



ACTA DE EVALUACIÓN DE LA TESIS DOCTORAL

Año académico 2016/17

DOCTORANDO: **MIRANZO DE MATEO, SANTIAGO**

D.N.I./PASAPORTE: ****6499L

PROGRAMA DE DOCTORADO: **D342 DOCTORADO EN PLANIFICACIÓN E INNOVACIÓN EDUCATIVA**

DPTO. COORDINADOR DEL PROGRAMA: **CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN**

TITULACIÓN DE DOCTOR EN: **DOCTOR/A POR LA UNIVERSIDAD DE ALCALÁ**

En el día de hoy 6/7/2017, reunido el tribunal de evaluación nombrado por la Comisión de Estudios Oficiales de Posgrado y Doctorado de la Universidad y constituido por los miembros que suscriben la presente Acta, el aspirante defendió su Tesis Doctoral, elaborada bajo la dirección de **JUAN CARLOS TORREGO SEIJO**.

Sobre el siguiente tema: *MEDIACIÓN ESCOLAR Y DESARROLLO DE COMPETENCIAS EMOCIONALES, SOCIOCOGNITIVAS Y MORALES*

Finalizada la defensa y discusión de la tesis, el tribunal acordó otorgar la CALIFICACIÓN GLOBAL⁶ de (no apto, aprobado, notable y sobresaliente): SOBRESALIENTE

Alcalá de Henares, 6 de Julio de 2017

EL PRESIDENTE


Fdo.: Juan Carlos Torrego Seijo
J. C. Torrego

EL SECRETARIO


Fdo.: Yolanda Muñoz Martínez

EL VOCAL

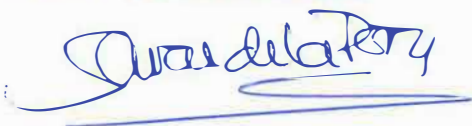

Fdo.: Elvira Sánchez de Cos

UNIVERSIDAD DE ALCALÁ. PATRIMONIO DE LA HUMANIDAD

Con fecha 24 de Julio de 2017 la Comisión Delegada de la Comisión de Estudios Oficiales de Posgrado, a la vista de los votos emitidos de manera anónima por el tribunal que ha juzgado la tesis, resuelve:

- Conceder la Mención de "Cum Laude"
- No conceder la Mención de "Cum Laude"

1.ª Secretaria de la Comisión Delegada



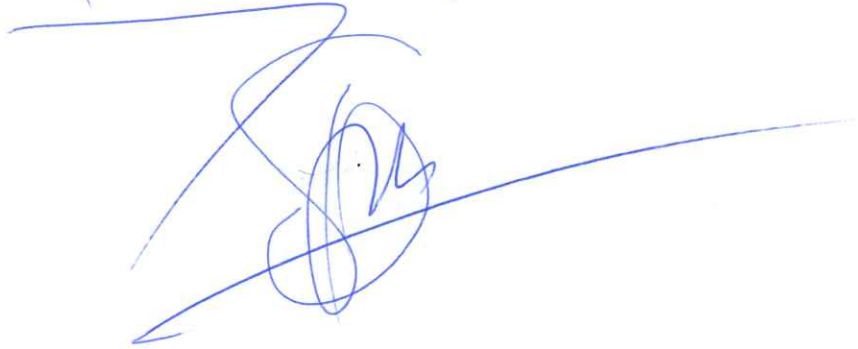
FIRMA DEL ALUMNO,


Fdo.: Santiago Miranzo de Mateo

⁶ La calificación podrá ser "no apto" "aprobado" "notable" y "sobresaliente". El tribunal podrá otorgar la mención de "cum laude" si la calificación global es de sobresaliente y se emite en tal sentido el voto secreto positivo por unanimidad.

INCIDENCIAS / OBSERVACIONES:

Uno de los sobres se firmó dos veces por confusión, siendo una de las firmas anulada para evitar la identificación.





Universidad
de Alcalá

COMISIÓN DE ESTUDIOS OFICIALES
DE POSGRADO Y DOCTORADO

En aplicación del art. 14.7 del RD. 99/2011 y el art. 14 del Reglamento de Elaboración, Autorización y Defensa de la Tesis Doctoral, la Comisión Delegada de la Comisión de Estudios Oficiales de Posgrado y Doctorado, en sesión pública de fecha 24 de julio, procedió al escrutinio de los votos emitidos por los miembros del tribunal de la tesis defendida por *MIRANZO DE MATEO, SANTIAGO*, el día 6 de julio de 2017, titulada *MEDIACIÓN ESCOLAR Y DESARROLLO DE COMPETENCIAS EMOCIONALES, SOCIOCOGNITIVAS Y MORALES*, para determinar si a la misma se le concede la mención "cum laude", arrojando como resultado, 2 votos a favor y 1 en contra.

Por lo tanto, la Comisión de Estudios Oficiales de Posgrado resuelve no otorgar la Mención de "cum laude" a dicha Tesis.

Alcalá de Henares, 27 de julio de 2017
EL PRESIDENTE DE LA COMISIÓN DE ESTUDIOS
OFICIALES DE POSGRADO Y DOCTORADO



Firmado digitalmente por VELASCO
PEREZ JUAN RAMON - DNI
03087239H
Fecha: 2017.07.30 19:11:17 +02'00'

Juan Ramón Velasco Pérez

Copia por e-mail a:

Doctorando: MIRANZO DE MATEO, SANTIAGO
Secretario del Tribunal: YOLANDA MUÑOZ MARTÍNEZ
Director de Tesis: JUAN CARLOS TORREGO SEIJO



Universidad
de Alcalá

ESCUELA DE DOCTORADO
Servicio de Estudios Oficiales de
Posgrado

DILIGENCIA DE DEPÓSITO DE TESIS.

Comprobado que el expediente académico de D./D^a _____
reúne los requisitos exigidos para la presentación de la Tesis, de acuerdo a la normativa vigente, y habiendo
presentado la misma en formato: soporte electrónico impreso en papel, para el depósito de la
misma, en el Servicio de Estudios Oficiales de Posgrado, con el nº de páginas: _____ se procede, con
fecha de hoy a registrar el depósito de la tesis.

Alcalá de Henares a _____ de _____ de 20 _____



Fdo. El Funcionario



ACUERDO DEL CONSEJO DEL DEPARTAMENTO DE CIENCIAS DE LA
EDUCACIÓN SOBRE LA TESIS DOCTORAL PRESENTADA POR D.
SANTIAGO MIRANZO DE MATEO,

Título de la Tesis: **“Mediación Escolar Y Desarrollo De Competencias Emocionales, Sociocognitivas Y Morales”**

Programa de Doctorado: D342 “Planificación e Innovación Educativa”

Directores de la Tesis: Dr. Juan Carlos Torrego Seijo y Dra. Laura Rayón Rumayor

Como Director del Departamento de Ciencias de la Educación, hago constar que, en el Consejo de Departamento celebrado el 20 de abril de 2017, se acordó informar favorablemente la Tesis Doctoral presentada por D. Santiago Miranzo de Mateo, dado que reúne los requisitos académicos y administrativos que la normativa establece.

Para que así conste firmo el presente informe a 20 de abril de 2017.

El Director del Departamento

Fdo.: Alejandro Iborra Cuéllar



DR. JUAN CARLOS TORREGO SEIJO, DEL DEPARTAMENTO DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, DE LA UNIVERSIDA DE ALCALÁ y DIRECTOR DE LA TESIS Y DR. LAURA RAYÓN RUMAYOR, CODIRECTORA DE LA MISMA

HACEN CONSTAR:

Que la Tesis Doctoral titulada. Titulada: “Mediación escolar y desarrollo de competencias emocionales, sociocognitivas y morales”, elaborada por Santiago Miranzo de Mateo, estudiante del Programa de Doctorado en Planificación e Innovación educativa, se encuentra finalizada y reúne todas las condiciones necesarias para su tramitación y posterior defensa pública ante la correspondiente comisión.

Y para que así conste, firmo la presente

En Alcalá de Henares, a 17 de Abril de 2017

EL DIRECTOR DE LA TESIS

CODIRECTORA DE LA TESIS



DR. JUAN CARLOS TORREGO SEIJO



DR. LAURA RAYÓN RUMAYOR

UNIVERSIDAD DE ALCALÁ

DEPARTAMENTO DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN



TESIS DOCTORAL

“Mediación escolar y desarrollo de competencias
emocionales, sociocognitivas y morales”.

Autor: Santiago Miranzo de Mateo

Co-Director: Juan Carlos Torrego

Co-Directora: Laura Rayón

Madrid, abril de 2017

Agradecimientos

Quiero agradecer a todos los alumnos mediadores que he formado y que me han ayudado generosamente para que pudiera entrevistarles y sacar adelante esta tesis, a todos los co-mediadores/as con las que he trabajado en los servicios de Mediación y Orientación Familiar y Escolar, a las alumnas en prácticas y profesionales y a todos los profesionales con los que he trabajado en mediación educativa. A los usuarios de la mediación, por ser valientes, por todo lo que aprendo de ellos, por atreverse a afrontar sus conflictos viniendo a mediación.

A mi familia, a María por apoyarme en todo y aguantarme, a mis hijos Carlota, Candela y Jacobo, a mis padres José y María y a mi hermana Pilar, y a la familia extensa y política y amigos, por aguantar mis horas de trabajo en el ordenador y no estar al 100% en verano y permitirme “embutirme” en la investigación.

A todo el centro formativo Padre Piquer, especialmente al Director Ángel Serrano, a Pilar de Sotto y al Departamento de Orientación, a los coordinadores y tutores y equipos directivos varios, PAS y claustro de profesores por permitirme incordiarles incansablemente con qué más podemos hacer para que se expanda la mediación, y por atreveros a iniciar locuras a pesar de las incomodidades, así como por el apoyo en mi investigación de tesis doctoral sobre mediación escolar. Al Instituto de la Familia y a la Unidad de Intervención Psicosocial de la Universidad Pontificia Comillas Madrid, y a sus directores por confiar en mi y dejarme desarrollar esta pasión de la mediación.

Gracias a mis profesores y maestros en Mediación, a los que han confiado en mi para que sea mediador y orientador familiar o docente en servicios públicos y privados.

A mis directores de tesis sobre mediación escolar Juan Carlos Torrego y Laura Rayón, de la facultad de educación de la Universidad Alcalá que me han guiado en esta aventura tan desbordante de energías y emociones. Y a Cecilia que me ayudó a transcribir las entrevistas.

A los que me olvido de ellos pero que en cuanto me lo recuerden diré ¡ay, claro!... por que son parte de mi vida aunque justo ahora cuando escribo no me acuerde de traerlos desde mi corazón al texto, a todos, gracias.

ÍNDICE GENERAL

INTRODUCCIÓN	12
CAPÍTULO 1. LA MEDIACIÓN EDUCATIVA Y EL DESARROLLO DE COMPETENCIAS EMOCIONALES, SOCIOCOGNITIVAS Y MORALES	27
1. INTRODUCCIÓN	27
2. DEFINICIÓN DE MEDIACIÓN EDUCATIVA A PARTIR DEL DESARROLLO DE COMPETENCIAS SOCIOCOGNITIVAS, EMOCIONALES Y MORALES	27
2.1. INTRODUCCIÓN	27
2.2. INVESTIGACIONES DE MEDIACIÓN EDUCATIVA SOBRE COMPETENCIAS	30
2.3. LISTADO DE LAS 29 COMPETENCIAS SOCIOCOGNITIVAS, EMOCIONALES Y MORALES INICIALES	37
2.4. DESCRIPCIÓN COMPARATIVA CON LAS OCHO COMPETENCIAS CLAVE DE LA LEY ORGÁNICA DE EDUCACIÓN (LOE)	41
2.5. DEFINICIÓN DE MEDIACIÓN A PARTIR DE LAS COMPETENCIAS SOCIOCOGNITIVAS, EMOCIONALES Y MORALES	56
2.6. DEFINICIÓN DE MEDIACIÓN EDUCATIVA A PARTIR DE LAS COMPETENCIAS SOCIOCOGNITIVAS, EMOCIONALES Y MORALES	76
2.7. DEFINICIÓN DE MEDIACIÓN EDUCATIVA A PARTIR DE LA TAXONOMÍA DE APRENDIZAJE DE BLOOM	87
3. PRINCIPIOS	91
4. OBJETIVOS	95
5. VENTAJAS	98
6. EVOLUCIÓN HISTÓRICA	101
7. TIPOS DE MEDIACIÓN EDUCATIVA	108
8. MODELOS DE MEDIACIÓN EDUCATIVA	119
9. EL MEDIADOR/A ESCOLAR	130
10. FASES Y ETAPAS	136
11. IMPLANTACIÓN EN EL CENTRO EDUCATIVO	145

11.1. IMPLEMENTACIÓN DE PROGRAMAS DE MEDIACIÓN EDUCATIVA	145
11.2. INTEGRACIÓN DEL PROGRAMA DE MEDIACIÓN EDUCATIVA EN EL PLAN DE CONVIVENCIA ESCOLAR	150
12. RESUMEN FINAL	156
CAPÍTULO 2. DESCRIPCIÓN DEL PROGRAMA DE MEDIACIÓN EDUCATIVA e-AMEDIAR	157
1. JUSTIFICACIÓN	157
1.1. FAVORECER LA EDUCACIÓN DE CIUDADANOS/AS SOCIALMENTE RESPONSABLES COMO MEDIADORES/AS.	161
1.2. QUE REALIZAN UNA INTERVENCIÓN TRANSFORMADORA DE LA REALIDAD QUE LES RODEA.	162
1.3. MEJORANDO EL CLIMA DE CONVIVENCIA ENSEÑANDO A MANEJAR LOS CONFLICTOS DE UNA MANERA EFECTIVA.	162
1.3.1. Tipología de conflictos en el centro escolar	163
1.3.2. Estrategias de afrontamiento del conflicto en el centro escolar.	165
1.4. RESPONDIENDO A LAS NECESIDADES Y VALORES DEL CENTRO EDUCATIVO	169
1.5. REFORZANDO EL DESARROLLO DE LAS COMPETENCIAS EDUCATIVAS	174
2. BASES TEÓRICAS	179
2.1. CIENTÍFICO-PEDAGÓGICAS	179
2.2. CONCEPTUALES Y PROGRAMÁTICAS	182
3. OBJETIVOS	184
4. REQUISITOS	189
5. VENTAJAS	192
6. METODOLOGÍA	193
7. ACTIVIDADES Y CONTENIDOS	194
7.1. ACTIVIDADES	194
7.2. ESTÁNDARES DE CALIDAD	206
7.3. ACTIVIDADES Y COMPETENCIAS DE LA LOE	209

8. RESUMEN FINAL	231
CAPÍTULO 3. ESTUDIO DESCRIPTIVO DE PERCEPCIÓN DE DESARROLLO DE COMPETENCIAS TRANSVERSALES.	232
1. INTRODUCCIÓN	232
2. OBJETO DEL ESTUDIO	236
2.1. COMPETENCIAS SOCIOCOGNITIVAS	239
2.2. COMPETENCIAS EMOCIONALES	244
2.3. COMPETENCIAS MORALES	246
3. MÉTODO	249
3.1. PARTICIPANTES	252
3.2. PROCEDIMIENTO	261
3.2.1. Proceso de elección de los instrumentos de investigación	261
3.2.2. Instrumentos	264
3.2.2.1. Entrevista individual	271
3.2.2.2. Entrevista grupal	274
3.2.2.3. Cuestionario	274
3.2.2.4. Estudio comparativo con Programas de Mediación Educativa	280
3.2.2.5. Estudio comparativo con competencias profesionales del trabajador del año 2020 del Phoenix Research Institute	280
4. RESULTADOS: ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN	283
4.1. ENTREVISTAS	283
COMPETENCIAS SOCIOCOGNITIVAS	288
COMPETENCIAS EMOCIONALES	292
COMPETENCIAS MORALES	296
4.2. CUESTIONARIO	302
4.3. ESTUDIO COMPARATIVO CON PROGRAMAS DE MEDIACIÓN EDUCATIVA	308
4.4. ESTUDIO COMPARATIVO CON COMPETENCIAS PROFESIONALES DEL TRABAJADOR DEL AÑO 2020 DEL PHOENIX RESEARCH INSTITUTE	312
CONCLUSIONES Y PROPUESTAS	326

ANEXOS

ANEXO 1. ENTREVISTA 1, PROTAGONISTA 1	330
ANEXO 2. ENTREVISTA 2, PROTAGONISTAS 2, 3, 4 Y 5	367
ANEXO 3. ENTREVISTA 3, PROTAGONISTAS 6 Y 7	386
ANEXO 4. ENTREVISTA 4, PROTAGONISTA 8	424
ANEXO 5. ENTREVISTA 5, PROTAGONISTAS 2, 3, 7, 9, 10 Y 11	443
ANEXO 6. ENTREVISTA 6, PROTAGONISTAS 12, 13 Y 14	467
ANEXO 7. ENTREVISTA 7, PROTAGONISTA 15	483
ANEXO 8. ENTREVISTA 8, PROTAGONISTA 16	502
ANEXO 9. ENTREVISTA 9, PROTAGONISTA 15	515
ANEXO 10. ENTREVISTA 10, PROTAGONISTA 17	527
ANEXO 11. ENTREVISTA 11, PROTAGONISTA 18	551
ANEXO 12. ENTREVISTA 12. PROTAGONISTA 19	558

ÍNDICE TABLAS

Tabla 1. Estudios sobre aspectos emocionales facilitados por el proceso de mediación.	32
Tabla 2. Estudios sobre aspectos sociocognitivos facilitados por el proceso de mediación.	33
Tabla 3. Estudios sobre aspectos morales facilitados por el proceso de mediación.	36
Tabla 4: número acumulado de coincidencias entre las destrezas de las competencias básicas de la LOE y las competencias emocionales, sociocognitivas y morales.	42

Tabla 5: Destrezas de cada competencia clave de la LOE que equivalen a competencias sociocognitivas que desarrolla el programa e-AMEDIAR	44
Tabla 6. Destrezas de cada competencia clave de la LOE que equivalen a competencias emocionales que desarrolla el programa e-AMEDIAR.	50
Tabla 7. Destrezas de cada competencia clave de la LOE que equivalen a competencias morales que desarrolla el programa e-AMEDIAR.	53
Tabla 8. Elementos comunes en las definiciones de mediación descriptivas según Puy Muñoz (2007) y competencias sociocognitivas, emocionales y morales	57
Tabla 9. Elementos comunes en las definiciones de mediación realistas según Puy Muñoz (2007) y competencias sociocognitivas, emocionales y morales.	58
Tabla 10. Definición de mediación de Haynes (1995) y competencias sociocognitivas, emocionales y morales	59
Tabla 11. Definición de mediación de la Carta Europea de Mediación (AA., VV., 1992) y competencias sociocognitivas, emocionales y morales	61
Tabla 12. Definiciones de mediación de 7 autores de Boqué (2003) y competencias sociocognitivas, emocionales y morales	63
Tabla 13. Definición de mediación de Miranzo (2007) y competencias sociocognitivas, emocionales y morales	65
Tabla 14. Definición de mediación de Miranzo (2011) y competencias sociocognitivas, emocionales y morales	66
Tabla 15. Definición de mediación de Miranzo 2017 y competencias sociocognitivas, emocionales y morales	67
Tabla 16. Modelo de Mediación en 3D, la metodología de desambiguación: herramienta para mediar tridimensionalmente.	69
Tabla 17. Niveles lógicos del aprendizaje de Dilts (1997)	72
Tabla 18. Definición de mediación escolar de Torrego y Galán (2008) y competencias sociocognitivas, emocionales y morales	77
Tabla 19. Definición de mediación escolar de Ortega y Del Rey (2003) y competencias sociocognitivas, emocionales y morales	78
Tabla 20. Definición de mediación escolar de Ibarrola (2013) y competencias sociocognitivas, emocionales y morales	80
Tabla 21. Definición de mediación escolar de Binaburo y Muñoz (2007) y competencias sociocognitivas, emocionales y morales	81

Tabla 22. Definición de mediación escolar de del Programa de inserción de la Mediación en la Comunidad de Madrid de <i>Torrego</i> (2008) y competencias sociocognitivas, emocionales y morales	83
Tabla 23. Definición de mediación escolar de San Martín (2003) y competencias sociocognitivas, emocionales y morales	84
Tabla 24. Definición de mediación escolar de Jares (2006) y competencias sociocognitivas, emocionales y morales	85
Tabla 25. Definición de mediación escolar de Munné y Mac-Gragh (2006) y competencias sociocognitivas, emocionales y morales	86
Tabla 26. Cuadro resumen de las 4 fases del programa de mediación € –AMEDIAR y de las competencias que se desarrollan.	140
Tabla 27. Descripción comparativa de destrezas de la competencia clave de la L.O.E. Lingüística con las 29 competencias investigadas.	210
Tabla 28. Descripción comparativa de destrezas de la competencia clave de la L.O.E. Matemática con las 29 competencias investigadas.	212
Tabla 29. Descripción comparativa de destrezas de la competencia clave de la L.O.E. Conocimiento e interacción con el mundo físico con las 29 competencias investigadas.	214
Tabla 30. Descripción comparativa de destrezas de la competencia clave de la L.O.E. Competencia Digital con las 29 competencias investigadas.	216
Tabla 31. Descripción comparativa de destrezas de la competencia clave de la L.O.E. Social y Ciudadana con las 29 competencias investigadas.	218
Tabla 32. Descripción comparativa de destrezas de la competencia clave de la L.O.E. Cultural y artística con las 29 competencias investigadas.	221
Tabla 33. Descripción comparativa de destrezas de la competencia clave de la L.O.E. Aprender a aprender con las 29 competencias investigadas.	223
Tabla 34. Descripción comparativa de destrezas de la competencia clave de la L.O.E. Autonomía e iniciativa personal con las 29 competencias investigadas.	229
Tabla 35. Sujetos participantes entrevistados y cuestionario realizado.	234
Tabla 36. Competencias sociocognitivas del cuestionario de Ibarrola (2013).	241
Tabla 37. Competencias sociocognitivas añadidas posteriormente.	243
Tabla 38. Competencias emocionales del cuestionario de Ibarrola (2013).	245
Tabla 39. Competencias morales del cuestionario de Ibarrola.	247
Tabla 40. Competencias morales añadidas posteriormente.	248

Tabla 41. Listado de alumnos formados como mediadores en Padre Piquer entre los cursos 2005 y 2012 y cuáles han sido entrevistados.	255
Tabla 42. Datos sociológicos de los participantes en la investigación, así como de las competencias desarrolladas por cada uno.	260
Tabla 43. Participantes y número de entrevista.	272
Tabla 44. Estructura del cuestionario del alumno mediador.	275
Tabla 45. Competencias Socio-Cognitivas y preguntas correspondientes del cuestionario online.	276
Tabla 46. Competencias Emocionales y preguntas correspondientes del cuestionario online.	277
Tabla 47. Competencias Morales y preguntas correspondientes del cuestionario online.	278
Tabla 48. Percepción de desarrollo de competencias desarrolladas por P18.	283
Tabla 49. Percepción de desarrollo de competencias desarrolladas por P17.	285
Tabla 50. Percepción de desarrollo de competencias desarrolladas por P15.	287
Tabla 51. Percepción de desarrollo de competencias sociocognitivas en los mediadores formados como mediadores escolares por el programa e-AMEDIAR.	291
Tabla 52. Percepción de desarrollo de competencias emocionales en los mediadores formados como mediadores escolares por el programa e-AMEDIAR.	295
Tabla 53. Percepción de desarrollo de competencias morales en los mediadores formados como mediadores escolares por el programa e-AMEDIAR.	297
Tabla 54. Competencias Sociocognitivas y preguntas correspondientes del cuestionario online.	303
Tabla 55. Competencias Emocionales y preguntas correspondientes del cuestionario online.	304
Tabla 56. Competencias Morales y preguntas correspondientes del cuestionario online.	306

ÍNDICE FIGURAS

Figura N° 1. Listado de las 18 competencias emocionales, socio-cognitivas y morales de Ibarrola (2013) .	39
--	----

Figura N° 2. Listado de las 11 competencias emocionales, socio-cognitivas y morales no previstas inicialmente y añadidas a la investigación.	40
Figura N° 3 Principios fundamentales de la mediación. A partir de Lisa Parkinson (2005, pág. 29 y ss.).	92
Figura N° 4. Objetivos de la mediación educativa.	95
Figura N° 5. Ventajas de la mediación.	98
Figura N° 6. Ventajas de la mediación educativa.	99
Figura N° 7. Competencias que desarrolla la co-mediación.	110
Figura N° 8. Cualidades del mediador/a adaptado de Singer, L. (1996).	131
Figura N° 9. Esquema del Descubrir en la Fase 1: Cuéntame	141
Figura N° 10. Esquema del Descubrir en la Fase 2: Aclarémonos	142
Figura N° 11. Esquema del Descubrir en la Fase 3: Negociación	143
Figura N° 12. Esquema del Descubrir en la Fase 4: Acuerdos	144
Figura N° 13. Tres enfoques de acercamiento a los problemas de convivencia.	146
Figura N° 14. Enfoques de promoción de la convivencia.	147
Figura N° 15. Cuadro de competencias profesionales.	178
Figura N° 16: Objetivos principal y secundario del programa e-AMEDIAR	184
Figura N° 17. Metodología del Programa e-AMEDIAR.	193
Figura N° 18. Sesión formativa de alumnos mediadores del Programa e-AMEDIAR.	196
Figura N° 19. Observatorio de la convivencia.	200
Figura N° 20. Observatorio de la convivencia 1.	203
Figura N° 21. Observatorio de la convivencia corcho SIFA.	204
Figura N° 22. Listado de mediadores SIFA.	205
Figura N° 23. Observadores dramatizaciones: búho, delfín, camaleón.	227

INTRODUCCIÓN.

El objetivo de estudio de esta tesis es investigar qué competencias desarrolla el programa de mediación educativa e-AMEDIAR en los alumnos formados como mediadores a partir de su experiencia. El acercamiento a los sujetos que han sido investigados ha estado basado en el conocimiento narrativo-episódico de los sujetos, consistente en narrar situaciones, recordar contextos y acontecimientos específicos (Flick, 2014, pág. 83). Los resultados han sido clasificados en un listado final de 29 competencias, a saber, competencias socio-cognitivas, emocionales y morales.

Para dar respuesta a nuestro objetivo de investigación se diseña un estudio de tipo descriptivo en el cual, a través de dos técnicas claves de recogida de datos, la entrevista y la encuesta, identificamos las competencias reconocidas por los alumnos que han participado en la formación en el programa e-AMEDIAR.

Para darle validez a los datos obtenidos procederemos a contrastar las competencias identificadas por los estudiantes con programas de mediación internacionales y nacionales de reconocido prestigio en el ámbito de estudio en el que se enmarca esta tesis doctoral, y que son objeto de descripción y análisis en el marco teórico del trabajo. Pero además, aprovecharemos esta comparativa para identificar si hay alguna relación entre las competencias básicas del programa e-AMEDIAR reconocidas por los chicos y las competencias claves de orientación laboral que vienen definidas por el Phoenix Research Institute (EEUU), como cierre del análisis de los datos.

Nuestro interés es saber desde el mundo experiencial de los sujetos qué aporta el programa e-AMEDIAR a su desarrollo socio-cognitivo, emocional y moral. Pero, dada la experiencia dilatada en la formación en mediación del investigador, y a la luz de los resultados obtenidos nos hemos propuesto un nivel de análisis no previsto. En el procedimiento de triangulación hemos contemplado también ver hasta qué punto el programa e-AMEDIAR permite trabajar competencias necesarias para desenvolverse con autonomía y eficacia en los contextos laborales actuales, concretamente en el momento de enfrentarse con autoconfianza y seguridad a la búsqueda de empleo.

Fruto de la experiencia profesional del investigador durante los años como responsable de formación en la mediación escolar, y al tiempo que trabaja como responsable de una lanzadera de empleo, comienza a vislumbrar que quizás pudiera haber algunos saberes básicos de la mediación que son claves para que los estudiantes se desempeñen con soltura y eficacia en la búsqueda de trabajo. Por ello, la tarea inexcusable de otorgar validez a los datos obtenidos en este estudio se utiliza para identificar también en qué medida el programa e-AMEDIAR puede trabajar algunas competencias claves para el trabajador del siglo XXI. Esta forma de proceder nos ha permitido el enriquecimiento de las conclusiones obtenidas dotándolas de un contenido más extenso y profundo (Ruiz Olabuénaga, 2012, pág. 332).

La metodología de la tesis partirá del paradigma positivista y será complementada con un paradigma hermenéutico (Gummesson, 1991).

A lo largo de los 4 capítulos de la tesis realizaré una investigación concentrada en la descripción y explicación de teorías e hipótesis explícitas de los autores relevantes en torno a la mediación educativa y al desarrollo de competencias socioafectivas, a la que complementaré con la aportación de mis apreciaciones y reflexiones de estos 17 años de práctica mediadora escolar, que serán una aportación de elementos subjetivos que confirmen lo expresado por los autores a través de mi experiencia mediadora y formadora. La función por lo tanto de incluir abundantes reflexiones profesionales personales sobre los temas que se estén investigando es la de completar lo explícito de los autores con lo implícito en la experiencia vivida como mediador e investigado, son interpretaciones que intentan aprehender la realidad acontecida, y son por lo tanto fluctuantes pero que se incluyen con el propósito de reforzar y afianzar los datos obtenidos.

Realizaré con los distintos temas objeto de investigación dos acercamientos, uno más positivista y otro más hermenéutico que complemente al anterior. Uno de los acercamientos será racional, verbal y lógico para obtener una interpretación correcta de los datos, hechos y valores objetivos que los autores relevantes en la materia estudiada correspondiente aportan y el otro acercamiento dará más realce a esa interpretación con el relato más cualitativo de mi experiencia personal subjetiva como mediador.

De esa manera lograré dar mayor consistencia a la investigación aplicando la filosofía subyacente al instrumento metodológico de historia de vida a la propia investigación.

Mostrar los acontecimientos relevantes subjetivos ocurridos en el devenir socio-histórico de la investigación a los sujetos participantes reforzará la parte más descriptiva objetiva. Así que se producirá un enriquecimiento de los conocimientos cuantitativos expresos tanto los de los autores investigados referenciados en la tesis como con los datos obtenidos de las entrevistas y de los cuestionarios realizados a los alumnos formados como mediadores mediante la aportación de mi vivencia y experiencia vital en forma de conocimientos tácitos de los datos no cuantitativos que transcribo en palabras y de los cuales me he ido haciendo consciente a lo largo de la investigación.

La presentación por tanto de mis reflexiones, de los acontecimientos ocurridos durante la investigación, de mis metodologías y modelos de mediación, de mis técnicas y herramientas es el compartir de los datos no cualitativos que me hacen involucrarme con el objeto de la investigación y abandonar la neutralidad, me comprometo pero sin dejar de mantener cierta distancia con el objeto de la investigación, no me quedo en investigador desconectado sino que paso a ser actor que no ha podido dejar de experimentar en su interior lo que está estudiando y que lo recoge a posta para reforzar las conclusiones obtenidas con los datos.

Algunos de los acontecimientos que son relevantes para la investigación e irán apareciendo a lo largo del trabajo son: el empezar las entrevistas dos años después de haber finalizado 13 años de relación profesional en el centro escolar Piquer, el estar trabajando como coach laboral ayudando a encontrar trabajo a jóvenes en riesgo de exclusión social mientras entrevistaba a los mediadores, el descubrir como orientador laboral multitud de nexos de unión entre la formación de mediadores y la formación en orientación laboral, el reencuentro personal con los alumnos mediadores que “dejé” siendo adolescentes y me encontré luego siendo jóvenes totalmente cambiados en algunos casos tras no haberles vuelto a ver, el hecho de que en mitad de la investigación me quedé sin el trabajo de coach laboral y justo salió la oportunidad de retomar mi labor como mediador escolar en Padre Piquer, la locura de intentar compatibilizar el disfrutar con la investigación de la tesis y el disfrutar mi ejercicio parental y conyugal, el hecho de entablar una relación de coaching y de amistad con uno de los mediadores entrevistados tras el reencuentro debido a las entrevistas para la tesis, el hecho de que este mismo mediador haya acudido como alumno a uno de mis cursos de formación de mediadores civiles y mercantiles profesionales, el hecho de haber llegado a preparar e impartir talleres

de ciberbullying y de formación en facilitadores de R.I.C. y de formación como mediadores escolares con el programa e-AMEDIAR con algunos de los mediadores entrevistados, el hecho de crear un grupo de WhatsApp con los mediadores entrevistados que han querido formar parte del mismo para estar informados de todo lo que hacemos en el centro Padre Piquer de mediación, etc...

Al igual que en las entrevistas con los alumnos formados como mediadores he obtenido la fuente central de datos para la investigación a partir de la interacción humana producida en esos encuentros presenciales en forma de afectos, recuerdos, pensamientos y sentimientos, en las lecturas investigadoras de los autores de mediación referenciados he obtenido la fuente central de datos para la investigación a partir de la interacción experiencial producida en esos encuentros mentales en forma de saberes y sentires entre el autor y mi propia experiencia en mediación.

A semejanza de un río, la tesis discurre desde su manantial inicial hasta su desembocadura final. En la parte alta del río está la fuente originaria que son los dos primeros capítulos. El capítulo 1 contiene la fundamentación teórica de la investigación, que es la definición de qué es la mediación educativa desde el punto de vista del desarrollo de competencias sociocognitivas, emocionales y morales así como la descripción de las características principales de esta modalidad de mediación que nos permitirán concluir la idoneidad de haber elegido las 3 dimensiones competenciales sociocognitivas, emocionales y morales para evaluar la percepción de aprendizaje por los alumnos formados como mediadores escolares con el programa e-AMEDIAR.

El capítulo 2 explicará a fondo el programa de mediación educativa e-AMEDIAR que es con el que se ha formado a los 100 alumnos mediadores del centro formativo Padre Piquer y que vertebra la investigación.

A continuación, afrontaremos la parte central del río, con el capítulo 3 que explicará la investigación descriptiva de qué tipo de competencias sociocognitivas, emocionales y morales perciben los alumnos formados como mediadores con el programa e-AMEDIAR que han desarrollado, a través de varios instrumentos, por un lado las entrevistas individuales y grupales y por otro un cuestionario online. Para dar validez a los resultados obtenidos se procederá a contrastar las competencias identificadas por los estudiantes con

programas de mediación internacionales y nacionales de reconocido prestigio en el ámbito de estudio en el que se enmarca esta tesis doctoral y se contrastarán tales competencias con las que se desarrollan en el programa de empleabilidad del Phoenix Research Institute (EEUU).

Por último, la parte baja del río o desembocadura estará conformada por las conclusiones y propuestas finales así como por los anexos que contienen la transcripción de todas las entrevistas realizadas base de la investigación.

En el capítulo 1 explicaré el concepto de mediación educativa a partir del desarrollo de competencias sociocognitivas, emocionales y morales. Y considero que debe partirse de una definición basada en competencias porque coincido con Filella (2016) cuando afirma que para mejorar el clima de convivencia en los centros escolares a través de programas de mediación escolar hemos de favorecer el desarrollo de habilidades y estrategias para que resuelvan de manera eficaz los problemas de convivencia:

“es evidente que la convivencia en la escuela conlleva conflictos, y actualmente existe un consenso en señalar que muchas de las agresiones de los jóvenes a sus iguales no son debidas a un exceso de hostilidad, sino que tienen más relación con la falta de habilidades y estrategias para resolver los problemas sociales de forma eficaz” (Filella, 2016, pág. 583).

Es decir, que el clima escolar no sólo se logra al resolver conflictos, sino que los aprendizajes se producirán en primer lugar durante la convivencia producida en la formación como mediadores, en la que son capacitados socioemocionalmente y posteriormente en el ejercicio de la mediación con casos reales que medien tras la creación de servicios de mediación. Todos estos aprendizajes mejoran la convivencia y evitan situaciones de bullying, como expresan autores como Ortega-Ruiz, Del Rey y Casas (2016).

La formación que se realiza con los mediadores pretende permitirles adquirir competencias para la vida, actitudes y habilidades que les ayuden a desenvolverse en sus entornos y a tomar decisiones con más fundamento, aumentando su capacidad para ser sensible a las necesidades de los demás, ayudándoles a ser más líderes naturales de sus compañeros.

La mediación educativa permite a los alumnos formados como mediadores profundizar en el logro de las competencias básicas de la Ley Orgánica de Educación (LOE) pues las

actividades que se desarrollan en los cursos formativos están basadas en el desarrollo de competencias sociocognitivas, emocionales y morales que desarrollan destrezas de cada una de las 8 competencias clave de la LOE, como se verá posteriormente.

Esta tesis será fenomenológica, describiremos qué efectos perciben los alumnos formados como mediadores escolares a través del programa e-AMEDIAR que han desarrollado en relación con competencias sociocognitivas, emocionales y morales.

A corto plazo, explicaremos cómo los alumnos mediadores aprenden a relacionarse mejor con las personas que les rodean a partir de un mayor autoconocimiento porque como mediadores se ponen al servicio de sus compañeros para ayudarles a resolver conflictos y a mejorar la comunicación y son mejor considerados por el resto de compañeros al pasar a tener unas funciones y responsabilidades bien valoradas en su rol de mediadores, podremos entonces aconsejar el desarrollo de programas de formación educativa como e-AMEDIAR para favorecer la inclusión educativa de estos alumnos en sus clases y en el centro educativo desarrollando competencias sociocognitivas a través de un mayor reconocimiento ante los demás.

A medio plazo, los ya ex-alumnos mediadores aprenden a sacar lo mejor de sí mismos en las entrevistas de trabajo a partir de una mayor autoconfianza y autoestima, porque como mediadores aumentaron su inteligencia emocional al llevar casos reales de conflictos de sus compañeros y tener que ayudarles durante las sesiones a que entiendan y controlen sus emociones lo cual pueden hacer como mediadores sólo cuando ellos mismos han realizado durante el curso de formación un importante trabajo personal de autocontrol de sus propias emociones, es decir, podremos aconsejar la puesta en marcha de formación y de servicios de mediación en los centros escolares para facilitar la futura inserción laboral de estos alumnos desarrollando competencias emocionales a través de tener una mayor seguridad en sí mismo por tener inteligencia emocional que les haga más atractivos para las empresas en sus entrevistas de trabajo.

A largo plazo, describiré cómo los alumnos formados como mediadores con el programa e-AMEDIAR que ya son jóvenes ciudadanos aprenden a tener una actitud prosocial en los entornos de convivencia en los que se encuentran y a involucrarse en la participación ciudadana a partir de una mayor responsabilidad, porque como mediadores aprendieron de la importancia de ser agentes activos y no pasivos en la mejora de la convivencia en el

centro escolar asumiendo la responsabilidad de ser agentes de paz, podremos aconsejar la implantación de programas de mediación educativa para facilitar una futura integración social de estos alumnos desarrollando competencias morales a través del ejercicio de una ciudadanía proactiva de estos alumnos en el entorno en el que vivan.

En el primer capítulo defino la mediación educativa a partir del desarrollo de las competencias sociocognitivas, emocionales y morales ya que son estas categorías las que he elegido para investigar los efectos que tiene la formación como mediadores escolares en los alumnos formados como tales.

El estudio y análisis de las primeras entrevistas individuales y grupales que realicé en el año 2014 a alumnos formados como mediadores escolares me hizo reflexionar y evolucionar la metodología e instrumentos a utilizar. La idea original fue utilizar el instrumento metodológico de historias de vida, realizar entrevistas en profundidad que permitieran descubrir los aprendizajes obtenidos por los alumnos en sus vidas gracias a haber sido formados como mediadores escolares. He logrado entrevistar a 19 personas, pero ha sido difícil lograr acceder a ellos, lo he logrado en 3 años de investigación. Debido a estas características del transcurrir de la investigación, el estudio de las narrativas recogidas en las transcripciones de las primeras entrevistas me arrojó datos importantes como la dificultad que tenían de reconocer y diferenciar cuánto de sus avances o mejoras se debía a la formación como mediadores y como el dato de que en algunos casos en los que el alumno mediador se encontraba en pleno proceso de madurez aún, no era éste capaz de identificar si se había producido evolución en sí mismo/a y si había un antes y un después a la mediación en su día a día. Por otro lado, descubrí que en los mediadores entrevistados no había pasado un número suficiente de años desde la formación como mediadores hasta el momento de la entrevista para poder tener una historia de evolución y cambio vital con contenido sustancial suficiente como para producir una historia de vida aprovechable a nivel investigativo.

Pero sí considero útil para la investigación aplicar el espíritu del instrumento metodológico de historias de vida al motivo de estudio, la mediación educativa. Aprovechando la importante experiencia acumulada por el autor de este trabajo en la creación y aplicación de programas de mediación educativa imprimiré una mirada fenomenológica de historia de vida en la redacción transmisora de los conocimientos que he adquirido en estos 14 años como mediador escolar, impregnando de los saberes y

sentires acontecidos en este camino vivido tanto la teoría que sustenta la investigación como la parte práctica en sí de los resultados de la investigación extraídos de las entrevistas y de las encuestas realizadas a los alumnos formados como mediadores. Compartiré por lo tanto y para ser coherente con la aproximación epistemológica al objeto de estudio mi propia historia de vida generada en estos 14 años de ejercicio de mediación educativa para dotar del recorrido experiencial la tesis.

Será una tesis coherente con esta metodología de acercamiento a la vida, de querer recoger y extraer de la narrativa de lo acontecido en mi vida en estos años de investigación elementos que ayuden a apreciar experiencias relevantes para la construcción de la realidad. La mirada que aplicaré será objetiva y subjetiva a la vez. Será subjetiva pues compartiré reflexiones e ideas, materiales y vivencias personales que dan sentido a la parte más teórica, que explican el por qué y el para qué de las conclusiones, que las enmarcan y fortalecen. Creo que es coherente con lo que quiero transmitir y lograr, con lo que quiero aportar al mundo de la investigación sobre la mediación educativa.

La investigación evolucionó hacia la idea de darme cuenta de la importancia de encontrar algún tipo de variables o criterios que me permitieran recoger u organizar los aprendizajes que los mediadores me decían que habían percibido que habían desarrollado en las primeras entrevistas que realicé. Así fue como, tras leer la investigación sobre los efectos de la mediación de Ibarrola (La influencia de la mediación escolar en la mejora de la calidad docente e institucional: percepciones del profesor mediador, 2013) decidí apoyarme en la clasificación de competencias emocionales, sociocognitivas y morales para el estudio de las narrativas de las personas investigadas. Así que, para investigar qué competencias han desarrollado los alumnos formados como mediadores, seleccioné las 18 competencias de esta investigación, divididas en 6 competencias emocionales, 6 sociocognitivas y 6 morales.

Las 6 competencias emocionales son la empatía, la mejora de la expresión emocional, la mayor autoconciencia emocional, la mejora de la autorregulación emocional, el aumento de aportaciones críticas constructivas y la mejora en la comunicación emocional con los demás, gestionar las emociones de los demás y las habilidades Sociales.

Las 6 competencias sociocognitivas son: la percepción positiva del conflicto, el saber analizar el conflicto, el pensamiento reflexivo-consecuencial, el pensamiento reflexivo-alternativo, el pensamiento medios-fines, el saber utilizar técnicas comunicativas.

Las 6 competencias morales son: la atribución de responsabilidad en el conflicto, la tolerancia y el pensamiento crítico, el aumento de sentimiento de pertenencia al centro, el desarrollo del sentido de la justicia, el sentido de la confidencialidad, la atribución de la responsabilidad en la convivencia.

El análisis y estudio de las transcripciones de las entrevistas individuales y grupales me hizo constatar la aparición de competencias no previstas inicialmente en la investigación de Ibarrola que enriquecían los resultados que iba obteniendo, así que añadí un total de 11 competencias que sumadas a las 18 anteriores hacen un total de 29 competencias totales. Las numeré entre los números 19 y 29.

Son 9 competencias sociocognitivas: el saber actuar como mediador/a, el conocer el proceso de mediación, el saber gestionar conflictos, la proactividad, iniciativa y la toma de decisiones, una mayor autoconfianza por el reconocimiento ante los iguales, la mejora de la autoestima, el trabajo en equipo, la creatividad y el crecimiento personal y madurez.

Y 2 competencias morales: el confiar más en los demás y el querer ayudar a los demás.

En el capítulo 2 describo el programa de mediación educativa e-AMEDIAR, que es la base de la investigación de esta tesis. Es una investigación viva porque en el curso 2016-2017 he actualizado los materiales, he reinventado el programa de 5 sesiones de R.I.C. Resolución Inteligente de conflictos para aplicarlo a los alumnos de Formación Profesional Básica, he aumentado la parte teórica en el programa dedicada al acoso escolar, debiendo desarrollar la creatividad y la flexibilidad para lograr desarrollar un programa que responda a las necesidades de los clientes finales del producto, que son los alumnos y la comunidad educativa. He aprendido que lo imprescindible no es el producto o el programa sino el que sea un programa totalmente dispuesto para la mejora continua, para cambiar, para adaptarse a todo lo que rodea a un colegio, con la velocidad que llevan los cambios ahora mismo, con la velocidad que llevan los valores, con la poca duración de los programas, de los presupuestos, he aprendido a vivir con todo eso y a sacar de todo

eso la principal lección, que todo lo que hacemos debe responder a necesidades reales de la gente, que en los colegios se puede lograr un espacio para la mediación, se puede triunfar con paciencia, esmero, dedicación y empeño, la mediación ocupa un espacio en los centros escolares que permite a la comunidad educativa crecer gracias a un elemento externo que trae aire renovado al colegio, que respeta sus principios y sus estructuras, su manera de organizarse, su parte administrativa, pero que a la vez es rompedor, que a la vez es agitador, que es revolucionario, que exige al profesor salir de lo de siempre y al equipo directivo hacer algo distinto, abrirse al mundo exterior.

En este segundo capítulo se explican los fundamentos del programa e-AMEDIAR, que serán cruciales a la hora de valorar qué tipo de competencias sociocognitivas, emocionales y morales desarrolla. En su aplicación en el centro formativo Padre Piquer se ha caracterizado por el hecho de que he sido yo, mediador profesional externo al colegio, el que ha realizado la formación de los mediadores y el que supervisa las mediaciones que éstos realizan, ya sea a través de co-mediación mía con algún mediador formado o estando detrás del espejo unidireccional revisando la mediación. En el curso 2016-2017 ya se ha incluido una nueva modalidad en la que jóvenes formados como mediadores profesionales acuden a las 8 sesiones de formación de mediadores escolares de 3º de la ESO para ayudar y responsabilizarse del programa formativo. Uno de ellos es un exalumno mediador de Padre Piquer y otra es una alumna del primer año del ciclo formativo de grado superior de Integración Social dentro del mismo centro educativo de Padre Piquer. Esto ayuda a que sea esta alumna la que, formada como mediadora profesional, pueda coordinar las mediaciones y turnos de mediadores de guardia en los momentos en los que no esté presente el mediador contratado externo como soy yo. Es una modalidad con grandes ventajas para implantar un programa de mediación educativa ante la falta de recursos económicos y humanos. Frente a este modelo de mediadores profesionales existe el de mediadores paraprofesionales que son aquellas personas, alumnos y profesores formados como mediadores escolares pero que no poseen la titulación de mediadores profesionales, que son supervisados por mediadores profesionales provenientes de ámbitos universitarios o de Asociaciones de mediación, como el modelo integrado de Torrego (2006) o el Servicio de Mediación escolar coordinado por la Vocalía de Mediación escolar de la Asociación Madrileña de Mediadores (2015).

Explicaré en ese capítulo cómo mi relación laboral no es con el centro formativo sino con la Universidad Pontificia Comillas, aunque en el colegio sí que está la sede física del servicio de intervención a familias y alumnos llamado SIFA desde el que se ha ofrecido y se sigue ofreciendo la mediación a los alumnos, a las familias y a la comunidad educativa. La idea del programa e-AMEDIAR que he ido creando y recreando y reinventando año tras año es la de conseguir que la comunidad educativa se haga ella misma responsable de la labor de convivencia y de resolución de conflictos y de prevención del acoso escolar desde ellos mismos, luchando porque logre su autonomía para no depender de alguien externo, pues efectivamente, entre el año 2013 y el 2015 en el que dejé de estar contratado por haberse perdido la subvención que pagaba mi salario, el colegio no ha sido capaz de continuar la labor de mediación tal y como estaba hecha. Lo noté especialmente durante todos los viernes que he acudido en los años 2014 y 2015 a entrevistar a los mediadores que formé en años anteriores para la tesis, viendo como todo el mundo me saludaba con afecto y con cariño, pero indicándome que no se habían podido generar actividades en los que se siguiera haciendo mediación ni aprovechando la fuerza de los mediadores formados que seguían matriculados en el centro escolar. De hecho, ocurrió que durante las entrevistas a los usuarios y mediadores que he entrevistado surgía el proponerles que a pesar de no estar yo contratado debían ser ellos mediadores, tanto los que ya no estaban en el colegio como los que aún continuaban en él, los que propusieran cosas que hacer en las que se siguieran haciendo actividades relacionadas con la mediación. Algunos de ellos sí que se ilusionaban y sí hablaban de intentar hacer algo, pero no se concretó, varios estaban todavía en primero y en segundo de bachillerato durante estas entrevistas y ahora ya han pasado a la universidad. En concreto, en el curso 2016-2017 sólo queda matriculada en Padre Piquer una persona mediadora de aquellos 100 mediadores que formé en su momento.

En el capítulo tercero se explicita la investigación sobre si los alumnos formados como mediadores a través del programa e-AMEDIAR perciben el desarrollo de competencias sociocognitivas, emocionales y morales en sus vidas.

El hecho principal que permitió centrar el objeto de estudio de esta tesis fue el que durante el año 2014, trabajando como coach laboral en una lanzadera de empleo coordinando un grupo de 20 jóvenes desempleados en riesgo de exclusión social del municipio de San Fernando de Henares, caí en la cuenta del hecho de que los programas de mediación

educativa como el que he implantado desde 2005 en el centro formativo Padre Piquer, el Programa e-AMEDIAR, podían favorecer el desarrollo de competencias clave para el desempeño eficaz en la búsqueda de trabajo de los alumnos formados como mediadores en un momento posterior a la etapa educativa más a medio plazo.

Mi labor como Coach laboral consistía en hacer una evaluación del grado de mayor o menor desarrollo de competencias profesionales para el empleo de los veinte participantes en la lanzadera, y en crear con cada uno de ellos un plan de acción para el desarrollo de aquellas competencias que tuvieran un desarrollo muy bajo y fueran cruciales para maximizar las posibilidades de encontrar trabajo en el sector profesional correspondiente. Mis tres compañeras coach y yo fuimos formados en dos semanas en esta novedosa metodología de *lanzaderas de empleo* creada dos años antes en Aguilar de Campoo y fuimos lanzados a cuatro municipios de España para adaptar este proyecto pensado para jóvenes universitarios al colectivo de jóvenes en riesgo de exclusión social, que conforman la misión, visión y valores del recién creado Departamento de Acción Social de la ONG Acción contra el Hambre que era la que nos contrataba como Coach. Nos dijeron que habíamos sido seleccionados por nuestro CV y que confiaban plenamente en nuestra capacidad para crear e implementar estos Vives Emplea. Nuestro bagaje anterior como orientadores laborales, liderando grupos y equipos y como expertos en resolución de conflictos debía ahora ser puesto en marcha para lograr sacar la mejor versión de cada persona desempleada “alumno” en esta modalidad de trabajo en equipo “aula cooperativa”.

Así que tuve que tirar de la experiencia y conocimientos desarrollados en mi vida laboral anterior y personal también para poder reinventar estos espacios de trabajo individual y grupal solicitados. Y resultó que además de mi experiencia como orientador laboral, la principal fuente de información y de aportación de materiales y dinámicas fue el programa de mediación educativa e-AMEDIAR que había creado y aplicado en el centro formativo Padre Piquer. Con muy pequeñas variaciones pude emplear ejercicios de escucha activa, de aprender a parafrasear y a reformular, empecé las sesiones grupales en el Vives Emplea con juegos de presentación, confianza, cohesión, competición, colaboración, etc. como los que utilizaba en la formación de mediadores escolares en Padre Piquer para lograr que aumentaran el autoconocimiento. Es decir, trabajaba tanto con los alumnos formados

como mediadores como con las personas en desempleo el desarrollo de competencias sociocognitivas.

También descubrí que los dilemas morales trabajados en la formación de mediadores guardan mucha similitud con las dinámicas de entrevista de trabajo grupal que emplean los responsables de Recursos Humanos y con la necesidad de transmitirles que debían tener una actitud prosocial y realizar un ejercicio de ciudadanía activa como parte de su plan de búsqueda de empleo, es decir, trabajaba tanto con los alumnos formados como mediadores como con las personas en desempleo el desarrollo de competencias morales.

Por último, la importancia del manejo de la inteligencia emocional que yo transmitía en la formación de mediadores escolares es la misma que teníamos que enseñar a las personas desempleadas para que tuvieran autoconfianza y autoestima suficiente para afrontar las entrevistas de trabajo con más seguridad, es decir, de nuevo trabajaba tanto con los alumnos formados como mediadores como con las personas en desempleo el desarrollo de competencias emocionales.

La evolución de la metodología utilizada va desde una primera idea de ser únicamente cualitativa hasta llegar a un acercamiento mixto que combina lo cualitativo y lo cuantitativo. Empecé utilizando los instrumentos metodológicos de las entrevistas individuales y grupales. A raíz del estudio de los datos obtenidos en las transcripciones de las entrevistas descubrí que la clasificación de las 18 competencias sociocognitivas, emocionales y morales se ampliaba con otras 11 competencias más.

Siguiendo con el análisis de las transcripciones de las entrevistas descubrí que la manera de completar la investigación sería realizar un cuestionario online que me permitiera entender los resultados obtenidos de las entrevistas.

Además, pensé en triangular la información obtenida con dos tipos de estudios, uno relacionado con programas de mediación educativa y otro estudio comparativo con programas de empleabilidad.

Algunos acontecimientos ocurridos en estos años de estudio son relevantes para entender la investigación y los resultados obtenidos por lo que procederé a contarlos durante la redacción del texto en aras al encuadre de la investigación, a entender el marco regulatorio

de los sujetos objetos de estudio y de los datos obtenidos de las entrevistas y del cuestionario aplicado.

En el verano de 2013, debido a problemas presupuestarios relativos a la crisis económica, se ha de terminar mi relación laboral como mediador escolar y familiar en Padre Piquer tras trece años allí además de mi papel de profesor de Universidad de la Universidad Pontificia Comillas, me quedo en paro. Dejo por lo tanto de formar a nuevos alumnos como mediadores, generaciones de mediadores que había iniciado en el curso 2005-2006 y que ascendían a una cantidad de 100 mediadores. En aquel momento sinceramente pensé que no volvería a conseguir trabajar allí remuneradamente.

En el verano de 2013 un amigo me informa de la noticia de que los que pertenecemos al Doctorado del Real Decreto de 2007 debemos realizar la tesis en unos años o perderemos todo lo avanzado hasta hoy. Ahí surge la idea de por qué no aprovechar todo el bagaje de la mediación educativa realizada en Padre Piquer, de sacarle partido. Entonces decido atreverme a acercarme a quien considero que más sabe de mediación educativa en España, Juan Carlos Torrego, y tras comunicar por correo electrónico con él y reunirme con él, acepta mi propuesta loca de ir adelante con la investigación sobre los alumnos mediadores de Padre Piquer y dirigírmela él. Acertadamente, me propuso que fuera una dirección compartida con Laura Rayón, experta en investigación cualitativa.

Así que a finales de 2013 solicito la matriculación en el Doctorado en Planificación e Innovación educativa de la Universidad de Alcalá de Henares y me es concedida en 2014.

En marzo de 2014 me contratan como coach laboral y empieza el anteriormente contado momento de concreción de estudio de la investigación, que sería el de si los alumnos formados como mediadores a través del programa e-AMEDIAR perciben haber desarrollado algún tipo de competencias al formarse como mediadores escolares. Y a partir de estos resultados estudiar si existen razones para que los centros escolares implementen programas de mediación escolar. Para ello me apoyé en los resultados de anteriores investigaciones que ya han estudiado qué competencias desarrollan los programas de mediación educativa sobre los adolescentes formados como mediadores.

En resumen, el tema objeto de estudio de esta tesis será por lo tanto analizar si los alumnos formados como mediadores en el programa de mediación educativa e-AMEDIAR tienen

la percepción de haber desarrollado algún tipo de competencias emocionales, socio-cognitivas y/o morales. Los instrumentos metodológicos utilizados son las entrevistas individuales y grupales y un cuestionario online. Se opta por clasificar los datos obtenidos en torno a 29 competencias sociocognitivas, emocionales y morales por ser éste un criterio fiable y útil de medición del desarrollo socioafectivo de los alumnos formados como mediadores como demostraré en el primer capítulo. Los resultados obtenidos se mostrarán en el capítulo tercero y confirmarán que los alumnos formados como mediadores sí desarrollan diferentes competencias de las 3 dimensiones sociocognitiva, emocional y moral. Los resultados serán triangulados con el estudio comparativo con programas de mediación educativa y con programas de empleabilidad y se confirmará que el programa e-AMEDIAR, que se explicará ampliamente en el capítulo segundo, es una herramienta en disposición de favorecer el crecimiento socioafectivo de los alumnos que se formen como mediadores con efectos tanto a corto plazo durante la etapa escolar como a medio y a largo plazo en su vida como jóvenes ciudadanos. Concluiremos que si los alumnos formados como mediadores con el programa e-AMEDIAR han desarrollado distintas competencias sociocognitivas, emocionales y morales al igual que lo han hecho otros programas de mediación educativa investigados con anterioridad, podremos recomendar la implantación de más programas de mediación educativa en los Planes de convivencia de los centros escolares para favorecer la mejora del clima en el aula como manera eficaz de gestionar los conflictos de convivencia desde una óptica responsabilizadora y no punitiva, que permita prevenir el acoso escolar y el bullying, también será útil la mediación para ayudar al sistema educativo a que los alumnos alcancen más fácilmente el desarrollo de las competencias claves mínimas del currículo de cada etapa educativa y a su vez favorecerá que los alumnos salgan con más herramientas para afrontar retos a medio plazo como la autoconfianza y seguridad en sí mismos que puedan aplicar en distintos ámbitos de su vida, como en la búsqueda de trabajo.

I. CAPÍTULO 1. LA MEDIACIÓN EDUCATIVA Y EL DESARROLLO DE COMPETENCIAS EMOCIONALES, SOCIOCOGNITIVAS Y MORALES.

1. INTRODUCCIÓN.

En este Capítulo introduciré los principales conceptos teóricos que definen lo que es la mediación educativa y describiré los criterios en los que se basa la elección tanto del objetivo como del objeto de la investigación.

Parto de una definición de mediación educativa centrada en el desarrollo de competencias para centrar el objeto de estudio de la investigación de la tesis, que es conocer si se ha producido desarrollo de competencias sociocognitivas, emocionales y morales al formar como mediadores escolares con el Programa e-AMEDIAR a alumnos del centro formativo Padre Piquer.

Y esta elección de una mediación educativa centrada en el desarrollo de competencias parte de considerar que la mediación tiene un potencial educativo. Coincido con Boqué (2003, pág. 103) en optar por una concepción de la mediación que parte de los valores de la mediación para propiciar el cambio social hacia una coexistencia no violenta de todas las personas, renunciando a una concepción más instrumentalizada y centrada en el conflicto y su solución.

2. DEFINICIÓN DE MEDIACIÓN EDUCATIVA A PARTIR DEL DESARROLLO DE COMPETENCIAS SOCIOCOGNITIVAS, EMOCIONALES Y MORALES.

2.1. INTRODUCCIÓN.

Demostraré en esta fundamentación teórica que es relevante investigar la percepción del desarrollo de 29 competencias sociocognitivas, emocionales y morales por los alumnos tras formarse como mediadores escolares con el programa e-AMEDIAR como criterio medidor de los beneficios que los programas de mediación educativa tienen en la mejora

del crecimiento integral de los alumnos y de la mejora del clima de convivencia escolar por las siguientes razones:

- en primer lugar, porque existen suficientes investigaciones sobre mediación educativa que miden el desarrollo de competencias,
- en segundo lugar, porque es adecuada la elección de la clasificación de 29 competencias sociocognitivas, emocionales y morales a partir del cuestionario de Ibarrola (2013) al ser éste un instrumento de contrastada fiabilidad y reconocido prestigio,
- en tercer lugar, porque estamos utilizando el mismo criterio que emplea la legislación educativa para medir si se han logrado los aprendizajes mínimos requeridos para aprobar las distintas etapas educativas como son las 8 competencias clave mínimas para la obtención del título de la Educación Secundaria Obligatoria (ESO) de la Ley Orgánica de Educación
- en cuarto lugar, porque podemos demostrar que las definiciones de mediación general recogen implícitamente varias de las 29 competencias sociocognitivas, emocionales y morales de nuestra investigación
- y en quinto lugar porque podemos demostrar que las definiciones de mediación educativa recogen también implícitamente varias de las 29 competencias sociocognitivas, emocionales y morales de nuestra investigación

Con respecto a la terminología de mediación escolar o educativa, elijo el concepto de mediación educativa, ya que entiendo que la mediación educativa “no es un tipo más” de mediación, sino que posee unas finalidades y características propias debido al contexto en el que se enmarca y al público principal al que se dirige.

Se caracteriza por lograr efectos educativos en los participantes, tanto en alumno/as como en el resto de la comunidad educativa.

“Procesos como la mediación pueden tener efectos transformadores muy valiosos para las partes y para la sociedad en general, pueden provocar cambios sociales” (Bush, 1996).

Coincido con Ibarrola en destacar las virtualidades educativas de la mediación al afirmar que desde una perspectiva educativa el objetivo de la mediación no puede ser solo erradicar la existencia de conflictos, sino que la mediación para ser educativa debe ir más

allá y ampliar su foco de actuación. La ausencia de conflictos en el centro escolar no aseguraría una buena convivencia ni un correcto desarrollo personal de los alumnos, razón por la que la mediación para ser educativa debe plantearse con el deseo de lograr el desarrollo socioafectivo en todas las personas que entran en contacto con ella así como de lograr efectos a largo plazo en la cultura de centro (Ibarrola-García, Sara; Iriarte Redín, Concha, 2013, pág. 254).

El Programa e-AMEDIAR se plantea con esas finalidades de lograr el desarrollo socioafectivo de las personas que son formadas como mediadores y que vienen a procesos de mediación y tiene vocación de mediación educativa contextualizada tal y como la concibe Sánchez García-Arista:

“la mediación se puede denominar Educativa Contextualizada cuando no es tanto una respuesta a la demanda de soluciones para los problemas de convivencia en los centros educativos sino que es un elemento más, contextualizado entre otros programas insertados en el Plan de Convivencia, de un enfoque global que implique tanto una perspectiva de centro con estructuras reales de participación como un currículum oculto y explícito que la incluya de manera eficaz y permanente y cuyo objetivo sea la mejora real de la convivencia y contribuya a construir unos valores y estilos relacionales que den a la cultura de centro su identidad” (Sánchez García-Arista, M. L. Coordinadora, 2014, pág. 20).

En el centro formativo Padre Piquer se ha desarrollado la mediación educativa contextualizada como puede demostrarse observando la evolución acontecida desde el año 2003 hasta el 2013, la suspensión del servicio de mediación durante 3 años por falta de financiación y su reanudación en 2016. La mediación se inició en el año 2003 con el objetivo de solucionar los problemas de convivencia, desde el año 2008 se insertó en el Plan de Convivencia del centro junto a otros programas de mejora de la convivencia, existe una estructura real que es la del Servicio de Mediación dentro del Servicio de Intervención con Familias y Alumnos (SIFA) y en 2016 se ha logrado reanudar la mediación educativa por el tesón y la apuesta del director del centro, Ángel Serrano, que como él mismo expresó al presidente de Bankia, José Ignacio Goirigolzarri, en una visita que realizó al centro Padre Piquer para conocer los proyectos que financiaba esa entidad en marzo de 2016: *la mediación es esencial para nosotros y no pararemos hasta que tengamos 1200 mediadores, hasta que todos los alumnos sean mediadores.*

2.2. INVESTIGACIONES DE MEDIACIÓN EDUCATIVA SOBRE COMPETENCIAS.

Ya existen diversas investigaciones sobre los efectos y el desarrollo de competencias a través de los programas de mejora de la convivencia que miden si efectivamente la mediación logra los beneficios que proclama y si logra efectos educativos. Compartiré las principales investigaciones relacionadas con la medición del desarrollo de competencias sociocognitivas, emocionales y morales que son aquellas que son objeto de estudio en esta tesis y con las cuales podemos realizar estudios descriptivos y comparativos.

Existen dos grandes modelos de mediación educativa para la gestión de la convivencia escolar que serán explicados en el epígrafe octavo de este primer capítulo pero que enumeramos para poder entender este epígrafe de investigaciones, son el modelo global de Ramón Alzate Sáez de Heredia y el modelo integrado de Juan Carlos Torrego Seijo.

Algunas de las investigaciones que ya se han realizado en distintos IES y centros educativos concertados y privados de Programas del modelo integrado de convivencia en centros son:

- Mediación y tratamiento de conflictos desde un modelo integrado de convivencia en centros. Proyecto de mejora de la convivencia en los IES de Guadalajara (2004),
- Convivencia en centros educativos: investigación evaluativa en mediación y tratamiento de conflictos desde un modelo integrado (2008),
- El proceso de mediación escolar en los IES de la Comunidad de Madrid (2000)

Ibarrola e Iriarte han realizado interesantes investigaciones sobre el desarrollo de competencias, y fue su clasificación de competencias sociocognitivas, emocionales y morales la que sirvió para conducir esta tesis de mediación educativa que pretende corroborar la afirmación de estas autoras de: *“la mediación es un proceso que genera aprendizajes emocionales, sociales y morales”* (Ibarrola-García S. e., 2012) en los alumnos formados como mediadores escolares a través del programa e-AMEDIAR.

INVESTIGACIONES RELACIONADAS CON COMPETENCIAS EMOCIONALES.

Con respecto a investigaciones relacionadas con competencias emocionales, las autoras citadas anteriormente recogen en el estudio titulado *Aprendizaje emocional autoconsciente durante procedimientos de mediación: un estudio dentro del contexto educativo* (Ibarrola-García & y Iriarte Redín, 2017) numerosas investigaciones previas que ya han subrayado la centralidad de las emociones en el conflicto y además condensan ellas mismas en ese trabajo los resultados de un estudio de las emociones en relación con el proceso de mediación (Ibarrola-García & y Iriarte Redín, 2017, pág. 4).

Realizan una investigación sobre el aprendizaje emocional autoconsciente asociado al proceso de mediación en el contexto escolar, en concreto sobre el aumento de la conciencia y de la regulación emocional, y expresan que los resultados indican que la mediación no sólo es una estrategia que favorece la convivencia general del centro educativo, sino que promueve el aprendizaje emocional de los que participan en ella. Se percibieron mejoras en el nivel de aprendizaje emocional autoconsciente en dos dimensiones diferenciadas la conciencia y la regulación emocional. Y establecen que en todos los grupos (profesores mediadores, alumnos mediadores y alumnos mediados) se percibió un nivel de aprendizaje emocional alto, lo que parece indicar la efectividad del proceso de mediación.

Por otro lado, observaron un cambio de emociones negativas hacia positivas en los alumnos mediados al finalizar el proceso de mediación (Ibarrola-García & y Iriarte Redín, 2017) .

En el citado estudio recogen varias afirmaciones que confirman nuestra hipótesis de considerar el desarrollo de competencias emocionales como un criterio eficaz de la valoración de si la formación como mediadores de alumnos a través del programa de mediación educativa e-AMEDIAR genera desarrollo socioafectivo.

En primer lugar al expresar que “las emociones forman parte de la mesa de negociaciones y están presentes en las relaciones en conflicto” (Bell, 2005), (Friedman, 2004), (Murphy, 2005) (Redorta, 2006).

En segundo lugar al recoger que “la mayoría de los mediadores señalan que la mediación parece versar más sobre las emociones que sobre los hechos objetivos de las partes en conflicto” (Ibarrola-García & y Iriarte Redín, 2017, pág. 4).

En tercer lugar al afirmar que la investigación recoge la importancia de incluir la capacitación en la toma de conciencia y regulación de las emociones en los planes de formación de los mediadores escolares como ocurre en (Jones, 2001), (Jones, 2006), (Murciano, 2005), (Shapiro, 2006), (Villaoslada, 2006).

En cuarto lugar porque hay programas de mediación que trabajan específicamente las emociones como:

- el Programa Preempting disaster; pre-mediation strategies to deal with strong emotions (Shapiro, 2006),
- el Programa de Mediación educativa *S.A.L.T.* para edades entre 6 y 12 años (Mcauslan, 2008),
- el Programa de Mediación en red (Boqué i Torremorel, 2007).

Y en quinto lugar porque se demuestra en investigaciones como la *Evaluación del programa de Educación Emocional “Happy 8-12” para la resolución asertiva de los conflictos entre iguales* realizada por Filella, Pérez, Cabello y Ros-Morente (2016) que el desarrollo de la competencia emocional de los alumnos incide en el descenso de las situaciones de conflicto y evita la aparición de problemas más graves como el bullying.

En la tabla 1 se especifican distintas investigaciones de autores sobre aspectos emocionales facilitados por el proceso de mediación de los que partieron Ibarrola e Iriarte para la selección de las 6 competencias emocionales que medirían en su cuestionario (2013), que se construyen alrededor del concepto de inteligencia emocional (Goleman, 1996) y que confirman la importancia de medir el desarrollo de las competencias emocionales en los Programas de mediación educativa como e-AMEDIAR.

ESTUDIOS SOBRE ASPECTOS EMOCIONALES FACILITADOS POR EL PROCESO DE MEDIACIÓN (Ibarrola-García & Iriarte Redín, 2013)
1) Empatía: Jones (2006), Munné y Mac-Cragh (2006), Shapiro (2006)
2) Autoconciencia emocional: Boqué (2007), Funes (2000), Villaoslada y Palmeiro (2006)
3) Autorregulación emocional: Boqué (2007), Funes (2000), Murciano y Notó (2005), Villaoslada y Palmeiro (2006)
4) Estrategias asertivas: Boqué (2007)

Tabla 1. Estudios sobre aspectos emocionales facilitados por el proceso de mediación.

INVESTIGACIONES RELACIONADAS CON COMPETENCIAS SOCIOCOGNITIVAS.

En la tabla 2 se especifican distintas investigaciones de autores sobre aspectos sociocognitivos facilitados por el proceso de mediación de los que partieron Ibarrola e Iriarte para la selección de las 6 competencias sociocognitivas que medirían en su cuestionario (2013), que se construyen alrededor de los conceptos de tipos de pensamiento, de conocimientos acerca de la teoría de resolución de conflictos y del proceso de mediación y de técnicas comunicativas que confirman la importancia de medir el desarrollo de las competencias sociocognitivas en los Programas de mediación educativa como e-AMEDIAR.

ESTUDIOS SOBRE ASPECTOS SOCIOCOGNITIVOS FACILITADOS POR EL PROCESO DE MEDIACIÓN (Ibarrola-García & Iriarte Redín, 2013)
1) Pensamiento de solución de problemas interpersonales: Trianes (2007) (2001), Boqué (2007)
2) Conocimiento acerca de la teoría de la resolución de conflictos y del proceso de mediación: Bickmore (2003), Bodine y Crawford (1998), Boqué (2007), Cohen (2005), Stevahn (2004)
3) Técnicas comunicativas concretas: Torrego (2000), Funes (2000)

Tabla 2. Estudios sobre aspectos sociocognitivos facilitados por el proceso de mediación.

Estas investigaciones destacan la importancia de distintos elementos para poder gestionar adecuadamente el conflicto y confirman nuestra hipótesis de considerar el desarrollo de competencias sociocognitivas como un criterio eficaz de la valoración de si la formación como mediadores de alumnos a través del programa de mediación educativa e-AMEDIAR genera desarrollo socioafectivo.

Con respecto a estudios sobre la importancia del componente cognitivo en el conflicto podemos citar siguiendo a Ibarrola (2013) estos estudios:

- Trop-Gordon y Asher (2005) investigaron con una muestra de 252 alumnos de alumnos entre 9 y 12 años si sus metas o motivaciones sociales cambiaban cuando la estrategia inicial elegida para alcanzarlas fracasaba al toparse con un obstáculo y observaron cómo estas metas cambiaban significativamente al encontrarse obstáculos, y en algunos casos los cambios no eran adaptativos en alumnos agresivos y pasivos en los que aumentaba el deseo de venganza y como este hecho predecía un comportamiento antisocial.
- Murphy y EisenBerg (2005) concluyeron en un estudio cómo los alumnos que mantenían metas de enemistad en el transcurso de un conflicto presentaban niveles moderados de ira y un comportamiento destructivo frente a los bajos niveles de intensidad de la ira y alto nivel de intensidad de tristeza en los que mantenían metas amistosas.

Otro componente importante en la competencia social es el procesamiento eficaz de la información. Este componente referido a los 5 tipos de pensamiento (Spivack, 1974) lo utilizamos en la formación como mediadores a través del programa e-AMEDIAR al igual que Trianes en su programa *Enseñar a ser personas y a convivir* (Trianes M. V.-F., 2001) pues es crucial para un mediador saber emplear hábilmente los 5 tipos de pensamiento (el causal, el consecuencial, el alternativo, el de medios-fines y el creativo) para ayudar a los protagonistas a realizar un buen análisis del conflicto que les permita resolverlo adecuadamente.

En esta área sociocognitiva, en la formación de mediadores se dedica una parte importante a enseñar a analizar el conflicto, la negociación, las fases del proceso de mediación y las técnicas comunicativas para que los mediadores desarrollen la escucha activa al tener que atender a los mensajes verbales y no verbales de ambas partes (Johnson D. W., 2005).

Como expresa Torrego (2000) , en las dramatizaciones que realizamos en la formación como mediadores, utilizan la negociación y la mediación en diferentes condiciones lo que les permite desarrollar en la cabeza una representación mental más elaborada del procedimiento de resolución de conflictos, lo que les prepara para usarlo en otros contextos y bajo condiciones diferentes, esto se ha confirmado en esta investigación como mostraré en el capítulo tercero pues varios de los alumnos entrevistados afirman usar la mediación en otros contextos.

También confirma esta investigación lo que varios autores destacan (Bickmore, 2003), (Boqué i Torremorell M. , 2007), (Johnson D. W., 2005) y Stevahn (2004), que el proceso de la mediación repercute en la mejora de las habilidades académicas relevantes porque los procedimientos de negociación y solución de conflictos pueden actuar como marco cognitivo del procesamiento de la información en el aprendizaje y retención del contenido académico. Ese marco cognitivo primaría la reflexión sobre la impulsividad y ayuda a la organización de la información y a su retención y a la solución de problemas, articulando los diferentes tipos de pensamiento que implica un proceso de mediación.

INVESTIGACIONES RELACIONADAS CON COMPETENCIAS MORALES.

En la tabla 3 se especifican distintas investigaciones de autores sobre aspectos morales facilitados por el proceso de mediación de los que partieron Ibarrola e Iriarte para la selección de las 6 competencias morales que medirían en su cuestionario (2013), que se construyen alrededor de los conceptos de respeto y tolerancia, atribución de responsabilidad en la convivencia y de razonamiento moral y toma de decisiones y que confirman la importancia de medir el desarrollo de las competencias morales en los Programas de mediación educativa como e-AMEDIAR.

ESTUDIOS SOBRE ASPECTOS MORALES FACILITADOS POR EL PROCESO DE MEDIACIÓN (Ibarrola-García & Iriarte Redín, 2013)
1) Respeto por los demás y reciprocidad: Auberni (2007), Boqué (2007), Heydenberk y Heydenberk (2005), Murciano y Notó (2005), Munné y Mac-Cragh (2006)
2) Atribución de responsabilidad: Boqué (2007), Heydenberk y Heydenberk (2005), Munné y Mac-Cragh (2006), San Martín (2003), Torrego (2003)
3) Razonamiento moral y toma de decisiones: Bickmore (2003) , Boqué (2007)

Tabla 3. Estudios sobre aspectos morales facilitados por el proceso de mediación.

Heydenberk (2003) comprobó en un estudio sobre si el entrenamiento en resolución de conflictos afectaba positivamente al desarrollo del razonamiento moral de los alumnos que sí se producían cambios significativos.

Auberni (2007) expresa que en la mediación se produce incluso solidaridad pues conseguir acuerdos conlleva cierta renuncia personal para que ambos se puedan beneficiar.

La mediación favorece la atribución de responsabilidad en la convivencia al centrar los esfuerzos el mediador en que cada una de las partes cambie y no tanto en que le exija al otro que cambie para no tener que hacerlo uno mismo (2006).

Coincidimos con Torrego en la defensa de la mediación como espacio que permite realizar prácticas morales en la medida en la que se están poniendo en juego valores y bienes: “la mediación permite la transferencia de capacidades morales a situaciones nuevas mediante la formación de hábitos y desarrollando un conjunto de prerequisites morales como el autoconocimiento, la empatía, el juicio moral, la comprensión crítica o la autorregulación”.

Y otro aspecto crucial que desarrolla la mediación, como expone Torrego, es la moral autónoma, pues concede a las partes que acuden a mediación una función protagonista en la regulación de sus relaciones, y en los alumnos formados como mediadores, como con el programa e-AMEDIAR, les permite el desarrollo progresivo del autocontrol interno, que permite a los estudiantes tener más control de sus capacidades y por lo tanto de sus conflictos y de su vida.

Partiendo de la idea de Bickmore (2003) de que existe analogía entre la mediación entre iguales y el *service learning* que podríamos equiparar en la actualidad al Aprendizaje basado en retos (ABR), añadiría que la mediación educativa al plantear servicios de mediación, alumnos ayudantes, cibermentores, observatorios de convivencia, mediadores de guardia en los recreos, etc... está realizando una labor de servicio a la comunidad educativa similar a la citada metodología de Aprendizaje basado en retos (ABR) que es un enfoque pedagógico que involucra activamente al estudiante en una situación problemática real, significativa y relacionada con su entorno, lo que implica definir un reto e implementar para éste una solución. En la mediación entre iguales se parte de la necesidad de construcción de paz, de mejorar las relaciones interpersonales y las habilidades de los estudiantes en manejar sus propios conflictos y en disminuir los problemas interpersonales, la disrupción y la violencia. Por lo tanto, la mediación repercute en la toma de perspectiva de los demás y en la preocupación de los otros como afirma Ibarrola (2013, pág. 284).

2.3. LISTADO DE LAS 29 COMPETENCIAS SOCIOCOGNITIVAS, EMOCIONALES Y MORALES.

Como explicaba en la introducción, la investigación del desarrollo de competencias en los programas de mediación es la base de esta tesis, por lo que presentaré las 29 competencias de las que he partido para realizar la investigación. La explicación pormenorizada de qué capacidad mide cada competencia la realizo en el capítulo tercero relativo a la investigación en sí, realizando en este primer capítulo una enumeración de las competencias y de su clasificación en alguna de las 3 dimensiones competenciales: sociocognitivas, emocionales y morales.

Si bien hemos partido de la concepción de que los efectos positivos de la mediación se producen tanto en el proceso en sí como en la formación (Casella, 2000), como explicaré en el capítulo tercero, la investigación nos ha arrojado el resultado de que la percepción

del desarrollo de competencias se ha producido en los alumnos mediadores por lo aprendido durante la formación, pues como se verá posteriormente, la mayoría de los mediadores entrevistados apenas realizaron más de 5 mediaciones cada uno en su etapa educativa.

De las 29 competencias sociocognitivas, emocionales y morales finales que han sido las que me han ayudado a organizar los resultados obtenidos en las entrevistas y en los cuestionarios y a triangular esos resultados con programas de mediación y de orientación laboral 18 han sido extraídas del cuestionario de Ibarrola: *La influencia de la mediación escolar en la mejora de la calidad docente e institucional: percepciones del profesor mediador* (2013) y el resto han ido apareciendo y sumándose según avanzaba la investigación con la transcripción de las entrevistas realizadas.

He elegido esta clasificación enumerada en la figura N° 1 porque es la que Ibarrola utiliza en los cuestionarios que aplica en su investigación y que han sido validados y reconocidos. Ella escoge estas 3 áreas de competencias tras explicar cómo la mediación escolar genera una capacitación socioafectiva pues pone en marcha un conjunto de actitudes y habilidades comunicativas, afectivas y cognitivas sin las cuales difícilmente se puede llevar a buen puerto el proceso mediador, que se generan en el alumno mediador en la formación que recibe previamente la cual incluye un conjunto de contenidos socioafectivos que parten de un concepto positivo de persona al promover el cultivo de cualidades, competencias y virtudes que posibilitan su crecimiento y maduración (2013, pág. 260).

Se estudian las 3 dimensiones del comportamiento porque los estudios dicen que se interrelacionan, tanto el desarrollo emocional y moral (Alonso-Gancedo, 2005) como el razonamiento moral y la empatía (Heydenberk R. y., 2005). Las 3 dimensiones se ponen en marcha de forma integrada al mediar pues se requieren modalidades de pensamiento creativo, reflexivo y crítico, habilidades comunicativas, expresión de emociones y sentimientos, responsabilidad, autodeterminación, conocimiento y valoración de uno mismo y de los otros (Boqué i Torremorell M. , 2007).

COMPETENCIAS EMOCIONALES

- 1) empatía
- 2) mejora expresión emocional
- 3) mayor autoconciencia emocional
- 4) mejora autorregulación emocional
- 5) aumento aportaciones críticas constructivas
- 6) mejora en comunicación emocional con los demás, gestionar emociones de los demás, Habilidades Sociales

COMPETENCIAS SOCIO-COGNITIVAS

- 7) percepción positiva del conflicto
- 8) saber analizar el conflicto
- 9) pensamiento reflexivo-consecuencial
- 10) pensamiento Reflexivo-alternativo
- 11) pensamiento Medios-fines
- 12) saber utilizar técnicas comunicativas

COMPETENCIAS MORALES

- 13) Atribución de responsabilidad en el conflicto
- 14) tolerancia, pensamiento crítico
- 15) aumento sentimiento pertenencia al centro
- 16) desarrollo del sentido de la justicia
- 17) sentido de la confidencialidad
- 18) atribución de la responsabilidad en la convivencia

Figura N° 1. Listado de las 18 competencias emocionales, socio-cognitivas y morales de Ibarrola (2013).

La figura N° 1 contiene las competencias de 7) percepción positiva del conflicto, de 8) saber analizar el conflicto, de 9) pensamiento reflexivo-consecuencial, de 10) pensamiento Reflexivo-alternativo, de 11) pensamiento Medios-fines y de 12) saber utilizar técnicas comunicativas.

Las 6 competencias emocionales que he elegido son todas de la citada investigación de Ibarrola (2013), la competencia de 1) empatía, la de 2) mejora de la expresión emocional, la de 3) mayor autoconciencia emocional, la de 4) mejora de la autorregulación emocional, la de 5) aumento de las aportaciones críticas constructivas y la de 6) mejora en la comunicación emocional con los demás, saber gestionar emociones de los demás, habilidades Sociales.

Del total de 8 competencias morales, seis son extraídas de la citada investigación de Ibarrola (2013), son las de 13) Atribución de responsabilidad en el conflicto, la de 14) tolerancia y pensamiento crítico, la de 15) aumento del sentimiento de pertenencia al centro, la de 16) desarrollo del sentido de la justicia, la de 17) sentido de la confidencialidad y la de 18) atribución de la responsabilidad en la convivencia.

El estudio de las transcripciones de las primeras entrevistas individuales y grupales que realicé me arrojó la aparición de otras competencias no previstas inicialmente en el cuestionario de Ibarrola y que consideré relevantes para la investigación, la enriquecían por lo que procedí a incorporarlas, de manera tal que las competencias numeradas entre el 19 y el 29 son nuevas y añadidas a las 18 del cuestionario de Ibarrola.

Aparecieron 9 competencias nuevas no previstas del área sociocognitiva recogidas en la figura N° 2: la de 19) actuar como mediador/a, la de 20) proceso de mediación, la de 21) saber gestionar conflictos, la de 23) proactividad, iniciativa y toma de decisiones, la de 24) más autoconfianza y reconocimiento ante los iguales, la de 26) mejora de la autoestima, la de 27) trabajo en equipo, la de 28) creatividad y la de 29) crecimiento personal y madurez.

Del total de 8 competencias morales, la investigación llevó al descubrimiento de dos más no previstas, las de 22) confiar más en los demás y la de 25) querer ayudar a los demás.

COMPETENCIAS SOCIO-COGNITIVAS

- 19) Actuar como mediador/a
- 20) Proceso de mediación
- 21) Saber gestionar conflictos
- 23) Proactividad. Iniciativa, toma de decisiones.
- 24) Más autoconfianza. Reconocimiento ante los iguales
- 26) Mejora de la autoestima
- 27) Trabajo en equipo
- 28) Creatividad
- 29) Crecimiento personal, madurez

COMPETENCIAS MORALES

- 22) Confiar más en los demás
- 25) Querer ayudar a los demás

Figura N° 2. Listado de las 11 competencias emocionales, socio-cognitivas y morales no previstas inicialmente y añadidas a la investigación.

2.4. DESCRIPCIÓN COMPARATIVA CON LAS OCHO COMPETENCIAS CLAVE DE LA LEY ORGÁNICA DE EDUCACIÓN (LOE)

Para lograr descubrir en el capítulo tercero de esta tesis qué competencias sociocognitivas, emocionales y morales perciben haber desarrollado los alumnos formados como mediadores con el Programa e-AMEDIAR, deberemos haber explicado antes cómo el programa e-AMEDIAR tiene entre sus razones justificativas el reforzar con sus actividades formativas y de intervención mediadora el desarrollo por parte de los alumnos mediadores de las competencias educativas claves mínimas para la etapa de Educación Secundaria Obligatoria establecidas en la Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación (LOE).

La lectura del preámbulo de la LOE ya nos confirma que la elección de competencias sociocognitivas, emocionales y morales como variables para describir la percepción del desarrollo de competencias es adecuada pues la misma LOE se basa en esta tipología de competencias para establecer los mínimos que han de alcanzar los alumnos, como se expresa en en el preámbulo de la citada ley: [...] *“La educación es el medio más adecuado para construir su personalidad, desarrollar al máximo sus capacidades, conformar su propia identidad personal y configurar su comprensión de la realidad, **integrando la dimensión cognoscitiva, la afectiva y la axiológica** ”* [...].

La LOE establece 8 competencias clave que los alumnos han de haber desarrollado para poder aprobar esta etapa de la Educación Secundaria Obligatoria (ESO).

La LOE establece estas 8 competencias básicas y transversales que han de desarrollarse en el currículo de la E.S.O. al finalizar esta etapa educativa:

1. Comunicación lingüística
2. Matemática
3. Conocimiento e interacción con el mundo físico
4. Tratamiento de la información y competencia digital
5. Social y ciudadana
6. Cultural y artística
7. Para aprender a aprender
8. Autonomía e iniciativa personal

Cada una de ellas conlleva una serie de conocimientos, destrezas y actitudes necesarias. Centraré el análisis en realizar una descripción comparativa destacando cuáles de estas competencias clave son reforzadas al ser desarrolladas a través de la formación como mediadores escolares con el programa de mediación educativa e-AMEDIAR.

En la Tabla 4 se muestran los datos acumulados de cuántas de las destrezas y actitudes de las competencias básicas y transversales de la LOE para la ESO coinciden con las destrezas y actitudes de las competencias emocionales, socio-cognitivas y morales que desarrollamos desde el programa e-AMEDIAR de mediación educativa, que son las 29 competencias enumeradas anteriormente. Posteriormente se realiza un análisis descriptivo más pormenorizado organizado en las 3 áreas de competencias, sociocognitivas, emocionales y morales.

Competencias de la Ley Orgánica de Educación (LOE)	Comp LOE C1 Lingüística	C2 Matemática	C3 Medio ambiente	C4 Digital	C5 Social y ciudadana	C6 Cultural y artística	C7 Aprender a aprender	C8 Autonomía e iniciativa
Competencias Emocionales (Total: 6)	4		1		2	1	1	2
Competencias Sociocognitivas (Total: 15)	5	4	5	4	3	2	6	6
Competencias Morales (Total: 8)			1		4	1	1	

Tabla 4: número acumulado de coincidencias entre las destrezas de las competencias básicas de la LOE y las competencias emocionales, sociocognitivas y morales.

COMPETENCIAS SOCIOCÓGNITIVAS.

Un primer análisis visual de la tabla 1 nos muestra que las competencias sociocognitivas son las que tienen mayor frecuencia de coincidencia con destrezas de las competencias clave de la LOE. En las 8 competencias clave se detectan un mínimo de 2 destrezas coincidentes con estas competencias. Aunque el número de competencias sociocognitivas es casi el doble del número de competencias morales y de las emocionales, es destacable el elevado número de destrezas que coinciden.

En la Tabla 5 se especifican y comparan cada una de las destrezas de las competencias clave de la LOE que considero que equivalen al desarrollo de alguna de las 15 competencias sociocognitivas que son objeto de investigación en este trabajo. Para favorecer el estudio y seguimiento de las equivalencias se ha procedido en el cuadro a poner entre paréntesis al final de cada destreza de la competencia clave correspondiente el número de orden que tiene esa competencia dentro de las competencias sociocognitivas. Es un cuadro muy extenso que ocupa diversas hojas al recoger todas las competencias sociocognitivas.

Nº COMPETEN CIA LOE	C1 Ling.	C2 Matem.	C3 Medio	C4 Digital	C5 Social	C6 Cultu ral	C7 Aprender	C8 Autono mía
7) percepción positiva del conflicto								
8) saber analizar el conflicto	Anali zar (8)	Obtener informac ión (8)	Análisis de los fenóme nos (8) Identifi car y plantear problem as (8) Interpre tar y evaluar (8)	Búsqued a y selecció n de informac ión (8) Organiza r, relaciona r, sintetizar y analizar informac ión (8) Inferir y deducir (8) Uso para organiza r la informac ión (8)	Reflexio nar sobre hechos y problem as (8)		Desarrollo de la atención, concentrac ión, memoria (8) Estrategias y técnicas de planificaci ón y organizaci ón, recogida, selección y tratamient o de la informació n (8)	

Nº COMPETENCIA A LOE	C1 Lingüística	C2 Matemática	C3 Medio ambiente	C4 Dig ital	C5 Socia l y ciuda dana	C6 Cult ural y artís tica	C7 Apre nder a apren der	C8 Autonomía e iniciativa
9) pensamiento reflexivo-consecuencial		Desarrollar procesos de razonamiento (9) Inducir (9) Deducir (9)	Contrastar soluciones (9) Realizar predicciones (9)					
10) pens. Reflexivo-alternativo								Reelaborar y elaborar nuevas ideas (10)
11) pens. Medios-fines							Plantear metas alcanzables (11)	

Nº COMPETENCIA A LOE	C1 Lingüística	C2 Matemática	C3 Medio ambiente	C4 Digital	C5 Social y ciudadana	C6 Cultural y artística	C7 Aprender a aprender	C8 Autonomía e iniciativa
12) saber utilizar técnicas comunicativas.	Escuchar (12) Exponer (12) Dialogar (12) comprensión y expresión oral y escrita (12)	Expresar con precisión (12) Argumentar (12)	Plantear preguntas (12) Obtener, analizar y representar información (12)	Técnicas y estrategias adecuadas a las fuentes de información (12) Dominio del lenguaje específico (12) Comunicar en diferentes lenguajes y técnicas (12)			Plantearse preguntas (12)	
19) Actuar como mediador/a.								
20) Proceso de mediación.	leer y escribir, organizar (20)							Conocer fases de desarrollo de un proyecto (20)

Nº COMPETENCIA LOE	C1 Lingüística	C2 Matemática	C3 Medio ambiente	C4 Digital	C5 Social y ciudadana	C6 Cultural y artística	C7 Aprender a aprender	C8 Autonomía e iniciativa
-----------------------	-------------------	------------------	-------------------	------------	-----------------------	-------------------------	------------------------	---------------------------

21) Saber gestionar conflictos.		Solucionar problemas (21) Uso de estrategias (21)	Plantear hipótesis (21) Comprender y tomar decisiones (21)		Resolver conflictos con actitud constructiva (21)		Identificar y manejar respuestas diversas (21) Estrategias y técnicas de Resolución de problemas (21)	Buscar y poner en práctica soluciones (21) Analizar posibilidades y limitaciones (21)
23) Proactividad. Iniciativa, toma de decisiones.				Desarrollo del trabajo personal y autónomo (23)	Tomar decisiones (23)			Transformar las ideas en acciones (23) Proponerse objetivos y metas (23) Planificar y tomar decisiones (23)

Nº COMPETENCIA A LOE	C1 Lingüística	C2 Matemática	C3 Medio ambiente	C4 Digital	C5 Social y ciudadana	C6 Cultural y artística	C7 Aprender a aprender	C8 Autonomía e iniciativa
----------------------------	-------------------	------------------	----------------------	------------	-----------------------------	-------------------------------	------------------------------	------------------------------

24) Más autoconfianza. Reconocimiento ante los iguales	utilizar distintos tipos de recursos (24)		Aplicar procedimientos y conocimientos adquiridos (24)					
26) Mejora de la autoestima.								
27) Trabajo en equipo				Desarrollo del trabajo colaborativo (27)		Habilidades de cooperación (27)	Aprender con los demás (27)	Trabajar en equipo (27)
28) Creatividad						Desarrollar la imaginación y creatividad (28)	28) Creatividad	
29) Crecimiento personal, madurez	relacionarse y desenvolverse en otros contextos (29)							Actuar, evaluar y autoevaluarse (29)

Tabla 5: Destrezas de cada competencia clave de la LOE que equivalen a competencias sociocognitivas que desarrolla el programa e-AMEDIAR

Se observa en la Tabla 5 que las competencias saber analizar el conflicto (8) y saber utilizar técnicas comunicativas (12) son las que más coinciden con destrezas y tácticas enumeradas en las competencias básicas de la LOE para la ESO.

En 6 de las 8 competencias de la LOE aparecen destrezas y técnicas que están relacionadas con aspectos de saber analizar el conflicto (8), hasta 4 veces en la competencia digital y 3 veces en la competencia de interacción con el medio ambiente, lo cual demuestra que la LOE da mucha importancia a la habilidad de resolución de conflictos comunicativas. Y para el Programa e-AMEDIAR esta competencia es crucial, es una de las bases de todos los mediadores.

En 5 de las 8 competencias de la LOE aparecen destrezas y técnicas que están relacionadas con aspectos de saber utilizar técnicas comunicativas (12), hasta 4 veces en la competencia lingüística y 3 veces en la competencia digital, así como 2 veces en la competencia matemática y otras 2 en la de interacción con el medio ambiente.

Y en 5 de las 8 competencias de la LOE aparecen destrezas y técnicas que están relacionadas con aspectos de saber gestionar conflictos (21), dos veces en las competencias matemática, en la de interacción con el medio ambiente, en la de aprender a aprender y en la de autonomía e iniciativa.

Podemos concluir con respecto a las competencias sociocognitivas que el análisis comparativo parece indicar que tanto la LOE como el programa e-AMEDIAR dedican una gran parte de los contenidos formativos a desarrollar este tipo de competencias.

En ese sentido parece que los programas de mediación educativa similares al estudiado en esta tesis sí serían un complemento o refuerzo para lograr el desempeño de las competencias mínimas que establece la LOE para la ESO.

En los grupos de formación de mediadores sería aconsejable que estuvieran varios de los alumnos con bajo desarrollo en las competencias más coincidentes, que son las competencias básicas de: Aprender a aprender y Autonomía e iniciativa (son las dos competencias que más destrezas comparten hasta un total de 6), interacción con el medio ambiente y lingüística (aglutinan 5 competencias socio-cognitivas cada una), y cuatro de las destrezas coinciden en la competencia matemática y en la digital.

COMPETENCIAS EMOCIONALES.

Con respecto a las competencias emocionales, el programa e-AMEDIAR desarrolla destrezas de las competencias lingüística, la de interacción con el medio ambiente, la social y ciudadana, la cultural, la de aprender a aprender y la de autonomía e iniciativa como se observa en la Tabla 6.

Nº COMPETENCIA LOE	C1 Lingüística	C3 Medio ambiente	C5 Social y ciudadana	C6 Cultural y artística	C7 Aprender a aprender	C8 Autonomía e iniciativa
<i>COMPETENCIA EMOCIONAL 1) empatía</i>	ponerse en el lugar del otro (1)					
<i>2) mejora expresión emocional</i>	expresar ideas y emociones (2)					
<i>3) mayor autoconciencia emocional</i>						

<i>4) mejora autorregulación emocional</i>	autorregular el conocimiento (4)			Reelaborar ideas y sentimientos (4)	Motivación de logro (4) Autoevaluar se y autorregularse (4)	
<i>5) aumento aportaciones críticas constructivas</i>		Mostrar espíritu crítico (5)	Realizar razonamientos críticos (5)			Sacar conclusiones (5) Valorar (5)
<i>6) mejora en comunicación emocional con los demás, gestionar emociones de los demás, Habilidades Sociales</i>	Tener en cuenta otras opiniones (6)		Dialogar para comprender (6) Habilidades sociales (6)			Disponer de habilidades sociales (6)

Tabla 6. Destrezas de cada competencia clave de la LOE que equivalen a competencias emocionales que desarrolla el programa e-AMEDIAR.

En cuanto a las competencias emocionales del programa e-AMEDIAR, sí que hay algún tipo de destreza que se desarrolla en 6 de las 8 competencias básicas de la LOE pero la frecuencia de repetición es mínima, apenas con una o dos competencias emocionales en las destrezas de cada competencia mínima excepto la competencia lingüística cuya frecuencia de repetición es de 4 veces, como se ve en la Tabla 1.

Vemos en la tabla 3 que a pesar de que las competencias emocionales que se investigan en esta tesis son sólo 6 frente a las 8 competencias morales, la frecuencia de repetición de las competencias emocionales es mayor que la de las morales.

Podemos concluir que la LOE quiere dar mayor importancia a los aspectos emocionales en el currículo para el logro del desenvolvimiento de las competencias clave y que por eso varias destrezas coinciden con competencias emocionales. El programa de mediación educativa e-AMEDIAR y programas de mediación educativa similares serán espacios privilegiados para que los alumnos con un bajo rendimiento en estas competencias

emocionales puedan desarrollarlas a través de las dinámicas que se realizan en la formación como los juegos cooperativos, los ejercicios de autorreflexión y las dramatizaciones.

COMPETENCIAS MORALES

Como se ve en la Tabla 1, son las menos desarrolladas en comparación con las competencias básicas de la LOE para la ESO. Sólo en la competencia social y ciudadana se reúnen 4 competencias morales distintas y repetidas en varias destrezas distintas.

Y en cuanto a las competencias morales del programa e-AMEDIAR, desarrollan sólo 4 competencias básicas de la LOE pero solo con una competencia moral cada una salvo la social y ciudadana que sube a 4 tipos de competencias morales distintas desarrolladas, como se muestra en la Tabla 7.

Nº COMPETENCIA LOE	C1 Lingüística	C2 Matemática	C3 Medio ambiente	C4 Digital	C5 Social y ciudadanía	C6 Cultural y artística	C7 Aprender a aprender	C8 Autonomía e iniciativa
COMPETENCIAS MORALES								
13) atribución de responsabilidad en el conflicto							Aceptar los errores (13)	
14) tolerancia, pensamiento crítico					<p>Conocer valores y rasgos de la democracia (14)</p> <p>Comprender la aportación de las diferentes culturas (14)</p> <p>Ser consciente de los valores del entorno (14)</p> <p>Respeto a principios y valores (14)</p>	<p>Valorar el derecho a la diversidad cultural (14)</p> <p>Valorar la libertad de expresión (14)</p>		

Nº COMPETENCIA LOE	C1 Lingüística	C2 Matemática	C3 Medio ambiente	C4 Digital	C5 Social y ciudadana	C6 Cultural y artística	C7 Aprender a aprender	C8 Autonomía e iniciativa
-----------------------	-------------------	------------------	----------------------	---------------	--------------------------	----------------------------	---------------------------	------------------------------

15) <i>aumento sentimiento pertenencia al centro</i>					Sentimiento de pertenencia (15)			
16) <i>desarrollo del sentido de la justicia</i>					Denunciar hechos y problemas sociales (16)			
17) <i>sentido de la confidencialidad</i>								
18) <i>atribución de la responsabilidad en la convivencia.</i>		Uso responsable de los recursos (18)	Mostrar actitud responsable y respeto (18)		Ejercer los derechos y los deberes de la ciudadanía (18) Sentimiento de ciudadanía global (18)			
22) <i>Confiar más en los demás.</i>								
25) <i>Querer ayudar a los demás</i>								

Tabla 7. Destrezas de cada competencia clave de la LOE que equivalen a competencias morales que desarrolla el programa e-AMEDIAR.

Esto nos lleva a deducir que las competencias morales están infrarrepresentadas entre las destrezas que las competencias clave de la LOE proponen desarrollar.

Sin embargo, en el Preámbulo de la LOE se habla de la importancia del desarrollo de los menores a nivel axiológico, por lo que debería ser desarrollada estas competencias con más destrezas en las competencias clave para favorecer el ejercicio de la ciudadanía responsable en el futuro de los alumnos: [...] *“La educación es el medio más adecuado para construir su personalidad, desarrollar al máximo sus capacidades, conformar su propia identidad personal y configurar su comprensión de la realidad, **integrando la dimensión cognoscitiva, la afectiva y la axiológica**”* [...].

El programa de mediación educativa e-AMEDIAR refuerza en los alumnos que se forman como mediadores las destrezas morales que les permitirán en el futuro la cohesión social al ejercer una ciudadanía prosocial y proactiva.

2.5. DEFINICIONES DE MEDIACIÓN A PARTIR DE LAS COMPETENCIAS SOCIOCOGNITIVAS, EMOCIONALES Y MORALES.

Para justificar la elección de la variable de desarrollo de competencias sociocognitivas, emocionales y morales como criterio idóneo para la valoración de la eficacia y beneficios del programa e-AMEDIAR recojo 8 definiciones de mediación y realizo un estudio comparativo con las 29 competencias de las 3 áreas sociocognitivas, emocionales y morales que estamos utilizando en la investigación.

DEFINICIÓN DE MEDIACIÓN N° 1.

Francisco Puy (2007) realiza un análisis tópico del concepto de mediación jurídica a través de las definiciones legales, de las doctrinales y de las usuales del concepto a lo largo de la historia, así como un análisis de la etimología de la palabra mediación (Miranzo de Mateo, 2010).

El autor citado, tras el estudio de 14 definiciones legales de mediación de distintos ordenamientos jurídicos, concluye que el legislador occidental actual tiene una imagen esencialmente descriptiva de la institución de la mediación, y afirma que esa imagen se puede esbozar de esta manera (Puy Muñoz, F., 2007):

“La mediación es un procedimiento jurídico de resolución extrajudicial de conflictos entre las personas, caracterizado por la intervención de una tercera parte, neutral e imparcial respecto de las partes en controversia, que aceptan que las auxilie en la búsqueda de una solución satisfactoria para ambas, dentro de los límites fijados por la ley”.

La autora identifica dos tipos de definiciones genéricas, unas más descriptivas y otras más realistas. En estas tablas recojo los elementos comunes de ambos tipos de definiciones junto a las competencias sociocognitivas, emocionales y morales que desarrollan.

En la Tabla 8 se recogen los elementos de las definiciones más descriptivas y al analizar las competencias que desarrollan se ve que de las cuatro competencias desarrolladas tres son del ámbito sociocognitivo y una del ámbito moral, lo cual es característico de unas

definiciones que describen más bien el proceso y no se centran tanto en los efectos que produce este tipo de intervención. Este tipo de definiciones no son favorables con nuestra hipótesis de investigación que pretende demostrar que en mediación educativa es acertado utilizar criterios de evaluación basados en las 3 dimensiones competenciales sociocognitivas, emocionales y morales para medir la eficacia de los programas aplicados como hemos hecho en esta investigación ya que sólo contienen competencias sociocognitivas y morales.

ELEMENTOS COMUNES EN LAS DEFINICIONES DESCRIPTIVAS DE MEDIACIÓN		COMPETENCIAS
1) Es un procedimiento		
2) Que resuelve un conflicto entre dos partes		21) Saber gestionar conflictos
3) Con un acuerdo justo y legal		16) Desarrollo del sentido de la justicia
4) Obtenido de un diálogo mantenido de forma voluntaria		12) Saber utilizar técnicas comunicativas
5) Y moderado por un mediador imparcial		19) Actuar como mediador/a
6) Provisto de autoridad moral y privado de potestad coercitiva		19) Actuar como mediador/a

Tabla 8. Elementos comunes en las definiciones de mediación descriptivas según Puy Muñoz (2007) y competencias sociocognitivas, emocionales y morales.

DEFINICIÓN DE MEDIACIÓN N° 2.

En cambio, en la Tabla 2 que compara los elementos comunes de las definiciones realistas de mediación con las 29 competencias de esta investigación aparecen 10 competencias en total, 5 sociocognitivas, 3 morales y 2 emocionales. Esto es coherente también con un

tipo de definiciones que reflejan más los efectos que produce la mediación en los implicados y en el entorno.

Este tipo de definiciones realistas sí responden a la hipótesis que planteamos en esta investigación al contener elementos de las 3 dimensiones de competencias que analizamos y demostrar que en mediación educativa es acertado utilizar criterios de evaluación basados en competencias para medir la eficacia de los programas aplicados como hemos hecho en esta investigación.

ELEMENTOS COMUNES EN LAS DEFINICIONES REALISTAS DE MEDIACIÓN	COMPETENCIAS
1) Es un proceso transformativo	29) Crecimiento personal, madurez
2) De comunicación circular	12) Saber utilizar técnicas comunicativas
3) Que coloca a las partes descentradas en su centro	24) Más autoconfianza. 26) Mejora de la autoestima
4) Y ordena el fluir de los conflictos que las enfrenta	21) Saber gestionar conflictos
5) Al hallazgo de la misma cosa justa	16) Desarrollo del sentido de justicia
6) Evitando la recaída en la espiral de la venganza	14) Tolerancia 18) atribución de responsabilidad en la convivencia 4) Mejora autorregulación emocional 6) Mejora gestión Habilidades Sociales

Tabla 9. Elementos comunes en las definiciones de mediación realistas según Puy Muñoz (2007) y competencias sociocognitivas, emocionales y morales.

DEFINICIÓN DE MEDIACIÓN N° 3.

Uno de los autores más emblemáticos en mediación familiar es John M. Haynes, que junto a su esposa escribieron uno de los libros sobre esta temática que fue de los primeros traducidos al español (Fundamentos de la mediación familiar, 1995).

Su definición de mediación (Haynes, 1995, pág. 11) contiene 4 competencias, 2 sociocognitivas, 1 emocional y 1 moral como se expresa en la Tabla 10:

“La mediación es un proceso en virtud del cual un tercero, el mediador/a, ayuda a los participantes en una situación conflictiva a su resolución, que se expresa en un acuerdo consistente en una solución mutuamente aceptable y estructurada de manera que permita, de ser necesario, la continuidad de las relaciones entre las personas involucradas en el conflicto”.

Recoge esta definición competencias de las 3 dimensiones sociocognitiva, emocional y moral que confirman nuestra hipótesis.

DEFINICIÓN DE MEDIACIÓN DE HAYNES		COMPETENCIAS
<i>“[...] La mediación es un proceso en virtud del cual un tercero, el mediador/a, ayuda a los participantes en una situación conflictiva a su resolución [...]”</i>		8) Saber analizar el conflicto 21) Saber gestionar conflictos
<i>“ [...] que se expresa en un acuerdo consistente en una solución mutuamente aceptable y estructurada [...]”.</i>		16) Desarrollo del sentido de justicia
<i>[...] “y estructurada de manera que permita, de ser necesario, la continuidad de las relaciones entre las personas involucradas en el conflicto [...]”.</i>		6) Mejora en la comunicación emocional con los demás, gestión Habilidades Sociales

Tabla 10. Definición de mediación de Haynes (1995) y competencias sociocognitivas, emocionales y morales.

DEFINICIÓN DE MEDIACIÓN N° 4.

Una de las primeras definiciones y que más me inspira y gusta es la que comparto en el artículo sobre orígenes de la palabra mediación que escribí para la Revista de Mediación de la Asociación Madrileña de Mediador/es (Miranzo de Mateo, 2010), explicando que es una definición que realizó en los años ochenta del siglo XX el *Centre National de la Médiation* (CNM) francés, al redactar una Carta y un Código deontológico de la mediación en su afán de investigar sobre el concepto, la ética, el arte y la pedagogía de la mediación.

La *Carta Europea de Mediación* (AA., VV., 1992) no aporta una definición en sí, sino que delimita el concepto dando sus características principales. Fue una de las primeras propuestas que se formularon para definir la mediación, así como las funciones del mediador/a (Six, 1997).

Recoge 10 competencias, de las cuales 3 son emocionales, 5 son sociocognitivas y 2 morales, como se recoge en la Tabla 4. Esta definición también confirma nuestra hipótesis:

“La mediación es un lugar intermediario donde se hacen nuevas relaciones, un lugar abierto que evita los escollos, un lugar dinámico que permite una regulación de las tensiones y de los conflictos.

La mediación es ante todo voluntad de abrir caminos, de establecer lazos, de una forma creativa, allá donde no existen, un espacio de comunicación, en el que un tercero imparcial independiente y sin poder alguno, suscite constantemente en quienes encerrados cada uno en su monólogo se encuentran atrapados en el conflicto, el deseo de elaborar conjuntamente una salida, restableciendo un <<yo>> y un <<tú>> que permita un verdadero diálogo. Es una estrategia en la que dos antagonistas aceptan perder para llegar a ser, ambos, ganadores”.

DEFINICIÓN DE MEDIACIÓN DE LA CARTA EUROPEA DE MEDIACIÓN	COMPETENCIAS
[...] <i>“La mediación es un lugar intermediario donde se hacen nuevas relaciones, un lugar abierto que evita los escollos [...]”.</i>	5) Aumento de aportaciones críticas constructivas 6) Mejora en la comunicación emocional con los demás, gestión Habilidades Sociales
[...] <i>“restableciendo un <<yo>> y un <<tú>> que permita un verdadero diálogo. Es una estrategia en la que dos antagonistas aceptan perder para llegar a ser, ambos, ganadores [...]”.</i>	1) Empatía
[...] <i>“La mediación es [...] un lugar dinámico que permite una regulación de las tensiones y de los conflictos [...]”.</i>	21) Saber gestionar conflictos
[...] <i>“La mediación es ante todo voluntad de abrir caminos, de establecer lazos, de una forma creativa, allá donde no existen, un espacio de comunicación [...]”.</i>	12) Saber utilizar técnicas comunicativas 23) proactividad y capacidad de iniciativa 28) creatividad
[...] <i>“suscite constantemente en quienes encerrados cada uno en su monólogo se encuentran atrapados en el conflicto, el deseo de elaborar conjuntamente una salida, restableciendo un <<yo>> y un <<tú>> que permita un verdadero diálogo. Es una estrategia en la que dos</i>	27) trabajo en equipo

<i>antagonistas aceptan perder para llegar a ser, ambos, ganadores [...]”.</i>	
<i>“ [...] Es una estrategia en la que dos antagonistas aceptan perder para llegar a ser, ambos, ganadores [...]”.</i>	16) Desarrollo del sentido de justicia 14) tolerancia

Tabla 11. Definición de mediación de la Carta Europea de Mediación (AA., VV., 1992) y competencias sociocognitivas, emocionales y morales

DEFINICIÓN DE MEDIACIÓN N° 5.

En ese mismo artículo de la revista destacaba el estudio detallado y a mi juicio acertado de la mediadora Boqué i Torremorell sobre el concepto teórico de la mediación en su libro *Cultura de mediación y cambio social* (Boqué i Torremorell M. C., 2003). Afirma que la mayoría de los autores coinciden en la dificultad de encontrar una definición universal sobre el concepto de mediación y a continuación realiza un profundo estudio sobre el concepto teórico de mediación, aportando las principales dificultades para delimitar el concepto que son a su entender el que implica entrar en un discurso teórico complejo, el que se origina en ámbitos disciplinarios discordantes, el que está engrosado por un cúmulo de prácticas inconexas así como la agravante de que en los textos sobre mediación no siempre figura una definición explícita de este fenómeno.

Traigo esta definición porque en sí misma aúna las definiciones de 7 grandes autores doctrinales de mediación: *Jay Folberg y Alison Taylor, Luis María Bandieri, Francisco Díez, Jean François Six, Christopher Moore, Gachi Tapia* y nos permitirá estudiar qué tipo de competencias desarrolla, dándonos información relevante para la investigación de esta tesis al igual que la anterior de Puy que recogía la de 14 autores. De ese agrupamiento crea la autora una definición de mediación con las siguientes características que incluyo en la Tabla 12 comparándolas con las competencias de nuestra investigación:

COMPILACIÓN DE 7 DEFINICIONES DE MEDIACIÓN		COMPETENCIAS
La mediación como método alternativo		
• de resolución de disputas		21) Saber gestionar conflictos
• en presencia de una tercera parte (mediador)		19) Actuar como mediador
• neutral		
• sin poder		
• en un proceso informal		20) Proceso de mediación
• de negociación		
• con el objetivo de llegar a un acuerdo		21) Saber gestionar conflictos
• pacíficamente		14) tolerancia
La mediación como técnica y arte		
• que requiere el libre consentimiento de las partes		6) Mejora en la comunicación emocional con los demás, gestión Habilidades Sociales
•		
• a quienes pertenece la decisión		23) proactividad y capacidad de iniciativa
• para prevenir o curar		18) atribución de la responsabilidad en la convivencia
La mediación como transformación		
• que promueve el crecimiento moral		16) desarrollo del sentido de la justicia
• generadora de revalorización y reconocimiento	de y	26) Mejora de la autoestima 29) Crecimiento personal, madurez 1) Empatía 3) Mayor autoconciencia emocional
La mediación como comunicación		

<ul style="list-style-type: none"> • basada en un proceso de narración 	12) Saber utilizar técnicas comunicativas
--	---

Tabla 12. Definiciones de mediación de 7 autores de Boqué (2003) y competencias sociocognitivas, emocionales y morales

DEFINICIÓN DE MEDIACIÓN N° 6.

Y por último estudiaré mi propia definición de mediación que ha ido evolucionando en estos 17 años de experiencia mediando casos reales, compartiendo tres distintas acepciones que le he dado en el año 2007, en el 2011 y ahora en el 2017. Me parece una buena muestra de la importancia de hacer consciencia de lo que creemos y sabemos en cada etapa de nuestra vida, como en las entrevistas que he realizado para la investigación en las que he pretendido favorecer la consciencia de los alumnos formados como mediadores sobre sus vivencias con respecto a la mediación y el intentar hacerles conscientes de qué ha supuesto en sus vidas el contacto con esta metodología de resolución de conflictos y filosofía de vida que apuesta por la paz.

La definición de mediación que aportaba en el artículo sobre las ventajas de la mediación educativa (Miranzo de Mateo, 2007, pág. 399) era la siguiente, y recoge al menos 1 competencia de cada área emocional, sociocognitiva y moral:

El proceso en el que dos partes, los mediados, que tienen conflictos puntuales, acuden voluntariamente a solicitar a un tercero imparcial y neutral, el mediador, que les ayude a apropiarse activa y responsablemente de sus conflictos para saber gestionarlos eficazmente.

DEFINICIÓN DE MEDIACIÓN DE MIRANZO 2007		COMPETENCIAS
<i>[...] “de sus conflictos para saber gestionarlos eficazmente [...]”.</i>	6) Mejora en la comunicación emocional con los demás, gestión Sociales	21) Saber gestionar conflictos
<i>[...] “que les ayude a apropiarse activa y responsablemente de sus conflictos [...]”.</i>	23) proactividad y capacidad de iniciativa 18) Atribución de responsabilidad en la convivencia 5) Aumento de aportaciones críticas constructivas	

Tabla 13. Definición de mediación de Miranzo (2007) y competencias sociocognitivas, emocionales y morales

DEFINICIÓN DE MEDIACIÓN N° 7.

En el año 2011 (Miranzo de Mateo, 2011, pág. 322) mi definición de mediación contenía 6 competencias, una emocional, 3 sociocognitivas y 2 morales. Esta es la definición:

“el proceso en el que dos o más partes, los protagonistas, que tienen objetivos aún no resueltos adecuadamente, acuden voluntariamente solicitando que un tercero, el mediador, les ayude a tomar consciencia de su propia realidad y a creerse preparados para gestionar sus conflictos de manera tal que opten por responsabilizarse de los mismos encontrando soluciones mutuamente aceptables”.

DEFINICIÓN DE MEDIACIÓN DE MIRANZO 2011		COMPETENCIAS
<i>[...] “el mediador, les ayude a tomar consciencia de su propia realidad [...]”.</i>		3) Mayor autoconciencia emocional 8) Saber analizar el conflicto
<i>[...] “el mediador, les ayude a creerse preparados para gestionar sus conflictos [...]”.</i>		21) Saber gestionar conflictos 24) Más autoconfianza
<i>[...] “de manera tal que opten por responsabilizarse de los mismos encontrando soluciones mutuamente aceptables [...]”.</i>		18) Atribución de responsabilidad en la convivencia 16) Desarrollo del sentido de justicia

Tabla 14. Definición de mediación de Miranzo (2011) y competencias sociocognitivas, emocionales y morales

DEFINICIÓN DE MEDIACIÓN N° 8.

Y por último, mi definición actual de mediación contiene 11 competencias, algunas repetidas, 4 emocionales, 4 sociocognitivas y 3 morales, es la siguiente:

la mediación es conseguir que el mediador/a capullo genere el entorno y las condiciones para que los protagonistas del conflicto puedan vivir sus 3 momentos metamorfosis con las 3 actitudes dar, recibir y dejar pasar. El primero “eureka” parándose a reflexionar (estado larva que hace Consciencia de dónde están y de dónde les gustaría llegar), el segundo “inventario” apropiándose de los recursos necesarios (estado crisálida que hace Autocreencia de lo que tienen y de lo que les falta con autoconocimiento y autoconfianza) y el tercero “ensayo” decidiendo reconducirse al futuro soñado (estado adulto que hace apropiación proactiva Responsable de su realidad).

DEFINICIÓN DE MEDIACIÓN DE MIRANZO 2017	COMPETENCIAS
<p><i>[...] “la mediación es conseguir que el mediador/a capullo genere el entorno y las condiciones para que los protagonistas del conflicto puedan vivir sus 3 momentos crisálida con las 3 actitudes dar, recibir y dejar pasar [...]”</i></p>	<p>5) aumento de las aportaciones críticas constructivas 6) mejora en comunicación emocional con los demás 23) proactividad 29) crecimiento personal y madurez 14) tolerancia y pensamiento crítico 18) atribución de la responsabilidad en la convivencia 22) confiar más en los demás</p>
<p><i>[...]“El primero “eureka” parándose a reflexionar (estado larva que hace Consciencia de dónde están y de dónde les gustaría llegar) [...]”</i></p>	<p>3) Mayor autoconciencia emocional 11) Pensamiento medios-fines 14) Tolerancia, pensamiento crítico</p>
<p><i>[...] “el segundo “inventario” apropiándose de los recursos necesarios (estado crisálida que hace Autocreencia de lo que tienen y de lo que les falta con autoconocimiento y autoconfianza) [...]”</i></p>	<p>4) Mejora de la autorregulación emocional 24) Más autoconfianza 22) Confiar más en los demás</p>
<p><i>[...] “y el tercero “ensayo” reconduciéndose al futuro soñado (estado adulto que hace apropiación proactiva Responsable de su realidad) [...]”</i></p>	<p>5) Aumento aportaciones críticas constructivas 23) Proactividad 18) Atribución de responsabilidad en la convivencia</p>

Tabla 15. Definición de mediación de Miranzo 2017 y competencias sociocognitivas, emocionales y morales

En esta definición me baso en que la mediación es experiencia, es creación, me recuerda mucho al proceso de metamorfosis que vive el insecto para llegar a ser adulto, es el paso de ser gusano a ser mariposa. Porque creo que tras pasar por la mediación las personas participantes salen “distintas” de como entraron. Ya sea porque han reflexionado tras preguntas potentes, ya sea porque han salido transformados al haber sido modificada la relación que había entre ellas al respetarse y entender un poco más la postura del otro, ya sea porque ha mejorado la comunicación entre ellos al escuchar cómo comunicarse asertivamente, cómo usar la comunicación no violenta, ya sea porque se conocen un poco más a sí mismas... si ha habido involucración en el proceso se produce cambio, porque donde hay movimiento hay vida.

La mediación se produce cuando el mediador es capaz de lograr crear un capullo protector y arropador que genera las condiciones adecuadas para que dentro del proceso se produzca una evolución en el problema, retomando el diálogo de una manera distinta a como se ha hecho hasta ese momento fuera de la mediación. Es crear un tercer espacio neutral en el que no haya buenos ni malos sino dos protagonistas que se sienten respetados en su dignidad y en su libertad. Es crear la atmósfera protectora para que cada participante decida querer pasar por 3 estados, el inicial de larva que es el con el que vienen, luego pasar al estado quiescente de crisálida y poder llegar al de imago o adulto, cada uno seguirá su ritmo y estilo porque este es personalísimo e intransferible. La mediación es el procedimiento que trabaja como el sastre que confecciona un traje hecho a medida, que es capaz de generar unos acuerdos que sienten a la perfección y hagan sentirse a cada persona satisfecha.

Por otro lado, los mediadores acompañamos a los protagonistas en un proceso de apropiación proactiva de su realidad para que tengan todos los datos y tomen las decisiones que consideren oportunas con respecto al problema y opten por un futuro decidido por ellos.

Toda mi experiencia como mediador la he condesado en lo que llamo: Mediación en 3D, la metodología de desambiguación: herramienta para mediar tridimensionalmente. Es un método que aúna distintos elementos que he aprendido en mis labores profesionales de mediador, coach y orientador laboral.

Es un modelo caracterizado por tener en cuenta distintas variables en grupos de 3 que otorgan una gran importancia a la aclaración de ambigüedades que permita que los participantes decidan responsable y proactivamente hacia dónde reconducir su conflicto.

DI MEN SIÓN	ACTITU D	FASES	PROCESOS	NOMBR E	TAREAS REALIZAR	A
1 ^a	Dar	Cuéntame	Consciencia	Eureka	¿Dónde estoy, dónde quiero llegar?	
2 ^a	Recibir	Acláremonos	Autocreencia	Inventario	Autoconocimien to de recursos que tengo y que faltan Autoconfianza: motivación más autoestima	
3 ^a	Dejar Pasar	Negociación	Responsabilida d	Ensayo	Apropiación proactiva responsable de la realidad	

Tabla 16. Modelo de Mediación en 3D, la metodología de desambiguación: herramienta para mediar tridimensionalmente.

Pretende ayudar a cada protagonista a que reconduzca su conflicto hacia donde decida, a lo que llamo “decide tu propio C.A.R.” jugando con el hecho de que la palabra inglesa *car* significa vehículo en castellano yo la uso como acrónimo de Consciencia, Autocreencia y Responsabilidad, pues creo un tercer espacio neutral protector o capullo en el que favorezco que los protagonistas pasen por tres momentos, uno primero que

llamo “eureka” de hacer Consciencia de su situación actual con respecto al conflicto y de a partir de ella ponerse objetivos ilusionantes de dónde querrán estar en el futuro, un segundo momento llamado “inventario” de recursos para afrontar con expectativas de éxito el conflicto y lograr la fuerza de voluntad suficiente para, en el tercer momento, hacer “ensayo” llevando a cabo acciones novedosas que le lleven a la solución más satisfactoria.

En la Wikipedia ¹ definen la desambiguación lingüística como un ámbito de la lingüística computacional:

“la desambiguación del significado de las palabras es un problema abierto de procesamiento del lenguaje natural, que incluye el proceso de identificar con qué sentido se usa una palabra en los términos de una oración, cuando la palabra en cuestión tiene polisemia, es decir, una pluralidad de significados.

La solución de este problema afecta a otras tareas de la lingüística computacional, tales como el discurso, la mejora de la relevancia en los motores de búsqueda, la resolución de referencia, la coherencia textual (lingüística), la inferencia, y otros”.

La metodología de desambiguación se centra en saber escuchar y explicitar adecuadamente qué significado otorga cada participante de la mediación al conflicto, saber cuál de las distintas acepciones del término es la que ha interpretado cada parte, para que la ambigüedad sea aclarada y entendida desde el respeto por la otra parte.

La ambigüedad es *“en sentido genérico el atributo de cualquier concepto, idea, declaración, presentación, o reclamación cuyo sentido, intención, o interpretación, definitivamente no pueden ser resueltos según una regla o un proceso resoluble en un número finito de pasos”* ².

La importancia de no saltarse este paso se debe a que, si no se realiza correctamente este primer paso de desambiguación de significados del problema, el resto del proceso de mediación será más difícil o podrá complicarse más o dicho en positivo, si hacemos

¹ https://es.wikipedia.org/wiki/Desambiguaci%C3%B3n_ling%C3%BC%C3%ADstica

² <https://es.wikipedia.org/wiki/Ambig%C3%BCedad>

conscientes adecuadamente la ambigüedad de significados, maximizamos las oportunidades de solucionarlo adecuadamente y de que los acuerdos a los que lleguen sean más, se cumplan más y duren más en el tiempo. Porque al igual que expresa la definición de Wikipedia: “*la solución de ese problema de ambigüedad afecta a otras tareas de la lingüística computacional*”, en el modelo de mediación en 3D con metodología de desambiguación, estamos convencidos en que la actuación inicial con respecto a las ambigüedades con las que viven el conflicto marca profundamente el resto de las tareas del proceso de mediación.

Los pasos a dar serían los siguientes:

- en primer lugar hay que hacerse consciente de la realidad actual con respecto a la pluralidad de significados del conflicto polisémico que pueden tener los participantes para que se sientan arropados sin ser juzgados,
- en segundo lugar hay que identificar el “eureka” de con qué sentido se ha quedado cada uno en este conflicto en concreto haciéndolo explícito ante cada una de las partes para que se sientan acogidos sin ser ninguneados,
- en tercer lugar hay que convertir ambos sentidos en dignos de ser respetados por la otra parte para que se sientan escuchados sin ser atacados,
- en cuarto lugar hay que dar las gracias y felicitar, dar las gracias por el esfuerzo realizado para aclarar la ambigüedad existente y felicitar por el logro de haber profundizado en el entendimiento de sí mismo (desarrollando la inteligencia intrapersonal) y del otro (desarrollando la inteligencia interpersonal) como cierre del proceso de desambiguación.

Por otro lado, la definición explica que, en la desambiguación lingüística, como en todo procesamiento del lenguaje natural, existen dos enfoques principales para la desambiguación del significado de la palabra: enfoque profundo y enfoque superficial. Esto es replicable en este modelo en relación con el uso de los 6 niveles lógicos del pensamiento de la Programación Neuro-Lingüística (PNL).

El modelo de PNL creado por Robert Dilts llamado Niveles Neurológicos (Dilts, 1997), a partir del modelo de los niveles lógicos de Bateson (Bateson, 1972) presenta un esquema desde el punto de vista psicológico de 6 diferentes niveles de abstracción de los

significados que damos a las cosas, de cómo las personas organizamos nuestro pensamiento acerca del mundo y de cómo respondemos ante las cosas que nos ocurren. Considera que la organización en 6 estratos es una distinción especialmente valiosa para afrontar los procesos de aprendizaje, de cambio y de comunicación. De ahí la pertinencia de su aplicación al mundo de la mediación.

En la figura 10 se recogen 6 niveles clasificados de dos en dos a partir de 3 categorías según el tipo de cambio que queramos intentar producir en los usuarios, siendo los de la base de la pirámide los referidos al cambio remediativo (Reacción, Acción), los dos de la mitad de la pirámide los del cambio generativo (Recursos, Motivo) y los dos de la cúspide de la pirámide los referidos al cambio evolutivo (Misión y Visión).

Nº	NIVELES LÓGICOS DEL APRENDIZAJE		TIPO DE CAMBIO	AFECTA AL	PREGUNTAS
6	ENTORNO	Reacción	Correctivo	Mundo Externo	¿Dónde, cuándo?
5	CONDUCTAS	Acción			¿Qué?
4	CAPACIDADES	Recursos	Generativo	Mundo Interno	¿Cómo?
3	VALORES / CREENCIAS	Motivación / Permiso			¿Por qué?
2	IDENTIDAD	Misión	Evolutivo	Transpersonal	¿Quién soy?
1	ESPIRITUAL	Visión			¿Para qué?

Tabla 17. Niveles lógicos del aprendizaje de Dilts (1997)

Esta distinción es especialmente valiosa para afrontar los procesos de aprendizaje, cambio y comunicación por eso a los mediadores este esquema nos aporta una orientación práctica de cómo actuar en el nivel adecuado para realizar cambios eficaces en las situaciones objeto de conflicto que traen los protagonistas de las sesiones de mediación.

En el modelo de mediación en 3D con metodología de desambiguación esta clasificación de los 3 tipos de cambios con los 6 tipos de niveles se acopla a los dos tipos de enfoques propuestos para la aproximación a las ambigüedades.

El enfoque superficial se mueve entre el enfoque remediativo y el generativo, se referirá a la necesidad de hablar sobre aspectos del entorno y de las conductas y de las capacidades para lograr entender ambas interpretaciones del conflicto, explorando las reacciones y las acciones que han llevado a pensar esa interpretación, y se logrará la información a través de las preguntas del dónde, el cuándo, con quiénes, el qué, el cómo y el con qué.

El enfoque profundo se mueve entre el enfoque evolutivo y el generativo, se referirá en cambio a la necesidad de hablar sobre aspectos de los valores y las creencias, la identidad o lo espiritual para lograr entender ambas interpretaciones del conflicto, explorando los motivos, la misión o propósitos y la visión o lo transpersonal que han llevado a pensar esa interpretación, y se logrará la información a través de las preguntas del por qué, quién soy o quién más soy.

Retomando la definición de mediación mía de 2017, los tres momentos llamados “eureka, inventario y ensayo” se corresponden con tres fases del afrontamiento de cada uno de los temas que los protagonistas quieren tratar en mediación, que son cuéntame, aclarémonos y negociación.

En la fase cuéntame ayudamos a los protagonistas a que hagan consciencia cada uno de su “eureka” al oír en boca del mediador su versión de lo ocurrido mediante el lenguaje del análisis del conflicto sintiéndose respetados y no juzgados, además les llevamos a que expresen su deseo de mejorar la situación actual y se pongan retos y metas.

En la fase de aclarémonos partimos de desmenuzar suficientemente los ingredientes del conflicto para “hacer inventario” de qué actitudes y aptitudes serán las que quieran mantener, añadir, evitar, disminuir o aumentar para mejorar la receta que hasta ahora les había dejado insatisfechos. Esta es la que podemos llamar fase milagro de la mediación pues en las discusiones del día a día sin mediador nos la solemos saltar, y es a la que los mediadores solemos dedicar más tiempo porque aporta algo distinto a lo que se hacía fuera, es la que abre la cabeza a probar algo nuevo, a atreverse, porque se han sentido respetados y escuchados y pueden verse capaces de innovar.

Y en la fase negociación se lanzan alternativas de solución hasta que mediante “ensayo-error” den con la que más intereses y necesidades satisfaga.

El primer momento “eureka” es imprescindible pues si no tiene consciencia de tener un problema la mediación no será eficaz y si no es capaz uno de pensar un futuro mejor no se pondrá en marcha por falta de motivación. Si no son capaces de imaginar un futuro mejor no será útil la mediación, esa persona no tiene consciencia de tener un problema o está tan invadida por las emociones que está bloqueada para pensar en algo distinto. Si se ha intentado trabajar en mediación para lograr desatascar esas dificultades y no se ha logrado se debería derivar a otro tipo de intervenciones en los que poder trabajar esa consciencia o ese bloqueo emocional y luego se podría retomar la mediación.

El segundo momento “inventario” es el de Autoconcreencia y se configura por dos componentes, el autoconocimiento y la autoconfianza. La finalidad de esta etapa es conocer el estado de los recursos que le permitirán lograr solucionar el problema y generar la fuerza de voluntad suficiente para ponerse en marcha confiado en lograrlo. Cada persona debe reflexionar para descubrir todos los recursos internos y externos que posee y que tiene a su disposición y a su vez investigar los recursos que le faltan para afrontar el conflicto con visos de éxito. Los recursos son aptitudes y actitudes que pueden ser limitadoras o potenciadoras y que por lo tanto hay que seleccionar entre las que tenemos y las que nos faltan manteniendo, disminuyendo aumentando, evitando o añadiendo según el caso. Una vez que tenga esto claro, debe lograr la autoconfianza suficiente que le ponga en marcha, debe motivarse y sobre todo tener fuerza de voluntad para seguir adelante con las decisiones que se vayan tomando. En este punto el mediador se encuentra con un aspecto muy delicado y que normalmente hay que trabajar para que pase de ser algo limitador de la evolución del individuo a ser algo potenciador de sí mismo, me refiero a la Autoestima, a la valoración positiva de uno mismo que le permite luchar por ilusiones, marcarse retos, avanzar, ponerse en marcha. Las personas que vienen a mediación tienen un conflicto que no se ha resuelto de una manera satisfactoria por lo que la autoestima se ha visto afectada y debemos saber hasta qué punto para ponerla al servicio del proceso y minimizar los efectos secundarios que pueda tener sobre el avance de la negociación.

El tercer momento “ensayo” es el de llevar a la práctica las intenciones, poner en marcha la imaginación para crear alternativas suficientes entre las que elegir y poder seleccionar la que mayor número de intereses satisfaga y deje suficientemente a gusto a los protagonistas. Es favorecer que las partes intervinientes asuman su rol de protagonistas, que sean proactivos y no reactivos, que intenten llevar a cabo las soluciones acordadas para apropiarse proactivamente de su realidad, esto les hace comprometerse porque son

sus alternativas negociadas las que se pondrán en marcha y les hace responsables asumiendo el riesgo de apostar por probar cosas y evaluar lo que va ocurriendo. Los acuerdos en mediación se cumplen más y duran más en el tiempo por este protagonismo de los participantes.

Durante todo el proceso creo que se debe fluir entre los tres verbos de dar, recibir y dejar pasar, entendidos como una actitud de hacer silencio que permita la escucha, por eso hablo de “decide” tu C.A.R., “de” (dar), “ci” (recibir) y “de” (dejar pasar). Debe haber momentos para esas tres actitudes en todos los participantes incluidos los mediadores y en todas las sesiones.

Una manera concreta de hacer esto en mediación educativa que yo he trasladado a la mediación familiar o vecinal es la de escribir cada uno de los verbos en un papel o post it, tener preparados tres paquetes de estos verbos y usarlos durante las sesiones de distintas maneras que hagan visible que se pasa por las 3 etapas durante la sesión, y funciona porque les hace conscientes de qué verbo les cuesta más, con cuál tienen más tendencia o preferencia, etc.

2.6. DEFINICIÓN DE MEDIACIÓN EDUCATIVA A PARTIR DE COMPETENCIAS SOCIOCOGNITIVAS, EMOCIONALES Y MORALES.

Ibarrola, siguiendo a Torrego, afirma que al comparar diversas definiciones de mediación escolar se descubre que el elemento común en ellas es la consideración de la mediación como un proceso en el cual los protagonistas de un conflicto lo transforman por sí mismos con la intervención de una tercera parte, elegida o aceptada por ellos, que contribuye a ello desde la imparcialidad y la confidencialidad y desde su competencia como mediador/a (Ibarrola-García & Iriarte Redín, 2013, pág. 232).

A continuación, haré una descripción comparativa de 8 distintas definiciones de mediación escolar de distintos autores en las que se muestran los 3 aspectos que Boqué considera que son los elementos fundamentales de la mediación: el conflicto, las personas implicadas y el proceso de comunicación (Boqué i Torremorell M. C., 2003) y que a su vez desarrollan competencias de las 3 dimensiones competenciales estudiadas.

Se unen así a las anteriores 8 definiciones de mediación ya estudiadas para demostrar la pertinencia de haber elegido estudiar estas 29 competencias para valorar la eficacia percibida por los alumnos formados como mediadores con el programa e-AMEDIAR.

DEFINICIÓN DE MEDIACIÓN ESCOLAR Nº 9.

En esta definición de Torrego y Galán (2008, pág. 371) se muestran todos los elementos principales de la definición de mediación educativa y se recogen 5 competencias entre las 3 dimensiones, 1 emocional (la nº 6), 3 sociocognitivas (las nº 12, 19 y 21) y 1 moral (la nº 22) de las 29 competencias que estudio en esta investigación, como se ve en la Tabla 18:

“la mediación es una forma de resolver conflictos entre dos o más personas con la ayuda de una tercera persona imparcial, el mediador. Los mediadores pueden ser alumnos, profesores, madres, padres o personal no docente. No son jueces ni árbitro, no imponen soluciones ni opinan sobre quién tiene la verdad. La mediación requiere la colaboración y el diálogo de las partes implicadas. Se dirige hacia la resolución de conflictos relacionados con la transgresión de las normas de convivencia, amistades que se han

deteriorado, situaciones que desagraden o parezcan injustas, malos tratos o cualquier tipo de problemas entre miembros de la comunidad educativa”.

DEFINICIÓN DE MEDIACIÓN ESCOLAR DE TORREGO Y GALÁN	COMPETENCIAS
<p><i>“la mediación es una forma de resolver conflictos entre dos o más personas”.</i></p> <p><i>[...] “Se dirige hacia la resolución de conflictos relacionados con la transgresión de las normas de convivencia, amistades que se han deteriorado, situaciones que desagraden o parezcan injustas, malos tratos o cualquier tipo de problemas entre miembros de la comunidad educativa”.</i></p>	<p>21) Saber gestionar conflictos</p>
<p><i>[...] “Los mediadores pueden ser alumnos, profesores, madres, padres o personal no docente. No son jueces ni árbitro, no imponen soluciones ni opinan sobre quién tiene la verdad. [...]</i></p>	<p>19) Actuar como mediador/a</p>
<p><i>[...] “La mediación requiere la colaboración y el diálogo de las partes implicadas”. [...]</i></p>	<p>6) Mejora de la comunicación emocional</p> <p>12) Saber utilizar técnicas comunicativas</p> <p>22) Confiar más en los demás</p>

Tabla 18. Definición de mediación escolar de Torrego y Galán (2008) y competencias sociocognitivas, emocionales y morales

DEFINICIÓN DE MEDIACIÓN Nº 10.

La definición de mediación escolar de Ortega y Del Rey (2003, pág. 93) recoge, como vemos en la Tabla 12, 7 competencias de las 3 dimensiones, 2 emocionales (las nº 1 y 6), 3 sociocognitivas (las nº 10, 12 y 21) y 2 morales (las nº 16 y 18) de las 29 competencias que estudio.

“La mediación es la intervención, profesional o profesionalizada, de un tercero experto en el conflicto que mantienen dos partes que no logran, por si solas, ponerse de acuerdo en los aspectos mínimos necesarios para restaurar una comunicación. Sin embargo, no es imprescindible que esta intervención concluya con el logro del amor o la amistad íntima que será bienvenida si así sucede si no, simplemente, con el reconocimiento de la responsabilidad individual de cada uno en el conflicto y en el acuerdo sobre cómo actuar para eliminar la situación de crisis con el menor daño psicológicos, social o moral para ambos protagonistas y sus repercusiones a terceros afectados.”

DEFINICIÓN DE MEDIACIÓN ESCOLAR DE ORTEGA Y DEL REY	COMPETENCIAS
<i>“La mediación es la intervención, profesional o profesionalizada, de un tercero experto en el conflicto que mantienen dos partes que no logran, por si solas, ponerse de acuerdo en los aspectos mínimos necesarios para restaurar una comunicación” [...].</i>	21) Saber gestionar conflictos 12) Saber utilizar técnicas comunicativas
<i>[...]“Sin embargo, no es imprescindible que esta intervención concluya con el logro del amor o la amistad íntima que será bienvenida si así sucede” [...].</i>	6) Mejora de la comunicación emocional
<i>[...]“Si no, simplemente, con el reconocimiento de la responsabilidad</i>	18) Atribución de la responsabilidad en la convivencia

<i>individual de cada uno en el conflicto” [...].</i>	
<i>[...]”y en el acuerdo sobre cómo actuar para eliminar la situación de crisis con el menor daño psicológicos, social o moral para ambos protagonistas y sus repercusiones a terceros afectados[...].”</i>	16) Desarrollo del sentido de la justicia 10) Pensamiento reflexivo-alternativo 1) Empatía

Tabla 19. Definición de mediación escolar de Ortega y Del Rey (2003) y competencias sociocognitivas, emocionales y morales

DEFINICIÓN DE MEDIACIÓN Nº 11.

La definición de Ibarrola (2013) de mediación educativa también corrobora nuestra hipótesis de que si la mayoría de las definiciones de mediación escolar recogen competencias de las 3 dimensiones sociocognitivas, emocionales y morales, es fiable y útil revisar la percepción de aprendizaje socioafectivo en los alumnos formados como mediadores a través de estas mismas competencias. Esta definición recoge 5 competencias, 1 emocional (la nº 6), 1 sociocognitiva (la nº 27) y 3 morales (las nº 15, 16 y 18) como se ve en la Tabla 20:

“un procedimiento para resolver conflictos pero que al mismo tiempo trata de generar en profesores y alumnos el deseo, los motivos o el impulso necesario para convivir desde la reciprocidad, la cooperación, la responsabilidad social, además de propiciar un buen ambiente de convivencia y recuperar el sentido de la comunidad. La mediación educativa contiene aspectos formativos afectivos y sociales, esto es, herramientas que atienden a las personas individualmente y a la institución en la que conviven”.

DEFINICIÓN DE MEDIACIÓN ESCOLAR DE IBARROLA	COMPETENCIAS
<i>[...] “La mediación educativa contiene aspectos formativos afectivos y sociales, esto es, herramientas que atienden a las personas individualmente y a la institución en la que conviven [...]”.</i>	
<i>[...] “trata de generar en profesores y alumnos el deseo, los motivos o el impulso necesario para convivir desde la reciprocidad [...]”.</i>	6) Mejora de la comunicación emocional
<i>[...] “trata de generar en profesores y alumnos el deseo, los motivos o el impulso necesario para convivir desde [...] la cooperación, [...]”.</i>	27) Trabajo en equipo
<i>[...] “trata de generar en profesores y alumnos el deseo, los motivos o el impulso necesario para convivir desde [...] la responsabilidad social [...]”.</i>	16) Desarrollo del sentido de la justicia
<i>“[...] además de propiciar un buen ambiente de convivencia y recuperar el sentido de la comunidad” [...].</i>	18) atribución de la responsabilidad en la convivencia 15) aumento de sentimiento de pertenencia al centro

Tabla 20. Definición de mediación escolar de Ibarrola (2013) y competencias sociocognitivas, emocionales y morales

DEFINICIÓN DE MEDIACIÓN Nº 12.

La definición de mediación escolar de Binaburo y Muñoz (2007, pág. 143) es de las más completas pues recoge 11 competencias de las 3 dimensiones, 2 emocionales (las nº 5 y 6), 6 sociocognitivas (las nº 8, 9, 21, 23 y 27) y 3 morales (las nº 14, 18 y 22) de las 29 competencias que estudio como se ve en la Tabla 21.

“la mediación es un proceso de comunicación entre partes en conflicto con la ayuda de una o varias personas imparciales que procuran que las partes se escuchen en un espacio de libertad y seguridad para que comprendan el conflicto que viven y puedan llegar por ellas mismas a un acuerdo que les permita recomponer una buena relación, no necesariamente la misma relación previa al conflicto, encarar el conflicto desde actitudes constructivas y actuar preventivamente de cara a mejorar las relaciones con los demás y a la búsqueda de la gestión positiva de los conflictos que puedan surgir en el futuro”.

DEFINICIÓN DE MEDIACIÓN ESCOLAR DE BINABURO Y MUÑOZ	COMPETENCIAS
<i>“la mediación es un proceso de comunicación entre partes en conflicto con la ayuda de una o varias personas imparciales que procuran que las partes se escuchen en un espacio de libertad y seguridad” [...].</i>	6) Mejora de la comunicación emocional 12) Saber utilizar técnicas comunicativas 22) Confiar más en los demás
<i>[...]”para que comprendan el conflicto que viven” [...].</i>	8) Saber analizar el conflicto 9) Pensamiento reflexivo-consecuencial
<i>[...] ”y puedan llegar por ellas mismas a un acuerdo que les permita recomponer una buena relación, no necesariamente la misma relación previa al conflicto [...].</i>	6) Mejora de la comunicación emocional, habilidades sociales 21) Saber gestionar conflictos 27) Trabajo en equipo 18) Atribución de la responsabilidad en la convivencia

<p><i>[...] "encarar el conflicto desde actitudes constructivas y actuar preventivamente de cara a mejorar las relaciones con los demás y a la búsqueda de la gestión positiva de los conflictos que puedan surgir en el futuro".</i></p>	<p>5) Aumento de aportaciones críticas constructivas</p> <p>23) Proactividad, iniciativa, toma de decisiones</p> <p>14) Tolerancia, pensamiento crítico</p>
---	---

Tabla 21. Definición de mediación escolar de Binaburo y Muñoz (2007) y competencias sociocognitivas, emocionales y morales

DEFINICIÓN DE MEDIACIÓN Nº 13.

La definición de mediación del Programa de inserción de la Mediación en la Comunidad de Madrid de Torrego (2008, pág. 373) aúna 6 competencias de las 3 dimensiones como se muestra en la Tabla 22, 2 son competencias emocionales (las nº 1 y 6), 2 son sociocognitivas (las nº 12 y 21) y 2 son morales (las nº 14 y 18):

“un método de resolución de conflictos en el que las partes enfrentadas recurren voluntariamente a una tercera persona neutral, el mediador. En el que la solución es construida y negociada por las partes, es necesario que todas las partes implicadas obtengan un beneficio, permitiendo la continuidad de las relaciones y evitando así la postura antagónica de ganador-perdedor. La resolución del conflicto se realiza bajo el auspicio del centro, que se ha de responsabilizar de favorecer la comunicación directa entre las partes, poniendo en marcha alguna estructura o programa de mediación al que las personas involucradas puedan acudir en el sistema de gestión de conflictos del centro y se pueda ofrecer a las partes la aplicación de una sanción y/o la restitución a la víctima a través de un proceso de mediación. [...] El planteamiento educativo que subyace y justifica este tipo de actuación es que reconciliarse con la víctima acarrea al agresor un alto coste mental y emocional, lo cual es más disuasorio que el castigo tradicional”.

DEFINICIÓN DE MEDIACIÓN ESCOLAR DE TORREGO	COMPETENCIAS
<i>[...] “El planteamiento educativo que subyace y justifica este tipo de actuación es que reconciliarse con la víctima acarrea al agresor un alto coste mental y emocional, lo cual es más disuasorio que el castigo tradicional [...]”.</i>	1) Empatía 6) Mejora de la comunicación emocional
<i>“[...] La resolución del conflicto se realiza bajo el auspicio del centro, que se ha de responsabilizar de favorecer la comunicación directa entre las partes [...]”.</i>	12) Saber utilizar técnicas comunicativas
<i>[...] “En el que la solución es construida y negociada por las partes [...]”.</i>	21) Saber gestionar conflictos
<i>“ [...] es necesario que todas las partes implicadas obtengan un beneficio, permitiendo la continuidad de las relaciones y evitando así la postura antagónica de ganador-perdedor [...]”.</i>	14) Tolerancia, pensamiento crítico
<i>“ [...] y se pueda ofrecer a las partes la aplicación de una sanción y/o la restitución a la víctima a través de un proceso de mediación [...]”.</i>	18) atribución de la responsabilidad en la convivencia

Tabla 22. Definición de mediación escolar de del Programa de inserción de la Mediación en la Comunidad de Madrid de Torrego (2008) y competencias sociocognitivas, emocionales y morales.

DEFINICIÓN DE MEDIACIÓN N° 14.

La definición de mediación de San Martín (2003, pág. 52) aúna 7 competencias de las 3 dimensiones como se muestra en la Tabla 23. Dos son competencias emocionales (las n° 1 y 6), 3 son sociocognitivas (las n° 10, 12 y 21) y 2 son morales (las n° 14 y 18):

“Es un procedimiento en el cual un tercero neutral, que no tiene facultades de decisión, ayuda a las partes a resolver sus conflictos. El mediador favorece el comportamiento de colaboración entre las partes y les ayuda a encontrar soluciones ventajosas para todos, a partir del control de la información. En este caso, quienes resuelven son las partes”.

DEFINICIÓN DE MEDIACIÓN ESCOLAR DE SAN MARTÍN	COMPETENCIAS
<i>“Es un procedimiento en el cual un tercero neutral, que no tiene facultades de decisión, ayuda a las partes a resolver sus conflictos [...]”.</i>	21) Saber gestionar conflictos
<i>“ [...] El mediador favorece el comportamiento de colaboración entre las partes y les ayuda a encontrar soluciones ventajosas para todos, a partir del control de la información. En este caso, quienes resuelven son las partes”.</i>	1) Empatía 6) Mejora de la comunicación emocional 12) Saber utilizar técnicas comunicativas 10) Pensamiento reflexivo-alternativo 14) Tolerancia, pensamiento crítico 18) atribución de la responsabilidad en la convivencia

Tabla 23. Definición de mediación escolar de San Martín (2003) y competencias sociocognitivas, emocionales y morales

DEFINICIÓN DE MEDIACIÓN N° 15.

La definición de mediación de Jares (2006, pág. 111) aúna 7 competencias de las 3 dimensiones como se muestra en la Tabla 24, 2 son competencias emocionales (las n° 1 y 6), 3 son sociocognitivas (las n° 10, 12 y 21) y 2 son morales (las n° 14 y 18):

“un procedimiento de resolución de conflictos que consiste en la intervención de una tercera parte, ajena e imparcial al conflicto, aceptada por los disputantes y sin poder de decisión sobre los mismos, con el objetivo de facilitar que las partes en litigio lleguen por sí mismas a un acuerdo por medio del diálogo”.

DEFINICIÓN DE MEDIACIÓN ESCOLAR DE JARES	COMPETENCIAS
<p><i>“ Un procedimiento de resolución de conflictos que consiste en la intervención de una tercera parte, ajena e imparcial al conflicto, aceptada por los disputantes y sin poder de decisión sobre los mismos [...]”.</i></p>	<p>21) Saber gestionar conflictos 18) atribución de la responsabilidad en la convivencia</p>
<p><i>“ [...] con el objetivo de facilitar que las partes en litigio lleguen por sí mismas a un acuerdo por medio del diálogo”.</i></p>	<p>1) Empatía 6) Mejora de la comunicación emocional 12) Saber utilizar técnicas comunicativas 10) Pensamiento reflexivo-alternativo 14) Tolerancia, pensamiento crítico</p>

Tabla 24. Definición de mediación escolar de Jares (2006) y competencias sociocognitivas, emocionales y morales

DEFINICIÓN DE MEDIACIÓN N° 16.

La definición de mediación de Munné y Mac-Cragh (2006, pág. 13) aúna 7 competencias de las 3 dimensiones como se muestra en la Tabla 25, 2 son competencias emocionales (las n° 1 y 6), 3 son sociocognitivas (las n° 12, 21 y 23) y 2 son morales (las n° 14 y 18):
“La mediación es un proceso de diálogo que se realiza entre las partes implicadas con la presencia de un tercero imparcial que no debe influir en la resolución del conflicto, pero que facilita el entendimiento entre las partes. El poder recae en el diálogo entre las partes”.

DEFINICIÓN DE MEDIACIÓN ESCOLAR DE MUNNÉ Y MAC-GRAGH	COMPETENCIAS
<i>“La mediación es un proceso de diálogo que se realiza entre las partes implicadas con la presencia de un tercero imparcial que no debe influir en la resolución del conflicto [...]”.</i>	6) Mejora de la comunicación emocional 21) Saber gestionar conflictos 23) Proactividad. Iniciativa, toma de decisiones 18) atribución de la responsabilidad en la convivencia
<i>“ [...] pero que facilita el entendimiento entre las partes. El poder recae en el diálogo entre las partes”.</i>	1) Empatía 12) Saber utilizar técnicas comunicativas 14) Tolerancia, pensamiento crítico

Tabla 25. Definición de mediación escolar de Munné y Mac-Gragh (2006) y competencias sociocognitivas, emocionales y morales

2.7. DEFINICIÓN DE MEDIACIÓN EDUCATIVA A PARTIR DE LA TAXONOMÍA DE APRENDIZAJE DE BLOOM.

La mediación educativa no es un aprendizaje teórico ni una formación segmentada, sino que, al menos yo en mi experiencia educativa tras haber trabajado como mediador escolar durante más de 12 años, está basada en su carácter de *aprendizaje experiencial*, de *formación integral*, es decir, en los seis niveles de la taxonomía de objetivos educativos de Bloom.

Como expreso en el artículo sobre los 6 niveles de aprendizaje y la mediación (Miranzo de Mateo, 2017), trabajar en un centro escolar te cambia la vida, y creo que aún más para *knowmads* como yo, es decir, para profesionales que dedican parte de su jornada laboral a labores educativas en centros escolares pero comparten con otros espacios profesionales la otra parte de la jornada laboral.

En mi trayectoria de mediador escolar y familiar en el *Servicio de Intervención a la Familia y Alumnos* (SIFA) de Padre Piquer es en el espacio en el que creo que más he crecido profesionalmente, en el que más noto mi evolución. Trabajar con adolescentes te hace estar en continuo estado de alerta, te devuelve la alegría del día a día y te acogota por el nivel de intensidad y acelere del paso de los minutos de cada hora. Como profesor de asignaturas de Universidad y de Ciclos Formativos de Grado Superior vives otras sensaciones, hay más tranquilidad y “aburrimento” en las clases, y debo hacer un esfuerzo para ponerles en marcha y pedirles participación, al igual que he notado este curso escolar con la aplicación del Programa de *facilitadores de R.I.C.* a los alumnos de Formación Profesional Básica.

En cambio, con los adolescentes de la ESO el chip era otro para mi, notaba que dedicaba mucho tiempo a canalizar las energías desbordadas y era una lucha de la que salía agotado siempre. Con el paso del tiempo he aprendido a aprovechar esa fuerza y ponerla al servicio de la formación de los mediadores, a generar espacios en los que esas risas y “descontrol” fueran útiles y permitieran que se produjeran experiencias de aprendizaje y de las que saliera sin haber agotado mis energías... así que empezaron los role playing con ellos en los que yo intervenía como co-mediador y actuaba generando la carcajada en ellos y empatizando mucho más.

Digo todo esto para explicar que la mediación educativa es todo menos una definición, no cabe en una descripción todo lo que remueve, descoloca y reorganiza una experiencia de este tipo. Por eso, creo que la mediación educativa es astucia con *laissez faire*, formalidad con cercanía, abstracto con concreto, ideal con real, general con específico, atrevido con seguro, silencio con grito, teoría con práctica, ser con estar, intereses con posiciones, resolver con gestionar, respetar con entender, preguntar con responder, provocar con arropar, creer con ver, anclar con surcar, dar con recibir, cerrar con abrir, esculpir con dibujar, exigir con permitir, escuchar con oír, emoción con razón, deseo con necesidad.

La mediación es una experiencia, no es una teoría sino lo que sientes y piensas al aplicarla. Los conocimientos que adquieren los mediadores son experienciales y por eso se quedan impregnados en las personas formadas, porque pertenecen a todos los niveles de aprendizaje de la taxonomía de Bloom.

En relación con los niveles de aprendizaje de la taxonomía de Bloom, la mediación tiene varias similitudes. El mediador formador va impartiendo conocimientos que hacen avanzar al alumno que se está formando como mediador. En su proceso de aprendizaje va accediendo a niveles superiores jerárquicamente, es decir, que se va sintiendo semana a semana más preparado para mediar según va adquiriendo el conocimiento y las habilidades de los niveles inferiores al igual que el docente guía a los alumnos de los niveles de aprendizaje inferiores a los superiores. Y la mediación también tiene, a la vez que la taxonomía de objetivos de la educación, una visión global del proceso de resolución de conflictos que favorece una formación integral, de educación con un horizonte holístico.

La formación como mediadores y el ser mediador en las dramatizaciones que realizamos le permiten al alumno ascender por los distintos niveles de aprendizaje en su dimensión cognitiva llegando hasta el superior, el de crear, en el que el alumno aporta significado a lo aprendido, va más allá de lo esperado.

Realizo una adaptación de estos niveles de aprendizaje (Overbaugh, 1998) al mundo de la mediación que nos servirá para entender las bases del programa e-AMEDIAR que desarrollo en el capítulo posterior. Parto de un artículo que recoge las dos pirámides comparativas de los 6 niveles de aprendizaje de la Taxonomía de objetivos de la educación, conocida también como taxonomía de Bloom. La antigua clasificación es el esquema resultante en 1956 tras la comisión de psicólogos liderada por Benjamín Bloom,

de la Universidad de Chicago. Y la nueva es una pirámide comparativa propuesta en el año 2001 por otro grupo de psicólogos cognitivos liderados por uno de los discípulos de Bloom, Lorin Anderson. La diferencia es que en la nueva nomenclatura se expresan los niveles como verbos mientras que en la antigua son sustantivos.

El nivel inferior es el del Conocimiento o Recordar: se refiere a la capacidad de recordar hechos, esquemas, métodos, estructuras y procesos, marcos de referencia sin elaboración de ninguna especie pues eso ya implicaría estar en el nivel inmediatamente superior.

En mediación este nivel es el que se produce en los momentos en los que el mediador/a usa la técnica del chequeo de la información repitiendo casi literalmente los datos, hechos, principios, opiniones, etc. aportados por los protagonistas.

El segundo nivel es el de la Comprensión o Entender. Se refiere a la capacidad de comprender o aprehender. En mediación es la capacidad del mediador de comprender lo que le dicen los protagonistas, es ser conscientes del proceso comunicativo y de los elementos que lo componen y que están interviniendo en la conversación, pudiendo realizar un pensamiento abstracto de lo expresado por los protagonistas que le permite comprender mensajes no literales como simbolismos o metáforas. Se da al usar técnicas como el *resumen* explicando lo dicho por los asistentes al proceso organizando los datos de manera tal que se relacionen, se establezcan principios y se evalúen hechos, se reordenen las ideas o al usar la técnica del *parafraseo* que reinterpreta lo dicho por los protagonistas explicando o resumiendo y reorganizando las ideas expuestas, extrapolando implicaciones y consecuencias de sus palabras, los efectos que pueden tener en la otra parte.

El tercer nivel jerárquico es el de Aplicación o Traducir. Es igual que el de comprensión del nivel anterior pero con la diferencia de tener una acumulación mayor de nuevos datos. Requiere el uso de abstracciones en situaciones particulares y concretas. En mediación pueden presentarse en forma de ideas generales, principios y creencias, pensamientos y sentimientos, conductas y problemas que tienen las partes a lo largo de todo el proceso y que expresan y que éste debe recordar mediante abstracciones para poder retomarlas cuando sea útil para el proceso. Las técnicas de *abrir y cerrar temas* y del *embudo* son muy útiles para recoger todo lo útil y dejarlo ordenado para poder retomarlos posteriormente, escribir en el rotafolio toda esta información ayuda a su organización.

El cuarto nivel es el de Análisis o Analizar. En mediación lo alcanzamos continuamente pues consiste en descomponer el problema que traen los protagonistas en los distintos elementos que lo componen y en descubrir las relaciones existentes entre tales partes para entender qué papel juega cada elemento y en cuál se puede incidir “a modo de cuña” para parar el círculo vicioso de insatisfacción en la manera de afrontar el conflicto y poder probar otra manera alternativa que conduzca hacia el paradigma ganador-ganador. Y a su vez consiste en descomponer los elementos de la comunicación para poder luego modificar alguno que permita llevar a los protagonistas de patrones de comportamiento más competitivos hacia patrones más colaborativos, distinguiendo entre hechos e hipótesis, creencias y valores, informaciones y suposiciones. La técnica que empleamos en mediación es la *guía de análisis del conflicto* y la *generación de hipótesis*.

El quinto nivel es el de Síntesis o Evaluar. Es el proceso de trabajar con los elementos del conflicto y de la comunicación para poder organizarlos, ordenarlos y combinarlos para formar un todo, un esquema o estructura que antes no estaba presente de manera clara. La segunda fase de mediación, la de aclarémonos es un buen ejemplo de este nivel, en el que el mediador/a construye el puzle de los hechos acontecidos o modelo de reordenación de las partes en una secuencia lógica y respetuosa con ambas partes, expresada y compartida con los protagonistas a través de una narrativa que es acogedora de ambas versiones de lo ocurrido sin buenos ni malos y que les centra en el aquí y el ahora para poder observar y escuchar esa historia alternativa y decidir qué quieren hacer con ella, hacia dónde quieren llevar su conflicto. La técnica principal es *la historia alternativa* que creamos los mediadores.

Y la fase más elevada o superior es el de Evaluación o Crear. Se refiere a la capacidad para unir las dos anteriores fases de analizar y sintetizar y crear un producto que sea algo novedoso porque lleve la impronta del alumno o mediador, que haya aportado significado al mundo. Y esa es la labor del mediador durante todo el proceso, la de juntar toda la información que aportan los protagonistas, el análisis de los patrones comunicativos entre ellos, el análisis de los elementos del conflicto para crear preguntas que generen introspección en los protagonistas, que hagan un juicio crítico sobre ellos mismos, el otro y la relación que mantienen, el conflicto y el proceso, el tipo de comunicación, los efectos de su situación... para que reflexionen y en función de evidencias internas o de criterios externos lleguen a acuerdos que satisfagan el mayor número de intereses posible.

3. PRINCIPIOS.

Con respecto a los principios que rigen la mediación he redactado un listado basado en los que propone la mediadora Lisa Parkinson (2005, pág. 29 y ss.), corroborando lo expresado por ella al afirmar que debemos diferenciar la mediación realizada profesionalmente bajo la responsabilidad de mediadores cualificados de los tipos informales de mediación que realiza un amigo o un pariente de confianza. A su vez, podemos entender que existe una figura intermedia en los centros educativos, que serían los “*paraprofesionales*”, personas no pertenecientes a la comunidad educativa, como alumnos egresados de Postgrado en Mediación Escolar o en Resolución de conflictos que supervisarán la labor de los mediadores profesores, padres o madres y personal de administración y servicios que han recibido una formación concreta para poder ejercer de alumnos ayudantes o de facilitadores de R.I.C. o de mediadores escolares pero que no son mediadores profesionales. Delimitar los principios, características y límites de la mediación permite dar valor a esta intervención profesional y diferenciarla del mero uso de técnicas de mediación en otras intervenciones profesionales.

Los principios fundamentales son:

cooperatividad y no adversariedad	autocomposición del conflicto	ser un proceso formalmente flexible (informal pero con estructura)
profesionalidad (del mediador/a)	temporalidad que conlleva el principio de mínima intervención	reciprocidad
confidencialidad	voluntariedad	participación activa y protagonismo de las partes
personalísimo	espacio de encuentro con funciones múltiples: <ul style="list-style-type: none"> • mejora de comunicación entre los intervinientes • redefinición de las relaciones interpersonales • potenciamiento y reconocimiento entre las partes en conflicto • producir efectos pedagógicos y terapéuticos 	

Figura N° 3 *Principios fundamentales de la mediación. A partir de Lisa Parkinson (2005, pág. 29 y ss.).*

La mediación pretende crear un “espacio distinto” de encuentro, en el que las partes protagonistas puedan gestionar el conflicto de una manera más efectiva a como lo hacen fuera de la mediación.

La mediación es una metodología que organiza el futuro a partir de los recursos del presente teniendo en cuenta el aprendizaje del pasado. A los adolescentes se lo explico en la formación diciendo que es como el agua, que refresca y te da energía, te acoge y acepta con todo lo que tú eres (tu pasado), te hace consciente de todas las sensaciones y energías que atesoras (tu presente) y, cuando te sientes demasiado “sediento” para seguir avanzando, te empodera y lanza hacia adelante hacia el logro de tus metas (futuro).

La mediación se centra en el futuro, quiere organizar la relación a partir de ahora, sabe que se puede soñar y crear el futuro, acordar lo que haremos a partir de ahora, cambiar, parte del presente, de los recursos de los protagonistas, de hacerles ver que “en la mochila de la vida”, si rebuscan, encontrarán todo lo necesario para reponer fuerzas y afrontar el resto de etapas del camino, de empoderarles para que refuercen su autoestima y autoconocimiento y, si necesitan reforzar o añadir alguna competencia aún no desarrollada, les ayudas a reflexionar cómo conseguirlas, y reflexiona sobre el pasado en la medida en la que sirve para organizar el futuro, partiendo de que el pasado no se puede cambiar y al que sólo hay que dedicar el tiempo mínimo necesario para que se pueda organizar el futuro, es decir, en los momentos en los que hay arropar las emociones desbordadas que el acontecimiento generó en los protagonistas y que, de no ser reconocidas, impiden el avance del proceso.

Coincido con Fernández (2001, pág. 168) en nombrar como principios básicos de los sistemas de mediación los siguientes:

- a) El conflicto es parte integrante de las relaciones entre seres humanos, lo importante es canalizarlo y resolverlo adecuadamente.
- b) Nadie mejor que los propios estudiantes para ayudarse entre sí tras haberles formados para facilitar la resolución inteligente de conflictos.
- c) Se parte del paradigma ganador-ganador frente al paradigma tradicional de ganador-perdedor (Cornelius, 1998).

Estos principios de la mediación educativa provienen de distintas corrientes como:

- **la educación para la paz**, que gracias a los trabajos internacionales realizados por la UNESCO Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura, logró que el enfoque de la educación para la paz cambiara la visión de los conflictos en la educación de manera tal que no fueran percibidos como algo negativo a erradicar sino como un proceso natural, producto de las diferencias humanas que se manifiestan en un aula escolar en la que convive un número importante de personas con caracteres distintos (García-Longoria, 2013, pág. 116)

- los principios de **la pedagogía de la paz**, que como expresa García Longoria (2013, pág. 117) estudia los comportamientos agresivos y violentos en los seres humanos y apuesta por unas formas de socialización y educación diferentes que hagan a las personas más libres, responsables y creativas.
- la **cultura de la paz**, que García Longoria define, citando a Jares, como un *“proceso educativo, dinámico, continuo y permanente, fundamentado en los conceptos de paz positiva y en el conflicto como elemento significantes y definidores y que, a través de la aplicación de enfoques socioafectivos y problematizantes, pretende desarrollar un nuevo tipo de cultura, la cultura de la paz, que ayude a las personas a desvelar críticamente la realidad, para poder situarse ante ella y actuar en consecuencia”* (García-Longoria, 2013, pág. 118).
- Distintos **movimientos sociales a favor de la noviolencia** y de fomento de la paz (Johnson D. a., 1996), como el movimiento de noviolencia de *Gandhi* y la Iglesia de los cuáqueros en Estados Unidos.

