

Dariusz Wasilewski, Iwona Grobel, Sławomir Murawiec

Sprawozdanie z działalności Komisji ds. Kultury i Sztuki Polskiego Towarzystwa Psychiatrycznego (za okres 29.11.2016–24.09.2019)

Działalność Komisji została przedłużona na kolejną kadencję w trakcie zebrania Zarządu Głównego PTP w dniu 29.11.2016 roku.

Komisja działała w składzie: Kol. Dariusz Wasilewski (Przewodniczący), Kol. Przemysław Bieńkowski, Kol. Andrzej Czernikiewicz, Kol. Dominika Dudek, Kol. Iwona Grobel, Kol. Bogusław Habrat, Kol. Sławomir Murawiec (sekretarz)

W okresie swojej pracy Komisja podjęła poniższe aktywności.

Konkurs literacki

Komisja ogłosiła oraz przeprowadziła konkurs literacki dla członków PTP. Konkurs oraz jego regulamin zostały ogłoszone w maju 2017 roku (data publikacji ogłoszenia konkursu: 16.05.2017). Natomiast w grudniu 2017 roku, w czasie XI Międzynarodowego Kongresu Psychiatria Medforum nastąpiło rozstrzygnięcie konkursu literackiego ogłoszonego przez Komisję ds. Kultury i Sztuki Polskiego Towarzystwa Psychiatrycznego. Jury w składzie: Katarzyna Grochola, Beata Szymańska, Krzysztof Siwczyk, Tomasz Szafranski i Dariusz Wasilewski nie przyznało głównej nagrody, natomiast jednomyślnie zdecydowało o nagrodzeniu wyróżnieniem koleżanki Elżbiety Gregoras za krótkie opowiadanie „Współlokatorka”. Nagrodzony utwór został opublikowany w periodyku „Psychiatria. Pismo dla praktyków”.

Cykl spotkań pod patronatem Komisji

Kol. Dominika Dudek jest inicjatorką, twórcą oraz osobą prowadzącą cykl spotkań „Rozmowy o człowieku”. Odbývają się one w Auli Polskiej Akademii Umiejętności w Krakowie, gromadząc liczne grono uczestników. Patronat: Polska Akademia Umiejętności, Tygodnik Powszechny, Centrum Kopernika, Klinika Psychiatrii Dorosłych, Polskie Towarzystwo Psychiatryczne. Pod patronatem metafizycznym prof. Vetulaniego. Moderowanie: Dominika

Dudek, Mateusz Hohol, Łukasz Kwiatek. Miejsce: Polska Akademia Umiejętności, ul. Sławkowska 17.

Sezon I

11.10.2017 — ks. Jacek Prusak, prof. Jerzy Aleksandrowicz: Sumienie a superego.

8.11.2017 — ks. Jacek Prusak, prof. Jacek Dubiel, prof. Jerzy Wordliczek, dr Teresa Weber: Rozmowy o umieraniu.

6.12.2017 — Ewa Lipska, Iwona Siwek-Front: Sztuka i emocje.

17.01.2018 — prof. Tomasz Grodzicki, O. Leon Knabit: Rozmowy o starości.

7.02.2018 — ks. Adam Boniecki: Rozmowy o wierze, wolności i Kościele.

7.03.2018 — prof. Bogdan de Barbaro: Rozmowy o rodzinie.

4.04.2018 — prof. Grzymała-Moszczyńska: Inny-Obcy, przyjaciel czy wróg.

9.05.2018 — Jerzy Stuhr: Rozmowy o chorobie, walce i sztuce.

6.06.2018 — prof. Piotr Sztompka: Zaufanie w przestrzeni moralnej. Koncert na zakończenie sezonu: Dorota Imięłowska (wiolonczela), Mariola Cieniawa (fortepian).

Sezon II

10.10.2018 — bp Tadeusz Pieronek, O prawie, wolności i miłosierdziu.

7.11.2018 — mec. Jan Widacki, prof. Janusz Heitzman, dr Andrzej Depko, O morderstwie.

12.12.2018 — Zbigniew Preisner, O muzyce i wolności.

09.01.2019 — prof. Paweł Śpiewak, redaktor Seweryn Blumsztajn, O trudnej historii i współczesności relacji polsko-żydowskich.

