarán afectando los ecosistemas y deteriorando los ojos de agua hasta el punto de su desaparecer, y traer consigo consecuencias que desencadenan más problemáticas. En este proyecto de intervención disciplinar es importante en la comunidad estudiantil, ya que a nivel social se quiere generar un impacto positivo mediante actividades lúdico pedagógicas que sensibilicen sobre la preservación de la reserva la campana en la vereda La Estrella del Municipio de Toribio Cauca, pensando desde alternativas sostenibles con los estudiantes de grado 6° de la Institución Educativa Técnica Eduardo Santos.

Capítulo 2 Marco referencial

2.1 Marco contextual

El Municipio de Toribio en el norte del Cauca se encuentra la vereda La Estrella, el Municipio está conformado por 3 resguardos indígenas, Toribio, Tacueyo, y San Francisco. En este Municipio la población en su gran mayoría es Indígena Nasa y algunos que se han determinados mestizos. Su cabecera está localizada a los 02°, 57, 29 de latitud norte, y 76, 16, 17 de magnitud oeste. Temperatura media 19°C. El área municipal es de 412 km². Este territorio es montañoso, sus pisos térmicos templado, frío, y bioclimático paramo. Limita por el norte con caloto, corinto, y el departamento del Tolima, por el este con el departamento del Tolima y Páez,

por el sur con Páez y jámbalo, por el oeste jámbalo y caloto. Las actividades económicas de mayor importancia son la agricultura, ganadería, y comercio, sus principales cultivos son el café y el maíz.

Los Nasa o Páez que traduce “seres gente ” se hayan asentados en el departamento del Cauca (Colombia) en el territorio anteriormente conocido en la colonia como “tierra adentro”, por estar en cordillera central y circundar con las cuencas hidrográficas de los ríos Páez y Yaguará en el oriente, y La Plata, su lengua nativa es la “NASA YUWE”, se destacan tres resguardos, el primero de ellos Tunxivxu (Toribio, plata para tomar), Kweta’yu’ (Tacueyó, agua de piedra), y Vxixx Kic (Vichiquí, arrollo de serpiente). (Yule, M y Vitonas C. 2004).

El Municipio de Toribio cuenta con una población de 27.157 habitantes, según los datos del último censo (2008), la mayor parte de la población está ubicada en la zona rural (93%) y el resto (7%) en los tres centros poblados. El 96,2 % de la población es de etnia Indígena Nasa y el restante constituido por otras etnias. (Vitonas 2004)

2.2. Antecedentes

Erazo, Guancha y Riascos (2012) plantearon una investigación en el departamento de Nariño, en la Institución Educativa el Encanto con el objetivo de construir conocimientos, actitudes y compromisos para la conservación de recursos naturales con los estudiantes del grado 11° de la I. E.M el Encanto, ya que se ve la necesidad de sensibilizar sobre los problemas ambientales, en esta investigación se resalta el trabajo cooperativo ya que facilita el proceso de aprendizaje y enseñanza; los recursos naturales hacen parte de la vida diaria y es necesario protegerlos, en la ejecución de esta propuesta los estudiantes identificaron las riquezas de los recursos naturales, esto permitió que comprendieran la realidad, se apropiaran y transformaran

su entorno, cambiando sus actitudes frente al uso de los recursos. Los estudiantes tuvieron una participación activa, y construyeron un vínculo con la comunidad educativa posibilitando la creación de nuevo conocimiento que contribuye al medio ambiente. En el desarrollo del proyecto el estudiante interactuó con el ambiente, el agua, suelo, plantas, suelo. Al tener este acercamiento se reflexionó sobre la importancia de los recursos naturales, como resultado final se elaboró una cartilla con rutas hacia diferentes reservas del corregimiento.

Gutiérrez (2017) llevo a un proyecto de investigación en la Universidad de la Salle, con el objetivo de contribuir a la producción de la teoría educativa relacionada con los criterios pedagógicos didácticos que tendrán que orientar la construcción de conocimiento deseable sobre la educación ambiental con los estudiantes del grado 6° de la IE Ignacio Pescador en Choachi Cundinamarca. En esta investigación seleccionó la temática del agua para aplicación de las estrategias didácticas que transformen el entorno a través técnicas como el diario del profesor, el portafolio del alumno. En la ejecución de este proyecto se empleó la investigación y acción fue elemental en este ejerció en el que los estudiantes se vincularon identificando las problemáticas desde la observación directa en las salidas de campo y el docente era el productor de un nuevo conocimiento que aporta herramientas a la educación ambiental y mejorar los procesos de enseñanza.

En un trabajo realizado por Goikoetxea (2014) en España, quien elaboro la propuesta “actividades y recursos para la educación ambiental en educación infantil”, con el fin de sensibilizar frente a la reforestación; la sensibilización fue una herramienta importante para la elaboración de este trabajo ya que permitió el reconocimiento del problema y condujo a implementar acciones responsables para el cambio de conductas. Estrategias como los cuentos, el dibujo, teatro del bosque, canciones, videos, con el juego ambiental se estimuló la creatividad, la

imaginación en los estudiantes, se movilizaron acciones de reforestación sembrando arboles de la región para conservar el bosque. Se utilizaron recursos del entorno para la dramatización en el teatro del bosque. Estas actividades también permitieron que los estudiantes conocieran los ecosistemas, la parte auditiva se exploró a través del sonido de las hojas y de los animales. Además, se buscaron espacios de discusión y reflexión frente a temas como los árboles, donde ellos daban a conocer estrategias de cambio que culminó con la reforestación de árboles originarios, implementación de una huerta, y el material reutilizable. En la realización de este proyecto se partió de la sensibilización a través de un lenguaje apropiado para los alumnos ya que hacen parte de las actividades didácticas con el fin de transformar por medio de la reflexión.