A nivel curricular está situado dentro de los temas transversales que aparecen en las distintas leyes educativas que se han aprobado en España desde la LOGSE de 1990, pudiéndose incluir dentro de la educación moral y cívica, de la educación para la paz, de la construcción de la convivencia, de la democracia.

Para que se produzca una correcta convivencia en las escuelas, se necesita de la colaboración y participación de todos los integrantes de la comunidad educativa (alumno/as, claustro de profesores, equipo directivo, familias y PAS), convivencia entendida como cultura de paz, aquella que permite que las personas se desarrollen integralmente como ciudadanos que son capaces de convivir e interaccionar positivamente en el entorno en el que estén.

4. OBJETIVOS.

En la figura N° 4 recojo los principales objetivos de la mediación educativa (Pérez Serrano, 2011, pág. 63):

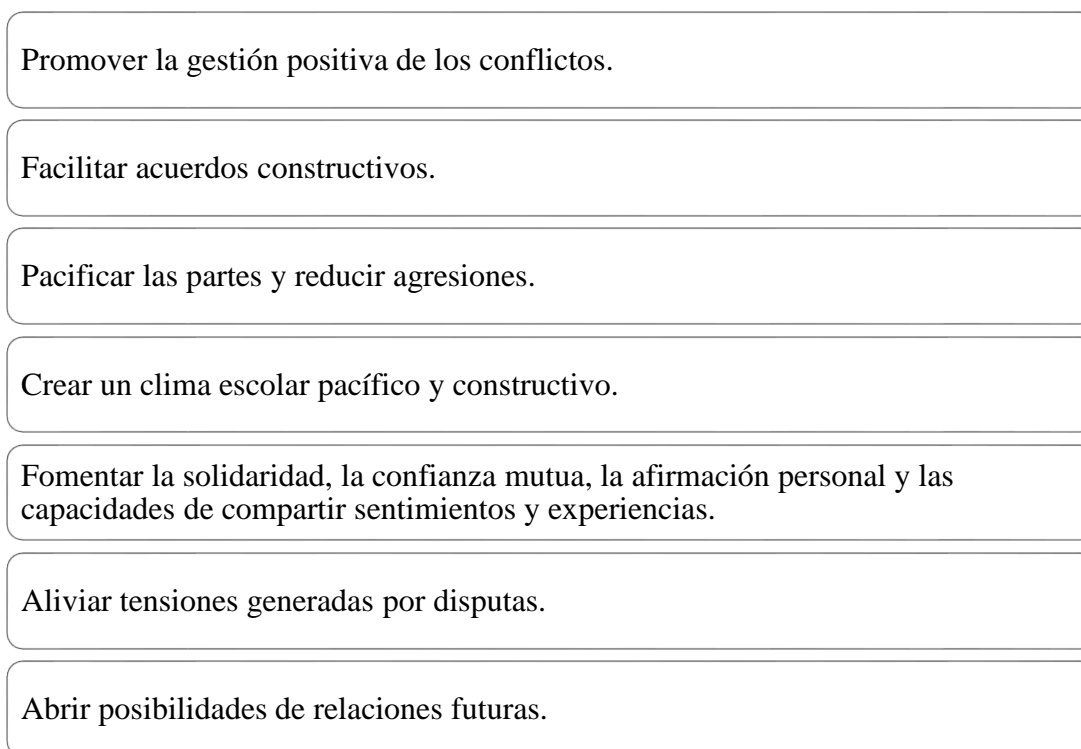


Figura N° 4. *Objetivos de la mediación educativa.*

La mediación educativa puede, desde el Plan de Convivencia, ayudar a mejorar el clima de relaciones entre sus integrantes. Es un recurso que permite formar a los diferentes miembros de la comunidad educativa en técnicas de transformación de conflictos, dándoles las herramientas necesarias para aumentar la autonomía y el protagonismo en la búsqueda de soluciones desde el paradigma ganador-ganador.

En mi modelo de mediación distingo 3 grupos de objetivos que incluyen distintos subobjetivos, el primer objetivo es el de ayudar a autogestionar el conflicto, el segundo el de prevenir la violencia y el tercero el de lograr acuerdos adaptados a los intereses de los protagonistas.

En mediación educativa los objetivos no sólo deben ser prevenir la violencia sino también debe haber objetivos relativos a lograr que los miembros de la comunidad educativa aprendan estrategias para la resolución pacífica de los conflictos (Galán y Torrego, 2008). Comparándolos con los objetivos que propone Torrego (2008) en su modelo integrado de resolución de conflictos de convivencia veremos que los que propone Torrego pueden ser incluidos en los objetivos de autogestión del conflicto y de prevención de la violencia. Torrego destaca los siguientes:

- comprender el papel del conflicto en la vida de las personas, que estaría incluido en el objetivo de ayudar a autogestionar el conflicto.
- Practicar modelos colaborativos de resolución de conflictos. Este pertenece tanto al objetivo de autogestionar el conflicto como al de prevenir la violencia.
- Favorecer el conocimiento de la mediación como estrategia particular de resolución de conflictos en el ámbito escolar. Este pertenece al de prevención de la violencia.
- Instaurar la mediación como programa de resolución de conflictos de convivencia en los centros acogidos al proyecto, este pertenece al de prevención de la violencia y autogestión del conflicto.

Especificando un poco más los objetivos en mediación educativa, diríamos que el primer grupo, el de ayudar a autogestionar el conflicto, tiene como subobjetivos los de convertir el problema en una opción para una convivencia mejor, el de aportar herramientas de comunicación y manejo de los conflictos, el de favorecer el Autoconocimiento de las emociones, necesidades, deseos y valores de los que se forman como mediadores escolares y de los que acuden a mediación, el de desarrollo del pensamiento crítico y de habilidades sociales para la convivencia, el del autoaprendizaje de los criterios de razonamiento moral que les permitan tomar decisiones éticas, el de potenciamiento (empowerment en inglés) y reconocimiento (legitimación) de las partes, el de responsabilización y el de desarrollo de competencias de los participantes: competencias emocionales, comunicativas, socio cognitivas y morales.

El segundo grupo, el de prevenir la violencia, tiene como subobjetivos los de a nivel individual favorecer una nueva manera de relacionarse entre los que entran en contacto con la mediación potenciando el uso de técnicas de cooperación y responsabilización para

la resolución pacífica de conflictos y en contra del acoso escolar, reduciendo las tensiones, los conflictos y la violencia, con el fin de prevenir situaciones de acoso escolar o bullying y cyberbullying, aumentando el respeto y la confianza entre ellos al desarrollar valores basados en criterios éticos; previniendo posibles conflictos futuros y evitando la victimización de las partes.

Y a nivel social tiene como subobjetivos los de favorecer una cultura presidida por los valores de llegar a acuerdos, de respeto a la pluralidad, una cultura inclusiva, de noviolencia mediante la prevención de la conflictividad cultural, étnica, religiosa. Se mejoran las relaciones entre los diferentes miembros de la comunidad escolar, aceptando las diferencias y conociendo y valorando los valores, principios, creencias de otras personas con otras culturas y nacionalidades.

El tercer grupo, el de llegar a acuerdos adaptados a los intereses de las partes a pesar de los conflictos, tiene como subobjetivos el de lograr soluciones personalizadas, que los acuerdos de mediación recojan el mayor número de intereses posibles de los participantes y de terceros a los que les afecta el conflicto; que las decisiones estén basadas en razonamientos morales basados en los valores antes mencionados, que se hayan desarrollado durante el proceso de mediación los pensamientos alternativo, reflexivo consecuencial y de medios-fines que llevan a tomar decisiones eficaces y no precipitadas, resolver disputas menores que interfieran en el proceso educativo y que suponen un gasto de tiempo y energías que, con la mediación, se pueden dedicar a otras tareas y la resolución de problemas de acoso escolar y de cyberbullying que empeoran el clima de convivencia del centro. Los procesos de mediación permiten tratar y gestionar conflictos que llevan poco o mucho tiempo y que se logran diluir, destensar y/o gestionar llegando a acuerdos.

5. VENTAJAS.

Veremos las principales ventajas de la mediación educativa a partir de un autor y con un análisis comparativo del listado de ventajas de mediación escolar con las 29 competencias objeto de estudio de esta tesis.

En la figura N° 5 Smith (2002) nos habla de las principales ventajas de la mediación educativa:

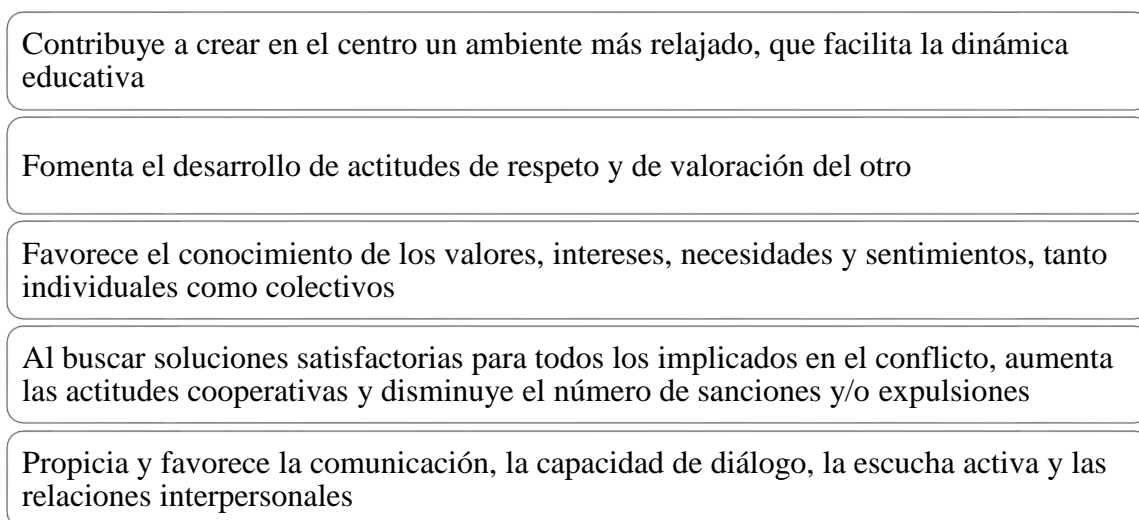


Figura N° 5. *Ventajas de la mediación.*

Las raíces filosóficas de la mediación educativa parten de la misma concepción que las de la mediación general, una mirada positiva basada en la cultura de la noviolencia, de la resolución alternativa de conflictos, de la implantación de los Derechos humanos y de los Derechos de la Infancia, aplicada a través de las materias transversales del currículo escolar.

Al igual que Smith, yo recogía en el artículo *Ventajas de la mediación educativa* (2007, pág. 404) varios beneficios de la mediación educativa que resumo en la figura N° 6 y realizo un estudio comparativo con el desarrollo de las 29 competencias.

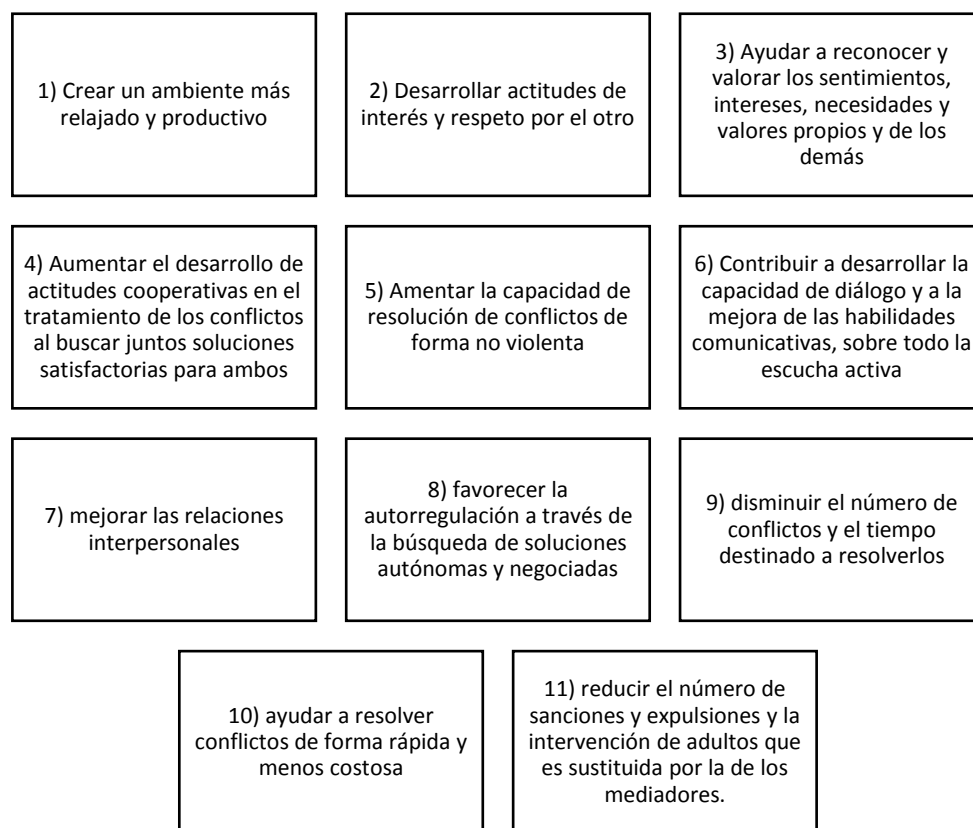


Figura N° 6. *Ventajas de la mediación educativa.*

Este conjunto de ventajas recogen 16 de las 29 competencias seleccionadas para este estudio, 4 son competencias emocionales, 7 son competencias sociocognitivas y 5 son competencias morales. Son las siguientes:

1. Crear un ambiente más relajado y productivo: desarrolla la competencia emocional n°
- 6) Mejora en comunicación emocional con los demás.
2. Desarrollar actitudes de interés y respeto por el otro: 1) Empatía; 14) tolerancia, pensamiento crítico.
3. Ayudar a reconocer y valorar los sentimientos, intereses, necesidades y valores propios y de los demás: 1) Empatía; 3) mayor autoconciencia emocional; saber analizar el conflicto; 8) Saber analizar el conflicto.
4. Aumentar el desarrollo de actitudes cooperativas en el tratamiento de los conflictos al buscar juntos soluciones satisfactorias para ambos: 10) Pensamiento reflexivo-alternativo; 21) Saber gestionar conflictos; 18) Atribución de responsabilidad en la convivencia; Querer ayudar a los demás

5. Aumentar la capacidad de resolución de conflictos de forma no violenta: 6) Mejora en comunicación emocional con los demás; 21) Saber gestionar conflictos.
6. Contribuir a desarrollar la capacidad de diálogo y a la mejora de las habilidades comunicativas, sobre todo la escucha activa: 6) Mejora en comunicación emocional con los demás; 12) saber utilizar técnicas comunicativas.
7. Mejorar las relaciones interpersonales: 6) Mejora en comunicación emocional con los demás; 14) tolerancia, pensamiento crítico.
8. Favorecer la autorregulación a través de la búsqueda de soluciones autónomas y negociadas: 4) Mejora de la autorregulación emocional; 23) Proactividad; 16) Desarrollo del sentido de la justicia.
9. Disminuir el número de conflictos y el tiempo destinado a resolverlos: 21) Saber gestionar conflictos.
10. Ayudar a resolver conflictos de forma rápida y menos costosa: 21) Saber gestionar conflictos.
11. Reducir el número de sanciones y expulsiones y la intervención de adultos que es sustituida por la de los mediadores: 19) Actuar como mediador/a; 24) Más autoconfianza. Reconocimiento ante los iguales; 15) Aumento de sentimiento de pertenencia al centro.

Observamos que las competencias que se repiten con más frecuencia son la emocional nº 6) mejora en comunicación emocional con los demás que se enlaza con 4 ventajas, la competencia sociocognitiva 21) saber gestionar conflictos que se produce en 3 ventajas de la mediación educativa y la competencia moral 14) tolerancia y pensamiento crítico que se enlaza con dos de las ventajas. Podríamos deducir con estas 3 competencias que la mediación educativa es especialmente útil en los centros educativos para lograr que la comunidad educativa sea más tolerante gracias a saber gestionar mejor sus conflictos comunicándose mejor emocionalmente entre todos.

6. EVOLUCIÓN HISTÓRICA DE LA MEDIACIÓN EDUCATIVA.

Comenzaré recogiendo algunos aspectos de la evolución histórica de la mediación que apuntaba en el artículo *origen y evolución del concepto de mediación* (Miranzo de Mateo, 2010) para unirlo con la evolución histórica de la mediación educativa.

Los principales hitos en la evolución de la mediación que querría destacar son los siguientes:

- Esta actividad profesional viene desarrollándose en el mundo occidental desde la década de los sesenta, iniciándose en Estados Unidos y en los países anglosajones (Inglaterra, Canadá) pasando posteriormente al resto del continente americano y a Europa.
- En el Norte y el Sur de América, Estados Unidos y Argentina como países más implicados, así como en Inglaterra, sí se venían desarrollando experiencias de mediación a partir de la llamada escuela de Harvard, que partía de un modelo de mediación centrado especialmente en la importancia de llegar a acuerdos y creado a partir de un contexto de cultura anglosajona.
- En realidad, la mediación se aplicaba ya en las primitivas culturas orientales. Encontramos distintos hitos en la historia, en distintos tiempos y culturas, ejemplos referidos a varios países, culturas, grupos raciales y étnicos en los cinco continentes de aplicación de la mediación como medio de resolución alternativa de los conflictos.
- Durante la segunda parte del siglo XX aparecieron los métodos alternativos de resolución de conflictos como la conciliación, el arbitraje y la mediación, por distintas causas como la pérdida de confianza de las personas en el sistema judicial, la sobresaturación del mismo, la búsqueda de decisiones acordes con las necesidades de los participantes, el deseo de cercanía personal y social con la figura decisoria, etc.
- Los autores coinciden en que no se puede datar de forma precisa y generalizada el inicio de la mediación como forma exenta y alternativa a la vía judicial.
- En estos casos que encontramos en la historia en los que se aplica la mediación, la finalidad principal era la de solucionar los conflictos interpersonales acudiendo a un tercero con autoridad reconocida por las partes intervinientes para que éste

- podiera ayudar a los afectados por el problema a solucionarlo de forma pacífica sin necesidad de acudir a instancias ajenas al propio grupo al que pertenecen.
- Podemos situar en la mitad del siglo XX, como el momento en el que podemos decir que aparece la mediación que se aplica profesionalmente en la actualidad.
 - La Convención de la Haya de 18 de octubre de 1907 sobre solución de controversias internacionales supone el reconocimiento del arbitraje y de la mediación jurídica como medios no jurisdiccionales de resolución de conflictos. Este texto recoge el reconocimiento de la mediación jurídica como institución distinta tanto de la jurisdicción como de otros medios alternativos de solución de conflictos, tales como el arbitraje y la conciliación. Así se mantiene esta situación hasta la creación de del Tribunal Internacional de Justicia de la Haya en 1921 por la Sociedad de Naciones.
 - Geográficamente, la mediación como medio de solución de conflictos aparece casi simultáneamente en algunos lugares de Europa, Latinoamérica y Estados Unidos de Norteamérica.
 - El *Federal Mediation and Conciliation Service*, creado en 1947 en E.E.U.U., puede ser considerado el primer servicio que asume la mediación a nivel mundial. Su finalidad inicial era la resolución de problemas de índole laboral, habiendo sido ampliada desde 1978. A partir de entonces su desarrollo e implementación ha sido continuo y ha crecido de manera exponencial en todo el mundo.
 - En Europa, fueron Inglaterra y Francia los primeros países en desarrollarla. En Alemania, Bélgica, Francia, Inglaterra, Gales, Irlanda, Países Bajos y Suiza la mediación familiar es un proceso común y de uso generalizado. En Noruega, por ejemplo, es obligatorio acudir a la primera sesión informativa de mediación cuando en el proceso de separación haya hijos menores de 16 años.

Con respecto a España, el País Vasco en 1988 a través del Departamento de Justicia y Cataluña en 1990 a través del Servicio de Mediación en los Juzgados de familia de Barcelona fueron las primeras Comunidades Autónomas que iniciaron experiencias de mediación. En Madrid se crearon en 1990 dos Servicios de Mediación subvencionados por el entonces Ministerio de Asuntos Sociales y gestionados a través de las Asociaciones Unión de Asociaciones Familiares (UNAF) y ÁPSIDE en la actualidad llamada ATYME

(de Diego Vallejo, R.; Guillén Gestoso, C. , 2006, pág. 30). En 1991, en Madrid, la citada UNAF organizó el primer curso de Formación en Mediación Familiar en España, impartido por la asociación francesa *L'Ecole des Parents*.

Más adelante, se crea el Servicio de Mediación Familiar de Barcelona (*Institut de Treball Social*, INTRESS). En 1996, en Valencia, se crea un Servicio de Mediación familiar.

De forma progresiva en toda España se han ido creando servicios de carácter autonómico, provincial o local, de tal manera que en poco tiempo la oferta de servicios de mediación familiar ha ido cubriendo casi todo el territorio español, lo cual ha permitido ir difundiendo la cultura de la paz a través de esta modalidad profesional.

En los años 80 ocurren en España acontecimientos parecidos a los de Norteamérica en relación a la saturación de demandas de separación y divorcio en los juzgados. En el ámbito familiar, tras aprobarse la *Ley del Divorcio de 1981*, se producen retrasos en las sentencias de separación y divorcio, lo cual dio lugar a la creación de organismos y a la aprobación de legislación sobre mediación familiar en las Comunidades Autónomas y, finalmente, a nivel estatal con la promulgación de la *Ley 5/2012, de 6 de julio, de mediación en asuntos civiles y mercantiles*.

Con respecto a la evolución histórica de la mediación escolar, podemos fechar siguiendo a Torrego (2000) el inicio de la Mediación educativa en España a partir de los años noventa, a través de profesores que habían estado en otros países en los que se habían aplicado estos programas o experiencias educativas, como Estados Unidos, donde se aplicaban desde finales de los 60. El País Vasco en 1993 y Cataluña en 1996 fueron las comunidades autónomas pioneras en su implementación. En Madrid fue el citado autor el primero que realizó un programa piloto en diez institutos de la Comunidad de Madrid en 1998.

La implantación de la mediación educativa ha aumentado a partir de la alarma social y del tratamiento informativo otorgado a la cuestión de la violencia en la escuela con fenómenos como el acoso escolar o matonismo (*bullying* en inglés) y el ciberacoso (*cyberbullying* en inglés) a partir del siglo XXI aunque ya se habían implementado experiencias exitosas en distintas Comunidades Autónomas, siendo algunas de las más

conocidas las de Juan Carlos Torrego en la Comunidad de Madrid, Ramón Alzate en el País Vasco, Vinyamata y Carme Boqué en Cataluña, Rosario Ortega en Andalucía, Fermín Romero en Canarias (Sánchez García-Arista, M. L. Coordinadora, 2014, pág. 27).

Existen actualmente un gran número de IES y colegios que aplican programas de mediación educativa en España. Sánchez García-Arista recopila unos 60 en su libro (*Gestión positiva de conflictos y mediación en contextos educativos*, 2014) y explica cómo en el País Vasco fue el *Centro De Investigación Por La Paz Guernika Gogoratz* el que inicia la mediación educativa y ahora continúa su labor con el equipo universitario desde *GEUZ*. Fue el Instituto de Formación Profesional Barrutialde de Gernika el primero elegido para llevar a cabo esta experiencia en la que formaron inicialmente a 11 alumnos y 4 profesores en un curso de 20 horas sobre transformación de conflictos (Uranga Arakistain).

Desde 1996 se implementan Programas en Cataluña, potenciados por el *Departament d'Educació de la Generalitat de Catalunya* con el Programa Convivencia y Mediación, que es una de las bases teóricas del Programa e-AMEDIAR.

En Madrid hemos de destacar la experiencia desarrollada por Torrego en la década de los 90 del siglo pasado implementando un programa de mediación educativa en 24 institutos de la Comunidad de Madrid formando a profesores y a alumnos como mediadores a partir del modelo Integrado de Mediación educativa así como la investigación de resultados que ha realizado al respecto (Galán y Torrego, 2008).

En Canarias desde 1996 un grupo de profesionales quiere insertar como objetivo prioritario en los proyectos educativos la mejora de la convivencia con procedimientos de resolución de conflictos entre los que se incluye la mediación, que llevó a la aprobación del *Decreto 81/2001* en el que se contempla el uso del *procedimiento conciliado* como fórmula alternativa al procedimiento ordinario de expediente disciplinario. En la Junta de Andalucía se lanza en el año 2003 el programa *Escuelas: espacios para la paz* enmarcado dentro del *Plan Andaluz de Cultura de Paz* para mejorar la convivencia en los centros escolares tanto desde la prevención de lo violencia como desde la resolución positiva de conflictos. Rosario Ortega y Rosario del Rey son las principales difusoras e investigadoras en esta Comunidad autónoma en la que existen en cada provincia *gabinetes para el asesoramiento de las comisiones de convivencia de los centros* y se han potenciado las *aulas de convivencia*.

Cuando empecé a trabajar en el año 2000 en mediación lo hice tanto en mediación familiar como en escolar. Mi primera experiencia gratificante y apasionada con la mediación educativa fue a través del proyecto GESPOSIT de la Unión Europea (AIEEF, s.f.), que financiaba en varios países la aplicación de programas de mediación escolar. Yo colaboré como docente en la aplicación del programa MEEDUCO en el colegio Beata Ana María de Jesús del barrio de Delicias de Madrid a niños de 5º, 6º de Educación Primaria y 1º de la ESO y en el IES León Felipe de Torrejón de Ardoz formando a adolescentes de 3º de la ESO a través de la Asociación AIEEF para la que trabajaba, que fue la responsable en España de aplicar el programa en el año 2000 y 2001.

A partir de esos años comienzo a enseñar mediación educativa a la vez que la aplico en centros escolares. A partir de 2003 comienzo en el centro formativo Padre Piquer con pequeñas formaciones en mediación educativa a alumnos y desde el curso 2005-2006 realizo formación a tandas de mediadores con el programa e-AMEDIAR creado por mí. En el año 2013 acudí contratado como profesor docente universitario a la universidad NUI de MAYNOOTH en Dublín para impartir un taller en inglés sobre mediación educativa y mediación familiar con hijos adolescentes en el *MA Mediation and Conflict Intervention* (Maynooth, s.f.). Allí conocí a Fiona McAuslan, una mediadora y violinista que utiliza la música para enseñar mediación educativa de una manera genial y que ha desarrollado el Programa de Mediación educativa *S.A.L.T.* (Mcauslan, 2008) que se trabaja a través de unos libritos y que explico posteriormente en el epígrafe de programas de mediación educativa por etapas educativas. De su programa aprendí la importancia de realizar materiales atractivos visualmente y muy simplificados. libros con esta metodología para aplicar en educación primaria.

A nivel internacional, siguiendo a Sánchez García-Arista (2014, pág. 26), los orígenes de los programas de mediación educativa son los programas de *Mediación Comunitaria* expandidos por todo EEUU en la década de los setenta del siglo XX tras el éxito de los primeros *Centros de Justicia Vecinal* que impulsó el presidente Jimmy Carter. De aquí se extendió al resto de continentes.

Sánchez García-Arista (2014, pág. 26) nos transmite que durante la década de los 80 se traslada esta experiencia a los centros escolares de EEUU para favorecer que los alumnos resuelvan los conflictos utilizando técnicas para mediar. Y Johnson and Jonhson

(1996, pág. 460) establecen en la década de los 60 el comienzo de programas de mediación educativa con el programa *Teaching Students to Be Peacemakers* (en español enseñando a los alumnos a ser Pacificadores) realizado por investigadores en el campo de la resolución de conflictos.

Estos autores afirman que los programas de resolución de conflictos y mediación educativa en Estados Unidos tienen sus raíces en cuatro fuentes cada una de las cuáles tiene un programa representativo: la primera fuente son los anteriormente mencionados **investigadores en el campo de la resolución de conflictos** con el *Teaching Students to Be Peacemakers Program*, la segunda fuente la conforman los **defensores de la noviolencia**, cuyo Programa más conocido es el *Children's Creative Response To Conflict Program*, en tercer lugar tenemos el **movimiento antinuclear** con el *Resolving Conflict Creatively Program* y por último están los **miembros de la profesión de Derecho** que crearon los *President Carter's Neighborhood Justice Centers* (Johnson D. a., 1996). En el capítulo 3 realizaré una comparativa entre las destrezas y habilidades de estos programas primigenios de mediación educativa y las competencias que el programa de mediación educativa e-AMEDIAR desarrolla.

Volviendo a la evolución histórica de Sánchez García-Arista, en 1984 había 6 programas de mediación educativa y comunitaria en EEUU cuyos educadores y mediadores comunitarios decidieron juntarse para compartir las experiencias creando el NAME (*Name Association for Mediation in Education*) hasta que en 1995 deciden fusionarse con el NIDR (*National Institute for Dispute Resolution*) convirtiéndose en el CRENET (*Conflict Resolution Education Network*) que ha redefinido los objetivos más allá de la mediación educativa y ha llegado hasta los 200 programas aplicados en 2003.

En 2001 se creó en EEUU la *Asociación para la Resolución de Conflictos* (ACR acrónimo en inglés) a partir de la fusión de la *Asociación de Mediadores Familiares* (AFM), la *Red de Educación en Resolución de Conflictos* (CREnet), la organización sucesora del *Instituto Nacional de Resolución de Disputas* (NIDR) y la *Sociedad de Profesionales en Resolución de Disputas* ("SPIDR"). Las tres organizaciones se fusionaron con el fin de formar una organización que sería una voz más efectiva en el campo de la resolución de conflictos (Association for Conflict Resolution, 2001).

Por último, con respecto a la evolución de la mediación educativa como medio de resolución de conflictos, querría nombrar el auge que ha tenido desde el año 2006 los programas de prevención del acoso escolar (bullying en inglés). Ya se venían realizando programas de este tipo pero ha sido la difusión a nivel internacional de los éxitos del *Programa KIVA* (KIVA, s.f.) de Finlandia la que ha hecho aumentar considerablemente este tipo de programas, especialmente centrados en el ciberacoso (ciberbullying en inglés). Este tipo de programas utilizan mucho la mediación como herramienta preventiva por lo que a la hora de plantearse cómo lograr “vender” un programa de mediación educativa es muy interesante poder ofrecer ambos contenidos. En España ya hay Asociaciones como *Lookschool* (Lookschool, s.f.) que han creado Protocolos para la prevención e intervención en casos de hostigamiento (bullying) y que han creado un modelo de Certificación para centros educativos (No Bullying Pro).

7. TIPOS DE MEDIACIÓN EDUCATIVA.

La Mediación educativa es aquella que se realiza entre dos o más partes siendo al menos una de ellas perteneciente a algún sector de la comunidad escolar (alumno/as, padres, profesores, personal no docente) y acudiendo a la mediación en razón de su pertenencia al colegio.

Podemos distinguir varios tipos de mediación según el criterio que elijamos. A partir de la clasificación que sugiere Sánchez García-Arista (2014, pág. 32) según quiénes son los mediador/es participantes tendríamos mediación realizada por iguales (alumno/a-alumno/a, profesor-profesor) y mediación realizada por adultos (profesor-alumno/a, profesor-padres, profesor-padres-alumno/a, director-profesor/cocinero/administración,...). Según la formalidad del proceso, podemos distinguir mediación formal e informal, según el origen del mediador/a, mediación externa o interna, institucionalizada o espontánea, con uno o varios mediador/es (co-mediación) y según la etapa educativa en la que se realiza la mediación, tenemos mediación en educación infantil, en educación primaria, en la ESO, en Bachillerato y Ciclos Formativos y en la Universidad.

MEDIACIÓN FORMAL O INFORMAL.

La mediación informal se produce cuando los mediadores/as intervienen para resolver un conflicto en el mismo lugar en el que se produce el conflicto, en la que el mediador/a interviene y aplica las técnicas y el proceso de mediación in situ.

La mediación formal es aquella que sigue la estructura más formal del proceso y que se realiza en un espacio habilitado para mediar y con una cita a ambas partes para llevar a cabo la mediación.

MEDIACIÓN INSTITUCIONALIZADA O ESPONTÁNEA.

La mediación espontánea es aquella que se produce en cualquier espacio y momento, por cualquier persona del centro, mediador/a o no, en la que esta persona interviene para mediar en un conflicto espontáneamente para ayudar.

La mediación institucionalizada se da cuando existe una estructura establecida en el centro escolar, como el Servicio de Mediación educativa o el club de mediadores o el Observatorio de los conflictos, en la que hay un elenco de mediadores formados que son llamados para mediar en el centro escolar.

MEDIACIÓN EXTERNA O INTERNA.

En la mediación externa se recurre a una persona experta en mediación, externa al centro, para que les ayude en la resolución de un determinado conflicto.

En la mediación interna, sin embargo, son los profesores, alumno/as, orientadores u otros miembros del personal no docente capacitados en mediación los que gestionan los conflictos.

MEDIACIÓN REALIZADA POR IGUALES O POR ADULTOS.

Las conocidas como *mediaciones entre iguales* (peer mediation en inglés) son aquellas cuyos mediador/es pertenecen todos al mismo estamento dentro de la comunidad educativa. Se aplica para hablar de las mediaciones entre alumno/as, aunque una mediación en la que dos profesores mediador/es median a dos profesores también es una mediación entre iguales.

Las mediaciones realizadas por adultos serían aquellas en las que al menos uno de los mediadores que intervienen es un adulto.

CO-MEDIACIÓN.

La Co-mediación es un tipo de mediación en la que intervienen dos mediadores/as, del mismo estamento educativo o de distinto. Esta modalidad es la más difícil de realizar frente a la mediación individual pero es la más efectiva cuando se hace correctamente.

En mediación educativa, es muy interesante hacer co-mediación, pues, bien hecha, permite que los mediadores desarrollen las competencias que se especifican en la siguiente figura N° 7.

<p>1. Saber trabajar en equipo.</p>	<p>Es mucho más difícil llevar una mediación entre dos que uno solo, pues exige saber escuchar, renunciar, apoyar, respetar, atender, entender... pero los resultados son mucho más eficaces y el aprendizaje personal mucho más enriquecedor.</p>
<p>2. Orientación al resultado.</p>	<p>Dos mediador/es aportan mayor cantidad de recursos para los protagonistas que uno solo, pues 4 ojos ven más que dos, y 4 orejas escuchan más que dos. Todas las técnicas y herramientas que conocen y aplican los mediador/es aumentan las posibilidades de resolver el conflicto adecuadamente.</p>
<p>3. Comunicación efectiva.</p>	<p>Los mediador/es aprenden a respetar los turnos de palabra entre ellos, a saber "seguir el hilo" del otro, a apoyar siempre al otro mediador/a pase lo que pase.</p>
<p>4. Responsabilidad.</p>	<p>Al estar delante de otro mediador/a, uno aumenta aún más su concentración y esfuerzo, se siente más responsable y quiere hacerlo bien para que el conflicto se resuelva y su papel como mediador/a haya sido fructífero.</p>
<p>5. Capacidad de tomar iniciativas.</p>	<p>No vale quedarse callado o estar de forma pasiva en una co-mediación. Según lo que ocurra, el mediador/a ha de responder de una o de otra manera, realizar gestos de apoyo al compañero mediador/a, proponer una nueva técnica para salir de los impasses o callejones sin salida, estar atento, a la escucha, "cazar las mariposas" y mostrarlas.</p>
<p>6. Planificación y evaluación.</p>	<p>Entre ellos se organizan sobre cómo van a actuar en la sesión, las funciones que desarrollarán cada uno, a qué protagonista va a estar más atento cada uno, etc. Al terminar la sesión evaluarán juntos cómo han visto que ha ido la sesión, cómo evoluciona el proceso y los protagonistas, se hacen autoevaluación de su actuación y se dan retroalimentación (feedback en inglés).</p>

Figura N° 7. Competencias que desarrolla la co-mediación.

LA MEDIACIÓN EN LAS DIFERENTES ETAPAS EDUCATIVAS.

Explicaré este apartado a partir de mi experiencia como formador y aplicador de Programas de mediación educativa por un lado, y por el otro, con la información que recoge Sánchez García-Arista (2014, pág. 105 y ss.) para nombrar ejemplos de Programas de centros educativos que están realizando Programas de mediación, algunos de ellos son nombrados en otros epígrafes de la investigación.

La mediación en educación infantil.

En esta etapa infantil, en la que los niños tienen entre 3 y 6 años, ya se pueden introducir las herramientas que utilizamos en mediación mediante dinámicas divertidas (lectura de cuentos, juegos de cooperación, cartulinas del boca-oreja, etc). La labor es claramente preventiva, acostumbrándoles al lenguaje relacionado con la mediación y muy unido al juego, a lo lúdico.

Será la maestra/o la que haga las veces de mediador/a cuando surjan conflictos entre ellos. Al hacer la mediación en medio de clase, delante del resto, puede ir introduciendo elementos (cartulinas de colores que recorten ellos mismos, pizarras blancas, plastilinas, folios...) que les hagan ir habituándose a conceptos básicos de mediación como escuchar, repetir, emociones, boca, oreja, necesidad, cinco estilos de resolución de conflictos, escuchar vs oír, lo que pido vs lo que quiero... y se les invita a que lo hagan entre ellos si tienen algún problema, para que luego imiten ese “juego” entre ellos y actúen de mediador/es entre ellos con frases como “primero habla uno y luego el otro, ahora tú eres boca y puedes hablar y tú eres oreja y te toca escuchar, cuando acabe de hablar os cambiáis”.

Los momentos de mediación serán muy cortitos, alrededor de los cinco minutos, pero puede alargarse hasta los 15 e incluso 30 minutos.

Se puede aprovechar el enviarles “al rincón de pensar” para introducir estos nuevos elementos de resolución de conflictos, para hacer más educativo ese momento y precursor del uso de la mediación para resolver conflictos.

La mediación en educación primaria.

En esta etapa educativa amplia, que abarca desde los 6 hasta los 12 años, se deben consolidar los conceptos sobre resolución de conflictos, ir aumentando el número de términos relacionados con la mediación, explicar las fases y etapas del proceso y realizar mediaciones formales e informales.

Las mediaciones informales son las más utilizadas en esta etapa por su contrastada eficacia en estas edades. Son aquellas en la que los mediadores suelen ir con alguna prenda característica (brazalete o chaleco luminoso, pulseras, gorras) y hacen tandas de mediaciones de guardia en los recreos por días, coordinando a los profesores de patio con los mediadores para poder contar con ellos rápidamente al tener que realizar un conflicto. De primero a cuarto de educación primaria, ya se pueden hacer mediaciones informales en los recreos perfectamente.

La mediación formal se realiza a través del “rincón del boca – oreja”, como paso evolutivo del “rincón de pensar” de educación infantil. Consiste en decorar entre todos un espacio del aula en el que se producirán los encuentros de mediación, para que se convierta “en algo distinto” que no se parezca tanto al aula tradicional (carteles con palabras o frases motivadoras: sé escuchar, te acepto, ganamos los dos, etc... realizar alguna dinámica para que surja la creatividad en ellos y digan ellos las palabras o frases y cómo decorar la sala). Se pueden decorar dos sillas, una como una boca y otra como una oreja, y han de irse cambiando de silla cuando quieran hablar, no sin antes haber repetido el que está en la silla de Oreja lo que ha creído entender de lo que le ha dicho el otro y siendo refrendado positivamente por el que ha hablado en la silla de la Boca... esto es cansado, pero puede ser útil para enseñarles a saber resumir, contar información útil, no enrollarse.... Otra opción es tener en cartulina, plastificadas y recortadas, una boca y una oreja más o menos del tamaño de un DINA3, con un palito que permita sostenerlas en la mano. Se irán pasando de uno a otro según sea el que hable y el que escuche, de nuevo, es interesante pedir al que es Oreja que diga lo que ha entendido del otro, y que el que es Boca confirme si es correcta la interpretación que ha hecho de su comunicación, si no lo fuera, vuelve a repetirle las ideas que no estaban claras y de nuevo el Oreja repite hasta que es capaz de obtener el sí del que es Boca.

Esto permite convertir la sesión en algo muy educativo y productivo, consiguiendo que pongan en práctica la escucha activa y creando un aprendizaje espléndido para el futuro. Además, acorta las sesiones al no permitir tanto el enrollarse repitiendo ideas y sentimientos. Se pierde un poco de frescura en el diálogo, pero puede adaptarse a la fase de la mediación en la que estemos. Es especialmente útil en la primera fase de cuéntame para “obligar” a escuchar la versión del otro y “tragártela”, y en la segunda de aclarémonos, para ayudar a pasar las posiciones a intereses.

En 5º y 6º de Educación Primaria ya emplearán el proceso de mediación entero.

En el Colegio Beata Ana M^a de Jesús de Madrid, en el que se aplicó el Programa Meeduco de AIEEF dentro del Proyecto de la Unión Europea GESPOSIT, hicimos la formación en mediación educativa a alumno/as de 5º y de 6º de Primaria y de 1º de la ESO, y en ambos ciclos educativos funcionaba perfectamente el proceso con sus etapas y fases.

El coordinador del Servicio de Mediación del centro escolar hará un listado de los mediadores y los irá llamando según vayan llegando casos de mediación.

Se les enseña las reglas básicas de la mediación para que las expliquen a los protagonistas, que son las de decir la verdad, no insultarse, no faltarse al respeto, respetar los turnos de palabra, mantener el secreto de lo que allí se diga, etc.

El proceso de cada sesión ya puede alargarse hasta los cuarenta y cinco minutos si es necesario para los protagonistas de los años de 5º y 6º de Educación Primaria. Si es en el patio, en mediación informal, se adaptará al tiempo que quede de recreo, pudiéndose quedar para terminarlo en el siguiente recreo en caso de necesidad. El mediador/a en este caso debe cerrar y abrir bien las sesiones resumiendo lo ocurrido.

En el I informe de Convivencia del curso 2015-2016 de la Comunidad de Madrid (ANAR, 2016), se extrae un mapa social de lo que está ocurriendo en las aulas y es de destacar que la mayor victimización ante el acoso escolar se produce en los cursos de 3º y 4º de E.P., siendo el acoso social el más utilizado, seguido del verbal, del físico, y por último el ciberacoso. En esta etapa educativa de Educación Primaria el porcentaje global de acoso es del 3% mientras que en Secundaria baja al 1 o 2%. Muchos alumnos que están en situación de potencial acoso NO dicen nada en casa ni dicen nada a los profesores. El acosador suele estar en la propia aula del acosado (87%). El acoso escolar suele estar relacionado con ser diferente y con el aislamiento social, con la ausencia de amigos. La

mayoría de los centros presentan niveles similares en potencial acoso escolar. Es decir, que los programas de mediación educativa y prevención del acoso según estos datos han de ser llevados a cabo especialmente en esta etapa educativa. El programa de alumnos ayudantes es una buena combinación preventiva, entrenándose a los alumnos de 6º de Educación Primaria y de 1º ESO como alumnos tutores para compañeros de los cursos de 3º y 4º de educación primaria.

A nivel internacional me gustaría destacar el Programa de Mediación educativa *S.A.L.T.* que creó en 2005 Fiona McAuslan (2008) de la que hablé anteriormente. Esta mediadora y violinista notó que las emociones de estrés que se sentían ante un conflicto eran muy similares a las que tenía un violinista que tenía que tocar delante del público, pero que a los violinistas se les preparaba y formaba para gestionar esas emociones eficazmente y a los alumnos de centros escolares en cambio no. Así que ideó un sistema para poder hacer frente a los conflictos a través del manejo de las emociones dotándoles de habilidades sociales de resolución de conflictos. El eslogan de su programa es échale una pizca de SALT al problema, y las iniciales de SALT significan traducidas al castellano: Para, Pregunta, Escucha y Habla. Ha escrito unos libritos en los que vienen las dinámicas y herramientas para poder aplicarlas directamente en el aula. Es una manera sencilla y muy bien adaptada a las edades de los niños de enseñarles mediación escolar.

Otros ejemplos son el *Resolving Conflict Creatively Program* (Harrison, s.f.) y el *Peacemakers Strategy* (Johnson, 1960), que pueden conocerse a través de sendas páginas web.

La Mediación en Educación Secundaria ESO, PCPI, Aulas de integración, Aulas de diversificación (PMAR, Programa de mejora del Aprendizaje y Rendimiento en la ley LOMCE).

Es la etapa formativa en la que más se usa la mediación educativa, por ser un recurso muy adaptable al momento evolutivo que viven los alumno/as. En la etapa de la adolescencia, la mediación hecha por iguales entre alumno/as permite a los participantes desarrollar las competencias de compromiso, libertad, toma de decisiones, resolución de conflictos, responsabilidad, capacidad de iniciativa, ... los amigos, los iguales, son una base fundamental para la socialización, y por otro lado, el poder tomar sus decisiones, el llegar a acuerdos “sin un adulto que diga lo que hay que hacer” les encanta, les hace crecer.

En esta etapa, se suele utilizar más la mediación formal, y el crear un Servicio de Mediación u Observatorio de la Convivencia ayuda mucho a encauzar todas las actividades de resolución de conflictos y mejora del clima escolar.

El proceso despliega todas sus bondades y todas las competencias del adolescente, evolucionando el crecimiento emocional, intelectual y moral de los participantes en mediación.

Se suelen realizar tanto mediaciones formales como informales, y la formación como mediador/es y el formar parte del grupo de mediador/es les mejora la autoestima y la seguridad en sí mismos.

En los PCPIs, aulas de integración, aulas de diversificación, los programas de mediación y de resolución de conflictos ayudan a crear un clima más favorable al aprendizaje, rebajan tensiones y, como programa aplicado en las tutorías, permite desarrollar competencias de una manera práctica, dinámica y que aporta capacidad de autonomía y de toma de decisiones que les hace comprometerse y apropiarse de responsabilidades.

En esta etapa se usa mucho la figura del alumno/a ayudante, de Isabel Fernández (año), en la que los alumno/as mayores de la ESO, de 3º y de 4º ESO, se convierten en “tutores” de los más pequeños de la ESO o de alumno/as de Primaria, para apoyarles en el cambio de ciclo educativo, en la resolución de conflictos, a relacionarse bien con los compañeros, a integrarse...

La Mediación en Bachillerato y Ciclos Formativos

En esta última etapa educativa de centros escolares no universitarios o de aprendizaje de adultos, lo que prima es aprovechar la mayor edad y madurez de los integrantes de esta etapa para lograr mejorar el ambiente de convivencia escolar.

Varios alumno/as mediador/es que he entrevistado para esta tesis y están ahora en Bachillerato, comentan que en esa etapa educativa los conflictos se resuelven de otra manera, que ya son más mayores y que no necesitan tanto ir a mediación.

Si bien es verdad que en las 7 promociones de aplicación del programa € –AMEDIAR en Padre Piquer, la mayoría de los casos han sido siempre de la ESO, los casos que han llegado de Ciclos Formativos y de Bachillerato se centran más en poder realizar una reflexión pausada de lo acontecido, de asunción de responsabilidades, de pedirse perdón. Los derivantes, el coordinador de etapa o el tutor o profesor, tenían como objetivo que el ambiente que había dejado entre los implicados o en la clase la situación problemática fuera mejorado, pues dificultaba el desarrollo normal de la clase.

En varias ocasiones, lo que se me ha pedido como mediador/a en Bachillerato y en Ciclos Formativos, ha sido acudir a la clase y en la hora de tutoría realizar dinámicas de cooperación, de resolución de conflictos, de comunicación efectiva para mejorar el ambiente. Y ha sido eficaz y pedagógico.

En estas intervenciones, se trabaja especialmente el desarrollo del razonamiento moral, entrando con ellos en debates sobre valores muy útiles para su crecimiento evolutivo y desarrollo de competencias de razonamiento, oratoria, crecimiento moral, respeto.

Las intervenciones en las que los mayores realizan labores típicas del alumno/a ayudante son también muy útiles, ir asumiendo la responsabilidad de ayudar a alumno/as más pequeños en su día a día les permite sentirse útiles y transformadores de su realidad, con capacidad de mejorar el entorno en el que se mueven.

Un recurso muy interesante para captar su interés es hablar del conflicto, de su análisis y de la resolución de conflictos poniendo ejemplos de la vida profesional y laboral. Muchos de ellos realizan prácticas en empresas por lo que se interesan mucho por el tema al verlo muy útil y aplicable.

En Padre Piquer, los mediador/es de Bachillerato y de Ciclo formativos, además de intervenir en mediación cuando hay casos reales, son reunidos los últimos jueves de cada mes en el recreo para hacer labores de formación continua, en las que se trabajaba con actividades como simulaciones de mediaciones formales e informales, mini sesiones formativas con nuevas técnicas, estudio evaluativo de mediaciones realizadas, lluvia de ideas para dar a conocer el servicio de mediación, Observatorio de la convivencia con un análisis de conflictos en el centro escolar y en el mundo, postura como mediador/es, qué hicimos como mediador/es y qué podíamos hacer hecho, seguimiento, dame un DAME de los conflictos estudiados (a disminuir, a aumentar, a mantener y a evitar), los periodistas mediador/es, la noticia positiva del mes, la frase motivadora.

La Mediación en la Universidad

Existen varias universidades que realizan programas de mediación entre los miembros de la comunidad educativa. Las universidades han apostado por la formación en mediación y han logrado implantarse en la mayoría de ella Servicios de Mediación.

Como la mediación siempre requiere para ser creíble de la coherencia entre los postulados que defiende y lo que hace, los Servicios de Mediación de las universidades luchan por lograr que desde los equipos Directivos se permita a la mediación ayudar y poner su granito de arena en la resolución pacífica de los conflictos, en la mejora de la convivencia del campus. Para ello dialogan con Dirección, suman fuerzas con los organismos institucionales como el Defensor del Alumno/a, revisan la normativa regidora de la convivencia para intentar introducir en la misma el acceso a la mediación como forma de resolución alternativa y pedagógica de conflictos, imparten formación en técnicas de gestión cooperativa de conflictos a los profesionales responsables de la gestión de centros, y crean organismos que permitan desarrollar programas de mediación intrauniversitaria....

La cultura de la mediación no está tan extendida como quisiéramos en el ámbito universitario, aunque los esfuerzos empiezan a dar sus frutos y se conocen y valoran cada vez más los mediadores y su labor. Al igual que en el año 2000 se creaba, de manera pionera en España, el Centro de Atención a las Familias (CAF) Padre Piquer, en el ámbito

universitario se creó como experiencia pionera en España el Instituto Complutense de Mediación y Gestión de Conflictos, el IMEDIA, en el año 2004. Este instituto está dedicado a la investigación, la docencia y el servicio de mediación, tanto intrauniversitaria como externa.

En el País Vasco fue el *Centro De Investigación Por La Paz Guernika Gogoratuza* a partir de su modelo global de transformación de conflictos en 1993 el que inicia la mediación educativa y ahora continúa su labor con el equipo universitario desde *Geuz, Centro Universitario De Transformación De Conflictos*.

La *Universidad Carlos III de Madrid* está también formando e investigando desde su postgrado Oficial de Mediación dirigido por *Helena Soletto* en múltiples aspectos de la mediación y tiene un Convenio de mediación intrajudicial firmado y en activo con los Juzgados de Getafe.

8. MODELOS DE MEDIACIÓN EDUCATIVA.

Existen distintos tipos de programas de mediación educativa que se aplican actualmente. Las primeras actuaciones de mediación educativa consistieron en programas concretos y especializados que traían aportaciones o soluciones a problemas concretos o a objetivos de mejorar el clima de convivencia escolar. Posteriormente, se han vertebrado modelos que integran a todos los sectores de la comunidad educativa y se han insertado en los Planes de convivencia, dando globalidad y visión de conjunto a las actuaciones que se producen.

Los programas individuales forman en resolución de conflictos o como mediador/es a distintos miembros de los sectores educativos, generalmente a profesores y alumno/as, para poder realizar ellos mismos mediaciones desde el propio servicio de mediación educativa que se crea en el colegio.

Algunos de los principales tipos de programas que se pueden presentar en los centros escolares para su implantación son:

- **Programas de creación de un Servicio de Mediación educativa** como propugna Torrego (2000). Estos mediadores realizarían mediaciones entre iguales o con adultos (profesor-alumno/a). La principal dificultad en estos casos consiste en conseguir que los alumno/as que acuden a mediación tengan la confianza suficiente en el mediador/a que es profesor u orientador.
- **Programa de Mediadores en red** de Carme Boqué (2007). Consiste en dos etapas: formación de mediadores y mediadoras (primer año) y formalización del proceso de mediación dentro del proyecto educativo (posteriormente).
- **Programa de formación en Competencia Social** para la ESO, del *Departamento de enseñanza de la Generalitat de Catalunya*. El objetivo es favorecer buenas relaciones interpersonales. Trabaja los tres factores indispensables para una buena relación interpersonal: el factor cognitivo (las habilidades cognitivas a través de las 7 inteligencias múltiples), el moral (el crecimiento moral a través de los dilemas morales) y el control emocional (a través de las habilidades sociales).
- El **programa de alumnos ayudantes**, de Isabel Fernández (2002), consistente en la creación de nuevas figuras que ayuden a resolver los conflictos que van surgiendo en el centro escolar. El programa formativo de Alumnos ayudantes de Isabel Fernández consta de 6 módulos de 3 horas cada uno (para alumnos entre 12 y 14 años). El contenido teórico

que se imparte es el de habilidades y técnicas para ejercitar la escucha y tratamiento de los conflictos. El esquema de cada módulo es: Fundamentación, Objetivos, contenidos, procedimientos y actividades, esquema de la sesión, explicación actividades y contenidos, documentos de apoyo.

- **La Mediación educativa contextualizada**, de Sánchez García-Arista (2014, pág. 19 y ss.), y el *IMEDIA* de la Universidad Complutense de Madrid, que propone contemplar todos los elementos de la convivencia educativa (las relaciones personales, la participación, la resolución de los conflictos, el enfoque de la disciplina, el currículo, el clima de aula y centro) para producir una mejora de la convivencia real y continuada, insertada en un Plan de Convivencia, a través de la educación en Habilidades Sociales, la educación emocional, la educación en gestión positiva de conflictos, la mediación educativa, la cultura de aula y centro con valores (responsabilidad, inclusión y actitudes colaborativas), la participación real, el sentido de pertenencia: afección, los estilos comunicativos y relacionales positivos: Prevención, la disciplina educativa y los apoyos externos: familias e instituciones.

- **Programas de Mediación educativa desde un SIFA** (Servicio de Intervención con Familias y Alumnos), ya sea externo o interno al centro docente, como el de Padre Piquer en el que está insertado el programa e-AMEDIAR.

- Otra idea es **compartir mediadores entre centros educativos**, ya sea por pertenecer a una misma red de centros o por cercanía, y organizarse para poder intercambiar mediadores cuando pueda ser útil por aprendizaje e intercambio enriquecedor o porque no se encuentren mediadores imparciales y aceptados por los protagonistas para casos concretos. Es llevar el concepto que propone Boqué de mediadores en Red extendido al mundo que rodea al centro escolar. Si bien la logística que implica esta modalidad es complicada, los beneficios y el desarrollo de competencias que supone pueden ser interesantes para decantarse por su aplicación. Las nuevas tecnologías pueden acercar mucho y crear sinergias entre los centros educativos que están realizando programas de mediación educativa.

- Otra variante es la de que sean **profesionales externos mediador/as** los que realicen las mediaciones o que sean el/los coordinadores del Servicio de Mediación. La principal dificultad en estos casos es conseguir presupuesto para mantener este Servicio.

Todas estas modalidades que hemos planteado son programas que podemos denominar individuales.

Se han creado dos grandes modelos que responden a distintas concepciones de cómo aplican las instituciones educativas desde una perspectiva de centro la administración de la convivencia. Como expresa Torrego en distintas publicaciones (Torrego y Galán, 2008); (Torrego J. (., 2006): *“los modelos aparecen como resultado de ofrecer una respuesta educativa a los comportamientos antisociales, a la gestión de la disciplina o a la mejora de la convivencia. Son dos maneras de afrontar institucionalmente la gestión de los conflictos en el centro educativo no sólo para prevenir la aparición de la violencia sino también para contribuir a incorporar en la cultura de los centros una serie de estrategias pacíficas para la solución de problemas y la toma de decisiones, favoreciendo de esta manera el clima de aula y de Centro”*.

Los dos modelos, siguiendo a Sánchez González-Arista (2014, pág. 30) que engloban a esta diversidad de experiencias que se realizan son:

1) MODELO GLOBAL DE TRANSFORMACIÓN DE CONFLICTOS

Definido e impulsado por Ramón Alzate Sáez de Heredia (1998), su fundamentación parte de un enfoque global de transformación de conflictos. Parte de una concepción de la gestión de conflictos en la escuela de representación piramidal, en cuya base están los conflictos que nunca ocurren debido a un buen clima escolar y a una estructura democrática de la escuela. Por encima de esta base, se encuentran los conflictos que los propios alumnos resuelven por ellos mismos con sus propias habilidades emocionales y sociales. Son los que están justo por encima de estos los que sí pueden ser solucionados en mediación. En la cúspide de esta pirámide estarían los conflictos que son arbitrados por Dirección o equipo directivo y que no van a mediación tampoco. El método establece la mediación como un recurso más para la Educación en Resolución de Conflictos (ERC). Y la meta que tiene es la implantar un Plan Global de Convivencia.

2) MODELO INTEGRADO

Creado y defendido por Juan Carlos Torrego (2006), su fundamentación parte de una revisión crítica de los planteamientos tradicionales de gestión de la convivencia en los centros escolares, siendo sus fundamentos los de los estudios sobre la paz de Johan Galtung (1998). Emplea el método de las 3 “erres”: reconstrucción, reconciliación, resolución. La principal meta es facilitar el diálogo y la participación en la elaboración de las normas de convivencia y los espacios físicos y temporales adecuados para la práctica de la mediación. Ésta forma parte del modelo integrado de mejora de la convivencia que se caracteriza por *“exigir un planteamiento global, con grandes implicaciones organizativas dentro de la estructura escolar, una formación concreta para profesores y alumnado basada en los principios educativos del diálogo y una participación activa del alumnado como eje motor de cambio y responsabilidad en la gestión de la convivencia”*.

El modelo integrado de resolución de conflictos de convivencia pretende aunar los modelos restaurativo y retributivo de hacer justicia en un solo sistema, con la intención de obtener como resultado una autoridad más consistente y educativa.

Para entender bien estos dos modelos de mediación escolar, explicaré cuáles son los principales modelos genéricos de mediación, presentando sus principales rasgos y enlazando qué rasgos de cada uno de ellos son aplicables en la mediación educativa, para que a la hora de crear programas escolares de mediación se puedan incluir los modelos que más interesen según los objetivos propuestos.

Podemos señalar las primeras décadas del siglo XX como el momento en el que se comienza a teorizar y a constituir la mediación como un procedimiento formal.

Las principales características que permiten diferenciar los distintos modelos son la fundamentación (cuáles son los principios teóricos subyacentes al modelo, qué concepción tienen de elementos como el conflicto y la comunicación), la metodología (el modo de conseguir sus objetivos, descripción de los aspectos técnicos requeridos para el logro de sus metas) y las metas (cuáles son los principales retos y objetivos que persiguen con su intervención).

Debe decirse que, actualmente, no existen modelos cerrados o puristas, sino que unas corrientes han bebido de las otras y se han entremezclado enriqueciéndose con el contacto. De hecho, creadores de unos modelos han sido “fichados” por otros modelos para hacer converger y desarrollar el suyo.

El modelo tradicional lineal o “Harvard”.

Es considerado el primero de los modelos que fue “puesto por escrito” teóricamente y que alcanzó un gran éxito y una gran difusión. John M. Haynes (1995) es uno de los padres de la mediación y representante máximo de esta corriente junto a Fisher y Ury (1991) de la escuela de negocios de Harvard.

Fundamentación: parte del desacuerdo como principal causa del conflicto y se centra en lograr solucionarlo, en conseguir llegar a acuerdos. Pretende llegar a “la objetividad” estudiando el conflicto y los elementos que lo componen. Es un modelo que busca resultados, el éxito se mide por el número de acuerdos a los que se ha llegado. Usa conceptos como la negociación distributiva versus integrativa, el regateo de suma cero (Cornelius, 1998), ganador y perdedor, negociador por principios, intereses privados versus intereses comunes, intercambio de intereses, satisfacción de necesidades. No prestan tanta atención al tipo de relación que mantienen las partes, ni al contexto en el que surge el conflicto, sino que se centran más en el conflicto en sí y en sus elementos. El método consiste en ir del caos al orden. Se parte del conflicto inicial, se desmenuza para entender los elementos que lo componen y se van dando pasos para clarificar lo que ha pasado y acabar proponiendo alternativas que satisfagan el mayor número de intereses posibles. El/la mediador/a es un profesional que ha de someterse a los principios básicos de la mediación y aplicarlos en sus intervenciones, como los de neutralidad, imparcialidad y equidistancia (que implica saber colocarse y mantenerse en una posición intermedia entre ellas).

Las metas se resumen en lograr el mayor número de acuerdos posible, disminuir las diferencias entre las partes a través del acercamiento de posturas y satisface el mayor número de intereses de ambas partes.

Como expresa Torrego (2008, pág. 372) *“se asume por esta corriente racional y técnica una explicación muy lineal del conflicto, no prestando interés al contexto de la comunicación ni a elementos de naturaleza histórica y relacional; se interesa*

fundamentalmente por el contenido de la comunicación y no por los elementos relacionales, y tampoco subyace una preocupación de índole ética respecto al contenido del acuerdo”.

En mediación educativa: tomamos de este modelo la importancia de que se lleven por escrito los protagonistas unos acuerdos, para que haya compromiso de realización, de enseñar en la formación de mediadores cómo es la negociación, dotar de herramientas a los mediadores para conseguir centrar a los protagonistas cuando “se enrollan” y ya no aportan información útil para el proceso.

El modelo transformativo.

Este modelo es interesante para la mediación educativa porque tiene claramente una finalidad y objetivo de influir sobre los protagonistas para lograr cambios. Es un modelo más flexible con la parte metodológica, y más centrado en la parte informal de valorar si se han producido cambios en los protagonistas, si salen transformados ellos y su relación tras la mediación. Los creadores y principales representantes son R.A. Bush y J.P. Folger (1996).

Su fundamentación parte de una concepción del conflicto como una oportunidad de crecimiento y de transformación moral de las personas y aporta herramientas y técnicas para sacar aprovechamiento de las discusiones, como una de las causas que da lugar al conflicto. Analiza los elementos del lenguaje verbal y del no verbal para entender profundamente los aspectos relacionales de la comunicación, para establecer el concepto clave de la causalidad circular, por el que se establece que la comunicación está determinada por el tipo de relación que mantienen las partes, que hay una mutua influencia de lo que uno hace sobre el comportamiento del otro dentro de la interacción. Trabaja la legitimidad como aspecto clave que permite a los integrantes superar la relación de competitividad negativa y llegar a una relación de respeto mutuo.

El método pone el énfasis en lograr que cada participante se sienta reconocido y aceptado con su postura, el mediador ha de lograr legitimar a ambos protagonistas, los contenidos que traen y tender a que se legitimen entre ellos.

Es muy útil en la segunda etapa de la resolución de conflictos en mediación, en la cual la labor del mediador es transformar las visiones negativas y limitantes que cada uno tiene del otro participante en visiones positivas y potenciadoras, que permitan trabajar. No se

trata de “que se hagan amigos/as” sino de que se respeten y de que entiendan que tanto una como otra postura son “legítimas”. El mediador revaloriza a cada protagonista, reconoce las capacidades de cada uno, las actitudes colaboradoras, y detecta las impositivas para gestionarlas y hacer algo con ellas. Así se logra mejorar la relación entre ellos. Técnicas como las preguntas circulares, los mensajes yo, son útiles en este modelo para lograr el objetivo de transformar la relación. Autores como Lederach (1986) han desarrollado este modelo en la mediación sociocomunitaria aplicándolo con éxito en los conflictos étnicos en Estados Unidos en las décadas de los años setenta y ochenta. Funciona muy bien entre comunidades vecinales porque plantea la necesidad de humanizar el tratamiento de los conflictos a través de intervenir en distintos planos a la vez, el personal, el relacional, el estructural y el cultural. Torrego (2008, pág. 372) expresa que este enfoque se nutre de la teoría humanista en psicología y de planteamientos críticos y de transformación social en el campo educativo, se cuida el aspecto relacional y hay una gran preocupación de índole ético por la posibilidad de potenciar el poder y el protagonismo de las partes, el empoderamiento (*empowerment* en inglés).

El objetivo principal para el modelo transformativo es la modificación de la relación existente entre las partes, entendiendo que esta se inicia con una relación negativa y limitante. Se entiende que una vez lograda la revalorización y legitimación entre ellos, llegarán los acuerdos y en el futuro, cuando ya no estén los mediadores, sabrán aplicar las técnicas aprendidas en mediación y cómo hacer para reducir las tensiones entre ellos y para solucionar más eficazmente los conflictos futuros.

En mediación educativa, como hemos explicado, este modelo es muy útil en los centros escolares porque hace consciente al participante de aquellos elementos de su comunicación que afectan negativamente a la relación, y le ofrece nuevas maneras de comportarse para que la relación en el futuro sea más positiva. También le aporta técnicas para llegar a acuerdos y gestionar los conflictos que tengan en el futuro, pudiendo aplicar herramientas de comunicación como las preguntas reflexivas y los mensajes yo.

El Modelo Circular – Narrativo.

Es el gran tercer modelo de mediación, de los primeros que se construyeron y de los más extendidos. Sus representantes son Sara Cobb (1997) y Marinés Suares (1996), y el objetivo principal sobre el que pivota el modelo es el de cambiar la narrativa que trae cada

uno, transformar las historias individuales “atacantes” del otro y hechas “a la defensiva” en una tercera historia alternativa sin malos ni buenos. También son representativos de esta corriente Folger y Jones (1997).

Las bases teóricas de este modelo son de las Ciencias Sociales, como la *Teoría de la Comunicación Humana* de Bateson y Watzlawick (1989), la *Terapia Familiar Sistémica*, la *Teoría General de los Sistemas* y el *Constructivismo social* de K. Gergen (1996), entre otras.

Entienden desde este modelo, que las personas, para dar sentido a nuestra vida organizamos las experiencias que vivimos en forma de relatos o historias, de narraciones. Y que estas narraciones llevan “nuestra cosecha”, es decir, que no son objetivas, son subjetivas, porque están empapadas de nuestras percepciones, de cómo aprehendemos la realidad por los sentidos, de las distorsiones cognitivas que aplicamos (personalizar, generalizar, filtros mentales, razonamiento circular, atribuciones erróneas, expectativas irreales, adelantar juicios, pensamiento absolutista). Hacemos una elección selectiva de los inputs que nos vienen desde el mundo exterior, los filtramos con nuestras percepciones y emitimos un discurso o narrativa al exterior. Es decir, que seleccionamos los hechos de nuestra experiencia que confirman dicha narrativa y deseamos los discordantes, para protegernos, para llevarnos la razón... y negamos o no justificamos la interpretación de la realidad del otro, por lo que el conflicto está servido. Por eso se dice que en los conflictos, el 90% de los mismos se debe a fallos en la comunicación, a una mala comunicación. Se trabaja también con la circularidad, con el lenguaje verbal y no verbal y con las técnicas de parafraseo, chequeo, preguntas circulares...

El método se caracteriza porque el mediador/a escucha y legitima las historias por separado de cada uno, las explicaciones de por qué se comportó como lo hizo y las interpretaciones de los propósitos que ve en las acciones del otro... pero no se las cree... genera un tercer espacio neutral en el que se puede reinterpretar ambos discursos y convertirlos en una historia alternativa, nueva, en la que no hay buenos ni malos, víctimas ni verdugos, ambos son protagonistas y han contribuido al resultado final, cada uno aportando virtudes y defectos, errores y aciertos, ganas y perezas, ilusiones y disgustos, esfuerzos y descansos, valores y contravalores, intereses individuales y comunes, etc... No se cambian los hechos, se cambian los significados que se dan a los hechos, y ahí surge la nueva historia alternativa que permitirá ponerse luego a negociar alternativas y llegar a acuerdos.

Las metas en este modelo son mejorar la comunicación entre los protagonistas y lograr llegar a acuerdos. Ambas metas son interdependientes ya que es más fácil llegar a un acuerdo cuando la relación ha cambiado de perspectiva y con una buena relación se consiguen antes los acuerdos. Quiere, modificando las historias iniciales que trae cada protagonista, cambiar los significados y explotar las diferencias entre las narrativas para así poder mirarlas desde otra perspectiva diferente.

En mediación educativa traemos de este modelo la importancia dedicada a la comunicación, a mejorarla, a perfeccionarla, para desatascar conflictos y como arma preventiva para que no se produzcan más y, si se producen, sepamos manejarlos adecuadamente. En la formación de los mediadores nos esforzamos en lograr que los mediadores busquen una nueva comprensión y significado de las realidades percibidas por los protagonistas pues es el mayor beneficio que conseguimos, que logren usar la comunicación para solucionar conflictos, para comunicarse no violentamente, para crear un mundo más pacífico con sus palabras y gestos.

Existen otros modelos que también son interesantes como el *modelo flexible interdisciplinar*, enfoque presentado por la *Asociación Interdisciplinar de Estudio de la Familia (AIEEF)*, encabezado por Daniel Bustelo (2009), supone la aportación latina a los modelos de mediación de corte anglosajón. Hace especial énfasis en que la mediación es un proceso entre personas en conflicto proporcionándoles ayuda a ellos mismos para que negocien directamente y le den una solución al conflicto en forma tal que las partes se sientan mutuamente satisfechas. Cuida especialmente la fase inicial de arrojar la crisis, entiende que el mediador ha de convivir con las emociones durante todo el proceso y trabaja para que se pueda mantener una buena relación posterior al proceso de mediación. En mediación educativa: nos recuerda la importancia de enseñar a los mediadores a trabajar las emociones durante el proceso completo, tanto las de los protagonistas como las suyas propias. La inteligencia emocional debe formar parte de todo programa de mediación educativa.

El modelo tópico concede especial importancia a los intercambios argumentativos dentro de la disputa dialéctica. Su principal representante es Bandieri (2004). El mediador ha de lograr localizar el “sentido común” como aquel que guía el camino más razonable hacia la solución del conflicto, tiene que ser capaz de localizar y utilizar los “tópicos” o lugares

comunes generalmente aceptados, de los que parten la concepción de lo justo y de lo injusto del conflicto que mantienen. En este modelo es clave el dialogar argumentando, negociar intercambiando los intereses individuales.

En mediación educativa, en la formación, presentar dinámicas que supongan entrar en debate y tener que argumentar y saber razonar, para lograr que se respeten otras posturas y que se aprenda a razonar. Introducir elementos de la retórica y la dialéctica, así como manifestaciones del arte de convencer a través de la persuasión permitirá a los mediadores explicarse mejor ante los protagonistas. Los debates sobre el razonamiento moral que emplea el *programa de competencia social de la Generalitat de Catalunya* son ideales para lograr esta competencia,

El modelo de Carnevale (1992) distingue en su modelo cuatro estrategias de acción que puede usar el/la mediador/a en función de la importancia que concedan a dos factores: valoración de la importancia que otorgan a sus aspiraciones y objetivos cada una de las partes del conflicto y percepción de la dimensión del campo común que existe entre las partes para lograr una solución aceptable para ambas. A partir de la combinación de estas variables propone cuatro estrategias, la de Integración, en la que el/la mediador/a empleará esta estrategia cuando SÍ exista un amplio campo común entre las partes pero NO conceda mucho valor a las aspiraciones de las partes. La de presión, esta estrategia es la más adecuada al NO percibirse amplio campo común y al NO concederse tanta importancia a las aspiraciones de llegar a acuerdo de las partes. La de compensación, interesante cuando NO hay amplio campo común de opciones entre las partes, pero SÍ hay aspiraciones de que las partes logren acuerdos y la de Inacción, esta estrategia es la más aconsejable si las coincidencias entre las partes son amplias, por lo que no necesitarán casi ayuda externa y crecen las probabilidades de que los negociadores alcancen el acuerdo por sí mismos.

En mediación educativa nos sirve para enseñar a los mediadores a saber evaluar la situación del conflicto, tener elementos de juicio para hacer hipótesis de qué es lo que les preocupa realmente, diferenciar las posiciones de los intereses, saber evaluar acertadamente las posibilidades de llegar a un acuerdo según cómo estén de enfrentadas las posiciones.

El modelo de contingencias estratégicas, cuyo objetivo principal que persigue es saber analizar el conflicto para utilizar las estrategias y tácticas más útiles para el mediador en cada proceso de mediación para solucionarlo eficazmente. Bercovitch (1991) explica que los resultados de la mediación se ven influenciados tanto por los factores antecedentes como por actuales que están presentes en el conflicto. Así, señala que las variables del contexto a estudiar son: la naturaleza de los problemas (características, temas, asuntos), la naturaleza de las partes en conflicto (actitud, poder, experiencia), la naturaleza de la disputa (historia, intensidad, duración).

En mediación educativa: enseñar a los mediadores durante la formación a dar importancia a todo lo que rodea al conflicto, a todos los elementos que afectan al mismo, saber ir al pasado sólo en la medida en la que pueda servir para organizar el futuro (en mediación con adolescentes es muy importante hablar de cómo lo ocurrido en el pasado les ha molestado, dejarlo salir y tratar adecuadamente les permite digerir y calmar, sólo entonces pueden ponerse a pensar en alternativas, en futuro, en acordar. Debemos darles tiempo para “mimar” lo que ellos/as viven como viles afrentas a mi orgullo, si se sienten respetados y reconocidos en el dolor sufrido entonces podrán “tragarse” las palabras del otro, mirarle, escucharle).

9. EL/LA MEDIADOR/A ESCOLAR.

En mediación educativa, la figura del mediador/a es especialmente importante, por el efecto pedagógico que se produce en estas mediaciones, que hace que el mediador/a tenga que cuidar especialmente su labor y funciones durante el proceso, para lograr tener suficiente confianza con los protagonistas rápidamente, pues los procesos de mediación son muy cortos comparados con los de familia o los empresariales o laborales.

Mientras formamos al mediador/a estamos realizando una labor educativa crucial, en la que desarrollará competencias emocionales, relacionales, comunicacionales y morales.

En la mediación educativa, una mala actuación del mediador/a impactará mucho en el proceso, y es muy difícil recobrar la confianza si ésta se ha perdido en algún momento. De su habilidad dependerá que los protagonistas saquen algo positivo del proceso, lleguen a acuerdos, resuelvan la situación, mejore la relación entre ellos, se rebaje la tensión en el ambiente escolar, mejore el clima de convivencia, aprendan nuevas estrategias para resolver conflictos y ser más autónomos, aprendan a respetarse, etc...

En la formación como mediadores/as enseñamos a cada mediador/a a ser “experto en gasolinás” ... sí, sí, no es lo mismo que tu CARro (o coche) vaya con diésel (canal de representación preferente VISUAL), a que vaya con gasolina 95 (AUDITIVO) o gasolina 98 (KINESTÉSICO). Si nos enteramos de cuál usa cada protagonista, los mediadores podremos ser más eficaces en la mediación para que llegue mejor la información. Y sabemos que cada mediado tiene un estilo de aprendizaje distinto (*teórico, práctico, pragmático y experiencial*). En la formación a los mediadores que se realiza desde el programa € –AMEDIAR se les explican estos conceptos.

El que quiera ser mediador/a del siglo XXI, el que quiera poder montar servicios de mediación escolar, tendrá que sortear mil obstáculos para lograrlo, y tener las competencias que se están requiriendo hoy en día en el mundo laboral, y que en los programas de mediación educativa desarrollamos.

El mediador/a o vendedor/a ha de ser capaz de desarrollar este decálogo de cualidades de Singer, L. (1996) que actualizo y adapto en la figura N° 8.

<p>1. La paciencia de Job: ser paciente y resiliente para no darse por vencido a pesar de los Noes, los Sí pero... no o los NI Sí NI NO sino todo lo contrario.</p>	<p>2. La sinceridad de un inglés: para crear confianza en los mediador/es, en el programa de mediación educativa que queremos aplicar en el centro escolar. Demostrar una sinceridad que genere cercanía, que haga que los protagonistas cuenten la verdad porque se sienten a gusto en el “tercer espacio neutral” creado por el mediador/a.</p>
<p>3. El ingenio de un irlandés: para saber tomar decisiones que maximicen los escasos recurso que tengamos (las migajas que le den (de tiempo, recursos, materiales, locales,...)).</p>	<p>4. La resistencia física de un maratoniano: para estar preparado física y mentalmente para no perder la imparcialidad, para estar lúcido y en constante escucha activa ante todo el mundo que rodea a los protagonistas durante las sesiones de mediación.</p>
<p>5. La habilidad para escabullirse de un maratonista: ser atrevido y con capacidad de iniciativa y espíritu de emprendedor, en aprendizaje continuo digital y analógico, que aprenda a aprender.</p>	<p>6. La astucia de Maquiavelo: para ser creativo y flexible, para inventar de la nada, las 3 R: Reutilizar todo lo que podamos, Reciclar y Reducir, y todo esto hay que hacerlo vendiendo un programa de mediación educativa que cumpla con las 3 B; bueno, bonito y barato.</p>
<p>7. La aptitud para conocer la personalidad de un psiquiatra: cuanto más empatices, mejor sepa sintonizar y generar Rapport, más posibilidades tendrá de vender el programa de mediación educativa o Servicio de Mediación al equipo directivo.</p>	<p>8. La capacidad para ganarse la confianza de un mudo: con autoconfianza y autoestima suficiente para poner todo patas arriba.</p>
<p>9. La piel de un rinoceronte: ser un excelente comunicador y negociador para estar orientado al logro de resultados con el kit de supervivencia con el que solemos empezar o el taparrabos con el que nos dejan a mitad del proyecto por los recortes y la crisis...</p>	<p>10. La sabiduría de Salomón: ser empático y asertivo para lograr convencer a las personas necesarias para poder aplicar el programa.</p>

Figura N° 8. Cualidades del mediador/a adaptado de Singer, L. (1996).

El ingrediente secreto del formador/a de mediadores escolares es la fluidez... si en lo que hago fluyen emociones, pensamientos, acciones y espíritu entonces estaré logrando la competencia inconsciente de mediar... ahí sí que llegas a los adolescentes y sí que impactas en ellos, porque aprehenden y tocas corazón, haciendo huella indeleble.

Y para poder desarrollar estas cualidades se les ha de formar convenientemente y explicarles claramente cuál es su función, las habilidades y competencias, actitudes y aptitudes que debe atesorar para hacer una buena actuación.

Las principales funciones que debe desarrollar el mediador escolar son la de cuidar que se respete la estructura del proceso pero ser flexible para facilitar que lleguen a acuerdos desde el protagonismo y la proactividad de los participantes, también ha de establecer una comunicación efectiva con los protagonistas, favoreciendo la expresión de los sentimientos, el reconocimiento y respeto del uno al otro, disminuir las hostilidades, dinamizar la Negociación y reconducirla en su caso de pautas competitivas hacia pautas colaborativas, identificar “los PINS del móvil” de los protagonistas (posiciones, intereses, necesidades y sentimientos), equilibrar desequilibrios de poder, favorecer la toma de decisiones, superando los “estancamientos” o impasses con el fomento del pensamiento lateral y creativo, aumentar la comprensión de los participantes sobre el conflicto, sobre uno mismo y sobre el otro, lograr que redefinan su conflicto con una historia alternativa que renueve la manera de relacionarse que han tenido hasta ahora,

Si organizamos las funciones del mediador/a en torno a las fases del proceso de mediación, siguiendo a Deutsch (1973), podemos establecer las siguientes:

- En la sesión informativa, saber explicar las reglas de la mediación y el papel que desempeñará como mediador/a, explicando la imparcialidad, la confidencialidad y la voluntariedad de la participación.
- Al inicio de la sesión, el/la mediador/a debe encargarse de generar un clima de confianza (rapport) con los protagonistas, para que tengan confianza y se sinceren.

- En la primera fase, Cuéntame, comienza escuchando los temas de los que quieren hablar los participantes, y luego les pide que elijan uno por el que empezar, escuchando las versiones de cada uno, sin interrumpir salvo que se estén faltando al respeto, con las técnicas de comunicación de chequeo, reformulación en positivo, parafraseo tanto contenidos como emociones, con empatía. El mediador/a va obteniendo información de lo que ocurrió, lo que sienten, piensan, hacen y dicen.
- En la segunda etapa, la de Aclarémonos, el mediador/a promueve con sus técnicas y herramientas encontrar puntos de conexión entre ambas historias para montar una historia alternativa que respete ambas posturas, produzca mayor conocimiento de lo ocurrido y les pase de ópticas competitivas negativas a ópticas colaborativas.
- En la fase de Negociación, debe crear una atmósfera que permita la aparición de la creatividad, de manera que los participantes tengan capacidad de iniciativa en la propuesta de alternativas para luego valorarlas y tengan valor para tomar decisiones. El/la mediador/a ayuda a las partes a evitar realizar negociaciones “de suma cero” que juegan al regateo y les ayuda a elegir aquella opción que recoja el mayor número de intereses posibles. Si es necesario, se convierte en agente de realidad para facilitar la toma de decisiones.
- Al final de la mediación, haya acuerdos o no, debe revalorizar a las partes y el esfuerzo realizado, empoderar a ambos destacando algo positivo que cada uno ha aportado al proceso, las conductas cooperativas y el progreso realizado.
- En la última fase, la de acuerdos, ayuda a la redacción escrita de los acuerdos finales. Cada participante se llevará una copia, y se quedará otra el mediador/a. Escribir centra, obliga a pararse, a hacer consciencia, a hacer silencio... por eso, en mediaciones con adolescentes el efecto es muy potente, crucial, por eso las mediaciones se hacen con el folio dividido en 4 caras con las 4 fases de la mediación, todos vamos rellenando los huecos correspondientes, reflexionando juntos, avanzando juntos obligas a sintonizar ritmos, a acoplar maneras de pensar y actuar, a equilibrar. Da una copia a cada parte y deja cerrada la fecha de revisión de los acuerdos, día y hora.

Por último, en relación con la figura del mediador/a, es importante distinguir en la formación en mediación entre las actitudes y las aptitudes.

Las actitudes son disposiciones de ánimo y acciones encaminadas a conseguir algo. Es decir, que son “externas” y son una expresión externa de algo interior.

Ejemplo: “te agradezco la actitud colaboradora que has tenido durante la sesión.”

Las aptitudes responden a habilidades propias de la persona y pueden ser innatas o adquiridas por medio de la formación y el trabajo.

Las actitudes son las manifestaciones hacia fuera de las aptitudes internas, es decir, su expresión.

¿Se puede expresar lo que no se tiene?, la respuesta es que no. Es decir, que “hacer como si” nos importaran los protagonistas o si estuviéramos escuchando sería como mostrar un envase sin contenido, lo que es muy difícil que no sea captado por el protagonista, lo que le puede hacer percibir inseguridad, perdiéndose la confianza necesaria en mediación.

Las 4 principales aptitudes que debe desarrollar todo mediador/a escolar son la empatía, la flexibilidad, la creatividad y el empoderamiento y la autoconfianza de los participantes (Bustelo, 2009).

La empatía entendida como mostrar total interés por el otro, más que esforzarnos por ponernos en su lugar. Lo importante es que nuestro interlocutor sienta que estamos atentos, que nos preocupa lo que le ocurre, sus sentimientos, lo que piensa, no necesita tanto que nos pongamos en su lugar (hacer esto conlleva una cantidad de energías y esfuerzos que nos distrae de estar al 100% atento a lo que ocurre en la sesión). Ese interés nos lleva a sintonizar, entender cómo ve el mundo la otra persona. Se trata de abrirnos a los protagonistas para que luego ellos se abran a nosotros, porque no debemos pasar por alto que para ellos supone un esfuerzo (el pedir ayuda, contar sus preocupaciones...) Se utiliza especialmente en la primera fase, la de Cuéntame. El mediador/a debe demostrar interés por todo lo que les pasa a los protagonistas, intentar captar todo lo que el lenguaje no verbal dice. Empatizar, pero no simpatizar con ellos.

Esto se consigue cuando el mediador/a mantiene durante las sesiones la actitud de asombro y de sorpresa ante los protagonistas, interesándose por todo su mundo a través de una escucha activa sincera y profunda. Los protagonistas se sienten entonces aceptados y valorados como personas, siendo éste el primer paso para que puedan avanzar hacia pautas colaborativas desarrollando su creatividad.

La segunda aptitud es la flexibilidad: La flexibilidad consiste en la capacidad o aptitud de ser capaz de respetar los valores de los protagonistas y no tratar de imponer los propios

del mediador/a. Es especialmente útil en la fase de Aclarémonos del proceso de mediación, en la que creamos una historia alternativa del conflicto en la que no hay buenos ni malos, sino dos posturas respetables. Ambas partes tienen que sentirse respetadas y escuchadas en la mediación, si no, es más difícil que colaboren posteriormente en la fase de Negociación. Sólo si se han sentido legitimadas por el mediador/a podrán ponerse e en disposición de escuchar alternativas o de crearlas.

Esta habilidad pertenece al área del SABER SER del mediador/a. Un buen mediador ha de poseer un buen autoconocimiento que le permita reconocer sus valores y principios y cómo éstos pueden chocar con los de los protagonistas.

Una parte muy importante de aprender a SABER SER mediador/a consiste en reconocer lo que nos pasa a cada uno ante el encuentro con los protagonistas. Es decir, reconocer nuestros valores, prejuicios, intereses, necesidades y principios éticos y morales será imprescindible para poder luego realizar una buena actuación profesional en la que no “metamos de nuestra cosecha”, no proyectemos nuestros valores y prejuicios a los protagonistas en vez de convertirlos a ellos en los protagonistas. Los valores de los protagonistas son los importantes, no los nuestros, y llegar a esta conclusión exige realizar un proceso con estas 3 fases, una primera en la que debe ser capaz de hacer un análisis de la realidad, de cuáles son nuestros valores y cuáles los de los protagonistas de la mediación, una segunda fase consistente en ser capaz de asumir con humildad que mis valores son respetables pero que en mediación los valores de los protagonistas son tan válidos como los míos y, de hecho, son los que se han de tener en cuenta para la resolución del conflicto, y una tercera fase de responsabilidad para mantener mi imparcialidad durante todo el proceso y ser constante en la decisión de no proyectar mis valores sino respetar y priorizar los de los protagonistas.

La creatividad significa que el mediador/a ponga su capacidad creativa al servicio de los protagonistas para que encuentren una alternativa a la situación conflictiva que presentan ya que, en muchas ocasiones, se encuentran bloqueados para mirar el conflicto desde otras posibles perspectivas. Es especialmente útil en el momento de Negociar, en la tercera fase.

El empoderamiento y la autoconfianza: es la capacidad, sobre todo al final, de producir en los protagonistas crecimiento, evolución personal, de hacerles conscientes de los recursos que tienen ellos mismos para seguir solucionando los conflictos adecuadamente después de la mediación, de hacerles fuertes ante las adversidades, aumentar el

autoconocimiento y la mejora de la autoestima para afrontar el futuro más preparados tras el paso por mediación. Y con respecto al mediador, es la capacidad de confiar en sí mismo y en el proceso, en que la mediación saldrá bien, en que no hay que saltarse las fases por más que los protagonistas lo pidan y digan que vayamos al grano, que no hay que acelerar ni retrasar el proceso, sino que hay que lograr el ritmo más adecuado para que la mediación desarrolle todos sus efectos beneficiosos.

10. ETAPAS Y FASES.

En primer lugar, debemos distinguir entre fases y etapas de mediación.

Las 3 etapas de la mediación son la Pre-Mediación, la Mediación y la Post-Mediación.

A su vez, con cada problema o tema que quieren trabajar los protagonistas, las 4 fases que seguimos en mediación son: Cuéntame, Aclarémonos, Negociación y Acuerdos.

La Pre-mediación incluye el aviso del posible caso de mediación, continúa con la tarea de buscar información sobre las partes y el problema y con la realización de las dos entrevistas informativas individuales o de la conjunta para explicarles el proceso y las reglas de juego y los beneficios. En mediación escolar, es muy importante obtener los datos relativos al tutor, al coordinador y al orientador de su etapa educativa para tenerlos informados en todo momento de las actuaciones realizadas. La coordinación en los centros educativos con todas las personas alrededor del alumno es crucial para evitar malas praxis, especialmente en los casos de menores de edad y en casos de acoso escolar, en los que ha de cumplirse el protocolo correspondiente. En realidad esto no es más que cumplir el principio de la mediación de transparencia así como aplicar el paradigma ganador-ganador en el que todos los que tienen interés en el conflicto han de sentir que son tenidos en cuenta y han de sentirse parte del proceso en la posición que les corresponde.

La principal dificultad que suele aparecer en la fase de Pre-mediación es la ansiedad y el miedo. En los entornos escolares, estos sentimientos es muy probable que existan, no sabe valorar las consecuencias de decir que no a venir a mediación, dudan de si lo que allí se diga luego se mantendrá confidencialmente o si la otra persona lo contará, pueden tener miedo a que esa persona luego tome represalias y empeore el asunto si viene a mediación... en estos casos, es importante tener caucus individuales con cada persona y preguntarles a solas si desean iniciar la mediación, para que puedan sincerarse. El mediador/a escuchará los miedos y dudas y valorará la idoneidad o no del proceso de mediación, puede ser necesario volver a hablar con la persona derivante, tutor/a o coordinador/a, para decidir juntos la mejor opción.

El mediador debe ser un experto en lenguaje verbal y no verbal, para detectar las emociones de los protagonistas y con mucho respeto preguntarles por lo que intuimos que le pasa. Ejemplo: “Juan, me da la sensación de que estás preocupado, ¿hay algo que no entiendes o que no te gusta del proceso de mediación?”. Los protagonistas acogen muy bien estas expresiones, pues demuestran preocupación y que alguien les está escuchando y que estás interesado por ellos. En esta primera fase es esencial tener esta actitud para que los protagonistas sean capaces de pasar de una actitud de obligatoriedad a una de voluntariedad. Los alumnos suelen venir obligados a mediación derivados por un adulto que les convoca. Nuestra labor es empatizar y contarles las características del proceso, así como sus ventajas para que puedan reflexionar y pasar a afirmar su disposición a iniciar la mediación.

La segunda fase es la de Mediación, que incluye la sesión o sesiones de mediación necesarias para solucionar el conflicto.

En mediación educativa el número de sesiones se intenta minimizar al máximo, y suelen durar dos/tres sesiones, incluyendo la sesión de revisión de acuerdos que se produce en la etapa de Post-Mediación. La dificultad de encontrar horario para realizarlas, que suele hacerse en hora de clase o tras terminar la jornada escolar, así como la dificultad de hacer venir muchas veces a personas con distintos horarios (conseguir hacer coincidir horarios para las sesiones de alumno/as con tutores con padres/madres y con el propio mediador/a es muy complicado) da como resultado que las sesiones deban ser pocas.

Con respecto a la duración de cada sesión, dependerá de las variables que se estén tomando en consideración. En los centros educativos el tiempo es oro, la edad de los participantes también ha de tenerse en cuenta... a veces merece la pena alargarlas para que puedan llevarse el mayor número posible de acuerdos y en otras ocasiones acortarlas será más productivo pues no están los protagonistas en actitud eficaz para sacar beneficios del proceso de mediación.

Si las partes integrantes de la mediación aceptan tener la entrevista informativa conjuntamente, se aprovecha esa sesión para hacer la presentación del proceso, pedir la aceptación voluntaria de inicio del mismo y tener la sesión única.

Tomamos estrategias útiles de la mediación exprés, así como de la mediación intensiva para casos especiales que nos sean derivados.

Un posible guión resumido de la sesión tras la firma de inicio de mediación incluiría:

Identificar el/los problemas (Temas a tratar) si existen varios a trabajar.

Elección de un tema para discutir. Una vez que empezamos por el tema, se les da la palabra a ellos.

Con cada tema seguimos las 4 fases: Cuéntame, Aclarémonos, Negociación, Acuerdo. Se recoge en la hoja de Mediación todo lo que es importante, van escribiendo en el papel todos los asistentes el resumen que se va consensuando entre todos.

Se recogen los acuerdos finales, se firman y se queda una copia cada participante y cada mediador/a, se convoca para la sesión de revisión de cumplimiento de acuerdos, se les empodera y agradece todo el esfuerzo y se les felicita por lo logrado.

La sesión se inicia a partir de la expresión de su consentimiento a iniciar el proceso de mediación, ya sea de forma escrita mediante la firma de un documento u oralmente asintiendo positivamente.

En mediación educativa con adolescentes, sí es especialmente útil redactar en una hoja las reglas mínimas que van a regir las sesiones, para ellos les hace sentirse mayores el firmar una hoja aceptando las cláusulas que allí se recogen y es una herramienta que les hace sentirse tratados como mayores y aumenta su compromiso con el proceso y su actitud responsable durante la sesión. Suelen ser del tipo:

No nos insultaremos ni pegaremos

Respetaremos los turnos de palabra, no nos interrumpiremos el uno al otro

Estamos aquí voluntariamente

Respetaremos la confidencialidad de todo lo que se diga en mediación

Es muy importante el cómo se empiecen y se acaben las sesiones. Se ha demostrado que el mayor recuerdo que retenemos en nuestra memoria es el del principio y el del final de las cosas, los llamados efectos de primacía y de recencia. El mediador/a cuida la terminación adecuada de la sesión pues luego en el centro escolar estas personas estarán coincidiendo continuamente.

El/la mediador/a tiene que terminar todas las sesiones, siendo él/ella quien hable el último. Para esto, realizará un resumen con connotación positiva de todo lo ocurrido, tanto a nivel de contenidos como a nivel de emociones, agradecerá el esfuerzo y animará a avanzar de cara a la siguiente sesión.

La Post-Mediación incluye una sesión de Revisión de acuerdos. En mediación educativa esta sesión es muy importante, así como en mediación de padres con hijos adolescentes. En el entorno escolar se están produciendo de lunes a viernes múltiples contactos y momentos relacionales, por lo que pretender creernos que aquello que se acuerda va a cumplirse sin problemas en lo que queda de curso es una equivocación.

No es que hagamos unos malos acuerdos, sino que el ritmo del centro educativo hace que las “cosas cambien” un montón de un día para otro, y los que en una mediación aparecen siendo “enemigos y rivales” a la semana siguiente son “amigos y virales” ... por eso es importante poner una sesión de revisión a los 15 días más o menos tras la sesión de los acuerdos, y en esa sesión, según se valore cómo está la situación, se puede poner otra más al mes o ya cerrar el caso.

Cuando la mediación la realizan los propios alumnos/as mediador/es, este seguimiento se realiza de manera informal, pudiendo quedar en algún lugar del patio durante el recreo para confirmar que los acuerdos se siguen cumpliendo o para modificarlos y adaptarlos a la nueva situación.

Recomiendo probar y hacer ensayo-error hasta dar con la fórmula que mejor funcione, en mediación educativa no sirven las fórmulas genéricas, cada centro escolar debe encontrar su fórmula ideal.

Tras ver las 3 etapas del proceso de mediación, profundizamos ahora en las 4 Fases de la mediación que seguimos con cada tema que se trabaja en mediación.

A partir de las fases que describen autores como Torrego (2000) y Boqué (2007) he creado una tabla (ver tabla 26) que resume las cuatro fases de mediación con la tarea principal a desarrollar, la pregunta de fondo que hay que responder en cada fase, el objetivo principal a descubrir, el tipo de escucha necesaria en cada fase y por último, las principales competencias que se desarrollan en cada una de ellas. La numeración que tienen las competencias responde a la numeración con las que han sido estudiadas en la investigación que he realizado en las entrevistas a los mediadores de Padre Piquer y que desarrollo en el capítulo tercero.

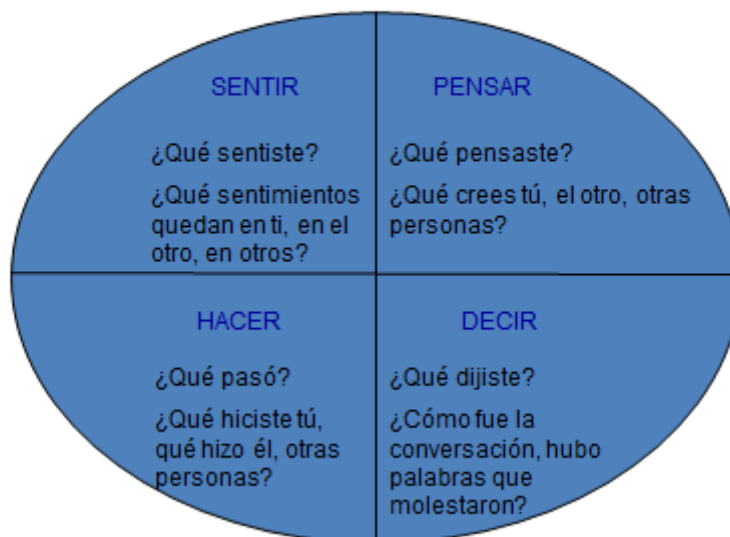
	1) CUÉNTAME	2) ACLARÉMONOS	3)NEGOCIACIÓN	4)ACUERDOS
Tarea	Exploración del conflicto	Aclarar la situación.	Cómo salimos de esta	Especifiquemos lo que haremos a partir de ahora
Pregunta	¿Qué ha pasado?	¿Qué ha pasado realmente?	¿qué podemos hacer para solucionarlo?	¿cómo reflejamos por escrito los acuerdos que nos comprometemos a cumplir para solucionar el conflicto?
Descubrir	SPHD (sentir, pensar, hacer y decir)	PINS (Posiciones, Intereses, Necesidades, Sentimientos)	DAME (disminuir, aumentar o añadir, mantener, evitar)	TRUCO (Tiempo, Responsables, Unidades, Cumplimiento, Ósculo)
Escuchar	ACOGESCUCHA	ALTERNAESCUCHA	CREAESCUCHA	FINAESCUCHA
Competencias emocionales	2) mejora expresión emocional 3) mayor autoconciencia emocional	1) empatía 4) mejora autorregulación emocional 6) mejora en comunicación emocional con los demás, gestionar emociones de los demás, Habilidades Sociales	5) aumento aportaciones críticas constructivas	
Competencias socio-cognitivas		7) percepción positiva del conflicto 8) saber analizar el conflicto 9) pensamiento reflexivo-consecuencial	10) pens. Reflexivo-alternativo 28) Creatividad 21) Saber gestionar conflictos	11) pens. Medios-fines 26) Mejora de la autoestima 27) Trabajo en equipo 29) Crecimiento personal, madurez

		12) saber utilizar técnicas comunicativas 24) Más autoconfianza. Reconocimiento	23) Proactividad. Iniciativa, toma de decisiones	
Competencias morales		13) atribución responsabilidad en el conflicto 18) atribución de la responsabilidad en la convivencia	14) tolerancia, pensamiento crítico	16) desarrollo del sentido de la justicia 17) sentido de la confidencialidad 22) Confiar más en los demás

Tabla 26. Cuadro resumen de las 4 fases del programa de mediación ‘E –AMEDIAR y de las competencias que se desarrollan.

En la primera fase, la de Cuéntame, “centrarse en la tarea” consiste en generar un buen clima (rapport) que permita a los protagonistas atreverse a contar lo que vivieron (aceptación, empatizar, que se sientan escuchados y respetados), la técnica principal es la comunicación efectiva, y la aptitud principal que ha de desarrollar el mediador/a es la de EMPATÍA. Lo que llamo Descubrir en esta fase se refleja en la figura 9.

Fase 1: Cuéntame



54

Figura N° 9. Esquema del Descubrir en la Fase 1: Cuéntame

En la fase aclarémonos, “centrarse en la tarea” es lograr que las dos versiones del problema que contaron los participantes en la primera fase, sean transformadas en una historia alternativa en la que no hay bueno ni malos. La labor del mediador/a es descubrir los PINS del “móvil” de los participantes para poder entrar en ellos y poder ayudarles a diferenciar las Posiciones, los Intereses, las Necesidades y los Sentimientos que tienen cada uno, sin sentirse atacados por ello. Las técnicas principales son la legitimación, las preguntas, el parafraseo y la reformulación en positivo y el resumen. La aptitud principal es la de Flexibilidad. Lo que llamo Descubrir en esta fase se refleja en la figura 10.

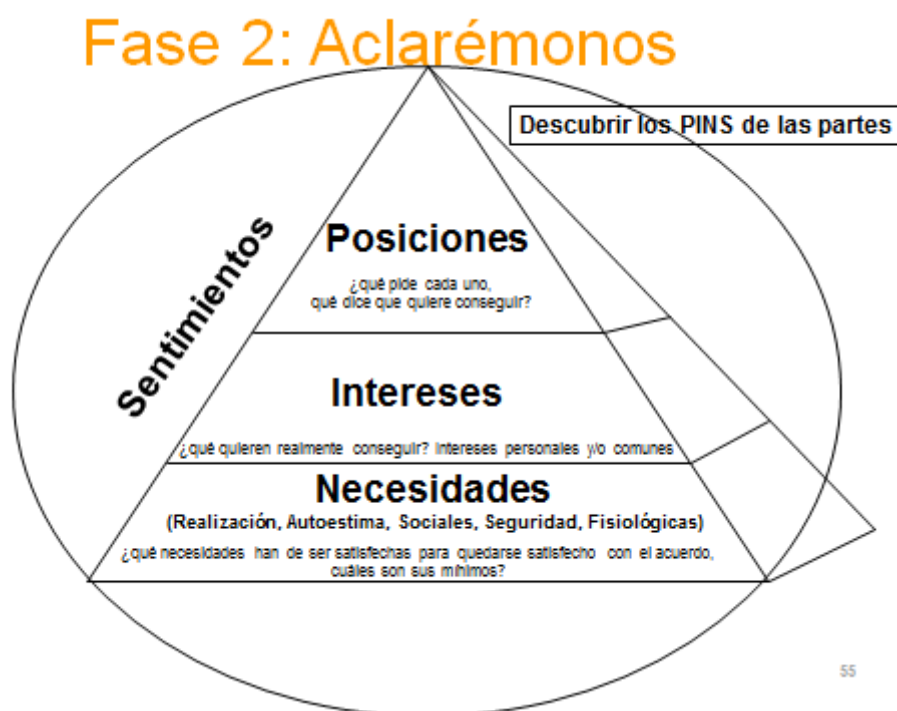


Figura N° 10. Esquema del Descubrir en la Fase 2: Aclarémonos

En la tercera fase, centrarse en la tarea es pasar a la NEGOCIACIÓN de los intereses intercambiables. Se divide en dos partes: Por un lado, la lluvia de ideas, y por el otro, la selección de una alternativa consensuada que recoja el mayor número de intereses posibles de ambas partes. Las técnicas que nos ayudarán en este cometido son las de

generación de creatividad, las de agente de realidad, la de re contextualización, la connotación positiva, el abogado del diablo, el resumen, etc. La principal aptitud a desarrollar es la de CREATIVIDAD. Lo que llamo Descubrir en esta fase se refleja en la figura 11.

Fase 3: Negociación

<p>DISMINUIR</p> <p>¿qué debemos hacer menos para que no surjan más conflictos?</p>	<p>AUMENTAR</p> <p>¿qué debemos hacer más o Introducir por primera vez para que no surjan más conflictos?</p>
<p>MANTENER</p> <p>¿qué debemos seguir haciendo porque es bueno para que no surjan más conflictos?</p>	<p>EVITAR</p> <p>¿qué debemos dejar de hacer y no repetir para que no surjan más conflictos?</p>

Figura N° 11. Esquema del Descubrir en la Fase 3: Negociación

Y la última etapa que seguimos con cada tema que se trabaja en mediación es la de redacción de ACUERDOS. Estos pueden ser parciales o totales, temporales o definitivos. Centrarse en la tarea en esta etapa es ayudar a los protagonistas a redactar acuerdos que recojan todo lo acordado, con su lenguaje, logrando la alternativa que satisfaga el mayor número de intereses posibles, en la que se sientan ambos ganadores, y confirmando la voluntariedad y el compromiso en su cumplimiento, así como los mecanismos de control y seguimiento del cumplimiento de los mismos. Las técnicas que se utilizan son la connotación en positivo, la responsabilización, la evaluación final, y la aptitud principal a desarrollar por el mediador/a es la de EMPODERAR. Lo que llamo Descubrir en esta fase se refleja en la figura 12.

Fase 4: Acuerdos

TRUCO final:

Tiempo, Responsables, Unidades, Cumplimiento, Ósculo

Acuerdo 1:

Acuerdo 2:

Acuerdo 3:

Nos comprometemos a cumplirlos:

Los revisaremos el día:

57

Figura N° 12. Esquema del Descubrir en la Fase 4: Acuerdos

11. IMPLANTACIÓN EN EL CENTRO EDUCATIVO.

11.1.- IMPLEMENTACIÓN DE PROGRAMAS DE MEDIACIÓN EDUCATIVA.

La principal idea para lograr que el proyecto sea estable es lograr que el mismo forme parte del Plan de convivencia del centro formativo. Esta idea se desarrolla en el siguiente epígrafe.

Pero lo primero es llevar preparados diversos modelos de programas para ofrecer el que se mejor adapte a las necesidades del colegio. Es decir, tener un elenco o muestrario suficientemente amplio que nos permita ofrecer muchas alternativas, tantas como necesidades y especificidades tenga el centro escolar.

Existen multitud de programas que trabajan distintas competencias o variables que inciden en la mejora de la convivencia. Por ejemplo, en el ámbito de educación en valores en el centro escolar, se trabaja con conseguir desarrollar valores en el ámbito de la calidad de vida individual o medioambiental y en el ámbito de la convivencia, que es el que nos interesa. Los principales valores que se desarrollan son los valores para la cooperación, solidaridad, amistad, tolerancia, diálogo, rechazo a la discriminación, participación, interculturalidad, paz. Se puede presentar un programa de este tipo al centro escolar y luego introducir la mediación mientras se trabaja en valores.

Se lleva mucho tiempo intentando resolver los problemas de convivencia en los centros escolares, variando los programas en el tipo de enfoque y en la temática que afrontan, siendo algunos de ellos *Programas de formación en Competencia Social, Programas de Educación en valores, Programas de Educación para la Paz, Programas de Habilidades sociales, Programas de Convivencia DBE, Programas de Prevención de la violencia escolar, Programas de multiculturalidad/Interculturalidad, Programas de Resolución de conflictos, Programas de Mediación escolar, Programas de Cooperación, aprendizaje cooperativo, Programas de Elaboración de Normas*, etc. Puede recurrirse a algunos de ellos según las necesidades e intereses de los centros formativos para ofrecer una propuesta formativa adaptada a lo que realmente necesitan.

Autores como Marchena (2005) nos explican tres enfoques de acercamiento a los problemas de convivencia en la figura N° 13.

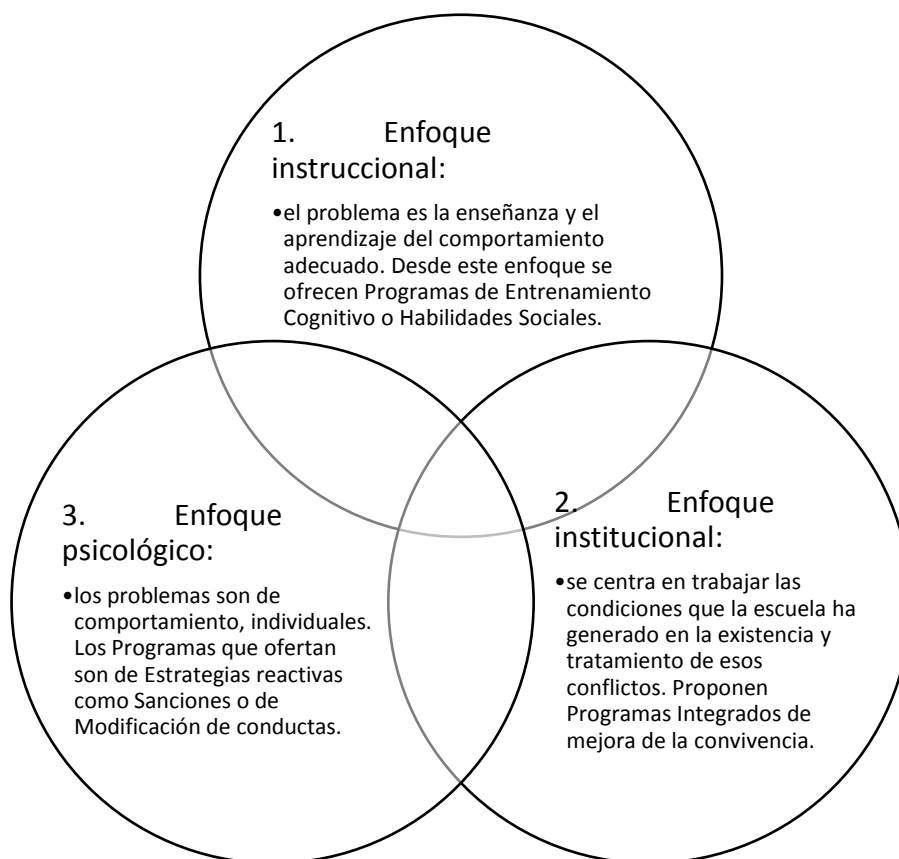


Figura N° 13. Tres enfoques de acercamiento a los problemas de convivencia.

En el programa $\text{E} - \text{AMEDIAR}$ se han integrado aspectos de los 3 enfoques. Se trabajan técnicas de modificación de conducta (enfoque psicológico) con los mediadores/es a los que se forma, se les instruye en la mejora de las Habilidades Sociales para poder ser buenos mediador/es (enfoque instruccional) y se mejoran las condiciones creadas por la escuela para la resolución de conflictos (enfoque institucional).

El enfoque para promover la convivencia, como se expresa en el *Modelo de Convivencia de la Consejería de Educación y Cultura de Castilla La Mancha (Decreto de convivencia escolar de Castilla La Mancha 3/2008)*, puede ser de cuatro tipos como se observa en la figura N° 14:

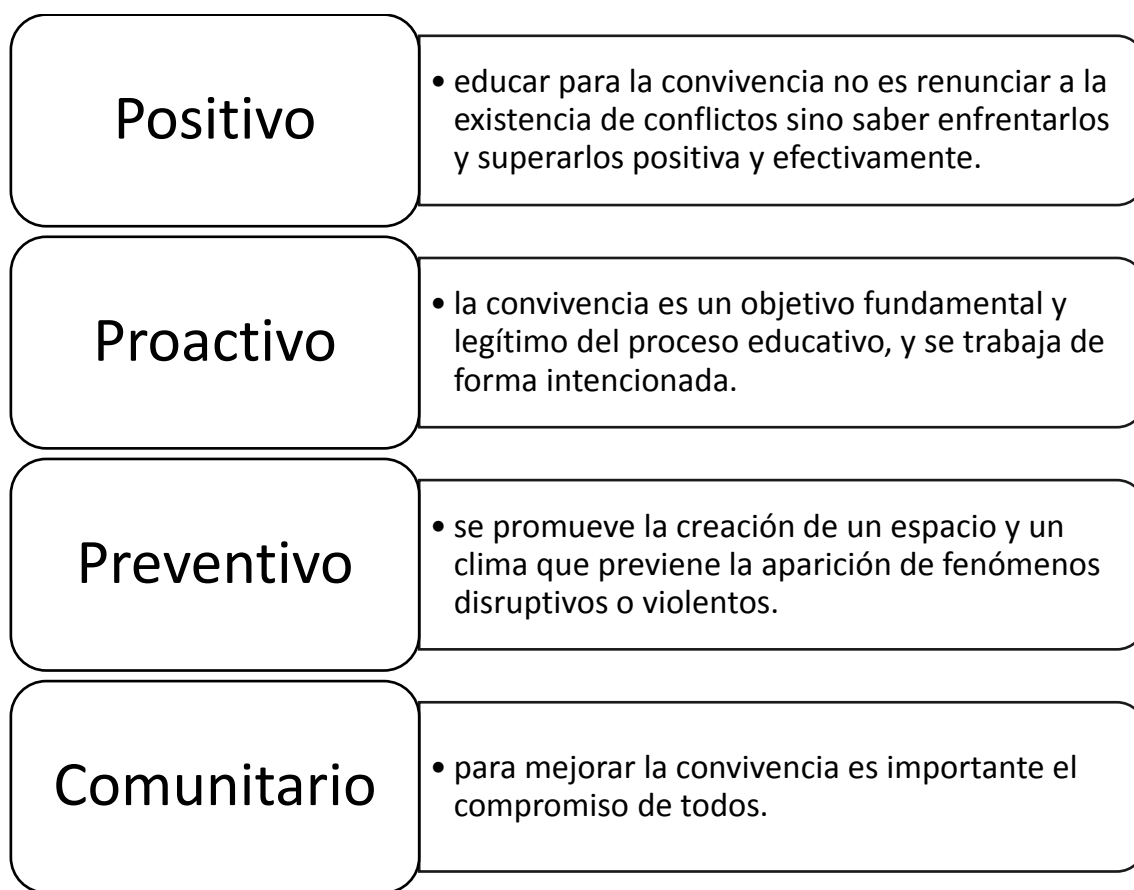


Figura N° 14. Enfoques de promoción de la convivencia.

Los Proyectos de promoción de la convivencia en los centros escolares surgen para apoyar la labor que desde los Planes de Convivencia se viene realizando. Se centran en desarrollar las competencias sociales de los alumno/as de los distintos ciclos formativos elegidos, a través de la Educación en valores y del desarrollo de habilidades sociales para resolver problemas.

Trabajan desde el enfoque preventivo, potenciando los valores de cooperación, solidaridad, amistad, tolerancia, diálogo, rechazo a la discriminación, participación, interculturalidad, paz... en definitiva, de respeto por el otro, empatía y solidaridad con lo que ocurre alrededor de cada persona. Esta formación práctica y experiencial permitirá que estos alumno/as, como expresa Boqué (2003), consigan gestionar de manera inteligente y pacífica los conflictos y construir un entorno con los valores de equidad, cohesión y solidaridad.

Los proyectos dirigidos a educación primaria suelen poner el acento en la transmisión de valores de convivencia que les permitan saber resolver bien los problemas que ocurren en el encuentro diario, siempre de acuerdo con las características de cada nivel y de acuerdo con el grado de madurez y desarrollo emocional, intelectual y de razonamiento moral de los alumno/as. Ayudan en la tarea de formar "ciudadanos responsables, protagonistas críticos, creadores y transformadores de la sociedad" al darles herramientas prácticas para poner en marcha en los problemas de convivencia. Entre estas herramientas cabe destacar las de la escucha activa, saber empatizar y responder asertivamente, saber analizar un conflicto y responder con inteligencia emocional y social.

Es interesante introducir en estos Programas de mediación educativa elementos de la *Educación para la Paz*, como tema transversal en el marco de la reforma educativa. El análisis del conflicto, la solidaridad, tolerancia, compromiso, aceptación de la diversidad, No discriminación, vivencia de los Derechos Humanos, cooperación, diálogo y técnicas de resolución de conflictos, forman parte de la Educación para la Paz. La Educación para la Paz es una forma de educación en valores, es educar para la acción práctica y pretende incorporar el concepto de paz positiva en la comunidad comenzando por el nivel escolar. La Educación para la Paz implica cuatro grandes ideas: construir y potenciar relaciones de paz entre los procesos de enseñanza-aprendizaje, organizar democráticamente el aula, con estructuras didácticas que importen participación de los alumno/as y cultivar desde pequeños la tolerancia de la diversidad, Analizar y regular y/o resolver el conflicto del grupo clase utilizando formas no violentas de resolución (negociación, mediación, arbitraje, etc, entre otros), generando compromiso, cooperación, diálogo y vivencia de los Derechos Humanos.

En los centros escolares la teoría es una cosa y la realidad otra, has de estar preparado para lo que venga, y tener siempre preparado el plan VE... que, exactamente, consiste en eso, en afrontar lo que Venga y atreVERse, en VEr los recursos disponibles y tirar para adelante con ello, en estar a la última en avances tecnológicos que te permitan no ser la última de las opciones de los chavales, en aVENTurarte en todo lo desconocido que pueda llegar a servirte para dar a conocer la mediación en el centro... unos días te vienen 3 de los 9 integrantes del equipo de mediador/es que están formando porque tienen excursión o están castigados o faltaron ese día, otro día te piden la hora de formación para recuperar

una hora que tenían perdida o para ponerles examen sorpresa, te cueles casi a hurtadillas en las sesiones de inicio de curso para padres a contar que tienen un Servicio de Mediación a su disposición, de repente te piden la sala o aula en la que realizas la formación o las mediaciones para urgencias del Departamento de Orientación del centro escolar que no da abasto y necesita tu sala por cuestión de vida o muerte para entrevistar a un alumno/a o madre, apareces en los claustros de profesores a mendigar 3 minutos para pedir que les dejen salir de clase para ir a mediación, los alumno/as no responden a los emails convocándoles para un caso nuevo y has de hacerte un Tuenti, etc...

En cada centro escolar pueden y deben adaptarse los modelos de mediación, los programas, los recursos y herramientas, de forma tal que se consiga “un traje a medida”. Esta es la mejor manera de poder vender a los centros escolares programas de mediación educativa que definitivamente se implanten y puedan ser llevados a cabo. La creatividad y la innovación, tan pregonadas y ahora solicitadas en el mundo laboral como competencias imprescindibles, se ponen en marcha y demuestran en mediación ya desde el inicio, mientras estamos vendiendo el producto, con el marketing que utilizamos para lograr “entrar” en el centro escolar.

11.2.- INTEGRACIÓN DEL PROGRAMA DE MEDIACIÓN EDUCATIVA EN EL PLAN DE CONVIVENCIA ESCOLAR.

En este epígrafe, pondré en relación la mediación con la convivencia, cómo contribuye ésta a mejorar el clima del centro escolar y cómo podemos encajar estos programas en los Planes de Convivencia para que sean aprobados por los equipos directivos de los centros educativos.

La situación actual de los centros escolares, de las “exigencias” que la sociedad está trasladando forzosamente a los mismos, la explica en este párrafo entresacado de una entrevista en el periódico ABC (Fominaya, 2015) de la autora del libro *¡está ardiendo una papelera!* Pilar Montero que lleva más de 9 años de Directora de un Instituto público de Educación Secundaria de la periferia de Madrid, con alumno/as de 26 nacionalidades distintas, varias etnias y religiones, y muchísimas carencias económicas, familiares y sociales. Me parece que resume el sentir actual de mucha parte del profesorado y dirección de los centros educativos.

Dice:

» Pero la realidad es que el centro escolar se ha convertido en un gran cajón desastre que tiene encomendado todo lo que las familias y la sociedad les están hurtando a los jóvenes», denuncia. «Al final lo de menos es enseñar Matemáticas o Inglés, porque somos una especie de centro social de asesoramiento jurídico, laboral, psicológico... Esto es lo que hay. Le digo a mis profesores, o nos adaptamos, o sucumbimos»,

Por eso la mediación es útil, porque consigue resolver varios problemas a la vez. Porque es también tabla de salvación para los profesores y tutores.

En las mediaciones entre alumno y tutor que realizo en Padre Piquer, constato que los alumnos salen contentos y los profesores también. Los alumnos porque descubren a la persona que hay detrás del profesor, lees humanizan y porque sienten que el tutor escucha sus peticiones y las valora y comprende. Y con respecto al profesor, están agradecidos a la mediación porque les permite expresar sus emociones, los inconvenientes, así como las dificultades que supone para él mantener la autoridad con ciertas conductas del alumno/a. Es un desahogo para el tutor en cuanto permite dialogar con el alumno pero con un tercero

imparcial, que igual que legitima al alumno hace sentir respetado y acogido al tutor en sus pretensiones y sentimientos.

En conversaciones con los tutores intervinientes, posteriores a la mediación, me destacan que lo que más les gusta del proceso es poder hablar con más franqueza que a solas con el alumno, el sentirse respetados en su papel por el mediador/a y el desahogo de sentimientos ante el alumno para que comprenda que todo su actuar pretende ayudar al crecimiento del alumno, que no lo hace porque le tenga manía y para fastidiarle.

Los efectos principales que yo he constatado que se producen tras acudir al proceso de mediación entre alumno y tutor son la mejora de la relación entre ellos al entender cada uno mejor el punto de vista del otro y haberse puesto en su lugar, mejora de la comunicación, al ser capaz de hablarse en otro tono y más tranquilamente en la mediación, con aprendizaje de técnicas de comunicación que pueden poner en marcha entre ellos en próximas conversaciones, disminución de la disrupción en el aula, al rebajarse la tensión entre ellos y haberse comprometido ambos a nuevas pautas de actuación entre ellos.

Son inseparables la mediación y la convivencia escolar. Iniciar programas de mediación educativa influye siempre en la mejora del ambiente o en el mantenimiento del buen clima que existe. Por eso, para lograr implantar programas de mediación educativa, es importante establecer en la fundamentación del mismo qué va a aportar al centro, cómo va a influir en las relaciones de convivencia.

Saber utilizar los contactos de personas (networking en inglés) que tenemos dentro del centro escolar es crucial en este mundo profesional. Los centros escolares son microcosmos, y como tal, entrar es difícil, hay que ser paciente y hay que “entrar” a conocer, a reconocer el terreno, aunque sea yendo al día de puertas abiertas, a las fiestas del centro educativo, con ocasión de algún evento al que se permite la asistencia de gente externa, etc... pero para lograr implantar un programa de mediación es básico tener “contactos” dentro del mismo.

Coincido con *Pedro Uruñela* (2003, pág. 238) en que la Mediación educativa no pretende ser solo una estrategia de resolución de conflictos, sino que es una cultura, una manera de

abordar y afrontar los problemas. Un Programa de Mediación educativa es un recurso que puede presentarse para cubrir una parte del plan de convivencia, y que ayuda a desarrollar todo lo que un plan de convivencia debe tener. Potencia el desarrollo integral del alumno/a al trabajar las competencias emocionales, socio - comunicativas y morales a través de los procesos de formación y de los servicios de mediación.

Su integración en el plan de convivencia para ayudar al desarrollo integral del alumno/a ayuda a resolver los principales conflictos que pueden darse entre miembros de la comunidad escolar y el entorno, enseñándoles herramientas para que las apliquen en los conflictos futuros y sepan gestionarlos adecuadamente.

Aprender a convivir y a aprender a gestionar pacíficamente los conflictos son dos aprendizajes clave para la vida que no se pueden olvidar en el currículo educativo.

Esta definición de convivencia de Uruñuela (2003) es en la que están basados programas de mediación educativa como el de € –AMEDIAR :

La convivencia positiva la entendemos como aquella que se construye día a día con el establecimiento de unas relaciones consigo mismo, con las demás personas y con el entorno (organismos, asociaciones, entidades, instituciones) fundamentadas en la dignidad humana, en la paz positiva y en el respeto de los derechos humanos.

Y el plan de convivencia es el marco de todas las actuaciones a favor de la convivencia positiva.

Desde el programa € –AMEDIAR, el trabajo de la convivencia supone educar en la paz y la convivencia no violenta promoviendo y desarrollando las competencias emocionales, sociales y morales necesarias para este tipo de relación.

El aumento de los conflictos y de la violencia en los centros educativos de forma considerable, no solo entre el alumnado sino también entre éstos y el profesorado, así como los cambios acontecidos en la sociedad a todos los niveles, llevó a los profesores a una sensación de desborde e impotencia que les hizo pedir la colaboración de todos los intervinientes en el sistema educativo para atajarlos.

De esta llamada de auxilio, parte, desde el Ministerio de Educación y ciencia de España, la iniciativa de aprobar un Plan para la promoción y mejora de la convivencia escolar en el año 2006 y que conllevó que, al año siguiente, las distintas Comunidades Autónomas aprobaran normas que establecieran el marco regulador de la convivencia en los centros docentes, desarrollando cada centro a partir de esta fecha su propio Plan de Convivencia, revisando y adaptando los Reglamentos de Régimen Interno y las normas de convivencia a la nueva estructura surgida tras la aprobación de la nueva legislación.

Además, se crea, al amparo de este Plan, el *Observatorio Estatal de la Convivencia Escolar (Real Decreto 275/2007, de 23 de febrero)*, no como órgano decisorio sino consultivo, adscrito al Ministerio de Educación y Ciencia a través de la Secretaría General de Educación.

En Padre Piquer, aprovechamos la existencia de este organismo para replicarlo en nuestro Servicio de Mediación. Y así es, los alumnos/as mediadores investigaron sobre este organismo y decidimos cómo podíamos asumir las mismas funciones, adaptándolas a nuestro centro escolar:

- Actuar como órgano de asesoramiento, análisis y difusión de información periódica relativa a la situación de la convivencia en el centro.
- Recoger y analizar información sobre medidas y actuaciones puestas en marcha de las diferentes instancias para prevenir, detectar y evitar las situaciones contrarias a la convivencia escolar.
- Discutir las buenas prácticas educativas favorecedoras de la convivencia escolar.
- Actuar como foro de encuentro interdisciplinar acerca del aprendizaje de la convivencia escolar y de la convivencia social.
- Formular propuestas de actuación tendentes a mejorar la convivencia y a la educación en el ejercicio de la tolerancia y la libertad dentro de los principios democráticos de convivencia, así como en la prevención de conflictos y en la resolución de los mismos.
- Elaborar informes periódicos sobre la evolución de la convivencia y las medidas adoptadas para su mejora.

Con respecto a la legislación, debemos informarnos adecuadamente de cuál es la vigente en el área educativa y de plan de convivencia de la Comunidad Autónoma en la que queramos implantar el programa correspondiente. En la Comunidad de Madrid, por ejemplo, el *Decreto 15/2007, de 19 de abril*, establece el marco regulador de la convivencia en los centros docentes de la Comunidad de Madrid. El nuevo marco legal obligó a revisar y a adaptar los *Reglamentos de Régimen Interno* y las *normas de convivencia* de todos los centros educativos, a la nueva estructura, que modificó en forma y fondo la situación legal antes establecida.

A raíz de esta legislación, en algunas comunidades autónomas, unas 8 actualmente, se aprueba una ley de autoridad del profesorado. En Madrid es la *Ley 2/2010, de 15 de junio, de Autoridad del Profesor en la Comunidad de Madrid*, que intenta poner freno a las crecientes denuncias de violencia ejercida contra el estamento docente.

El Plan para la promoción de la convivencia escolar de 2006 buscaba, como objetivo general y macro, sembrar la cultura de la paz, erradicando las actitudes y comportamientos violentos de las aulas y espacios educativos, a la vez que favoreciendo la gestión y resolución pacífica de los conflictos entre los alumno/as. Y el resto de objetivos que tenía este Plan son Fomentar la mejora de la convivencia en los centros educativos, facilitar el intercambio de experiencias y el aprovechamiento de materiales y recursos utilizados por los profesores, abrir un foro de encuentro y debate sobre la convivencia y las formas de promocionarla y de desarrollarla, proporcionar orientaciones, estrategias y material para la puesta en práctica de la educación para la convivencia y desarrollar habilidades sociales que faciliten la transición de los alumno/as a la vida adulta y su incorporación a una formación superior al mercado laboral.

Cada centro escolar tiene un Plan de Convivencia que forma parte del Proyecto Educativo del Centro, de la Programación General Anual y que deberá ser coherente con los principios que se derivan del Carácter Propio del mismo. Así, en la Programación General Anual, se incluirán las actuaciones previstas en el Plan de Convivencia para cada curso académico. Y a nivel más micro, los proyectos Curriculares de Etapa incluirán criterios y procedimientos para la prevención y promoción de la convivencia, referidos a los diferentes apartados del Plan de Convivencia. Es decir, que la educación para la convivencia, como parte integrante de la función docente, se desarrollará en todas las áreas y materias del currículo.

Para la creación y el desarrollo del Plan de convivencia será pieza clave el Departamento de Orientación del centro educativo, que asesorará al Director General en el ejercicio de sus competencias, a los Directores y al resto de Coordinadores de las diferentes Etapas. Estudiarse el Plan de convivencia de cada centro es, como decíamos antes clave para poder tener éxito en la venta del producto, la mediación.

12. RESUMEN FINAL.

He definido en este primer capítulo la mediación educativa que es el centro de la investigación de esta tesis. Se ha definido alrededor del concepto de desarrollo de competencias emocionales, sociocognitivas y morales y se ha enriquecido con la comparación con los 6 niveles del aprendizaje de la taxonomía de Bloom.

Se han presentado las 18 competencias inicialmente seleccionadas del cuestionario de Ibarrola y las 11 competencias no previstas aparecidas al comenzar la investigación de las transcripciones de las entrevistas realizadas a los alumnos formados como mediadores con el programa e-AMEDIAR, sumando un total de 29 competencias, 6 pertenecientes a la dimensión emocional, 15 a la dimensión sociocognitiva y 7 a la dimensión moral.

Se ha demostrado la pertinencia de haber elegido investigar esas 29 competencias sociocognitivas, emocionales y morales para valorar la eficacia percibida por los alumnos formados como mediadores con el programa e-AMEDIAR que se desarrolla en el tercer capítulo a través de:

- Un listado de numerosas investigaciones centradas en medir el desarrollo de competencias en las 3 dimensiones estudiadas sociocognitiva, emocional y moral
- el análisis comparativo con las 8 competencias claves de la Ley Orgánica de Educación (LOE) que ha demostrado que la formación de alumnos mediadores con el programa e-AMEDIAR incluye un número relevante de destrezas recogidas en las 8 competencias de la LOE
- el análisis comparativo de 16 definiciones de mediación de reconocidos autores de mediación, 8 de ellas de mediación y 8 de ellas de mediación educativa en las cuales se contienen implícitamente al menos una competencia de las 3 dimensiones estudiadas sociocognitiva, emocional y moral, lo cual ratifica la hipótesis planteada de lo acertado de la elección del instrumento de las 29 competencias sociocognitivas, emocionales y morales para valorar la eficacia percibida por los alumnos formados como mediadores con e-AMEDIAR

Se han descrito las principales características de la mediación, pero no de una manera solo descriptiva positivista sino de una manera hermenéutica coherente con el tipo de aproximación metodológica dual realizado a la realidad investigada, que combina las miradas cuantitativa y cualitativa en forma de triangulación como expliqué en la introducción.

CAPÍTULO 2. DESCRIPCIÓN DEL PROGRAMA DE MEDIACIÓN EDUCATIVA e-AMEDIAR.

1. JUSTIFICACIÓN.

La creación y puesta en marcha de servicios de mediación educativa en los centros escolares es una estrategia de mejora del ambiente en el colegio, de mejora del clima escolar, de mejora de la convivencia escolar de todos los estamentos involucrados en el proceso de aprendizaje de los estudiantes, pero debería ser también capaz de mejorar el desarrollo integral de la comunidad educativa como personas y ciudadanos.

El programa e-AMEDIAR quiere mostrarse como *“una estrategia educativa que interviene en el conflicto al mismo tiempo que lo previene, forma en cualidades personales, e interpersonales y mejora el entorno”* (Ibarrola-Garcia, Sara; Iriarte Redín, Concha, 2013, pág. 367).

Es una herramienta educativa basada en una propuesta innovadora de actividades desarrolladas desde bases científicas y pedagógicas y aunando aspectos de cuatro proyectos exitosos de Mediación educativa.

Su objetivo principal, como se explicará y desarrollará en un epígrafe posterior, es implantar una educación prosocial y emocional favoreciendo ciudadanos socialmente responsables que, formados como mediadores, transformen el entorno que les rodea ayudando a lograr buenas relaciones interpersonales entre los miembros de la comunidad educativa manejando los conflictos de una manera efectiva que mejore el clima de convivencia, que responda a las necesidades y valores del centro formativo y que refuerce el desarrollo de las competencias educativas.

El programa de mediación educativa e-AMEDIAR se viene desarrollando en el centro de formación Padre Piquer desde hace más de 10 años. Se inició desde el Servicio de Mediación educativa del Centro de Apoyo a las Familias (el CAF, actualmente renombrado como Servicio de Intervención a las Familias y Alumnos, SIFA) de este centro formativo, que se creó en el año 2000 como un Convenio entre las escuelas profesionales Padre Piquer y el Instituto Universitario de la Familia de la Universidad

Pontificia Comillas Madrid. Actualmente lo desarrollamos desde el Servicio de Intervención a la Familia y Alumnos SIFA, que pertenece a la Unidad de Intervención Psicosocial de la citada universidad.

En su labor ha formado a más de 100 mediadores escolares, además de a más de 300 alumnos en resolución inteligente de conflictos dentro del área de Educación para la Ciudadanía.

El programa e-AMEDIAR, como desarrollo a continuación, responde a 4 cuestiones esenciales para ser eficiente relacionadas con tener un objetivo claro y con realizar un exhaustivo estudio de tres aspectos, las necesidades, el entorno y la manera de afrontar los conflictos en el centro escolar.

El primer aspecto es el de tener un objetivo claro, que en el caso del programa e-AMEDIAR es el de colaborar en la educación de ciudadanos/as socialmente responsables formándoles como mediadores/as. El segundo aspecto es el de que estos mediadores se formen no para tener el carnet de mediadores sino para transformar la realidad que les rodea, tanto la del centro escolar como la de su entorno familiar, de amistades, de barrio, ¿cómo? a través del tercer pilar que justifica este proyecto, el de educar en la gestión positiva del conflicto. El proyecto e-AMEDIAR forma a estos mediadores para que transformen la realidad que les rodea enseñando a solucionar eficazmente los conflictos siempre partiendo de las necesidades y valores del centro escolar en el que se implanta, así como de las competencias educativas clave del sistema educativo vigente. Es transformador del entorno del centro escolar porque es un programa inclusivo que tiene en cuenta las características del mundo que rodea al centro y refuerza y corrige los aspectos de la gestión del conflicto en el centro escolar que ayudan a mejorar la convivencia además de reforzar el desarrollo de los valores esenciales de la legislación educativa en la que se enmarca el centro educativo correspondiente.

Un programa de mediación educativa que quiera tener éxito ha de aportar su granito de arena a la tarea educativa del siglo XXI, ayudar en la labor del profesor del siglo XXI, que es ayudar al alumno a saber obtener la información necesaria para elaborar y crear un producto personalizado que pueda ser llamado conocimiento.

En efecto, ha de ser un programa moderno, adaptado a la realidad social que se vive en los centros educativos ahora mismo, al entorno en el que vivimos inmersos y a los principios y valores que estructuran el sistema educativo del país en el que se aplica el programa.

Y ahora mismo, en el ámbito empresarial se usa mucho la expresión inglesa de mundo VUCA (en inglés *VUCA world*), que en castellano sería VICA, que son las siglas de las palabras Volatilidad, Incertidumbre, Complejidad y Ambigüedad para indicar las características del mundo empresarial actual (Fur, 2015). Los centros educativos debemos formar a los alumnos/as en las 4 competencias VUCA que permiten responder eficazmente a estas situaciones, que son la Visión, la Comprensión, la Claridad y la Agilidad. Es decir, que nos están pidiendo que nos adaptemos a un entorno veloz, inmediato, inestable, que cambia rápida y profundamente, en el que todo se queda anticuado enseguida, que no permite asimilar profundamente los conocimientos, que cambia de un día para otro... Creo que los programas de mediación serán eficaces si van alineados con las competencias que te preparan para este tipo de realidad, como lo hace el programa e-AMEDIAR. Un programa de mediación educativa adaptado a este mundo VUCA es el que permite que lleves a cabo el programa para un curso escolar y a la vez estés preparado para que al curso siguiente te digan que no hay presupuesto y al siguiente sí de nuevo, o que sí tengas presupuesto y a mitad de curso te digan que se acabó... debemos ser astutos para proponer alternativas que sepan lidiar con estas características del mundo actual y lograr que los alumnos/as no se queden sin servicio y desilusionados cuando ven que de repente no se sigue con el programa.

El programa e-AMEDIAR se gesta, crea e implementa por primera vez en el centro de formación Padre Piquer. Es innovador y creativo también debido al contexto en el que se ha aplicado por primera vez. El centro de formación Padre Piquer es uno de los centros más innovadores del mundo como dio a conocer el psicólogo e investigador español Alfredo Hernando en la presentación del libro *“Viaje a la escuela del siglo XXI”* que fue presentado en el Espacio Fundación Telefónica en febrero de 2016 y en el que afirmó que el libro es *“un proyecto educativo que identifica las escuelas más innovadoras del mundo para comprender aquellas metodologías clave que están cambiando la educación”* (Telefónica, 2016).

En el artículo de periódico *Cuatro colegios españoles entre los más innovadores de España* (ABC, 2016) nos cuentan que la investigación surge tras la gira realizada por este investigador durante nueve meses por el mundo en busca de lo que él denomina las «Escuelas21», aquellas adaptadas a los requerimientos del siglo XXI, las que están en permanente revisión para mejorar el aprendizaje de los alumnos y la participación de toda la comunidad educativa. La publicación recorre 50 colegios de todo el mundo «para demostrar cómo gracias a un proyecto de innovación integral, nacido de la investigación y que se manifiesta en pequeñas acciones cotidianas, es posible mejorar el proceso educativo y sus resultados».

En enero de 2017 se realizó la presentación del libro “*Las escuelas que cambian el mundo,*” realizado por el maestro César Bona en colaboración con Ashoka España y su red de *Escuelas Changemaker*, en el centro formativo *Padre Piquer* precisamente por ser este colegio uno de los cuatro más innovadores en España, junto al *Santa María la Blanca* en Madrid y el *Montserrat* y el *Mare de Déu* de Montserrat, en Barcelona.

El centro formativo Padre Piquer de Madrid fue impulsor y centro piloto de las aulas cooperativas multitarea desde el año 2000. Actualmente todas las líneas del centro escolar desde primero a tercero de la E.S.O. son aulas cooperativas multitarea y desde el curso 2016-2017 se ha implantado el trabajo cooperativo a través de los iPad. Esta metodología pedagógica en las aulas es una iniciativa de inclusión académica y social, en la que se suprimen las barreras interiores del aula y en la que los alumnos trabajan en grupos o de manera individual en distintos proyectos por módulos de áreas y organizándose en distintos espacios de trabajo.

Estos espacios se caracterizan por su carácter multitarea para combinar diferentes metodologías: explicación del profesor, trabajo individual, trabajo cooperativo, orientación y tutoría individualizada, biblioteca en el aula y ABP aprendizaje basado en proyectos.

El programa e-AMEDIAR ha vivido “codo con codo” y “puerta con puerta” toda esta revolución pedagógica y se ha empapado de estas teorías innovadoras sobre desarrollo humano en el aula. El grupo de alumnos que se forma como mediadores trabaja en dos salas de entrevista en las que no existen pupitres sino mesas redondas y sillas móviles. La formación de los mediadores se ha ido ampliando y reforzando curso a curso introduciendo nuevas herramientas y estrategias de intervención como son el coaching, la PNL o programación Neuro Lingüística, la inteligencia emocional, el mindfulness.

1.1. FAVORECER LA EDUCACIÓN DE CIUDADANOS/AS SOCIALMENTE RESPONSABLES COMO MEDIADORES.

La primera justificación de nuestro programa de mediación escolar tendrá que hablar de qué aspectos del proceso integral de crecimiento del alumno pretendemos desarrollar con la aplicación de tal modelo al centro escolar.

La mediación educativa es una excelente herramienta para lograr mejorar el buen clima escolar de convivencia. Los programas de mediación educativa *“valoran la mediación como una herramienta más en esta tarea de amalgamar tendencias pacíficas y democráticas”* (Rozenblum de Horowitz, 1998) en la escuela, en la tarea de ofrecer a los alumno/as una educación integral que les aporte herramientas para ser competentes socialmente (Direcció general d'ordenació i innovació educativa. Departament d'ensenyament. Generalitat de Catalunya, 2003), a través de la transmisión de habilidades cognitivas y sociales y del propio desarrollo moral.

El programa e-AMEDIAR quiere favorecer la educación de alumnos que se forman como mediadores y adquieren una responsabilidad social que servirá de simiente para ejercer tal responsabilidad social de mayores en los grupos sociales en los que se inserten. Para ello realiza actividades que favorecen la creación de estructuras sociales y promueven la cultura grupal como crear el servicio de mediación y el Observatorio de la Convivencia. La mejora de las actitudes de convivencia escolar es un punto esencial para ayudar al crecimiento y al desarrollo integral de los alumno/as de las entidades educativas y necesita del grupo en el que interactuar y en el que aprender a partir de las experiencias que se generan en él. Y el programa e-AMEDIAR facilita ese adecuado desarrollo personal a través de las relaciones sociales que se generan en los grupos formativos como mediadores, en los procesos de mediación, en los Observatorios de Convivencia vigilantes y en los periodistas mediadores de guardia. En todas estas actividades se producen relaciones sociales en las que se aprende, como señala Auberni (2007) a:

- “ser” mediante el propio descubrimiento, y la aceptación, valoración y apreciación de los demás
- “saber estar” al adquirir habilidades sociales para colaborar y trabajar en equipo
- “saber ser” debido a la aceptación de responsabilidades y la capacidad de adaptación a los cambios

1.2. REALIZAR UNA INTERVENCIÓN TRANSFORMADORA DE LA REALIDAD QUE LES RODEA.

El programa e-AMEDIAR pretende transformar la realidad a través de la mediación, quiere ser germen de vida, semilla que brote y dé fruto abundante y apetecible. No queremos realizar una gran formación de mediadores que les otorgue grandes conocimientos y sepan aplicar técnicas para lucirse, queremos que sobre todo eso se atrevan a denunciar la violencia en todas sus modalidades, denunciar aquello que es injusto, que pongan freno al acoso escolar y que anuncien, ofrezcan alternativas, otras maneras de relacionarnos las personas que sean ecológicas y sirvan para convivir mejor y avanzar juntos como humanidad hacia un futuro más sostenible y fraterno, en el que se favorezca la educación inclusiva y los valores de la cultura de la paz y la no violencia de respeto, aceptación de las diferencias, esfuerzo y compromiso, esperanza y perdón.

1.3. MEJORANDO EL CLIMA DE CONVIVENCIA ENSEÑANDO A MANEJAR LOS CONFLICTOS DE UNA MANERA EFECTIVA.

Enseñar a manejar los conflictos de una manera efectiva para mejorar el clima de convivencia es la clave que vertebra el programa e-AMEDIAR y los programas y modelos de mediación como hemos visto en el primer capítulo.

En las escuelas democráticas, como dice Jares (2001) el conflicto pasa de ser algo a evitar (que era la principal tarea en la escuela tradicional) a ser un espacio singular y privilegiado que se debe aprovechar al máximo para educar, porque “la democracia constituye en sí misma un principio educativo, un modelo y una forma de educación”. La mediación es una herramienta privilegiada que favorece esta visión del conflicto democrática pues aporta el elemento indispensable de la participación.

De las 5 razones que estamos explicando que justifican la creación del programa e-AMEDIAR, es el aprendizaje en la gestión adecuada del conflicto la columna vertebral del programa que sostiene la estructura mediadora que se organiza en el centro escolar.

Es lo primero que se ve, pues la formación de mediadores escolares se centra en enseñarles a gestionar bien los conflictos para mejorar la convivencia y en cuanto empiezan a mediar se ven los efectos en el centro escolar. Del resto de razones que justifican este programa dos se ven más a medio y largo plazo, como son la intervención transformadora de la realidad y educar ciudadanos socialmente responsables y otras dos no son exteriorizables como el responder a las necesidades y valores del centro y el que refuerce las competencias educativas de la legislación educativa vigente.

1.3.1. Tipología de conflictos en el centro escolar.

Cada programa de mediación educativa debe adaptarse a la tipología de conflictos que exista en cada centro escolar. Para poder hacer un buen análisis de conflictos, debemos ser capaces de clasificarlos y estudiarlos. Partimos de la clasificación de conflictos de Torrego (2003), que me parece muy exhaustiva y completa y acertada.

Tras su enumeración, especificaré algunos conflictos y las técnicas que podemos aportar desde mediación para su correcta gestión en el centro escolar.

Los datos aportados por la investigación del Defensor del Pueblo (Informe sobre violencia escolar (2000-2006)) nos confirman una gran preocupación del profesorado y de toda la comunidad educativa respecto a los problemas de convivencia y de disciplina. Con respecto a qué problemas son los que más preocupan a los miembros de la comunidad educativa son los relacionados con la acumulación de pequeños hechos relativos a la convivencia cotidiana como agresiones verbales entre compañeros, agresiones dirigidas a las propiedades, exclusión social, y con respecto a los profesores, lo que más les preocupa son las faltas de respeto y la interrupción. Es de destacar que no es la violencia extrema lo que aparece en estas investigaciones como lo más preocupante a pesar de que sea lo que se difunde más masivamente a través de los medios de comunicación y las redes sociales.

Y como expresa Torrego: *“un modo bastante razonable de crear en un centro educativo un ambiente de convivencia pacífico puede consistir en dedicar una atención especial al tratamiento de los conflictos. De algún modo estaríamos afirmando que la paz necesaria para educar es la que se produce como consecuencia de que los conflictos se están*

tratando adecuadamente, es decir actualizando valores fundamentales como son la dignidad, el respeto, la justicia y la solidaridad” (Ministerio de Educación, Ciencia y Deporte , 2010) .

En esta tipología de conflictos en la escuela (Torrego, J.C. y Moreno, J.M., 2003) vemos clasificados todos los comportamientos que afectan al aspecto de la convivencia en la escuela.

CATEGORÍAS DE PROBLEMAS Y CONFLICTOS DE CONVIVENCIA

1.- Comportamiento antisocial de alumno/as

1a Disrupción en las aulas

1b Indisciplina (insultos, malas contestaciones, falta de respeto, horarios, materiales y espacios comunes).

1c Violencia psicológica (conductas intimidatorias; sin son permanentes, matonismo o bullying).

1d Vandalismo - daños materiales.

1e Violencia física (agresiones, extorsión, armas, incluida la violencia física contra uno mismo).

1f Acoso sexual

1g Absentismo y deserción escolar.

1h Fraude-corrupción (copiar, plagio, tráfico influencias, etc.)

2.- Problemas de seguridad en el centro escolar (conductas protagonizadas por cualquier miembro de la comunidad educativa o incluso de fuera de ella).

2a Delitos (delincuencia - predelincuencia) cometidos en el contexto del centro.

2b Delitos - problemas de seguridad - realizados por sujetos ajenos al centro procedentes del entorno más próximo. (Bandas).

2c Conciencia individual o colectiva de inseguridad en el centro; clima de inseguridad.

3.- Violencia de la escuela ejercida hacia y sufrida por el alumnado

3a Maltrato de profesores a alumno/as (físico o psicológico).

3b Injusticia intrínseca del sistema y de la institución (margina, estigmatiza, condena al fracaso a muchos alumno/as). (Violencia simbólica).

4.- Conflictos entre adultos (en los que los alumno/as suelen jugar el papel de rehén De unos u otros).

4a Conflictos entre familias y profesores

4b Conflictos entre profesores entre sí

4c Conflictos entre familias entre sí

4d Conflictos entre profesores y/o familias y personal no docente del centro.

El primer grupo es el de los Comportamientos antisociales de alumno/as. Recoge un numeroso elenco de conductas que perturban la convivencia escolar de los miembros que la componen que, a pesar del título antisocial, no incluye siempre conductas violentas o agresivas o que atenten contra la integridad física o psíquica, sino que son, además de los citados, comportamientos tales como conductas disruptivas, indisciplinadas o desinterés académico.

El segundo grupo es el de los Problemas de seguridad en el centro escolar. Conciernen a todas las conductas protagonizadas por cualquier miembro de la comunidad educativa o incluso de fuera de ella. El tercer grupo es el de la Violencia de la escuela, ejercida hacia y sufrida por el alumnado. Y el cuarto grupo es el de los Conflictos entre adultos.

En un centro escolar no hay compartimentos estancos, todo está unido, interrelacionado, todo es sistémico, todo se influye y, por lo tanto, depende de cómo se trabajen o aprovechen las consecuencias de lo que ocurra en la vida diaria del centro, será potenciador o limitador para el centro y para las personas involucradas en la comunidad educativa.

1.3.2. Estrategias de afrontamiento del conflicto en el centro escolar.

Una vez que sabemos cuáles son los principales conflictos que existen en el sistema educativo según las investigaciones, habremos de conocer cuáles son las estrategias de afrontamiento de problemas que han utilizado y que utilizan en cada centro escolar en el

que se quiere impartir el programa de mejora de la convivencia. Estas estrategias vendrán a su vez marcadas por la concepción que tengan sobre el conflicto.

El Programa de mediación educativa e-AMEDIAR tiene una concepción del conflicto que va más allá de considerarlo como algo positivo o negativo, bueno o malo, y se centra en una concepción del conflicto como algo inherente a la vida escolar, que se produce continuamente desde el momento en el que formamos parte del sistema educativo.

Al igual que este programa tiene su propia concepción del conflicto se ha de escuchar y comprender cuál es la concepción de manejo del conflicto que tiene el centro escolar en el que se implantará el programa de mediación educativa.

El programa e-AMEDIAR defiende que lo importante es cómo se resuelve el conflicto, ahí radica la gravedad o no del conflicto, la manera de afrontarlo o resolverlo es la que determinará que el conflicto sea limitador o potenciador. Debemos estudiar qué concepto del conflicto tienen en el centro escolar, tanto a nivel general como en los distintos grupos que conforman la comunidad educativa. Según que éste sea más positivo o negativo nos ayudará a confeccionar el proyecto con unas actividades determinadas y unos objetivos específicos.

El programa e-AMEDIAR parte de una concepción dualista del conflicto para trabajar el efecto que el conflicto tiene sobre la persona y sobre el centro escolar, y para analizar qué puede hacer cada miembro de la comunidad educativa para usar los recursos a los que pueda acceder, sobre lo que depende de él/ella, para potenciar aquello que le ayude a superarlo y para minimizar los efectos, para limitar aquello que le paralice e impida afrontarlo. Esto se aplica en los procesos de mediación, ayudando a los participantes a hacer consciencia de lo limitador o potenciador de su concepción del conflicto, y de los recursos que están en el círculo de influencia de cada uno/a para ponerse manos a la obra para resolverlo de una manera satisfactoria.

E-AMEDIAR concibe la mediación educativa como un procedimiento más dentro de las acciones recogidas en el Plan de Convivencia para ayudar a lograr soluciones eficaces para todos los que tienen intereses en el tema debatido, incluidos los no asistentes al proceso como puede ser el centro escolar mismo. La mayor o menor eficacia de la solución del conflicto dependerá de factores tales como el mayor o menor grado de

consciencia de la existencia de un conflicto por parte de los implicados y del centro escolar, la mayor o menor capacidad de análisis del conflicto y de todos los elementos que lo componen, el conocimiento y correcto uso de técnicas de comunicación efectiva por parte de los implicados y de la comunidad educativa.

La solución efectiva es aquella que consigue satisfacer el mayor número de intereses posibles consumiendo el menor número de recursos necesarios para lograrlo. Las soluciones que operan desde el paradigma ganador-ganador (*win-win* en inglés) son más satisfactorias para los participantes y para el centro escolar que las que siguen el patrón antiguo y característico del sistema judicial de ganador- perdedor (*win-lose* en inglés). Estas soluciones efectivas tienen más posibilidades de ser obtenidas cuando la manera de reaccionar ante el conflicto es del estilo cooperativo/compromiso en vez de cuando se afronta desde el estilo competitivo/evitativo por parte de todos los agentes de la comunidad escolar. El Programa e-AMEDIAR responde al modelo integrado de mediación educativa para la gestión de los conflictos en el centro escolar.

Según la *teoría bioecológica de Bronfenbrenner* (2002), el concepto que cada persona tiene del conflicto lo han formado aspectos tales como nuestra personalidad, valores, creencias y principios (*ontosistema*), lo que “hemos mamado” en la familia y en el centro escolar y en el vecindario (*microsistema*), lo vivido en el trabajo, ciudad (*exosistema*), y los valores culturales y políticos de la sociedad en la que hemos vivido y en la que vivimos (*macrosistema*), todo esto contextualizado en el momento histórico que nos ha tocado vivir (*cronosistema*) así como en el medio ambiente en el que estamos ubicados (*globosistema*). Desde esta concepción sistémica opera el programa e-AMEDIAR, partiendo de la escucha a cada uno de los miembros y estamentos de la comunidad educativa para entender el concepto de conflicto que se han forjado.

Como explicábamos en el capítulo primero, labor esencial para lograr convencer al equipo directivo del centro escolar de la implantación del programa de mediación es realizar una buena escucha activa que permita averiguar la concepción del conflicto que tienen sus integrantes, así como la manera habitual de gestionar la convivencia por el centro educativo. Se debe ofrecer un programa de mediación que no sea tan rompedor como para que no se atrevan a llevarlo a cabo pero que sea aportador de “algo distinto” a lo que

venían haciendo hasta ahora en materia de gestión del clima de convivencia si este no funcionaba correctamente o puede ser mejorado.

Y para conocer los estilos preferentes de afrontar los conflictos por los centros educativos partiremos de la clasificación que realiza Torrego (2006) en 3 grandes modelos: el punitivo, el relacional y el integrado.

La base para esta clasificación surge tras el estudio que realiza Torrego de estudiosos sobre la paz como Lederach (2000) y Galtung (1998) o conflictólogos como Fisher y Ury (1991) y, desde enfoques más culturales y críticos, estudiosos del curriculum y de la Organización como Jares (1997). Estos autores nos permiten descubrir patrones que se repiten y elementos que permiten clasificar las claves para entender los problemas y los conflictos de convivencia. Gracias a ellos podemos hacer mayor consciencia del problema al tener más herramientas para analizarlo convenientemente y así poder afrontar su resolución con más oportunidades de resolverlo adecuadamente.

Como explica Torrego (2006): *“los modelos de mediación educativa definidos por un modelo de tratamiento de la convivencia son un conjunto integrado de planteamientos de índole educativo, que tratan de argumentar y de justificar una serie de comportamientos y de actuaciones concretas que se adoptan normalmente desde una perspectiva de centro, para prevenir y hacer frente a los problemas de disciplina. En consecuencia, podemos afirmar que los modelos de regulación y de tratamiento de los conflictos de convivencia en las instituciones educativas pueden ser diversos, aunque también es cierto que puede suceder que se siga un modelo sin haber efectuado un análisis educativo en profundidad sobre sus fundamentos y consecuencias”*.

Estos modelos parten pues de que para resolver conflictos es necesario atender a tres facetas, las 3 R: reparación, reconciliación y resolución (Galtung, 1998), y de que en la medida en que éstas se satisfacen es más probable que el modelo utilizado para la gestión de la convivencia tenga más posibilidades de éxito.

El llamado modelo punitivo consiste en actuar aplicando una sanción o corrección como medida principal, Torrego nos expresa que: *“las limitaciones pueden ser a nivel de la*

parte de Reparación, de Reconciliación y de Resolución. Con respecto a la persona (o personas) que ha sufrido el daño puede suceder que sólo nos interese como denunciante y pueda producirse un aumento del sentimiento de indefensión de la “víctima” como consecuencia indirecta del castigo infligido al “agresor”. Por la parte de la Reconciliación afirma que puede no producirse una reconciliación entre ellas quedando sin resolver en profundidad el conflicto: ni se evita adecuadamente el trauma de la víctima, ni la culpa del agresor, ya que lo que acaba uniendo a las partes es el sufrimiento ocasionado por el castigo. Por la parte de Resolución podría quedar sin resolverse en profundidad el conflicto ya que el tema subyacente podría quedar sin abordarse y sin posible diálogo ya que el que ha sufrido el castigo puede mostrar falta de interés pensando que ya se ha cerrado el tema con el castigo.”

El modelo relacional y el integrado otorgan el poder de la resolución del conflicto al ámbito de la relación de los protagonistas (comunicación directa entre las partes). Las partes, por propia iniciativa o animados por otros, buscan la solución a sus problemas de manera que, a través del diálogo, tratan de llegar a la resolución del conflicto. En ambos la víctima puede recibir una restitución material, inmaterial o moral por parte del agresor, que a su vez libera su culpa.

Y el modelo integrado añade al anterior que pretende además resolver el conflicto pero trascendiendo el acto privado en el que se puede convertir el acuerdo del modelo relacional puro. Este modelo integrado requiere llevar a algún Reglamento de convivencia del centro esta apuesta por trascender el acto privado, requiere que el centro tenga capacidades y estructuras que potencien el diálogo como equipos de mediación y estructuras de participación.

1.4. RESPONDIENDO A LAS NECESIDADES Y VALORES DEL CENTRO EDUCATIVO.

Cada programa de mediación educativa debe estar redactado para ofrecer respuesta a las necesidades del centro educativo al que va dirigido. En cada colegio existen unas necesidades distintas y un manejo de los tiempos distintos. Debemos adaptarnos a las

necesidades del centro y saber ser camaleónicos, en el sentido de adaptarnos al contexto, confundirnos con él para lograr desarrollar el programa.

Se ha de dar respuesta adecuada a los intereses y necesidades de los miembros de la comunidad educativa, ante situaciones como aquellas en las que la coordinadora, por ejemplo, fruto de esas prisas, nos envía casos ante la imperiosa necesidad de resolverlos cuanto antes y, en los que como mediador/a, te toca conjugar la actitud de empatizar y entender su postura con la de “tierra trágame” de las dificultades y trabas que conlleva este tipo de solicitudes exprés. Si nuestro programa ofrece una serie de actividades cerradas y numerus clausus es muy probable que no nos los “compren” o que te frustres al ver que no se consigue realizar todo lo que estaba previsto.

Un ejemplo es el tema de cómo trabajar la voluntariedad en los centros escolares. Sabemos que es una característica imprescindible de los procesos de mediación, pero si somos muy estrictos, en un centro escolar, nunca habría mediaciones con alumnos, pues la mayoría vienen inicialmente obligados por el profesor, tutor, coordinador u orientador. Los alumnos/as no suelen acudir al proceso de mediación motu proprio sino “invitados” por un adulto. Esta peculiaridad de la mediación escolar, frente a otro tipo de mediaciones en las que los integrantes van voluntariamente, hace que tengamos un trabajo como mediadores de transformar la obligatoriedad en voluntariedad.

En el caso de Piquer, yo soy un mediador/a contratado externo al centro, y mi dedicación de horas ha ido variando, desde las 20 horas semanales iniciales hasta las 6 horas actuales. Responder a las necesidades del centro formativo significa encontrar una manera creativa de transformar esta falta de voluntariedad en opción por acudir a mediación, se trata de aprender a adaptarse y a orientarse a resultados con las características del centro formativo y con los recursos que se tienen en cada curso escolar.

Para empaparse bien de las necesidades de los distintos sectores de la comunidad educativa del centro, una de las actividades más fructíferas es la de acudir a reuniones para palpar las inquietudes, miedos, preocupaciones, intereses y necesidades de los miembros de la comunidad educativa. Reuniones al inicio y al final del curso escolar en los que contactar con todos y contarles lo que pretendemos hacer y lo que hemos hecho respectivamente. Reuniones de claustro, de departamento, Escuela de padres, Comisión

de convivencia, Jornada de Delegados y Subdelegados, Paraescolares, APA, Consejo Escolar... hemos de estar en cuantas más reuniones mejor para difundir el Servicio, para ponernos a su disposición, para recoger solicitudes e intereses, para colaborar y crear sinergias.

Mi experiencia de 15 años en el centro Padre Piquer me dice que en el cara a cara se gana mucho en un colegio. Son muy útiles las reuniones, formales o informales (de pasillo) en las que te cuentan las necesidades, lo que les preocupa, porque el coordinador o el profesor o tutor logra en ese pequeño espacio sentirse escuchado, aclara sus ideas, con las preguntas del mediador/a logra realizar un buen análisis del conflicto y, en consecuencia, el docente mira al conflicto con otros ojos, se siente más seguro/a ante el mismo y lo gestiona emocionalmente mejor.

Una de las ventajas y funciones de la mediación es ésta, que el mediador/a sea “receptáculo” para el profé, tutor, coordinador, directivo que ayude a “serenar, aposentar”... es como en coaching, cuando consigues que el coachee haga consciencia de su situación, generas un “clima arropador” que hace que la persona saque recursos de dentro para solucionar retos y resolver necesidades... al final, la “magia” de ir al gimnasio una hora cada día, de correr, de hablar o chatear con un amigo/a 30 minutos, de hablar con la pareja 20 minutos por la noche con “las pantallas aparcadas”, de preparar los objetivos del día en la ducha por la mañana o evaluar cómo te fue la jornada frente al espejo lavándote los dientes en 4 minutos... es eso, el tiempo dedicado, el mindfulness de pararse, el *slow motion*.

Sin evaluación no hay evolución, el tiempo es un recurso escaso y pararse y reflexionar, solo y con otros, es más efectivo que ir a piñón fijo arrasando.

Y no digo con esto que no se haga en los centros educativos, al revés, son lugares, como las empresas, en los que los planes profesionales, estratégicos, son claves y no se los salta nadie, se conoce y se sabe y se comparte por la mayoría de los integrantes de profesionales del centro escolar la misión, visión y valores del centro, el plan general de centro, el plan anual tutorial, el RRI. El programa de mediación educativa debe estar aposentado y alineado en este plan estratégico de centro si quiere triunfar.

Las necesidades del centro escolar expresadas por sus integrantes han de ser contrastadas con el análisis externo que realizamos los mediadores, para contrastar y enriquecer no para criticar. Lo que sí he descubierto con estos años de experiencia, es que el estar dentro de un centro escolar durante todas las horas de tu trabajo creo que tiene una serie de ventajas y una serie de inconvenientes. Los inconvenientes se refieren a que uno se comporta como en una burbuja, se sale pocas veces a una posición de observador externo. Al igual que cuando somos una familia, uno tiene su manera de funcionar, pero cuando quedas con amigos y otras familias enseguida observas otros modelos educativos parentales, otras maneras de hacer las cosas que a ti te parecen una locura y ves que la gente “sobrevive” también de esa manera, que es tan válida como la tuya, pero que tú nunca lo harías así. Nuestra labor como mediadores externos que ofrecemos un programa de mediación educativa es ofrecer un atractivo proyecto que parte de dar respuesta a las necesidades del centro escolar haciéndole crecer y no quedarse estancado. Esto implica decirle al colegio que se necesitarán nuevas actitudes y actividades y procedimientos si se quiere lograr algo distinto a lo que se tiene ahora mismo, que se necesita estar abiertos a nuevas propuestas, que habrá cambios.

El programa ha de adaptarse a las necesidades horarias del centro escolar. Al estar trabajando con menores de edad, cualquier actividad que quiera ser realizada fuera del horario escolar acarrea el tema de la responsabilidad civil y de quién es el responsable si ocurre algún percance con daños o lesiones.

En estos 15 años he adaptado el programa e-AMEDIAR, en aras a aumentar la visibilidad del Servicio de Mediación educativa y de difundirlo y lograr que se produzcan más mediaciones, ofreciendo multitud de alternativas como el uso de los recreos de la mañana y de los del mediodía para realizar las mediaciones y/o la formación de los mediador/es, el uso de del horario extraescolar para poder hacer ahí las mediaciones y la formación, el uso de horas de tutoría para realizarlas (esta es la que ha triunfado realmente para la formación, ya sea para acudir a la clase y formar al grupo como facilitadores en RIC, o sacando a los alumno/as mediador/es para formarles en otra sala; también ha sido útil para hacer mediaciones entre grupos dentro de una clase mediante dinámicas grupales de resolución de conflictos.

Recapitulando, antes de proponer un programa, se debe realizar un estudio de la conflictividad en ese centro y de la convivencia, para detectar las áreas en las que tendría más eficacia aplicar nuestro programa, qué beneficios aportaría a la convivencia su implantación. Saber en qué puntos de la convivencia están más preocupados los miembros de la Dirección, cuales necesitan resolver con mayor urgencia, te dará la posibilidad de acertar en lo que ofrezcas. La flexibilidad de la que hablábamos antes se refiere a saber escuchar adecuadamente y poder responder adecuadamente a las necesidades del centro.

Podemos tener un programa espectacular de mejora de la comunicación o de desarrollo moral o de la inteligencia emocional, pero si el centro está ahora mismo preocupado por los casos de violencia, cyberbullying o la falta de respeto del derecho a la intimidad por la grabación con móviles... debemos poder responder a esa pretensión si queremos tener éxito.

El programa debe estar “empapado de centro”, tiene que hablar entre sus líneas de lo que preocupa y es la comidilla de los pasillos de ese centro... si los profesores están discutiendo entre ellos que el fracaso escolar se debe muchas veces a que el plan de convivencia no está desarrollado suficientemente, que lo urgente no deja tiempo para lo importante, que les preocupa que algunos profesores bajan llorando después de clases en Formación Profesional Básica, que algunos creen que el problema en los alumnos de la ESO es que los alumnos no saben desconectar de tantos inputs continuos que les atosigan a través de las ventanas (productos tecnológicos que poseen pantallas), que los alumnos están en clase pero “no están”, que no saben parar y poner freno y gestionar su tiempo con estas nuevas “ventanas” al mundo, etc...si oyes en los bares que rodean al centro escolar estas conversaciones, debes meter esto en tu programa si quieres que sea bien acogido, que quieran seguir leyendo... y debes aportar en tu programa soluciones reales para problemas reales, no más contenido teórico que ya han oído muchas veces y que pueden oír en gran calidad en plataformas de vídeos como TEDx dichas por grandes gurús y, en muchas ocasiones, aprendiendo además inglés... eso ya está muy visto... debes aportar soluciones innovadoras y creativas, desde conocer aplicaciones para móviles y tablets que sirven para “desengancharse” de adicción al móvil, conocer metodologías como yoga para escolares, aprender a hacer silencio en clase y a meditar (libro educar

desde el silencio), mindfulness, pararse y evaluar y compartir cómo se está a nivel (corporal, emocional y mental), etc.

Lo ideal para estos casos, es contar con un elenco de profesionales multidisciplinares que tengan formación y experiencia suficiente de manera tal que si lo que necesita el centro educativo es formación o dinámicas relacionadas con ciberbullying, o con consumo de drogas, o adicción a móviles, etc... podamos ofrecer en el programa que ofertemos esa necesidad.

Si solucionamos el conflicto que tiene el centro educativo, será nuestro mejor pasaporte para poder implantar posteriormente un programa más centrado en mediación o en los aspectos que deseemos.

Es decir, que debemos presentar “programas a la carta”, “trajes a la medida” para que le queden impecables al centro. Con mi experiencia de orientador y coach laboral actual, he descubierto que al igual que al presentarte a las ofertas de trabajo, cada una, aunque sea a empresas del mismo sector, incluso a la misma empresa en dos momentos distintos, hay siempre que revisar para poner toda la información de la manera más atractiva para pasar el primer filtro y lograr el objetivo, que no es otro que el que nos llamen a la entrevista de trabajo.