Adres do korespondencji:
Sławomir Murawiec
Zarząd Główny PTP
e-mail: smurawiec@gmail.com

- 6.02.2019 — prof. Jan Woleński, ks. dr Jacek Prusak, Czy człowiekowi potrzebna jest wiara w Boga?
- 6.03.2019 — prof. Jerzy Stelmach, Od argumentacji do manipulacji.
- 3.04.2019 — generał Mieczysław Bieniek i red. Wojciech Cegielski, Człowiek na wojnie.
- 8.05.2019 — prof. Bogdan de Barbaro, ks. Jacek Prusak, Konrad Szolański, Opętanie czy dysocjacja.
- 5.06.2019 — Adam Zagajewski, O poezji i wolności.

Sesje i wystąpienia na konferencjach

- Sesja w trakcie XXII Konferencji Szkoleniowo-Naukowej z cyklu „Farmakoterapia, Psychoterapia i Rehabilitacja Zaburzeń Afektywnych”, która odbyła się w Zakopanem w dniach 17–18.02.2017. Sesja „Artysta i emocje” zorganizowana pod patronatem Komisji Kultury Polskiego Towarzystwa Psychiatrycznego. Jej gośćmi byli: Jan Peszek i Maria Peszek.
 - Sesja w trakcie XXIII Konferencji Szkoleniowo-Naukowej z cyklu „Farmakoterapia, psychoterapia i rehabilitacja zaburzeń afektywnych” zatytułowana „Nastroje, emocje umysł — pamięci Prof. Jerzego Vetulaniego. Zakopane 02–03.2018. Odbyła się w jej trakcie sesja zorganizowana przez kol. Dominikę Dudek pod patronatem Komisji z udziałem Pani Ewy Lipskiej, poetki i felietonistki. Sesja nosiła tytuł „Emocje tworzenia”. Sesje moderowali: kol. Dominika Dudek i kol. Tomasz Szafranski.
 - Sesja w trakcie XIV konferencji Szkoleniowo-Naukowej z cyklu „Farmakoterapia, psychoterapia i rehabilitacja zaburzeń afektywnych”, 1–2 marca 2019 roku, Zakopane.
- Sesja: Witkacy i psychopatologia, kol. Bogusław Habrat wygłosił prezentację: Od psychopatologicznego opisu świata do psychopatologii własnej.
- Program sesji: Witkacy i psychopatologia.
- Jacek Popiel: Tajemnice biografii Witkacego?
- Bogusław Habrat: Od psychopatologicznego opisu świata do psychopatologii własnej.
- Krzysztof Rutkowski: Psychoanaliza Witkacego.
- Andrzej Dziuk: Metafizyczna teoria sztuki „Wariata z Krupówek”.
- XII Kongres Psychiatria Medforum „Nowe zjawiska w psychiatrii”, 6–8.12.2018, Wisła. Odbyła się sesja zorganizowana przez Komisję: „Sztuka i psychiatria: Wojciech Młynarski — pomiędzy geniuszem a chorobą”. Moderacja: kol. Dariusz Wasilewski, kol. Dominika Dudek, kol. Sławomir Murawiec oraz Pan Piotr Machalica. Prezentacja: Sztuka i psychiatria: Wojciech Młynarski — pomiędzy geniuszem a chorobą. Dariusz Wasilewski, Dominika Dudek, Piotr Machalica, Sławomir Murawiec.