2.3. Marco teórico

Según, la coordinadora del programa de Educación Ambiental del Ministerio de Educación Nacional en Colombia (Torres, 2007) en su artículo sobre educación ambiental en Colombia afirma que es importante para construir una cultura ambiental con respeto y cuidado del medio ambiente que se piense en el manejo sostenible de los recursos, también es fundamental reflexionar en la formación del ciudadano que se construye de manera integral a raíz de los problemas de su contexto y sus posibles soluciones. En este proceso se debe trabajar pensando en sí mismos, en los demás, y en el entorno para ser solidarios y hábiles en la búsqueda de la solución más adecuada. Además la participación en la educación ambiental es importante si se parte desde lo pedagógico para la construcción de estrategias apropiadas que impliquen la inclusión de procesos formativos en beneficio del fortalecimiento de la convivencia y armonía de los diversos grupos sociales que generen interacciones con los ecosistemas, esta relación repercute de forma positiva, ya que los caminos deben construirse desde la colectividad en donde se incluya la familia, escuela, calle, barrio, localidad y el Estado, de esta manera en la

educación ambiental en Colombia se empezara a posesionar como una invitación a reinventar la función de los padres de familia, maestros, alumnos, trabajadores, y vecinos todo este proceso dirige a la búsqueda del camino a la sostenibilidad.

La participación que transforma el entorno es fundamental cuando se conoce la realidad ya que retoman aspectos en este proyecto de intervención propuesto. La educación ambiental debe ir de la mano de la participación que cambie no solo una institución, sino que impacta la comunidad.

En la institución Educativa Técnica Eduardo Santos las estrategias pedagógicas están enfocadas en el PEC, Proyecto Educativo Comunitario, por lo tanto, se basa en las particularidades de la comunidad, enfocadas en el aprendizaje cultural y aprendizaje de acuerdo a los estándares del Ministerio de Educación, de esta forma en la aplicación del proyecto se articularon las mismas con las estrategias propuestas.

También es importante abordar el tema de la didáctica ambiental, según Abreu, Gallegos, Jacome y Martinez (2017) la didáctica ambiental es definida como una ciencia de la educación que debe estar relacionada con otras ciencias que intervienen dentro de un proceso de enseñanza y aprendizaje en donde es importante trabajar de la mano con la pedagogía. Cuando integramos la ciencia, y la pedagogía. La didáctica ambiental toma una posición de carácter científico pedagógico que se relaciona con los principios y procedimientos, orientación, estos principios que deben ser aplicados el en rol docente y ante los estudiantes y comunidad, para que este proceso sea relevante se debe partir del encuentro donde prime la participación, y el dialogo y creen su propio aprendizaje.

En la Educación Ambiental se debe considerar una red sistémica del docente, alumnos y comunidad por que a nivel del impacto de esta propuesta hay un entorno que se va transformar, por ello en la implementación lo más relevante es la red que se teje alrededor de la reforestación de la reserva la campana.

La Educación Ambiental nos lleva reflexionar a nivel social, y como nos está afectando según Gómez (2017), al hablar de la situación actual frente a la problemática ambiental debemos observar el panorama a nivel global, y por lo tanto nos convoca a una participación y actuación social en una búsqueda adecuada de soluciones pertinentes y así contribuir con el mejoramiento del medio ambiente, los educadores tienen un papel fundamental, ya que participan en el proceso de formación profesional, y por lo tanto deben apropiarse de saberes que les permitan cumplir con exigencias del contexto para su protección y cuidado.

La educación ambiental es el escenario donde el docente, estudiante y comunidad construyen cambios favorables al ambiente, contando con un protagonista principal que es la participación.

Seguidamente; Gómez, y Ledezma (2017) citando Chanel (2016). Afirman que la tarea en la educación ambiental es la movilización desde la formación política hay que tener en cuenta un contenido humanista que indica que se debe educar desde los principios como solidaridad, cooperación, lucha por la justicia, defensa de la dignidad de los seres humanos, y la preservación ambiental (2016, P. 1)

Así mismo hay que retomar en la Educación Ambiental actual resaltando y potenciando los principios que movilicen a una transformación, esos principios se deben pensar desde la participación de todo para crear nuevos conocimientos que aporten en beneficio de los recursos

naturales con un toque de humanismo que conduce a la sensibilidad social del contexto para actuar en su pronta intervención.

Según Global Climate Risk index 2012 (citado por García 2014) la deforestación hace referencia a la pérdida de cobertura vegetal; la deforestación ha tenido impactos negativos en nuestro país, ya que Colombia ha sido frágil a eventos climáticos extremos.

Es necesario reflexionar y generar alternativas amigables con el ambiente ya que en la actualidad el panorama refleja un contexto complejo que afecta a nivel negativo.

Para Restrepo (citado por García 2014) la gravedad frente al tema de la deforestación aumenta la posibilidad que se presente la erosión y sedimentación de las cuencas que es causada por acciones humanas y esto provocaría que los ríos más importantes como el Magdalena y el río Cauca por encontrarse sedimentados salgan de su cauce por las lluvias.

Es esencial actuar para reforestar espacios de vida movilizándolo en los estudiantes una conciencia social, partiendo del conocimiento y el reconocimiento del grado de la problemática.

Por otra parte, frente al tema de la reforestación y el teatro como estrategia para la movilización según Díaz y Genovese (1994) afirman que para generar conciencia ante la deforestación el teatro es una opción que moviliza al estudiante en cuanto a la problemática y también se fortalecen las destrezas artísticas, la oralidad, y la reflexión. El teatro es una de las estrategias pedagógicas que permiten la sensibilización, expresión de emociones, y permite la reflexión para actuar ante lo que se presenta en el contexto. El teatro tiene gran importancia en la educación en cuanto a los niveles de expresión y la creatividad, desde el juego espontáneo hasta las creaciones artísticas individuales y colectivas, el teatro permite asimismo acceder a las tradiciones culturales, a la reflexión mundial en que estamos.