1.5. REFORZANDO EL DESARROLLO DE LAS COMPETENCIAS EDUCATIVAS

Por último, el Programa e-AMEDIAR encuentra su fundamentación en ser capaz de responder a las necesidades del entorno en el que se inserta, tanto a nivel micro adaptándose a los valores del centro educativo en el que se implemente como a nivel macro respondiendo a los retos de la sociedad en la que se encuentra.

La legislación educativa que gobierna un país responde a los retos de la sociedad en cada momento, intenta formar a los alumnos en aquellos contenidos que les van a permitir estar preparados para defenderse en el futuro en el ámbito laboral y como ciudadanos responsables. Es decir, que e-AMEDIAR se articula a partir de la Ley educativa que impone unas competencias clave mínimas que han de ser desarrolladas por los alumnos, adaptando sus objetivos y tipología de actividades al refuerzo y complemento del

cumplimiento de tales competencias clave. Esto le permitirá ser aceptada por el centro escolar debido al beneficio que supone el implantar programas que ayudan y facilitan el cumplimiento de los mínimos solicitados por la legislación educativa.

El origen de las 8 competencias de la LOE es la Unión Europea a la que pertenece España. Nos encontramos con el gran avance que ha habido con respecto a la creación de unos estándares conjuntos para todos los países de la Unión Europea en torno al concepto de competencias educativas y al de competencias profesionales. El espacio europeo de educación superior, con su Plan Bolonia, ha supuesto el estudio y estandarización de las competencias mínimas que se quieren lograr a través de la formación de grado y de postgrado en las Universidades, con la intención de que las competencias que se desarrollen estén en consonancia con las que se están solicitando actualmente en los trabajos, y no haya un desfase que decepcione y frustre a los alumnos.

La revolución digital que ha acompañado esta sociedad de la información ya está siendo rebasada por nuevos conceptos y acontecimientos como *el Internet de las cosas (en inglés the IoT, The Internet Of Things)*, *la realidad aumentada y la realidad virtual*, *las impresoras 3D*, *la inteligencia artificial*, *la nanotecnología*, etc.

Así que es labor de los docentes que con flexibilidad, improvisación y rapidez superemos las legislaciones lentas y burocráticas de los planes de estudios para incorporar nuevas metodologías y recursos a la docencia, con creatividad y flexibilidad.

En el programa e-AMEDIAR hemos ido incorporando año a año nuevas herramientas que mejoran la formación en competencias emocionales, socio-cognitivas y morales. Elementos de la atención plena como reflexionar el sentir, pensar, hacer y decir de cada participante al empezar y al acabar la sesión formativa o la sesión de mediación, meter la inteligencia emocional a través de pintar emoticonos y el termómetro emocional, la psicología positiva, el pensamiento lateral a través de juegos de creatividad, los niveles de razonamiento moral a través preguntas hipotéticas.

Los programas de mediación educativa son espacios privilegiados de intermediación entre la construcción integral de la personalidad a través del crecimiento evolutivo y entre la ciudadanía responsable y eficiente, entre los años de desarrollo del niño en el que forja la personalidad que le va a acompañar toda la vida y entre el mundo del adulto en el que tendrá que elegir qué tipo de ciudadano será, qué valores le moverán en su día a día y qué sociedad construirá con sus acciones.

La investigación de esta tesis explica que la formación en mediación supone un adelanto de lo que va a vivir en las relaciones interpersonales en su vida adulta, es como un laboratorio en el que le enseñamos a mejorar el autoconocimiento para darse cuenta de las tendencias de comportamiento que tiene y de la posibilidad de cambiar actitudes y creencias para poder convivir adecuadamente en la aldea global. Reflexiona la parte de responsabilidad que tiene en cada gesto que realiza, combate con los antivalores como la pereza, el egoísmo al tener que aprender a convivir durante la formación con personas muy distintas que pueden no caerle bien inicialmente, al tener que “tragarse” como mediador los valores y creencias de los que tienen el conflicto no juzgándolos como buenos o malos sino respetables, al tener que aprender a poner límites a los protagonistas del conflicto, al tener que hablar en público, etc.

La Unión europea, a través de una red europea centrada en la identificación y el análisis de las iniciativas en la ejecución de las competencias clave en la enseñanza primaria y la educación secundaria llamada KeyCoNet, ha creado unas Guías (Guía para los docentes y Guía de Evaluación (KeyCoNet) , 2012) para profesores interesados en la aplicación del aprendizaje basado en proyectos y la evaluación de las competencias clave. Ambas guías fueron desarrolladas para acompañar cursos online de KeyCoNet para los profesores. Es esta una red en constante crecimiento con más de 100 miembros de 30 países, reuniendo Ministerios de Educación, universidades, institutos de investigación y organizaciones europeas. Se basa en la evidencia recopilada a través de revisiones de la literatura, estudios de casos, aprendizaje entre iguales, visitas, descripciones de países, videos e intercambios entre miembros de la red. El objetivo final del proyecto es producir recomendaciones para la política y la práctica en relación con los facilitadores y obstáculos para una implementación integral del desarrollo de las competencias clave.

Este trabajo europeo tiene su base en la *Recomendación Del Parlamento Europeo Y Del Consejo (2006)*, sobre las competencias clave para el aprendizaje permanente. Para definir el concepto de competencia en el mundo educativo empezaré en primer lugar estableciendo una definición de competencias profesionales en el mundo laboral.

Como expresa Argudín Vázquez (2013), la educación basada en competencias es la orientación educativa que ha pretendido dar respuesta a la sociedad de la información. Explica que el concepto de competencia educativa procede de las nuevas teorías de

cognición y que, en resumen, significa que poseemos unos saberes de ejecución. No vale por lo tanto solo con “saber”. La competencia engloba los saberes del conocimiento, de hacer y de aplicar, en diferentes escenarios, desde sí y para los demás (dentro de un contexto determinado). En el artículo la autora recoge muchas definiciones de competencia, como la de Kobinger (Argudín Vázquez, 2013, pág. 3):

“Una competencia educativa es una convergencia de los comportamientos sociales, afectivos y las habilidades cognoscitivas, psicológicas, sensoriales y motoras que permiten llevar a cabo adecuadamente un papel, un desempeño, una actividad o una tarea”

Y lo explica diciendo que:

“Las habilidades genéricas especifican lo que se debe hacer para construir una competencia u obtener un resultado o un desempeño: trabajo de equipo, planteamiento de problemas, encontrar y evaluar la información, expresión verbal y escrita, uso de las nuevas tecnologías y resolución de problemas. En la educación basada en competencias, éstas dirigen el sentido del aprendizaje, quien aprende lo hace desde la intencionalidad de producir o desempeñar algo, involucrándose con las interacciones de la sociedad” (Argudín Vázquez, 2013, pág. 5).

La siguiente figura N° 15 de componentes de las competencias profesionales reúne cuatro y me sirve para ejemplificar el modelo de competencia en el que creo y en el que he basado el programa e-AMEDIAR de mediación escolar, es una competencia integral acorde al siglo XXI, a la sociedad de *la post-verdad* en la que, en mi opinión, el aprendizaje consiste en el proceso eficiente y consciente (querer hacer) por el que se es capaz de recoger (saber hacer) la información útil (saber) de distintas fuentes para poder crear un producto personalizado novedoso que aporte algo al mundo (poder hacer).

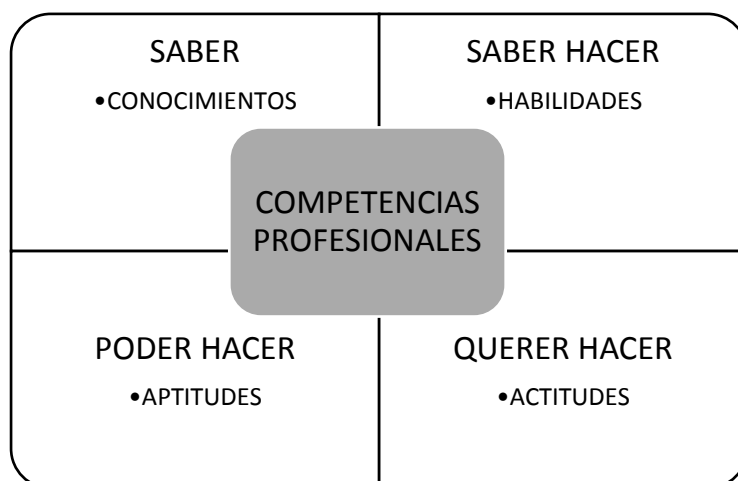


Figura nº 15. Cuadro de competencias profesionales.

Los conocimientos (saber) están ahora mismo a nuestra disposición a un clic de ratón, con lo que lo importante es enseñar al alumno a saber encontrar en el menor tiempo posible aquella información que es veraz y útil, para que con esos conocimientos sea capaz de motivarse para creer que es capaz y ponerse en marcha con fuerza de voluntad (querer hacer) y crear un nuevo producto, algo novedoso porque sepa “realizar la misma receta” pero con su toque personal (saber hacer), sepa explicar los ingredientes que ha utilizado (citar fuentes) y cómo los ha mezclado y obtenido un nuevo producto que aporta algo al mundo, que lo transforma porque están reflejados en él los valores del autor y tiene una finalidad concreta de transformar el mundo, mejorarlo porque la persona se ha entregado en el trabajo y sale ella misma evolucionada (poder hacer).

Tras esta definición de competencias profesionales, paso a recoger el concepto de competencia educativa establecido en la Ley Orgánica de Educación (LOE) que define las competencias básicas como:

“La forma en la que cualquier persona utiliza sus recursos personales (habilidades, actitudes, conocimientos y experiencias) para actuar de manera activa y responsable en la construcción de su proyecto de vida tanto personal como social”.

El objetivo final para los profesores y la comunidad educativa es lograr que las competencias básicas imprescindibles hayan sido desarrolladas por los alumnos al

terminar la Educación Secundaria Obligatoria E.S.O., porque su logro capacita para lograr su realización personal, ejercer la ciudadanía activa, incorporarse a la vida adulta satisfactoriamente y ser capaz de desarrollar un aprendizaje permanente a lo largo de la vida.

Y en esta tesis defiende que el programa de mediación educativa e-AMEDIAR es al fin y al cabo otra manera de desarrollar una competencia básica, pues la formación como mediadores escolares es un conjunto de saberes integrados por las habilidades, actitudes, conocimientos y capacidades que permiten al alumno/a mediar, lo que incluye ser capaz de tomar decisiones y actuar eficazmente durante el proceso de la mediación y las sesiones, integrar y aplicar los saberes para resolver problemas y tareas relevantes en el contexto de la mediación (y en otros contextos de la vida cotidiana) y transferir aprendizaje al resto de compañeros y a la comunidad educativa así como a la sociedad.

2. BASES TEÓRICAS.

2.1. CIENTÍFICO-PEDAGÓGICAS.

El programa de mediación educativa e-AMEDIAR se basa en el desarrollo de 3 competencias, sociocognitivas, emocionales y morales que refuercen las competencias clave de la LOE. Se basa a su vez en valores de inclusión educativa, de inserción laboral y de integración social.

La percepción del desarrollo de esas competencias son las que se han investigado en las entrevistas individuales y grupales y en el cuestionario online que se ha realizado a los mediadores formados como mediadores escolares.

El concepto de educación prosocial, que pertenece al área de las competencias morales, se refiere a la forma ulterior de la buena relación interpersonal entre los miembros de la comunidad educativa es desarrollada por este proyecto al aunar varios valores y actitudes

esenciales en el mediador y alumno ayudante. Las acciones pro sociales son comportamientos que, sin la búsqueda de recompensas materiales, favorecen a otras personas o grupos, según el criterio de éstos, o que favorecen a metas sociales objetivamente positivas; y que aumentan la probabilidad de generar una reciprocidad positiva de calidad en las relaciones interpersonales o sociales consecuentes, mejorando la identidad, creatividad e iniciativa de los individuos o grupos implicados (Roche, 2004).

Gardner, autor de la *Teoría de las inteligencias múltiples* (1995), que son la lingüística, la abstracta o matemática, la espacial, la cinética o corporal, la musical, la intrapersonal y la interpersonal, define la inteligencia como una capacidad, resultado de la genética y de la educación, para resolver problemas y crear productos nuevos.

El programa e-AMEDIAR trabaja expresamente dos inteligencias múltiples: la interpersonal y la intrapersonal, porque juntas ayudan a desarrollar las competencias sociocognitivas del alumno/a.

La inteligencia intrapersonal es la capacidad de conocerse a uno mismo, de controlarse y de motivarse. La inteligencia interpersonal es la capacidad de ponerse en el lugar del otro y de ser asertivo.

Enseñamos a los mediadores a desarrollar su inteligencia interpersonal para que consigan ayudar a que los protagonistas gestionen y resuelvan adecuadamente sus conflictos. Para ello practican los 5 pensamientos indispensables para una buena relación interpersonal de Spivach y Shure (1974), que pertenecen al área de las competencias sociocognitivas:

- Pensamiento causal: los mediadores aprenden a realizar un buen análisis del conflicto para detectar el origen y las causas de los problemas. Esto les permite poder devolver a los protagonistas un resumen y realizar un diagnóstico acertado de la situación. Ayudan a los que no tienen desarrollado este pensamiento, que suelen atribuir todo a la casualidad, a la mala suerte o se quedan paralizados ante el conflicto interpersonal.

- Pensamiento Alternativo: se refiere a la capacidad de ser creativos para generar alternativas y soluciones ante un problema, que todos los mediadores han de tener. Saber abrir la mente a nuevas ideas o propuestas. Las personas con conductas irreflexivas o agresivas no poseen esta capacidad, y recurren a la violencia como forma de resolver el conflicto.

- Pensamiento Consecuencial: capacidad de prever las consecuencias de lo que se dice y se hace. Los mediadores ayudamos a los protagonistas a pensar qué ocurrirá si dice o hace tal cosa a otras personas.
- Pensamiento de Perspectiva: capacidad de mostrar empatía, de ponerse en el lugar del otro. Entendido como lo opuesto a egocentrismo. Es fundamental para todo mediador dominar el pensamiento de perspectiva, saber ponerse en el lugar de ambas personas que acuden a él para que medie.
- Pensamiento de medios y fines: capacidad de fijarse objetivos y organizar los medios para alcanzarlos; detectando los recursos disponibles, la capacidad de convencer a otros para que colaboren y el saber programar y temporalizar actuaciones que nos conduzcan a los fines.

Las competencias emocionales, que forman parte de las inteligencias interpersonal e intrapersonal, se desarrollan en el programa a través de las 5 subcompetencias que define Daniel Goleman como inteligencia emocional (1996), la Autoconciencia emocional, el Autocontrol emocional, la Automotivación, la Empatía y la Interacción emocional con los otros. Recogemos las ideas de inteligencia sintiente de Xavier Zubiri (1991) y de inteligencia ejecutiva de J. A. Marina (2012) (), así como el entrenamiento en habilidades sociales de Goldstein (1989).

Con respecto al desarrollo de las competencias morales se sigue la teoría del crecimiento del razonamiento moral siguiendo la línea de Piaget y Kohlberg (1984). Se proponen 6 estadios de crecimiento evolutivo en el razonamiento moral: 1. Heteronomía; 2. Egoísmo mutuo; 3. Expectativas interpersonales; 4. Responsabilidad y compromiso; 5. Todos tenemos derechos; 6. Todos somos iguales.

En resumen, este programa pretende que los alumnos mediadores formados desarrollen las competencias de inteligencia intrapersonal e interpersonal de las 7 inteligencias múltiples de Gardner, en su trato con las personas que les rodean, de lo que se benefician los grupos del microsistema en el que están situados, la misma escuela y la familia, y los macrosistemas que les envuelven, como es la sociedad y la cultura del entorno.

El programa e-AMEDIAR centra su estrategia en mejorar la competencia social a través del desarrollo de tres tipos de competencias, socio-cognitivas, emocionales y morales.

Las competencias socio-cognitivas se desarrollan a través de las inteligencias múltiples de Gardner, en concreto la inteligencia intrapersonal y la inteligencia interpersonal, junto a los 5 pensamientos de Spivach y Shure, los resultados son a corto plazo, los alumnos formados como mediadores ven su utilidad enseguida al verse capaces de llevar una mediación con éxito.

Las competencias emocionales se trabajan desarrollando las 5 facetas de la inteligencia emocional que propone Goleman: consciencia de sus emociones, gestión eficaz de las emociones, Motivación personal, empatía con las emociones de los demás y habilidades sociales para la gestión de las emociones de los otros. Sus beneficios se desarrollan a medio plazo, la autoestima que logran al sentirse capaces de resolver conflictos ayudando a otros a superarlos les valdrá luego en la búsqueda de trabajo de jóvenes.

Las competencias morales se trabajan mostrándoles los estadios evolutivos del razonamiento moral de Kohlberg, saber situarse personalmente en cuál están ellos a la hora de resolver sus conflictos y les permite entender cómo la mediación consigue que los enfrentados entre sí puedan crecer en los estadios del razonamiento moral, al ver al otro como alguien digno de respeto y cuyas opiniones son válidas, siendo capaz de sentarse a negociar con el otro, desarrollando herramientas de comunicación efectiva y aprendiendo a ceder y a aceptar acuerdos desde la responsabilidad y el compromiso, revisando posteriormente el cumplimiento de los acuerdos pactados en mediación. Estas competencias morales son las que mostrarán sus ventajas más a largo plazo, en la vida adulta los mediadores serán ciudadanos responsables, con actitudes prosociales acostumbrados a tener un papel proactivo y de participación en el centro escolar que luego llevarán a los espacios de convivencia ciudadana como los vecinos, los amigos y el municipio.

2.2. CONCEPTUALES Y PROGRAMÁTICAS.

El marco conceptual y pedagógico que sustenta el modelo € –AMEDIAR, está basado principalmente en la extracción y asimilación de conceptos y procedimientos de estos cuatro programas de mediación escolar:

- 1) El “*Modelo de alumno ayudante*”, de Isabel Fernández (2002). De este Programa, extraemos la idea de que los alumnos mayores ya formados puedan mediar y ayudar a los más pequeños de distintas maneras.

2) El “*Modelo de Mediación en Red*” de Carme Boqué (2007). De este Programa tomamos la idea de crear red de mediadores en el centro, de trabajar en varios ámbitos del entramado educativo de cada centro.

3) El “*Modelo de Mediación profesor-alumnos*” de Juan Carlos Torrego (2000). Este autor fue una de las primeras personas en implantar programas de Mediación educativa en España. En su libro de mediación en instituciones educativas, explica claramente cómo formar a los alumnos, padres, profesores y PAS en mediación escolar. Recogemos la importancia de crear un Servicio de Mediación educativa permanente que implique a personas que formen parte del centro escolar y no a personas externas al centro, como forma de preservar, publicitar y expandir la cultura de la mediación en los centros escolares.

4) El “*Programa de Competencia Social*” del Departamento de Enseñanza de la Generalitat de Catalunya. De este programa recogemos la concepción teórica de una educación global como futuro de la educación, de la visión centrífuga y no centrípeta de la educación en el alumnado.

Al igual que el Programa de formación en competencia social de la Generalitat de Catalunya, que propone que para mejorar la convivencia en el Colegio entre los propios alumnos se ha de favorecer la existencia de unas buenas relaciones interpersonales que prevengan problemas sociales e interpersonales, creemos que los tres factores indispensables para una buena relación interpersonal son: el cognitivo (las habilidades cognitivas), el moral (el crecimiento moral) y el control emocional (las habilidades sociales).

En el programa € –AMEDIAR trabajamos en esas líneas, queremos favorecer que los alumnos cuando terminen su periplo formativo por el centro escolar sean conscientes de su mundo interno y de su mundo externo, de su SPHD: de su sentir (control emocional, emociones potenciadoras y no limitantes), de su pensar (enseñarles a pensar, a tener las suficientes habilidades cognitivas, descubrir sus creencias limitantes y transformarlas en potenciadoras), y de su conducta final, exterior, la que se ve, que deberá estar conformada por un hacer (ético basado en los valores morales que hayan adquirido por los razonamientos morales que moldearán su sentir y su pensar) y por un decir (una comunicación eficaz y potenciadora de la buena convivencia).

3.- OBJETIVOS.

El objetivo principal y los objetivos secundarios del Programa e-AMEDIAR son los expresados en la figura N° 16.

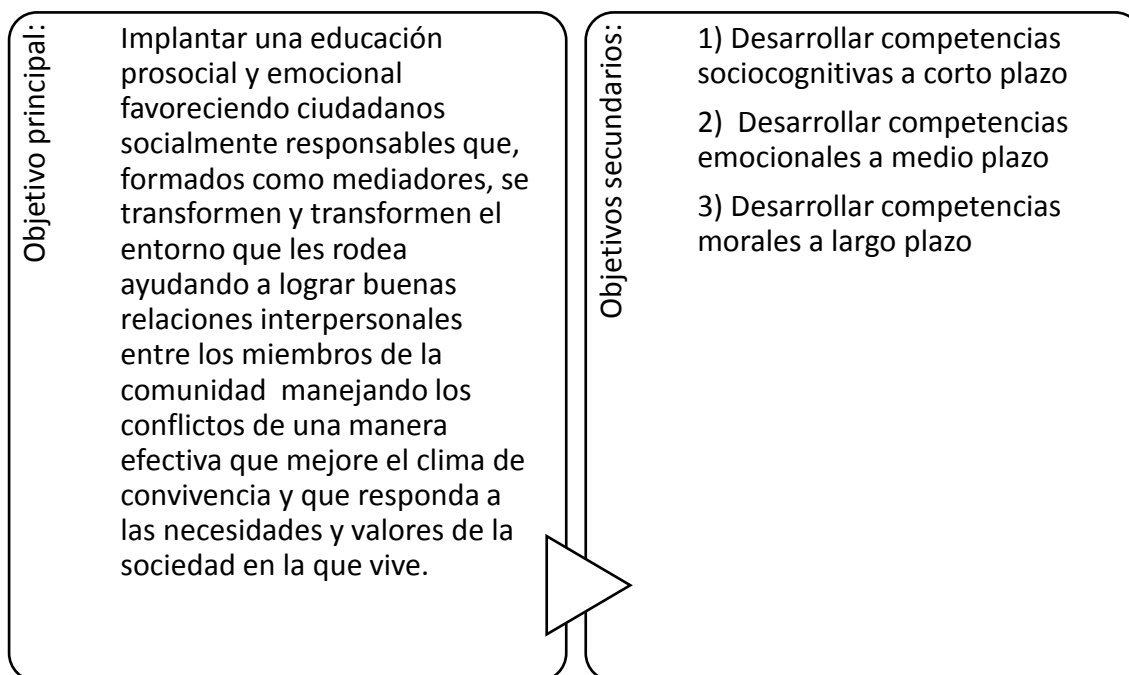


Figura N° 16: Objetivos principal y secundario del programa e-AMEDIAR.

El programa de mediación educativa e-AMEDIAR persigue 3 objetivos secundarios que son el desarrollo de competencias sociocognitivas a corto plazo, el desarrollar competencias emocionales a medio plazo y el desarrollar competencias morales a largo plazo.

Están basados en los principios que rigen la mediación, como son: Es un acto cooperativo en vez de competitivo. Se basa en un proceso de resolución de conflictos. Está orientado hacia el futuro en vez del pasado. Hay dos posibles ganadores. Exige honestidad y franqueza. Es voluntario. Se preocupa por las necesidades en vez de las posiciones. No

es amenazante, no es punitivo. Intenta homogeneizar el poder. Es confidencial (Torrego J. (., 2006) .

OBJETIVO 1: DESARROLLAR COMPETENCIAS SOCIOCOGNITIVAS A CORTO PLAZO.

A corto plazo, la persona formada como mediadora, al asumir la labor de mediador escolar en el centro educativo, mejorará su realización personal al desarrollar las competencias sociocognitivas que aumenten su autoconfianza para asumir la responsabilidad de mediar ante los conflictos, evitando así la exclusión social de los que necesitan un apoyo especial para desarrollar su potencial educativo a través de su mayor integración en el centro escolar al ser mediador/a.

Esto se debe a que tienen un papel en el centro escolar, a que son tratados con más consideración y respeto por el resto de compañeros y profesores, desarrollan las destrezas de ser responsables de ayudar a otros, de ser un recurso con el que pueden contar el equipo directivo y los profesores y coordinadores para ayudar a resolver conflictos, de mejorar la comunicación, de analizar situaciones problemáticas y ayudar a generar creatividad para encontrar soluciones viables para ambas partes, etc. Pertenecer al equipo de mediadores del centro escolar les da un papel de responsabilidad en el que desarrollan a corto plazo las competencias sociocognitivas de saber analizar el conflicto, saber utilizar técnicas comunicativas, saber gestionar conflictos y saber trabajar en equipo en co-mediación. Todo esto les hace aumentar la autoconfianza en ellos mismos y sentirse más seguros. Es especialmente útil para los alumnos que sufren algún tipo de desventaja educativa causada por circunstancias personales, sociales, culturales o económicas y que necesitan algún tipo de apoyo especial para desarrollar su potencial educativo. Ser mediadores puede ser el elemento que les haga transformarse, pues al ejercer como mediadores están inconscientemente transformando la realidad que les rodea, de las personas con las que median, y serán conscientes de la fuerza que tiene su actuación en beneficio de los demás. Es decir, se lucha contra la exclusión escolar y se favorece la inclusión social mientras el mediador enseña a manejar los conflictos de una manera efectiva a los protagonistas.

OBJETIVO 2: DESARROLLAR COMPETENCIAS EMOCIONALES A MEDIO PLAZO.

A medio plazo, ese mediador/a mejorará su empleabilidad al llegar al mundo laboral habiendo desarrollado las competencias emocionales que aumenten su autoestima para crear su marca personal y poder hacerse atractivos en el mercado laboral por cuenta ajena o propia, evitando así la exclusión laboral de los que parten con más desventajas por circunstancias personales, sociales, culturales o económicas.

Esto se debe a que en el centro escolar han tenido que superar la vergüenza de actuar en público, y han desarrollado a medio plazo las competencias emocionales de saber detectar sus emociones y las de los otros, saber empatizar, saber gestionar sus emociones y las de los otros, así como el aumento de aportaciones críticas constructivas. Son capaces de desarrollar las destrezas de saber controlar sus emociones para no dejarse llevar por las emociones de los demás cuando están enfadados y desbordados y vienen a que les medien, manejan un lenguaje emocional para ayudar a que los protagonistas descubran lo que sienten, han desarrollado las principales habilidades sociales para poder ejercer como mediadores, tales como saber hacer peticiones, saber pedir perdón, saber reconocer la responsabilidad, saber ceder, saber defender los intereses de uno mismo sin atacar al otro (asertividad), saber hacer elogios, saber expresar sentimientos, saber reconocer los sentimientos de los demás y saber hacer reclamaciones, se han tenido que exponer al tener que hablar en público para presentarse como mediadores y actuar como tales ante gente desconocida, etc. El mediador ha aumentado su autoconocimiento, lo que le ayuda a desarrollar un buen auto concepto que le lleva a adquirir en la juventud una autoestima que le permitirá tener más autoconfianza a la hora de buscar trabajo o de emprender un negocio, creará más en sí porque se ha visto exitoso en el contacto con otros iguales y sabe afrontar sin miedo y sin quedarse bloqueado situaciones problemáticas. Es especialmente útil para las personas que tienen pocas competencias individuales y con cualificaciones básicas reducidas pues les puede ayudar a aumentar la seguridad en sí mismas para afrontar los procesos de selección de trabajo con más recursos. Como transformó la realidad que le rodeaba en el centro educativo al ser mediador se verá con la capacidad de joven de transformarse a sí mismo para, con flexibilidad y con creatividad que aplicó para solucionar los conflictos en las mediaciones, encontrar una solución a las situaciones a las que le enfrente la búsqueda de trabajo. Es decir, se lucha contra la

exclusión laboral y se favorece la integración laboral mientras el mediador realizaba una intervención transformadora de la realidad que le rodeaba al mediar.

OBJETIVO 3: DESARROLLAR COMPETENCIAS MORALES A LARGO PLAZO.

A largo plazo, ese mediador/a será un ciudadano/a que mejorará la cohesión social allá donde viva al haber desarrollado las competencias morales que aumenten su automotivación para ser un ciudadano/a proactivo y prosocial colaborador en su comunidad, evitando la ciudadanía reactiva y pasiva.

Esto se debe a que en su papel de mediador en el centro educativo desarrolló las destrezas de tener un papel proactivo, de ir a buscar de los que tienen el conflicto, de salir al encuentro de las personas que podían necesitar su ayuda. Pertenecer al Servicio de Mediación, al Observatorio de la Convivencia, al equipo de mediación, al Club de alumnos ayudantes o a la estructura que se creara alrededor de la mediación le transmite al mediador/a la necesidad de tener una participación activa en la sociedad, en el entorno que le rodea, de no quedarse pasivo a que otros cambien las cosas y verá como algo natural en el futuro acudir a plataformas y estructuras ciudadanas participativas. En la formación de mediadores habrá desarrollado sus criterios de razonamiento moral al tener que tomar partido y “mojarse” ante los dilemas morales planteados. Será valiente para denunciar las injusticias como el hecho de no haber callado ante las situaciones de acoso escolar en el centro escolar y tendrá una actitud prosocial que le llevará a anunciar y proponer nuevas maneras colaborativas de aunar fuerzas y de luchar por mejoras en comunidades de vecinos, en asociaciones municipales, en la participación política, en las manifestaciones, etc. A largo plazo los mediadores desarrollan las competencias morales de desarrollo del sentido de la justicia, de atribución de responsabilidad en el conflicto y en la convivencia, de tolerancia y de pensamiento crítico, de mayor confianza y de querer ayudar a los demás.

El mediador ha aumentado su automotivación para realizar acciones y esfuerzos tendentes a defender las ideas y los valores en los que cree, lo que le ayuda a tener más claro su identidad, qué quiere conseguir en la vida, a plantearse retos y objetivos ilusionantes que

incluyan buscar la mejora de la sociedad y tener una visión orientada a construir un mundo más justo. Tendrá más fuerza de voluntad para llevar a cabo los planes de acción que se proponga y buscará no solo su felicidad sino la del entorno en el que se encuentre. Su actitud pacificadora creará cohesión social y mejora del bienestar social. Es especialmente útil para las personas que tienen poca capacidad de decisión, de involucrarse y empatizar con los problemas de los demás pues les “pincha” para despertar y estar atentos a los problemas e injusticias que suceden alrededor. Como fue búho, delfín y camaleón en el observatorio de la convivencia será un vecino, ciudadano que sepa observar lo que ocurre sin que nada se le pase, sepa tener una comunicación efectiva y sepa adaptarse al entorno. Es decir, se lucha contra la ciudadanía pasiva y egoísta y se favorece la cohesión social mientras el mediador ejerce un papel proactivo en su entorno escolar para mejorar la convivencia.

4. REQUISITOS.

La mediación está abierta y disponible para todas las personas, pero tiene unos requisitos mínimos que se complementan con unas limitaciones que hacen que este proceso no sea el más adecuado en ciertas ocasiones.

Los requisitos mínimos que deben darse para poder realizar una mediación son:

1) Querer hacer algo con el conflicto.

Durante la sesión informativa inicial debe confirmarse por el mediador/a la existencia de predisposición para intentar solucionar el conflicto, el que no haya una mera actitud pasiva y conformista. En mediación educativa, este requisito se va logrando a veces según avanza la misma sesión, puede que inicialmente el enfado o el haber venido “obligado” por el tutor o padre muestren una actitud poco colaborativa... es labor del mediador/a intentar convencerle de los beneficios que tendrá para él /ella y para todos sus cambios de actitud, pero no tanto desde la teoría de antes del inicio del proceso, sino desde la práctica de estar en marcha. El proceso de mediación produce efectos educativos desde el principio, por eso a veces, este requisito se obtiene una vez empezado el proceso.

2) Sesiones conjuntas.

Si no se está dispuesto a mantener ninguna sesión conjunta, debemos valorar si la mediación es la respuesta más idónea para esa situación, es probable que sí lo sea pero lo inadecuado sea el momento, quizás pasado un plazo de tiempo las circunstancias hayan cambiado lo suficiente como para permitir ese encuentro. Ante la duda de posibles miedos por acoso o cyberbullying, debe hablarse y acordar la idoneidad y objetivos de la intervención con la persona derivante y con el tutor correspondiente en su caso. Una modalidad que he utilizado en varias ocasiones con éxito es la de la llamada “mediación puente”, en la que se mantienen entrevistas por separado con las partes hasta que se ve la conveniencia de la sesión conjunta.

3) Confianza en el proceso y en el mediador/a.

Es básica tenerla, no se puede medir estadísticamente, pero si no existe la confianza suficiente entre mediador/a y protagonistas, debe cambiarse a los mediadores a ser posible o hacer un trabajo específico para intentar recobrarla.

4) Sinceridad, flexibilidad, responsabilización.

Son condiciones básicas para que se llegue a acuerdos y duren lo máximo posible en el tiempo. De cualquier manera, en mediación educativa, al tener a personas menores de edad o muy jóvenes, estos requisitos deben ser tomados no como excluyentes sino como aconsejables o deseables. Reitero, como expresé antes, que el proceso suele producir efectos pedagógicos en los participantes y, si bien, puede que inicialmente no sean sinceros, ni flexibles ni quieran responsabilizarse, durante la sesión, al empatizar con ellos los mediador/es, se sienten más a gusto y más confiados en que no van a salir perjudicados tras la mediación, y cambian hacia una mayor sinceridad, se abren a nuevas propuestas y aceptan y respetan la postura del a otra persona, siendo capaces de llegar a acuerdos y responsabilizarse en cumplirlos.

A pesar de poder darse los requisitos mínimos citados, no podemos pretender que la mediación sea la panacea que todo lo resuelve. Existen limitaciones que no hacen aconsejable el uso de la mediación como forma de resolución de conflictos:

- 1) La no voluntariedad u oposición de alguna/s parte/s.
- 2) No querer hacer algo con el problema, boicotearlo u obstaculizarlo.
- 3) No tener control sobre la propia voluntad: casos de dependencia a sustancias o adicciones, enfermedades psíquicas que impiden tener control sobre la voluntad.
- 4) Casos con/de violencia Que imposibiliten la mediación o no sea aconsejable al no darse los requisitos mínimos de equilibrio entre los protagonistas. En los casos de acoso escolar habrá que realizar un estudio particular de cada situación para evaluar junto con el centro escolar si debe o no haber mediación.

La principal causa de exclusión de la mediación de las enumeradas es la no concurrencia de control sobre la voluntad de los participantes. Debe existir libertad para someterse al procedimiento, así como a estar en posesión plena de las propias capacidades personales.

En la mediación educativa, hemos de tener siempre estudiada la normativa de convivencia del centro escolar (el RRI, Reglamento de Régimen Interior), y la legislación autonómica o municipal al respecto si existe. Por ejemplo, la legislación autonómica de las Islas Canarias (ORDEN de regulación de la gestión del conflicto de convivencia por el procedimiento de mediación en los centros educativos de enseñanza no universitaria de la Comunidad Autónoma de Canarias, 2014) excluye de la mediación los siguientes supuestos: *“Cuando, a propuesta del instructor, la Comisión de Convivencia aprecie motivadamente que en la acción infractora concurren hechos de especial y notoria gravedad. Cuando el padre o la madre no comuniquen su disposición a acogerse al procedimiento conciliado, de acuerdo con lo establecido en el artículo 7 de esta Orden o, en su caso, no comparezcan sin causa justificada ante la Comisión de Convivencia o ante el instructor en el día y la hora fijados. Cuando ya se haya hecho uso de este procedimiento con el alumno/a implicado por dos veces anteriores en el mismo curso escolar. Cuando haya habido incumplimiento previo por parte del alumno/a o la alumna de una sanción por falta grave o muy grave, con independencia de que su imposición provenga de un expediente disciplinario ordinario o conciliado. Cuando no se haya cumplido con lo acordado en un procedimiento conciliado anterior por causas imputables al alumno/a expedientado o a sus padres, si es menor de edad”*.

Generalizando, debemos saber qué hechos son considerados por el centro escolar como de suficiente gravedad para entender que no deben ser tratados a través de la mediación. Suelen ser hechos en los que existe violencia grave o reiterada, abuso sexual, uso de armas, relacionado con drogas, etc. En muchas ocasiones, acudir a mediación se impone como parte de la sanción tras un hecho en el que se produce alguna falta muy grave, castigada con la expulsión temporal. No es la situación ideal por la dificultad de conseguir la voluntariedad, pero de mi experiencia en las mediaciones de este tipo realizadas en Padre Piquer puedo decir que esos procesos de mediación son exitosos por cuanto sirven de reflexión pausada para prevenir conductas posteriores similares, rebajándose la tensión emocional, pudiendo cerrar mejor la situación y dejando expresar lo sufrido por cada parte.

5. VENTAJAS.

A la hora de lograr que un centro escolar “compre” la implantación de un programa de resolución de conflictos, he descubierto la importancia de llevar preparadas un buen número de ventajas al equipo directivo que hagan que al menos se paren a estudiar la propuesta.

Siguiendo a Torrego (2006), podemos establecer algunas de las ventajas de la mediación escolar como: Reducción del número de sanciones y expulsiones, Disminución del número de conflictos y, por tanto, del tiempo dedicado a resolverlos, Contribuye a mejorar las relaciones interpersonales, Aumenta la capacidad de resolución de conflictos de forma no violenta, Contribuye a desarrollar las capacidades de diálogo y a la mejora de las habilidades comunicativas.

Por todas estas razones y ventajas, cuantos más alumno/as sean formados como mediador/es y/o pasen por programas y Servicios de Mediación educativa más adultos serán usuarios de la mediación, pues todos los que fueron mediador/es o integrantes de mediaciones conocerán los beneficios en “carne propia” y hablarán a sus círculos de esta modalidad alternativa de resolución de conflictos desde que entran en contacto con la misma y en adelante en su vida. Este argumento es muy vendible cuando presentamos proyectos de mediación educativa a subvenciones de entidades públicas o privadas.

Pero esta metodología de afrontamiento de conflictos requiere de una serie de esfuerzos que han de ser tenidos en cuenta por el centro escolar para lograr un resultado exitoso y eficaz, como son la tendencia a la expansión. La mediación está hecha para ser regalada al mundo, no está en su ADN quedarse tranquilita en su Servicio de Mediación, sino que es una corriente expansiva, quiere ser global, quiere ser de este mundo digital en el que lo bueno se expande, es apertura al otro, atrevimiento ante lo desconocido, se alimenta de retos de crecimiento y de utopías de gestión pacífica de conflictos en todo el planeta, así que perdón si a veces quitamos espacio a otras intervenciones educativas novedosas, pero hay sitio para todos. Otra característica es la insaciabilidad, siempre nos parece a los mediadores que se podía hacer más, que se puede difundir aún más el Servicio de Mediación, que faltan horas de entrenamiento, que hay que aumentar el número de

mediaciones, que hay sitios y momentos en los que no estamos presentes los mediadores y podíamos estarlo aportando algo bueno. Y la viralidad, nos morimos por contagiar a todo el mundo las bondades de la mediación y somos incansables moscas cojoneras que buscan la implantación de la cultura de la paz y de la no violencia, lo cuál puede ser un poco cargante para los organizadores de eventos, coordinadores, directores... significa que nos queremos apuntar a todo, que queremos meter la mediación con calzador en el más mínimo evento que se produce en el centro escolar, que cada septiembre preguntamos “Y si...” sin desaliento, sin prisa pero sin pausa pero implacables.

6. METODOLOGÍA.

El programa e-AMEDIAR utiliza una metodología dinámica, flexible, pro-activa, creativa e innovadora, para lograr enganchar a los alumnos y difundir la mediación dentro del centro escolar. Algunas de las actividades que sustentan esta metodología son las explicadas en la figura nº 17:

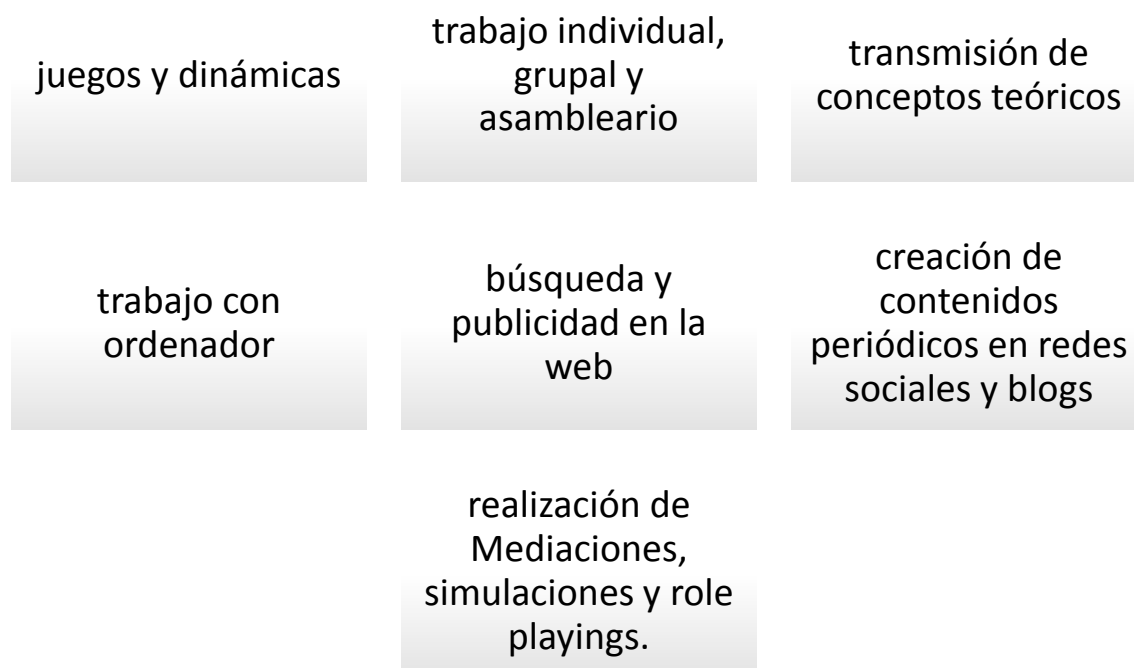


Figura Nº 17. Metodología del Programa e-AMEDIAR.

7. ACTIVIDADES Y CONTENIDOS.

7.1. ACTIVIDADES.

Con respecto al tipo de mediadores formados podemos distinguir dos distintos: la formación inicial de nuevos alumnos/as frente a la formación continua de alumnos ya formados como mediadores.

Con respecto al tipo de formación distinguimos la formación genérica inicial para todos los alumnos como facilitadores de RIC (Resolución Inteligente de Conflictos) frente a la formación específica para un grupo seleccionado de alumnos como mediadores.

Con respecto al tipo de contenidos teóricos de la formación distinguimos 3 clasificados alrededor de los 3 tipos de competencias que investigamos en esta tesis. En el área de las competencias sociocognitivas los contenidos formativos son la formación en Resolución Inteligente de Conflictos, en Habilidades Sociales, en comunicación consciente y efectiva y en el proceso de mediación, en el área de las competencias emocionales los contenidos son la formación en Educación Emocional a través de la Inteligencia Emocional y en el área de las competencias morales están los criterios de razonamiento moral y los dilemas éticos.

Cronológicamente, en un primer momento se realiza la formación de nuevos alumnos/as como facilitadores de RIC y posteriormente la formación como mediadores.

Los talleres de formación como facilitadores de RIC están programados para realizarse en la versión normal de 5 sesiones de 2 horas semanales o en la versión exprés de 2 sesiones de 2 horas semanales. Se realiza con todos los alumnos del curso a ser posible, se suele hacer a toda la clase o aula cooperativa, tanto en la ESO como en ciclos formativos o Formación Profesional. Normalmente, se realiza en el primer trimestre del curso escolar.

En el segundo y tercer trimestre escolar se realiza el proceso de formación de nuevos mediadores, tras seleccionar al grupo de alumnos mediadores voluntarios que quieren serlo entre los alumnos que ya han recibido la anterior formación como facilitadores de RIC. Se suelen escoger alumnos de 2º o 3º de la E.S.O., o de Formación Profesional o F.P. Básica o de Ciclos Formativos como el de Integración Social.

Para la formación de personas del resto de la comunidad educativa se organizan cursos en viernes y fines de semana o entre semana adaptados a las posibilidades horarias. Existen varios tipos de cursos posibles. Un curso corto y especializado de 13 horas y otro más extenso y generalista de 100 horas con 64 horas online.

El curso formativo como mediador más corto está especialmente diseñado para alumnos de la ESO y suma las horas de facilitadores de RIC con las de mediador escolar, sumando 13 horas aproximadamente. En este curso se suele invitar a alumnos de Formación Profesional Básica o de Bachillerato para que estén como alumnos ayudantes durante la formación, ayudando a generar un ambiente de trabajo bueno, empatizando con los alumnos que se forman, estudiando el contenido que se les imparte y pudiendo dirigir alguna dinámica para explicar la teoría, así como estar de observadores y ayudantes en las dramatizaciones de sesiones de mediación diarias que realizamos en el curso. De esta manera los alumnos de F.P.B. o Bachillerato salen siendo mediadores y serán luego los alumnos ayudantes de los mediadores, coordinando el servicio de mediación y creando turnos de guardia en los recreos para apoyar al profesor de guardia en la gestión de los conflictos que puedan surgir. Cada semana se establecerá un equipo de mediadores de guardia para los recreos, así como en los pasillos o actividades escolares que se lleven a cabo como salidas o eventos.

El curso largo de 100 horas está pensado para el resto de la comunidad educativa, profesores y equipo directivo, personal de administración y servicios y padres y madres, así como alumnos de ciclos formativos de grado superior y Bachillerato. Esta modalidad novedosa propone formar mediadores profesionales frente a los paramediadores, cuya diferencia se explicó en el apartado de principios y objetivos.

Se trata de realizar un curso de un mínimo de 100 horas que contemple los contenidos mínimos obligatorios que exige el Real Decreto español que desarrolla la *Ley 05/2012 de Mediación civil y mercantil* (Boletín Oficial del Estado, 2012) para poder inscribirse en el Registro público de mediadores del Ministerio de Justicia del Gobierno de España. Es un tipo de acción formativa de 100 horas (64 horas online y 36 horas prácticas presenciales) que permite contar con mediadores profesionales y a los que se les ha impartido en ese curso una parte sustancial sobre mediación escolar dentro del marco de los contenidos teóricos obligatorios.

Es una opción real que se está realizando en Padre Piquer. En ese curso de fines de semana se formaron 4 alumnas del primer curso del Ciclo Formativo Superior de Integración

Social del citado centro formativo que a partir de su finalización fueron las responsables de coordinar las guardias de mediación semanales de los mediadores de 3º de la E.S.O., realizando a la vez tareas de mediadoras y de alumnas ayudantes formadoras y supervisoras de mediación. Esta segunda opción requiere un esfuerzo mayor pero a cambio al terminar la formación podrás inscribirte como mediador/a profesional cuando cumplas los requisitos de formación imprescindibles, favoreciendo las posibilidades de encontrar trabajo como mediador/a.

En la formación corta para alumnos mediadores se realizan 8 sesiones formativas, de una hora semanal o quincenal, que se realiza en las salas de entrevista del SIFA con espejo unidireccional.

Con este equipo de alumnos/as seleccionados a los que se forma como mediadores, se funciona con el siguiente esquema en cada sesión descrito en la figura N° 18:



Figura N° 18. Sesión formativa de alumnos mediadores del Programa e-AMEDIAR.

Los contenidos teóricos que se imparten durante la formación como mediadores podemos clasificarlos atendiendo a las áreas de las competencias.

ASPECTOS SOCIOCOGNITIVOS

- Repaso de lo ya visto en las sesiones de facilitadores de R.I.C.: 3 etapas del proceso de Mediación, las 4 fases para resolver conflictos, prevención del acoso escolar (definición, tipologías, roles), las 5 maneras de reaccionar ante el conflicto, las 3 Ps de elementos del conflicto (Persona, Problema, Proceso), la figura del mediador, la comunicación efectiva, técnicas de mediación
- La figura del mediador/a: roles, actitudes y aptitudes, habilidades, la co-mediación
- Primera fase de mediación: el SPHD de cuéntame
- Segunda fase de mediación: los PINS de acláramonos
- Tercera fase de mediación: el dame un D.AM.E. de negociación
- Cuarta fase de mediación: el T.R.U.C.O. de acuerdos
- Técnicas de mediación: de entrevista y de comunicación, microtécnicas y macrotécnicas, usarlas en el grupo de mediadores para mejorar la convivencia y dar ejemplo y así aprender a aplicarlas durante la semana con los compañeros
- PNL para mediadores: niveles lógicos del pensamiento, Códigos Representacionales Preferentes.
- Acoso escolar y ciberacoso: tipologías, signos de la víctima, roles ante el acoso, protocolo de actuación
- Los errores más comunes del mediador
- Ser periodista mediador con los otros mediadores del grupo en el que me haya tocado durante la semana realizando las labores que me correspondan desde el observatorio de la convivencia analizando:
 - o los conflictos, cómo los viven y afrontan las personas de nuestro entorno, si en el centro escolar y en nuestro entorno se afrontan de manera potenciadora o limitadora, buscar el lado positivo de los conflictos encontrando una noticia positiva relacionada con el mundo del conflicto y la mediación que se compartirá en la sesión siguiente
 - o la comunicación, cómo la manejan las personas de nuestro entorno, si en el centro escolar y en nuestro entorno detectamos buena comunicación o mala comunicación, buscar siempre una comunicación positiva seleccionando una frase relacionada con el mundo de la comunicación y la mediación que será nuestra frase semanal motivadora

- la acción, ser mediadores de guardia durante esa semana, presentándome y estando disponible a los profesores de guardia en los recreos para mediar en los conflictos que ocurran, hacer posteriormente un dame un D.A.M.E. de los conflictos mediados para compartirlo con el grupo de mediadores y aprender todos

ASPECTOS EMOCIONALES

- Repaso de lo ya visto en las sesiones de facilitadores de R.I.C.: qué es una emoción, tipos de emociones, los 5 componentes de la emoción, las 5 partes de la inteligencia emocional, gestión de las emociones
- Inteligencia emocional: autoconocimiento emocional, autocontrol de las emociones, empatía, habilidades sociales para la gestión de las emociones de los demás,
- Inteligencia emocional del mediador/a: tener buen lenguaje emocional, saber qué me pasa y qué sentimientos tengo durante la mediación, saber empatizar con los protagonistas, saber controlar mis emociones durante la mediación, saber ayudar a los protagonistas a gestionar sus emociones en mediación
- Ser periodista mediador con los otros mediadores del grupo en el que me haya tocado durante la semana realizando las labores que me correspondan desde el observatorio de la convivencia analizando la parte emocional de:
 - los conflictos
 - la comunicación
 - las mediaciones

ASPECTOS MORALES

- Repaso de lo ya visto en las sesiones de facilitadores de R.I.C.: momentos yaya (Yo Aquí Y Ahora al 100 %), valores
- Autoevaluación y evaluación de otros como mediador: aprender a hacer crítica constructiva del papel del co-mediador, aprender a hacer aportaciones positivas durante la formación como mediadores a los compañeros

- Aprender a convivir los mediadores con valores de cultura de paz: cambiar las actitudes que no favorecen durante la formación una buena convivencia en el grupo de mediadores, pedir perdón y hacer cambios, saber expresar lo que nos molesta
- Esfuerzo y fuerza de voluntad: para durante la semana realizar la labor encomendada de búho (mirar y no solo ver, mirón profesional), delfín (oír y no solo escuchar, cotilla profesional) o camaleón (hacer y no solo reaccionar, mediador profesional)
- Valoración ética y moral: observar y oír la realidad que les rodea con actitud crítica para denunciar las injusticias y anunciar los modelos de convivencia pacífica
- Ser periodista mediador con los otros mediadores del grupo en el que me haya tocado durante la semana realizando las labores que me correspondan desde el observatorio de la convivencia analizando la parte moral y los valores de:
 - los conflictos
 - la comunicación
 - las mediaciones

Estos contenidos se transmiten de forma práctica con dinámicas y juegos que se realizan para que aprendan los valores de la Educación Prosocial (desarrollando los tres factores, el cognitivo mediante las habilidades cognitivas, el moral mediante el crecimiento moral y el control emocional mediante las habilidades sociales), la prevención de problemas sociales e interpersonales, la Inteligencia sintiente de Zubiri (1991) y emocional de Daniel Goleman (1996), la inteligencia ejecutiva de J. A. Marina (2012), el entrenamiento en habilidades sociales de Goldstein (1989), los 6 estadios del Crecimiento evolutivo en el razonamiento moral de Kohlberg (1992), y conceptos de PNL, Coaching, Mindfulness.

Cada semana realizamos el Observatorio de la Convivencia del centro escolar convirtiéndoles en periodistas mediadores BÚHOS, DELFINES Y CAMALEONES que nos ayudan a tomar el pulso a la realidad que nos rodea, del Centro y del mundo en el que viven insertos. Ver figura N° 19.



Figura N° 19. Observatorio de la convivencia.

Cada mediador se centra cada semana en ser un animal y desarrollar los sentidos más característicos del mismo.

El búho lo hemos seleccionado para representar el sentido de la vista. Los mediadores debemos ser mirones profesionales, agudizar la vista para observar todos los conflictos que se producen en nuestro entorno y saber analizar los elementos del conflicto. Han de cuidar el mirar frente al ver. En esta semana los mediadores han de apuntar en su libreta de periodistas mediadores lo que sienten, piensan y hacen las personas involucradas en los conflictos, tanto a nivel micro en su entorno más inmediato de la clase, del colegio y de su familia, como a nivel más macro en su grupo de amigos, en el vecindario, y en su ciudad, país y en el mundo. Es un animal con el sentido de la vista extremadamente desarrollado, y es el Código Representacional Preferente (CRP) visual de la

Programación Neuro Lingüística (PNL). Es un animal del medio aéreo. La mirada que han de tener los mediadores búhos durante esa semana es enjuiciadora, en el sentido de detectar las emociones, creencias, actitudes y valores limitantes que ven que las personas tienen a la hora de afrontar los conflictos del día a día, deben poder ser capaces de juzgar con empatía a partir de las etapas de razonamiento moral de Kohlberg (Psicología del Desarrollo Moral, 1992) y compartir con el resto de compañeros tanto lo que han visto limitador como lo potenciador para la buena resolución del conflicto. Estos mediadores están desarrollando sobre todo las competencias morales del programa e-AMEDIAR que estoy valorando en esta investigación, como son la *tolerancia y el pensamiento crítico (14)*, *el desarrollo del sentido de la justicia (16)*, *la atribución de la responsabilidad en la convivencia (18)*, y *querer ayudar a los demás (25)*. El valor a desarrollar para conseguirlo será la fuerza de voluntad. El objetivo final es que aprendan que el mediador/a ha de mirar la realidad con ojos positivos, y por eso el producto final que refleja todo este trabajo es la elección de una noticia positiva relacionada con la resolución de conflictos, que se imprimirá y colgará en el corcho del servicio de mediación del SIFA de Padre Piquer y en las redes sociales.

El delfín lo hemos seleccionado para representar el sentido del oído. Los mediadores debemos ser cotillas profesionales, agrandar las orejas para escuchar todo lo relativo a la comunicación que se produce en nuestro entorno y saber analizar qué elementos de la comunicación son potenciadores y cuáles son limitadores de una escucha activa y una comunicación consciente y efectiva. Han de cuidar el escuchar frente al oír. En esta semana los mediadores han de apuntar en su libreta de periodistas mediadores lo que escuchan relativo a los elementos de la comunicación para saber si ayudan o dificultan para una buena resolución de conflictos, tanto a nivel micro en su entorno más inmediato de la clase, del colegio y de su familia, como a nivel más macro en su grupo de amigos, en el vecindario, y en su ciudad, país y en el mundo. El delfín es un animal con el sentido del oído extremadamente desarrollado, y en relación con el Código Representacional Preferente (CRP) es el auditivo de la Programación Neuro Lingüística (PNL). Es un animal del medio acuático. La mirada que han de tener los mediadores delfines durante esa semana es valorativa, en el sentido de detectar el uso de los elementos de la comunicación (emisor, receptor, mensaje, canal, contexto, barreras) y cómo este uso puede ser un uso limitador o potenciador de la comunicación, deben poder ser capaces de

detectar los elementos que influyen en la buena comunicación y compartir con el resto de compañeros tanto lo que han visto limitador como lo potenciador para la buena comunicación. Estos mediadores están desarrollando sobre todo las competencias socio-cognitivas del programa e-AMEDIAR que se investiga en esta tesis, como son la percepción positiva del conflicto (7), saber analizar el conflicto (8), saber utilizar técnicas comunicativas (12), saber actuar como mediador/a (19), saber gestionar conflictos (21), Proactividad. Iniciativa, toma de decisiones (23), Más autoconfianza (24), Trabajo en equipo (27). El valor a desarrollar para conseguirlo será la motivación. El objetivo final es que aprendan que el mediador/a ha de escuchar la comunicación para saber transformarla, cuando es negativa, en una expresión potenciadora que lleve a los protagonistas hacia pautas colaborativas en vez de hacia pautas evitativas o competitivas, y por eso el producto final que refleja todo este trabajo es la elección de una frase motivadora relacionada con la resolución de conflictos, que se imprimirá y colgará en el corcho del servicio de mediación del SIFA de Padre Piquer y en las redes sociales.

Y por último elegimos el camaleón para representar el sentido del tacto. En este caso deben ejercer de mediadores durante esa semana con todo lo que han aprendido hasta ese momento, y deben ofrecerse a los profesores de guardia en los recreos para poder ayudarles si surgen conflictos en esos momentos, así como avisar a los delegados y subdelegados de poder contar con ellos/as para resolver conflictos que surjan en esa semana. Por esta razón, es importante tener un listado actualizado de a quién le toca cada semana ser mediador y ponerlo a disposición de los coordinadores de cada etapa educativa, además de tenerlo colgado en el corcho del SIFA de Padre Piquer.

Los mediadores han de cuidar el ser frente al estar. En esta semana los mediadores han de apuntar en su libreta de periodistas mediadores los conflictos que ocurren y aquellos en los que consiguen intervenir, tanto a nivel micro en su entorno más inmediato de la clase, del colegio y de su familia, como a nivel más macro en su grupo de amigos, en el vecindario, y en su ciudad, país y en el mundo. El camaleón es un animal con los sentidos del oído y de la vista muy desarrollados y que es capaz de camuflarse para pasar desapercibido mientras ayuda a los demás a resolver los conflictos, está, pero no molesta, pasa desapercibido, pero justo cuando se le necesita aparece.

En relación con el Código Representacional Preferente (CRP) el mediador está desarrollando sobre todo el kinestésico, el del tacto de la Programación Neuro Lingüística

(PNL). Es un animal de tierra. La mirada que han de tener los mediadores camaleones durante esa semana es proactiva, en el sentido de comportarse como mediadores y ayudar a la mejora de la convivencia allá donde estén, en los pasillos y en las aulas y fuera del centro escolar y tendrán que compartir con el resto de compañeros aquellos conflictos en los que hayan mediado o hayan visto y oído, analizados a través de un dame un D.A.M.E., es decir, de qué cosas habría que disminuir, aumentar o añadir, mantener o evitar en esa mediación, para que cada uno se autoevalúe y comparta con el resto los aprendizajes logrados al mediar. Estos mediadores están desarrollando sobre todo las competencias emocionales del programa e-AMEDIAR que se investiga en esta tesis, como son la empatía (1), la mejora de la expresión emocional (2), la mayor autoconciencia y autorregulación emocional (3 y 4), el aumento de aportaciones críticas constructivas (5), la mejora en la comunicación emocional con los demás, gestionar emociones de los demás, Habilidades Sociales (6).

El valor a desarrollar para conseguirlo será la pro-actividad. El objetivo final es que aprendan que está en nuestras manos el poder ayudar a solucionar bien los conflictos como mediadores, y por eso el producto final que refleja todo este trabajo es el dame un D.A.M.E. de los conflictos mediados, que se imprimirá y colgará en el corcho del servicio de mediación del SIFA de Padre Piquer y en las redes sociales.

Este es el esquema de las actividades que realizamos en el Observatorio de la Convivencia. Ver figura Nª 20.



Figura nº 20. Observatorio de la convivencia 1.

Este es un ejemplo del corcho del SIFA en el que colgamos periódicamente la frase motivadora semanal, la noticia positiva y el dame un D.A.M.E. de los conflictos mediados. Ver figura N° 21.



Figura N° 21. Observatorio de la convivencia corcho SIFA.

Y también se realizan actividades para mantener un seguimiento y formación continua de mediadores senior ya formados. Para este grupo numeroso, se organizan diferentes actividades que les permiten mantenerse en forma para cuando lleguen mediaciones reales, como son talleres de Habilidades Sociales o de inteligencia emocional, mediaciones y recreos compartidos, alumnos ayudantes, el Observatorio de la Convivencia (blog, revista infopiquer, redes sociales) , encuentro anual de todos los mediadores Padre Piquer comiendo juntos, entrega de diplomas a los nuevos mediadores.



En el segundo año y siguientes hasta que terminen el proceso educativo en el centro escolar se realizan dos actividades, una reunión mensual en el recreo por etapas educativas para realizar las mediaciones, organizar actividades de motivación hacia la mediación o realizar role playings y la Co-mediación por los mediadores de casos reales que surjan durante el curso escolar. Trabajo en equipo detrás de espejo unidireccional de grupo de mediadores. Ver figura nº 22.

Figura Nº 22. Listado de mediadores SIFA.

Existen otras actividades de difusión del servicio de mediación educativa como son montar un stand de mediación en la festividad del colegio, ofrecer actividades para todos, realizar acciones para el Día de la No violencia, formación a Delegados y subdelegados en técnicas de comunicación consciente y efectiva y resolución de conflictos, en ciclos Formativos de grado superior realizar mediaciones de equipo en el aula, formación en escucha activa y confidencialidad, los recreos compartidos, etc.

7.2. ESTÁNDARES DE CALIDAD.

Para la creación de los contenidos del Programa de Mediación educativa e-AMEDIAR y la actualización de los mismos he creído siempre en la importancia de perfeccionarlos y en la de tener referentes con calidad contrastada. En mi estancia en Dublín en la Universidad de Maynooth impartiendo mediación escolar, Delma Sweeney, la Directora del *Master de Mediación e intervención en conflicto*, me decía que uno de los temas de la actualidad de mediación en el mundo anglosajón y en Irlanda específicamente era dotar a la mediación de estándares de calidad, y que ellos en Irlanda tienen el Instituto de Mediación de Irlanda (The Mediators' Institute of Ireland) que regula los estándares mínimos de mediación en Irlanda. Pensé que sería muy interesante encontrar algún tipo de estándares de mediación educativa que dieran calidad y rigor a los contenidos del Programa e-AMEDIAR.

E investigando estándares encontré los que estoy utilizando como guía actualmente, los del *Manual de estándares para los Programas de Mediación educativa entre iguales* (en inglés *Recommended Standards for School-Based Peer Mediation Programs*) de la *Association for Conflict Resolution (ACR)* de la que he hablado en el epígrafe de la evolución histórica de la mediación escolar, y que está compuesta por la Asociación de Mediadores Familiares (AFM), la Red de Educación en Resolución de Conflictos (CREnet), la organización sucesora del Instituto Nacional de Resolución de Disputas (NIDR) y la Sociedad de Profesionales en Resolución de Disputas ("SPIDR").

Los contenidos que propone este Manual de estándares para los Programas de Mediación educativa entre iguales (Association for Conflict Resolution, 2007), que fue creado en 1996 y revisado en 2007, son los que desarrollo en el Programa e-AMEDIAR, y que he traducido y transcribo exactamente:

“Sección V: Normas recomendadas para la formación de Programas de mediación entre iguales. Capacitación de Alumnos Mediadores. Un programa exitoso de mediación entre pares requiere varios niveles de capacitación y apoyo. El nivel de competencia de los alumnos mediadores puede variar entre básico y avanzado. Un alumno Mediador con formación y habilidades básicas tiene la capacidad de tener éxito como miembro del equipo de mediación entre iguales. Un alumno mediador con formación y habilidades

avanzadas puede utilizar una variedad de los procesos de gestión de conflictos y servir de mentor a otros mediadores. Como mínimos, el contenido de su formación inicial incluirá los siguientes ítems desarrollados apropiadamente. Estos estándares reflejan los contenidos necesarios para un programa basado en el modelo de facilitadores de resolución de problemas.

1. Comunicación. Los mediadores serán capaces de:

A) Explicar por qué es importante la comunicación efectiva.

B) Describir los componentes de la comunicación no verbal.

C) Identificar buenas y escasas habilidades de escucha.

D) Aplicar habilidades de escucha activa (Ej., Mensajes yo, parafraseo, repetición, resumen, aclarar, reflexionar, re-encuadrar, animar, reflejo de sentimientos).

E) Aplicar las estrategias de cuestionamiento apropiadas, incluidas las preguntas abiertas y cerradas.

F) Re-encuadrar las declaraciones pasionales en un lenguaje neutro.

G) Reconocer estilos culturalmente diversos de comunicación y negociación.

2. Mediación. Los mediadores serán capaces de:

- A) Definir la mediación.
- B) Explicar los principios de la mediación (participación voluntaria, confidencialidad, Neutralidad, etc.).
- C) Aplicar las reglas básicas de mediación.
- D) Seguir los pasos o etapas de un proceso de mediación.
- E) Analizar puntos de vista conflictivos (incluyendo diversas perspectivas y Percepciones, etc.).
- F) Identificar posiciones, intereses y asuntos en un conflicto.
- G) Guiar a los litigantes en la generación de opciones y aplicar estrategias de lluvia de ideas.
- H) Guiar a los litigantes en la síntesis de soluciones potenciales.
- I) Ayudar a las partes a elegir una alternativa.
- J) Crear un acuerdo escrito específico, realista, etc.
- K) Trabajar eficazmente en co-mediación.
- L) Identificar técnicas para manejar la ira y otras emociones fuertes.
- M) Aplicar habilidades relacionadas con otros temas (permanecer neutral, crear confianza, Cooperación, empoderar y legitimar apropiadamente, etc.).

3. El Conflicto. Los mediadores serán capaces de:

- A) Definir el conflicto y sus beneficios.
- B) Diferenciar entre diferentes estilos de resolución de conflictos.
- C) Describir los diferentes tipos de conflicto.
- D) Reconocer diferentes puntos de vista.
- E) Identificar los sesgos de la comunicación.
- F) Aplicar estrategias de reducción de prejuicios.
- G) Describir el poder y la desigualdad en las relaciones.
- H) Utilizar estrategias para reequilibrar el poder.
- I) Reconocer las maneras en las que los grupos culturales de la comunidad escolar ven y manejan los conflictos.
- J) Identificar los temas apropiados para ser tratados en mediación entre iguales.

7.3. ACTIVIDADES Y DESARROLLO DE COMPETENCIAS DE LA LOE.

Se realiza un análisis comparativo a continuación entre las competencias sociocognitivas, emocionales y morales que desarrolla el Programa e-AMEDIAR y las 8 competencias clave que solicita la Ley Orgánica de Educación (LOE), para contrastar en qué competencias existe coincidencia y en cuáles no estudiándolas una a una.

Las dos primeras competencias, lingüística y matemática son básicas o disciplinares, y las otras 5 son transversales (conocimiento e interacción con el entorno físico, digital, sociales y cívicas, conciencia y expresión cultural, aprender a aprender, iniciativa y emprendimiento).

Todas ellas tienen destrezas y actitudes que son trabajadas en la formación de mediadores del programa e-AMEDIAR. Vincularé estas destrezas y actitudes con las competencias que estoy investigando si han desarrollado los mediadores formados como tales con el programa e-AMEDIAR. En los cuadros explicativos que incorporo relativo a cada competencia, señalaré aquellas destrezas y actitudes que se trabajan en el Programa e-AMEDIAR tanto en la formación de mediadores como en los procesos de mediación. Lo señalaré de dos maneras, con el número correspondiente a la competencia investigada y sombreando con el color del grupo de competencia al que pertenece, siendo el verde el de las competencias emocionales, el azul el de las competencias socio-cognitivas y el rojo el de las competencias morales. Se puede comprobar que las competencias socio-cognitivas que se trabajan en el programa e-AMEDIAR son 15, las competencias emocionales son 6 y las morales son 8.

A continuación, se mostrará una Tabla por cada una de las competencias de la LOE para la E.S.O. comparando si sus destrezas coinciden con alguna de las 29 competencias sociocognitivas, emocionales o morales que alguna actividad formativa del programa e-AMEDIAR desarrolla.

PRIMERA COMPETENCIA LOE: LINGÜÍSTICA

	DESTREZAS de la 1ª Competencia clave de la LOE: Lingüística	COMPETENCIA
Competencias Emocionales	Ponerse en el lugar del otro	1) Empatía
	Expresar ideas y emociones	2) Mejora expresión emocional
	Autoregular el conocimiento	4) Mejora autorregulación emocional
	Tener en cuenta otras opiniones	6) Mejora en comunicación emocional con los demás, gestionar emociones de los demás, Habilidades Sociales
Competencias Sociocognitivas	Escuchar Exponer Dialogar Comprensión y expresión oral y escrita	12) Saber utilizar técnicas comunicativas
	Leer y escribir, organizar	20) Proceso de mediación
	Analizar	8) Saber analizar el conflicto
	Utilizar distintos tipos de recursos	24) Más autoconfianza. Reconocimiento ante los iguales
	Relacionarse y desenvolverse en otros contextos	29) Crecimiento personal, madurez
Competencias Morales		

NO COINCIDENCIA	Poder comunicarse en una lengua extranjera	
--------------------	---	--

Tabla 27. Descripción comparativa de destrezas de la competencia clave de la L.O.E. Lingüística con las 29 competencias investigadas.

Se aprecia que el programa e-AMEDIAR desarrolla la competencia lingüística a través sobre todo de las competencias socio-cognitivas y de las emocionales (Ver Tabla 27). De 13 destrezas en total que tiene esta competencia, hay 8 que enlazan con competencias socio-cognitivas y 4 con competencias emocionales.

Durante toda la formación están aprendiendo a utilizar técnicas comunicativas entre los 10 integrantes del grupo, realizan juegos de presentación, cooperación, resolución de conflictos, etc... en los que hay que realizar una *comprensión oral de las reglas y realizar expresión oral o escrita de lo solicitado* (12. Saber utilizar técnicas comunicativas), los mediadores aprenden a *escuchar, exponer en público, dialogar y mejorar la comprensión y expresión oral y escrita* (12. Saber utilizar técnicas comunicativas), en las dramatizaciones (en inglés *role plays*) que realizamos en las 8 sesiones formativas los mediadores aprenden a *analizar la comunicación de los participantes y el conflicto que tienen* (8. Saber analizar el conflicto), *a escuchar, a dialogar, a exponer ideas y apreciaciones, a leer el acuerdo de inicio de mediación y los acuerdos finales* (12. Saber utilizar técnicas comunicativas). Aprenden a *analizar* la comunicación para entender lo que está pasando y cómo ayudar a los participantes. Los observadores de las dramatizaciones de mediación están detrás del espejo unidireccional y *analizan lo que ven hacer a los compañeros, escriben, organizan y leen lo escrito por ellos mismos* (20. Proceso de mediación) alrededor de unas preguntas orientativas para luego al finalizar las dramatizaciones *exponer* lo que han observado y *dialogar* para aprender todos de todos (12. Saber utilizar técnicas comunicativas).

Una de las cosas más llamativas es ver cómo el primer día de la formación vienen con unos recursos comunicativos y unas habilidades determinadas y al terminar la formación las han mejorado y aumentado. Al principio no son capaces de concentrarse y no reírse durante las dramatizaciones, no son capaces de no opinar, no distinguen las 4 fases de la resolución de conflictos, no saben cómo cortar las peleas, les da vergüenza hacer de mediadores porque dicen que lo hacen mal, etc, pues tienen unos recursos comunicativos

y unas herramientas de mediación limitadas, y después de las 8 sesiones formativas *son capaces de relacionarse y desenvolverse en otros contextos* (29. Crecimiento personal y madurez) aprendiendo a utilizar distintas técnicas de mediación y *distintos recursos comunicativos que les hacen crecer en seguridad en sí mismos y en autoestima al conocerse mejor a sí mismos* (24. Más autoconfianza y reconocimiento ante los iguales) y verse reconocidos por los compañeros a los que median y por el equipo directivo que les agradece expresamente la labor que realizan de ayuda para la mejora de la convivencia y prevención del acoso escolar.

La competencia lingüística de la L.O.E. desarrolla varias destrezas claramente relacionadas con las competencias emocionales del programa e-AMEDIAR, especialmente en las dramatizaciones de casos de mediación que realizamos todas las sesiones de formación. En ellas, acaban aprendiendo a ser capaces de *expresar las ideas y emociones de los protagonistas* (2. Mejora de la expresión emocional), *ponerse en el lugar del otro* (1. Empatía), *tener en cuenta otras opiniones distintas a las suyas* (6. Mejora en la comunicación emocional con los otros con Habilidades Sociales) y *autorregular sus emociones y conocimientos* (4. Mejor autorregulación emocional) para mantenerse imparciales ante ambos puntos de vista.

SEGUNDA COMPETENCIA DE LA LOE: MATEMÁTICA

	DESTREZAS de la 2ª Competencia clave de la LOE: Matemática	COMPETENCIA
Competencias Emocionales		
Competencias Sociocognitivas	Desarrollar procesos de razonamiento	9) Pensamiento reflexivo-consecuencial
	Inducir	
	Deducir	
	Obtener información	8) saber analizar el conflicto
	Solucionar problemas	21) Saber gestionar conflictos
	Uso de estrategias	

	Expresar con precisión Argumentar	12) Saber utilizar técnicas comunicativas
Competencias Morales	Uso responsable de los recursos	18) Atribución de la responsabilidad en la convivencia
NO COINCIDENCIA	Conocer y manejar elementos matemáticos Calcular Representar Interpretar Aplicar algoritmos Seguridad y confianza hacia los elementos matemáticos Aplicación activa en contextos cotidianos	

Tabla 28. Descripción comparativa de destrezas de la competencia clave de la L.O.E. Matemática con las 29 competencias investigadas.

La competencia matemática descrita en la tabla 28 se desarrolla a través del Programa e-AMEDIAR sobre todo a partir de destrezas y actitudes del área de las competencias socio-cognitivas. Y es que en las dramatizaciones aprenden a *argumentar* (12. Saber utilizar técnicas comunicativas) por qué han hecho tal cosa o dejado de hacer tal otra cuando hacían de mediadores, con lo que *desarrollan procesos de razonamiento* (12. Saber utilizar técnicas comunicativas) para explicar y defender sus actuaciones. Al mediar tienen que en primer lugar escuchar bien para *obtener la información y los datos* útiles y necesarios (8. Saber analizar el conflicto) para *desarrollar procesos de razonamiento* para *deducir* sentimientos y los intereses reales que tienen los participantes e *inducir* reflexiones en ellos para que avancen en el proceso de mediación (9. Pensamiento reflexivo-consecuencial). Utilizando los datos que poseen han de *usar estrategias* que les permitan ayudar a los protagonistas a *encontrar una solución a sus problemas* (21. Saber gestionar conflictos). Como expresaba antes, al principio de la formación no saben expresarse adecuadamente y todo les da vergüenza, al finalizar la formación van evolucionando hasta lograr *expresarse con precisión* (12. Saber utilizar técnicas comunicativas).

Aparece aquí una destreza que en el programa e-AMEDIAR pertenece al área de competencias morales, es la de saber hacer un *uso responsable de los recursos* (18.

Atribución de la responsabilidad en la convivencia), aprendiendo los alumnos a ser unos mediadores que tengan criterios ecológicos y de máximo beneficio con el menor coste de recursos, intentando no alargar los procesos de mediación innecesariamente, no trayendo cosas del pasado por cotilleo sino sólo para organizar la relación del futuro, no sacando las emociones sin arroparlas y gestionarlas adecuadamente.

TERCERA COMPETENCIA DE LA LOE: CONOCIMIENTO E INTERACCIÓN CON EL MUNDO FÍSICO.

	DESTREZAS de la 3ª Competencia clave de la LOE: Conocimiento e interacción con el mundo físico	COMPETENCIA
Competencias Emocionales	Mostrar espíritu crítico	5) Aumento de aportaciones críticas constructivas
Competencias Sociocognitivas	Contrastar soluciones Realizar predicciones	9) Pensamiento reflexivo-consecuencial
	Análisis de los fenómenos Identificar y plantear problemas Interpretar y evaluar	8) saber analizar el conflicto
	Plantear preguntas Obtener, analizar y representar información	12) Saber utilizar técnicas comunicativas
	Aplicar procedimientos y conocimientos adquiridos	24) Más autoconfianza y reconocimiento ante los iguales
	Plantear hipótesis Comprender y tomar decisiones	21) Saber gestionar conflictos

Competencias Morales	Mostrar actitud responsable y respeto	18) Atribución de la responsabilidad en la convivencia
NO COINCIDENCIA	Aplicación de conceptos básicos Percepción de los espacios físicos	

Tabla 29. Descripción comparativa de destrezas de la competencia clave de la L.O.E. Conocimiento e interacción con el mundo físico con las 29 competencias investigadas.

La tercera competencia, de conocimiento e interacción con el mundo físico también desarrolla casi exclusivamente las competencias socio-cognitivas del programa e-AMEDIAR (10 de las 15 destrezas), y una competencia emocional y otra moral como se ve en la tabla 29.

Es sobre todo en el *Observatorio de la Convivencia* que como expliqué en el Capítulo anterior lo realizamos todas las sesiones formativas en el que más se desarrollan las destrezas relacionadas con esta competencia de la L.O.E. Porque les enviamos como “mediadores periodistas” entre semanas para que realicen un *análisis de los fenómenos conflictivos* (8. Saber analizar el conflicto) que les rodean en los círculos en los que están involucrados, como son la clase, el centro escolar, el vecindario, la familia, los amigos, la ciudad, el país, el continente y el mundo. Cada semana les tocará ir rotando por uno de estos tres roles, el de “cotillas profesionales”, el de “observadores” o el de “mediadores”. Los “cotillas profesionales” han de escuchar con orejas grandes atentamente para *identificar y plantear* (8. Saber analizar el conflicto) elementos de la comunicación que dificultan o que favorecen la buena comunicación para resolver conflictos. Los “observadores” han de mirar con ojos grandes y apuntar en sus libretas de periodistas mediadores qué maneras de solucionar los conflictos ven que la gente utiliza y qué resultado producen dentro de la escala en la que, en un extremo, ambas personas pierden y, en el otro extremo, ambas personas que tienen el conflicto ganan lo máximo posible. El resto tendrán el rol de “mediadores” estando disponibles en su clase, en los recreos y entre pasillos para resolver conflictos.

Durante la semana, el mediador que busca la paz debe tener una curiosidad y capacidad de iniciativa para poder *plantearse buenas preguntas* que le movilicen para *obtener, analizar y saber representar información* (12. Saber utilizar técnicas comunicativas) sobre los problemas detectados al resto de compañeros. De la *interpretación y evaluación* de los datos obtenidos deberán *realizar predicciones* (9. Pensamiento reflexivo-consecuencial) de qué ocurrirá si no se solucionan bien esos problemas y *plantear hipótesis* (21. Saber gestionar conflictos) de cómo los mediadores podemos hacer algo para mejorar tal situación generando creatividad para *tener unas buenas soluciones que poder contrastar* para quedarnos con la más interesante (9. Pensamiento reflexivo-consecuencial). Una vez que tenemos toda la información podemos *comprender la realidad y tomar decisiones* (21. Saber gestionar conflictos) valientes en torno a la misma, *aplicando los procedimientos y conocimientos adquiridos* (24. Más autoconfianza y reconocimiento ante los iguales) sintiéndonos más seguro de nosotros mismos. Los mediadores realizamos un *dame un D.A.M.E.* de los conflictos observados para poder hacer cosas distintas que transformen la realidad que nos rodea, *demonstrando una actitud responsable y de respeto* (18. Atribución de la responsabilidad en la convivencia) con el mundo que nos ha tocado vivir y *demonstrando un espíritu crítico* (5. aumento de aportaciones críticas constructivas) inconformista que es crucial desarrollar como mediadores para poder luego pedirles a los que tienen el conflicto que tengan tal espíritu crítico.

CUARTA COMPETENCIA CLAVE DE LA LOE: TRATAMIENTO DE LA INFORMACIÓN Y COMPETENCIA DIGITAL.

	DESTREZAS de la 4ª Competencia clave de la LOE: Tratamiento de la información y competencia digital	COMPETENCIA
Competencias Emocionales		
Competencias Sociocognitivas	Búsqueda y selección de información Uso para organizar la información	8) saber analizar el conflicto

	Organizar, relacionar, sintetizar y analizar información	
	Inferir y deducir	
	Dominio del lenguaje específico	12) Saber utilizar técnicas comunicativas
	Técnicas y estrategias adecuadas a las fuentes de información	
	Comunicar en diferentes lenguajes y técnicas	
	Desarrollo del trabajo personal y autónomo	23) Proactividad. Iniciativa. Toma de decisiones
	Desarrollo del trabajo colaborativo (27)	27) Trabajo en equipo
Competencias Morales		
NO COINCIDENCIA	Comprender el efecto y la naturaleza de las nuevas tecnologías	
	Relacionar con entornos sociales y físicos amplios	
	Herramienta para el trabajo y el ocio	

Tabla 30. Descripción comparativa de destrezas de la competencia clave de la L.O.E. Competencia Digital con las 29 competencias investigadas.

En este caso, la competencia digital de la LOE que se ve en la tabla 30 considero que desarrolla a través de sus destrezas las competencias del área socio-cognitiva del programa e-AMEDIAR. Y es que cada semana los mediadores que están siendo formados como tales realizan el observatorio de la convivencia, en el que se escoge la frase motivadora semanal, la noticia positiva de la semana y hace un dame un D.A.M.E. de los conflictos en su entorno. *Aprenden a hacer un buen uso para organizar la información y con toda esa información ellos infieren y deducen (8. Saber analizar el conflicto), usando las técnicas y estrategias adecuadas a las fuentes de información usando el lenguaje*

específico de cada una de ellas (12. Saber utilizar técnicas comunicativas) *para organizar, relacionar, sintetizar y analizar la información*, pasando a texto escrito desde el ordenador las 3 cosas, lo imprimimos para ponerlo en el corcho del SIFA en el pasillo para que la gente pueda leerlo y aprender sobre resolución de conflictos y lo compartimos en la web en el Facebook Mediadores Padre Piquer. Al terminar todas las sesiones formativas se habrá apuntado cada alumno del grupo a un rol a desarrollar durante la siguiente semana, ya sea como observador, cotilla o mediador. Por lo tanto, durante todas las semanas está desarrollando cada alumno mediador un *trabajo personal y autónomo* (23. Proactividad. Iniciativa. Toma de decisiones) que es a su vez un *trabajo colectivo* (27. Desarrollo del trabajo colaborativo) pues siempre se realizan esos roles semanales de dos en dos y han de presentarlo a la sesión formativa siguiente delante del resto de compañeros.

QUINTA COMPETENCIA CLAVE DE LA LOE: SOCIAL Y CIUDADANA

	DESTREZAS de la 5 ^a Competencia clave de la LOE: Social y ciudadana	COMPETENCIA
Competencias Emocionales	Realizar razonamientos críticos	5) Aumento aportaciones críticas constructivas
	Habilidades sociales Dialogar para comprender	6) mejora en comunicación emocional con los demás
Competencias Sociocognitivas	Reflexionar sobre hechos y problemas	8) saber analizar el conflicto
	Tomar decisiones	23) Proactividad. Iniciativa. Toma de decisiones
	Resolver conflictos con actitud constructiva	21) Saber gestionar conflictos

Competencias Morales	Ser consciente de los valores del entorno	14) Tolerancia y pensamiento crítico, aumentando su sentimiento de pertenencia
	Comprender la aportación de las diferentes culturas	
	Respeto a principios y valores	
	Conocer valores y rasgos de la democracia	
	Sentimiento de pertenencia	15) Aumento sentimiento de pertenencia al centro
	Enunciar hechos y problemas sociales	16) Desarrollo del sentido de la justicia
	Ejercer los derechos y los deberes de la ciudadanía	18) Atribución de la responsabilidad en la convivencia
	Sentimiento de ciudadanía global	
NO COINCIDENCIA	Conocer la evolución y organización de las sociedades	

Tabla 31. Descripción comparativa de destrezas de la competencia clave de la L.O.E. Social y Ciudadana con las 29 competencias investigadas.

La competencia social y ciudadana de la LOE descrita en la tabla 31 enlaza mayoritariamente con las competencias morales del programa e-AMEDIAR. De las 16 destrezas indicadas hay 9 que pertenecen al área de las competencias morales, 3 al área de competencias emocionales y 3 al área socio-cognitiva.

En la formación de mediadores con el programa e-AMEDIAR existe una clara vocación de crear una ciudadanía proactiva y responsable, queriendo que los alumnos sean mediadores para el mundo no solo para su clase. Eso lo trabajamos específicamente en el observatorio de la convivencia al encargarse cada grupo de alumnos durante la semana de buscar noticias positivas de la ciudad, frases motivadoras y de realizar una búsqueda de conflictos en el mundo y realizar un análisis de los mismos a través de un dame un D.A.M.E. Toda esta investigación que realizan se comparte al principio de cada sesión de

formación, en la que cada uno de los tres grupos de alumnos: observadores, “cotillas profesionales” y mediadores, explica lo que ha trabajado en esa semana, se habla entre todos y se realizan votaciones para elegir la frase, la noticia positiva y el conflicto dame un D.A.M.E. que se imprimirán y colgarán en el corcho del SIFA.

De esta manera les hacemos, *desde el sentimiento de ciudadanía global, ejercer los derechos y los deberes de la ciudadanía* (18. Atribución de responsabilidad en la convivencia) al mantenerles alertas durante las ocho semanas de la formación al mundo que les rodea, haciéndoles *reflexionar sobre hechos y problemas* (8. Saber analizar el conflicto) que ocurren en el mundo que les rodea para que sepan *realizar razonamientos críticos* (5. Aumento de aportaciones críticas constructivas) y sepan resumir al resto de compañeros mediadores los principales *hechos y problemas sociales* (16. Desarrollo del sentido de la justicia) actuales siendo *conscientes de los valores del entorno* (14. Tolerancia y pensamiento crítico), aumentando su *sentimiento de pertenencia* (15. Aumento sentimiento de pertenencia al centro) a la sociedad proponiendo alternativas desde la paz, *resolviendo conflictos con actitud constructiva* (21. Saber gestionar conflictos).

Por otro lado, cuando realizan mediaciones están desarrollando sus *habilidades sociales* (6. Mejora habilidades sociales con los demás) y *tomando decisiones* (23. Proactividad y iniciativa para toma de decisiones) que permitan a los mediados cambiar el paradigma inicial de pautas competitivas y evasivas hacia pautas de compromiso y colaborativas en la que ambos ganan. Porque cuando ambos ganan estamos construyendo una convivencia ciudadana democrática y pacífica, los mediadores le explican al mundo que se debe *Dialogar para comprender* (6. Mejora habilidades sociales con los demás) al otro, que la buena convivencia ciudadana consiste en hacer sentirse respetado a cada uno, centrándonos en destacar lo que nos une más que lo que nos separa, realizando las *aportaciones de las diferentes culturas* y demostrando que se puede convivir desde el *respeto a principios y valores democráticos* (14. Tolerancia y pensamiento crítico).

SEXTA COMPETENCIA CLAVE DE LA LOE: CULTURAL Y ARTÍSTICA.

	DESTREZAS de la 6 ^a Competencia clave de la LOE: Cultural y artística	COMPETENCIA
Competencias Emocionales	Reelaborar ideas y sentimientos	4) Mejora autorregulación emocional
Competencias Sociocognitivas	Habilidades de cooperación	27) Saber trabajar en equipo
	Desarrollar la imaginación y creatividad Apreciar la creatividad	28) Creatividad
Competencias Morales	Valorar el derecho a la diversidad cultural Valorar la libertad de expresión	14) Tolerancia y pensamiento crítico
NO COINCIDENCIA	Encontrar fuentes, formas y cauces de expresión Apoyar y apreciar otras iniciativas Cultivar la capacidad estética y creadora Contribuir a la conservación del patrimonio Participar en la vida cultural Planificar y evaluar información Conocer técnicas y recursos Conocer obras y manifestaciones culturales Identificar las relaciones entre cultura y sociedad Conocer las corrientes de pensamiento estéticas	

Tabla 32. Descripción comparativa de destrezas de la competencia clave de la L.O.E. Cultural y artística con las 29 competencias investigadas.

La competencia cultural y artística de la LOE de la Tabla 32 se desarrolla en el programa e-AMEDIAR sobre todo en la idea de generar en los alumnos formados como mediadores la habilidad de ser creativos, de apreciar lo que tienen alrededor para con “esos mimbres” poder hacer un cesto. Eso es mediar, aprovechar lo que traen los protagonistas para lograr que hagan algo novedoso con ello.

En la formación realizamos dinámicas de desarrollo del pensamiento lateral, juegos que les hacen pensar y que se resuelven solo cuando *desarrollando la imaginación y la creatividad* (28. Creatividad) “salimos de esquemas preconcebidos”. Reflexionamos juntos para que reelaboren *ideas y sentimientos conocimientos* (4. Mejor autorregulación emocional) que han tenido durante las dinámicas, para que aprendan a razonar cuándo ocurre eso en la mediación y cómo pueden aplicarlo cuando estén en una situación parecida mediando. Generamos en ellos la curiosidad constante al pedirles que estén atentos durante la semana como “periodistas mediadores” a todo lo que ocurre a su alrededor, a que sepan *valorar el derecho a la libertad de expresión y a la diversidad cultural* (14. Tolerancia y pensamiento crítico), y apliquen luego esa flexibilidad en fomentar las *habilidades de cooperación* (27. Desarrollo del trabajo colaborativo) entre los participantes.

SÉPTIMA COMPETENCIA CLAVE DE LA LOE: APRENDER A APRENDER

	DESTREZAS de la 7 ^a Competencia clave de la LOE: Aprender a aprender	COMPETENCIA
Competencias Emocionales	Motivación de logro Autoevaluarse y autorregularse	4) Mejora autorregulación emocional
Competencias Sociocognitivas	Desarrollo de la atención, concentración, memoria Estrategias y técnicas de planificación y organización, recogida, selección y tratamiento de la información	8) Saber analizar el conflicto
	Plantear metas alcanzables	11) Pensamiento medios-fines
	Plantearse preguntas	12) Saber utilizar técnicas comunicativas
	Resolución de problemas Identificar y manejar respuestas diversas	21) Saber gestionar los conflictos
	Aprender con los demás	27) Saber trabajar en equipo

	Utilizar diversas estrategias	28) Creatividad
Competencias Morales	Aceptar los errores	13) Atribución de responsabilidad en el conflicto
NO COINCIDENCIA	Estrategias y técnicas de estudio, observación y registro, trabajo cooperativo por proyectos Desarrollo de la comprensión y expresión lingüística	

Tabla 33. Descripción comparativa de destrezas de la competencia clave de la L.O.E. Aprender a aprender con las 29 competencias investigadas.

La competencia de aprender a aprender de la L.O.E. para la E.S.O. descrita en la tabla 33 tiene correlación sobre todo con las competencias socio-cognitivas que desarrolla el Programa e-AMEDIAR, pues de las 13 destrezas que destaca 8 son de este tipo, 2 destrezas son competencias emocionales y 1 es moral.

Esta es una competencia fundamental que ha de acompañarnos toda la vida y muy valorada en los procesos de selección de los Departamentos de Recursos Humanos de las empresas, que consiste en no dejar nunca de *plantearse preguntas* (12. *Saber utilizar técnicas comunicativas*). Y la mediación la desarrolla perfectamente pues cada caso de mediación es único, las mismas *estrategias y técnicas de resolución de problemas* (21. *Saber gestionar conflictos*) producen efectos distintos aplicándola en casos que parecen similares, hay novedad continua y el mediador siempre *desarrolla la atención, la concentración y la memoria* (8. *Saber analizar el conflicto*) para no “dormirse en los laureles” pensando que la mediación será “así o asao” sino que debe entrar en cada sesión de mediación “ojiplático” con ojos grandes y destellos de curiosidad que le permitan *motivarse hacia el logro* (4. mejora de la autorregulación emocional) de alcanzar los objetivos previstos usando las *estrategias y técnicas de planificación y organización, recogida, selección y tratamiento de la información* (8. *Saber analizar el conflicto*) que necesite. Ha de asombrarse cada vez ante las emociones, posiciones, intereses,

necesidades, valores y percepciones de los integrantes del proceso que nunca son exactamente iguales.

En su formación como mediadores les ayudamos mediante la realización de dramatizaciones a que se *planteen metas alcanzables (11. Pensamiento medios-fines)* en su progresión. Suelen empezar muy “crecidos” de lo bien que lo harán, en cuanto les toca ser mediadores un par de veces pasan a hacerse muy conscientes de la dificultad de mediar y entonces les parece que nunca alcanzarán el nivel suficiente para ser buenos mediadores. Ahí es el momento en el que les convencemos de que *utilicen diversas estrategias (28. Creatividad)* para mejorar sus debilidades y asentar sus fortalezas a través de *identificar y manejar respuestas diversas (21. Saber gestionar conflictos)* que les permitan sentirse exitosos y mediar con autoconfianza y autocontrol.

Por eso incluimos en la formación a los mediadores conceptos de PNL (Programación Neuro Lingüística) básicos que les van a ayudar a mediar mejor. Siguiendo a *Serrat (PNL para docentes, 2007, pág. 13)* propondré los elementos principales que quiero destacar de la PNL así como la definición de este autor que comparto: *“la PNL ayuda a excelencia en la comunicación tanto intrapersonal como interpersonal”*. La PNL permite mejorar en la comunicación con uno mismo porque aumentas el autoconocimiento detectando pensamientos limitadores, resolviendo conflictos internos y potenciando tu auto concepto. Es muy emocionante como docente vivir con los alumnos cómo a lo largo del curso van evolucionando, cómo se hacen conscientes de sus fallos, de cuándo opinan y dan la razón a algún mediado y *aceptan los errores (13. Atribución de responsabilidad en el conflicto)* y piden perdón y vuelven a intentar entenderle.

Y la PNL mejora la comunicación con los demás porque potencia la empatía, te ayuda a descubrir las creencias de los demás y te enseña a practicar la asertividad. Esto lo vemos perfectamente en cómo escuchan a los demás, repiten lo que es importante para los protagonistas y les ponen límites de una manera asertiva.

Es decir, que la PNL es una manera de comunicarse que desarrolla las tres competencias que conforman el programa de mediación educativa e-AMEDIAR, emocionales, socio-cognitivas y morales.

El principal concepto teórico de la PNL que les enseñamos es el de los Códigos Representacionales Preferentes (CRP), que son *las formas como recogemos,*

almacenamos y codificamos la información en nuestra mente (Serrat, 2007, pág. 26). Les explicamos que los mediadores como expertos en comunicación efectiva tenemos que tener los cinco sentidos totalmente despiertos y atentos a lo que ocurre durante la mediación. Les contamos que utilizamos los sentidos externamente para percibir el mundo, e interiormente para representarnos la experiencia a nosotros mismos. Se explica muy bien a partir del esquema de los componentes de la comunicación, les decimos que el inicio de una comunicación es una persona emisora de un mensaje que empieza gestionando sus pensamientos (a veces mezclados con sus emociones) y después utiliza sus palabras, un cierto tono de voz y un lenguaje corporal para transmitirle un mensaje a la persona receptora mediante un canal, existiendo a veces barreras en esa comunicación. Existen tres sistemas representativos primarios, el sistema visual (V), el auditivo (A) y el del tacto o kinestésico (K) y dos secundarios, el del gusto y el del olfato.

Por eso dedicamos una parte importante de la formación a la retroalimentación (en inglés *feedback*). En dos momentos principalmente, el de los observadores de las dramatizaciones de mediaciones y el del final de cada sesión formativa, con un *mindfulness* final en el que reflexionamos juntos el qué me llevo y a qué me comprometo. El primer momento es durante las dramatizaciones de casos al pedir a los observadores detrás del espejo que escuchen y miren frente a que oigan y vean. Queremos que escuchen, que sean “delfines cotillas” profesionales y queremos que miren, que sean “búhos mirones” profesionales. Para ello, les pedimos que apunten en sus cuadernos o les entregamos 3 hojas para que midan 3 aspectos: la comunicación (el delfín), el conflicto (el búho) y el proceso de mediación (camaleón), con elementos a supervisar y apartado de observaciones para que anoten si se ha producido o no tal aspecto y anoten la frase que demuestra esa aportación. Queremos que le den mucha importancia a este momento y actividad, por lo que les explicamos que han de anotar el nombre del mediador/a y entregarle como un regalo esta crítica constructiva tras leérsela. Así crecen en seguridad y confianza en sí mismos y aprenden a trabajar en equipo empatizando con el otro y preocupándose unos por otros. Tras acabar la dramatización correspondiente, en primer lugar, se deja un espacio a los que han interpretado a los que tenían el conflicto, y se les pregunta cómo se han sentido con los mediadores, qué hubiera necesitado su personaje para estar más a gusto y qué hicieron bien los mediadores y ayudó a su personaje a estar mejor. A continuación, hablan los mediadores *Autoevaluándose* y *autorregulándose* (4. mejora de la autorregulación emocional) valorando su actuación, y, por último, los

observadores les regalan lo que han visto y oído y sentido para que *aprendan con los demás* (27. Trabajo en equipo).

La figura N° 23 muestra cómo son las hojas de evaluación de los observadores de las dramatizaciones.

EL BÚHO MIRÓN. Te regalo lo que vi de cómo manejaste el
CONFLICTO
NOMBRE MEDIADOR/A: _____



ELEMENTO A SUPERVISAR	OBSERVACIONES
<input type="checkbox"/> Distingue las posiciones	
<input type="checkbox"/> Distingue los intereses	
<input type="checkbox"/> Distingue las necesidades	
<input type="checkbox"/> Distingue las emociones	
<input type="checkbox"/> Distingue los valores	
<input type="checkbox"/> Obtiene toda la información necesaria	
<input type="checkbox"/> Explora las alternativas	
<input type="checkbox"/> Llega a acuerdos	
<input type="checkbox"/> Habla sobre su relación, amistad	

**EL DELFÍN COTILLA. Te regalo lo que oí de cómo
manejaste la COMUNICACIÓN**
NOMBRE MEDIADOR/A: _____



ELEMENTO A SUPERVISAR	OBSERVACIONES
<input type="checkbox"/> Alivió la tensión y creó confianza	
<input type="checkbox"/> Usa parafraseo, reformulación, chequeo	
<input type="checkbox"/> Distingue el lenguaje no verbal (gestos, miradas, tono voz, postura cuerpo)	
<input type="checkbox"/> Para los insultos, amenazas, faltas de respeto	
<input type="checkbox"/> Usó buenas preguntas	
<input type="checkbox"/> Mejoró la comunicación entre ellos	
<input type="checkbox"/> Atrapamariposas (caza todo lo positivo entre ellos)	
<input type="checkbox"/> Otros aspectos	

**EL CAMALEÓN MEDIADOR. Te regalo lo que noté de cómo
manejaste el proceso de MEDIACIÓN**
NOMBRE MEDIADOR/A: _____



ELEMENTO A SUPERVISAR	OBSERVACIONES
<input type="checkbox"/> Sigue todos los pasos de la introducción: presentarse, explicar mediación, rol mediador, reglas mediación	
<input type="checkbox"/> Sigue las fases de resolución del conflicto: CUÉNTAME (les deja expresarse, resume, empatiza)	
<input type="checkbox"/> Sigue las fases de resolución del conflicto: ACLARÉMONOS (búsqueda de información, descubre los PINS)	
<input type="checkbox"/> Sigue las fases de resolución del conflicto: NEGOCIACIÓN (lluvia de ideas creativa, selecciona la idónea, dame un DAME)	
<input type="checkbox"/> Sigue las fases de resolución del conflicto: ACUERDO (hay TRUCO, ganador-ganador)	
<input type="checkbox"/> Papel mediador: imparcial y neutral, control del proceso, poner límites	
<input type="checkbox"/> Trabajó bien en co-mediación (coordinados, reparto de tareas, apoyándose, unidos, sinergia)	

Figura N° 23. Observadores dramatizaciones: búho, delfín, camaleón.

OCTAVA COMPETENCIA CLAVE DE LA LOE: AUTONOMÍA E INICIATIVA PERSONAL.

	DESTREZAS de la 8ª Competencia clave de la LOE: Autonomía e iniciativa personal	COMPETENCIA
Competencias Emocionales	Sacar conclusiones Valorar	5) Aumento aportaciones críticas constructivas
	Disponer de Habilidades Sociales	6) Mejora en la comunicación emocional con los demás, habilidades sociales
Competencias Sociocognitivas	Reelaborar y elaborar nuevas ideas	10) Pensamiento reflexivo-alternativo
	Conocer fases de desarrollo de un proyecto	20) Proceso de mediación
	Buscar y poner en práctica soluciones Analizar posibilidades y limitaciones	21) Saber gestionar los conflictos
	Transformar las ideas en acciones Proponerse objetivos y metas	23) Proactividad
	Actuar, evaluar y autoevaluarse	29) Crecimiento personal, madurez
Competencias Morales		
NO COINCIDENCIA		

Tabla 34. Descripción comparativa de destrezas de la competencia clave de la L.O.E. Autonomía e iniciativa personal con las 29 competencias investigadas.

La última de las competencias que propone la LOE como mínimos para la E.S.O. es la de la autonomía e iniciativa personal (ver tabla 34), y las trece destrezas que han de ser logradas son desarrolladas en el programa de mediación educativa e-AMEDIAR. Trece de las destrezas pertenecen a competencias socio-lingüística y solo dos a competencias emocionales.

La coincidencia de importancia de desarrollo de esta competencia es total entre la LOE y el programa e-AMEDIAR pues el mediador formado como tal aprende a “sacarse las castañas del fuego” ante las situaciones conflictivas que aparecen a su alrededor, sobrevive en la medida en la que *transforma las ideas en acciones* (23. Proactividad e iniciativa, toma de decisiones). El mediador *conoce las fases de desarrollo de un proyecto* (20. Proceso de mediación) y sabe que en un centro escolar los programas que son extras que intentan hacerse un hueco en el Plan de Convivencia sólo logran ser aceptados si hay una gran *planificación y se lleva a cabo el proyecto* (29. Crecimiento personal y madurez), así que estamos cada curso *proponiéndonos objetivos y metas y tomando decisiones* (23. Proactividad e iniciativa, toma de decisiones), ha de estar creando ideas e imaginando continuamente cómo convencer a compañeros para que acudan al servicio de mediación, está en una sempiterna actitud de *autoevaluación crítica* (29. Crecimiento personal y madurez) para *sacar conclusiones y valorar* (5. Aumento de aportaciones críticas constructivas) su actuación y la del equipo de mediación, teniendo que usar sus *habilidades sociales* (6. Mejora habilidades sociales con los demás) para ofrecer un trabajo serio y responsable que *reelabore y elabore nuevas ideas* (10. Pensamiento reflexivo-alternativo) que dejen satisfechos a los participantes de la mediación y sea transformador de la realidad injusta, y está atento al desarrollo del servicio de mediación, presto a *analizar posibilidades y limitaciones y a buscar y poner en práctica soluciones* (21. Saber gestionar conflictos) emprendiendo nuevas acciones y proyectos individuales y colectivos (27. Trabajo en equipo) que asienten más la mediación en el centro escolar y extiendan la cultura de la paz por el mundo.

2.8. RESUMEN FINAL.

En este segundo capítulo se han descrito las principales características del programa de mediación educativa e-AMEDIAR.

Se han justificado las 5 razones que definen los principios programáticos del proyecto y que se reúnen en el objetivo principal del mismo, que a su vez se ramifica en 3 grandes objetivos a corto, medio y a largo plazo. Se han puesto en relación con las 3 dimensiones competenciales que serán luego objeto de estudio en la investigación de esta tesis, las competencias sociocognitivas, las emocionales y las morales.

Se han comprendido las bases teóricas que sostienen la estructura del programa, basadas en la incorporación de elementos de varios programas exitosos de mediación educativa ya aplicados con anterioridad.

Tras definirse más características del programa como requisitos y ventajas y nombrar las distintas metodologías que se aplican se ha, procedido a describir los criterios de acreditación de calidad del programa.

La calidad se demuestra mediante la comparación exitosa entre las actividades que se desarrollan y dos programas relevantes siempre con el hilo entretejedor de las 18 competencias inicialmente seleccionadas del cuestionario de Ibarrola y las 11 competencias no previstas aparecidas al comenzar la investigación de las transcripciones de las entrevistas realizadas a los alumnos formados como mediadores con el programa e-AMEDIAR que suman un total de 29 competencias, 6 pertenecientes a la dimensión emocional, 15 a la dimensión sociocognitiva y 7 a la dimensión moral.

Por un lado, el programa establecido en el Manual *de estándares para los Programas de Mediación educativa entre iguales* (en inglés *Recommended Standards for School-Based Peer Mediation Programs*) de la *Association for Conflict Resolution (ACR)* que sí se cumple al compararlo con las actividades del programa e-AMEDIAR.

Por otro lado, se realiza un análisis comparativo a continuación entre las competencias sociocognitivas, emocionales y morales que desarrolla el Programa e-AMEDIAR y las 8 competencias clave que solicita la Ley Orgánica de Educación (LOE), para contrastar en qué competencias existe coincidencia y en cuáles no estudiándolas una a una. El resultado es positivo, lo que demostraría la capacidad del Programa para apoyar la labor del cumplimiento de las competencias claves de la LOE para la ESO.

CAPÍTULO 3. ESTUDIO DESCRIPTIVO DE PERCEPCIÓN DE DESARROLLO DE APRENDIZAJE SOCIOAFECTIVO y MORAL A TRAVÉS DE LA FORMACIÓN COMO MEDIADORES CON EL PROGRAMA DE MEDIACIÓN EDUCATIVA e-AMEDIAR, SEGÚN LOS ALUMNOS MEDIADORES.

1. INTRODUCCIÓN

Esta tesis está basada en la investigación exploratoria de la percepción del desarrollo de competencias sociocognitivas, emocionales y morales de los alumnos formados como mediadores a través del programa de mediación escolar e-AMEDIAR a través de dos instrumentos principales, las entrevistas exploratorias a los alumnos formados como mediadores escolares en Padre Piquer y un cuestionario online. Como complemento y para fortalecer la discusión con los datos obtenidos se realizan unos estudios descriptivos de Programas de Mediación Educativa y de competencias clave del trabajador del año 2020.

Como tesis descriptiva, no es tanto un análisis en profundidad de historias de vida sino una recogida de datos entrevistando a los mediadores y una profundización en los datos obtenidos en las transcripciones de las entrevistas con un cuestionario sobre competencias, así como con un estudio comparativo con 2 distintas estructuras, la estructura de otros programas de mediación educativa que desarrollan competencias y en segundo lugar con las 10 competencias clave del trabajador del año 2020 del *Phoenix Research Institute*.

Decido realizar un cuestionario online a los alumnos mediadores que he entrevistado para generar un enriquecimiento de las conclusiones obtenidas tras el análisis de las transcripciones de las entrevistas individuales y grupales dotándolas de un contenido más extenso.

El cuestionario y la comparación con programas que también desarrollan competencias pretendo que aumenten la confiabilidad y la precisión de las conclusiones obtenidas tras el análisis de la transcripción de las entrevistas.

Entro en discusión con los datos obtenidos inicialmente profundizando con otros

Programas de mediación y orientación laboral que logran así aumentar la consistencia interna de la investigación fenomenológica.

La primera gran comparación se realiza con los elementos internos del programa, es decir, con entrevistas y cuestionarios a los propios alumnos formados como mediadores. Y posteriormente, en la comparativa con otros programas de mediación educativa y de prevención del acoso escolar, se verá cómo el Programa e-AMEDIAR desarrolla muchos contenidos al igual que estos y cómo las competencias son similares y los objetivos muy parecidos. Y con respecto a las competencias laborales, se confirma lo novedoso y útil de incorporar la visión a medio y a largo plazo en el desarrollo de competencias que hace el programa debido a que cuando los alumnos formados como mediadores pasan a ser jóvenes y afrontan la búsqueda de trabajo, las competencias que se están solicitando tener en los procesos de reclutamiento de personal son justo las que los mediadores formados por este programa desarrollan, con lo que llegan más preparados y con más recursos a ese momento de selección, pudiendo esto favorecer la posible inserción laboral de los mediadores en tanto en cuanto sean capaces de aplicar las herramientas aprendidas en los cursos de formación de mediadores.

Para la investigación se han elegido como sujetos de estudio a mediadores que han participado en el programa e-AMEDIAR y a otros de otras instituciones educativas y se ha optado por realizar entrevistas individuales y grupales en profundidad como opción metodológica que nos acerque al descubrimiento de los rasgos interpersonales e intrapersonales que nos ayuden a detectar las competencias que percibe cada uno que ha desarrollado así como a la realización de un cuestionario online sobre las competencias sociocognitivas, emocionales y morales basado en el de la investigación de Ibarrola (2013).

Para triangular la información y dotarla de mayor validez se ha contactado con mediadores de otros Institutos, a los que se les ha propuesto el poder entrevistarles y el poder realizar el mismo cuestionario online que han realizado los mediadores de Piquer. Sólo hemos logrado realizar una entrevista a un mediador escolar del Instituto Alameda de Osuna, numerado como P19, y se le ha pedido hacer el mismo cuestionario online que a los mediadores de Piquer, que sí que rellenó.

Para realizar el cuestionario online se pidió por correo electrónico a 16 mediadores egresados de Padre Piquer y a 5 mediadores egresados del Instituto Alameda de Osuna que lo rellenaran. Se han completado 9 cuestionarios, 8 los han realizado mediadores egresados de Piquer y una persona es el mediador de Alameda de Osuna citado anteriormente.

Poniendo en relación las entrevistas realizadas y los cuestionarios online, ha resultado que de los 8 cuestionarios rellenados por mediadores de Piquer, 7 personas han sido entrevistadas por mi y una no, que sería la persona numerada como P20. En la tabla 35 se recogen los resultados alrededor de estas dos variables, la de haber sido entrevistado y la de haber rellenado el cuestionario online.

Nº PARTICIPANTE	P1	P7	P8	P10	P15	P16	P17	P18	P19	P20
Nº de entrevista	1	3	4	5	7	8	10	11	12	
Cuestionario online rellenado	√	√	√	√	√	√	√		√	√

Tabla 35. Sujetos participantes entrevistados y cuestionario realizado.

Nos centraremos en los procesos, dimensiones contextuales y comprensión densa del sentido que los mediadores les otorgan a las experiencias que han vivido durante su formación, y a cómo experimentan en sus trayectorias vitales la experiencia formativa, qué puntos clave consideran relevantes, y qué evidencias son para ellos más significativas en relación con el impacto que dicha formación ha tenido en su vida. Toda esa información se pone en relación con las 29 competencias sociocognitivas, emocionales y morales que hemos seleccionado.

Con respecto a la ontología de esta investigación consiste en averiguar la percepción del desarrollo de competencias sociocognitivas, emocionales y morales en su vida a partir de ser formados como mediadores, saber qué impacto ha tenido la formación con el programa e-AMEDIAR en su evolución vital.

Epistemológicamente, lo hacemos desde la subjetividad de los observados, analizamos su pensar y su hacer en las entrevistas individuales o grupales, el hablar, el lenguaje y la acción o comportamiento; la metodología para captar esta parte de la realidad han sido

las entrevistas individuales y las grupales, grabando el audio de estas entrevistas y transcribiéndolo posteriormente para su análisis.

Nos acercaremos a la realidad desde un enfoque cualitativo. Partimos pues del constructivismo o enfoque interpretativo, en el que todo se pone en perspectiva. Así que el diseño del trabajo ha partido de reconocer la subjetividad existente en cada persona entrevistada.

Es un estudio cualitativo que trabaja desde la subjetividad, pero no desde la arbitrariedad. Se ha buscado la coherencia en todas las fases del estudio. En la definición del problema, en el diseño del trabajo, en la recogida de datos, en el análisis de los datos y en el informe y validación de la investigación.

Los dos estudios comparativos permiten entrar en discusión con los datos obtenidos en las entrevistas respecto al desarrollo de competencias sociocognitivas, emocionales y morales a través del programa e-AMEDIAR. Han sido seleccionados esos estudios por ser programas que guardan relación con la mediación y enriquecen los resultados obtenidos en las entrevistas y en el cuestionario.

Los dos estudios comparativos son de las áreas de la mediación y de la empleabilidad. El primer estudio es sobre 7 programas de mediación educativa, compararemos las competencias que desarrollan esos programas con las que desarrolla el programa e-AMEDIAR.

El segundo estudio comparativo es sobre las 10 competencias profesionales clave para el año 2020 que el *Phoenix Research Institute* establece como imprescindibles para tener éxito en el mundo laboral, compararemos las competencias que desarrolla ese programa con las que desarrolla el programa e-AMEDIAR.

2. OBJETO DEL ESTUDIO

El objeto de estudio es describir el impacto que el programa de mediación educativa e-AMEDIAR desarrolla en los alumnos formados como mediadores en relación al desarrollo de competencias sociocognitivas, emocionales y morales.

Se basa por lo tanto en la descripción fenomenológica de la percepción del desarrollo de competencias. Esta tesis quiere comprender el valor y las implicaciones que la formación como mediadores escolares ha tenido en la vida de los mediadores. Es una formación que aspira a un desarrollo integral, que por su propia naturaleza no tiene fecha de caducidad, y que se proyecta en la vida de los mediadores, ahora ciudadanos. Centrar la mirada en los rasgos o características generalizables de los mediadores, y otros rasgos distintivos, nos permitirá compartir significados para el diálogo, el debate y la comprensión del valor que el programa de mediación educativa e-AMEDIAR ha tenido en el desarrollo personal y social de los alumnos mediadores.

Esta tesis, por lo tanto, ofrecerá un conocimiento sobre cómo la formación como mediadores ha influido en sus vidas a través del desarrollo de competencias sociocognitivas, competencias emocionales y competencias morales.

En la formación de mediadores y en las co-mediaciones reales con sus compañeros, se ha fomentado el desarrollo de destrezas múltiples (inteligencia emocional, mejora de la autoestima, habilidades sociales, liderazgo, saber resolver conflictos, autoconocimiento, responsabilidad y compromiso entre otras) para generarles seguridad consigo mismos, mejorando su inteligencia intrapersonal, lo que a su vez, se pretende que influya en la mejora de las relaciones interpersonales, con los mediados, con los compañeros, con los amigos, con los otros mediadores, con los profesores, con la comunidad educativa y con sus familias.

El programa e-AMEDIAR aspira a desarrollar competencias en su relación con los demás (inteligencia interpersonal) tras encontrar más seguridad en ellos mismos (intrapersonal). El programa les ha llevado a desarrollar las destrezas de la creatividad, de la improvisación, la de saber trabajar en grupo y en parejas de co-mediadores, la de saber analizar y evaluar su intervención de manera crítica constructiva, la de manejar las emociones y mejorar su lenguaje emocional, la de integrar al que tiene menos habilidades, la de analizar los conflictos de la realidad que les rodea, la de respetar al diferente, la de ayudar a los compañeros con menos habilidades sociales, saber hablar en público, etc.

El programa se ha ido adaptando a las necesidades que el colegio iba demandando, a las evaluaciones de los propios mediadores tras su formación, a las nuevas realidades complejas del centro escolar (incremento de población inmigrante, aumento de alumnos con necesidades educativas especiales, mayores dificultades socio-psico-económicas de las familias de los alumnos), a la aprobación de nuevas leyes educativas como la LOE y la LOMCE y al mundo en el que estaba inserto (barrio de Tetuán Ventilla de Madrid, aumento de situación de paro y de nuevas problemáticas), siendo la formación impartida renovada cada curso escolar, habiendo implementando a lo largo de estas 8 promociones de mediadores aspectos novedosos como la inteligencia sintiente o emocional, la Programación Neuro Lingüística, el coaching, las inteligencias múltiples, la psicología positiva, la resiliencia, la atención plena (en inglés *mindfulness*), etc.

A la hora de organizar la investigación alrededor de los beneficios de la mediación educativa se dan distintas posturas y enfoques. En mi opinión, deben unificarse unos criterios de valoración que engloben todos los aspectos evaluables posibles. Esta función la realizan adecuadamente las competencias. Defiendo el uso de cuestionarios y técnicas de investigación que se centren en la medición de competencias.

Debido a mi formación como orientador laboral y a mi trabajo como tal en las lanzaderas de empleo y como docente de la asignatura de Formación y Orientación Laboral, he trabajado con distintas definiciones de competencias en el mundo laboral. Me parece interesante partir de una de ellas para unirlo a las competencias en el ámbito educativo, pues considero que los Programas de Mediación educativa deben tener una fundamentación que aporte el desarrollo de competencias que luego en la vida real del “trabajo” les van a pedir, de manera tal que estos Programas sean una transición si se quiere decir así entre las habilidades a veces demasiado teóricas que se transmiten en los centros educativos y las habilidades que los técnicos de Recursos Humanos de las empresas están solicitando y valorando actualmente en las entrevistas de trabajo. Climent Bonilla (2012) recoge en el artículo *El significado de los valores en las competencias individuales y colectivas*, 17 definiciones de *competencias*, y quiero destacar dos que nos sirven para esta investigación.

Por un lado, recoge la definición de Argudín del año 2005: “*una convergencia de los comportamientos sociales, afectivos y las habilidades cognoscitivas, psicológicas,*

sensoriales y motoras que permiten llevar a cabo adecuadamente un papel, un desempeño, una actividad o una tarea”.

Y por otro lado la definición de Cázares y Cuevas del año 2007: *“Una interacción reflexiva y funcional de saberes —cognitivos, procedimentales, actitudinales, y metacognitivos— enmarcada en principios valorales, que genera evidencias articuladas y potencia actuaciones transferibles a distintos contextos, apoyadas en conocimiento situacional, identificados a través de evidencias transformadoras de la realidad”.*

Elijo estas definiciones porque en ambos casos se da relevancia al hecho de que se ha de “ver” tangiblemente el resultado de la competencia, es decir, que el concepto de competencia que definiendo y que forma parte del Programa e-AMEDIAR es el de una competencia “viva” y que se sustancia, que crea un nuevo producto que es útil. Porque como explicaba en la introducción de la tesis, definiendo la aplicación de Programas de mediación educativa que desarrollen competencias útiles para la vida personal y profesional, que llegue allí donde el currículum explícito no llega. Porque he visto en mi trabajo como orientador laboral la llegada al mercado laboral de muchos jóvenes con una falta de madurez reflejada en una falta de competencias esenciales para afrontar con éxito la búsqueda de trabajo, especialmente una falta de competencias emocionales y socio-cognitivas. La formación en mediación del programa e-AMEDIAR desarrolla las competencias emocionales, socio-cognitivas y morales poniendo en marcha habilidades a través de distintas actividades como el atreverse a hablar en público (haciendo dramatizaciones), el saber trabajar en equipo (con la co-mediación), la orientación a resultados (redacción de acuerdos), etc.

En un vídeo promocional del Programa SEA (SEA® Organización, 2014) que son las siglas de Sistema Eficaz de la Actitud, de una empresa mexicana, definen que la excelencia en la organización se produce cuando se logran tener armonizadamente tres elementos: el conocimiento o saber; la habilidad o poder y la actitud o querer. El programa e-AMEDIAR trabaja estos tres aspectos en su formación a los mediadores, les dota de los contenidos teóricos y prácticos necesarios (los contenidos), les hace sentirse con la autoconfianza suficiente para atreverse a mediar casos reales (la habilidad) y les genera la motivación y la fuerza de voluntad suficiente para mediar (la actitud).

La ventaja que supone trabajar desde este modelo concreto de mediación con competencias es la de lograr una mejora en aspectos de la personalidad y autoestima de

los intervinientes, tanto de los que se forman como mediadores/as como de los que asisten como participantes a mediaciones por sus conflictos. Se engloban todos aquellos aspectos socio-relacionales que se ven favorecidos por este modo de intervención. Aspectos como el aumento del empoderamiento de las partes, desde la primera sesión el/la mediador/a tendrá como objetivo hacer ver a las partes en conflicto que son ellos los que tienen las claves para su gestión, recurriendo a su creatividad para generar alternativas de solución. De igual forma, serán ellas las que expondrán e intentarán compatibilizar sus intereses y necesidades para descubrir la alternativa más beneficiosa para todos. Otro aspecto es que se favorece la autoestima, conforme el proceso avanza favorablemente, se van mostrando “los productos” que han sido capaces de conseguir aunando criterios y logrando acuerdos parciales. Todo ello revierte en la autoestima de las personas en la medida en la que han visto incrementada la confianza en sus capacidades y cualidades, tanto propias como del otro. Esto genera un bucle que retroalimenta las satisfacciones mutuas. También se favorece la comunicación en las partes. Llegan a la mediación porque no logran que su comunicación sea efectiva. Independientemente de si se corona el proceso con acuerdo o no, las partes casi siempre señalan que han sido capaces de hablar, de dialogar sin resentimientos ni acritud. Otro aspecto es que salvaguarda el interés de terceros (en el caso de existir menores u otras personas vulnerables afectadas por el conflicto). Dicho interés es el que preside las negociaciones. El/la mediador/a al ser neutral e imparcial, no se compromete con las partes, sino con el proceso. Si en algún momento existe incompatibilidad entre los intereses, este intentará armonizarlos anteponiendo el interés de las terceras personas afectadas.

2.1. COMPETENCIAS SOCIO COGNITIVAS.

Para entender las competencias sociocognitivas partiré del documento sobre el paradigma de la mediación cognitiva titulado *la Mediación cognitiva: Un modelo relacional*

constructivista, en el que entrevistan a Lorenzo Tebar Belmonte (2005), psicólogo español, doctor en ciencias de la educación. El autor habla de la importancia de aprender a aprender, que es el sexto nivel de la taxonomía de aprendizajes de Bloom de la que hablé en el capítulo primero.

Como dice el psicólogo Juan Ignacio Pozo en una entrevista (El Mercurio Chile, 2016): *“tenemos escuelas del siglo XIX, profesores del siglo XX y alumno/as del siglo XXI... y esto no puede funcionar bien si no se atemperan los 3, si no se articulan y cohesionan y coordinan...”*

Las competencias socio cognitiva y comunicacionales se desarrollan a través de múltiples herramientas teóricas como la teoría de las inteligencias múltiples de Howard Gardner (2011).

El programa e-AMEDIAR prepara a los alumnos formados como facilitadores de R.I.C. y como mediadores para desarrollar las competencias sociocognitivas en el día a día de sus vidas. En la investigación entrevistando a los alumnos formados como mediadores veremos cómo expresan que sí han podido aplicar lo aprendido en mediación en distintos ámbitos de su vida, sobre todo en el mismo centro escolar y en menor medida entre los amigos y en el entorno familiar.

Es decir, que las competencias sociocognitivas por sí mismas solas no aseguran que se produzca el aprendizaje. Ahora toda la información está “en la nube” y las competencias para saber usarla han cambiado. La labor del docente del siglo XXI será la de enseñarles a saber obtener la información necesaria y útil en el menor tiempo posible, para luego saber procesarla para seleccionar críticamente la información importante, y crear un nuevo producto con sus aportaciones personales que permitan elaborar conocimiento.

El docente del siglo XXI debe enseñar como enseña el experto informático, las técnicas de procesamiento de la información (comparación, clasificación, análisis, síntesis, inducción, deducción, formulación de hipótesis, analogías, inferencias lógicas, silogismos, etc.), las de saber hacer un proceso de selección crítica de la información.

Coincido con Tebar Belmonte (2005), en que el cambio de paradigma en la educación consiste en pasar de la idea de que la educación es llenar un recipiente de datos a pasar a la idea de que la educación es dotar a las personas de criterios y estrategias que les permitan construir su propio conocimiento. O, como me viene a mí la cabeza como metáfora, es pasar de las impresoras 2D a las impresoras 3D... de copiar lo de otro y replicar a imaginar y personalizar, a que no haya dos trabajos iguales... ahí está el reto... y en hacerlo lo más rápido que se pueda sin agobios, nunca iremos tan rápido como los avances tecnológicos pero debemos crear una flexibilidad capaz de incorporar las mejoras y los cambios que están ocurriendo sin perder los valores y los objetivos finales del crecimiento integral de la persona.

DEFINICIÓN DE LAS COMPETENCIAS SOCIOCOGNITIVAS DEL CUESTIONARIO DE IBARROLA.

Las competencias 7) percepción positiva del conflicto, 8) saber analizar el conflicto, 9) pensamiento reflexivo-consecuencial, 10) pensamiento Reflexivo-alternativo, 11) pensamiento Medios-fines y 12) saber utilizar técnicas comunicativas proceden del cuestionario de Ibarrola: *La influencia de la mediación escolar en la mejora de la calidad docente e institucional: percepciones del profesor mediador* (2013).

La elección de las competencias sociocognitivas que realiza Ibarrola está fundamentada en la literatura sobre el desarrollo sociocognitivo que se trabajan a través del proceso de la mediación y son los establecidos en la tabla 36:

ESTUDIOS SOBRE ASPECTOS SOCIOCOGNITIVOS FACILITADOS POR EL PROCESO DE MEDIACIÓN	COMPETENCIA SOCIOCOGNITIVA
---	----------------------------

<p>1) Pensamiento de solución de problemas interpersonales: Trianes (2007) (2001), Boqué (2007)</p>	<p>9) pensamiento reflexivo-consecuencial Pensamiento causal Pensamiento consecuencial 10) pensamiento Reflexivo-alternativo Pensamiento alternativo y pensamiento creativo 11) pensamiento Medios-fines pensamiento de articulación medios-fines</p>
<p>• Conocimiento acerca de la teoría de la resolución de conflictos y del proceso de mediación: Bickmore (2003), Bodine y Crawford (1998), Boqué (2007), Cohen (2005), Stevahn (2004)</p>	<p>7) percepción positiva del conflicto 8) saber analizar el conflicto Percepción del conflicto y del estilo personal de resolución. La mediación ayuda a aceptar y asumir situaciones reales, así como a evitar percepciones erróneas</p>
<p>• Técnicas comunicativas concretas: Torrego (2000), Funes (2000)</p>	<p>12) saber utilizar técnicas comunicativas Parfraseo, reflejo, clarificación, estructuración, resumen, formulación de preguntas, reformulación, chequeo, reencuadre de la comunicación, mensajes yo, feedback descriptivo</p>

Tabla 36. Competencias sociocognitivas del cuestionario de Ibarrola (2013).

DEFINICIÓN DE LAS COMPETENCIAS SOCIOCOGNITIVAS AÑADIDAS POSTERIORMENTE.

Tras la transcripción de las entrevistas surgen competencias no incluidas en el cuestionario que se consideran relevantes para la investigación y por lo tanto son añadidas a la misma. En la dimensión sociocognitiva son 9, explicadas en la siguiente tabla 37:

COMPETENCIA SOCIOCOGNITIVA	DEFINICIÓN
19) Actuar como mediador/a.	Esta competencia se refiere a la capacidad de comportarse como un mediador intentando resolver el conflicto, mediarlo
20) Proceso de mediación.	Esta competencia se refiere a la capacidad de nombrar de memoria características del proceso que se recuerdan
21) Saber gestionar conflictos.	Esta competencia se refiere a la capacidad de lograr llegar a acuerdos, o de intentar solucionar los conflictos personales o de otros
23) Proactividad. Iniciativa, toma de decisiones.	Esta competencia se refiere a la capacidad de tomar la iniciativa para resolver un conflicto personal o de otra persona no esperando a ver qué pasa sino tomando cartas en el asunto intentando solucionarlo proactivamente, atreverse a tomar decisiones para resolver el conflicto.
24) Más autoconfianza. Reconocimiento ante los iguales.	Esta competencia se refiere a sentirse mejor con uno mismo al realizar labores de mediador en el centro escolar o fuera de él, aumento de la autoconfianza y atreverse a realizar acciones.
26) Mejora de la autoestima.	Esta competencia se refiere a la mejora de la autoestima tras sentirse mediador/a.

27) Trabajo en equipo	Esta competencia se refiere a la mejora en la capacidad de saber trabajar en equipo, de tener facilidad o desear trabajar en equipo.
28) Creatividad	Esta competencia se refiere a la capacidad de proponer soluciones creativas o ideas ingeniosas ante conflictos o situaciones del día a día.
29) Crecimiento personal, madurez	Esta competencia se refiere a actuar más maduramente al sentirse mediador/a y aplicar lo aprendido en la formación de mediador.

Tabla 37. Competencias sociocognitivas añadidas posteriormente.

2.2. COMPETENCIAS EMOCIONALES.

Las competencias emocionales la desarrollamos a partir de las ideas de Xavier Zubiri (1991) y de Bisquerra (2000) que nos hablan de la educación emocional como el desarrollo de las competencias emocionales. Otras maneras de llamarlo son educación afectiva, habilidades para la vida, educación socio emocional, educación en inteligencia emocional, competencias personales e interpersonales. En Estados unidos se lleva trabajando la educación emocional desde hace tiempo, con el nombre de *aprendizaje emocional y social* (en inglés es el *SEL Social and Emotional Learning*), a través de Daniel Goleman, que definen como el proceso por el que los jóvenes aprenden los conocimientos, actitudes y habilidades necesarios para llevar a cabo las 5 tareas principales, que están relacionadas con las 5 habilidades que componen la inteligencia emocional: Autoconciencia, Autorregulación, Motivación, Empatía y Habilidades Sociales (CASEL, 1994).

Las 6 competencias emocionales que hemos elegido para realizar los estudios de las entrevistas, de los cuestionarios y los comparativos entre el programa e-AMEDIAR y otros tipos de programas y de competencias son las siguientes, seleccionadas del cuestionario de *Ibarrola* (2013).

DEFINICIÓN DE LAS COMPETENCIAS EMOCIONALES DEL CUESTIONARIO DE IBARROLA.

La elección de las competencias emocionales que realiza Ibarrola está fundamentada en la literatura sobre el desarrollo emocional que se trabajan a través del proceso de la mediación y son las de la tabla 38:

ESTUDIOS SOBRE ASPECTOS EMOCIONALES FACILITADOS POR EL PROCESO DE MEDIACIÓN	COMPETENCIA EMOCIONAL
<p>1) Empatía: Jones (2006), Munné y Mac-Cragh (2006), Shapiro (2006)</p>	<p>1) Empatía. Capacidad para entender el punto de vista del otro y sentir con él</p>
<p>• Autoconciencia emocional: Boqué (2007), Funes (2000), Villaoslada y Palmeiro (2006)</p>	<p>2) Mejora de la expresión emocional Tomar conciencia de que los estados emocionales inciden en el comportamiento y cómo estos a su vez en la emoción, y cómo pueden regularse por el razonamiento y la conciencia. Comprender que el estado emocional interno no necesita corresponderse con la expresión externa. 3) Mayor autoconciencia emocional. Etiquetar los sentimientos y reconocerlos en una situación conflictiva</p>
<p>• Autorregulación emocional:</p>	<p>4) Mejora de la autorregulación emocional.</p>

Boqué (2007), Funes (2000), Murciano y Notó (2005), Villaoslada y Palmeiro (2006)	Canalizar y reconducir las emociones. Afrontar emociones negativas disminuyendo su intensidad y su duración Autogenerar emociones positivas Capacidad de paciencia
4) Estrategias asertivas: Boqué (2007)	5) Aumento de aportaciones críticas constructivas Dar y recibir críticas constructivas 6) Mejora de la comunicación emocional con los demás. Expresar emociones, necesidades y sentimientos de forma adecuada

Tabla 38. Competencias emocionales del cuestionario de Ibarrola (2013).

2.3. COMPETENCIAS MORALES.

Y con respecto a las competencias morales, nos basamos en los seis estadios del crecimiento del razonamiento moral de Kohlberg (1992) de las etapas preconvencional, la etapa convencional y la postconvencional, favoreciendo actividades que inculquen valores de equidad y de justicia, tales como las que propone Torrego (2013, pág. 102) de realizar una elaboración participativa de normas para lograr potenciar el crecimiento moral mediante el desarrollo de la autonomía y de la autorregulación. Los casos de dilemas morales propuestos en el programa de competencia social para la ESO de la Generalitat de Catalunya (2003) desarrollan estas competencias morales, en un programa con materiales adaptados al primer ciclo de la ESO y otros para el segundo ciclo de la ESO.

Las 8 competencias morales que hemos elegido para realizar el estudio de las entrevistas, de los cuestionarios y de los estudios comparativos entre el programa e-AMEDIAR y

otros tipos de programas y de competencias son las siguientes, 6 de ellas provienen del cuestionario de Ibarrola (2013) y dos de ellas surgen como novedad tras el estudio y análisis de las transcripciones de las entrevistas, son las número 22 y 25.

DEFINICIÓN DE LAS COMPETENCIAS MORALES DEL CUESTIONARIO DE IBARROLA.

La elección de las competencias morales que realiza Ibarrola está fundamentada en la literatura sobre el desarrollo moral que se trabajan a través del proceso de la mediación y son las de la tabla 39:

ESTUDIOS SOBRE ASPECTOS MORALES FACILITADOS POR EL PROCESO DE MEDIACIÓN	COMPETENCIA MORAL
<p>1) Respeto por los demás y reciprocidad: Auberni (2007), Boqué (2007), Heydenberk y Heydenberk (2005), Murciano y Notó (2005), Munné y Mac-Cragh (2006)</p>	<p>14) Tolerancia, pensamiento crítico. Comprensión de la diversidad, identificación de prejuicios. Actitud de colaboración.</p>
<p>• Atribución de responsabilidad: Boqué (2007), Heydenberk y Heydenberk (2005), Munné y Mac-Cragh (2006), San Martín (2003), Torrego (2003)</p>	<p>15) Aumento de sentimiento de pertenencia al centro. Sentido de pertenencia a la comunidad educativa. 16) Desarrollo del sentido de la justicia. Papel activo en la búsqueda por uno mismo de vías comunes de reparación y conciliación. 18) Atribución de la responsabilidad en la convivencia. Responsabilidad social en la convivencia del centro.</p>

<ul style="list-style-type: none"> • Razonamiento moral y toma de decisiones: Bickmore (2003) , Boqué (2007) 	17) Sentido de la confidencialidad. Paso de una perspectiva egocéntrica a una perspectiva moral. Los principios morales combinados con una adecuado razonamiento moral guían la toma de decisiones y la acción
--	--

Tabla 39. Competencias morales del cuestionario de Ibarrola.

DEFINICIÓN DE LAS COMPETENCIAS MORALES AÑADIDAS POSTERIORMENTE.

Tras la transcripción de las entrevistas surgen competencias no previstas nuevas que se consideran relevantes para la investigación y por lo tanto son añadidas a la misma. En la dimensión moral son dos, explicadas en la siguiente tabla 40:

COMPETENCIA MORAL	DEFINICIÓN
22) Confiar más en los demás	Esta competencia se refiere al aumento de confianza en los demás, en que no van a realizarme una mala pasada, está enlazada con una mayor autoconfianza y autoestima que permite pensar de esa manera.
25) Querer ayudar a los demás	Esta competencias se refiere al aumento de ganas de poder ayudar a los demás, ya sea ayudar a que soluciones adecuadamente los conflictos o ayudar a que mejoren la comunicación o ayudar a que mejoren la relación con otras personas, etc.

Tabla 40. Competencias morales añadidas posteriormente.

3. MÉTODO.

La investigación realizada para la presente tesis es de tipo fenomenológica y descriptiva como se expresa en la introducción, cualitativa en relación al acercamiento al objeto de estudio y cuantitativa en tanto en cuanto se proceden a clasificar las narrativas y construcciones que hacen los participantes en competencias emocionales, socio cognitivas y morales, cuantificando los resultados obtenidos y comparándolo con las competencias que se desarrollan en otros programas de mediación educativa y con las competencias laborales del trabajador exitoso del año 2020.

La investigación ha durado dos años y ha evolucionado ampliamente. Inicialmente, como comenté en la introducción, el instrumento que había sido elegido para llevar a cabo la investigación fue el de las historias de vida mediante entrevistas en profundidad. La pretensión era realizar un acercamiento al fenómeno social del impacto en las historias de vida de la formación en mediación educativa de los alumnos mediadores. La hipótesis de trabajo era descubrir si la formación como mediadores les había afectado en algo y, en caso afirmativo, en qué aspecto. Según se realizaron las primeras entrevistas, a partir del análisis de las personas que accedieron a llevar a cabo la entrevista y del contenido de las mismas se valoró cambiar la hipótesis de trabajo.

Para explicar las características del modo de investigar elegido, partiré de las cinco diferencias de los métodos cualitativos que expresa Ruiz Olabuénaga (2012), en relación con el objeto, el lenguaje, el modo de captar la información, el procedimiento y la orientación de la investigación.

El objetivo de la investigación es la captación y reconstrucción de significado de la experiencia vivida por los alumnos de Padre Piquer que fueron formados como mediadores escolares a través del programa e-AMEDIAR mediante la concreción del significado de tal experiencia en la contabilización de qué competencias socioemocionales, cognitivas y morales consideran los participantes que han desarrollado tras formarse como mediadores. Esta última parte le da un aspecto de investigación cuantitativa de corte fenomenológico.

En referencia al lenguaje utilizado, la investigación es cuantitativa al usar el lenguaje de los números y de los test estadísticos para expresar las competencias desarrolladas por los mediadores, pero no deja de lado la fuerza expresiva del lenguaje de las narraciones y descripciones de la investigación cualitativa.

En cuanto al modo de captar la información hemos seguido el criterio cualitativo de la flexibilidad y la desestructuración, recogiendo la información a través de entrevistas reposadas y en profundidad en vez de a través de encuestas estructuradas y masivas o entrevistas cerradas y acotadas más del estilo cuantitativo. Esta información se ha profundizado con los resultados del cuestionario online pasado a los mismos mediadores. El procedimiento ha sido de ida y vuelta, iniciándose de una manera más cualitativa en la que predominaba lo inductivo, en la que he partido de los datos que iban saliendo en las entrevistas para reconstruir la experiencia vivida por los alumnos en su aprendizaje socio afectivo y moral tras formarse como mediadores, intentando reconstruir ese cúmulo de sensaciones que es difícilmente abarcable en su sistematización y teorización. Posteriormente, he pasado a un procedimiento más deductivo, en el que he analizado más específicamente las competencias desarrolladas por los mediadores sistematizándolas y clasificándolas en competencias sociocognitivas, emocionales y morales. Y he de decir que me he sentido cómodo en ambos momentos, que creo que he sido sincero conmigo mismo y con la investigación, respetando lo que en cada momento la misma pedía y requería para ser válida.

Por último, respecto a la orientación de la investigación, vuelvo a sentirme entre dos aguas. Es concretizadora y holística a la vez que generalizadora y particularista. Es cualitativa porque he pretendido captar la mayor parte del contenido de las experiencias y significados que se dan en los sujetos entrevistados, pero también es cuantitativa porque he analizado las transcripciones de las entrevistas buscando intentar generalizar de una muestra pequeña a un grupo grande, queriendo sacar aportaciones para los proyectos de mediación educativa similares al programa e-AMEDIAR.

He seguido el modelo constructivista de investigación cualitativa. En una primera fase me he centrado en definir el campo de la investigación, seleccionando el sujeto de la investigación, el caso que se investiga, que son los alumnos formados como mediadores, y el objeto o significado de la investigación, que es explorar la percepción del desarrollo de competencias en los alumnos al haber sido formados como mediadores, a su vez que

defino el diseño de trabajo. En una segunda fase he recogido los datos a través de las entrevistas individuales y grupales transcribiendo las mismas con las propias palabras de los entrevistados. En la tercera fase he procedido a realizar un análisis interpretativo de las narrativas compartidas por los mediadores en las citadas entrevistas, así como a realizar un informe y validación de la investigación. Posteriormente he realizado un cuestionario online sobre desarrollo de las mismas competencias sociocognitivas, emocionales y morales que me han servido de referente en la entrevistas individuales y grupales. Los resultados provenientes de la percepción de desarrollo de competencias han sido comparados con las competencias que desarrollan otros programas de mediación educativa y con las competencias que desarrolla el *Phoenix Research Institute* sobre las competencias profesionales del trabajador del 2020.

3.1 PARTICIPANTES.

Es importante relatar las condiciones reales que rodearon esta investigación para entender su evolución y las características de los participantes y del procedimiento. Yo estuve contratado como mediador escolar y familiar entre los años 2000 y 2013 en el Centro de Atención a la Familia (C.A.F. a partir de ahora) del centro formativo Padre Piquer, mi dependencia laboral era del Instituto de la Familia de la Universidad Pontificia Comillas Madrid, aunque el dinero del salario lo aportaba Obra Social de Caja Madrid. Entre los años 2005 y 2013 realicé la formación a alumnos mediadores de 2º y 3º de la ESO, 7 promociones. Los alumnos eran formados en esos cursos y luego se mantenían como mediadores en las siguientes etapas educativas mientras permanecieran en el centro escolar Padre Piquer. El servicio de mediación que yo lideraba era una parte de la actividad del C.A.F., que era más amplia, y que agrupaba atención psicológica individual y familiar mediante orientación o terapia. El centro formativo Padre Piquer es un centro concertado-privado, gestionado por la Compañía de Jesús, y del que, aproximadamente el 30% de su presupuesto, es aportado por la fundación Obra Social de Bankia. A partir de 2011, con el proceso de reestructuración del sistema financiero en España y en el año 2012 con la nacionalización y el rescate financiero de tal entidad, hicieron que se produjera un recorte drástico en el presupuesto que Obra Social aportaba al centro escolar, yéndose disminuyendo las horas de contratación del servicio de mediación educativa de veinte a doce, de ahí a nueve y hasta que finalmente en julio de 2013 se tomó la decisión de quitar esa partida presupuestaria totalmente. Así que dejé de trabajar en el C.A.F. en el verano de 2013. A partir de esa fecha estuve trabajando como docente de la asignatura Formación y Orientación Laboral F.O.L. en un centro de educación superior C.E.S. de Alcorcón, el CES Juan Pablo II, así como en la ONG Acción contra el Hambre como coach laboral en lanzaderas de empleo, liderando en proceso de búsqueda de trabajo en equipo de grupos de 20 desempleados jóvenes en San Fernando de Henares.

Trabajando de orientador laboral realicé la conexión entre las competencias profesionales que trataba de desarrollar en las personas desempleadas con las competencias que desarrollaba en los mediadores escolares al formarles como mediadores. La mayoría de las personas que atendía en estas lanzaderas de empleo no habían desarrollado las principales competencias solicitadas por las empresas de sus sectores profesionales, y al

preguntarles si habían tenido programas de desarrollo de habilidades sociales en sus centros escolares la respuesta era siempre negativa. El razonamiento que hice fue el de la importancia y el acierto que supondría favorecer más estas competencias en los centros escolares para que al llegar a la vida adulta laboral pudieran ir más preparados, con más capacidades para afrontar los retos personales y profesionales que les toque vivir y cómo yo en el programa e-AMEDIAR sí intentaba desarrollar estas competencias en aras a favorecer la realización personal a través de la inclusión social, la inserción laboral y la cohesión social, proponer la bondad de implantar más programas de mediación educativa en los centros escolares.

Entonces fue cuando retomé la idea de la tesis, pensé en aprovechar todo el bagaje de 10 años realizando mi pasión de ser mediador y de formar mediadores escolares con las ganas e ilusión de poder realizar una tesis.

Me dio rabia pensar que las entrevistas a los mediadores hubieran sido mucho más fáciles si las hubiera realizado mientras trabajaba en el centro Padre Piquer, pero acepté que la vida te pone oportunidades y que uno las aprovecha cuando está preparado para ello, así que tuve que “comenzar de cero” en el sentido de contactar con el Director del centro y plantearle mi situación personal, solicitándole que me autorizara a intentar contactar con los mediadores, convocándoles a entrevistas para ayudarme a investigar para mi tesis. Gracias al interés real del Director por conseguir que la mediación sea un servicio permanente en el centro y gracias a mi interés en entrevistar a los mediadores para la tesis se ha podido reestablecer el servicio de mediación educativa en el centro desde febrero de 2016 seis horas semanales contando con mis servicios profesionales.

En noviembre de 2014 consigo realizar la primera entrevista, en una sala de visitas que me ceden en el mismo centro escolar, a las 15,30 horas de un viernes, justo recién acabada la semana lectiva en el centro escolar para los que aún seguían acudiendo al mismo y saliendo yo inmediatamente “corriendo” del puesto de trabajo para llegar antes de que se “fueran” los “chicos/as mediadores/as”.

La manera de conseguir contactar con los mediadores formados en Padre Piquer consistió en una doble vía, la primera a través de la jefa de estudios de Bachillerato y la otra a nivel de contacto por datos personales o de redes sociales.

A nivel de contacto por datos personales, desde septiembre 2014 inicio una recopilación de información personal para poder contactar con los mediadores, a través de emails, whatsapp, Facebook y otras redes sociales... no teniendo gran acogida ni respuesta. La

siguiente decisión que tomo es presentarme a las 14,30 horas de los viernes a la salida del centro escolar, en el momento en el que sale toda la ESO y Bachillerato y Ciclos Formativos, con la intención de reconocerles físicamente y poder acercarme a ellos para saludarnos de nuevo tras tanto tiempo y pedirles si por favor me darían sus datos de contacto para pedirles más formalmente una entrevista. En ese reencuentro, les insisto en la importancia para mí de que me ayuden a difundir entre el resto de compañeros que son mediadores mi investigación y que pidan autorización para que me pasen sus datos personales de contacto y poder solicitarles colaboración. El boca a boca funcionó como era previsible en estos casos más que mi abordaje, no fue fácil, a veces era incómodo, a veces ellos venían a saludarme y se acordaban de aquella época y les hacía mucha ilusión verme, otras personas sentían que aquello era cosa del pasado y decían que ya les pillaba muy lejos y han evitado el encuentro, ha habido de todo.

La otra manera de contactar con ellos ha sido a través de la jefa de estudios de Bachillerato. Gracias a su colaboración pudimos revisar el listado de todos los alumnos formados como mediadores para actualizar cuántos de ellos seguían aún en el centro escolar.

La labor de investigación y seguimiento de los alumnos para convocarles a entrevista ha sido ardua y difícil. Lo que hice fue optar por comenzar cada entrevista revisando con el entrevistado el listado de los mediadores rellenando datos para lograr tener el mayor número posible de datos de los mediadores.

La siguiente tabla 41 recoge toda la información que he ido recopilando en estos dos años relativa a los mediadores. Los datos de contacto han sido quitados y se han mantenido las siglas del nombre y del apellido para preservar el anonimato. Se han sombreado en gris las casillas de los 18 mediadores que han sido entrevistados para la investigación, a la vez que se indica en qué fecha se ha realizado la entrevista así como el número de personas que estuvieron presentes en esa entrevista individual o grupal.

Por otro lado, se recogen las 7 promociones de mediadores clasificadas por el curso escolar en el que fueron formados como tales, citándose el número de mediadores que fueron formados cada curso escolar y el número de mediadores que han podido ser entrevistados para la investigación en cada promoción.

Nombre y Apellidos (Año de formación como mediadores/as) Participantes Nº	ESTUDIA / TRABAJA (revisado en 2015)	E-mail	Tlf	Redes sociales	Fecha de la entrevista realizada (Nº de personas en la entrevista)
RC (11-12)	4º ESO C			F	
ND (11-12)	<= 1º BH			F	20/3/2015 I (6) P10
AN (11-12)	1º BH A			F	
RF (11-12)	NO ESTÁ EN EL COLE				
PS (11-12)	<= 1º BH				
JL (11-12)	1º CFGM Instalaciones Telecomunicaciones				
CV (11-12)	1º BH E	CV@hotmail.com	#####		12/12/2014 (2) P6
EC (11-12)	NO EN COLE			F	
AB (11-12)	1º CFGM Gestión Administrativa				
RBM (11-12)	¿1º BH?				
PC (11-12)	1º BH D				
NM (11-12)	1º CFGM Gestión Administrativa			FCB	
BM (11-12)	ESCUELA DE ADULTOS			F	
SGT (11-12)	1º BH E			F	20/3/2015 I (6) P11
MP (11-12)	1º BH E	Mp@gmail.com			12/12/2014 (2) + 20/3/2015 I (6) P7
TOTAL 11-12: 15 alumnos formados como mediadores; 4 mediadores entrevistados					
RF (10-11)	2º BH A				
CM (10-11)	2º BH A	cM@gmail.com			
SEF (10-11)	1º BH E				20/3/2015 I (6) P9
AM (10-11)	2º BH A			F	
NV (10-11)	2º BH A	nvp@hotmail.com		FCB	
DH (10-11)	<= 2º BH				
WB (10-11)	1º BH C				4/12/2015 (1) P16
AF (10-11)	1º BH E				
JA (09-10)	¿ BH?			F	
VS (10-11)	2º BH A				
ZJB (10-11)	2º BH Artes en otro cole	zJ@gmail.com			5/12/2014 (4) P5
CG (10-11)					
PB (10-11)	2º BCT C			F	20/03/2015 II (3) P14
AN (10-11)	2º BH			F	20/03/2015 II (3) P12
VP (10-11)	1º CFGM Gestión Administrativa				

MAJ (10-11)	NO COLE				
SA (10-11)	NO COLE			F	
SH (10-11)	NO COLE	Se fue del cole 2 años después de mediación		F	
JY (10-11)	2º BH B			F	20/03/2015 II (3) P13
CE (10-11)	2º BCT B	C@gmail.com			5/12/2014 (4) + 20/03/2015 I (6) P2
CI (10-11)	2º BH A			F	
AS (10-11)	2º BH A			F	
CL (10-11)	2º BH			F	
HO (10-11)	2º BH			F	
AGT (10-11)	2º BCT B	AGT@hotmail.com		F	5/12/2014 (4) P3
IB (10-11)	1º CFGM Gestión Administrativa				
SP (10-11)	NO COLE			F	
AH (10-11)	4º ESO			F	
BD (10-11)	NO COLE			F	
SG (10-11)	1º BH			F	
FF (10-11)	1º CFGM Gestión Administrativa			F	
JP (10-11)	4º ESO EX piquer				
JDND ¿(10-11)?	2BH			F	
APM ¿(10-11)?	4 ESO				
TOTAL 10-11: 33 alumnos formados como mediadores; 8 mediadores entrevistados					
TV (09-10)	2º BH A				
TB (09-10)					
GJ (09-10)	¿?				
PDLF (09-10)					
YR (09-10)	¿CICLOS?			F	
NC (09-10)	2º CFGM ADM		#####	FCB	5/12/2014 (4) P4
YC (09-10)	¿?			F	
LC (09-10)	UNIV.			F	
AA (09-10)	UNED			F	
CT (09-10)	2º CFGS Gestión Administrativa		#####		13/10/16 (1) + 20/10/16 (1) P18
CA (09-10)	UNIV.				
RA (09-10)	¿?				
JP (09-10)	UAM Bioquímica				
AR (09-10)	¿¿			F	
KO (09-10)	¿?			F	
ID (09-10)	¿?				
CPL (09-10)	¿?				
TOTAL 09-10: 18 alumnos formados como mediadores; 2 mediadores entrevistados					
EG (08-09)					
EC (08-09)	UCM			F	

YC (08-09)					
AC (08-09)	UNI			F	
SC (08-09)					
JC (08-09)	UCM ciencias alimentación				
AA (08-09)					
AH (08-09)					
CS (08-09)					
SJ (08-09)	¿ciclos?				
SG (08-09)					
JD (08-09)	Inglaterra			F	
BM (08-09)					
LB (08-09)					
MB (08-09)					
RE (08-09)					
TOTAL 08-09: 16 alumnos formados como mediadores; ningún mediador entrevistado					
DC (07-08)				F	
AG (07-08)					
EG (07-08)	2º Periodismo UCM	eP@hotmail.com	#####		13/3/15 (1) P8
AN (07-08)	URJCI				
LC (07-08)					
MDLF (07-08)	CCPolíticas Barcelona				
MI (07-08)	¿Educador Social?				
JJS (07-08)					
RL (07-08)	UPolitécnica Ing. Telecomunicaciones				
AB (07-08)					
VC (07-08)					
TOTAL 07-08: 11 alumnos formados como mediadores; 1 mediador entrevistado					
AC (06-07)	Teatro trabajando, CFGS IISS	ac@gmail.com	#####	FCB	27/11/15 (1) + 11/12/15 (1) P15
JS (06-07)					
JAD (06-07)				F	
PVA (06-07)					
AG (06-07)					
VMP (06-07)	¿?				
ASS (06-07)			#####	F	17/05/16 (1) P17
IM (06-07)	¿?			F	
MBR (06-07)	¿?				
TOTAL 06-07: 9 alumnos formados como mediadores; 2 mediadores entrevistados					
MEAL (05-06)	UAM			F	
JF (05-06)	Trabajando, CFGS IISS			FCB	21/11/14 (1) P1
JST (05-06)					
MSH (05-06)					
NGC (05-06)					
EMME (05-06)					

TOTAL 05-06: 6 alumnos formados como mediadores; 1 mediador entrevistado
TOTAL HISTÓRICO: 106 alumnos formados como mediadores; 18 mediadores entrevistados

Tabla 41. Listado de alumnos formados como mediadores en Padre Piquer entre los cursos 2005 y 2012 y cuáles han sido entrevistados.

Se observa en el cuadro que se han formado a 106 alumnos como mediadores escolares en 7 promociones en Padre Piquer. En el curso escolar 2016-2017 se ha retomado la formación, y se han formado a 20 mediadores escolares más.

Viendo la evolución, se ve como los primeros cursos desde 2005 hasta 2010 van subiendo progresivamente el número de alumnos formados, siendo el curso 2010-2011 el que destaca claramente pues aquel curso pude formar a dos tandas de mediadores a la vez de las aulas cooperativas de 2º ESO A-B y C-D sumando 33 nuevos mediadores.

De los 18 mediadores entrevistados de Piquer, tenemos uno de la primera promoción, el P1, dos de la promoción 2006-2007, P15 y P17, uno de la promoción 2007-2008, el P8, dos personas de la promoción 2009-2010, los P4 y P18, y las promociones en las que se ha logrado entrevistar a más mediadores son la temporada 2011-2012, con 4 mediadores entrevistados, los P6, P7, P10 y P11. La promoción con más mediadores entrevistados es aquella en la que más mediadores se formaron, la 2010-2011, con 8 mediadores.

Un aspecto a destacar de la investigación es el de la edad de los entrevistados. Sus edades han estado comprendidas entre los 16 y los 25 años, lo cual creo que es un rasgo distintivo de la investigación. Se encuentran estos jóvenes en un momento de crecimiento evolutivo personal aún muy marcado o presente en el momento de la entrevista, de manera tal que la madurez personal, la situación personal y profesional, creo que ha influido decisivamente en el tipo de respuestas. Mis expectativas fueron cambiando durante la investigación, pues al ser los sujetos de la investigación personas en pleno proceso de crecimiento y evolución psicoafectiva y social, las respuestas en las entrevistas eran específicas del momento personal de cada uno. O, dicho de otra manera, el momento personal influye mucho en las contestaciones que he recibido, probablemente si estas entrevistas las realizara cuando los sujetos tuvieran 30 años las respuestas serían muy distintas. Desde mi papel de investigador he notado que las preguntas eran entendidas de

manera muy distinta según la madurez de la persona y su momento personal. De ahí que he ido cambiando también la manera de realizar las entrevistas según he ido avanzando en el número de ellas, para adaptarme mejor a los entrevistados, para dejar que fluyera más la conversación, respetar los silencios transformadores, hablar yo menos y ceder el protagonismo a ellos.

La siguiente tabla 47 recoge datos sociológicos de los mediadores entrevistados, he añadido el número de competencias que cada uno percibe haber desarrollado.

Se reflejan datos de los participantes interesantes a destacar. Con respecto a la diferencia de edad entre la que tenían cuando se formaron como mediadores y la que tenían al ser entrevistados por mí, tenemos a 3 personas P6, P7 y P10 que se formaron sólo 3 cursos antes de ser entrevistados. Hay 4 personas que fueron formados 4 años antes, los P2, P3, P12 y P14 y otros 4 formados 5 años antes, los P5, P11, P13 y P16. Estas 11 personas son las que más “fresco” tienen la experiencia vivida y los recuerdos de la formación y de los contenidos y pertenecen a las promociones de los cursos 2011-2012 y 2010-2011. Por otro lado, son aún adolescentes lo cual es importante a la hora de valorar la capacidad que tienen para ser conscientes de los cambios que ha supuesto la formación como mediadores en sus vidas, así como respecto a confirmar que las competencias sociocognitivas son las que más se desarrollan a corto plazo, las competencias emocionales más a medio plazo y las morales más a largo plazo. Y en cambio tenemos al participante P19 como aquel con la mayor distancia temporal entre el año de su formación como mediador y la entrevista realizada, unos 10 años, esta persona es justo el único mediador de otro centro escolar y sin duda el más experimentado, el P19. Hay dos mediadores entrevistados que fueron formados hace 9 años, los P15 y P17 y uno que fue formado hace 10 años, el P1. Estos tres últimos mediadores han sido los más interesados en continuar con la mediación tras terminar su formación como mediadores, hecho que se demuestra porque eran los que venían a preguntar en los recreos del año que se formaron y en los de los posteriores por si había alguna mediación que hacer. Por esa razón, debido a la dificultad que tenía en comunicarme con ellos tras acabar el curso de formación como mediadores, han sido estos alumnos que se acercaban a mí a preguntarme en los recreos los que más mediaciones han realizado en su etapa educativa.

Nº PARTICIPANTE	P 1	P 2	P 3	P 4	P 5	P 6	P 7	P 8	P 9	P 10	P 11	P 12	P 13	P 14	P 15	P 16	P 17	P 18
TOTAL C. SOCIO-COGNITIVAS	6	6	2	3	4	4	4	3	4	1	0	4	3	1	9	4	9	9
TOTAL C. EMOCIONALES	0	1	2	1	3	1	0	2	1	0	0	1	1	1	3	2	4	6
TOTAL C. MORALES	0	0	1	2	0	0	0	0	2	0	0	0	0	1	3	2	6	5
TOTAL COMPETENCIAS	6	7	5	6	7	5	4	5	7	1	0	5	4	3	15	8	19	20
DATOS SOCIOLÓGICOS																		
Edad (en la fecha de la entrevista)	22	17	17	20	18	16	16	20	17	16	18	17	18	17	22	18	22	21
Edad formado como mediador en Piquer	13	13	13	13	13	13	13	14	13	13	13	13	13	13	13	13	13	13
Diferencia de años entre las 2 edades	9	4	4	7	5	3	3	6	4	3	5	4	5	4	9	5	9	8
SÍ/NO formación previa como mediador, resolución confl., hhss, social... (a la fecha de la entrevista)																		SÍ
SÍ/NO matriculado en Piquer (a la fecha entrevista)		SÍ	SÍ	SÍ	SÍ		SÍ		SÍ	SÍ	SÍ	SÍ	SÍ	SÍ		SÍ		SÍ
Estudiante/Trabajador/Otro	T	E	E	E	E		E	E	E	E	E	E	E	E	E	E	E	E

Tabla 42. Datos sociológicos de los participantes en la investigación, así como de las competencias desarrolladas por cada uno.

En la tabla 42 se observa que todos los mediadores están estudiando en el momento de las entrevistas salvo uno de ellos, P1 que trabaja a tiempo parcial. Algunos aún estaban matriculados en Padre Piquer en alguna formación profesional normal o básica, otros en la Universidad o en formación de postgrado.

Sólo una de las participantes, la P17 ha recibido un curso homologado para poder ser certificada como mediadora antes de la entrevista.

Los sujetos P15, P17 y P18 son los que afirman haber desarrollado un mayor número de competencias, por eso están sombreados en gris en la tabla 42.

Para el estudio posterior de los datos obtenidos de la investigación, es importante diferenciar el dato del número de competencias desarrolladas del dato de la frecuencia con la que se producen las mismas durante las entrevistas.

3.2 PROCEDIMIENTO

3.2.1. PROCESO DE ELECCIÓN DE INSTRUMENTOS.

Se ha optado por una aproximación a la realidad mixta, con elementos de la investigación cualitativa, así como elementos de la investigación cuantitativa. En primer lugar, se realizaron las entrevistas y luego se profundizó en los resultados obtenidos con un cuestionario online y posteriormente se trianguló con el estudio comparativo con programas de mediación y un informe sobre orientación laboral.

Con respecto al instrumento de las entrevistas, ha sido difícil debido a la imposibilidad de saber con qué cantidad de personas íbamos a poder contar, a cuántas personas podríamos entrevistar para investigar si la mediación les había aportado algo en su crecimiento y en sus vidas. La incógnita de a cuántos de los teóricos 100 alumnos formados como mediadores en Padre Piquer lograríamos contactar y además cuántos lograríamos entrevistar, junto al hecho de la situación profesional y personal del investigador ha llevado a aplicar una flexibilidad que unida a una creatividad y a una capacidad de tomar decisiones lograra evolucionar la investigación.

Como investigador llegué al encuentro con los sujetos de estudio con ansiedad, altísimas expectativas, enfervorizado tras empaparme artículos y artículos sobre las Historias de vida. Quería lograr que las personas que yo intuía que tenían historias de vida peculiares y llamativas por las dificultades de todo tipo que habían tenido en sus vidas logaran empatizar conmigo mismo suficientemente como para poder quedar varias veces e ir profundizando en sus historias. Así la investigación fue evolucionando hacia aprovechar

lo que tenía sin quejarme de lo que no lograba, a poder estudiar bien las entrevistas ya realizadas y a ser creativo y buscar maneras de corroborar las ideas, ensoñaciones, fogonazos, serendipias que iban apareciendo por el camino. De ahí surgieron dos grandes hitos de la investigación. El primero fue el de juntar mi otra pasión y profesión remuneradora en ese momento de mi vida, la orientación laboral y mi trabajo como coach laboral en una lanzadera de empleo, juntarlo con la investigación pues la conexión fue inmediata... ¿y si centraba la investigación en ver qué tipo de competencias habían podido desarrollar los alumnos formados como mediadores, competencias emocionales, sociales y cognitivas y morales?... justo las que yo trabajaba con los jóvenes desempleados de mi lanzadera de empleo de San Fernando de Henares.

Posteriormente pensé en la profundización en los resultados obtenidos tras la transcripción de las entrevistas realizadas como manera de descubrir nuevos elementos del objeto analizado, esto lo lograría realizando un cuestionario online sobre las competencias sociocognitivas, emocionales y morales a los mismos mediadores entrevistados. Y quise aumentar el estándar de precisión de la investigación y corroborar su consistencia comparando los resultados obtenidos de las entrevistas con programas que desarrollaban también competencias, eligiendo programas de mediación educativa y un listado de competencias profesionales del trabajador del año 2020 del *Phoenix Research Institute*.

Así fue como creé un cuestionario online ad hoc que me permitiera llegar a los alumnos mediadores ya entrevistados para contrastar con ellos lo que se adivinaba en las entrevistas realizadas, así como poder incorporar otras vivencias y experiencias de mediadores de Piquer no entrevistados pero dispuestos a colaborar de esta manera y ¿por qué no? de otros mediadores de otros centros escolares.

Así que la investigación consiste finalmente en unas entrevistas individuales y grupales a las que sigue un cuestionario online que complementa los datos extraídos de aquellas y una comparación con otros programas que desarrollan competencias.

He visto la importancia de comparar las competencias investigadas en los mediadores con las competencias que desarrollaban otros programas de orientación laboral y de mediación escolar, para poder concluir sobre la importancia de implementar programas de mediación educativa en los centros escolares para mejorar a corto plazo las

competencias sociocognitivas de los alumnos en el centro educativo, para mejorar a medio plazo en su juventud competencias emocionales que pueden ser empleadas en la eficaz búsqueda de trabajo y para favorecer a largo plazo el ejercicio de la ciudadanía proactiva y prosocial.

La investigación cualitativa de las entrevistas no parte de hechos ciertos, sino que parte de interpretaciones de las narrativas de los mediadores entrevistados. Es una investigación que pretende mostrar el marco que envuelve el cuadro, entendiendo por cuadro el conjunto de hechos cuantificables. La investigación es una interpretación de los sistemas en los que se desarrollan los hechos, que nos dirá cuál es el marco. Se interpretará la percepción de desarrollo de competencias sociocognitivas, emocionales y morales tras formarse como mediadores para sacar conclusiones referidas a los programas de mediación escolar. Para ello se toma un enfoque interpretativo de la realidad y no tanto un enfoque distributivo.

En esta parte de la investigación estudiamos no tanto el resultado final como el proceso, la importancia no serán tanto los datos numéricos como el proceso en sí, no tanto las características más generales sino el análisis de los discursos de los mediadores entrevistados. Vamos a dedicar más tiempo a lo que no se ve del iceberg, a lo que está sumergido debajo del agua, a las entrevistas individuales, frente a instrumentos más cuantitativos como el cuestionario online o los programas de mediación y de orientación laboral que se usan posteriormente para triangular los resultados de las entrevistas.

Para realizar este acercamiento a la realidad y dotarlo de validez, iré contando los datos que rodean a la investigación de las entrevistas, que van a permitir entender el porqué de las conclusiones. Mostraré el avance del proceso investigador, descubriendo el contenido de la caja negra del avión, porque su conocimiento arroja luz sobre lo ocurrido, ilumina el camino para poder ver cómo se ha llegado a las narrativas finales explicativas del significado de la experiencia vivida por los alumnos de Padre Piquer que fueron formados como mediadores escolares a través del programa e-AMEDIAR. Es coherente con el enfoque cualitativo que he dado a esta parte de la investigación el poner al alcance no solo la investigación en sí sino lo de dentro, las razones por las que quise hacer la investigación, las dificultades, la evolución, los avances y logros, contar los inicios y las evoluciones.

3.2.2. *Instrumentos.*

Las entrevistas estaban preparadas con una cierta organización dentro de la idea de flexibilidad y falta de estructura acotadora. En las primeras entrevistas realizadas me he adaptado y acomodado al participante, partiendo de una estructura guía consistente en una primera parte de generación de rapport, de ambiente de confianza, empezando con el repaso conjunto de los nombres de los mediadores del listado total de ellos para completar datos de contacto personal. Luego venían unas preguntas abiertas que eran mechas para encender la dinamita de los recuerdos e ir tirando de ahí para dejarse llevar y profundizar a la búsqueda de ajás y serendipias que fluyeran. Al final de la primera entrevista o en la segunda si le entrevistaba dos veces, les mostraba fotos en DINÁ3 de distintos años del servicio de mediación en las que se veía a los mediadores y les ponía trozos de vídeos de sesiones de formación como mediadores en DVD en la que intentaba que salieran ellos y su promoción para provocar emociones y evocar el raudal de recuerdos que hiciera discurrir la entrevista hacia espacios interiores del mediador/a, para explorar significados y representaciones de lo acontecido en ellos tras ser formados como mediadores. Cuando se me ofreció la oportunidad de entrevistar a 4 personas hice una entrevista grupal en la que introduje que intentaran dibujar o pintar en una hoja de rotafolio lo que les había supuesto la mediación, dejando espacio al lenguaje más descriptivo y menos racional. Luego leí algunas investigaciones sobre cuestionarios que medían los beneficios de la aplicación de programas de mediación en los centros escolares, y al comparar las variables que utilizaban para medir los beneficios con las bases teóricas del programa e-AMEDIAR descubrí que las similitudes eran grandes. Entonces, sentí que tocaba evolucionar la investigación, ahí fue cuando sentí que lo cualitativo no era indisociable con lo cuantitativo en mi investigación, que no eran agua y aceite sino elementos complementarios. Así que continué entrevistando con flexibilidad y profundidad a más mediadores y saqué tres grandes áreas de competencias a medir, me hice unas frases/preguntas sobre ello y en las siguientes entrevistas las utilizaba si hacía falta encauzar la conversación.