- Pan Piotr Machalica w trakcie wymienionej konferencji wystąpił z recitalem piosenek z tekstami Wojciecha Młynarskiego.
- VIII Warszawskie Sympozjum Psychiatryczne „Smak życia na granicy śmierci”, 28–29.11.2018, Warszawa. Sesja IV: Witkacy i śmierć, wystąpienie kol. Bogusława Habrata „Witkacy — od rozważań i eksperymentów po samobójstwo”. Organizator: Oddział Warszawski Polskiego Towarzystwa Psychiatrycznego.
- Konferencja „Lubelskie Spotkania Naukowe 2018”.
- 6.09.2018 — wykład plenarny kol. Dominiki Dudek: „Kreatywność a choroby psychiczne”.
- 8.09.2018 — Dyskusja „Psychiatria w kinie” (moderator: Janina Sonik). Uczestnicy dyskusji: Aleksandra Soltani, Andrzej Czernikiewicz, Janina Sonik. Dyskusja odbyła się po sesji filmowej pod patronatem kwartalnika „Psychiatra”.
- Kol. Bogusław Habrat, Świątnicki, W: Kanadyjsko-angielski Tumor Mózgowiczy, czyli jak czaszokgardlaki wpływają na twórczość. Międzynarodowa Konferencja: „Futuryści, Formiści, F/Witkacy. Łódź, 12.2017. W trakcie konferencji: Filmowe Postępy w Psychiatrii (2017 i 2018) kol. Sławomir Murawiec przedstawił trzy wystąpienia poświęcone interpretacji dzieł filmowych:
 - „Depresja gangstera” — depresja a choroby somatyczne — skutek czy przyczyna? Konferencja: Filmowe Postępy w Psychiatrii, Gdynia 17–18.11.2017.
 - „Requiem dna snu” — lek przeciwdepresyjny w świadomości pacjenta — pomaga czy nie? Konferencja: Filmowe Postępy w Psychiatrii, Gdynia 17–18.11.2017.
 - Psychoanaliza — historia czy współczesność? — „Niebezpieczna metoda”. II Filmowe Postępy w Psychiatrii, Sopot 28–29.09.2018.
 Komisja chciałaby także z dumą wskazać, że oprócz działalności łączącej środowiska artystyczne z środowiskiem członków PTP, czego wyrazem są opisane wyżej aktywności, Przewodniczący Komisji prowadzi czynną działalność twórczą, czego wyrazem jest wydanie albumu muzycznego. W okresie obecnej kadencji Komisji wydany został przez kol. Dariusza Wasilewskiego album muzyczny zatytułowany „Mamrotki” (2018). Wydawca jest Agencja Artystyczna MTJ. Teksty, muzyka i wykonanie utworów zamieszczonych w albumie: kol. Dariusz Wasilewski.

Wystawy

- Wystawa „Medycyna w sztuce”. Muzeum Sztuki Współczesnej w Krakowie MOCAK, 22.4–2.10.2016 roku. Jednym z autorów tekstów zamieszczonych w katalogu do wystawy jest kol. Bogusław Habrat (Neuropsychia-

tryczne aspekty kreatywności. Neuropsychiatric aspects of creativity, w: „Medycyna w Sztuce. Medicine in Art”). Jałowik D., Kozioł M., Potocka A.M. (red), Muzeum Sztuki Współczesnej MOCAK, Kraków; 2016, 22–37, <https://mocak.pl/medycyna-w-sztuce-katalog>.

Kolega Sławomir Murawiec był autorem wystawy zdjęć oraz wykładu „Psycho-ptaki. O podobieństwach obserwowania ptaków do psychoterapii”. Wykład odbył się pod Honorowym Patronatem Prezes Zarządu Głównego Polskiego Towarzystwa Psychiatrycznego Prof. Agaty Szulc w dniu 26.09.2018 roku, w Centrum informacji im. Jana Nowaka-Jeziorańskiego — Galeria w Warszawie.

Publikacje

Murawiec S. Precyzja nie może być ścisła. Wywiad z prof. Wojciechem Cieśniewskim. *Medycyna Praktyczna Psychiatria* 2016; 6(53): 76–79. Rozmowa z profesorem malarstwa Akademii Sztuk Pięknych w Warszawie.

Festiwal naukowy

Copernicus Festival — festiwal nauki współorganizowany przez Centrum Kopernika Badań Interdyscyplinarnych i Fundację Tygodnika Powszechnego. Wykłady, dyskusje, filmy o roli nauki w kulturze.

W 2017 roku w trakcie Copernicus Festival 2017/Emocje, 23–28.05.2017, Kraków kol. Dominika Dudek wygłosiła wprowadzenie „O smutku i depresji” do filmu „Godziny” i uczestniczyła w Perceptio: „Emocje i zaburzenia psychiczne”, „Tygodnik Powszechny” Nr 21/2017, Katalog Festiwalowy, s. 26 i 28.

Teatr, film i telewizja

„Zmierzch długiego dnia”, Teatr Polonia, Warszawa, premiera 2012, sztuka w aktualnym repertuarze, w okresie prac Komisji.

Słowo wstępne do programu autorstwa kol. Dariusza Wasilewskiego.

Sztuka teatralna „Kolacja kanibali”, premiera 2014, sztuka w aktualnym repertuarze Teatru Polonia, w okresie prac Komisji.

Kolega Dariusz Wasilewski konsultował medyczne aspekty psychiatrycznych w poszczególnych odcinkach seriali telewizyjnych „Na dobre i na złe”, „Barwy szczęścia”, „Na sygnale”.

Kolega Sławomir Murawiec konsultował aspekty psychiatryczne filmu „Powrót” z reżyserem, Panią Magdaleną Łazarkiewicz („Powrót”, dramat, 2018, scenariusz Magdalena Łazarkiewicz i Katarzyna Terechowicz).