El teatro con los estudiantes visibiliza diversas destrezas artísticas, pero también cabe resaltar que se fomenta a la reflexión individual y colectiva a través del juego de rol que se propone el teatro, el estudiante actúa ante la solución de problemas, estas herramientas que se brindan en esta propuesta permiten a los alumnos de la Institución Educativa Técnica Eduardo Santos explorar otras formas de expresión, la sensibilización y reflexión.

Seguidamente Gonzales (2012), manifiesta que el teatro es cultura, incluye formas de vida de los pueblos y refleja los valores de un momento histórico, social cultural, dando una mirada a la historia desde el teatro de Moliere criticaba el comportamiento de la sociedad de esa época, encarnando personajes caricaturescos de sus obras.

Para los estudiantes del grado 6° el teatro se convierte también en un proceso de memoria histórica, donde la historia de vida de los mayores, y líderes son fundamentales para hacer una crítica constructiva de que cambios se han dado frente a la reforestación, también es esencial resaltar las luchas de los sabios por proteger la madre tierra.

Las salidas pedagógicas son actividades que generan una observación directa y relación del estudiante y el medio ambiente; para el autor Trave (2004) las salidas ecológicas son un recurso didáctico conocido como paseo escolar, visita educativa, excursión extraescolar, o salidas de investigación con un carácter indagatorio y permiten al alumno obtener conocimientos a través de la observación, la vivencia, la manipulación, e incluso la observación directa que facilita la ampliación de destrezas específicas y promueve el desarrollo personal (Wass 1992: 14)

Por medio de estas actividades se da paso la observación directa, la exploración y la práctica fuera del aula, y lo más importante el contacto con el contexto.

2.3.1 Marco legal.

Es importante hacer un reconocimiento desde la Constitución Política de Colombia ya que aportan criterios importantes frente a la educación y al medio ambiente. En la Constitución Política de Colombia encontramos la normatividad frente a como se debe comprender la Educación Ambiental, y los procesos de reforestación. En el Artículo 67 de 1991, se menciona que la educación es derecho de toda persona y por la tanto es un servicio público que tiene una función social y que tiene como fin el acceso al conocimiento, a la ciencia, técnica, y valores de la cultura. La educación formara al colombiano en el respeto de los derechos humanos, paz, democracia, recreación, para el mejoramiento cultural, científico, tecnológico, y para la protección del medio ambiente.

También en su Artículo 79 afirma que es importante garantizar un ambiente sano y la educación tiene un papel fundamental. Todas las personas tienen derecho a gozar de un ambiente sano, esta ley garantiza la participación de la comunidad en las decisiones que puedan afectarlo, además el estado debe proteger la diversidad e integridad del medio ambiente, conservar las áreas de vital importancia y fomentar la educación para lograr estos objetivos.

En la ley 115 en el artículo 5 apartado número 10 de 1994. Manifiesta que el objetivo de la educación debe ser la adquisición de una conciencia que contribuya con el mejoramiento y preservación del medio ambiente, y la calidad de vida, y el uso adecuado de los recursos naturales y defensa del patrimonio que es el medio ambiente.

Además, la Constitución Política de Colombia destaca que desde el estado que se encuentra representando en el Ministerio de Medio Ambiente y el Ministerio de Educación, se deben articular procesos en la Educación Ambiental, en la Ley 99 decreto 1743 de 1993, se

afirma que es necesario trabajar conjuntamente, el Ministerio de Medio Ambiente , y Ministerio de Educación en el desarrollo y ejecución de planes, programas y proyectos de educación ambiental.

Se hace relevante tener presente las políticas estatales actuales ya que estamos viendo un cambio por el uso inadecuado de los recursos naturales en la ley 1753 2015 artículo 171. El Ministerio de Ambiente y Desarrollo Sostenible, elaborará una política nacional de lucha contra la deforestación y se incluirá un plan de acción dirigido a evitar la pérdida de los bosques naturales.

Capítulo 3 Diseño Metodológico

3.1 Metodología

Partiendo de la propuesta de la lúdica para sensibilizar los procesos de reforestación en la reserva la campana, con los estudiantes del grado 6° se eligió para la construcción metodológica el siguiente tipo de investigación; La investigación cualitativa para el ejercicio de intervención propuesto es la más adecuada ya que se emplea la observación, narraciones, diarios de campo entre otras, para este campo es muy importante la descripción que un grupo social le da a su entorno. Es fundamental que el estudiante conozca las creencias actitudes del entorno social frente a la reforestación.

Según Calderón, López (s,f) citando a Fals y Brandao (1987) la investigación y acción empezó a tener impacto en la educación ya que la comunidad es la que construye, además la investigación y acción restablece la unidad entre la teoría y la praxis convirtiéndose en una acción educativa ya que se produce un aprendizaje significativo a partir del conocimiento participativo que se genera en la colectividad.

La investigación y acción desde la educación ambiental aporta la creación de un nuevo conocimiento gestado por la identificación de la problemática por los estudiantes del grado 6° de la IE Técnica Eduardo Santos que son los que construyen un proceso de intervención ambiental, con la guía del docente que asume el rol de investigador y productor del conocimiento, con la participación de los estudiantes. En esta propuesta se hace necesario leer un entorno alrededor de la deforestación de la reserva la campana y llevándolo a la práctica y acción para su reforestación de esta manera se investiga, se construyen propuestas sociales y se adquiere un aprendizaje significativo.