Durante las entrevistas he seguido unas fases de manera intuitiva que luego, al oír al ponente José Manuel Sánchez Duarte hablándonos del ciclo de la entrevista (2016), aprovecho y tomo para hacer mías. El autor nos presenta hasta 7 fases organizadas en una campana de Gauss, la primera es la de presentarnos, la segunda la de presentar el proyecto y la tercera la de construir una relación generando rapport y sin entrar directamente al

trapo, que es lo que he hacía al empezar las entrevistas revisando juntos el listado de nombres de los mediadores para rellenar los datos de contacto. La cuarta fase es la evocación de las historias y la quinta la exploración de las emociones, hasta aquí la gráfica es ascendente en el ritmo de la sesión, luego empieza el bajón y viene un último remonte, la sexta fase de contra preguntas y cuestionarios la realizo yo en las entrevistas visualizando los vídeos y las fotos para retomar interés y energía, y la última fase, la séptima, es la de agradecimientos y cierre. Así lo he hecho y hasta ahora me ha funcionado, de hecho, algunas se han alargado a 90 minutos siendo individuales, y es por el hecho de que con las fotos y vídeos retomaban fuerza e interés y se transparentaba mucho lo emocional.

He de ser riguroso en la investigación perfilando las características del observador externo que soy yo, para conocer cómo mis características están influyendo e impactando en la investigación, para hacer consciente mi implicación, que está presente en distintos niveles como el cognitivo, el emocional, el social y el moral. Esto lo he realizado con la descripción pormenorizada de cómo ha evolucionado la investigación.

En las entrevistas sí he notado cómo me emocionaba al ver que recordaban ciertos detalles o técnicas o ideas que repetía en la formación, y en el tono de la voz se nota al oír las entrevistas. Coincido con Rivas Flores (2012) en que trabajar con historias de vida, como investigador, conlleva una implicación diferente con otras estrategias de intervención pues el investigador se pone en juego en el encuentro con los sujetos. Se implica a todos los niveles, no solo en el cognitivo, sino también en el emocional, social y moral. Es decir, que yo como investigador he entrado en la investigación con todos mis valores, experiencias, creencias y conocimientos, por lo que querer alcanzar la verdad, el objeto positivista, es un reto irreal e inalcanzable. El conocimiento que yo he extraído de las entrevistas está ligado a todas esas dimensiones, que conforman mi modo de comprender, manejar y transformar la realidad.

Descubro que la investigación ha producido en mi una transformación al igual que sobre el objeto de conocimiento, sobre los mediadores entrevistados. Y ha sido una transformación personal, profesional y social, todos los participantes nos vemos afectados por la investigación.

Con la persona P15 se ha producido un encuentro emocional fuerte, en el que he sentido ganas de ayudar, en el que he simpatizado y empatizado. Esa persona expresa en la entrevista sus ganas de retomar lo de la mediación y a raíz de esas conversaciones ha

derivado en que ese mediador se ha apuntado a un curso en el que yo soy el docente, y que le ha permitido poder cumplir los requisitos para apuntarse al Registro estatal de mediadores en España y con el que hemos entablado una relación profesional pues está decidido a trabajar como mediador.

Además, la transformación, el devenir y fluir de la investigación ha llevado a sinergias como la de haber montado un taller de prevención de acoso escolar para padres, que impartí ayudado por dos de los mediadores entrevistados los sujetos P15 y P17, en la Escuela de Madres y Padres del centro formativo Padre Piquer, siendo alabada la exposición teórica en la que participamos los 3 mediadores y un espacio de desarrollo profesional y personal para ellos en su deseo de poder ejercer como mediadores profesionales.

La persona P17 se puso en contacto al encontrarme por el Facebook de mediadores Padre Piquer, cuando había terminado su formación como mediadora en un curso de postgrado en la Universidad, me emocionó también mucho oírle decir que tras la formación como mediadora en el centro escolar se plantea ahora de mayor poder dedicar su vida profesional a la mediación, en concreto, a la mediación penal por su grado en Criminología.

En el caso de la persona entrevistada P18, la emoción ha sido desbordada al poder entrevistar a una persona con una historia de vida con muchos vaivenes personales y con una resiliencia enorme desarrollada gracias a las pruebas que le ha puesto la vida. Poder escuchar su discurso valiente y sincero y la seguridad con la que transmite quién es y qué la define es impresionante y estremecedor, al oír con qué firmeza expresa todo lo que la mediación le ha ayudado a centrarse y a estar más preparada para afrontar el día a día.

Otro aspecto a tener en cuenta en este tipo de investigación cualitativa al entrevistar a los mediadores ha sido el hecho de caer en la cuenta de los dos “relatos” que trae indisolublemente cada persona entrevistada, tal y como recoge Ruiz Olabuénaga (2012). Cada una de ellas relata su biografía y su discurso subjetivo es la fuente de la que partimos para llegar al conocimiento, pero aunque cada persona que está siendo investigada en cada entrevista es el centro de la misma, yo no puedo dejar de investigarlo como algo aislado sino como ente social, inmerso en un contexto específico doble, el que había cuando históricamente se produjo el hecho y sobre todo el contexto actual, el del momento en el que relata lo acontecido en el pasado. En este aspecto es en el que descubro que la

edad es crucial y el momento de madurez de cada entrevistado en el momento de la entrevista también. El pasado es el presente, el relato de lo que ocurrió está mediatizado por el contexto actual, lo que nos cuenta se cuenta desde lo que se vive ahora mismo. El modo como el sujeto cuenta lo que vivió representa un sistema complejo y completo de conocimiento, que partiendo de una realidad social, política y cultural se “cosifica o comprime” en el relato actual como una construcción histórica y biográfica. Cada sujeto es parte de un sistema de conocimiento, que nos transmite a través de su relato.

Estas entrevistas no han sido realizadas a un sujeto aislado de su realidad, sino que han tenido mucho de historias de vida, de sujeto situado en un entorno socio histórico y cultural determinado. Son narrativas que se han construido en el escenario histórico y social contado anteriormente.

Las entrevistas realizadas responden a una construcción compleja y colectiva, caracterizada por rasgos socio históricos que la definen y que nos marcan tanto a los entrevistados como al entrevistador de una manera profunda. Ya he explicado en la tabla 42 aspectos relevantes para el análisis de las narrativas de los entrevistados como las fechas en las que se han realizado las entrevistas, las edades y situación vital de los entrevistados y del entrevistador en el momento de ser entrevistados, los años transcurridos desde su formación como mediadores hasta la fecha de la entrevista, si al ser entrevistados estaban todavía en el centro escolar matriculados o no, si yo estaba contratado o no por el centro escolar al realizar las entrevistas.

Una de las cosas más emocionantes de este tipo de investigación cualitativa ha sido vivir en propia carne la sensación de que cada sujeto contiene al colectivo del que forma parte, ya fuera tanto en las entrevistas individuales como en las grupales. En las transcripciones he descubierto que había unas vivencias comunes que pululaban en todos ellos y que han compartido tanto en entrevistas individuales como en grupales.

La lectura de las entrevistas de las personas entrevistadas nos muestra que construir el sujeto individual es construir el sujeto colectivo, global, no para anular su subjetividad e identidad sino al contrario para vincular al sujeto con la especie humana, como construcción global e histórica, con la cultura. Esto ha ocurrido en concreto con la persona entrevistada P15 con el que al construir su historia se ha podido extraer la fuerza que tiene para la cultura del centro formativo la mediación. Las historias narradas por los

mediadores entrevistados contienen al colectivo del que forman parte, al centro educativo, refleja sus valores y creencias.

La reconstrucción de relatos e historias es una manera de asimilar nuestra experiencia a estructuras de significación que las transformen en conocimiento. Así, el relato individual adquiere dimensión pública y compartida y se pone en valor en relación a las historias de los demás. En las dos entrevistas grupales que se han realizado se demuestra esto, pues los relatos entrecruzados de unos y otros van permitiendo definir por repetición el conjunto de valores y competencias que perciben los mediadores que han desarrollado, dando un significado a la experiencia vivida como mediadores y generando conocimiento al poder ser establecidas las competencias principales desarrolladas. A la vez también he descubierto que en las entrevistas grupales números 2, 5 y 6 se enumeraban menor cantidad de competencias percibidas y se daban con menor frecuencia que en las entrevistas individuales, pudiendo deberse este dato a que en las entrevistas 5 y 6 los participantes tenían 16 y 17 años y estaban inscritos en el centro escolar, y dedicándose bastante tiempo a comentar lo dicho por otro compañero o a reír juntos por lo contado anecdóticamente por otro compañero.

La entrevista ha sido el instrumento principal elegido para la investigación de esta tesis. Pero el uso variado entre entrevistas individuales, a dos sujetos simultáneamente, y en grupo para adaptarnos a las condiciones contextuales, nos ha permitido una triangulación tal y como la contempla Ruiz Olabuénaga, cuando dice que puede y debe aplicarse a los momentos iniciales de los preparativos para el abordaje de la investigación, lo que implica una triangulación parcial (Ruiz Olabuénaga, 2012, págs. 333-334).

Realizando la transcripción de las entrevistas y en el análisis de los datos extraídos de ellas se clasifican las percepciones de los mediadores en alguna de las 3 categorías de competencias, sociocognitivas, emocionales o morales de la investigación de Ibarrola e Iriarte (2013), y es en el análisis de los datos obtenidos cuando descubro que faltan competencias, que he de completar los 3 bloques de competencias con algunas más que considero que se están desarrollando y que los mediadores expresan haber desarrollado tras su formación como mediadores. Amplió así el número de competencias total pasando de las 18 competencias iniciales hasta las 29.

Como señalábamos en la introducción de este trabajo, para darle validez a los datos, además de la triangulación parcial antes señalada, hemos optado por contrastar los resultados obtenidos con la entrevista y la encuesta, con los programas de mediación escolar nacionales e internacionales de prestigio, así como con las competencias claves para el trabajador del siglo XXI del Phoenix Research Institute de Estados Unidos.

Esto nos permite llegar a unas interpretaciones que no se aferran a los presupuestos preliminares, y nos permiten identificar explicaciones alternativas como veremos cuando nos detengamos a exponer los resultados obtenidos (Flick, 2014, pág. 69). Este proceder no previsto de antemano lo valoramos como un aspecto importante en este trabajo, dado que comparar programas como colofón al análisis de los datos, permite el progreso y debate de las competencias que deben de trabajarse en los programas de mediación escolar, y su pertinencia para a la vez preparar a los estudiantes para el desempeño y eficacia en la búsqueda de trabajo.

Entendemos que esta forma de proceder no sólo da validez a los resultados obtenidos, sino también resalta la importancia de que la investigación futura pueda o vaya orientada a la evaluación comparativa de programas de mediación y orientación laboral.

He intentado realizar una entrevista que permitiera la construcción conjunta, donde la información se elaborara desde la relación de ambos en esa entrevista, que es experiencia, y por lo tanto, irrepetible y no replicable que busca comprender la vida del sujeto. Se busca comprender el punto de vista del otro, pero sin pretender cambiarlo. El cambio o transformación se dará no por la intencionalidad del entrevistador, sino por la propia posibilidad del sujeto de construir su relato y de la interpretación del mismo. Y efectivamente, se ha dado, se ha producido cambio o transformación en los participantes tras las entrevistas realizadas como prueba la relación profesional intensa con el sujeto P15 entrevistados que le ha hecho reconducir su carrera profesional para ser mediador.

En las entrevistas se ve cómo se expresa el presente a partir de la construcción de su pasado, en concreto, en la participante P18 se ve en su discurso que cuando relata aspectos del pasado está creando construcciones intersubjetivas referidas al significado que damos

a ciertas manifestaciones de nuestro relato. Elementos que nos relacionan con las estructuras de sentido más amplias, a partir de las cuales podemos construir conocimiento.

Se ha podido generar una triangulación de evidencias sobre las competencias socio afectivas y morales a través de la comparación con las competencias que desarrollan programas laborales y de mediación educativa. A dos mediadores se les ha entrevistado individualmente dos veces, con los que sí se ha empezado en la segunda sesión devolviendo aspectos de la anterior para generar el conocimiento y triangular, viendo juntos qué se ha dicho, luego evidenciar el sentido y en tercer lugar discutir las cuestiones que emergen.

Mi labor como entrevistador ha sido servir de puente para la descripción de sus vivencias, he querido ser puente para que se exteriorizaran los aprendizajes logrados por ellos, he querido hacer ecos y resonancias, entendidas como los textos o explicaciones que yo introduzco en las entrevistas para delimitar, matizar, provocar, insinuar, replantear, destacar, repetir como espejo, con un tono interrogativo por si meto la pata y cambio dirección de lo que se estaba diciendo o pensando... o sea, cuando algo de lo que oigo me impacta por sorprenderme o tocarme... como en mediación para hacer una buena escucha activa, el mediador realiza el chequeo comprobador de no estar perdiendo el hilo y estar pillándolo adecuadamente lo que el otro cuenta, que me interesa, para que descansa, piense y dé forma al constructo, y yo me reconcentre en el diálogo y no en mis hipótesis y comprobaciones, o ante los impactos en el corazón cuando hablan de algo que me suena a que alguna variable de lo que me gustaría que saliera aparece. Oyéndolas y leyendo las transcripciones, descubro a mi pesar que he hablado mucho en las entrevistas, especialmente en las primeras. Descubro que a veces hablaba demasiado debido a la emoción que sentía al ver que el participante entrevistado había recordado alguna técnica o fase de la mediación, y yo quería refrescársela para favorecer que siguiera avanzando y para que viniera a su memoria y contara más aspectos de aquella época de su formación. Otras veces la extensión larga de mi discurso se debía a las ganas de contar mi situación personal y mi evolución como herramienta intencional de generar rapport con el participante, para lograr empatizar pensando que eso facilitaba el devenir fructífero de la entrevista.

Según he avanzado en las entrevistas, las últimas sí han sido de menos intervenciones y de menor duración cada una, telegráficas para dejarle seguir, para abrir vías alternativas de reflexión y creando nuevos relatos a partir el suyo.

En varios momentos de algunas entrevistas se produce la saturación. En concreto, sucede con la protagonista 18 y el protagonista 15, que repiten a partir de cierto momento de sus entrevistas los mismos discursos o ideas. Igualmente, podríamos llegar a decir que a partir del sujeto 18 se produjo la saturación en el descubrimiento de qué competencias eran las más desarrolladas, repitiéndose los resultados en los sujetos y pudiendo deducir que la realización de más entrevistas a mediadores de Padre Piquer hubiera dado como resultado la misma proporción de percepción de desarrollo de competencias sociocognitivas, emocionales y morales.

3.2.2.1. Entrevista individual

Se han realizado 7 entrevistas individuales a 6 personas distintas. En las entrevistas 7 y 9 es entrevistada la misma persona, P15. Han sido entrevistas con una intención de favorecer la historia de vida como relato de recuerdos, acontecimientos que han vivido. Esta línea la he profundizado con el participante citado P15, que le entrevisto dos veces tras varios intentos fallidos y se emociona con la mediación y dice que quiere ser mediador profesional y acaba haciendo un curso que imparto yo para tener las 100 horas para poder ser mediador profesional y actualmente colabora asiduamente con el servicio

de mediación del SIFA Padre Piquer. Este participante es de la segunda promoción y yo tenía la hipótesis de que su historia de vida era muy interesante para la investigación y que podría ser una historia de vida. En realidad, lo ha sido, pero de otra manera. Como decía, desde la primera entrevista se ha producido una unión y seguimiento muy potente, en el que se ha visto cómo esta persona evolucionaba en su madurez personal y profesional para abrirse paso en el mundo de la mediación. Lo que iba a ser un encuentro para solicitarle que desmenuzara su vida y me compartiera sus dificultades y avatares para profundizar lo suficiente como para poder crear una historia de vida digna de contar en una tesis se ha convertido en amistad, empatía, mentoría y apego, se ha encarnado la historia, y ahora tenemos una historia de vida con un vínculo que ya ha dejado su impronta en la vida de ambos.

Fue también muy emocionante el recibir una solicitud de contacto a través de Facebook de la participante P17, que se comunica conmigo diciendo que acaba de terminar un curso de postgrado en mediación y que si podría venir a colaborar en mediación... la entrevisté en mayo de 2016. Son ya dos personas que tras la formación como mediadores escolares con el programa e-AMEDIAR quieren ser mediadoras de mayor.

Entre los meses de noviembre de 2014 y el de octubre de 2016 se han realizado 11 sesiones en total, grabadas en audio para su posterior análisis. En las entrevistas grupales de marzo de 2015 se contó con la presencia de una voluntaria que ayudó además a transcribir las entrevistas. Se adjunta tabla 43 con los números de los participantes entrevistados y el número de la sesión individual o grupal en la que estuvieron.

Nº PARTICIPANTE	P 1	P 2	2 . 2	P 3	3 . 2	P 4	P 5	P 6	P 7	7 . 2	P 8	P 9	P 10	P 11	P 12	P 13	P 14	P 15	1 5. 2	P 16	P 17	1 8
Nº ENTREVISTA	1	2	5	2	5	2	2	3	3	5	4	5	5	5	6	6	6	7	9	8	10	11

Tabla 43. Participantes y número de entrevista.

Se ha entrevistado a 18 personas. Se han realizado 11 entrevistas, 7 entrevistas han sido individuales (las Nº 1, 4, 7, 8, 9, 10 y 11) y cuatro entrevistas han contado con más de una persona, 1 ha sido realizada a 2 personas (entrevista Nº 3), una entrevista (la Nº 6) ha sido realizada a 3 personas, otra a 4 personas (la Nº 2) y otra a 6 personas (la Nº 5). Cuatro personas: P2, P3, P7 y P15, han sido entrevistadas dos veces. P2 y P3 estuvieron en la entrevista nº 2 (con dos personas más) y en la entrevista nº 5 (junto a 4 personas más). P7 estuvo en la entrevista Nº 3 (que se realizó a dos personas) así como en la entrevista grupal Nº 5 (que se realizó con 4 personas más).

En la entrevista grupal Nº 6 se juntaron 6 personas, de las cuáles, tres ya habían sido entrevistadas anteriormente, P2 y P3 en la entrevista Nº 2 (con otras dos personas más) y P7 en la entrevista Nº 3 (con otra persona más).

Para la presente investigación se ha entrevistado a 18 personas, siete hombres y once mujeres. Se han realizado 11 entrevistas. Cuatro personas han realizado dos entrevistas. La persona 2 ha realizado dos entrevistas conjuntas. La persona 3 ha realizado dos entrevistas conjuntas. La persona 7 ha realizado dos entrevistas conjuntas. La persona 15 ha sido entrevistada en dos entrevistas individuales.

Con respecto al tipo de entrevista, se han realizado 7 entrevistas a una sola persona, las entrevistas número 1, 4, 7, 8, 9, 10 y 11. Se ha realizado una entrevista a dos personas, la número 3, se ha realizado una entrevista a tres personas, la número 6, se ha entrevistado a 4 personas en una entrevista, la número 2 y se ha entrevistado a 6 personas en la entrevista 5.

Con respecto a qué competencias se medían, se han valorado un total de 29 competencias, de las cuales 6 son competencias emocionales, 15 las competencias socio-cognitivas y 8 las competencias morales. Esto debe de ser tenido en cuenta a la hora de valorar la comparativa entre el número de competencias que han sido desarrolladas, o el total de competencias que ha desarrollado cada persona. La investigación demuestra que a través de la formación como mediadores escolares a través del programa e-AMEDIAR, las personas han desarrollado en todos los casos más competencias socio-cognitivas que emocionales y morales.

3.2.2.2. *Entrevista grupal*

Se han realizado para esta investigación 4 entrevistas grupales, siendo el resto individuales. En esta investigación hemos realizado entrevistas de grupo y entrevistas individuales para llegar a historias de vida que nos puedan dar información de las principales competencias que han desarrollado los mediadores formados con el programa e-AMEDIAR. Las entrevistas grupales son personas que se conocen o han compartido algo en común, un proyecto o experiencia como ha sido el haber sido formados en alguna de las 7 promociones del programa e-AMEDIAR y les reúnes para hablar sobre ello, para construir la experiencia, para amplificar la información acontecida en las sesiones individuales.

3.2.2.3. Cuestionario.

Tras las entrevistas individuales y grupales, al analizar las transcripciones descubro que hay un buen material que merece la pena ser profundizado e investigado más, así que decido pasar un cuestionario online a los mediadores para obtener datos complementarios que me permitan entrar en discusión con los de las entrevistas. A su vez, comparo los resultados de las entrevistas con programas de mediación y de orientación laboral para descubrir relaciones y confirmar hipótesis o descubrir excepciones.

He partido de un cuestionario validado por expertos, el creado ad hoc por las profesoras Ibarrola e Iriarte (2013) porque me pareció el más completo de los que he estudiado y el que más me aportaba al tipo de investigación que yo deseaba realizar.

Su cuestionario ya llevaba detrás un estudio realizado por las autoras sobre los aspectos esenciales que justifican las virtualidades de la mediación en el marco teórico, así como de experiencias en mediación educativa ya realizadas y evaluadas por otros investigadores. El contenido del cuestionario fue validado por las autoras estudiando sus características psicométricas y fue sometido tanto al juicio de expertos como a un estudio piloto (n=4). Afirman que la fiabilidad se logró analizando la correlación de los distintos elementos con el total de la escala a través del método de consistencia interna aplicando

el estadístico Alfa de Cronbach: 0.965. Además, hallaron índices muy aceptables de homogeneidad entre los ítems mediante el coeficiente de correlación de Pearson. Concluyen que la estructura del cuestionario está conformada por conjuntos conceptuales fiables que a modo de categoría sirven para organizar la información.

Elas realizaron tres cuestionarios para la investigación, uno para los profesores mediadores, que eran el centro de su estudio, otro para los alumnos que habían acudido a mediaciones y un tercero para alumnos que habían sido formados como mediadores. Yo he utilizado para esta investigación el cuestionario de los mediadores. Me he basado en él y he quitado preguntas que no aportaban datos interesantes para mi investigación y añadí preguntas abiertas para enriquecer mi estudio.

El cuestionario final consta de 69 ítems, algunos son de respuesta abierta y 51 son preguntas con cinco opciones de respuesta tipo Likert. Su estructura se detalla en la tabla 44.

CUESTIONARIO PARA ALUMNO MEDIADOR/A		
Datos de identificación del alumno/a	Nombre y Apellidos	Ítem 0
	Tipo de centro	Ítem 1
	Curso en el que te formaste como mediador/a	Ítem 2
	Edad al formarse como mediador/a	Ítem 3
	Edad al realizar la entrevista sobre mediación escolar	Ítem 4
Formación recibida para la mediación	Valoración global de la formación inicial	Ítem 9
	Contenidos de la formación	Ítem 10
Experiencia en la mediación	Nº de procesos mediados	Ítem 11
Expectativas iniciales en torno a la mediación	Valoración cuantitativa de expectativas iniciales personales	Ítem 12
	Expectativas de temor social	Ítem 13
	Expectativas de temor personal	Ítem 14
	Expectativas instrumentales	Ítem 15, 16, 17
	Expectativas de indiferencia	Ítem 18
	Expectativas proactivas	Ítem 19, 20, 21
Validez Social	Percepción de la utilidad de la mediación a nivel personal	Ítem 5, 6, 7, 8, 27, 34, 35, 36, 40
	Valoración cuantitativa de la satisfacción global personal con la mediación	Ítem 22
	Efectos de la mediación en el centro educativo	Ítem 29, 30, 31, 32, 39
	Diversos aspectos relacionados con el funcionamiento de la mediación en el centro escolar	Ítem 23, 24, 25, 26, 28, 33, 37, 38, 41, 42

Percepción de aprendizaje socio-afectivo-moral	Competencias emocionales	Ítem 43, 44, 45, 46, 47, 48, 49, 50, 51, 52, 54
	Competencias socio-cognitivas	Ítem 55, 56, 57, 58, 59, 60
	Competencias morales	Ítem 61, 62, 63, 64, 65, 66, 67

Tabla 44. Estructura del cuestionario del alumno mediador.

A continuación, se presentan 3 tablas, la tabla 45 sobre la competencia sociocognitiva, la tabla 46 sobre la emocional y la tabla 47 sobre la moral. Se escriben las competencias junto con el ítem que la evalúa para posteriormente en el apartado de análisis e interpretación poder explicar los resultados descritos.

COMPETENCIAS SOCIOCÓGNITIVAS.

ÁREA DE APRENDIZAJE	COMPETENCIA	ÍTEM
ASPECTOS SOCIO-CÓGNITIVOS	7) <i>Percepción positiva del conflicto</i>	<i>Pcu 55: Antes veía el conflicto como algo negativo y ahora lo veo como una oportunidad para aprender. Puntuación: 1=Nada identificado. 5= totalmente identificado.</i>
	8) <i>Saber analizar el conflicto</i>	<i>Pcu 56: He aprendido a analizar los conflictos sin dejarme llevar por mi opinión personal (comprendiendo sus causas o lo que sienten y piensan las personas). Puntuación: 1=Nada identificado. 5= totalmente identificado.</i>
	9) <i>Pensamiento reflexivo-consecuencial</i>	<i>Pcu 57: Me paro a pensar más en las consecuencias que puede tener no actuar bien. Puntuación: 1=Nada identificado. 5= totalmente identificado.</i>
	10) <i>Pensamiento Reflexivo-alternativo</i>	<i>Pcu 58: En un conflicto me paro a pensar más en diferentes formas de solucionarlo. Puntuación: 1=Nada identificado. 5= totalmente identificado.</i>
	11) <i>Pensamiento Medios-fines</i>	<i>Pcu 59: Me paro a pensar más si con mi conducta he conseguido realmente lo que pretendía. Puntuación: 1=Nada identificado. 5= totalmente identificado.</i>
	12) <i>Saber utilizar técnicas comunicativas</i>	<i>Pcu 60: Utilizo con más frecuencia técnicas comunicativas en mi vida diaria (ejemplo: formulación de preguntas, parafraseo, mensajes en primera persona, etcétera). Puntuación: 1=Nada identificado. 5= totalmente identificado.</i>
	19) <i>Actuar como mediador/a</i>	
	20) <i>Proceso de mediación</i>	
	21) <i>Saber gestionar conflictos</i>	
	23) <i>Proactividad. Iniciativa, toma de decisiones</i>	
24) <i>Más autoconfianza.</i>		

	<i>Reconocimiento ante los iguales</i>	
	<i>26) Mejora de la autoestima</i>	
	<i>27) Trabajo en equipo</i>	
	<i>28) Creatividad</i>	
	<i>29) Crecimiento personal, madurez</i>	

Tabla 45. Competencias Socio-Cognitivas y preguntas correspondientes del cuestionario online.

COMPETENCIAS EMOCIONALES.

ÁREA DE APRENDIZAJE	COMPETENCIA	ÍTEM (Pcu: Pregunta del Cuestionario)
ASPECTOS EMOCIONALES	1) <i>Percepción de aumento de la empatía</i>	<i>Pcu 43: como mediador me resulta difícil identificar qué emociones tienen las personas en conflicto. Puntuación: 1=Nada identificado. 5= totalmente identificado.</i>
		<i>Pcu 44: La mediación me ha ayudado a comprender mejor el punto de vista de los demás. Puntuación: 1=Nada identificado. 5= totalmente identificado.</i>
	2) <i>Percepción de mejora de la expresión emocional</i>	<i>Pcu 45: La mediación me ha ayudado a expresar mejor mis necesidades, sentimientos o emociones en la relación con los demás. Puntuación: 1=Nada identificado. 5= totalmente identificado.</i>
		3) <i>Percepción de aumento de la autoconciencia emocional</i>
	<i>Pcu 48: La mediación me ha hecho darme cuenta de que mis emociones influyen en cómo me comporto. Puntuación: 1=Nada identificado. 5= totalmente identificado.</i>	
	<i>Pcu 49: La mediación me ha ayudado a darme cuenta de que a veces hay diferencias entre lo que siento y lo que pienso y mis valores. Puntuación: 1=Nada identificado. 5= totalmente identificado.</i>	
	<i>Pcu 50: La mediación me ha ayudado a reconocer emociones en los gestos, movimientos o expresiones de los demás. Puntuación: 1=Nada identificado. 5= totalmente identificado.</i>	
	4) <i>Percepción de mejora de la autorregulación emocional</i>	<i>Pcu 47: La mediación me ha ayudado a controlar mejor las emociones negativas (sus causas, consecuencias, intensidad o duración). Puntuación: 1=Nada identificado. 5= totalmente identificado.</i>

		<i>Pcu 51: La mediación ha aumentado mi paciencia ante los problemas. Puntuación: 1=Nada identificado. 5= totalmente identificado.</i>
	5) Aumento en la aportación de críticas constructivas	<i>Pcu 52: La mediación me ha ayudado a decir más a los demás si han actuado de forma injusta. Puntuación: 1=Nada identificado. 5= totalmente identificado.</i>
	6) Percepción de mejora en la comunicación emocional con los demás, de saber gestionar las emociones de los demás, Habilidades Sociales	<i>Pcu 54: La mediación me ha ayudado a comunicarme mejor con los demás. Puntuación: 1=Nada identificado. 5= totalmente identificado.</i>

Tabla 46. Competencias Emocionales y preguntas correspondientes del cuestionario online.

COMPETENCIAS MORALES

ÁREA DE APRENDIZAJE	COMPETENCIA	ÍTEM
ASPECTOS MORALES	13) Atribución de responsabilidad en los conflictos	<i>Pcu 61: La mediación me ha hecho darme cuenta de la responsabilidad que tengo en la solución de mis propios conflictos. Puntuación: 1=Nada identificado. 5= totalmente identificado.</i>
	14) Tolerancia, capacidad de pensamiento crítico	<i>Pcu 62: Soy más respetuoso y acepto mejor las diferencias de las personas con las que me relaciono. Puntuación: 1=Nada identificado. 5= totalmente identificado.</i>
	15) Aumento del sentimiento de pertenencia al centro	<i>Pcu 63: Me siento más implicado en el día a día de mi colegio y especialmente en situaciones en las que puedo participar. Puntuación: 1=Nada identificado. 5= totalmente identificado.</i>
	16) Desarrollo del sentido de la justicia	<i>Pcu 64: Considero que la mediación me ha ayudado a comprender mejor lo que es justo y lo que es injusto. Puntuación: 1=Nada identificado. 5= totalmente identificado.</i>
	17) Sentido de confidencialidad	<i>Pcu 65: Desde que soy mediador doy más importancia a no hablar mal de las personas cuando no están. Puntuación: 1=Nada identificado. 5= totalmente identificado.</i>
	18) Atribución de responsabilidad en la convivencia.	<i>Pcu 66: Ahora doy más importancia a lo que puede hacer cada uno para que haya buena convivencia. Puntuación: 1=Nada identificado. 5= totalmente identificado.</i>
	22) Confiar más en los demás.	<i>Pcu 67: Ahora valoro más la importancia de saber pedir ayuda cuando se necesita. Puntuación: 1=Nada identificado. 5= totalmente identificado.</i>
	25) Querer ayudar a los demás	

Tabla 47. Competencias Morales y preguntas correspondientes del cuestionario online.

Para profundizar en los resultados que dé más fiabilidad a la investigación se ha procedido a comparar las competencias que durante las entrevistas han sido detectadas con las puntuaciones que se han obtenido mediante la autoevaluación en un cuestionario online creado.

Los mediadores han respondido al cuestionario realizado a partir del de Ibarrola, en el que han valorado, de acuerdo a una escala, un conjunto de enunciados que reflejan diversos aspectos relacionados con el posible desarrollo de competencias emocionales, socio-cognitivas y morales.

Este criterio reduce el número de sujetos que han utilizado ambos instrumentos, siendo un total de 8 personas. Las personas entrevistadas mediadoras de Padre Piquer son 18, de las cuales sólo 7 han rellenado y enviado el cuestionario online. Se han recibido en total 9 contestaciones al cuestionario online, siendo las otras dos personas una de ellas un mediador de Piquer no entrevistado y la otra un mediador escolar de otra institución educativa que sí ha sido entrevistado.

A las 7 personas de Piquer son a las que se ha investigado comparando las competencias detectadas en la entrevista con el grado de desarrollo de la competencia según lo contestado en el cuestionario.

Así que sobre 7 sujetos sí se ha podido enriquecer la entrevista individual con los resultados del desarrollo de competencias que arroja el cuestionario.

3.2.2.4. *Estudio comparativo con Programas de Mediación Educativa.*

Como profundización en los datos obtenidos con las entrevistas y con el cuestionario realizaré a continuación un estudio comparativo de 7 Programas de mediación educativa, algunos internacionales como los de las cuatro principales fuentes que dieron lugar al inicio de los programas de resolución de conflictos y mediación educativa en Estados Unidos a partir de 1960 y otros de España. Los programas internacionales son el Programa de los investigadores en el campo de la resolución de conflictos (el *Teaching Students to Be Peacemakers Program*), uno de los defensores de la noviolencia (*Children's Creative Response To Conflict Program*), otro del movimiento antinuclear (*Resolving Conflict Creatively Program*) y otro de los miembros de la profesión de Derecho (*President Carter's Neighborhood Justice Centers*) (Johnson D. a., 1996), y realizaré una comparación también de dos investigaciones en España, la investigación de Ibarrola (2013) sobre la influencia positiva de la mediación educativa en la mejora de la calidad docente e institucional y la investigación del Programa de inserción de la Mediación en la Comunidad de Madrid de Torrego (2008) y el Programa de la Comunidad de Castilla la Mancha. Estableceré con respecto a cada destreza y habilidad de cada Programa en qué competencia de las investigadas en esta tesis se podría englobar.

Veremos uno a uno los 7 Programas de mediación educativa seleccionados para compararlos con las competencias desarrolladas por el programa e-AMEDIAR.

3.2.2.5. *Estudio comparativo con las competencias clave del trabajador del año 2020 del Phoenix Research Institute.*

La selección por competencias en el ámbito laboral es algo que desarrollé en mi trabajo como Coach laboral en el programa de búsqueda de trabajo en equipo llamado Vives Emplea, de San Fernando de Henares. Las llamadas competencias suaves (soft skills en inglés) son las competencias transversales de comunicación y habilidades sociales de relación interpersonal. Partiendo de las 4 competencias profesionales que hemos explicado antes: Saber, Saber Hacer, Poder Hacer y Querer Hacer, las empresas cada vez

valoran más el atraer a personas que quieran hacer además de personas que sepan y puedan hacer.

O dicho de otro modo, si medimos las competencias duras (hard skills) que son las competencias técnicas, en los candidatos, nos estamos fijando en algo importante pero cada vez menos esencial... porque ahora todo se “aprende” en Internet, y se tarda menos y es más barato pagar a alguien un curso de formación en una nueva técnica o software innovador que sé que lo va a aplicar con entusiasmo y de manera orientada al resultado compartiendo lo aprendido con sus compañeros y creando buen ambiente en el trabajo... que las pérdidas invisibles que supone tener a alguien en el trabajo que sabe mucho pero no quiere compartirlo con el resto, no sabe resolver conflictos con el compañero, no se entusiasma, no empatiza con los demás...

Por eso el programa e-AMEDIAR siempre ha intentado que lo que aprendan los alumnos formados como mediadores les sirva para la vida de adultos, para la vida laboral. Que reflexionen que cuando son capaces de escuchar a un compañero y a otro y mediar para que se respeten, puedan hacer eso en su familia o entre compañeros en el trabajo, que al fomentar la creatividad en los protagonistas para en la fase de negociación sean capaces de tener ideas ingeniosas que le saquen del callejón sin salida de o lo que digo yo o lo que dices tú... que lo apliquen cuando en el trabajo haya movidas entre jefe y subordinados... eso es lo que creo que más les aporta para la vida real, por eso, el programa e-AMEDIAR siempre ha insistido en esto, las dinámicas y herramientas llevaban detrás un trabajo en alguna competencia que les ayudara a desarrollarse integralmente, en las 3 áreas: emocionales, socio afectivas/ comunicativas y morales.

Realizaremos un estudio comparativo entre las 10 competencias profesionales claves del trabajador exitoso del 2020 que propone el *Phoenix Research Institute* en su informe “*Future Work Skills 2020*” (Institute for the Future for the University of Phoenix Research Institute, 2011). Utilizaré la traducción de las 10 competencias que se realiza en un artículo del blog de Ignasi Alcalde (2014).

Nos transmite la idea de que las empresas y el entorno profesional laboral están requiriendo profesionales que sepan adaptarse a la sociedad y al entorno laboral que se está viviendo, que es lo que se está llamando “entorno líquido”, un entorno de

globalización y de constantes cambios, en el que la duración de los trabajos estables y únicos desaparece y la volatilidad e incertidumbre es continua. En este escenario histórico, no se valora tanto el tener Conocimientos, sino que se valoran más el tener Actitudes adecuadas y Habilidades que permitan desarrollar el trabajo de forma efectiva. Antes de comentar las competencias clave, esta guía realiza un análisis del entorno y señala 6 catalizadores del cambio laboral que se está produciendo: la longevidad, el aumento de máquinas y sistemas inteligentes, el mundo digital, la comunicación visual, los nuevos modelos productivos y la globalización.

Frente a las competencias técnicas, que siguen siendo importantes y esenciales, van a primar más las competencias transversales, la pregunta poderosa cambia, de la antigua ¿en qué quiero trabajar en el futuro, de qué hay trabajo? debemos preguntarnos ¿qué competencias y habilidades se requieren en el puesto y entorno de trabajo al que me quiero dedicar?.

Al explicar las competencias clave comentaré cómo las desarrollamos en el programa e-AMEDIAR, en el que siempre ofrecemos competencias útiles para la vida a los que se forman en este programa de mediación educativa. Creemos que todo programa de mediación educativa debe contenerlas para ser innovador y eficaz.

La guía nos propone las 10 competencias que estiman que se van a demandar en el 2020 en los trabajos. Yo añado debajo de cada una de ellas las competencias emocionales, sociocognitivas y morales que se desarrollan en el programa e-AMEDIAR en la formación de mediadores, para compararlas y sacar conclusiones.

Las 10 competencias son:

- 1) Dar sentido
- 2) Inteligencia Social
- 3) Pensamiento adaptativo
- 4) Competencias interculturales
- 5) Pensamiento computacional
- 6) Alfabetización digital
- 7) Transdisciplinariedad
- 8) Mentalidad de diseño
- 9) Gestión de la carga cognitiva
- 10) Colaboración virtual

4. RESULTADOS: ANÁLISIS DE DATOS E INTERPRETACIÓN.

1. ENTREVISTAS.

De las entrevistas realizadas destacan 3 de ellas porque los 3 sujetos entrevistados acumulan el mayor número de competencias percibidas como desarrolladas, que son las personas P18, P17 y P15. P18 ha desarrollado 20 competencias, P17 ha desarrollado 19 y P15 ha desarrollado 15 competencias.

El sujeto 18 transmite haber percibido el desarrollo de 20 competencias en una única entrevista individual. Es de destacar que esta persona estuvo en esta entrevista apenas 20 minutos pues debió acudir a realizar la foto grupal de inicio de curso y paramos la entrevista. Posteriormente se le realizó otra entrevista que no ha sido incluida en el estudio por haberse logrado la saturación en la primera entrevista. Vemos en la tabla 48 cómo esta persona tiene percepción de desarrollo de competencias de los 3 tipos y en algunos casos lo repite varias veces durante la entrevista.

En las siguientes tablas aparecen dos cifras que hay que distinguir. Por un lado, se establece el número total de competencias en cada una de las 3 categorías de emocionales, sociocognitivas y morales, es decir cuántas de las 29 competencias estudiadas se perciben como desarrolladas. Por otro lado, en las tablas se recoge en cada fila relativa a una competencia la frecuencia con la que esa persona ha percibido que desarrollaba esa competencia.

En esta investigación se dedica especial atención a la cantidad de competencias percibidas como desarrolladas y queda para posteriores investigaciones el poder profundizar en un estudio comparativo de las frecuencias con las que se perciben las competencias.

	P18
1) Empatía	3
2) Mejora expresión emocional	1
3) Mayor autoconciencia emocional	1
4) Mejora autorregulación emocional	4
5) Aumento aportaciones críticas constructivas	1
6) Mejora en comunicación emocional con los demás, gestionar emociones de los demás, Habilidades Sociales	2

TOTAL COMPETENCIAS EMOCIONALES	6
7) Percepción positiva del conflicto	1
8) Saber analizar el conflicto	2
9) Pensamiento reflexivo-consecuencial	1
10) Pensamiento Reflexivo-alternativo	1
11) Pensamiento Medios-fines	
12) Saber usar técnicas comunicativas.	1
19) Actuar como mediador/a.	6
20) Proceso de mediación.	
21) Saber gestionar conflictos.	6
23) Proactividad, iniciativa, toma de decisiones.	3
24) Más autoconfianza. Reconocimiento antes los iguales.	
26) Mejora de la autoestima.	
27) Trabajo en equipo	
28) Creatividad	
29) Crecimiento personal	4
TOTAL COMPETENCIAS SOCIO-COGNITIVAS	9
13) Atribución responsabilidad en el conflicto	1
14) Tolerancia, pensamiento crítico	2
15) Aumento sentimiento pertenencia al centro	
16) Desarrollo del sentido de la justicia	3
17) Sentido de la confidencialidad	
18) Atribución de la responsabilidad en la convivencia.	3
22) Confiar más en los demás.	
25) Querer ayudar a los demás	3
TOTAL COMPETENCIAS MORALES	5
TOTAL COMPETENCIAS	20

Tabla 48. Percepción de desarrollo de competencias desarrolladas por P18.

Algunos extractos de su entrevista que ejemplifican el desarrollo de los 3 tipos de competencias son:

[...]

0:02:01- 0:02:24

P18: y entonces tú lo que tienes que hacer es buscar la mejor solución que puedes encontrar, y entonces pues a mi me ayudó a eso, a decir, jolín, pues me paro 10 minutos a pensar (4. MAYOR AUTORREGULACIÓN EMOCIONAL) y a ver cómo puedo solucionar tanto el problema que yo pueda tener como un problema que pueda tener mi familia, o con una pareja, o con unos amigos o con los que sea, a nivel de personas te estoy hablando (8. SABER ANALIZAR CONFLICTO)

0:02:25- 0:02:42

P18: Y luego ya a nivel grupal por llamarlo así de lo que aprendí pues también te paras a pensar cuando ves un conflicto y decides qué hago, cómo reacciono, qué digo o cómo actúo, entonces a mi me ayudó, (21. SABER GESTIONAR CONFLICTO).

0:02:44-0:03:18

No, tanto en lo personal como para... tanto en lo interno como externo, por decirlo así, ¿sabes? (29. CRECIMIENTO PERSONAL) Y claro, porque tú por ejemplo ves, hay muchísimos casos de... es que ves muchas cosas... el otro día mismamente vi un hombre estaba discutiendo con su novia y vi como intentaba alzar la voz y la mano y tal... entonces, en esos casos... sí que fui, (19. MEDIADORA + 23. PROACTIVIDAD), dije oye este hombre no está haciendo lo correcto y voy a llamar a la Policía tal... que en estas cosas nadie tiene del todo la razón, porque ella dice que no, que no y que no y que va detrás de él... (16. SENTIDO JUSTICIA + 18. ATRIBUCIÓN RESPONSABILIDAD EN CONVIVENCIA + 25. QUERER AYUDAR A LOS DEMÁS).

[...]

El sujeto 17 realizó una única entrevista individual, de una hora y media de duración, y ha desarrollado 19 competencias. Al igual que la persona anteriormente nombrada, las competencias cognitivas son las más desarrolladas. Lo vemos reflejado en la siguiente tabla 49 y en los verbatim de su entrevista:

	P17
1) Empatía	1
2) Mejora expresión emocional	
3) Mayor autoconciencia emocional	1
4) Mejora autorregulación emocional	1
5) Aumento aportaciones críticas constructivas	
6) Mejora en comunicación emocional con los demás, gestionar emociones de los demás, Habilidades Sociales	2
TOTAL COMPETENCIAS EMOCIONALES	4
7) Percepción positiva del conflicto	2
8) Saber analizar el conflicto	2
9) Pensamiento reflexivo-consecuencial	
10) Pensamiento Reflexivo-alternativo	2
11) Pensamiento Medios-fines	

12) Saber usar técnicas comunicativas.	4
19) Actuar como mediador/a.	2
20) Proceso de mediación.	2
21) Saber gestionar conflictos.	5
23) Proactividad, iniciativa, toma de decisiones.	
24) Más autoconfianza. Reconocimiento antes los iguales.	1
26) Mejora de la autoestima.	
27) Trabajo en equipo	
28) Creatividad	1
29) Crecimiento personal	
TOTAL COMPETENCIAS SOCIO-COGNITIVAS	9
13) Atribución responsabilidad en el conflicto	1
14) Tolerancia, pensamiento crítico	1
15) Aumento sentimiento pertenencia al centro	
16) Desarrollo del sentido de la justicia	1
17) Sentido de la confidencialidad	
18) Atribución de la responsabilidad en la convivencia.	1
22) Confiar más en los demás.	1
25) Querer ayudar a los demás	1
TOTAL COMPETENCIAS MORALES	6
TOTAL COMPETENCIAS	19

Tabla 49. Percepción de desarrollo de competencias desarrolladas por P17.

[...]

44:14 P17: pues como he dicho antes afrontar los problemas de otra manera (21. SABER GESTIONAR CONFLICTOS) y ahora estaba pensando también en la manera de escuchar a las personas, lo que así recordando los términos que hemos hecho me he acordado de la escucha activa (12. SABER USAR TÉCNICAS COMUNICATIVAS), y sí que me he dado cuenta de que me sirvió y me sirve para hacer que la gente me cuente y escuchar e interiorizar y de cierta manera no sé dejarles que me cuente no sé me refiero a que es diferente cuando sientes que te están escuchando y cuando no, entonces, para crear esa confianza que se necesita pues creo que ahí sí que me ha ayudado bastante (6. MEJORA COMUNICACIÓN EMOCIONAL).

[...]

53:31 P17: el problema es que, no bueno no es problema sino la diferencia a lo mejor es que las herramientas que utilice, que van a ser diferentes.

OTRA PREGUNTA TAMBIÉN. O DICHO COMO OTRA PREGUNTA TAMBIÉN. ¿QUÉ HABRÍA DISTINTO EN ANDREA SI NO SE HUBIERA APUNTADO DE MEDIADORA? P17: pues para empezar a lo mejor ahora no estaría aquí ESO SÍ ES VERDAD

53:55 P17: y luego a lo mejor no sé no me habría picado tanto la curiosidad y no sé, a mí siempre me ha gustado hablar las cosas como mi madre cuando era pequeña siempre me decía mira ya está aquí la defensora de pleitos pobres (16. JUSTICIA) risas, pero no sé, yo creo que no, que no habría habido otra Andrea, yo creo que siempre me ha llamado el intentar ayudar a la gente (25. QUERER AYUDAR A LOS DEMÁS) por lo menos a que hable si veo que no está bien lo que está pasando y, intentar que se resuelva algo que no veo coherencia en que esté mal pues siempre me ha gustado (18. ATRIBUCIÓN RESPONSABILIDAD EN CONVIVENCIA) entonces no sé... me resulta difícil de contestarte porque no lo veo...

El sujeto 15 ha realizado dos entrevistas individuales de una hora cada una, y se le han sumado las competencias de la primera entrevista, ha desarrollado 15 competencias. En la segunda habla de haber desarrollado 5 competencias, pero todas son repetidas de la primera entrevistas, 4 de esas competencias repetidas son competencias socio-cognitivas: saber usar técnicas comunicativas, saber gestionar conflictos, proactividad y más autoconfianza y la quinta repetida es la competencia moral de querer ayudar a los demás.

Lo vemos reflejado en la siguiente tabla 50 y en los verbatim de su entrevista:

	P15
1) Empatía	1
2) Mejora expresión emocional	
3) Mayor autoconciencia emocional	
4) Mejora autorregulación emocional	3
5) Aumento aportaciones críticas constructivas	
6) Mejora en comunicación emocional con los demás, gestionar emociones de los demás, Habilidades Sociales	1
TOTAL COMPETENCIAS EMOCIONALES	3
7) Percepción positiva del conflicto	2
8) Saber analizar el conflicto	
9) Pensamiento reflexivo-consecuencial	1
10) Pensamiento Reflexivo-alternativo	
11) Pensamiento Medios-fines	
12) Saber usar técnicas comunicativas.	2
19) Actuar como mediador/a.	8
20) Proceso de mediación.	3
21) Saber gestionar conflictos.	2
23) Proactividad, iniciativa, toma de decisiones.	1
24) Más autoconfianza. Reconocimiento antes los iguales.	4
26) Mejora de la autoestima.	1
27) Trabajo en equipo	

28) Creatividad	
29) Crecimiento personal	4
TOTAL COMPETENCIAS SOCIO-COGNITIVAS	10
13) Atribución responsabilidad en el conflicto	1
14) Tolerancia, pensamiento crítico	2
15) Aumento sentimiento pertenencia al centro	
16) Desarrollo del sentido de la justicia	
17) Sentido de la confidencialidad	
18) Atribución de la responsabilidad en la convivencia.	
22) Confiar más en los demás.	
25) Querer ayudar a los demás	2
TOTAL COMPETENCIAS MORALES	3
TOTAL COMPETENCIAS	

Tabla 50. Percepción de desarrollo de competencias desarrolladas por P15.

[...]

06:46 UNA SORPRESA, UN QUÉ?

Sí a eso pero yo creo que la sociedad ni los alumnos cuando éramos pequeños no estamos concienciados qué un curso un curso puede cambiarte toda la vida, porque yo realmente dije voy a ver pues todo el mundo dice pues quiero ser profesor, quiero ser tal, de hecho yo quería ser profesor de primaria de infantil porque me emocionaba me gusta, pero después comprobando con diferentes voluntariados que hice y con el tema de la mediación como que dije porque no, por qué no dedicarte a esto que te gusta y tal hice integración social más por el tema de voluntariado pero que por el tema del curso, pero el curso realmente me potenció realmente a ser mejor persona (25. AYUDAR DEMÁS) y saber cómo afrontar determinadas situaciones que normalmente una persona no está capacitada (21. SABER GESTIONAR CONFLICTOS).

COMPETENCIAS SOCIOCOGNITIVAS.

Con respecto a las competencias socio-cognitivas hemos de decir antes que si las comparamos con respecto al número de personas que perciben haberlas desarrollado la competencia que queda en primer lugar es la competencia número 19 el actuar como

mediador que se ha dado en 15 ocasiones, a continuación es la competencia número 12 técnicas comunicativas la que más veces ha sido nombrada por personas siendo 13 el número de personas que la nombran, y en tercer lugar está la competencia 21 que es la competencia de saber gestionar conflictos que la han nombrado 13 personas.

Algunos ejemplos:

[...]

P8: no me ha aportado mucho pero sí que lo poco que me ha aportado sí que lo he aplicado sí que lo he aplicado y... no sé no hasta qué punto pero sí 19) ACTUAR MEDIADORA. También es verdad que como solo estuvimos un año y no sé se podría haber hecho mucho más pero es cierto que por circunstancias o lo que fuera ... o sea tampoco considero porque... fue hace 6 años y la teoría se olvida... o sea no... no piensas a ver, ¿qué es lo que me sale de mediación? No, directamente actúas y dices mira esto, esto esto y ... y actuaría así y esto y ya está ... pero yo creo que algo... no sé cuánto pero algo ha influido 19) ACTUAR MEDIADORA.

[...]

P7 pero a lo mejor eso lo hago porque sí 19) MEDIADORA

[...]

16:05 P6: yo creo que casi todo es mediación 19) MEDIADORA.

Con respecto al número de veces que se han dado las competencias, la que más se ha producido y es ampliamente destacada es la competencia número 19 actuar como mediador, que se ha dado en 50 ocasiones quedando la segunda a gran distancia que es la numero 21, saber gestionar conflictos y en tercer lugar se ha producido en 28 ocasiones la número 12 saber gestionar técnicas comunicativas.

[...]

E: Y OS SALE ESE TOQUE DESPUÉS DE SER MEDIADORES ... OS SALE INTENTAR SER DE LOS QUE INTENTÁIS PACIFICAR O NO? O REALMENTE OS SALE DAR CANCHA Y... (P9 DICE ALGO MIENTRAS E HABLA).

30:51 P9: a mi a veces... (risas) pero hay veces que no puedes y pues (19. ACTUAR MEDIADOR....) Ya no me meto en tantas peleas como antes (4. MEJORA AUTORREGULACIÓN EMOCIONAL).

15:53 P5: Por eso lo de que no puede ser amigo, no tienes que tener relación con los que tienen el conflicto (19. ACTUAR MEDIADOR)

P2/3: claro no tener relación con ellas, claro porque no te vas a meter a mediar en un conflicto que (19. ACTUAR MEDIADOR).

16:06 E: O QUÉ TIPO DE relación, NO, HAY VECES...

P2/3: sí pero entre amigos yo creo que sí que se da eso, se hace pero no aquí, fuera, yo me refiero a que con tus amigos sí que hemos mediado alguna vez (19. ACTUAR MEDIADOR).

Con respecto al número de entrevistas en las que han salido las competencias, diremos que es la número 21 saber gestionar conflictos las que ha salido en mayor número entrevistas, en concreto ha salido en once de ellas, y en 10 entrevistas han salido y empatan las competencias 19 actuar como mediador y técnicas comunicativas con 12 veces.

[...] 23:54 P16: Pues ahora que lo pienso, en mí y en mi familia porque con mis amigos personales sí lo he utilizado (21. SABER GESTIONAR CONFLICTOS. MEJOR COMUNICACIÓN.), pero con mi familia no, no sé por qué, es más difícil a lo mejor,

[...] P14: para estar más tranquilo si por ejemplo alguna vez que te peleas por alguna cosa, por alguna injusticia te ves de diferente manera y te manejas y te relajas un poco (4. MEJOR AUTORREGULACIÓN EMOCIONAL), y a lo mejor afrontas el problema mejor. (21. SABER GESTIONAR CONFLICTOS. MEJOR COMUNICACIÓN.)

En la Tabla Nº 51 se recoge el desglose de la frecuencia con la que los alumnos entrevistados perciben que han desarrollado las competencias sociocognitivas.

En las tablas 51, 52 y 53 se han mostrado los resultados de todas las entrevistas en un solo cuadro, por eso su tamaño es grande y abarca toda la página. Se han sombreado las competencias que se han enumerado en mayor número de entrevistas en cada una de las 3 categorías sociocognitivas, emocionales y morales.

Las personas P2, P3, P7 y P15 han participado en más de una entrevista, para diferenciarlo en las tablas se ha enumerado la segunda vez poniendo su número de persona entrevistada seguido de un punto y del número dos. Ejemplo: P2 para la primera entrevista, P2.2 para la segunda entrevista en la que participa.

Nº PARTICIPANTE	P 1	P 2	P 2	P 3	P 3	P 4	P 5	P 6	P 7	P 7	P 8	P 9	P 10	P 11	P 12	P 13	P 14	P 15	P 15	P 16	P 17	P 18	
7) percepción positiva del conflicto							1											2			2	1	
8) saber analizar el conflicto		1																			2	2	
9) pensamiento reflexivo - consecuen- cial		1				2	2					1						1				1	
10) pens. Reflexivo- alternativo												1			1							2	1
11) pens. Medios- fines		1																					
12) saber utilizar técnicas comunic ativas.	2	3	1	1		3	2	2	2		2	1			1			2	1		4	1	
19) Actuar como mediado r/a.	5	2			1	2	1	5	7		3	3			1	1		8		3	2	6	
20) Proceso de mediación.	1	1						2	1				1			1		3		2	2		
21) Saber gestiona r conflictos.	2		1	1				1	1		1				3	2	2	2	3	3	5	6	
23) Proactivi dad. Iniciativ a, toma de decision es.																		1	1			3	
24) Más autoconf ianza. Recono cimiento	2																	4	1	1	1		

<i>ante los iguales.</i>																						
26)Mejora de la autoestima.																1						
27) Trabajo en equipo	1															1						
28) Creatividad																			1			
29) Crecimiento personal, madurez																					4	
TOTAL C. SOCIO-COGNITIVAS	6	6	2	2	1	3	4	4	4		3	4	1	0	4	3	1	9	4	4	9	9

Tabla 51. Percepción de desarrollo de competencias sociocognitivas en los mediadores formados como mediadores escolares por el programa e-AMEDIAR.

COMPETENCIAS EMOCIONALES

Las competencias emocionales que se han investigado en las entrevistas son las 6 que son trabajadas en la investigación de Ibarrola e Iriarte (2013): 1) empatía, 2) mejora de la expresión emocional, 3) mayor autoconciencia emocional, 4) mejora de la autorregulación emocional; 5) aumento de las aportaciones críticas constructivas; 6) mejora en comunicación emocional con los demás, gestionar emociones de los demás, Habilidades Sociales.

Tomaremos en cuenta variables como el número de personas que han desarrollado esa competencia, así como el número de veces que esa persona durante la entrevista expresa que la ha desarrollado. Otra variable es en cuántas entrevistas ha salido esa competencia emocional.

Clasificamos la variable de los 5 componentes de la inteligencia emocional de Daniel Goleman con las competencias emocionales investigadas en las entrevistas. El primer componente, el de Autoconocimiento emocional, se corresponde con las competencias emocionales nº 2, la mejora de expresión emocional y la nº 3, la mayor autoconciencia emocional. Ejemplos:

[...] 46:30 P17: silencio pues soy más conciliadora eso sí es más conciliadora y más paciente (3. MÁS AUTOCONCIENCIA EMOCIONAL).

[...] 0:03:22- 0:03:31

P18: Claro, entonces pues quieras o no aprendes a medir eso...porque tú imagínate... llego a estar en otra época y a lo mejor le digo tú porque no sé cuál (2. MEJOR EXPRESIÓN EMOCIONAL)

El segundo componente, el de autogestión emocional, se corresponde con la competencia emocional nº 4, la mejora de la autorregulación emocional como se comprueba en este ejemplo:

0:10:07-0:11:15

[...] P18: porque claro mi problema era que era muy saltona, que era muy gritona, muy de que saltaba a la primera, tengo pero muchísimo carácter, y lo sigo teniendo, lo que pasa es que ahora lo controlo un poquito más, pero con pareja, con amigas, con todo el mundo, daba igual quien fuese, si a mi me tocaba esa venita que a mi me... fatal... (4. MEJOR AUTORREGULACIÓN EM.)

El tercer componente de la inteligencia emocional, que es el conocimiento de las emociones de los demás, se corresponde con la competencia emocional de esta investigación nº 1, la empatía. Este verbatim recoge esta competencia:

[...] 12:00 E: ¿TE HA SIDO ÚTIL, NO? CREO, PREGUNTO, PARA TOMAR LA DECISIÓN, ¿NO?

P5: sí. O en discusiones con mi madre, que me pongo en su lugar, ayuda bastante, aunque fastidia porque como ella no se pone en mi lugar 1. EMPATIA.

El cuarto componente emocional es la capacidad de influir en las emociones de los demás, también conocida como Habilidades sociales, se corresponde con las

competencias emocionales nº 5, aumento de las aportaciones críticas constructivas y la nº 6, mejora de la comunicación emocional con los demás, saber gestionar las emociones de los demás.

Ejemplos:

26:43 P8: pues... hombre primero tuve una riña en plan... que me empezó a hacer putadas y yo intentando controlar mis ganas de estrangularla pues fui y le dije mira esto esto esto y esto y se lo dije todo muy claro sin tocarla. RISA NERVIOSA... cosa que me pareció para lo que yo suelo ser... o sea muy rencorosa

6)MEJORACOMEMDEMÁS

[...] E: ¿ALGO MÁS DE COMUNICACIÓN?

21:23 P4: no, y a la hora de expresarte, en vez de decir burradas pues dices cosas con sentido 5)AUMAPORTCRITCONSTRUCT,

Con respecto a las competencias emocionales, según la variable de cuantas personas la han desarrollado, la competencia número 4 mejora de autorregulación emocional es la que más se ha dado pues 9 personas la han desarrollado, muy cerca, con 8 personas se ha desarrollado la competencia 6 de habilidades sociales, mejora de la comunicación emocional con los demás, y en tercer lugar 6 personas han realizado o desarrollado la competencia emocional número 1, la empatía.

Con respecto al número de veces que se han desarrollado las competencias, la que se ha dado el mayor número de veces en las entrevistas es la número 4, mejor autorregulación emocional, que se ha dado en 15 ocasiones. Muy cerca, con 14 veces, se ha dado la competencia emocional número 6 de habilidades sociales mejora en comunicación emocional con los demás, y en tercer lugar, con 11 meses, se ha dado la competencia número 1 de empatía.

Con respecto a la competencia que se ha repetido en mayor número de entrevistas la número 4 mejora de autorregulación emocional, y la competencia 6 mejor en comunicación emocional con los demás habilidades sociales, son las que más se han dado, en 8 entrevistas. La empatía queda en tercer lugar apareciendo en 5 entrevistas. En la Tabla 52 se desglosan las competencias emocionales.

N° PARTICIPANTE	P 1	P 2	P 2	P 3	P 3	P 4	P 5	P 6	P 7	P 7	P 8	P 9	P 10	P 11	P 12	P 13	P 14	P 15	P 15	P 16	P 17	P 18
N° SESIÓN	1	2	5	2	5	2	2	3	3	5	4	5	5	5	6	6	6	7	9	8	10	11
1) <i>empatía</i>				2			2	2										1			1	3
2) <i>mejora expresión emocional</i>																						1
3) <i>mayor autoconciencia emocional</i>				1																	1	1
4) <i>mejora autorregulación emocional</i>							2				1	1			1		1	3		1	1	4
5) <i>aumento aportaciones críticas constructivas</i>						1																1
6) <i>mejora en comunicación emocional con los demás, gestionar emociones de los demás, Habilidades Sociales</i>		1	1				2				1					1		1		3	2	2
TOTAL C. EMOCIONALES	0	1	1	2	0	1	3	1	0	0	2	1	0	0	1	1	1	3	0	2	4	6

Tabla 52. Percepción de desarrollo de competencias emocionales en los mediadores formados como mediadores escolares por el programa e-AMEDIAR.

COMPETENCIAS MORALES

Respecto a las competencias morales, 5 personas perciben el desarrollo de la N° 14 tolerancia y de la N° 25 querer ayudar a los demás.

Con respecto al número de veces que se han dado destaca en primer lugar la N° 25 querer ayudar a los demás seguida en segundo lugar con 8 veces por la 14 tolerancia o pensamiento crítico, y en tercer lugar se ha desarrollado en seis ocasiones las competencias número 16 desarrollo del sentido de la justicia y atribución de la responsabilidad en la convivencia numeradas con los números 16 y 18.

Algunos ejemplos:

[...] 13:23 P16: aprenderlos, aunque sea de teoría pues eso de las 4 fases de querer saber ayudar, en problemas, entonces la gente que no va a lo de mediador, lo primero los que van a mediador lo ven como estos qué van a mediar en los problemas de otros... pues mira sí... y después cuando sea mayor o cuando ya estés solo, pues no vas a poder ayudar a tus amigos y eso (25. QUERER AYUDAR DEMÁS).

0:19:26.880,0:20:14.460

P15: [...] eso de ayudar a las personas, de hecho me metí en un grado superior de integración social por el tema de después de la mediación me gustaba lo social o sea fue un cambio (25.AYUDAR A LOS DEMÁS) porque al principio yo en 2º ESO no tenía ni santa idea pues yo quiero ser bombero, policía pero después cuando ya tienes la experiencia de hacer las mediaciones, no como profesional pero sí que nos dejabas eso de chavales esto no es un role playing esto es una cosa seria, si queréis y tal llegar a las 11:15 es a las 11:15 y tal, ven a las 11 y 14 para que te dé tiempo a hacer la mediación, porque claro era en media hora del recreo y algunas veces tenías que pedir un cuarto de hora

Por último, con respecto al número de entrevistas, gana pero muy igualado en primer lugar la número 25 querer ayudar a los demás, en 6 ocasiones, frente a en 5 entrevistas que se ha desarrollado la competencia número 14 tolerancia pensamiento crítico y en tercer lugar están empatadas tres competencias la número 13 atribución de responsabilidad en el conflicto, la número 16 desarrollo del sentido de la justicia, y la número 18 atribución de la responsabilidad en la convivencia. En la Tabla 53 están recogidos estos datos. Ejemplo:

P9: *de pequeño siempre me metía con la gente y tal ahora ya no 14) TOLERANCIA (se ríe).*

Nº PARTICIPANTE	P 1	P 2	P 2	P 3	P 3	P 4	P 5	P 6	P 7	P 7	P 8	P 9	P 10	P 11	P 12	P 13	P 14	P 15	P 15	P 16	P 17	P 18
13) atribución responsabilidad en el conflicto						1												1			1	1
14) tolerancia, pensamiento crítico												1						2			1	2
15) aumento sentimiento pertenencia al centro																			1			
16) desarrollo del sentido de la justicia												1									1	3
17) sentido de la confidencialidad																						
18) atribución de la responsabilidad en la convivencia.					1												1				1	3
22) Confiar más en los demás.				1																	1	
25) Querer ayudar a los demás																		2	1	3	1	4
TOTAL C. MORALES	0	0	0	1	0	2	0	0	0	0	0	2	0	0	0	0	1	3	1	2	6	5

Tabla 53. Percepción de desarrollo de competencias morales en los mediadores formados como mediadores escolares por el programa e-AMEDIAR.

Las entrevistas individuales y grupales han permitido establecer que todos los participantes afirman que sí han desarrollado alguna competencia tras su formación como mediadores y varias, además.

Las competencias más desarrolladas por los mediadores de Piquer en relación con el criterio cuantitativo han sido las sociocognitivas, seguidas de las emocionales y por último las morales.

Del cuestionario online podemos afirmar que se confirma lo deducido de las entrevistas, que las competencias socio-cognitivas son las más desarrolladas, en segundo lugar, las emocionales y en tercer lugar las morales. Esto confirmaría la hipótesis de que las competencias sociocognitivas son las que “*se ven*” más a corto plazo, que las competencias emocionales son desarrolladas más a medio plazo en ámbitos como el laboral y que siendo jóvenes empiezan a darse cuenta de cómo las usan y que las competencias morales se desarrollan a largo plazo en ámbitos de participación en el entorno y que se hacen conscientes de ellas con la madurez del adulto.

La triangulación a través de la entrevista individual y las respuestas del mediador de otra institución educativa de Madrid que rellenó el cuestionario online nos confirman que otros programas de mediación educativa basados en la figura del alumno ayudante desarrollan las mismas competencias que los del programa e-AMEDIAR y sí han tenido resultados positivos en desarrollo de competencias por lo que se deben fomentar programas de mediación educativa debido a que aumentan la realización personal de los que son formados como mediadores, la inserción laboral cuando son jóvenes y la cohesión social al ejercer proactivamente y prosocialmente la ciudadanía.

El programa de mediación educativa e-AMEDIAR pretende favorecer a corto, medio y largo plazo la realización personal, la empleabilidad y la cohesión social. Y lo hace favoreciendo la inclusión social, la integración laboral y el ejercicio de la ciudadanía prosocial con actividades que puedan favorecer el desarrollo de competencias sociocognitivas, emocionales y morales en los alumnos formados como mediadores. La formación en grupo es la principal herramienta para lograr esos 3 objetivos. En el grupo seleccionado de alumnos voluntarios para ser mediadores se busca, como se expresa en la *Recomendación del Parlamento Europeo sobre las competencias clave para el aprendizaje permanente* (2006):

«responder a las diferentes necesidades de los alumnos garantizando la igualdad de acceso para aquellos grupos que, como consecuencia de desventajas educativas causadas por circunstancias personales, sociales, culturales o económicas, necesiten un apoyo especial para desarrollar su potencial educativo. Ejemplo de tales grupos son las personas con cualificaciones básicas reducidas, en particular los que tienen dificultades para leer y escribir, los alumnos que abandonan pronto los estudios, los desempleados de larga duración, las personas que retornan al trabajo tras un largo periodo de ausencia, las personas de edad avanzada, los inmigrantes y las personas con discapacidad».

La investigación de los mediadores entrevistados nos demuestra que, si bien todos los mediadores sienten que mejoran en sus competencias, son los que se encontraban en desventaja educativa y necesitados de un apoyo especial para desarrollar su potencial educativo los que más se benefician de programas de mediación educativa como el Programa e-AMEDIAR para mejorar en sus competencias sociocognitivas, emocionales y morales.

A corto plazo se demuestra que a través del desarrollo de las competencias sociocognitivas se logra la inclusión social a través del sistema educativo al sentirse más integrados en el centro escolar los mediadores. Esto se debe a que tienen un papel en el centro escolar, a que son tratados con más consideración, son responsables de ayudar a otros, son reconocidos por el equipo directivo y solicitados por los profesores y coordinadores para ayudar a mejorar la comunicación, analizar situaciones problemáticas y a solucionar los conflictos... pertenecer al equipo de mediadores del centro escolar les da un papel de responsabilidad en el que desarrollan las destrezas adquiridas durante el curso de formación, como son las de desarrollar las destrezas de saber analizar el conflicto, saber utilizar técnicas comunicativas y saber gestionar conflictos y saber trabajar en equipo en co-mediación.

Parece que con respecto a las competencias socio-cognitivas, son estas las que más desarrolla el programa de mediación escolar e-AMEDIAR, siendo claramente tres las que más se han desarrollado, como son las número 19 actuar como mediador que se da 50 veces en 10 sesiones y en 15 personas de las 18 personas del número total que se han entrevistado, seguida de la número 21 saber gestionar conflictos que se ha dado en 33 ocasiones en 13 personas y en 11 entrevistas seguida también de saber usar técnicas

comunicativas conveniencia número 12 que se ha dado 28 veces y 13 personas la han citado y ha sido nombrada en 10 entrevistas.

A medio plazo, el desarrollo de competencias emocionales favorecerá la integración laboral en tanto en cuanto les permitirá llegar con más recursos al proceso de búsqueda de trabajo. La formación como mediadores y su práctica mediando les ha hecho desarrollar sobre todo la autorregulación emocional, es decir el ser capaces de contener sus emociones ante los conflictos y poder gestionarlas adecuadamente para resolverlo bien, pues es la que se ha desarrollado más veces, 15, la que más número de personas nombran, 9, y la que sale en más entrevistas, 8. A la hora de buscar trabajo como jóvenes llegarán más preparados para las entrevistas de trabajo individuales o grupales, pues podrán gestionar sus emociones mejor al haberlo hecho cuando estaban siendo formados como mediadores en las dramatizaciones y en las mediaciones reales ante las emociones que les generan los protagonistas.

También les ha permitido desarrollar el conocer las emociones de los demás mediante empatía como demuestra que esa competencia sea la tercera más nombrada, 11 veces, y desarrollada por 6 personas en 5 entrevistas. La empatía les permitirá por ejemplo en las entrevistas grupales de los procesos de selección ser capaces de ponerse en el lugar de otras personas y así salir airoso de esa prueba.

También han desarrollado la capacidad de gestionar las emociones de los demás mediante lo que conocemos como habilidades sociales, mejorar la comunicación emocional con los demás que es la competencia número 6, como demuestra que es la segunda en el número de veces que se produce, 14, y la primera en mayor número de entrevistas, 8, y la segunda que más se da en el número de personas que la han citado, 8. Al mejorar la comunicación con los demás serán capaces de mostrar más eficazmente al personal de Recursos Humanos su marca personal y posicionarse de una manera aventajada en la búsqueda de trabajo.

Por lo tanto, los cursos de formación en mediación para los adolescentes les permiten desarrollar la inteligencia emocional, pues tres de los cinco principales componentes han sido comprobados que son citados en las entrevistas por ellos como que los han desarrollado posteriormente en sus vidas tanto a nivel personal y microsistema de colegio como con sus familias o en otros entornos.

A largo plazo, el desarrollo de competencias morales generará cohesión social pues los mediadores serán en un futuro ciudadanos proactivos con actitud prosocial, responsables y que tendrán tendencia a participar en instituciones y Asociaciones para ejercer una ciudadanía activa. Al haber estado durante la estancia en el centro escolar trabajando sobre los valores, el respeto a los mismos, la importancia de comprometerse para prevenir la violencia, de optar por el valor de la paz y de la no violencia esto ha influido en que como adultos tiendan a ejercer esa libertad de expresión y esa responsabilidad de no permanecer pasivo ante las injusticias y ante la mala resolución de conflictos a su alrededor. Esto lo confirmarían resultados como que las personas entrevistadas números 1 y 15 establezcan en las entrevistas que la mediación les ha influido en la decisión de realizar el ciclo formativo de Integración Social. Y otro dato confirmatorio de esta teoría es el de que la persona 15 ha desarrollado el ejercicio de la ciudadanía proactiva pues en el año 2017 ha llegado a presentar una propuesta de mediación y rehabilitación de parques y canchas deportivas para ser realizada en su Distrito municipal a través de la Plataforma Decide Madrid del Ayuntamiento de Madrid (2017).

2. CUESTIONARIO.

Partiendo de la centralidad de la investigación que es la percepción de desarrollo de las 29 competencias que he catalogado tras su transcripción, he procedido a juntar en una tabla ambos aspectos, por un lado, el número de veces que cada competencia era expresada o era intuida en la entrevista y por otro lado qué grado de desarrollo de la competencia reflejaban las puntuaciones de las afirmaciones auto valorativas del cuestionario online contestado.

He realizado 3 tablas, una para cada área de aprendizajes, el emocional, el socio-cognitivo y el moral.

Cada competencia ocupa una fila de la tabla y está numerada según la numeración que hemos venido utilizando durante toda la investigación. Debajo de cada competencia se han añadido tantas filas como preguntas del cuestionario existían referidas a tal competencia, de tal manera que debajo de cada competencia puede haber desde ninguna fila en el caso de que no existiera ningún ítem en el cuestionario sobre esa competencia, pasando por una sola fila en la mayoría de las ocasiones y hasta un máximo de cuatro filas como es el caso de la competencia emocional número tres, la de percepción de aumento de la autoconciencia emocional.

Se prioriza la entrevista, por lo que se ha procedido a buscar de las competencias que habían aparecido en la entrevista cuáles habían sido valoradas en el cuestionario en el ítem correspondiente con una puntuación que expresaba el tener la percepción de haber desarrollado tal competencia bastante o totalmente, que coincide con una puntuación de 4 o 5. En las tablas se han sombreado de gris claro aquellas que eran puntuadas con 4 y de gris oscuro las puntuadas como 5 que expresan una coincidencia total.

De las entrevistas realizadas, se ha trasladado a esta tabla el número de veces que cada competencia era nombrada por el mediador. Con aquellas competencias percibidas por los entrevistados como desarrolladas se ha realizado la comparación de si del análisis de la entrevista se concluía que el entrevistado citaba al menos una vez que la competencia correspondiente había sido nombrada como percibida por el alumno como desarrollada.

En la tabla 54 está la comparativa con las competencias sociocognitivas, en la 55 con las emocionales y en la 56 con las morales.

COMPETENCIAS SOCIOCOGNITIVAS

Nº PARTICIPANTE	P1	P7	P8	P10	P15	P16	P17	18
Nº ENTREVISTA	1	3	4	5	7	8	10	11
7) percepción positiva del conflicto					2		2	1
Pcu 55: Antes veía el conflicto como algo negativo y ahora lo veo como una oportunidad para aprender. Puntuación: 1=Nada identificado. 5= totalmente identificado.	3	3	4	3	5	4	5	
8) saber analizar el conflicto							2	2
Pcu 56: He aprendido a analizar los conflictos sin dejarme llevar por mi opinión personal (comprendiendo sus causas o lo que sienten y piensan las personas). Puntuación: 1=Nada identificado. 5= totalmente identificado.	4	3	4	3	5	3	5	
9) pensamiento reflexivo-consecuencial					1			1
Pcu 57: Me paro a pensar más en las consecuencias que puede tener no actuar bien. Puntuación: 1=Nada identificado. 5= totalmente identificado.	5	4	3	4	5	4	5	
10) pens. Reflexivo-alternativo							2	1
Pcu 58: En un conflicto me paro a pensar más en diferentes formas de solucionarlo. Puntuación: 1=Nada identificado. 5= totalmente identificado.	5	3	4	3	4	5	5	
11) pens. Medios-fines								
Pcu 59: Me paro a pensar más si con mi conducta he conseguido realmente lo que pretendía. Puntuación: 1=Nada identificado. 5= totalmente identificado.	5	3	4	3	3	3	4	
12) saber utilizar técnicas comunicativas.	2	2	2		2		4	1
Pcu 60: Utilizo con más frecuencia técnicas comunicativas en mi vida diaria (ejemplo: formulación de preguntas, parafraseo, mensajes en primera persona, etcétera). Puntuación: 1=Nada identificado. 5= totalmente identificado.	5	3	5	5	5	5	5	
19) Actuar como mediador/a.	5	7	3		8	3	2	6
20) Proceso de mediación.	1	1		1	3	2	2	
21) Saber gestionar conflictos.	2	1	1		2	3	5	6
23) Proactividad. Iniciativa, toma de decisiones.					1			3
24) Más autoconfianza. Reconocimiento ante los iguales.	2				4	1	1	
26) Mejora de la autoestima.					1			
27) Trabajo en equipo	1							
28) Creatividad							1	

29) <i>Crecimiento personal, madurez</i>									4
TOTAL C. SOCIO-COGNITIVAS									

Tabla 54. Competencias Sociocognitivas y preguntas correspondientes del cuestionario online.

Se observa que la mayoría afirma en el cuestionario haber desarrollado estas competencias sociocognitivas, lo cual reafirma la tesis de que estas competencias son las que se desarrollan en primer lugar a corto plazo entre los alumnos formados como mediadores.

Los sujetos P15 y P17 son los que más verifican que han desarrollado las competencias sociocognitivas diversas. Justo son dos de los mediadores que más competencias totales han desarrollado.

COMPETENCIAS EMOCIONALES

Nº PARTICIPANTE	P1	P7	P8	P10	P15	P16	P17	18
Nº ENTREVISTA	1	3	4	5	7	8	10	11
1) Percepción de aumento de la empatía					1		1	3
<i>Pcu 43: como mediador me resulta difícil identificar qué emociones tienen las personas en conflicto. Puntuación: 1=Nada identificado. 5= totalmente identificado.</i>	2	1	2	2	5	4	1	
<i>Pcu 44: La mediación me ha ayudado a comprender mejor el punto de vista de los demás. Puntuación: 1=Nada identificado. 5= totalmente identificado.</i>	5	3	4	4	3	4	5	
2) mejora expresión emocional								1
<i>Pcu 45: La mediación me ha ayudado a expresar mejor mis necesidades, sentimientos o emociones en la relación con los demás. Puntuación: 1=Nada identificado. 5= totalmente identificado.</i>	5	1	4	3	5	3	4	
3) mayor autoconciencia emocional							1	1
<i>Pcu 46: La mediación me ha ayudado a darme cuenta de cuáles son mis emociones</i>	5	1	4	3	5	4	3	

<i>negativas. Puntuación: 1=Nada identificado. 5= totalmente identificado.</i>								
<i>Pcu 48: La mediación me ha hecho darme cuenta de que mis emociones influyen en cómo me comporto. Puntuación: 1=Nada identificado. 5= totalmente identificado.</i>	5	1	4	4	5	4	3	
<i>Pcu 49: La mediación me ha ayudado a darme cuenta de que a veces hay diferencias entre lo que siento y lo que pienso y mis valores. Puntuación: 1=Nada identificado. 5= totalmente identificado.</i>	5	1	3	4	3	3	3	
<i>Pcu 50: La mediación me ha ayudado a reconocer emociones en los gestos, movimientos o expresiones de los demás. Puntuación: 1=Nada identificado. 5= totalmente identificado.</i>	5	1	4	3	5	3	4	
<i>4) mejora autorregulación emocional</i>			1		3	1	1	4
<i>Pcu 47: La mediación me ha ayudado a controlar mejor las emociones negativas (sus causas, consecuencias, intensidad o duración). Puntuación: 1=Nada identificado. 5= totalmente identificado.</i>	5	1	4	3	5	4	5	
<i>Pcu 51: La mediación ha aumentado mi paciencia ante los problemas. Puntuación: 1=Nada identificado. 5= totalmente identificado.</i>	5	3	4	4	5	5	5	
<i>5) aumento aportaciones críticas constructivas</i>								1
<i>Pcu 52: La mediación me ha ayudado a decir más a los demás si han actuado de forma injusta. Puntuación: 1=Nada identificado. 5= totalmente identificado.</i>	5	1	4	3	5	5	4	
<i>6) mejora en comunicación emocional con los demás, gestionar emociones de los demás, Habilidades Sociales</i>			1		1	3	2	2
<i>Pcu 54: La mediación me ha ayudado a comunicarme mejor con los demás. Puntuación: 1=Nada identificado. 5= totalmente identificado.</i>	5	4	4	5	5	4	3	
C. EMOCIONALES EN ENTREVISTA Y EN CUESTIONARIO								

Tabla 55. Competencias Emocionales y preguntas correspondientes del cuestionario online.

En la tabla 55 se muestra que las competencias emocionales están siendo desarrolladas por los mediadores que son ya jóvenes y no adolescentes. Algunos como el P15 afirman

haber podido desarrollar algunas de esas competencias como la de autorregulación emocional y la mejora de las habilidades sociales en sus propios procesos de búsqueda de trabajo. Son competencias que se desarrollan a medio plazo, pero es destacable que la mayoría afirman tener buenas habilidades emocionales.

COMPETENCIAS MORALES

Nº PARTICIPANTE	P1	P7	P8	P10	P15	P16	P17	18
Nº ENTREVISTA	1	3	4	5	7	8	10	11
13) atribución responsabilidad en el conflicto					1		1	1
Pcu 61: La mediación me ha hecho darme cuenta de la responsabilidad que tengo en la solución de mis propios conflictos. Puntuación: 1=Nada identificado. 5= totalmente identificado.	5	3	4	4	5	4	5	
14) tolerancia, pensamiento crítico					2		1	2
Pcu 62: Soy más respetuoso y acepto mejor las diferencias de las personas con las que me relaciono. Puntuación: 1=Nada identificado. 5= totalmente identificado.	5	3	4	4	5	5	4	
15) aumento sentimiento pertenencia al centro						1		
Pcu 63: Me siento más implicado en el día a día de mi colegio y especialmente en situaciones en las que puedo participar. Puntuación: 1=Nada identificado. 5= totalmente identificado.	3	2	4	3	5	2	5	
16) desarrollo del sentido de la justicia							1	3
Pcu 64: Considero que la mediación me ha ayudado a comprender mejor lo que es justo y lo que es injusto. Puntuación: 1=Nada identificado. 5= totalmente identificado.	4	1	4	3	4	4	4	
17) sentido de la confidencialidad								
Pcu 65: Desde que soy mediador doy más importancia a no hablar mal de las personas cuando no están. Puntuación: 1=Nada identificado. 5= totalmente identificado.	3	1	4	4	5	4	3	
18) atribución de la responsabilidad en la convivencia.							1	3

<i>Pcu 66: Ahora doy más importancia a lo que puede hacer cada uno para que haya buena convivencia. Puntuación: 1=Nada identificado. 5= totalmente identificado.</i>	4	3	4	4	5	4	4	
<i>22) Confiar más en los demás.</i>							1	
<i>Pcu 67: Ahora valoro más la importancia de saber pedir ayuda cuando se necesita. Puntuación: 1=Nada identificado. 5= totalmente identificado.</i>	4	1	4	4	5	3	3	
<i>25) Querer ayudar a los demás</i>					2	3	1	4
C. MORALES EN ENTREVISTA Y EN CUESTIONARIO								

Tabla 56. Competencias Morales y preguntas correspondientes del cuestionario online.

En este caso se dan menos estas competencias o son menos conscientes aún por su edad los mediadores de su desarrollo en la vida de adulto (ver tabla 56). Son competencias a largo plazo y debe tenerse una madurez suficiente para verse reflejada. P17 y P15 vuelven a ser los que el cuestionario reafirma como los que mejor han absorbido las competencias, en este caso morales.

3. ESTUDIO COMPARATIVO CON PROGRAMAS DE MEDIACIÓN EDUCATIVA

Con respecto a los Programas de Mediación Educativa podemos concluir que la mayoría de ellos centran el estudio de competencias en las sociocognitivas. Son los siguientes.

Programa 1. El programa *Teaching Students to Be Peacemakers* (en español enseñando a los alumnos a ser Pacificadores) (Johnson D. a., 1996, pág. 460) fue desarrollado en Estados Unidos en la década de los 60 por investigadores del campo de la resolución de conflictos. Está basado en la teoría de la interdependencia social y se focaliza en enseñar a los estudiantes del centro escolar la naturaleza del conflicto (8. Saber analizar el conflicto), cómo usar un procedimiento de negociación integrativa (21. Saber gestionar conflictos) y cómo mediar conflictos entre iguales (19. Saber mediar). Vemos cómo es un programa centrado en el desarrollo de competencias sociocognitivas pues las 3 destrezas que propone son de este tipo.

Programa 2. El movimiento de noviolencia tiene como representante principal en relación a la mediación educativa en Estados Unidos a los cuáqueros, que iniciaron el programa *Children's Creative Response To Conflict* (en español programa de respuesta creativa de los niños al conflicto) en 1972 en un proyecto educativo cuáquero en Nueva York con el propósito de enseñar que el poder de la noviolencia reside en la justicia (16. Desarrollo del sentido de la justicia), el cuidado (6. Mejora de la comunicación emocional y habilidades sociales) y la integridad personal (29. Crecimiento personal, madurez). En este programa observamos que se trabajan como en el programa e-AMEDIAR aspectos de las tres competencias.

Programa 3. El *Resolving Conflict Creatively Program* (en español programa de resolución creativa de conflictos) representa a los Educadores por la responsabilidad social que comenzaron este programa en 1985 dentro del Movimiento antinuclear. Incluye 10 unidades con lecciones sobre relaciones intergrupales (27. Trabajo en equipo), aprendizaje cooperativo (27. Trabajo en equipo) y procedimientos de resolución de conflictos (21. Saber gestionar conflictos) así como 20 horas de formación como mediadores. En este tercer programa claramente las competencias pertenecen al mundo sociocognitivo.

Programa 4. Los miembros de la profesión de Derecho estuvieron implicados en los *President Carter's Neighborhood Justice Centers* (en español Centros de Justicia vecinal del Presidente Carter) en los años 80. La formación duraba 2 días y se focalizaba en el rol del mediador (19. Saber mediar) y en las habilidades de comunicación básicas (12. Saber utilizar técnicas comunicativas). Este programa se centra también en las competencias sociocognitivas.

Programa 5. El programa de Ibarrola (2013) investiga la percepción de aprendizaje socioafectivo que se produce en los profesores y alumnos mediadores y en los mediados tras haberles formados como mediadores escolares. Mide los tres tipos de competencias y es la base de la que he partido para realizar la comparación de desarrollo de competencias en el mismo programa e-AMEDIAR y con otros programas y conjunto de competencias.

Programa 6. El Programa de inserción de la Mediación en la Comunidad de Madrid de Torrego (2008) evalúa el programa de implantación de equipos de mediación en 24 centros educativos de la Comunidad de Madrid durante un período de 4 años. En esta investigación se evalúan el clima de convivencia y disciplina (21. Saber gestionar conflictos) y el grado de conflictividad (21. Saber gestionar conflictos) en los centros siendo las principales actividades del equipo de mediación la creación de una red de alumnos ayudantes, dinamización de círculos de convivencia, realización de encuestas sobre el acoso, formación de alumnos mediadores, evaluación del clima de convivencia del centro, red de profesores observadores. Esta investigación se centró en las competencias sociocognitivas desarrolladas.

Programa 7. El Programa Modelo de Convivencia Escolar integrado e integrador en la Comunidad Autónoma de Castilla-La Mancha (Consejería de Educación y Ciencia de Castilla-La Mancha, 2006) busca el desarrollo integral del alumno/a partiendo de la idea de que el desarrollo personal se produce al desarrollar eficazmente, en cada contexto en el que te encuentras, los 3 ejes de inteligencia emocional, inteligencia social e inteligencia moral.

Así lo expresa este Programa:

“Con las acciones derivadas del Modelo de Convivencia propuesto por la Junta de Castilla La Mancha pretendemos promover unos valores, actitudes y conductas positivas para la interacción social, basados en los principios de los derechos humanos y el rechazo de toda postura violenta o discriminatoria; proporcionar un buen instrumento para construir una cultura democrática, participativa, tolerante y respetuosa con las diferencias; y fundamentar compromisos y prácticas responsables de toda la comunidad educativa, profesorado, alumnado, familias y personal de administración y servicios”.

Hay 3 Programas que sí recogen competencias de los 3 tipos, sociocognitivas, emocionales y morales, son el cuestionario de Ibarrola que es en el que nos hemos basado para el programa e-AMEDIAR, el programa de los cuáqueros en Estados Unidos y su movimiento de no violencia llamado *Children´s Creative Response To Conflict*, y el de la Comunidad de Castilla la Mancha.

De aquí podemos concluir que de esta pequeña muestra puede obtenerse la idea de que la mayoría de los programas de mediación escolar estudiados tienen tendencia a centrarse en el desarrollo de competencias para el corto plazo, para resolver los conflictos durante los cursos que estén en el centro escolar, son programas que dedican más tiempo al desarrollo de competencias sociocognitivas y menos a las emocionales y a las morales.

Estos programas de mediación escolar como el de e-AMEDIAR son una forma extraordinaria de lograr favorecer el desarrollo de destrezas mínimas de cada competencia, pues hemos visto en la comparación global que se desarrollan de los tres tipos en varias actividades formativas, destacando las competencias sociocognitivas como las más numerosas en número y en cantidad de veces que se trabaja durante la formación como mediadores escolares.

El programa e-AMEDIAR logra favorecer a corto plazo la realización personal con las competencias sociocognitivas, a medio plazo puede favorecer las posibilidades de una mayor integración laboral con las competencias emocionales y a largo plazo favorecer cierta cohesión social con las competencias morales, pues de los 3 grupos encontramos evidencia de su desarrollo en la formación de mediadores, mayoritariamente de la parte sociocognitiva, luego de las competencias emocionales y finalmente las menos numerosas de las morales. En las entrevistas individuales y grupales y en los cuestionarios se confirma que los alumnos mediadores entrevistados sí desarrollan competencias de los

3 tipos en el mismo orden cuantitativo, mayoritariamente las competencias sociocognitivas, luego las emocionales y las menos frecuentes son las morales.

Los cursos de mediación escolar son espacios privilegiados para poder empoderar a los alumnos que, como dice la recomendación sobre competencias clave para el aprendizaje permanente de la Unión Europea (2006): *“se debería responder a las diferentes necesidades de los alumnos, garantizando la igualdad de acceso para aquellos grupos que, como consecuencia de desventajas educativas causadas por circunstancias personales, sociales, culturales o económica, necesiten un apoyo especial para desarrollar su potencial educativo”*.

4. ESTUDIO COMPARATIVO CON LAS COMPETENCIAS PROFESIONALES DEL TRABAJADOR DEL AÑO 2020 DEL PHOENIX RESEARCH INSTITUTE

Y respecto a las competencias clave para el trabajador del año 2020, se expondrá a continuación las figuras explicativas demostrativas de que en todas ellas hay al menos una competencia de cada una de las 3 dimensiones competenciales: sociocognitiva, emocional y moral.

1) Dar Sentido:
<ul style="list-style-type: none">• Capacidad de determinar el significado más profundo o significativo de lo que se expresa. Es decir competencia de síntesis de los puntos clave que nos ayudan a crear una visión única antes de tomar decisiones.• COMPETENCIAS:<ul style="list-style-type: none">• 5) aumento aportaciones críticas constructivas• 8) saber analizar el conflicto• 14) tolerancia, pensamiento crítico

La competencia de dar Sentido se refiere a la capacidad de determinar el significado más profundo o significativo de lo que se expresa.

En mediación se desarrolla cuando el mediador/a descifra el PIN del “móvil” de los protagonistas (5. Aumento aportaciones críticas constructivas).

El PIN del “móvil” es aquel que sólo si lo tenemos nos permitirá llegar al núcleo, a lo esencial de los participantes. En la segunda etapa, la de Aclarémonos, cuando considera que ya tiene toda la información suficiente para poder pasar a la etapa de negociación, entonces, recapitula toda la información que ha recogido hasta ese momento de ambos protagonistas y es capaz de resumirla, de sintetizarla y de extraer los elementos claves que pueden desatascar el conflicto, que son las Posiciones, Los Intereses, las Necesidades y los Sentimientos relevantes (8. Saber analizar el conflicto). En el Observatorio de la Convivencia desarrollamos la competencia de dar sentido al hacer el dame un D.A.M.E. de los conflictos que han detectado en esa semana, aceptando lo que los otros opinan y

siendo capaces de hacer una crítica constructiva de lo que analizaron del conflicto (14. *Tolerancia, pensamiento crítico*).

Requiere que el mediador/a sepa crear una “historia alternativa” en la que no hay buenos ni malos sino personas que han vivido una experiencia en la que cada uno ha aportado cosas “buenas y malas” que les ha llevado hasta este momento en la mediación, en el que, se les dice, les ayudaremos a que tomen decisiones con toda esta información aclarada y bien entendida que les permitan lograr soluciones satisfactorias para todos.

En los protagonistas se desarrolla también cuando les pedimos que legitimen al otro, o cuando pedimos que nos resuman lo principal y más importante para cada uno y lo que han entendido que pide y que quiere el otro.

2) Inteligencia Social:

- Capacidad de conectar con los demás de una manera profunda y directa, para detectar y estimular las reacciones e interacciones deseadas. Clave para colaborar y construir relaciones de confianza y necesaria para colaborar con grupos de personas en diferentes contextos.
- COMPETENCIAS:
 - 1) empatía
 - 2) Mejora expresión emocional
 - 6) mejora en comunicación emocional con los demás, gestionar emociones de los demás, Habilidades Sociales
 - 23) Proactividad. Iniciativa, toma de decisiones.
 - 12) saber utilizar técnicas comunicativas.
 - 21) Saber gestionar conflictos.
 - 27) Trabajo en equipo

La competencia de Inteligencia Social se refiere a la capacidad de conectar con los demás de una manera profunda y directa, para detectar y estimular las reacciones e interacciones deseadas.

En mediación se desarrolla cuando al formar al mediador en inteligencia emocional, en el desarrollo de habilidades sociales para la gestión de las emociones de los que le rodean (6. Mejora en comunicación emocional con los demás, gestionar emociones de los demás, Habilidades Sociales) y mediante técnicas como saber “sintonizar” y generar “rapport”

con los protagonistas (12. Saber utilizar técnicas comunicativas) es capaz de atreverse a usar las destrezas adquiridas buscando que la aplicación de la técnica lleve a los protagonistas hacia pautas colaborativas haciéndoles salir de los impasses o callejones sin salida (23. Proactividad. Iniciativa, toma de decisiones).

El mediador/a es entrenado en saber detectar y evaluar las emociones, sentimientos, estados de ánimo (1. Empatía) tanto suyos como de los protagonistas como del comediador/a, en usar la técnica de saber “sintonizar” con ellos detectando sus canales de representación preferente (visual, auditivo o kinestésico) (2. Mejora expresión emocional) para, mediante los 3 pasos de Calibrar, Modelar e Influir, lograr crear un “tercer espacio neutral” en el que los protagonistas se sienten protegidos y con confianza para compartir lo que piensan y sienten y la información que tienen sabiendo que no van a ser atacados por hacerlo.

En los protagonistas se logra al conseguir que vean y sientan las ventajas de colaborar para solucionar los problemas (27. Trabajo en equipo), al lograr que mejoren las relaciones entre personas que conviven en diferentes contextos (21. Saber gestionar conflictos).

3) Pensamiento Adaptativo:

- Habilidad en el pensamiento y dar con soluciones y respuestas más allá de lo rutinario o basada en reglas ya que la innovación y creatividad requiere de un pensamiento novedoso y adaptable.
- COMPETENCIAS:
 - 5) aumento aportaciones críticas constructivas
 - 10) pens. Reflexivo-alternativo
 - 23) Proactividad. Iniciativa, toma de decisiones.
 - 28) Creatividad

La competencia de pensamiento adaptativo se refiere a la habilidad en el pensamiento y dar con soluciones y respuestas más allá de lo rutinario o basada en reglas ya que la innovación y creatividad requieren de un pensamiento novedoso y adaptable.

En mediación se logra cuando el mediador/a es capaz de adaptarse a la cultura y valores y creencias que tienen los protagonistas de las mediaciones, sabiendo cómo “cuidar”,

cómo “tratar” adecuadamente a cada uno según sus necesidades y peculiaridades reformulando tales valores para que se sientan respetados y tratados con respeto (5. Aumento aportaciones críticas constructivas).

El mediador/a se ha de adaptar y ser flexible para lograr que los protagonistas avancen sintiéndose respetados, y ha de lograr generar creatividad en los protagonistas en la tercera fase, la de negociación, para que sepan proponer suficientes alternativas al conflicto que permitan realizar un estudio de cada una de ellas viendo sus pros y sus contras (10. Pensamiento Reflexivo-alternativo) para alcanzar soluciones mutuamente beneficiosas.

En los protagonistas se desarrolla al tener que innovar, ser creativos en la generación de alternativas de solución, pues son ellos los que han de proponerlas y no el mediador/a (28. Creatividad), además de tener que ser ellos los que decidan con cuál se quedan de las opciones posibles, debiendo tomar una decisión final (23. Proactividad. Iniciativa, toma de decisiones).

4) Competencias interculturales:

- Capacidad de funcionar en diferentes entornos culturales. Esto no solo implica habilidades lingüísticas, sino también la capacidad de adaptación a las circunstancias cambiantes y la capacidad de detectar y responder a los nuevos contextos.
- COMPETENCIAS:
 - 1) empatía
 - 2) Mejora expresión emocional
 - 6) mejora en comunicación emocional con los demás, gestionar emociones de los demás, Habilidades Sociales
 - 11) pens. Medios-fines
 - 12) saber utilizar técnicas comunicativas.
 - 21) Saber gestionar conflictos.
 - 23) Proactividad. Iniciativa, toma de decisiones.
 - 24) Más autoconfianza. Reconocimiento ante los iguales.
 - 27) Trabajo en equipo
 - 28) Creatividad
 - 29) Crecimiento personal, madurez
 - 14) tolerancia, pensamiento crítico
 - 18) Atribución de responsabilidad en la convivencia.
 - 22) Confiar más en los demás.
 - 25) Querer ayudar a los demás.

Las competencias interculturales se refieren a la capacidad de funcionar en diferentes entornos culturales. No solo por un tema del idioma y de habilidades lingüísticas, sino también de tener la capacidad de adaptación a las circunstancias cambiantes y la capacidad de detectar y responder a los nuevos contextos.

En el programa E –AMEDIAR esta competencia es una de las que más orgulloso estoy de lo bien que se desarrolla y que más me ilusionó descubrir su potencial. Tras la formación a todos los alumno/as en RIC, se crea un grupo de alumno/as voluntarios para ser formados como mediador/es. En la elección de alumno/as que serán formados como mediador/es, cuidamos especialmente el que exista una diversidad cultural y de género que permita hacer sentir representados a las principales nacionalidades y personas de ambos sexos, queremos equilibrio entre gente que en el aula tienen competencias intelectuales altas y bajas, con habilidades sociales y sin ellas, con autoconfianza y autoestima y sin ellas... porque los que más aprenden, los que más se aprovechan de la mediación son los alumno/as (y profesores, dirección, padres y personal de administración y servicios en los programas formativos integrales) formados como mediador/es. Así se consigue uno de los 3 objetivos del programa, el de la inclusión social de los alumnos con más dificultades, que logran salir de la exclusión educativa al pasar a ser valorados mejor por sus compañeros tras ser formados como mediadores. En ese grupo que durante 8 o 10 sesiones recibirán y vivirán la formación como mediador/es, se crean unas relaciones y una sinergia que favorecen que al finalizar la formación el equipo sea proactivo y capaz de tomar decisiones (23. Proactividad. Iniciativa, toma de decisiones) sintiéndose los integrantes del equipo de mediadores que serán capaces de afrontar la tarea de mediar (24. Más autoconfianza. Reconocimiento ante los iguales). Logramos que se saque la mejor versión de cada uno de sus integrantes y que el resultado sea más que la suma de las individualidades. Aprenden a hablarse con respeto cuando algo les molesta (6. Mejora Habilidades Sociales), a tolerar otras maneras de pensar de miembros del grupo (14. Tolerancia, pensamiento crítico), se enfadan y se molestan al principio y terminan respetándose, pidiéndose perdón (2. Mejora expresión emocional) y sabiendo convivir (21. Saber gestionar conflictos). Se elige a los integrantes para que el grupo sea verdaderamente inteligente e innovador, lo que se logra combinando diferentes habilidades, personalidades, nacionalidades, formas de ser y de pensar de los diferentes componentes. Han de ayudar al otro y entre ellos (25. Querer ayudar a los demás) para lograr resolver imaginativamente los conflictos que tienen entre ellos dando ejemplo

como mediadores que son (28. Creatividad) confiando en el compañero (22. Confiar más en los demás).

Yo les comparto siempre varias ideas: *“desde el momento en el que cruzáis esta puerta, sois mediador/es (27. Trabajo en equipo y 29. Crecimiento personal, madurez), así que quiero actitudes y comportamientos de mediador/es: ¿unos mediadores/es se estarían dando collejas entre ellos delante de los protagonistas? (11. Pensamiento Medios-fines y 12. Saber utilizar técnicas comunicativas). ¿un mediador/a hablaría con esa falta de respeto al comediador/a en plena mediación? (18) Atribución de responsabilidad en la convivencia), ¿si los protagonistas os ven pegaros e insultaros creéis que seguirían en la mediación o se irían espantados? (1. Empatía), pues sois mediador/es y hay que ser coherentes, en este programa se aprende haciendo, no diciendo”*.

5) Pensamiento computacional:

- Capacidad de traducir grandes cantidades de datos en conceptos abstractos y comprender el razonamiento basado en datos.
- COMPETENCIAS:
 - 8) saber analizar el conflicto
 - 9) pensamiento reflexivo-consecuencial

La competencia de pensamiento computacional se refiere a la capacidad de traducir grandes cantidades de datos en conceptos abstractos y comprender el razonamiento basado en datos. A medida que la cantidad de datos que tenemos a nuestra disposición aumenta exponencialmente, muchas más funciones requerirán habilidades de pensamiento computacional con el fin de dar sentido a esta información.

En mediación se desarrolla en los mediadores/es y en los protagonistas al tener que elegir entre toda la información posible que nos puede ayudar a resolver el conflicto (8. Saber analizar el conflicto), intentando hacer una buena gestión de tiempo, que implica ser eficiente en el uso de los dos elementos que la componen: la cantidad de tiempo y la calidad o consumo de energía que suponen. El mediador ha de ayudar a los protagonistas

a conseguir la información por los canales disponibles que tengan que sea más útil, a veces es un buen artículo de un experto hablando sobre un tema que venga al caso que sea leído al iniciar la sesión o se envía por email, o traer a una persona experta o del entorno que aporte luz al conflicto (el orientador del centro, el coordinador de etapa educativa,...), a veces es enviar un enlace a un blog o artículo de internet para que se lea antes de la siguiente sesión, o poner un vídeo sobre algún aspecto o ejemplo de mediación educativa, etc. Esta competencia es a su vez la capacidad de que el mediador/a acierte sobre a qué información hay que dedicar más tiempo porque sea más útil para resolver el conflicto (9. Pensamiento reflexivo-consecuencial).

6) Alfabetización digital:
<ul style="list-style-type: none">• La próxima generación de trabajadores tendrán que tener competencias fluidas en varios formatos como el video, serán capaces de “leer” y evaluar información de forma crítica y comunicarla a través de diversos canales.• COMPETENCIAS:<ul style="list-style-type: none">• 6) mejora en comunicación emocional con los demás, gestionar emociones de los demás, Habilidades Sociales• 8) saber analizar el conflicto• 12) saber utilizar técnicas comunicativas.• 14) tolerancia, pensamiento crítico

La competencia de alfabetización en nuevos medios se refiere a la capacidad de evaluar críticamente y desarrollar contenido que usa nuevas formas de medios de comunicación aprovechando estos medios para la comunicación persuasiva. En mediación se desarrolla cuando somos creativos en los medios que utilizamos para lograr el objetivo de que los protagonistas resuelvan el conflicto o cuando nos valemos de los nuevos medios para dar publicidad al Servicio de Mediación educativa del centro escolar. Yo reconozco que soy un friki de las nuevas tecnologías y nuevas herramientas aplicables a la mediación, pero siempre me he sentido como un bicho raro en los Centros de Apoyo a la Familia en los que he trabajado... yo, en cuanto tuve un poco de experiencia en mediación, notaba que me quedaba fastidiado cuando no conseguía ayudar a los protagonistas con las herramientas habituales, cuando no lograba “impactarles” para provocar cambio, y

enseguida el cuerpo, la mente y el corazón y el alma me decían: “prueba, innova, ensayo-error, lo pide el instinto haz algo distinto, atrévete, la intuición siempre acierta, con respeto y explicado todo es bien asimilado”. Pero al ser servicios públicos me daba corte y tenía que ir a mi Coordinadora y tratar de convencerla de los beneficios de dejarme aplicar las nuevas herramientas y técnicas que se me ocurrían o traía de otras disciplinas en las sesiones... unas veces tenía más éxito y en otras ocasiones se quedaba pendiente de aplicación (14. Tolerancia, pensamiento crítico). Y así aparecieron en mis sesiones “mis chismes” como la vaca y el hipopótamo lumínico-sonoros, el chancletazo, el boli del cabreo y el del cariño, el jardín zen relajante, la pizarra blanca portátil, la taza de tiza, el collar 3D, el cuenco tibetano, los bolis de tinta de tiza para cristales, poner música de fondo, frases motivadoras en Tablet, vídeos retadores, el tótem, el boca-oreja, la lista de caritas emoticonos, los caramelos, mandalas para colorear, el dado, el mundo anti estrés, el temporizador del móvil, los post it semáforos... curiosamente, ha sido en las mediaciones con adultos en las que más he necesitado estas herramientas para lograr impactar y llegar al inconsciente de los protagonistas, con los adolescentes no me ha hecho tanta falta. Pero estoy contento con los resultados, han sido bien acogidas, ayudadas por una buena explicación anterior mía y tras analizar y evaluar en qué tipo de mediaciones podía funcionar, he logrado el objetivo de sentirme con capacidad de toma de decisiones, respetuoso pero atrevido, más yo, más mediador/a.

Los mediadores/es que formamos ahora en los cursos de experto en mediación tienen que saber “vender” la mediación, hacer más y mejor marketing para lograrlo... las nuevas tecnologías, los smartphones y tablets permiten editar fotografías y vídeos que exigen un tiempo de dedicación pero que merece la pena porque los trabajos cada vez son más lucidos y atractivos y los pueden hacer los adolescentes y los adultos. La videomediación puede ser útil tras ser acordadas las condiciones con ellos, así se pueden grabar las sesiones en distintos formatos para poder luego utilizarlas con ellos mismos en momentos de impasse.

En el programa ‘E –AMEDIAR’ ha sido el instinto de supervivencia el que me ha permitido sobrevivir, darme el impulso que necesitaba para avanzar y salir de mi zona de confort y atreverme y crecer y evolucionar usando los nuevos medios tecnológicos... las dificultades horarias, la falta de coordinación, los recortes de presupuesto que disminuían mis horas de dedicación... me llevaron a reaccionar, a darme cuenta de que debía salir de las 4 paredes y buscar publicidad, a ser coherente con el ejemplo, pues les estaba pidiendo

a los protagonistas de las mediaciones y a los mediador/es que formaba que fueran creativos, que lucharan por su futuro, que se entregaran... Analicé las dificultades del problema y comencé acciones para intentar resolverlo (8. Saber analizar el conflicto). Así fue como me dediqué a pedir el correo electrónico de todos los mediadores/es, y les empecé a mandar las convocatorias de mediaciones cuando aparecían o de sesiones de seguimiento y supervisión... pero resulta que no lo leían (me dijeron al ver yo mis pocos avances...), que todo lo leen en el Tuenti... pues creé una cuenta de Tuenti del CAF Padre Piquer... me sirvió un tiempo, pero luego dijeron los mayores que ellos ya se habían pasado al Facebook y al Twitter, pues creé cuentas en estas redes sociales, ahí me doy cuenta de que son ellos los que han de hacer marketing del Servicio de Mediación educativa entre sus propios compañeros (6. Mejora en comunicación emocional con los demás, gestionar emociones de los demás, Habilidades Sociales), que yo solo no puedo y que hay que saber trabajar en equipo y crear sinergias para la parte de marketing, de publicidad del Servicio de Mediación... y desarrollamos la mediación informal en los patios, el poner stands de información en los recreos haciendo guardia para informar de la mediación, el comprar bandas reflectantes para llevar en los recreos los mediador/es de guardia y que les distingan los compañeros, el formar en técnicas de comunicación efectiva y de mediación a los delegados y subdelegados (12. Saber utilizar técnicas comunicativas), el convertir en periodistas mediador/es a los alumno/as que se forman como mediador/es, para que suban al blog y a las redes sociales ellos mismos cada semana información útil como frases motivadoras semanales, la noticia positiva de la semana, dame un D.A.M.E. de los conflictos ocurridos en el centro y en el mundo, hacer sesiones formativas de seguimiento de mediador/es por cursos escolares periódicamente, crear vídeos explicativos para subir a Internet, etc... cuanto más me inventaba cosas más cosas se me ocurrían y más cosas intentábamos, habíamos entrado en el círculo virtuoso... y los resultados fueron llegando, más casos de mediación cada año, más mediador/es formados y más conocimiento del Servicio de Mediación en el centro escolar.

7) Transdisciplinariedad:

- El trabajador ideal de la próxima década es " en forma de T " ya que posee un profundo conocimiento de al menos un área, pero tiene la capacidad de conversar en el lenguaje de una amplia gama de disciplinas.
- COMPETENCIAS:
 - 6) mejora en comunicación emocional con los demás, gestionar emociones de los demás, Habilidades Sociales
 - 21) Saber gestionar conflictos.
 - 12) saber utilizar técnicas comunicativas.
 - 22) Confiar más en los demás.

La competencia de transdisciplinariedad se refiere a la capacidad para entender conceptos a través de múltiples disciplinas. El trabajador ideal de la próxima década es el que está especializado en un área, pero tiene la capacidad de conversar en el lenguaje de una amplia gama de disciplinas.

Esto requiere las competencias de curiosidad y de aprendizaje continuo más allá de la educación formal. En mediación se logra porque formamos a los mediadores en análisis del conflicto, en comunicación (12. Saber utilizar técnicas comunicativas), en maneras de reaccionar ante el conflicto (21. Saber gestionar conflictos), en inteligencia emocional, en los dilemas morales y ellos mismos ayudan unos a otros a formarse con las devoluciones y feedback tras las dramatizaciones de casos simulados que hacemos todos los días (6. Mejora en comunicación emocional con los demás, gestionar emociones de los demás, Habilidades Sociales). Han de confiar en el otro mediador cuando están en comediación y saber seguirle para dejarle bien a pesar de que haya podido equivocarse (22. Confiar más en los demás). También logramos la transdisciplinariedad en la formación de los mediadores si les introducimos aspectos de varias disciplinas, como en el proyecto € –AMEDIAR, que aporta conocimientos y herramientas de disciplinas variadas como mediación, psicología positiva, filosofía, conflictología, terapia sistémica, inteligencia emocional, PNL, coaching, teorías de comunicación, de las inteligencias múltiples de Gardner, del desarrollo moral de Kohlberg, ecológica de Bronfenbrenner, etc...

8) Mentalidad de diseño:

- Capacidad de representar y desarrollar tareas y los procesos de trabajo para lograr los resultados. Expertos en reconocer qué tipo de forma de pensar requiere cada tarea y reacondicionar los ambientes de trabajo para mejorar su capacidad para realizar estas tareas.
- **COMPETENCIAS:**
- 6) mejora en comunicación emocional con los demás, gestionar emociones de los demás, Habilidades Sociales
- 5) aumento aportaciones críticas constructivas
- 8) saber analizar el conflicto
- 9) pensamiento reflexivo-consecuencial
- 10) pens. Reflexivo-alternativo
- 11) Pens. Medios-fines.
- 23) Proactividad. Iniciativa, toma de decisiones.
- 24) Más autoconfianza. Reconocimiento ante los iguales.
- 27) Trabajo en equipo
- 28) Creatividad
- 29) Crecimiento personal, madurez
- 14) tolerancia, pensamiento crítico

La competencia de la mentalidad de diseño se refiere a la capacidad de representar y desarrollar tareas y los procesos de trabajo para lograr los resultados.

Por ejemplo, ser capaces de planificar nuestros ambientes para que sean conducentes a los resultados que más nos interese.

En mediación, esta competencia es otra de las que no nos pilla de sorpresa, ya la desarrollamos porque sí, porque es parte del ADN del mediador/a y de la materia. Así que ser mediador/a es ser un trabajador del siglo XXI, los que se han formado en mediación llevan formación en competencias que les serán útiles para la vida actual laboral, de eso debemos estar muy orgullosos los mediadores y defenderlo en nuestras proclamas pro mediación, usarlo como elemento de Marketing para publicitar los beneficios de instaurar programas de este tipo en los centros educativos.

Somos expertos en analizar bien la situación (8. Saber analizar el conflicto), ir conduciendo junto al comediador con el que estemos (27. Trabajo en equipo) a los protagonistas hacia un enfoque del problema más constructivo y menos competitivo (29. Crecimiento personal, madurez), tomando la iniciativa sin miedo (23. Proactividad. Iniciativa, toma de decisiones) de aplicar técnicas como las preguntas de confrontación o

el ser agente de realidad para hacerles reflexionar y parar la agresividad entre ellos. Hemos de tener la confianza suficiente para poder poner límites cuando es necesario durante las sesiones (24. Más autoconfianza. Reconocimiento ante los iguales) y de generar la creatividad en ellos en los momentos de impasse para salir de los mismos (28. Creatividad) respetando las posturas de cada uno sin ponernos de parte de ninguno, legitimando siempre ambas posturas (14. Tolerancia, pensamiento crítico).

Adaptamos nuestra comunicación a lo que necesita más en cada momento el proceso de mediación según sean las características de los protagonistas, a arrojar las emociones conflictivas de las partes cuando están desbordadas (6. Mejora en comunicación emocional con los demás, Habilidades Sociales) para encontrar las palabras que mejor sientan al que lo está pasando mal (5. Aumento aportaciones críticas constructivas).

Los mediadores/es somos expertos en reconocer qué tipo de forma de pensar requiere cada caso, cada problema y reacondicionar los ambientes de trabajo y nuestra cabeza y metodología para mejorar la capacidad para ayudar a los protagonistas a resolver sus conflictos (9. Pensamiento reflexivo-consecuencial y 10. Pensamiento Reflexivo-alternativo y 11. Pensamiento Medios-fines).

9) Gestión de la carga cognitiva:

- Capacidad de discriminar y filtrar la información de importancia, y para entender cómo aprovechar al máximo el conocimiento circulante mediante una variedad de herramientas y técnicas.

- **COMPETENCIAS:**

- 5) aumento aportaciones críticas constructivas
- 8) saber analizar el conflicto
- 23) Proactividad. Iniciativa, toma de decisiones.
- 24) Más autoconfianza. Reconocimiento ante los iguales.
- 29) Crecimiento personal, madurez
- 14) tolerancia, pensamiento crítico

La competencia de gestión de la carga cognitiva se refiere a la capacidad de discriminar y filtrar la información de importancia, y de entender cómo aprovechar al máximo el vasto conocimiento circulante mediante una variedad de herramientas y técnicas.

En mediación lo logramos al ser capaz de discriminar la información relevante para ayudar a los protagonistas a gestionar sus conflictos (8. Saber analizar el conflicto),

sabiendo filtrarla y resumirla para pasar a la etapa de negociación con toda la información útil encima de la mesa, así como al pedir en la formación de alumno/as mediador/es a los alumno/as “periodistas mediadores” que sepan tomar la iniciativa de filtrar la gran cantidad de datos e información que ocurre relacionada con conflictos en el centro escolar y en el mundo para extraer una noticia positiva (23. Proactividad. Iniciativa, toma de decisiones) y, a su vez, analizar los conflictos ocurridos en esa semana, para separar el grano de la paja. También saben gestionar la carga cognitiva cuando en la segunda fase de la mediación, el mediador/a aclara el conflicto haciendo reformulaciones y aportaciones (5. Aumento aportaciones críticas constructivas) que les lleven hacia pautas colaborativas y dejen el egoísmo insano (29. Crecimiento personal, madurez) y sean capaces de respetar la postura del otro (14. Tolerancia, pensamiento crítico), siendo el mediador capaz de leer entre líneas lo que les interesa a las partes, leer el lenguaje no verbal y separar lo “esencial” del “ruido” que rodea al conflicto, transmitiendo durante todas las sesiones la sensación de seguridad como mediador que controla el proceso (24. Más autoconfianza. Reconocimiento ante los iguales).

10) Colaboración virtual:

- Capacidad para trabajar de forma productiva, impulsar la participación , y demostrar la presencia como miembro de un equipo virtual ya que las TIC permiten que sea más fácil que nunca para trabajar , compartir ideas y ser productivo a pesar de la separación física
- COMPETENCIAS:
 - 27) Trabajo en equipo
 - 28) Creatividad

La competencia de colaboración virtual se refiere a la capacidad para trabajar de forma productiva, impulsar la participación y demostrar la presencia como miembro de un equipo virtual ya que las TIC permiten que sea más fácil que nunca para trabajar, compartir ideas y ser productivo a pesar de la separación física.

En mediación se desarrolla cuando estamos todos los mediadores por las redes sociales y podemos actuar por “equipos de urgencia” como alumno/as ayudantes a emergencias por conflictos (27. Trabajo en equipo), pudiendo dar una respuesta más rápida y eficaz a los

protagonistas para atender la mediación en el momento mismo en mediación informal o muy pronto tras coordinarnos por correo electrónico o red social (28. Creatividad).

El programa e-AMEDIAR está formando a los mediadores en aquellas competencias que les van a requerir en el mundo laboral, lo cual puede contribuir a su integración laboral al aportar a los mediadores más herramientas que podrían usar al afrontar los procesos de búsqueda de trabajo.

En las 10 competencias que se requieren hemos encontrado alguna destreza favorecida por la formación de mediadores o por el ejercicio de mediadores haciendo mediaciones. De aquí se reflexiona también que es importante tener casos de mediación real para que los programas de mediación escolar desplieguen todos los beneficios posibles que atesoran pues si no sólo se beneficiarán de algunas competencias.

Mediar obliga a los alumnos mediadores a ser abiertos, a hablar en público, a querer ayudar a los demás, a escuchar, a saber analizar los conflictos, a manejar la comunicación y técnicas de escucha activa, a saber trabajar en equipo comediando, a tolerar las diferencias, a empatizar y a saber controlar las propias emociones y a tener habilidades sociales con los protagonistas... por todo esto, los programas de mediación educativa deberían extenderse en los centros educativos para mejorar la realización personal, la empleabilidad y la cohesión social.

CONCLUSIONES Y PROPUESTAS.

- 1) Se ha demostrado que definir la mediación educativa en torno al desarrollo de competencias emocionales, sociocognitivas y morales es útil para poder evaluar el desarrollo de estas competencias en los Programas de mediación educativa y en los propios alumnos formados como mediadores escolares.
- 2) Se ha demostrado la pertinencia de la investigación de las 29 competencias a partir del cuestionario de Ibarrola, 6 pertenecientes a la dimensión emocional, 15 a la dimensión sociocognitiva y 7 a la dimensión moral.
- 3) Se ha demostrado la utilidad de haber elegido investigar esas 29 competencias sociocognitivas, emocionales y morales para valorar la eficacia percibida por los alumnos formados como mediadores con el programa e-AMEDIAR que se desarrolla en el tercer capítulo porque:
 - a. Existe un listado relevante de investigaciones centradas en medir el desarrollo de competencias en las 3 dimensiones estudiadas sociocognitiva, emocional y moral
 - b. el análisis comparativo con las 8 competencias claves de la Ley Orgánica de Educación (LOE) ha demostrado que la formación de alumnos mediadores con el programa e-AMEDIAR incluye un número relevante de destrezas recogidas en las 8 competencias de la LOE
 - c. del análisis comparativo de 16 definiciones de mediación de reconocidos autores de mediación, 8 de ellas de mediación y 8 de ellas de mediación educativa, se concluye que casi unánimemente se contienen implícitamente al menos una competencia de las 3 dimensiones estudiadas sociocognitiva, emocional y moral, lo cual ratifica la hipótesis planteada de lo acertado de la elección del instrumento de las 29 competencias sociocognitivas, emocionales y morales para valorar la eficacia percibida por los alumnos formados como mediadores con e-AMEDIAR
- 4) Se ha demostrado que el programa de mediación educativa e-AMEDIAR puede estudiarse en torno a las 3 dimensiones competenciales sociocognitivas, emocionales y morales.

- 5) Se han comprendido las bases teóricas que sostienen la estructura del programa e-AMEDIAR, basadas en la incorporación de elementos de varios programas exitosos de mediación educativa ya aplicados con anterioridad.
- 6) Se han acreditado criterios de calidad del programa e-AMEDIAR con:
 - a. el *Manual de estándares para los Programas de Mediación educativa entre iguales* (en inglés *Recommended Standards for School-Based Peer Mediation Programs*) de la *Association for Conflict Resolution (ACR)* que sí se cumple al compararlo con las actividades del programa e-AMEDIAR.
 - b. Un análisis comparativo entre las competencias sociocognitivas, emocionales y morales que desarrolla el Programa e-AMEDIAR y las 8 competencias clave que solicita la Ley Orgánica de Educación (LOE), existiendo coincidencia y complementariedad, lo que demuestra la capacidad del Programa para apoyar la labor del cumplimiento de las competencias claves de la LOE para la ESO.
- 7) Se ha demostrado que la percepción de desarrollo de competencias sociocognitivas, emocionales y morales en los alumnos formados como mediadores escolares es grande y estable.
- 8) El cuestionario online ha ratificado esta conclusión pues se ha demostrado que las personas que lo han realizado y habían sido entrevistadas reafirman su percepción de haber desarrollado varias de las competencias sociocognitivas, emocionales y morales.
- 9) Se puede deducir la recomendación de implementar más proyectos de mediación educativa para lograr multiplicar los efectos beneficiosos de esta metodología de construcción de la paz.
- 10) Las nuevas generaciones de ciudadanos que han crecido con un programa de mediación educativa en sus centros escolares y que se han formado y han ejercido como mediadores tienen tendencia a ser ciudadanos proactivos y con actitud prosocial pues han desarrollado las competencias morales necesarias para ello y lo han corroborado a través del cuestionario online. Por lo tanto, cuantos más alumnos sean formados como mediadores más posibilidades de tener ciudadanos con actitudes prosociales.

- 11) Se ha demostrado que Programas como e-AMEDIAR son una herramienta para trabajar las competencias clave que se están requiriendo desde la Unión Europea para dar respuesta al mundo VUCA, un mundo presidido por la globalización, por la rapidez de los cambios y por las miles de interconexiones. Programas como el investigado en esta tesis son una herramienta para lograr que los ciudadanos superen el reto de desarrollar unas competencias que les permitan adaptarse con flexibilidad a los cambios.
- 12) Las 8 competencias clave que son mínimos establecidos por la Ley Orgánica de Educación para la etapa educativa de la E.S.O. son desarrollables por el programa e-AMEDIAR tras el análisis tanto grupal por tipo de competencias como el individual.
- 13) Se observa que las competencias profesionales que el *Phoenix Research institute* prevé que serán clave para el año 2020 están siendo implementadas a través de actividades de la formación como mediadores que incluyen las destrezas para lograr adquirir tales competencias, esto les permitirá estar mejor preparados para la búsqueda de trabajo.
- 14) Las personas con menos capacidades y habilidades en el momento de ser formadas como mediadoras son las que más han aprovechado el curso y más recomiendan hacerlo y más se quieren dedicar a ejercerlo profesionalmente, como demuestran las entrevistas y actividades posteriores realizadas por P15 y P18 tras retomarse la mediación. Afirman que en sus vidas la mediación les ha supuesto un antes y un después y les ha ayudado a mejorar y a salir adelante. Podemos inferir que este programa de mediación educativa debe ser extendido especialmente para ayudar a los más desfavorecidos que no pueden acceder en igualdad de condiciones al mundo educativo, programas como e-AMEDIAR que persiguen los objetivos de evitar la exclusión social y laboral y ciudadana son recomendables para ser promovidos por los gobiernos autonómicos para mejorar la convivencia, educar en valores y apostar por un mundo mejor construido entre todos.
- 15) Con una muestra más amplia se podría haber profundizado en una comparación entre muchos mediadores que nos indicara cuál de las competencias es realmente más útil, qué debe cambiarse en la formación de mediadores.

- 16) Este mismo estudio realizado dentro de 10 años nos daría una mejor comprensión de cuáles son las competencias que más arraigan en las personas pasado el tiempo, para confirmar o no si las competencias morales son las que se asimilan más a largo plazo frente a las emocionales y a las sociocognitivas.
- 17) Podría realizarse un estudio más a fondo a través de software como ATLAS.ti para descubrir a través del lenguaje utilizado estrategias de razonamiento, nuevas o distintas competencias que no hemos medido en este trabajo o un estudio comparativo de las frecuencias con las que se dan las competencias.
- 18) Una ulterior investigación interesante sería la de intentar valorar la evolución de su ejercicio de la ciudadanía alrededor del desarrollo de competencias morales, valorando si el programa e-AMEDIAR favorece una actitud proactiva y prosocial de convivencia democrática en las comunidades vecinales en las que vivan, si aumentan la cohesión social, como se establece en el preámbulo de la Ley Orgánica de Educación (LOE): *“Para la sociedad, la educación es el medio de transmitir y, al mismo tiempo, de renovar la cultura y el acervo de conocimientos y valores que la sustentan, de extraer las máximas posibilidades de sus fuentes de riqueza, de fomentar la convivencia democrática y el respeto a las diferencias individuales, de promover la solidaridad y evitar la discriminación, con el objetivo fundamental de lograr la necesaria cohesión social. Además, la educación es el medio más adecuado para garantizar el ejercicio de la ciudadanía democrática, responsable, libre y crítica, que resulta indispensable para la constitución de sociedades avanzadas, dinámicas y justas. Por ese motivo, una buena educación es la mayor riqueza y el principal recurso de un país y de sus ciudadanos”*.

ANEXO 1.

Entrevista 1, protagonista 1

**Transcripción Grabación entrevista individual con
Mediador P1.**

ANEXO 1. Entrevista 1, protagonista 1

Transcripción Grabación entrevista individual con Mediador P1.

Viernes: 21-11-2014. 15:30-16:00 am.

Lugar: Sala de entrevistas Colegio Padre Piquer.

E.: Santiago Miranzo (su parte va escrita en mayúsculas)

P1: JF.

	P1
1) empatía	
2) mejora expresión emocional	
3) mayor autoconciencia emocional	
4) mejora autorregulación emocional	
5) aumento aportaciones críticas constructivas	
6) mejora en comunicación emocional con los demás, gestionar emociones de los demás, Habilidades Sociales	
TOTAL C. EMOCIONALES	
7) percepción positiva del conflicto	
8) Saber analizar el conflicto	
9) pensamiento reflexivo-consecuencial	
10) pens. Reflexivo-alternativo	
11) pens. Medios-fines	
12) Saber usar técnicas comunicativas.	2
19) Actuar como mediador/a.	5
20) Proceso de mediación.	1
21) Saber gestionar conflictos.	2
23) Proactividad, iniciativa, toma de decisiones.	
24) Más autoconfianza. Reconocimiento antes los iguales.	2
26) Mejora de la autoestima.	
27) Trabajo en equipo	1
28) Creatividad	
29) Crecimiento personal, madurez	
TOTAL C. SOCIO-COGNITIVAS	6
13) atribución responsabilidad en el conflicto	
14) tolerancia, pensamiento crítico	2
15) aumento sentimiento pertenencia al centro	
16) desarrollo del sentido de la justicia	1
17) sentido de la confidencialidad	
18) atribución de la responsabilidad en la convivencia.	
22) Confiar más en los demás.	
25) Querer ayudar a los demás	1

TOTAL C. MORALES	3
TOTAL COMPETENCIAS	9
Amarillo: Formación: técnicas, trabajo en grupo, faltar a clase, regalos, tipos de conflicto, cosas a mejorar, privilegios,	7

E abre la conversación, explicando dónde y con quién esta.

E: ESTAMOS A DÍA VIERNES 21 DE NOVIEMBRE ESTOY AQUÍ CON P1 ALUMNO MEDIADOR Y ESTAMOS EMPEZANDO A.. LA PRIMERA SESIÓN QUE TENEMOS PARA IR HABLANDO DE LA MEDIACIÓN.

Conversación inaudible entre E y Fernando Sánchez mientras E se cerciora de que el equipo de grabación está funcionando correctamente.

Continúa E explicando de qué se trata todo esto.

E: BUENO PUES NADA PRIMERO ESO SEGUIMOS HABLANDO Y AGRADECERTE MUCHO QUE HAYAS VENIDO Y... LA IDEA SERÁ HOY PODER HABLAR EL RATITO QUE ESTEMOS EMPEZAR A HABLAR. ESTO LA FILOSOFÍA UN POQUITO ES EHH... LA DE LAS HISTORIAS DE VIDA PARA LA TESIS ES CREO QUE LA MEDIDA EN LA QUE ESO, EN LA QUE GENEREMOS, EN LA QUE NOS SIRVA PARA LOS DOS, NO? YO EHH DE ALGUNA MANERA, ALGO QUE TE PUEDO APORTAR SI TE SIRVE Y QUE TE LO DIGO POR SI SE DA; ESTE ESPACIO, ESTOS ESPACIOS CREO QUE COMO LA IDEA ES PROFUNDIZAR A MEDIDA QUE TÚ QUIERAS LLEGAR A PROFUNDIZAR Y PODAMOS IR HABLANDO Y HABLANDO VAMOS HABLAR DE TU VIDA Y DE TODO LO QUE HA SIDO TAMBIÉN A MEDIDA DEL QUE TÚ VAYAS SINTIÉNDOTE A GUSTO CONMIGO Y VAYAMOS AHÍ AHH.. ENTRANDO A COSAS COMO ES TODO ANÓNIMO Y TAL. ENTIENDO YO QUE MI LABOR NO VA A SER SÓLO ESCUCHAR Y ESCUCHAR SINO QUE VA A SER CONTIGO ENTRAR EN UN DIÁLOGO CON LO CUAL TE PUEDES TÚ LLEVAR COSAS ENTIENDO Y ME GUSTARÍA A MI APORTARTE A TI TAMBIÉN EN TU VIDA PERSONAL A MEDIDA QUE TU REFLEXIONES DE CÓMO ESTÁS, CÓMO TE HA IDO, DE TU TRAYECTORIA ADEMÁS, COMO SOY COACH Y SIGO EN LA MEDIACIÓN ORIENTADA A LO FAMILIAR Y EN LA MEDIDA ME ENCANTAN ESOS TEMAS SI ME DEDICO Y ESTOY HACIENDO ESO CON LA GENTE PUES SI TE SIRVE Y QUIERES TAMBIÉN ALGO PUES ESA VA A SER TAMBIÉN MI LABOR NO? QUE TE SIGO AQUÍ PARA TAL Y TENGAMOS UNA RELACIÓN ESTRECHA Y YA ESTANDO LO LLEVE NO? QUE DICEN QUE CUANDO TE METES EN ESTAS COSAS SE HACE CASI UNA AMISTAD MÁS QUE UN ESTE NO Y YO ENCANTADO EN LA MEDIDA EN LA QUE NOS LLEVE NOS Y EN LA MEDIDA QUE A TI TAMBIÉN TE SIRVA QUE NOS DE JUEGO QUÉ TAL Y A TI TAMBIÉN TE SIRVA NO LO BONITO DE ESTO ES QUE NO ES VAMOS A CONTESTAR AHORA LA A LA B LAS C Y LA D SINO QUE VA A SER IR HABLANDO Y TE DIGO, REPITO EN LA MEDIDA EN LA QUE TÚ PUEDES YO PUEDA Y ESTO

ESTÉS A GUSTO PUES YO TAMBIÉN ME LANZO NO TE PUEDO DECIR MIRA ESTO VA A SER ASÍ TAL TAL PUES ESTO ES ESTÁN BONITO Y TAN RARO DE VER PARA VER POR DÓNDE VA

P1 se ríe.

E: ES COMO ESTAR DICIENDO QUE MÁS HABLAMOS PUES ESTO YA ESTA, ESTO NO DA PARA MAS, CON TODA TRANQUILIDAD VALE, QUE NOS SENTAMOS Y VEMOS QUE TAL ESTOY COMO EL PRIMER LIENZO TAMPOCO VENIR NADIE MÁS PUES EMPECEMOS A HABLAR PONERNOS AL DÍA, DE LA SITUACIÓN, DE QUÉ RECORDAMOS DISTINTAS COSAS. ANTES DE ESO Y COMO EMPIECES TAMBIÉN TE VOY A PEDIR QUE ME AYUDES A VER SI TÚ DE TODOS ESTOS. MIRA AQUÍ ESTÁN DESDE LOS ÚLTIMOS QUE SUPUESTAMENTE FORMÉ Y QUE YO CREO QUE DEBERÍAN ESTAR CURSANDO ESTE AÑO DE PRIMERO SEGUNDO DE BACHILLERATO PARA VER SI TÚ CONOCES ALGUNO VALE? VAMOS LEYENDO NOMBRES Y TAL Y LUEGO TIRAS A TRAS Y DIRÁS SI TE VA SONANDO NOMBRES Y POSTERIORES, ENTONCES, PRIMERO IR VIENDO NOMBRES Y QUE TÚ ME DIGAS MIRA ESTA LA CONOZCO, O ESTA.... PARA VER POSIBLES CONTACTOS.

P1: (dudoso) aah a lo mejor (piensa) ehh les reconozco si les veo, pero por nombre en si no...

MINUTO 3

E interrumpe

E: pues tu ve leyéndote nombres Y si hay alguno que digas ay éste sí O mira esta no sé quien ay este me suena tal.

P1: pero vamos lo de este año, es que hace mucho que estoy en la universidad y ahora menos

E: pues claro muchos.

P1 ve la lista.

P1: Samanta ¿es una chica negra? pero me suena de afuera...

E: Samanta Arévalo, Samanta Arévalo (suspira) pues no te sé decir.

P1: pues de momento nada.

E: (repitiendo lo que dice P1) de momento nada, no?

P1: AMira ABas me acuerdo.

E: ya te empezarán a sonar a lo mejor alguno

P1: pero me suena ahora de estar aquí. Cobos la conozco de afuera. A Arnaldo Carrera le conozco de fuera...

E: aja

P1 sigue viendo la lista pensativo.

P1: mmmm o sea los que me llamen la atención de los que están aquí ¿no? ...

E interrumpe.

E: conoces a los de CAS como mediadores después? entonces me interesa contigo y recuerdas lo que ha dicho antes esta Marta si nos ha pedido oseaaa (interrumpe la idea y prosigue con una nueva) pilar de soto ha sido súper amable la tía y lo que ha hecho es

buscar y han estado buscando maneras de contactar con antiguos si tenían y con los que están ahora en primero y segundo.

P1 asienta de manera positiva.

E: con lo cual mi idea es ser capaz como he tenido contigo que gracias a que en esa época me diste el móvil y todo pues enseguida al final el whatsapp y esas cosas son mucho más directas.

E le pregunta a P1.

E: no te ha llegado ningún email?

P1: sí, sí me ha llegado.

E: te llegó uno.

P1 hace un sonido de aprobación

E: pues eso es que tengo tu email bien, porque creo que hay otros que lo tengo mal. Entonces bueno tengo que ir actualizando datos como loco (continua con si estuviese hablando P1) oye yo conozco E a estos tres a estos hay un email que tengo su tal, mira te paso sus

P1 contesta.

P1: mmm hombre por Facebook o algo así puedo buscarlo a todos y decirle algo por Facebook por ejemplo.

E interrumpe para preguntar.

E: en Facebook están la mayoría?

P1 habla a la vez que E.

P1: como tuenti

P1 continúa y E deja de hablar.

P1: o en tuenti que les tengo, venga vamos que no uso el tuenti pero algunos son amigos.

E: claro, yo en tuenti entré ayer que hace que no entraba, desde CAF Piquer que tengo de mediadores

P1 afirma hablando sobre E.

P1: si

E : y puse un evento y todo a ver si en tuenti se puede utilizar, no acabo de entenderlo muy bien pero he hecho un evento y tal para hoy no sé qué y no me ha llegado ni la más mínima contestación pues vi un chat individual que tenía contestaciones de mayo 2012.

P1 se ríe.

E: que decía para mañana hay mediación?? (de manera exaltada) y yo pues mira sí mañana hay mediación pero (de manera cómica) dos años después.

P1: (entre risas) le habrá sonado un poco raro.

E: pues sí se habrán quedado alucinados pero venga ni una mas mínima respuesta ya te digo muy acelerado todo no. Pero tengo que volver a retomar cualquier red social o algo que me permita contactar con ellos. Entonces sea que me ayudes tú, (hablando como si fuera P1) están todos ya,

P1 habla a la misma vez que E. E continúa...

E: pasamos de tuenti, hacemos más twitter...

P1: yo ahora no tengo a ninguno pero de conocerlos, los conozco a todos.

E: conocéis, de alguno tienes datos donde podamos contactar, de alguien que me puedas decir mira tengo su email, tengo su móvil tengo su tal?

P1 hace un sonido mientras piensa.

P1: mmm pues no sé si de Alex tengo de Cobos tengo el, el (Sánchez no consigue las palabras) en plan el número .

E interrumpe.

E: de Alex tengo el numero del móvil pero no tiene whatsapp del teléfono que tengo, me ha faltado llamarle, le mandé también un email, no me ha contestado. Y una vez Cobos también porque Cobos es de los que está muy metido y estudió integración contigo no? Social.

E le pregunta a P1.

P1: cómo?

E: estudiaste un año de integración social no?

P1: sí, bueno sí, sí sí es la de mis prácticas.

E vuelve a preguntar porque no entendió.

E: El?

P1: mis prácticas.

E: eres tú en tus prácticas?

P1: la mitad de tiempo

E repite

E: la mitad del tiempo, vale. Con el si que quiero contactar pero de el tengo el móvil, de el si que lo tengo. Alguno mas?

P1 piensa.

P1: mmm hombre pues armando carreras de este grupo pues si podría decirle algo no se

E: o sea a ese le conoces ehmmm.

Interrumpe P1.

P1: es amigo de un amigo

E repite para cerciorarse de lo que le esta diciendo Sánchez.

E: es amigo de un amigo podrías llegarle y tal?

P1 habla a la misma vez que esta diciendo esto E y no se entiende bien lo que dice.

P1: si

E: a mi por ejemplo eso me interesa (hablando como si fuera Sánchez) oye mira estoy con E estoy en una tal además mejor si vas tu mejor porque no es tan agresivo a que vaya yo entonces (señalando el nombre en la lista) pon una x o ponme algo de alguna maaaa (corta el pensamiento) no ponme una J para saber que Jesús es el posible contacto a algún sitio con alguien lo que sea de manera que yo sepa que tu vas a intentar.

P1 interrumpe.

P1: pero lo me podrías... en plan lo de que te ponga J. Me podrías enseñar otra vez el listado.

E le contesta.

E: vale bueno quédate ese, quédate tu ese si quieres.

P1: ahh vale

Sigue E con su idea.

E: como no son datos, solo son nombres y apellidos.

E y Sánchez hablan al mismo tiempo.

6:55 P1: bueno pero que datos te doy.

E: buena pregunta yo lo voy a anotar en mi listado y lo que hacemos es que lo apuntamos los dos vale y te quedas tu ese y yo a..

E comienza a buscar entre sus cosas.

E: yo creo que tengo, venga aquí esta, buena idea. Voy apuntarlo yo también. (unos segundos de silencio) a ver.

Mientras E se organiza le pregunta a Sánchez.

E: cuales serian a ver, cuales serian, cuales vas a tratar de contactar?

E: Alejandro Cobos que también lo intentare yo de ese tengo su email.

P1: Javi segura.

E repite mientras anota.

E: Javi segura

Sánchez viendo la lista y pensando.

P1: ahhh Laura Castro.

E: Laura castro.

A la vez Sánchez agrega.

7:45 P1: que también estuve con ella en mediación

E: estaba contigo en mediación en España?

Sánchez contesta.

P1: si, Alba Núñez

E rectifica.

E: Laura castro

Sánchez repite.

P1: Laura castro, Alba Núñez que esta arriba. (indica Sánchez viendo la lista de E).

E repite mientras escribe.

E: Alejandro Cobos, Javi segura.

E interrumpe.

E: vale

P1: mmm Antonio Carden me suena mucho pero yo creo que era (pensando) mmm no, no se.

E viendo el listado pregunta.

E: quien? Donde esta? Antonio?

P1: Antonio no pero no lo señales, y luego (interrumpe mientras piensa) es que es gente que a lo mejor no he hablado con ella hace años. Con gente con la que hablaba tal pero...

E le responde de manera comprensible.

E: ya ya ya bueno por si algún caso lo tienes en el Facebook o lo que sea y tal lo seguís, yo tratare también; por ejemplo hoy voy a tratar lo del Facebook. Que no se me había ocurrido y como yo tengo mi Facebook persooo (interrumpe la idea) lo uso mas profesional realmente, mas que personal. Entonces por ahí puede ser una buena manera de contactarlos.

Sánchez continua la idea de E.

P1: y a Joanna también la.. si la puedo encontrar (P1 se ríe). Y bueno con Vanessa, Andrea si

Suena el celular de E.

E: si. Whatsapp. Pues vale pues mira.

Interrumpe Fernando.

P1: ponle un guante ahí.

E contesta.

E: si les pongo un que tu lo intentas también y yo también. De hecho estos son, vamos a ver, estas son las cosas que voy calculando. Tu Jesús ahora mismo que edad tienes, en que año naciste?

P1: en el 92.

E: en 1992.

P1 repite.

P1: en 1992, si.

E: O sea que tu tienes 22 por lo tanto los que forme de tu generación tendrán también 22 no? (E continua hablando) estas tendrán Joanna una 22.

Señalando el listado.

E: estos tendrán un año nuevo porque si los forme en el año siguiente, si son del 06, 07 yo los forme al año siguiente que tu, deben tener un año menos te suena?

P1: definitivamente

E: o sea 21 años vamos a ver estos donde están que están haciendo. Vale pues tengo que anotar esas cosas también esas cosas. Luego...

P1 interrumpe.

P1: segunda carrera a lo mejor.

E repite.

E: segunda carreraaa, puede estar en tal, vale. (cambiando de idea) Bien vale. De los mas pequeños decías que nada que (a la vez que E esta hablando P1 comienza a hablar también) muy adelante para ti, ninguno te suena de los mas pequeños?

P1: no, no

E: de ahí para abajo ya se pierden. (señalando a la lista dice) con este tengo trato.

P1: pero vamos estos están en bachillerato ahora mismo no? Ahora mismo están en bachillerato.

E: claro si, me parece que de (interrumpe la idea) mira como te he puesto yo que cuando les tocaría? Ves mira, estos son los que me parecen que según mis cálculos todavía están en el cole, los que forme en el año 11-12 debe ser que les toca ya universidad según mis cálculos.

P1 asienta afirmando.

E: pero esto lo he hecho yo así, a ojo de tal

P1 hace un sonido de afirmación.

E: solo creo

Interrumpe P1 viendo las hojas.

P1: (mientras pasa las hojas dice) segundo, tercero y aquí hay muchos años (P1 se ríe)

E: no pero eso es el año en el que yo les forme claro, o sea yo aquí pongo cuando les forme como mediadores escolares; como solía formarse acuerdos, cuando estas segundo

de la ESO de ahí voy echando cálculos, de ahí voy echando cuentas si este estaba en el segundo de la ESO en el año pues mira aquí yo te forme a ti en el año 2005-2006, ocho alumnos; sois ex alumnos porque si calculo...

P1 afirma.

P1: claro.

E continua

E: al presente son 22 años que es lo que tengo que ir poniendo.

P1: vale, vale, vale.

E: 22 años, los siguientes 21 años los del 2007-2008 tienen 20 años, los del 2008- 2009 tendrán 19 años, estamos hablando del 2015, el año que viene ya cumplirán mas. A los 19 años ya están fuera del cole. Ehh los del 2009- 2010 esos yo creo que todavía están en el cole, no?

P1 se queda pensando.

E: 2009-2010 a ver que he puesto yo por aquí.

P1 dice algo que no se entiende.

E: ves yo estos los forme 2010- 2011, esos tiene ahora 17 años. Los que forme después que hubo un tocho ahí

P1 afirma.

E: esos deben estar aquí,

P1: están en bachillerato, claro.

E: pero 2009-2010 que serian estos (marca en la hoja) puede ser que alguno de (interrumpe la idea) te suena alguno?

P1: a mi del curso pasado ehh

E busca en las hojas.

E: ahh mira, vale pues lo voy a apuntar.

E: o sea el año pasado han cumplido 18.

Fernando Sánchez: si, 18

E: (en tono afirmativo) pero han empezado la universidad, claro. Salvo que alguno haya repetido. Esto me da pistas a mi vale, voy a apuntar aquí que lo del 09-010 tienen 18 años son ex alumnos, salvo repetidores.

P1: y Hernando carreras la hizo el curso anterior. La evaluación

E: eso 08-09, coincide,

P1: eso es

E: es decir los que han aprobado todo ya si son ex alumnos.

P1: si, vamos creo que no, si pues mira pues bueno si.

E: por eso los del curso 2010-2011 tienen que estar en segundo de Bachillerato y son estos (señala en la hoja) 10-11 y 11-12. No 10-11 eso es y 11-12 estos deberían esta, no sé por qué no los tengo ahí.

P1 que esta viendo la hoja dice

P1: es que están mezclado aquí ponen 2009-2010 no?

E: puede ser que estén repetidos. Se que tengo un poco de lio dee.

P1 interrumpe.

P1: si, bueno de hecho, al final esta repetido en mi generación esta repetido una chica.

E: quien?

Viendo la lista, P1 busca el nombre repetido.

P1: ehhh

E: a si tienes razón, Alucena mira aquí esta, la dos.

E señala el nombre repetido en la lista.

P1: creo que es María Eva no? Puede ser.

E: María Eva Rosena, la segunda.

P1: (dudoso) No? Si?

P1 y E no se recuerdan el nombre.

E: como se llamaba? Eva Alucena, no me acuerdo.

P1: yo me acuerdo que había una Eva.

E: estos son, y ahora empezamos a ver mas de tu promoción y de tal asi

P1: podría tratar de contactar luego.

E: pues también

Un corto silencio.

E: porque estos y a ella te voy, vamos a irnos a lo alentador. Ya me has dado con esto bastantes pistas vale de tal, cualquiera que te encuentres en tu camino...

P1 ríe.

E hablando como si fuera P1.

E: mira Coño estuve con E, sabes que esta haciendo una tesis que tal pues quiere contactar con todos, la idea es (interrumpe con otro pensamiento) me interesa contactar con la mayoría para hacer reuniones grupales y que entre todos saquemos.

E hablando como si fuera los mediadores.

E: a mi esto me sirve para no se qué y a mi esto para no se qué tal a mi me gusto no sé cuánto.

E continúa explicando su proyecto.

E: se supone vamos a ver porque eso es una investigación que esta abierta no se sabe hasta donde va a llegar, ahí los tíos son capas de deslumbrar lo chulo y hasta donde puede llegar mi hipótesis será centrármelo en dos o tres personas o cuatro a ver que saben, había pensado que ya sean mas mayores, como vosotros que ya habéis acabado el colegio y que ya están en una unidad universitaria con 22 años para ver como la mediación ha podido influir en esa toma de decisiones y a lo mejor ver dos personas de que todavía sean del colegio, que todavía son jóvenes, es decir que no sea como vosotros que ya sois un poco mas adulto sino que sean adolescentes que están ahí todavía tal y ver si hay diferencias entre uno y entre otros. Esa es una hipótesis. Otra hipótesis que también quiero ver es: gente que quiera por un lado voluntaria y luego que sea atractivo en sentido de que pueda ver haya tenido vivencias personales que den juego para esto no. Que hayan tenido procesos personales gordos de temas de desarrollo y de tal y ver como se juega esto, a lo mejor unos no se han graduado del colegio porque no han acabado, porque les ha ido tal, precisamente alguna mediadora pudiera rescatar la historia, si a lo mejor podemos sacar sabes investigando de su vida si ha (cambia de idea) si la mediación ha influido en algo para resolver eso.

P1 da su opinión.

P1: yo creo que puedes sacar de aquí a Cobos le sienta muy bien (se ríe)

E interrumpe porque no escucho.

E: quien?

P1: Adria...

Interrumpe E.

E: es uno de lo que quiero. Igual creo que contigo de los que hay antiguos que yo creo que pueden tener mas juego y lo que yo recuerdo que se habéis involucrado mas, además Alejandro me parecía muy chulo no?

P1 reafirma el pensamiento.

E: y si Alejandro tengo intensidad; ni siquiera lo he hecho por whatsapp. Pero si lo voy a contactar.

P1: es difícil pero tengo un amigo que le quería devolver un móvil que perdió Ale y no hay forma de contactarlo.

E ríe.

E: pues a ver a ver donde anda y si es capaz de responderme.

E: que mas recuerdas de lo de tu generación y de la generación de esa de la de Alejandro y la anterior y ya empezamos a hablar un poquito.

P1: alto, al final quedamos (cambia de idea) tienes los datos de estos?

E: no.

P1: ehm

E: vamos a empezar hablando al final tú me ayudas también.

P1: Al final como quedamos? (El mismo se responde) Cuatro.

E continua con la idea que llevaba

E: empezasteis, porque yo creo (al mismo tiempo habla P1) que fue la primera vez que estaba Paz (E le pregunta a Sánchez) te acuerdas de Paz también? Que era la mediadora

P1: me suena un poquito.

E continua hablando de Paz tratando de que P1 se recuerde.

E: que hicimos dos grupos, no se si fue con vosotros o con el curso siguiente.

P1 pregunta.

P1: pero que hacia dos grupos pero...

E contesta.

E: había dos grupos, fue una vez, eran como 20 y 20

P1 responde mientras E habla.

P1: si

E: no se aquello comenzó a ser ...

P1: ah pues seria el siguiente.

E: ahh menos gente, pero entonces a lo mejor es el siguiente y como vosotros erais poquitos, es que me cues... (cambia de idea) tengo que comenzar a pensar es que ya incluso papeles. Como lo hacíamos? Como era la formación? Si fue mas.. porque ha ido cambiando mucho entonces no me acuerdo si, o sea yo creo que tengo .

P1: al cabo de los días, al cabo de los meses fue pa menos la gente.

E: y nos reuníamos, te acuerdas como nos reuníamos, si era en plan de una vez o sea fue en plan de octubre a mayo 1 vez a la semana, fue...

Sánchez interrumpe.

P1: fue una vez a la semana

E repite

E: una vez a la semana, no? En horario de tutoría que era cuando solías venir.

P1: ehh no era en la hora del comedor

E recordando.

E: ahh cogíamos una hora de ahí verdad, comías como en plan pronto

P1 afirma

P1: si

E: al principio era así

P1: y si que me acuerdo de un chaval que era majísimo que al pasar de los meses prefirió quedarse comiendo que venir a

E interrumpe.

E: ya ya que venir a la mediación

P1: por eso..

E: yo me acuerdo de eso y que ahh tal no se que y empezaron solo a seguir viniendo unos pocos.

P1: si porque como estaban preparando los casos pero al final no hacíamos ningún caso.

E: exactamente que no salían casos de mediación y que todo eran preparaciones y hacíamos la dramatizaciones

P1: efectivamente y estaba súper bien pero había gente que pues que no se sentía no es que no se sentía sino que prefería otras cosas como quedarse en el caf .

E: si si efectivamente

P1: si si si, y bueno pues problemas en plan de lo de cristal

E: si si el espejo bidireccional.

P1: si bidireccional cuando hacíamos en plan los roles.

E: los roles, si unos detrás otros delante tal no?

P1 afirma

P1: si y pues de haber hecho lo de los dos grupos, claro capas me llevo con otras

E afirma

P1: yo me acuerdo que vamos a dar una al lado de la rotonda.

E: eso era contigo que íbamos a un...

P1 afirma

P1: si, al principio de todo íbamos al lo de...

P1 trata de recordar el nombre y E se lo recuerda.

E: al CAF.

P1: al CAF.

E: pero el mismo día que hacíamos cambio, o no?

P1: no, yo creo que al principio empezamos en una de esas, de esas (se queda pensando unos segundos) en clases.

E: de las de esas clases verdad?

P1: si

E: pues si es que eran un montón yo creo que fue en el año.

P1 interrumpe.

P1: si, éramos unos 20.

E: (entusiasmado y un poco asombrado) unos 20 yo creo que lo que hacíamos con Paz es que yo cogía 10 y ella 10 porque era un caos no.

P1: puede ser, o sea como que quiero decir que seleccionaron 5 de cada clase o algo así

E exclama algo que no se entiende.

P1: nos apuntamos unos cuantos, seguramente mas de 5 e hicieron una especie de selección y pues eso y de esos 5 del curso se formaron de las cuatro clases que habían en ese curso unos 3

E: (al mismo tiempo dice 3) porque la idea era eso si que desde el principio lo hicimos cuando no se quienes eran...

E y P1 se quedan pensativos.

P1: ehmm

E: era ya Mónica o una de estas?

P1: (pensativo) no sería julia

E: Julia a lo mejor era y ahí habría una cooperativa.

P1: es que me suena de antes. No fue de primera? Fue de segunda?

E: pues yo recuerdo empezar a pensar. Oye con quien lo hacemos pues y tal y juraría que la reflexión con Mónica en esa época yo creo que fue, fueeee... mira en el año que tenemos los chavales están mas grandes y tal fue segundo de la ESO. Recuerdo enseguida como a bueno... los de primero son muy recién llegados no se que y tal yo creo que enseguida empecé 2do de la ESO. No recuerdo yo nada de primero creo que eras de segundo de la eso.

P1: es que me recuerdo que lo hicimos en la biblioteca es que pues claro no lo identifico

E dice aja mientras asienta.

P1: de un sitio de la clase

E: de la clase, si. Y yo creo que si estabas en segundo de la eso. En ese primer año si, estabas en segundo de la eso. Y lo que no me recuerdo tampoco muy bien fue la selección. Como la hicimos, si fue que se apunte quien quiera apuntarse, si fuimos a las clases e hicimos una... porque eso lo hicimos posteriormente, me acuerdo. íbamos a las clases y dábamos una charla y dábamos una charla (repite) y luego quien quiere apuntarse al final de clase levantaban la mano.

P1: Mónica es la coordinadora de primero y segundo?

E: si

P1: claro por eso no se si la conozco

E: claro primero y segundo, vosotros ya era una cooperativa?

P1: no, todavía no. Nosotros fuimos la.. el ultimo grupo que (no se entiende) primero.

A la misma vez que Sánchez dice esto...

E: ahhhh

P1: que o sea después segundo no fue a la cooperativa y después segundo si ya fue la cooperativa.

E: ahhh o sea eres la escoba como que se dice no, justo ya empezó

A la misma vez

P1: la cooperativa de segundo. O sea en primero si tuvimos porque en realidad llevaba dos años

E: ahh en primero de la ESO tuviste una cooperativa (Sánchez interrumpe diciendo que si) y segundo no?

P1: efectivamente, y al siguiente año entro en segundo

E: ahhh vale vale.

P1: y esto no lo se y es una idea ehm creo que antes de nuestro grupo llegar no existía la cooperativa que fuimos creo que fue el primer año.

E: hubo obra porque yo recuerdo estar en las obras en un verano y de repente lo cambiaron.

P1: si, pues fue un año en el que ya sacaron la segunda de la cooperativa para primero que primero tuvo totalmente la cooperativa (E interrumpe diciendo así es) y al siguiente año no hicieron para segundo porque estuvo en segundo haciendo la cooperativa y al siguiente si ya que hicieron.

E: ya para los dos ya para verano ahhh..

P1: que hicieron la ya para segundo.

E: si si eso es ya para segundo del CAF. Ahhh que bueno y... ehh de todos lo que empezaron y me acuerdo efectivamente eso y luego los que estaban mas en sesión y me acuerdo también Paz y yo estábamos empezando y aquello era muy muy vamos como lo vivías como lo hacíamos y tal y cual. De ese año que recuerdas? Si es que recuerda de los años posteriores con la dificultad de que ya no había mas formación, recuerdas cosas que te impacto de esa formación, reflexiones de compañeros, lo que dijeron si mola no mola, vaya chavala vaya tal que recuerdas cosas a ver?

P1: bueno ehh bueno es que realmente no recuerdo bien, la intriga.. yo estuve el año

E: claro

P1: y el año siguiente también estuve también

E: claro a lo mejor lo pensamos y vamos generando ahí y así y ya el viernes que viene decimos a no E eso no era así. A mi también me sirve esto de recordatorio... Pues lo que hacemos siempre es con segundo de la ESO y al año siguiente ya venían otro de segundo de la ESO. En lo que siempre hemos fallado un poquito ha sido mantener esa formación porque se quedaba un poquito y ahora que hacemos E y ya a partir de la eso empezamos solo a venir en los recreos, no se si contigo pero que vamos ya no había mas formación. Eras de segundo de la eso eran ya mediadores pero tirabas de lo que sabíais de los anteriores no recuerdo yo que hubiera ahí, (exclama) creo eh! Pero porque luego sé que retomamos y dijimos ostras! Hay que hacerle formación a los que ya son mediadores porque si no mantenemos no hay manera de que hagan mediación. Pero en tu año formamos en segundo de la ESO y creo que luego ya. Te suena a ti eso o no?

P1: me suena de haber ido algún día a ver roles ooo...

E interrumpe

E: en los recreos yo creo que empezamos a hacer eso

23:15 P1: y de hecho a mi me suena que yo al final hice uno o dos casos reales. (MEDIACIONES REALES)

E: sí

P1: uno o dos pero vamos que sí lo hice pero yo recuerdo poco.

E y P1 hablan al mismo tiempo y no se entiende lo que dicen.

P1: si y ya no recuerdo mas nada de...

E: en esos años no se si fue en ese año o en el siguiente, recuerdas algo?

P1: o sea todos los roles es que o sea ahora me hace mucha rabia porque no recuerdo del caso real para nada

E: claro claro claro, pero si del role play no?

23:54 P1: si, en general de todo el proceso y de lo bueno (20. PROCESO MEDIACIÓN)

E: y de esa época que recuerdas comentarios de compañeros o de tal alguna vez vaya tontería o al revés un conflicto que hubo y que hiciste algo.

P1: me gustó mucho el, en plan.. la forma de darnos a conocer

E: ahh aja

P1: la propaganda el buzón que teníamos

E: es verdad el buzón aquel que hicimos.

P1: que fuimos a dar unas clases.

E: y a quien es que le dimos. A los pequeños, a primero de la eso no?

P1 niega con la cabeza

P1: no no, a todos.

E: y a los mayores, no.

24:28 P1: si si si y me gustaba mucho. Fue una forma de presentarse a los demás y de darse a conocer que oye que ponía como que... éramos nosotros pasando por todas las clases y éramos cuatro y teníamos que hablar (24. AUTOCONFIANZA. RECONOCIMIENTO ANTE IGUALES).

E interrumpe

E: es verdad

P1: entonces...

E: y vosotros se presentaban también no?

P1: si si si nosotros presentábamos y todo. Así lo hacíamos al principio y lo seguimos haciendo, creo que sí.

E: si si creo que si y los intentaba rescatar y tal para lo...

P1 se ríe.

P1: no es lo mismo de cuando estas aquí a cuando ya te vas.

E : claro. Por eso es que ...

P1 habla a la misma vez que **E** y no se entiende.

E: eso es, tratar de mejor, pero esta muy bien por los temores que vayan surgiendo que vayan tal . creo que en esa época ya la formación era muy dinámica estábamos. No utilizábamos los ordenadores, eso vino luego.

25:18 P1: no ordenadores no teníamos..., solías traer unas fichas una, dos o tres oooo diez y pues eran sobre diferentes temas, me acuerdo muchísimo del de la escucha activa (MATERIALES FORMACIÓN)

E: si

P1 ríe.

E: aja

P1: y bueno estaba muy bien expuesto y luego también entonces temas en este caso en el otro, así como para sacarnos no solamente lo teórico sino también en este caso que haríamos que tal tal tal

E: muy practico

26:00 P1: si estábamos como en el seguimientos no como en el una cosa con la otra que al final todo tenia un papel relevante no que porque una cosa llevaba a la otra y... y bueno se tenia como que estaba todo bien englobado no. entonces como que nos tocaba (MATERIALES FORMACIÓN).

E: mjm eso ha salido la escucha activa. Te recuerdas como le dabas mas importancia a unos temas a otro o que a ti te gustaran mas unos otros?

P1: si yo recuerdo... bueno eso es mas subjetivo porque es lo que recuerdo.

E: eso, lo tuyo

26:33 P1: ehm me gustó, me acuerdo una frase que me cambió a mi, pues era la clase que no recuerdo como se llama las palabras estas de cuando tal, me siento de tal forma entonces creo de esta forma y tal... (USO TECN. COMUNIC.)...

E: (recordando) ahhh si si

P1: eso fue y sí eso me ha ayudado mucho en el....

E interrumpe

E: ah sí... lo has empleado..

P1: sí sí si a partir de todo creo que es una.. eso me ha ayudado mucho

E: oye que guay, eso me da una satisfacción.

P1 ríe.

26:58 E: eso son los mensajes yo. Te acuerdas?

P1: si si los mensajes yo.

E: y te acuerdas además de la formula esa, la que tú has dicho.

P1: si

E: ta ta ta tal yo me siento así te pido que...

P1: si si si. Y

E: o sea que eso te llegó, como dijiste (un poco emocionado y anonadado) ostras y lo aplicaste.

P1: sí eso como que lo aplico pero no pienso, no lo relaciono con mediación pero a lo mejor durante el primer año nos diste la formula o algo por el estilo y sí me acordaba.

E: que guay

P1 se ríe

E: o sea que dijiste coño voy a intentarlo voy a...

P1 interrumpe.

P1: si pero antes de mediación no tenia ni idea que era el ...

E: el feedback eso es.

27:30 P1: el feedback y como hago que igual que al principio muchas cosas del feedback y el feedback pero claro no me habían hablado antes de eso (20. USO TÉCN. COMUNIC.).

E al mismo tiempo.

E: antes de eso.

P1: y fíjate que estamos en un aula cooperativa

E: eso también porque fíjate que estamos, estas en un colegio que opta mucho a nivel transversal, que tienen valores, que tienen tal y cual, pero no se si eso, si notas en mediación me llegó más esto, en cambio en el aula no me llegaba esto, o si...

Fernando hace un sonido de acierto.

28:12 P1: sí es también porque es más exclusivo no, o sea en mediación no se habla de más cosas en el ámbito científico tecnológico tiene tres clases normales (LLEGA MEJOR EL CONOCIMIENTO EN LA FORMACIÓN EN MEDIACIÓN EXCLUSIVA) y luego dando vueltas por la clase y los ordenadores no sé qué y se juntan 18 mil más entonces a lo mejor se dedica 1 hora a lo que es eso o a algo temático.

E: y el propósito de la mediación era...

P1 interrumpe.

28:32 P1: claro, era trabajar bien para tener un cuidado en el dialogo, una escucha activa, una acogida, una búsqueda de de ...pues de soluciones (21. SABER GESTIONAR CONFL.).

E: sí eso es

28:43 P1: también de cara... por ejemplo se repitió mucho y me gustaba se repetía mucho... No me acuerdo exactamente el tema pero me gustaba mucho el hecho de no dar soluciones a la persona no. Eso es que estaba o sea pues todos los días era lo típico de conducir a la gente y oye no darle una solución sino de que ellos la saquen no y eso también me ha marcado mucho (20. ACTUAR COMO MEDIADOR).

E: exactamente, y eso lo recuerdas

P1: y sí también las preguntas.

E: recuerdas no? O hechos o cosas donde has podido aplicarla a lo mejor

P1 afirma

E: a lo mejor darle un poco de pie para que piense, no le digas tú lo que tiene...

29:22 P1: además de pequeñito como que me marcó mucho eso de no esto es así desde mi punto de vista y ala te llego y te lo suelto. También a mi.. era un poco como el niño este que llega y levanta siempre en clase la mano de jo, me sé la respuesta... y ahora es todo lo contrario ahora es como bueno bueno escéptico incluso, este tipo sabe, incluso... sí bueno la respuesta es loable, la solución que tengas es loable... (14. TOLERANCIA) ...

E: eso es

29:54 P1: y luego a partir de eso ver qué se puede hacer no, entre las cosas que decías eh sí que me han marcado de cara bueno oye... ahora qué hacemos y tal. Ahora te das cuenta de que la vida está llena de problemas y lo que se trata es como de solucionarlos (21. SABER SOLUCIONAR CONFL.).

E: de solucionarlo y darle... gestionarlos

30:09 P1: sí, efectivamente y bueno nada estaba muy bien lo del dos a dos por ejemplo, era como no deja de ser cooperativo, entonces el... una especie de algo pues de equipo no, el plantear como un equipo el plantearlo como... (27. TRABAJO EN EQUIPO).

30:24 P1: también me gusta mucho... lo he pensado ahora no lo he pensado antes, también me gusta mucho la identidad del grupo en sí que tenía.

E: aja en que lo sentías?

P1: ehm que éramos mediadores, que teníamos un nombre que teníamos ahí un rinconcillo... ehm (24. AUTOCONFIANZA, IDENTIDAD, RECONOCIMIENTO)

P1: bueno luego y lamento un poco la coordinación entre profesores (MEJORAS), eso no se trataba de coordinación a la hora de buscar gente o de los profesores y tal vosotros los juntaba.

E: acierta mientras Sánchez habla.

E: si

P1: pero bueno por lo otro es una cosa y la otra

P1: ríe.

