

UNIVERSIDAD NACIONAL DE SAN MARTÍN

TARAPOTO

ESCUELA DE POSGRADO

SECCION DE POSGRADO DE LA FACULTAD DE CIENCIAS AGRARIAS



DOCTORADO EN CIENCIAS AMBIENTALES

“MODELO DE ESCUELA SALUDABLE, CON INCLUSIÓN SOCIAL, PARA MEJORAR LA CULTURA AMBIENTAL, EN LOS ESTUDIANTES DE 5° GRADO, DE LAS INSTITUCIONES EDUCATIVAS, DEL BAJO HUALLAGA, DISTRITOS DE CHAZUTA, HUIMBAYOC, CHIPURANA, PAPAPLAYA Y EL PORVENIR, REGIÓN SAN MARTÍN, 2014.”

TESIS

PARA OBTENER EL GRADO ACADÉMICO DE DOCTOR

MENCION EN CIENCIAS AMBIENTALES

Ing. M. Sc. LUIS ALBERTO LEVEAU GUERRA

TARAPOTO-PERU

DICIEMBRE-2017

UNIVERSIDAD NACIONAL DE SAN MARTÍN
TARAPOTO

ESCUELA DE POSGRADO

SECCIÓN DE POSGRADO DE LA FACULTAD DE CIENCIAS AGRARIAS



DOCTORADO EN CIENCIAS AMBIENTALES

“MODELO DE ESCUELA SALUDABLE, CON INCLUSIÓN SOCIAL, PARA MEJORAR LA CULTURA AMBIENTAL, EN LOS ESTUDIANTES DE 5° GRADO, DE LAS INSTITUCIONES EDUCATIVAS, DEL BAJO HUALLAGA, DISTRITOS DE CHAZUTA, HUIMBAYOC, CHIPURANA, PAPAPLAYA Y EL PORVENIR, REGIÓN SAN MARTÍN, 2014.”

APROBADO EN CONTENIDO Y ESTILO POR:

Dr. JAIME WALTER ALVARADO RAMÍREZ
PRESIDENTE

Dr. NELSON MILCIADES QUIÑONEZ VASQUEZ
SECRETARIO

Dr. JUAN RAFAEL JUAREZ DIAZ
VOCAL

UNIVERSIDAD NACIONAL DE SAN MARTÍN

TARAPOTO

ESCUELA DE POSGRADO

SECCION DE POSGRADO DE LA FACULTAD DE CIENCIAS AGRARIAS



DOCTORADO EN CIENCIAS AMBIENTALES

“MODELO DE ESCUELA SALUDABLE, CON INCLUSIÓN SOCIAL, PARA MEJORAR LA CULTURA AMBIENTAL, EN LOS ESTUDIANTES DE 5° GRADO, DE LAS INSTITUCIONES EDUCATIVAS, DEL BAJO HUALLAGA, DISTRITOS DE CHAZUTA, HUIMBAYOC, CHIPURANA, PAPAPLAYA Y EL PORVENIR, REGIÓN SAN MARTÍN, 2014.”

EL SUSCRITO DECLARA QUE EL PRESENTE TRABAJO DE TESIS ES ORIGINAL, EN SU CONTENIDO Y FORMA.



Ing. M. Sc. LUIS ALBERTO LEVEAU GUERRA
EJECUTOR



Dr. ORLANDO RÍOS RAMÍREZ
ASESOR

DECLARATORIA DE AUTENTICIDAD

Yo, **LUIS ALBERTO LEVEAU GUERRA**, identificado con DNI N° **01062916**, egresado de la Escuela de Posgrado de la UNSM-T, Doctorado con Mención en Ciencias Ambientales, con la tesis titulada:

“MODELO DE ESCUELA SALUDABLE, CON INCLUSIÓN SOCIAL, PARA MEJORAR LA CULTURA AMBIENTAL, EN LOS ESTUDIANTES DE 5° GRADO, DE LAS INSTITUCIONES EDUCATIVAS, DEL BAJO HUALLAGA, DISTRITOS DE CHAZUTA, HUIMBAYOC, CHIPURANA, PAPAPLAYA Y EL PORVENIR, REGIÓN SAN MARTÍN, 2014.”, declaro bajo juramento que:

- 1.- La tesis presentada es de mi autoría.
- 2.- He respetado las normas internacionales de citas y referencias para las fuentes consultadas, por tanto, la tesis no, ha sido plagiada ni total ni parcialmente.
- 3.- El trabajo de tesis no ha sido autoplagiada, es decir no ha sido publicada ni presentada anteriormente para obtener algún grado académico previo o título profesional.
- 4.- Los datos presentados en los resultados son reales, no han sido falseados, ni duplicados, ni copiados y por tanto, los resultados que se presenten en la tesis se constituirán en aporte a la realidad investigada.