3.2 Levantamiento de la información

Para darle credibilidad al proyecto de investigación disciplinar se hizo pertinente la utilización de las siguientes técnicas e instrumentos con el objetivo de garantizar la recolección de datos.

Entre las técnicas utilizadas encontramos la observación ya que permite al investigador docente, y observador los estudiantes. La observación del contexto conduce a la identificación de la problemática de la deforestación de la reserva la campana, para actuar frente a esta situación con alternativas desde la lúdica para sensibilizar en procesos de reforestación con el fin de promover el desarrollo sostenible en este ecosistema.

Otra de las técnicas para la recolección de información, importante para fundamentar la problemática en este proyecto de investigación disciplinar, es la encuesta que se aplica a estudiantes del grado 6° con el fin de identificar la problemática ambiental en el ámbito escolar.

Dentro de los instrumentos adecuados para este proceso de intervención podemos encontrar el diario de campo que permitió plasmar el proceso de las 3 fases del proyecto de investigación.

También es importante mencionar la observación directa en donde el investigador está involucrado en el contexto de la problemática ambiental, al igual que los estudiantes.

Por otra parte también se implementan unas series de actividades como; obras de teatro, salidas de campo, talleres, siembras de plantas, evaluación de estrategias implementadas que se consignan en 3 fases; 1 fase identificación de la problemática a través de la observación y una encuesta a los estudiantes del grado 6°, en la 2 fase aplicación de actividades mediante talleres en procesos de sensibilización sobre la reforestación, en la fase 3 la evaluación de las actividades propuestas con los estudiantes del grado 6°.

Es importante resaltar la participación de los estudiantes en la identificación de la problemática y en el proceso de cada una de las fases, donde el docente es investigador y guía quien aclara las dudas que surjan en los estudiantes del grado 6° y además direcciona el proceso de gestación de un nuevo conocimiento. Este ejercicio da lugar a la exploración, el contacto de la problemática, también potencializa habilidades, valores, y actitudes, creatividad, solidaridad, trabajo en equipo, dando apertura al aprendizaje colaborativo que es un aporte significativo a la educación ambiental con los estudiantes del grado 6°.

Capítulo 4 Propuesta

4.1 Ruta pedagógica

Minga de recuperación de la reserva la campana.

El modelo pedagógico socialista tiene como base la colectividad, también tiene en cuenta la búsqueda de habilidades y fomenta el pensamiento crítico, reflexivo y la participación activa del estudiante en procesos de transformación, este modelo resalta el conocimiento a través de la socialización, el aprendizaje colaborativo que permite la resolución de problemáticas. Esta es una herramienta que aporta en la elaboración de las estrategias didácticas representadas en las siguientes fases

Fase 1 identificación de la problemática; aplicación de una encuesta para indagar que conocimiento tiene el alumno sobre las buenas prácticas, después se realizara un ejercicio de una obra de teatro donde los estudiantes expresaran mediante un guion construido previamente lo que está sucediendo en la reserva con el fin de promover la reflexión, y se elabora un semillero.

Fase 2 consiste en la aplicación de actividades, mediante un taller y la siembra de un semillero de plantas nativas realizado en la primera fase con los estudiantes. Por último la fase 3 de la evaluación, a partir de la socialización se evaluará el impacto social, en la institución sobre la realización las estrategias implementadas, y se culminará con la elaboración de un mural colectivo.

Esta propuesta consta de 3 fases en las que implementaran en el siguiente gráfico de la ruta pedagógica.

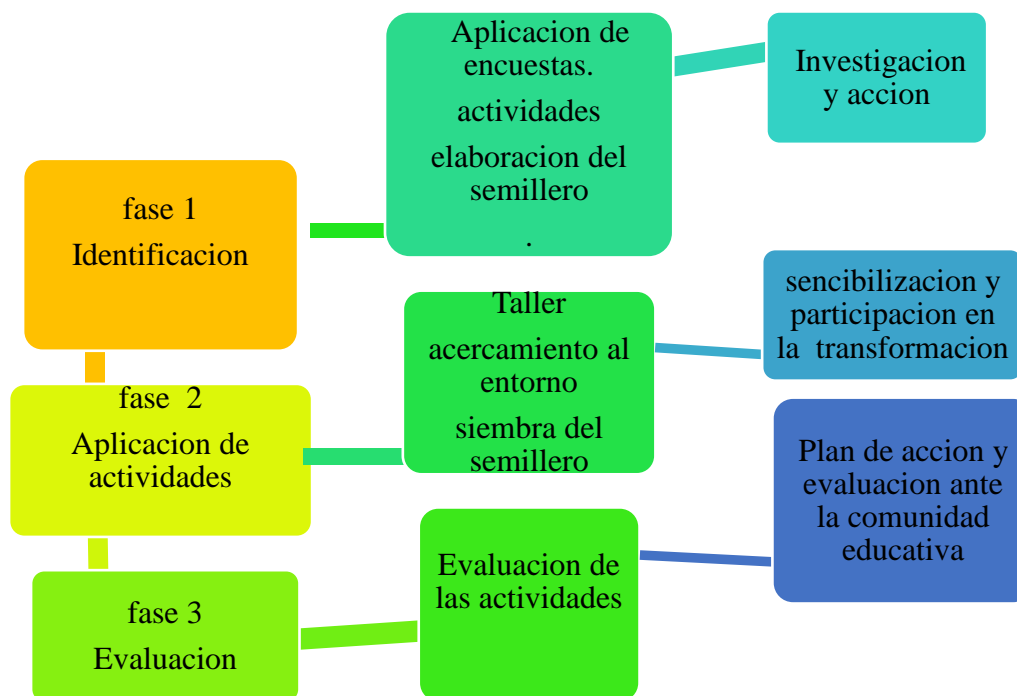


Figura 1. la ruta pedagógica

4. 2 Descripción de la propuesta

INSTITUCION EDUCATIVA TECNICA EDUARDO SANTOS GRADO 6°

Fase 1 Identificación: Actividad rescatando la voz de la madre tierra.