E: si si exactamente para verlo y tal.

P1: o sea que tenia lugar porque una cosa la tenia muy bien y la otra la tenia ahí cojeando

E: claro desde luego, de eso se trataba yo trataba todos los años y es que hijo... es que yo me noto la evolución a mi mismo personalmente y al programa preciosa de, gracias a vosotros tirando petardas por aquí y por allá hasta ir acertando entonces para las formaciones que eso esta gravado y eso es lo bueno que se pueden poner y te pondré alguna también para que veas anda, ostra... todavía estaban los móviles un poco empezando.

P1: ríe.

E: yo te digo hay una grabación ahí y tal porque si que hubo algún intento ahí corto y ahí fotos y bueno que si que ha ido cambiando y ha ido evolucionando y a mi me gusta mucho que recuerdes esa parte también de la coordinación con los profesores... ya te digo intentábamos... me ha gustado mucho lo que tu has dicho de “un rinconcito ahí que teníamos los mediadores”.

P1: recordando.

P1: ay ya también éramos nuestro tiempo.. lo del recreo y eso

E: era su tiempo personal

P1: pero luego me acuerdo que faltábamos a una clase también o que

E: interrumpe y habla al mismo tiempo que **P1**.

E: de que llegabas media hora más tarde o así...

P1: o media hora más tarde, nos dabas un justificante y se quedaban así con una cara los profesores como de pero bueno hay algunos que decían que bueno y tal y había otros que depende pero también depende de que alumnos (TIEMPO PERSONAL MEDIADORES Y PRIVILEGIOS).

E: interrumpe

E: si.

P1: yo lo veo cuando estábamos excusados pues que mas da pero claro a lo mejor en otra ocasión.

E interrumpe.

E: claro claro que mas da.... Yo me acuerdo efectivamente que por eso en Torrejón yo también daba mediación escolar en otros sitios y por ejemplo en León Felipe que fuimos ahí lo que hacían los alumnos es que media hora de.. se comían algo rápido de su hora de recreo y la otra media hora venia cambio y el profesor lo dejaba media hora para que sacaran una hora de modo que el esfuerzo era vuestro pero también del colegio de valorarlos y también donar su tiempo porque tampoco se puede faltar a clase y lo recuerdo.. te acuerdas de eso no? De de...

P1: si, si y luego también mmm ehm bueno las que hicimos reales si esas fueron en efectivamente.

E: ah bueno hacíamos algunas que era a las 11:30 11:45.

P1: mjm si yo creo que lo que buscabas era no fuera todo teoría pero o era difícil porque al ser cuatro a lo mejor 2 tenían teoría y 2 a lo mejor no y se trataban de buscar otras formas.

E: claro yo recuerdo que apuntaba en la agenda cuando eran las mediación y seria bonito ve cuando eran las mediaciones porque también recuerdo lo que dices tu y recuerdo de pelear a juego oye que tengo un mediador venga que no lo voy a hacer yo solo y tal es que está expulsado y va a venir a las 11:45 y que falte a clases y tal pues ahí había que encontrar la manera de...

P1: claro así como que con cuatro era más difícil para encontrar personas pero también pues si fuéramos 20 tampoco tendríamos el tiempo para tener una real así que llegar a eso y como cada año era más y mas y mas y es como bueno..

E interrumpe.

E: cuanto es que.. eran 4 es que esa era mi duda es que no se si a final de año lo que quedaban era cuatro...

P1 a la misma vez que E habla

P1: si, a final de año yo creo que era cuatro ya casi la siguiente.

E: yo creo que era la siguiente que volvías a preguntar a mediación y demostraste porque yo creo que la formación prácticamente recibisteis todos no...

P1 interrumpe.

P1: unos doce creo yo

E: uno doce o por ahí

P1: no o sea ni idea pero éramos un grupo o sea todavía había gente pero al final en plan 4to de la ESO.

E: o sea dos años después y tal

Mientras E habla

P1: claro

E: que yo seguía formando gente porque claro el primer año nuestro eran 8 alumnos mediadores que acabaron la formación al siguiente 9 que eran estos (señala la hoja de nombres) que eran Alejandro un grupo parecido y eso. Cuando empezamos a pegar el salto fue ya a partir de aquí (señalando la hoja) porque yo creo que de repente fue cuando Mónica dijo oye E: un grupo para una cooperativa, o sea porque aquí seleccionamos... o sea imagínate los de A,B vamos a coger a los de A,B y cogemos a 9 sabes.

P1: si

E: y de repente dijimos coño tenemos a 9 A,B,C y D y yo creo que fue apartar de aquí que dijimos vamos a formar a mas gente y en uno de estos comenzamos a duplicar en plan 6 y 6 o sea a hacer dos grupos de A,B y de C,D

P1: mjum

E: y por eso aquí (señalando la hoja) hay mucha mas gente. Empezamos a aumentar y este fue el año espectacular que hicimos dos rondas; o sea lo que hicimos fue en plan de octubre a marzo 9 alumnos de A,B, 9 alumnos de C,D y de Marzo a Junio otra tanda entonces sacamos un mogollón ose.

E y P1 hablan al mismo tiempo y no se comprende mucho lo que dicen.

P1: me parece buenísima idea.

E: y luego hicimos otra cosa que también me gusto mucho que no se en que año que fue vamos a.. o sea grabamos 5 sesiones donde les daba análisis de conflicto a todo o sea yo iba y daba 5 horas de tutoría, empezaba en Noviembre entonces 5 viernes imagínate les daba análisis de conflicto. Entonces estábamos 5 sesiones y así todo el mundo tenía esa formación inicial.

P1: como mínimo, si

E: y luego ya se apuntaban a mediadores o sea que

P1 interrumpe mientras E habla.

P1: eso ya esta muy bien

E: y lo que hicimos a... invitamos a la de... a esta que pusieron nueva...

E y P1 hablan al mismo tiempo y no se entiende.

E: Thais.... Mónica lo que hizo fue vamos a poner el concepto hasta ahí porque por lo visto hay una temática que es resolución inteligente de conflicto.

P1 se ríe.

E: y nos metemos en pri y resolvimos eso es una o dos y eso fue una cosa mas bien interesantísima, claro porque los de miembros de segundo de la ESO que tenga una formación básica seria luego están los mediador que siguieron mas pero jue todos sepan al final veíamos 4 fases de la mediación que es un conflicto como se analiza, pues eso también estaría bien saber hasta que les ha servido, pero que pasa lo de la cooperativa, pues la mayoría.... Pero bueno sería bonito también investigar eso, cuanto les ha servido. Pero eso la identidad de grupo y de mas, aparte de eso decías ahí el rincencillo ese que tenáis, tu recuerdas que dices que aplicaste a nivel personal lo de los mensajes yo y tal. También recuerdas algún conflicto en el colegio que se tratara de hacer algo con los mediadores o que se nos vinculara o que tampoco saliera nada o no recuerdas nada así especial.

P1 pensativo

P1: no...

E: algo así que los instructores o coordinadores pasaban...

37:26 P1: luego ayudaba un poco el como el decir estaba en mediación y desde luego ayudaba. Como de cara al profesor. (entre risas) también recuerdo a mis amigos en plan diciendo no pero que es mediador y tal... (24. AUTOCONFIANZA. RECONOCIMIENTO)...

P1 ríe, E habla y no se escucha mucho por las risas.

E: te decía ya está el mediador y tal...

P1: claro claro entonces bueno pues

E: claro, algo te notaban que sabes pues, yo sé que en mi casa me dicen papa deja de mediarnos joder..

P1 ríe.

E: deja de hacernos coaching.

P1 sigue riendo.

P1: no esto fue lo contrario, en plan bueno, en plan positivo...

E: tus amigos de...

P1: claro claro

E: el mediador ... el de las soluciones o plan de...

38:15 P1: sí en ese aspecto yo creo que sí claro, ya estás mediando ya (19. MEDIADOR)

E: ya, estás mediando a ese tiempo.

P1: efectivamente.

E: y la formación en integración te ha servido o no te ha servido también porque la formación va en esa línea ...

P1: sí sí bueno lleva en plan de lo tecnológico y al final he cambiado mi estilo, eso tendrá que ver, bueno no eso no sé también puede ser que sea por otras causas.

E: aja, sí y eso dices que, al plantearte la formación?

P1: hombre en plan de la formación es como todavía... si es en parte se relaciona mucho toda la parte para resolver conflictos, para dialogar para entender a la gente.

E: claro

P1: te da herramientas y es mas o menos el mismo estilo.

E: si no.

P1: si, es una especie de mediación...

E al mismo tiempo que P1 habla

E: claro

38:58 P1: es como si tuviese mono de mediación... je,je (19. MEDIADOR, MONO DE MEDIACIÓN)

E: claro y porque surge eso, es decir porque te vas a integración empezaste otra cosa... como recuerdas tu ese proceso tuyo de...

P1 interrumpe.

P1: fui a la carrera de edificación, no tiene nada que ver.

E: empezaste a eso?

P1: claro porque yo quería tecnología y todo eso

E: ahí que bueno o sea tocabas aquí con...

P1 interrumpe.

P1: si

E sigue hablando a pesar de ser interrumpido.

E: que quieres con, que quieres hacer, no se si ahí hubo mas influencia familiar o el colegio como llegas a decidir ingeniería?

P1: porque quería hacer algo de arquitecto porque me gusta mucho, tengo una muy buena visión espacial

E: visión espacial, claro.

P1: y luego también como que tampoco me hace falta estudiar mucho para hacer cálculos y demás

E: aja

P1: y dije bueno sabes que yo soy un poco perezoso yyy... luego pues también de cara a la carrera no me entusiasmo tanto como yo creía

E: aja

P1: pues que además después de dos años como que quería mas contacto con las personas y decía de acá al futuro que hago trabajando con ladrillos o...

E: no te veías?

40:04 P1: no me veía y digo no me cuaja, no me terminaba de cuajar. Por un lado me gustaba pero por el otro estaba como en plan y de cara a esto y dije bueno me voy a meter a lo social, a la final también era... también era accesible porque bueno costaba mucho la carrera no, mantenerla, y aquí te hace muy bueno pues todas tenían cabida y llegaba a FP, yo también estaba pensando en hacer algo y salir directamente a laboral y buscarme así la vida tal (25. AYUDAR A LOS DEMÁS).

E: aja

P1: y tenía esto bueno nos dejaron y dije bueno es verdad.

E: claro porque no probabas algo de ese tipo

P1: efectivamente y dije pues mira... es como volver al nido... no me cuadro y yo me levantaba un poquito de ello pero era mas que yo me resistía...

E: que fuera aquí

P1: si en el fondo era como que lo quería pero en el fondo lo quería no pero era mas...

A la misma vez que P1 habla.

E: si

P1: me resistía porque era un poco dar un paso para tras entonces era como que me lamentaba de ello pero luego me ha gustado mucho.

E: ahora lo veis ahora que sa...

P1 interrumpe

P1: si me parece razonable

A la misma vez que P1 habla E también habla.

E: ahora lo valoras mas... me equivoque creo que

P1 interrumpe

P1: ni siquiera que me equivoque, me gusto mucho y ahora mismo donde estoy y tener la perspectiva que me gusta mucho probar así y darme cuenta de las cosas experimentar en general y o sea reconocer esto me ha gustado mucho. Se ríe.

E: si o sea la integración te ha... o sea estás contento, ves que tal

42:00 P1: sí se pasó volando pues un año de teoría pero bueno, luego voy a meterme más pues la teoría tampoco... es decir tampoco me prueba sabes y luego al final todos los días en clases y tal. Eehhh y luego realmente a lo mejor me cambiaban ciertas cosas que de una o sea que yo que sé, que a lo mejor en un día determinado me di cuenta de más cosas o hablan de un tema determinado que me abre más la cabeza que si estoy 20 semanas y es necesario...

42:20 es muy necesario y yo además soy muy de cómo de irme, me ando por las ramas eh... pero claro sin eso me andaría más por las ramas yo veo eso súper necesario la verdad... (16. SENTIDO JUSTICIA) + (14. TOLERANCIA)...

E y P1 se ríen

E: ya ya ya

P1: pero si es más mi opinión porque luego de cara a las practicas porque es verdad que aprendí mucho más y y que tampoco aprendí lo teórico como para estar donde estaba pero bueno o sea que (se ríe).

E: te quería decir una cosa oye voy a parar porque esto lleva todo este tiempo ahí y debe ocupar un mogollón.

1EI21112014Parte2

E: HOLA BUENO SEGUIMOS GRABANDO ESTAMOS COMPROBANDO SI FUNCIONABA O NO PARECE QUE SÍ QUE HA FUNCIONADO ESTOY AQUÍ CON JESÚS, Y, ESTÁBAMOS HABLANDO VAMOS A SEGUIR UN POQUITO HABLANDO, ESTÁBAMOS HABLANDO ESO DE QUE HAS HECHO LO DE INTEGRACIÓN Y TAL, Y QUE TÚ CONSIDERAS QUE ESTÁS CONTENTO CON ELLO, LO QUE HA SUPUESTO QUE ADEMÁS TIENES UN BAGAJE MUY INTERESANTE COMO DE CIENCIAS Y DE... SI ES QUE LO LLAMAMOS LETRAS A INTEGRACIÓN, ESTÁ SIEMPRE PENSANDO EN TAL COMO DE INTEGRACIÓN, Y AL FINAL HAS ACABADO EN TEMAS DE INTEGRACIÓN... ¿HACE 2 AÑOS HICISTE LA CARRERA?,

P1: sí. Ingeniería de Edificación es como arquitectura técnica...

E: COMO APAREJADOR

P1: ingeniería técnica

E: PERO CUÁNTOS AÑOS ES LA CARRERA

P1: de 4 es un grado

E: O SEA QUE TE QUEDASTE A MEDIAS, ACABASTE LOS DOS PRIMEROS AÑOS?

P1: a medias, no todo,

E: QUÉ TIENES, 1º ACABADO O LO QUE SEA...

P1: casi casi,

E: Y LUEGO ENTRAS DE INTEGRACIÓN, TE HAS PLANTEADO SER TAMBIÉN BUENO YO SOY TAMBIÉN COACH ORIENTADOR LABORAL POR SI TE VALE LA EXPERIENCIA, PERO ANTES TE HAS PLANTEADO ES DECIR VOY A BUSCAR TRABAJO EN PLAN PORQUE NO ACABO AHORA QUE PUEDO SI ES

QUE PUEDO ME PUEDO PERMITIR LOS PRIMEROS AÑOS PODRÉ TIRAR Y GANARME LA VIDA SOLO CON INTEGRACIÓN O QUÉ HAS PENSADO...

P1 no tengo que acabar la carrera primero y por otro lado no tengo dinero para pagarla o sea primero trabajar como integrador y luego pagarme la carrera.

E: Y PERSONALMENTE ESTÁS EN UN MOMENTO DE QUIERO TRABAJAR, O DE ME PUEDO PERMITIR IR TIRANDO, HACER UNAS COSAS CON LOS CHAVALS... ESTOY A TOPE, CÓMO ESTAS.

P1 de momento voy tirando y lo que quiero hacer es revisar en lo que trabajo porque me ocupa un tiempo que a lo mejor si pudiera trabajar en otra cosa no podría trabajar en lo que quiero.

E: CUÉNTAME QUÉ ES ESO DE LOS CHAVAILLOS

P1: a pues sí una madre que está cuidando a los chavales y que como no da a basto

E: O SEA DE ESAS MADRES QUE RECIBEN A NIÑOS EN SU CASA UNOS PEQUEÑOS PARA QUE LOS PADRES PONE A TRABAJAR Y HA MONTADO UNA GUARDERÍA SU PISO LLEGAMOS A BUENO Y TÚ LA AYUDAS A BUENO TÚ VAS ALLÍ A MUY BIEN VALE. Y TE DAN... COBRAS POR ESO

P1: sí claro risas

E: NO SÉ PORQUE A VECES SE HA VISTO CADA COSA OYE A LO MEJOR LO HAGO GRATIS PORQUE HA APARECIDO OTRA COSA

P1: no no, si no no lo haría

E: O SEA QUE TIENES CLARO QUÉ TAL VALE VALE.

P1: Sí.

E: ENTONCES TÚ INGRESOS SOLO TIENES POR LAS MAÑANAS

P1: no eso cuando me necesita,

E: OSEA QUE TE LLAMA DE REPENTE UNA SEMANA O SEA QUE NO SON INGRESOS MUY CONTINUOS,

P1: sí sí bueno si tengo tiempo libre pero para ir al karaoke

E: O SEA QUE ESTÁS BUSCANDO AHORA MISMO TENER ESA LIBERTAD

3:17 P1: sí sí pero vamos y cuando acabe el curso pues de cara al próximo año, te planteas vamos que podría dejar lo de los niños,

E: ENTONCES ECONÓMICAMENTE ESTÁS DEPENDIENDO DE DE QUIÉN O COMO TE ORGANIZAS

P1 ahora mismo tengo lo de la pensión de mi padre y por otro lado de familia o sea tampoco gasto mucho, es que soy aunque muy aunque no lo parezca muy muy antisistema, toda la ropa que tengo es reciclada, y a mi me encanta, y tampoco como mucho, me gasto mucho ni nada bueno y con lo poco que tengo pues yo que sé voy o sea sí que a veces como fuera, lo que sea pero más allá que eso o sea que tampoco me compro un coche ni nada por el estilo,

E: SÍ SÍ QUE TIENES LOS GASTOS ASÍ BÁSICOS TÍPICOS Y TAL, Y VIVES EN CASA DE... TU FAMILIA? VALE Y TIENES ESOS INGRESOS EXTRAS UN POCO DISFRUTANDO DE LA PARTE DE OCIO, DE IR A LA MONTAÑA,

4:55 E: Y AHÍ ESTÁS TÚ CON LA GENTE DE TU EDAD Y ESO ESTÁS EN LÍNEA O NO ESTÁS QUE HAY DIFERENCIAS COMO NO ESTÁS TÚ ESO,

P1: tengo amigos muy cercanos que son una no entiendo, tengo uno por ejemplo que se ha ido a Perú en plan misionero, una amiga mía de repente le ha dado por hacer no sé cuántas carreras, sí está haciendo como 3 o 4 , tengo una chiquilla también que está haciendo una carrera y paso mucho tiempo con ella, luego tengo una que está estudiando para gestión hotelera, y luego tengo amigos cercanos que cada uno tiene su propia historia y me encanta, y luego también de integración, de aquí o sea que al final

tengo un montón de amigos con lo que compartes cosas con ellos, o sea un poco lo de disfrutar que ahora me lo puedo permitir,

E: ESO ES

P1: y eso me dedico a disfrutar, tengo una casa, tengo comida, y si hay un momento en el que no tendré que trabajar como un esclavo y no podría hacer tantas cosas como ahora.

E: YA.

P1: Entonces trato de cuidarme porque ahora puedo en plan decirme

E: quieres decir ahora a tomarte más libertad que puedes.

P1: efectivamente.

E: VALE VALE MUY BIEN. Y ALGO DE ESO, LA MEDIACIÓN TIENE ALGO QUE VER CON ALGO DE ESO?, LA MEDIACIÓN TIENE SENTIDO EN ALGUNA TOMA DE DECISIONES YO QUÉ SÉ EN ALGO DE ESE ESTILO?, ¿TE HA INFLUIDO EN LA TOMA DE DECISIONES, DE ALGUNA MANERA?,

P1: no, no tiene que ver directamente con la mediación, a ver sí que tiene algo que ver quiero decir... a ver es que también tiene un carácter de ser algo que no va con las clases, es como que a las clases tienes que ir obligado y tienes una serie de patrones cortados por la misma línea, y la mediación no, en la mediación tú vas porque quieres porque te gusta. Y entonces,

E: ESO TE GUSTÓ NO?

P1: sí, eso es en cierto modo.

E: YA. TIENE SU ENCANTO, TIENES UN SITIO AL QUE VAS Y AL AÑO PUES YA TE HAS OLVIDADO DE ELLOS, SABES. DE CARA LUEGO A LO QUE SE APRENDIÓ CÓMO SE TOMA, ES ALGO MÁS. ES ALGO MÁS COMO ALTRUISTA, TÚ VENÍAS AQUÍ Y HACÍAS ALGO PARECIDO.

Risas.

7:52 E: QUÉ GUAY PODER TENER ESTOS ENCUENTROS ASÍ DE CAFÉS, A VER SI LA PRÓXIMA VEZ TRAIGO UN CAFÉ DE VERDAD, O LO QUE SEA, LO CUAL ME HA GUSTADO LO DE LAS INVESTIGACIONES CUALITATIVA PERO SEGÚN VOY LEYENDO, ES UN POCO LO QUE TÚ ESTÁS DICIENDO, A MÍ ME HA PASADO UN POQUITO QUE ME PUSE CON LA INVESTIGACIÓN, VALE PORQUE HOY ES CUALITATIVO Y TAL Y INTENTAS PONERTE A VER COSAS Y DICES QUÉ CHULO ESTO VA CONMIGO, CON MI FORMA DE SER, DE NO CUANTITATIVO, ENTONCES JUSTO MI DIRECTOR DE TESIS QUE ES JUAN CARLOS TORREGO, EL QUE MÁS SABE DE MEDIACIÓN EN ESPAÑA, LA HAGO SOBRE MEDIACIÓN Y LAURA RAYÓN QUE SABE MOGOLLÓN DE MEDIACIÓN, CLARO ELLOS TRAEN MUCHA EXPERIENCIA EN EL CAMPO DE LA INVESTIGACIÓN, ELLOS ME DICEN QUE HAY COSAS QUE NO SE PUEDEN MEDIR, ENTONCES ME ENCANTÓ LA IDEA, ESO TE VAMOS APOYAR A VER SI CONSIGUES, Y VA UN POCO TAMBIÉN EN ESA LÍNEA NO, DE SALTARSE LÍMITES, DE TODO TIENE QUE SER ABRIRSE, ESO SÍ PARA LUEGO DAR RESULTADOS Y TAL HAY QUE HABERLO EXPRIMIDO. PUES SI TÚ TE PLANTEAS UNOS MESECITOS DE INVESTIGAR Y TAL PUES SEGURO QUE TE GUSTARÍA. EN PLAN ESA LÍNEA DE LIBERTAD Y DE HECHO ESTO ES OTRA COSA ESO SÍ. HAY QUE PONERSE SERIOS, NO VALE CUALQUIER COSA, ES DECIR QUE COMO TAL COMO HACEMOS EN MEDIACIÓN, UNA COSA ES UTILIZAR TÉCNICAS DE MEDIACIÓN Y OTRA COSA ES SER MEDIADOR, QUÉ ES DISTINTO HAY QUE PONER UNOS CRITERIOS UNA SERIEDAD PERO QUE LA SERIEDAD NO IMPLIQUE QUITAR LA HONDURA, LA SERIEDAD ES UNA SERIE DE ASPECTOS

9:23 E: PERO DE VERDAD DEJÁNDOTE LLEVAR, DISFRUTANDO LA CONVERSACIÓN NO Y DÁNDONOS LIBERTAD PARA HACER LO QUE CREEMOS.

09:39 E: Y TÚ QUÉ RECUERDAS POR EJEMPLO COMO MEDIACIÓN EN MUCHO CONFLICTO CUANDO HABÍA CONFLICTOS EN EL COLE Y CUANDO HAS TENIDO CONFLICTOS EN EL COLE Y FUERA Y TAL RECUERDAS QUE ALGO DE LO QUE HAY LO APLICASTE O TE PUDO HABER SERVIDO?

P1: fuera del colegio te refieres,

E: SÍ, SÍ O SEA LOS CONFLICTOS EN TU VIDA ANTES HABLABAS DE CUÉNTAME, ALGUNA OTRA IDEA QUE SE TE VENGA, QUE TE DA UNA IDEA O QUIZÁS PUEDE TENER QUE VER CON LA FILOSOFÍA DE VIDA O ALGO?,

10:17 P1: sí pero no, en ningún caso puede haber influido, no entiendo también es verdad que está muy orientado la mediación en el cole a lo básico, en otros temas pues no, o sea pues por ejemplo temas de campo... o sea que en un tema como por ejemplo no sé que no ayuda pero también es verdad que con respecto a eso hay mucho montado..

E: CLARO CLARO YA TE ENTIENDO, ENTONCES ES COMPLETAMENTE DISTINTO, ES MUY DISTINTO, QUIERE DECIR CUANDO YA ESTÁ MONTADO EL CONFLICTO O A QUÉ TE REFIERES NO ENTIENDO.

11:16 P1: No, o sea que yo esas cosas creo que me la llevaba mucho, pero no es algo determinado más allá que, quiero decir que porque, en lo general del curso, te da muchas pistas, o sea que te puede servir para todo, pero lo que está orientado a solucionar conflictos entre dos personas, pues está orientado a que puede funcionar entre dos personas. Me refiero en el ámbito escolar,

E: SÍ YA TE ENTIENDO,

P1: en parte ahí claro, en casos determinados en mi caso no lo reconozco, porque yo no creo que además con la mentalidad esa de lo determinado y lo indeterminado... E:

PEROSÍ QUE LA FILOSOFÍA DE LA MEDIACIÓN SÍ INTENTABA SER FORMAR EN ACTITUDES MEDIADORAS, ES DECIR QUE MÁS ALLÁ DE ESO CUANDO LLEGARIS CON VUESTRA IDEA MONTADA Y TUVIERAIS UN CONFLICTO, SURGIERA EL MENSAJE YO SURGIERA UN MENSAJE TAL COMO YO TE PODÍA AYUDAR IR HACIENDO Y ASÍ ES UN POCO LA FILOSOFÍA LA MEDIACIÓN, PERO LO QUE TÚ DICES, EL TEMA PARA LO QUE VENGA PARA DOS ESTE ES UN TEMA QUE TÚ DICES, POR QUÉ HACEMOS MEDIACIÓN FORMAL, QUE ERA 20 AL CAF EN UN SITIO COMO ÉSTE Y TAL Y HACÍAMOS UNA MEDIACIÓN FORMAL, PERO YO DE REPENTE ME DI CUENTA QUE EL SITIO DONDE REALMENTE SE CON LOS CONFLICTOS EN EL PATIO, Y SE FORMA ALLÍ UN GUIRIGAY Y DIGO VENGA VENIROS AQUÍ A MEDIACIÓN A LA SALA Y ESO ES, LA GENTE NO VA, Y QUE MEDIARAN ALLÍ MISMO, Y CON LAS ÚLTIMAS GENERACIONES YA SÍ QUE HACÍAMOS ESO, ERAN MEDIADORES EN EL PATIO,

P1: pues estupendo eso es lo que, esa es la clave,

E: GRACIAS A VOSOTROS YO ME DI CUENTA YO NO SABÍA QUE TENÍA QUÉ TAL Y EN CAMBIO DE REPENTE, LO QUE OS DIJE EMPECÉ A FORMARLES EN MEDIACIÓN INFORMAL, TE SUENA A TI UNO QUE ERA MUY ALTO CREO QUE MARROQUÍ, BOGDAN CREO, NO SE PUES ESE CHICO ME ACUERDO QUE ADEMÁS SE ME HA ESCAPADO Y SE LO PODÍA HABER DICHO, PERO CREO QUE ES UN BUEN EJEMPLO DE ESO, PORQUE LES EMPECÉ A HACER ROLE PLAYING, Y EN VEZ DE HACER ASÍ VENGA A SENTADITOS Y TAL EMPEZAMOS A HACERLO SIN MESA Y SIN TAL, Y

COMO SI FUERA EN EL PATIO Y ORGANIZANDO VENGA TÚ TE DEDICAS A SEPARARLES ,

13:05 P1: claro eso es, ese el factor clave, sí bueno pues eso es una muy buena idea pues eso de cara a actitudes y lo demás pues sí, porque las tengo en el día a día en los sitios y tal (19. ACTUAR MEDIADOR), pero de cara a estoy en mitad del campo, vivo en el campo en cualquier sitio, o en mi casa o lo que sea ya está, en otro ambiente y de cara a... yo debería tener actitudes pero no digo vamos a mediación ahora mismo, E: YA CLARO CLARO. ESO ES CÓMO SER MEDIADOR INFORMAL, YO CREO QUE LO SOMOS NO, PORQUE EL MENSAJE YO Y LO DE LA UVA Y TAL , PUES A LO MEJOR SE DESCUBRA AHORA INVESTIGANDO,

13:53 E: HAY OTRO TEMA QUE YA VEREMOS, Y ES HABLAR CON GENTE DEL ENTORNO Y ENTREVISTARLOS, POR EJEMPLO ES UN TEMA QUE SE LLAMA LA TRIANGULACIÓN, LA TRIANGULACIÓN ES COMPROBAR SI A LO MEJOR LO QUE TÚ DICES QUE HAS NOTADO Y TAL EN COMPROBARLO CON UN FAMILIAR TUYO CON UN TÍO TUYO IMAGÍNATE, CON EL QUE TE LLEVE ESO PARA NOVIA O CON TAL, Y DE REPENTE BUSCAS INFORMACIÓN QUE CONTRASTA, Y DICES OYE CONFIRMO LO QUE DICE PORQUE YO LE VEO LA ACTITUD QUE CONMIGO LO TIENE NINGÚN ACCESO NI NADA O AL REVÉS DICEN QUE VA QUE VA, PUES ES ANTOÑITO EL FANTÁSTICO PERO NO ES PARA NADA TAL COMO ES UN TEMA QUE HABRÁ QUE SEGUIR PROFUNDIZANDO, YA VER QUIÉN PODRÍA VENIR O QUIEN PODRÍA DARNOS UN FEEDBACK O TAMBIÉN, YO NO VEO CIERTAS COSAS QUE LOS DEMÁS SÍ VEN, Y RESULTA QUE TÚ ERES CONSCIENTE DE QUE SI ERES MEDIADOR, PERO RESULTA QUE LO PREGUNTAS A TU MADRE Y DICE PERO SI ESTÁ TODO EL DÍA, YO PERO VAMOS, RISAS, NO TE DAS CUENTA DECIR PUES YO NO HE DADO CUENTA DE ESO Y TAL,.

14:52 P1 sí la verdad, vas con actitud desde hace cinco o seis años o situaciones que se han dado, y realmente pues pasó esto y tal (19. ACTUAR MEDIADOR) risas

E: Y TE DICES ESO HACERLO AHORA CONSCIENTE, ESO ES MUY BONITO CUANDO LOS DEMÁS TE DICEN... SÍ QUE ME DIJISTE HACE UNOS DÍAS TAL... ¿CÓMO? SI NO RECUERDO Y TAL... ,

15 17 E: ESAS COSAS NO NOS LAS CONTAMOS ENTRE LAS PERSONAS Y SON BUENÍSIMAS,

P1: yo es que tengo esa sensación ahora cuando vengo, no sé... la gente luego se va y yo he vuelto pero porque porque me has invitado, de alguna forma, y venía de fuera, o sea esperaba que estuvieras aquí, y no sé.

E: CLARO TÚ NO SABÍAS QUE YO ME HABÍA IDO DE AQUÍ QUE YA NO ESTABA EN EL CAF,

P1: claro yo he preguntado por Santi.

E: AH VALE CLARO, ESO CON EL DE LA PUERTA NO CON ALBERTO CLARO ES QUE ÉL TAMPOCO TIENE TANTA RELACIÓN CONTIGO CLARO EN... CLARO DE HECHO ÉL YO CREO QUE NO ES CONSCIENTE DE QUE YO YA NO ESTOY EN EL CASO QUE ME HA DICHO ALLÍ ALLÍ EN EL CAF, NO SÉ SI ERA EN EL CAF O HAY EN EL CAF SIGUEN DOS COMPAÑERAS

P1: ah bueno me ha dicho que en el CAF que ya no estabas,

E: CLARO CLARO TE HABLADO DEL CAF... ENTONCES ES QUE ÉL CREE QUE YO SIGO, FÍJATE ÉL MISMO QUE YO CLARO CON ÉL TAMPOCO TENGO MUCHA RELACIÓN PERO VAMOS SÍ QUE LA GENTE LO SABE, DE HECHO MI SALIDA... COMO FUE EN JULIO ADEMÁS, IBA A HACER UNA

MEDIACIÓN CON DOS PROFESORES QUE NUNCA LLEGUÉ A HACER, Y NI SIQUIERA PUEDES PEDIR SIQUIERA TAL AUNQUE YO EN ESO NO CREO, ME DIJO QUE QUERÍA HABER HECHO LA FORMACIÓN A LOS PROFESORES PERO LUEGO NO SE CONCRETÓ PERO BUENO QUE RESULTA QUE LA VIDA VA A 2000 POR HORA Y UN DÍA YO ME ACUERDO QUE LE DIJE QUE YO ESTABA MUY ENCIMA, Y ESTABA Y ME LLEVABA FENOMENAL CON ÁNGEL, QUE ESTABA AHÍ PERO CLARO EN LOS COLEGIOS LAS COSAS LÓGICAMENTE SON COMO OTRA OTRA OTRA, CLARO QUE LA VIDA ES UN POCO DE...

16:52 E: aquí hay asociación de ex alumnas no?

P1: sí yo he estado como en 2 o 3 graduaciones pero es un muermo...

E: EN LAS GRADUACIONES DICES

P1: sí... yo no sé qué pinto ahí pero bueno, no sé si estoy como exalumno, si lo soy, no no tengo ni idea, ni forma ni nada,

E: PERO TE PODRÍAS METER NO? EXALUMNO ES LIBRE NO?

P1: sí pero a ver si ya que no sé ni cómo meterme ni nada no me informa el tío este, te asusta llamas no pintas nada porque todo el mundo estaba con ambiente festivo ni idea es un estrechar unos es el presidente o algo así,

P1: a lo mejor lo he perdido de vista pero me gustaría conocer a alguien que le encantara el mensaje que han dado estos años,

E: BUENO AHÍ LA PARTE MÍA DE COACH TE DICE YA ESTÁS TARDANDO EN PRESENTARTE, PUES PRESENTATE TÚ SI INTERESA SER EL ESTE DE LOS EX ALUMNOS MUCHAS VECES PEDIMOS A LOS DEMÁS QUE HAGAN...

P1: ya pero yo tampoco sé que tiene...

E: HASTA QUE LLAMAS NO LO SABES.

P1: quiero decirte que ya pero bueno eso ya es otra historia y la propia imagen que tengo no me va mucho

E: COMO QUE NO TE VA MUCHO, NO?

P1: pero se agradece que me digas eso

E: SÍ CLARO CLARO

P1: es como lo de estudiante

E: ES VERDAD QUE ESTÁS EN UN MOMENTO MUY BONITO QUE YO ME ACUERDO DE ESA ÉPOCA MÍA Y TAL PERO FÍJATE YO QUE CREO QUE TAL INTELIGIBLE Y LA ETAPA DEL COLEGIO, MARCA MOGOLLÓN YO CREO YO CREO QUE ES LA LECHE LO QUE TE MARCA Y LUEGO YO TENGO 40 LO QUE HE MARCADO EL CUMPLE DE ESTE AÑO Y CREO QUE ES LA MITAD DE LA VIDA TE LO HAS PASADO EN EL COLEGIO Y TAL Y MARCA MUCHÍSIMO, Y BUENO Y PASAN COSAS INTERESANTÍSIMAS LUEGO TAMBIÉN LA FACULTAD PERO PASAN COSAS EN EL COLEGIO SON MUY YA LO VES TE DAS CUENTA DE QUE QUE VIVES MUCHO DEL PASADO DE AHÍ PUES COMO ESTÁ NO VA A VER NADA PUES ESTANDO COMO TAL ME QUEDAN 20 AÑOS DE ACERTAR NO LO ENTIENDO CONSERVAR TODO LO QUE TE DA TODO LO QUE NO SE QUÉ PERO LUEGO LA UNIVERSIDAD TAMBIÉN ES UN ESPACIO 4 O 5 AÑOS MUY MÁGICOS DE HACE UN MONTÓN DE COSAS CUANDO SALES CON 26 Y DE REPENTE TAMBIÉN TE MARCA MUCHO LA UNIVERSIDAD TAL QUE SÍ QUE NO ESO ES INTERESANTE Y MUY IMPORTANTES EN LA VIDA TODO ESO EN EL COLEGIO SE CUAJA SE EMPIEZA A CUAJAR Y REALMENTE TE DA UNA MADUREZ TE DA LA VIDA HACIENDO UNAS COSAS NO COMO OTRAS SÉ QUE COMO TODAS NO SE CUANTOS, ES UN MOMENTO DE VIDA

IMPORTANTE PERO, DE HECHO HAY UN PSICÓLOGO QUE SE LLAMA ERICSSON QUE DICE QUE ÉL HABLA DE TRES MOMENTOS DE CRISIS, LA CRISIS DE LOS 40 PERO ÉL HABLA QUE DE LA CRISIS DE LOS 20, DE LOS 40 Y DE LOS 60, SON 3 MOMENTOS EN LA VIDA EN LOS QUE DICES QUE QUIERES EN LA VIDA, SÉ LO QUE QUIERO, ESTOY SATISFECHO

20:14 E: ESTOY SATISFECHO O NO CON LA VIDA TENGO NOVIO TENGO NOVIA PERO LA MAYORÍA DE LOS MORTALES PUES SIGUES PERO HAY GENTE QUE CRUJE, GENTE CRUJE A LOS 20, QUE CRUJE A LOS 40 O A LOS 60, HAY GENTE QUE DICE HAY ALGO QUE NO QUIERO EN MI VIDA, ES UNA M*****, YA TIENE SU PRIMERA CRISIS FUERTE EN LA VIDA Y SI NO TIENE LAS HABILIDADES ADECUADAS PUES QUÉ PASA PUES QUE LA MAYORÍA DE LAS VECES A PARTIR DE LOS 40 PUES ME PREGUNTO ESTOY CON LA PERSONA QUE QUIERO QUE CONSEGUÍ DE MI VIDA, TENGO SATISFACCIÓN PERSONAL Y SATISFACCIÓN A NIVEL LABORAL, HAGA LO QUE YO QUIERO GANAR, TE REPLANTEAS TODO, Y YA EN ESTE MOMENTO HAY MUCHA GENTE QUE SE SEPARA, HAY Y NO HAY MUCHA GENTE QUE TOMA DECISIONES ES DE VARIOS TIPOS Y DICE QUE LA TERCERA VEZ DE ESTO PUEDE SER A LOS 60, AHÍ YA EL CUERPO ALGO YA TE IMPIDE YA ESTÁ EN DECLIVE, ES DECIR HAY MOMENTOS EN LA VIDA MUY IMPORTANTES EN LOS QUE PARECE QUE PASAN ASÍ PERO NO ES FÁCIL LA GENTE PASA SUS CRISIS,

21:20 E: PERO NO ES FÁCIL. ASÍ QUE POR ESO TE DIGO QUE TE OIGO Y ME OIGO A MÍ

Risas

E: VIENE TODO A LO BESTIA Y TAL Y TE VAS DESCUBRIENDO, VAS DESCUBRIENDO COSAS Y HAY QUE CAMBIARLO PARA MANTENERTE EN LO QUE TE GUSTA PUES ESO VAMOS A JUGAR A HACER UN INTERRAIL POR EUROPA. ME FUI CON UN AMIGO Y ME PASE POR LA ONU ALLÍ SOBRE UNA COMISIÓN DE DERECHOS HUMANOS, SON COSAS INOLVIDABLES, QUÉ SON MOMENTOS INOLVIDABLES EN LA VIDA QUE LUEGO VENGA A TRABAJAR NO SÉ QUÉ NO PARAS.

22:12 E: OYE PUES NO SÉ QUÉ TAL QUÉ GUAY ME HA ENCANTADO COMO PRIMER MOMENTO QUE TE PARECE

P1: me gustaría ver... Yo tengo todo guardado en una carpeta

P1: AH SÍ QUE GUAY NO ME DIGAS QUE LO HAS GUARDADO TODO...

E: SÍ SÍ LA TENGO TODO GUARDADO

P1: hay que bueno

E: PUES UNA DE LAS MANERAS DE INVESTIGAR QUE ME HA EXPLICADO DIRECTORA DE TESIS LAURA QUE ES UN CIELO Y TAL A ELLA LE GUSTA MUCHO LAS IMÁGENES Y LAS FOTOS Y TAL Y SE LA CANTIDAD DE COSAS QUE REMEMORA UNA IMAGEN HABLAR Y HABLAR SÍ SÍ SÍ SÍ PUES SI TE ACUERDAS DE TRAER ALGÚN DÍA AS

P1: vale lo tiene una amiga mía en su buhardilla pero como no tengo espacio se lo he dado pero se lo digo el próximo día pues no sé que baje un montón de cosas de allí o qué

E: PUES SI TE HACE EL FAVOR Y TAL

P1: la última vez que los leí fue pudo ser hace 2 años o por ahí un año y pico,

E: O SEA LOS HAS VUELTO A COGER Y ECHAR UN VISTAZO

P1: Sí lo tengo Limpio y escaneado todo, eso creo que hay un montón de cosas del colegio y tal

E: JO PUES ESTARÍA CHULO ADEMÁS A MÍ ME VA A DAR MUCHA INFORMACIÓN QUE ME ACUERDO DEL FONDO PERO MEZCLO LOS AÑOS

P1: sí pero yo lo tengo que buscar en un Google Drive

P1: hombre está escaneado pero yo prefiero la carpeta

E: AH SÍ CLARO CLARO PERO TE SALVA

P1: el Drive te lo comparto

E: CLARO YO TAMBIÉN TENGO EL GOOGLE DRIVE

P1: pero yo no tengo tu correo,

E: YO TENGO CORREO SANTIAGOMIRANZO@[GMAIL.COM](mailto:SANTIAGOMIRANZO@GMAIL.COM) PERO CON ESE COMO HEMOS HECHO EL CONTACTO

P1: bueno, te lo pido por whatsapp y tal... si en lo que voy ahora te lo busco en s Google Drive, sino que voy ahora te lo veo en Elda este lo comparto vale cuando puedas me lo das a compartir y pone santiagoomiranzo@[gmail.com](mailto:santiagoomiranzo@gmail.com) Y está fenomenal Puede siguiente que voy a hacer es eso

E: CON MÁS GENTE PORQUE CREO QUE LOS FOCUS GROUP PUEDE SER MUY CHULOS ES LO Q SE LLAMA AL HECHO FOCUS GROUP

24:34 E: PUES SE LLAMA FOCUS GROUP SE DICE EN INGLÉS PARA QUE SEA TAN GRUPOS DE DISCUSIÓN VAMOS, Y POR LO VISTO SE CENTRA MUCHO EN INVESTIGACIÓN DE JUNTARNOS 8 X 5 Y QUE CADA UNO CUENTE SU AÑO PUES LA MITAD PUES A MÍ LO OTRO,

P1: por ejemplo a mí me da un poco de rabia cuando vi la camiseta que les hiciste, pues eso fue lo que fue esa camiseta esa molaba la camiseta

E: PUES HUBO UNO HACE QUE LA DEJE ME LLEVÉ UN POCO CASI TODO EL DEJE COSAS AHÍ Y ADEMÁS TE SALEN EN LA INVESTIGACIÓN Y TENGO QUE BUSCARLA A VER SI ESTÁ AHÍ, PERO POSIBLES COSAS POR AHÍ UNAS CHAPAS QUE RECUERDA LO DE LAS CHAPAS,

25:24 E: DE REPENTE REGALAMOS COSAS DE MEDIADORES CHAPAS EN PLAN DE BOTELLAS NO EN TI QUE HICIMOS UNA QUE PONÍA PADRE PIQUER 05 06, ES QUE YO CREO QUE EL PRIMER AÑO AHÍ EMPEZAMOS A HACER CHAPAS PERO EN LA VIRGEN DE LA MADRE DE LA LUZ EMPEZAR A SIGUIENTE O AL SIGUIENTE QUE ES QUE YO VENGA

P1: hombre la madre de la luz ya lo hicimos nosotros,

E: ¿SÍ?, ¿PUSIMOS STAND? CLARO PERO NO HICIMOS EN ESE AÑO SINO EN 4º DE LA ESO EN PLAN QUIÉN QUIERE COLABORAR

P1: claro que me acuerdo de eso pero yo creo que una parte sí que hicimos nosotros claro claro y vamos repartiendo algo

E: LOS MENSAJES DEL MÓVIL, SI ESO ESTABA YO EN PRIMERO Y SEGUNDO DE BACHILLERATO Y ME ACUERDO MENSAJES SMS ME ACUERDO QUE HICIMOS DE LOS MENSAJES CUANDO MENSAJE ESTÁ ABIERTO Y TÚ AL TWITTER Y ENTONCES VENGA HABLAMOS DEL PLEISTOCENO PUES YO NO TE CREAS PORQUE YO FUI DE LA Y TAL Y LA GENTE LE PARECERÁ TODAVÍA FÍJATE RISAS JAJAJA. PUES HICIMOS ESOS CON SMS ESCRIBIENDO SMS DE PÁGINA Y DE TAL LOS OTROS Y LUEGO LA OTRA VEZ ERA ESCRIBIR FRASES QUE TENÍA QUE VER CON LA NO VIOLENCIA, SERÁN COSAS TODO RELACIONADO CON LA MADRE DE LA LUZ, Y HICIMOS ALGUNA COSA RELACIONADA CON EL MEDIADOR PERO NO SÉ MUY BIEN

P1: que lo de la camiseta....

E: AH LO DE LA CAMISETA JUNTO A LO DE LA CAMISETA SÍ QUE VUESTRO INCORPORAMOS VECES AL AÑO SIGUIENTE HACER UN

REGALITO CUANDO NOS REUNÍAMOS A COMER A LOS MEDIADORES NO VOS, ENTONCES CON VOSOTROS QUE CON UN PRESUPUESTO DE 20 € Y AHÍ TE VI ME ACUERDO QUE PEDI PARA TODOS LOS CURSOS LO QUE PEDI PARA TODOS LOS CURSOS, MEDIADORES 05 06 MEDIADORES 06 07 Y DE HECHO HICE PARA TODOS, TENDRÁS TU CHAPITA.... PORQUE HICE POQUITAS PARA LOS QUE LUEGO ESTABAN Y LUEGO HABÍA DÍA PARA TODOS LOS GRUPOS, LAS COMIDAS EN LAS COMIDAS DEL FIN DE JUNIO SÍ PERO TÚ VINISTE HECHO EN ALGUNAS Y TE VINISTE

P1: a lo mejor no vine a 1 o 2,

E: PERO VINISTE, HABLAMOS LA ÚLTIMA VEZ, VIMOS A UN GRUPO AHÍ TENEMOS UNA FOTO, ASÍ QUE DECIDIMOS UN BOLI ...

P1: algo así de colores que se iluminaba o cosas y...

E: COMO NO NO NO NO AL PRINCIPIO DE CURSO OS DÁBAMOS UN BOLI Y UN CUADERNO...

P1: No no no

E: PUES ESO TAMBIÉN VAMOS CREO PUES ESO LO COMPRÁBAMOS PARA QUE LO TUVIERA Y SI LO USARÁS DURANTE EL CUADERNO FIN ERA MUY NORMAL

P1: yo creo que nos diste una carpeta que tengo era de eso para meter unas fichas y por detrás de las fichas y del folio escribir... por ahí bueno luego lo miramos jajaja risas

E: PUES NADA ESO QUE TE PONGAS DE COTILLA TAMBIÉN SOY DE E TAMBIÉN Y NADA

ANEXO 2.

Entrevista 2, protagonistas 2, 3, 4 y 5.

Transcripción Grabación entrevista 2.

ANEXO 2. Entrevista 2, protagonistas 2, 3, 4 y 5

Viernes: 5-12-2014. 15:30 Pm.

Transcripción grabación 2, 2EG05122014, entrevista grupal , 4 mediadoras

Lugar: Sala de Plástica Colegio Padre Piquer. E: Santiago Miranzo
P2: CE; P3: AG; P4: NC; P5: ZJJB.

Competencias que se intuyen:

	P2	P3	P4	P5
1) empatía		2		2
2) mejora expresión emocional				
3) mayor autoconciencia emocional		1		
4) mejora autorregulación emocional				1
5) aumento aportaciones críticas constructivas			1	
6) mejora en comunicación emocional con los demás, gestionar emociones de los demás, Habilidades Sociales	1			2
TOTAL C. EMOCIONALES	1	2	1	3
7) percepción positiva del conflicto				1
8) análisis del conflicto	1			
9) pensamiento reflexivo-consecuencial	1		2	2
10) pens. Reflexivo-alternativo	3	1	3	2
11) pens. Medios-fines				
12) técnicas comunicativas.				
19) Actuar como mediador/a.	2		2	1
20) Proceso de mediación.				
21) Saber gestionar conflictos.		1		
23) Proactividad.				
24) Más autoconfianza.				
26) Mejora de la autoestima.				
27) Trabajo en equipo				
28) Creatividad				
29) Crecimiento personal, madurez				
TOTAL C. SOCIO-COGNITIVAS	4	2	3	4
13) atribución responsabilidad en el conflicto			1	
14) tolerancia				
15) aumento sentimiento pertenencia al centro				
16) desarrollo del sentido de la justicia				
17) sentido de la confidencialidad				
18) atribución de la responsabilidad en la convivencia.			1	
22) Confiar más en los demás.		1		
25) Querer ayudar a los demás				

TOTAL C. MORALES		1	2	
TOTAL COMPETENCIAS	5	5	6	7
Amarillo: Formación: técnicas, trabajo en grupo, faltar a clase, regalos, tipos de conflicto, cosas a mejorar	1	1		

E: abre la conversación, explicando dónde y con quién esta.

E: BUENO HOY QUE ES HOY ES 5 DE DICIEMBRE DE 2014 Y ESTAMOS AQUÍ EN PADRE PIQUER Y VAMOS A HACER LO QUE SE LLAMA UN GRUPO DE DISCUSIÓN O FOCUS GROUP QUE SE LLAMA, QUE ES UNA MANERA DE VARIAS PERSONAS A LA VEZ HABLAR SOBRE DISTINTOS TEMAS SOBRE DISTINTS TEMÁTICAS.

P2: domicilio pongo mi...

E: SÍ, EL ACTUAL, EN EL QUE ESTÉS AHORA MISMO.

E: ENTONCES QUÉ OCURRE. YO ESTO LUEGO LO TENGO QUE PASAR OÍR VUESTRAS VOCES, LO QUE ESTAMOS GRABANDO AHORA Y LO TENGO QUE PASAR POR ESCRITO, PARA EMPEZAR DESDE AHÍ A VER QUE PONÍA QUE NO PONÍA Y A HACER MIS INVESTIGACIONES, PORQUE AHORA NO SOY CAPAZ DE CON TODO LOS QUE VAMOS A HABLAR, SABER SACAR CONCLUSIONES Y TODO ESO ES LA INVESTIGACIÓN. ENTONCES QUÉ OCURRE CON ESO, QUE LO QUE VAMOS A TENER QUE HACER ES UN ESFUERZO EN INTENTAR VOSOTRAS COMO SOLO SOIS CUATRO, A LO MEJOR LOS TONOS DE VOZ NO SON MUY PARECIDOS, QUE A LO MEJOR, YO VÉIS QUE CUANDO HABLÉIS DIGO, AHH, O SEA INTENTAR QUE EMPECEMOS DICHIENDO EL NOMBRE, PARA SABER QUIÉN ESTÁ HABLANDO CADA UNO CADA VEZ QUE DIGAMOS LAS EXPRESIONES. SI NO HABLARÉ YO ...OS IRÉ DICHIENDO EHHH.

P2: ¿esto de atrás también?

E: NO, TÚ SOLO LA DE MAYOR DE EDAD, VALE Y ME QUEDO YO CON ESO Y YA ESTÁ. BUENO QUE TENGAMOS CUIDADO EN ESE SENTIDO, SI YO VEO QUE HAY MUCHO GUIRIGAY ME INTERESA QUE SALGA LA CONVERSACIÓN Y SE VAYA GRABANDO Y SI YO VEO QUE HAY MUCHO LÍO DE VOCES PARA LUEGO YO TAL OS DIRÉ REPÍTELO PERO EMPIEZA DICHIENDO EL NOMBRE, ASÍ VAMOS SABIENDO QUIÉN HA DICHO CADA COSA. EN QUÉ CONSISTE ESTO, PUES EN LO QUE CONSISTE EN QUE PRIMERO NOS PRESENTAREMOS CADA UNO Y DECÍS PUES ESO NOMBRE Y EDAD, Y LA IDEA ES UN POQUITO REMEMORAR LO QUE HICIMOS EN MEDIACIÓN Y DE ALGUNA MANERA A VER SI HA PODIDO INFLUIROS DE ALGUNA MANERA O EN QUÉ SENTIDO CREEIS QUE HA PODIDO INFLUIROS EL HABER SIDO FORMADOS COMO MEDIADORES, Y SI HICISTEIS ALGUNA MEDIACIÓN PUES EL PODER DECIR LO QUE HA SIDO VUESTRA VIDA HASTA AHORA.

01:50 E: YO QUE SÉ, EN ALGUNA DECISIÓN QUE HAYÁIS TOMADO, EN ALGO HAY MIRA YO ME ACORDÉ YO LO APLICABA SOBRE TODO DE ESTA MANERA, BUENO, GENERAR UN DEBATE ENTRE TODOS Y RECORDAR.

02:00 PARA ESO TENEMOS QUE SABER QUIÉNES SOIS, LA EDAD Y SI NOS VAMOS ACORDANDO ENTRE TODOS, QUÉ AÑO OS FORMASTEIS PUES YO

FUE EN EL AÑO... Y TAL, ETCÉTERA LO REMEMORAMOS ENTRE TODOS VALE. PUES HACEMOS UNA PRIMERA RONDA SI QUERÉIS Y A PARTIR DE AHÍ YA VAMOS PUES YO HE PENSADO VARIAS COSITAS, UNAS PREGUNTAS EN VOZ ALTA Y QUE DE AHÍ SURJA EL DEBATE, HE TRAÍDO COMO UNAS FRASES POR ESCRITO Y ENTONCES HIZLAS COGIENDO Y HABLAMOS EN VOZ ALTA Y DE AHÍ QUE CADA UNO OPINE SOBRE LO QUE VIVIÓ DE MEDIACIÓN.

02:29 E: Y LUEGO TAMBIÉN ME GUSTARÍA SI QUERÉIS PONEROS IMÁGENES Y FOTOS Y VÍDEOS DE VUESTRA ÉPOCA VALE PARA QUE VEAMOS Y A LO MEJOR ESO TAMBIÉN OS HACE REFRESCAR Y REMEMORAR LO QUE VIVIMOS EN ESA ÉPOCA. ¿CUÁL ES LA IDEA DE MI TESIS? LA IDEA DE MI TESIS ES PODER VER ESO, SI LA MEDIACIÓN OS HA INFLUIDO O CÓMO OS HA INFLUIDO, PARA QUÉ OS HA SERVIDO, SI OS HA SERVIDO PARA ALGO, OYE SI NO OS HA SERVIDO PARA NADA TAMBIÉN ESO ES UNA RESPUESTA, O SEA QUE CON LA EDAD QUE TENÉIS, PUES DE ALGUNA MANERA PARA QUÉ HA SERVIDO O QUÉ CREEIS QUE PUEDE SERVIR Y SER ÚTIL LA MEDIACIÓN ¿VALE?.

03:00 P2?: Vale.

E: VALE, HABÉIS FIRMADO ESTO. ENTONCES NOS VAMOS PRESENTANDO SI QUERÉIS ASÍ EN VOZ ALTA Y HAY QUE DECIR LA EDAD QUE TENÉIS, VUESTROS NOMBRES Y APELLIDOS, AHORA MISMO EN QUÉ CURSO ESTÁIS, QUÉ ESTÁIS HACIENDO, QUÉ ESTÁIS ESTUDIANDO O TRABAJANDO, Y EN QUÉ AÑO A VER SI NOS ACORDAMOS EN QUÉ AÑO FUE LA FORMACIÓN DE MEDIACIÓN.

P2?: yo no me acuerdo

E: AHORA LO VEMOS, PERO YO TENGO AQUÍ UN LISTADO Y VAMOS REPASANDO A VER DÓNDE ESTÁIS, PUES VENGA.

03:25 P4: pues me llamo Nayara Casamayor, tengo 18 años y estoy estudiando segundo de administrativo

E: ¿AQUÍ EN PIQUER?

P4: sí y me formé si no me equivoco en el 2009 2010,

E: YO TENGO UN LISTADO AQUÍ, OS LO IRÉ ENSEÑANDO PORQUE OTRA DE LAS COSAS QUE QUIERO QUE HAGAMOS ES HACER UN LISTADO Y ENTONCES ME VAIS DICIENDO AH SÍ A ESTE LO CONOZCO YO, UY A ESTE LE HE PERDIDO LA PISTA, PUES A ESTE SÍ QUE LE PODRÍA YO CONTACTAR, A VER SI CONSEGUIMOS PODE CONTACTAR A MÁS CHICOS, ¿VALE?, QUE ESTÉN O QUE NO ESTÉN EN EL COLE O QUE SEPÁIS QUE HAYAN ESTADO EN EL COLE O QUE NO ESTÁN ¿VALE? ENTONCES, NAIARA, YO TENGO AQUÍ MÁS O MENOS PUESTO POR LOS AÑOS QUE FUISTEIS HACIENDO LA

03:54 P4: yo en el 2009 2010,

E: ENTONCES AQUÍ ES EL AÑO EN EL QUE TE FORMASTE, 09 010 NAIARA AQUÍ ESTÁS TÚ, EFECTIVAMENTE, NAIARA CASAMAYOR, EN EL AÑO 2009 2010, QUE ESTABAS EN SEGUNDO DE LA ESO, ¿VERDAD?

04:03 P4: mi primer segundo de la ESO fue.

E: TU PRIMER SEGUNDO DE LA ESO FUE, VALE, SEGUIMOS

04:07 P5: yo soy Farina Javier, tengo 18 años, y no estudio en el Piquer, y ni me acuerdo en qué año he estado yo en

E: A ESO A ESO ME REFIERO, MIENTRAS TE VOY BUSCANDO EMM... AHORA MISMO TIENES ¿18?.

04:21 P5: Sí repetí tercero
E: REPETISTE TERCERO, O SEA QUE SERÍAS DE VUESTRO MISMO AÑO, ¿NO?. ¿Y VOSOTRAS DOS OS FORMASTEIS EN EL AÑO?
P2+P3: 2010 2011 yo creo pero no sé
E: 2010 2011, ¿CON ALEXIS, WALTER BARRIGA, CRISTIAN GONZÁLEZ ...?
P2/P3: no, eso no me suena, (voces de fondo) yo creo que también.
E: 04:37 A VER, ESE AÑO FUE EL QUE HICIMOS un montón me parece, tú habías... sí mira AQUÍ ESTÁIS.
E: CLAUDIA, Y TÚ ESTÁS AQUÍ, ¿NO?
04:44 P3/P4: Miguel Ángel Jarillo, no me lo puedo creer, madre mía, yo creo que tu eras... mira está Jarillo otra vez, porque pone mi nombre ahí., (Varias voces interpuestas inaudibles)
E: MIRA EL NOMBRE DE ZARINA ME SUENA TU NOMBRE, A VER 09 010,
P3/P4: en el mío, porque está Noemi, está Cris... pero yo creo que te falta gente porque falta Cristian Mora... porque ese es del mismo año que yo,
05:07 E: A LO MEJOR ME FALTA UNA CLASE ENTERA, DE ESTO QUE HE PUESTO EL A Y EL B Y EL C Y EL D SE FORMARON Y SE ME HA OLVIDADO PUEDE SER. KEYLA...
P4: o que hayas mezclado cursos.
E: PUES MIRA IROS BUSCANDO SI QUERÉIS POR AHÍ A VER SI OS VEIS. ALGUNOS ESTÁN REPETIDOS
P2/P3: Por ejemplo Cristian.
E: ¿QUÉ CRISTIAN?
P4: Christian Mora.
05:24 E: ME SUENA TAMBIÉN ESE NOMBRE TAMBIÉN
P4: que era bajito, que era con gafitas
05:33 E: ¿ALGUNO LE SITÚAIS?, BUENO SEGUIMOS PRESENTÁNDONOS, ¿VALE?. PERO MIENTRAS... SI ESTÁ AHÍ ES QUE ESTÁ REPETIDO, O SEA CUANDO ESTÁN TACHADOS ES QUE YA ESTÁN POR AQUÍ, EN ALGÚN LUGAR.
P4: pues tiene que estar aquí entonces.
Voz de fondo. silencio.
05:58 P4: Se le ha podido pasar alguno. Pues apúntate ahí que hay un hueco.
P5: yo creo que fui con Noemí.
E: PUES, IGUALMENTE, YA SABEMOS QUE ESTÁS AQUÍ,
P5: porque yo fui con Noemi
E: ¿CON QUIÉN, CON NOEMÍ?.
06:05 P5: Sí pero.
E: BUENO NO, ESTO ES ESTO ES, HE CALCULADO EN QUÉ CURSO DEBERÍAN ESTAR AHORA SI HUBIERAN REPETIDO Y TAL NO ES EN AQUEL AÑO. TE FALTA AHÍ PONTE EL NOMBRE Y APELLIDOS. BUENO ENTONCES ZARINA ESTÁS AHORA EN OTRO INSTITUTO VERDAD HACIENDO BACHILLERATO DE ARTES PORQUE AQUÍ NO HAY EN EL COLEGIO, VALE.
06:28 P2: Yo me llamo Claudia Escudero. Aún sigo estudiando aquí, y no sé qué decir más, yo creo que en el 2010 2011.
E: OS HABÉIS BUSCADO NO ESTABAIS POR AHÍ. MUY BIEN.
P3: y yo Ángela García. También hago 2º de bachillerato en el cole. Y hice el curso de mediación en el curso 2010/2011.
E: ¿EN EL MISMO NO? IBÁIS JUNTAS, ¿NO? FENOMENAL MUY BIEN, VALE.

PUES NADA GRACIAS, PUEDE QUE A LO MEJOR ESPEREMOS OTRA PERSONA ¿VERDAD? QUE SERÍA ESTA CAROLINA, QUE NO SÉ SI ACABARÁ VINIENDO, DECÍA QUE IBA A SU CASA, QUE ME LA HE ENCONTRADO Y ME HA DICHO AY ES QUE, Y LUEGO VA A VENIR TAMBIÉN MARÍA PRIETO. MARÍA PRIETO LO QUE PASA ES QUE HOY NO PODÍA PORQUE TENÍA DENTISTA, PERO ME HA DICHO QUE EL VIERNES QUE VIENE SÍ QUE VENDRÁ, ENTONCES A MI, LO INTERESANTE DE ESTO, LA PROPUESTA ASÍ SERÍA EN LA MEDIDA EN QUE VEAMOS A VER QUÉ JUEGO DA HOY, EL VIERNES QUE VIENE O SEA QUEDAR DOS O TRES VIERNES EN LA MEDIDA EN LA QUE EHH, SIRVA PARA IR PROFUNDIZANDO UN POQUITO MÁS, PORQUE A LO MEJOR EMPEZAMOS A HABLAR DE COSITAS MÁS Y TAL Y DE REPENTE SE PONE JUSTO INTERESANTE EN LO ÚLTIMO Y NOS TENEMOS QUE IR, PODER CERRAR, ¿VALE?

P4: Vale.

E: Y QUEDAR VARIOS DÍAS. ENTONCES EL VIERNES QUE VIENE POR EJEMPLO SÉ QUE VA A VENIR ELLA.

JESÚS FERNÁNDEZ, ¿OS ACORDÁIS DE JESÚS?,

07:36 P4 ah sí, sí, yo sé quién es.

E: DE LA PRIMERA GENERACIÓN QUE SE FORMÓ DE MEDIADORES PUES MIRA, ES DEL AÑO, JESÚS FERNÁNDEZ, DEL 05 06.

07:45 P4: el que tocaba, os sonará el que tocaba batería de, no el que tocaba la guitarra

P3: ¿la batería, el de la barba?

E: SÍ, ESE.

07:55 E: JESÚS, PUES ESE VINO EL VIERNES PASADO, EL ÚNICO QUE VINO DE LOS QUE HABÍA CONVOCADO Y TAL, ENTONCES HOY ME IMAGINO QUE NO HABRÁ PODIDO VENIR TAMBIÉN PORQUE LE APETECÍA.

08:00 BUENO CONCLUSIÓN, VAMOS A EMPEZAR SI OS PARECE ASÍ EN GENÉRICO A VER PARA DONDE VA LA COSA Y SI ESO YO ESTE LO VOY PREPARANDO LUEGO PERO, QUÉ RECORDÁIS DE LA ÉPOCA DE LA FORMACIÓN DE MEDIACIÓN, HA SERVIDO NO HA SERVIDO, QUÉ HA PASADO.

P2/P3: Los pins dabas pins, ¿a que sí? REGALOS

E: ¿TE ACUERDAS? AHH, QUÉ BIEN LOS PINS, DILO EN VOZ ALTA PARA QUE VEAN LO QUE ES,

P2/P3: es que no me acuerdo lo que significaban pero yo eso...

P2/P3?: yo me acuerdo de lo de Dame un dame 20)PROCESOMED

08:33 E: DAME UN DAME. VOY A VER SI OS SACO PAPEL MIENTRAS SEGUIMOS HABLANDO Y EN ESE PARA QUE OS REFRESQUE LA MEMORIA, Y QUÉ MÁS.

P3 pues no sé.

P4: lo del parafraseado 12TECNCOM.

E: PARAFRASEAR. ¿LO HABÉIS EMPLEADO ALGUNA VEZ, LO HABÉIS INTENTADO PONER EL ALGUNA DISCUSIÓN O EN ALGO?.

08: 55 P4 yo no, yo lo hago en clase. Y me funciona 12TECNCOM.

E: AH MIRA.

P4: LO DE por ejemplo cuando me dicen creo haber entendido esto y que tienes que hacer una historia y todo eso.

P2/3?: ah sí.

Silencio.

P4: Eso sí lo aplicamos siempre que estamos en clase. Yo, pero yo haciendo en clase
12)TECNCOMUN

E: O SEA QUE TE SALE HASTA SIN DARTE CUENTA Y, O SEA QUE TE SALE YA CON CIERTA... Y ¿HA TENIDO ALGÚN EFECTO, HA SERVIDO PARA ALGO?.

09:21 P4: no sé para enseñar las cosas. Como yo tenía más conflictos de los que he mediado pues eso 19)ACTUARMEDIADORA.

Risas de todos.

P4: por eso no digo nada.

E: NO NO, PUES ERES TIENES UN MONTÓN QUE APORTAR ENTONCES.

P4: Tú dijiste no podemos usar las cosas de mediación en nuestros propios conflictos y yo no lo he usado en ninguno de mis conflictos. 19)ACTUARMEDIADOR

P5?: Claro porque te pondrías en tu misma parte y no podrías ver a los dos a la vez.

09:50 P4: y mediar pocas veces.

E: EN LOS QUE HAS ESTADO TÚ CON TU CONFLICTO PERO, ¿TE HA TOCADO CON LAS AMIGAS?.

09: 56 P4: sí hombre, claro entre amigas. Pero es que entre amigas es muy difícil o decir o me pongo neutra o ya sea porque tengas más confianza con una o con otra
19)ACTUARMEDIADOR.

10:10 E: ¿CÓMO AYUDARLAS PERO SIN METERTE Y PONERTE DE PARTE DE NINGUNA, NO?.

P2/3?: es difícil.

E: QUÉ MÁS RECORDÁIS, ¿HA HABIDO ALGUNA DECISIÓN O ALGO QUE HAYÁIS TENIDO QUE TOMAR EN VUESTRA VIDA, EN LO QUE SEA, EN LA QUE LA MEDIACIÓN OS HAYA SERVIDO PARA ALGO U OS HAYA...?.

10:22 P2/P3: a lo mejor sí pero sin darte cuenta como no sé a lo que haces porque sí y no te das cuenta que fue por mediación, o sea que a lo mejor así, es decir, sí por mediación... 9REFLCONS

E: SI POR MEDIACIÓN FUE TOTAL

E: BUENO A PARTIR DE AHORA YO OS DEJO AHÍ LA PREGUNTA Y VOSOTRAS LA IDEA ES QUE, COMO HOY ES EL PRIMER DÍA, AHORA EMPEZAMOS O EMPEZARÉIS TAMBIÉN VOSOTRAS A LA VEZ UN PERIODO DE REFLEXIÓN CON ESTAS PREGUNTAS QUE NOS VAYAMOS HACIENDO Y TAL, A LO MEJOR SURGE LO QUE TÚ ESTÁS DICIENDO TÚ AHORA, ANDA PUES AHORA QUE LO DICE SANTIAGO ESTO ME RECUERDA QUE A LO MEJOR EN ESTO INFLUYÓ DE ESTA MANERA LA MEDIACIÓN, VALE SI ALGUIEN YA TIENE LUCES QUE LO VAYA DICIENDO.

10:55 P4: hombre yo por ejemplo no sé si a ellas, pero por ejemplo a mí lo de pararse a pensar las cosas y decir, pensar lo que vas a decir antes de decirlo, eso creo que sí que funciona. 9 REFLCONS

E: AJÁ.

P4 antes de cagarla vamos, risas.

E: ¿ALGUNA RECUERDAS ASÍ DE UY MENOS MENOS MAL QUE ME PARÉ...?

P4: bueno alguna contestación a alguien, yo por ejemplo he ido pensando mucho
9PENSREFLCONS

11:20 P2/3: excepto cuando estás en caliente sueltas cada cosa,

P4: hombre ya cuando estás muy caliente ya no piensas,

E: NO CLARO, ESO YA, ¿Y QUÉ MÁS?

11:32 P5: lo de mirar las cosas de la misma forma digamos 9PENSREFLCONS

E: ¿SÍ?

11:36 P5: lo de alejarte de la situación para verlo mejor, yo lo he utilizado por ejemplo con mi decisiones tipo este año he tenido que me he tenido que cambiar de instituto con lo que elegir entre dos pues me he echado atrás, he mirado, he comparado, y me he puesto en diferentes situaciones hasta poder elegir la mejor que me venía
9PENSREFLCONS

12:00 E: ¿TE HA SIDO ÚTIL, NO? CREO, PREGUNTO, PARA TOMAR LA DECISIÓN, ¿NO?

P5: sí. O en discusiones con mi madre, que me pongo en su lugar, ayuda bastante, aunque fastidia porque como ella no se pone en mi lugar 1EMPATIA.

Risas de fondo.

P5: claro, es como... yo lo hago pero tú no...

12:22 E: ¿Y PARA QUÉ TE HA SERVIDO A TI ESO DE PONERTE UN POCO EN SU LUGAR?

P5: pues porque me ha ayudado a que no me enfade todavía más con mi madre y se cree ahí un conflicto mayor de lo que es en realidad 4AUTORREGEM.

E: AJÁ.

P5: Entonces como que me ha ayudado a calmarme 4AUTORREGEM.

E: ¿SÍ?

P5: y ya, yo creo que eso y tal.

12:43 E: Y TU MADRE ¿TE LO HA AGRADECIDO O SE HA DADO CUENTA?...

P5: No, no tiene ni idea de que yo estaba en este tinglado

E: ¿AH NO?.

Risas de fondo.

P5: No sabe que soy mediadora.

E: NI NADA NO DE AQUELLO. BUENO

P5: son cosas del cole.

P4: del cole no salen. Son cosas que no sabe, no se entera al final al ser de las clases.

13:05 E: JESÚS EL OTRO DÍA ME DECÍA JO ES QUE YO RECUERDO QUE ME GUSTABA PORQUE ERA NUESTRO SITIO, NO ERAN LAS CLASES NORMALES.

P4 era perder clases, hay que ser sinceros.

Risas generalizadas de todos.

E: HAY GENTE, EFECTIVAMENTE, QUE BUENO ERA UNA MANERA TAMBIÉN DE...

P2: no, pero a lo mejor a esa gente luego le ha servido, no se sabe.

13:26 P4: bueno la mayoría de la gente sí que era para perder clase pero luego te vas y te gusta, lo que pasa es que lo que más te llama es perder la clase...

E: Y ESO HA CAMBIADO MUCHO, EN LA ÉPOCA DE JESÚS Y YO NO SÉ SI AL AÑO SIGUIENTE CON VOSOTROS YO CREO QUE NO, AL PRINCIPIO DE TODO ERA CUANDO ME ENCONTRÉ CON JESÚS LO RECORDÁBAMOS, ERA UNA HORA DEL RECRE... NO ERA MEDIA HORA DE RECREO DE LA COMIDA Y MEDIA HORA DE CLASE, O SEA QUE PONÍAIS VUESTRO TIEMPO PERSONAL Y A LA VEZ EL PROFESOR DIGAMOS PUES podías QUEDAR O ALGO ASÍ.

P2: yo recuerdo que luego tú nos cogías en las tutorías.

E: YA OS TOCÓ LAS TUTORÍAS, OS MEZCLÁBAMOS EN LAS HORAS DE LA TUTORÍA.

P4: Que era solo una hora en semana y quieras o no ya era cómo ¿dónde está el siguiente día?.

14:12 E: Y HABEIS HABLADO UN POQUITO EN, DURANTE EN EL COLEGIO, TÚ YA NO ESTÁS EN EL COLEGIO PERO EN RESOLUCIÓN DE CONFLICTOS EN COSAS DE ESAS, ¿OS HA APORTADO, NO OS HA APORTADO?.

P5?: ¿cómo?

E: EN RESOLUCIÓN DE CONFLICTOS, EN LA CONVIVENCIA EN UN COLEGIO CON TODO TAL, ¿OS HA APORTADO ALGO EL HABER SIDO FORMADAS COMO MEDIADORAS?.

14:30 P5: bueno REALMENTE, es que aquí hay que admitir que si uno se pelea o tiene un conflicto fuera no va a acudir a...

P2/3?: la gente no te va a hacer ni puñetero caso, si están dos peleándose que no conoces tú de nada, y si llegas tú dices oye que hay que hablar, hay que parafrasear... es que flipan

P3 o incluso llegan y te llevas tú un guantazo, ¿sabes?.

Ruido de risas y varias voces a la vez (ininteligible).

P5: o ninguno de los dos se pone vale paremos aquí, vamos a mediarlo.

14:52 P2: y menos aquí, es que últimamente las peleas han sido muy gordas... las peleas siempre han sido, yo que sé, siempre han sido a leches a leches a leches, o fuera, no sé dónde o tal, no vas a ir a meterte ahí... bueno que casi le dan a una profesora

15:10 P5: porque yo creo que solamente las personas que nos apuntamos a esto nos enteramos de esto, los demás no. 7)PERC+CONFLICTO.

E: YA.

P5: yo no voy a meterme en ninguna pelea entre dos, (muchas voces ininteligible)

P4: el resto que no. Yo creo que los mediadores no pero tampoco vamos a hacer nada.

15:20 P2/3?: pues yo creo que estás en lo personal o que te toque de cerca. Sólo tú con tu madre o algo así. Si es así o con tu madre o algo así. 12)TECNCOMUNIC.

Hablan varios a la vez.

P2/3: También no sé, yo creo que con tus amigas vamos yo a mí esto tampoco me sale, porque siempre tienes como un ojo derecho por decirlo así o sea siempre vas a tener más apoyo en una que otra

P3: claro.

P4: más confianza, más apoyo.

P2/3: Ya, no, yo creo que no somos objetivos, es difícil ser objetivo cuando te toca de cerca.

E: SI SON AMIGAS DICES, ¿NO?.

P2/3: claro, cuando te toca de cerca...

15:53 P5: Por eso lo de que no puede ser amigo, no tienes que tener relación con los que tienen el conflicto 19)ACTUARMEDIADOR

P2/3: claro no tener relación con ellas, claro porque no te vas a meter a mediar en un conflicto que 19)ACTUARMEDIADOR.

16:06 E: O QUÉ TIPO DE relación, NO, HAY VECES...

P2/3: sí pero entre amigos yo creo que sí que se da eso, se hace pero no aquí, fuera, yo me refiero a que con tus amigos sí que hemos mediado alguna vez 19)ACTUARMEDIADOR.

E: LUEGO VAMOS A VER LOS VÍDEOS PERO A LO MEJOR FUE DESPUÉS DE VOSOTRAS, VOSOTRAS SOIS DEL 09 010, ¿NO?

P2/3: 10 11,

P5: yo 09 010

16:24 E: 10 11, YO RECUERDO QUE TAMBIÉN, FUI CAMBIANDO COSAS EN LA FORMACIÓN, Y RECUERDO QUE PASABA ESTO QUE DECÍAIS, ES QUE LA GENTE NO SUBE A MEDIAR NO CONSEGUIMOS CASOS,

P5: es que no.

E: EMPECÉ A FORMAROS PARA QUE MEDIÁRAIS EN EL RECREO, EN UNA MEDIACIÓN INFORMAL, QUE YO NO SÉ SI ESO YA OS TOCÓ A VOSOTRAS.

P2/3: sí sí.

E: ESO ES APLICABLE CUANDO SEA. ¿HABÉIS PODIDO APLICAR ALGO?

P2/3?: no sé quién fue, pero sí que se hizo. Sí alguien de nuestro grupo además, sí que subimos a decirlo además, ... porque llevábamos una marca en los recreos, ¿no?

P5: Sí un brazalete.

16:56 E: INTENTAMOS LO DEL BRAZALETE, PERO OS DABA UNA VERGÜENZA, HABÍA GENTE QUE DECÍA YO NO ME LO PONGO Y DECÍA YO PASO, BUSCÁBAMOS MANERAS DE QUE SE NOS VIERAN.

17:03 P4: me acuerdo de esa foto, que hicimos con las letras y las pusimos arriba.

E: ESO ESTÁ POR AHÍ EN FOTOS TAMBIÉN, ERAN MANERAS DE INTENTAR LLAMAR LA ATENCIÓN Y QUE NOS CONOCIERAN Y TAL.

P2/3?: sí lo de las fotos.

P4: ahí no salís vosotras pero yo sí, con las letras de mediación.

E: OS ESTOY BUCANDO.

17:20 P2/3?: también es que las cosas cambian mucho porque ahora, como yo que sé ya no te quedas en el recreo porque puedes salir y todo es como que te desentendes mucho de lo que pasa.

P4: es que realmente ahora como está hasta cuarto, y hace 2 años que te fuiste, los niños ya ahora son diferentes, estamos todos en distintos cursos, que podemos salir.

P2/3: yo no sé ni quién hay en primero, ni en segundo, ni en tercero ni en cuarto

P4: yo tampoco, este año paso.

P2/3: además las peleas entre bachillerato no es igual que en la ESO, no vas por así decirlo en bachillerato pegándose a todos, ¿sabes?, ahora en la ESO se juntan y se matan, en los recreos.

E: YA.

17:56 P2/3: hay más cabeza.

P4: bueno algunos que otros.

E: LOS CONFLICTOS SON DE OTRA MANERA ¿O QUÉ?.

P2/3: sí son más de palabras, si tú te enfadas no vas a pegarte en el recreo pues estás enfadado y luego vas hablar con él, ¿sabes? en primero de la eso vas y te pegas

P2/3: directamente.

P4: y ni piensas.

P5: estamos aquí para que el mundo lo vea pero el mundo de bachillerato es como que ya lo hablamos.

E: CLARO NOSOTROS SEPARÁBAMOS.

P5: nadie quiere meterse ahí a dar espectáculo. Ya llega un punto, porque luego se enteran los profes y nos mandan a casa

E: CLARO. alguien quiere entrar no, NO ME DIGAS QUE NO HEMOS DICHO NADA, A LO MEJOR NOS TENEMOS QUE IR. HOLA, (entra alguien dice que quiere dejar algo de la moto). AH, SÍ, NADA NADA, ADELANTE.

Silencio.

18:51 E: BUENO VOY A PONEROS AQUÍ BOCA ABAJO FRASES

P4?: yo no me acuerdo de ninguna

E: Y SI OS PARECE VAMOS COGIENDO UNA Y LA VAIS LEVANTANDO, DE UNA EN UNA, Y QUE NOS DE A VER QUÉ DEBATE, QUÉ NOS DICE ESA PALABRA O QUÉ NOS DICE ESA FRASE, QUE NOS DÉ UN POQUITO PARA HACER DEBATE. HAY FRASES QUE ES QUE ESTÁN REPETIDAS... VOY A DARLE LA VUELTA PUES VENGA COGEMOS UNA SI QUERÉIS CADA UNO, Y LO DIVIDIMOS EN... COGER UNA.

E: COGEMOS UNA Y GENERAMOS DEBATE.

P4: yo ya me la he cogido

E: ¿EMPIEZAS TÚ NAIARA? VENGA.

P4: oy no, que empiecen por allí ahora

E: VENGA

19:40 P2/3: (LEE EN VOZ ALTA) con respecto a saber analizar los conflictos....

P5: no lo pillo.

E: QUÉ DECIMOS SOBRE ESO. CON RESPECTO A SABER ANALIZAR LOS CONFLICTOS...

SILENCIO

P2/3: no sé, nos paramos a hablar y eso, no sé, a mirarlo un poco a ver lo que pasa, y a intentar solucionarlo, lo primero ver lo que pasa ¿sabes? No directamente
8)ANCONFLICTO

20:04 P3?: sí pero darte cuenta de lo que pasa a veces es difícil, sí, no, o sea, muchas veces como que ni con nosotros mismos somos objetivos, no sabemos decir oye pues me está pasando esto con esta persona o tal, no, es más fácil decir no si no pasa nada
3)MAYORAUTOCONCEMOC.

20:23 P5: yo creo que es la manera de reaccionar, o sea antes era saltarle a esa persona y ir al grano y ahora es como darle un poco de vuelta a ver qué va saliendo, y que haya una conversación 6MEJORCOMEM.

E: UNA CONVERSACIÓN...

P5: pero ya lo de ser más objetivo...

E: MÁS DIFÍCIL, ¿NO?,

P2/3?: yo también pienso eso.

20:44 E: VALE, ¿BIEN?, PUES VENGA OTRA. Y ESA LA GUARDAMOS YA PARA NO MEZCLARLAS CON.

20:54 P3: comunicación pone aquí... pues yo creo que más o menos lo mismo, es que creo que todo va relacionado un poco, es la forma de tratar el conflicto mejorando la comunicación entre varias personas 21)SOLCONFL, pero va más a hablar y a dialogar con otra persona 12)MEJCOMUN y a saber lo que piensa la otra persona, no es centrarte en por qué estás tú enfadado, sino también mirando lo otro. 1 AUMEMPAT.

E: MIRANDO LO DEL OTRO, OBSERVA, VALE.

E: ¿ALGO MÁS DE COMUNICACIÓN?

21:23 P4: no, y a la hora de expresarte, en vez de decir burradas pues dices cosas con sentido 5)AUMAPORTCRITCONSTRUCT, y no intentar llevar siempre tú la razón 13)ATRIBRESPONSCONFL.

E: NO INTENTAR LLEVAR TÚ SIEMPRE LA RAZÓN, AJÁ.

P4: A lo mejor la lleva el otro y tú estás ahí obcecado con que la llevas y no es cierto 18)ATRIBRESPONSCONV.

P2/3: También es el saber cómo decir las cosas 12)MEJCOMUN, yo creo un poco, porque a lo mejor tú estás enfadado y se lo quieres hacer entender a la otra persona el porqué, por eso calificas a gritos y mal o decir oye que lo que quiero es solucionarlo y tal, y explicar bien por qué para que sea más fácil... que no se lo tome a mal me refiero 6)MEJORCOMEM.

22:00 E: VALE, SI SE OS OCURRE ... ADEMÁS... INDEPENDIENTEMENTE... A ESTO LE PODEMOS PONER ALGÚN EJEMPLO... ME ACUERDO CUANDO HABLÉ CON NO SÉ QUIÉN QUE ME PASÓ ESTO Y CREO QUE TIENE QUE VER ESTO CON ESTA TÉCNICA DE COMUNICACIÓN O QUE APRENDÍ ALLÍ COMO MEDIADOR O QUE ME SIRVE DE ...

P4?: bueno yo no es que no puedo dar nombres del ejemplo pero sí me pasó

E: BUENO LE PODEMOS QUITAR EL NOMBRE

P4: no hombre, la mía fue hace mucho tiempo.

E: BUENO QUITARLE LOS NOMBRES, O SEA QUE SE ANÓNIMO, PERO MIRA ME PASÓ CON UNA PERSONA DEL COLE ESTO, Y YO HICE ESTO.

22:27 P4: No, yo realmente que hubo un conflicto con una persona del cole que se metió una tercera persona, y yo a esa persona a la que interpretó mal las cosas, me fui y le dije oye ha pasado esto en realidad no lo creas a esta persona porque las cosas no habían sido así, y de ahí se arregló todo. 12SOLUCCONFLICT.

E: BUENO

P5: y es una profesora o sea que...

E: O SEA QUE ESTO DE LA MEDIACIÓN, DE LA COMUNICACIÓN LO HAS EMPLEADO NO SOLO CON TUS COMPAÑEROS DIGAMOS SINO TAMBIÉN CON PROFESORAS Y CON TU MADRE DECÍAS TAMBIÉN, ¿NO?

P5: las terceras personas son muy malas...

E: VENGA SIGUIENTE

23:07 P5: (LEE EN VOZ ALTA) relacionarme con otros. Eso no lo entiendo. RISAS.

E: ¿TÚ QUÉ CREES QUÉ SIGNIFICA?

23:13 P5: es que no sé, relacionarme con otros... otros ¿qué?

P2/3: con otras personas, en plan...

P5: ¿que si la mediación nos ha ayudado a relacionarnos con otras personas?.

E: LA IDEA ES QUE HAGÁIS LA INTERPRETACIÓN QUE QUERÁIS PORQUE ASÍ ES MÁS RICO.

23:33 P5: hombre con la mediación a lo mejor me ayuda para comprender a esa persona 1)EMPATIA, y no sé, aprender que tengo que utilizar un tono para comunicarme con uno que con otro, porque uno lo recibe mejor que el otro 12)MEJORCOMUN, así aprendo un poco a relacionarme 6)MEJORGESTEMDEMÁS y ya está.

P4: a lo mejor confiar un poco más en la otra persona distinta 22)CONFIARENDEMÁS. A lo mejor por las diferencias de cada persona, ha habido unas cosas y le cuesta más confiar en otras, y se puede poner en el lugar 1)EMPATIA.

E: MUY BIEN, MÁS.

24:15 P4: (LEE FRASE EN ALTO) Uso con más frecuencia técnicas comunicativas...

E: EN INTERRROGANTES ¿NO, ESTÁ?

P4: lo de la comunicación también yo pienso, yo creo que sí

P5: o sea distintas maneras para comunicarte 12)MEJORCOMUN

24:32 P2/3: pero yo creo que eso lo hacemos o sea involuntariamente todos los días, o sea no es la misma técnica que utilizas con los amigos que con los profesores o con los padres, y dentro de tus propios amigos tampoco utilizas las mismas técnicas con todos 12)MEJORCOMUN

P5?: yo creo que es igual con toda la gente, cada uno tiene su ¿manera de aplicarlo?

24:50 E: PERO SÍ QUE SOIS CONSCIENTES DE ALGO DE LA MEDIACIÓN, DE ALGUNA TÉCNICA, DE HABERLA INTENTADO, HABÉIS HABLADO DE PARAFRASEO,

P2/3?: a mí a mí esa no me gusta

25:00 P2/3?: vamos lo que se te queda es más bien la idea, la idea de lo que es la mediación más en general, de dialogar de hablar y todo eso 12)MEJORCOMUN, pero luego concretamente la técnica tal, más generales...

E: GENERALIZADO, HABÉIS HABLADO DE PINS, DAME, PARAFRASEO, ¿NO?...

P5?: algo así

25:15 E: ¿LO APLICÁIS? ALGO ASÍ LO APLICÁIS AUNQUE NO OS ACORDÉIS EXACTAMENTE CUÁL ERA EL MODELO, EL PRÓXIMO DÍA TRAERÉ PARA QUE VEÁIS LA HOJITA ESA QUE TENÍAMOS, TAMBIÉN ESO FUE UN TEMA QUE INVENTÉ DE REPENTE... LO DE LA HOJITA, ¿VOSOTRAS YA OS TOCÓ LA HOJITA QUE RELLENÁBAMOS CON LAS CUATRO FASES DE MEDIACIÓN QUE ESTABA TODO ESCRITO Y RELLENABAN LOS MEDIADOS, Y?

P2/3: a mi sí

P2/3: a mi también

E: PORQUE ESO FUE UNA EVOLUCIÓN TAMBIÉN, AL PRINCIPIO NO LO HACÍA Y DE REPENTE ME DI CUENTA QUE EN LAS MEDIACIONES ESTÁBAMOS TODOS

P2/3?: BUENO CONLA HOJITA NO

E: ASÍ SIN ESCRIBIR Y TAL Y DIJE NO, ESTO PARA QUE SEA MUCHO MÁS EFICAZ, TODO ESTO TIENE SENTIDO QUE TODO EL MUNDO ESTÉ...

25:46 P5?: Bueno sería más eficaz si hubiésemos hecho algo, porque recuerdo que nos llevaste a la salita esta del espejo,

P2/3: en la que había un objetivo,

Risas

P5: y dijiste que íbamos a hacer como reproducciones de conflictos,

P2/3: ah pero eso yo creo que sí que lo hiciste,

P5: Pero se hizo muy poco

26:05 E: SÍ, MUY POQUITO, PASARON MEDIACIONES... POCAS, GENTE QUE PUDIERAIS LLEGAR A MEDIAR Y TAL, CASOS EN LOS RECREOS, PUES MIRA...

P4: Hombre un año no sé si se fue en mi año o en el siguiente... hubo un año que me acuerdo que ibais pidiendo mediadores para ver el conflicto, dos personas que eran buenas mediando

E: SE INTENTABA Y HACÍAMOS DRAMATIZACIONES MIENTRAS NO HUBIERA CASOS, Y CUANDO HABÍA ALGÚN CASO PUES OS LLAMÁBAMOS TAMBIÉN

P2/P3: hicimos alguno

E: SÍ PUEDE SER

P2/3: yo hice uno con Noemí,

26:40 E: YA, ERA DIFÍCIL PARA MÍ COMUNICAR CON VOSOTROS, NOS EMPEZAMOS A INVENTAR AHÍ QUE SI EL TUENTI, QUE SI EL TAL... LOS CORREOS, QUE POR CIERTO TAMBIÉN NO SE ME HA OLVIDADO DIFÍCIL Y DIGO, ¿CUÁL ES LA MANERA QUE TIENEN PARA TAL, EL FACEBOOK? AHORA ME HE PUESTO A HACER UN BARRIDO DE TODOS UNO A UNO, OS HE IDO BUSCANDO POR EL FACEBOOK, Y NO SÉ SI ALGUNOS, POR EJEMPLO, TÚ COMO NO SABÍA TU NOMBRE NO TE HE BUSCADO, NO SÉ SI TE HAS CAMBIADO AL FACEBOOK,

P4?: yo realmente es que no me meto en el Facebook

E: ESTOY PENSANDO CREAR, ¿UTILIZÁIS EL FACEBOOK? O SEA, QUÉ MEDIOS DE COMUNICACIÓN UTILIZÁIS, EL WHATSAPP O QUÉ?

27:06 P2/3: el whatsapp.

E: O SEA ¿QUÉ ES LO MÁS ACERTADO, CREAR UN GRUPO A LO MEJOR DE WHATSAPP?,

P2/3?: sí

E: PARA IR INFORMANDO.

P5: Bueno si es que ese es eficaz,

E: ¿Y QUÉ?

P5: bueno, si no lo utilizas mucho tampoco...

P5: y para tenerlo ahí y que nadie hable o que todo el mundo hable...

27:22 E: BUENO YO LA IDEA ES QUE SEA EN LA MEDIDA QUE SEA EL MEDIO QUE MÁS SIRVA PARA... PORQUE ME ES DIFÍCIL

P5: yo prefiero los correos. En plan

E: AH SÍ SÍ POR CIERTO PONME TUS DATOS HABLANDO DE ESO, ¿ME LO HAS PUESTO? PARA COMUNICAR CONTIGO,

P4: a mí ya comunicas conmigo por Facebook.

E: ¿NO OS HA LLEGADO A VOSOTRAS UN CORREO ELECTRÓNICO?, YO DE LOS QUE TENÍA CORREO ELECTRÓNICO OS LO HE LANZADO.

P4: de Gema

P2/3: Yo es que he cambiado de correo, o sea, desde que estaba aquí

E: AH., CLARO YO TENGO UNO DE ESA ÉPOCA

P2/3?: ah pues entonces tampoco te sirve el mío. Me mandó uno mi tutora que es Gema.

E: PUES PONERME SI NO OS IMPORTA TAMBIÉN

E: AH OS LO MANDÓ LA TUTORA Y OS VA INFORMANDO, QUÉ BIEN,

P4: ¿es vuestra tutora gema?

P2/3: sí

E: ¿LA CONOCES O QUÉ, FUE TUYA TAMBIÉN?

P4 sin comentarios mejor. Bueno, me da igual que esté grabado, yo no tengo problemas en decírselo a la cara a cada uno.

E: ESO COMO QUERÁIS, ES DECIR QUE EN PRINCIPIO TENGO LA AUTORIZACIÓN Y TAL, VOSOTRAS TENÉIS 18 AÑOS, O SEA SI ME PONÉIS EL MÓVIL, SÍ QUE TENGO AHORA MISMO, HEMOS CREADO UN GRUPO DE WHATSAPP TAMBIÉN, TENGO AHORA MISMO A 2 PERSONAS, QUE SERÍAN MARÍA PRIETO, JESÚS HERNÁNDEZ, O SEA QUE SI QUERÉIS PODEMOS IR AUMENTANDO EL GRUPO PARA NO DISPERSAR MÁS LA INFORMACIÓN, ENTONCES PONERME EL MÓVIL SI QUERÉIS, Y LOS PASO POR AHÍ.

P4: Aslyn, en su hoja rellena tiene el móvil,

E: AH PERFECTO PUES DE AHÍ LO COJO. POR ESO PONERME AHÍ SI QUERÉIS EL MÓVIL Y TAL. VENGA. BUENO ES ELLA ESTÁ TAMBIÉN ¿NO?. BUENO EL PRÓXIMO DÍA SEGUIMOS SI OS PARECE Y ESTO LO DEJAMOS PARA OTRO DÍA. AHORA OS VOY A PONER...

28:52 P2/3?: yo quiero ver fotos.

E: VAMOS A VERNOS UN POQUITO ¿NO?

P2/3: bueno a mi vais a flipar?

Risas.

E: OYE, ESTAMOS FORMADOS POR NUESTRO PASADO Y NUESTRO PRESENTE. AHORA VA A SER QUE ME PONGA VER EL UNO DEL OTRO. (silencios porque el entrevistador está poniendo videos en el ordenador portátil).

29:23 P2/3: no pero hemos cambiado mucho gracias a Dios, RISAS

P2/3: porque madre mía

(Silencio mientras se prepara el DVD)

E: ESTOY ABRIENDO LA CARPETA BUENO ES QUE ESTO ESTÁ MUY LLENA DE COSAS, A VER, LO TENGO ORGANIZADO CREO QUE LO TENGO BIEN POR CURSOS, ENTONCES ESTAMOS AQUÍ, EMPEZAMOS QUÉ PREFERÍS POR EL TRABAJO DE LOS PEQUEÑOS O DE LOS MAYORES,

30:07 Lío de voces por mí y por los otros inaudible,

E: ¿QUÉ PREFERÍS?

E: ¿TÚ ERES, 09 010 NO, NAIARA

P4: SÍ.

E: Pues vamos a empezar por aquí,

P4: sí soy única

30:24 E:Y VAMOS A PONER ASÍ,

P4: verás

P2/3: bueno si son solo 5...

E: ES UN POQUITO QUE NOS PUEDA SERVIR PARA VEROS,

P2/3: PORQUE hay fotos ¿desde cuándo?

E: PARA VERNOS UN RATO,

30:37 P4: ah lo de las cámaras, lo de las teles,

E: LOS VÍDEOS QUE HACÍAMOS PARA LUEGO VEROS, QUE YO HICE DE MEDIACIÓN.

(Suena de fondo un DVD Con una sesión de formación),

30:51P4: Esos son los otros.

Risa.

P4: ese es Carlos Aguado.

E: ¿DÓNDE ESTÁIS VOSOTRAS?

P2/3: No No no es nuestro grupo.

P4: No, es el mío.

E: ¿NO ES VUESTRA LETRA?

P4: es el mío pero la otra letra.

P2/3: mira, Mira no me lo puedo creer,

P4: mira. Carlos Aguado

P2/3: ya lo sé, ya

(Se oye la sesión)

31:14 E: ESTE ES EL PRIMER DÍA,

P2/3: esa no es.

E: A VER, SIGUIENTE.

31:23 P4: Yo me acuerdo que estábamos como muy liados en cada parte, Verás

E: MIRA AQUÍ ESTÁS TÚ NAIARA, ESA

P4: ay profe

P2/3: mira Rodrigo.

P5?: ¿y querías verlo? Pues de qué te quejas

31:38 P2/3: ¿puedes PONERLO un poco para adelante?

E: ¿AHÍ?

31: 43 P2/3: parece de otra época, madre mía. Es Gonzalo Jara,

P2/3: sí.

P2/3: ¿es Gonzalo Jara?

P2/3: yo he dicho que era Rodrigo

P4: Mira Yasmina

P2/3: ¿dónde está Jasmina?

P2/3: mira los cuadernos,

E: LOS CUADERNOS... YA TENÍAMOS LOS CUADERNOS QUE IR RELLENANDO.

P4: y también Isabel

32:24 P2/3: ay mira cuando la vea se lo voy a decir.

E: PUES SI LA VES DILE QUE VENGA, NO VA A SALIR DE AQUÍ EH. LO TENGO YO Y TAL, ME SIRVE PARA LA INVESTIGACIÓN. NOS VAMOS haciendo un poco A LA idea ¿NO? de lo que hacíamos

P2/3: sí

P5: Sí, es la misma

E: ESTAMOS VIENDO LAS PARTES DEL CONFLICTO ¿NO?

32:46 P5?: Yo me miro ahí como vestía antes y cambié la forma de vestir y todo

P2/3?: yo también.

(se oye la grabación del DVD en el ordenador).

Comentarios bajitos inaudibles.

33:11 E: BUENO, OS vais acordando ¿no?

P2/3: sí

P2/3: sí, más o menos sí.

33:17 E: BUENO VAMOS A... MIENTRAS AHORA YA LLEGÁIS VOSOTRAS... ¿10 11?.

P2/3: sí.

E: 10 11 ¿DÓNDE ESTÁ? LA COSA ES QUE NO SIRVA DE VERSE PARA PODER...

E: A VER, ¿SÓLO HAY UNO DE ESE AÑO?, A LO MEJOR ESTÁN AHÍ. RISAS.

33:48 P4: sala vacía

33:40 E: la sala ESTABA VACÍA PERO ADEMÁS ES QUE TENGO GRABACIONES TAMBIÉN

P2/3: VALE...

P4: jo a ver si las grabas ¿no?

E: TODA LA GRABACIÓN PARA ESTO, MECACHIS RISAS.

34:02 P5: yo creo que estábamos en clase

P2/3: Mira 10 11 estaba apuntado, ese es

34:08 E: A VER EL VÍDEO, SÍ, AQUÍ HAY GENTE

34:15 P2/3: pero esa no es mi clase. Ay mira sí. RISAS AL RECONOCERSE. Mira ya no me acordaba cuándo éramos pequeñas... y esos dos pegándose

34:23 E: ESTABA YO EN OTRO LADO Y ESTABAN AHÍ

P2/3: ay, sí estos son...

P4: Rubén, Adriana,

34:28 P2/3: ese es Jarillo...

P5: ¿pero qué están haciendo?

P2/3: ah no es Sebas. ¿sigue viniendo?

P4: sí.

RISAS.

P2/3: ¿el de las rayas?...

P4: y Rubén

P2/3: Sabri... por Dios, Sabri mediando... es que RISAS.

34:48 P2/3: y el de espaldas no sé quién es...

P2/3: es Sebas

E: DE SABRI TENGO YO EL RECUERDO DE ANDANDO HACER ALGUNA MEDIACIÓN AHÍ FUERA AHÍ A LAS DOS Y MEDIA, QUE fue otra cosa que nos pidieron, QUE POR QUÉ NO EMPEZÁBAMOS A ESTAR AHÍ QUE ERAN LOS MOMENTOS En los que se producía más conflicto.

RISAS 35:05

E: ¿SIGUEN EN EL COLE?

P2/3: sí

E: POR QUÉ NO HABRÁN VENIDO, ES QUE LOS HE BUSCADO EN EL FACEBOOK

P2/3: sebas no

P2/3: ¿no es Rubén este de aquí?

P2/3: pues claro que es. Rubén también, y él también, pero están los tres en BT

E: ¿QUÉ OS ACORDÁIS DE EN ESTE CASO MIENTRAS SIGO BUSCANDO A VER SI HAY MÁS VÍDEOS?

35:33 P2/3: ¿su hermano no estaba en mediación, Angel?

P2/3: creo que no

35:35 p4: y Adriana también estaba

E: HEMOS DICHO QUE ESTA NO ES VUESTRA CLASE, ESTOY AVANZANDO Y YA SE HA ACABADO, VAMOS A VER VUESTRA CLASE NO ESTÁ, ¿QUÉ OS ACORDÁIS DE... LA FORMACIÓN, DE CÓMO ERA, DE?

35:50 P4: puff, No sé, yo me acuerdo que me reía mucho, Haciendo las cosas esas.

E: ¿LAS DRAMATIZACIONES?

P4: Porque no se ponían de acuerdo y luego se ponían a DISCUTIR entre ellos.

36:06 E: ¿CREÉIS QUE SERVÍA, NO SERVÍA?

P2/3: sí hombre

P5: como para aprender sí pero para ponerlo en práctica...

P2/3: no puedes... ponerlo en práctica en esa época era muy complicado, luego ya vas creciendo,

E: VAS CRECIENDO, ¿NO?

P2/3: en 2º de la ESO ahí

36:25 P4: se te van olvidando las cosas pero vas creciendo

E: POR QUE YO AHÍ IBA HABLANDO CON LOS PROFESORES, Y ME DIJERON EN EL CURSO EN EL QUE NOS INTERESA MÁS QUE HAGAS LA MEDIACIÓN ES EN 2º DE LA ESO, PORQUE ES EN EL QUE NOTAMOS QUE LOS CHICOS TIENEN MÁS NECESIDADES PORQUE ESTÁN MÁS ALTERADOS...

P5: y tú acudías

E: ¿ESTÁIS DE ACUERDO CON ESO, CREES QUE ES UNA BUENA EDAD ESA PARA FORMARTE EN ESTAS COSAS?

36:43 P2/3: sí, sí, el cambio

P5: luego ya coges...

P4: bueno también en primero puede hacerse, cuando entras a veces al Piquer, que te adaptas al cole ...

E: ¿VOSOTRAS SOIS 09 10 o 1011?, Uy qué lío tengo RISAS.

E: os habéis librado,

P5: Pero es que hicimos... dimos lo que es las clases también en el aula, no dentro de aquí.

37:10 P2/3: yo sí me acuerdo de ir allí...

37:10E: ¿EN QUÉ AULA?. AH BUENO CLARO ES QUE A PARTIR DE UN AÑO ¿A VOSOTROS OS PASÓ YA LO DE LAS 5 SESIONES QUE YO IBA A LAS CLASES COOPERATIVAS Y HABLABA SOBRE RESOLUCIÓN DE CONFLICTOS?

P2/3: sí sí.

E: 5 SEMANAS SEGUIDAS Y ESO LO DABA A LOS 100 ALUMNOS

P2/3: sí sí.

E: Y LUEGO DE AHÍ DECÍAMOS ¿QUIÉN QUIERE SER MEDIADOR?

P4: lo del globo este...

E: EL MEDIADOR.

P4: No, tú eres del 09,

37:45 E: ¿TÚ ERES DEL 9 10 COMO ELLAS NO?

P5: No, 10 11

E: 10 11 PERDÓN QUE ME HE CONFUNDIDO. PUES NO TE TENÍA DE ESE, FÍJATE QUÉ RABIA, SALVO QUE ESTÉ EQUIVOCADO.

P5: creo que te confundiste

38:00 E: Tercero, entonces te formaste EN SEGUNDO CON LOS DE Tu año. Y, éstos deben ser...

P2/3: Deben ser cuando éramos pequeños

(vemos un DVD.)

38:17 E: ES UN AÑO POSTERIOR A VOSOTROS NO, ES UN AÑO MÁS PEQUEÑOS, O SEA ESTOS ESTARÁN AHORA EN PRIMERO DE BACHILLERATO

38:29 P2/3: bueno... deberían, sí. Santiago a qué hora... es que nos tenemos que ir que tenemos que dar clase... es que los viernes.

38:37 E: BUENO EL PRÓXIMO DÍA DE TODAS MANERAS SI QUERÉIS, HOY HE TRAÍDO VÍDEOS ESTÁN AHÍ, QUIERO QUE NOS PUEDAN DAR JUEGO, LA IDEA ES ACORDARNOS, REFRESCARNOS PARA PODER SEGUIR HABLANDO, ¿VALE?, PERO TAMBIÉN TENGO FOTOS, PUEDO TRAER LOS VÍDEOS Y LAS FOTOS PARA QUE OS VEÁIS EN LS FOTOS DE ESAS ÉPOCAS, LA IDEA ES GENERAR CON ESOS VÍDEOS IMÁGENES QUE NOS DEN PARA HABLAR DE EVOLUCIÓN O DE CÓMO HA IDO EVOLUCIONANDO, ¿VALE?.

39:00 ENTONCES NADA, PRIMERO, ¿HABÉIS PUESTO YA LOS DATOS, NO? EL EMAIL Y LOS DATOS PARA PODER CONTACTAR.

BUENO OS AGRADEZCO MUCHO EL QUE HAYÁIS VENIDO, Y LA PROPUESTA SERÍA VERNOS EL VIERNES QUE VIENE, EL 12, VALE?, SEGUIR PROFUNDIZANDO VIENDO LAS FOTOS, ¿VALE? Y PODER DARLE CON LAS QUE NOS QUEDAN Y PODER PROFUNDIZAR UN POQUITO MÁS, Y HABER SOBRE TODO EN ESTA SEMANA SI DESPUÉS DE HABER HABLADO SOBRE TODO ESTO, OS HA DADO PARA PENSAR Y ESO, ALGUNA IDEA.

39:28 E: POR FAVOR AYUDARME A DIFUNDIR MUCHO, DECID A TODOS LOS QUE NO HAN VENIDO OYE QUE SANTIAGO QUIERE QUE QUEDEMOS POR FAVOR,

39:31 P2/3: yo Amelia ya sé que está en mi clase pero no creo que venga,

39:35 E: BUENO PERO DECIRLE HOY HEMOS ESTADO TAL, SANTIAGO QUIERE QUE VAYAMOS ALLÍ LOS MÁXIMOS POSIBLES, MUCHÍSIMAS GRACIAS POR VENIR, LLEVAROS CARAMELOS HOMBRE YA QUE HABÉIS VENIDO,

P5: hala si hay piruletas

E: BIEN, DE VERDAD MUCHAS GRACIAS QUE ME SIRVE MUCHO A VER SI SOY CAPAZ DE PASARLO POR ESCRITO PORQUE LA IDEA SERÍA QUE YO LO PASARA POR ESCRITO Y OS LO PASARA PARA QUE VOSOTROS DIJERAIIS A VER SI ES VERDAD Y ESTOY TRANSCRIBIENDO BIEN LO QUE VOSOTRAS HABÉIS DICHO, OSEA QUE SI TENGO CAPACIDAD TIEMPO Y TODO LO PASO ¿BIEN? MUCHÍSIMAS GRACIAS, PUES ESPERO VEROS EL PRÓXIMO VIERNES

P4: vale

P2/3: VALE

E: gracias, HASTA LUEGO, CONSEGUIRME GENTE EHH, A VER SI MANDO UN EMAIL A TODOS

P4?: vale.

Final sesión 2.

ANEXO 3.

Entrevista 3, protagonistas 6 y 7.

Transcripción Grabación entrevista 3.

ANEXO 3. Entrevista 3, protagonistas 6 y 7

Viernes: 5-12-2014

TRANSCRIPCIÓN GRABACIÓN

Lugar: sala entrevistas 2 centro escolar padre Piquer (mesa redonda con 3 sillas alrededor), estrecho, despliego encima mesa fotos en DIN A3

E: Miranzo; P6: CV; P7: MPP

	P6	P7
1) empatía	2	
2) mejora expresión emocional		
3) mayor autoconciencia emocional		
4) mejora autorregulación emocional		
5) aumento aportaciones críticas constructivas		
6) mejora en comunicación emocional con los demás, gestionar emociones de los demás, Habilidades Sociales		
TOTAL C. EMOCIONALES	1	
7) percepción positiva del conflicto		
8) análisis del conflicto		
9) pensamiento reflexivo-consecuencial		
10) pens. Reflexivo-alternativo		
11) pens. Medios-fines		
12) técnicas comunicativas.	2	2
19) Actuar como mediador/a.	5	6
20) Proceso de mediación.	2	1
21) Saber gestionar conflictos.	1	1
23) Proactividad.		
24) Más autoconfianza.		
26) Mejora de la autoestima.		
27) Trabajo en equipo		
28) Creatividad		
29) Crecimiento personal, madurez		
TOTAL C. SOCIO-COGNITIVAS	4	4
13) atribución responsabilidad en el conflicto		
14) tolerancia		
15) aumento sentimiento pertenencia al centro		
16) desarrollo del sentido de la justicia		
17) sentido de la confidencialidad		
18) atribución de la responsabilidad en la convivencia.		
22) Confiar más en los demás.		
25) Querer ayudar a los demás		
TOTAL C. MORALES		

TOTAL COMPETENCIAS	5	4
Amarillo: Formación: técnicas, trabajo en grupo, faltar a clase, regalos, tipos de conflicto, cosas a mejorar	2	1

E: BUENO, HOY ES VIERNES 12 DE DICIEMBRE Y ESTOY AQUÍ CON P6 Y P7, QUE SON MEDIADORAS, QUE ESTÁN AHORA MISMO EN 2º DE BACHILLERATO. Y BUENO, ES LA TERCERA SESIÓN QUE TENEMOS PARA GRABAR CON LOS MEDIADORES, Y BUENO LES AGRADEZCO MUCHO QUE HAYAN VENIDO Y OS CUENTO, CUÁL ES LA IDEA, LA IDEA ES PODER REMEMORAR LO QUE HICIMOS DE MEDIACIÓN, Y CON DISTINTAS COSAS QUE OS HE TRAÍDO PARA QUE NO ES DÉ UN POCO PARA DEBATIR SI DE ALGUNA MANERA AQUELLO QUE HICIMOS DE MEDIACIÓN SI HA PODIDO INFLUIR Y GENERAR UN DEBATE ENTRE TODOS DE CÓMO HA PODIDO INFLUIR EN ALGO EN VUESTRA VIDA, SI ES QUE HA INFLUIDO EN ALGO, YO QUE SÉ PUES EN CÓMO OS HABÉIS RELACIONADO, EN DECISIONES QUE HAYÁIS TOMADO DE TODO, DE ESTUDIOS , EN CÓMO OS HABÉIS RELACIONADO EN CASA, CÓMO HABÉIS RESUELTO CONFLICTOS, UN POCO, SIN DECIR YO MUCHO MÁS QUE EMPECEMOS A GENERAR UN POCO DEBATE DE QUÉ OS ACORDÁIS DE AQUELLA ÉPOCA, SI RECORDÁIS ALGO EN CONCRETO, SI LA MEDIACIÓN OS HA SERVIDO PARA TOMAR ALGUNA DECISIÓN, PARA BIEN PARA MAL, QUÉ RECORDÁIS? TODO ESO.

01:16 P7: vale, Pues a ver, yo fue en segundo

E: ¿VOSOTRAS FUE EN SEGUNDO, SÍ, NO?

P7: sí, fue en segundo, y

(Antes de continuar hago que firmen la asistencia).

E: PONEDME AQUÍ POR FAVOR QUE ESTO ES LA ASISTENCIA, ¿VALE?. PONER VUESTRO NOMBRE, QUE SOIS ALUMNO, EL DNI, LA EDAD Y FIRMÁIS POR AQUÍ

P7: Vale

E: Y MIENTRAS VAMOS HABLANDO

P6: mientras María empieza

E: JE, JE

P7: vale a ver pues, respecto a lo que has dicho de...

E: PONEMOS LA FOTO AHÍ PARA TRAER RECUERDOS. (DESPLIEGO FOTO DINA3).

E: voy a EXPLICARLO, ES UNA FOTO DE ELLOS, DE SU GENERACIÓN)

P6 sonríe.

E: ESTÁBAIS, ERA A B, ÉRAIS AULA COOPERATIVA, NO?

P6 y P7: C D

E: C-D, EN 2º C D, Y CUÁNTOS ESTÁIS AHÍ, 2,4,6,8 HAY 9 EN LA FOTO,

P7: y falta la otra mitad

E: FALTA LA OTRA MITAD DE A-B, ¿NO?

P6+P7: no de C-D.

02:00 P6: en CD éramos muchos e hicimos dos grupos.

E: (RECORDANDO) AHHHH, YA ME ACUERDO! ESE AÑO, HICIMOS SOLO CD, PORQUE POR HORARIOS, LOS DE 2º AB YO CREO QUE ESE AÑO NO HICIERON FORMACIÓN Y EN CAMBIO HICIMOS 2 EN SEGUNDO DEL VUESTRO. AH! MIRA PUES ESO... Y AQUÍ ESTÁIS, Y ESTÁBAIS JUSTO EN DOS GRUPOS DISTINTOS, ¿VERDAD?

P6+P7: sí

02:15 E: BUENO... (CONTINUO VIENDO HACIA LA FOTO). ¿QUÉ RECUERDOS OS TRAE CUANDO VEIS LA FOTO DE ESTO? (TONO SONRISA EVOCADORA) QUÉ OS ACORDÁIS?

P7: UMMM

P6: las mediaciones, claro. Cuando intentábamos... estábamos Intentando ponernos en la piel de los demás cuando los demás tenían el problema 1)EMPAT y nos tocó interpretar y nos diste un guion a cada uno de lo que teníamos que decir,

E: AJÁ

P6: entonces nos tuvimos que poner en la piel... y otros dos hacían de mediadores, de cómo resolverían el problema y planteando situaciones reales ROLEPLAY,

02: 49 P7 (interrumpe). Sí, nos diste unas pautas que me acuerdo que teníamos que hacer

E: eso es

P7: primero que se reconocieran uno al otro durante un tiempo 20) PROCESOMED

y...

E: Interrumpe. Sí

P7: y luego que dijese uno o que participe con el otro y que (se queda pensando) que empatizase uno con otro PROCESOMED.

E: Cerciora la idea. ESO ES.

03:08 P7 Continua. Y que cómo se sentiría en su situación y cómo lo arreglaría o que cree que PROCESOMED

E: ESO ES

P7: hizo mal, y que lo arreglen entre ellos, que nosotros no estamos para resolverle sus problemas sino que...PROCESOMED

E: ESO ES... QUE EL MEDIADOR NO TAL Y QUE ELLOS LO TIENEN QUE RESOLVER

P6: y después teníamos que volver a citarles para ver si había cambiado algo, para ver si se habían cumplido a lo que se habían comprometido PROCESOMED,

P7: y a los acuerdos PROCESOMED

03:36 E: ¿LLEGASTEIS A SER, LLEGASTEIS A HACER ALGUNA MEDIACIÓN?

P6: no

P7: no

E: ¿NO VERDAD?

P7: Pero vimos una

P6: vimos una

E: ¿EN PLAN DETRÁS DEL ESPEJO?, UNA REAL, ¿NO?, EN LOS RECREOS O QUÉ?

03:48 P7: en un recreo había una y fuimos a verla, pero no hicimos ninguna

E: ¿PORQUE LE TOCÓ A OTRA PERSONA O PORQUE MEDIÉ YO? ¿OS ACORDÁIS SI SOLO MEDIÉ YO O ESTARÍA CON ALGÚN COMPAÑERO?

P7: tú y otro pero creo que era alguien...

P6 interrumpe para complementar la idea.

P6: alguien más mayor

E: A LO MEJOR ERA ALEJANDRO COBOS PORQUE HIZO VARIAS... O JESÚS, ALGUIEN MAYOR

P6: no sé quién era el nombre, pero alguien mayor que ya había tenido experiencia, que había ido a más mediaciones, y nosotros estuvimos mirando detrás del espejo

P7: no llegamos a hacer ninguna

E: CLARO QUE SIEMPRE ESTÁBAMOS ALLÍ A VER SI CONSEGUÍAMOS QUE LA GENTE VINIERA, Y QUE TAL, ¿NO?

04:20 P7: es que yo creo que no era muy conocido MEJORAR

E: CLARO, NO HABÍA MANERA

P7: y la gente no lo ve

E: MIRA QUE LO INTENTAMOS, ¿CON VOSOTRAS TAMBIÉN FUIMOS POR LAS CLASES OS ACORDÁIS, HOLA, A LOS DE 1º ESO A PRESENTARNOS?, VOSOTRAS...

P7: no, fue en 2º, pero al principio, antes de decirnos que si queríamos venir a ...

E: INTERRUMPE (RECORDANDO) AH SÍ ESO SÍ, FUI YO ... ¿OS HICE YA, EN VUESTRO CASO OS HICE YA LAS 5 SESIONES QUE HICE PARA TODOS DE RESOLUCIÓN DE CONFLICTOS?

P7 y P6 : sí

P6: sí, se hizo una para todos, y después los interesados pues hicimos grupos

E: vale

P6: y ya fue luego y nos disteis un carnet

E: EL CARNET DE MEDIADORES

P6: yo lo tengo (se ríe)

E: (CON EMOCIÓN) EH QUÉ GUAY, AY QUÉ PENA QUE NOS OS HE DICHO QUE LO PODÍAIS HABER TRAÍDO

P6: yo es que me mudé y estaba recogiendo las cajas y tal y lo encontré, hice una foto de él

E: qué guay

P6: me lo encontré y dije mira

5:14 E: EL OTRO DÍA JESÚS FERNÁNDEZ NO SÉ SI TE ACUERDAS DE JESÚS, OS ACORDÁIS, ES UNO DE LOS MEDIADORES DE LA PRIMERA GENERACIÓN. ES QUE TENGO AQUÍ UNAS FOTOS MÁS CANALLAS, PERO ES QUE ESTÁN PIXELADAS, ES QUE EL MÓVIL QUE TENÍA ERA TAN HORROROSO QUE NO SE VE NADA, A VER SI DETECTÁIS A ALGUIEN, ESTO ES DE ADIVINA A DIVINANZA...

P6: hay alguna CARolina?

E: EHHH PUEDE SER, DE LAS PRIMERAS, POR AHÍ ESTÁN LAS PRIMERAS,

P7: si no hay ninguna Carolina no es.

P6: no, salvo que por aquí haya alguna,

E: les muestra las fotos. NO PORQUE POR AQUÍ NO CREO QUE HAYA NINGUNA, AH, NO ESTE ES EL FINAL.

E: ESTE ES ALEJANDRO COBOS, NO SÉ SI OS SUENA, QUE ESTUVO HASTA EL AÑO PASADO HACIENDO INTEGRACIÓN SOCIAL, EL CICLO FORMATIVO, Y YO NO SÉ SI AQUÍ ESTÁ JESÚS FERNANDEZ, BUA, JESÚS ES ESTE, PERO VAMOS, PUES

P7: no se ve nada

E: CLARO, ES QUE ESTÁ PIXELADO, ESTÁ FATAL, ERAN LOS PRIMEROS MÓVILES Y... , AQUÍ ESTÁ JESÚS TAMBIÉN, PUES MIRAD, EN 2007

P7: Dios mío

06:04 **E:** O SEA, ESTÁ HECHA LA FOTO EN EL 2007, QUE PARECE HACE MUCHÍSIMO Y NO ES HACE TANTO, PUES ESTE CHICO, EL OTRO DÍA ME DIJO “CREO QUE ESCANEÉ LOS MATERIALES QUE NOS DISTE E:, Y ENTONCES ME LOS PASÓ POR... HA PUESTO UNA CARPETA EN GOOGLE DRIVE COMPARTIDA Y LA TENEMOS AHÍ O SEA QUE ya os lo PASARÉ. (**E:** CONTINUA) OTRA DE LAS COSAS QUE HABÍA PENSADO, Y APROVECHO YA SI QUERÉIS, ES TRAEROS MATERIALES PARA QUE VIÉNDOLOS A LO MEJOR DIGÁIS AH SÍ SI ESTO ME RECUERDA A ... QUE NOS SIRVA UN POCO PARA DEBATIR, CON VOSOTRAS, ¿OS ACORDÁIS SI OS LLEGUÉ A DAR PARA LAS SESIONES DE MEDIACIÓN UN CUADERNITO QUE NOS INVENTAMOS?

06:43 P7: sí, teníamos un cuaderno, era para ser periodistas, ¿no? **DINAMICAS**

E: SÍ PERIODISTAS MEDIADORES, ¿OS ACORDÁIS?

P7: Sí eso me suena

E: Y QUE ENTRE SEMANA, ¿QUÉ TENÍAIS QUÉ HACER? ¿NO? TE TOCABA SER...

P7: teníamos que buscar algún conflicto **DINAMICAS** o algo,

P6: dentro del colegio

P7: y ver cómo podíamos... dentro del colegio, fuera del colegio, en nuestra clase,

P6: y apuntarlo y ver cómo se podían resolver **DINAMICAS**

P7: y en el mundo

P6: y en el mundo

E: Y EN EL MUNDO, LO HACÍAMOS DE LO MÁS LOCAL A LO MÁS GLOBAL

P7: y **teníamos un corcho DINAMICAS**

E: **EL CORCHO, ESO ES, QUÉ GUAY, HABÍA IMPRESO UNA DEL CORCHO Y ME PARECE QUE TENDRÍA QUE SALIR... AH QUÉ GUAY**

07:18 P7: es verdad, el corcho que teníamos, que cada semana tenía alguien,

E: ESO ES, LA FOTO DEL CORCHO

P6: traíamos cosas de

E: OS ACORDAIS QUE TENÍAMOS 3 APARTADOS

P6+P7: sí

P6: **frase motivadora DINAMICA,**

P7: sí es verdad

P6: **frase positiva DINAMICA,** es verdad

E: YA OS VAIS ACORDANDO

07:32 P6: **y el dame PROCESOMED**

07:32 E: EL DAME UN DAME

P7: es verdad

P6: dame un dame

P7: es verdad, es verdad

07:38 E: ¿OS ACORDÁIS?, QUE NOS REUNÍAMOS EN LA SALA, EN EL ORDENADOR Y HACÍAMOS ESTO PRIMERO Y LUEGO YA LA FORMACIÓN. Y OS TOCABA POR PAREJAS

P7: (pensativa) umm

07:50 E: AHORA ME TOCABA SER MEDIADORA CON TAL ¿ESTA HOJITA OS SUENA?

P6: sí

P7: sí

E: ES QUE QUIERO ACORDARME DE QUÉ AÑO FUE EL PRIMERO QUE EMPEZAMOS A, ¿ESTO LO LLEGASTEIS A UTILIZAR VOSOTRAS? PORQUE ME LO INVENTÉ UN AÑO? QUE DIJE... VAMOS A HACER QUE LOS MEDIADOS,

08:06 P7: **sí, el cuéntame PROCESOMED**

E: QUE TODO EL MUNDO ESCRIBA

P6: sí, lo de **los pasos, la negociación PROCESOMED,**

E: ESO, Y LO PUSIMOS TODO EN UNA HOJA

P6: sí, nos lo diste, nos lo pusiste en una pizarra de folios muy grande DINAMICAS, hoja muy grande

E: AJÁ, EL ROTAFOLIO

P6: es más, creo que esto lo hicimos todos no solo fue nuestro grupo, a mi me sonaba haberlo hecho ya en clase, las 5 sesiones que tuvimos DINAMICAS o así

E: AH CLARO LO EXPLICARÍA

08:30 P6: me suena haberlo ya hecho en plan todos juntos, y luego cuando estuvimos juntos, o sea, el grupo más pequeño, nos lo pudiste explicar y ya lo hicimos...

08:39 E: ESO ES. PORQUE ESTO ERA LA IDEA QUE FUERA LLEVABLE Y LAS SESIONES O SEA NO SOLO ESCRIBIERAN LOS MEDIADOS SINO LOS MEDIADORES TAMBIÉN, Y TODOS ESCRIBÍAMOS AQUÍ PUES EL CUÉNTAME, EL ACLARÉMONOS, LA NEGOCIACIÓN Y EL ACUERDO, ¿OS ACORDÁIS DE LAS 4 FASES ESAS DE MEDIACIÓN?

P7: sí,

P6: sí, más o menos

08:57 E: OS SUENA, ¿NO? BUENO, ¿QUÉ MÁS? ¿OS SIRVIÓ PARA RESOLVER CONFLICTOS EN ESA ÉPOCA, DESPUÉS, NO?

9:08 P6: a lo mejor en esa época más 21)SABERRESOLVCONFL porque estábamos como mucho más

P7: sí ya lo teníamos mucho más presente 21)SABERRESOLVCONFL

P6: claro, entonces según van pasando más los años, igual yo creo que ya no hay conflicto, o sea, no noto tantos conflictos en clase,

P7: a lo mejor yo creo que es que ya tampoco lo buscamos mucho

E: AJÁ

09:25 P7: o ya, como somos más mayores pues no nos fijamos tanto en lo de los pequeños que a lo mejor tienen más roce o algo

P7: claro yo creo que en estos momentos sí que... sí este año yo sí que veía alguna cosa y lo tenía presente o algunos amigos ¡ay! Medio! 19)MEDIADOR

09:41 E: y P6 asienten y se ríen.

E: ¿LO HABÉIS INTENTADO ALGUNA VEZ?, LO DE DECIR, OYE

P7: sí

E: VOY A INTENTAR APLICAR ALGUNA TÉCNICA O ALGO?

P7: bueno no así de sentarnos y tal y decir bueno a ver venga tal

E: BUENO, VENGA TAL, AJÁ

09:53 P6: sí pero luego ya 12)TECNCOMUN... igual, según hemos ido creciendo yo he visto menos conflictos, no los buscamos tanto,

P7: claro, no te fijas

P6: como ya cada uno va a lo suyo, no en plan de es que ha dicho no sé qué, no sé qué, hay problemas, por lo menos ahora

10:10 E: Y CUANDO TENÉIS VOSOTRAS ALGÚN CONFLICTO Y TAL ¿UTILIZÁIS ALGUNA TÉCNICA, OS ACORDÁIS DE ALGUNA TÉCNICA QUE HACÍAMOS LOS MEDIADORES?

P6: ¿solucionar conflictos? ININTELIGIBLE

E: BUENO, ESA ES UNA QUE ...

P6 se ríe.

E: ¿OS ACORDÁIS ASÍ DE ALGUNA O NO?

10:24 P6: yo es que tampoco es que yo sea de muchos conflictos

P7: no, yo tampoco,

E: BUENO QUÉ BIEN

P7: yo es que soy muy pacífica, y que se ve fácilmente

E: PERO OS ACORDÁIS DE CUÁL ES...

P7: mira evitar PROCESOMED...

10:42 E: ESO ERA LO DE DAME UN DAME

P6: sí, el dame un dame, disminuir, aumentar, mantener Y evitar PROCESOMED,

P7: sí pero yo creo que esto lo hago más instintivamente 19)ACTMEDIADOR

10:53 E: CLARO YA SALE ASÍ

P6: no pensamos tanto en...

P7: a ver qué vamos a hablar, qué tenemos que hacer, eso me sale solo

19)ACTMEDIADOR,

E: TE SALE

P7: no pienso

11:04 E: PERO SALE MÁS O MENOS UNA ESTRUCTURA PARECIDA,

P7: sí.

E: CUANDO LO HACÉIS UN POCO INTENTÁIS COMO PASAR POR ESAS FASES, ¿ALGO ASÍ?

11:13 P6: sí, una estructura más o menos así sí, pero no tan esquematizadas si no que simplemente se habla, pero sí más o menos qué piensas, qué ha pasado, qué dijiste, por qué te quejas, qué es lo que pides, sí, luego llegar a un acuerdo también bueno, pues ya está, la próxima vez no hacemos eso, intentamos llevar las cosas mejor

19)ACTMEDIADOR

P7: cuál ha sido el problema, qué tenemos que ver cada uno, pero sí

E: Y ALGUIEN ALGUNA VEZ OS HA DICHO ALGO EN PLAN, PERO BUENO ¿ME ESTÁS MEDIANDO?, PERO BUENO Y TÚ, CÓMO SABES ESAS COSAS?, NO HA HABIDO ASÍ NADIE...

P7: no

11:44 E: TAMPOCO ESPECIALMENTE.

P7: especialmente no.

E: ¿LA HABÉIS EMPLEADO EN PLAN COMO TÉCNICA DE NEGOCIACIÓN PUES CON TU MADRE, CON TU PADRE, CON UNA HERMANA CON TAL, PARA NO ENFADARTE MUCHO, PARA... ALGO DE ESO OS HA PASADO, OS HA DADO ALGUNA PISTA?

P6: yo con los primos, pero un poco más pequeños

E: AH SÍ

11:55 P6: que se pelean siempre por tonterías, porque me ha quitado la pelota, porque no sé qué, entonces para que entiendan las cosas pues les sientas, les explicas, a ver, a ti qué te ha molestado, a ti qué no sé qué, bueno, pues hay que compartir ¿vale?, venga hay que llevarse bien 19)ACTMEDIADOR

P7 ríe en el fondo

E: AJÁ

P6: y pues así.

12:15 E: BUENO, BIEN, BIEN. ¿QUÉ MÁS? ALGUNA TÉCNICA NO OS ACORDÁIS ME DICES, ¿OS ACORDÁIS DE LAS QUE VEÍAMOS DE COMUNICACIÓN?, ¿DE ALGUNA TÉCNICA OS ACORDÁIS?,

P6: No

12:26 E: LAS TÉCNICAS QUE APLICÁBAMOS LOS MEDIADORES

Silencio

E: ¿NO?, A VER, ¿OS SUENA REFORMULAR, OS SUENA ESCUCHA ACTIVA?,

P7: escucha activa sí,

P6: escucha activa me suena, pero reformular no

12:43 E: NO, ¿DE LA REFORMULACIÓN NO OS ACORDÁIS, NO?... DE LA ÉPOCA DE... LOS RESÚMENES, PARAFRASEAR,

P6: de parafrasear sí, parafrasear, me suena la palabra pero no sé bien

P7 y E: se ríen.

13:00 E: NO, POR SABER QUÉ RECUERDOS TENÉIS, LAS IREMOS VIENDO PORQUE ADEMÁS OTRA COSA QUE HE ESTADO VIENDO TAMBIÉN CUANDO VOY HACIENDO LAS ENTREVISTAS ES QUE DE ALGUNA MANERA O SEA A MI ME SIRVEN PARA VER CUÁLES SON TAMBIÉN VUESTROS... CON QUÉ OS HABÉIS QUEDADO, PERO QUE TAMBIÉN OS SIRVA A VOSOTRAS, QUIERO DECIR , QUE DE ALGUNA MANERA REFRESCAR ESTAS TÉCNICAS Y TAL QUE PODÁIS VOLVER A EMPLEARLAS Y PODÍAS VOLVER A, INCLUSO QUE ESTÁIS EN EL COLEGIO AHORA AUNQUE YO NO ESTOY COMO ESTABA ANTES PORQUE YA NO ESTOY EN EL CAF PORQUE NO HAY DIGAMOS PRESUPUESTO PARA LO MÍO POR ESO YO NO SIGO, PERO QUE SI OS APETECE Y SI ESTO SIRVE PARA QUE LOS MEDIADORES PODÁIS VOLVER A PONEROS UN POQUITO COMO EN MARCHA VOSOTROS, DECÍS OYE MIRA SANTIAGO HACEMOS INVESTIGACIÓN Y FUERA DE LA INVESTIGACIÓN PUES REPASAMOS LAS TÉCNICAS O SEA COSAS QUE PODÁIS PONEROS VOSOTROS AL SERVICIO DEL COLEGIO Y DIGÁIS OYE POR QUÉ NO RETOMAMOS OYE LO POQUITO QUE PODEMOS DENTRO DEL TIEMPO QUE TENEMOS Y PODER VOLVER A HACER COSITAS DE MEDIACIÓN AQUÍ. EL CAF SIGUE ABIERTO ES VERDAD QUE ESTÁN MIS COMPAÑERAS TERAPEUTAS CRISTINA Y ANA, Y YO NO ESTOY, PERO QUE SI OS APETECE Y ALGUNA ESTO QUE SIRVA ESTO PARA RETOMAR DE ALGUNA MANERA CÓMO PODEMOS HACER ALGO DE MEDIACIÓN SI OS APETECE Y ESO ASÍ QUE VAMOS REPASANDO.

13:58 REFORMULAR ERA SOBRE TODO LO QUE HACÍAMOS LOS MEDIADORES, QUE ERA EN VEZ DE... O SEA CUANDO NOS CUENTAN ALGO EN VEZ DE DAR POR HECHO QUE YO LO HE ENTENDIDO BIEN YO OS DECÍA NO SÉ SI OS ACORDÁIS...

14:08 P6: ah. Lo de... entonces me estás diciendo...

P7: ah, es verdad

P6: ya me acuerdo

E: ¿OS ACORDÁIS? ESO ES

P6: Sí, para ver no... lo que nosotros hemos entendido sino que repetir lo que ellos nos han dicho para estar seguros 12)TECNCOMUN

14:18 E: PERFECTO. SÍ QUE OS ACORDABAIS PERO HASTA QUE NO LO DICES ¿NO?

P7: sí es verdad, claro, ya me acuerdo

P6: ya me acuerdo

E: PORQUE ASÍ

14:33 P7: y que decirles que si se estaban equivocando en algo, o que lo piensen más veces 12)TECNCOMUN

14:35 P6: exacto porque cuando tú lo dices a lo mejor no eres consciente pero si el otro te está preguntando en plan... ¿pero entonces me estás diciendo que esto? pues entonces lo ves desde otro punto de vista 1)EMPATIA,

E: IGUAL, BIEN O SEA QUE SÍ QUE LO TENÍAIS PERO NO OS ACORDÁBAIS DEL NOMBRE,

P6: sí

P7: sí

14:45 E: BIEN, BIEN. ¿Y ALGUNA VEZ LO HABÉIS HECHO, LO HABÉIS APLICADO EN ALGUNA DE ESAS, EN ALGÚN CONFLICTO QUE DIGAS A VER PERO ME ESTÁS DICIENDO QUE TAL Y OS HAYA SIDO ÚTIL? QUE OS ACORDÉIS.

P6: A veces suena muy irónico,

14:58 E: SUENA RARO A LO MEJOR, ¿NO? HOMBRE A MI A LO MEJOR NO DECIMOS ME ESTÁS QUERIENDO DECIR, PERO TÚ DICES... O SEA QUE DICES QUE LO QUE TENGO QUE HACER ES ESTO ESTO... ESO TAMBIÉN ES UNA REFORMULACIÓN.

15:06 P7: sí pero eso también yo creo que se hace en plan para que se den cuenta de verdad, ¿no? Por ejemplo si te dice que es que le pegué porque él me pegó, pero ¿le pegaste porque te había pegado?, para que se... 12)TÉCNCOMUN

15:18 E: SEA CONSCIENTE, ¿NO?. PERO ES UNA TÉCNICA, LO ESTÁS EMPLEANDO...

P7 yo creo que TAMPOCO, o sea yo es que no me acordaba.

E: AH BUENO.

P7: que no lo hago pensando... 19)MEDIADORA...

E: CLARO, POR ESO MI LABOR ES UN POQUITO PORQUE YO CREO QUE SÍ QUE TENÉIS ESAS COSAS Y YO OS IRÉ RECORDANDO A VER QUÉ LO MOTIVA, AH PUES SÍ, COMO HABÉIS HECHO AHORA.

P7 pero a lo mejor eso lo hago porque sí 19)MEDIADORA

E: TAMBIÉN, SÍ, SÍ. BUENO UN POCO A MI LO QUE ME INTERESA ES QUE ME DIGÁIS PUES OYE MIRA ES QUE YA NOS HABÍAN DADO TAMBIÉN FORMACIÓN DE ESTO TAMBIÉN SANTIAGO EN EL COLE... O SEA AQUÍ EN EL COLEGIO Y TAL, O SEA QUIERO VER CUÁNTO ES PARTE DE MEDIACIÓN, CUÁNTO ES PORQUE A LO MEJOR ME DICES ES QUE ADEMÁS DE ESTO HE IDO A TAL SITIO O ESTUVE EN UN CURSO DE ESCUCHA ACTIVA O DE EMPATÍA O DE LO QUE SEA, O EN EL COLEGIO NOS HAN DADO MÁS TEMAS DE ESTOS, O NO NOS HAN DADO MÁS, A VER CUANTO PERTENECE A LA MEDIACIÓN Y CUÁNTO A OTRAS COSAS, TAMBIÉN.

16:05 P6: yo creo que casi todo es mediación 19)MEDIADORA.

P7: sí.

E: LO QUE HICÍSTEIS

16:10 P6: yo creo que uno de los problemas ha sido que no se ha extendido bien, lo de mediación la gente no lo conocía MEJORAS

P7: no, es que ese fue el problema, que

16:17 P6: o sea, apenas sabían lo que era el CAF. No era muy conocido.

P7: No, además ni siquiera en mi curso que yo dije que... hace unos días que iba a venir a esto

E: AH, ¿SÍ?

P7: sí y le dije con Santi miraNZO, que estaba en el caf y no sabían lo que decía

E: NO SABÍAN, CLARO

P7: o sea lo dije en mi clase, que estaba en mi curso

16:35 E: CLARO, QUE ALGUNOS ERAN MEDIADORES Y TAL, O SEA QUE ESO SIGUE Y DE HECHO AHORA EL CAF SE SIGUE... ¿SE CONOCE MÁS AHORA QUE ANTES?

P7: No.

E: AH, ¿SI?

P6: yo sí sabía porque conozco a una chica que va al caf

E: AJÁ

P6: pero ya está.

16:53 E: YA ESTÁ, O SEA HAY QUE SEGUIR HACIENDO PUBLICIDAD, OS ACORDÁIS QUE NOS DEDICÁBAMOS TAMBIÉN A HACER PUBLICIDAD PORQUE ES QUE INTENTÁBAMOS HACER PUBLICIDAD

P6: y yo creo que a lo mejor en esa época apenas se conocía, a lo mejor algunas personas, pero no se llegó a extender mucho MEJORAS,

P7: no.

P6: realmente la gente no lo conocía,

17:06 P7: pues esto debería extenderse porque yo les decía que sí que quería...MEJORAS

P6: yo también

E: PUES EL CAF SIGUE AHORA CON LA PARTE PSICOLÓGICA, ATIENDEN A FAMILIAS O INDIVIDUAL, ESTÁN ALLÍ ANA Y CRISTINA Y SIGUEN... PERO SE SIGUE SIN CONOCER.

17:23 E: LOS MEDIADORES SI OS ACORDÁIS QUE CUANDO HICIMOS LO DE PERIODISTAS MEDIADORES Y TODO ESTO, ERA PARA QUE VENGA QUE LO CONOZCAN.

P7: lo malo es que además está en un sitio que pasa muy poca gente MEJORAS,

P6: lo ve 2º de la ESO y 1º,

E: CLARO QUE ESTÁ AL LADO

P6: y ni siquiera todo segundo, lo ve primero A-B y primero C-D.

E: LOS QUE SUBEN PARA ARRIBA

P6: sí solamente lo ve primero y Diver de tercero y ya está.

E: QUE INTENTÁBAMOS TENER TODO ESTO RELLENO PARA QUE LA GENTE PASARA Y LO LEYERA Y TAL

P7: claro, por ejemplo, todo esto exacto

P6: se debería buscar un sitio más visible MEJORAS por ejemplo nosotras estamos en el B03 y estamos en plan en la otra punta y nunca venimos aquí.

P7: nunca lo utilizamos para nada y aquí solo vienen los pequeños.

P6: claro, o sea es que está el comedor y el caf y eso. Y luego en la semana de libros y tal que ya va todo el mundo a hablar con Maite a la tercera planta, ahí... por ahí no pasa la gente, entonces yo creo que se debería buscar un sitio más visible.

18:23 E: ESO SIGUE SIENDO UN TEMA DE CÓMO DARLE MÁS PUBLICIDAD Y QUE SE CONOZCA MÁS LA VERDAD. DE HECHO, ¿CON VOSOTRAS EMPEZAMOS YA LA FORMACIÓN? EL ASUNTO, EL TEMA DE INTENTAR... PORQUE YO AL PRINCIPIO ME ACUERDO EN LOS PRIMERO AÑOS QUE OS FORMABA PARA... VENGA, CONVOCAMOS A LA GENTE A UNA MEDIACIÓN FORMAL AQUÍ DE SENTARSE, Y TAL Y LUEGO EMPECÉ A ENSEÑAROS MEDIACIÓN INFORMAL, QUE ERA EN EL PATIO, NOS HACÍAMOS DRAMATIZACIONES TAMBIÉN SIN MESA Y SIN NADA COMO SI EN EL PATIO VENGA TÚ LE SEPARAS Y TÚ TAL, NO SÉ SI ESO CON VOSOTROS...

P7: yo me acuerdo que hicimos dramatización pero sé que empezamos algo de también... hacerlo en el patio, y cuando no pudiésemos sentarnos a hablar, sino...

DINÁMICAS

E: ESO, ESO FUE YA CON VOSOTRAS

19:06 P6: en plan realista, que no va a hacer en medio del patio lo de tú te sientes, ¿sabes? 20) PROCESOMED

E: EXACTAMENTE, PERO LES PUEDES APARTAR EN EL PATIO DECÍAMOS Y TAL

P6+p7: sí.

E: VENGA OTRO QUE PROTEJA PARA QUE LA GENTE NO SE META EN MEDIO, Y DE ESO ¿PUDISTEIS DESARROLLAR ALGO, HICISTEIS ALGO, LO HABÉIS APLICADO ALGUNA VEZ, HA SIDO EN PLAN EN EL PATIO O EN LOS PASILLOS?

19:22 P7 es que yo creo que en el patio tampoco hay mucha pelea, vamos yo he visto un par de veces en todo lo que llevo aquí,

P6: sí.

E: YA.

P6: Una que yo todavía no era mediadora que estaban dos chicas y que se citaron en las inmediaciones,

P7: Yo ni me acuerdo de esa...

P6: y otra, a lo mejor un poco más mayor pero que era en plan entre dos chicos mayores, que hubo un par de roces y llegaron los profesores y se los llevaron

E: Y SE LOS LLEVARON.

P7: sí. Es que no me suena nada de que haya aquí...

P6: Ah sí sí sí en mi clase, en 3º de la ESO, se pegó una amiga... se pegó con Tracy,

P7: ah sí que me acuerdo.

P6: **sí se pegaron en clase, y las intentamos separar y hablar pero...19)MEDIADORA**

20:08 E: ¿TRACY? HABÍA UNA TRACY MEDIADORA, PERO NO SÉ SI SERÁ ESTA, ¿CÓMO SE APELLIDA?

20:10 P6: Cruzado, estaba en la B, no fue a mediación.

E: ME SUENA MUCHO ESE NOMBRE DE TRACY CRUZADO, A LO MEJOR VINO DE MEDIADA, ES QUE TAMBIÉN ME CONFUNDO COMO HUBO GENTE QUE VENÍA...

20:25 P6: sí, fue a mediación, fue con estrella.

E: CON ESTRELLA, ¿CON ESTRELLA CAMCHACHI?

P6: Sí.

P7: ahhh... me acuerdo

E: PUEDE SER

P6: que estuvo de mediadora pero tuvieron un problema en clase

E: Y VINO TAMBIÉN DE MEDIADA

P7: ah pues ya me acuerdo es verdad

P6: y vino de mediador

E: ESO ES

P6: que fue además en clase,

E: CLARO.

P6: y se empezaron... hubo un problema en clase de matemáticas por lo que les habían confundido los nombres la profesora de matemáticas M^a José, y luego se fueron cuando se fue la profe pues fueron a buscarse a la pelea y se empezaron a pegar, pero fue Julio... las separó julio el profe.

E: PORQUE OTRA DE LAS COSAS QUE NOS PIDIERON DE LO ÚLTIMOS AÑOS QUE YO ESTUVE AQUÍ TAMBIÉN... ME ACUERDO... NO SÉ QUIÉN FUE... SI...BUENO ALGUNO DE LOS COORDINADORES ME DIJO OYE SANTIAGO POR QUÉ LOS MEDIADORES.. FUE LA ÉPOCA EN LA QUE NOS

SENTÁBAMOS... CON VOSOTRAS ESTÁBAIS QUE NOS INTENTÁBAMOS PONER LOS BRAZALETES ESTOS EN LOS RECREOS QUE SE NOS VIERA?

P7: No.

21:16 E: QUE NOS PUSIÉRAMOS UNA CHAPA O ALGO PARA QUE...

P6+P7: No.

E: PUES PONÍAMOS UN STAND EN EL RECREO PARA QUE SE NOS VIERA Y TAL... Y UNA DE LAS COSAS QUE NOS PEDÍAN ERA LOS VIERNES, A LAS 2:30, QUE SE MONTABA AQUÍ Y EN TODAS LAS SALIDAS DE LA GENTE QUE VENÍA GENTE A BUSCAR A OTROS AMIGOS Y TAL, Y QUE SE MONTABA MUCHO, ENTONCES QUE POR QUÉ LOS MEDIADORES NO ESTÁBAMOS POR AHÍ PULULANDO DIGAMOS EN PLAN COMO MEDIO DE SERVICIO EN PLAN ALGO... POR SI SURGE ALGÚN CONFLICTO INTENTAR MEDIAR PERO TAMPOCO LLEGAMOS A HACERLO NUNCA, ¿NO?

P67: no

21:46 P7: yo creo que la gente no se pega por aquí.

E: YA. ¿SE VA, NO?

P6: porque saben que si es recinto escolar, si es en la puerta o está en la zona de abajo es recinto Escolar y tiene la misma penalización

E: CLARO

P6: entonces la gente... yo no recuerdo grandes conflictos

P7: yo tampoco. Si es que yo aquí no he visto... a ver, hay de discusiones pero de pegarse tampoco he visto mucho,

22:11 E: ¿QUÉ TIPO DE CONFLICTOS HAY AHORA MISMO O QUÉ CREÉIS ASÍ POR EL COLE, ENTRE LOS ALUMNOS?

22:17 P7: típico de piques...

P6: O DE QUE se hable mal a las espaldas,

E: RUMORES, ¿NO? QUE TRABAJÁBAMOS MUCHO ESO DE LOS RUMORES DE TAL,

P6: sí yo creo que sobre todo de eso

E: PERO SE QUEDA EN RUMORES O ES DE TE VAS A ENTERAR TE ESPERO A LA SALIDA Y SE ESPERAN DE VERDAD Y LUEGO HAY MOVIDA MOVIDA...

P6: yo eso no lo he visto

E: PORQUE EN MI ÉPOCA SÍ QUE HABÍA DE ESO.

22:35 P6: Yo sí que recuerdo lo de las redes sociales TIPO CONFL.

P7: ah, sí.

P6: yo estuve en un conflicto bueno en un medio conflicto con una chica en redes sociales, y que me dijo que me iba a pegar y no sé qué... pero luego... entonces hablan y ya está y digo yo que ya no montarán más.

22:50 E: EN LA REDES SOCIALES SE ESTÁN GENERANDO CONFLICTOS...

P6: sí, yo creo que casi todos se generan ahí por las indirectas que se toma la gente...

P7: y porque es más fácil, porque hablarlo y decirlo sin tener que estar a la cara

E: CLARO.

23:05 P6: claro, en plan de buah es que una de mi clase hoy me ha hecho no sé qué, y la de tu clase lo lee y sabe que es ella... pero tú te puedes negar y decir ah yo no lo decía por ti, lo decía por no sé quién que me ha vacilado y no sé qué, es que es más fácil por redes sociales.

23:20 E: Y ANALIZANDO ESE CONFLICTO DIGAMOS COMPARADO CON LOS QUE HABÍA MÁS... ES DECIR COMO SUELE SER EL CICLO, SALTA PORQUE ME DICES UNA COSA, QUE ME DICES POR OTRA POR LAS REDES SOCIALES ... Y LA GENTE SUELO SE DICE OYE ¿TÉ QUE ME HAS DICHO? ¿O NO. O VA, O ES LA AMIGA LA QUE DICE QUE EL OTRO ME HA DICHO? ¿QUIERO DECIR, LUEGO SE CONCRETA Y SE HABLA o YA DIRECTAMENTE VIENE y me pego con la otra?. ¿CÓMO SUELE SER EL PROCESO CUANDO EMPIEZA LA MOVIDA EN LA RED SOCIAL?

23:43 P6: Pues depende, porque empieza una incitando a otra pero en plan de forma indirecta, sin mencionarla

E: AH, METIÉNDOSE POR DETRÁS

P6: claro, Y siempre hay por detrás una amiga o así que dice, oye ¿has visto lo que ha puesto sobre ti en el perfil?,

E: YA

P6: y te metes a verlo, y dice oye yo creo que esto lo dice por ti. Sí, es verdad, no sé qué, sí te dice, buah pues se va a enterar, no sé qué...

P7: y te va diciendo las cosas

24: 10 P6: y empieza a hablar con tu amiga mencionándola en plan mandándole indirectas a la otra,

E: AJÁ

P6: y en plan siempre suele ser así.

24:19 E: Y ESO ¿DÓNDE SUELE ACABAR? YA EN EL COLE SE VEN Y SE DICEN QUÉ PASA O DIRECTAMENTE ...

P6: no, ni se dan la cara

E: NI SE DAN LA CARA, O SEA QUE SIGUE TODO POR...

P7: por tuit

24:29 P7: te miran mal o algo así, vamos, yo tampoco estoy muy familiarizada con estas redes con estos conflictos, pero sí, pero luego... tampoco en persona pasa mucho.

E: PORQUE YO SÍ HE MEDIADO ALGUNO, RECUERDO MEDIAR ALGUNO QUE HABÍA EMPEZADO POR AHÍ, Y LUEGO YA EL DIRECTOR VIENDO QUE, NO SÉ QUÉ, TÚ QUÉ HAS DICHO TÚ LO OTRO, Y AHÍ ACLARANDO COSAS.

24:49 E: ¿QUÉ REDES SOCIALES SON LAS QUE GENERAN MÁS Y MENOS CONFLICTOS?

P7: Twitter.

P6: Twitter la que más.

E: ¿LA QUE MÁS?, FÍJATE, PERO SI TWITTER ES CORTÍSIMO, SON 140 CARACTERES.

24:58 P6: pero 140 caracteres pueden hacer mucho daño...

E: ADEMÁS TWITTER ESTÁ SÚPER ABIERTO, O SEA TÚ NO PUEDES... LA GENTE VE LO QUE ESCRIBES AUNQUE TÚ NO QUIERAS.

P7: bueno, puede privatizar

25:06 P6: bueno bueno si lo privatizas...

E: ¿TWITTER, TU PERFIL, CÓMO?

P6: lo puedes privatizar entonces solo pueden ver tu tweet y tus fotos la gente que ha solicitado y tú has aceptado.

E: AH, VALE VALE. Y TÚ HAS ACEPTADO

25:20 P6: Y además aunque sean tus seguidores o tú los hayas aceptado no te pueden dar retweet ni nada de eso.

E: AH, PUEDES PONER TODO ESO PARA QUE...

P6: claro, para que la gente no.

E: Y SON LOS QUE MÁS GENERAN, MÁS QUE EL FACEBOOK, O MÁS QUE EL TUENTI...

P7: yo es que el Facebook no lo uso nada. Y Tuenti tampoco.

P6: ya no lo usa mucho la gente.

P6: Tuenti ya está olvidado.

E: SÍ BUENO, HE PUESTO UN EVENTO EN TUENTI QUE TENÍA DE VUESTRA ÉPOCA Y CLARO NO HA CONTESTANDO NADIE... HACE UN MES O POR AHÍ...

P7: ahh

P6: yo igual...

E: CLARO PERO OS DEBEN APARECER VUESTROS... NO, SEGUÍS VUESTRO PERFIL AHÍ... Y NADIE CONTESTÓ...

P7: yo es que no me llega a ningún sitio.

P6: Yo es que lo tengo cerrado, no lo abro nunca.

25:59 E: AH VALE, VALE, O SEA QUE LA GENTE UTILIZA TWITTER Y ENTIENDO QUE WHATSAPP, CLARO.

P7: Sí whatsapp también...

E: WHATSAPP MUCHO...

26:05 P7: pero por whatsapp no funcionan las indirectas porque se lo dices directamente a la cara.

26:10 P6: Yo creo que también mucho por Instagram... criticar las fotos,

P7: Instagram también

P6: las fotos que sube una persona...

E: SÍ, ¿NO?

P6: pero se critican por Twitter. Entonces está todo como...

E: FÍJATE LO QUE HA SUBIDO ESTA, NO SÉ QUÉ, TAL...

26:26 P6: o... y ask ahora

P7: ask muchísimo

P6: Ask lo de que te creas tu perfil para que te hagan preguntas, y la gente si quiere te lo pregunta de forma anónima o no... y te hace preguntas, te insulta...

P7: entonces no preguntan, te insultan... de forma anónima...

E: AH QUE PUEDE PONER ERES UNA NO SÉ CUÁNTOS, ¿NO?...

P7: lo que pasa es que es anónimo...

E: Y NO SABES QUIÉN TE LO HA ESCRITO

P6: si ellos quieren pueden poner su perfil, pero la gente nunca lo pone, y entonces...

P7: a mi me parecía una chorrada porque nunca nadie te va a decir lo que critican, te insultan.

26:53 E: Y OS IMPACTA MUCHO, ES DECIR CUANDO TE INSULTAN CUANDO SE METEN CONTIGO POR RED SOCIAL, SEA ANÓNIMO O NO SEA, Y LA EDAD EN LA QUE EMPEZÁIS CON ESO, ¿OS IMPACTA MUCHO ESO?, ¿TE SIENTA FATAL O BUENO DEPENDE MUCHO DE LA PERSONA...? ¿CÓMO LO LLEVA LA GENTE?.

P7: depende mucho de la persona.

27:05 P6: Si es alguien que no conozco de nada pero de nada y que veo a una persona que me suelta tal... me da absolutamente lo mismo... pero si me entero de que...

P7: pero es que hay gente a la que le sienta muy mal, con baja autoestima o lo que sea... que le digan cualquier cosa...

E: YA CLARO

P7: es que depende mucho de la persona.

E: YA.

P7: De lo que se deje influir.

E: DE QUE TE DEJES PICAR O NO POR LO QUE TE DICEN.

27:25 P6: claro, pero yo que sé, a mi si yo me entero de que una persona que consideras como amiga te empieza a buscar conflictos, todo habla mal de ti

E: YA

P6: y eso lo pone en el perfil sí que te enfrentas, Pero si una persona te critica... ¿sabes?.

27:38 E: Y LOS MEDIADORES... ANTE ESTA, PORQUE CLARO... SE SUPONE QUE LOS MEDIADORES NOS ADAPTAMOS PUES ESO EN MEDIACIÓN FORMAL, QUE LA GENTE VENGA O EN LA MEDIACIÓN INFORMAL, VENGA HAY QUE IR AL PATIO, AHORA LOS CONFLICTOS ESTÁN EN LAS REDES SOCIALES, ¿COMO CREÉIS QUE LOS MEDIADORES PUEDEN AYUDAR A RESOLVER CONFLICTOS SI SE DAN A LOS QUE SE GENERAN ALLÍ, CUÁL SERÍA EL PAPEL DE UN MEDIADOR?.

27:58 P7: Pues no lo sé a lo mejor lo primero no siendo la persona que da la información y que acaba haciendo MÁS DAÑO 19)ACTMEDIADOR.

E: MUY BIEN, PARANDO LA BOLA DE NIEVE, ¿NO? PARARLA, Y DECIR OYE YO NO VOY A DAR PARA QUE ESTO GENERE MÁS MOVIDA.

P7: sí. y luego... No sé a lo mejor intentando quitarle importancia hablando con alguno de los dos... 19)actmediadora pero es que tampoco es tan fácil, porque si luego en persona no te dicen nada o no pasa nada...

28:28 E: PODRÍA SER QUE UNA COSA HABLAR CON UNO Y LUEGO CON EL OTRO...

P7: tendría que meterte en la red social

E: O METERTE EN LA RED SOCIAL INTENTANDO PACIFICAR UN POQUITO, ¿NO?

P7: sí.

E: O LO QUE DECÍAS TÚ TAMBIÉN, PUEDES HABLAR CON UNO Y IR A HABLAR CON EL OTRO, A LO MEJOR NO SE QUIEREN JUNTAR PERO PUEDES HACER COMO DOS ENTREVISTAS INDIVIDUALES EN PLAN OYE Y TAL E INTENTAR APACIGUAR.

P7: Sí, o quitarle importancia y que se olvide del tema porque a lo mejor son cosas que no tienen... que no tienen mucho... 19)ACT MEDIADORA

E: LO QUE VEÍAMOS EN MEDIACIÓN, SON RUMORES SON TAL TE HA SENTADO MAL PERO DESDE FUERA PODRÍA PARECER QUE ERA UNA TONTERÍA PERO PARA ÉL ERA

P7: claro.

E: LO MÁS IMPORTANTE DEL MUNDO.

P6: Claro que... pues que vea que no...

29:01 E: QUE NO LE DÉ TANTA IMPORTANCIA... VALE... O SEA Y ENTONCES AHORA ESTO VENÍA POR LA PREGUNTA ERA... CUÁLES SON LOS PRINCIPALES CONFLICTOS QUE HAY AHORA EN EL COLE... Y SOBRE TODO DECIS QUE HAY MUCHO POR REDES SOCIALES, O LO QUE MÁS HAY.

29:14 ¿Y LLEGA A SER CYBERBULLYNG Y COSAS DE ESAS O NO HAY TANTOS CASOS DE ESOS, O?...

P7: yo creo que es que eso está más escondido,

E: YA.

P6: eso no va a haber alguien que deje tan a la vista que está haciendo bullying.

E: PERO SE NOTA, ES DECIR, ¿VEIS A PERSONAS QUE DECÍS MADRE MÍA ESTE ESTÁ HECHO POLVO Y SE DA, O TODO EL MUNDO HABLA, O TIENE QUE VER CON QUE LE ESTÁN METIENDO CAÑA...

29:37 P7: es que eso es súper difícil, tienes que conocer mucho a una persona para que te cuente esa situación,

E: CLARO, YA, YA.

P7: igualmente yo creo que en el cole tampoco hay mucho de eso TIPOCONFL y que además está muy presente que... que no se quiere eso en el cole porque...

E: AJÁ

P7: uno de los que ha salido como elegido en el Consejo Escolar de alumnos, ha sido elegido porque luchaba contra el bullying.

E: AH MIRA...

P7: entonces...

30:00 E: O SEA LUCHABA... PERO A QUÉ TE REFIERES... ¿ESTABA EN ALGUNA ASOCIACIÓN O QUE HACÍA ALGO ASÍ?

P6: no que es un chaval que ha sufrido bullying,

E: AHH

P6: entonces ha cambiado muchas veces de colegio,

E: AH MIRA,

P7: y ha llegado aquí y ha dicho que lo que quería era estar en el Consejo Escolar para que no haya en este colegio

30:16 E: FÍJATE, QUÉ BUENO

P7: y que decía que este es el mejor que ha estado, que no ha tenido ningún conflicto...

E: AH, ¿SÍ? QUÉ BIEN...

P7: así que yo creo que eso también está bien mantenerlo

E: QUÉ BIEN. O SEA FIJAROS, BUENO, ESTE CHICO NO SE FORMÓ, NO ESTUVO EN MEDIACIÓN Y TAL PERO...

P6: no ha llegado hace poco

E: SI HUBIERA MEDIACIÓN CLARO PODRÍA ESTAR... HABLANDO DE PUBLICIDAD Y DE LA MEDIACIÓN FIJAROS SI ESTUVIERAMOS ALGUNO DE LOS MEDIADORES EN EL CONSEJO ESCOLAR O COSAS DE ESAS TAMBIÉN SON MANERAS ÚTILES DE DECIR OYE ¿POR QUÉ NO SE HACEN

MÁS COSAS DE MEDIACIÓN, POR QUÉ NO SE RETOMA? SERÍA OTRA MANERA DE DARLE A LA MEDIACIÓN UN ESPACIO AHÍ...

P7: si está Carol en el Consejo...

30:48 E: ¿TÚ ESTÁS EN EL CONSEJO? PUES QUÉ HACES...

P6: sí. RISAS.

E: TIENES QUE IR AL PRÓXIMO CONSEJO ESCOLAR A HABLAR DE CIBERBULLYING Y DECIR OIGA QUÉ HACEMOS DE MEDIACIÓN, ¿NO?.

P6: creo que la próxima reunión la tenemos después de Navidad... o sea hasta en enero.

P7: RISAS.

31:03 P6: y creo que iban a intentar poner esta semana pero con lo de las Juntas y la semana cultural, yo creo que a lo mejor es en enero pero tenemos que tener una antes de Navidad pero justo en esta semana es en teoría.

31:19 PUES QUÉ BIEN QUE ESTÉS AHÍ, POR ESO, SI SE OS OCURREN IDEAS Y TAL, YO DESDE FUERA EN LA MEDIDA EN LA QUE PUEDA APOYAROS ESTOS VIERNES Y TAL OYE QUE HAY 5 DE TODOS QUE ÉRAMOS MEDIADORES QUE CON ESTO DE VOLVER A HABLAR Y TAL... QUE QUEREMOS HACER ALGO, QUÉ PODEMOS HACER, PUES YO OS PUEDO IR AYUDANDO PERO SABIENDO QUE ESTOY FUERA DEL COLE, O SEA QUE NO VOY A PODER AYUDAROS MÁS...

31:30 P6: yo creo que lo más fácil es con los de cerca ... porque por ejemplo ¿alicia? está todo el día en la universidad y todo el día estudiando...

E: AJÁ.

P7: sí. Y los que ya se han ido a la universidad... yo la veo

E: ESO YO SÉ QUE ES OTRO MUNDO

P6: yo la veo algún fin de semana que viene a casa a ver pelis, o que salimos por ahí con sus padres y mi hermano o algo así, pero es que entre semana me la cruzo porque ella va a la biblioteca a estudiar y está todo el día estudiando allí, es más difícil

32:05 P6 pero yo que sé los que están más en nuestro entorno...

P7: sí los que siguen por aquí.

E: CLARO, PORQUE ÉRAIS GENTE DE... BUENO COMO HABÉIS VISTO EN EL STAND... PERO, VOSOTRAS DE 2º DE BACHILLERATO Y YO CREO QUE DESPUÉS DE VOSOTRAS HABÍA GENTE MÁS PEQUEÑA, ¿O NO? ES QUE YO NO SÉ SI SOIS LA ÚLTIMA GENERACIÓN QUE FORMAMOS.

P67: sí.

P6: yo creo que fuimos la última

E: Y LUEGO YA NO SÉ QUÉ EMPEZÓ.

P6: Es que me suena a mi que en tercero... en tercero había mediación pero creo... o sea cuando nosotras estábamos en tercero... pero no se hizo grupo porque Aislin y Nerea fueron dos chicas que...

E: SÍ

P6: que vinieron de redes sociales, fueron dos chicas...

E: SÍ, QUE HUBO UNA MEDIACIÓN...

32:45 P6: que hubo una mediación

P7: eso también me suena.

E: PERO SON MEDIADORAS ELLAS TAMBIÉN.

P7: Nerea No

P6: Nerea no, Aislin sí.

E: O ASLIN...

P7: No, sí, Nerea también

E: AISLIN TAMBIÉN, MIRA LA FOTO, ESTABAN EN EL LISTADO YO CREO

P7: es que no la he visto

P6: las dos, las dos estaban en mediación pero tuvieron un problema por redes sociales,

E: ¿PERO SE FORMARON CON VOSOTRAS EL MISMO AÑO?

P6+P7: Sí.

E: PORQUE YO SÉ...

P7: estaban en tu grupo...

P6: estaban en mi grupo...

33:04 E: EL ÚLTIMO AÑO QUE YO ESTUVE AQUÍ COMO NO CONSEGUÍAMOS QUE POR MIS HORARIOS Y LOS HORARIOS DE 2º DE LA ESO COINCIDIÉRAMOS, ME EMPEZARON A DECIR LOS COORDINADORES QUE POR QUÉ NO HACÍAMOS UN NUEVO GRUPO CON GENTE DE 3º DE LA ESO, ES DECIR GENTE DE VUESTRA GENERACIÓN QUE NO SE HABÍA PODIDO FORMAR ESE AÑO, SE HABÍA QUEDADO EN LISTA DE ESPERA, Y YO CREO QUE ESO... QUE EL ÚLTIMO AÑO LLEGUÉ A HACERLO... O SEA QUE LA ÚLTIMA GENTE QUE FORMAMOS ERA...

33:30 P7: A mi es que eso no me suena... porque si no habría más gente de nuestro curso que estaría aquí.

E: CLARO, SERÍAN ESTOS LOS QUE ESTÁN AQUÍ ... TENIENDO EN CUENTA QUE EN VUESTRO GRUPO SÍ QUE HABÍA... ¿DÓNDE EMPEZABA LA LISTA...?

33: 43 P6: bueno a lo mejor es en plan de... Ana Portuondo

E: PUEDE HABER ESO ES.. ALGUNOS... VOSOTROS SOIS PRIMERO DE BACHILLERATO... DE ESTE GRUPO PUEDE HABER ALGUNOS...

P6: ah claro, Patricia Sánchez, porque ella estaba en A-B.

E: Y A LO MEJOR LES FORMÉ PORQUE SÉ QUE SALIÓ UN GRUPO YO CREO...

P6: ella también estaba en... AB, Paula, Nicole...

P7: sí puede ser,

E:¿PUEDE SER? ME SUENA A MI QUE EL ÚLTIMO AÑO HICIMOS ALGO ASÍ PORQUE NO HABÍA MANERA Y ADEMÁS ME EMPEZARON A DECIR NO OYE, NOS INTERESA PORQUE ES QUE... ENTONCES... LUEGO OTRA COSA QUE HICE Y QUE NO SÉ SI LLEGASTEIS VOSOTRAS A VENIR... ES QUE HACÍA... LOS RECREOS, INTENTABA PARA LOS QUE ESTABAI YA DE MAYORES, QUEDÁBAMOS UN RECREO AL MES O UN RECREO EN PLAN LOS TERCEROS JUEVES O ALGO ASÍ...

34:25 P6: yo fui a uno

P7: Sí

P6: nosotras dos fuimos...

P7: Sí.

E: Y HACÍAMOS ROLE PLAYING Y UN POCO PONER AL DÍA PORQUE YA QUE NO PODÍA FORMAROS, PARA QUE PUDIERAIS ESTAR EN MARCHA QUE ERA LA GRAN DIFICULTAD, ESO SÍ QUE OS TOCÓ A VOSOTRAS, ¿NO?.

