

Nélida ARCHENTI y María Inés TULA (coords.). *La representación imperfecta. Logros y desafíos de las mujeres políticas.* Buenos Aires: Eudeba, 2014. 270 pp. ISBN: 978-950-23-2329-9.

Desde 1991, cuando Argentina se convirtió en el primer país de América Latina en aprobar una ley de cuotas de género, América Latina ha transitado un complejo camino hacia la promoción de mayor participación política de las mujeres. Así, según el Informe Parlamentario Mundial, en 2013, los Congresos nacionales de las Américas contaban con más del 25% de mujeres, liderando el ranking sobre otras regiones del mundo. Sin embargo, este proceso que ha sido, en gran medida, apuntalado por la proliferación gradual de normativa proclive a la mayor igualdad de oportunidades para ambos géneros en política, cuenta todavía con una agenda pendiente que vaya más allá de las reformas institucionales y logre eliminar los obstáculos aún presentes para la participación de la mujer en política.

En un contexto de cambios normativos –con varios países que ya han aprobado leyes de paridad– que responden, en gran medida, a un aumento creciente del interés por la garantía de igualdad de oportunidades para la participación política de hombres y mujeres en América Latina, este libro coordinado por Nélida Archenti y María Inés Tula adquiere relevancia en la contribución al debate y, sobre todo, la reflexión comparativa, clave para pensar en balances, aciertos y desaciertos en el camino hacia democracias donde las brechas de género disminuyan.

Los cuatro primeros capítulos que conforman esta obra colectiva abordan diferentes temáticas desde miradas comparadas sobre América Latina. El primero, escrito por

Archenti y Tula, titulado «De las cuotas a la paridad en América Latina: los casos de Bolivia, Ecuador y Costa Rica», realiza un análisis sobre el modo en que la región ha ido avanzando hacia considerar la cuestión de la participación política igualitaria de la mujer como un tema de agenda pública y los cambios normativos que han tenido lugar para luego centrarse en tres casos en los que rige la paridad: Bolivia, Ecuador y Costa Rica.

Los siguientes tres capítulos se centran específicamente en las dificultades a las que deben enfrentarse las mujeres que buscan participar en política electoral: selección de candidatos, violencia y campañas y medios de comunicación. En el capítulo dos, «Las barreras que la cuota no superó: selección de candidaturas y desigualdades de género en América Latina», Johnson reflexiona sobre las tareas que aún quedan pendientes una vez aprobadas las leyes de cuotas y se centra en los procesos de selección de candidatos, destacando la permanencia de desigualdades en el acceso a espacios en las listas para elecciones legislativas. En este análisis el caso uruguayo cobra especial relevancia.

En el capítulo tres, «Acoso y violencia política en razón de género. Un estudio sobre América Latina. Nuevas normas, viejas prácticas», Albaine describe la situación de violencia política relacionada con el género, a la que deben enfrentarse las mujeres que deciden buscar un espacio en política, destacando prácticas específicas que encuentran mayor desarrollo en algunos países de la región que en otros y se centra en el análisis de los casos de Bolivia, Ecuador, México, Perú. En el cuarto capítulo, «Ojos que (aún) no ven. Nuevo reporte de ocho países: género, campañas electorales y medios en América Latina», Llanos reflexiona, a partir de un monitoreo de medios con enfoque de género, sobre las inequidades presentes en el modo en que los medios de comunicación masiva tratan a las candidatas mujeres respecto de sus pares hombres.

A este grupo de capítulos comparados sobre América Latina lo siguen otros cuatro de estudios de caso nacionales. Así, el capítulo quinto, «Dos décadas de cuotas de género en Argentina: difusión de políticas y sus efectos», de Piatti Crocker, realiza un balance sobre los alcances de la ley de cuotas en el país. Luego, Schmidt, en el capítulo «Disparidad de género en las reelecciones: los ciclos electorales 2006 y 2010-2011 en el Perú», aborda la reelección en el Perú desde una mirada que tiene en cuenta la disparidad de género en estos procesos para los comicios de 2006, 2010 y 2011. En el capítulo siete, «Colombia al final de la ola: la implementación del sistema de cuotas electorales y su impacto en la participación política de las mujeres», Cardozo G. y Quintero describen los pasos seguidos hasta llegar a la aprobación de una ley de cuotas en 2011 en Colombia y problematizan, asimismo, sobre algunas características persistentes de la dinámica de participación política de la mujer en el país. El último capítulo sobre casos nacionales, escrito por Araujo y Salem, titulado «La comisión Banca de la mujer en el Congreso de la Nación Argentina», reflexiona sobre el funcionamiento de la Banca de la mujer, que opera en el seno del Senado, con el objetivo de identificar obstáculos y desafíos en el desarrollo de su labor.

Los últimos tres capítulos parten desde una perspectiva de análisis subnacional. En el primero, titulado «Desigualdades persistentes: una mirada a las carreras políticas subnacionales antes y después de las cuotas de género (Argentina, 1983-2011)»,

Caminotti, Rotman y Varetto ponen la mirada sobre las carreras políticas subnacionales en Argentina desde el regreso a la democracia hasta la actualidad a partir del caso de la provincia de Buenos Aires. El siguiente capítulo, «Diez años sin cupo, diez años con cupo: ¿qué cambió con la cuota de género? Un análisis sobre la Provincia de Misiones 1983-2003», escrito por Martín, se centra en el caso de la provincia argentina de Misiones y busca dar cuenta de los cambios y continuidades en la participación política de la mujer que han tenido lugar a lo largo de dos décadas con especial atención a la aprobación de la cuota de género y sus consecuencias. Finalmente, el último capítulo también aborda el estudio de una provincia argentina, la de Entre Ríos. Bajo el título «Las mujeres en la política entrerriana. Representación de género en la Legislatura provincial (1983-2011)», este capítulo da cuenta de la desigual representación de hombres y mujeres que ha caracterizado a la legislatura provincial y describe las carreras políticas de las mujeres diputadas a lo largo del periodo mencionado.

Esta obra permite contar con un panorama de la situación de la representación y la mujer en América Latina desde diferentes perspectivas metodológicas y argumentativas, tomando tanto el ámbito nacional como el subnacional y en clave comparada. Probablemente, uno de los grandes aciertos del libro es el de desarrollar un tema que se encuentra en el centro del debate en diferentes países de la región que discuten nuevas reformas políticas y electorales en la actualidad, lo cual constituye un aporte a la literatura sobre participación, reformas electorales e ingeniería institucional, a la vez que logra que el argumento no se agote en un análisis sobre las cuotas sino que problematiza sobre sus consecuencias y las tareas que aún quedan pendientes.

Margarita BATLLE
Universidad Externado de Colombia