- **Recursos:** Encuesta, plantas medicinales, temperas, material reutilizable como botellas, cartón (que se recogerá de alrededores), vestuario para la danza, instrumentos de la región (tambores, flautas, charango)
- **Beneficiarios:** Estudiantes del grado 6°, docentes, y comunidad del pueblo Nasa,
- **Participantes:** Mayores (Sabedores Ancestrales), docente, estudiantes de los grados 6°.
- **Responsables:** Rector, docente, mayores (Sabedores Ancestrales) coordinador de convivencia.

- **Objetivo general:** Que los estudiantes identifiquen los problemas de su territorio y aporten soluciones para el cambio desde el aprendizaje colaborativo.
- **Objetivo específico:** Que los estudiantes reflexionen sobre las consecuencias que traen no cuidar los espacios de vida, falta de agua, erosión, extinción de los animales y las plantas.
- **Justificación:** para el estudiante es importante que cree un pensamiento crítico, analítico, y propositivo.

| Actividad “Rescatando la voz de la Madre tierra” | Evaluación |
|--|---|
| <p>En primer lugar, los Mayores (Médicos Tradicionales) abrirán camino (ritual) en el aula múltiple donde se realizará la actividad.</p> <p>1 actividad: se les entregaran unas preguntas a los estudiantes para identificar la problemática.</p> <p>Actividad 2: obra de teatro</p> <p>Primera escena: Los estudiantes decoraran la tierra, frutas, animales, ríos con recursos propios a partir de material reutilizable, y otros elementos. Segunda escena: Los estudiantes danzaran alrededor de la tierra cantando “Mi abuela es cuetandera”. Tercera escena: Vendrá un grupo de niños a destruirla, quitaran sus colores frutas, animales, plantas, ríos. Cuarta escena Se quedará un niño quien sensibilizara sobre el daño que le hicieron y ellos reflexionaran y reforestando la tierra,</p> | <p>Evaluación: Es una actividad que permite en los estudiantes desarrollar habilidades creativas, participativas encaminadas a la sensibilización.</p> <p>Propósito: En esta actividad se busca que los estudiantes y comunidad tomen conciencia de los daños que le estamos causando a la tierra y ayuden a buscar soluciones para mejorar los espacios de vida, a través de la creatividad,</p> |

| | |
|--|----------------------------------|
| <p>3 actividad: se realizará un semillero de plantas para sembrar en la reserva la campana, y se elaboraran materas ecológicas.</p> | <p>participación, reflexión.</p> |
|--|----------------------------------|

Tabla 1. fase 1 identificación.

Fase 2: Aplicación de actividades: Actividad caminando la palabra por nuestro territorio.

- **Objetivo general:** Que el estudiante por medio del contacto con el entorno pueda observar la realidad presente en la reserva la campana.
- **Objetivos específicos:** fomentar en los estudiantes el respeto a los espacios de vida y que se genere el contacto del alumno con la naturaleza.
- **Justificación:** Dirigido a los estudiantes del grado 6°, docente, y comunidad. Para la comunidad Nasa fomentando las prácticas de cuidado del medio ambiente.
- **Beneficiarios:** Estudiantes del grado 6, comunidad educativa, comunidad del pueblo Nasa, Docentes. **Recursos:** plantas medicinales, plantas nativas, nogal y guayacán, rascadera del duende, uvo, guadua, bolsas de cabuya para recoger desechos, grabadora, fotográfica, telas, aguja, lana, escacha, tijeras, material reutilizable **Participantes:** Mayores, Profesores, estudiantes de los grados 6°, Comunidad.

| | |
|--|---|
| <p>Actividad 2 “caminando la palabra por nuestro territorio”</p> | <p>Evaluación</p> |
| <p>Actividad 1: Los mayores abrirán camino para alejar las malas energías y nos vaya bien en la actividad de recorriendo la reserva. Actividad 2: se realizará un taller</p> | <p>Evaluación: Que los estudiantes desarrollen habilidades de respeto y protección al medio ambiente. Propósito: A partir del recorrido, elaboración de</p> |

| | |
|---|--|
| <p>(minga de trabajo por nuestra madre tierra) sobre las consecuencias que trae el irrespeto de los espacios de vida y sobre aspectos positivos en beneficio de la reforestación (colcha de retazos) con las malas prácticas de los recursos. Actividad 3: los estudiantes del grado 6° se realizara la siembra del semillero de árboles nativos y plantas medicinales que se elaboró en el primer en la primera fase.</p> | <p>materas y creación de semillero fomentar el trabajo colaborativo.</p> <p>Responsables: Mayores (Sabedores Ancestrales), Rector coordinador de convivencia, docente</p> |
|---|--|

Tabla 2. fase 2 aplicación de actividades.