P6+P7: Sí.

E: LUEGO YA SE ACABÓ.

34:40 BUENO ALGUNA IDEA MÁS SE OS OCURRE QUE SE PUEDA HACER ASÍ PARA QUE LA MEDIACIÓN RETOMARLA O DARLE UN AIRE, CÓMO PODRÍA, QUÉ PODRÍA HACERSE... ¿HAY PROBLEMAS, NO HAY

PROBLEMAS PARA APLICAR LA MEDIACIÓN, HABRÍA QUE DARLE OTRO AIRE DISTINTO?...

34:53 HAY OTRA COSA QUE SE LLAMA... YO NO SÉ SI OS HABLÉ A VOSOTRAS DEL ALUMNO AYUDANTE... O SEA DENTRO DE LOS MODELOS QUE HACÍAMOS QUE YO COGÍA DE VARIOS MODELOS DE MEDIACIÓN, HABÍA UNO QUE ES EL DE ALUMNADO AYUDANTE QUE TAMPOCO LLEGAMOS, YO CREO, A HACER NADA, Y ES QUE LOS QUE ESTÁN EN LOS CURSOS SUPERIORES AYUDAN A LOS RECIÉN LLEGADOS, A LOS DE PRIMERO, A LOS DE SEGUNDO... POR EJEMPLO, 4º DE LA ESO, PUEDE AYUDAR A LOS DE PRIMERO RECIÉN LLEGADOS QUE ESTÁN MUY ASUSTADOS, EL ALUMNO AYUDANTE LO QUE HACE ES QUE ES COMO UN TUTOR QUE ESTÁ A DISPOSICIÓN DE LOS CHICOS QUE LO ESTÁN PASANDO PEOR POR SI NECESITA ALGO, A NIVEL DE ESTUDIOS, A NIVEL DE NO ENTIENDO CÓMO EN EL COLEGIO SE HACE ESTO.

P7: Eso sí que lo hicimos pero no como mediación, se propuso como tutores

P6: yo en cuarto de la ESO en mi clase con María nos ofrecieron a gente sobre todo de primero y de aula de enlace

E: ESO, PUEDE SER...

35:35 P7: nos lo dijeron pero luego no... no llegamos a hacer nada,

E:¿NO SE HIZO?

P6: nosotros sí, nos ofrecieron eso, lo de la residencia, la residencia fue una vez,

P7: sí pero a nosotros nos lo dijeron... yo me apunté y a mi luego no me llamaron.

P6: yo también, yo estaba cuando se propuso, y yo este año me he vuelto a apuntar

P7: sí, y yo también, estábamos juntas...

P6: pero... esto de... ahora eso de África así que se hizo, y en mi clase hubieron unas chicas... porque nos teníamos que juntar de distintos grupos... entonces unos no apuntamos a lo de residencia, otros a aulas de enlace, entonces hubo chicas... pero fue algo que se propuso de tutores, del plan tutorial para que llegar más y tal porque es que además fue con chicos que eran de otros idiomas... , no todos tienen la misma edad en el aula de enlace... unos son más pequeños y otros son más mayores, unos van a segundo otros a cuarto... entonces es más difícil,

36:31 E: Y ESO, OS HICIERON ALGUNA FORMACIÓN ESPECÍFICA PARA ESO, O DIRECTAMENTE CON LO QUE SABÍAIS...

P7: No... nosotros íbamos directamente

P6: intentábamos más buscarles su espacio, y funcionaba muy bien yo creo.

E: Y AHÍ ¿OS SIRVIÓ ALGO DE LO QUE HICIMOS EN MEDIACIÓN, DE LA FORMACIÓN EN MEDIACIÓN OS SIRVIÓ TAMBIÉN PARA AYUDAR A ESA GENTE?,

P7: yo es que en eso no estuve porque...

E: AH, NO TE APUNTASTE A ESO

P7: yo me apunté a lo de la residencia y no me avisaron,

P6: claro, yo creo que a veces son esos proyectos que están muy bien que tiene mucha iniciativa, pero después en ese momento todos votan que sí que sí que sí pero después, los quiere sacar adelante un profesor y un profesor tiene a 100 alumnos,

E: CLARO, Y NO PUEDE CON TODO Y TIENE QUE ELEGIR

P6: entonces, es muy difícil. Y tal pero...

37:21 E: O SEA QUE SÍ QUE SE HA INTENTADO HACER EN ESE SENTIDO, PERO QUE NO HA LLEGADO... VALE, LO DIGO PORQUE DENTRO DE LAS COSAS QUE HACÍAMOS OS ACORDÁIS PUES TODO ESTO DE LA FRASE MOTIVADORA, DE LA NOTICIA POSITIVA DE LA SEMANA, LO DE SER PERIODISTAS MEDIADORES, ESTO TAMBIÉN EL ALUMNO AYUDANTE, EL ALUMNO TUTOR, LA IDEA NO SÉ SI RECORDÁIS, DE ESA FORMACIÓN QUE HICIMOS SI HABÍA COSAS QUE CRÉEIS QUE PUEDAN SER ÚTIL PARA ESAS COSAS, O QUE PUDIÉRAIS APLICARLO EN EL COLEGIO.

Silencio.

E: NO PASA NADA SI HOY ADEMÁS YA VA SIENDO HORA, NO SÉ SI OS TENÉIS QUE IR YENDO NO AHORA SE LO DIGO,

P6: no pasa nada, ahora se lo digo y ya está,

E: TENÍAS QUE ESTAR EN CLASE O ALGO ASÍ...

P6: tenía que dar yo clase de inglés,

E: A QUÉ HORA TENÍAS QUE ESTAR?

P6: pues a las 4:30, Pero le digo para cambiarla más tarde y ya está no pasa nada,

E: mira si queréis terminamos 5 minutos Y cerramos si queréis que son las 4:30

P7: sí vale

38:25 E: QUE LLEVAMOS UN BUEN RATO Y YA HEMOS AVANZADO, DE HECHO BUENO, HA DADO SUFICIENTE EN REALIDAD YA HABÍA TRAÍDO

UNAS IMÁGENES PERO VAMOS A VER ALGUNA MÁS POR SI OS MOTIVA ALGUNA OTRA COSA MÁS, Y OTRO DÍA SI QUERÉIS CON MÁS CALMA EN ENERO QUE VOLVERÉ A CONVOCAR,

P7: vale

E: PONEMOS VÍDEOS QUE ES MUY DIVERTIDO QUE OS VEÁIS EN VÍDEO, EL OTRO DÍA PUSE 5 MINUTOS

P6+P7: ahí sí

E: QUE OS VEÁIS AHÍ QUE ESTÁ MUY DIVERTIDO, PERO ES QUE JUSTO EN LA REUNIÓN DEL OTRO DÍA NOTÉ QUE NO TENÍA VÍDEOS JUSTO DE ELLAS, ENTONCES, ¿QUÉ PREFERÍS, OS ENSEÑO FOTOS O PREFERÍS VER 5 MINUTOS DE VÍDEO A VER TAMBIÉN QUÉ OS EVOCA Y A VER?

P6: no sé,

P7: no sé, a mi me da igual

P6: a mí también

E: ¿SÍ? VAMOS A VER LAS FOTOS SI QUERÉIS, QUE ESTO VA A ESTAR SIEMPRE AHÍ PORQUE VAMOS A TENER QUE REPETIR ALGUNAS, O SEA QUE ESTAS YA LAS HABÉIS VISTO

P7: sí

E: ESTAS SON MAYORES QUE VOSOTROS

P6: sí, son mayores

E: ESTO ES UNA CAMISETA QUE NO SÉ SI OS ACORDÁIS, Y UNOS CARTELES QUE HICIMOS CON LAS CAMISETAS LOS MEDIADORES DE PADRE PIQUER, ¿OS ACORDÁIS?...

ruido de papel,

39:29 E: ¿OS ACORDÁIS QUE HACÍAMOS, EL ENCUENTRO FINAL QUE HACÍAMOS?

P7: sí, la comida al final...

P6: mira

E: EN ESTA ESTARÉIS VOSOTRAS

P6: mira este es David Herreros

P7: sí

P6: este es David Herrero, y este es Walter y Sofía

P7: es verdad,

E: ¿AHÍ ESTUVISTEIS VOSOTRAS, O NO?

P7: yo estuve en dos,

P6: yo también

39:51 P7: mira este es Jon, esta es Laura Crespo...

E: BUSCAROS A VER SI ESTÁIS POR AHÍ, ESTA FUE EN VUESTRO AÑO
CREO... AHÍ NOS JUNTAMOS YO QUE SÉ... SETENTA Y PICO MEDIADORES,

P7: ¿esta es... Cristina López?

P6: esta es cristina López

E: ¿AQUÍ HAY GENTE DE VUESTRO AÑO?

P7: yo no he visto ninguno

E: ¿NO?

P6: este es Cristian Mora, está es...

P7: que la llamábamos moti...

P6: creo que se llama Rubén

E: ESTE ES EL QUE OS HE DICHO YO QUE VI HACIENDO FOOTING, ¿ESTE
NO ES EL?...

P7: no no es este, ESTE NO ES, el que TÚ viste es Jorge Londoño

E: AH, NO, NO, NO PUES ENTONCES ME HE EQUIVOCADO, ESTE ES EL QUE
YO VI YO EN EL COLEGIO... ¿ESTE ESTÁ EN EL COLEGIO?, ¿ENTRENA O
HACE ALGO DE DEPORTE, DE ATLETISMO?, ES ÉSTE EL QUE VINO A
VERME... ESTABA YO GRABANDO Y ME DIJO HOMBRE SANTIAGO, TAL,
ERA ESTE, ¿NO SABEIS CÓMO SE LLAMA?

P7: se llama Rubén

E: AH PUES ENTONCES ESTÁ aquí, ¿NO ES RUBÉN Fullaondo?

P6+P7: no ese es Alex Fullaondo

E: AH ALEX, SÍ ESO... PUES SÍ HAY UN RUBÉN, QUE VINO... A VER SI LO
HE PUESTO AQUÍ EL MÓVIL QUE NO SE VA A OIR NADA...

RUBÉN FERNÁNDEZ, QUE LE CORRESPONDERÍA ESTAR EN 2º

BACHILLERATO, ¿NO OS SUENA?

P6: puede ser, puede ser que sea él,

E: TIENE QUE SER ÉL, PORQUE ES DE LA EDAD DE CRISTIAN Y DE ESTOS

P6: sí

P7: sí es de su edad pero no sé si está...

41:06 E: CONCLUSIÓN QUE HAY NO SÉ SI ESTABAS AÚN VOSOTRAS
¿PUEDE SER UN AÑO ANTES DE VUESTRA FORMACIÓN?

P6: mira esta es Tamara,

P7: puede ser porque no hay nadie de nuestro año.

P6: no, yo creo que fue su año, el de ellos, mira Walter, Sofía, Noemí... esta es Karina,
E: CLARO, LA CANTIDAD QUE ÉRAMOS, UN POCO ESA ES LA IDEA... ¿QUÉ
SE PODRÍA HACER, QUÉ OS PARECE? O... ¿ESTABA BIEN LO DE REUNIRSE
ESE DÍA?

P6: sí estuvo guay. Claro porque conocimos a los que habían sido también mediadores

E: ESO ES.

P6: entonces vimos que no éramos un grupo tan pequeñito,

P7: claro

P6: que éramos más,

P7: claro, que había mucha gente que también hacía lo mismo

41:46 E: ESO ES, Y LUEGO ¿OS ACORDÁIS DE ESTO TAMBIÉN?

P6: esto fue por la madre de la luz,

E: SÍ LO HACÍAMOS TODOS LOS AÑOS,

P7: yo no me acuerdo

E: PUEDE NO SER DE VUESTRO AÑO

P6: yo me acuerdo de un año,

E: ESO ES, MIRAD, AQUÍ HAY MÁS,

P7: de esto no me acuerdo

E: DE OTRO AÑO ME PARECE, NO SÉ EN EL VUESTRO QUE HICIMOS

P7: esto sí me suena

E: EL PHOTOCALL,

P7: yo creo que ES ESTO.

E: ¿SÍ TE ACUERDAS DE ESTO?,

P6: esto fue en nuestro año, porque en la revista del cole salieron niñas que estaban en
un curso más pequeño que se habían pasado y se habían hecho fotos,

E: AJÁ, PUEDE SER

P6: y las fotos las publicaron en la revista del cole que las hizo Gamito,

E: Y PUSIMOS AHÍ FRASES QUE TENÍAN QUE VER CON LA NO VIOLENCIA,
Y AQUÍ CADA UNO PONÍA EN EL ROTAFOLIO UNA FRASE

P6: frases

P7: ESTO SÍ me acuerdo

E: QUE HICIMOS FOTOS, PERO TAMPOCO OS ACORDÁIS QUE ESTAMOS AHÍ
COMO LOCOS COMO HABÍA TANTAS COSAS... PERO BUENO OTRA
MANERA DE HACERNOS PUBLICIDAD,

42:45 P6: sí sí me acuerdo,

E: ESTE FUE DE OTRO AÑO,

P6: en este ya no estábamos, o sea creo que fue antes del nuestro,

E: SÍ, ESTE ES EL DEL MISMO PORQUE PUSIMOS LAS CAMISETAS AHÍ AL
LADO DE PIQUER,

P6: sí estos son de otros años, aunque está todo mezclado,

E: Y....

P6: ay mira somos nosotros.

P7: ay, es verdad

E: ANDA, OSTRAS

P7: esto me suena muchísimo y este

E: SÍ, AHORA LO VEREMOS TAMBIÉN

P6: mira Jorge...

P7: ah mira los cuadernitos,

43:24 E: ¿OS ACORDÁIS DEL JURAMENTO DE MEDIADOR?,

P7: buff es verdad,

P6: y lo hacíamos mirando a la cámara,

P7: ah, es verdad, que yo me empecé a reír, es verdad...

E: LO PONDRÉ EL PRÓXIMO DÍA QUE OS VAIS A REÍR UN MONTÓN,

P6: y todas aplaudiendo Y teníamos que hacer el juramento,

E: ¿OS ACORDÁIS QUE NOS PUSIMOS LA MANO?

P6+P7: sí.

E: Y EN CADA DEDO HABÍA UNA COSA...

P6: mira Somi...

E: SÍ, ESO ES...

P6: pues SOMiedo está en otro cole... yo veo a su hermana...

E: PUES NADA PREGÚNTALE... OYE ESTAMOS AQUÍ LOS MEDIADORES Y
TAL,

E: OS IBA A ENSEÑAR, ¿OS ACORDÁIS DEL GLOBO QUE HICIMOS EN CLASE , QUE ERA EL MEDIADOR?

P6: Sí, sí, sí

E: ESE SÍ QUE LO HICIMOS ME PARECE EN LAS CINCO PRIMERAS SESIONES, JUSTO, CLARO

P6: sí me acuerdo quE ESA era JUSTO nuestra clase,

E: SÍ ES UNA FOTITO DE ESO,

P6: mira...

E: estos son mayores claro, ESTA es Estíbaliz

P6: eso

E: ES SU AÑO, ESTÁN HACIENDO UNA MEDIACIÓN CON EL ROTAFOLIO AHÍ Y LAS DRAMATIZACIONES ESAS QUE HACÍAMOS...¿OS ACORDÁIS DE LOS ROLE PLAYING DETRÁS DEL ESPEJO...?

P7: sí

44:44 E: ¿ERAN ÚTILES, OS SIRVIERON?,

P6: **SÍ, yo creo que aprendimos mucho,**

E: ¿OS DABAN AHÍ PISTAS?

44:51 P6: a mí me gustaban,

E: PARA TOMAR ALGUNA DECISIÓN QUE HAYÁIS TENIDO QUE TOMAR EN LA VIDA Y TAL ALGO DE AQUELLO QUE HICIMOS, OS HA AYUDADO A DESARROLLAR UNA COMPETENCIA ALGUNA HABILIDAD, ALGO QUE DIGAS JO, PUES YO CREO QUE EN PARTE TIENE QUE VER POR LO QUE HICIMOS O POR MI SABER MEDIADORA QUE RESOLVÍ ESTO BIEN ESTO TOTAL, SE OS OCURRE ALGO?

45:15 P6: ahora mismo así...

P7: **yo es que creo que se te queda, se te acaba quedando, y ya sale instintivo**

19)MEDIADOR

E: TE SALE YA...

P6: claro que ya no lo relacionas tanto con es que yo aprendí...

E: CLARO

P6: simplemente sé que es esto...

45:28 P7: claro lo tienes en cuenta porque claro es algo que...

P6: **se queda contigo... y ya está 19)mediador.**

E: SE QUEDA CONTIGO...

P6: o sea, si lo aprendiste bien... y en ese momento te sirvió de ayuda, yo creo que es lo que se queda contigo... y ya es instintivo, según va pasando el tiempo no lo pierdes

19)MEDIADOR, E: AJÁ VALE, O SEA QUE ES DIFÍCIL HACER CONSCIENTE A QUÉ SE DEBE Y A QUÉ TAL PERO QUE SÍ ENTENDÉIS QUE SÍ QUE SE TE HA QUEDADO.

P7: Sí.

E: SE TE HA QUEADO DE ALGUNA MANERA... HOMBRE, A MI ES DISTINTO, COMO YO SOY MEDIADOR Y CON MIS HIJOS ESTÁN TODO EL DÍA DICÍENDOME PAPÁ DEJA DE HACERNOS COACHING, DEJA DE HACERNOS MEDIACIÓN Y TAL...

RISAS

E: SE METEN CONMIGO... PERO QUE NO OS ESTOY HACIENDO MEDIACIÓN... PERO... SI A LO MEJOR ALGUIEN OS HA DICHO ESO... ALGO DE... PERO Y ESTO... PERO ¿ME ESTÁS MEDIANDO? COMO EN PLAN DÉJAME EN PAZ O ALGO ASÍ, PERO ¿Y POR QUÉ ME REPITES LO QUE DIGO?,

risas.

46:17 NO SÉ SI ALGUNA VEZ OS HAN DICHO ALGO DE ESE TIPO.

46:20 P6: Mi hermana se piensa que le vacilo 19)mediador,

Risas

E: ¿AH SÍ?

P6: me dice que no se lo haga más, RISAS

E: BUENO PERO ESO ES QUE LO HAS INTENTADO HACER Y A LO MEJOR TE DICE PERO TÍA...

46:28 P6: me dice pero tía, ¿de qué vas me estás vacilando?, y yo... no...

E: CLARO PERO SE LO EXPLICAS A ELLA MUY BIEN, PORQUE INTENTASTE REPETIR ALGO DE LO QUE SEA DECÍA O RESOLVERLO...

P6: sí pero a veces como los conflictos son entre ella y yo... pues Mediar...

risas

E: CLARO

P6: era muy difícil.

46:50 E: O SEA, HABLAMOS DE CUANDO NO SE PODÍA MEDIAR, CON QUIÉN NO PODÍAMOS SER MEDIADORES, ¿OS ACORDÁIS DE ESO?

P7: buff

E: BUENO CUANDO TÚ ESTÁS INVOLUCRADO,

P6: o con personas muy conocidas,

E: CLARO, ¿OS ACORDÁIS NO?

P6: claro porque puede decir que te pones de un lado del otro y tienes que ser imparcial,

P7: ah, es verdad ahora me acuerdo,

E: SI SON DOS AMIGAS TUYAS O DOS AMIGOS TUYOS PUES CLARO...

COMO PARECE QUE TE VAS... UNO ES MÁS AMIGO QUE EL OTRO, TODOS TENÍAMOS VARIOS... SEGÚN QUIÉN TUVIERA EL CONFLICTO SE PEDÍA UN MEDIADOR U OTRO...

E: LO IDEAL ES QUE NO LO CONOCIERAS MUCHO, PARA QUE...

P6: porque si no en plan de es que la prefieres a ella... o la estás defendiendo, no sé qué, para evitar más conflictos pues había que hacerlo otra persona...

E: OTRA PERSONA QUE NO TUVIERA CONFLICTO DE INTERESES. MUY BIEN, QUÉ GUAY. BUENO PUES OYE MUCHÍSIMAS GRACIAS.

P7: De nada.

E: YO AHORA NECESITO UN POQUITÍN, AHORA COMO ME HABÉIS...

PODÉIS PONERME LOS CORREOS ELECTRÓNICOS O LOS HABÉIS...?

P7: No, yo no.

E: PONLO EN...

P6: no en esa no, en la otra

E: PUES PONÉRMELO AHÍ POR FAVOR PORQUE YO NO SÉ SI OS LO HE ENVIADO Y ASÍ LOS VOY ACUMULANDO... BUSCAROS POR AHÍ,

P7: es que no sé si estoy

E: MARÍA PRIETO FERNÁNDEZ NO ESTAS, ES QUE NO SÉ POR QUÉ NO ESTÁS...

P7: por eso no me dieron...

E: AH PUES CLARO... ES QUE ME DEBE FALTAR GENTE QUE HIZO MEDIACIÓN Y QUE NO LA HE APUNTADO YO,

P6: por ejemplo Adrián Somiedo,

E: ESE ME SUENA MUCHO,¿ Y ESE NO ESTÁ EN EL LISTADO?, NO HA APARECIDO, VEIS, PUES TAMBIÉN ME FALTA...

P6: pero su hermano... yo veo a su hermano Javier

E: PUES SI PUEDES APROVECHAS TAMBIÉN PUES SI PODÉIS APROVECHAR Y TE ENTERAS OYE QUE ESTAMOS LOS MEDIADORES AHÍ...

P6: el lunes o el martes que le veo, pues hablo con él

E: VALE, VOY A HACER UN GRUPO DE WHATSAPP, ENTONCES AHÍ TE LO DIGO PARA QUE TAMBIÉN... OS LO MANDO POR EMAIL Y SI ESO ME DECÍS Y YO OS HE PEDIDO LO DE AUTORIZACIÓN, Y EN TU CASO CUANDO ME TRAIGÁIS ESTA HOJITA... LLEVAROS LA HOJITA... ESA QUE OS HE DADO PARA FIRMAR, AH TÚ LA TIENES,

P6: hay que poner el número de teléfono, pero eso es para mayores de edad,

E: NO... AH CLARO ES QUE ESTÁN LAS DOS...

P7: ah claro...

E: PUEDE ESTAR EN FORMATO DISTINTO... PERO LO HEMOS VISTO AHÍ JUNTOS VALE

P6: yo ya las tengo...

49: 23 E: TÚ YA LO TIENES HECHO, NO PERO SI QUERÉIS PONERME AHÍ... LO QUE ME HE HECHO NAIARA ES PONERME AQUÍ EL TELÉFONO, Y YA LE METO EN EL GRUPO DE WHATSAPP,

P7: VALE

E: ENTONCES BÚSCATE EN DÓNDE ESTÁS Y PONME AHÍ EL TELÉFONO, Y ENTONCES YA OS VOY CONTACTANDO POR AHÍ, Y ESO, QUE IGUAL QUE ME SIRVE PARA MÍ, QUE OS SIRVA PARA VOSOTRAS... OYE SANTIAGO POR QUÉ NO UN DÍA QUE VAYAMOS NOS DAS Y ME PEDÍS... ¿POR QUÉ NO NOSHABLAS DE TÉCNICAS DE MEDIACIÓN? QUE QUEREMOS REPASAR ESTO, IDEAS PARA CÓMO APLICAR LA MEDIACIÓN, SUPONGO QUE SE OS PUEDE APETECER

P6: Vale.

P7: vale

E: QUE OS SIRVA TAMBIÉN PARA VOSOTRAS. MI PROPUESTA SERÍA PARA A LA VUELTA EN ENERO, VOLVER A HACER DOS O TRES MÁS GRUPALES Y LUEGO YA, ME GUSTARÍA... A LO MEJOR OS VOY LLAMANDO MÁS A

NIVEL INDIVIDUAL PARA PROFUNDIZAR IGUAL UN POQUITO MÁS YA CON PREGUNTAS Y TAL, PUES ESO CADA UNO PUES UN POCO MÁS PROFUNDIZANDO EN LA HISTORIA DE CADA UNO VIENDO CÓMO HA PODIDO INFLUIR LA MEDIACIÓN, ESO AHÍ OS VOY DICRIENDO ESO PARA MÍ ¿CÓMO ME PUEDE SERVIR? PUES PUEDE SERVIR PUES PARA CONOCEROS UN POQUITO MÁS TAMBIÉN, SERÍA PROFUNDIZAR UN POQUITO MÁS, EN QUÉ COSAS... QUÉ CONFLICTOS HABÉIS TENIDO, CÓMO LOS HABEIS RESUELTO, EN QUÉ TE HA PODIDO SERVIR LA MEDIACIÓN, ESO YA VA A SER MÁS PERSONAL PARA QUIEN QUIERA, SUELE SERVIR PARA ESO PUES A VECES SIRVE PARA TOMAR DECISIONES TAMBIÉN, PUES OYE QUE SI QUIERO HACER ESTO, ESTUDIAR ESTO OTRO Y YO OS VOY A ACOMPAÑAR DIGAMOS EN ESE PROCESO O SEA QUE TAMBIÉN VA A SER MUY BUENO PARA VOSOTRAS SI OS GUSTA, SI ESO OS LO IRÉ PROPONIENDO, ¿VALE?

50:49 P7: vale

P6: vale

E: PUES NADA MUCHÍSIMAS GRACIAS Y P7 POR FAVOR SI TE ACUERDAS ME TRAES LA HOJITA FIRMADA, Y NADA AYUDARME A HACER PUBLICIDAD DECIRLE A LA GENTE QUE ESTAMOS QUEDANDO QUE TAL...

P7+P6: sí sí

E: Y NOS VEMOS PARA ENERO, ¿OK?

P6+P7: vale

E: MUY BIEN, PUES MUCHAS GRACIAS, LLEVAROS CARAMELOS LO QUE QUERÁIS APROVECHAR,

P7: están súper ricos estos polvorones...

E: SÍ CLARO ¿NO? A VER SI LO PARO ESTO YA.

ANEXO 4.

Entrevista 4, protagonista 8.

Transcripción Grabación entrevista 4.

ANEXO 4. Entrevista 4, protagonista 8

Viernes: 13-3-2015

TRANSCRIPCIÓN GRABACIÓN

Lugar: sala entrevistas 2 centro escolar padre Piquer (mesa redonda con 3 sillas alrededor), estrecho, despliego encima mesa fotos en DIN A3

E: Santiago Miranzo

P8: EGH

E2: Cecilia

Competencias que se intuyen:

	P8
1) empatía	
2) mejora expresión emocional	
3) mayor autoconciencia emocional	
4) mejora autorregulación emocional	1
5) aumento aportaciones críticas constructivas	1
6) mejora en comunicación emocional con los demás, gestionar emociones de los demás, Habilidades Sociales	1
TOTAL C. EMOCIONALES	3
7) percepción positiva del conflicto	
8) análisis del conflicto	
9) pensamiento reflexivo-consecuencial	
10) pens. Reflexivo-alternativo	
11) pens. Medios-fines	
12) técnicas comunicativas.	2
19) Actuar como mediador/a.	3
20) Proceso de mediación.	
21) Saber gestionar conflictos.	1
23) Proactividad.	
24) Más autoconfianza.	
26) Mejora de la autoestima.	
27) Trabajo en equipo	
TOTAL C. SOCIO-COGNITIVAS	3
13) atribución responsabilidad en el conflicto	
14) tolerancia	
15) aumento sentimiento pertenencia al centro	
16) desarrollo del sentido de la justicia	
17) sentido de la confidencialidad	
18) atribución de la responsabilidad en la convivencia.	
22) Confiar más en los demás.	

25) Querer ayudar a los demás	
TOTAL C. MORALES	
TOTAL COMPETENCIAS	6
Amarillo: Formación: técnicas, trabajo en grupo, faltar a clase, regalos, tipos de conflicto, cosas a mejorar	6

FALTA HACER DESDE EL MINUTO 0 AL 26 QUE NO APARECE LA TRANSCRIPCIÓN...

25:53 E: ES DECIR, HACE UN AÑO, HACE MESES, HACE... 3 AÑOS...

25:55 P8: espérate, te lo voy a decir... en octubre noviembre de 2014

E: VALE, ENTONCES, COMO TE DECÍA, ¿LO APLICAS EN ALGÚN OTRO ÁMBITO DE TU VIDA, EN LO LABORAL, A NIVEL DE ESTUDIOS, EN CASA, HAY ÁMBITOS EN LOS QUE LA APLICAS?.

P8: Sí, ¿a qué te refieres con lo de entorno a mediación?

E: COSAS DE MEDIACIÓN, COMO TE DECÍA ELLA, ALGUNA COSA...

P8: sí, con todo, no hay algún ámbito...

E: PERO HAY ALGÚN ÁMBITO EN EL QUE RECUERDES ESPECIALMENTE...

MIRA ME ESTÁ SIRVIENDO ESPECIALMENTE EN... PUES EN LO DE LA BORRACHERA, NO SÉ... SAQUÉ ENERGÍAS Y ME SIRVIÓ PARA AYUDARLE... ¿ALGÚN OTRO ÁMBITO EN EL QUE RECUERDAS, EN EL QUE PUEDES ESTAR APLICANDO ALGO DE LA MEDIACIÓN, DE LO QUE TE QUEDÓ MÁS?.

26:43 P8: pues... hombre primero tuve una riña en plan... que me empezó a hacer putadas y yo intentando controlar mis ganas de estrangularla pues fui y le dije mira esto esto esto y esto y esto y se lo dije todo muy claro sin tocarla. RISA NERVIOSA... cosa que me pareció para lo que yo suelo ser... o sea muy rencorosa
6)MEJORACOMEMDEMAS .

E: AJÁ

P8: pues me pude mantener 4) AUTORREGEMOCION.

27:14 E: NO... QUÉ QUIERES DECIR, QUE EN VEZ DE A LO MEJOR SER MÁS AGRESIVA O TAL...

P8: claro.

E: PUDISTE TAPAR ESA PARTE...

27:21 P8: apenas alteré digamos el tono de voz 12)TECNCOMUN,

E: AJÁ

P8: pero fue suficiente para que la otra persona dijera hasta aquí hemos llegado.

E: ¿QUÉ INTENTABAS, PONERLE UN LÍMITE, INTENTAR LA ASERTIVIDAD, PONERTE MIRA HASTA AQUÍ?

P8: No... en plan mira me has hecho esto y yo obviamente no podía volver a confiar en ti porque has traicionado la confianza que teníamos, la amistad que teníamos, así que vaya...

E: Y LA MEDIACIÓN TE SIRVIÓ PARA DECIRLO DE UNA MANERA ¿CÓMO... MENOS AGRESIVA, QUÉ TE APORTÓ LA MEDIACIÓN AHÍ PARA CÓMO DECIRLO?

P8: a lo mejor no menos agresiva pero sí para decir en plan que no es malo callarse, tampoco o sea porque se acumula se acumula se acumula y no... y luego explotas y no puede ser 21) SABERGESTCONFL.

28:15 E: AJÁ, ES MALO ACUMULAR ACUMULAR Y NO PODER DECIRLO... Y ESO LO UNES CON LA MEDIACIÓN ¿ POR QUÉ?, ¿POR QUÉ TE HACÍA DECIR ESO, QUÉ CREES TÚ QUE TIENE QUE VER?

P8: yo creo que sí que sí que hacía eso, que a ver tampoco es que... hacíamos como un término medio, o sea, sin llegar a las manos pero tampoco pongas la otra mejilla. Como dice mi madre hay que ser bueno pero no gilipollas 19)ACTUARMEDIADOR. RISAS. Que se aprovechen de ti.

E: AH, MUY BIEN. ¿TE HA SERVIDO TAMBIÉN ALGUNA VEZ PARA HABLAR CON UN PROFESOR, PARA HABLAR CON ALGÚN ADULTO TAL Y GRACIAS A TÉCNICAS DE MEDIACIÓN HAS PODIDO OBTENER MÁS COSAS O CONSEGUIR UN TRABAJO?.

28:56 P8: Pues sobre todo con mi madre en plan 12)TECNCOMUN pero siempre ha sido muy fácil, siempre ella y yo cuando vamos estamos tranquilas claro, y como se soluciona rápido. Luego con los profesores no porque ya, o sea, con profesores de instituto nunca tuve ningún problema, y profesores de universidad apenas te escuchan si te digo la verdad, es en plan es que no es lo mismo el instituto que la universidad para nada. O sea, aquí le puedes decir al profesor tus problemas y si es empático ahora que está pasando empatía pues probablemente te atienda antes del examen o te dice tal, en la universidad, se la suda tu vida, te dice como muchísimo pásate por mi despacho y lo hablamos y se acabó. O sea es que, lo intentas pero es que el profesor o sea también piensas y dices es que es catedrático... está aburrido de la vida y qué le vas a contar... Que no has podido porque es que a lo mejor se la suda, es que es muy triste lo que está pasando con la educación y tal pero es que es así.

30:07 E: TU SENSACIÓN ES ESA QUE LOS PROFESORES PASAN QUE VAN TAL O LO QUE SE

P8: Sí, o sea, cualquier cosa que le digas es como si me la suda tu vida o sea yo tengo razón y tú no.

E: AJÁ.

30:23 P8: o sea te puede llamar yo qué sé imbécil a la cara que como que le da igual, que por desgracia a mi me ha tocado precisamente este año un profesor y tú o sea que te tiene que llamar tonta a la cara te lo dice.

E: YA. ¿Y AHÍ TE HAS APORTADO ALGO QUIERO DECIR NO SÉ SI ES EN LA PARTE MÁS DE ÉTICA, O EN LA PARTE MÁS AFECTIVA DE NO TOMÁRMELO MAL, ¿EN QUÉ ÁREAS VES TÚ QUE LA MEDIACIÓN TE HA PODIDO AYUDAR MÁS A SOBRELLEVAR UN PROFESOR ASÍ COMO ESE QUE TE HA TOCADO?.

31:00 P8: buff, yo creo que aquí no creo que... en otras cosas te podría decir que sí pero aquí en mediación no creo que haya pintado nada en mi vida,

E: AJÁ.

P8: porque no sé yo hago como que te estoy escuchando pero no olvida esto y estoy tomando mis apuntes porque es que no creo que merezca la pena enfrentarte a un profesor que encima es tu profesor... que tienes todas las de perder, que como le toques un poco más la moral dice pues venga ahora te voy a hacer sufrir yo. Por mis tal...

E: AJÁ.

P8: y... y bueno.

31:45 E: ESTOY, ESTOY... VOY A ENSEÑARLE FOTOS AHORA... VAMOS A CAMBIAR UN POCO A VER SI AHORA... SE OYE RUIDO...

P8: tengo hasta la camiseta todavía

E: ¿SÍ? LE ESTOY ENSEÑANDO UNA FOTO A P8 QUE ES LA QUE HICIMOS DE LOS MEDIADORES PADRE PIQUER Y DE HECHO YO CREO QUE ERES LA PRIMERA ENTREVISTADA QUE ESTÁ EN ESTA FOTO, QUE FUE UNA FOTO MUY CHULA QUE... CUENTA UN POCO QUÉ RECUERDOS TE TRAE VER ESTA FOTO.

32:08 P8: Pues esta foto me lleva persiguiendo bastante tiempo porque la tengo en bastantes formatos, la tengo ahí, la tengo en mi camiseta, la tengo creo que también en el ordenador, o sea... joder, madre mía, qué cara de púber...

RISAS DE AMBOS.

E: ¿ESA QUÉ FUE, EN EL MISMO O AL AÑO SIGUIENTE QUIZÁS? ¿SOIS DE VARIOS PROMOCIONES O SOIS TODOS DE SEGUNDO?,

P8: somos todos de segundo excepto él creo... o sea excepto estos tres...

E: QUE SON... ESTA ES ANDREA, ¿NO?, ¿CÓMO SE LLAMA ESTA...?

P8: esta es Marta.

E: MARTA... ANTONIO...

P8: Paula.

E: ENTONCES A LO MEJOR ES QUE ¿QUEDAMOS A FINAL DE CURSO Y HICIMOS JUNTOS FOTO DE TODOS LOS MEDIADORES, PUEDE SER?

P8: puede ser...

E: PORQUE ELLOS NO ERAN DE VUESTRO GRUPO...

P8: eran un año mayores o algo así.

E: VETE RECORDÁNDOME NOMBRES... AHÍ ESTÁS TÚ.

P8: María

E: MARÍA... DIME LOS APELLIDOS QUE ASÍ ME VOY ACORDANDO...

P8: María Larraz,

E: ES VERDAD LA QUE HABLÁBAMOS,

P8: Rosa LÚ

E: ROSA LÚ,

P8: Laura Castro, Viviana, Juanjo, Miguel De la Fuente, José Antonio Alonso, Alejandro Gallego, Bogdan, y David Camacho.

E: Y DAVID CAMACHO, QUÉ GUAY ¿QUÉ PIENSAS CUANDO LA VES, QUE TE TRAE... QUÉ MÁS COSAS?.

33:33 P8: Me trae recuerdos sobre todo

E: MIRA LO QUE APARECE EN LA PARED

P8: sí sí un momento que todo parecía que éramos muy amiguitos, o sea, en realidad O sea creo que esas dos eran bastante amigas pero yo no las consideraba tan amigas tan como amigas de colegio, pero sí me llevaba muy bien, y no sé, estaba bastante entretenida.

33:59 E: RECUERDAS QUE... TE ACUERDAS QUE LA FORMACIÓN LA DÁBAMOS CUÁNTOS ÉRAIS... COMO 8 9 O 10... TÚ ERAS DE 3º B Y ¿CUÁNTOS VINISTEIS A LA FORMACIÓN? LUEGO LO VEMOS EN LOS VÍDEOS PERO QUE SERÍAIS COMO 8 O 10?

P8: Sí, aproximadamente sí.

E: RECUERDAS QUE TE APORTARA ALGO EN ESE SENTIDO LA MEDIACIÓN DE... PUES DE LO QUE ES CONVIVENCIA APRENDER A TRABAJAR EN

GRUPO, ALGO RELACIONADO CON EL GRUPO ¿APRENDISTE, TE SIRVIÓ... NADA ESPECIAL?.

P6: Buena pregunta porque yo soy alérgica por ejemplo a los trabajos en grupo, no sé tanto como a trabajar en grupo... o sea, yo siempre prefiero ir por individual pero cuando estoy en grupo si conozco bien a la gente, prefiero conocerla porque imagínate que... es un caso muy típico en plan... 4 hacen un trabajo, uno se toca las bolas, otro está ahí realmente y eso me cabrea bastante,

E: SÍ.

P8: más que nada porque... cómo se dice... la nota va para los cuatro

E: CLARO... Y DE ESA ÉPOCA RECUERDAS ALGO... DE TRABAJAR EN EQUIPO ENSEÑÁBAMOS ALGO EN MEDIACIÓN Y ALGO DEL TRABAJO EN EQUIPO, TE SIRVIÓ PARA ALGO LA FORMACIÓN QUE SE HIZO EN EQUIPO...

35:17 P8: pues si te digo la verdad creo que es una mezcla entre no me acuerdo y creo que no

E: VALE VALE

P8: no puedo ser de ayuda la verdad.

E: 35:32 YO MIENTRAS SIGO BUSCANDO EN EL ORDENADOR PARA PONER LOS VÍDEOS, LO ESTOY CARGANDO EN EL ORDENADOR PORQUE COMO ESTE TIENE DVD...

P8: uy... qué vergüenza

E: ¿QUÉ TE PARECE?

P8: voy a verme con... joder... 14 años... hace 6 años...

E: ¿LLEGA EL CABLE POR AHÍ?

P8: sí. Risas.

E: VAMOS A PONER, FÍJATE HACE... ¿CUÁNTO HAS DICHO?

P8: 6 años, es como... jajaja ... ah qué miedo...

E: MÁS FOTOS... MIENTRAS SIGO ENSEÑÁNDOLE FOTOS A P8, A VER SI ME QUEDA ALGUNA... ¿TE SUENA ESTA?

ruido de fondo

E: AH BUENO... SI ESTA PUEDE SER LA DEL AÑO SIGUIENTE... ES UNA, ESTA ES LA CAMISETA DE MEDIADORES Y ES UN... ¿SABES QUÉ ES?

36:12 P8: no me acuerdo de nada de nada de nada si te digo la verdad

E: RISA.

P8: me pasaba a mí eso... tuve que cambiar un poco con la edad... cierro paréntesis. Risas.

E: ESTO ES MADRE DE LA LUZ.

P8: SÍ, SÍ, SÍ.. MADRE DE LA LUZ ES, LO QUE NO ME ACUERDO ES DE ESTE PANEL, NO ME ACUERDO NADA...

E: Y DE LA NO VIOLENCIA, QUE JUNTÁBAMOS CON LOS DE LA NO VIOLENCIA, MUCHAS VECES NOS JUNTÁBAMOS HICIMOS AQUÍ EL ESTE Y BUENO PODÍAS PONER PALOMAS POR LA PAZ, MENSAJES POR LA PAZ Y... LOS MEDIADORES NOS PUSIMOS AHÍ EN UN STAND Y CREO QUE PODÍAMOS PONER COSAS RELACIONADAS CON LA PAZ. PERO A LO MEJOR NO ESTUVISTE EN ESTE YA, ¿NO TE SUENA, NO NO TE VIENE NADA ASÍ POR LA IMAGEN TAL CUAL?

P8: o sea, no me suena de nada pero seguro que en su día la vi, pero la verdad es que ahora mismo no...

E: ¿RECUERDAS ALGO DE LA MADRE DE LA LUZ, LOS MEDIADORES, ALGO ASÍ QUE TE TRAIGA RECUERDOS?

37:04 P8: sí o sea, en un par de años hicimos stand conforme a lo que has contado de la Paz, y resolver conflictos pero ahora mismo no te sabría decir.

E: MÁS FOTOS, AHORA TE ENSEÑO OTRA FOTO, ES UNA FOTO EN LA QUE SE NOS VE... ¿SABES DÓNDE ES, ESTABAS TÚ POR AHÍ TE SUENA?.

37:30 P8: No me veo

E: ¿TE ACUERDAS DE LO QUE HACÍAMOS CUANDO NOS JUNTÁBAMOS TODOS LOS MEDIADORES A FINAL DE CURSO QUE HACÍAMOS UNA COMIDA FINAL?

P8: sí sí si

E: PUES AQUÍ ESTÁIS CASI TODOS

P8: Ahhh sí me viene todavía la pizza que daban... que qué delicia... fuera cachondeo hay alguna comida de Padre Piquer que me viene que me viene,

E: POR FAVOR QUE NO PONGA ARROZ...

P8: sí sí de pedir pizza, el arroz me encantaba porque era pastoso como

E: JO ES QUE EL COCINERO DE AQUÍ ERA ESPECTACULAR NO SÉ SI SIGUE PERO SÉ QUE AHORA HAY QUE PAGAR POR LA COMIDA Y TAL PARA LOS PROFES... PUES TENDRÍA QUE ESTAR POR AHÍ, ESTOY ENSEÑANDO NO ME ACUERDO DE QUÉ AÑO ES, PERO AQUÍ YA ERAIS DE LOS ÚLTIMOS PORQUE FÍJATE LA CANTIDAD DE MEDIADORES AQUÍ ESTÁIS CÓMO 60-70 MEDIADORES, QUE VENÍA EL DIRECTOR LAS COORDINADORAS...

P8: sí, sí, sí si veo varias generaciones... mírala aquí estoy

E: ¿ESA ERES TÚ?

P8: sí, mira aquí estoy yo

E: SÍ MIRA AL LADO DE DAVID...

P8: Juanjo

38:28 E: DE DAVID CAMACHO... SOIS CLARO Y DAVID, PUEDE SER QUÉ BUENO. ¿TE ACUERDAS DE ESAS...? QUE NOS REUNÍAMOS A FINAL DE CURSO

P8: sí que lo recuerdo y lo disfrutaba bastante porque como comíamos justo algo que estaba rico...

E: JAJAJA ES VERDAD, NOS DABAN LO QUE A TODOS PERO NOS PONÍAN UNAS COCACOLAS, UNAS FANTAS UN TAL, COMO COSA EXCEPCIONAL LO LLENÁBAMOS TODOS. ¿RECUERDAS ALGO DE ESO TAMBIÉN, SE PODÍA HABER HECHO ALGO DISTINTO CON LOS MEDIADORES, QUE CREES TÚ QUE HUBIERA FUNCIONADO MEJOR PARA QUE... PORQUE ÉRAMOS MUCHOS PERO QUÉ COSAS PODÍAN HABERSE HECHO DISTINTAS?.

39:04 P8: Es que cuanto más gente hay es más complicado satisfacer a todos, y luego ya no sólo eso, es que ya te metes mucho en el tema de cada uno, en la vida de cada uno en plan cómo ayudar, no lo sé o sea fue un evento bonito por así decirlo en el que estábamos todos los mediadores pero no se me ocurre a mí... no sabría decirte,

E: QUIERO DECIR RECORDANDO AQUELLA ÉPOCA PUES HOMBRE SANTIAGO HUBIERA SIDO MÁS INTERESANTE QUE LA FORMACIÓN DEDICÁRAMOS MÁS TIEMPO A HACER ESTO, O QUE HICIERA ESTO ES DISTINTO, O QUE SE DEDICARÁ MÁS... SEGURO QUE TIENES IDEAS DE QUÉ SE PODRÍA HABER HECHO DISTINTO EN EL COLEGIO ... QUE LA MEDIACIÓN AYUDARA MÁS, RESOLVIERA MÁS CONFLICTOS, MÁS CASOS...

39:51 P8 pues mira se me ocurre que... o sea, a lo mejor suena como como que estoy... pero no, una serie de fotocopias en plan mira esto es lo más importante para a la hora de mediar, porque por ejemplo en mi caso yo porque tengo muy buena memoria pero hay

algunas cosas que por ejemplo en el caso que no recuerdo pues con un papel se podría rescatar, A MEJORAR

40:26 E: COMO TENER UNA CHULETA DE LO BÁSICO DE LA MEDIACIÓN PARA PODER UTILIZARLA O ALGO ASÍ

P8: claro o a lo mejor decir mirad chicos esto ha sido la sesión de hoy y enviarlo luego los vídeos en plan para para fijaros,

E: OK MUY BIEN... OTRA FOTO MÁS... ESTA ES LA ÚLTIMA QUE TENGO ASÍ, TENGO QUE IMPRIMIR MÁS... MIRA AQUÍ SALES TAMBIÉN

P8: oh Dios... oh dios mío sí...

E: LO MALO ES QUE ESTÁ DETERIORADO EL PAPEL... ES UNA FOTO... CUÉNTALA UN POQUITO ASÍ PARA QUE SE VEA

41:05 P8: de esta me acuerdo menos la verdad,

E: AJÁ, ¿QUIÉNES ESTÁIS?.

P8: Está mi amiga Sonia con la que tengo más contacto de todos...

E: PERO SONIA NO FUE LA QUE APARECIÓ PERO NO FUE MEDIADORA...

P8: fue un par de veces pero luego se fue.

E: EXACTAMENTE, Y LUEGO SE FUE.

P8: Sonia, María, Ros, yo, Alba, Laura, Miguel, este creo que es Kelly, que madre mía con este hombre... porque recuerdo que mucho no sé... intentar mediar y tal y luego no sé si supiste de las movidas que tuvo... en plan se puso a insultar a unos profesores y lo tuvieron que expulsar

E: NO ME ACUERDO, EN QUÉ CURSO... ¿QUÉ DURÓ, UN CURSO MÁS?

P8: es que fue precisamente en segundo de la ESO

E: AJÁ

P8: y hubo un momento en que los profes dijeron hasta aquí, y fue la expulsión claro.

E: RECUERDAS CÓMO, AHORA QUE HABLAS DE ESE TEMA, CÓMO... ¿LA COMPOSICIÓN DEL GRUPO QUÉ TE PARECIÓ? ES DECIR ERA EN PLAN ERAN LOS EMPOLLONES DEL GRUPO... QUÉ TE PARECIÓ LA GENTE DEL GRUPO ERA BUENA ERA MALA, PARA LOS QUE ÉRAIS MEDIADORES... ¿ERA BUENA, ERA MALA, SERVÍA, NO SERVÍA?

P8: no éramos por así decirlo homogéneos, cada uno tenía su... o sea aquí veo chicos chicas empollones, no creo que ninguno de los que están fueran malos estudiantes en el sentido de no me estudio nada, a lo mejor alguno suspendía pero sí que intentaba, o sea se esforzaba aunque suspendiera sabes

E: AJÁ.

42:48 P8: Pero vamos sí veo notas altas, notas bajas, incluso diferentes nacionalidades,

E: ¿Y CREES QUE ESO ERA A POSTA, QUE NO LO ERA, QUE SERVÍA?.

P8: Yo creo que es bueno porque a lo mejor yo que sé como cada cultura es distinta o sea, la base de la convivencia es la paz y no sé qué pero a lo mejor incluso eso es relativo... vete tú a saber... pero sí sí que me gustó que haya diferentes nacionalidades en mi grupo COMPOSICIÓN GRUPOS, sí, o sea veo 3, 5 nacionalidades distintas

E: DE ¿CUÁNTAS PERSONAS HAY EN TU EQUIPO?

43:45 P8: o sea españoles que son la mayoría y luego Eric creo que era uruguayo no me acuerdo seguramente no sea uruguayo pero español no era... Y Bogdan rumano, Viviana de Bolivia, y Rosa de China.

E: Y...

P8: ah bueno es verdad, es que no lo he visto... David Camacho de Guatemala,

E: DE GUATEMALA, ¿NO?

P8: o sea entonces no serían 5 países serían de 6

E: NACIONALIDADES, MUY BIEN Y TÚ VIÉNDOLES RECUERDAS QUE ESTE CURSO DE FORMACIÓN, SER MEDIADORES, LA FORMACIÓN ... PUES A ALGUNO DE ELLOS LE SIRVIERA MÁS, O LO APROVECHARA MÁS EN SU VIDA PERSONAL, EN LOS AÑOS SIGUIENTES... DE ALGUNO DESTACARÍAS ALGO... JO PUES DE ÉSTE, HAY ALGUNO ASÍ QUE DIGAS...

44:39 P8: no, no te puedo decir la verdad...

E: AJÁ.

P8: o sea, te podría decir como mucho el caso de Sonia porque es con la que más más tengo relación... pero es que ni aún así porque este curso estuvimos en dos secciones, entonces no te puedo decir nada por desgracia.

E: BUENO,

P8: no, no puedo...

E: NO DETECTAS ASÍ NADA ESPECIAL QUE DESTAQUES DE TAL... Y TODOS ESTOS ERAN GENTE A NIVEL DE PERSONALIDAD, A NIVEL DE TAL, GENTE TODA ... ¿INTRANQUILA, MUY BUENA EN CLASE, HABÍA GAMBERROS, HABÍA TODOS MUY BUENOS... HABÍA DE TODO O QUÉ HABÍA?

45:08 P8: había de todo, o sea la mayoría éramos tranquilos pero por ejemplo en el caso más de los chicos que las chicas, liarla no en plan como tú dices que de insultos o así... es más en plan, que a los profesores les costaba mucho digamos hacerles callar que no se callaban, que y luego yo que sé que... de repente se levantaban en clase, o sea no tanto como violentos ni mucho menos pero que eran difíciles de parar en casa para que se callaran sí COMPOSICIÓN GRUPOS, RISA.

E: AJÁ. ¿Y TÚ CREES QUE ESO, A ALGUNO LE PUDO SERVIR LA MEDIACIÓN, COMO PARA QUE EN CLASE SE NOTARA ALGO DISTINTO O NO EN LA RELACIÓN CON ELLOS Y TAL.

45:58 P8 puede ser no me atrevo a decir que sí porque no me meto en las mentes.

E: VALE PERO DESDE FUERA NO TONASTE NADA ESPECIAL ASÍ QUE DIJERAS, HOMBRE, EN ESTE SE LE NOTÓ QUE DESPUÉS DE MEDIACIÓN A LO MEJOR ERA MÁS RELAJADO, MÁS CALMADO Y OTRA VEZ SE PUSO MÁS ACELERADO, ¿NO RECUERDAS NADA ESPECIAL ASÍ...?

P8: No, no lo creo además

E: AJÁ, VALE. Y CREES, ES DECIR, SI A TI TE TOCARA SER MEDIADORA FORMAR A UNOS CHICOS... IMAGÍNALE QUE EN PIQUER FORMARAS UN PROGRAMA DE MEDIACIÓN ESCOLAR... ¿QUÉ TIPO DE, QUÉ TE PARECE INTERESANTE DE LA FORMACIÓN, QUE MEZCLA HARÍAS DE GENTE, CÓMO TENDRÍAN QUE SER LOS MEDIADORES?

46:41 P8: hombre yo la única característica es que estén dispuestos a hacer... o sea, que no se apunten porque sí, yo no les voy a obligar,

E: QUE NO ES PARA PERDER CLASE, ¿NO? QUE HABÍA MUCHA GENTE QUE SE APUNTABA PARA PERDER CLASE...

P8: exactamente, no es para perder clase, solo eso la verdad, a mi no me importa que seas... que estés alterado o que seas tranquilo porque si te empeñas en hacer eso pues yo no voy a suspenderlo... y podría apuntarse quien quiera, a lo mejor que haya distintas nacionalidades está muy bien pero prefiero que sea casualidad antes de obligar a alguien a decir... mira vente.

E: AJÁ.

P8: Tampoco es en plan obligar a nadie.

E: ¿CREES QUE PARA SER BUENOS MEDIADORES EN ESA ÉPOCA QUE ERAIS O SOIS AHORA TAMBIEN... HABÍA QUE TENER UNAS

CARACTERÍSTICAS ESPECIALES O COMO SE... PARA SER BUEN MEDIADOR QUÉ HACÍA FALTA O COMO SE...?

47:44 P8: hombre yo creo que la paciencia, porque a lo mejor yo que sé viene uno alterado de la vida... ¡es que, este es tonto por no sé qué!, pues obviamente entre el tono... pues a ti te pone de los nervios y hay que saber mantener un poco las formas CARACTMEDIADOR,

E: LA PACIENCIA POR EJEMPLO ¿NO? DESTACAS ALGO MÁS

48:10 P8: Y que esté dispuesto a... a eso... a estar en mediación.

E: AJÁ, MUY BIEN. CREES QUE REALMENTE ESTE COLEGIO... POR EL TIPO DE CONFLICTOS QUE HA HABIDO EN ESTE COLEGIO NO HACÍA FALTA UN SERVICIO DE MEDIACIÓN... SÍ HABÍA COSAS QUE SOLUCIONAR, no tiene sentido, HAY QUE IR A OTRO tipo de COLEGIO QUE TENGA MÁS DIFICULTADES... A, CREES QUE TENÍA SENTIDO O NO ALGO ASÍ?

48:34 P8: hombre, yo creo que tiene sentido mediación porque siempre hay... en el colegio conflictos NECESMEDIACIÓN y bueno, no ha habido muchos en este colegio pero cuando los había se armaban unas gordas... hace falta gente con moderación ¿sabes?... que no sé, siempre... al final yo creo que mediación o sea puede estar pero yo creo que te serviría más bien como comodín, porque al final la gente toma las riendas de lo que va a hacer la otra persona y lo intenta resolver por sí mismos antes de coger un sector estético y decir pues pues mira ... yo creo que ellos mismos se reúnen o no lo hacen directamente, o sea se vuelven a darse de guantazos otra vez, y no sé si existe que sea... vamos yo creo que tendría el papel de comodín NECESMEDIACIÓN.

49:35: AJÁ.

P8: Primero esto y si no hay manera o que no nos sale mejor a los dos pues nos vamos a mediación, si no se queda en las puertas.

E: BUENO, MUY BIEN ENTONCES DE ALGUNA MANERA, AHORA PENSÁNDOLO DESDE TU PUNTO DE VISTA... ME ALEGRO DE HABERME FORMADO COMO MEDIADORA, TAMPOCO ME HA PORTADO MÁS MUCHO... ¿QUÉ REFLEXIÓN HACES?

P8: no me ha aportado mucho pero sí que lo poco que me ha aportado sí que lo he aplicado sí que lo he aplicado y... no sé no hasta qué punto pero sí 19)ACTUARMEDIADORA. También es verdad que como solo estuvimos un año y no sé se podría haber hecho mucho más pero es cierto que por circunstancias o lo que fuera ... o sea tampoco considero porque... fue hace 6 años y la teoría se olvida... o sea no... no piensas a ver, ¿qué es lo que me sale de mediación? No, directamente actúas y dices mira esto, esto esto y ... y actuaría así y esto y ya está ... pero yo creo que algo... no sé cuánto pero algo ha influido 19)ACTUARMEDIADORA.

50:49 E: AJÁ. ¿HUBIERA FALTADO QUIZÁS EN LOS AÑOS SIGUIENTES AÑOS A 2º DE LA ESO EL SEGUIR HACIENDO COSAS PARA MANTENER, RECUERDAS QUE INTENTAMOS HACER ALGUNA COSA QUE PUDIERA LLEGAR A...

P8: como mucho o sea a lo mejor un día al año, en plan hacer esto, y a lo mejor algunas veces era directamente comida... o sea no hacíamos...

E: AJÁ.

P8: que por una parte se entiende porque después de segundo de la ESO viene tercero y luego cuarto y ya ... o sea meterte en bachillerato o sea es muy difícil... ya no es sólo por eso, sino que nos pones en un compromiso de saltarnos clases que a lo mejor vienen bien para la preparación del examen... tenemos examen global ... y yo no podía con prepau y hacer buenas medias y ...

E: YA.

P8: es un poco más agobiante o sea si hay que hacer algo es mejor aplicarlo en la eso, porque si no en bachillerato pues no queda mucho espacio... no es fácil.

51:45 E: PERO SÍ ENTIENDES QUE HAY CONFLICTOS EN BACHILLERATO, P8: sí.

E: ¿CREES QUE SE NECESITAN MEDIADORES PARA BACHILLERATO?

51:55 P8: sí, lo que pasa es que yo creo que puede estar más complicado

E: PERDER UNA HORA DE TAL...

P8: sí, la gente ya... o sea... a lo mejor sí que quieres hacer mediación pero es como... tiene ahí un compromiso que como siempre estamos de exámenes a lo mejor el saltarte una clase es... te vas a sentir mal contigo mismo porque a lo mejor llegan los apuntes no sabes esto, no sabes lo otro, y ¿qué haces? Pues...

52:28 E: YA, SI HUBIERA HABIDO ESAS SESIONES DE RECORDATORIAS O HUBIÉRAMOS PODIDO VERNOS MÁS... IMAGÍNATE... UNA VEZ AL TRIMESTRE LOS ÚLTIMOS JUEVES DE CADA MES YO PROPONÍA EN LOS ÚLTIMOS AÑOS A LOS DE 3º DE LA ESO QUE VENGAN, LOS QUE ESTÁN EN CUARTO, VENÍA POQUÍSIMA GENTE PERO SÍ HUBO GENTE QUE SE APUNTÓ Y TAL... ¿TÚ CREES QUE SI ESO SE HUBIERA MANTENIDO HUBIERAIS PODIDO APLICAR MÁS COSAS EN VUESTRA VIDA... AHORA LO PODÉIS APLICAR MÁS, CREES QUE HUBIERA SERVIDO...?.

52:55 P8: puede ser, yo creo que sí puede ser porque, se mantendría un poco la teoría a la práctica, cuando por es decir... qué días tenéis tutorías... y en el caso de que no se hable de un conflicto de algo muy importante pues podrían ir los chavales a mediación.

53:25 E: MUY BIEN, UNA ÚLTIMA COSA QUE TE QUERÍA PREGUNTAR ESTE VIERNES 20 VOY A QUEDAR, VOY A VENIR EN HORARIO DE... CREO QUE SE LO CONTABA A MARTA, VOY A VENIR EN HORARIO PARA SACARLES DIGAMOS... 1º DE BACHILLERATO... ENTONCES VO A INTENTAR HACER LO MISMO QUE HE HECHO CONTIGO PERO CON UN GRUPO, ES UN TRABAJO QUE SE LLAMA FOCUS GROUP, ¿QUÉ SE TE OCURRE A TI PARA SACARLE MAYOR JUGO A ESO PARA VER QUÉ HAN APRENDIDO, POR DÓNDE CREES QUÉ DEBERÍA PREGUNTARLES, QUÉ DEBERÍA ENTERARME HABLANDO DE PERIODISTA QUE ERES TÚ, POR DÓNDE CREES QUE TENGO QUE LLEVAR ESA SESIÓN PARA SACARLE EL MÁXIMO JUGO?.

53:53 P8: oye pues oye pues las mismas preguntas que me has hecho, o sea,

E: ¿SÍ?

P8: me has exprimido todo el jugo, yo creo que con las preguntas que me has hecho, sí, bastantes ya... alguna tipo más bien en duro...

E: AJÁ.

P8: primero empiezas cómo te llamas, lo típico ¿no? y luego vas ya, o sea, cuando llegues a esta parte en plan por qué crees que hay conflictos... por qué las que me has preguntado tú... la has aplicado la mediación en plan ... ir primero suave, luego ya, con perdón... darle la puñalada, en plan ostras que tampoco digan nombres ni nada pero sí de un caso... se dice el pecado pero no el pecador, pues eso... no sé yo creo que tal como me lo has hecho a mi las preguntas yo creo que está bastante bien, primero vas suave y luego ya me has preguntado más sobre los conflictos en sí,

55:00 E: MUY BIEN. LA VERDAD ES QUE TE ESTABA OYENDO Y SE ME HA OCURRIDO, A LO MEJOR ES UNA LOCURA, PERO, NO SÉ SI A TI POR ESA PARTE MÁS INCLUSO DE PERIODISTA QUE A LO MEJOR TE APETECE VENIR ESTE VIERNES NO SÉ SI PUEDES POR LA FACULTAD O TAL, A LO MEJOR ME PODÍAS AYUDAR CON LOS CHICOS DE ALGUNA MANERA OYE, TÚ TAMBIÉN COMO ESTÁS ESTUDIANDO LA CARRERA ADEMÁS, QUE TÚ

SERÍAS UNA PARTICIPANTE MÁS PERO TÚ NOS PODÍAS AYUDAR TAMBIÉN COMO A SACAR BUENAS PREGUNTAS PARA ELLOS PORQUE ES TU PAPEL DE PERIODISTA. O SEA QUE YO TE OFREZCO A PARTIR DE AHORA PORQUE NOS PUEDES AYUDAR A LO MEJOR A SACAR COSAS, NO SÉ CÓMO ESTÁS ESTE VIERNES, SI ESTÁS LIADA O TE APETECE O NO.

P8: de momento no tengo ahora nada pero... yo no tengo clase los viernes pero es la excusa perfecta para decir pues el viernes hacemos una práctica te hago levantarte como a las 7 de la mañana para ir dos horas solo, y bueno claro y lo peor es que nos lo dice el mismo jueves con muy poco tiempo, o sea a lo mejor justo cuando estás diciendo tengo clase... pues de repente dices toma....

E: BUENO YO TE LO OFREZCO PORQUE SI TE APETECE YO VOY A ESTAR AQUÍ VOY A ESTAR AQUÍ DESDE LAS 11:45, DESDE DESPUÉS DEL RECREO, YO TENGO QUE HACER UNAS COSAS ANTES... ENTONCES LA IDEA ES DE ONCE CUARENTA Y CINCO A DOCE CUARENTA COGERÉ A UNOS, DE DOCE CUARENTA A UNA Y MEDIA A OTROS Y DE UNA Y MEDIA A DOS Y MEDIA A OTROS. ENTONCES QUE TÚ VES QUE TE APETECE Y QUE TE PUEDES ESCAPAR EN ALGÚN MOMENTO... PUES ESTAREMOS ENCANTADOS DE QUE PUEDAS VENIR... COMO TENEMOS WHATSAPP, OYE SANTI QUE SÍ QUE ME PASO UN MOMENTO Y OS AYUDO Y LES VEO TAMBIÉN, SI TE APETECE, ENCANTADOS.

P8: ¿De bachillerato no?

56:20 E: CLARO LOS QUE HAY. SÍ HE ESTADO MIRANDO ANTES, VOY A SACAR DE BACHILLERATO PRIMERO, NO SÉ HAY ALGUNOS ESO DE CICLOS FORMATIVOS IMAGINO QUE IREMOS A UN SITIO MÁS GRANDE Y LES ATENDERÉ ALLÍ Y LES ENTREVISTAREMOS, QUIERO SACARLES FOTOS, HACERLO DINÁMICO, QUE PUEDAN VER COSAS, QUIERO PONERLES ALGÚN VÍDEO... ES UNA HORA QUE SE PASA VOLANDO... COMO CONTIGO, PERO QUE OYE QUE SI A TI TE APETECE Y TAL O SEA COMO QUE BIENVENIDA AL BARCO, QUE IGUAL QUE ESTA CITA IMAGÍNATE QUE HABLAS CON UN PROFESOR Y TÚ LE DICES OYE ESTOY EN MEDIACIÓN QUE MI ANTOIGO PROFESOR ME ESTÁ ENTREVISTANDO Y TAL ... YO CREO QUE COMO TIENE QUE VER UN POCO CON PERIODISMO DE ENTREVISTA A LO MEJOR DICES OYE Y SI TE AYUDO YO TAMBIÉN SANTIAGO QUIERE ESTAR AHÍ EN ESO... Y A TI TE SIRVE PARA COSAS TUYAS DE TU CARRERA, PUES OYE QUE ME GUSTARÍA QUE ESTA TESIS SIRVA PARA QUE A LA GENTE LE SIRVA PARA COSAS, SI TÚ LE VES ALGÚN SENTIDO PUES OYE AQUÍ ESTAMOS.

P8: hombre o si no pues... en caso de que no pudiera, si tienes tiempo te podría mandar algunas preguntas que podrían ser interesantes.

E: JO, VAMOS, FANTÁSTICO, NOS AYUDAS MUCHO TAMBIÉN, ME LO MANDAS POR WHATSAPP O POR UN EMAIL

57:27 P8: es que estaba pensando... en primer lugar preguntarles, antes de meternos en lo complicado en plan ¿cómo ellos resuelven los conflictos?

E: MUY BIEN

P8: ¿cómo ellos resuelven los conflictos? A lo mejor alguno te dice ehh... pegándome, ehh... insultandome,

E: ESO ES...

P8: ser paciente y decirle es tal...

E: GUAY

P8: o sea o incluso por qué reaccionan así, como cada persona es distinta en sí, tiene personalidades distintas, uno más rencoroso, otro más paciente que otro...

E: CLARO

P8: como revisar pues en el sentido de que uno es más ingenuo que otro...

E: CLARO.

P8: deja, deja, deja...

E: OYE PUES NOS PUEDE VENIR MUY BIEN TU APORTACIÓN A PARTIR DE AHORA, CASI TE METO EN EL EQUIPO O SEA QUE

P8: RISA

E: ES VERDAD NOS PUEDES APORTAR TÚ ESTÁS ESTUDIANDO PERIODISMO, SABES QUE ES IMPORTANTE, HAY QUE IR A ESTO HAY QUE IR AL OTRO, Y YO VOY A IR INTENTANDO DESARROLLAR Y TAL ENTONCES HAY COSAS QUE NOS PUEDES DAR PISTAS, CON LO CUAL, PUES OYE MIRA... WHATSAPP, POR EMAIL O COSAS QUE SE TE OCURRA QUE TÚ PUEDES APORTAR DE PREGUNTAS ENCANTADOS, QUÉ BIEN.

P8: Ajá.

E: VALE GUAY MUY BIEN, PUES MUY BIEN ASÍ QUE TAMBIÉN TE PIDO QUE COMO ADULTA QUE ERE... COMO YA ESTABAS EN BACHILLERATO Y TAL PUES QUE ME DIGAS OYE SANTIAGO QUE SE ME HA OCURRIDO ESTO Y TAL, Y YO TE VOY DICIENDO PUES SÍ PUES NO, YO QUERÍA... MI IDEA ES QUE EN PRINCIPIO CECILIA Y YO VAMOS A VENIR AQUÍ... NOS ESTAMOS REUNIENDO LOS VIERNES DE FEBRERO Y DE MARZO, QUE YA NO QUEDA MUCHO PORQUE NOS QUEDA EL PRÓXIMO... YA ESTÁ, HOY ES VIERNES 20... EL SIGUIENTE YA HA EMPEZADO LA SEMANA SANTA, Y NO HAY... NO HAY, O SEA, NO ES LECTIVO ESCOLAR...

E2: Y EL QUE VIENE NO ES TAMPOCO LECTIVO

E: NO... EL JUEVES 19 ES FESTIVO PORQUE ES EL DÍA DEL PADRE... Y EL VIERNES 20 POR ESO VOY APROVECHAR, PORQUE EL VIERNES 20 LA GENTE NO SÉ SI FALTARÁ GENTE PERO NO ES PUENTE, HAY COLEGIO, ENTONCES YO HE PEDIDO EL DÍA PARA POR LAS MAÑANAS PODER HACER LAS ENTREVISTAS... ASÍ QUE... ENTONCES A PARTIR DE AHÍ NO TENEMOS MUY CLARO QUÉ VAMOS A HACER, CON TODA ESA INFORMACIÓN QUE RECOPILE QUE PUEDE SER POTENTE E INTERESANTE, YO VOY A SEGUIR EN ABRIL Y EN MAYO, HACIENDO COSAS ENTONCES PROBABLEMENTE SIGA VINIENDO LOS VIERNES O SEA QUE EN ESE SENTIDO SI VES QUE PUEDES APORTAR Y TAL PUES A LO MEJOR LO QUE HACEMOS ES QUE ME AYUDES Y VAMOS A ENTREVISTAR A MÁS GENTE A VER QUÉ SALE DE ESTE VIERNES PERO QUE PUEDE ESTAR POTENTE EL ASUNTO... QUEDAS INVITADA PARA COLABORAR A PARTIR DE AHORA A PARTE DE COMO PARTICIPANTE COMO PROFESIONAL, OYE QUE A LO MEJOR LUEGO HABLAS CON ALGÚN PROFESOR Y ESTO LO PUEDES LUEGO... IGUAL TE VALE COMO OYE... PUES HABLA CON TU PROFESOR O CON TU PROFESORA Y SI QUIERES DARLE MI CONTACTO, QUE ME ESCRIBA, OYE PUES QUE TRABAJE ESTO QUE HAGA LO OTRO, YO TE DOY UN TRABAJO Y SI TÚ TRABAJAS Y TE VALE PARA TI PUES ENCANTADO, PORQUE MI IDEA DE AGUNA MANERA ES, YO SALGO A LAS DOS Y MEDIA, CONVOCAR A LA GENTE A LAS 2:30 UN VIERNES YA VES LO QUE ESTÁ COSTANDO, ME HA COSTADO CONTIGO Y TAL LA GENTE ESTÁ SALIENDO DEL COLE... A VER AHORA IR A HABLAR DE MEDIACIÓN...

P8: y ya no es solo a la gente de clase, es que también a lo mejor como tienen ellos en traer a la gente es que a lo mejor... yo que sé... acaban a la una pero es que... uno ya quiere estar en su casa...

E: PERO YO ES VERDAD QUE CON MIS HORARIOS LABORALES NO PUEDO MÁS QUE EN ESE HORARIO, PUEDE ENTRE SEMANA A PARTIR DE LAS SEIS, 6:30, PERO ESTOY EN SAN FERNANDO DE HENARES, HASTA QUE LLEGO AQUÍ, PERO CLARO HAY MUCHA GENTE QUE ME DICE A LAS 6:30 QUÉ HAGO YO... BUENO QUE ME AYUDES PORQUE YO QUIERO HACERLO EN PLAN DIVERTIDO Y QUE A LA GENTE LE SEA ÚTIL Y SI RESULTA QUE DESCUBRIMOS QUE QUEDAMOS PERO QUE HACEMOS UNAS DINÁMICAS O RETOMAMOS COSAS DE MEDIACIÓN Y OS PUEDO ENSEÑAR TÉCNICAS Y SI ESO SIRVE PARA QUE LA GENTE SE EMOCIONE Y LE GUSTE PUES, CON LOS TRES O CUATRO O QUE LES HAGA ILUSIÓN... QUE TÚ TE DEDICAS A HACER ENTREVISTAS Y LAS GRABAS TÚ CONMIGO Y ME AYUDAS Y ENTONCES TÚ CONTACTAS CON ELLOS... OYE QUE A MI ME VALE PARA PERIODISMO Y ADEMÁS A SANTIAGO LE VALE PARA SUS TESIS ... QUE BUSQUEMOS SINERGIAS Y COSAS DIVERTIDAS QUE SE NOS OCURRAN Y LO MISMO PUES A LO MEJOR UNO ME DICE... LOS DE TU EDAD QUE YA NO ESTÁN AQUÍ VA A SER MÁS DIFÍCIL QUE SE VENGAN A LO MEJOR AQUÍ A PQUER, PERO YO ESTOY DISPUESTO A IRME Y ACERCARME UN DÍA A DONDE SEA... A LA UNIVERSIDAD COMPLUTENSE, QUE RESULTA QUE QUEDAMOS ALLÍ CON UNO... PUES YO TE LO RECOJO PUES VAMOS ALLÍ, QUE SI TE PARECE INTERESANTE Y TAL PODEMOS VER MANERAS VALE, QUE CUÁNTOS MÁS ENTREVISTE MÁS PODEMOS SACAR COMO CONTIGO, TE CUENTO YA DEL EQUIPO PARA CONSEGUIRLO, ¿VALE?.

P8: ok.

61:41 P8: Son las 4:10, no hemos puesto vídeos...

P8: justo...

E: ¿QUÉ TE PARECE PARAMOS YA Y OTRO DÍA PONEMOS LOS VÍDEOS... QUIERES VER ALGUNO PORQUE TE MUERES DE GANAS?,

61:50 P8: si es solo 1 sí que puedo... voy a ser un poco más flexible anda. RISAS.

Ruido...

E: APROVECHA Y COMO ALGO AHÍ...

P8: espero haber estado a la altura porque.... risa

E: TOTALMENTE.

P8: es que mi profesión va a ser entrevistar pero que te entrevisten es como RISAS...

oh Dios... E: ES VERDAD, ¿NO? EN CASA DEL HERRERO CUCHILLO DE PALO...

P8: tendría que tener en cuenta esto... que algún día voy a ser entrevistada también, porque se entrevistan periodistas también, y es como dios mío no quiero, RISA NERVIOSA...

E: AHORA ME TOCA A MI Y ESTO CÓMO SE HACE... PUES MIRA VOY A BUSCAR AQUÍ TENGO MUCHOS... ¿HEMOS DICHO 07 08?, RUIDO DE BOLSAS COMIENDO COSAS.

62:30 E: AH PUES AQUÍ ESTÁN, PERFECTO PUES MIRA, TENGO VARIOS O SEA QUE, TENGO 3 PARECE... ASÍ DE PRIMERAS, VAMOS A EMPEZAR A PONER... 07 08 1... TACHÁN, MIRA MÁS GENTE... A VER LO QUE SE VE... RISA... AHORA NOS VAMOS A PASARLO BIEN CECILIA Y YO VIÉNDOTE EN ESA ÉPOCA. RISAS

P8: oh Dios

E: A VER QUÉ SALE.

P8: Cuando tenía 14 años... madre mía.

63:04 E: NO, VAMOS A PROBAR A VER SI... VAMOS A VER QUÉ SALE...
ENTONCES EXPLICAMOS VAMOS A PONER EL PRIMER VÍDEO QUE
TENEMOS GRABADO DE LA ÉPOCA DEL AÑO 07 08,
SILENCIO.

E: ESO ES, EL NÚMERO SEIS, APUNTA EL NÚMERO.

P8: ¿tienes un buen ordenador, eh?

E: JO, PUES ESTÁ YA, NO TIENE BATERÍA... PERO ESTÁ MUY BIEN, ERA DE
MI MUJER QUE COMO ES ARQUITECTA... LO TENÍA GRANDOTE, YO SE
LOS VOY ROBANDO TODOS, COMO ES ARQUITECTA, PUES TIENE ASÍ
COMO CACHO PANTALLAS.

P8: yo hace poco tuve que cambiarle de ordenador porque el que tenía ya no... y cada
vez te lo venden más pequeñitos...

E: VAMOS A VER QUÉ SALE POR AQUÍ, PUES MIRA, ESTAMOS EN 2007 2008
¿QUÉ NÚMERO HEMOS DICHO CECILIA QUE TIENE?

E2: 6.

E: HEMOS HECHO UNA NUMERACIÓN... AQUÍ PONE A MEDIAR EN LA... EN
LA PORTADA PONE PRIMERA SESIÓN 14/11, QUE DEBE SER 14 DE
NOVIEMBRE, PUEDE SER CUANDO EMPEZÁRAMOS LA FORMACIÓN DEBE
SER POR NOVIEMBRE, SE ESTÁ PONIENDO EN MARCHA SOLO ME PARECE,
Y HAY VARIAS HAY UNA SEGUNDA SESIÓN DE 21 DE NOVIEMBRE, UNA
TERCERA DEL 5 DE DICIEMBRE, OTRA DEL 19 DE DICIEMBRE, 9 DE ENERO
Y 5 DE FEBRERO, ¿TE ACUERDAS CUÁNTO DURABA LA FORMACIÓN?

P8: ¿la formación?

E: ES EN NOVIEMBRE... YO CREO QUE ACABABAMOS COM EN FEBRERO,
ERAN COMO 8 O 10 SESIONES, ¿NO?

P8: tendrá que ser pero no lo recuerdo.

E2: TIENES QUE ESPERAR UN POQUITO...

E: SÍ, UN POQUITO SÍ, ESTOY ABRIENDO UN EXPLORADOR DE WINDOWS
POR SI ACASO, VAMOS A VER

silencio

E: ESTÁ CERRADO YA... A VER CON EL WINDOWS MEDIA QUE LO ESTÁ
ABRIENDO AHORA... A VER QUÉ APARECE... AQUÍ ESTÁ, TÍTULO 1
TÍTULO 2 VAMOS A VER... PARECE UNA PELÍCULA DE VERDAD, ESTAMOS
ESPERANDO EL INICIO Y TACHÁN TACHÁN... QUÉ EMOCIÓN,

E2: ES QUE NO SE VE EL VÍDEO PERO SÍ LO PUEDO ESCUCHAR. VOY A
PARAR LA GRABACIÓN UN MOMENTO...

PARTE 2 4ª EI 13 03 2015 CON P8:EGH

0:00:00.000,0:00:06.129

E: SEGUNDA PARTE DE LA GRABACIÓN DEL VIERNES 13 DE MARZO
ESTAMOS INTENTANDO PONER EL VÍDEO QUE VA LENTO PERO VIENE EL
FUTURO,

P8: tiene ya sus añitos o qué (risas), no se nota a penas

0:00:13.650,0:00:17.700

E: ES UN WINDOW VISTA Y POR ESO SOBREVIVE PERO VAMOS TIENE AÑITOS,

P8: uy, windows vista, te he dicho de que mi ordenador, el que tuve que cambiar, era un window vista?.

E: ¿AH SÍ? PUES MEJOR PORQUE EL WINDOWs xp ES EL QUE REALMENTE ERA MÁS ANTIGUO Y MÁS TAL Y ESTE HA SOBREVIVIDO AL.

P8: supongo que lo habrás hecho ya pero te recomiendo que te compres un disco duro.

E: NO, NO, NO TENGO NADA Y ESTE ES PORQUE NO LO UTILIZO, LO TENGO AQUÍ PARA ESTAS COSAS

0:00:39.820,0:00:46.910

P8: es que yo lo tuve que hacer y pude rescatar a tiempo fotos y eso porque me apareció lo mismo que a ti en plan windows no se ha actualizado, no se ha cerrado correctamente y al final como que no... como que no aguantó, dijo que hasta aquí hemos llegado y no volvió...

E: MECACHIS LOS MINGUES VAMOS, PONTE EN MARCHA, ¿QUÉ HACES? VAMOS A VER VOY A DARLE DIRECTAMENTE AQUÍ TÍTULO 1

0:01:14.100,0:01:21.150

E: PUEDE SER QUE ESTE SOFTWARE NO LO LEA BIEN PERO EN CAMBIO EN OTRO TIPO DE ORDENADOR, TÚ ESTAS PUDIENDO LEERLO EN EL DE TU HERMANO ERA, ¿TENÍAS UN ORDENADOR O NO ERAS TÚ?

E2: NO.

E: ¿O TODAVÍA NO LOS HAS INTENTADO PONER?

E2: NO, EN UN DVD

E: AH, EN UN DVD, EN UNO DE ESTOS REPRODUCTOR A LA TELE, ¿NO?

0:01:33.680,0:01:42.240

E2: SÍ PERO A MI ME QUEDAN UN PAR DE SEMANAS MÍNIMO

E: ES QUE COMO AHORA LOS NUEVOS NO TIENEN LECTOR DE CD O DE DVD

E2: NO, YO NO, YO LO TENGO PERO EN VENEZUELA, ENTONCES... , YA LO PEDÍ PERO NO ME LO MANDARON,

0:01:53.030,0:02:11

E: MECACHIS, VAMOS A VER, ESTAMOS EN EQUIPOS ESTAMOS A VER SI LOGRAMOS QUE ESTO FUNCIONE... YO SÉ QUE TENÍAN... NO ERA FÁCIL, PORQUE TENÍAN... EL ESTILO DE GRABACIÓN QUE TENEMOS CON LAS MÁQUINAS QUE TENÍAMOS DE GRABAR DE...

0:02:11,0:02:21

E2: NO PERO A MI ME ABRIÓ...

E: A TI TE ABRIÓ, ¿VERDAD? EN OTRO, SÍ, POR ESO, PORQUE HAY VECES... MIRA ESTOS SON LOS GORDOS...

0:02:21,0:02:23.560

P8: jo, sí que ocupa...

E: SÍ, ERA DVD DE 4 GIGASPERO CADA SESIÓN DURA... MIRA POR AHÍ SE OS OYE...

0:02:42,0:02:51

E: ¿ESTA ES LA UNO?

E: ¿EHH?... Sí, esta ES LA UNO... AY DIOS, YO TAMBIÉN ME VEO Y ME DA UNA COSA... EN FIN... RISAS... QUÉ TIEMPOS...

0:02:51,0:03:06.640

(EL DVD MUESTRA UNA SESIÓN DE FORMACIÓN DE FORMACIÓN EN MEDIACIÓN, SE OYEN VOCES DE FONDO)

E: AH, ERA EL PRIMER DÍA... , QUÉ BUENO...

(SE OYEN VOCES DE FONDO DE LA SESIÓN)

0:03:06,0:04:23

(ESCUCHAMOS Y VEMOS LA SESIÓN. SE OYEN VOCES DE FONDO DE LA SESIÓN)

E: MIRA QUIÉN ESTÁ POR HAY... AH, VES... ELLA ERA NUEVA... NO DEBÍA ESTAR EN LA LISTA PORQUE YO NO LA RECUERDO...

P8: yo tampoco la verdad

E: 2,4,6,8 FÍJATE HAY 11 PERSONAS EN LA SALA... HALA, BOGDAN 12...

(ESCUCHAMOS Y VEMOS LA SESIÓN. SE OYEN VOCES DE FONDO DE LA SESIÓN)

0:04:23,0:05:27

E: BUENO QUÉ TAL... VOY A BAJAR EL VOLUMEN UN POQUITO... ¿TE VA TRAYENDO RECUERDOS?

P8: sí alguno

(ESCUCHAMOS Y VEMOS LA SESIÓN. SE OYEN VOCES DE FONDO DE LA SESIÓN)

E: VENGA, VOY PASANDO UN POQUITO, ¿VALE?

E: CLARO, OS REUNIÁIS... ¿CUÁNDO NOS REUNIAMOS, A ÚLTIMA HORA? SI ACABÁBAMOS A LAS 2, ¿ERA LA HORA DE LAS 12,40?

P8: no me acuerdo ahora, pero creo que alternabas con los otros, recuerdo que no siempre

(ESCUCHAMOS Y VEMOS LA SESIÓN. SE OYEN VOCES DE FONDO DE LA SESIÓN)

0:05:27,0:06:15

E: AQUÍ, ¿QUÉ ESTARIAMOS DANDO?

(ESCUCHAMOS Y VEMOS LA SESIÓN. SE OYEN VOCES DE FONDO DE LA SESIÓN)

E2: ESTO QUÉ ERA, EL PRIMER CURSO...

E: PRIMERA SESIÓN

E2: PRIMERA SESIÓN, ¿NO?

E: Y NO ME ACUERDO DE QUÉ DOCUMENTO RELLENARÍAIS... ¿TÚ TE ACUERDAS ESTÍBALIZ QUE SERÍA ESO?

P8: supongo que sería para conocernos mejor...

(ESCUCHAMOS Y VEMOS LA SESIÓN. SE OYEN VOCES DE FONDO DE LA SESIÓN)

P8: mira ves, lo que te he dicho antes, o sea hay alumnos que ya estaban ¿ ¿...

E: HOMBRE, BASTANTE ERA, ERA PEDIROS MUCHO, PERO SÍ SÍ...

P8: mira mira mira, o sea que estaban ahí pero que no son gamberros ni mucho menos pero...¿lo ves?

E2: SÍ, SON INQUIETOS SÍ

(ESCUCHAMOS Y VEMOS LA SESIÓN. SE OYEN VOCES DE FONDO DE LA SESIÓN)

0:06:15,0:08:12

E: AH... ESTA LA HACÍA, SÍ, DE PATIO DE VECINOS... FÍJATE ¿TE ACUERDAS, TE SITÚAS UN POCO?

P8: sí, aquí sí que siento la técnica...

RISAS

E: TE ACUERDAS AQUÍ QUE HABÍA QUE JUNTARTE CON OTRO Y LE CONTABAS UNA COSA...

(ESCUCHAMOS Y VEMOS LA SESIÓN. SE OYEN VOCES DE FONDO DE LA SESIÓN)

P8: jobar...

E: ESTO ERAN DINÁMICAS DE PRESENTACIÓN Y DE CONOCIMIENTO... A VER AVANZO UN POQUITO MÁS...

(ESCUCHAMOS Y VEMOS LA SESIÓN. SE OYEN VOCES DE FONDO DE LA SESIÓN)

0:08:12,0:10:20

E: ESAS ESTABAN HACIENDO PRÁCTICAS...

P8: no me acuerdo

E: DEBIÓ ESTAR POQUITO TIEMPO, ¿NO? Y TAMPOCO... SÉ QUE ESTUVO PERO NO SÉ CUANTAS VECES VIÑO A ESTAS SESIONES...

(ESCUCHAMOS Y VEMOS LA SESIÓN. SE OYEN VOCES DE FONDO DE LA SESIÓN)

E: AH... YA SÉ... ¿TE ACUERDAS DE LOS EJERCICIOS QUE OS PONÍA DE...?

P8: nunca me acuerdo...

(SANTIAGO USA UN ROTAFOLIO PARA DIBUJAR UN EJERCICIO QUE USABA EN ESAS SESIONES).

E: TENÍAS QUE CONSEGUIR UNIR TODOS LOS PUNTOS CON SOLO 3 RAYAS.

P8: ummm...

E: ERAN TÉCNICAS DE PENSAR, Y TAL, LUEGO HAY OTRO DE OTRA VACA QUE OS PONÍA, CÓMO CONSEGUIR DARLE LA VUELTA A LA VACA, NO TE SUENA A TI ESTO...

P8: lo de la vaca sí que me suena más...

E: Y OTRO ERA CONSEGUIR PINTAR UN CÍRCULO SIN LEVANTAR EL LÁPIZ DEL PAPEL, PODÍAS HACER ESTO, SOSTENER EL PAPEL... ME ESTOY ACORDANDO QUÉ GUAY

(ESCUCHAMOS Y VEMOS LA SESIÓN. SE OYEN VOCES DE FONDO DE LA SESIÓN)

E: AH MIRA, VIENDO CÓMO LO HABÍAIS RESUELTO...

(ESCUCHAMOS Y VEMOS LA SESIÓN. SE OYEN VOCES DE FONDO DE LA SESIÓN)

E: AHÍ ESTOY RESOLVIENDO ESTE. ¿RECUERDAS CÓMO ERA ESTE, CÓMO SE HACÍA?

P8: No pero probablemente pondría cara de alucinación...

(ESCUCHAMOS Y VEMOS LA SESIÓN. SE OYEN VOCES DE FONDO DE LA SESIÓN)

E: ¿TE ACUERDAS CÓMO ERA LA RESPUESTA? MIRA ASÍ... (LO DIBUJO EN EL PAPEL)

0:10:20,0:09:09.610

E: BUENO, ASÍ VAS VIENDO QUÉ HACÍAMOS EN LAS SESIONES... QUÉ INTENTÁBAMOS TRANSMITIR...

(ESCUCHAMOS Y VEMOS LA SESIÓN. SE OYEN VOCES DE FONDO DE LA SESIÓN)

P8: me tengo que ir...

E: ¿SÍ? BUENO... HEMOS VISTO UN VÍDEO, NOS HA DADO TIEMPO... ¿QUÉ PRIMERAS SENSACIONES TE DA VERTE?

P8: horror...

RISA

P8: horror... pero un placer ver a mis compis...

E: BUENO, BUENO, PERO AHÍ ESTABAS... PUES NADA OYE, YA HAS VISTO, LA IDEA DE ESTO ES TAMBIÉN, ME ESTÁ AYUDANDO CECILIA A HACER UN POCO, O SEA VER ESTOS VÍDEOS, QUÉ CONTENIDO, QUÉ FORMACIÓN DÁBAMOS... CÓMO HA IDO EVOLUCIONANDO CREO QUE TAMBIÉN PUEDE DAR LUGAR A VER A ENTREVISTAROS Y UNA VEZ VISTO EL VÍDEO GENERAR DEBATE SOBRE DE QUÉ OS SERVÍA, QUÉ OS LLEGABA MÁS, UNA VEZ QUE... ¿VALE? PUES NADA AGRADECERTE MUCHO EL ESFUERZO, Y QUE ESPERO QUE SEA EL PRIMERO DE MÁS VECES QUE NOS VEAMOS...

P8: espero

E: QUE SIGAMOS PROFUNDIZANDO, QUEDAS CONVOCADA PARA ESTE VIERNES, TE DIGO TAMBIÉN QUE SI NO PUEDES VENIR MAÑANA, COMO HABREMOS GRABADO ESTAREMOS HASTA LAS DOS Y MEDIA, SI PUEDES VENIR LUEGO FENOMENAL Y TE CONTAMOS TODO LO QUE HEMOS GRABADO, SEGUIMOS LUEGO ENTREVISTANDO... SIÉNTETE YA COMO... CON MUCHA TRANQUILIDAD PARA QUE NOS DIGAS... ¿BIEN? PUES MUCHAS GRACIAS, PARO YA ESTO Y MUCHAS GRACIAS POR TU...

ANEXO 5.

Entrevista 5, protagonistas 2, 3, 7, 9, 10 y 11.

Transcripción Grabación entrevista 5.

ANEXO 5. Entrevista 5, protagonistas 2, 3, 7, 9, 10 y 11

Viernes 20 de Marzo 2015.

Transcripción de Grabación focus groups 5 Sesión Grupal

Lugar: Colegio padre Piquer, sala de conferencia. (mesa grande Ovalada con mas o menos 14 sillas alrededor). En total son 8 personas: 6 mediadores, E y E2.

E: E Miranzo. E2: E2 Cecilia.

P2.2: CE. P3.2: AGT. P7.2:MP. P9: SEF. P10: ND. P11: SG

	P2.2	P3.2	P7.2	P9	P10	P11
1) empatía						
2) mejora expresión emocional						
3) mayor autoconciencia emocional						
4) mejora autorregulación emocional				1		
5) aumento aportaciones críticas constructivas						
6) mejora en comunicación emocional con los demás, gestionar emociones de los demás, Habilidades Sociales	1					
TOTAL C. EMOCIONALES	1			1		
7) percepción positiva del conflicto						
8) análisis del conflicto						
9) pensamiento reflexivo-consecuencial				1		
10) pens. Reflexivo-alternativo				1		
11) pens. Medios-fines						
12) técnicas comunicativas.	1		1	1		
19) Actuar como mediador/a.		1		3		
20) Proceso de mediación.			1		1	
21) Saber gestionar conflictos.	1					
23) Proactividad.						
24) Más autoconfianza.						
26)Mejora de la autoestima.						
27) Trabajo en equipo						
TOTAL C. SOCIO-COGNITIVAS	2	1	2	4	1	
13) atribución responsabilidad en el conflicto						
14) tolerancia				1		
15) aumento sentimiento pertenencia al centro						
16) desarrollo del sentido de la justicia				1		
17) sentido de la confidencialidad						
18) atribución de la responsabilidad en la convivencia.						
22) Confiar más en los demás.						

25) Querer ayudar a los demás						
TOTAL C. MORALES				2		
TOTAL COMPETENCIAS	3	1	2	7	1	
Amarillo: Formación: técnicas, trabajo en grupo, faltar a clase, regalos, tipos de conflicto, cosas a mejorar	1			1	1	

11:45 - 1º bto

E: SOMOS UN MONTÓN LO PRIMERO QUE VAMOS A HACER ES PRESENTARNOS PARA SABER QUIENES ESTÁMOS, OK. BUENO HOY ES VIERNES 20 DE MARZO DE 2015. Y VAMOS A HACER UNA SESIÓN DE FOCUS GROUP CON VARIOS MEDIADORES QUE FUERON FORMADOS EN DISTINTOS AÑOS Y ESTÁN TODAVÍA EN PADRE PIQUER. SE VAN A PRESENTAR PARA SABER QUIÉNES ESTÁMOS.

7.2: Eh pues yo soy P7.2, estoy ahora en primero de bachillerato, hice mediación hace tres años (un poco dudosa del tiempo).

Mira a P2.2.

P2.2: 4

P7.2: o cuatro años, en segundo de la ESO.

E: EN SEGUNDO DE LA ESO BUENO VAMOS A VER, TERCERO Y CUARTO, TIENE RAZÓN, TRES AÑOS Y... Y RECUERDO QUE ESTUVISTE EN UNA SESIÓN QUE TUVIMOS...

P7.2 Interrumpe.

P7.2: Carol y yo

E: EL 12 DE DICIEMBRE YO CREO.

P7.2: no me acuerdo

E: ME PARECE QUE FUE EL 12 DE DICIEMBRE, MÁS...

E dirige su mirada a P2.2.

P2.2: yo soy P2.2, estudio segundo de Bachillerato, y lo hice hace cuatro años yo creo.

P2.2 deja de hablar y hay unos segundos de silencio.

P3.2: yo P3.2 estoy en segundo de bachillerato, y lo hice hace cuatro años.

E: VALE VAMOS A DECIR LA EDAD, QUE ESO TAMBIÉN NOS SIRVE.

P7.2 : ahh yo tengo 16 años.

E: 16 AÑOS.

P2.2 : 17

P3.2: 18

E: Y 18, VALE SEGUIMOS

P10: yo soy P10 y estoy en 2º de bachillerato C y lo hice en segundo de la ESO, hace tres años. Tengo diecisiete años.

E: 17

P9: yo soy P9, estoy en primero de bachillerato y lo hice hace cuatro o cinco años,

E: AJA Y AHORA TIENES... 18?

Al mismo tiempo

E y P9: 18

P11: yo soy P11, estoy en primero de bachillerato, e hice mediación creo que hace 4 o cinco años y tengo 18 años.

E: MUY BIEN. VALE FENOMENAL, PUES EH ESTO SOMOS LOS QUE ESTÁMOS ESO ES LO PRIMERO Y AHORA LE VOY A PEDIR A P7.2 QUE VAYA LEYENDO Y ME VÁIS... SI SABÉIS EL EMAIL TENÉIS CONTACTO CON ESA PERSONA ME LO DECÍS PARA YO PODER MANDARLA UN WHATSAPP Y DECIR "OYE QUIERES ESTÁR EN EL GRUPO... POR FAVOR ME AYUDARÍA MUCHO". A RUT... ¿ALGUIEN TIENE SU EMAIL O ALGO?

P9: no, pero es del colegio.

P7.2: yo puedo conseguir su numero

E: PUES SÍ POR FAVOR, SI ESO DECIRLE Y ME LO... LE DICES QUE SANTIAGO ESTÁ BUSCANDO A TODOS LOS MEDIADORES POR FAVOR, TE IMPORTA DARLE SU TELÉFONO, ÉL TE LO EXPLICA EN UN WHATSAPP Y ÉL TE DICE SI QUIERES CONTACTAR CON ÉL O NO O EL EMAIL... CUALQUIER COSA DE ESAS ME VALE.

P7.2: bueno P10 (a la misma vez que E lo dice)

E: P10 QUE ESTÁ AQUÍ. LO QUE PASA ES QUE P10 NO LO TENGO PUESTO AQUÍ. AH BUENO, AHORA ME PONES EL EMAIL PARA CONTACTAR CONTIGO. (VIENDO A P7.2). PASAMOS LA HOJITA... ¿ LO ESTÁIS

PONIENDO AHÍ? (SEÑALA ALGO EN EL PAPEL QUE LEE P7.2) AHÍ AHÍ (EXCLAMA) QUÉ DATOS PONE?

P7.2: Nombre y apellidos, persona, número de DNI, edad y firma.

E: VALE. POR FAVOR PONERME EN DONDE EL DNI PONERME VUESTROS DATOS DE CONTACTO AHÍ VALE.

P11? Yo no tengo aquí el DNI conmigo.

E: NO PASA NADA NO LO PONGAS, LO IMPORTANTE ES QUE HAS FIRMADO Y YA ESTÁ...

P11? se ríe.

E: PONERME DE VOSOTROS... YO CREO QUE YA TENEMOS TODOS LOS DATOS ¿VERDAD?,

P2+P3+P7: SÍ.

E: YO CREO QUE YA ME HABÉIS PUESTO LOS EMAIL... SI NO VOLVÉIS A PASAR DE NUEVO LA HOJA Y PONEIS EL EMAIL Y EL TELÉFONO POR FAVOR, ¿VALE?

P9: te lo lo pongo al lado del nombre, ¿vale?.

E: VALE ESO ES DONDE QUEPA. PUES PONERLO TODOS Y ASÍ ESO YA LO TENEMOS HECHO. MÁS.

P7.2: ehhhh aislin, que también está en el colegio.

E: PRIMERO BH A, ME HAN DICHO, PRIMERO DE BACHILLERATO A.

Una de las chicas contestá que sí.

E: PERO NO LO HAN CONVOCADO, NO SABÉIS PORQUE NO HA VENIDO, NO? (PREGUNTA AL GRUPO). ¿TENÉIS ALGO, TENÉIS EL EMAIL O ALGO?

P2.2?: el día que nos avisaron ella no vino, estaba en el médico.

E: AH, A LO MEJOR HOY ESTÁ AQUÍ

P9: está en la clase de arriba.

E: VALE,

P2.2: Y Walter Barriga también tendría que haber venido, él está en clase.

E: ¿SÍ? AH, PUES ME INTERESARÍA UN MONTÓN. SÍ, WALTER BARRIGA ESTÁ POR AQUÍ (COMENZÓ A BUSCAR EN EL LISTADO)

P9: sí está con Aislin.

E: ¿ESTÁ CON ELLA? ESTÁ CON AISLIN?

P11?: no, en la misma no.

03:45 E: EN DISTINTA NO? PIRIN PIRIRIN PIRIMPINPIN, BUENO VAMOS A VER LOS QUE ESTARÍAN Y CUANDO TENGAMOS TODO EL LISTADO VAMOS Y SE LO DECIMOS A....

P2.2?: ¿A Aurora?

P7.2: ok, vale.

E: SEGUIMOS.

P7.2: ehhh Raquel Fernández.

E: NO ESTÁ EN EL COLE, ME HAN DICHO.

Las chicas y P9 contestán que no.

E: SEGUIMOS.

P7.2: Patricia Sánchez.

P2.2: sí está.

E: PRIMERO B H. ¿SABÉIS LA LETRA?

P2.2: ni idea.

P10: D creo

E: EHH ES QUE ME EL OTRO DÍA ME DIERON EL ESTE, ESTUVE BUSCANDO... PRIMERO BH B..?

P10: De de D...

E: AHH DE, DE DEDO. VALE

Hay un silencio mientras P7.2 pasa las paginas del listado.

P7.2: Jorge Londoño.

P2.2+ P3.2: Ehh sí sí está.

E: EN CICLO FORMATIVO DE GRADO MEDIO?

P9: si, el de pelo morado (pregunta viendo a P2.2).

Las chicas se ríen

P3.2? : morado

P2.2?: no, ese es Jorge.

P9: ahhh vale .

E: ¿A QUÉ HORA ACABAN, SOLÉIS ACABAR A LAS DOS Y MEDIA LOS DE CICLOS FORMATIVOS HOY?

P2.2: la verdad es que hoy no está. está expulsado.

Todos ríen.

E: AHH VALE (DE MANERA CÓMICA Y ENTRE RISAS)

P9: vaya mediador

E: EL MEDIADOR ESTÁ EXPULSADO. BUENO, MÁS.

P7.2: Carol vega.

E: CAROLINA

P9: está en mi clase

P7.2+P9.2?: está en nuestra clase. Carol estuvo en la entrevista del día...

P2.2: sí ha venido, hoy ha venido.

P9: sí , está en ciencias.

E: ¿NO SE HABRÁ ENTERADO O QUE? BUENO, ESTÁ SERÍA OTRA POSIBLE QUE ESTÁ AQUÍ.

E2: ¿CAROLINA QUÉ?

E: VEGA.

P9: primero de bachillerato E.

P7.2: estrella canchanchi.

P2.2 y P3.2: no está.

E: ¿NO ESTÁ EN EL COLE VERDAD?.

P7.2: ehhh Adriana ehm (junto a P9) Betancourt.

P2.2: está en grado.

P9: está en ciclos.

E: ¿ESTÁ EN?

P2.2: está en grado de Administración.

P9: administración.

E: AH, LO TENGO PUESTO, SÍ, ESTÁ EN GRADO DE ADMINISTRACIÓN, VALE.

P7.2: Ricardo Borja Mendoza

E: LES SUENA?

P9: Mendoza?

E: RICARDO BORJA MENDOZA

P9: si es Jorge Mendoza sí

P7.2: (entre risas) pero no es Jorge Mendoza... hahaha.

P9: pues no sé quién es.

E: A LO MEJOR ME LO HE INVENTADO YO EH.

P7.2: no sé quién es.

E: BUENO SEGUIMOS.
P7.2: Paula Chávez
P9: Paola
P9: creo que ella no viene más
P3.2: se ha dado de baja
P9: se ha dado de baja, vuelve, no tengo ni idea
P2.2: Lo que sí sé es que ya no está en el cole, que no está.
E: PERO SE HA DADO DE BAJA EN EL COLE
P2.2: pero es Richi Borja... ah ya sé quién es... estaba en... venía al club de la montaña...
E: NO ESTÁ EN EL COLE, ¿NO? VALE. Y ESTÁ PAULA CHÁVEZ ¿QUE ESTÁ EN EL COLE Y NO VIENE NO?
Mientras que todos siguen hablando.
P7.2: Nicole Mateu.
Continúan hablando.
E: PERO ERA DEL COLE
P11: ahh ya sé quién es, estaba en mi clase
P11: también en grado de administración.
P7.2: Brian morocho
Todos hablan.
P3.2: está en la escuela de adultos.
P9: ahh moro... ahhhh
E: AHH ... ESTÁ EN ESCUELA DE ADULTOS FUERA DEL COLE YA?
P3.2: sí
E: VALE
P7.2: P11 (se sonríe porque está ahí con nosotros). Y yo P7.2.
P7.2: Rubén Fernández
P9: está en segundo de bachillerato
E: SEGUNDO DE BACHILLERATO A TENGO
P9: Pimen.. no? Pimentel o algo de eso
E: AHHH RUBÉN ESTÁ CONVOCADO A SEGUNDA HORA CON VOSOTRAS ENTONCES. VALE. LOS DE SEGUNDO VAMOS A IR SOBRE TODO A LOS DE PRIMERO. (SEÑALANDO LA LISTA) AQUÍ ESTÁ P9 LUEGO
P7.2: sí, Christian Mora
P9: está en segundo
E: ESO ES SEGUNDO, VAMOS A PRIMERO PORQUE SEGUNDO VENDRÁ LUEGO.
P7.2: ahh vale
E: SEGUIMOS POR AHÍ (SEÑALANDO LA LISTA)
P7.2: Walter
E2: PERO AQUÍ NO HAY... PERO AQUÍ EN LA LISTA NO APARECE DE SEGUNDO, NO ESTÁ.
E: ¿ÉL NO ESTÁ CONVOCADO? BUENO ESO SE LO DIGO LUEGO EN EL INTERMEDIO A PILAR, VALE.
P7.2: Alexis que está malo.
E: ¿ALEXIS ESTÁ MALO?
P7.2: sí
E: VALE.
P7.2: Jaime Alcudia
Hablan todos al mismo tiempo

P9: ya no estudia aquí, se ha ido a otro colegio, está haciendo primero de bachillerato, repitió y tal...

E: (SEÑALANDO LA LISTA) POR AHÍ NO COLE O ALGO ASÍ.

P7.2: Vanessa Sánchez.

P2.2: ¿quién?

P7.2: Vanessa Sánchez.

P2.2: está en segundo de bachillerato, sí en segundo de bachillerato (reafirma)

P7.2: vale, Eh Zarina

P9: se ha ido.

P2.2: no está

E2: VANESSA TAMPOCO APARECE

E: NO, A ESA SÍ LA TENGO LOCALIZADA PORQUE VINO ESTUVO EN H CON VOSOTRAS JUSTO COINCIDIÓ QUE ESTÁBA POR AQUÍ

P7.2: Christian González.

P9: no sé quién es

P2.2: sí, el que tenía gafas

P9: es del 10 11,

E: ES EL QUE

P9: ahh vale sí ya se quién es pero ese.

P2.2: interrumpe

P2.2: no está

E: LES SUENA, SÍ LES SUENA

P2.2: sí pero no está aquí

E: PON NO COLE, VALE

P7.2: Pablo Barraón

P9: sí está en segun.. pero ese estaba citado de segundo no? de bachillerato, pablo barraón.

P7.2 E2: sí

E: SÍ ESE ESTÁ DE SEGUNDO VALE

P7.2: Alejandro Navas

P7.2 E2: también está citado

P7.2: Volodimir

P9: está en grado medio

E: dice algo en voz baja.

P9: yo?

E: SÍ, ESTE ES DE MAYOR DE EDAD?

P7.2: Miguel Ángel jarillo

P2.2: tampoco está aquí.

P7.2: ehh ¿le doy la vuelta a la hoja? (Pregunta confusa).

E: SÍ

P7.2: ¿samanta Arévalo?, no está

P7.2: El Alui tampoco

E: habla con los demás alumnos pero no se escucha bien en la grabación.

E: PERO SON MAYORES... YO VENGO LOS VIERNES, VOY A SEGUIR VINIENDO LOS VIERNES, PERO COM VENGO ME LO ENTREGAS A MI O SE LO DAS A...

08:35 P7.2: Jorge Yuste

P2.2: está en segundo, también va a venir luego

P7.2: vale, Claudia... Christina Iringa

E: Hay una conversación que no se escucha luego de que preguntan este nombre.

P7.2: Ahmed Serrouk
P9: vendrá luego no?
P7.2: Christina López
P7.2: Ana, Ángela... (dudosa con lo que lee)
P9: Christina no es de nuestra clase (le pregunta a P3.2 y a P2.2)
P2.2: no
P9: ahh vale vale
P7.2: Ismael Boujada
P9: de Grado B
P7.2: sebas Fae... no está en el cole.
E: VALE.
P7.2: Adam Hilili... está en
E: ¿EN CUARTO DE LA ESO?
P7.2: sí, sí
P2.2: pero no sé en qué clase
E: VALE, LO BUSCARE YO
P7.2: Daniel Beijín, no está en el cole
P9: buah, ese está en Luxemburgo...
 Se ríen y hay una conversación al respecto entre P9 y algunas de las chicas.
P9: sí, está todo loco, subiendo fotos drogado, con pistolas...
E: ¿QUÉ DICES?
P7.2: P11 Estíbaliz García
 Sigue la conversación sobre este chico, P9 cuenta sobre imágenes que ha visto de el mientras todos ríen y bromean al respecto.
P9: está de traficante...
E: TRAFICANTES MEDIADORES, PUES VAYA TÍTULO DE TESIS...
P9: me quedé flipado cuando le vi, ahí con unos negros y con una F1... mira, os la voy a enseñar...
E: A VER, SEGUIMOS.
P7.2: Fabiola Fari, gestión administrativa.
E: AHH VALE ESA ESTÁ AHÍ
P7.2: Julio Paucar, que no está
E: ¿YA NO ESTÁ EN EL COLE PUEDE SER? JULIO PAUCAR...
P7.2: no, no está
E: CUARTO DE LA ESO PONE
P7.2: no, no está en el cole.
E: VALE
 Hay un silencio mientras P7.2 chequea la lista y se escuchan algunas risas.
P7.2: Jenny do Nascimento
P2.2: está en segundo
E: ESTÁ EN SEGUNDO
P7.2: Ana Portuondo, en cuarto
E: ANA PORTUONDO CUARTO DE LA ESO? ¿OS SUENA?
P2.2: sí, no sé en qué curso está.
P3.2: no, en cuarto no, está en un ciclo
E: ¿ESTÁ EN UN CICLO? AHH VALE NI IDEA, PUES PONME AHÍ TÁCHAME Y PON AHÍ CICLO Y YA BUSCO YO AHÍ QUÉ CICLO ES.
P7.2: Tamara Valenzuela
P9 continua hablando de anécdotas del pasado. Buah, un día cogió el coche de sus padres, no tenía ni carnet... RISAS... se lo estrellamos...

E: TAMARA EN SEGUNDO DE BACHILLERATO
E: VENGA VENGA, HAY ANÉCDOTAS PARA CONTAR, LUEGO HABLAMOS DE COSAS QUE NOS ACORDAMOS, VENGA SEGUIMOS.
P7.2: Thais
E: ESOS YA SON MAYORES, ESOS YA NO ESTÁN EN EL COLE.
P9: esa estudiaba conmigo en segundo de la ESO yo me acuerdo, lo dejó creo que en tercero, o en segundo
E: EL COLE?
P9: sí
E: AHH PUES PONLE NO COLE... SE HA MARCHADO DEL COLE
P7.2: pero a quien?
P7.2: Gonzalo Jara.
P3.2: tampoco
P2.2: tampoco
E: NO ESTÁ EN EL COLE ENTONCES.
P7.2: Pablo de la fuente
P3.2 y P2.2: tampoco
E: TAMPOCO
P9: está trabajando en el DIA
Las muchachas ríen
P7.2: paula de la fuente
P9: y se va de fiesta a Soto también
E: PERFECTO, ESO ES LO QUE QUIERO QUE ME CONTÉIS TODO LO QUE SABÉIS.
P7.2: a ver, jasmina rojas
P3.2: es de Magisterio
12: 03 E: AH PUES PONME MAGISTERIO, ESTÁ BIEN, (VIENDO LA LISTA) YA DE ESTOS NO DEBERÍA DE HABER NINGUNO, ESTOS SON YA MAYOR.
P7.2: Nayara Casamayor
E: NAYARA ESTÁ EN SEGUNDO DE CICLO FORMATIVO, SÍ
P7.2: Yaiza cruz
P2.2: también se fue
E: SABEMOS ALGO DE QUÉ HACEN?
P3.2: está en la universidad creo, pone en Twitter fotos y eso
Todos ríen.
12:26 P7.2: Laura crespó
P2.2 y P3.2: no
P2.2: en la universidad sé que en algo tecnológico...
12:33 P7.2: Amira Abas
P9: está eh
Hablan al mismo tiempo P7.2 y P9
P7.2: UNEF pone aquí
P9: está trabajando en el corte inglés.
P3.2: en las gafas
P2.2: en las gafas?
P7.2: en el corte inglés de la Vaguada
Todos ríen, mientras le pasan las hojas de autorización a E.
12:53 E: ¿ESTOS SON LOS VUESTROS? VALE, GRACIAS
P7.2: Camelia Truta
P9: está en segundo de grado

P7.2: vale
E: SI VERDAD ESTÁ ... (P7.2 INTERRUMPE)
P7.2: Carlos Aguado
P9: universidad
E: VALE
P7.2: Rodrigo Alonso
P2.2: no
P3.2: ni idea
E: NO SABÉIS PUES NO SABÉIS ES SOBRE TODO SI SABÉIS ALGO DE ELLOS DE QUÉ ESTUDIAN O EN QUÉ UNIVERSIDAD O... (P7.2 INTERRUMPE)
P7.2: Jon Portuondo.
P2.2: también se fue.
13:18 E: VALE
P7.2: Andrea Radoias
P9: Andrea está haciendo también... carrera... en la universidad de... fisioterapia o algo de eso. Algo de las personas...
Todos ríen
13:37 P7.2: vale, Keyla ortega
P9: búa esa se fue
P3.2: sí yo creo que sí
P7.2: Isabel díaz
P2.2: (riendo) quien?
P7.2: Isabel Díaz
P2.2: también se ha ido
Hay un silencio mientras P2.2 y P7.2 ven la lista.
13:55 P2.2: es que todos estos se han ido
E: SÍ SÍ LO SÉ LO SÉ PERO QUE ME DIGÁIS SI SABÉIS EN QUÉ ANDAN, EN QUÉ TRABAJAN O QUÉ HACEN...
P7.2: Cosmin Petronel
P2.2: no sé
P9: ese nombre no me suena
Todos ríen
E: ESTABA ESTABA ESTABA
P7.2: enrique García
P9: ese ya no está aquí
E: CLARO CLARO PERO NO SABÉIS NADA
P3.2: creo que no vive ni en Madrid
P9: ese es rubio, ¿no?
14:23 P2.2: no, ese es micha
Ríen
P7.2: Ernesto cañedo
P2.2: no sé quién es
P7.2: Yousra Kamchaki
14:42 E: VALE BUENO ENTONCES ESTA LISTA YA LA DEJAMOS PORQUE ESTO YA SON MAYORES. VALE PUES MUCHÍSIMAS GRACIAS. LA PRIMERA PREGUNTA PORQUE ELLAS HAN ESTADO YA EN UNA SESIÓN INDIVIDUAL QUE OS CONVOCARÉ A VOSOTROS, TENDREMOS SESIONES POR LAS TARDES A PARTIR DE LAS 2:30 SALVO COSAS EXCEPCIONALES COMO HOY QUE PODEMOS VENIR ANTES, ENTONCES SÍ ME GUSTARÍA PODER HACER ESA SESIÓN Y PODER PROFUNDIZAR UN POQUITO MÁS

INDIVIDUALMENTE CON CADA UNO DE VOSOTROS... ENTONCES POR EMAIL POR FAVOR OS IRÉ CONVOCANDO, ENTONCES EN LA MEDIDA DE LO POSIBLE QUE VAYÁIS CONVOCANDO A LOS OTROS MEDIADORES. A ELLAS LE PREGUNTÉ LO MISMO Y OS PREGUNTO LO MISMO PARA EMPEZAR. EHM .. POR CIERTO, (TOMA UNA FIGURILLA DE LA MESA) ESTE VA A SER NUESTRO TÓTEM ENTONCES EL QUE HABLA TIENE QUE TENER ESTO PORQUE SI NO EL MÓVIL LO VOLVEMOS LOCO COMO HABLEMOS LOS SEIS A LA VEZ NO VAMOS A SABER QUIÉN ESTÁ HABLANDO, ENTONCES CADA VES QUE VAYAMOS A HABLAR LO COGÉIS VALE... Y EL QUE LO TIENE ES EL QUE PUEDE HABLAR Y EL OTRO DICE PÁSAMELO QUE AHORA SIGO YO Y ASÍ... ENTONCES, LA PRIMERA PREGUNTA ES: ¿QUÉ OS ACORDÁIS DE MEDIACIÓN, DE AQUELLA ÉPOCA DE TODO ESO DE TODO LO QUE HICIMOS, QUÉ RECUERDOS OS VIENEN?, VAMOS A IR ENTRE TODOS COMPARTIENDO. DECIS EL NOMBRE O ALGO ASÍ PARA SABER QUIÉNES SOMOS Y VAMOS DICIENDO. QUIÉN DE VOSOTROS VA A EMPEZAR... QUE COMO YA P2.2 ME LO HA CONTADO TAMBIÉN OS UNÍS PERO ... QUIÉN EMPIEZA VENGA.

Todos quedan en silencio un poco temerosos de empezar, E señala a alguien para que empiece.

15:56 E: VENGA P10 TÚ QUÉ TE ACUERDAS?

P10: pues... que hacíamos actividades para saber cómo aconsejar a la gente o a las personas cuando discutían FORMACIÓN.

E: VALE, MJUM, MUY BIEN. SEGUIMOS ¿QUIÉN MÁS?

16:11 P9: pues mediación era una actividad que hacíamos entre semana para ayudar a resolver conflictos entre personas que discutían y se pegaban FORMACIÓN...

Todos ríen.

P3.2?: es que dice se pegaban...

P11: Um a ver, hacíamos algunas actividades para saber cómo mediar, cómo entrar en un conflicto y poder resolverlo FORMACIÓN, con es que no me acuerdo muy bien

Fue hace bastante... risa dubitativa

Ríen

16:47 E: VALE, VENGA QUE MÁS EHHHH TAMBIÉN VOSOTRAS OS INCORPORÁIS AUNQUE YA HABÉIS COMPARTIDO CONMIGO, PERO YA OS INCORPORÁIS.... EHM ¿LLEGASTEIS A HACER MEDIACIONES O NO LLEGASTE HACER MEDIACIONES, SOLO SIMULADAS, ALGUNA REAL?

Mayoría chicas: simuladas

E: SIMULADAS, ¿NO?. TÚ TAMBIÉN P11? ¿SIMULADAS?

P9: sí llegué a hacer una real

P11: simuladas

P9: yo sí llegué a hacer una

P2.2 se ríe .

E: LLEGASTE HACER UNA. CUÉNTANOS, FUE COMEDIADA O....

P9: pues no sé, a ver hablamos primero con una persona vimos su papel, lo que le pasó, lo que sentía y tal. Luego hablamos con la otra persona para ver lo que le pasó y luego

pues ya vimos las soluciones y por qué fue y qué medidas tomaron y si lo arreglaron o no 19) ACTUAR COMO MEDIADOR.

17:31E: AJÁ Y QUÉ... HUBO... LLEGARON A ACUERDOS O NO?

P9: yo creo que sí, no me acuerdo muy bien la verdad. Ya eso fue hace mucho

17:39 E: ¿ÉRAMOS.. ESTÁBAS TU Y ESTÁBAS DETRÁS DEL ESPEJO.

ESTÁBAMOS...COMEDIABAS CON OTRO? ¿TE ACUERDAS CÓMO FUE?.

P9: ehhh pues a ver éramos muchos, a ver, uno estaba, a ver había uno que dirigía que estaba en la salita con los dos.

E: AJA

P9: y luego cada uno que veía qué paso por qué empezó todo tal

E: VALE Y EL CASO QUE VISTE TÚ, ¿ERA DE DOS PERSONAS O MÁS?

P9: eran dos personas que se habían pegado

E: VALE. EHM VOSOTRAS HABÍAS COMENTADO QUE SÍ HABÍAIS ESTADO ALGUNA VEZ O ERA SIMULADA TAMBIÉN?

P2.2???: yo sí estuve en una y real la vi pero yo no la hice.

E: EN ALGÚN RECREO, ¿VERDAD? ... DETRÁS DEL ESPEJO Y DESDE AHÍ LAS VEÍAS. Y EN VUESTRO CASO...

P10???: yo la verdad es que creo que no hicimos nada... yo no me acuerdo

E: Y LAS DRAMATIZACIONES ¿QUÉ HACÍAMOS?

P10: sí de eso sí... pero no recuerdo ninguna real.

18:40 E: VALE. QUÉ... ÓSEA OS ACORDÁIS DE TÉCNICAS DE ESA ÉPOCA... ALGUNO LO HABÉIS APLICADO LUEGO EN VUESTRO DÍA A DÍA CON ALGÚN CONFLICTO...

P3.2: no dar la razón a ninguno de los dos sino preguntar 19) ACTUAR MEDIADOR.

18:53 E: AJÁ ESA ERA UNA DE LAS COSAS QUE TENÍA QUE HACER UN MEDIADOR. ¿QUÉ MÁS RECORDÁIS?

P10: Pins 20) PROCESO MEDIACIÓN. Pero no me acuerdo de lo que significaban.

E: AJÁ, EL PIN. ALGUIEN SE ACUERDA DE QUÉ ERA ESO DE LOS PINS. EL PIN DEL MÓVIL OS ACORDÁIS?, QUE YO DECÍA... EL PIN DEL MÓVIL

19:11 P3.2: yo sí me acuerdo pero no me acuerdo qué quería decir

E: DÉJAME UN DINAM3 DE ESOS QUE VOY A PONER AHÍ UN DIBUJO PARA QUE LO VEÁIS TODOS... agarra un papel para escribir y recordarles lo que era el pin, se acerca a todos de manera que ellos puedan ver lo que está haciendo.

19:22 E: LOS PINS ERAN... NO SÉ SI OS ACORDÁIS DE ESTO... YO LO PONÍA ASÍ ME PARECE EN UN...

P9: ah vale, el por qué, el cómo, no?

E: EHHH CASI CASI. LA P DE PIN ERA (MIENTRAS DIBUJA EN UN PAPEL) SE SUPONE QUE ERA LO QUE TENÍAMOS QUE HACER EN LAS FASE DE... (P9 INTERRUMPE)

P9: por qué pasó...

Mientras P9 habla.

E: OS ACORDÁIS DE LAS FASES... SÍ VAMOS POR AHÍ... CUÉNTAME

P9 repite.

P9: cuéntame

E: ACLARÉMONOS

P9 vuelve a repetir.

E: LA SIGUIENTES FASE...

VARIOS: ni idea

P2.2 dice algo pero no se entiende. A la vez habla P9 tratando de hacer memoria.

E: NEGOCIACIÓN Y ACUERDO. OS ACORDÁIS. (E SE DIRIGE A P9) TÚ LO HAS EXPLICADO SIN DAR ESOS NOMBRES...

P9: ah vale sí, claro...

E: PERO HAS DICHO LO QUE HABÍA HECHO CADA UNO... Y ESTO ERA LA FASE DEL ACLAREMOS. ENTONCES AQUÍ PONÍAMOS QUE SI NO SABEMOS EL PIN DEL MÓVIL NO PODÍAMOS ACCEDER AL CONTENIDO... PERO YO NO SÉ SI OS LO HE CONTADO YA...

Todos comienzan a recordar.

Todos: sí sí

20:07 E: ¿Y LA P QUÉ ERA?

P9: de por qué

E: POSI...

P3.2: posibilidades...

E: LAS POSICIONES QUE TENÍAN LAS PARTES. Y LA I DE...

P3.2: intereses...

E: LOS INTERESES QUE TENÍAN Y LA N DE..

P3.2: necesidades

E: MUY BIEN... Y TODO ESO RODEADO DE LOS

P7.2: sentimientos.

20:29 E: SENTIMIENTOS QUE TIENEN QUE CADA VEZ QUE TENEMOS UN CONFLICTO TENEMOS UN MONTÓN DE SENTIMIENTOS DETRÁS Y CON TODO ESTO EN EL ACLARÉMONOS, ¿OS ACORDÁIS QUE HACÍAMOS?. DESPUÉS DE LA VERSIÓN DE CADA UNO QUE ERA EL CUÉNTAME, ¿CÓMO HACÍAMOS ESTO DE LOS PIN? O SEA ¿CUÁL ERA LA LABOR NUESTRA COMO MEDIADORES?

20:45 P9: escuchar a los dos, escuchar el por qué y lo que sucedió 19)ACTUAR MEDIADOR.

E: Y PASARLES DE AQUÍ A AQUÍ (MARCA EN EL PAPEL CON EL BOLÍGRAFO) DE LAS POSICIONES... ¿OS ACORDÁIS QUÉ EJEMPLO PONÍAMOS? ¿OS ACORDÁIS DE LOS MACARRONES? DE CUANDO LLEGABAS A CASA Y PEDÍAS LOS MACARRONES... ¿ESO NO OS LO HE CONTADO A VOSOTROS, DE CÓMO LE PEDÍAS A TU MADRE LOS MACARRONES QUE HABÍA DOS MANERAS DE PEDIRLO?

SILENCIO

E: MAMÁ QUIERO MACARRONES (EN TONO IMPERATIVO) NO SÉ QUÉ... ESO ERA POSICIONES, ¿NO?... HOY QUIERO COMER MACARRONES... ESO ERA INTERESES

P9 repite

P9: intereses

E: ES PEDIRLO PERO SIN OBLIGAR.

P9: hay posibilidad...

E: HAY POSIBILIDAD DE COMER MACARRONES, QUÉ HAY HOY, ME ENCANTARÍA COMER MACARRONES

P9: sí

E: BUENO PUES ESO ES LO QUE INTENTÁBAMOS OS ACORDÁIS CON LOS MEDIADOS... QUE PASARAN DE AQUÍ, AQUÍ (SEÑALA EL DIAGRAMA) Y QUE DESDE AQUÍ ¿SE CUMPLÍAN LOS ACUERDOS O NO? DESDE LAS

POSICIONES NO, EN CAMBIO DESDE LOS INTERESES SE CUMPLÍAN MÁS.
¿QUÉ MAS? ¿OS ACORDÁIS DE ALGUNA TÉCNICA QUE UTILIZÁBAMOS?
Silencio.

21:40 P7.2: lo de preguntarles lo que habían dicho para que vean lo que están diciendo
20)PROCESO MEDIACIÓN.

E: ESO ES, PERFECTO. ¿LE LLAMÁBAMOS... ALGUIEN SE ACUERDA DE LAS PALABRAS? PARA.... (TRATANDO QUE LOS DEMÁS TERMINARAN LA PALABRA) PARAFRASEAR, RE... (TRATANDO DE QUE LOS DEMÁS TERMINEN LA PALABRA) REEEFOOOOR....(TRATANDO DE QUE LOS DEMÁS TERMINEN LA PALABRA) REFORMULAR. ¿OS ACORDÁIS... REFORMULAR LO QUE EL OTRO HA DICHO? .

P3.2: ahh sí

P9: volver al principio de todo, por qué surgió, tal

22:06 E: AJÁ, ENTERARSE, PREGUNTAS, OS ACORDÁIS QUE HACÍAMOS PREGUNTAS REFLEXIVAS, HIPOTÉTICAS, PARA ENTERARNOS BIEN? RECORDÁIS EN AQUELLA ÉPOCA QUE LO APLICARAIIS DE VERDAD EN CONFLICTOS CON COMPAÑEROS, EN CASA, DE ALGUNA MANERA NO? ¿RECORDÁIS ALGO ESPECIAL EN VUESTROS PROPIOS CONFLICTOS O EN VUESTRO ENTORNO?

P2.2: hombre, directamente no.

E: DIRECTAMENTE NO.

22:34 P2.2: pues ya en los conflictos yo nunca he dicho así tal... vamos a hacer pin...
Todos ríen.

P2.2: o pero vamos supongo que lo habré utilizado alguna vez.

E: AJÁ. ¿ALGUNA VEZ OS HA SACADO DE ALGÚN APURO O OS HA VENIDO BIEN ... EN PLAN PUES FÍJATE EN ESTE TÍO ME HA

REFORMULADO ME HA HECHO TAL... QUE HABÉIS DICHO LO HABÉIS INTENTADO Y OS HA DADO ALGÚN RESULTADO?

(NADIE CONTESTA)

CON VUESTRA MADRE, CON VUESTRO HERMANO...

22:56 P9: bueno, sí, a veces, a veces me ha ayudado a mi

E: ¿SÍ?

P9: sí.

E: algún ejemplo?

P9: yo lo ponía en práctica pues no sé, cuando jugaba fútbol con mis amigos, decía yo me pongo aquí, tú aquí y así 12)TECN COMUNICATIVAS...

E: A NEGOCIAR, ¿A LLEGAR A UN ACUERDO?

P9: sí, sí algo así

E: CLARO

Se escuchan risas

P9: en algún partido apostando ...

Ríen

E: SÍ ... VALE. ¿QUÉ MÁS?

23:27 P7.2: yo es lo que dije el otro día con Carol que o sea no pensando voy a aplicar esto que aprendí en mediación, pero que al final como que lo aprendes 12) TÉCN COMUNICAT,

E: AJÁ

P7.2: se te queda.

E: VALE. NO SABES MUY BIEN CONSCIENTEMENTE QUÉ HACES PERO SE TE QUEDA ALGO.

P7.2: y al final pues aplicas algunas cosas.

E: VALE. ¿QUÉ COSAS CREES QUE SE APLICAN O TAL, O SEA QUÉ COSAS DE ESAS QUE APLICAS INCONSCIENTEMENTE CREEIS QUE OS HAN AYUDADO QUE OS HAN SERVIDO... ES MÁS DE RESOLUCIÓN DE CONFLICTOS, ES MÁS DE INTELIGENCIA EMOCIONAL, ES MÁS DE...? ¿OS ACORDÁIS DE LAS COSAS QUE VEÍAMOS? ¿EN QUÉ OS HA SERVIDO, OS HA PODIDO SER ÚTIL, EN ALGUNA COSITA? UNA AMIGA QUE DE REPENTE QUE TAL CON UN... ¿DETECTÁIS EN QUÉ?

24:11 P2.2?: es decir, casi es la manera de acercarte al conflicto... bueno a ver... tampoco es que yo me ponga a chillar a nadie ni cosas así pero creo que siempre ayuda un poco a saber cómo actuar un poco 21)GESTIONAR CONFL.

E: VALE

P2.2: pero vamos yo eso también creo que depende de la persona... porque por mucho que vayas a mediación si te gusta solucionar las cosas a la... como te gusta solucionarlas pues tampoco va a cambiar radicalmente a esa persona.

24:42 E: AJA, VALE. MUY BIEN, TE APORTA ALGO EN ESA LÍNEA..

P2.2: sí, me aporta

E: OK, VALE. (BREVE SILENCIO) ¿QUÉ MÁS? (SILENCIO)

P9: tú habías hablado... que desde pequeños cuando íbamos ahí al cuarto pues no.. lo pones en práctica, pero cada vez que ibas más así... se te iba olvidando y tal.

E: AJA

25:11 P9: pues a ver de pequeño, a ver pues a lo mejor yo me metía en muchos problemas tal, y con eso bajé mi nivel de ... no ya no me metía en más problemas

9)PENS. REFL.CONSECUENCIAL. Antes de actuar con las manos me ponía a pensar tal 10)PENS. REFL.ALTERNATIVO.

Ríen

E: TE DABA PARA PENSAR UN POCO MÁS... PARA REFLEXIONAR. YO ME ACUERDO ALGUNA VEZ QUE INCLUSO P9 QUE HEMOS COINCIDIDO EN ALGÚN CONFLICTO QUE ERA CON GENTE...

P9 interrumpe.

P9: Sí, cuando me peleé con Ismael

Todos ríen

E: VINISTE TÚ ALGUNA VEZ A TRATAR EL CONFLICTO...

P9: con Isma el morito.

25:48 E: Y CREES QUE EN ESOS CASOS... AUNQUE UNO TIENE SIEMPRE SUS CONFLICTOS Y TAL PERO ¿CREES QUE TE PUDO SERVIR?...

P9: bueno... me sirvió tarde... porque ya le había pegado

Todos ríen.

E: Y TE VINISTE A MEDIACIÓN DESPUÉS DE ESO NO?

P9: claro

E: VALE ESTÁ BIEN EHHH ¿QUÉ MÁS, EN CASA CON ALGÚN FAMILIAR OS HA SERVIDO PARA ALGO?

Nadie responde.

26:15 E: PARA CONSEGUIR NEGOCIAR, PARA CONSEGUIR ALGO... MIRA ME HAN DEJADO SALIR O ME HAN DEJADO TAL GRACIAS A QUE HE UTILIZADO TAL TÉCNICA... O ALGO ASÍ... TENÉIS ALGO?

P9: yo no... en mi casa no, en mi casa es lo que digan... no hay negociación

P2.2: yo es que eso lo he hecho desde siempre.

E: AJA

P3.2: ah yo también.

E: LO UTILIZABAS Y TAL Y

P2.2: sí

E: VALE, PUEDES REPETIR... ESTA TÉCNICA QUE USABAS O ALGO QUE USABAS COMO PARA PARAFRASEAR O DE TAL.

26:48 P9: pues sí, uno siempre negocia con sus padres pues si te vas de fiesta o algo, les dices como me voy de fiesta pero al día siguiente cuando me despierte me pongo a estudiar y tal. Pero luego te quedabas dormido todo el día y no lo hacías... no, eso me pasaba a mi.

Todos ríen.

E: VALE,

P9: te vas de fiesta y al día siguiente estaba todo el día durmiendo.

E: PERO NEGOCIABAS CON ELLOS NO?

P9: pero luego le fallaba

E: ¿Y QUÉ TE APORTABA AHÍ LA MEDIACIÓN O QUÉ PUNTO DE VISTA TE DABA?

27:19 P9: pues que si dices algo tienes que cumplir 16)JUSTICIA.

E: SI DICES ALGO, TIENES QUE CUMPLIR, ¿NO?. ERAS CONSIENTE DE QUE MAS ALLÁ DE QUE LO HICIERAS O NO, QUE MORALMENTE ¿NO, O QUÉ?.. Y ESO TE HA HECHO EN OTRAS OCASIONES ... QUE A LO MEJOR CON TUS PADRES NO DIGO QUE TE APROVECHARAS PERO EN OTROS CASOS SÍ QUE

HA SIDO COMO MAS ASÍ COMO TAL... HE CUIDADO NO DECIR LO QUE NO VOY A HACER....

P9: claro

E: ¿COSAS DE ESAS HAS HECHO?

P9: ya ahora cuando voy a salir ya no digo nada.

Todos ríen.

P9: (entre risas) ya cuando voy a salir salgo y ya...

Ríen más duro.

P9: y ya está.

E: Y CON LOS AMIGOS... OS HA AYUDADO A NEGOCIAR QUE SI VAMOS A DONDE DICES TÚ, QUE SI VAMOS A DONDE DIGO YO... TAL... Y AHÍ.

P9: a veces, en negociaciones pues vamos a comer donde dice uno, no siempre vamos al mismo sitio.

E: VALE, MJUM VALE.

P9: hay uno que quiere ir a dominós siempre, hay otro que quiere ir a Burger, otro McDonald's otro a chino...

E: AJA

P9: donde sea.

E: Y EN ESA RESOLUCIÓN DE CONFLICTOS, LA GENTE POR EJEMPLO QUE NO ES MEDIADORA COMO VOSOTROS Y TAL ¿LO RESUELVE DISTINTO, VOSOTROS TENÉIS OTRAS COSAS QUE ELLOS NO TIENEN PARA RESOLVERLOS? ¿NO HAY DIFERENCIA?

28:29 P7.2: creo que eso depende del grupo de amigos y así, tampoco creo que porque haya un mediador en el grupo todo vaya a ser muy diferente y....

E: EN EL GRUPO DE AMIGOS DEPENDE COMO SEA ¿NO?

P2.2: creo que depende tampoco un grupo que se esté pegando por la calle y tal.

E: CLARO NO ES QUE SE PEGUEN ES SINO QUE HAY UN TOQUE ESPECIAL O VOSOTROS PODÉIS APROVECHAR O RECONOCÉIS ALGO EN VOSOTROS QUE OS ESTÁ AYUDANDO CON LOS AMIGOS.

29:00 P2.2: pues dependiendo de los amigos y eso, pero lo que se me viene es que yo siempre he sido así y no creo que lo de mediación lo haga.

29:04 E: VALE VALE MUY BIEN, EH PARA TOMA DE DECISIONES, OS ACORDÁIS QUE AQUÍ TENIAIS QUE LLEGAR ACUERDOS, ¿OS HA TOCADO TOMAR DECISIONES, YA EN LA VIDA EN ALGUNOS ÁMBITOS EN LOS QUE EL HECHO DE CÓMO HABÉIS TOMADO ESAS DECISIONES PUEDA HABER INFLUIDO LO QUE APRENDISTEIS EN MEDIACIÓN? ¿OS HA TOCADO TOMAR DECISIONES IMPORTANTES? EN LA FAMILIA, ESTUDIOS, DE COSAS QUE OS HAYA AYUDADO ALGO DE LO QUE VIMOS AQUÍ, DE LO QUE ESTUDIAMOS COMO MEDIADORES PARA TOMAR ESA DECISIÓN?...

29:36 P3.2: yo creo que no, para mi no... (no se escucha lo que dice)

E: PARA MI NO, DICES QUE

P3.2: no recuerdo lo que hemos estudiado para la toma de decisiones.

E: VALE, NO ERES CONSIENTE DIGAMOS EXACTAMENTE DE CÓMO PUEDE INFLUIR ESO NO? VALE BIEN! Y... ¿ALGO MAS? ALGUNA DISCUSIÓN ALGUNA DE ESTÁ EN QUE JOE, HAYAS APLICADO ALGUNA SABES LA QUE ESTUVIESES INVOLUCRADO COMO TAL Y QUE APLICASTE ALGUNA TÉCNICA O ALGUNA COSA QUE RECUERDES O NO? SI EN VEZ DE ACABAR

A LAS MANOS FUISTE CAPAZ DE FRENARTE O EL OTRO SE PUDO FRENAR O LE DIJE ESPERA, ESPERA DÓNDE VAS...

P9: búah es un momento de desesperación...

Todos ríen.

30:22 P9: pues depende de la situación, si el otro está muy caliente aunque tú no quieras el otro... depende... aunque uno no quiera si el otro quiere siempre va a ver, se va a llegar a las manos.

E: AJA

P9: tiene que ser cosas mutuas si uno quiere y el otro no...

E: Y OS SALE ESE TOQUE DESPUÉS DE SER MEDIADORES ... OS SALE INTENTAR SER DE LOS QUE INTENTÁIS PACIFICAR O NO? O REALMENTE OS SALE DAR CANCHA Y... (P9 DICE ALGO MIENTRAS E HABLA).

30:51 P9: a mi a veces... (risas) pero hay veces que no puedes y pues 19)ACTUAR MEDIADOR.... Ya no me meto en tantas peleas como antes 4)MEJORA AUTORREGUL.EMOCIONAL.

E: VALE ESTÁ BIEN

P9: de pequeño siempre me metía con la gente y tal ahora ya no 14)TOLERANCIA (se ríe)

E: Y ALGUIEN MÁS? NOTÁIS ALGÚN CAMBIO O QUE PENSÁIS DOS VECES ANTES DE HACER LO OTRO O... (SILENCIO) O QUE UTILIZÁIS TAMBIÉN PARA... ES LA MISMA DE NEGOCIAR DE SACARLE MÁS SABIENDO DE QUE MIRA SI NEGOCIO DE ESTA MANERA VOY A OBTENER MÁS... YO LO HE UTILIZADO.

P2.2: yo sí que lo he utilizado

E: AJA

P2.2: no sé la primera vez que te planteas yo que sé, a tus padres si puedes salir pero no sabes cómo va a reaccionar, tratas dos o tres veces para que te deje ir y ya sabes lo que

le gusta que le digas para que te dejen salir 6)MEJORA COMUN. EMOCIONAL...
12)TÉCNICAS COMUNIC.

E ríe

31:45 P3.2: eso también es ya por la madurez.

P2.2: claro entonces a ver cómo tratar el tema de que me dejen salir

P9: antes quizás, pero ahora ya no ...

P2.2: claro antes

E: CLARO

P9: no es fácil si no ya confían en ti sabes tú le dijiste porque yo no bebo no fumo y nada de drogas y voy con mis amigos paso bien y luego voy de fiesta y encima de que no vamos en metro ni en, vamos en coche tranquilamente.

E: MJUM TE DEJAN Y YA NO HAY PROBLEMA

P9: claro, por eso ya confían... si no... antes éramos más pequeños, te ibas en metro tal, a las seis, tienes que volver solo.

E: NO OS HACE MUCHA GRACIA NO?

P9: Pero ahora ya que tienes una cierta edad confían en ti.

E: BIEN EHMMMM (E ABRE UNAS FOTOS) A VER ESTAS FOTOS A VER SI VOSOTROS ESTÁIS PERO NO SÉ SI VOSOTROS ESTÁIS, SON MAYORES ESTOS NO?

P2.2: sí, son mayores.

E: ES QUE LAS COSAS QUE TENGO SON DE MAYORES (HAY UNA CONVERSACIÓN INAUDIBLE MIENTRAS VEN LAS FOTOS) SON LAS GENERACIONES MAYORES LO DE ESTÁ FOTO NO.

E explica que están viendo unas fotos y da la explicación para que se entienda en la grabación lo que están haciendo.

E: ESTAMOS MOSTRANDO UNAS HOJAS QUE YO CREO QUE SON DE LOS AÑOS MAYORES, PARA QUE LO ENTIENDA LA GRABACIÓN (VIENDO A LAS PERSONAS PRESENTES) UNAS FOTOS QUE TENEMOS EN DINA 3 PERO ESTOS SON MAYORES A VOSOTROS NO?

En el fondo se sigue escuchando a las personas presente mientras ven la foto aunque no es entendible lo que dicen.

33:44 E: OS ACORDÁIS CUANDO NOS REUNÍAMOS A FINAL DE CURSO LOS MEDIADORES?

P3.2: esta soy yo

P9: yo conozco a este, este siempre anda de fiesta en alguna discoteca.

Risas

E: ¿A CUAL?

P9: (señalando la foto) a este

P3.2: José Antonio, está en relaciones públicas

P9: sí, siempre está ahí

E: AHHH CUANDO LO VEAS, ¿YA NO ESTÁ EN EL COLE?

P9: no, está estudiando en la universidad.

E: PUES DILE OYE E EL MEDIADOR ESTÁ...

P9 habla a la misma vez que E al igual que algunas de las chicas y no se escucha bien lo que se dice.

P9: yo tengo el número, lo quieres.

E: SI, DECÍRMELO POR FAVOR SÍ. Y DECIRLE ME HA PEDIDO POR FAVOR QUE TE VA A MANDAR UN WHATSAPP Y SI NO QUIERES YA NADA PERO

QUE VAMOS A ENTREVISTARNOS AUNQUE SEA EN EL COLE PARA QUE ME CUENTE...

E2: ¿tienes el número?

P9: sí pero por ahora no, es que tengo que llegar a clase porque hay una chica que estaba con él...

E: AHH VALE IGUAL PUES PONERNOS, HABÉIS PUESTO AQUÍ VUESTROS DATOS TAMBIÉN?

P9: sí

E: HABÉIS PUESTO SI TENÉIS MÓVIL?

P9: yo lo he puesto ahí! (E está buscando entre los papeles) en la otra, en la blanca.

E: AHH OK EN ESTÁ? (LE ENSEÑA LA HOJA A P9) EN LA QUE MARCA....

P2.2: sí, en esta están...

P9 continua.

P9: en la que marca mayor de edad.

E: AHH PERDÓN, EN LA DE MAYOR DE EDAD SI QUE LO PEDÍA. ESTÁ (LE MUESTRA LA HOJA) VALE GUAY, FENOMENAL, VALE. Y ESA QUE ESTOY PASANDO, POR AHÍ OS ACORDÁIS EN LOS FINALES DEL CURSO CUANDO NOS JUNTÁBAMOS TODOS...

Algunas de las niñas responden de manera afirmativa.

P9: aquí creo que estaba yo... sí mira yo soy este, el que está de espalda.

Mientras ven las fotos hay varias conversaciones, entre ellos sobre como han cambiado, que si estaban o no en la foto etc.

P2.2: yo está.

34:57 E: ESA DEBE SER ¿DE QUÉ? HACE TRES AÑOS?

P3.2: yo creo que hace cuatro

Continúan hablando de las fotos y tratando de conocer a las personas que están ahí. No se entiende que icen en el audio.

E: AHHH TODAVÍA HUBO OTRO AÑO

E: ESTOY PASANDO UNA DE LA REUNIÓN DE TODOS LOS AÑOS Y LUEGO VOY A PASAR UNA (LEVANTA Y MUESTRA LA IMAGEN) OS ACORDÁIS QUE ES ESTO?

35:20 P7.2: sí en madre de la luz

E: SI, SE ACORDÁIS DE LOS STAND QUE PONÍAMOS, EN MADRE DE LA LUZ? CONTAD UN POCO TAMBIÉN TAL Y COMO SE ORGANIZABA LA FORMACIÓN QUE HACÍAMOS, CREES QUE TENIA IMPACTO EN EL

COLEGIO O NO, SE PODRÍA HABER HECHO DE OTRA MANERA DISTINTA?
¿QUÉ RECORDÁIS DE ESA ÉPOCA LOS MEDIADORES?

P9: yo recuerdo que en ese momento los mediadores estaban, estaban no es que se les conocía... (P2.2 interrumpe)

P2.2: no

P9: bueno no es que se les conocía pero no pero había gente que sabe que había mediación en el colegio.

35:44 P2.2: ya pero que si no fuera porque vino E a nuestra clase a decirnos que si queríamos hacer mediación y tal... yo creo que se conocía por primero y segundo que era el edificio donde estaban... **A MEJORAR**

E: CLARO, SÍ, SÍ, EL CAF

P9: sí pero yo me refiero más de segundo.

P2.2: sí pero más mayores no.

P9: porque nosotros no sabemos si estás haciendo lo mismo como que con nosotros con niños....

E: ESO ES UN BUEN EJEMPLO, DIRÍA QUE DESDE EL AÑO 2013 YA NO ESTOY AQUÍ.

Todos ríen.

P3.2: ahh no?

36:18 E: SE ACABÓ LA SUBVENCIÓN DE MEDIACIÓN Y YA NO ESTOY, Y DE HECHO A PARTIR DE ESTE MARZO DEL 2015 JUSTO HAN DEJADO DE ESTAR TAMBIÉN LAS DOS TERAPEUTAS, PORQUE SE LES HA ACABADO TAMBIÉN LA SUBVENCIÓN Y VAN A VENIR OTRAS DE LA UNIVERSIDAD. DIGAMOS, OTRAS PROFESIONALES PERO JUSTO EN MARZO.... ENTONCES BUENO, ¿NO SE CONOCÍA MUCHO EL SERVICIO, QUÉ VALORÁIS, LA GENTE CONOCÍA LA MEDIACIÓN, NO?

P2.2: yo por ejemplo en el curso este que hago ahora de bachillerato, la gente ya no suele pegarse no, la época de pegarse es en la ESO.

E: EN LA ESO NO?

P2.2: en tercero o en cuarto de la ESO hay algunos que siguen todavía,

P9: claro.

P2.2: sí

E2: ¿no crees que hace falta la mediación?....

P2.2: yo en bachillerato creo que no, no hace falta, **HACE FALTA LA MEDIACIÓN EN BH**

P9: en bachillerato la gente está más tranquila...

P2.2: son más maduros.

E: ¿HAY OTRO TIPOS DE CONFLICTOS O NO HAY CONFLICTOS?

P2.2: sí

P9: sí hay conflictos pero nunca se llega a las manos.

P7.2: sí pero también se resuelven más por su cuenta...

P3.2 y P2.2: claro, claro

P3.2: si yo discuto con alguien no se entera todo el mundo y van a salir cómo discuto, como que nadie dice a ver como discuto con el.

Hay una conversación entre todos que no se entiende

P9: no como en la ESO que discutías con alguien y Tal tal tal ya lo sabe medio cole y a la salida ves que eso está.....

E: O SEA QUE UNA DE LAS LABORES QUE ESTÁBAMOS VIENDO ERA QUE TENÍAMOS TAMBIÉN QUE SUBIRNOS AHÍ A LA SALIDA DEL COLE QUE SE MONTABA MUCHO TUMULTO, QUE NO LO LLEGAMOS A HACER PERO

UNA DE LAS IDEAS ERA QUE LOS MEDIADORES ESTUVIERAMOS AHÍ SUAVIZANDO.

P9: Eso fue una época, esa época no se va a olvidar pero el colegio ya está más tranquilo

Niña: todos los días

E: AHH

P9: es que antes había hasta bandas aquí en el colegio, te acuerdas?

P2.2: si si si

E: SI

P9: que hasta a mi me involucraron, a mi y a Nadia

E: SI

P9: que estábamos en una banda, ah vale... ahora me acabo de enterar Todos ríen.

37:55 E: Y ESO ¿AHORA ESTÁ MAS SUAVE?

P2.2 hablan al mismo tiempo y no se entiende mucho

P2.2: nada nada

P9: ahora ya no hay nada de eso

E: ¿CREÍIS QUE LA MEDIACIÓN NO HACE FALTA EN EL COLEGIO AHORA MISMO... SÍ HAY CONFLICTOS... NO HAY CONFLICTOS?

P2.2: ahora mismo de lo que pasa en primero, segundo y tercero de la ESO no tengo idea, a lo mejor sigue igual, y yo no me he enterado.

P9: de cuarto para arriba no hay conflictos.

38:15 E: AJA ENTONCES NO HAY CONFLICTOS NO?

P2.2: en primero de la ESO, segundo y tercero a lo mejor sí

E: VALE

Suena la campana de cambio de hora.

P9: nos podemos quedar un rato más.

E: NO, BUENO EH AGRADECEROS MUCHOS EL ESFUERZO A TODOS Y SI NO OS IMPORTA OS IREMOS COMUNICANDO A TODOS Y METIENDO EN EL GRUPO DE WHATSAPP Y SÍ ME ENCANTARÍA...

P9: por mi si pueden ser estas horas mejor porque es que por las tardes entreno, tengo cosas que hacer

E: CLARO, EL PROBLEMA ES QUE TAMBIÉN POR TEMA LABORAL NUESTRO, YO ESTOY TRABAJANDO Y HOY HE PEDIDO EL DÍA COMO COSA EXTRAORDINARIA, ENTONCES SOLO PUEDO LOS VIERNES A PARTIR DE LAS 2:30 QUE SALGO PITANDO DEL TRABAJO Y LLEGO AQUÍ, PERO YO ACABO A LAS 5:30 YO PUEDO ESTÁR AQUÍ ENTRE SEMANA YO PUEDO ESTÁR AQUÍ A LAS 6 SI ALGUNO QUIERE. YO ME QUEDO A ENTRENAR E LOS MARTES Y ACABO A LAS 6 Y MEDIA, VENGA, ENTREVÍSTAME AHÍ Y BUENO YO ME VENGO A LAS 6:30 UN DÍA PERO BUENO, QUE IRÉ HABLANDO CON VOSOTROS Y TAL PARA IR VIENDO MOMENTOS. OTRO DÍA QUE HOY NO LO HEMOS HECHO.... (LE PREGUNTA A UNA DE LAS NIÑAS) ¿OS LLEGUÉ A PONER VIDEOS A VOSOTRAS?

P3.2: sí pero no era de nosotros

P9: a nosotros no, yo lo quiero ver...

E: PUES YO OS QUERÍA PONER UNOS VIDEOS QUE ESTÁN MUY DIVERTIDOS Y CREO QUE DAN TAMBIÉN MUCHO JUEGO DESPUÉS DE

VEROS PARA QUE HAGAMOS REFLEXIÓN, QUE MIRA, QUE RECUERDOS Y ME VEO AHORA AHÍ.

P9: tienes alguno ahora?

E: TENGO TODOS PERO POR EL CAMBIO DE CLASE NO NOS DA TIEMPO.

P9: yo me puedo quedar 5 minutos más.

E abre el computador

P9: si vas a tener que enchufarlo y eso mejor otro día...

E: VENGA OTRO DÍA, VALE

ANEXO 6.

Entrevista 6, protagonistas 12, 13 y 14.

Transcripción Grabación entrevista 6.

ANEXO 6. Entrevista 6, protagonistas 12, 13 y 14

Viernes: 20-3-2015. 12:40 am.

Transcripción grabación 6, entrevista grupal con 3 mediadores

Lugar: Sala de Juntas Colegio Padre Piquer.

ENTREVISTADOR: Santiago Miranzo

P12: AN

P13: JY

P14: PB

ENTREVISTADOR abre la conversación, explicando dónde y con quién esta.

	P12	P13	P14
1) empatía			
2) mejora expresión emocional			
3) mayor autoconciencia emocional			
4) mejora autorregulación emocional	1		1
5) aumento aportaciones críticas constructivas			
6) mejora en comunicación emocional con los demás, gestionar emociones de los demás, Habilidades Sociales		1	
TOTAL C. EMOCIONALES	1	1	1
7) percepción positiva del conflicto			
8) análisis del conflicto			
9) pensamiento reflexivo-consecuencial			
10) pens. Reflexivo-alternativo	1		
11) pens. Medios-fines			
12) técnicas comunicativas.	1		
19) Actuar como mediador/a.	1	1	
20) Proceso de mediación.		1	
21) Saber gestionar conflictos.	3	2	2
23) Proactividad.			
24) Más autoconfianza.			
26) Mejora de la autoestima.			
27) Trabajo en equipo			1
TOTAL C. SOCIO-COGNITIVAS	3	3	2
13) atribución responsabilidad en el conflicto			
14) tolerancia			
15) aumento sentimiento pertenencia al centro			
16) desarrollo del sentido de la justicia			

17) sentido de la confidencialidad			
18) atribución de la responsabilidad en la convivencia.			1
22) Confiar más en los demás.			
25) Querer ayudar a los demás			
TOTAL C. MORALES			1
TOTAL COMPETENCIAS	4	4	4
Amarillo: Formación: técnicas, trabajo en grupo, faltar a clase, regalos, tipos de conflicto, cosas a mejorar			

E: BUENO PUES PRESENTAMOS, ESTAMOS EN LA HORA HOY ES VIERNES 20 DE MARZO Y ESTAMOS EN LA HORA DE LAS 12:40 A LA 1:30, Y ESTAMOS CON 3 ALUMNOS QUE SE FORMARON COMO MEDIADORES AHÍ ENTONCES AHORA OS VOY A PEDIR QUE OS PRESENTÉIS Y DIGÁIS EL NOMBRE Y LA EDAD, Y EN QUÉ CLASE ESTÁIS AHORA MISMO,

P12: bueno pues yo soy P12, tengo 17 años y estoy en 2º bachillerato de ciencias e ingeniería,

E: DE CIENCIAS E INGENIERÍA, VALE

P13: Yo me llamo P13, tengo 18 años y estoy en Ciencias de la Salud en la clase B

E: EN LA CLASE B

P14: yo soy P14, tengo 17 años, estoy también cursando segundo de bachillerato C,

E: VALE PERFECTO FENOMENAL, Y LOS TRES ESTUVISTEIS EN EL PERÍODO DE FORMACIÓN CUANDO ESTÁBAMOS COMO MEDIADORES EN VUESTRO AÑO. OS VOY A BUSCAR AQUÍ PORQUE ESTAMOS CECILIA Y YO ESTAMOS ACTUALIZANDO LOS DATOS PORQUE LO NORMAL ES QUE SEA DIFÍCIL CONTACTAR CON VOSOTROS Y POR ESO OS PEDIMOS EL MÓVIL Y EL ESTE Y QUE NOS AYUDÉIS... OS VAMOS A DECIR DATOS DE LOS DE VUESTRO AÑO A VER SI RECORDÁIS A GENTE, SI SABÉIS DE ELLOS SI TENÉIS CONTACTO CON ELLOS ¿VALE? TÚ ESTÁS EN SEGUNDO DE BACHILLERATO O SEA QUE TIENE QUE SER LA GENTE DE 2º DE BACHILLERATO OK POR EJEMPLO RUBÉN FERNÁNDEZ, ¿QUÉ NOS HAN DICHO DE ÉL?, ESTÁ EN EL COLE SEGUNDO DE BACHILLERATO A, ¿PUEDE SER?

P12: sí, es de humanidades A

E: AH VALE. ¿NO SABÉIS, NO TENÉIS CONTACTO CON ÉL? ... CON LOS AMIGOS..., BUENO SI LE VEIS COMENTARLE QUE POR FAVOR SI OS PUEDE DAR A VOSOTROS EL EMAIL O EL MÓVIL QUE ME LO PASÉIS A MÍ, VALE A TRAVÉS DE CUANDO OS ESCRIBA UN EMAIL... ¿VALE? BUENO... BIEN ESTAMOS BUSCÁNDOLE TAMBIÉN. CRISTIAN MORA LE VI A UN DÍA POR AQUÍ. QUÉ RABIA PORQUE LES PODÍAN HABER CONVOCADO PORQUE BUENO... ¿ÁNGEL MERINO?

P12: sí. Está en segundo de bachillerato. Noemí Vázquez también. A estos no sé por qué no les han convocado... qué pena. El caso es que venían bastante a la mediación. ¿David Guerrero?,

P12: está en ciclo formativo.

E: ah, está en ciclo formativo, no tenía idea

P12: está en grado medio de segundo año de creo que es instalaciones eléctricas, pero no me...

E: ESO ES MIRARLO EN EL ANUARIO, sí vale lo miramos vale ya me dais pistas luego estos son Walter barriga, Alexis Fullaondo

P12: pero repitieron

E: AH, SON DE VUESTRO AÑO PERO HAN REPETIDO... AH DIEZ O DOCE TIENES RAZÓN...

P12: Alexis repitió yo creo

P13?: sí repitió pero digo alexis es uno que está con nosotros

P12: sí es verdad es del 96

E: AH VALE LE TENGO YO AQUÍ EN VUESTRO AÑO DE FORMACIÓN AUNQUE VALE, MÁS, LUEGO YA TENEMOS ESTE MÁS MAYOR QUE VOSOTROS JAIME ALCUDIA, YA ESTÁN YA HAN ACABADO TODOS. ¿VANESSA SÁNCHEZ?,

P14?: está en el A

P12: en bachillerato de humanidades BC T

E: VALE. . ENTONCES NO SABÉIS SI NO LO HAN CONVOCADO, ¿POR QUÉ?, VALE. LUEGO ESTÁ CRISTIÁN GONZÁLEZ,

P12: ese se fue

E: ¿SE FUE?

P12: se fue del cole se

E: YA NO ESTÁ EN EL COLE. LUEGO ESTÁIS AQUÍ PABLO BARRAJÓN, ALEJANDRO NAVAS, VOLODYMYR ESTÁ EN PRIMERO ¿NO?, ESTÁ EN CICLO FORMATIVO GESTIÓN ADMINISTRATIVA ME HAN DICHO, ¿NO?

P12: sí.

03:48 E: VALE. ¿MIGUEL ÁNGEL JARILLO?

P12: no está en el cole, esto lo tengo correcto,

E: VALE, ¿SAMANTHA ARÉVALO?, ¿SE FUE DEL COLE?

P12: sí

E: ¿SORAYA LUI?

P12: esa también se ha pirado,

E: JORGE YUSTRES ESTÁS AQUÍ. CLAUDIA ESCUDERO HA VENIDO A PRIMERA HORA, ¿CRISTINA IBINGA?

P12: ella... está en Humanidades, Y AHMED igual, también humanidades

E: VAYA, NO SÉ PORQUE NO LES HAN CONVOCADO, NO SE LO HABRÁN DICHO, QUÉ PENA.

04:27 E: ¿CRISTINA LÓPEZ?

P12: está en la ciencias de la salud

P13?: está de exámenes, ha tenido examen.

E: ¿ANA OLMEDILLA?

P12: Ana está en nuestra clase...

E: HA DICHO QUE NO QUERÍA FALTAR A NINGUNA CLASE. ÁNGELA GARCÍA TEJERINA QUE YA HA VENIDO, ¿ISMAEL BOUJADA?...

P12: está en administrativo

E: PRIMERO, ¿SEBASTIÁN PÁEZ? ¿NO ESTÁ EN EL COLE?

P12: sí se fue,

E: ADAM HILLI ESTÁ EN CUARTO DE LA ESO... EN EL COLE. ¿DANIEL BELLIZ, EN BURGOS?,

P12: sí, por ahí

E: AH O SEA QUE POR AHÍ. ¿SOFÍA GARCÍA? EN PRIMERO DE BACHILLERATO

P13: puede ser.

P12: sí sí sí.

E: ¿SOFÍA BELLIDO SÍ QUE HA VENIDO ESTABA AQUÍ HA VENIDO SÍ. ¿FABIOLA FARE? EN 1º DE CICLO FORMATIVO DE GESTIÓN ADMINISTRATIVA?

P12: sí puede ser

E: JULIO PAUCAR? ME HAN DICHO QUE YA NO ESTÁ EN EL COLE.

P12: se fue a... se fue a Ecuador a vivir

P13: hace poco, hace unos meses...

E: AH VALE, ¿JENNY DO NASCIMENTO DÍAZ?

P112: está en el examen

E: AH VALE TAMBIÉN EL EXAMEN, VALE. ¿ANA PORTUONDO?

P12: está en cuarto yo creo o en primero

E: EN CICLOS ME PONEN AQUÍ, ¿OS SUENA, o 4º de la ESO?

P12: ni idea, pues no sé, no me acuerdo.

E: PUEDE ESTAR EN CICLOS o en cuarto de la ESO...

E2: ¿CUÁL ES LA DIFERENCIA ENTRE CICLOS Y LA ESO?

E: CICLO VA DESPUÉS DE LA ESO DIGAMOS, HASTA CUARTO DE LA ESO, ¿VERDAD? Y LUEGO TE COGÍAS...

P12: te podías quedar en PCPI,

E: O VENIR POR PCPI EFECTIVAMENTE, SE HA ACABADO 4º DE LA ESO VAS A PCPI

P12: yo creo que en cuarto de la ESO no está,

E: EN PRIMERO DE BACHILLERATO

P13?: yo creo que también... en el anuario.

P12: ES QUE YO ESTUVE EL VIERNES PASADO CON EL ANUARIO PERO A LO MEJOR ME FALTA VER GENTE, ESTOY PREGUNTANDO DEBIÓ DE SALIR EN CUARTO DE LA ESO,

06:25 E: TAMARA VALENZUELA... ESTOS YO CREO QUE SON MAYORES QUE VOSOTROS

P12: pero que está en humanidades

E: AH SÍ, 2º DE bachillerato HUMANIDADES A,

P12: sí.

E: VALE, THAIS BARANDIARÁN QUE YA NO ESTÁ EN EL COLE ME HAN DICHO...

P12: no.

E: GONZALO JARA TAMPOCO...

P12: Pablo de la puerta también acabó, Pablo de la fuente también igual... Nayara yo creo que también...

E: NAYARA TAMBIÉN, ME HAN DICHO QUE ESTÁ EN 2º CICLO FORMATIVO DE ADMINISTRACIÓN AQUÍ EN EL COLEGIO

P12: ah vale, ya sé quién es...

E: YAIZA CRUZ QUE ESTÁ EN LA UNIVERSIDAD, LAURA CRESPO IGUAL... ¿SABÉIS ALGÚN DATO DE ELLAS, DE QUÉ CARRERA HACEN O QUÉ UNIVERSIDAD? ESO ME...

P12: Amra la dejó, la carrera Amira la dejó

07:02 E: AH SÍ TRABAJA EN EL CORTE INGLÉS DE LA VAGUADA ME HAN PUESTO A MI ...

P12: Amira
E: AMIRA ABBAS
P12: pues ni idea
E: ES ALGUIEN DE LA ANTERIOR QUE LO SABÍA,
P12: estaba haciendo yo creo... algo social... ¿psicología?
07:10 E: UNED, TENGO AQUÍ LA UNED... EN LA UNED DEBE ESTAR, VOY A VER SI LA LOCALIZO POR EL FACEBOOK O ALGO ASÍ. ¿CAMELIA TRUTTA? ESTÁ EN SEGUNDO DE GRADO MEDIO, ¿NO?
P12: sí, ni idea
E: CARLOS AGUADO UNIVERSIDAD...
P12: ni idea.
E: ¿RODRIGO ALONSO?
P12: tampoco.
E: JON PORTUONDO BIOQUÍMICA, EN LA UAM CREO
P12: sí.
E: ANDREA RADOIAS EN FISIOTERAPIA ME DICEN AQUÍ
P12: sí.
E: INNA ORTEGA?
P12: Inna está en Berlín.
E: AH MIRA.
P13: está allí normalmente.
E: ¿haciendo algo ,viviendo...?
P12: está allí trabajando de no sé qué... cuidando unos niños con una familia,
E: AH VALE. Isabel Díaz,
P12: ni idea quién es.
E: Cosmin petronel,
P12: jolines qué nombre.
E: ¿ENRIQUE GARCÍA?, PONE AQUÍ ¿VIVE EN MADRID ENRIQUE GARCÍA DEL 08 09?,
P12: ah. Enrique García, está en Getafe creo
P13: sí se fue a vivir a Getafe
E: ¿ERNESTO CAÑEDO?, EN LA UCM TENGO, ESTUDIA EN LA COMPLUTENSE TENGO... ¿YOUSRA CHAIKR?.
P12: tampoco. Arnaldo Carreras sí sé quién es y está en la universidad.
08:18 E: SARA CHOKRANI,
P12: está en la universidad también, no... su hermana es alumna...
P13: ni idea, creo que está en la uni
E: JENNIFER COELHO EN CIENCIAS DE LA ALIMENTACIÓN TENGO AQUÍ, ALEXIS ARÉVALO, ANA HERRERO CRISTIAN SÁNCHEZ, SARA JIMÉNEZ... BUENO, PUES ESTOS YA SEGUIRÉ BUSCANDO YO POR AHÍ, VALE. BUENO, PUES MUY BIEN, GRACIAS, ESTO ERA LO PRIMERO Y AHORA YA VAMOS AL TEMA. LO PRIMERO QUE OS PREGUNTARÍA SERÍA QUE RECORDAIS DE LA ÉPOCA DE FORMACIÓN DE MEDIADORES ESCOLARES SI OS ACORDÁIS DE ALGO O NO, QUÉ RECUERDOS OS VIENEN...
E2: ¿HACE CUÁNTO TIEMPO MEDIARON?
P12: fue hace cinco o seis años
P13: sí, seis años ya, fue hace un montón
E: O SEA UN MONTÓN, ¿QUÉ OS VIENE DE AQUELLA ÉPOCA?. ¿QUÉ HACÍAMOS, QUÉ RECUERDAS?

09:17 P12: Pues nos reuníamos y mirábamos o dialogábamos sobre los problemas que podrían ocurrir... cómo...

P13: sí, cómo solucionarlos

P12: de una forma correcta

E: VALE

P12: a ver ¿qué más?

P14?: también hacíamos eso de crear situaciones y lo grabábamos

E: DRAMATIZACIONES ¿VERDAD? ROLE PLAYING,

P12: alguna mediación hicimos en algún recreo también con algún niño que tuvo problemas,

E: AH LLEGÁSTEIS A HACER, ESA ES OTRA QUE OS SUELO HACER, ¿LLEGÁSTEIS A ESTAR EN ALGUNA YA SEA UN POQUITO, QUE HICIÉRAIS DE MEDIADORES, O DETRÁS DEL ESPEJO?

P12: sí, sí detrás del espejo porque como mediadores todavía no, no había

E: VALE, PORQUE ÉRAIS PEQUEÑOS TODAVÍA CUANDO HACÍAMOS LA FORMACIÓN. Y RECORDÁIS

P13: cuando nos presentaste es el programa en sí

E; SÍ

P13: nos decís eso o sea, que los recreos hablabais con la gente, con la gente que tenía problemas y que venía ahí a... a que les ayudasen vamos.