De considerar que el trabajo cuenta con un falta grave, como el hecho de contar con datos fraudulentos, demostrar indicios y plagios (al no citar la información con sus autores), plagio (al presentar información de otros trabajos como propios), falsificación (al presentar la información e ideas de otras personas de forma falsa), entre otros, asumo las consecuencias y sanciones que de mi acción se deriven, sometiéndome a la normatividad vigente de la Universidad Nacional de San Martín – Tarapoto.




LUIS ALBERTO LEVEAU GUERRA

DNI N° 01062916

Formato de autorización NO EXCLUSIVA para la publicación de trabajos de investigación, conducentes a optar grados académicos y títulos profesionales en el Repositorio Digital de Tesis

1. Datos del autor:

Apellidos y nombres:	LEUGA GUERRA LOIS ALBERTO		
Código de alumno :		Teléfono:	942476282
Correo electrónico :	lalq26@hotmail.com	DNI:	01062916

(En caso haya más autores, llenar un formulario por autor)

2. Datos Académicos

Facultad de:	Ciencias Agrarias
Escuela Profesional de:	Agronomía

3. Tipo de trabajo de investigación

Tesis	<input checked="" type="checkbox"/>	Trabajo de investigación	<input type="checkbox"/>
Trabajo de suficiencia profesional	<input type="checkbox"/>		

4. Datos del Trabajo de investigación

Título:	Modelo de Escuela Saludable con intervención social, para mejorar la Cultura Ambiental, en los estudiantes del 5º grado, de las Instituciones Educativas, del Bajo Huallaga, distrito de Chozas, Huambeyoc, Chiverano, Papaplaya y el Pólvora, Siglo San Martín - 2014
Año de publicación:	2017

5. Tipo de Acceso al documento

Acceso público *	<input checked="" type="checkbox"/>	Embargo	<input type="checkbox"/>
Acceso restringido **	<input type="checkbox"/>		

Si el autor elige el tipo de acceso abierto o público, otorga a la Universidad Nacional de San Martín – Tarapoto, una licencia **No Exclusiva**, para publicar, conservar y sin modificar su contenido, pueda convertirla a cualquier formato de fichero, medio o soporte, siempre con fines de seguridad, preservación y difusión en el Repositorio de Tesis Digital. Respetando siempre los Derechos de Autor y Propiedad Intelectual de acuerdo y en el Marco de la Ley 822.

En caso que el autor elija la segunda opción, es necesario y obligatorio que indique el sustento correspondiente:

--

6. Originalidad del archivo digital.

Por el presente dejo constancia que el archivo digital que entrego a la Universidad Nacional de San Martín - Tarapoto, como parte del proceso conducente a obtener el título profesional o grado académico, es la versión final del trabajo de investigación sustentado y aprobado por el Jurado.

7. Otorgamiento de una licencia *CREATIVE COMMONS*

Para investigaciones que son de acceso abierto se les otorgó una licencia *Creative Commons*, con la finalidad de que cualquier usuario pueda acceder a la obra, bajo los términos que dicha licencia implica

<https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/2.5/pe/>

El autor, por medio de este documento, autoriza a la Universidad Nacional de San Martín - Tarapoto, publicar su trabajo de investigación en formato digital en el Repositorio Digital de Tesis, al cual se podrá acceder, preservar y difundir de forma libre y gratuita, de manera íntegra a todo el documento.

Según el inciso 12.2, del artículo 12° del Reglamento del Registro Nacional de Trabajos de Investigación para optar grados académicos y títulos profesionales - RENATI “**Las universidades, instituciones y escuelas de educación superior tienen como obligación registrar todos los trabajos de investigación y proyectos, incluyendo los metadatos en sus repositorios institucionales precisando si son de acceso abierto o restringido, los cuales serán posteriormente recolectados por el Repositorio Digital RENATI, a través del Repositorio ALICIA**”.



Firma del Autor

8. Para ser llenado en la Oficina de Repositorio Digital de Ciencia y Tecnología de Acceso Abierto de la UNSM – T.

Fecha de recepción del documento:

22 / 03 / 2018




Firma del Responsable de Repositorio
Digital de Ciencia y Tecnología de Acceso
Abierto de la UNSM – T.