Fase 3 evaluación

- **Recursos:** Tablero, marcadores, carteleras, cartulinas, temperas, cartón. **Participantes:** 3 Mayores, docentes, todos los estudiantes, autoridades indígenas y comunidad en general.
- **Beneficiarios:** Estudiantes, comunidad del pueblo nasa, docentes.
- **Objetivo general:** Socializar logros e impacto social del proceso de intervención disciplinar
- **Objetivo específico:** Realizar conversatorio para dar a conocer las estrategias pedagógicas implementadas.
- **Justificación:** Este ejercicio de socialización permite generar espacios de dialogo sugerencias, participación y logros frente al proceso de intervención llevado a cabo

| Actividad minga y socialización en la comunidad estudiantil y comunidad en general | Evaluación |
|--|---|
| <p>Actividad 1: Con ritual a cargo de los sabios se le da apertura a este espacio de conversatorio. Actividad 2: se continuará con la socialización del proceso de intervención en la reserva la campana ante los docentes de la institución, estudiantes, padres de familia, autoridades indígenas, y algunos miembros de la comunidad. Actividad 3: una vez terminada la socialización se dará paso al debate donde participan estudiantes, docentes, y todos los presentes en este espacio, este ejercicio tiene como fin el diálogo en los que se exprese de qué manera impacto este proceso en la educación y a nivel social de las estrategias llevadas a cabo.</p> <p>Actividad 4: por último, a través de un mural colectivo se decorarán espacios de la institución para incentivar a la reforestación.</p> | <p>Evaluación: partiendo de la investigación y acción participativa, se busca involucrar a la comunidad educativa, en la devolución del proyecto intervenido.</p> <p>Propósito: dar a conocer alcances obtenidos en los estudiantes, y a nivel ambiental en la reserva la campana.</p> <p>Responsables: Mayores (Sabedores Ancestrales), Rector coordinador de convivencia, docente.</p> |

Tabla 3. fase 3 evaluación.

4.3. Plan de acción de la propuesta pedagógica

- Hacer seguimiento de las actividades que se realizaron en el proyecto de intervención disciplinar con estudiantes del grado 6°, actividades que constan de las 3 fases; identificación, aplicación de actividades, y evaluación de las mismas.
- Visibilizar las actividades lúdico-pedagógicas planteadas en otras Instituciones del Municipio dando a conocer los resultados obtenidos y el impacto en la comunidad.
- Evaluar las actividades mediante un ejercicio de socialización y promover en los estudiantes el cuidado a la madre tierra a partir de prácticas de cuidado del medio ambiente.

4.3.1. Evaluación de la propuesta Minga en defensa de los espacios de vida.

La evaluación del proyecto de intervención estará mediada por un ritual ancestral como apertura para la armonización y dar inicio a un nuevo ciclo. En este espacio es esencial la participación de los protagonistas y los beneficiados, los estudiantes del grado 6°, la familia de la Institución Educativa Técnica Eduardo Santos, docentes, padres de familia, líderes indígenas, delegados de la umata y alcaldía municipal. Este encuentro permite cumplir el objetivo que se propuso en el proyecto de intervención que es la evaluación de las estrategias y se culminara con la elaboración de un mural con fotos de todo el proceso realizado.

Capítulo 5 Conclusión

5.1 Conclusiones

En el desarrollo del proyecto se tenía como objetivo general de diseñar actividades lúdico-pedagógicas que permitan sensibilizar los estudiantes del grado 6° de la Institución Educativa Técnica Eduardo Santos sobre la reforestación en la reserva la campana en el Municipio de Toribio Cauca. Durante este ejercicio se moviliza al estudiante en la identificación del problema donde, él es participe y se sensibiliza en la utilización de las prácticas culturales en beneficio de la protección de la reserva de agua la campana. Se implementan actividades como la siembra de las plantas, y se tiene en cuenta las fases de la luna respetando las temporadas ideales para la siembra. En el marco del desarrollo de actividades pedagógicas se articula con las fechas de importantes rituales donde la comunidad agradece a la madre tierra por todo lo que no da, los rituales como el Sek buy, Sakeeluu, el Cxaputx, se relaciona el cronograma con el fin que los alumnos se apropiaran de las practicas ancestrales en beneficio del medio ambiente. A través de la metodología, y las estrategias didácticas, los estudiantes aprenden mediante la observación directa, la exploraron, la creatividad, y buscando alternativas de transformación del entorno mediante la reflexión crítica. Elementos como el material reutilizable, y la elaboración de materas ecológicas con residuos como; botellas plásticas también son estrategias que permiten el desarrollo de competencias como el trabajo en equipo, destrezas artísticas. Además, la elaboración de jardines y huertas medicinales (plantas aromáticas) es un proceso de transformación en el que todos los estudiantes actúan desde nuestro entorno para contribuir a las buenas prácticas de cuidado del medio ambiente y refleja en gran medida el trabajo colaborativo.

El estudiante observa y explora los diferentes tipos de suelo, y se acerca a los ecosistemas; este proyecto le permite al estudiante involucrarse en las problemáticas y reflexionar sobre los mismos formulando y aplicando soluciones por medio de las estrategias que se proponen en la ruta pedagógica que no solo se evidencian competencias individuales, sino que sobresale el trabajo colaborativo con un fin común para actuar ante la recuperación de la reserva de agua la campana, desde una plataforma importante que es la educación ambiental pensada desde la participación, sensibilización social, y transformación en donde es necesario crear un vínculo científico teórico con las practicas ancestrales para el mejoramiento en la calidad de vida ambiental. Los estudiantes que pertenecen a la comunidad Indígena Nasa tienen como legado histórico y cultural la preservación de los espacios de vida. La Institución Técnica Eduardo Santos cuenta con un énfasis agropecuario y la implementación de este proyecto ambiental y fortalece aún más las prácticas de cuidado y moviliza desde el que hacer del docente, y desde la gran responsabilidad en la educación ambiental; es importante que trascienda de las aulas y se piense en los contextos donde se necesita actuar por medio otras alternativas como; las actividades innovadoras, agradables, y de acuerdo a un lenguaje que el estudiante comprenda y genere ese interés y se adapte al contexto de aprendizaje, el cual se construye a partir de la exploración desde una perspectiva socio cultural, y el contacto con la realidad; alrededor de toda esta propuesta se crea un tejido de conocimientos, y redes de interacción entre los docentes, estudiantes, comunidad, y los espacios de vida, ejercicio que es la plataforma para seguir transformando el tejido desde la educación ambiental, pensando en la manera integral con El medio ambiente a través del desarrollo sostenible que proteja los recursos y se creen alternativas de transformación mediante las buenas prácticas de cuidado.