E: A MEDIAR

P13: a resolverlo bien.

E: ¿QUÉ MÁS?

P13?: ahora no sé, hacíamos actividades sobre cómo, a parte, cómo poder ayudar por nosotros mismos creo que era una de las ayudas...

E: SÍ

P13: y si teníamos problemas en casa o cómo mediar los problemas en casa, en la familia...

E: BUENO, POR LOS TONOS DE VOZ SÍ CREO QUE SE LES PUEDE DIFERENCIAR, PERO BUENO, INTENTAMOS SI NO AHORA DECIR EL NOMBRE, ALEJANDRO, SERGIO Y PABLO PARA QUE LA GRABADORA SEPA QUIÉN SOIS QUIÉN. VALE. ¿OS SUENA... HABÍA EN AQUELLA ÉPOCA MUCHOS CONFLICTOS, POCOS? ¿SE PODÍA APLICAR LO QUE APRENDIAIS EN MEDIACIÓN EN VUESTROS ÁMBITOS, DE COLEGIO, DE CASA... NO OS ACORDÁIS QUE LO APLICARÁIS EN NADA?

P12?: yo creo que en esa época no había muchos muchos problemas,

E: AJÁ

P12: fueron dos o tres años,

P13: sí, hace dos o tres, en 4º de la eso hubo más

E: AHÍ HUBO MÁS, ¿NO?

P12: sí

E: ¿ Y HAY ALGO DE LO QUE HICIMOS EN MEDIACIÓN OS SUENA, INTENTÁIS APLICAR ALGUNA TÉCNICA, ALGO O NO RECORDÁIS QUE SIRVIERA PARA NADA?,

P12: hombre en ese momento no te paras a pensar en la mediación, intentas ser... si es un compañero o un amigo intentas acercarte a él y preguntarle por qué ha hecho eso y por qué ha pasado... (19. ACTUAR COMO MEDIADOR)

P13: dar consejo... (19. ACTUAR COMO MEDIADOR).

P12: como algo más de lo normal

E: BUENO, O SEA QUE ALEJANDRO DICE QUE ALGUNA VEZ TE ACERCABAS ALGÚN COMPAÑERO A VER QUÉ HABÍA PASADO, DAR CONSEJO,

P12 Y P13: sí

E: VALE. ¿QUE MÁS, RECORDÁIS VOSOTROS ALGO?

11:49 P12: es que yo creo que tampoco teníamos suficiente madurez como para usar esos términos

P13: Claro

P12: entonces le dabas pues consejo de amigo, eso es

12:02 PERO QUE ALGUNO OS HA SERVIDO PARA SALIR DE ALGÚN APURO CON VUESTRA MADRE SABER NEGOCIAR CON UN AMIGO CON UN TAL

P12: sí sí

E: ¿DÓNDE LO HABÉIS APLICADO, SI ES QUE ES APLICABLE LA MEDIACIÓN EN ALGÚN LADO?,

P13: en casa más que en ningún lado cuando te chilla tu madre, risas,

E: AH ¿SÍ?

E: Y CÓMO LO APLICABAS, PARA QUÉ OS SERVÍA?

12:16 P12: pues no sé, hablarla en un tono normal pues si ella te está gritando y tú le hablas en un tono normal pues ella intentará bajar el tono y no gritar (12. TECN. COMUN.) luego, no sé, más con mi padre y mi hermano entonces como discutimos por cualquier cosa pues si chillan y yo no hace falta chillar, (21.SABER GESTIONAR CONFL. COMUN.)

E_: INTENTAS NO HACE FALTA CHILLAR QUE ERA ALGO QUE VEÍAMOS EN MEDIACIÓN, ¿NO? PUES ESO POR EJEMPLO ES UNA APLICACIÓN PRÁCTICA, ¿QUÉ MAS?

12:41 P12: no sé cómo a la hora de hablar con algún profesor que te ha servido de algo,

E: AH ¿SI?

P13: yo creo que sí

P12: alguno cuando se da por ejemplo un examen, para cambiar la fecha del examen... o alguna nota que no estabas de acuerdo con ella, dialogarlo no (21.SABER GESTIONAR CONFL. COMUN.)

E: DIALOGARLO VALE. ¿Y QUÉ HACÍAS DISTINTO, INTENTABAS RAZONAR, EMPLEABAS UNA TÉCNICA, QUÉ, QUÉ, CÓMO INTENTABAS?

P12: tener calma, pues de todo, si pierdes los papeles (4. AUTORREGULACIÓN EM.)

E: PUES NO PERDER LA CALMA DECÍAS... NO PERDER EL NORTE, Y ESO ¿QUÉ TIENE QUE VER CON LA MEDIACIÓN O QUÉ DECÍAMOS NOSOTROS DE LA CALMA?

P12: pues hay que tenerla

P13: pues ante un problema hay que estar tranquilo para hablar las cosas, en caliente dices tonterías, (6. MEJOR COM. EM. DEMÁS)

E: AH AH VALE EMPIEZAS A DECIR TONTERÍAS SI PIERDES LA CALMA TAMBIÉN ESO... ¿QUÉ MÁS? TÚ RECUERDAS ESO TAMBIÉN PABLO

P15: lo mismo sí.

E: ALGUNA MOVIDA DONDE OS HAYAIS METIDO... PORQUE ALGUNO YO CREO QUE HABÉIS VENIDO A MEDIACIÓN NO, DE CONFLICTOS VUESTROS...

P12: Pablo con Jarillo yo creo

E: VOSOTROS CUANDO ÉRAIS MEDIADORES... HABEIS TENIDO ALGUNA MEDIACIÓN INCLUSO ENTRE VOSOTROS...

13:47 P15: No me acuerdo, yo sé que hemos tenido problemas,
E: AJÁ ¿Y RECUERDAS ALGO O EN CASA O CON LOS AMIGOS QUE APLICARAS ALGO DE ESTO?,
P14: sí, en la familia con mi hermana que siempre es muy, propensa a chillar...
E: ¿AH SÍ?
P14: que ella siempre tiene la razón, entonces claro pues...
E: ¿TÚ CÓMO INTENTAS, EL QUÉ HACES?,
P14: pues muchas veces que aprenda que no siempre tiene que tener razón, pues cosas así, para ella... Ella siempre tiene la razón y se pone a gritar, (18. ATRIBUIR RESPONSABILIDAD EN CONFL.)
E: AH SÍ
P14: o se va,
E: BUENO Y TÚ INTENTAS, RAZONAR O QUÉ O CALLARTE CONTENERTERTE, QUÉ ES LO QUE INTENTAS?
P14: no, una vez es contenerme y otras hablar con ella, (21. SABER GESTIONAR CONFL. COMUN.)
14:30 E: BUENO MUY BIEN. CON MÁS O MENOS ÉXITO PERO QUE INTENTAS AHÍ ESTÁ, MUY BIEN. RECORDÁIS ALGUNA TÉCNICA QUE ENSEÑÁBAMOS, OS ACORDÁIS DE ALGO QUE HAYÁIS PODIDO APLICAR LUEGO, QUÉ TÉCNICAS USÁBAMOS LOS MEDIADORES O QUÉ HACÍAMOS?
P12: si recuerdas alguna sí porque si no...
E: ASÍ DE PRIMERAS NO OS ACORDÁIS DE ALGUNA.
P12: Así ahora a mi no me viene ninguna
E: AJÁ. ¿OS ACORDÁIS DE LAS 4 FASES DE LA MEDIACIÓN QUE SEGUÍAMOS PARA SOLUCIONAR LOS CONFLICTOS QUE ERAN CUATRO,
P12: sí sabía que eran cuatro pero no sé cuáles,
E: EL NOMBRE NO, PERO OS ACORDÁIS CUÁL ERA EL ORDEN QUÉ ORDEN QUE HABÍA QUE HACER, O QUÉ ORDEN HACÍAMOS...
P12: yo sé que había cuatro pero no me recuerdo cuales
15:08 E: A VER LOS DEMÁS OS ACORDÁIS QUE DECÍAMOS Y QUE HACÍAMOS EN LAS DRAMATIZACIONES, PRIMERO ¿QUÉ HABÍA QUE HACER?,

15:17 P12: es que 6 años son muchos...
E: CLARO
P13: es que hace ya...
E: LOS NOMBRES ERAN CUÉNTAME, ACLARÉMONOS, NEGOCIACIÓN Y ACUERDO ¿OS SUENAN ESOS NOMBRES? IBAN EN ESE ORDEN,
P12: sí, sí
P13: sí
E: QUE MÁS OS ACORDÁIS EL CUÉNTAME ¿EN QUÉ CONSISTÍA?,
15:32 p12: pues en ver el problema del otro...
P13: según las dos posturas
E: PERFECTO. DOS VERSIONES DISTINTAS LUEGO TAL, ESO ES... LUEGO PASÁBAMOS A ACLARÉMONOS, OS ACORDÁIS
P12: sí
E: QUÉ HACÍAMOS AHÍ,
P14: o sea creo que era poner en común o sea lo que cuál era el problema entre los dos opiniones creo,

15:52 E: POR AHÍ IBA, CADA UNO EN CUÉNTAME TENÍA UNA VERSIÓN...
LA CULPA ES TUYA YO NO HE HECHO NADA, PUES ANDA QUE TÚ,

P12: claro, estaba relacionado

E: Y EL ACLARÉMONOS LO QUE HACÍAMOS ERA BUSCAR UNA VERSIÓN...

P12: que coincidiese

E: INTERMEDIA, EN LA QUE NO HUBIESE BUENOS NI MALOS, OS
ACORDÁIS DE LOS PINS, EL PIN DEL MÓVIL QUÉ DIJE YO EN LA
FORMACIÓN OS DECÍA QUE PASA SI NO TIENES EL PIN DEL MÓVIL

P12: sí algo me suena... si es que todo me suena pero...

E: BUENO, NO OS PREOCUPEIS, YO OS VOY RECORDANDO, OS PONÍA ESTE
DIBUJO QUE ESTOY DIBUJANDO QUE ERA UN TRIÁNGULO EN LA
PRIMERA FASE QUE ERA CUÉNTAME YO OS HABLADA DEL SPHD QUE ERA
SENTIR PENSAR HACER Y DECIR TENÍAMOS QUE VER LO QUE SENTÍAN
PENSABAN HACÍAN Y DECÍAN, A VOSOTROS OS SUENA QUE DÁBAMOS
UNA HOJITA QUE TENÍAN QUE RELLENAR CUANDO HACÍAMOS LAS
MEDIACIONES ¿NO RELLENÁBAMOS UNA HOJITA YA?, PARA RELLENAR
ESTAS FASES DE CUÉNTAME, Y LO UTILIZÁBAMOS NOSOTROS Y LOS
MEDIADOS, ¿OS ACORDÁIS DE ESTO?, NO SÉ SI TENDRÉ ALGUNO AQUÍ
PARA ENSEÑAROS, ES QUE ESOS ME INTERESA QUE ME LO DIGÁIS
PORQUE YO FUI CAMBIANDO LA FORMACIÓN, ENTONCES FUE
INCORPORANDO COSAS NUEVAS, DE GENTE QUE NO LO HA HECHO Y
OTROS QUE ME DICEN AH SÍ QUE ME ACUERDO DE ESTO SANTIAGO...
CON VOSOTROS... ¿YA LO EMPLEASTEIS? Y HAY OTROS CON LOS QUE NO
LO EMPLEÉ, A LO MEJOR ME CONFUNDO YO, CON TANTAS COSAS. ESTE,
¿OS SUENAN ESTAS HOJAS?

P12: sí

P13: sí

P14: sí

17:06 E: ¿YA LAS UTILIZASTEIS VOSOTROS?

P12: las tablitas sí

E: LES ESTOY PASANDO UNA HOJA EN LA QUE SE VEN LAS 4 FASES OS
ACORDÁIS QUE LAS DOBLÁBAMOS ASÍ... ES QUE YO NO SÉ SI CON
VOSOTROS...

P12: a mí sí me suena que lo hicimos

P13: a mí las tablitas estas sí me suenan un poco, otra cosa es que el contenido sean
iguales o diferentes pero las tablas sí que las hacíamos,

E: INTENTÁBAMOS RELLENAR LAS SESIONES DE MEDIACIÓN. PUES EN EL
ACLARÉMONOS MIRA, TENÍAMOS EL PIN QUE EL PIN ERAN LAS
POSICIONES LOS INTERESES Y LAS NECESIDADES, Y LOS SENTIMIENTOS
QUE TENÍAN LOS MEDIADOS ¿OS SUENAN ESAS PALABRAS?.

P12: sí.

E: ¿OS ACORDÁIS QUÉ ERAN LAS POSICIONES Y LOS INTERESES, DESDE
DONDE HABÍA QUE NEGOCIAR?.

P13: Pues negocias normalmente utilizas una posición en que ambos les vaya a
favorecer para negociar, (20. PROCESO MEDIACIÓN),

17:55 E: ESO ES A LO QUE HAY QUE LLEGAR... ¿VOSOTROS OS ACORDÁIS
DEL EJEMPLO DE LOS MACARRONES QUE PONÍA YO QUE LLEGAS A TU
CASA Y COMO LE DICES QUIERE MACARRONES DESDE LAS POSICIONES Y
DESDE LOS INTERESES A TU MADRE?.

P12: pues no me acuerdo de eso yo tampoco.

E: PUES EN VUESTRO CASO Y OS PREGUNTO TAMBIÉN... YO HUBO UN AÑO EN EL QUE HICE ME PROPUSO LA COORDINADORA DAR 5 SESIONES DENTRO DE LA ASIGNATURA DE... ¿VOSOTROS TUVISTÉIS YA LA ASIGNATURA DE... CÓMO SE LLAMABA,

P12: ciudadanía.

E: ESO ES, ¿A VOSOTROS OS TOCÓ YA?

P12: sí.

E: ENTONCES YO HACÍA 5 SESIONES QUE OS ENSEÑABA A TODOS SOBRE RESOLUCIÓN DE CONFLICTOS Y DE AHÍ DECÍAMOS EL ÚLTIMO DÍA QUIÉN QUIERE SER MEDIADOR, Y YA ESOS LUEGO... ¿ESO OS TOCÓ A VOSOTROS YA?

P12: sí.

E: ¿os suena?

P13: a mí por lo menos sí, me recuerda algo-

E: VALE PUES SERÍA IGUAL. PUES AHÍ SÍ QUE ME PARECE QUE EN UNA DE LAS SESIONES... QUE HABLÁBAMOS DE ESTO Y ENTONCES PONÍA EL EJEMPLO DE LOS MACARRONES, QUE TÚ PUEDES LLEGAR A TU MADRE: MAMÁ QUIERO MACARRONES, ESO ES DESDE LAS POSICIONES QUIERO PARA MÍ TODO, Y DESDE LOS INTERESES ES ME MUERO DE GANAS DE TOMAR MACARRONES ¿QUÉ HAY? SI NO PUEDE SER PUEDE SER OTRO DÍA, ¿OS ACORDÁIS? ¿SE LLEGA A ACUERDOS DESDE LAS POSICIONES?

P13: no.

E: ¿QUÉ PASABA?.

P13: Pues que si haces eso lo más seguro es que tu madre te mandé a paseo un poco

P12: sí,

E: VALE, ¿Y SE CUMPLIRÁN LOS ACUERDOS O NO?

P12: No.

E: Y SI LO HACEMOS DESDE LOS INTERESES?

P12: sí porque llegas un acuerdo con tu madre

E: VALE Y NOSOTROS MEDIADORES TENÍAMOS QUE PASAR LA GENTE DE AQUÍ QUE VENÍA CON ESTE CABREO DE LA CULPA ES TUYA Y YO NO HE HECHO NADA, A QUE HABLARA DESDE YO TENGO PARTE DE RESPONSABILIDAD TÚ OTRA A VER A QUÉ LLEGAMOS. Y LAS NECESIDADES QUE HABÍA DETRÁS QUE TENÍAN QUE SER RESUELTAS. OS ACORDÁIS QUE LUEGO VENÍA NEGOCIACIÓN OS ACORDÁIS DE ESTO. DAME UN DAME. DISMINUIR AUMENTAR MANTENER O EVITAR, ESO NO SÉ SI LLEGÚE A TRABAJARLO CON VOSOTROS O EN OTROS AÑOS,

P14: a mí no me suena

19:47 E: ¿NO? LOS DE LAS MEDIACIONES RELLENABAN ESTO Y ENTONCES LES DECÍAMOS, A VER PARA QUE SE SOLUCIONE EL CONFLICTO, ¿QUÉ VOY A HACER PARA RESOLVER BIEN PARA RESOLVERLO BIEN?, Y TENÍAN QUE PROPONER QUÉ COSAS IBAN A DISMINUIR... PUES DISMINUIRÉ IMAGÍNA TE NO PONER MALAS MIRADAS ENTRE NOSOTROS EN EL PATIO, AUMENTAR AÑADIR IR A MEDIACIÓN CUANDO TENGAMOS UN CONFLICTO, ¿NO OS SUENA ESTO QUE LO RELLENÁBAMOS?

P12: A ver hablarlo lo hablamos pero son cosas que no te quedas con ellas.

E: ESA ERA OTRA FASE Y YA LA OTRA ERAN LOS ACUERDOS ¿OS ACORDÁIS? QUE SE TENIAN QUE IR CON ELLOS POR ESCRITO...

P12: firmar....

E: TE LO LLEVABAS SE FIRMABAN Y YA ESTÁ ¿VALE? BIEN. ¿RECORDÁIS AHORA QUE ESTAMOS HABLANDO ALGUNA TÉCNICA, QUE OS ENSEÑABA YO DE COMUNICACIÓN QUE ESTUVIMOS HABLANDO?

suenan una llamada de fondo.

P12: no recuerdo ninguna.

E: A VER OS SUENA...

P13: es que si me dices alguna a lo mejor la recuerdo, pero esto de acordarme por mí mismo no...

P12: pues no podré acordarme de mis historias.

20:45 E: ¿OS SUENA REFOR... REFORMULAR. ESA PALABRA... QUE TENÍAMOS QUE ESTAR REFORMULANDO A LOS MEDIADOS? OS SUENA PARAFRASEAR

P13: Me suena pero no sé

P14: me suena pero no

E: Y LUEGO TENÍAMOS LA DE HACER BUENAS PREGUNTAS INTERROGATIVAS, PREGUNTAS REFLEXIVAS, OS ACORDÁIS DE INTENTAR REPETIR LO QUE EL OTRO HA DICHO. SI LO HE ENTENDIDO BIEN LO QUE HAS QUERIDO DECIR ES... OS ACORDÁIS DE ESA TÉCNICA, P12: es que yo creo que como no hicimos una mediación mediación

E: AJÁ

P13: es que no lo hicimos práctico, vimos situaciones y cosas de esas pero no llegamos a hacer una mediación

E: DE VERDAD

P12: claro.

21:28 E: ESTABAN LAS DRAMATIZACIONES, BUENO, VALE ¿QUÉ MÁS? RECORDÁIS QUE EN AQUELLA ÉPOCA HABÉIS DICHO QUE LOS CONFLICTOS EN AQUELLA ÉPOCA ... VOSOTROS LO HICISTÉIS EN TERCERO Y CUARTO, PERO RECORDÁIS APLICACIONES PRÁCTICAS... HABÉIS DICHO EN VUESTRA EN CASA CON VUESTROS FAMILIARES, Y RECORDÁIS QUE LA GENTE NOS CONOCÍA LOS MEDIADORES, NO NOS CONOCÍA, SE SABÍA ALGO DE NOSOTROS

P12: se sabía algo pero por las clases que habías ido, pero por nada más...

P14: por haber ido cogiendo a gente cada curso,

E: PERO FALTABA A LO MEJOR MÁS DIFUSIÓN O QUE LA GENTE SE IMPLICARÁ MÁS CREÉIS.

22:00 P12: Sí pero igualmente aquí no lo necesitábamos porque la gente no le ve mucho,

P13: sí, o sea es lo que te iba a decir aquí es que es para gente que tiene conflictos y quiere solucionarlos,

P12: esto a lo mejor funcionaria creo...

E: SÍ.

P12: con gente de la ESO, o que sean de 2º o de 1º de la ESO, de primaria, cosas que sean asuntos de niños pequeños por decirlo así

E: PORQUE NO HAY CONFLICTOS O PORQUE SE SOLUCIONAN DISTINTO EN BACHILLERATO?

P12: porque se solucionan más fácilmente un conflicto entre un niño de 12 años que frente a un niño de 17 18,

E: AJÁ

P12: bueno a ver un chico de 17 18 años con cabeza pues sí que sabe cómo solucionarlo pero

P13: sí pero normalmente si dice... si no tiene cabeza claro en general

E: EN GENERAL, VEIS CLARO QUE EN LA ESO SE PUEDE APLICAR ESTO DE LA MEDIACIÓN, PERO ¿SE PODRÍA APLICAR ACTUALIZADO A BACHILLERATO O NO HAY NADA QUE... SE PUEDA AYUDAR?,

P13: yo creo que eso no se puede aplicar

E: ja ja

P14: yo veo que en bachillerato tienen un poco más de madurez, cómo es las cosas de... las cosas que tienes que hacer y las que no, por ejemplo, una es la edad crítica sería 4º de la ESO la gente ahí o 3º es cuando más revolucionada está,

E: AHÍ SÍ QUE LO VEIS ÚTIL... VALE Y LUEGO VOSOTROS EN LA RESOLUCIÓN POR EJEMPLO CON LOS AMIGOS DE CONFLICTOS, CON LO EXPLICAMOS ASÍ QUE SI DECIDIMOS HACERLO Y TAL ¿UTILIZÁIS LA LA NEGOCIACIÓN, UTILIZÁIS ALGO DE TODO ESTO?

P12: sí por ejemplo con los compañeros algunas veces tienes que ceder tú. (21.SABER GESTIONAR CONFL. COMUN.).

P13: Claro, te pones en su posición, (21.SABER GESTIONAR CONFL. COMUN.)

E: VALE, Y ¿LO NOTÁIS? ALGUNA VECES HAS DICHO JOE MACHO ME HAS ESCUCHADO OYE TÍO PERO QUÉ ESTÁS HACIENDO, COMO QUE DIJERAN UN POCO TÍPICO PERO QUÉ PASA ME ESTÁS MEDIANDO O UY CÓMO SE TE HA OCURRIDO HACER ESO... O FELICITARLOS, OS DIJERAN ALGO DE... OYE MACHO QUÉ BIEN ESCUCHAS, O QUÉ BIEN RESUELVE...

23:50 P13: a lo mejor al ponerte en su posición, o sea en ese conflicto, vale y entenderle, y a lo mejor tener tú... pues el siguiente entonces... él hace lo mismo, lo único que se me ocurre... (21.SABER GESTIONAR CONFL. COMUN.)

E: ¿LO INTUYES O LO HABÉIS NOTADO?,

P12: lo he notado

P13: yo igual,

E: QUÉ HABÉIS HECHO EL ESFUERZO DE PONEROS VOSOTROS EN EL LUGAR DEL OTRO Y ESO OS HA SERVIDO PARA QUE LUEGO OS TRATEN BIEN A VOSOTROS, SÍ NO? ESO SERÍA LO QUE HABÉIS APRENDIDO EN LA MEDIACIÓN, O LA MEDIACIÓN OS DADO ALGUNA PISTA...

P12: es algo que te enseña la vida...

E: CORRECTO, ES LA VIDA MISMA QUE TE ENSEÑA, VALE... ¿OS HA TOCADO TOMAR ALGÚN TIPO DE DECISIÓN DE ESTUDIOS, IMPORTANTES DE VUESTRA VIDA, DE LO QUE SEA EN LA QUE CRÉEIS QUE HA PODIDO INFLUIR DE ALGUNA MANERA ESA FORMACIÓN QUE HICISTEIS EN MEDIACIÓN? OS HA TOCADO TOMAR DECISIONES IMPORTANTES, O SI...

24:39 P12: hombre si te quedan 4, 5... decidir cuáles abarcar y cuáles no, si abarcas todas no apruebas ni una (10. PENS. REFL. ALTERNATIVO)

VALE. DE CENTRARTE EN UNAS O EN OTRAS, Y ESO TIENE ALGO QUE VER CON LA MEDIACIÓN?

P12: hombre pues quieras o no, sí

¿VOSOTROS, ALGUNA DECISIÓN, ALGO?

P14/15: yo por ejemplo cuando estuve en cuarto y primero tuve que elegir no sabía si irme por bachillerato de ciencias o de humanidades. Lo primero que vi fue qué profesores me gustan más

jajaja risas.

Y allá dije no, tengo que pensarlo bien no sé qué, y al final me fui por el Tecnológico, O SEA, PARARTE A REFLEXIONAR Y TAL, yo he tenido claro lo de ir por ciencias siempre.

25,30 Y PARA LAS DECISIONES QUE VAIS A TENER QUE TOMAR QUE OS TOCAN O QUE OS TOCAN TOMAR AHORA, CREEIS QUE LA MEDIACIÓN PUEDE SERVIR PARA ALGO? O POR DONDE PODRÍA AYUDAROS EN ALGO DE LO QUE TENÉIS.

P14: Para planificarte yo creo, sobre todo en el futuro a la hora de hacer un trabajo, pero en un estudio o algo así... Si formas una familia o no para enseñar a tus hijos, VALE. ¿QUÉ COSAS LE ENSEÑARÍAS?

P15: unos valores. (27. TRABAJO EN EQUIPO).
QUÉ TIPOS DE VALORES ENSEÑÁBAMOS EN MEDIACIÓN,

P15: respeto compañerismo, empatía, sinceridad,
MUY BIEN. PODRÍA TENER ESOS ASPECTOS PRÁCTICOS HASTA CON LA FAMILIA QUE UNO FORME, ENSEÑARLES LOS VALORES, ALGUNA OTRA COSA?

OS HA TOCADO TOMAR ALGUNA DECISIÓN IGUALMENTE MÁS COMPLICADA, EN LA QUE DIGAMOS MEDIACIÓN OS HAYA SERVIDO PARA ESTAR MÁS CALMADO, PARA ESTAR MÁS TRANQUILO O PARA NEGOCIAR MEJOR Y SACAR MEJOR PROVECHO?.

P14: para estar más tranquilo si por ejemplo alguna vez que te peleas por alguna cosa, por alguna injusticia te ves de diferente manera y te manejas y te relajas un poco (4. MEJOR AUTORREGULACIÓN EM.), y a lo mejor afrontas el problema mejor. (21.SABER GESTIONAR CONFL. COMUN.)

O SEA QUE CREEIS QUE PUEDE HABER SERVIDO PARA ALGO DE ESO, VALE. MUY BIEN. ALGO MÁS.

VOY A BUSCAR A VER SI TENGO VÍDEOS DE VUESTRA ÉPOCA Y MIENTRAS VOY A DAR UNAS FOTOS A VER VAIS COMENTANDOLAS EN VOZ ALTA, SON FOTOS NO SÉ SI SALÍIS EN ALGUNA BUSCAROS, A VER QUE OS RECUERDAN CUANDO LA VEIS, P13: son de hace mucho, mira sale Estíbaliz.

Aquí está Guillermo.

Minuto 27 41 haber este es Igor, Amira Merino, aquí está este es Gonzalo, sí.

ESTÁN MIRANDO FOTOS.

Y ESO VOSOTROS SOIS DEL 97, DEL 09 010, HAY ALGUIEN QUE CONOZCÁIS Y DE CONOCERSE.

E2: ELLOS SON DEL 9 10

E1: NO ELLOS SON DEL 2010 2011, VOY A PONEROS ALGÚN DVD PARA QUE OS VEÁIS A VER SI CONSIGO A VER SI ESTÁIS, LA IDEA DE ESTO ES QUE HOY SEA ESTA PRIMERA SESIÓN QUE OS HEMOS PEDIDO, Y A LO MEJOR COMO YA TENEMOS VUESTROS DATOS OS IREMOS PIDIENDO PUES ES CUESTIÓN DE OTRO VIERNES PODER VERNOS JUNTOS SEGUIR CONTANDO Y ENTREVISTANDOOS.

ESTOS SON MAYORES QUE VOSOTROS VERDAD NO ESTÁIS POR ESO.

A VER EN ESA DE FIN DE CURSO QUE NO OS ACORDÁIS QUE NOS REUNIAMOS A FINAL DE CURSO?.

PUEDE QUE ESTÁIS POR AHÍ VOSOTROS.

Risas y comentarios inaudibles.

TENGO MÁS FOTOS PERO ES VERDAD QUE NO ESTÁN IMPRESAS risas entre ellos.

Minuto 29 44 Y OS ACORDÁIS DE ESTO ? DE LA MADRE DE LA LUZ INTENTÁBAMOS HACER COSAS,

sí este año estuvimos, que teníamos que pedir cosas para pedir por algo creo,

SÉ QUE HUBO UNOS QUE HICIMOS LOS MÓVILES Y TENÍAS QUE LLEVAR UNOS MÓVILES NO SÉ SI ESTABAIS VOSOTROS, ¿QUÉ MÁS? .

VALE ENTONCES EN ESTAS TAMPOCO SALIR, EN ESTAS HABER ESTA ES UN POCO MÁS ANTIGUA A VER SI SALÍS

risas de fondo.

A VER SI FUNCIONA EL DVD. SI NO OTRO DÍA LO QUE ESTOY HACIENDO CON OTROS COMPAÑEROS ES QUE LES ESTOY PONIENDO, O SEA OS CONVOCARÍAMOS OTRO DÍA SI OS PARECE POR ESO OS HE PEDIDO LOS DATOS, VALE, PARA VER YA MÁS EN INDIVIDUAL O CON LOS COMPAÑEROS DE LOS CURSOS DE AQUEL AÑO, A VER SI SE VE . UNO SÍ QUE SE VE OTRO NO SE VE.

Se oye de fondo la sesión.

ACERCAROS POR AQUÍ A VER SI SE VE SE OYE

sonido de la sesión del DVD.

Ese es merino con el pelo largo a lo Justin Bieber

¿ESTE ES VUESTRO AÑO?

sí porque está Merino.

Sí esto es de la otra clase si solo el de la otra clase el CD.

Vale o sea esto es CD. Pues vamos a ver,

HOMBRE MIRA YA ESTÁIS VOSOTROS,

pero ahí falta pues sí que ha llovido,

AHORA YA OS PONÍA YO LA CARA TÚ ERES ESTE JORGE MIRA PABLO,

MADRE MÍA MIRA JARILLO TÚ Y TÚ ESTÁS O NO COMO TÚ ESTARÍAS

P14: había dos grupos, en el otro grupo con Claudia Ángela cómo es que estábamos en el grupo divididos sí pero el otro era el que ha salido antes, no pero eso es CB, anterior a este tendría que estar el de Claudia Ángela, yo creo que había más de dos grupos,

A LO MEJOR DUPLICAMOS YO SÉ QUE HUBO UN AÑO QUE DUPLICAMOS,

sí había dos grupos había gente y tuvisteis que hacer dos grupos,

VAMOS A PONER ESTE.

Aún así yo pertenecía a la clase.

No esté sigue siendo el de CD adelantado.

Este es Merino también. Mira eso de una de las clases, mira Sabri, ha venido antes, adelanta sigue siendo en los mismos.

Mira pero quiénes sois mira aquí estáis otra vez, Pablo, Jorge, ahí estoy yo, Pablo es el alto a la izquierda Jarillo y a la derecha yo. Se escucha DVD.

QUÉ SENSACIÓN NOS VIENE CUANDO OS VEIS, QUÉ RECUERDOS OS TRAE, pues no muchos,

escuchamos DVD.

OS ACORDÁIS QUE ERA ESO, PERIODISTAS MEDIADORES, QUE TENÍAS

QUE IR BUSCANDO CONFLICTOS Y LUEGO LOS COMPARTÍAMOS,

minuto 34 02. BUENO PUES ESTO SI QUERÉIS LO BUENO ES QUE COMO

TENEMOS ESTOS VÍDEOS DE VUESTRO ESTE, EL SIGUIENTE PASO SI

QUERÉIS ES INTERESA AHORA COMO YA TENEMOS NUESTROS DATOS OS

IREMOS CONVOCANDO VALE, PUES CONVOCAREMOS OTRO DÍA QUE

PODÁIS VER ESTOS VÍDEOS, PROFUNDIZAR UN POQUITO MÁS EN ELLOS

ME ACUERDO DE ESTO DEL OTRO, Y SERÁN LOS VIERNES A PARTIR DE

CUANDO PODÁIS,

P14: bueno yo es que lo voy a intentar pero es que tengo academia a las 4

POR ESO, O PODRÍAS ESTAR DE 2 A 2:30 ESTARÉ UN RATITO LARGARTE
COMER UN BOCATA, CASI LLEVAROS LA VALE LLEVAR OSUNA
vale

LES PIDO QUE FIRMEN HOJAS DE AUTORIZACIÓN
NADA QUE MUCHAS GRACIAS QUE OS CONVOCAREMOS CON UN
POQUITO MÁS DE MARGEN DE TIEMPO.

HE CREADO EN FACEBOOK MEDIADORES PADRE PIQUER BUSCARLO
VALE UNA FANPAGE CON LO CUAL, SE SIGUE Y YA ESTÁ YA IBA A IR
PONIENDO TODO

OYE QUE NOS VEMOS EL VIERNES QUE VIENE, Y POR FAVOR SI CONOCES
A OTROS MEDIADORES QUE HABÉIS VISTO EN LA LISTA,

OYE SANTIAGO SE ESTÁ BUSCANDO A TODOS POR FAVOR PONEROS
BUSCARLO EN FACEBOOK O DARNOS LOS MÓVILES POR FAVOR Y NOS
LAS PASÁIS, O POR EL WASAP O RESPONDER

OYE CHICOS EL VIERNES TAL QUIÉN PUEDE VENIR PUES YO SÍ PUES YO
NO ESTÁ Y NOS ORGANIZAMOS Y NADA QUE MUCHAS GRACIAS, Y ESO
QUE QUEDAMOS EN EL FUTURO QUE VIENE, Y NOS SEGUÍS CONTANDO
VALE

TAMBIÉN ESTAMOS DICIENDO CECILIA Y YO EN LA MEDIDA EN LA QUE
SÍ PARA VOSOTROS NO SOLO PARA LA INVESTIGACIÓN PERO AYER POR
EJEMPLO ES QUE VINO Y SI TE PUEDE SERVIR ALGO Y ESTO SIRVE PARA
PARA PODER PASAR COSAS QUE DE MEDIACIÓN OYE PUES A MÍ SÍ ME
APETECE APLICARLO EN TAL COMO OYE AQUÍ ESTO

El año debe estar mal porque pone 2014

SI PUEDE ESTAR MAL VALE PONE LA FECHA DE HOY OYE MUCHÍSIMAS
GRACIAS.

HOY A QUE ESTAMOS OS VOY AVISANDO VALE HASTA LUEGO MUCHAS
GRACIAS VAN SALIENDO. PÉGALE UN FIRMADO AHÍ POR FAVOR HOY ES
20 DE MARZO EN MADRID ESTOY ACABANDO

final segunda parte sexta sesión.

ANEXO 7.

Entrevista 7, protagonista 15.

Transcripción Grabación entrevista 7.

ANEXO 7. Entrevista 7, protagonista 15

Viernes: 27-11-2015.

Transcripción grabación 7, entrevista individual con 1 mediador

Lugar: Sala de Juntas Colegio Padre Piquer.

ENTREVISTADOR: Santiago Miranzo

P15: A. C

NOTA: sesión grabada en dos partes.

Competencias que se intuyen:

	P15
1) empatía	1
2) mejora expresión emocional	
3) mayor autoconciencia emocional	
4) mejora autorregulación emocional	3
5) aumento aportaciones críticas constructivas	
6) mejora en comunicación emocional con los demás, gestionar emociones de los demás, Habilidades Sociales	1
TOTAL C. EMOCIONALES	3
7) percepción positiva del conflicto	2
8) análisis del conflicto	
9) pensamiento reflexivo-consecuencial	1
10) pens. Reflexivo-alternativo	
11) pens. Medios-fines	
12) técnicas comunicativas.	2
19) Actuar como mediador/a.	8
20) Proceso de mediación.	3
21) Saber gestionar conflictos.	2
23) Proactividad.	1
24) Más autoconfianza.	4
26) Mejora de la autoestima.	1
27) Trabajo en equipo	
TOTAL C. SOCIO-COGNITIVAS	9
13) atribución responsabilidad en el conflicto	1
14) tolerancia	2
15) aumento sentimiento pertenencia al centro	
16) desarrollo del sentido de la justicia	
17) sentido de la confidencialidad	

18) atribución de la responsabilidad en la convivencia.	
22) Confiar más en los demás.	
25) Querer ayudar a los demás	2
TOTAL C. MORALES	3
TOTAL COMPETENCIAS	15
Amarillo: Formación: técnicas, trabajo en grupo, faltar a clase, regalos, tipos de conflicto, cosas a mejorar	20

0:00:12.600,0:00:14.600

E: PUES HOLA BUENAS TARDES, SOY SANTIAGO MIRANZO

0:00:37.440,0:00:42.320

LO QUE QUIERO ES CONOCER QUÉ EFECTOS HA TENIDO EN SU VIDA LA MEDIACIÓN ESCOLAR

0:00:50.080,0:00:59.720

FUE EL QUE MÁS PROBABLEMENTE EL QUE MÁS DESARROLLÓ LA MEDIACIÓN Y EL QUE MÁS OPORTUNIDADES HA TENIDO DE DARLE CANCHA A ESTO, Y BUENO PUES A VER SI CON LO QUE NOS CUENTE DE SU VIDA NOS PUEDE AYUDAR ALGO

0:01:41.720,0:01:43.720

E: TÚ FUISTE DEL AÑO 2006-2007

0:01:44.320,0:01:46.320

P15: sí justo

0:01:53.960,0:02:00.200

E: COMO FOGONAZOS, ¿QUÉ RECUERDAS, CON QUÉ TE QUEDASTE, MEDIACIÓN QUÉ TE VIENE?

0:02:03.680,0:02:06.800

P15: me haces volver mucho tiempo atrás que ya son muchos años

0:02:16.720,0:02:35.360

P15: recuerdo justo salir de clase en tutoría, porque era justo cuando teníamos que estar en mediación, en tutoría ... la verdad es que salía como un hombre nuevo, era raro nunca había escuchado nada de ese tema , dije por qué no probar esta vez, además yo era un chico muy poco sociable en esa época, no me apetecía hacer nada y dije buah voy a probar,

0:02:36.320,0:02:46.080

qué me acuerdo, me acuerdo de estar en una sala muy pequeña, con mucha gente, que al final algunos se fueron yendo

0:02:49.520,0:03:09.720

me acuerdo que hubo muchas clases y que fueron muy prácticas, recuerdo que estuvimos haciendo mediación, recuerdo que nos grababas y después mirábamos y decíamos hala qué caretos tenemos o pues ay es que esto lo he dicho bien (FORMACIÓN)

0:03:11.280,0:03:34.960

me acuerdo sobre todo que era muy obsesionado con el inicio de una entrevista de mediación en plan, pues ya que estamos en esta sala con cámaras con micrófonos pues tenemos que entregar siempre este papel indicando que se cumplen los permisos y tal para poder grabarles y poder luego practicar (FORMACIÓN).

0:03:41.600,0:04:05.720

ciertamente siempre hacías que nos pusiésemos tanto en el lado de la persona que va a ser mediada como del lado positivo de ser (19. MEDIADOR), que luego cuando ya has empezado a practicar y estuve en los primeros casos pues sí que fue muy conflictivo porque es muy complicado, no es lo mismo hacer un role playing que la gente en la vida real

0:04:06.400,0:04:15.760

en la que tienes que ser una persona seria, organizarte bien el tiempo, porque el tiempo corre (19. MEDIADOR) que dices tú no puede ser y la verdad es que no sé a ver más

0:04:19.200,0:04:42.240

me acuerdo de una vez cuando había conflictos que tenemos en clase tú siempre decías pues vamos a hablarlo, vamos a hablarlo o sea intentabas como poder enfocar lo que era la mediación pues con lo que realmente podía ser (FORMACIÓN) y que viésemos que la mediación podía ser algo que se puede realizar en cualquier momento y en cualquier sitio y espacio siempre que esté bien orientado. 20. PROCESO MEDIACIÓN.

0:04:44.680,0:04:50.320

no puedes hacerlo cuando estás de fiesta porque no debe ser en un lugar más adecuado y condicionado para poder entrevistar. 20. PROCESO MEDIACIÓN.

0:04:52.200,0:05:09.720

y así más cosas me acuerdo que algunas veces algunas clases eran un tostón que era en plan todo el rato mirar a bueno siempre intentabas enfocar a lo práctico pero algunas veces como siempre al principio siempre tenía que ser muy teórico para poder afianzar en la práctica. FORMACIÓN.

0:05:13.880,0:05:30.360

hoja que rellenabas pin pan a la siguiente otra otra siempre intentabas hacerlo que fuera gracioso que podamos participar y tú qué pondrías aquí o qué cosas siente o no sé qué y la verdad es que está bastante gracioso FORMACIÓN.

0:05:35.520,0:05:51.480

PASABA SIEMPRE QUE EL PRIMER AÑO TOCABA FORMAROS Y HEMOS HABLADO DE LA DIFICULTAD DE EN LOS AÑOS SIGUIENTES CÓMO

SEGUIR , CÓMO PUDISTE EN LOS AÑOS SIGUIENTES SER MEDIADOR, DE QUÉ MANERA...

0:05:57.720,0:06:24.280

no sé si estoy en lo cierto o no o si me equivoco que era el segundo año que experimentabas esto de crear mediadores escolares en padre piquer en segundo año, sí que los demás años sí que hubo... yo ya me perdí en bachillerato cuando empecé con los estudios ya me perdí un poco pero siempre había mucha gente ahí en mediación

0:06:27.080,0:06:35.160

los primeros del grupo yo creo que fueron como muy específicos, gente que quería gente que no quería al final creo que era siempre 2° CD

0:06:38.880,0:06:41.440

C-D, A VECES A B A VECES LOS DOS

0:06:44.640,0:07:04.120

la mediación no solo se tenía que impartir en grupo pues podías impartir en más clases porque además a mi en el futuro sí que me ha servido tanto en la vida personal como en la vida laboral y también en la vida escolar ¿GENERAL COMPETENCIA? que me acuerdo no sé hace cuanto fue

0:07:06.480,0:07:09.840

6, 7 años, hablamos ya de... ahora tengo 22 años

0:07:18.240,0:07:38.840

el tema de la mediación para mi fue un cambio brutal, me permitió el no tener miedo a hablar en público 12. TECN COMUNICATIVAS. , en plan el poder ser tanto actor en la vida real (23. PROACTIVIDAD) como en plan poder saber orientarte tú en diferentes situaciones (24. MEJORA AUTOCONFIANZA), es como, la verdad, bastante llamativo

0:07:40.720,0:07:43.880

LE MEDIACIÓN TE AYUDÓ EN ESE SENTIDO A PODER...

0:07:46.040,0:08:23.000

la mediación exige un poco de habilidades sociales, no, es una manera de potenciarlas, también de tener unas habilidades para resolver conflictos, y yo, hablando ya caso personal, de estar en el trabajo de tener movidas con mis compañeros de trabajo porque siempre hay movidas porque a mogollón, en el trabajo y en casa y eso te permite como para, piensa y intenta alcanzar la mejor solución (21. SABER SOLUCIONAR CONFLICTOS COMUN.)

0:08:25.880,0:08:29.080

Y TE HA PASADO EN ALGÚN TRABAJO CONCRETO

0:08:43.960,0:09:07.560

yo me acuerdo, yo he trabajado en el teatro, el teatro es un sitio donde tienes que estar muy atento tienes que ser un trabajo muy en equipo porque si no te caes por tu propia cuenta y me acuerdo de en plan con otros compañeros que se llevaban super bien, que

eran super amigos pero que por un fallo le cae a lo mejor un peso de 25 kilos en el pie, mira que tenemos protección, como que te insultas y empieza a haber movida y tienes que pararlo porque claro son amigos y también son compañero de trabajo y si quieres trabajar bien tiene que haber un buen clima

0:09:09.680,0:09:12.880

Y TÚ CONSEGUISTE SEPARARLOS

0:09:13.760,0:09:29.080

Vale como discutieron fue en el recreo de la comida hablamos intentamos llegar al acuerdo de que solo había sido un error, que un error todo el mundo lo puede tener y que realmente vale sí todo el mundo perdemos nuestros papeles en situaciones que nos han hecho daño pero...19. MEDIADOR.

0:09:31.720,0:09:37.560

Y HAY ALGÚN OTRO EJEMPLO A NIVEL PROFESIONAL QUE TE HAYA AYUDADO LA MEDIACIÓN EN ALGO?

0:09:40.880,0:09:53.560

sí, tenemos la mala costumbre de siempre cuando estudiamos de quedarnos todos en grupitos y la verdad es que hay una mediación que no es escolar

0:09:55.880,0:09:59.600

de ideales, cómo se dice

0:10:06.920,0:10:10.040

AH, DE VALORES...

0:10:10.640,0:10:55.240

que ahí pues son temas muy peliagudos porque cada uno es supuestamente es libre de pensar lo que quiere pero si se tiene que llegar a un punto común por ejemplo qué se hace o se deja de hacer para por ejemplo la madre de la luz que es bastante importante en padre piquer que ocasiona problemas entre los alumnos o hacemos esto o hacemos lo otro, ah no pero por qué para ti es esto y para mi no... y por eso la verdad para salir de ahí, no sé si fue en 1º o segundo de bachillerato quise ser delegado por el tema de que en primero de bachillerato tuve la gran oportunidad me acuerdo de ser mediador aquí en Padre Piquer

0:10:56.480,0:11:05.640

porque estuve llevando el caso de dos alumnas que estaban todo el rato de rifi rafe además alguna de ellas creo que llegó a ser mediadora también

0:11:08.240,0:11:17.120

me acuerdo de poder entrevistarlas y poder llegar a una conclusión que realmente estuvo la verdad es que fue una buena experiencia para mi

0:11:22.080,0:11:51.800

lo único pues que realmente aquí sí que se echa de menos el seguir, el que haya una continuación MEJORAS. que digas desde segundo de la eso hasta primero de bachillerato hay un salto, un núcleo que dices sí algunas veces pues pasaba a verte para

ver cómo estabas cómo podía ayudar si podía alguna vez ayudaba, pero siempre había algo muy como... yo creo que se necesita más fomentar el ...

0:11:51.800,0:12:47.120

todos los colegios necesitarían tener por lo menos un mediador escolar fijo

IMPLANTACIÓN MEDIACIÓN porque también lo comentabas santiago que no es un puesto de trabajo que suela ser muy visto en las escuelas ... la mayoría dicen buah no se necesita, para eso están los profesores pero realmente los profesores no lo sé... bueno es más mi opinión que nada, más que a ir a resolver a problemas van a ir a impartir su materia que es lo que tienen que hacer, intentar, como hay profesores en Padre piquer, por eso estoy muy orgullosos de estar en este colegio que es en plan que te enfoquen hacia las habilidades sociales

0:12:48.320,0:12:59.760

O sea el hecho de ser comunicativo, no insultar, no ponerte revoltoso pues creo que en muchos de los colegios no se hace y creo que se debería hacer y se debería fomentar

0:13:01.720,0:13:11.760

PLANTEAS QUE TU TRABAJO SEA DE MEDIADOR O LE VES HASTA UNA SALIDA... A QUÉ TE REFIERES

0:13:16.200,0:13:35.480

la verdad es que yo hice integración social que está todo relacionado con lo social, creo que la mediación es una parte muy importante de todo el tema social, no te lo encuentras como profesión sino que en la vida real, en el trabajo, con tus compañeros, con tus padres,

0:13:36.600,0:13:54.680

por ejemplo con mis padres mediación tendría que ser obligatoria, muchas veces con nuestra edad los padres y los hijos tenemos los rifis raves porque ya cada uno tiene su forma de pensar, su manera de ver las cosas y yo creo que la mediación no se tiene que llevar solo al tema escolar

0:13:56.360,0:14:10.200

yo creo que es algo que se necesita, un profesional que esté ahí, que sepa orientar a la persona hacia una vida un poco más pacífica,

0:14:14.640,0:14:18.400

YO ESTABA AQUÍ CONTRATADO Y TAMBIÉN HACÍA MEDIACIÓN PADRES CON HIJOS

0:14:19.200,0:14:48.640

me acuerdo que incluso me dijiste que pudiera orientarme ... me dijiste algún cursillo que hacías en plan para meterme eso de CAP pero vamos en esa época como cada uno tiene sus neuronas por todos los sitios al final dije sí bueno me interesa pero la playstation, una partidita... bueno, esa es mi época anterior, ahora estoy más hecho

0:14:51.040,0:15:02.280

MUY BIEN, A NIVEL PERSONAL, TE HA APORTADO ALGO LA MEDIACIÓN PARA TU VIDA? QUÉ TE HA APORTADO SI ES QUE TE HA APORTADO ALGO

0:15:06.120,0:15:43.440

claro que ha aportado hombre, yo creo que yo antes no era un chaval con muchas habilidades comunicativas (12. TECNICAS COMUNIC.) y me ponía bastante violento con temas que no podía resolver (4. AUTORREGULACIÓN EM.) y la mediación yo creo que me aportó no solo el hecho de sentirme que podía hacer algo que era muy importante (24. AUMENTO AUTOCONFIANZA) sino el hecho de que eso también te lo puedes aplicar a cualquier punto de tu vida o sea tú por ejemplo te vas por la calle y hay gente que sin querer le empujas porque vas tú a tu bola y él va a su bola y se pone ahí furiosa (4. AUTORREGULACIÓN EM.)

0:15:46.080,0:16:00.360

yo desde que hice mediación la verdad es que me ayudó a pensar antes de actuar (4. AUTORREG. EM.) y la verdad yo creo que sí que se puede aplicar y se debería aplicar como he dicho antes no solo en ...

0:16:01.400,0:16:19.400

bueno yo creo que sí en la ESO es un tema que en principio no tanto porque aún son demasiados jóvenes pero sí que en tercero o cuarto, bueno segundo es que también es un año que... está ahí entre segundo y tercero es el momento culmen,

0:16:25.080,0:16:33.920

MÓNICA ME DIJO EN 2012 2013 ESTAMOS TENIENDO MÁS PROBLEMAS EN TERCERO DE LA ESO ¿POR QUÉ NO HACES EL CURSO DE MEDIACIÓN EN TERCERO? O SEA QUE ESO ESTÁ CAMBIANDO

0:16:40.040,0:16:42.120

mira me acaba de venir un recuerdo...

0:16:47.920,0:17:40.440

ya esto era tercero o cuarto, que estaba yo en clase me fuiste a buscar y me dijiste ayúdame porque quiero patrocinar un poco esto de la mediación en primero y segundo para que te acerques des una vuelta te conozcan y de hecho a mi alguna vez sí que me vinieron en plan diciendo oye tal o sí sí tal trata de ayudarnos que conozco un chaval que está todo el rato molestándonos y tal y bueno sí quedamos al final yo creo que, es que no me acuerdo, que me hacías ir a clase que me moría de la vergüenza es decir pues esto pues somos los mediadores estamos en este colegio queremos que supieseis que para cualquier problema que tengáis pues nosotros podemos ayudaros

0:17:43.400,0:17:46.880

la violencia no sea la primera palabra sino la última palabra

0:17:49.320,0:18:00.080

ya me acuerdo que decías en plan sí el discursito ese sabes que al final te quedaba super bien que aparecía al final la foto esa en plan los mediadores la foto esa que nos hicimos todos

0:18:00.800,0:18:01.800

LA CAMISETA

0:18:02.640,0:18:08.120

sí la camiseta, y la verdad es que sí me ha venido el recuerdo ahora

0:18:12.720,0:18:15.200

CUANDO TE VENGAN ESOS RECUERDOS APROVECHAMOS Y LOS CONTAMOS

0:18:17.920,0:18:26.760

EN LA FAMILIA POR EJEMPLO TE HA SERVIDO PARA ALGO LA MEDIACIÓN EN TUS CONFLICTOS EN LA FAMILIA AL GÚN EJEMPLO, EN QUÉ TE HA AYUDADO ?

0:18:28.240,0:18:51.800

bueno esto ya es muy personal pero yo con mi hermana no tenemos una relación estrictamente de familiar porque las cosas de la vida no hemos tenido los mismos papeles y no nos han gustado cada uno ha decidido ir por su cuenta para no herir todavía más

0:18:53.920,0:19:26.880

me acuerdo, yo sé que mi hermana y mi madre igual que yo estamos siempre en rifi rafe y sí que hay algunas veces que me tengo que parar y tranquilizarla porque sí es el calentón que si no hay una persona mediadora en ese sentido las formas llegan más y muchas veces no merece la pena (6. MEJORA COM. EM.) , en ese tema yo creo que sí porque cuando uno se calienta es complicado que pueda mediar porque es algo imposible

0:19:31.480,0:20:15.000

pues sí luego con tus amigos para mi son mi familia, cuando había problemas o el otro día hubo un problema por una playsation que se rompió sí que... sacarlo decirle que a ver colega lleváis mucho tiempo estando juntos os vais a cabrear por una niñería por una playstation? o sea tenéis que valorar más vuestra relación no una cosa que sea material y se arregló todo y se habló y pusieron los dos dinero para una nueva play y ya los dos siguen jugando juntos y ya. (19. ACTUARCOMO MEDIADOR)

0:20:18.400,0:20:28.640

CUANDO PASAN ESTAS COSAS Y TÚ HACES DE MEDIADOR ¿COMO TE SIENTES, QUÉ TE HACE SENTIR?

0:20:30.840,0:21:13.600

si te digo la verdad, me hace sentirme como si estuviese de vuelta a esos años en el colegio de ser mediador, o sea, es en plan, no sé fue algo que al principio pensaba que era un coñazo... te lo digo sinceramente ... las primeras clases que eran teoría pura ... luego empiezas con los role playing, al principio todo el mundo diciendo yo no quiero salir, sal tú, terminas el curso y dices joe es que me ha gustado, te dejaba esa sensación en plan quiero más. (FORMACIÓN)

0:21:15.880,0:22:22.480

yo entiendo que es un tema financiero, como propuesta, que no se de solo en un curso, que se haga como puentes en plan los de segundo que repasen en cuarto, los de tercero...

poder hacer un curso puente que sea más práctico, me quedó con las ganas de más (MEJORAS)

0:22:49.760,0:22:55.840

UN RECREO AL MES LA FORMACIÓN CONTINUA DE RECICLAR POR CURSOS

0:23:13.520,0:23:17.720

¿iba la gente en los recreos realmente?

0:23:18.720,0:23:29.320

ERA MUY DIFÍCIL Y NO LO CONSEGUÍA, IBAN POCOS Y LOS SUPERMOTIVADOS ME COSTABA HORRORES, ERA VUESTRO TIEMPO LIBRE DE RECREO, POCA ACEPTACIÓN

0:23:34.360,0:24:38.400

enfocar en plan poner una hora al mes que los mediadores llegas tú como reuniones de delegados pues reuniones de mediadores habrá muchos mediadores que hayamos estado en este colegio hagamos en plan charlas informativas contar nuevos métodos, hacer algún cursillo tal, yo iría pero el primero (MEJORAS)

0:24:46.080,0:24:51.920

CONTARÉ CONTIGO ES UNA NUEVA PROPUESTA, SER CREATIVOS, INNOVADORES, PROPONER COSAS NUEVAS QUE SIRVAN A LA GENTE

0:24:59.040,0:25:25.880

me quedé con ganas quería más y no hubo pero porque tampoco era plan en nuestra época era algo que por la educación formativa no fuésemos capaz todos de estar ahí, sí me gustaría

0:25:27.840,0:25:33.160

ES UNA BUENA OPCIÓN PARO Y LE DOY A GRABAR DE NUEVO

0:00:17.420,0:00:27.780

QUÉ RECUERDAS DE TEORÍA, DE LO QUE OS ENSEÑÉ DE MEDIACIÓN ¿QUÉ RECUERDAS, QUÉ ERA LO PRINCIPAL, QUÉ COSAS TE VIENEN?

0:00:37.460,0:00:47.320

Me seguí formando, estuve mirando cosas por internet, como ya en mediación pues poco a poco perdí ya el contacto, me gusta, me gusta y me seguirá gustando

0:00:57.080,0:01:08.020

al inicio eran más coñazo pero al final eran muy prácticas, luego lo veías aplicado a la práctica y decías joer pues esto pensaba que era un coñazo y al final era super necesario

0:01:09.580,0:01:43

por ejemplo el cómo colocarte en la silla, no puedes estar en plan informal, tienes que estar formal, que guardar un orden tanto si es una mediación, siempre para hacer una mediación va a haber dos o más personas cómo mantener el orden cómo decir si ves que están muy en conflicto el separarles y decir atiendo primero a uno después al otro y luego entre los dos o sea que les puedas hacer ver que ellos lleguen a una conclusión que ellos vean no nosotros (20. PROCESO MEDIACIÓN)

0:01:45.080,0:01:48.800

algo en el momento que decías tú... nosotros no vamos a solucionarlo, lo harán ellos,

0:01:53.320,0:02:18.020

me acuerdo un taller que era en plan no sé el de dibujar un no sé qué sin mover la ... el lápiz y tal y el de cómo una figura de una vaca cómo

0:02:18.860,0:02:25.920

SÍ. UNO CÓMO HACER UN CÍRCULO Y UN PUNTO SIN DESPEGAR EL BOLI DE LA, Y ESTE DIBUJAR UNA VACA CON DOS TRAZOS CONSEGUIR QUE MIRE PARA EL OTRO LADO

0:02:26.360,0:02:32.740

sí... eso cómo se hacía ... en plan... y ahora te pregunto ¿para qué sirve eso?

0:02:35.760,0:02:47.320

ESO ES CREATIVIDAD, PORQUE LO QUE HACÍAIS ERAN TEMAS DE LÓGICA, SÓLO SALIÉNDOTE DE LO QUE HABITUALMENTE SE HACE LO CONSEGUÍAS, TENÍA TRUCO, (...)

0:02:58.880,0:03:07.460

LOS MEDIADORES TENEMOS QUE SALIR DE LO HABITUAL, DE LO QUE PARECE NO QUIERO PARA LLEGAR A UNA SOLUCIÓN TENIENDO QUE SER SUPER CREATIVOS

0:03:12.500,0:03:16.880

mucha competitividad, ehh, mucha competitividad, a ver quién conseguía sacarlo

0:03:19.920,0:03:22.400

me traen muy buenos recuerdos, la verdad es que sí

0:03:23.620,0:03:30.400

TE ACUERDAS DE ALGUNA TÉCNICA? QUE LUEGO LA HAYAS APLICADO EN TU VIDA , DE COMUNICACIÓN O DE ALGO

0:03:31.140,0:03:36.000

técnica... si puedes especificar un poco más...

0:03:42.600,0:03:55.460

sí por ejemplo la lluvia de ideas que era en plan pues tanto aplicado a posibles soluciones como aplicada al posible problema (FORMACIÓN, TÉCNICAS)

0:03:58.040,0:04:16.440

el turno de palabra que es en plan pues cada uno tiene un tiempo determinado llamémosle que tiene unos 15 minutos cada uno, se dicen todos los problemas , cómo ha pasado cada uno tiene su propio manera de ver las cosas pero por favor que se haga con respeto entre los dos (formación, TÉCNICAS)

0:04:28.280,0:04:30.280

TE ACUERDAS DE LO DE REFORMULAR?

0:04:30.900,0:04:41.600

sí en plan y entonces creéis que esto es realmente lo que... sí bueno es que eso realmente no lo veía yo como técnica (FORMACIÓN, TÉCNICAS) ... es que habrá un mogollón de técnicas que no pensamos que son técnicas y lo son

0:04:41.920,0:04:46.240

Y HAS EMPLEADO ALGUNA DE ESAS COSAS EN TU VIDA PERSONAL O PROFESIONAL Y TE HAN DADO EFECTO, TE HAN SERVIDO?

0:04:47.520,0:05:05.000

parecerá una tontería pero yo para el proyecto de fin de carrera de integración social pues sí que utilicé una lluvia de ideas con diferentes profesionales para para ver cuál era la más ... yo cuál era la mejor manera de poder llevar el proyecto adelante y ser un proyecto eficaz y eficiente

0:05:06.100,0:05:27.700

realmente salió la única propuesta que era pero bueno es que dije es la que más me gusta sabes, pero es que no me atrevo no tal pero bueno ... ves el hecho de que la gente te apoya también está bien siempre tener la idea de los demás o un poco cómo llevarla

0:05:30.140,0:05:49.380

YO RECUERDO QUE FUISTE EL MEDIADOR QUE MÁS ME IMPACTÓ PORQUE AUNQUE HABÍA ACABADO EL CURSO EN 2º DE LA ESO APARECISTE EN LOS RECREOS OYE SANTIAGO HAY MEDIACIONES OYE TAL ¿POR QUÉ DE QUÉ SURGÍA QUE FUISTE EL MÁS CONSTANTE?

0:05:49.760,0:06:31.520

por amor ... por amor a la mediación, vale ha sonado un poco cursi la verdad pero ha debido de salir cursísimo... pero verdaderamente no sé, me sentía bien cuando mediaba, me sentía como que estaba en lo que algo que podía ser mío (24. AUTOCONFIANZA), en algo que decías sí bueno es una cosa que no se suele ver mucho no se suele pedir mucho tal pero no sé me entraba el gusanillo la frase esa que dices tú en plan igual que ahora a mi me encantan

0:06:32.660,0:06:59.060

por qué, no tengo ni idea pero me encantan, en la mediación estaba la cosa que decías bueno tú a parte también de que eres increíble y tal que eres muy majo y tal, pero que me hiciste el hecho de sentir que la mediación valía para algo, que era algo que quizás en un futuro y además incluso ahora como antes te comenté esto es mazo privado, que sí me gustaría así tratar, en plan

0:07:03.100,0:07:11.720

tengo el título famoso de os sacastéis el curso de mediación escolar en el colegio padre piquer, vale, ese me encanta,

0:07:15.220,0:07:31.740

pero quiero un curso para dedicarme realmente a esto, porque creo que es una fuente de trabajo, que para mi éticamente me resulta atractivo porque no creas la guerra sino la paz como se suele decir,

0:07:35.920,0:07:41.160

y además, bueno, yo el tema monetario no tengo ni idea porque además no me quiero meter en ese tema porque es muy peliagudo,

0:07:46.340,0:07:55.240

lo que me gusta es por amor al arte por así decirlo, es el hecho de sentirte útil ayudando a otras personas (19. MEDIADOR, TRABAJAR COMO)

0:08:00.260,0:08:17.960

me gustaría en plan el llegar lo que es mi amor hacia la mediación hacia otras personas e intentar crear como vínculos(19. MEDIADOR, TRABAJAR COMO) para poder o sea yo creo que es como un filósofo y sus como se dice sus

0:08:19.160,0:08:21.920

EL MAESTRO Y LOS DISCÍPULOS?

0:08:22.360,0:08:23.780

eso un filósofo y sus discípulos,

0:08:34.080,0:08:44.400

por amor al arte, le gustó y ya, me gustó no solo por lo que decías sino por el hecho de haberlo experimentado y decir joe funciona(9.PENS. REFL.CONSEC.)

0:08:45.580,0:09:02.300

eh funciona por qué no puedo dedicarme a esto que me gusta que es estar con personas, escuchar a las demás personas y poder intentar llegar a una solución para que no haya la famosa frase de paz y amor y ya (19. MEDIADOR, TRABAJAR COMO)

0:09:02.960,0:09:35.940

o sea en plan hippy total, yo por ejemplo me siento super bien si te digo la verdad cuando recuerdo en plan el tema de la mediación por eso te llamé hace poco para verte porque realmente sí yo estoy trabajando en el teatro tengo mis cosas mis miles de cosas que son temporales y eso pero que las hago porque tengo ganas de tener dinero en plan claro todo el mundo trabaja por dinero no nos gusta trabajar por amor al arte sin dinero

0:09:39.200,0:10:04.980

pero si realmente puedo en un futuro poder trabajar como mediador poder formar a gente para que realmente haya escuelas como padre Piquer (19. MEDIADOR, TRABAJAR COMO) en el que tengan a gente joven sabes te estoy hablando de gente que tenga 14 o 15 años

0:10:12.560,0:10:26.720

hacer lo mismo que hacías tú sabes, no tengo la misma experiencia no sé no tengo la misma forma de actuar que tú tengas tú ya te has formado y tal

0:10:33.840,0:10:36.920

me gustaría profundizar más en el tema

0:10:40.380,0:10:42.380

es como que me atrae

0:10:44.820,0:10:47.600

ME ALEGRO DE OIRLO, QUÉ BIEN

0:10:49.120,0:11:09.800

FUISTE EL QUE MÁS MEDIACIONES HIZO A VER SI TE PUEDO PEDIR EL ESFUERZO DE PONER CON QUIÉN LAS HICISTE PORQUE A MI ME SALEN MUCHAS, CUÁNTAS PUDISTE HACER?

0:11:29.820,0:11:31.820

yo creo que hice como 7 u 8

0:11:35.820,0:12:13.820

me sentía super bien, vale también de cierto modo las mediaciones siempre estás con un mediador como tú yo creo que he estado contigo y con Jesús puede ser, con alguno de un curso más que yo, que nos gustaba bastante esto pero que al final él no pudo por temas suyos tal y al final me acuerdo yo de que veías que nos gustaba y existía la oportunidad de ser mediador me acuerdo que llevé un caso de no sé si de cuatro o cinco personas para llegar a un final tal porque

0:12:14.960,0:12:20.940

la coordinadora que estuvo diciéndome por favor arregla tal que estos chicos ya me tienen muy

0:12:24.120,0:12:31.640

y bueno la verdad es que sí es complicado el tema de la mediación porque también hay un tema importante que no hemos hablado la privacidad

0:12:38.180,0:12:46.960

las personas que yo mediaba era gente que yo conocía, les tenía mucho cariño y mucho aprecio pero sabía que eran muy pesados,

0:12:54.000,0:13:14.320

el no poder decir estuve con pepito y fulanito es como en plan como que quieres decirlo pero que sabe que por la regla que has estudiado no puedes decir soltar nada, si estás en mediación puedes decir que te lo hagan pero fuera es como si no se hubiesen visto

0:13:15.820,0:13:17.640

ENTONCES TE COSTABA

0:13:18.960,0:13:24.620

además se acercaban a ti, conversabas con ellos, era todo muy cercano y ya

0:13:25.800,0:13:52.860

un mediador puede tener un trato muy cercano hacia los usuarios, la mediación yo creo que sí se puede tener un trato muy cercano lo único en la mediación ser prácticos, estamos intentado arreglar un problema que hay y punto, pero fuera de ahí podemos ser amigos, podemos ser lo que quieras, pero dentro estamos dentro de una burbuja en la que somos mediador y mediados

0:14:26.760,0:14:36.220

CUANDO LLEGASTE A LA MEDIACIÓN ERAS UN CHICO CON POCAS HABILIDADES SOCIALES ¿QUÉ TE HA TRANSFORMADO LA MEDIACIÓN, EN QUÉ NOTAS QUE TE HA CAMBIADO EN TU EVOLUCIÓN PERSONAL?

0:14:40.240,0:14:55.680

es una pregunta un poco a ver... bien... es un poco más profundo... he adorado tanto la mediación porque me ayudó a cambiar personalmente

0:14:59.440,0:15:00.680

no sé cómo decirlo,

0:15:06.020,0:15:21.400

yo antes era como un chico muy... apático, vamos que me daba igual todo, había tenido muchos problemas en casa y no... me la sudaba todo... perdón por la palabra pero la verdad me daba igual todo

0:15:22.840,0:15:30.300

pero fue el estar en mediación, el estar con otras personas porque obligatoriamente tenías que estar con otras personas de tu clase ¿sabes?

0:15:31.220,0:15:50.440

pero el ver eso que decías me motiva, o sea, me acuerdo que era después de comer y era en plan, buf, después de comer... vete tú a la planta dos al CAF ... vete tú...

0:16:12.800,0:16:16.400

ME CAMBIÓ HACIA BIEN

0:16:18.820,0:16:41.400

había llegado a un punto en el que saltaba a la primera, y lo admito, yo de pequeñajo era muy pícaro y saltaba a la primera porque no me apetecía estar con nadie y era como con los que los problemáticos estaban intentando todo el rato sacudir y al final o sea cuando uno se cabrea y explota pues yo era muy explosivo, un volcán en erupción

0:16:42.580,0:17:09.780

la verdad es que la mediación quiera que no pues te pone en el lugar ¿no? de decir joé tú ves a esta persona y te sientes que tú también has estado en su lugar sabes, cómo se siente (1. EMPATÍA), el hecho de decir y este chaval qué coño va a intentar cambiar de nosotros dos, qué coño

0:17:10.700,0:17:43.460

y al final dices tú, bueno chaval, o jovenzuelo como tú, qué te va a cambiar la mediación ... vamos a probar, por qué no, es algo nuevo... como dices tú además que es algo que no se conoce, no es algo que digas tú hala un día o dos no, todos son abogados, administrativos, profesores, pim pam pum mediadores... perdona, me he saltado mediadores...

0:17:55.220,0:17:57.220
integrador social, nada,

0:18:05.700,0:18:32.920
me gustaría, **sí que es un sueño loco pero que la mediación se pudiese llevar en el corazón de algunos chavales, que con solo uno ya me doy por contento en plan que digas tú a este chaval le ha motivado y dices tú me gusta estar con él,** como a mi pasó contigo, me motivé porque vi que era algo que me gustaba, que era en plan algo que realmente...

0:18:33.680,0:19:26.220
realmente también es que yo no tenía muchos amigos en esa época sí bueno, tienes los amigos comunes los 3 frikis y estás ahí y no, pues sí te llevas super bien con ellos pero no era algo que me llenase y el ver que la gente, pues cuando estás haciendo integración o sea mediación que te aprecie después por el hecho de lo que has hecho ... y esa valoración también de los profesores, el hecho de que cuando yo continuaba me dijeron ah qué continuas con eso ... pues sí la verdad es que me gustó y Santiago me está dando alguna mediación ... ah pues tranquilo vete a la mediación no te preocupes no vamos a dar mucho en clase y tal , además me dejaban ir... **pues era algo que me motivaba, me gustaba y realmente me sentía bien con ello** (24. AUTOCONFIANZA)

0:19:26.880,0:20:14.460
eso de ayudar a las personas, de hecho me metí en un grado superior de integración social por el tema de después de la mediación me gustaba lo social o sea fue un cambio (25. AYUDAR A LOS DEMÁS) porque al principio yo en 2º ESO no tenía ni santa idea pues yo quiero ser bombero, policía pero después cuando ya tienes la experiencia de hacer las mediaciones, no como profesional pero sí que nos dejabas eso de chavales esto no es un role playing esto es una cosa seria, si queréis y tal llegar a las 11:15 es a las 11:15 y tal, ven a las 11 y 14 para que te dé tiempo a hacer la mediación, porque claro era en media hora del recreo y algunas veces tenías que pedir un cuarto de hora

0:20:18.940,0:20:44.260
me gustaba, **me gustaba en plan el hecho de ayudar, de sentirte recompensado no solo con una sonrisa sino con la aprobación de los demás** (26. AUTOESTIMA), yo creo que era más bien lo que buscaba, pero no la aprobación en plan por famoseo no, yo me llegaba a coger fama por las buenas acciones que he hecho,

0:20:46.880,0:20:59.820
ahora mismo me coge la gente y todos los profesores me conocen, cosa que odio la verdad (en susurro), no me gusta, por las buenas acciones no por las malas acciones

0:21:00.520,0:21:18.040
y a partir de la mediación sí que experimenté el cambio de ... bueno ya estaba también en el club de montaña con Félix pero era eso que fue como un avance **además**

mediación tal... fue como en plan el combustible que te hace dar el cambio (24. AUTOCONFIANZA)

0:21:23.040,0:21:26.800

DECÍAS QUE TE INFLUYÓ PARA DECIDIR INTEGRACIÓN SOCIAL EN TUS ESTUDIOS

0:21:27.180,0:21:56.060

en cierto modo, hice varios voluntariados en mi carrera estudiantil, hice mediación estuve con el club de montaña y en los voluntariados un día lo que me llamó la atención las personas mayores eran como niños pero que además te sonreían y te agradecían el hecho de que estuvieses en esos momentos finales

0:23:23.140,0:23:28.480

con las personas el trato bueno te da buena fama el trato malo te da mala fama,

0:23:29.340,0:23:32.820

me gusta tratar bien a las personas eso es una cosa que agradezco a mis padres

0:23:39.540,0:23:57.960

el respeto hacia la otra persona, ahora mismo se aplica, el respeto hacia la otra persona, creo que es fundamental y en la mediación también se vio muchísimo (14. TOLERANCIA)

0:24:00.660,0:24:02.660

ALGUNA FRASE TE LA LANZO Y TÚ LA ACABAS ¿VALE?

0:24:06.480,0:24:08.480

LA MEDIACIÓN ME HA HECHO DARME CUENTA DE...

0:24:16.420,0:24:40.660

que la mayoría de las cosas si nos las pasamos a pensar si ponemos un poco de nuestro empeño y labia yo creo que sí que se pueden solucionar pero pacíficamente (7.PERCEPCIÓN POSITIVA CONFLICTO) no en plan cogiendo ahora mismo una bomba y te mato... no, hablar directamente y entender cuál es el problema y poder llegar a una solución que realmente se ajuste a lo que todos buscan (21. SABER GESTIONAR CONFLICTOS MEJORA COM.)

0:24:45.800,0:25:02.580

el término de las mayorías a mi no me gusta, me gusta de la mediación que los dos o tres individuos que sean ellos los que elijan la solución (13. ATRIBUCIÓN RESPONS. CONFL.) , que después esté mal la solución y haya que hacer otra, pues habrá otra,

0:25:21.320,0:25:23.320

DESDE QUE SOY MEDIADOR...

0:25:24.780,0:25:31.480

la vida cambió... ja, ja, ja, sí vamos podría ser así

0:25:34.180,0:25:37.240

CREO QUE LA MEDIACIÓN EN EL CENTRO EDUCATIVO HA SERVIDO PARA ...

0:26:05.760,0:26:15.200

educaría a mis alumnos en plan tema de quizás como impartirlo ... en las tutorías que se diese ese tema

0:26:17.540,0:27:27

una cosa que me gustaría hacer, un experimento, todas las clases se paran llegan los mediadores que has entrenado a explicar lo de la mediación cómo se hace, sería cómo el ver un compañero tuyo te dice una cosa que la ha experimentado él ... el hecho de que los profesores vean que es algo que realmente te motive yo creo que ese puede dar paso a motivar más, dar la oportunidad no solo a que se pudiese dar a más clases,

0:27:39.340,0:27:42.540

TRAS FORMARME COMO MEDIADOR AHORA VEO EL CONFLICTO COMO ALGO

0:27:46.680,0:28:11.200

iba a decir cotidiano, no lo veo como algo de solución inalcanzable sino como algo que se puede alcanzar quizás con la frase típica de dale tiempo al tiempo o bien metiéndose a para saber qué tienes que hacer (7. PERCEPCIÓN POSITIVA CONFLICTO)

0:28:14.680,0:28:38.220

un conflicto, sé alguna de las técnicas que has podido aprender o que realmente inconscientemente la hayas aprendido por la vida, por las lecciones de la vida, ¿puedes aplicarlo? sí, ¿se puede solucionar el conflicto? sí que sea complicado o no ... como muchas de las cosas que en la vida no son fácil ... todo se puede alcanzar

0:28:43.700,0:28:50.340

podría ser astronauta e ir a la luna, hay que cosas que son inalcanzables, pues no

0:29:05.680,0:29:13.760

TENDREMOS UNA SEGUNDA SESIÓN DONDE TE PONGO VÍDEOS DONDE SALGAS

0:29:34.120,0:29:48.100

realmente has sido como una de las personas que me ha hecho cambiar hacia bien no hacia mal, has sido la persona que un gran profesional (25. AYUDAR MÁS A LOS DEMÁS), por lo menos a mi me has enseñado muchísimo, una , dos tres, cuatro, las que hagan falta vamos

0:30:01.080,0:30:05.760

sí que es algo para mi bastante bonito la verdad

0:30:07.340,0:30:09.340

realmente te lo agradezco

0:30:53.520,0:30:59.840

para mi el efecto ha sido brutal así que por mi si fuese por nota te pondría un 10

0:31:00.800,0:31:16.720

si pudieses poner en la tesis mi opinión de poder que la mediación no sea como algo nuevo sino que sea algo útil necesario y de gran valor

0:31:19.700,0:31:34.960

se necesita tener algo de imaginación y de creatividad sí pero yo creo que con todos los mediadores que somos de alguna idea creativa se nos puede y además cuentas con nuestro apoyo

0:31:59.180,0:32:09.220

todo el mundo tenemos que saber convivir con las opiniones de los demás (14. TOLERANCIA) además es muy bonito porque es un gran detalle que me puedas invitar a ese grupo

0:32:18.180,0:32:22.160

GRACIAS ALEJANDRO PARAMOS LA ENTREVISTA

ANEXO 8.

Entrevista 8, protagonista 16.

Transcripción Grabación entrevista 8.

ANEXO 8. Entrevista 8, protagonista 16

Viernes: 04-12-2015. 17:31:32

Transcripción grabación 8, entrevista individual con 1 mediador 8EI4122015p16

Lugar: Sala de Juntas Colegio Padre Piquer.

ENTREVISTADOR: Santiago Miranzo

P16: W. B

NOTA: por error, no se grabó la conversación inicial desde las 17:00:18 hasta las 17:31:32 (31 minutos de conversación inicial)

ENTREVISTADOR retoma la conversación que estaban teniendo.

Competencias que se intuyen:

	P16
1) empatía	
2) mejora expresión emocional	
3) mayor autoconciencia emocional	
4) mejora autorregulación emocional	1
5) aumento aportaciones críticas constructivas	
6) mejora en comunicación emocional con los demás, gestionar emociones de los demás, Habilidades Sociales	3
TOTAL C. EMOCIONALES	2
7) percepción positiva del conflicto	
8) análisis del conflicto	
9) pensamiento reflexivo-consecuencial	
10) pens. Reflexivo-alternativo	
11) pens. Medios-fines	
12) técnicas comunicativas.	
19) Actuar como mediador/a.	3
20) Proceso de mediación.	2
21) Saber gestionar conflictos.	3
23) Proactividad.	
24) Más autoconfianza.	1
26) Mejora de la autoestima.	
27) Trabajo en equipo	
TOTAL C. SOCIO-COGNITIVAS	4

13) atribución responsabilidad en el conflicto	
14) tolerancia	
15) aumento sentimiento pertenencia al centro	1
16) desarrollo del sentido de la justicia	
17) sentido de la confidencialidad	
18) atribución de la responsabilidad en la convivencia.	
22) Confiar más en los demás.	
25) Querer ayudar a los demás	3
TOTAL C. MORALES	2
TOTAL COMPETENCIAS	8
Amarillo: Formación: técnicas, trabajo en grupo, faltar a clase, regalos, tipos de conflicto, cosas a mejorar	

E: SEGUIMOS, LE HABÍA PREGUNTADO A P16, QUÉ QUE RECORDABA DE LA FORMACIÓN Y TAL, A VER SI LE VIENEN POR AHÍ CLASES Y TENGO QUE IR YO PUEDO IR ENTRELAZANDO COSAS A VER SI TE VAN DANDO PISTAS.

P16: por ejemplo la conclusión o el último paso era el de creo, poner varias soluciones y con los dos implicados elegir la opción más idónea para las dos partes.

E: PERFECTO HABÍA LA TERCERA FASE TE ACUERDAS QUE ERA NEGOCIAR.

P16: Eso negociar

E: ALTERNATIVAS TODO PARA LLEGAR A UN...

P16: acuerdo

E: ACUERDOS, QUE ERA LA CUARTA MUY BIEN ESO ES FENOMENAL. Y TE ACUERDAS DE LA PRIMERA Y DE LA SEGUNDA NADA MÁS LLEGAR QUE TENÍAMOS QUE HACER, QUÉ PASABA CUANDO LLEGABAN, LO PRIMERO QUE TE LANZABAN QUÉ ERA

P16: informarte

E: Y TE ACUERDAS COMO LO LLAMÁBAMOS.? COMO LA SERIE ESTÁ DE LA TELE LA 1, LA FAMOSA, LOS ALCÁNTARA...

P16: cuéntame es verdad. Cuéntame y la segunda... negociar y la otra era...

E: LA MÁGICA ERA ESA LA QUE NOS FALTA, PORQUE TE ACUERDAS QUE PASABA EN EL CUÉNTAME, QUE TRAIA NORMALMENTE CADA MEDIADO... QUÉ HABLA CADA UNO, SUELE PASAR CUANDO A VER CUÉNTAME SEGÚN TÚ QUE HA PASADO, QUÉ TRAÍA CADA UNO,

P16: las versiones,

E: ESO ES LAS VERSIONES. Y NO LAS TENÍAMOS QUE CREER O QUE HACÍAMOS EN LA SEGUNDA FASE?

P16: valorar

E: ACLARAR

P16: aclarar

E: NO TE ACUERDAS ACLARÉMONOS

P16: aclarémonos sí.

E: CUÉNTAME, ACLARÉMONOS, NEGOCIACIÓN Y ACUERDOS. TE ACUERDAS, PORQUE UNA COSA ERAN LAS VERSIONES Y ENTONCES QUÉ HACES TÚ. A VER, A VER SI ME ACLARO LO QUE TÚ DICES ES NO SÉ QUÉ NO SÉ QUÉ, LO QUE TÚ DICES ES TAL Y TAL, ¿TE SUENA?.

P16: Sí. De la segunda parte no me acuerdo mucho, me acuerdo de la última, de la primera

E: CUÉNTAME, ACLARÉMONOS, NEGOCIACIÓN Y ACUERDO. ESO AL FINAL PREGUNTO ¿LO LLEVABAS EN LA CABEZA, CUANDO DICES QUE LO UTILIZABAS CON LOS COMPAÑEROS EN ESE CONFLICTO QUE DICES QUE HAS TENIDO?.

02:15 P16: Tal cual no. Pero primero hablas, preguntas el tema, lo de aclarémonos no me acuerdo pues no lo he puesto así en práctica, luego negociar y luego el acuerdo. (19. ACTUAR MEDIADOR) De lo que me acuerdo sí porque no me acuerdo de la frase exacta pero sí, de lo que sí me acuerdo sí lo hago pero lo que no me acuerdo no lo hago.

E: PERFECTO, PARA ESO TAMBIÉN NOS SIRVE ESTO QUE ESTOY HACIENDO, YO OS VOY LANZANDO COSAS PARA QUE RECORDÉIS Y PODÁIS LOS QUE QUERÁIS HACER SIGUIENDO COSITAS DE ESTAS MÉTODOS POST A TRAVÉS DEL WHATSAPP ME PODÉIS DECIR OYE TENGO A TRAVÉS DE WHATSAPP TENGO UNA MOVIDA CON ESTO CÓMO ERA ESTO QUE HACÍAMOS, A VER SI VAMOS RETOMANDO ENTRE LOS QUE NOS GUSTA ESTO, Y PODÉIS EMPEZAR A APLICARLO MÁS, IMAGINAROS SI YO EN ALGUNA DE ESTAS ENTREVISTAS OS DOY CUATRO COSITAS CÓMO OYE SANTIAGO POR QUE NO NOS RECUERDAS TÉCNICAS DE COMUNICACIÓN O PORQUE NO OYE LO QUE ES APETEZCA, PODEMOS QUEDAR UN DÍA, VENIS VARIOS Y OYE OS VÁIS RECICLANDO,

P16: volviendo a recordar.

E: RECORDANDO Y APLICANDO COMO SI OS GUSTA A MÍ ME GUSTARÍA TAMBIÉN QUE ESTAS ENTREVISTAS OS PUDIERAN SERVIR TAMBIÉN PARA QUE OS LLEVÉIS COSAS VOSOTROS Y RETOMEMOS ASÍ LA MEDIACIÓN.

P16: Sí, Por ejemplo en mediación pues tú en ese momento no lo ves claro que lo puedas utilizar porque eres pequeño y te crees que no te vas a poner a mediar con niños, más pequeños,

E: EXACTAMENTE,

3:25 P16: mediación podía ser un poco más para mayores, mediar para los mayores... aunque sea un poco el mundo de los mayores más difícil, pero si lo llevas a cabo esas pautas que bueno, bueno que esas pautas las tiene que tener el niño para llevarlas a las prácticas, tenerla ya en tu conciencia, pero sí está bien.

E: PERO...

P16: Recordarlas.

E: RECORDARLAS,

P16: reforzarlas porque cuesta mucho, tienes una cosa luego otra tienes muchas, pero sí... recordarlas porque si no.

E: ESO TE ACUERDAS QUE ERA UNA DE LAS COSAS QUE AQUÍ INTENTÁBAMOS MUCHO Y ERA DIFÍCIL, DESPUÉS DE FORMAROS A PARTIR DEL AÑO SIGUIENTE, ERA MUY DIFÍCIL CONVOCAROS YO, YA NO OS DEJABAN SALIR A LAS CLASES DE TUTORÍAS, ALGUNA VEZ EN EL RECREO INTENTABA LLAMAROS, PERO SOLO PODÍAIS VENIR ALGUNOS ALGUNA VEZ AL MES, BUENO YO AHÍ SEGUÍA INTENTANDO.

P16: bueno claro es que el primero y segundo estás en aulas cooperativas y era mucho más fácil sacarte enseguida, y ya en 3º y Bachillerato ya no es posible.

4:34 E: MUY BIEN. TE HABÍA PREGUNTADO ESO DEL CURSO DE FORMACIÓN COMO MEDIADOR QUÉ RECORDABAS

P16: sí de lo que más me acuerdo es de las cuatro fases...

E: ALGUNA TÉCNICA TE ACUERDAS QUE DECÍAMOS HAY QUE HACER ESTO TAL. SILENCIO

4:55 P16: no, no mucho la verdad

05:00 E: SI TE HABLO SI TE DIGO, PARAFRASEAR ¿TE SUENA?

P16: no.

E: ¿REFORMULAR?

P16: sí... pero no... la primera cuál era

E: PARAFRASEAR...

P16: parafrasear, un poco más... en diferido es difícil

E: MÁS ALLÁ DE LA FRASE ... Y REFORMULAR ESO SÍ QUE LO HACÍAMOS MUCHO TE SUENA LO DE REFORMULAR. LA REFORMULACIÓN ERA VOLVER A FORMULAR REFORMULAR LO QUE EL OTRO HA DICHO, QUE ERA TODO SI TE ACUERDAS QUÉ HACÍAMOS EN LOS ROLE PLAYING, ¿TE ACUERDAS DE LOS ROLE PLAYING?, LAS DRAMATIZACIONES QUE HACÍAMOS DETRÁS DEL ESPEJO,

P16: sí

E: QUÉ HACÍA AL FINAL EL QUE HACÍA DE MEDIADOR?,

P16: reformular. Reformular otra vez el problema.

5:57 E: Y QUÉ EFECTOS SOLÍA TENER ESO EN LOS MEDIADOS.

06:01 P16: Verlo de otra manera.

E: Y ESO LLEVABA A...

P16: a renegociarlo, a solucionarlo. A volver a ver el problema en sí, dejarlo en una cosa concreta.

06:32 E: NO SÉ SI CONTIGO YA TÚ TE ACUERDAS YO CREO QUECONTIGO YA SÍ QUE SE HACÍA, TÚ TE ACUERDAS QUE YO OS HABLABA DEL PIN DEL MÓVIL, QUE ERA EL PIN DEL MÓVIL EN MEDIACIÓN, TE SUENA ALGO DE ESO EN LA FORMACIÓN. LOS PINS TE SUENA QUE SI NO CONSEGUÍAMOS EL PIN NO PODÍAMOS ACCEDER A LOS MEDIADOS, A SU INFORMACIÓN,

P16: bueno, no, no me suena. A lo mejor sí pero no no.

E: Y PIN QUÉ SIGNIFICABA... LA P DE POSICIONES, INTERESES, TE SUENA ESO

P16: sí eso sí me suena

E: A Que Te Suena Eso A Que Te Recuerda.

P16: La palabra PIN y esas siglas, sí me suena pero puff ya de las palabras no me acuerdo.

07:10 E: PUES SI LAS POSICIONES Y LOS INTERESES QUE TIENEN LAS PARTES TE RECUERDAS

P16: sí de eso sí. Pero de...

E: Y CUÁLES ERAN DIGAMOS HABÍA QUE INTENTAR LLEGAR A ACUERDOS, DESDE LAS POSICIONES O DESDE LOS INTERESES PARA QUE SE CUMPLIERAN.? TE ACUERDAS PORQUE?

P16: No, pero de la palabra sí.

07:29 E: PUES EFECTIVAMENTE LOS POSICIONES ERAN LA N DE NECESIDADES TE ACUERDAS QUE VEÍAMOS TAMBIÉN ESO,

P16: sí.

E: LAS NECESIDADES QUE TENÍAN

P16: sí sí. Pero...

E: BUENO MUY BIEN, Y TE ACUERDAS DE LAS POSICIONES... ¿A VOSOTROS OS FORMÉ TE ACUERDAS SI?... YA HACÍAMOS LO DE RESOLUCIÓN INTELIGENTE DE CONFLICTOS EN LA ASIGNATURA DE EDUCACIÓN PARA LA CIUDADANÍA, YO OS DABA CINCO CLASES A TODO 2º DE LA ESO ABCD Y DE AHÍ SALIERON LUEGO LOS MEDIADORES. ¿FUE TU CASO ESE?. TE SUENA

08:04 P16: sí me suena, primero me distes clase y luego ya los que seguimos era aparte.

E: PUES AHÍ ERA DONDE YO UNO DE ESTOS DÍAS CONTABA LO DE LOS PINS DEL MÓVIL, TAL, A VER QUIÉN CONOCE QUÉ PASA SI NO LO TENEMOS, ENTONCES HABÍA UN EJEMPLO QUE PONÍA CON LOS MACARRONES, NO SE SI TE ACORDARAS, QUE LLEGABAS A TU CASA CON MUCHO HAMBRE Y CÓMO LE DECÍAS A TU MADRE DESDE LAS POSICIONES EL QUE QUERÍAS MACARRONES Y COMO DESDE LOS INTERESES. NO SÉ SI TE ACORDARÁS.

08:28 P16: sí creo que sí, del ejemplo concreto no pero creo que sí... del ejemplo así por encima sí.

E: LAS POSICIONES ERAN NO SÉ SI TE ACUERDAS, COMO LE PEDÍAS A TU MADRE DESDE LAS POSICIONES LOS MACARRONES, SILENCIO COMO CUANDO ESTAMOS EN POSICIONES ERA... CÓMO ERA COMO IMPONINDO ¿QUIERO MACARRONES! Y ENTONCES DECÍA LLEGABAS A TU MADRE Y LE DECÍAS QUIERO MACARRONES, ESO ES ALGO DESDE LAS POSICIONES, LAS POSICIONES RESPONDÍAN A UNA PREGUNTA QUE ERA QUÉ PIDO EN UN CONFLICTO ¿QUÉ PIDO? QUE ME DES MACARRONES TENGO HAMBRE Y QUIERO MACARRONES. Y LOS INTERESES EN CAMBIO CÓMO ERA, CÓMO SE LO DECÍAS A TU MADRE SI ERA DESDE LOS INTERESES?,

09:14 P16: ¿me podrías hacer macarrones?.

E: TENGO MUCHÍSIMAS GANAS DE MACARRONES ME APETECEN UN MONTÓN, ME PODRÍAS HACER UNOS MACARRONES. Y DECÍAMOS QUE DIFERENCIA HABÍA ENTRE DECÍRSELO A TU MADRE DESDE LAS POSICIONES O DESDE LOS INTERESES. CÓMO CREES TÚ QUE LO RECIBÍA DE UNA MANERA O DE OTRA.

09:32 P16: Mejor de los intereses.

E: A VECES NO APETECE LLEGA UNO CANSADO, VERDAD DEL COLEGIO Y DE TODO PERO CLARO VES A TU MADRE DE REPENTE ESTÁ HACIENDO LA COMIDA, Y OYE LE DICES QUIERO MACARRONES A DECIR OYE ME APETECE UN MONTÓN, A LO MEJOR HABÍA ALTERNATIVAS ENTONCES QUÉ PASABA PUES ENTONCES DECÍAMOS QUE LOS MEDIADOS ESTABAN IGUAL, CÓMO ELLOS VENÍAN AL PRINCIPIO...

P16: desde las posiciones

E: Y NUESTRA LABOR ERA

P16: ver los intereses.

E: AYUDARLES A VERLOS YA HAY UTILIZÁBAMOS TÉCNICAS COMO LA QUE HEMOS DICHO DE

10:02 P16: ¿reformular?. Y parafrasear

E: ¿VAS RECORDANDO, TE VA SONANDO?.

P16: sí me voy acordando. **Y luego me acuerdo de las cuatro fases porque era lo más importante. Lo que se te queda primero.** (20. PROCESO MEDIACIÓN)

10:27 E: TÚ ENTIENDES QUE SE TE QUEDÓ INCONSCIENTEMENTE EN LA CABEZA Y QUE MÁS O MENOS LAS HAS APLICADO?

P16: Sí. Porque era un niño, y era algo general, que era algo importante, era eso esas cuatro, ¿de que te puede servir de verdad esto? porque en principio, va eres un niño y dices va así nos perdemos clase o tutoría esto está bien, pero después vas poco a poco te interesa un poco, y dices bueno a lo mejor esto me va a servir luego para un futuro, y ya dices qué es lo que se te puede quedar de verdad para un futuro, yo pensaba así... ¿qué se te puede quedar? esas cuatro fases, y esas cuatro fases yo creo que tú siempre nos las repetías en cada... a lo mejor sí nos las repetías y yo siempre me he intentado acordar.

Y ya a partir de ESO yo era un niño, y decía si lo practico a lo mejor con mi compañera o con mi amiga para resolver problemas pues y ahora aplicas esos pasos y ya a lo mejor se te queda y te sirve, me acuerdo que si en ese tiempo yo era un chaval y tienen un problema mis amigas y lo quería solucionar con esas cuatro fases que yo lo tenía en la mente, y veo que me funciona y que lo arreglaron y tal, y ya era así como probar y ostia pues esto sí en verdad sirve, y ya ves un poco así viendo pues esto sí que te puede servir para algo, y ya pues de ahí no me ya se te queda ahí para ti y dices pues a partir de ahí voy a solucionar problemas así, pero ya no te acuerdas exactamente de qué pasos pero si no ya la idea y como un poco la metodología. (19. ACTUAR MEDIADOR)

12:18 E: QUÉ CREES TÚ QUE PUEDE DIFERENCIAR DIGAMOS A UN ALUMNO COMO TÚ QUE HAS ESTADO EN ESTE MISMO COLEGIO DE UN SECTOR PARECIDO A NIVEL FORMATIVO, A NIVEL DE BARRIO EN EL QUE VIVE Y TODO, UNO QUE HAYA IDO A MEDIACIÓN COMO TÚ DE A UNO QUE NO HA IDO?. ¿ALGUIEN QUE HA ACABADO COMO TÚ TODO EL PROCESO, QUE HA REPETIDO UN AÑO, QUE VA A SALIR AL MUNDO QUE SE LE PUEDE DIFERENCIAR UNO DEL OTRO?.

12:45 P16: Que en los problemas se derrumba, que no... hombre no siempre en un problema se va a derrumbar, pero yo creo que esa parte de ti que te pueda ayudar, yo creo que la pueden tener como menos recargada (21+24, SABER GESTIONAR CONFLICTOS + AUTOCONFIANZA), menos utilizada de ayudar (25. QUERER AYUDAR A DEMÁS) y lo que tienen que enseñar aquí en el colegio es a ayudar, a ser buena persona, aparte de la formación que te dan en Piquer que es de jesuitas y tal, la de mediar es como una... yo creo que era como reforzar esos valores que te quiere enseñar el colegio. (15. AUMENTO SENTIMIENTO PERTENENCIA AL CENTRO)

E: AJÁ

13:23 P16: aprenderlos, aunque sea de teoría pues eso de las 4 fases de querer saber ayudar, en problemas, entonces la gente que no va a lo de mediador, lo primero los que van a mediador lo ven como estos qué van a mediar en los problemas de otros... pues mira sí. Y lo segundo que no van a saber arreglar los problemas de buena manera (21. SABER GESTIONAR CONFLICTOS), y después cuando sea mayor o cuando ya estés solo, pues no vas a poder ayudar a tus amigos y eso (25. QUERER AYUDAR DEMÁS). Aunque a lo mejor también un mediador ha podido ir y no se le ha quedado nada y ya está pero bueno, yo creo que sí porque era algo interesante algo que a mí me interesaba y al menos se me ha quedado esa idea de cómo mediar. (19+20. ACTUAR MEDIADOR + PROCESO MEDIACIÓN)

14:18 E: MUY BIEN, AHORA ESTÁS EN SEGUNDO DE BACHILLERATO NO SÉ SI TE HAS PLANTEADO HACER CARRERA, TE VAS A PONER A TRABAJAR O QUÉ TE APETECE, ¿TIENES UNA IDEA?

P16: desde hace un año o dos enfermería yo ya enfermería por la opción de ayudar a la gente...

E: QUÉ BUENO, TE APETECE

P16: sí me encanta.

E: CREES QUE HA INFLUIDO EN LO DE QUE QUIERAS AYUDAR EN TU FUTURO CREES QUE LA MEDIACIÓN VA A INFLUIR ALGO EN LAS DECISIONES QUE ESTÁS TOMANDO O QUE HAS TENIDO QUE TOMAR.

P16: En las que tenido que tomar sí, soy un chico muy religioso, si además de pastoral, yo creo que en cuarto no tenía ni idea de qué hacer, yo decía yo quiero ser como mi padre que es ingeniero, pero eso no me llenaba pero yo qué persona quiero ser planteándotelo de verdad, qué te gusta hacer, ¿con qué te llena? Ayudar... y en esa manera de ayudar yo creo que la encontré... en mediación la encontré, sí yo creo pero no me di yo creo que en su momento dije ostias mediador yo creo que me gusta ayudar a la gente, mediador me sirvió para saber cómo ayudar a la gente, y por enfermería y ser cristiano y tal, hombre a nivel cristiano no vas a querer siempre ser enfermero, varias cosas y tal pues eso me llevó a querer ayudar a gente, y de una manera que vi es ser enfermero, pero yo creo que sí, en su momento cuando me lo planteé... bueno seguro, esa cualidad que yo tengo de ayudar a la gente, la aprendí en mediación porque yo si no hubiera ido a mediación a lo mejor hubiera podido dar igual, pero en mediación como que me la despertó (25. QUERER AYUDAR DEMÁS)

16:25 E: AJÁ.

P16: Yo creo que nada es inservible se te va a quedar algo siempre, a mi al menos eso me ha ayudado bastante a elegir una carrera, al menos poner la primera piedra sí porque de pequeño dices... ser futbolista pero bueno,

16:55. E: Y POR EJEMPLO CON EL TEMA DE LAS EMOCIONES, DEL CONTROL DE LAS EMOCIONES TAL, DESPUÉS DE FORMARTE, ANTES DE LA FORMACIÓN, DESPUÉS DE LA MEDIACIÓN AUNQUE SÉ QUE HAS CRECIDO MUCHO A NIVEL PERSONAL COMO HOMBRE PERO CÓMO... ¿HAS APRENDIDO, QUÉ TE HAS QUEDADO CON EL TEMA DE LAS EMOCIONES Y LA MEDIACIÓN Y LAS EMOCIONES QUE TIENE UNO, LAS QUE TIENEN LOS DEMÁS, EN ESA ÁREA TE HA AYUDADO EN ALGO LA MEDIACIÓN?.

P16: de mediación no me acuerdo nada así de cómo controlar tus emociones pero, pero yo lo de las emociones yo lo veo como no tienes emoción y no tienes que preguntar por las emociones a los otros

E: SENTIMIENTOS CÓMO CREES TÚ QUE DECIDIAMOS EN MEDIACIÓN QUE HABÍA QUE HACER CON LOS SENTIMIENTOS, SI ESO TE HA AYUDADO A TI CON LOS TUYOS,

17:47 P16: pues no me acuerdo, yo soy un chico muy sensible, lloro por todo, pero no sé, no me acuerdo de los sentimientos.

E: CUÁNDO... QUÉ DECÍAMOS EN LAS MEDIACIONES CUANDO VENÍAN LAS PARTES, A MEDIACIÓN Y TIENEN UN CONFLICTO, QUÉ DECÍAMOS DE CÓMO ERA LAS EMOCIONES QUE SOLÍAN TRAER ELLOS?.

P16: el enfado, tristeza ostia a lo mejor sí por ejemplo... no enfadarte, intento enfadarme menos antes me enfadaba por todo ahora me enfado intento no enfadarme porque no sé, intento no enfadarme para no crear un problema, a lo mejor no sé si pero yo creo que sí, para no crear un problema porque es más difícil de solucionar (4 + 6. AUTORREGULACIÓN EM. Y MEJORAR COM. EM. CON DEMÁS) . No enfadarte para no sé. Después tristeza bueno no sé pero sí enfadarte... a medida que vas creciendo no te puedes enfadar por todo, de pequeño me enfadaba por cualquier cosa de pequeño me enfada por muchas cosas por cualquier cosa me enfadaba, con uno o con cualquiera, no sé... pero sí... no te enfadas para no tener que estar arreglando un problema porque si te enfadas, si te enfadas con una persona y hay un problema, y si hay un problema

tienes que arreglarlo como arreglar un propio problema tuyo es difícil, ya, yo creo que es eso.

19:31 E: Y TE ACUERDAS QUE DECÍAMOS COMO MANEJAR ESAS EMOCIONES QUE TENÍAN LOS MEDIADOS, QUE HABÍA QUE HACER. O COMO CREES TÚ, O EN BACHILLERATO CON TUS OTROS COMPAÑEROS. CÓMO MANEJAR LAS EMOCIONES QUE DICE LA MEDIACIÓN QUE HAY QUE HACER.

19:46 P16: Yo digo que en mediación no me acuerdo, de las emociones pues yo de las emociones, no lo sé, cómo puedes manejar las emociones, cómo rebajarlas un poco, o sea que no sean tan radical las emociones, ver El rebajar un poco las emociones o sea que, que no llegue tanto al límite y tampoco que no sientas nada, tienes que sentir algo, no puedes decir no no no estoy triste no estoy enfadado no me pasa nada, no no siento nada, tienes que sentir algo por que todos sentimos siempre algo, aunque tú no lo sepas tú sientes algo, y yo creo que eso hay que para arreglar el problema primero tienes que verlo, sí, sentir cómo se sienten las personas, para saber cuál es la situación, para poder ver cuál puede ser la solución y cuál ha podido ser el problema. (6. MEJORA COM. EM. DEMÁS).

20:58 E: MUY INTERESANTE P16 LO QUE COMENTAS PORQUE LE HAS DADO EN EL TEMA SIN YO... ANTES DE DECÍRTELO YO, LO QUE INTENTÁBAMOS DECIR O YO EN SU MOMENTO DECÍAMOS ES QUE MÁS QUE NO TENER EMOCIONES ES DECIR SI NOS PONEMOS NERVIOSOS SOLEMOS DECIR NO TE ALTERES, NO TE PONGAS NERVIOSO TRANQUILO, PORQUE NOS PONE A NOSOTROS NERVIOSO VER QUE EL OTRO PERO EL OTRO NECESITA ESTAR NERVIOSO COMO TÚ DECÍAS NO HAY QUE NEGAR LAS EMOCIONES, SINO HAY QUE GESTIONARLAS, HAY QUE TRABAJARLAS

P16: trabajarlas o si no subirlas. Eso es.

E: MANTENERLAS Y BAJARLAS UN POQUITO ESO ES UN POCO LO IDEAL, NO SÉ SI ERAS CONSCIENTE PERO ESA ERA LA FILOSOFÍA QUE YO OS DECÍA EN MEDIACIÓN QUE HABÍA QUE TENER

P16: sí ahora me acuerdo. Si me está recordando un montón de cosas

E: QUÉ BIEN ME ALEGRO PARA ESO ERA, PARA QUE TE FUERA AHÍ PROVOCANDO Y ME DIJERAS AH Y ESTO ME VIENE. QUÉ BIEN PORQUE LAS EMOCIONES ERAN IMPORTANTE NO SÉ SI OS ACORDÁIS QUE YO OS DECÍA, HAY QUE DEJAR FUERA LAS EMOCIONES O HAY QUE METERLAS EN MEDIACIÓN?.

P16: Hay que meterlas.

E: PORQUE FORMAN PARTE

P16: claro.

E: AH BUENO NO AQUÍ ESTAMOS EN MEDIACIÓN AQUÍ VENIMOS SOLOS A...

P16: a arreglar el problema, hay que saber lo que sientes para poder arreglar el problema, si no es imposible (6. MEJORA COM. EM. DEMÁS)

22:10 E: NO TENERLE MIEDO VERDAD DECÍAMOS, MUY BIEN LO DE REFORMULACIÓN EN POSITIVO NO TE ACORDARÁS QUE TAMBIÉN ERA OTRA TÉCNICA

P16: ¿reformulación en positivo? la palabra en sí si me suena, pero

E: OS PUSE OTRA TÉCNICA TAMBIÉN QUE ERA INTERESANTE Y ERA CUANDO DECÍAS QUE ES UN IMBÉCIL PORQUE NUNCA ME HA HECHO CASO, PORQUE SIEMPRE SE ESTÁ METIENDO CONTIGO, CLARO DECÍAS

CÓMO VOY A REFORMULAR ESO ME ESTÁS DICIENDO QUE ES UN
IMBÉCIL PORQUE SIEMPRE SE METE CONTIGO,

P16: sí

E: NO VOY A REPETIR LO QUE ES NEGATIVO, YO OS DECÍA LO QUE ES LA
REFORMULACION EN POSITIVO, NO TE ACUERDAS CÓMO ERA,

P16: No me acuerdo, no

E: QUE ERA TRANSFORMAR EL REPROCHE EN DESEO, LO QUE ERA LA
QUEJA EN UN DESEO, TE GUSTARÍA EN ESTE CASO CÓMO PODRÍA
SER...TE GUSTARÍA EN EL EJEMPLO QUE HE PUESTO ANTES, QUE
SIEMPRE SE ESTÁ METIENDO CONMIGO

P16: te gustaría que no se metiese contigo

E: ENTONCES EN VEZ DE DECIR O SEA QUE SE METE CONTIGO, QUÉ ES
OTRA VEZ REFORZARLO, Y EL OTRO ESCUCHA SE ESTÁ METIENDO
CONMIGO, LO TRANSFORMAMOS EN ESO, TE GUSTARÍA QUE TE DEJARA
EN PAZ, QUE ESTUVIERAS MÁS TRANQUILO, QUE NO TAL... Y ESO LE
HACÍA SENTIRSE ESCUCHADO AL QUE LO DECÍA, Y AL OTRO LE HACÍA
VER QUE HABÍA ALTERNATIVAS Y OTRAS MANERAS. NO SÉ SI TE
ACORDABAS DE ESA TÉCNICA QUE TAMBIÉN LA TRABAJÁBAMOS A
VECES, P16: pues sí, pues no no me acuerdo y sí bueno.

E: AHÍ TE LA LLEVAS TAMBIÉN POR ESO TAMBIÉN TE LO RECUERDO POR
SI TE SIRVE TAMBIÉN PARA ESO, QUÉ BIEN. TE IBA A PREGUNTAR EN LA
FAMILIA, EN ESOS ASPECTOS ME HAS DADO ALGÚN EJEMPLO PERO ¿HAS
PODIDO APLICARLO, CREES QUE ES ÚTIL LUEGO PARA TU VIDA MÁS
ALLÁ DE SER ALUMNO, EN QUÉ HA PODIDO SERVIRTE LA MEDIACIÓN?.

23:54 P16: **Pues ahora que lo pienso, en mí y en mi familia porque con mis amigos
personales sí lo he utilizado (21. SABER GESTIONAR CONFL. MEJOR COM.)**, pero
con mi familia no, no sé por qué, es más difícil a lo mejor,

E: SE TE OCURRE EN MOMENTOS EN LOS QUE PODRÍAS HABERLO
UTILIZADO Y PODRÍA HABER SIDO ÚTIL? DICES QUE SÍ... ASIENTES ASÍ
COMO QUE NO SE VE LO QUE ESTÁ GRABADO.

P16: sí, te salen muchas cosas sobre tí y sobre todo me sale muchas cosas sobre todo
con mis primos.

E: AJÁ.

P16: broncas muy fuerte es insultarnos y todo, y yo de no querer solucionarlo, y sigo
ahora sin querer solucionarlo. Pero ahora que lo pienso pues puede que piense que son
las cosas

E: SÍ LA FAMILIA NO SÉ QUÉ TAL PERO SIEMPRE HAY TÉCNICAS PORQUE
SABES QUE SI ERES PARTE DEL CONFLICTO, NO ERES UN MEDIADOR
COMO TÚ DECÍAS PORQUE ERES PARTE INVOLUCRADA PERO A LO
MEJOR, PUEDES UTILIZAR TÉCNICAS QUE TE SIRVAN PARA QUE SE
SOLUCIONE MEJOR. NO

P16: pues sí sí que lo has solucionado, más o menos siempre queda eso pero es más
difícil aplicarlo, mucho más difícil, es mucho más difícil aplicarlo, en el momento no
por ejemplo con un amigo tú piensas has tenido un problema y vale, y al querer
solucionarlo eso con amigos sí que es más fácil, con amigos es más fácil con la familia
bueno a mí no yo al menos a mí, no lo aplicas te cuesta... primero lo aplicas, ves el
problema, de ahí buscas una solución y ahí ya vas hacia la solución,

25:45 E: VAMOS CREO QUE ESTAMOS HABLANDO PODRÍAS APLICAR
COSAS, A LO MEJOR EN VEZ DE DEVOLVER ALGUNA BORDERÍA QUE TE

DICE ALGUIEN PUEDES DEVOLVER REFORMULARLO EN POSITIVO PARA GENERAR, MENOS CONFLICTO NO POR EJEMPLO IMAGÍNATE.

25:59 P16: Um, sí.

E: A LO MEJOR PUEDES EXPRESAR TUS EMOCIONES COMO TE SIENTES O CÓMO CREES QUE SE ESTÁ SINTIENDO EL OTRO PARA ENTONCES REBAJAR LA TENSION,

26:05 claro, sí.

E: AHÍ ESTÁS HACIENDO COSAS DE LA MEDIACIÓN ÚTILES EN ESE ASPECTO, YO POR EJEMPLO CON MIS HIJOS ME PASA ESO, A MÍ ME DICEN PAPÁ DEJANOS DE MEDIA, DEJANOS DE HACER COACHING DICEN DE CACHONDEO, COMO A MI ME GUSTA TANTO LA MEDIACIÓN Y ME LO DICEN Y YO LE DIGO QUE NO OS ESTOY MEDIANDO, PERO A VECES SE PELEAN, YO TENGO TRES HIJOS Y

y haces...

Y ME DICEN DEJA YA DE HACER MEDIACIÓN Y YO DIGO QUE NO TAL QUE YO NO ESTOY PERO CLARO ME SALE,

26:30 claro porque ya es algo que ya lo entiendes como algo tuyo,

Y CON MI MUJER AUNQUE A VECES SE SUPONE QUE NO SE DEBE MEDIAR PERO NO PUEDES EVITAR CUANDO VOY A HABLAR CON ELLA PENSAR QUE VOY A REFORMULAR LO QUE ME DICES A QUE ME ESTÁS DICIENDO QUE TE GUSTARÍA QUE DEDICARÁ MÁS TIEMPO A ESTO Y TAL VEZ DECIRLE COMO QUE YO NO DEDICO TIEMPO A ESTO, QUE QUITAR YO ME LO AUTOAPLICO CLARO A VER SI POR AHÍ TE PUEDE AYUDAR TAMBIÉN, Sí con mis padres muy bien un plan es mucho más difícil y no lo piensas

27 04 POR ESO EN ESTA ENTREVISTA LO QUE ME GUSTA ELLOS INTENTAN HACER COSAS Y TAL, PARA QUE LO TENGÁIS OTRA VEZ EL GUSTIRRÍN OTRA VEZ SI TAL DE ESTO Y HABER SI ASÍ VAMOS CON ESAS EXCUSAS NOS VAMOS VIENDO Y NOS VAMOS VIENDO VARIOS A LOS QUE VENGÁIS SOLO DOS Y NOS VA SIRVIENDO CON LA EXCUSA DE LA TESIS PARA VER QUÉ RECORDÁIS QUE NO SÉ QUÉ, PODER PONERNOS EN MARCHA, OYE SANTIAGO, A LO MEJOR A TI SE TE OCURRE QUE HAY UNA MOVIDA EN EL COLE, POR QUÉ NO VIENES UN VIERNES Y TÚ POR EJEMPLO OTRO QUE HAYA POR AQUÍ COMO ALEJANDRO COBOS, Y PORQUE NO NOS DAS OTRA VEZ Y NOS REPASAMOS AQUELLO QUE VEÍAMOS PARA APLICAR AQUÍ CON NUESTROS COMPAÑEROS, YO SOY EL DELEGADO Y TENGO MOVIDAS EN CLASE Y ME GUSTARÍA AYUDARLES CON LAS EMOCIONES, O LAS TÉCNICAS ÉSTAS, PUES ESO QUE ME PIDÁIS, Y TAL Y VAMOS A VER SI PODEMOS IR ENTONCES YO ESTOY PERO COMO OSEA QUE VOSOTROS ME DAIS A MÍ PERO QUÉ ME DAIS A MÍ UN MONTÓN PERO YO OS PUEDO DAR COSAS A VOSOTROS TAMBIÉN QUE OS SEAN ÚTILES, ME ACUERDO QUE LA OTRA VEZ QUE HICIMOS ESTO MÁS FOCUS GROUP, QUÉ ES VARIOS JUNTOS, ENTONCES JUNTARÉ A VARIOS YO ME ACUERDO QUE UNA VEZ, QUEDÉ CON TRES O CUATRO, Y LO MISMO LES TRAJE UNAS FOTOS TAMBIÉN QUE TENÍA Y VÍDEOS, ESO ES OTRO DÍA TE LOS PONDRÉ, QUE ES MUY DIVERTIDO SI TE APETECE VERTE TENGO VÍDEOS DE CUÁNDO ESTUVISTEIS COMO MEDIADORES, HACIENDO ROCKPLAYER ENTONCES CREO QUE ES MUY POTENTE PORQUE DE AHÍ TE VAN A SURGIR UN MONTÓN DE RECUERDOS Y TAMBIÉN ME APETECE QUE ME CONTÉIS COMO QUE TENGAMOS UN ESPACIO EN EL QUE CONTÉIS ASÍ YA

ME ACUERDO CLARO ESTO ERA UN ESPACIO EN EL QUE TAL VALE SÍ VALE.

Vale.

28 26 ALGO MÁS QUE SE TE OCURRE QUE QUIERAS DECIRME, pues ya nada... que me ha gustado bastante sí me ha gustado porque me ha recordado cosas que se tiene que aplicar, o sea que no es algo que diga lo voy a aplicar ahora y sino que es algo que tienes que practicar cuando tenga otra vez un problema y al querer solucionar un problema pues entonces ojalá que me acuerde, y entonces cuando tengo un problema pues que ya lo tenga como otro paso más, no es un paso sino que es una forma de aplicarlo.

ES UN POCO LOCURA PERO BUENO LOCURA AHORA ESTÁ HABLANDO Y TAL COMO YO UNA VEZ ESTUVE EN EL CARDENAL HERRERA ORIA PUNTO ME FUI HASTA ALLÍ, Y NOS CONTRATARON PARA DAR UNA FORMACIÓN Y FORMAMOS EN LA PARA LA ASOCIACIÓN DE PADRES Y MADRES DE ALUMNOS NOS CONTRATO PARA HACER MEDIACIÓN ALLÍ Y VINO ALUMNOS QUE QUERÍAN FORMARSE COMO MEDIADORES, PADRES QUE QUERÍA FORMARSE COMO MEDIADORES Y PROFESORES, Y FUE PRECIOSO PORQUE NOS JUNTÁBAMOS CUATRO TARDES CÓMO DE MARZO EN PLAN 2 HORAS DE 3:30 A 5:30, Y FUE SÚPER CHULO Y LUEGO ESE EQUIPO FUE EL QUE DE PADRES MADRES Y ALUMNOS, LOS QUE LUEGO SIGUEN HACIENDO COSAS DENTRO DEL INSTITUTO, ENTONCES A LO MEJOR PUEDEN SURGIR OPORTUNIDADES POR AHÍ EN EL QUE DIGAS OYE PORQUE NO VAMOS A VENIR AQUÍ TANTO Y QUE LA ESCUELA DE PADRES SE HAGA ALGO DE ESTO Y DIGAS YO PUEDO HACERLO ESTE AÑO QUE ESTOY Y SE ME ESTÁ OCURRIENDO COMO YA LO MEJOR DOS PADRES QUE QUIERAS OTRO QUE QUIERA Y TAL OSEA QUE PODEMOS INVENTARNOS COSAS Y SE PODRÍAN HACER

29:57 sí porque yo creo que sí, sí se podría hacer algo más en el colegio otra vez, cómo está la escuela de familia y eso,

CLARO, EL DEPARTAMENTO DE ORIENTACIÓN AHÍ, CLARO PORQUE TAMBIÉN LOS QUE ESTÁIS AHÍ TODAVÍA SPEAK EL GUSANILLO PODÉIS HABLARLO CON UNOS CON OTROS CON UN PROFESOR CON UN TUTOR. No, porque a lo mejor seguramente en mi clase, porque como he repetido seguramente haya alguien más claro se había ocurrido antes porque no lo he preguntado solamente hay gente a lo mejor es más gente, Cristina López, Carlos Vega... Carol Vega CAROL VEGA, AH CLARO A CAROLINA LA ENTREVISTÉ, ESTÁ MARÍA PIÉDROLA TODAVÍA?

30:47 María Prieto está en otra clase pero sí que está aquí

CLARO BUENO CLARO EN EL GRUPO QUE TE PUSE DE WHATSAPP ESTÁ Y YO ESTARÉ CAROLINA ES UNA DE LAS QUE QUIERO CONSEGUIR PORQUE LAS ENTREVISTE A LAS 2 ESTUVIERON EL AÑO PASADO Y COLABORARON FENOMENAL

Carol Vega yo con ella estoy todo el día en clase,

PUES DÍSELO, OYE HE ESTADO CON SANTIAGO, QUE ME HA ENTREVISTADO ESTUVO EL AÑO PASADO, ME OFRECE QUE CUALQUIER COSA QUE QUERAMOS, HACER DE MEDIACIÓN SI NOS APETECE FORMARNOS TÉCNICAS TAL LO QUE ME PIDÁIS PUES NOSOTROS SOLO QUEREMOS SER PUES YO ESTOY PIDIENDO TAMBIÉN A VOSOTROS, PERO LOS QUE OS APETEZCA OYE POR QUÉ NO APROVECHAMOS ANTES DE QUE NOS VAYAMOS, ASÍ QUE AHORA OS LIEIS PORQUE EN MARZO YA

ESTÁIS CASI CON LA SELECTIVIDAD MARZO ABRIL, Y OS AGOBIAIS Y TAL,

después de Navidad sí ya empezamos ya no podemos esperar un tiempo, ESTOS VIERNES UNOS RATITOS ESTO ES VIERNES, EN LA MÍA LA QUE QUERÁIS, QUE YO ESPERO PERO YA QUE ESTAMOS EN UN ESPACIO EN EL ESPACIO Y SOBRE TODO CON LOS MAYORES LOS QUE YA SOIS MAYORES DE EDAD, TÚ YA ERES MAYOR Y ESO VALE.

PUES NADA MUCHAS GRACIAS YO ME TENGO QUE IR A PARAMOS AQUÍ EN LA GRABACIÓN QUE MUCHÍSIMAS GRACIAS POR TODO LO QUE HAS CONTADO POR TODO EL ESFUERZO QUE

P16 muchísimas gracias a ti también porque vamos me acuerdo de varias cosas ME ALEGRO QUE TE HAYA SERVIDO PUES OTRO DÍA, SEGUIMOS GRACIAS P16

ANEXO 9.

Entrevista 9, protagonista 15.

Transcripción Grabación entrevista 9.

ANEXO 9. Entrevista 9, protagonista 15

Viernes: 11-12-2015.

Transcripción grabación 9, entrevista individual con 1 mediador P15

Lugar: Sala de Entrevistas Colegio Padre Piquer.

ENTREVISTADOR: SANTIAGO MIRANZO

P15.2: A. C

NOTA: sesión grabada en dos partes.

Competencias que se intuyen:

	P15
1) empatía	
2) mejora expresión emocional	
3) mayor autoconciencia emocional	
4) mejora autorregulación emocional	
5) aumento aportaciones críticas constructivas	
6) mejora en comunicación emocional con los demás, gestionar emociones de los demás, Habilidades Sociales	
TOTAL C. EMOCIONALES	
7) percepción positiva del conflicto	
8) análisis del conflicto	
9) pensamiento reflexivo-consecuencial	
10) pens. Reflexivo-alternativo	
11) pens. Medios-fines	
12) técnicas comunicativas.	1
19) Actuar como mediador/a.	
20) Proceso de mediación.	
21) Saber gestionar conflictos.	2
23) Proactividad.	1
24) Más autoconfianza.	1
26) Mejora de la autoestima.	
27) Trabajo en equipo	
TOTAL C. SOCIO-COGNITIVAS	4
13) atribución responsabilidad en el conflicto	
14) tolerancia	

15) aumento sentimiento pertenencia al centro	
16) desarrollo del sentido de la justicia	
17) sentido de la confidencialidad	
18) atribución de la responsabilidad en la convivencia.	
22) Confiar más en los demás.	
25) Querer ayudar a los demás	1
TOTAL C. MORALES	1
TOTAL COMPETENCIAS	5
Amarillo: Formación: técnicas, trabajo en grupo, faltar a clase, regalos, tipos de conflicto, cosas a mejorar	

INICIO TRANSCRIPCIÓN

BUENO PUES LA VERDAD ES QUE HE TENIDO QUE PARAR PORQUE HE TENIDO QUE ECHAR DINERO AL COCHE. VUELVO A REPETIR POR SI NO SE HA GRABADO BIEN ANTES QUE SOY SANTIAGO MIRANZO Y ESTOY CON P15, ESTAMOS EN EL VIERNES 11 DE DICIEMBRE, Y ME ESTABA CONTANDO UN CASO QUE LE HABÍA VENIDO DESPUÉS DE LA SESIÓN QUE TUVIMOS HACE 15 DÍAS, LE HABÍA VENIDO UN CASO CON IGOR MONTERO QUE ERA OTRO COMPAÑERO SUYO QUE LE DIJO QUE TENÍA ALGO POR ESTAS FECHAS, Y TENÍA UN CONFLICTO, Y ME ESTABAS CONTANDO, DEFINE LO UN POQUITO MÁS QUE PASÓ, FUE UNA PELEA CON OTROS COMPAÑEROS.

sí fue una pelea con otros compañeros, en cuanto pudimos fuimos a mediación y nada hubo un problema con eso con un conflicto me acuerdo, y nada, se los llevaron a orientación para expulsarlos dos días, y todos querían hablar conmigo, porque por lo visto uno de ellos creían que era inocente que era Igor que yo dije que no pues que no era cierto, pues que era en plan que era el dueño del balón, no sé qué movida no me acuerdo ahora muy bien, y nada pues se hizo una mediación de 7 contra mí me acuerdo, y me acuerdo que al final solo dos o tres pudieron comportarse y saber ser mediadores y los demás no, de hecho tú estabas allí más o menos de controlador que no querías hacer nada sino ver lo que pasaba.

AH VALE FUE DURANTE UNA SESIÓN DE FORMACIÓN

Sí.

Y ENTONCES ESO TE PASÓ DURANTE EL PERIODO DE FORMACIÓN. QUIZÁS ESO IGUAL LO TENEMOS GRABADO Y TODO CON UN POCO DE SUERTE PORQUE COMO LO GRABAMOS TODO, Y ENTONCES HAY UNO QUE EL CASO ES QUE ESTOY INTENTANDO RECORDAR HABER SI YO ME ACUERDO, SALIÓ EL TEMA Y EXPLOTÓ ALLÍ Y LO HABLAMOS, Y ENTONCES SE DISCUTIÓ SOBRE ESE TEMA CLARO TÚ ERAS PARTE IMPLICADA Y LOS OTROS DE ALGUNA MANERA INTENTAMOS CONDUCIRLO PARA QUE.

Sí pero eran todos implicados porque era un tema de clase y no,

PERO ESO ES UN BUEN EJEMPLO, RECUERDAS QUE ESO QUE INTENTÁBAMOS SOLUCIONAR, QUE TAMBIÉN LOS QUE ÉRAIS MEDIADORES TENÍAIS CONFLICTOS, ¿QUÉ RECUERDAS?

claro a ver, todo va a ser importante, es lo que dabas tú a entender que por más que fuésemos mediadores también nosotros tenemos que resolver los problemas nuestros porque incluso los mediadores somos personas humanas así que

02:32 EN ESE CASO POR EJEMPLO, RECUERDAS QUE,

pues que era muy complicado poner control

BUENO ESO ERA EN EL MOMENTO EN EL QUE TE ESTABAS FORMANDO, 2º DE LA ESO, TU SITUACIÓN LUEGO EN ESE SENTIDO, LA VES DISTINTA , ES DECIR, EVOLUCIONASTE , CAMBIASTE CÓMO VOLVISTE A TENER CONFLICTO CON LOS COMPAÑEROS, DESPUÉS DE HABER SIDO FORMADO COMO MEDIADOR .

Sí realmente me acuerdo que al siguiente año tuvimos que ir a presentarnos como mediadores y esos rollos, y la verdad es que me acuerdo que alguna vez luego en los recreos, como te dije en la anterior entrevista sí que te venían en plan, y te decían el mediador venga ayúdanos, y tú que intentabas como en plan no reírte pero sabías que era coña, pero bueno la verdad es que estaba bien sentirte mediador por un segundo sabes, risas.

¿TE LO DECÍAN DE VERDAD O TE DECÍAN PARA METERSE CONTIGO? .

algunas veces lo decían de verdad y otras no

EN LOS RECREOS NO

Unas veces de verdad y otras no, así que

Y TÚ LE RESPONDISTE AQUELLA VEZ CUANDO TE LLAMO CUANDO TE DECÍAN ESO MEDIADOR TAL.

03:51 a ver yo qué sé tienes la función de mediador así que no puedes escapar cuando te llaman, ya que tienes la oportunidad de ser alguien, de ser algo, no lo dejes escapar nunca (24. AUTOCONFIANZA).

PORQUE CUANDO ACUDÍAS PARA QUE TE SERVÍA, VAMOS CÓMO TE SENTÍAS DESPUÉS?

04:09 bien. Es que eso es para sentirte bien. O sea, si no te sientes bien contigo mismo cuando lo haces no es tu trabajo, y eso pasa incluso en la vida laboral, cuando tú tienes un trabajo que no te gusta cómo puedes comerte toda la tortilla por no decir otra cosa, y estar aguantando toda tu vida y que sea una m***** porque no tengas un trabajo que no te guste o por ejemplo como yo quiero, o trabajar en mediación porque es algo que me gusta o trabajo en algo que me gusta, yo sé que puedo dedicar tiempo a algo que me gusta como el dinero porque sé que es algo que me gusta, y sé que es complicado pero si encuentras algo que realmente te gusta lucha por ello. Yo por lo menos es lo que quiero (23. PROACTIVIDAD).

05:05 CON LA FORMACIÓN QUE TUVISTEIS QUIERO DECIR CON NO SÉ SI SIENTES QUE SE HA COMPLEMENTADO EN OTRO EN OTROS MOMENTOS DE TU VIDA COMO CON INTEGRACIÓN SOCIAL.

05:18 Sí bueno, realmente hay una cosa que en Integración Social será se da que es la parte de grupos, qué pasa ahí? Hay determinadas técnicas o tácticas que se utilizan en mediación, que son muy útiles a la hora de resolver conflictos en grupo como por ejemplo lo de la lluvia de ideas (12. TÉCNICAS COM.) en plan separar los dos grupos

y ver qué pasa, tomar nota y decir ah pues ha pasado esto con una parte x que ellos creen que ha pasado otra, sabes, que es como que vas con los que sabes vas al grano,

06:05 TE SIRVIÓ A TI EL HABER SIDO FORMADO COMO MEDIADOR.

NOTABAS QUE CON RESPECTO A TUS COMPAÑEROS ? .

tenía cierta ventaja, a la hora de... no con todos, además en mi curso eran muy mayores y tal, pero sí que había cosas que a ellos le resultaban ridículas pero realmente eran técnicas de resolución de conflictos, entonces pues no sé la verdad me gustó la experiencia como el hecho de saber que algo que hice en segundo de la ESO podía aplicarlo y con mejor forma y mejor todo en un futuro, no me lo esperaba, pero salió y la verdad es que me gustó (21. SABER GESTIONAR CONFL.) .

06:46 UNA SORPRESA, UN QUÉ?

Sí a eso pero yo creo que la sociedad ni los alumnos cuando éramos pequeños no estamos concienciados qué un curso un curso puede cambiarte toda la vida, porque yo realmente dije voy a ver pues todo el mundo dice pues quiero ser profesor, quiero ser tal, de hecho yo quería ser profesor de primaria de infantil porque me emocionaba me gusta, pero después comprobando con diferentes voluntariados que hice y con el tema de la mediación como que dije porque no, por qué no dedicarte a esto que te gusta y tal hice integración social más por el tema de voluntariado pero que por el tema del curso, pero el curso realmente me potenció realmente a ser mejor persona (25. AYUDAR DEMÁS) y saber cómo afrontar determinadas situaciones que normalmente una persona no está capacitada (21. SABER GESTIONAR CONFL.).

07:47 SI TE VES SÍ TRABAJARAS DIGAMOS COMO MEDIADOR, DESPUÉS DE QUE TE FORMARAS Y TAL,

bueno sí

ENTREVISTADOR PERO QUÉ TRAERÍAS DE AQUELLO QUE SE HIZO EN SU MOMENTO DESDE 2º DE LA ESO, QUE CREES TE INCORPORARÍAS EN TU HACER?

08:01 yo quiero decir una cosa que es bastante bonita y bastante complicada y bastante exitosa dependiendo de cómo se vea, el hecho de me gusta la idea de poder formar o poder transmitir mi experiencia y mis ganas de hacer mediación a los demás, es como sí en cierta medida tienes una parte que es más legal por así decir, más de un mediador que tiene que resolver los problemas, pero si realmente también lo puedes enfocar a formar a otras personas para que realmente un entorno esté mucho mejor, la verdad...no... podría...no, me gustaría la verdad.

08:44 MUY BIEN. SE TE OCURREN MANERAS, PROPUESTAS Y, IDEAS ACTIVIDADES QUÉ PODEMOS HACER PARA EMPEZAR A VOLVER SI TIENES LA OPORTUNIDAD DE VOLVER A EMPEZAR EN EL COLEGIO, MÁS ALLÁ DE QUE YO ESTUVIERA DE QUE YO RECOGIERA ESA SUBVENCIÓN O TAL ! . TÚ QUE SE TE OCURRE IMAGÍNA TE QUE LA SUBVENCIÓN NO HA SALIDO AL FINAL O YO QUE SÉ Y TAL, TÚ QUE PODRÍAS APORTAR, POR DONDE PODRÍAMOS EMPEZAR HACER ALGO QUE PODRÍA NECESITAR EL COLEGIO, QUÉ ES LO QUE TÚ PODRÍAS DARLE.

09:13 uff la verdad es que es una pregunta que yo no me he preparado, risas, un chaval me has pillado ahí completamente descolocado (tono de voz alto y alterado) Bueno yo creo que, realmente este colegio, desde que se fue el tema de la mediación escolar, yo no sé cómo funcionarán las otras personas del CAF, que me imagino que serán muy buenas, tendrán sus propias cualidades y tal, pero ya no es mediación escolar, es CAF, es la atención familiar, y terapias, otras cosas que no tienen nada que ver con los alumnos, que los alumnos ves muchas veces en el colegio que tienen problemas y además creo, no sé si me puedo meter en esto, creo que nuestro querido director Angel Serrano te lo dijo claramente que necesitaba que volviese a haber mediación escolar que iban a intentar, el hecho de volver, porque ? porque hay un problema, porque hay mucha diferencia étnica, en este colegio se da la oportunidad de que haya una gran diversidad étnica, que eso potencia un poco la diversidad cultural que tiene el colegio, pero

también genera otros problemas, pues no hay una multiculturalidad que es lo que normalmente se suele querer en un colegio cómo sabes que todos se respeten sino que hay muchas veces que por ser, de por así decirlo, de etnia gitana tienes unos conceptos que no son los correctos, en plan sí ese es el que va a robar, el que no sé qué... es el que va a pegar, **pues si podemos hacer desde el principio que no vean así a la persona quizás esa persona no vaya a cometer lo que le están diciendo o sea que se puede, no es mediar el conflicto como en plan de hay una pelea se media el conflicto, sino que sea algo más de cambiar la forma de ver de las personas, yo creo (14. TOLERANCIA)**

11:15 BUENO, ES QUE ME ESTÁN ENTRANDO LOS WASAP EN EL MÓVIL, Y HE TENIDO QUE PARAR LA GRABACIÓN, PERO EN ESTE CASO.

problemas técnicos.

PROBLEMAS TÉCNICOS, PERO NO HEMOS PERDIDO NADA, EN ESTE CASO ESTÁBAMOS HABLANDO EN QUÉ DECÍAS, EN EL COLEGIO HAY MUCHO TEMA CULTURAL HAY QUE RELACIONARLO CON LA INTERCULTURALIDAD, TÚ CONTABAS QUE HAY QUE TENDER HACIA ESO PERO QUE AHORA YA ESTÁ LLEGANDO, QUE EL DIRECTOR LO ESTÁ VIENDO Y POR ESO QUIERE QUE LA MEDIACIÓN ESCOLAR APAREZCA, ENTONCES, QUE PODRÍAMOS APORTAR LOS MEDIADORES PARA ESA CONVIVENCIA MULTICULTURAL?.

11:43 hombre yo creo que primero no sé ahora mismo cómo está la cosa de los mediadores porque desconozco un poco el tema ese del colegio.

11:52 A VER CUÁNTOS ESTÁN TODAVÍA EN EL COLEGIO. HAY QUE VERLO LUEGO.

claro, yo digo que cada uno ya tiene su edad no, haber yo tengo mis estudios, hago alguna labor social, estoy más enfocado en la parte social pero es que cada uno de los mediadores puede darte a ti una idea completamente radical y poder unir las dos eso yo creo que, sería como si pudiésemos unir todo y poder crear cada actividad, porque una cosa sería una charla por ejemplo, por ejemplo una charla en la que todos los mediadores que hayan estado pues que vayan allí, y vean lo que realmente una persona cómo me pongo yo el ejemplo por decir porque es con el que estás hablando ahora mismo, podrá ir allí y tú hablar de lo que es la mediación y tú decir que mira aquí tenemos una persona ... como una experiencia no sé cómo decir todo tu historial, y que realmente cuente la experiencia, sabes desde su punto de vista, en cómo le ha ayudado, como después puede aplicarlo todo este tema sabes, no sé es un ejemplo.

13:04 ENTREVISTADOR BUENO VAMOS A EMPEZAR A MEDIAS ES UNA CHARLA EN LA QUE SE HABLE DE MEDIACIÓN Y ALGUNO DE VOSOTROS CONTÉIS LO QUE HA SUPUESTO LA MEDIACIÓN PARA VOSOTROS, EN VUESTRA VIDA.

sí igual que se hace con la orientación laboral en el tema de la de cuáles son vuestras experiencias a lo largo tal para que veamos experiencias distintas, de gente que se ha ido por ahí como sabes, o experiencias cristianas, en este caso experiencias de mediación,

13:32 ESO CREES COMO IDEA NO VAMOS AHORA A GESTIONAR LA ENTERA, ES UNA LLUVIA DE IDEAS CÓMO VAMOS PUEDE HABER MÁS, PERO CREES QUE EFECTIVAMENTE ESO ES... ESA IDEA DIGAMOS PARA HACERLA FACTIBLE CREES QUE LA GENTE QUERRÍA VENIR A ESO, PARA QUE CON QUÉ INTERÉS ES DECIDIR UNA CHARLA UNA EXPERIENCIA DE MEDIACIÓN PORQUE VA A VENIR LA GENTE, PARA QUE VAN A VENIR, A QUIEN CONVOCAMOS.

14:01 yo creo que lo primero no... es los que los profesores yo creo que se han olvidado un poco de lo del tema de la mediación porque ya hay días que no ya un par de años que no hay mediación como tal, yo creo que dando una pequeña charla informativa a los profesores de decirles pues vamos a volver, que sepáis que si hay cualquier problema, cualquier tipo de situación podéis acudir a cualquiera de nosotros, que sepáis que estamos disponibles durante estos días porque hay determinados mediadores que os pueden ayudar en cualquier momento, o sino que llamen a mí o a ti si hay algún problema grave, o uno de los dos vaya, sabes, yo te digo porque particularmente en mi vida, como no tengo mucha, luego tengo algunos contratos temporales, pero trabajo yo si puedo ayudar al colegio...., y si eso ya sabes que me pudiera llevar nada 5 € lo que sea, me da igual, una pequeña cantidad un pequeño aporte, me puedo llevar algo lo que sea, y decir c*** estás ahí puedes contar con alguien que además ha estado con experiencia, que sabes de lo que va a ir el tema que puede aportar para resolver el problema, que aquí en el colegio no se están resolviendo porque no hay servicio, yo creo que primero que nosotros ganaríamos porque yo he enviado mi currículum y allí poner que has hecho tú una charla de tema este como que te da mucho más bolo en plan, y no sé una charla yo creo en plan de información para profesores y luego, poder el tema de meter a los alumnos, que ya hayan hecho mediación y proponer al director que se vuelvan a hacer el tema de los cursos de formación para los chavales, para que puedan formarse en segundo o tercero, yo creo que en segundo o tercero es la etapa clave para poder... porque ya no están con la tontería de primaria, ni con la tontería de cuarto de prepararse todos los exámenes, que no sé qué, sabes yo creo que son cosas clave ,

16:08 UN MONTÓN DE IDEAS, MUY BIEN, FÍJATE QUE EL ÚLTIMO AÑO QUE SEGÚN TENGO YO ESCRITO, YO CREO QUE EFECTIVAMENTE EL ÚLTIMO AÑO QUE YO HICE FUE EN EL AÑO 2012 2013 .

sí hace 2 años

ESO ES. Y ACABÉ COMO EN SEPTIEMBRE 2013 Y SÍ ESO ACABÉ COMO EN 2013 SEPTIEMBRE, Y ESE CURSO COMO NO HUBO MANERA DE FORMAR A LOS DE 2º DE LA ESO Y RECUERDO QUE NO SÉ SI HABLANDO CON MÓNICA O CON LA COORDINADORA NO SÉ SI YA ESTABA YA NO ESTABA MÓNICA. O CON AURORA PUES NO SÉ CON QUIÉN COMO ELLA ME PROPUSO QUE PORQUE NO LOS QUE HABÍA FORMADO EL AÑO PASADO EN SEGUNDO DE LA ESO, QUE ESTABAN EN TERCERO, Y OTROS DE CUARTO QUE ERAN MAYORES, LO QUE HICIMOS FUE VOLVER A CONVOCARLES A ELLOS, Y VOLVER COMO A REPETIR UN POCO LA FORMACIÓN CON ELLOS, ENTONCES ESO ES UN POCO LO QUE ME ACUERDO QUE EN ESE CURSO LLEGUE A HACER, PORQUE JUSTO LAS TUTORÍAS DE 2º DE LA ESO NO HUBO MANERA DE PODER COMPATIBILIZARLAS CON LAS POQUITAS HORAS QUE YO VENÍA, QUE YA ERAN 9 QUE CADA VEZ ERAN MENOS, BUENO PUES AHÍ ESTÁ EL EJEMPLO DE LO QUE ESTÁS DICRIENDO TÚ, Y RECUERDO QUE LO ÚLTIMO QUE HICE EN EL AÑO 2012 2013 JURARÍA A MÓNICA O A AURORA FUE, SABES QUE SANTIAGO ESTAMOS TENIENDO MÁS PROBLEMAS CON LA GENTE EN 3º DE LA ESO QUE EN SEGUNDO ?, FRENTE A CUANDO YO LLEGUE QUE ME DIJERON HAZLO EN 2º DE LA ESO PORQUE LOS CHICOS CUANDO REALMENTE ES IMPORTANTE, CUANDO REALMENTE ESTÁN ASÍ ES EN SEGUNDO, ESO FUE EVOLUCIONANDO ENTONCES QUE TENDRÍAMOS PUES QUE CONFIRMAR, AHORA MISMO AÑO 2015 2016, EN QUÉ CURSO NO... PUEDE SER MÁS INTERESANTE .

17:35 sí pero yo creo que, yo creo que la propia charla si se pudiese dar eso sí que nos podrían dar ellos en qué curso, porque eso ya es más bien porque ellos están sobre el terreno, si no, pues nada, sino en qué cursos ven que hay más problemas para intentar reorientar nuestra formación hacia determinados aspectos, porque no es lo mismo da la formación a los de segundo que a los de cuarto, tiene que ser una formación mucho más, no más distinta incluso más práctico porque se van a inventar más casos a lo practico pero siempre llevando al tema de la teoría desde la práctica, ahí ya se vería las cosas hablaríamos,

18:23 ENTONCES DESARROLLANDO ESA PARTE QUE TAMBIÉN LOS MEDIADORES DECÍAMOS QUE ERA MUY IMPORTANTE LA CREATIVIDAD, YO ME PASO AQUÍ QUE EFECTIVAMENTE VENGA TIENES ESTOS GRUPOS PARA HACER MEDIACIÓN, Y YO LO NOTÉ MUCHO EN EL ÚLTIMO AÑO QUE CUANDO DE REPENTE ME DIJERON NO PUEDES FORMAR A NADIE DE 2º DE LA ESO, CLARO YO PUDE DECIR A BUENO PUES ME QUEDO EN MI HABITACIÓN Y YA ESTÁ O DIJE TIENES QUE SALIR AFUERA.

18:43 o te adaptas.

ENTONCES EMPECÉ A FORMAR EN 4º DE LA ESO LE LLAMÉ Y LES FORME CÓMO QUE CADA JUEVES DE UN MES O SEA EN EL MES CADA JUEVES CONVOCABA A UNOS MEDIADORES EN EL RECREO PARA QUE FUERA SOLO UN RECREO AL MES, VENÍAN POQUITOS PERO FUIAMOS AVANZANDO ES, ENTONCES CON MUY BUENAS IDEAS EN REALIDAD UNA VEZ QUE HAS APORTADO TÚ SE PUEDEN HACER COSAS QUE A LO MEJOR NO ES LO CLÁSICO DE VENGA VENIROS EN UNA HORA DE TUTORÍA Y OS FORMO DE MEDIADORES, FUERON APARECIENDO MÁS ALTERNATIVAS, COSAS QUE SE NOS OCURRAN.

19:15 yo creo que sí, que sería una buena idea la verdad, que yo es que creo que realmente no no sé cómo yo creo que me gusta me gusta la idea, dirás y porque es tuya? No porque creo que es una buena idea.

MUY BIEN

me apetece y que al principio yo que estado haciendo proyectos sociales creo que lo primero es evaluar cómo está todo el terreno para saber en qué poder enfocar.

19:47 SI YO AL FINAL PUDIERA COGER ESTAS HORAS QUE ME ESTÁN PROPONIENDO, EFECTIVAMENTE LÓGICAMENTE, VOY A DECIR A TODOS LOS MEDIADORES QUIENES QUIEREN COLABORAR QUIENES QUIEREN HACER COSAS APARTE DE LOS QUE ESTÉN EN EL COLE GENTE QUE TAMBIÉN ESTÉ FUERA QUE QUIERA QUE QUISIERA COLABORAR.

ENTONCES TÚ TIENES YA UNA FORMACIÓN UNA SERIE DE COMPETENCIAS QUE PODRÍAN SER MUY ÚTILES PARA ESTE NUEVO PROCESO QUE VAMOS A EMPEZAR, COMO EN ESTA NUEVA ETAPA, Y LA PREGUNTA ES, EN ESE SENTIDO QUE PODRÍAS IR HACIENDO TÚ QUE PUEDA SERVIR PARA LA MEDIACIÓN, QUE PUEDA SERVIR PARA EL COLEGIO Y DESARROLLES TUS COMPETENCIAS Y LA COMPATIBILIDAD CON TU TRABAJO. Parón por suenan WhatsApp.

ENTIENDES LA PREGUNTA

si yo lo que creo.

UN INTEGRADOR SOCIAL QUE VA A SER MEDIADOR QUE APORTA, QUE PUEDES IR HACIENDO DE LO QUE TÚ SABES DE INTEGRACIÓN SOCIAL QUE NOS SIRVA PARA QUE CUANDO EMPECEMOS TÚ NOS PUEDAS AYUDAR, ALGÚN GESTO ALGUNA COSA ALGUNA INVESTIGACIÓN CÓMO QUE TÚ PUEDAS IR HACIENDO QUE SEA ÚTIL .

21:03 cómo integración social sí que puedo preguntar y hablar un poco por ejemplo con cada profesor y ver cómo está la situación

POR EJEMPLO

en plan entrevistas informales, yo que sé por ejemplo Mari la del bar hogar, como la del bar hogar siempre está a toda la gente como conoce a toda la gente del colegio y yo creo por ejemplo que ella puede tener una buena idea de qué es lo que está ocurriendo en el colegio, de las cosas, gente de primero y de segundo algunos profesores de primero y de segundo que puedan ayudar para ver cómo está el tema, ver si hay muchos conflictos en clase o no, sabes quizás no no naturalmente pero quizás no sé poder enfocarte un poco en quedar un día luego... quedamos el 20, pues vamos por ahí encaminados más o menos si tal. Yo creo que siempre el boca a boca yo creo que podría funcionar en plan de así yo me he podría apuntar a mediación, pues si estamos dependiendo un poco del tema de Ángel Serrano pero vamos yo creo que sí que tendría que se daría bastante bien no creéis vosotros, si me responden que sí pues bien, si me responden que no, pues también.

22:31 PUES NOS ADAPTAMOS Y SEGUIMOS.

bueno

BUENO MUY BIEN PUES AHÍ VAN PROPONIENDO COSAS Y SURGIENDO COSAS CON LOS PROFESORES, OFRECIENDO ALTERNATIVAS

y por favor no hacer lo de las camisetas, ni lo de los panfletos buah las camisetas con la foto esa eran para reírse cómo eran para reírse igual que lo de la madre de la luz, haciendo la esa del CAF que no sé quién venía ahí, que no sé por qué hacíamos eso.

23:03 QUE INTENTÁBAMOS HACER CON ESO.

viendo que es una fiesta del colegio que están todos los alumnos y exalumnos también, el llamar la atención un poco de a pues es verdad que está aquí Santiago el del caf, es verdad no te acuerdas, a qué guay pues vamos a verle a ver qué tal cómo le va...

algunos van a pasar totalmente pero bueno ya eso es decisión de cada uno, yo la verdad me alegraba mucho de volver a ver, aquí está el que sabes está bastante chulo.

23:38 ESAS COSAS QUE HACÍAMOS DE IR A TAL... PARA EL PROYECTO DE AMEDIAR, DE MEDIACIÓN QUÉ PARTE ERA, QUÉ PAPEL CUMPLÍAN .

exposición de las cosas que se hacían En el tema de la mediación y captación de usuarios.

CLARO SI CAPTABAMOS USUARIOS Y TENÍAMOS GENTE Y LES DÁBAMOS ALGO EN ESTE CASO UN PIN Y ESCRIBÍAN EN EL MÓVIL UN MENSAJE DE LA PAZ COMO HACÍAMOS ALGO PARA QUE ESCRIBAN, ESA ES LA IDEA QUE TENDRÍAMOS QUE VOLVER A APLICAR SI ENTRAMOS PORQUE LA GENTE ESTÁ HASTA ARRIBA, NO PUEDE DEDICARTE NI UN SEGUNDO LOS PROFESORES ESTÁN HASTA ARRIBA.

24:21 ya mira te voy a decir una cosa, ya como en plan privado, vale yo tengo la gran suerte de ser como un usuario con suerte, que puedo hablar con los profesores y no hay ningún problema sabes. Decirte que antes había tiempo libre de una hora o dos horas de descanso, ahora no hay nada les están metiendo cada vez más presión, más caña, pero no por nada sino porque el dinero se está acabando, como no les den caña pues ahí los programas que hay entonces ya hay alguno profesor que se ha ido por depresión, y ya demás no pueden y si encima los alumnos tampoco están ahí al 100% pues tampoco pueden ir a clase y tienen que aguantar a los alumnos, es como demasiado exigente, pues oye no puedo decir nada pues son profesores y tienen todo el derecho a su privacidad pero

PERO ESTÁ OCURRIENDO

sí pero está ocurriendo y soy consciente de ello y si les podemos ayudar a desde mediación pues yo creo que si la gente pues que tenga problemas pues por lo menos que venga al CAF, bueno al CAF bueno, a mediación escolar que no es lo mismo,
25:42 AL SERVICIO DE MEDIACIÓN ESCOLAR.

que venga el servicio de mediación escolar y que pueda sentirse cómodo, que si algún profesor nos diga es que como están los chavales es que están muy mal, discuten mucho, a ver si puedes arreglar el problema o intentar llegar a una solución porque es que si no la cosa no tiene solución, cosas así que yo creo que sí que nos vendría bien a nosotros porque nos daría poder en el colegio, o sea no porque el poder me guste, pero sí que nos daría poder para poder realizar las cosas y saber que estamos ahí y que somos necesarios y poner nuestro punto de motivación que nos hemos ganado.

26:20 MUY BIEN. UN POCO ME GUSTA SALIR ESTA LÍNEA PERO BUENO QUE NOS ESTAMOS YENDO HACIA OTROS Y BUENO COMO VA SALIENDO, ASÍ COMO EMPEZANDO A MONTAR QUE SE PUEDE HACER A PARTIR DE LA VUELTA QUÉ ES ENERO,
claro a mí me gustaría .

PUES TE VOY A PEDIR QUE TODOS ESTOS NOMBRES QUE TENGO UN LISTADO DE TODOS LOS MEDIADORES EN EL QUE YO CADA VEZ QUE TENGO UN NUEVO DATO DE VUESTROS MÓVILES O DE TAL LO VOY APUNTANDO, LO VOY ACTUALIZANDO QUE ES MI MANERA DE PEDIDOS DE PODER IR CONTACTANDO Y PUDIENDO OS PROPONER POR EJEMPLO MIRA EL DE CAROLINA SÍ QUE TENGO AQUÍ PARA CONTACTAR CON ELLA, PENSABA QUE NO LO TENÍA.

26:53 – 36:43

SE LEE UN LISTADO DE NOMBRES DE ANTIGUOS MEDIADORES PARA QUE DIGA SI TIENE CONTACTO CON ELLOS

36:50-38:10

SE HABLA CON EL ENTREVISTADO DE CÓMO DARNOS A CONOCER A TRAVÉS DEL BLOG Y DE LAS REDES SOCIALES

38:11-41:11

DE NUEVO MIRANDO NOMBRES ANTIGUOS MEDIADORES POR VER POSIBLE CONTACTO CON ELLOS

41:14-43:01

IDEAS DE CÓMO COLABORAR COMO MEDIADORES EN EL SERVICIO DE MEDIACIÓN A PARTIR DE ENERO

43:04-45:49

IDEAS DE CÓMO PODER COLABORAR ÉL COMO MEDIADOR, AFIRMA QUE QUIERE COLABORAR COMO SEA, QUE ES PARTE DE SU VIDA, QUE CUENTE CON ÉL, HABLAMOS DE VOLUNTARIADO, ALGÚN SEGURO, DE QUE VAYA HACIENDO NETWORKING

45:50-49:23

IDEAS DE ORIENTACIÓN LABORAL, CONSEJOS SOBRE SU CV

49:30-51:18

LE PREPARO CDS CON GRABACIONES EN LAS QUE SALGA ÉL EN LA FORMACIÓN COMO MEDIADORES QUE HIZO

INICIO DE LA TERCERA PARTE

0:00:00.440,0:01:10.700

ESTAMOS VIENDO UN VÍDEO DE LA GENERACIÓN DE P15 VA RECONOCIENDO A GENTE

0:01:36.960,0:01:39.780

ESTA PRIMERA ¿QUÉ TE TRAE, QUÉ COSAS TE VIENEN?

0:01:49.240,0:01:51.240

viejos tiempos, como hemos cambiado, muchas cosas,

0:03:52.660,0:03:54.660

ESCUCHAMOS LA SESIÓN GRABADA EN DVD

0:05:44.100,0:05:46.100

CÓMO ERA ALEJANDRO EN ESA ÉPOCA?

0:06:03.920,0:06:05.920

no me llevaba con nadie porque en esa época yo era muy solitario

0:06:10.180,0:06:12.180

tampoco tenía muy buena fama en esa época

0:06:13.400,0:06:15.400

los extraño mucho al recordarlo

0:06:18.480,0:06:20.480

crees que los odias pero realmente luego los echas de menos

0:06:21.660,0:06:23.660

es contradictorio

0:06:29.680,0:06:31.680

recordarlo siempre lo recuerdas con cariño

0:10:56.800,0:11:04.900

9 AÑOS DESPUÉS A LO MEJOR ESTÁS TÚ CON GENTE DE 2º DE LA ESO TE IMAGINAS?

0:14:50.520,0:14:52.520

VEMOS NUEVAS SESIONES GRABADAS

0:23:24.800,0:23:30.700

PARA QUÉ SERVÍA?

0:23:34.480,0:23:44.620

ahí estabas integrado porque si no estabas en el grupo no estabas en el grupo, yo creo que en ese momento no había mucha integración

0:24:32.820,0:24:58.020

todos estamos haciendo lo mismo en el grupo, cada uno tenía sus grupos... igo, segura era uno, las chicas otro y luego estábamos algunos, yo por ejemplo no hablaba mucho, hablaba pero en plan de respeto y eso y nada más

0:25:06.020,0:25:13.440

LA CONVIVENCIA EN EL GRUPO DE FORMACIÓN, TÚ QUÉ CREES QUE APORTABA LA MEDIACIÓN?

0:25:26.820,0:25:31.520

sí que servía para distinguirnos de alguna manera del resto de la clase

0:25:41.640,0:25:58.140

nos servía en el hecho de que nos llamaban para el tema de mediación cuando alguno tenía un problema alguno acudía a preguntarme

ANEXO 10.

Entrevista 10, protagonista 17.

Transcripción Grabación entrevista 10.

ANEXO 10. Entrevista 10, protagonista 17

Martes: 17-5-2016. 13:00 Pm.

Transcripción grabación 10, entrevista individual con 1 mediadora

Lugar: Sala de entrevistas SIFA Colegio Padre Piquer. 13:00 pm.

E.: Santiago Miranzo (su parte va escrita en mayúsculas)

P17: AS.

E abre la conversación, explicando dónde y con quién esta.

	P17
1) empatía	1
2) mejora expresión emocional	
3) mayor autoconciencia emocional	1
4) mejora autorregulación emocional	1
5) aumento aportaciones críticas constructivas	
6) mejora en comunicación emocional con los demás, gestionar emociones de los demás, Habilidades Sociales	2
TOTAL C. EMOCIONALES	4
7) percepción positiva del conflicto	2
8) Saber analizar el conflicto	2
9) pensamiento reflexivo-consecuencial	
10) pens. Reflexivo-alternativo	2
11) pens. Medios-fines	
12) Saber usar técnicas comunicativas.	4
19) Actuar como mediador/a.	2
20) Proceso de mediación.	2
21) Saber gestionar conflictos.	5
23) Proactividad, iniciativa, toma de decisiones.	
24) Más autoconfianza. Reconocimiento antes los iguales.	1
26) Mejora de la autoestima.	
27) Trabajo en equipo	
28) Creatividad	1
29) Crecimiento personal	
TOTAL C. SOCIO-COGNITIVAS	9
13) atribución responsabilidad en el conflicto	1
14) tolerancia, pensamiento crítico	1
15) aumento sentimiento pertenencia al centro	
16) desarrollo del sentido de la justicia	1
17) sentido de la confidencialidad	
18) atribución de la responsabilidad en la convivencia.	1
22) Confiar más en los demás.	1

25) Querer ayudar a los demás	1
TOTAL C. MORALES	6
TOTAL COMPETENCIAS	
Amarillo: Formación: técnicas, trabajo en grupo, faltar a clase, regalos, tipos de conflicto, cosas a mejorar, privilegios,	

HOLA BUENO PUES EMPEZAMOS LA GRABACIÓN YA HOY ESTOY CON ANDREA SIGUERO QUE ES UNA ANTIGUA MEDIADORA ME HACE MUCHÍSIMA ILUSIÓN Y PRIMERO DECIR QUE HOY ES MARTES 17 DE MAYO VERDAD ESTAMOS A 13 Y QUÉ VAMOS A HACER UNA ENTREVISTA SOBRE MEDIACIÓN SOBRE LO QUE VIVIÓ 5 SOBRE SUS RECUERDOS Y ME IMAGINO APROXIMADAMENTE SERÁ COMO DE UNA HORA Y BUENO DECIR UN POQUITÍN LE VOY A EXPLICAR UN POCO TAMBIÉN ANDREA TODO EL CONTENIDO DE LO QUE VAMOS A HACER HOY POR LA PARTE MÁS ADMINISTRATIVA Y LUEGO YA CONTINUAMOS ENTONCES PUEDO DECIRTE AHORA MISMO QUE VOY A GRABAR ESTO EN VÍDEO PERO NO ENCUENTRO MUY BIEN COMO GRABARLO ESTAMOS EN LA SALA DE ENTREVISTAS QUE TENEMOS EN EL CAP Y VAMOS A EMPEZAR AHORA QUE ESTAMOS LOS DOS VAMOS A EMPEZAR ESTÁ SESIÓN LO PRIMERO ES RELLENAR UNA HOJITA QUE HE HECHO CON LA AUTORIZACIÓN DE DERECHOS DE SONIDO E IMAGEN PARA MAYORES DE EDAD PORQUE ES TU EDAD ES TU CASO QUE YA ERES MAYOR DE EDAD LÉELA SI QUIERES CON CALMA SILENCIO TUS DATOS SILENCIO LARGO. B17 Y HASTA . MUY BIEN PUES YA ESTÁ LO HAS LEÍDO MÁS O MENOS CÓMO SABES ESTOY HACIENDO LA TESIS SOBRE MEDIACIÓN ESCOLAR Y CONSISTE EN ENTREVISTAR OS A LOS QUE FUISTEIS MEDIADORES PARA VER UN POQUITÍN QUÉ COMPETENCIAS HABÉIS DESARROLLADO EN QUE OS HA SERVIDO UN POCO RECORDAR TODO AQUELLO. ENTONCES APROVECHO E INTRODUSCO UN POCO POR AHÍ MIENTRAS TE DIGO QUE ME VAYAS FIRMANDO ESTO ES LO QUE CADA VEZ QUE HAY UNA REUNIÓN O ENTREVISTA INDIVIDUAL ME PONÉIS EL NOMBRE Y APELLIDOS Y TAL Y TÚ PONES PUES QUE ERAS MEDIADORA TE ACUERDAS LA PROMOCIÓN YO CREO QUE TÚ ERES 2006/2007 NADA UNA FIRMITA

SILENCIO ESTÁ FIRMANDO LA HOJITA QUE TENGO DE ASISTENCIA TAMBIÉN PARA DEJARLO GRABADO Y QUE QUEDE AHÍ LE PONGO MEDIADORA . MEDIADORA MEDIADORA 2006/2007 PROMOCIÓN PRIMERA SILENCIO CON LA EDAD DE AHORA LA QUE TIENES AHORA Y LUEGO TU FIRMA AHÍ PUES YA ESTÁ CON ESTO TAMBIÉN PARA DAR CONSTANCIA DE QUE HAS ESTADO AQUÍ NOS FALTA PONER AQUÍ LA FECHA DE HOY POR FAVOR 17 DE MAYO 2016 SILENCIO BUENO FENOMENAL PUES YA TENEMOS LO ADMINISTRATIVO HECHO ENTONCES BUENO LA ENTREVISTA TE EXPLICO UN POCO AHORA LO QUE SUELO HACER ES ESTAREMOS EL TIEMPO QUE TÚ PUEDES Y QUE NOS INTERESE ESTAR PUEDE SER LA PRIMERA ENTREVISTA DE OTRAS Y LA IDEA YO CREO QUE UN POQUITÍN ES ESO EMPEZAR A GENERAR UN AMBIENTE MUY DISTENDIDO PARA QUE ME CONTÉIS LA TESIS QUE ESTOY HACIENDO ES UNA INVESTIGACIÓN

CUALITATIVA NO SÉ SI TE HAS PLANTEADO ALGUNA VEZ HACER LA O COMO ÉSTAS HAY DOS TIPOS DE INVESTIGACIÓN NO SÉ SI LO HAS VISTO ESTÁS PLANTEANDO LA TESIS

P17: no todavía no.

PUES HAY CUANTITATIVA QUE ES DE CUESTIONARIO QUE ES DE CUESTIONARIOS Y CUALITATIVA QUE ES OTRO TIPO DE INVESTIGACIÓN. LA CUALITATIVA CONSISTE MÁS EN ENTREVISTAR A GENTE OBSERVAR LA REALIDAD Y DESDE AHÍ EXTRAER CONSECUENCIAS CARACTERÍSTICAS. PUES ESTA ENTREVISTA UN MOMENTO SILENCIO ENTONCES VA A SER ESTÁ EN ESE SENTIDO UN POQUITO MÁS CUALITATIVA YO SÍ QUE TENGO YA VERÁS COMO YO CON TUS COMPAÑEROS UNA SERIE COMO DE FRASES HECHAS QUE ME PUEDE SERVIR DURANTE UN MOMENTO DE LA SESIÓN PARA DIRIGIRLA INAUDIBLE Y LA IDEA CUÁL ES LA IDEA ES QUE LA SESIÓN SEA SÚPER FLUIDA QUE VAYAS CONTANDO TU EXPERIENCIA Y QUE TE DEJARÉ HABLAR LO MÁXIMO POSIBLE Y QUE VAYAMOS RECOPIANDO LO PRINCIPAL QUE PUEDAS DESTACAR TU EXPERIENCIA Y QUE PODAMOS IR RECOGIENDO LAS COSITAS DE LA REALIDAD ESTO ES QUE YO REALIZÓ LA TRANSCRIPCIÓN DE ESTA PARTE ES LO QUE MÁS TIEMPO ME LLEVA PASAR ESTO POR ESCRITO Y TENDRÍA QUE VOLVER A QUEDAR CONTIGO Y COMPAREMOS Y TÚ TE LEAS TRANSCRIPCIÓN PARA QUE VEAS SI RESPONDE A LO QUE TÚ DIJISTE VALE PORQUE ES VERDAD QUE MUCHAS VECES NO EL TONO EN EL QUE SE DICEN LAS COSAS LOS SILENCIOS A VECES APORTAN MUCHO Y A VECES EN LAS TRANSCRIPCIONES ESO NO SE QUEDA ESO SERÍA COMO EL SIGUIENTE PASO Y DE AHÍ YO YA LUEGO ENTRO CON EL ANÁLISIS COMPRAR UNOS CON OTROS Y VER QUÉ COSAS SE REPITEN ENTONCES BUENO CON TODA LA LIBERTAD A LA QUE VAYAMOS AVANZANDO LA ENTREVISTA HACIA DONDE VAYA.

EN ESE SENTIDO DECIRTE QUE TENEMOS ASÍ COMO HORARIOS TIENES PRISA HOY P17: hoy mismo

HOY MISMO SI SI LA ALARGAMOS UNA HORA HORA Y 10 HORA SI ESTÁ INTERESANTE

P17: no no vale

TAMBIÉN EN ESE SENTIDO LA GRABACIÓN LO QUE DEBE LLEVAR PROBABLEMENTE ES QUE ESTÁ HACIENDO MUY LARGO PARA QUE NO SEA UN ARCHIVO MUY GRANDE PUES HACEMOS ARCHIVOS PEQUEÑITOS PARA QUE NO SEA MUY LARGO Y LO CORTAMOS EMPEZAMOS LA GRABACIÓN. BIEN DICHO ESTO EMPEZAMOS UN POQUITO ENTONCES LO PRINCIPAL SERÍA QUE ME FUERAS A CONTAR LOS DATOS UN POQUITO PARA CENTRARTE QUIÉN ERES CUANDO TE FORMASTE TODO ESTO Y TAMBIÉN ME INTERESA MUCHO QUE ME CUENTES CÓMO LLEGAMOS A ESTE MOMENTO CÓMO TE PONES EN CONTACTO TÚ QUE ME PARECE SÚPER INTERESANTE TAMBIÉN Y EMPEZAMOS POR AHÍ A CONOCERTE. ENTONCES ERES ANDREA SIGUERO Y CUÉNTANOS.

05:54 P17: soy Andrea Sigüero y estuve en Padre Piquer en 2007 2008 me estuve formando como mediadora en el 2000 en la primera promoción de mediadores en la primera me parece la promoción 2006/2007. si y nada luego ya acabé aquí he estudiado criminología

DÓNDE

P17: en la Rey Juan Carlos, pero criminología solo solo el doble grado no intente pero no me dio la nota para el doble grado de Criminología y derecho me queda muy poquito pero vamos tampoco me importa pero bueno está bien y él y la acabaste cómo estás sí sí la cabe acabe el año pasado y estuve ahí adaptándome a la nueva inteligible y cómo que dije que hago ahora y él así y que opcion bueno no que opción que trabajo una de las salidas es la policía y entonces estoy ahí con las oposiciones y el año pasado probé, el problema es que va las típicas sí pero las teóricas fue demasiado poco tiempo él a hay gente que se lleva preparando años y así pues yo ello pues en 4 meses tampoco pude y ESTUVISTE 4 MESES RECIÉN ACABADA LA CARRERA recién acabe dije pruebo y me presenté pero vamos me quedé con las teóricas y ahora estoy otra vez estudiando.