5.2 Recomendaciones

- Se recomienda los docentes de la Institución Educativa Técnica Eduardo Santos que den continuidad a esta propuesta ya que contribuye con el fortalecimiento de las conductas de cuidado y responsabilidad social y con el medio ambiente.
- En el Municipio de Toribio los docentes deben replicar este proceso mediante talleres de educación ambiental y realizar seguimiento a la reserva la campana.
- A nivel de la comunidad indígena nasa, padres, de familia y líderes, guardia indígena, y Alcaldía municipal se debe destinar recursos para la reforestación.

Referencias

- Abreu, Omar, Gallegos, Mónica C, Jácome, José G, & Martínez, Rosalba J. (2017). La Didáctica: Epistemología y Definición en la Facultad de Ciencias Administrativas y Económicas de la Universidad Técnica del Norte del Ecuador. *Formación universitaria*, 10(3), 81-92. <https://dx.doi.org/10.4067/S0718-50062017000300009>
- Armenteras, E. artículo de revisión (1990) *forest deforestation dynamycs and drivers in latin America*
- Artículo *Reforestación* (2013) recuperado de:
<http://elti.fesprojects.net/2013Azuelo/a.calle.reforestacion.pdf>
<http://repository.lasalle.edu.co/bitstream/handle/10185/1667/T85.08%20G586e.pdf>
- Artículo 1 *encuentro hacia una Pedagogía Emancipadora en nuestra America recuperado de*
<http://www.javeriana.edu.co/blogs/boviedo/files/pedagogc3adas-eman-lc3b3pez-cardona-y-calderc3b3n.pdf>
- Calderón, J, Lopez, D (S, F) 1 Encuentro hacia una pedagogía emancipadora en nuestra America, Recuperado de
<https://www.javeriana.edu.co/blogs/boviedo/files/pedagogc3adas-eman-lc3b3pez-cardona-y-calderc3b3n.pdf>
- Charries. M. Historias de vida una metodologia de investigacion cualitativa. Puerto rico,
http://ibdigital.uib.es/greenstone/collect/portal_social/index/assoc/miso1098/9_002.dir/miso10989_002.pdf
- Erazo, J, Guancha, N, Riascos, M, (2012) proyecto de *grado trabajo cooperativo como Estrategia didáctica para el aprendizaje de la educación ambiental en la Institución*

- educativa municipal el encanto*, Universidad de Nariño, San Juan de Pasto; recuperado <http://biblioteca.udenar.edu.co:8085/atenea/biblioteca/85221.pdf>
- Food and Agriculture Organization of the United, N. (2013). Directrices sobre el cambio climático para los gestores forestales. Rome: FAO. (Pág. 4 – 9).
- Flórez, E, Quebrado, A, (2017) proyectos formativos ambientales, como estrategias didácticas el fortalecimiento de la cultura ambiental de los estudiantes de la básica primaria en la institución educativa Ineci, Universidad de cordaba p, 28.
- Fuertes, M, (2011) Redu, revista docencia universitaria, España, vol, 9 (3). 237 – 258.
Recuperado: <http://red-u.net/redu/files/journals/1/articles/248/public/248-647-1-PB.pdf>
- García, H (2014). Deforestación en Colombia, recuperado de https://www.repository.fedesarrollo.org.co/bitstream/handle/11445/337/KAS%20SOPLA_Deforestacion%20en%20Colombia%20retos%20y%20perspectivas.pdf?sequence=2&isAllowed=y. 26 / 07/ 2019.
- Gil. L. (2016) Aprovechamiento de los residuos sólidos como alternativa ambiental en los estudiantes de séptimo grado. Universidad los libertadores. Recuperado <http://repository.libertadores.edu.co/handle/11371/720>
- Gil, A. (2013). Tesis de grado El teatro como muestra didáctica para fortalecer la oralidad en estudiantes de 5° de la institución educativa santo cristo, Antioquia, recuperado de <http://ayura.udea.edu.co:8080/jspui/bitstream/123456789/715/1/PA0811.pdf>
- Goeikoetxea. J (2014) Trabajo de grado, Actividad y recursos para la educación ambiental en la educación infantil. Universidad la Rioja, España. Recuperado de

https://biblioteca.unirioja.es/tfe_e/TFE000690.pdf?fbclid=IwAR3N2eazSuJZJzgSYCOZr8hr8oRUEpzxs5UKRIYGw4Nk8XaY5-JIV2b2qQU, 20/ 03/2019

Gonzales, M, (2012), El teatro como estrategia didáctica, Barcelona, recuperado de:

https://cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca_ele/publicaciones_centros/PDF/argel_2012/04_gonzalez.pdf.