OSEA QUE LAS TEÓRICAS LAS PASASTE

No, pasé las físicas

P17: ver perdón las físicas me presenté a las dos escalas además porque con la carrera me puedo presentar a la ejecutiva a que es para entrar como Inspector o sea un poco más alto exacto entonces me presenté a las 2 y pase las 2 físicas muy bien pero me quedé en las teóricas las teóricas ya no a las teóricas te has de presentar bueno tengo que hacerlas otra vez a otra vez pero se te dan bien no

OSEA QUE TUVISTE UNA PRIMERA EXPERIENCIA HICISTE CRIMINOLOGÍA QUÉ BIEN ESTOY AHORA HACIENDO PROFESOR EN MADRID Y LA PRIMERA VEZ QUE ESTUVE ALLÍ ESTUVE CON UN COMPAÑERO TUYO ESTUDIÉ DERECHO Y ENTRÉ EN ENERO DE 2013 Y JUSTO FUE CUANDO ME PIDIERON QUE HICIERA JUSTO LÍMITE CON MEDIACIÓN PENAL NO SEAS Y CUÁL FUE EL RESULTADO PERO

P17: sí sí creo que la tengo

HOLA TUVE PUES ESTE COMPAÑERO ME DIJO OYE LA DAS TÚ ENTONCES TODO SOBRE MEDIACIÓN Y LA ENTRADA A LA UNIVERSIDAD ME ACUERDO QUE NOS LO TOMAMOS Y ERA TODO MUY TAMBIÉN PUES ESO QUE SI A LA POLICÍA QUE SEA LO OTRO SE PRESENTABAN QUÉ BIEN

P17: y además de 2500 y si el año pasado sacaron unas plazas de mil y pico y este año han sacado dos mil y pico

OSEA QUE SE HAN GARANTIZADO Y ESTA VEZ TE PRESENTAS OTRA VEZ

P17: y sí lo voy a intentar a ver

EL SÍ CLARO QUE SÍ MUY BIEN

P17 tiene

ÉL Y TE VAS A PRESENTAR O CON ACADEMIA

P17: si el año pasado estuve en una pero estuve en modo online

El AH

P17: sí está bien porque yo me ponía y tal pero no llevas un

EL CLARO DE IR

P17: claro y este año me apuntado a una y estoy yendo así a ver qué tal el y bien y para ahora están ya convocadas han salido las de básica pero no han puesto fecha y las de Ejecutivo aún no has salido todavía y como está el tema de las elecciones no sé cómo va a quedar el tema se va a retrasar o la espera cariño estoy aquí espero momento que es

No mucho un poquillo nos han dicho que no se va a retrasar mucho pero bueno de cara al verano eso que te pongan la fecha claro que he hasta que la pongan quedan tres o cuatro meses sí pues o sea que empezarán octubre diciembre si por ahí el año pasado fueron en ilegible y luego las teóricas en diciembre

EL AH ENTONCES ESTE AÑO SERÁ IGUAL

P17: si no pasa nada con la selección es

EL CLARO ÉL Y DE LA DIGAMOS DE LA PRIMERA PREPARACIÓN QUE HICISTE DIGAMOS NO TE DIO TIEMPO A ESTUDIARLO TÚ ERES CONSCIENTE DE EN QUÉ COSAS FUERON ASÍ Y NO

P17: sí bueno eso fue bueno haber hay cosas que me lo salté que es que no me daba tiempo había uno de Prevención de Riesgos Laborales de PRL dice el me estudie lo esencial me saquen los esquemas que estudia en la carrera sí y ya está porque es que el tema era 110 hojas el j**** osea que le da mucha importancia y nada además pusieron una pregunta

EL YA ASÍ QUE O SEA QUE SEA QUE HACER AHORA Y DE ESO ES GUAY Y TÚ ILUSIONADA NO

P17: sí aunque tú en las oposiciones siempre tienes la etapa de base

EL SI

qué hago ahora ya no quiero pero yo qué sé como esta vez ha sacado tantas plazas y creo que esta portunidad bastante buena porque no puedo aprovechar si no tengo más opciones el hilo de la ejecutiva

TIENES QUE HACER DOS VECES EL EXAMEN

P17: no es cada escala va por un lado a los países que tienen por ejemplo en las mismas pruebas físicas sí pero tengo que hacer dos veces las pruebas físicas el picat y alas de base y alas de Ejecutivo

ÉL Y EL EXAMEN LO TIENES DISTINTO

es simplemente la segunda semana simplemente aquí falta algo en el medio para las básicas había 60000 personas y eso que piden bachillerato el año pasado no lo pedían pero este año ya piden bachillerato.

Y COMO AL FINAL A LOS QUE ENTRARON A LOS ANTERIORES LA NOTA MEDIA MUY ALTA?

mucho o sea no mucho es que fueron a degüello

ÉL ASÍ

P17: y por ejemplo en ejecutiva al final para la última prueba fíjate si se quitaron gente que para 72 plazas había 73 personas nada más

EL QUÉ DICES

P17: después de las físicas o que no para la última para el psicotécnico

O SEA QUE SON VARIOS

P17: en las físicas luego las teóricas luego pasas uno que se llama paso práctico del Ejecutivo te estoy hablando te ponen un supuesto y tú tienes que redactar lo de derecho penal como derecho penal más o menos y después ya tienes el reconocimiento médico en la entrevista personal y luego psicotécnicos y ya si pasas todo eso pasas a la academia y estar uno o dos años dependiendo espastica ejecutiva aquí que no sé

Y ENTONCES QUÉ GUAY LLEGASTE Y DIJISTE QUE HAGO QUE NO HAGO HAY ALGO DE MEDIACIÓN HA

12:40 ah bueno pues esto fue porque en tercero de carrera si en tercero de carrera tuve una asignatura que se llamaba mediación y resolución de conflictos y métodos de resolución activos de resolución de conflictos. Y la profesora nos dijo que había un curso de mediación un título propio de Título Propio

ÉL ES VERDAD

P17: hay pues yo lo quiero hacer a mí eso me gusta mucho además el trabajo que hice para esa asignatura porque no nos no nos sirve examen nos hizo hacer un examen por grupo estaba muy bien además aprendíamos distintos tipos de mediación sabes cada grupo hacía un trabajo diferente es una asignatura de la carrera sí sí de la carrera y la mía

justo fue mediación bueno mi parte yo la cogí de mediación escolar y me hice un montón de cosas de las que hicimos

EL QUÉ GUAY

P17: del tema de todo y les gustó bastante y nos dijo que tenía, impartía el título propio y dije a pues a mí sí me gustaría, y este año se lo pregunté y me dijo que sería mejor que acabase la carrera porque si no acabó la carrera no me dan el título el claro claro para poder inscribirte en el Ministerio claro tienes que tener un graduado o un grado ciclo formativo de grado medio sí entonces dije a pues cuando acabe lo hago y este año tras estado qué estado un poco más descansada de lo que es las oposiciones que no tenía tanta presión porque ya había suspendido entonces dije pues me lo saco el que bien y me lo hice y de la verdad es que bien ahí pregunto

Y SON 100 HORAS?

sí sí son la verdad son 100 horas que establece la ley,

NO SON MUCHAS MÁS? PENSABA QUE ERA AH VALE

vale no son 100 horas y si luego tú buscarte tus prácticas si quieres y si no no, son 100 horas online no no es presencial total a special a

A ES QUE YO ESTOY COLABORANDO TAMBIÉN ALGÚN CURSO ONLINE QUE SON COMO 100 HORAS PARA HACER LAS PRÁCTICAS Y EL RESTO SON ONLINE ES LO MÍNIMO QUE EXIGE Y AMI ME HE CONTRATADO COMO PROFESOR DE LAS PRÁCTICAS QUE AHÍ YA LO HABLAREMOS LUEGO TAMBIÉN DE COMPAÑEROS COMO ALEJANDRO COBOS ESTÁ YO SIGO LLAMANDO A LOS QUE HE PODIDO CONTACTAR O SI OS HE DICHO SI QUIERE ENTREVISTAR Y SUPER MAJETE Y TAL Y EL TÍO DIJO QUIERO SER MEDIADOR QUIERO SER MEDIADOR NO SÉ QUÉ TAL Y DE REPENTE LE DIJE OYE HOY NO SÉ CUÁNTOS VAN Y LO HA HECHO CONMIGO GUAY ASÍ QUE ÉL ENTRÓ ME HIZO UNA ILUSIÓN

P17: se ríe claro entonces es que yo lo hice no y ahí también me pilló la duda de si sigo para las oposiciones o no porque acabéis dije también tengo esto y esto también me gusta mucho y también me gustaría seguir por aquí entonces dije y también nos vendieron no nos vendieron nos dieron la idea de poder hacer una asociación y empezar por ahí yo qué sé por verla en vuestro barrio y verlas y dije jobar es que yo también me veo haciendo esto y dije uff pues no sé a lo mejor no directamente pero si yo que sé si vuelvo a mis raíces y vuelvo a contactar con Santi o algo y me dice sí y le digo que si puedo ayudar o hacer algo por ti Alex y estoy estudiando pero también necesito esto para desconectar un poco y yo qué sé y esto también me gusta y no lo sé como al final decidí el hecho de de seguir por lo menos este año con las oposiciones porque son muchas plazas digo bueno pues un mínimo contacto sí que me gustaría tener con esto porque me gustaba tener y haber en un título y tener un título más curso y entonces pues dije pues voy a hablar por Facebook (QUERER SER MEDIADORA PROFESIONAL)

Y CÓMO FUE EL CONTACTO PORQUE TÚ TENÍAS EL FACEBOOK YO TENGO AQUÍ UN LISTADO DE TODOS LOS QUE ESO ESTOY BUSCANDO MEDIADORES TÚ RECUERDAS QUE YO TE TENÍA

16:45 creo que fue porque vi la página de Padre Piquer de mediación a el blog el blog si un blog en y vi que tenía que tenía Facebook y cogí y lo apunté al facebook con mis amigos y creo que a partir de ahí como que me encontraste y me agregaste

AH VALE LO COMPROBARÉ POR ESO HABIDO TODO UN ESTEL TAMBIÉN TIENE QUE VER CON LA TESIS PERO CLARO YO PARA CONTACTAR CON VOSOTROS TENÍAMOS QUE HASTA QUÉ . ESTABA MUERTO PORQUE COMO YA TE CONTÉ ME PARECE YO EN 2013 SE ACABA EL DINERO PARA LA PARTE MEDIACIÓN Y ME DIJERON LO SIENTO UN MONTÓN SANTIAGO

PERO NO HAY DINERO NOS QUEDAMOS CON LA PARTE DE TERAPIA PERO NO SIGUES TÚ Y ENTONCES YO AHÍ ESTABA EL HECHO CON LA TESIS LA ESTABA HACIENDO SOBRE SOBREGUARDA Y CUSTODIA COMPARTIDA EL TEMA ESTO DE SEPARACIÓN Y DIVORCIO Y TAMBIÉN ES UN TEMA MUY INTERESANTE PERO NO ESTABA EN LA SALA EN LA COMPLUTENSE CON GARCÍA GARCÍA VILLALUENGA NO SÉ SI TE HA DADO CLASE DEL IMEDIA DEL INSTITUTO Y MEDIA NO HA IDO NADIE ALLÍ A DARTE CLASE

P17: no creo que no

CÓMO ESTÁS CÓMO SON LAS COMPETENCIAS YA CLARO

P17: no es que además la complu tiene otro título no sé si es la compró la Autónoma SI LA COMPLU TIENE CLARO SÍ SÍ TÍTULO PROPIO FUE LA ACCIÓN ESTABLECIÓ LUEGO VINO LOS DEMÁS SÍ MÁS O MENOS MÁS LONGEVOS ESTE ENTONCES NADA ESTABA CON HACIÉNDOLA PERO ESTA MUJER COMO NO PARA PUES DE REPENTE ME ENTERÉ ESTE REAL DECRETO SE ACABA O LO HAGO O LO PIERDO TODO ASÍ QUE DIJE CÓMO LO VOY A PERDER TODO ESO TENGO QUE HACER ALGO ASÍ QUE HE DICHO VOY A ACABAR ESTO ES PENA Y PENA AMORTIZAR TODO ESTO Y CONTACTE CON JUAN CARLOS TORREGO HE HABLADO DE ÉL A LO MEJOR A CARLOS TORREGO

P17: me lo dijiste me lo preguntaste si lo sabía pero no me ha dado clase

PUES ES ESPECIALISTA EN MEDIACIÓN ESCOLAR NO

es que haber es que es civil y mercantil hemos dado penal penitenciario civil-mercantil yo que sé

AH VALE

hipotecario a lo mejor laboral, claro, de deporte también vimos a un par de clases y una de herencias, pero escolar introduje yo algo en plan el nombre porque me lo preguntaron y yo dije pues sí que yo había hecho pero escolar pero poco más

AH VALE VALE PUES ESO Y ENTONCES NADA ESTE HOMBRE QUE ES EL QUE MÁS SABE DE MEDIACIÓN EN ESPAÑA SE LO DIJE TAL Y ME DIJO Y YO TENGO ESTO PODRÍA HABLAR CON EL DIRECTOR HABER SI ME DEJA ENTREVISTAR A LOS CHICOS COMO Y AHÍ ESTÁ MI TESIS CON LO CUAL POR ESO ENTONCES YO ESTABA DURANTE DOS AÑOS VINIENDO AQUÍ LOS VIERNES POR LA TARDE A TRABAJAR DE ORIENTADOR LABORAL DE LAS LANZADERAS DE EMPLEO Y VENÍA AQUÍ Y ÓXIDO LLAMANDO Y O SIGUE ENTREVISTANDO ÁNGEL SERRANO ME HA FACILITADO LA VIDA MAJÍSIMO Y TAL Y A PARTIR DE AJE SERRANO SIEMPRE ME DECÍA SANTIAGO CUANTO HAYA DINERO YO DE VERDAD QUIERO QUE VOLVAMOS A TENER MEDIACIÓN HACIENDO EL COLEGIO ES SÚPER IMPORTANTE NO SE QUÉ NO SÉ CUÁNTOS Y DE REPENTE ESTE DICIEMBRE QUE YO TENGO DIGAMOS COINCIDEN LAS COSAS PORQUE ME PROPONE JUSTO OYE TENDRÍAMOS PARA 6 HORAS A LA SEMANA TAL Y YO DIJE AL

PERO ESTABA EN OTRO TRABAJO EN EL QUE IBA A SER MUY DIFÍCIL COMPATIBILIZARLO Y JUSTO ESE TRABAJO SE ME ACABA ENTONCES DIJE BUENO PUES ES QUE TODO COINCIDE LAS COSAS LE DIGO SÍ CLARO ME INTERESA Y LUEGO CLARO YA JUSTO ME PIENSO COMO PROFESIONALES EUROPEA DE MADRID QUÉ TAL ESTÁS ES BUENO LOS ASTROS SE HAN REUNIDO SÍ SÍ PARA QUE PUEDA SER SONRÍO ENTONCES EMPECÉ OTRA VEZ ENTONCES TIRAMOS QUE COINCIDEN LAS COSAS ME DICEN TENDRÍAMOS COMO PARA 6 HORAS A LA SEMANA Y TAL Y LE DIJE VALE

HE ESTADO EN OTRO TRABAJO EN EL QUE IBA A SER MUY DIFÍCIL COMPATIBILIZAR LO TRABAJO SE ME ACABA ME ESTOY REPITIENDO . ENTONCES DIGO SI ME INTERESA Y LUEGO JUSTO EMPIEZO COMO PROFESOR DE LA UNIVERSIDAD ROQUE A MADRID ENTONCES BUENO LOS ASTROS SE HAN REUNIDO SÍ PARA QUE PUEDA SER ENTONCES EMPECÉ OTRA VEZ AQUÍ A PARTIR DE FEBRERO, MARZO TAL TAL Y SIGO HACIENDO ESTO ENTONCES

P17: a pues entonces hablando y perdona que te corte hablando lo de los astros y eso es que estamos viniendo a entrenar aquí porque sigo jugando al fútbol bueno hemos vuelto a hacer el equipillo aquí de fútbol a qué bien sí y está Gamito a veces en la puerta y de esto que me viene con un info Piquer a ostras mira lo que he encontrado por aquí y era cuando estaba todavía haciendo el curso y mirad lo que he encontrado y me enseña una foto de los mediadores y digo anda mira qué bueno digo pues mira lo que estoy haciendo ahora

PUES MIRA GAMITOS JUSTO CON EL QUE TENGO QUE HABLAR YO PORQUE CREO QUE TIENE UNA FOTO PORQUE ESA FOTO QUE HABLAS TÚ NO SERÁ LA FOTO QUE NOS HICIMOS TÚ ESTUVISTE EN ESA EN CUANDO ÉRAMOS 100 O SEA QUE MÁS ÉRAMOS NO TE ACUERDAS QUE JUGABA SEAMOS SIEMPRE COMO AL FINAL FUE UN DÍA QUE HICIMOS LA FOTO ESTABAS EN ESA FOTO EN LA DEL COMEDOR QUE ESTAMOS QUE ESTAMOS COMO 80

P17: sí que estamos ahí.

EL PUES YO CREO QUE EN LA SALIDA DE AHÍ QUE ESTUVO ÁNGEL SERRANO TE VINIERON NOS HIZO UNA FUERA QUE ES LA QUE YO ESTOY BUSCANDO COMO LOCO PORQUE PARA TODOS SERÍA HACER YO MONTÓN DE MEDIADORES JUNTOS Y ESA FOTO LA QUE ME HAS DICHO DILE AGAPITO QUE ESTÁ QUE LA TIENE QUE SIMPLEMENTE ESTOY A VER BUSCANDO A LA MEDIA VALE POR QUÉ ES ESO SE VE A TODOS LOS QUE ÉRAMOS Y TAL ENTONCES Y ENTONCES SI ESO TÚ ME TÚ ME CONTACTAS POR FACEBOOK QUE ME LO DIJISTE QUE DE VERDAD QUE ES PRECIOSO PORQUE NO ME LO PODÍA CREER DIGO JOER

P17: Andrea coach y yo

21:21 ESTABA BUSCANDO A LAS PRIMERAS DE TODO PARA SABER DE VUESTROS COMPAÑEROS HABER SI ALGUNO TENÉIS CONTACTO PARA CONTACTAR CON ÉL O LO QUE SEA ENTONCES OS ESTOY BUSCANDO POR EMAIL Y TODO ESO Y ME HIZO MUCHA ILUSIÓN ESTO Y CUANDO ME DICES Y MEDIACIÓN, PENSABA QUE ERA UN MÁSTER DE MEDIACIÓN DE 700 HORAS, LA CARLOS III ALGO TIENE... PORQUE EL MÁSTER DEL CURSO LA DIRECTORA ESTÁ HACIENDO UN MÁSTER O ALGO DE ESTO A VALE ENTONCES NO SÉ SI LO HAY O NO A LA CADA UNO TIENE EL SUYO YO EN LA FRANCISCO VITORIA Y NO SABÍA SI TÚ EXPLICANDO MEDIACIÓN ESCOLAR EN EL MAR Y EN EL DE LA QUERÍA CONTARTE LA EXPERIENCIA Y POR ESO CUANDO ME DIJISTE YA NO SÉ SI SIGUE GRABANDO SÍ PARECE QUE SÍ Y SEGUIMOS CON ESTE Y ENTONCES POR QUÉ TE CONTABA ESTO NO ME ACUERDO BUENO QUE ME CONTACTAS TE POR AHÍ QUE TE CONTÉ QUE HABÍA HECHO EL CURSO A ESO QUE ME HIZO MUCHÍSIMA ILUSIÓN CLARO QUE PESE CLARO SI ESTÁ HACIENDO EL MÁSTER COMO SON MUCHAS HORAS DE PRÁCTICA Y GUAY QUÉ PENA QUE NO ESTÉ OCURRIENDO DECIRME LO PODÍA VER PERO BUENO TIENES 100 HORAS Y NO HAY HORAS DE PRÁCTICAS

22:45 P17: no como es lo mínimo que establece la ley pues si es así

ASÍ BUENO PERO FENOMENAL BUENO LA IDEA UN POCO AHORA HAY QUE IR UN POCO HABLANDO DE ESA LÍNEA VAMOS A HACER UN PRIMER PARÓN SI TE PARECE VOY A PARAR AQUÍ LA GRABACIÓN Y LUEGO VOLVEMOS A HABLAR Y EMPEZAMOS CON ESTA SEGUNDA PARTE.

FIN PRIMERA PARTE

INICIO SEGUNDA PARTE

23:05 BIEN SEGUIMOS ESTO SERÍA LA SEGUNDA PARTE ESTOY CON ANDREA ASIDERO EN LA PRIMERA ENTREVISTA QUE TENEMOS EL MARTES 17 DE MAYO DE 2016 AQUÍ EN LA SALA DE ENTREVISTAS DEL SIFA SERVICIO INTERVENCIÓN FAMILIAR ESTO SE HA TENIDO QUE CAMBIAR HABLANDO DE ESO ANTES ERA ESTÁS TE ACUERDAS EL CAF ENTONCES ESTO TENDRÍA DIGAMOS VENDRÍA DEL INSTITUTO DE LA FAMILIA DE UNIVERSIDAD COMILLAS ENTONCES SE ACABÓ LA PARTE MÍA DE MEDIACIÓN DE ALGUNA MANERA EL DINERO TAMBIÉN COMO UNA PARTE DE TERAPIA DE UN POCO SE FUE Y YA TENÍAN LA IDEA DE NO DEPENDER TANTO DEL INSTITUTO SI NO DEPENDER DE LOS NIÑOS Y LA UNIDAD INTERVENCIÓN PSICOSOCIAL DE COMILLAS PORQUE EN ESE SENTIDO ELLOS TIENEN CONTACTO CON ALUMNOS EN PRÁCTICAS DEL MÁSTER DE COGNITIVO Y DE FAMILIA SISTÉMICO Y SON LOS QUE ESTÁN VINIENDO HACER LAS INDICACIONES ENTONCES YO AHORA ENCAJO ESTOY DENTRO DEHESA DE LA UNIVERSIDAD Y HAN HECHO UN NUEVO CONVENIO Y SE LLAMA SU INTERVENCIÓN FAMILIAR Y ALUMNOS DE PETER PERO BUENO MUY BIEN ES DONDE ESTOY YO EN ESTOS MOMENTOS. BUENO ENTONCES LUEGO VAMOS SI QUIERES HABLANDO UN POCO DE COMPAÑEROS DE CORY ES UN POCO PERO LAS PREGUNTAS MÁS GENÉRICAS SON PARA EMPEZAR UN POQUITÍN ES ESO EMPEZAR PENSANDO EMPIECES CONTANDO QUE RECUERDAS PARA QUE TE HA SERVIDO SI HAS DESARROLLADO ALGUNAS COMPETENCIAS PARTIR DE AHÍ SI NO TE HA SERVIDO O QUÉ CAMBIARÍAS VAMOS A EMPEZAR A IR A VER POR DÓNDE SALES

24:32 P17: vale no sé a ver pues da recuerdos por si te dan me acuerdo que eran en las horas de tutoría

ESO ES

P17: que era nos veníamos aquí y estábamos pues el rato haciendo... nos explicaba siempre todo lo que era la teoría y todo eso y la parte quizás más me gustaba era lo de los role playing era lo mejor que sí que es cierto que al principio daba un poco de corte pero luego ya pues te lanzabas y ya está, estaba todo muy bien y entonces yo cuando nos quedábamos y luego nos veíamos y hacíamos el análisis de todo lo que habíamos hecho, jaja eso estaba muy bien luego bueno cuando nos juntábamos todos en plan hacíamos como lo de las fotos que has dicho antes en plan de la comida esa de todos juntos todos los mediadores y estaba muy bien cuando íbamos a las clases a decir que teníamos un servicio mediación (FORMACIÓN) pero como pasa es que yo creo que la gente como que no lo valoraba, no veía, además que cuando hacemos siempre pensamos que lo puedo solucionar yo solo... y más aún cuando vienes y pensabas qué va a hacer el otro como yo... y a lo mejor te entiende sabes pero es que claro (7. PERCEPCIÓN + CONFLICTO).

25:48 EL LLEGASTES HACER MEDIACIONES

P17: no

ÉL NO

P17: ninguna Real, no hay ninguna Real estuve creo que fue Cobos sí me dijo que alguna vez sí que hizo alguna y si alguna vez que

EN ALGÚN RECREO DETRÁS DEL ESPEJO ESTUVISTE?

sí eso sí que me suena alguna que nos viniste pero mediaR mediar no he hecho

ESE ES UNO DE LOS PROBLEMAS AL LADO DE MEJORAS PARA ESTO PARA TODAS LAS CONVOCATORIAS PORQUE CLARO TÚ NO ESTABAS QUÉ YA SUMÁBAMOS EL SEGUNDO DE LA ESO Y LUEGO Y LUEGO

26:25 se quedaba ahí

QUÉ SE TE OCURRE, QUÉ SE PODRÍA HABER HECHO?

silencio

p17: pues no sé a ver primero tiene que haber mediaciones

ES CORRECTO

26:40 entonces tendría que ver lo que es o sea mejor o sea se tendría que vender bien el hecho de que tenemos mediación aquí y que se va a hacer mediación y luego ya pues en el momento en el que empiece a haber a ir haciendo y si no hay mediaciones pues se dedica hacerlo role play porque si no de otra manera se va perdiendo todo lo que se ha aprendido si el seguir entrenando no hasta que llegue en casos reales (MEJORAS)

SI SI ES VERDAD QUE LUEGO CON EL TIEMPO TE ACUERDAS DE LAS SIGUIENTES GENERACIONES SÍ QUE ME ACUERDO QUE DE HECHO AQUÍ CON WALTER BARRIGA ESTÁN VARIOS QUE AHORA ESTÁN EN SEGUNDO DE BACHILLERATO Y ESTÁ CON LA SELECTIVIDAD Y YO CREO QUE SON LA ÚLTIMA GENERACIÓN NO SÉ SI QUEDA ALGUIEN MÁS ALGUNO QUE HAYA REPETIDO PERO ESTOY CON ELLOS Y EMPEZAMOS A HACER VUELO DE YO CONVOCABA UN RECREO AL MES ERA EL ÚLTIMO JUEVES DE CADA MES LE TOCA A LOS DE CUARTO DE LA ESO Y ENTONCES VENÍA MEDIADORES DE 4º DE LA ESO EL TERCER JUEVES DE CADA MES LOS DE PRIMERO CUANDO TENÍA SUFICIENTE CANTIDAD DE PASTA O ES QUE AL FINAL VENÍA 232 MÁS MOTIVADOS SERÁ LA MANERA DE CASOS REALES Y QUE PODAMOS SEGUIR HACIENDO COSAS OSEA QUE DANDO IDEAS.

27:58 ¿TE HA AYUDADO EN ALGO, NO, EN TU VIDA PERSONAL... QUE DIRÍAS TE AYUDADO EN ALGO O NO?

28:05 P17: la mediación, sí, yo creo que sí comparándome con a lo mejor pero bueno, sí comparado con alguien que no haya hecho mediación en el cole la ESO la gente suele o evadir sus problemas o afrontarlos de una manera quizás muy directa y a mi me gusta hablarlo en plan tratar las cosas y ver a ver cómo se puede solucionar (21. SABER GESTIONAR CONFLICTOS), o sea no busco vamos yo creo que soy así no busco algo en plan esto porque sí voy a ver si hay si se puede ir por ahí y si no pues intento buscar otras opciones (28. CREATIVIDAD), intento ver qué es lo que pasa no solo centrarme en lo superficial sabes abrir un poco más a lo sustancial que tiene la cosa porque creo que si solo te quedas en lo que se ve mal vas... porque no es todo lo que hay entonces tienes que buscar un poco (19. MEDIADORA) Y yo creo que ahí sí me ha ayudado porque de cierta manera la mediación te hace indagar un poco más en qué es lo que está causando el problema, por ahí yo creo que sí que me ha ayudado bastante (8. SABER ANALIZAR CONFL.).

29:19. Y CUÁNTO HAY TAMBIÉN DE ES DECIR BUENO ES QUE A LO MEJOR YO ME METÍ EN ESTE PROGRAMA Y MI PERSONALIDAD ERA DE ESTO QUE ESTÁS TÚ DICIENDO PERO LA MEDIACIÓN NO ME HA AYUDADO PERO SOLO ME HA DADO TÉCNICAS O NO REALMENTE YO CREO ME HA FORMADO UN POCO MI PERSONALIDAD EN ESE SENTIDO TÚ CREES QUE

HA PODIDO INFLUIR ¿ERES CONSCIENTE DE ALGO ASÍ O NO YO YA ERA ASÍ ANTES DE HACER MEDIACIÓN?, ¿QUÉ HAY DE DISTINTO SI ES QUE HAY ALGO?

29:45 P17: puede que me haya ayudado a tener más herramientas, para poder hacer... porque sabes a lo mejor yo sí era así porque yo ya tenía la idea de no evadir y no confrontar es que no sé cómo decirlo no ir demasiado a piñón porque sí con los demás porque sí... sino intentar buscar (7. PERCEPCIÓN + CONFLICTO) y la mediación sí que me ha dado ciertas herramientas y ciertas formas de ir a los problemas que antes a lo mejor no he tenido. Entonces ahora no se me ocurre... por ejemplo, el hecho porque ahora lo tengo reciente, el hecho de alguna vez que reformulas o intentas naturalizar lo que es un problema... sí normalizarlo como que te ayuda también porque eso lo haces pero sin saber y sabiendo lo haces mejor (12. SABER USAR TÉCN. COMUN.).

30:39 Y LO HAS ... ERES CONSCIENTE DE INTENTAR APLICARLO EN CIERTAS OCASIONES DE TU VIDA...

P17: sí, sí, sí

Y QUÉ RESULTADO TE HA DADO

30:47 P17: pues yo creo que positivo lo único que el problema es que, por ejemplo, yo que sé, discuto con mi madre o hay algún problema con... o discuten mi madre y mi hermana... pues ahí está el problema es que saben lo que has hecho, y como que te miran... ya me estás analizando... para, para quieta... (RISAS) pero cuando no lo saben y lo haces sutilmente... está y ayuda ayuda (6. MEJOR COM. CON DEMÁS, HHSS).

31:14 QUÉ TÉCNICAS RECUERDAS, ME HAS DICHO REFORMULAR...

P17: la reformulación...

EL ASÍ, CONCRETOS QUE TE ACUERDES DE LO QUE ESTUDIÁBAMOS ALLÍ

31:22 P17: estaba la reformulación la normalización como hemos dicho antes, el parafraseo, el quitar las cosas negativas y darles la vuelta... (12. USO TÉCN. COMUN.)

LA REFORMULACIÓN EN POSITIVO QUE HABLÁBAMOS TE ACUERDAS MUY BIEN.

no sé .

EL RECUERDAS ALGO NO SOLO TÉCNICAS PERO COMO LUEGO HAS TENIDO MÁS FORMACIÓN EN OTRO TIPO DE FORMACIÓN ANDA MIRA ESTO LO QUE VIMOS NOSOTROS ESTO SE HACE ASÍ ESTO LO RECUERDO ALGO ASÍ

31:57 P17: el tema de los acuerdos me hacía mucha gracia porque haber no son iguales iguales pero sí que tienes que estar firmando y todo eso lo único que en las otras y las otras aquí por ejemplo sí que grabábamos pedíamos el consentimiento para grabar pero las otras ya es más complicado tienes que estar más y bueno lo que sí me ha hecho mucha ilusión ha sido ver el rotafolio o sea me ha hecho muchísima ilusión (FORMACIÓN, TÉCNICAS)

EL ES VERDAD

P17: porque allí en algunas hemos visto de familia o las que hacen en los CAFS o en herencias no en herencias no pero de familia y sobre todo en divorcios y cosas así si que utilizan mucho el rotafolio o la pizarra claro y entonces si a mí me aclaro será que BUENO DE HECHO CUANDO VOLVÍ AQUÍ LES DIJE TRAERME UNO QUE YO LO USO UN MONTÓN Y TAL Y NADA YA LO ESTOY UTILIZANDO MUCHO PARA QUE LUEGO ES VERDAD QUE LUEGO YO HE EVOLUCIONADO MUCHO Y YA Y COMO DICES TÚ EN ALGUNOS DE SEPARACIÓN DIVORCIO... LO PRIMERO QUE A VECES NO TE CABE O NO TE DAN UNO DE ESTOS, NO SÉ SI EN VUESTRO AÑO YA LO HABLABA YO LO DE LA IMPORTANCIA DE QUE HUBIERA ROTAFOLIO Y QUE AUNQUE NO HUBIERA SE PODÍA HACER TODO EN UN FOLIO IGUAL, COMPARTIRLO TODO TENERLO DELANTE PERO YO

CREO QUE NOS APORTA ALGO, QUE TIENE AHÍ COSAS CHULAS QUE APORTAR.

33:08 porque es como decíamos si tú lo hablas y ya está se queda ahí pero si lo tienes visualizado impacta más y lo recuerdas entonces es como no se ha perdido no está aquí, está ahí, lo tenemos (TÉCNICAS)

ESTÁ PLASMADO

Entonces está bien a mí y en algunos sitios bueno en algunas cosas que por ejemplo nos dijeron en el curso este para temas de divorcio y cosas de esas... tener apuntados los nombres de los niños por ejemplo, para que los tengan presentes

MUY BIEN TODAS ESAS COSAS Y... TE ENSEÑARÉ EL PRÓXIMO DÍA PORQUE EN ESA EVOLUCIÓN DE LA QUE HABLÁBAMOS YA LO HICIMOS CON LOS SIGUIENTES SÍ QUE HICE UNA COSA YO AHORA ESTOY ACABANDO UN LIBRO DE MEDIACIÓN ESCOLAR QUE A VER SI LO SACO, CONTANDO TODA ESTA EXPERIENCIA Y YO ME DÍ CUENTA DESPUÉS OS ACORDÁIS QUE VOSOTROS Y CON VOSOTROS FIRMÁBAMOS LA HOJA DE INICIO DE MEDIACIÓN Y LUEGO UTILIZÁBAMOS EL ROTAFOLIO Y NADA FIRMÁBAMOS LOS ACUERDOS QUE A VECES LO FIRMÁBAMOS ALLÍ MISMO EN EL MISMO ROTAFOLIO ENTONCES PARA HACERLO MÁS PEDAGÓGICO Y QUE SIRVIERA MÁS EN LAS SIGUIENTES TENGO UNA HOJA QUE YO CREO QUE SÍ QUE LA HE SUBIDO AL BLOG O NO SÉ SI LO HA COMPARTIDO NO PERO BUENO ES UNA HOJA QUE LO QUE HICE ES QUE EN UN FOLIO POR LA MITAD ESTÁN HECHAS LAS 4 FASES DE LA MEDIACIÓN TE ACUERDAS CUÁLES SON LAS 4 FASES QUE HABLÁBAMOS AL HABLAR EN LA FORMACIÓN LAS QUE SEGUÍAMOS CON CADA TEMA EN MEDIACIÓN

34:25 P17: en plan la de inicio y luego en plan cuéntame

ESO ES

P17: estaba también la lluvia ideas y todo esto y ya pues la cómo se dice esto en plan dar soluciones... que ellos den soluciones y ya pues el acuerdo(20. PROCESO MEDIACIÓN)

ESO ES EFECTIVAMENTE ERA LA DE CUÉNTAME, QUE ERA LA PRIMERA, LA DE ACLARÉMONOS, ERA COMO ESA DE PASAR LAS POSICIONES A INTERESES NEGOCIACIÓN... LA QUE TÚ HAS DICHO DE TAL Y UNA ÚLTIMA LA DE FIRMAR ACUERDOS HICE UNA HOJITA ASÍ PARA QUE SE LO PUDIERAN LLEVAR DE MANERA QUE LO QUE HACÍAMOS YA EN ESAS POSTERIORES ES QUE TODO EL MUNDO ESCRIBÍA PORQUE YO ME ACUERDO QUE EN VUESTRO CASO CUANDO NO HABÍA ROTAFOLIO LOS MEDIADORES ESCRIBÍAN ALLÍ LO QUE LOS PROTAGONISTAS ELLOS NO HACÍAN NADA SE QUEDABAN ASÍ Y NADA VIENDO LOS VIDEOS DECÍA NO, TODO EL MUNDO TIENE QUE ESTAR HACIENDO ALGO ESTO DEBE SER PEDAGÓGICO PARA TODOS... PENSÉ NO VAN A QUERER ESCRIBIR PUES OYE LAS MEDIACIONES QUE HE HECHO PUES ESTÁ TODO EL MUNDO CON LA MISMA HOJITA Y ENTONCES DIVIDIMOS POR LA MITAD A Y B Y ENTONCES LE DAMOS UNA A CADA UNO Y VEMOS LOS INTERESES LAS NECESIDADES Y LAS POSICIONES, LES PREGUNTAMOS LAS EMOCIONES Y ENTONCES RELLENAMOS LO TUYO Y LO DEL OTRO, SE LLEVAN AL FINAL TODOS FIRMADOS LAS HOJITAS Y HA QUEDADO TODO...

Muy recogido

MUY RECOGIDO Y QUEDAMOS A LOS QUINCE DÍAS SIEMPRE PARA REVISAR, NO SÉ SI TE ACUERDAS SI EN TU ÉPOCA TAMBIÉN ESO LO USÁBAMOS

35:42 P17: sí sí lo de para ver si se había cumplido el acuerdo

EXACTAMENTE TODO ESO ENTONCES BUENO UN FUISTEIS LA PRIMERA PROMOCIÓN QUE TAMBIÉN FUIMOS APRENDIENDO A HACER MATERIALES MUY CHULOS QUE ME ESTOY PENSANDO SI LO SUBÍ AL BLOG... PERO BUENO HE HECHO UN NUEVO BLOG TAMBIÉN PARA QUE NO SE LLAME CAF Y TAL BÚSCALO POR AHÍ LO HE LLAMADO MEDIACIÓN PIQUER. ALGO ASÍ lo miraré a ver el que yo tengo que estoy siguiendo creo que la última actualización es del 2013

CLARO JUSTO, ES QUE YO ME FUI DE AHÍ TUYA QUE DEJAR DE ESCRIBIR Y CREO QUE ES QUE NO SÉ SI TENÍA MAL NO HE PODIDO PONER NI SIQUIERA LA CONTRASEÑA DEL PADRE PIQUER Y AHORA ESTAMOS Y QUE AHORA SOMOS MEDIACIÓN PIQUER MEDIACIÓN. PIQUER. COM O ALGO ASÍ Y SE ACABA DE EMPEZAR Y LUEGO EN FACEBOOK Y ESTOY A NIVEL PERSONAL Y DENTRO DE MI PERFIL HE CREADO UNA FANPAGE NO SÉ SI ES LA QUE TÚ SIGUES CREO QUE SÍ PERO NO LO SÉ QUE ÉL ES DE MEDIACIÓN ESCOLAR PADRE PIQUER MEDIADORES ESCOLARES PADRE PIQUER PROGRAMA YA MEDIA VA TODO COMO SÚPER LARGO, PORQUE NO ME HA SERVIDO DE TODO PORQUE SI LO HUBIERAS VISTO ME HUBIERAS DICHO POR QUÉ DIVERTIDO PORQUE ES PARA QUE LO SUBÍ PARA QUE LA GENTE INTENTARÁ SUBIR COSAS Y SIGUE LA PORQUE AHÍ VOY SIGUIENDO

P17: Andrea y eso yo voy lo que hago es siguiendo en Facebook el mediador DE PIQUER, BUENO, LUEGO LO VEMOS Y TAL, SI LO ESTÁS SIGUIENDO AHORA HAS VISTO, HAY ENTRADAS HACE POCO...

salió la última que sale como el corcho, las fotos del corcho...

A VALE PORQUE ESTOY SUBIENDO COSAS DE CYBERBULLING Y COSAS DE ESAS

Sí entonces sí

ENTONCES ES ESA APUESTA PRINCIPIO LO QUISE SUBIR UN MONTÓN DE FOTOS PUESTAS PARA QUE ESO HOY OS ACORDÁIS TAL CUAL PARA QUE ESTO SIRVIERA LO HACES BUENO ASÍ QUE EN REDES SOCIALES INTENTO DARLE MUCHA CAÑA BUENO. MÁS COSAS Y

37:46 TE HA AYUDADO A TOMAR ALGÚN TIPO DE DECISIÓN, TE HA AYUDADO A EN POR EJEMPLO EN LA CARRERA, TE HA INFLUCIDO ALGO AQUELLA FORMACIÓN?

37:57 P17: hombre me ha ayudado en la asignatura de la que tuve me ayudó bastante además a disfrutarla también porque me hacía recordar cosas de esas y era súper chulo y después pues ahora después de la carrera yo creo que me ha ayudado a darme cuenta de que en realidad sí me gusta y si no me sale al final lo de la Policía pues sí que me gustaría tirar por ahí, en mi cabeza tengo proyectos si no me sale. A ver, de tirar por ahí (QUERER SER MEDIADORA PROFESIONAL)

QUÉ BIEN

Y sí me gustaría y si no pues mezclar las dos cosas porque sí he leído que la mediación policial existe y que tiene cabida entonces el problema es que tienes que ser policía para ser mediador policial

CORRECTO

38:44 y uno de mis proyectos era ver cómo lo imparten o cómo lo hacen porque estoy segura de que si tú a dos personas que están en un conflicto penal les pones a una persona con un traje... no van a dar todo lo que tendrían que dar ni todo lo que deberían de dar, sin embargo si hay una persona que no lleva el traje de policía es diferente (20. PROCESO MEDIACIÓN),

YA

39:11 y si mezclas las dos cosas puede que saliese mejor y eso

QUÉ BUENO, CLARO

y es decirles oye no hace falta ser policía, yo me formo me intento formar de lo que vosotros hacéis y os ayudo porque no es hacer vuestro trabajo es ayudaros así que pero falta lo mío

E: pero A los mediadores policiales DICES?

P17: sí a los mediadores policiales

E: CORRECTO, DICES TÚ antes de sacarte lo de policía y tú pudieras apoyar como mediadora

39:42 sí o ya dentro de la policía me íntegro porque lo tienen en las municipales en las municipales en la Nacional no lo tiene vamos yo no le he visto yo solo lo he visto las municipales que tiene el agente mediador.

EL ESO ES ESO ES EL PROGRAMA MEDIADOR NO SÉ QUIÉN ESTÁ FORMANDO EN ESTO, A QUIÉN ESTÁN ENCARGANDO LA FORMACIÓN DE ESO PORQUE SE VA ALGUIEN ASÍ SEGURO NI IDEA NO SÉ SI SERÁ ALGO DEL Y MEDIA DE LA COMPLUTENSE SEGURO QUE HAY ALGUIEN AHÍ BUENO MUY INTERESANTE DE AHÍ ESA PROACTIVIDAD TUYA QUÉ BIEN Y PORQUE NO VAS A SER TÚ LA PRIMERA QUE LLEGUE A SER MEDIADORA NACIONAL

40:15 P17: lo he visto que en Valencia lo tiene super desarrollado en Cádiz también jaja y el programa que tienen tanto para hacer mediación entre personas que tengan algún conflicto para yo que sé luego ya la hora de beneficios penitenciarios o cosas de esas salir de ahí que les ayude para conflictos que haya entre una persona civil y un policía y luego también hay mediación intrapolicial que es entre los policías así que lo tienes en esas tres vertientes y están bastante bien

SÍ SÍ YA LO ESTÁS DEMOSTRANDO TU CAPACIDAD DE INVESTIGAR Y TÚ PRESÉNTATE QUE INCLUSO HACIENDO EL ÉSTE SEGURO QUE PUEDES PRESENTARTE AL CONGRESO NO SÉ QUÉ QUE VAN A HABLAR DE MEDIACIÓN POLICIAL Y TAL, Y TÚ VAS TE ENTERAS Y TE PRESENTAS HOLA MUY BUENAS, MIRA ES QUE UN TEMA INTERESANTE VUESTRO ES YO SOY MEDIADORA PERO EL TUYO ES UNA GENERACIÓN QUE HA RECIBIDO FORMACIÓN, QUE ESO DIGAMOS QUE TODAVÍA HAY POCA GENTE EN SU COLEGIO Y QUE AHORA QUIERE SER MEDIADOR O QUE LE GUSTARÍA APLICARLO, ESE ES UN EXTRA QUE EN TU CURRÍCULUM TIENE QUE APARECER, OYE MIRA ES QUE NO SOLO TAL SINO QUE Y ENCIMA... TIENE LA FORMACIÓN Y TAL Y LE GUSTA UN MONTÓN... O SEA QUÉ CHULO, Y QUE INVENTES Y QUE HAGAS Y QUE EMPRENDAS...

P17: sí esa es una, luego, a ver lo que es mediación escolar siempre me ha gustado pero familiar cuando lo he visto me ha gustado bastante también, el tema de... bueno, no me gustan los divorcios pero el tema de ayudar en los divorcios sí, y penal penitenciario también me gusta entonces

EL MUY BONITO

41:47 P17: creo que son ámbitos difíciles pero bonitos y que necesita difusión y progreso.

HAY TIENES QUE APRENDER A ESO, DIGAMOS A VENDERTE, EN EL SENTIDO DE QUE, NO PORQUE TE CREAS MÁS QUE NADIE SINO PORQUE LO HAS VIVIDO, LO HE VIVIDO EN MI ADOLESCENCIA LO QUE SUPONE ESTOS TEMAS Y TAL Y AHORA ME GUSTA APLICARLO TAMBIÉN EN OTROS ÁMBITOS, Y LUEGO ESO ME RECUERDA TAMBIÉN AQUÍ LA MEDIACIÓN

FORMAL Y LA INFORMAL. NOSOTROS HABLAMOS DE ESO NO SÉ SI FUE EN ESTA O EN LAS SIGUIENTES... ¿TE SUENA A TI ESO O NO? ¿QUÉ PASABA? QUE CON VOSOTROS OS PREPARÁBAMOS MUCHO PARA LA MEDIACIÓN FORMAL, LO QUE ERA VENIR AQUÍ Y DARLES UNA CITA Y QUE ERA UNA CITA ALREDEDOR DE UNA MESA NOS SENTÁBAMOS LOS 4, Y ENTONCES LO QUE OCURRÍA ES QUE MUCHÍSIMOS CASOS ERA MUY DIFÍCIL QUE VINIERAN AQUÍ PORQUE SE PELEABAN EN EL PATIO LO QUE FUERA TAL, Y YA EN LOS SIGUIENTES CURSOS HICIMOS MUCHA FORMACIÓN EN MEDIACIÓN INFORMAL Y ES VALE SI CONSEGUIMOS CITARLES ES FANTÁSTICO PERO SI NO VIENEN NO VAMOS A DEJAR DE MEDIAR, ENTONCES ¿CON VOSOTROS TAMBIÉN HABLÁBAMOS DE MEDIADORES EN LOS RECREOS?

P17: No, eso fue en la siguiente.

ESO FUE LA SIGUIENTE

P17: Que era lo de... los que estaban formándose nos dijeron que iban a tener que llevar una banda fosforita

SI ESO ES QUE YO DECÍA NO QUEREMOS EFECTIVAMENTE FUERON LOS SIGUIENTES Y LUEGO NO SE LLEGÓ A CONCRETAR PERO A VER MEDIADORES DE GUARDIA ESTUVIERAN EN LOS RECREOS Y QUE ESTUVIERAN A DISPOSICIÓN DEL PROFESOR PARA CUANDO VIERAN UN CONFLICTO PUES LES ENTRENABAMOS UN POCO EN ESAS HABILIDADES LA MEDIACIÓN INFORMAL ES ESA TODO LO QUE NO SEA SENTADITOS Y TAL PERO POR EJEMPLO SE CUIDA MUCHO EN COMUNIDADES DE VECINOS, PUEDES PREPARAR PARA HACERME DE ACCIONES EN ESE SENTIDO, Y LA POLICÍA ME ESTÁ RECORDANDO QUE ES IGUAL, UNA COSA ES LA MEDIACIÓN POLICIAL FORMAL ERES CAPAZ DE DE CONVOCAR A UNO O AL OTRO DESPUÉS DE QUE SE HAYAN DENUNCIADO HABLAR LA BLABLÁ O INCLUSO EN LA COMISARÍA LA QUE VENGAN PERO OTRA ES CUANDO ESTÁS EN PLENO MOGOLLÓN Y LA MEDIACIÓN AHÍ INFORMAL RAPIDAMENTE PERO BUENO TÚ ERES AUTORIDAD PERO

P17: poder explicarlo

Y ES SUPER POTENTE Y AHÍ TIENES UN PAPEL TÚ SÚPER CHULO TÚ PUES QUÉ BIEN QUÉ BIEN ESTE YA FORMADA MUY BIEN. VAMOS A HACER UN SEGUNDO CORTE SI TE PARECE Y CONTINUAMOS.

FIN SEGUNDA PARTE

INICIO TERCERA PARTE

BUENO PUES SEGUIMOS EN LA TERCERA PARTE DE LA ENTREVISTA CON ANDREA SIGUERO EL 7 DE MAYO DE 2016 Y BUENO ESTÁBAMOS HABLANDO SI TE PARECE TE VOY A DAR UNA SERIE DE INICIO DE FRASES Y TÚ CONTINUAS VALE QUE YA HEMOS ESTADO HABLANDO UN POCO PERO A VER SI QUE SURGE DE AHÍ.

LA MEDIACIÓN ME HA AYUDADO A...

44:14 P17: pues como he dicho antes afrontar los problemas de otra manera (21. SABER GESTIONAR CONFLICTOS) y ahora estaba pensando también en la manera de escuchar a las personas, lo que así recordando los términos que hemos hecho me he acordado de la escucha activa (12. SABER USAR TÉCNICAS COMUNICATIVAS), y sí que me he dado cuenta de que me sirvió y me sirve para hacer que la gente me cuente

y escuchar e interiorizar y de cierta manera no sé dejarles que me cuente no sé me refiero a que es diferente cuando sientes que te están escuchando y cuando no, entonces, para crear esa confianza que se necesita pues creo que ahí sí que me ha ayudado bastante (6. MEJORA COM. EMOCIONAL, HHSS).

MUY BIEN. TRANSFORMARME COMO MEDIADORA, AHORA VEO EL CONFLICTO COMO ALGO...

45:08 P17: como algo que aunque al principio no se vea sí que se puede solucionar, porque muchas veces nos obcecamos en que si tenemos un problema no vamos a salir de ahí y en realidad es simplemente pararte un poco a pensar y decir vale esto es lo que tengo vale como puedo solucionarlo. Entonces creo que por ahí sí (21. SABER GESTIONAR CONFLICTOS).

MUY BIEN. LA MEDIACIÓN ME HA HECHO DARME CUENTA DE...

45:40 P17: silencio pues es que va por ahí por la línea, me ha hecho darme cuenta de que no... silencio no sé, no tenemos que... a ver cómo lo digo... no me sale ahora... no tenemos que centrarnos en lo que tenemos o sea en plan en el problema en sí, tenemos que ver si somos capaces de solucionarlo y a lo mejor no hace falta que tengamos que ser nosotros mismos puede ser otra persona la que nos puede ayudar a solucionarlos, y que no por eso va a ser menos una persona así que (8. SABER ANALIZAR UN CONFLICTO).

MUY BIEN. DESDE QUE SOY MEDIADORA...

46:30 P17: silencio pues soy más conciliadora eso sí es más conciliadora y más paciente (3. MÁS AUTOCONCIENCIA EMOCIONAL + 4. MEJOR AUTORREGULACIÓN EMOCIONAL).

AJÁ. CREO QUE LA MEDIACIÓN EN EL CENTRO EDUCATIVO HA SERVIDO PARA...

46:45 P17: para calmar el ambiente y para hacer que bueno que los niños en este caso pues vean que los conflictos que puedan tener y que las rencillas las peleas, y cosas de esas, pues pueden arreglarse y que a lo mejor cosas que ellos pensaban de otra manera son de otra (21. SABER GESTIONAR CONFLICTOS).

HILANDO POR AHÍ... RECUERDAS DE VUESTRA ÉPOCA QUE SIRVIERA PARA ALGO, QUE LUEGO EN ESOS CONFLICTOS CON LAS COMPAÑERAS LO QUE SABES APLICAR O SOLO AHORA DE MAYOR SIRVIÓ PARA ALGO EN AQUELLA ÉPOCA RECUERDAS...

47:40 P17: pues en aquella época como veíamos y hacíamos los role-playing y luego al final yo por lo menos no hice mucha mediación entonces no vi fácticamente lo que era, lo que era la mediación escolar, pero yo creo que sí que ayudaba porque el hecho de ver los carteles hace algo por lo menos los que lo veíamos nos parásemos a pensar y bueno si tuviese algún problema bueno pues quizá si tengo algún problema y no sé solucionarlo pues podría intentar solucionarlo viniendo aquí (10. PENS. REFLEXIVO-ALTERNATIVO), pero claro no te sé decir exactamente porque como no...

NO LO RECUERDAS CON AMIGAS CON CONFLICTOS QUE TUVIERAS ESE DÍA UN POCO MÁS CLARO MIRA QUE HE PODIDO UTILIZAR ALGO MÁS DE LA MEDIACIÓN CON MOVIDAS CON UNO O CON OTRO ASÍ QUE.

48:23 hombre a modo informal como hemos dicho antes sí, y a modo informal sí porque yo que sé discutíamos... mira por ejemplo Paula y Marta sí sonrisas sí me sigo llevando mucho con ellas y cuando discutíamos algo aquí las 3 éramos mediadoras, risas, y las tres intentábamos conciliar un poco el conflicto, o cuando discutíamos con los compañeros y tal y bueno de nuestros amigos de grupo pues también intentábamos solucionarlo claro a nivel informal (21. SABER GESTIONAR CONFLICTOS).

CLARO ESO FUE LA REFLEXIÓN, QUE LA SOLUCIÓN ERA HAN PASADO UN MONTÓN DE COSAS EN LA SEMANA Y LA INTECIÓN DE TRANSMITIRO QUE ESTO HAY QUE APLICARLO EN EL DÍA A DÍA. HAY UNA COSA QUE HICIMOS CON LAS ÚLTIMAS PROMOCIONES QUE A MÍ TAMBIÉN ES QUE ES LA EVOLUCIÓN QUE CUENTO EN EL LIBRO Y ME PARECE MUY INTERESANTE, LO QUE HACEMOS TAMBIÉN ES LO DE LOS PERIODISTAS MEDIADORES QUE YO LES DOY DURANTE... LO QUE HACEMOS LA PRIMERA PARTE DE LA SESIÓN SIEMPRE ES... HACÍAMOS TRES COSAS 1 HACÍAMOS EL OBSERVATORIO DE LA CONVIVENCIA ENTONCES TENÍAMOS, 1 QUE ELEGIR HABÍA ALGUIEN ENCARGADO DE PENSAR DURANTE TODA LA SEMANA UNA FRASE MOTIVADORA PARA AFRONTAR LOS CONFLICTOS HAY QUE IR CON BUENA MOTIVACIÓN TENÍA QUE DECIR UNA FRASE MOTIVADORA E INVENTARSE UNA O DE ALGUIEN Y LA BOTABAMOS ENTRE TODOS Y LAS QUE MÁS NOS GUSTABA LA IMPRIMÍAMOS Y LA PONEMOS EN EL CORCHO, HACÍAMOS UNAS PAREADOS MUY DIVERTIDOS Y TAL, ESO ERA 1. LA SEGUNDA ERA UNA NOTICIA POSITIVA DE LA SEMANA, ES DECIR SER CAPACES DE ENCONTRAR Y ESO ES TÍPICO DE LA MEDIACIÓN, SIEMPRE HAY ALGO POSITIVO SI NO SOMOS CAPACES DE VER ALGO POSITIVO COMO MEDIADORES Y TENÍA QUE ENCONTRAR OTRA PERSONA DURANTE TODA LA SEMANA Y SER CAPAZ DE ENCONTRAR UNA NOTICIA POSITIVA DEL MUNDO, DE LA CLASE, DE ALGO... ESO ES IMPOSIBLE,... Y TAL PORQUE TODO ES NEGATIVO SI LO PIENSAS Y TAL, SIEMPRE TENEMOS QUE SER CAPAZ DE VER LAS COSAS POSITIVAS Y NO QUEDARSE EN EL CONFLICTO, NUESTRA LABOR ES SER CREATIVO Y VER LAS COSAS DESDE OTRO ÁNGULO. ENTONCES TENÍA QUE ENCONTRAR OTRA PERSONA DURANTE TODA LA SEMANA UNA NOTICIA DEL MUNDO DEL COLEGIO PERO ENCONTRAR ALGO DECÍAN ESPECIFICO. LA TERCERA QUE HACEMOS ES TAMBIÉN UN DAME UN DAME DEL CONFLICTO, ¿A TI ESO TE SUENA?, P

P17: No.

PUES ESO, UN DAME ES UN DAME ES ESO, DISMINUIR, AUMENTAR MANTENER O EVITAR, PUES QUE ES ESO UN POCO COMO , QUÉ HAY QUE DISMINUIR PARA QUE LAS COSAS FUNCIONEN MEJOR, QUE HAY QUE AUMENTAR O HACER MÁS PORQUE NOS AYUDA MÁS A RESOLVER LOS CONFLICTOS, QUÉ HAY QUE MANTENER PORQUE ESTÁ BIEN EN CALIDAD Y CANTIDAD Y QUE HAY QUE EVITAR PORQUE NO AYUDA A RECUPERAR CONFLICTO. ENTONCES HACEMOS UN DAME UN DAME DE LOS CONFLICTOS QUE HABÍA HABIDO EN EL CENTRO, ENTONCES HACÍAMOS UNA REFLEXIÓN ENTRE TODOS, PUES HAY DOS DE SEGUNDO QUE NO SÉ QUÉ, PUES UNO DE PRIMERO QUE NO SÉ CUANTOS, ENTONCES DE AHÍ TENÍAMOS QUE HACER ESE ANÁLISIS, ANÁLISIS DEL CONFLICTO DAME UN DAME, QUÉ PODÍAN HACER AUMENTAR MANTENER DSIMINUIR O EVITAR PARA MEJORAR ESE CONFLICTO, LES QUITÁBAMOS LOS NOMBRES Y PONÍAMOS SÓLO LAS SIGLAS... DOS DE LA ESO SE HAN PELEADO Y TAL Y ENTONCES PROPONÍAMOS UN DAME UN DAME QUE LO VOLVÍAMOS A IMPRIMIR Y COLGAR

P17: qué bueno,

ENTONCES UN POCO COMO EVOLUCIONANDO EN ESE SENTIDO DURANTE TODA LA SEMANA TENER TAREAS.... CON VOSOTROS ERA... OS REGALÁBAMOS UN CUADERNITO...

P17: no, eso no me suena

UN CUADERNITO... PERO SÍ OS LLEVABAIS UN CUADERNITO, UN MINI CUADERNITO... NO APUNTÁBAIS TODO ALLÍ, NO OS DÁBAMOS UNO EL PRIMER DÍA COMO REGALO...

P17: a lo mejor sí pero no. Lo que sí que tengo guardado es todas las fotocopias y eso todo eso sí que lo tengo pero el cuadernito no me suena .

EL PUES OS REGALAMOS UNOS CUADERNITOS Y ESO EVOLUCIONÓ AL PRINCIPIO ERAN ASI MAS GRANDOTES Y LUEGO YA DÁBAMOS UNOS ASÍ SUPER PEQUEÑITOS QUE FUERAN COMO DE PERIODISTAS.

P17: risas

ÉL. LES DECÍAMOS ENTONCES CUANDO HAY UN CONFLICTO LO SACÁIS APUNTÁIS. Y QUE DESDE AHÍ PUDIERAN TRAERLOS Y DECÍAMOS MIRA ESTE CONFLICTO NO SÉ QUÉ Y TAL. CON ESO EMPEZÁBAMOS SIEMPRE. LUEGO VENÍA LA PARTE DE FORMACIÓN CORRESPONDIENTE. CONCLUSIÓN DOS TODA LA SEMANA ESTAR PENSANDO EN MEDIACIÓN Y NO SOLO LA HORA DE FORMACIÓN. ENTONCES ES COMO UNA EVOLUCIÓN Y TAL. HABLÁBAMOS DE ESO DE

¿PARA QUE HA SERVIDO LA MEDIACIÓN EN EL CENTRO EDUCATIVO Y TAL INTRODUCIR UN POQUITO MÁS. BUENO, LA OTRA ERA, EN QUÉ ÁREAS DE TU VIDA TE HA PODIDO SERVIR LA MEDIACIÓN FAMILIA: AMIGOS, FAMILIA, BARRIO, A NIVEL PERSONAL, EN ALGUNO TE APORTADO ALGO?

52:39 P17: pues yo creo que te ayuda también a lo mejor yo lo veo así porque como me gusta y lo he vivido pues yo lo veo también como un crecimiento personal, te sirve para todos los ámbitos, pues en realidad en el momento en el que tú tengas un conflicto ya sea familiar con amigos, ya sea laboral sea donde sea, vas a tener otra formación y otra forma de ver las cosas que si no hubieras tenido esa formación. Como que te ayuda es un complemento más (29. CRECIMIENTO PERSONAL).

ÉL ES UN COMPLEMENTO MÁS. Y TÚ QUE CREES SI TE COMPARAS CON ALGUIEN DE TU CURSO, DE CARACTERÍSTICAS MÁS O MENOS PARECIDAS QUE NO HIZO ESO DE MEDIACIÓN, ¿A TI TE HA AYUDADO A CRECER O EN QUÉ ESTÁS TÚDISTINTO DE ELLA?

53:15 P17: También depende mucho de la otra persona, si la otra persona también sabe, bueno no sabe pero, quiero decir si la otra persona también se afronta los conflictos hablando, o se enfrenta a ellos buscando soluciones, pues no voy a tener mucha diferencia. AHH.

53:31 P17: el problema es que, no bueno no es problema sino la diferencia a lo mejor es que las herramientas que utilice, que van a ser diferentes.

OTRA PREGUNTA TAMBIÉN. O DICHO COMO OTRA PREGUNTA TAMBIÉN. QUÉ DISTINTO HABRÍA EN ANDREA SI NO SE HUBIERA APUNTADO DE MEDIADORA? P17: pues para empezar a lo mejor ahora no estaría aquí

ESO SÍ ES VERDAD

53:55 P17: y luego a lo mejor no sé no me habría picado tanto la curiosidad y no sé, a mí siempre me ha gustado hablar las cosas como mi madre cuando era pequeña siempre me decía mira ya está aquí la defensora de pleitos pobres (16. JUSTICIA) risas pero pero no sé, yo creo que no, que no habría habido otra Andrea, yo creo que siempre me ha llamado el intentar ayudar a la gente (25. QUERER AYUDAR A LOS DEMÁS) por lo menos a que hable si veo que no está bien lo que está pasando y, intentar que se resuelva algo que

no veo coherencia en que esté mal pues siempre me ha gustado (18. ATRIBUCIÓN RESPONS. EN CONVIVENCIA) entonces no sé... me resulta difícil de contestarte porque no lo veo...

ÉL ESTÁ BIEN LO QUE VAYA SURGIENDO.

EL EN ESE SENTIDO TAMBIÉN CLARO HAS ESTADO HACIENDO TRABAJOS POR EJEMPLO DE MEDIACIÓN EN LA UNIVERSIDAD, EN LA FACULTAD, YA Y QUÉ HABÍA DE DISTINTO EN TI COMO MEDIADORA Y RESURGÍA

P17: a pues era otra vez recobrar la ilusión y poder contarles alguna experiencia o eso cómo lo montábamos nosotros aquí, el preguntarles a ellos yo que sé vosotros no lo habríais hecho, en plan os habríais apuntado, algunos me decían que sí otros que bueno que ellos hacían el trabajo y listo y ya está, a ver sí que había gente que se involucraba más pero otra gente que no y no sé diferente con ellos, es que yo creo que es eso porque ellos hacían el trabajo porque era una asignatura más y a ver yo también en alguna asignatura más de la carrera pero como tienes ese bagaje de atrás ya lo ves distinto. El bagaje que tienes es de conceptos teóricos o de experiencia, yo creo que un conjunto porque hacía el trabajo de mi escuela y escuchar a mis compañeros y había algunos que me sonaban también, pero luego le ponías casos y le ponías prácticas y decías vale es como cuando escuchas una canción y te pones en el personaje pues igual tú escuchas la teoría que te decían ellos y decías ah pues esto mira sí tal, y luego cuando me puse a ver las hojas de lo que tengo en casa de todos los acuerdos de los ejercicios que hacíamos, de parafraseo luego además fui a la biblioteca, y encontré uno de los libros que nos habías dado alguna fotocopia (24. MÁS AUTOCONFIANZA).

EL SÍ ESO ES EL DE TORREGO PROBABLEMENTE

P17: sí si uno rosa o morado y digo no sé pues ese también

O A LO MEJOR EL DE ISABEL FERNÁNDEZ

P17: pues eso no sé

LO UTILIZASTE NO

P17: sí sí en la clase cuando proyecté mi parte le dije y ahora os voy a pasar unos acuerdos entonces pasé algunas fotocopias se las enseñé o para que vieses el pues esto es lo que usábamos para acuerdo de tal pues esto es lo que usábamos para los acuerdos de tal, así ellos veían de forma práctica lo que se daba (MATERIALES FORMACIÓN).

EL QUE TE DECÍA LA PROFESORA

P17: pues anda mira pues se enteraba que eras mediadora. pues sí le gustó lo único que luego hubo otro tema que también le gustó y se centró un poco más en ese era el tema de de mediación política. Lo único que como es algo de conflicto algo puntual de confidencialidad eso le llamó un poquito más la atención pero vamos a ver esto como quiera algo distinto.

SIGUES TENIENDO GUARDADO ESE MATERIAL? PORQUE ME INTERESA PODER TENERLO PORQUE ES UNA GOZADA PARA ESO Y SÍ QUE ME PUEDE VENIR BIEN YA TE PEDIRÉ POR FAVOR PARA TENERLO INCOMPLETO RELLENAR. DE BIEN. QUE BIEN. DIGAMOS HAY COMO TRES ÁREAS O SEA, HAY MUCHAS COMPETENCIAS QUE PODEMOS VER, EL TIPO DE COMPETENCIAS PUEDE AYUDARTE A DESARROLLAR LA MEDIACIÓN COMO HAY UNA GRAN CLASIFICACIÓN QUE HACEN LOS AUTORES, ELLOS HABLAN DE COMPETENCIAS QUE TIENEN QUE VER CON TODO EL MUNDO EMOCIONAL COMPETENCIAS EMOCIONALES, HAS TRABAJADO ALGO DE INTELIGENCIA EMOCIONAL EN LA CARRERA COMO

P17: algo vimos pero un poquito, y también vimos algo de PNL, que de eso tuvimos una clase y ya. Bueno y luego las habilidades sociales las fuimos trabajando casi todas las clases. Las habilidades sociales las estuvimos trabajando en casi todas las clases. LUEGO

ESTÁN LAS HABILIDADES SOCIOCÓGNITIVAS COMUNICACIONALES Y LUEGO ESTÁN LAS MORALES COMO COMPETENCIA SE DESARROLLÓ EN TEMAS MORALES Y PAL. ITAL. ENTONCES UN POCO EN ESA LÍNEA DE CLASIFICACIONES NACIONALES COMPETENCIAS SOCIALES Y COMPETENCIAS MORALES Y PAL CUÁL CREES TÚ ESTE PROGRAMA DE MEDIACIÓN CUÁLES INTUYES TÚ CUÁL SE TRANSMITÍA MÁS CUÁLES CREES QUE VALÍAN MÁS.

59:17 P17: **a ver, la empatía sí se ha desarrollado bastante (1. EMPATÍA)**, el problema es que no puedes empatizar mucho porque si no te metes demasiado en el papel de las partes y no puedes.

ÉL O SEA QUE SE TRATA DE EMPATIZAR Y NO DE SIMPATIZAR.

59:43 P17: exacto. Muy bien entonces ahí eso sí ayuda bastante y no sé, en cuanto a las habilidades sociales lo que he hablado antes de la escucha activa también, también yo creo que refuerza bastante **(12. SABER USAR TÉCNICAS COMUNICATIVAS)** y pues ahora mismo no caigo en más. No caigo en más.

MORALES... TÚ TE ACUERDAS LLEGAMOS, NO SÉ SI LLEGAMOS CON VOSOTROS A VER LO DE LOS DILEMAS MORALES, QUE ERAN UNAS HISTORIAS EN LAS QUE TENÍAS QUE TOMAR DECISIONES, ERA UNA DE RON Y TABACO CON UN ABUELO.

P17: no.

NO RECUERDAS ESO? ES LA NIETA QUE LE CUIDABA Y LE DECÍA NO LE DIGAS Y FUMANDO NO TE SUENA Y NO.

P17: no.

CREES QUE DESARROLLA A NIVEL ÉTICO, DE MORAL Y TAL RECUERDAS ALGO DEL PROGRAMA QUE HABLÁRAMOS ESO, CREES QUE AYUDABA ALGO EN EL SENTIDO DE LO QUE ES ÉTICO O NO... QUÉ RECUERDAS DE ESO.

1:00:26 P17: para los mediadores?

SÍ. Te HA PUESTO A TI EN ACTITUD DE... ALGUNA COMPETENCIA HAS DESARROLLADO?.

1:00:37 P17: **hombre te ayuda un poco a ver el hecho de que no... silencio a ver cómo lo digo, de que hay cosas, no quedarte en... me vuelvo a repetir otra vez, no quedarse en lo superficial, ver qué valores, qué es lo que hay que te lleva a hacer algo (14. TOLERANCIA, PENS. CRÍTICO)**, entonces no sé...

MUY BIEN. QUÉ ES LO QUE HAY MÁS DE FONDO, ¿NO? MÁS PROFUNDO QUE TE LLEVA A HACER ALGO,

P17: sí

Y QUE ESO CREES TÚ QUE TE PODRÍA AYUDAR O QUE ESO SI ALGUIEN LLEGA A ESO Y TÚ NO LLEGAS ¿EN QUÉ AYUDA?.

1:01:18 P17: **hombre en que le puedes hacer ver, bueno no hacer ver sino que él mismo vea que quizás no es así, que vea otras opciones yo que sé, que a lo mejor en realidad lo está viendo así por algo que no es así y que sí puede ver de otra manera (10. PENS. REFLEXIVO-CONSECUENCIAL + 19. ACTUAR MEDIADORA)**, **no sé es ayudarles a que cambien de perspectivas pero ellos solos, no es imponerles tu perspectiva, entonces también en eso ayuda, porque ese valor de no imponer, de dejar hacer, y que hagan ellos porque quieren no porque tú se lo estás diciendo, entonces ahí yo creo que sí (13. Atribución RESPONS. EN CONFLICTO + 22. CONFIAR MÁS EN LOS DEMÁS).**

TENGO UNAS FOTOS Y VIVENCIA AHORA PERO NO SÉ SI HABRÁ TIEMPO TENGO UNAS FOTOS AQUÍ, QUE TE IBA A ENSEÑAR AHORA ANDREA PERO

NO SÉ SI HABRÁ TIEMPO, NO SÉ SI TÚ TE ACUERDAS QUE HICIMOS ALGO, LA MADRE DE LA LUZ TE ACUERDAS QUE HACÍAMOS SIEMPRE ALGO, Y NO SÉ QUE OS TOCÓ HACER A VOSOTROS. MONTÁBAMOS UNOS, TUVIMOS QUE PONER ESOS PANELES QUE PONÍAMOS Y, MIRAR AQUÍ ESTÁ LA CAMISETA, EN EL DÍA DE LA PAZ, EN LA MADRE DE LA LUZ, ESTE A TI NO TE SUENA VERDAD, NO EL FRASES QUE TENÍAN QUE VER CON LA VIOLENCIA Y AQUÍ LES PONEMOS FRASES DE PALOMITAS, CON VOSOTROS HICIMOS LO DEL MEDIADOR EN EL GLOBO,

P17: no.

ÉL PUES ERA ALGO QUE SE AÑADIÓ LUEGO, Y LUEGO OTRA VEZ PUSIMOS, TENÍAMOS UN BIOMBO ERA DE TRES PARTES, LOS RELLENAMOS DE FRASES DE LA PAZ Y TAL.

P17: lo del biombo si me suena.

EL OTRA VEZ HICIMOS MENSAJES SMS POR MÓVIL RECORTAMOS UN MONTÓN DE MÓVILES.

P17: ah sí, eso también lo recuerdo.

ÉL Y VOSOTROS IBAIS MANDANDO EL MENSAJE.

P17: si íbamos andando mensajes. En la cuerdas. sí de eso sí.. El de la madre de la luz, era de difusión, vosotros teníais también.

LAS CAMISETAS, QUE LUEGO LOS OTROS SE QUEJARON PORQUE ELLOS TIENEN CAMISETA VOSOTROS TENÍAIS MÁS PRESUPUESTO Y LOS OTROS ERAN MUCHO MÁS QUE LA DISCO POR ESO SE QUEJABA, CON VOSOTROS FUE EL PRIMER PRESUPUESTO Y A LOS DEMÁS HUBO QUE DECIRLES QUE NO ENTONCES TE ACUERDAS DE ALGUNA COSILLA DE ESTAS DE LA MADRE DE LA LUZ?

P17: silencio UPF me acuerdo de algunas cosas de lo que me vas contando pero no por eso de lo que has dicho pues es de lo que has dicho de los mensajes, ponerlo así, y las cárceles e poníamos así pero no pero esos fueron después de nosotros.

(ENSEÑO FOTOS EN DIN A3).

ESTA ES LA SIGUIENTE PROMOCIÓN A VOSOTROS.

P17: sí la siguiente a nosotros.

VALE VALE.

P17: sí la esta es la siguiente, a la otra.

EN ALGUNA DE ESAS SÍ QUE LAS ENTREGUÉ YO CREO SÍ QUE LAS ENTREVISTÉ YO CREO.

P17: yo si quieres se lo puedo decir a Alba,

EL SI A MÍ ME INTERESA POR FAVOR QUE LUEGO LO HABLAMOS Y ME DICES CON QUIÉN TIENES CONTACTO PARA QUE LES AGREGUE EN FACEBOOK Y QUE SI NO LES IMPORTA ME Y ME AUTORIZAN YO LES MANDO UN MENSAJE O TE LO ENVÍO A TI Y TÚ LO ENVÍAS CON TOTAL O LES PUEDE ENTREVISTAR Y NO POR OSEA QUE SI NO PUEDEN VENIR PERO ME INTERESARÍA MUCHO PODER ENTREVISTAR A LAS PRIMERAS GENERACIONES PUES MIRA AHÍ HAY UN MONTÓN DE COSAS.

P17: Esta es la que me enseñó Gamito el otro día. En esa. La que me enseñó a mí el otro día a esa.

ESO SOY VOSOTROS. PERO ERAIS AVE

P17: éramos de C-D. Pero ave creo que este año no se apunta nadie. No se apuntó nadie.

Él era y solo vosotros. en las tutorías de Calleja y Nacho Nacho. erais 6 u 8. éramos ocho revisar. Falta Paula que ese día no vino. El osea revisar. O sea yo soy la de verde, esa es Marta, Cobos, segura, Igor y Manuel José a Manuel Antonio Gálvez,.

EL SIGUES EN CONTACTO CON ELLOS.

P17: pues con segura, bueno asegura le vi el otro día en el metro, bueno el otro día hace 3 meses, pero pero por facebook sí que le te cómo le puedo decir a Marta si, a Marta también a Paula también, a Alba he es de la siguiente, está conmigo en el equipillo, así que si quieres le puedo comentar algo,.

EL A QUÉ HORA ENTRENÁIS.

P17: los lunes y jueves por la tarde a las 8:30.

EL ACLARO ESTE ES ES YA UN HORARIO DE MAYORES,

P17: sí.

BUENO, PERO ES BUENO SABERLO QUE SE EN UNA DE ESAS, SI PUEDO ANTES TE ENTRENE Y ME PASO UN MOMENTO ANTES, VALE. PORQUE HABER TENGO OTRA COSA PERO A MÍ ME PARECE QUE COMO YA LLEVAMOS UN POCO HACE TIEMPO, TE AGRADEZCO UN MONTÓN MUCHÍSIMO TIEMPO, SÍ LA VERDAD. QUE TAMBIÉN HE PUESTO EN LAS SEGUNDAS ENTREVISTAS, Y PUEDE SER MUY INTERESANTE ESTANTE, ENTONCES A LO MEJOR LO QUE ESTOY HACIENDO EN LA SEGUNDA ENTREVISTA, ES VER ESOS VÍDEOS INTERESANTES A VER QUÉ OS PROVOCA, CREO QUE ES PRECIOSO, PORQUE OS RECUERDA UN MONTÓN DE COSAS. Y LUEGO, QUE VOY A MEJORAR O LO VOY A PASAR DIRECTAMENTE, HAY VARIAS HAY VARIOS INVESTIGADORES ESTÁN HACIENDO CUESTIONARIOS DE MEDIACIÓN ESCOLAR ALUMNOS, ÉSTE ESTÁ PENSADO PARA ALUMNOS QUE ACABAN DE SER FORMADOR FORMACIÓN DE MEDIADORES LADO, VOSOTROS LO VERÉIS POR LA RESPECTIVA CON LA RESTOS RESPECTIVA PORQUE YA NO ESTÁIS NI SIQUIERA, PERO CREO QUE PUEDE SER INTERESANTE PORQUE SE PUEDEN VER LAS COMPETENCIAS EN LAS QUE YO TE DIGO EMOCIONALES, PRECIO COGNITIVAS Y TAL Y ME GUSTARÍA TAMBIÉN MIRA QUE TE VOY A DEJAR COMO VES ESTÁ FOTOCOPIADO EL LIBRO FATAL, NO SE VEN TODAS Y TAL, PERO ME GUSTARÍA Y COMO QUE LO INTENTES HACER, LO QUE HAY PARA QUE ME DIGA MIRA SANTIAGO ESTOY AHÍ COMO QUE, MIRA ESTA NO NO SIRVE NO LE VEO SENTIDO A RELLENAR ESTO PORQUE REALMENTE COMO YO SOY COMO LO HICE HACE UN MONTÓN YA NO APORTA NADA. HOMBRE AHORA, AHORA QUE LO HE HECHO ME HA RECORDADO VARIAS COSAS, ENTONCES SI TE RECUERDAS COSAS VALE VALE VALE ENTONCES SI TE RECUERDA COSAS LAS PUNTAS.

P17: vale. De las que hablas, despertar.

ENTONCES ME AYUDAS, TE LO LLEVAS LE ECHAS UN VISTAZO, LO HACES ALLÍ SI QUIERE, LO ESCRIBO SI LE ESCRIBES Y ME DAS DEVOLUCIÓN, ES UN MIRA ES UN CUESTIONARIO QUE YO LO CAMBIARÍA O ME PARECE MUY ROLLO ME PARECE MUY LARGO ME PARECE MUY CORTO, A VER SI NOS PUEDE APORTAR AGUA PARA LA INVESTIGACIÓN CÓMO APROVECHAMOS ES UN CANARIO QUE YA ESTÁ HECHO APROVECHAMOS QUE ES UN CUESTIONARIO QUE YA ESTÁ HECHO ES UN CUESTIONARIO QUE YA ESTÁ APROVECHAMOS DE ESO, APROVECHAMOS QUE ES UN CUESTIONARIO Y YA ESTÁ, HECHO, PUES PARA ESO PARA VER SI APORTA ALGO, ENTONCES SI QUIERES OTRO DÍA, SI TE APETECE, DIME ALGO, YO CREO QUE FENOMENAL PODÍAMOS QUEDAR OTRO DÍA Y HACER UNA SEGUNDA ENTREVISTA VIENDO LOS VÍDEOS. HAY DOS TIPOS DE ENTREVISTAS, INDIVIDUALES COMO ESTÁS HACIENDO O LAS QUE SE LLAMAN ENTREVISTA DE GRUPO, EN ESA SOIS VARIOS, YO HICE DOS O TRES, HICE

UNA EN LA GRABACIÓN DE VARIOS,, REVISAR, HICE CON MARÍA PRIETO Y OTRA AMIGA SUYA QUE HAN ACABADO BACHILLERATO TE HAN ACABADO BACHILLERATO. ERAN CUATRO O CINCO PERSONAS Y CUATRO O CINCO PERSONAS, ENTONCES A MÍ SERÍA MUY BONITO PODER A LO MEJOR DICES, ENTONCES TAMBIÉN SERÍA MUY BONITO ENTONCES LO MEJOR DICES, SI TÚ ERES CAPAZ DE DECIRLE A DOS O TRES DE AQUÍ Y OS JUNTÁIS SERÍA MUY CHULO CÓMO VAMOS A HACER .

P17: vamos como ya te digo yo que a lo mejor sí que viene sí sí con Kobo ASÍ ESTOY YO MUCHO EN CONTACTO CON ÉL, DE HECHO TENGO UN WHATSAPP Y TE PIDO AUTORIZACIÓN SI QUIERES NO, TENGO UN WHATSAPP EN EL QUE EL MEDIADOR ES ME HAN AUTORIZADO A DAR MUCHA CANCHA PERO PALADAR CONTACTO Y PREGUNTAR Y SE VIENE A ESTA ENTREVISTA, QUIÉN SE VIENE A ESTA, SI QUISIERAS, SI NO TE IMPORTA. EN LA HOJA Y FIRMADO ESTÁ MI NÚMERO. ÉL Y LO HAS PUESTO SI NO EN LA OTRA, EL ASÍ EN LA OTRA PORQUE VIENEN LOS DATOS. VALE PUES SI NO TE IMPORTA TE AÑADO QUE PRESENTÓ ESTA ES ANDREA, TAL CUAL, YA HE ESTOY INTENTANDO SI MIRAS POR FAVOR Y AHÍ ESTOY INTENTANDO SI MIRAS POR FAVOR, SEGUIR EL FACEBOOK Y QUE SI NO LE IMPORTA QUE A MÍ ME VENDRÍA FENOMENAL SI NO LES IMPORTA QUE LE LLAME SI NO LES IMPORTA QUE LE LLAME ME VENDRÍA FENOMENAL PARA PODER AVANZAR EN ESTA LÍNEA.

P17: Marta va a estar con exámenes y con el TFG quien Marta Bravo, si será de tu si Marta Bravo está haciendo está haciendo psicología, en Comillas, en Comillas con encanto blanco así que ahora está liadilla pues estará liada o exámenes, SI NO SÉ LA VERDAD COMO NO ESTABA AQUÍ Y COMO NO ME HA DICHO NADA EN COMILLAS.

P17: no sé la verdad como no estaba aquí o que no le ha ido en CEPADE escolar, que no le ha ido el tema de escolar, a que ha cogido otra rama, ME GUSTARÍA HABLAR MUCHO CON .

2620 P17: Luego Paula está trabajando y ha hecho comunicación audiovisual Periodismo y Comunicación Audiovisual, y estaba en Mediaset, está haciendo prácticas y sí que está liada coma además como tiene que hacer dos TFG, dos TFG, hasta que no acabe no sé yo si, a quién he entrevistado yo, hay está Vanessa también pero Vanessa es que tengo muy poco contacto con , se lo puedo comentar por facebook, un ratito bien YO HE ENTREVISTADO A ALGUIEN DE PERIODISMO ESTOY INTENTANDO RECORDAR Y ÉL, ERA MAYOR NO ME SUENA PAULA, A ERA Y ME HA DICHO HACÍA, ERA ESTÍBALIZ GARCÍA, ES MÁS PEQUEÑA, Y ESTABA HACIENDO PERIODISMO, LA ENTREVISTE TAMBIÉN HACIENDO PERIODISMO, LA ENTREVISTE TAMBIÉN, LA TENGO GRABADA ¿ALGUIEN MÁS?.

27:14 P17: Si quieres se lo puedes decir a Javi segura ASÍ PORFA

P17: que le tengo en Facebook también, que le tengo en Facebook también, o sea en realidad, tengo a Vanessa y a Igor también.

ANEXO 11.

Entrevista 11, protagonista 18.

Transcripción Grabación entrevista 11.

ANEXO 11. Entrevista 11, protagonista 18

Jueves: 13-10-2016. 10:30-10:50 am.

Transcripción grabación 11, entrevista individual con 1 mediadora

Lugar: Sala de entrevistas SIFA Colegio Padre Piquer. 10:40-10:55 am.

E.: Santiago Miranzo (su parte va escrita en mayúsculas)

P18: CT.

E abre la conversación, explicando dónde y con quién esta.

	P18
1) empatía	3
2) mejora expresión emocional	1
3) mayor autoconciencia emocional	1
4) mejora autorregulación emocional	4
5) aumento aportaciones críticas constructivas	1
6) mejora en comunicación emocional con los demás, gestionar emociones de los demás, Habilidades Sociales	2
TOTAL C. EMOCIONALES	6
7) percepción positiva del conflicto	1
8) Saber analizar el conflicto	2
9) pensamiento reflexivo-consecuencial	1
10) pens. Reflexivo-alternativo	1
11) pens. Medios-fines	
12) Saber usar técnicas comunicativas.	1
19) Actuar como mediador/a.	6
20) Proceso de mediación.	
21) Saber gestionar conflictos.	6
23) Proactividad, iniciativa, toma de decisiones.	3
24) Más autoconfianza. Reconocimiento antes los iguales.	
26) Mejora de la autoestima.	
27) Trabajo en equipo	
28) Creatividad	
29) Crecimiento personal	4
TOTAL C. SOCIO-COGNITIVAS	9
13) atribución responsabilidad en el conflicto	1
14) tolerancia, pensamiento crítico	2
15) aumento sentimiento pertenencia al centro	
16) desarrollo del sentido de la justicia	3
17) sentido de la confidencialidad	
18) atribución de la responsabilidad en la convivencia.	3

22) Confiar más en los demás.	
25) Querer ayudar a los demás	3
TOTAL C. MORALES	5
TOTAL COMPETENCIAS	20
Amarillo: Formación: técnicas, trabajo en grupo, faltar a clase, regalos, tipos de conflicto, cosas a mejorar, privilegios,	1

0:00:00.000-0:00:26

HOLA, ME ENCUENTRO EN EL SIFA PADRE PIQUER EN LA SALA DE ENTREVISTAS Y ESTOY CON CAMELIA TRUTA, QUE ES UNA MEDIADORA QUE TODAVÍA TENEMOS QUE CALCULAR BIEN DE QUÉ AÑO ES PORQUE NO NOS ACORDAMOS, TIENE AHORA MISMO VEINTIÚN AÑOS SE FORMÓ COMO MEDIADORA NO SABEMOS EN 2º DE LA ESO EN 3º DE LA ESO Y LE AGRADEZCO MUCHO PUES QUE HAYA VENIDO, HOY ES 13 DE OCTUBRE 2016

0:00:27- 0:00:36

Y BUENO PUES EL OTRO DÍA TUVE LA SUERTE DE ENCONTRÁRMELA EN EL PASILLO Y LE DIJE VOY A ENTREVISTARTE Y ME HA PERMITIDO SACARLA DE CLASES, ASÍ QUE LE AGRADEZCO MUCHO EL FAVOR PARA PODER ENTREVISTARLA Y HABLAR UN POQUITÍN DE BUENO QUÉ HA PODIDO SUPONER LA MEDIACIÓN PARA ELLA.

0:00:37- 0:00:39

Nada, el placer es mío.

0:00:40- 0:00:48

ASÍ QUE NADA BIENVENIDA YA HEMOS FIRMADO LAS AUTORIZACIONES PARA LA PODER EMPEZAR LA GRABACIÓN Y BUENO TIENE QUE SER UNA CONVERSACIÓN MUY MUY DISTENDIDA

0:00:49- 0:01:02

CON LO CUAL ES IR ENLAZANDO COSITAS Y QUE VAYAMOS HABLANDO ENTONCES, SI QUIERES EMPEZAMOS UN POQUITO RECORDANDO QUE FLASHES SON LOS PRIMEROS QUE TE VIENEN SI TE HABLO DE LA ÉPOCA AQUELLA DE MEDIACIÓN QUE QUÉ RECUERDOS TE VIENEN

0:01:03- 0:01:25

a ver a mi me ayudó mucho porque yo era una persona que no paraba quieta y me sentaba mal todo y reaccionaba mal por todo (3. MAYOR AUTOCONCIENCIA EM. + 4. MEJOR AUTORREGULACIÓN EM.) y luego me vino bien porque resulta que después de hacer las sesiones aquí que estábamos con, y me acuerdo que estábamos también en grupo, que nos quedábamos aquí algunos y otros se iban a la otra sala,

JUSTO

0:01:26- 0:01:59

Teníamos, nos dabas en papel el caso y teníamos que hacer, como darle la solución a ellos, solucionar el problema y a mi sinceramente me ayudó, porque no era yo la que discutía sino que era yo la que intentaba que los demás no discutan, y antes era yo la que siempre se metía en discusiones, pero a mi sinceramente me ayudó (19. ACTUAR COMO MEDIADOR+ 29. CREC. PERSONAL, MADUREZ), no sé a otras personas pero a mí sí pero porque cuando tienes un problema de ese tipo intentas pensar y decir, vamos a ver hay una solución, siempre hay una solución (7. PERCEPCIÓN + CONFLICTO)

0:02:01- 0:02:24

y entonces tú lo que tienes que hacer es buscar la mejor solución que puedes encontrar, y entonces pues a mi me ayudó a eso, a decir, jolín, pues me paro 10 minutos a pensar (4. MAYOR AUTORREGULACIÓN EM.) y a ver cómo puedo solucionar tanto el problema que yo pueda tener como un problema que pueda tener mi familia, o con una pareja, o con unos amigos o con los que sea, a nivel de personas te estoy hablando (8. SABER ANALIZAR CONFLICTO)

0:02:25- 0:02:42

Y luego ya a nivel grupal por llamarlo así de lo que aprendí pues también te paras a pensar cuando ves un conflicto y decides qué hago, cómo reacciono, qué digo o cómo actúo, entonces a mi me ayudó, (21. SABER GESTIONAR CONFLICTO)

0:02:43- 0:02:43

EN ESA LÍNEA, NO?

0:02:44-0:03:18

No, tanto en lo personal como para... tanto en lo interno como externo, por decirlo así, ¿sabes? (29. CREC. PERSONAL) Y claro, porque tú por ejemplo ves, hay muchísimos casos de... es que ves muchas cosas... el otro día mismamente vi un hombre estaba discutiendo con su novia y vi como intentaba alzar la voz y la mano y tal... entonces, en esos casos... sí que fui, (19. MEDIADORA + 23. PROACTIVIDAD), dije oye este hombre no está haciendo lo correcto y voy a llamar a la Policía tal... que en estas cosas nadie tiene del todo la razón, porque ella dice que no, que no y que no y que va detrás de él... (16. SENTIDO JUSTICIA + 18. ATRIBUCIÓN RESPON. EN CONVIVENCIA + 25. QUERER AYUDAR A LOS DEMÁS)

0:03:19- 0:03:21

PERO MUY VALIENTE FUISTE, ¿NO? TE ACERCASTE...

0:03:22- 0:03:31

Claro, entonces pues quieras o no aprendes a medir eso... porque tú imagínate... llego a estar en otra época y a lo mejor le digo tú porque no sé cuál (1. EMPATÍA + 2. MEJOR EXPRESIÓN EMOCIONAL)

0:03:32- 0:03:33

SE LO HUBIERAS DICHO EN PLAN

0:03:34-0:04:02

Más macarrilla. Entonces, no, fui y le dije mira no lo estás haciendo bien, no creo que esa es la manera de que actúes con ninguna... con tu novia ni con ninguna mujer, pero ni con ningún hombre, no es manera de actuar con nadie, ni de esa forma tan violenta, dijo: es que tú por qué te metes, es que... dije mira yo no me meto, simplemente te estoy diciendo que voy a llamar a la Policía digo porque no son maneras de resolver lo que tú quieras resolver, ni con una mujer ni con un hombre, o sea no solamente por el hecho de ser mujer, si fuese con un hombre también le hubiera dicho lo mismo (5. MÁS APORTACIONES CRITICAS CONSTRUCTIVAS + 6. MEJORA EN COM. EM. CON DEMÁS, HHSS).

0:04:03- 0:04:08

yo es que también soy muy justa, o sea que cuando veo algo que tal yo ahí...(16. SENTIDO JUSTICIA)

0:04:09- 0:04:15

O SEA QUE TE ATREVES, ¿ESO QUE TUVISTE ACTITUD MEDIADORA? ¿TE SALE ESO Y CREES QUE A LO MEJOR NO TE...?

0:04:16- 0:05:21

Yo creo que sí, porque a lo mejor llego a veces porque tú... en plan más macarrilla, más portero sabes, pero no, la verdad es que pienso que ayuda, la gente dice no es que esas cosas son chorradas, es que... no hombre, de todo aprendes, a controlarte (4. MEJOR AUTORREGULACIÓN EM.), a ver, a buscar la mejor solución y diversos problemas tanto para ti como para otros (21. SABER GESTIONAR CONFLICTOS). Y a lo mejor puedes hacer un bien, sabes, en plan, de quedarte tus compañeros discutiendo y si eres capaz de decir aquí tiene que haber una solución (16. JUSTICIA + 25. QUERER AYUDAR DEMÁS), mismamente en clase, que ha habido un rollo con las sillas, porque no, porque no tenemos los sitios fijos, entonces cada uno discuten por los sitios y las mesas, y claro, yo de tanto discutir que afectaba a los estudios es que dije, es que hay una solución, tenemos que hablar con la tutora y ver cómo se puede solucionar porque haber una solución hay una solución, para todo hay una solución, lo que pasa es que te pones a chillar como una posea y te pones a gritar y a dar golpes no vas a encontrar ninguna solución, la única solución que tienes es al dar más golpes es dar más golpes, hacer que los demás den más golpes también y que eso llegue a mayores (8. SABER ANALIZAR CONFL. + 9. PENS. REFL. CONSECUCIONAL + 10. PENS. REFL. ALTERNATIVO).+ (14. PENSAMIENTO CRÍTICO, TOLERANCIA)

0:05:23- 0:05:49

Entonces dije hay una solución, la solución es hablar con Mari, que es la tutora y a ver cómo se puede solucionar... y entonces, pues a mi sinceramente creo que me ha aportado algo positivo (19. MEDIADORA + 21. SABER GESTIONAR CONFLICTOS + 23. PROACTIVIDAD), y además que la experiencia ha estado muy bien, o sea, has conocido a otras personas, personas que eran muy distintas a ti, yo me acuerdo que tenía compañeros como Nayara o Laura que es que eran muy distintas a mi, ¿sabes?

0:05:50- 0:06:55

Bueno yo tenía y tengo mucho carácter, y si eras muy tímida muy tal... yo era más extrovertida, y ellas eran más como cohibidas, y las veía... quieras o no es positivo, yo creo que de todo se saca algo positivo, y pienso que nos vino bien, no sé a ellas, pero a

mi por ejemplo sí me vino bien, tanto por hacer los casos prácticos de que te sepas manejar, a ver no es un magisterio que te saques en tal pero sí que... yo creo que te ayuda a pensar y decir hay una solución y tienes que encontrar cuál es la mejor, y tienes que estar ayudando a los demás porque es que si no para qué eres mediadora (19. MEDIADORA + 21. SABER GESTIONAR CONFL.) (18. RESPONS. EN CONVIVENCIA + 25. QUERER AYUDAR A DEMÁS), tú qué, vienes aquí a hacer unas charlas, a que estudiar unas hojas, unos casos prácticos para que tú el día de mañana si a ti te surge algo de que alguien tiene un problema poder solucionarlo, y ser capaz de darles una solución a las personas que tienen ese problema (12. SABER USAR TÉCN. COM. + 19. MEDIADORA + 21. SABER GESTIONAR CONFL. + 23. PROACTIVIDAD),

0:06:57- 0:07:07

Pero, pienso que lo he hecho, yo creo que me llamaste con un caso de unos chicos que tuvieron un problema, y estuvimos aquí viendo qué solución podían tener y tal (LLEVAR CASO REAL MEDIACIÓN),

0:07:08- 0:07:10

AYUDÁNDOLE, Y QUÉ ESTABAS COMO COMEDIADORA, Y QUÉ ESTABAS CONMIGO...

Estabas conmigo sí

INTENTAMOS AHÍ AYUDARLES, NO?

0:07:13- 0:07:49

Sí ayudarles, pero muy bien, a mí es que... no sé, me pareció una experiencia muy rara porque nunca la había hecho, vale?, también te dije que era un poco raro venir aquí con gente que a lo mejor ni me llevaba bien, porque en clase no solía juntarme con ellas, más que nada ya te digo, por la timidez, yo iba más con la gente que hablaba un poco más que tal... y claro cuando me junté allí con ellas pues... también es una experiencia, quiero decir, pues mira es que esta persona no es como yo pensaba que era, sabes, es mucho más distinta (1. EMPATÍA), + (29. CREC. PERSONAL Y MADUREZ) + 14. TOLERANCIA.

0:07:50- 0:07:51

COMO A LLEGAR A CONOCERLA

0:07:52- 07:59

Claro porque venías aquí y ella siempre te contaba sí porque tal, y porque cuál y no sé qué, y resulta que claro pues te sorprendía, porque la conoces y ves que no es para nada así,

0:08:003- 0:08:13

O SEA QUE AYUDABA A, POR UN POCO POR IR VIENDO, POR EJEMPLO, PARA LA CONVIVENCIA O CONOCIMIENTO DE OTROS AMIGOS, EL CURSO DE MEDIACIÓN DE FORMACIÓN COMO MEDIADORES TE APORTÓ ALGO, TE SERVÍA O ?

0:08:14-0:08:19

Yo creo que sí, vamos creo no, estoy segura de que sí,

0:08:20- 0:08:25

ANTES Y DESPUÉS, O SEA SI TE COMPARAS CÓMO CONVIVÍAS CON LOS DEMÁS ANTES Y DESPUÉS CON LOS QUE TE FORMASTE EN MEDIACIÓN

0:08:26-0:10:04

Pues mira con Nayara sí que entré en contacto más que ahora, pero fíjate que también te digo que yo es que no sé si es que fue por esto o por todo en general, pero yo pillé con Nayara un cariño de protección, es que la veía tan chiquitita, tan vulnerable a todo, que su madre había fallecido ahí al nacer y la veía tan... no sé, no sé, me daba como... es que no sé cómo explicarlo, a ver si encuentro las palabras, era como un sentimiento de que sí... tenía que estar para, para... ayudarla, o protegerla, bueno tampoco soy yo aquí Van DAMme parece,

SÍ, QUE TE SALÍA INSTINTO PROTECTOR,

Claro me salía... y entonces to me acuerdo que cuando la veía y estábamos aquí y la veías así tan chiquitita, tan, que yo tampoco soy tan grande, sabes, pero la veía tan chiquitita, tan vulnerable, y cuando me contaba algunas cosas de lo mal que lo pasaba en su casa, decía joder, es que, con perdón, es que qué vida... (1. EMPATÍA)+ (18. RESPONS. EN CONVIVENCIA + 25. QUERER AYUDAR A LOS DEMÁS)

QUÉ COMPLICADO, QUÉ TAL...

Debe ser super complicado tener un padre que no le importas absolutamente nada, que falleció tu madre hace muchísimos años, que no la conoces, que no tienes casi relación con nadie, es que no tienes familia, no tienes nadie que te quiera prácticamente, y no sé, yo es que soy muy de familia, muy de tenerlos cerca, muy de estar

0:10:05- 0:10:06

Y TE SALIÓ ESA VENA COMO MATERNAL O DE AYUDAR...

0:10:07-0:11:15

No maternal, ves es que suena un poco raro porque es que...

NO, NO PASA NADA, PONLE TUS PALABRAS... SERÍA COMO... PROTECCIÓN?

Sí, me daba, y no sé, y yo pensando, vamos a ver si es que, también te digo que para poder ser mediadora tienes que resolver tus propios problemas antes para poder resolver los de los demás, y aplicártelo a ti misma (13. ATR- RESPONS. CONFL.),+(19. MEDIADORA + 21. SABER GESTIONAR CONFL. + 29. MADUREZ) a eso voy, entonces, yo veía, es que he saltado a la primera, me ha aportado algo positivo, pero yo pensaba en ella, es que tiene tantos problemas en tu casa que es que y en tu vida que yo no sé si vas a poder solucionar los de los demás... porque claro mi problema era que era muy saltona, que era muy gritona, muy de que saltaba a la primera, tengo pero muchísimo carácter, y lo sigo teniendo, lo que pasa es que ahora lo controlo un poquito más, pero con pareja, con amigas, con todo el mundo, daba igual quien fuese, si a mi me tocaba esa venita que a mi me... fatal... (4. MEJOR AUTORREGULACIÓN EM. + 6. MEJOR COM. EM. CON DEMÁS)

CORTAMOS PORQUE LE VAN A HACER LA FOTO Y HA DE IRSE. SEGUIREMOS LA SEMANA SIGUIENTE.

ANEXO 12.

Entrevista 12, protagonista 19.

Transcripción Grabación entrevista 12.

ANEXO 12. Entrevista 12, protagonista 19.

Lunes: 19-12-2016. 10:00-11 am. 3 audios.

Transcripción principales ideas de la grabación 13, entrevista individual con 1 mediador

Lugar: Cafetería en barrio de Alameda de Osuna.

E.: Santiago Miranzo (su parte va escrita en mayúsculas)

P19: Guillermo Zamorano.

E abre la conversación, explicando dónde y con quién esta.

	P19
1) empatía	
2) mejora expresión emocional	
3) mayor autoconciencia emocional	
4) mejora autorregulación emocional	
5) aumento aportaciones críticas constructivas	
6) mejora en comunicación emocional con los demás, gestionar emociones de los demás, Habilidades Sociales	1
TOTAL C. EMOCIONALES	
7) percepción positiva del conflicto	
8) Saber analizar el conflicto	
9) pensamiento reflexivo-consecuencial	
10) pens. Reflexivo-alternativo	
11) pens. Medios-fines	
12) Saber usar técnicas comunicativas.	
19) Actuar como mediador/a.	1
20) Proceso de mediación.	
21) Saber gestionar conflictos.	1
23) Proactividad, iniciativa, toma de decisiones.	
24) Más autoconfianza. Reconocimiento antes los iguales.	
26) Mejora de la autoestima.	
27) Trabajo en equipo	
28) Creatividad	
29) Crecimiento personal	
TOTAL C. SOCIO-COGNITIVAS	
13) atribución responsabilidad en el conflicto	
14) tolerancia, pensamiento crítico	
15) aumento sentimiento pertenencia al centro	1
16) desarrollo del sentido de la justicia	1
17) sentido de la confidencialidad	
18) atribución de la responsabilidad en la convivencia.	

22) Confiar más en los demás.	
25) Querer ayudar a los demás	1
TOTAL C. MORALES	
TOTAL COMPETENCIAS	
Amarillo: Formación: técnicas, trabajo en grupo, faltar a clase, regalos, tipos de conflicto, cosas a mejorar, privilegios,	

Comenta unas jornadas que hubo del Ayuntamiento de Madrid al que acudieron algunos colegios que realizaban labores de mediación. El IESE Madrid Sur en Palomeras baja que tiene un programa que se llama entrelazadas para autoestima. El IES de Alameda de Osuna punto y él representaba a ese Instituto Alameda de Osuna. Todo esto lo coordinaba modesta Medina representando al Ayuntamiento de Madrid es la encargada de mediación escolar en el Ayuntamiento en el área de participación ciudadana.

E: ¿CÓMO EMPEZASTE O LLEGASTE A SER MEDIADOR ESCOLAR?

Minuto 5:00.

P19: yo soy un alumno mediador del instituto IES Alameda, estuve como mediador hace 6 años a la vez que alumno en el IES Alameda de Osuna. Hice Política y Sociología, la terminé el año pasado, y tuve que hacer dos trabajos de fin de Grado. Yo pensando en experiencias de vida que me pudiera parecer interesantes para investigar un poquito pues pensé en la mediación, a lo mejor puede parecer un poco utópico, pero es uno de esos puntos en los que creo que nosotros mismos podíamos cambiar realidades (25. QUERER AYUDAR A LOS DEMÁS). Claro sociología habla mucho de esto tiene mucho que ver y me decidí por hacer un trabajo entonces de este tipo. Sobre todo porque vi una forma alternativa de gestionar los problemas (21. GESTIONAR PROBLEMAS).

Minuto 6.

La sociología veces se ocupa de grandes cuestiones pero otras veces tiene que ir más a esta micro sociología, salir a la pequeña realidad e intentar empezar a darnos cuenta de que hay otras alternativas, y me pareció muy interesante porque era una forma de interacción muy positiva, sobre todo por la repercusión social que puede tener en el futuro, ya no solo educativamente pedagógicamente un éxito me parece que es muy ambicioso que aporta mucho a los alumnos, pero también por el futuro cuando esos alumnos sean ciudadanos, esos ciudadanos serán 1) con más capacidad de participación porque han estado, se han acostumbrado a participar en espacios participativos, 15 (SENT. PERTENENCIA SOCIEDAD), 2) además serán ciudadanos más justos (16. SENTIDO JUSTICIA), y bueno yo creo que habrán desarrollado habilidades que les permitirá encontrarse en el mundo de una manera con el diálogo por bandera (6. HABLAR CON LOS DEMÁS, HHSS), que a veces lo que en este mundo se nos olvida.

Minuto 7.

y con eso dije pues tengo que empezar mi trabajo Ciencias Políticas otra cosa totalmente diferente y entonces esto para sociología me parece muy interesante. Además por la

experiencia personal muy positiva, en este instituto en concreto, tenía un acceso completo a los profesores a los alumnos entonces pues claro todo era muy positivo, y lo más interesante era que en la escuela, la mirada sociológica me parece clave es un microsistema dentro de un macrosistema, las cosas que vemos en la escuela se reproducen fuera y por eso me parecía muy muy interesante hacer de sociólogo loco esta idea y por eso fuimos, traía mucho esa idea a mi tutora me pareció estupendo.

Minuto 8:10

al principio solo me dieron una referencia inicial que fue Silvina Funes que fue qué es una socióloga que había trabajado en mi universidad y sobre todo sobre estos temas como socióloga y dice bueno pues empecé a tirar por ahí y descubrir el mundo de autores y de gente que había escrito porque estaba muy Virgen en el asunto, no sabía absolutamente de nada. Mi título es: análisis de las metodologías participativas en la resolución del conflicto en los centros educativos. Lo que quería era analizar a través de estudio de un caso que es el IES Alameda de Osuna cómo las metodologías participativas la participación de los alumnos es positiva la resolución de los conflictos.

Minuto 9:25

utilice instrumentos para la investigación todo lógica de investigación participante, que los propios alumnos cuando participas es sobre esto reflexiona si es sobre ellos y sobre sus propios conflictos, yo consideraba que esto podía beneficiar al programa porque los alumnos empezaban a reflexionar sobre el programa para eso la investigación la hice en segundos y cuartos de la ESO, en segundo de la ESO que son alumnos que acaban de llegar como aquel que dice y cuartos que ya tienen experiencia suficiente como para que te va algo en el programa. En segundo de la eso hice un sociograma

minuto 10:38

había algunas situaciones muy interesantes sobre resolución de conflictos, en la mayoría de ellos lo resolvía el profesor, salvo alguno de los casos en que uno de los casos en concreto se hicieron unos menos una mediación ellos, era una alumna que ella había sido mediada y ella misma interpretó la mediación, y fue muy interesante porque dijeron que ese era el mejor instrumento. Que cuando entraba a resolverlo el jefe de estudios o la dirección o un profesor era parchear la situación veía que el conflicto se iba a acabar en ese momento dado pero iba a salir en otro espacio o en las redes sociales o nos íbamos a ir al patio o a la plaza del barrio, para seguir peleando (MEDIACIÓN MEJOR ESTRATEGIA DE AFRONTAMIENTO CONFLICTOS MEJOR QUE PUNITIVA) no desde luego era un parche era lo que ellos indicaban. Además abundantemente lo decían por una mayoría absoluta.

Y luego con respecto a cuarto ESO utilicé otro mecanismo de investigación, o tratamiento que fue el brainstorming la lluvia de ideas o tormenta de ideas porque en cuarto de ESO que conectar con el teatro podía ser un poco más complejo porque están con otras preocupaciones, están titulado con otras preocupaciones, y también por el centro que solo me daba una sesión para cuarto, y yo en una sola sesión desarrollar el guión era más complicado. Por lo tanto fue una tormenta de ideas y la verdad ahí me aportó muchos datos de la visión que tenían los alumnos sobre el propio programa que se había desarrollado. Su perspectiva y sobre todo a través del debate había debates interesantes había mediadores que estaban en ese momento mediando y en muchos casos surgían dudas de otros compañeros que ellos tuvieron que responder y la verdad que yo creo que fue interesante para ellos también para tener que defender su trabajo no, cómo ellos desarrollan esa voluntariedad que están reportando.

Estas tormentas de ideas fueron muy interesantes y sobre todo me dieron datos de un poco la evolución y lo que consideraban ellos, mayoritariamente los alumnos consideraban que la mejor respuesta que se podía dar era la mediación, eran muy críticos, me pareció bueno aceptaba la mediación tal cual, ellos decían sobre todo tenía muchas críticas con que no se conseguía la confianza suficiente con los mediadores, que era un debate que de hecho yo planteo al propio instituto como algo que deberían tener porque los mediadores no conseguían la confianza suficiente con los propios compañeros, también tenían muchos problemas de comunicación me imagino que en parte eso es porque todo el proceso era anónimo, entonces lo veían todo muy opaco, se van unas horas de la clase y cuando volvía no podían decir que habían hecho ni dónde habían estado, incluso pensando posibles soluciones y pensando cuáles eran los sitios en las tareas bueno ellos ahí vieron desarrollaron algunas ideas y luego también vimos algunas quejas con respecto a la intromisión, se están metiendo en mi vida privada y no me gusta y es curioso porque como la gente que luego no decía que la mediación era el más eficaz señalaba el contacto con los padres, que los padres se enteraran como el contacto más eficaz, como la solución positiva más eficaz más que un castigo. Por ejemplo en este centro está muy implantados los servicios para la comunidad que son servicios de limpieza por la tarde del centro, es como reportar por lo que hemos hecho mal en beneficio del centro, había una pregunta que les pedí a los alumnos que dijeran que si no cuál sería la solución que les ponen a los conflictos, incluso algunos decían que los que se han peleado limpiar juntos, hablar, algunos decían juicios pero con intervención de los alumnos, o sea que todas las partes del juicio pues en un alumno, o sea al final todo la solución es muy... o sea al final toda la solución es muy participativas en las que ellos se da más la voz no era tanto como mediación pero si tenían que mayoritariamente estaban de acuerdo con la mediación pero sí que tenía la idea de que el poder lo tenían que coger ellos, que eso era la mejor solución un poco que Jefatura de Estudios soltara más.

Este centro además es paradigmático porque tienen este programa, este programa de convivencia pero además tienen un programa punitivo muy estricto, es decir la jefatura de estudios que hay castiga muy punitivamente, tiene un modelo integrado que a veces funciona otras veces no pero es curioso cómo conviven un alma muy participativa con un alma muy punitiva y donde el castigo es un eje central, que muchas veces creemos que cada, modelo tiene que estar separado pero él no esté centro paradigmáticamente las cosas funcionan muy bien.

Minuto 16 11

E: ME DECÍAS QUE ERA UN PROGRAMA QUE OS FORMÓ A VOSOTROS, ¿CÓMO FUE?.

Minuto 16:22

te cuento un poco la evolución de este programa, el programa comienza en 1998, ahí yo no estaba todavía en el centro en ese curso. Surge en la Comunidad de Madrid que se dan unos cursos, entre ellos Juan Carlos Torrego y otros profesores, dar unos cursos a varios centros y el IES Alameda de Osuna se apunta a ese proyecto. Este primer curso saca un pequeño grupo del cual hablamos pues de unos cuantos profesores, no más de 10, y un grupo de alumnos que se forman juntos, se forma juntos a profesores y alumnos, el equipo de mediación era muy ambicioso, démonos cuenta que es un centro muy grande ahora mismo tiene 1350 alumnos en ese momento era más pequeño pero sí tendría unos 1000 alumnos prácticamente seguro. Estamos hablando que era un equipo

muy reducido estos serán los que se formaron luego se quedaron muchos menos se formaron 20 alumnos 15 profesores de este instituto, al venir al instituto a darles la formación, se quedó un grupo pequeño, que empezó a mediar, muy ambicioso porque querían mediar también entre conflictos de profesores, profesores alumnos, el grupo se queda muy reducidamente en el centro actuando muy poco, sin ningún tipo de presencia prácticamente muy poco conocido por el resto, hasta que en 2006 el equipo directivo decide darle una vuelta de tuerca al proyecto para eso visitan otros centros para hacer el copia y pega de toda la vida pero adaptarlo al centro, es algo que el centro es muy positivo el copia y pega, entonces se fueron al Instituto al IES Miguel Catalán de Coslada, el orientador se llama creo Juan Vicente, y entonces se fueron allí a ver que sacaban, sacaron la idea del alumno ayudante que transformaron en el club de compañeros es lo que viene en la página web y el equipo de mediación.

Minuto 19:15

gradualmente empezaron con los grupos de compañeros hazte una idea de que los propios compañeros eligen a 3 alumnos por clase y estos se reúnen con sus otros compañeros de otras clases con ayuda de un profesor para hablar un poco de la convivencia de los conflictos que han visto, sobre todo para que el profesor y los otros alumnos les den herramientas para practicar algunos conflictos, ellos no median pero sí que actúan pues digamos hemos visto a un chaval que le están acosando que están alejando pues entonces vamos estamos pendiente de supervisar un poco la convivencia,

minuto 20

todas las clases tienen alumnos todos los primeros 2º de la ESO tienen 3 alumnos por clase, a lo mejor si alguno se repite o algo se quedan con 2, pero la idea es la continuidad que vaya subiendo siempre, siempre hay algunos que se pueden enganchar algo del proceso, pero la idea es que los alumnos que empiezan desde el principio acaba segundo bachillerato siendo mediadores, entonces y 3º de la eso cambia un poco el estilo.

Minuto 20 45

en tercero de la ESO crean el equipo de mediación para el equipo se utiliza la materia prima de los alumnos que han formado los tres anteriores y llegan esa formación específica de proceso de mediación sobre todo intervienen en 4º de la ESO, van generando en el curso 4º y en bachillerato van subiendo los alumnos mediadores, si no ha recibido la formación en inicio de secundaria es muy complicado pero si algún alumno tiene mucho interés nadie en pertenecer en ese equipo pues ese equipo puede abrirse a nuevas personas, pero bueno es verdad que es algo raro, generalmente los alumnos que empiezan el segundo de la ESO son en tercero de la ESO son los que siguen siempre como mediadores que vienen desde primero de la ESO formándose.

(Fin de la primera grabación sonora. Inicio de la segunda grabación.)

Realmente el curso en el que más intervienen es en 4º de la ESO. bachillerato se van quitando obligaciones, en tercero se están formando como aquel que dice y en 4º de la ESO tienen más tiempo y pueden asumirlo mejor. En esta evolución que te estaba explicando antes hicieron un reenganche, en este revivir del equipo de mediación, bueno yo estuve nosotros pusimos en marcha el primer club de compañeros y el primer equipo de mediadores y de los alumnos que llegamos a tercero y empezamos con el equipo de mediación que bueno para esto pues recibimos un fin de semana de formación de

alumnos más profesores en la sierra que nos llevaban allí muy interesante, les daban técnicas de mediación, de comunicación, de empatía todo el fin de semana. Y entonces claro pues fuimos en tercero de la eso pues cubría todas las mediaciones porque el único curso que había íbamos subiendo, entonces pues hasta llegar a 2º de bachillerato sí estuve 4 años como mediador en los que me dio mucho, y disfrutaba mucho haciéndolo (19. CRECIMIENTO PERSONAL).

Minuto 2

en el 2011 yo me voy del centro, el año 2011 llego a la universidad y el modelo sigue igual absolutamente igual sí que se plantea muchos conflictos y muchos problemas porque por la poca continuidad del profesorado que es uno de los problemas, claro los profesores es todo voluntario como asumen una sobrecarga, lo más curioso es que en este equipo de mediación ninguno de los profesores que hay ahora mismo ha recibido formación específica o sea digamos que de aquellos primeros profesores del 98, que recibieron formación, cuando lo reviven en el 2006, la formación a nuevos compañeros para que ellos lo repitan de nuevo pero ninguno lo piden de nuevo digamos que es el profesor el que en dos meses empezar a revivir lo han ido formando los alumnos que les han ido sustituyendo entonces, bueno pues al final son apuntes que tienen por aquí que tienen por allá, iba construyendo un sistema que verdaderamente no he tenido oportunidad de mejorar a través de la formación simplemente van aguantando. Que a veces en los centros educativos aguantan unos pocos, a veces mucho pero bueno y una virtud que tiene este centro es que tiene 119 alumnos involucrados, mediadores y miembros del club de compañeros, y tiene 9 y 10 profesores encargados de esta función, entonces la dimensión de este actual equipo de Mediación que se creó y que sigue presente yo creo que es el punto fuerte, lo fuerte que hace y que el equipo aguante que está institucionalizado, prácticamente todas las aulas hay club de compañeros y servicio de mediación, está muy difundida y muy institucionalizado, en parte porque el actual director del centro fue uno de los profesores formados en 1998, en este primero, bueno pues parece que hay aquí una primera línea directiva que entiende el conflicto en estos términos y parece una respuesta interesante.

minuto 4:40

E: HABLABAS DE UNO DE LOS RETOS EL CÓMO SE LE ESTÁ COMPENSANDO AL PROFESOR, LO TIENE QUE SACAR DE SU PROPIO TRABAJO...

Bueno, uno de los apartados de mi taller de fin de Grado era el de los retos de estos programas, el primer reto para mí es el apoyo a la administración, aplicada al segundo reto que es la sobrecarga de los docentes, me estoy acordando que el coordinador del programa es un profesor que se va a jubilar este año y teme por el futuro del programa, probablemente le pasará a alguien el marrón, porque este profesor es un profesor del ámbito sociolingüístico, es un profesor de diversificación, y él dedica, no tiene tiempo de exclusividad, en este centro gracias a la generosidad de sus compañeros pueden organizar las guardias, ha conseguido reservarse un hueco en el horario para los profesores que llevan este programa, y además tienen una hora cada 15 días para reunirse con sus alumnos con los que cada lunes y cada profesor coordina. Tienen un hueco por lo tanto a la semana para reunirse de una hora y los chicos y profes también tienen otros 50 minutos cada 15 días para reunirse para ver cómo está yendo. Claro lo suelen solucionar con una guardia del profesor que también se la dedica a esto, lo mismo este profesor que tenía que ha hecho tantas guardias pues a lo mejor no hace

guardia y tiene la función de mediación aparte claro yo creo que en este centro claro porque es un centro grande se pueden hacer este tipo de cosas, o sea de esta manera los horarios porque en un centro pequeño probablemente sea más complicado.

Minuto 7:09

aquí sí había una voluntad de que el programa continuara y sobre todo interviene en este sentido, habilitando espacios, además ellos hacen la hora que tienen para reunirse es en tutoría, los alumnos están en tutoría y cada 15 días los mediadores bajan con el coordinador colaborador claro que también hay un esfuerzo de coordinar los horarios de todas las tutorías de la ESO para que sea los martes a no sé qué hora, ahí también hay un esfuerzo de coordinación, es verdad que propio coordinador del programa decía que se tenía que seguir trabajando ese sentido que lo ideal sería que todavía cuadraran las horas para que se pudiese trabajar de una manera más conjunta, porque una de las debilidades identifiqué que fue la poca comunicación en el equipo en el propio equipo, el propio equipo no estaba nada cohesionado y no estaba cohesionado porque están acostumbrados a trabajar cada curso con su profesor coordinador, pero nadie trabajaba entre ellos, se han utilizado a los alumnos de bachillerato para que trabajen con los alumnos de 2º de la ESO, todo es entre ellos se reconocen porque uno es el hermano de tal otros hermanos están pero tienen pocos encuentros y pocos encuentros y momentos los que se puede relacionar entre ellos, y esto al final lo malo es que un programa tan horizontal en el que la participación es algo tan básico, lo podemos confundir estamos haciendo más jerarquizado a través de la figura del profesorado, y también es un error porque si tiene un problema de horario se sobrecargan todavía más, probablemente si se dice una cosa llamas a los alumnos esto podía salir un poco mejor y podrían tener menos funciones asignadas, más los alumnos y menos los profesores tuviesen alguna responsabilidad más incluso que los alumnos pudiesen participar y por qué no dirigir alguna de las sesiones del club de compañeros, un alumno que estén primero de bachillerato puede dirigir una sesión del Club de compañeros que son los chavales de 1º de la ESO, bueno que haya ya estado ahí vamos a gestionar esto se entiende que es alumnos de Bachillerato desde primero de la ESO, ha recibido formación suficiente para poder gestionar esto, siempre con la coordinación de los profesores porque también tiene que estar coordinados con ellos.

minuto 9:45

tiene que estar con el profesorado el profesorado tiene que participar de una manera activa en el proyecto pero bueno yo creo que si habría que dar más cancha a los alumnos.

Minuto 10:15

E: PREGUNTA SOBRE EL MODELO QUE APLICAN SI ES EL MODELO INTEGRADO DE JUAN CARLOS TORREGO.

No, sólo son los mediadores alumnos, alumno alumno, sí que cogen a Torrego sobre todo en la forma de mediar, en cuéntame aclara el problema no es todo el manual de formación de mediadores, esto sí que lo siguen haciendo tal cual, eso a veces los formalismos, en formalizarlo de los mediadores alguna manera sí que siguen este esquema, los profesores no son mediados, los profesores solo coordinan el programa y ayudan a que los alumnos puedan mediar aconsejan asesoran y acompañan pero que no se ponen el profesor en medio lo hacen ellos.

E: EXPLICA CÓMO REALIZA EL PROGRAMA E-AMEDIAR.

Minuto 11:15.

cuando se planteó este problema, consideramos que lo más adecuado era que fueran 2 alumnos, siempre teniendo en cuenta que al profesor no se le va a mediar, que en un problema con solo un de 90 venir, digamos que esta figura, se iba un poco de lo que era el programa. También sabemos que los padres intervienen en algún momento más en temas informales, al final cuando salga de convivencia hay muchas ramas, hay profesores que han implicado solo programa deciden ellos mismos intervenir en casos de acoso escolar han estado digamos formándose en la sierra como mediadores.

Minuto 12:45

eso del fin de semana ha desaparecido y se quedan en tardes, pero bueno es la sobrecarga de los docentes, o secuencia de los tiempos, y también desde el 2006 ahora el panorama en este centro de la Comunidad Madrid ha cambiado, además este centro ha pasado de ser un centro ordinario, que no tenía muchas particularidades a tener sección bilingüe francés y en inglés y programa bilingüe en inglés o sea la naturaleza la de 4 alumnos y 4 tipos en inglés bilingües en francés verbos en francés o sea solo bilingües en varios temas es decir programa ordinario, aparte los que son de diversificación, de actuaciones curriculares, cuatro tipos de alumnos diferentes.

Minuto 13:00

bachillerato 1300 alumnos, tú tienes las dos opciones básicas, Ciencia y Tecnología y Humanidades y sociedad, tiene bachillerato de antes ni música ni nada de eso.

E: ¿QUÉ TIPOS DE CONFLICTOS HABÉIS TENIDO?

Minuto 14

es una de las principales potenciales que ha tenido el proyecto para continuar, estamos en un proyecto en un colegio con población muy homogénea, dentro de la unidad propia de centros educativos para la mente comparado con cualquiera de los Centros de Madrid es un centro homogéneo comparación porque la población emigrante es muy baja, el contexto socioeconómico del IES Alameda de Osuna es en el barrio Alameda Osuna, que es un barrio de clase media clase media podremos decidir profesiones liberales vinculadas al aeropuerto, entonces en este barrio la mayor parte del alumnado vienen de este barrio, en este barrio y alumnos que en otro barrio hubieran ido a concertada o privada en este barrio utiliza la pública, es una pública que hay en este nivel sociocultural en el barrio pues parece que los padres le da menos palo, y también porque las notas de selectividad son muy buenas, había un nivel interesante en el propio centro, de hecho los propios docentes siempre aseguran que es el IES es como una burbuja, o sea que no se puede comparar lo que pasa en este centro con lo que pase en otros centros.

minuto 15 45

claro en esta circunstancia se puede plantear un programa de mediación claro que sí como cualquier centro, porque se basa un centro no especialmente conflictivo, en todos los centros hay conflictos del mismo las características del alumnado, es verdad que número de conflictos en los últimos años ha descendido, si vas a la opción del equipo de mediación por otro lado como factores que pueden afectar son uno es la dimensión de grande, las posibilidades de las instalaciones se multiplican de manera absoluta y luego ser el único centro educativo público del distrito de Barajas, que es un distrito pequeño

son 43000 personas, son el más pequeño todos los distritos de Madrid, y es el único Instituto del barrio bueno hay otro el IES Barajas pero que sólo tiene FP no tiene comparativa con otros del barrio. Es verdad que el barrio de Alameda de Osuna tiene otro tipo de alumnado cercanos a su único Instituto del barrio.

Minuto 17

E: DIME POR FAVOR EL NÚMERO DE CASOS EN CONCRETO SI TE SABES LOS NÚMEROS Y EL PAPEL DEL DEPARTAMENTO ORIENTACIÓN QUE HABÍA.

Minuto 17:34

Guillermo datos concretos no tengo, sé que ha descendido el número, incluso hay mediadores que casi no median, que probablemente acabe en su etapa como mediador habiendo mediado un par de veces, en parte porque muchas veces se prevenen, están en la fase que se detectan antes y no llega ni a mediación, incluso llegan a mediación y les dicen que ya se ha resuelto entonces no tengo datos pero vamos la cifra yo cuando empecé sí que éramos pocos mediadores y me llamaban mucho ahí sí que hacíamos además casos que algunos duraban 3 años incluso porque eran casos a lo mejor de un acoso escolar, puede ser un poco de acompañamiento también, al final no hacíamos solo mediciones puras sino informal, hacíamos lo que buenamente podíamos para mejorar la convivencia, tú sería un caso de acoso escolar pues ahí hacíamos acabamos en un referente compañía vamos un poco, en esa época podíamos tratar como unos 15 casos al año me imagino, depende alguno de más gravedad otros que derivaban profesores diferentes, pero más o menos unos 15, y en este momento estarán por esa cifra teniendo en cuenta que habrá bajado pero son otro tipo de conflicto a los que lleven más pequeños, y otros casos ha subido mucho los conflictos que vienen de las redes sociales, entonces pero bueno todos los retos de esto de las redes sociales, y ha subido mucho en este sentido, es verdad que muchos de los conflictos son conflictos que son fáciles de solucionar una vez que se detecta, en el cara a cara en el face to face parece que el conflicto se queda en nada, se va rebajando, también cuando yo me fui que llevábamos temas de redes sociales foto de una niña un poco sugerente que otra niña le había llamado todas las barbaridades del mundo, y entonces no estabas en esa mediación se acaba muy pronto porque era tan fácil con juntarles, sí vale me he pasado sí vale no tenía que haber dicho esto, al final las pantallas son como el coche, tenemos ese anonimato y nos calentamos muy rápido.

Minuto 20:10

fin de la segunda parte.

Tercera parte de la grabación.

es muy curioso este centro el papel del departamento orientación al principio fue papel absoluto, Dolores Blanes era la orientadora que tenía el centro cuando empezó el revival en el 2006, bueno este centro tenía dos orientadoras, una de ellas estaba más asignada temas formativos, que era la jefa del departamento orientación creo que yo ahora aún está muy por la labor desde programas y la otra era María Dolores Blanes que era la que estaba asignada a los grupos más pequeños y María Dolores participó desde el minuto cero en la formación, especialmente en el club de compañeros, pero esta mujer se jubiló hace un par de años, el año pasado que fue cuando yo realicé mi taller en mi grupo de investigación había una interina, participaba activamente pero que llevaba dos

pequeños grupos, grupo de mediación y un grupo de compañeros, esta profesora había estado de orientadora en 11 centros diferentes de interina, era una chica joven pero de interina de centros, ella misma me dijo que este centro probablemente sería mucho más difícil trabajar desde orientación si no tuviese un equipo de mediación, porque la mayor parte los problemas de convivencia era el equipo de mediación quién lo llevaba, por lo tanto a ella le quitaba parte de esa responsabilidad, parte de esa función. Una orientadora para 1300 alumnos es una verdadera pasada además en el primero iba igual que hubo también participa muy activamente la técnico de servicios a la comunidad la PTSC, también es un puesto interino, es un puesto de media jornada pero que todos los años a partir de la manera más o menos activa y también se involucran en el grupo de convivencia.

Minuto 2:35

ahora mismo este año y si a la orientadora por supuesto le convence entonces parece que desde lo que ella puede va a seguir trabajando en este proyecto. Pero claro lo que ocurre es que la plantilla saben que la continuidad depende, también es verdad que en este centro al tener muy institucionalizado el programa cuando el orientador se engancha, imparte funciones del equipo de mediación el club de compañeros que van orientados al orientador y casi se lo presenta como una práctica habitual es que se lo digan y entonces hasta ahora todos que han llegado se han adaptado y sólo han desarrollado. Otra cosa que puede repercutir es el tener que quitarle 2 horas a la convivencia si las estás sumando porque si no le tendría que dedicar 10 y lo valora como bueno, claro esto es un poco sobre todo gracias a los profesores, el apoyo de los profesores es básico el apoyo de orientación es básico. Pero entre los profesores además es muy diverso, no son 4 del Departamento de Matemáticas sino que son muy diversos el tipo de profesorado. También otra historia hay más que llevan más tiempo otros que acaban de llegar y se involucran lo que sí es la pauta general es que no aguantan excesivo tiempo así que no hay ningún profesor de 2006 que continúe, el profesor más veterano en este momento hasta ahora era la orientadora, por razones lógicas, pero el más veterano en este momento es el coordinador del proyecto, qué bueno ni siquiera él y yo coincidimos en el proyecto, osea él empezó en el 2011, es el profesor más veterano

Minuto 4:50.

E: LAS MEDIACIONES QUE REALIZABAIS ¿TENÉIS UNA SALA DEDICADA A ESO O ESTABAIS SOLOS, CÓMO OS ORGANIZABAIS?.

es un centro que también los espacios tienen bastante complicado, sí que hay una especie de cuartucho de escoba como aquel que dice, una sala que era la que estaba en el pasillo de la eso, está bien que esté justo en el pasillo de primero de la ESO para que los del primer curso vea como actividad, como se va y se viene con alumnos, tenían aquí este pequeño cuartito, que es el cuarto que siguen trabajando, luego sé que utilizábamos alguna vez las salas de visitas de los padres, o sea pues al final el espacio que vas pillando, hay un espacio asignado pero todo esto como siempre pues funciona como tiene que funcionar, están solos, en prácticamente todo el proceso, estos alumnos tienen que pedir una autorización para sacar a sus compañeros, ellos son los que van a llamar a la puerta dicen oye por favor puede salir fulano, los profesores no suelen preguntar en caso que pregunten somos de Mediación y con ese argumento vale, el profesor les deja salir, al principio algunos se quejaron alguna vez que no podía salir pero generalmente no, la cosa es que está en un examen bueno que no puede salir ahora, es algo lógico, pero los propios mediadores ayudados por los propios profesores,

encuentran los huecos en los que ellos pueden salir y los que puede sacar a sus compañeros.

Minutos 6:50

normalmente la preferencia es la del mediador, puede perderse esa clase o la de tutoría, pero si tiene que sacar al mediado de mates pues le saca, salvo exámenes y cosas de ese tipo. Así es cómo funciona un poco para sacarles incluso la revisión del acuerdo, es algo que hacen ellos y revisan ellos 15 días después, a no ser que el problema se les pueda escapar un poco más entonces es probable que algún profesor podría revisar el acuerdo, pero han sido hechos muy muy puntuales, a un profesor coordinador del grupo. Se queda como en una sesión, se sacan entre ellos, se estima que hay algo más rápido que sacarles pues en el recreo, al final no es una sesión sino que es me sacan rápido hablan un rato qué tal y vuelves a tu clase y continúas, te toca en la clase que sea.

minuto 8:05

E: ¿LAS SESIONES DE MEDIACIÓN ERA DE 50 MINUTOS O SE ALARGABAN MÁS?

Normalmente son de menos de 50 minutos entre que los alumnos sacan otro alumno encuentran el aula, tiene que ir a jefatura y que les expida una autorización para poder asistir, muchas veces el profesor les ha hecho la autorización pero a veces tienen que ser ellos los que les pidan autorización, con autorización del profesor vale, buscan otro alumno, al final se va tiempo, entonces en la primera sesión no han podido hacer casi todo, entonces quedan una segunda sesión incluso la tercera en función de lo que se requiera, a veces el mero hecho de que me saquen de clase ya es una actitud, casi eso soluciona el problema, porque enfrenta a ellos mismos, hablan y hay conflictos que se solucionan con dos palabras, y muchos de ellos no necesitan más sesiones, pero hay otros que sí es un poco más complicado interviene más gente normalmente son dos personas es más fácil, pero cuando se nos va un poco, yo recuerdo algún conflicto uno de los últimos que hice, cuando están en segundo de bachillerato, era de estos que tienen cinco seis ramas, de cada rama salen otras cinco, y en un conflicto barrio contra otro barrio, uno un poco así peor, además es que nos metimos 4 mediadores a trabajar, teníamos que hacer mucho sacar a uno sacar a otros además allá, y eso me lleva mucho tiempo pero hay otros que con un hola qué tal, algunos de acoso escolar de personas con problemas, pues esto sí que cada cierto tiempo el mediador le saca les pregunta qué tal, eso sí que generalmente lleva los 50 minutos, sí que es verdad que este tipo de casos el grupo de compañeros espera que el club de compañeros se han ido los que le saquen del aula en los que diga qué tal te va cómo estás

minuto 10:20

se espera que sean ellos mismos pero si están en 3º 4º de la ESO serán los mediadores los que lo asumen de un lado del otro.

E: ¿TIPOLOGÍA DE CONFLICTOS?

Minuto 11:15.

en la época en la que yo empecé ya veíamos de todo, de todo lo que se podía hacer, muchos rollitos y temas personales, temas de acoso escolar, empezábamos con redes sociales, porque era otra época estaba el tuenti, el tuenti famoso que no sé cómo serán otras redes pero desde luego aquello en redes era lo peor para esto. En redes sociales muy poco pero sobre todo eran muchos conflictos interpersonales y mucho acoso escolar. En este momento los conflictos según la investigación que hice los conflicto

más repetidos eran el acoso escolar, prácticamente el instituto no tenía peleas lleva mucho tiempo sin conocer peleas, y las que conocía eran derivadas del acoso, eran físicas de pegarse, bueno y tensiones en clases que sí que veía que podían afectar la clase, pero esto ya de quedamos a las 2 para pegarnos y esto, cuando yo era mediador yo siempre digo que era mediador de carpeta, ponía la carpeta en medio para que no se peguen, yo lo hacía porque me daba la gana, esto era una cuestión más allá de ser mediador en meterme en medio de la pelea, a un a riesgo de que me llevará el tortazo yo lo hacía porque me salía tenía la suficiente confianza con mis compañeros de instituto que sabían que me iban a respetar si me metía yo.

Minuto 12:50

señora mayor de carpeta como digo, y ahora mismo pues esto no sería necesario si tuviera yo no hubiese sido mejor de carpeta, porque no había peleado a la salida es algo que según me comentaba los profesores está prácticamente erradicado puede haber alguna pelea muy marginal, en algún momento dado pero es algo erradicado **bueno son las tensiones en clase, el acoso es el que más se repite, las que provienen de las redes sociales, las tensiones y las redes que provienen de ahí,**

Minuto 13:30

E: ESTOY INTENTANDO MEDIR COMO LE PUEDE SERVIR ESTO PARA EL FUTURO QUE ME GUSTARÍA PREGUNTARTE QUÉ TIPO DE COMPETENCIAS HAN DESARROLLADO QUE LES PUEDEN SERVIR EN SU VIDA PROFESIONAL Y PERSONAL ADULTA, HE PARTIDO DE UN TRABAJO DE LA PROFESORA IBARROLA.

minuto 14:50.

Guillermo incluso yo hice a los que estaban en ese momento a un grupo de alumnos y compañeros les pregunté qué os aporta el club de compañeros, si quieres te lo digo exactamente lo voy a buscar en los anexos espera. Es una investigación que hice de brainstorming con el club de compañeros de 1º de la ESO, fue algo que no estaba previsto pero una profesora me dijo oye me apetece que hagas algo con mi clase, con mi grupillo de mediación, de convivencia, me parece muy interesante incluir incluso la respectiva de ellos trabajando, y la incluí

minuto 16.

Lo que les aportaba era: aprendemos valores, empatía, respeto, perdón, turno de palabra, aprendemos a solucionar los problemas, aprendemos a escuchar, y ayudar a la comunidad también nos ayuda a nosotros, y poco más.

Minuto 16:30

incluso una alumna recuerdo que comentaba, si todos los alumnos aprendiesen esto a través de la formación como el club de compañeros o como mediador no habría casi problemas, porque todos aprenderíamos a resolver problemas previamente. Y yo les preguntaba ya y esto no lo podéis trabajar en ningún sitio, decían no en ninguna asignatura se trabaja en ningún proceso en tutoría o tutoría no, y no tiene ninguna asignatura no es ciudadanía alguna vez tal, pero bueno ahora y ciudadanía se estudian valores constitucionales con que está cambiando mucho, generalmente no se trabaja este tipo de contenidos de competencias en las escuelas entonces, esto es un punto muy negativo.

Minuto 17:20

entonces ellos consideraba que sí que les aportaba esto, yo personalmente, cooperativa de futuro y viendo a mis compañeros que también ha salido del equipo de mediación, de hecho en el encuentro de mediación que participé, empecé a hablar un poco de ellos en parte, a ver para qué le ha servido a cada uno, yo tengo prácticamente relación con muchos de ellos, y muchos que sigue siendo mis amigos, que ahora es que es curioso cómo les ha marcado, tengo un amigo que es periodista, el otro día hablando me dijo, es que yo creo que mediación me sirvió mucho para escuchar, para escuchar, para quedarme con lo importante luego tengo otra que fue compañera, es enfermera, y también lo mismo me decía hay momentos en los que el acompañamiento, el apoyo, me dice, gracias a mediación, la carrera de enfermería no me ha explicado cómo tengo que tratar a la gente y en mediación sin embargo pude tratar a la gente y pude ver a gente que estaba en un momento malo que a lo mejor se había peleado en el patio, estaba a punto de una expulsión disciplinaria, uno que estaba acosado, y entonces claro, de ahí había derivado eso, y luego también veo que lo tienen todos como muy presente,

Minuto 19.

otro amigo mío y muy amigo además, es abogado, y de élite, está en despacho, y él le dice que en sus entrevistas de trabajo es algo que siempre pregunta y que cree que valoran muy mucho en recursos humanos cuando le hacen las entrevistas en pasado que le preguntan, que él hace gala de ello porque cree que es un punto positivo claro dice yo que soy abogado y empezar a tener experiencias en este sentido mucho antes que mis compañeros, además ahora con la mediación de forma jurídica con la línea que tiene mucho más interesante, pues este que lleva un rollo mucho más es derecho mercantil o sea que es algo que se escapa un poco de esto, pero sin embargo él es algo que está muy orgulloso y que cree que le da rendimiento para buscar trabajo.

Minuto 19:50

E: HAS HECHO ALGÚN TIPO DE CUESTIONARIO, PORQUE YO LO QUE ESTOY HACIENDO YO LOS ESTOY ENTREVISTANDO Y LE ESTOY HACIENDO UN CUESTIONARIO.

Minuto 20 50

aparte de que profesionalmente me puede servir y puede que esté haciendo sociología en parte por mediación, yo creo que ha influido o por lo menos en la decisión de qué estudiar o a qué dedicarme pero sí en cómo estudiar o cómo dedicarme a eso, yo soy muy partidario de la participación porque he visto que la participación puede funcionar desde muy pequeño, y que con una población responsable solidaria se puede participar, en concreto ya no sólo formativa y laboralmente sino y muy importante también por eso lo hablamos al principio, los ciudadanos y para ello qué mejor que tomar la palabra, y si empezamos a tener todos estos valores que me decían los del club de compañeros, si los tenemos, nuestros debates de discursos públicos tendrán mucho más rigor, no será solo quedarnos en este momento, es muchas veces la que te vas a hacer la hora de participar es que los ciudadanos han participado para formar, entonces si nosotros cogemos un poco más la rienda determinadas cuestiones evidentemente no va a ser director del Instituto un alumno, pero bueno que su presencia en el centro al final le responsabiliza y lo segundo le forma para su futuro, para asumir responsabilidades, yo era muy mal estudiante y de las cosas que mejor me fueron fue pertenecer estar metido involucrado en el Instituto, estaba como delegado en el consejo, pero es verdad que es una de las cosas que más te ayudan e incluso encontrarte un poco a ti mismo yo creo. Fin.

BIBLIOGRAFÍA

- AA., VV. (1992). *Carta Europea para la Formación de Mediadores Familiares en las situaciones de divorcio*. Carta, Centre National de la Médiation (Francia).
- ABC. (4 de febrero de 2016). ABC Sociedad. Recuperado el 18 de febrero de 2016, de ABC Sociedad: http://www.abc.es/sociedad/abci-cuatro-colegios-espanoles-entre-mas-innovadores-mundo-201602041256_noticia.html
- AIEEF. (s.f.). *página web de la AIEEF*. (AIEEF, Editor) Recuperado el 22 de Diciembre de 2016, de <http://www.aieef.org/smediacione>
- Alcalde, I. (enero de 2014). *Blog de Ignasi Alcalde*. Obtenido de From data to knowledge: <http://www.ignasialcalde.es/diez-competencias-clave-para-el-trabajador-futuro/>
- Alonso-Gancedo, N. y. (2005). *Programa Educativo de crecimiento emocional y moral: PECEMO*. Málaga: Aljibe.
- Alzate Sáez de Heredia, R. (2007). *La mediación en el ámbito escolar*. En H. Soletto y M. Otero (Coords.), *Mediación y Solución de conflictos: habilidades para una necesidad emergente*. Madrid: Tecnos.
- Alzate Sáez de Heredia, R. en Brandoni (Comp.). (1998). *Enfoque global de la escuela como marco de aplicación de los programas de resolución de conflictos, en Brandoni, Mediación escolar. Propuestas, reflexiones y experiencias*. Buenos Aires: Paidós.
- ANAR, F. (2016). *I Informe de Convivencia y Clima Social de los centros docentes de la Comunidad de Madrid*. Madrid: Comunidad de Madrid.
- Argudín Vázquez, Y. (Septiembre de 2013). *Gobierno de México, Educación*. Obtenido de Educación basada en competencias: http://www.uv.mx/dgdaie/files/2013/09/Argudin-Educacion_basada_en_competencias.pdf
- Asociación Madrileña de Mediadores. (2015). *Asociación Madrileña de Mediadores*. Obtenido de Vocalías de la AMM: <http://www.ammediadores.es/nueva/vocalias-2/>
- Association for Conflict Resolution. (2001). *Association for Conflict Resolution*. Recuperado el 12 de enero de 2017, de acrnet.org: https://www.acrnet.org/ACR/About_ACR/About_US.aspx?WebsiteKey=a9a587d8-a6a4-4819-9752-ef5d3656db55&hkey=c52a2d0d-d1c3-4279-a03a-b4b98db0ffe4&New_ContentCollectionOrganizerCommon=3#New_ContentCollectionOrganizerCommon
- Association for Conflict Resolution. (2007). *Association for Conflict Resolution*. Recuperado el 12 de enero de 2017, de http://www.creducation.org/resources/Recommended_Standards_Final_Formatted.pdf
- Auberni, S. (2007). *Convivir en paz. La metodología apreciativa: aproximación a una herramienta para la transformación creativa de la convivencia en centros educativos*. Bilbao: Descleé de Brouwer.
- Ayuntamiento de Madrid. (4 de Marzo de 2017). *Decide Madrid*. Obtenido de <https://decide.madrid.es/proposals/17012-cultura-de-barrio-rehabilitacion-de-parques-y-canchas-deportivas>
- Bandieri, L. (2004). *La Mediación Tópica*. . Buenos Aires, Argentina: El Derecho.
- Bateson, G. (1972). *Pasos hacia una ecología de la mente*. Buenos Aires: Carlos Lohlé.

- Bell, C. y. (2005). Emotions in the conflict process: an application of the cognitive appraisal model of emotions to conflict management. *The international Journal of Conflict Management*, 16(1), 30-54.
- Bercovitch, J. (1991). International Mediation and Dispute Settlement: Evaluating the Conditions for Successful Mediation. *Negotiation Journal*, 7, 17-30.
- Bickmore, K. (December de 2003). Peer mediation training and program implementation in the elementary schools: research results. *Conflict resolution quarterly*, 20(2), 137-160. Obtenido de https://www.researchgate.net/publication/229707448_Peer_Mediation_Training_and_Program_Implementation_in_Elementary_Schools_Research_Results
- Binaburo, J. A. (2007). *Educación desde el conflicto: guía para la mediación escolar*. Barcelona: CEAC.
- Bisquerra, R. (2000). *Educación emocional y bienestar*. Barcelona: Praxis.
- Bodine, R. y. (1998). *Handbook of conflict resolution education: a guide to building quality programs in schools*. California: Jossey Bass .
- Boletín Oficial del Estado. (5 de Marzo de 2012). *Real Decreto-ley 5/2012, de 5 de marzo, de mediación en asuntos civiles y mercantiles*. Obtenido de Agencia Estatal Boletín Oficial del Estado: <https://www.boe.es/boe/dias/2012/03/06/pdfs/BOE-A-2012-3152.pdf>
- Boqué i Torremorell, C. (2007). *Tiempo de Mediación*. CEAC.
- Boqué i Torremorell, M. (2007). Prevención de conflictos y mediación escolar. *Revista de Educación de Castilla La Mancha*(4), 60-67.
- Boqué i Torremorell, M. C. (2003). *Cultura de mediación y cambio social*. Ed. Gedisa.
- Bronfenbrenner, U. (2002). *La ecología del desarrollo humano*. Paidós Ibérica.
- Bush, R. y. (1996). *La promesa de la mediación*. Barcelona: Granica.
- Bustelo, D. (2009). *La mediación: clave para su comprensión y práctica*. Hara Press.
- Carnevale, P. J. (1992). Negotiation and Mediation. *Annual Review Psychology*(43), 531-582.
- CASEL. (1994). *casel.org*. Obtenido de <http://www.casel.org/what-is-sel/>
- Casella, R. (2000). The benefits of peer mediation in the context of urban conflict and program status. *Urban Education*(35), 324-355.
- Climént Bonilla, J. B. (Julio-Diciembre de 2012). EL SIGNIFICADO DE LOS VALORES EN LAS COMPETENCIAS INDIVIDUALES Y COLECTIVAS. *Revista Mexicana de Agronegocios*, 31-41.
- Cobb, S. (1997). *Una perspectiva narrativa en mediación*. En *Nuevas direcciones en mediación*, Coord. Folger, J.P. y Jones, T.S. Buenos Aires: Paidós.
- Cohen, R. (2005). *Students resolving conflict: peer mediation in schools*. Tucson: AZ: Good Year Books.
- Consejería de Educación y Ciencia de Castilla-La Mancha. (2006). *Portal de Educación de la Consejería de Educación y Ciencia de Castilla-La Mancha*. Obtenido de http://www.educa.jccm.es/educa-jccm/cm/educa_jccm/tkContent?locale=es_ES&idContent=12419&textOnly=false
- Cornelius, H. y. (1998). *Tú ganas, yo gano. Cómo resolver conflictos creativamente y disfrutar con las soluciones*. Madrid: Gaia.
- de Diego Vallejo, R.; Guillén Gestoso, C. . (2006). *Mediación: Proceso, tácticas y técnicas*. Madrid: Ediciones Pirámide.
- Defensor del Pueblo. (s.f.). *Informe sobre violencia escolar (2000-2006)*. Madrid. Obtenido de <https://www.defensordelpueblo.es/>
- DEUTSCH, M. (1973). *The resolution of conflict*. New Haven, Yale: University Press.

- Dilts, R. (1997). *Cómo cambiar creencias con la Programación Neuro Lingüística*. Málaga: Sirio.
- Direcció general d'ordenació i innovació educativa. Departament d'ensenyament. Generalitat de Catalunya. (2003). *La convivència en els centres docents d'ensenyament secundari*. Barcelona, .: Servei de difusió i publicacions. Generalitat de Catalunya.
- El Mercurio Chile. (2016). *es.catholic.net*. Recuperado el 2017, de <http://es.catholic.net/op/articulos/42340/cat/27.html>
- Española, R. A. (2014). *Diccionario de la lengua española*. Recuperado el 23 de diciembre de 2016, de <http://dle.rae.es/?w=diccionario>
- Fernández, I. (2001). *Prevención de la violencia y resolución de conflictos*. Madrid: Narcea.
- Fernández, I. (2002). *CONFLICTO EN EL CENTRO ESCOLAR: EL MODELO DE ALUMNO AYUDANTE COMO ESTRATEGIA DE INTERVENCION EDUCATIVA*. La Catarata .
- Filella, G. P.-M. (2016). Evaluación del programa de Educación Emocional “Happy 8-12” para la resolución asertiva de los conflictos entre iguales. *Electronic Journal of Research in Educational Psychology*, 14(3), 582-601.
- Flick, U. (2014). *La gestión de la calidad en investigación cualitativa*. Morata.
- Folger, J. y. (1997). *Nuevas direcciones en mediación, investigación y perspectivas comunicacionales*. Buenos Aires: Paidós.
- Fominaya, C. (9 de Septiembre de 2015). Clases donde arden papeleras. *ABC*.
- Freiberg, H. (1999). *Beyond behaviorism: Changing the classroom management paradigm*. Boston: Allyn and Bacon.
- Friedman, R. A. (2004). The positive and negative effects of anger on dispute resolution: evidence from electronically mediated disputes. *Journal of Applied Psychology*, 89(2), 369-376.
- Funes, S. (2000). Resolución de conflictos en la escuela: una herramienta para la cultura de la paz y la convivencia. *Contextos educativos*(3), 91-106.
- Fur, J. (11 de febrero de 2015). Vivir en un mundo VUCA. (ABC, Ed.) Obtenido de <http://www.abc.es/alicante/20150211/abcp-vivir-mundo-vuca-20150211.html>
- Galán y Torrego. (Septiembre-Diciembre de 2008). Investigación evaluativa sobre el programa de mediación de conflictos en centros escolares. *Revista de Educación*(347), 369-394.
- Galtung, J. (1998). *Tras la violencia, 3R: reconstrucción, reconciliación, resolución*. Bilbao: BAKEAZ. CENTRO DOCUMENTACION ESTUDIOS PARA LA PAZ.
- Galtung, J. (1998). *Tras la violencia, 3R: reconstrucción, reconciliación, resolución*. . Bilbao: Gernika Gogoratuz.
- García-Longoria, M. y. (2013). La mediación escolar y las habilidades sociales en los estudiantes de educación secundaria. Un estudio en institutos de la región de Murcia. *Revista Internacional de Trabajo Social y Ciencias Sociales*(5), 113-136.
- Gardner, H. (1995). *inteligencias múltiples: la teoría en la práctica*. Paidós Iberica.
- Gardner, H. (2011). *Inteligencias múltiples: la teoría en la práctica*. Paidós Ibérica.
- Gergen, K. (1996). *Realidades y relaciones. Aproximaciones a la contrucción social*. . Barcelona: Paidós.
- Goldstein, A. (1989). *Habilidades sociales y autocontrol en la adolescencia*. Martínez Roca.
- Goleman, D. (1996). *inteligencia emocional*. Kairos.

- Gummesson, E. (1991). *Qualitative methods in management Research*. California: Sage.
- HARRISON, J. (s.f.). *Resolving Conflict Creatively Program*. Obtenido de <http://www.tower.com/connected-respected-lessons-from-resolving-conflict-creatively-program-jane-harrison-paperback/wapi/117952804>.
- Haynes, J. M. (1995). *Fundamentos de la mediación familiar*. Móstoles, Madrid, España: Gaia ediciones.
- Heydenberk, R. y. (2005). Increasing meta-cognitive competence through conflict resolution. *Education and urban society*(37), 431-452.
- Heydenberk, W. H. (2003). Conflict resolution and moral reasoning. *Conflict Resolution Quarterly*, 27-45.
- Ibarrola-García, S. e. (2012). *La convivencia escolar en positivo. Mediación y resolución de conflictos*. Madrid: Pirámide.
- Ibarrola-García, S., & Iriarte Redín, C. (enero-abril de 2013). LA INFLUENCIA POSITIVA DE LA MEDIACIÓN ESCOLAR EN LA MEJORA DE LA CALIDAD DOCENTE E INSTITUCIONAL: percepciones del profesor mediador. (U. d. Granada, Ed.) *Revista de Currículum y Formación de Profesorado*, 17(1), 367-384. Obtenido de <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=56726350022>
- Ibarrola-García, S., & y Iriarte Redín, C. (2017). Aprendizaje emocional auto-consciente durante procedimientos de mediación: un estudio dentro del contexto educativo. 15(1), 75-104. *Electronic Journal of Research in Educational Psychology*(15 (1)), 75-104. doi:<http://dx.doi.org/10.14204/ejrep.41.1517>
- Ibarrola-García, Sara; Iriarte Redín, Concha. (enero-abril de 2013). La influencia de la mediación escolar en la mejora de la calidad docente e institucional: percepciones del profesor mediador. (U. d. Granada, Ed.) *Revista de Currículum y Formación de Profesorado*, 17(1), 367-384. Recuperado el enero de 2014, de <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=56726350022>
- Institute for the Future for the University of Phoenix Research Institute. (2011). *theatlantic.com*. Obtenido de http://cdn.theatlantic.com/static/front/docs/sponsored/phoenix/future_work_skills_2020.pdf
- Jares, J. (1991). *Educación para la Paz: su teoría y su práctica*. Madrid: Popular.
- Jares, J. (2006). *Pedagogía de la convivencia*. Barcelona: Graó.
- Jares, X. R. (1997). El lugar del conflicto en la organización escolar. *REvista Iberoamericana de Educación*(15).
- Jares, X. R. (2001). *Educación y Conflicto: guía de educación para la convivencia*. Popular.
- Johnson, D. a. (Winter de 1996). Conflict resolution and peer mediation programs in elementary and secondary schools: A review of the research. *Review of Educational Research*, 66(4), 459-506.
- Johnson, D. W. (2005). *Teaching students to be peacemakers*. Minnesota: Interaction Book Company.
- Jones, T. S. (2001). *Evaluating your conflict resolution education program: a guide for educators and evaluators*. Ohio: Ohio Commission on Dispute Resolution and Conflict Management.
- Jones, T. S. (2006). Emotion in mediation: implications, applications, opportunities and challenges. En M. S. Herman, *The Blackwell handbook of mediation bridging theory, research and practice* (págs. 227-305). USA: Blackwell publishing Limited.

- Johnson, J. a. (1960). *Peacemakers Strategy Program*. Obtenido de https://www.researchgate.net/profile/David_Johnson50/publication/234664590_Teaching_Students_To_Be_Peacemakers_A_Meta-Analysis/links/00b4952b9f7f412a15000000.pdf
- KeyCoNet. (2012). *Guía para los docentes y Guía de Evaluación (KeyCoNet)*. Obtenido de [keyconetspain.org: http://www.keyconetspain.org/wordpress/guia-para-los-docentes-en-la-aplicacion-del-aprendizaje-basado-en-proyectos-keyconet/](http://www.keyconetspain.org/wordpress/guia-para-los-docentes-en-la-aplicacion-del-aprendizaje-basado-en-proyectos-keyconet/)
- KIVA. (s.f.). *KIVA program*. Obtenido de <http://www.kivaprogram.net/ssc-en/news/el-programa-kiva-como-m%C3%A9todo-de-prevenci%C3%B3n-del-acoso-escolar>
- Kohlberg, L. (1992). *Psicología del Desarrollo Moral*. Desclee de Brouwer.
- Kohlberg, L. (1992). *Psicología del desarrollo moral*. Desclee de Brouwer.
- Lederach, J. P. (2000). *El abecé de la paz y los conflictos*. Madrid: Catarata.
- Lederach, J.P. (1986). *La regulación del conflicto social*. Akron, USA: Comité Central Menonita.
- Lookschool. (s.f.). *Lookschool*. Obtenido de <http://www.lookschool.es/index.html>
- MARCHENA GÓMEZ, R. (2005). *Mejorar el ambiente en las clases de secundaria*. Málaga: Aljibe.
- Marchesi, A.: El Desarrollo Moral. En I, en Palacios, J.; Marchesi, A.; Carretero, M. (comp.). (1984). *Psicología evolutiva 2. Desarrollo cognitivo y social del niño*. Madrid: Alianza Editorial.
- Marina, J. (2012). *La inteligencia ejecutiva*. Ariel.
- Maynooth, N. U. (Ed.). (s.f.). Recuperado el 27 de Diciembre de 2016, de <https://www.maynoothuniversity.ie/study-maynooth/postgraduate-studies/courses/ma-mediation-and-conflict-intervention>
- Mcauslan, F. (2008). *The S.A.L.T. Programme Resource Book*. Fiona McAuslan. Obtenido de <http://store.ogx.ie/product/salt-programme/>
- Ministerio de Educación, Ciencia y Deporte . (2010). *mecd.gob.es*. Obtenido de <http://www.mecd.gob.es/dms-static/90bec7b4-774b-4242-ba94-cc00c485f74a/2010-resumen-modelo-integrado-jc-torrego-pdf.pdf>
- Miranzo de Mateo, S. (2007). Ventajas de la mediación en el contexto escolar. *Revista de teología pastoral*, 397-414.
- Miranzo de Mateo, S. (Marzo de 2010). Quiénes somos, a dónde vamos... origen y evolución del concepto de Mediación. *Revista de Mediación de la Asociación Madrileña de Mediadores*, 3(5).
- Miranzo de Mateo, S. (2011). *La mediación familiar como forma de resolución de conflictos familiares*. En Ana Berástegui Pedro-Viejo y Blanca Gómez Bengoechea (Coords.) *Horizontes de la familia ante el s. XXI*. Madrid: Universidad Pontificia Comillas.
- Miranzo de Mateo, S. (31 de Marzo de 2017). Mediador... ¡Felicidades!, aunque no te lo creas... creas. *Kiosko de Mediación*. Obtenido de <http://www.kioskoammediadores.es/mediador-felicidades-aunque-no-te-lo-creas-creas/>
- Miranzo de Mateo, S. y VV. AA. (2009). *Orientación, terapia y mediación familiar: delimitar fronteras, una difícil tarea*. En Cagigal, V. (Coord.) *La orientación familiar en el ámbito escolar*. Madrid: Universidad Pontificia Comillas. Obtenido de <http://www.padrepiquer.com>
- Munné, M. y.-C. (2006). *Los diez principios de la cultura de mediación*. Barcelona: Graó.
- Murciano, D. y. (2005). *Mediación escolar*. En AA.VV. *La Mediación escolar: una estrategia para abordar el conflicto*. Barcelona: Graó.

- Murphy, B. C. (2005). An integrative examination of peer conflict: children's reported goals, emotions and behaviours. *Social Development*, 11(4), 534-557.
- (2014). *ORDEN de regulación de la gestión del conflicto de convivencia por el procedimiento de mediación en los centros educativos de enseñanza no universitaria de la Comunidad Autónoma de Canarias*. Boletín Oficial de Canarias.
- Ortega, R. y. (2003). *La violencia escolar: estrategias de prevención*. Barcelona: Graó.
- Ortega-Ruiz, R. D. (2016). La Convivencia Escolar: clave en la predicción del bullying. *Revista Iberoamericana de Evaluación Educativa*, 6(2), 91-102.
- Overbaugh, R. C. (1998). *Old Dominion University*. Obtenido de www.fitnyc.edu: http://www.fitnyc.edu/files/pdfs/CET_TL_BloomsTaxonomy.pdf
- Parkinson, L. (2005). *Mediación Familiar*. Barcelona: Gedisa.
- Parlamento Europeo y Consejo de la Unión Europea. (30 de Diciembre de 2006). *RECOMENDACIÓN DEL PARLAMENTO EUROPEO Y DEL CONSEJO sobre las competencias clave para el aprendizaje permanente*. (D. O. Europea, Ed.) Obtenido de eur-lex El acceso al Derecho de la Unión Europea: <http://eur-lex.europa.eu/eli/reco/2006/962/oj>
- Patton., F. y. (1991). *Obtenga el sí. El arte de negociar sin ceder*. Barcelona: Gestión 2000.
- Pérez Serrano, G. y. (2011). *Aprender a convivir*. Madrid: Narcea.
- Puy Muñoz, F. (2007). *La expresión <<mediación jurídica>>: un análisis tópic*. En H. SOleto y M. Otero (Coords.), *Mediación y solución de conflictos: habilidades para una necesidad emergente*. Madrid: Tecnos.
- Redorta, L. O. (2006). *Emoción y conflicto: aprenda a manejar las emociones*. Barcelona: Paidós.
- Rivas Flores, J. (2012). Historias de vida en educación: sujeto, diálogo, experiencia. (D. D. UB, Ed.) *REuni+d Red Universitaria de Investigación e Innovación*. Obtenido de diposit universtitat de barcelona: <http://diposit.ub.edu/dspace/handle/2445/32345>
- Roche, R. (2004). *Inteligencia prosocial*. Barcelona: Universidad Autónoma de Barcelona.
- Rozenblum de Horowitz, S. (1998). *Mediación en la escuela. Resolución de conflictos en el ámbito educativo adolescente*. Buenos Aires: Aique.
- Ruiz Olabuénaga, J. (2012). *Metodología de la investigación cualitativa*. Bilbao: Universidad de Deusto.
- Ruiz Olabuénaga, J. (2012). *Teoría y práctica de la investigación cualitativa*. Bilbao: Universidad de Deusto.
- San Martín, J. A. (2003). *La mediación escolar. Un camino para la gestión de la conflictividad escolar*. Madrid: CCS.
- Sánchez Duarte, J. (Junio de 2016). Curso de investigación cualitativa. Villaviciosa de Odón, Madrid, España.
- Sánchez García-Arista, M. L. Coordinadora. (2014). *Gestión positiva de conflictos y mediación en contextos educativos*. Reus.
- SEA® Organización. (17 de Diciembre de 2014). SEA® Organización - Video Comercial. (S. E. Actitud, Ed.) México. Obtenido de <https://youtu.be/W35tXpAkJN8>
- Serrat, A. (2007). *PNL para docentes*. Barcelona: Grao.
- Shapiro, D. (2006). Preempting disaster: pre-mediation strategies to deal with strong emotions. En M. S. Herman, *The blackwell Handbook of mediation* (págs. 309-325). USA: Blackwell Publishing Limited.

- Singer, L. R. (1996). *Resolución de conflictos: técnicas de actuación en los ámbitos empresarial, familiar y legal*. Barcelona: Paidós.
- Six, J. F. (1997). *Dinámica de la mediación*. Barcelona: Paidós.
- Smith, S. e. (2002). Conflict resolution and peer mediation in middle schools: extending the process and outcome knowledge base. *Journal of Social Psychology*, 567-586.
- Spivack, G. y. (1974). *Social adjustment of young children: a cognitive approach to solving real-life problems*. San Francisco: Jossey Bass.
- Stevahn, L. (2004). Integrating conflict resolution and peer mediation training into the currículo. *Theory into practice*, 43(1), 50-58.
- Suares, M. (1996). *Mediación. Conducción de disputas, comunicación y técnicas*. Buenos Aires: Paidós.
- Tebar Belmonte, L. (16 de Noviembre de 2005). *Revista de Magisterio Internacional*. Obtenido de [http://www.deciencias.net/convivir/1.documentacion/D.mediacion.ADR/Mediacion_cognitiva\(Lorenzo-Tebar\)4p.pdf](http://www.deciencias.net/convivir/1.documentacion/D.mediacion.ADR/Mediacion_cognitiva(Lorenzo-Tebar)4p.pdf)
- Telefónica, F. (12 de diciembre de 2016). *Espacio Fundación Telefónica*. Recuperado el 12 de diciembre de 2016, de <https://espacio.fundaciontelefonica.com/evento/viaje-a-la-escuela-del-siglo-xxi/>
- The Mediators' Institute of Ireland. (s.f.). *The Mediators' Institute of Ireland*. Obtenido de <http://www.themii.ie/>
- Torrego Seijo, J. C. (2000). *Mediación de conflictos en instituciones educativas*. Narcea.
- Torrego Seijo, J. C. (2013). *8 ideas clave para la tutoría en los centros educativos*. Madrid.
- Torrego Seijo, J.C. y Moreno OLmedilla, J.M. (2000). *Psicoeducación* . Obtenido de ecaths1.s3.amazonaws.com/psicoed/1554866304.17%20La%20Disrupción.pdf
- Torrego y Funes, T. (2000). El proceso de mediación escolar en los IES de la Comunidad de Madrid. *Organización y gestión educativa*(4).
- Torrego y Galán, G. (Septiembre-Diciembre de 2008). Investigación evaluativa sobre el programa de mediación de conflictos en centros escolares. *Revista de Educación*(347), 369-394.
- Torrego, G. M. (2008). *Convivencia en centros educativos: investigación evaluativa en mediación y tratamiento de conflictos desde un modelo integrado en Torego JC: El plan de Convivencia*. Alianza.
- Torrego, J. (. (2006). *Modelo integrado de mejora de la convivencia: estrategias de mediación y tratamiento de conflictos*. Graó.
- Torrego, J. C. (Diciembre de 2004). Mediación y tratamiento de conflictos desde un modelo integrado de convivencia en centros. Proyecto de mejora de la convivencia en los IES de Guadalajara. (C. d. Junta de Comunidades de Castilla-La Mancha, Ed.) *Educar Revista Educar*(25).
- Torrego, J.C. y Moreno, J.M. (2003). *Convivencia y disciplina en la escuela. El aprendizaje de la democracia*. Madrid.: Alianza.
- Trianes, M. V. (2007). *Las relaciones sociales en la infancia y sus problemas*. Madrid: Pirámide.
- Trianes, M. V.-F. (2001). *Aprender a ser personas y a convivir: un programa para secundaria*. Bilbao: Descleé de Brouwer.
- Trop-Gordon, W. y. (2005). Modifications in children's goals when encountering obstacles to conflict resolution. *Child development*, 76(3), 565-582.

- UNLV. (22 de enero de 2015). *theflippedclassroom.es*. Obtenido de La Taxonomía cognitiva de Bloom: <http://www.theflippedclassroom.es/la-taxonomia-de-bloom-un-lenguaje-para-entender-el-aprendizaje/>
- Uranga Arakistain, M. (s.f.). *edualter.org*. Obtenido de <http://www.edualter.org/material/euskadi/mediacion.htm>
- Uruñuela, P. (2003). *Gestión positiva de conflictos y mediación en contextos educativos*. Madrid: Reus.
- Villaoslada, E. y. (2006). Formación de los equipos de mediación y tratamiento de los conflictos. En J. C. Torrego, *Modelo integrado de mejora de la convivencia: estrategias de mediación y tratamiento de conflictos* (págs. 69-108). Barcelona: Graó.
- Watzlawick, P. (1989). *Teoría de la comunicación humana*. Barcelona: Herder.
- Zubiri, X. (1991). *Inteligencia sentiente*. Madrid: Alianza Editorial-Fundación Xavier Zubiri.