Gómez calvo Gómez, R. y Rodríguez Ledezma, A. M. (2017). Breve reseña sobre procedimiento: Proposal for the inclusión of environmental educación. Pedagogía y Sociedad, 20 (50). Recuperado de <http://revistas.uniss.edu.cu/index.php/pedagogia-y-sociedad/article/view/421>

Gutiérrez, L, (2017). Proyecto de grado Una estrategia didáctica para favorecer el conocimiento escolar deseable en la educación básica secundaria en la Institución Educativa departamental Ignacio Pescador, Choachi Cundinamarca. Recuperado de http://repository.lasalle.edu.co/bitstream/handle/10185/22264/DE132209_2017.pdf?sequence=1&isAllowed=y&fbclid=IwAR0HdmVNcjh19O9wJAdeNOSShnMR9K2q1weCBgyOlowM1SaXYhfSgDPRr0E

Herrera, J. La investigación cualitativa (2008), recuperado de:

<https://juanherrera.files.wordpress.com/2008/05/investigacion-cualitativa.pdf>

Ley 115 recuperado de https://www.mineducacion.gov.co/1621/articles-85906_archivo_pdf.pdf

Ley 99 de 1993 recuperado de

http://www.secretariasenado.gov.co/senado/basedoc/ley_0099_1993.html Justicia

Colombia. Recuperado <https://colombia.justia.com/nacionales/constitucion-politica-de-colombia/titulo-ii/capitulo-3/#articulo-78> 17. 02. 2019

Ley 67 (1991) procuraduría recuperado de

https://www.procuraduria.gov.co/guiamp/media/file/Macroproceso%20Disciplinario/Constitucion_Politica_de_Colombia.htm 13. 05. 2019

Niño, M, (2012) Salidas escolares en la educación primaria, recuperado de

<https://uvadoc.uva.es/bitstream/10324/1845/1/TFG-L%2056.pdf>

Ministerio de educación nacional (1994), Decreto 1743, Diario oficial N° 41.476, recuperado

http://www.minambiente.gov.co/images/BosquesBiodiversidadyServiciosEcosistemicos/pdf/Normativa/Decretos/dec_1743_030894.pdf.

Modelo humanista la Gabriela, <https://es.slideshare.net/rubilda1/modelo-pedagogico-humanista-la-gabriela>.

Montenegro, M. *La investigación y acción participativa* (2014)

<https://tallereduca.files.wordpress.com/2014/07/artc3adculo-iap-marisela-montenegro.pdf>

Pantoja, G. (2015) *proyecto de especialización en educación medio ambiental*, recuperado

<http://repository.libertadores.edu.co/handle/11371/550>

Olsen, V (2008). Marco legal para los derechos de los pueblos indígenas en Colombia. Human Rights Everywhere.

Red por la justicia ambiental en Colombia. (2018) Legislación ambiental

<https://justiciaambientalcolombia.org/herramientas-juridicas/legislacion-ambiental/>

Sanchez, L, (2013) Teatro actuación una estrategia para potenciar la competencia comunicativa de los estudiantes de grado tercero institución educativa carasquilla, Bogota, recuperado

[http://repositorio.pedagogica.edu.co/bitstream/handle/20.500.12209/3143/TE-](http://repositorio.pedagogica.edu.co/bitstream/handle/20.500.12209/3143/TE-16887.pdf?sequence=2&isAllowed=y)

[16887.pdf?sequence=2&isAllowed=y](http://repositorio.pedagogica.edu.co/bitstream/handle/20.500.12209/3143/TE-16887.pdf?sequence=2&isAllowed=y).

- Torres, M (2007) La educación ambiental en Colombia un contexto de transformación social y un proceso de participación en la construcción. Colombia, P, 2. Recuperado de http://aplicaciones2.colombiaaprende.edu.co/red_privada/sites/default/files/LA_EDUCACION_AMBIENTAL_EN_COLOMBIA.pdf
- Yule, M y Vitonas C (2004). Pees kupx fxi'zenxi "La metamorfosis de la vida". Cali Grafitextos
- Vitonas, A (2002). Folleto 20 años del proyecto Nasa. Toribio: Cabildo Etnoeducativo proyecto Nasa.

Anexos

Encuesta para los alumnos

INSTITUCION EDUCATIVA TECNICA EDUARDO SANTOS

RECUPERANDO LA MADRE TIERRA

Responda según su criterio marcando con una x SI o No

1. La humanidad es la principal implicada en la deforestación de los espacios de vida

SI___ NO___

2. Las quemas indiscriminadas están implicadas en la deforestación.

SI___ NO___

3. En una escala de 1 a 5 siendo 1 nada, 2 medio, 3 moderado 4 bueno 5 excelente que conocimiento tiene sobre la deforestación de la reserva la campana.

1__ 2_3_ 4_ 5_

4. Según lo que conozcas, en qué periodo empezó a deforestarse la reserva la campana.

a) en el año 2000

b) en el año 2003

c) en el año 2004

d) 2007

5. Según tu conocimiento con que evento está asociada la primer actividad de deforestación

- a) Conflicto armado
- b) Quemadas indiscriminadas
- c) Extracciones mineras
- d) Todas las anteriores

6. De las siguientes opciones, que prácticas realizas en la región están implicadas en la deforestación de la reserva la campana.

- a) Tala de arboles
- b) Siembra cultivos ilícitos
- c) Quemadas indiscriminadas
- d) Comercialización de la leña
- e) Ninguna de las anteriores
- f) A, B, C, D

7. Consideras importantes los ejercicios en beneficio de la reforestación en la reserva la campana, justifica tu respuesta

SI_ NO_ Por que _____

INSTITUCION EDUCATIVA TECNICA EDUARDO SANTOS

TALLER Minga de trabajo por nuestra madre tierra

Objetivo: elaborar 2 colchas de retazos a partir aspectos negativos de la deforestación y positivos en la reforestación con los estudiantes del grado 6° docentes y mayores.

Materiales:

- Telas
- Tijeras
- Escarcha
- Material reutilizable
- Agujas
- Lana

Metodología: reflexionar sobre la deforestación y reforestación y a partir de ese análisis elaborar la colcha en el grupo. Se indicara que se recorte la tela y se decora con elementos reutilizables, y otros elementos como; temperas, marcadores, escarcha, una vez se tenga cada elemento se pegan, el resultado de este producto se ubica en el aula múltiple, promoviendo habilidades en los estudiante, y lo más importante, el ejercicio de reflexión que facilita el proceso de la sensibilización frente a la importancia de reforestación.