***Acceso abierto**: uso lícito que confiere un titular de derechos de propiedad intelectual a cualquier persona, para que pueda acceder de manera inmediata y gratuita a una obra, datos procesados o estadísticas de monitoreo, sin necesidad de registro, suscripción, ni pago, estando autorizada a leerla, descargarla, reproducirla, distribuirla, imprimirla, buscarla y enlazar textos completos (Reglamento de la Ley No 30035).

** **Acceso restringido**: el documento no se visualizará en el Repositorio.

© LUIS ALBERTO LEVEAU GUERRA
Todos los Derechos Reservados

RESUMEN

La educación ambiental en un mundo eminentemente dinámico y complejo, donde la celeridad es una de sus características, deberá contribuir a la transformación de la realidad social y ambiental en sus múltiples niveles y dimensiones, aunque desde luego se encargue también de transmitir y conservar los acervos culturales de los distintos pueblos y de aquellos que, debido al intenso contacto cultural efectuado a través del tiempo, hayan pasado a ser patrimonio de la humanidad.

En las Instituciones Educativas del Bajo Huallaga, Distritos de Chazuta, Huimbayoc, Chipurana, Papaplaya y El Porvenir, Región San Martín, los estudiantes del 5^{to} grado, tienen un bajo nivel de cultura ambiental, se manifiesta en el arrojamiento de la basura de forma irresponsable ya que no tienen conocimiento de lo que son residuos sólidos y además por no contar con tachos de basura, no son responsables en el cuidado de las áreas verdes, además desconocen sobre el adecuado manejo y clasificación de los residuos sólidos, así también no hacen buen uso del papel reciclado. Por otro lado, los docentes como entes mediadores entre el estudiante y la cultura, no contribuyen con la formación adecuada de un estudiante que sea consciente de la realidad y que esté deseoso de cooperar en el mejoramiento de su entorno inmediato.

Nuestra investigación ha tenido como objetivo diseñar un Modelo de Escuela Saludable con Inclusión Social sustentada en las teorías de Lev Vigotsky y de Frederic Skinner, para mejorar la Cultura Ambiental en los Estudiantes de 5^o Grado de las Instituciones Educativas del Bajo Huallaga, Distritos de Chazuta, Huimbayoc, Chipurana, Papaplaya y El Porvenir, Región San Martín.

Para ello aplicamos una guía de encuestas, entrevistas y recojo de testimonios. Luego de haber terminado esta parte se procedió a examinar el problema a la luz de la Teoría Sociocultural de Lev Vigotsky, y la Teoría Ambientalista de Frederic Skinner, la que sirvieron de fundamento a la propuesta “Modelo de Escuela Saludable con Inclusión Social para mejorar la Cultura Ambiental en los Estudiantes”.

Concluimos como logros de la investigación, haber confirmado la hipótesis, vale decir, justificamos la naturaleza del problema y matrimoniado la base teórica con la propuesta.

Palabras claves: Escuela Saludable, Inclusión Social, Cultura Ambiental, Medio Ambiente, Hábitos y Conductas Ambientales

ABSTRACT

Environmental education, in an eminently dynamic and complex world, where speed is one of its characteristics, should contribute to the transformation of social and environmental reality in its multiple levels and dimensions, although of course it is also responsible for transmitting and conserving the cultural heritage of the different peoples and those who, due to the intense cultural contact made over time, have become the heritage of humanity.

In the Educational Institutions of Bajo Huallaga, Districts of Chazuta, Huimbayoc, Chipurana, Papaplaya and El Porvenir, San Martin Region, the 5th grade students have a low level of environmental culture, manifested in the irresponsible garbage management way since they have no knowledge of what solid waste is and also because they do not have trash cans, they are not responsible for the care of green areas, they also do not know about the proper handling and classification of solid waste, so they do not do well use of recycled paper. On the other hand, teachers as mediating entities between the student and the culture, do not contribute with the adequate training of a student who is aware of reality and who is willing to cooperate in the improvement of their immediate environment.

Our research has aimed to design a Healthy School Model with Social Inclusion based on the theories of Lev Vigotsky and Frederic Skinner, to improve the Environmental Culture in the 5th Grade Students of the Educational Institutions of Bajo Huallaga, Chazuta Districts, Huimbayoc, Chipurana, Papaplaya and El Porvenir, San Martin Region.

For this we apply a guide of surveys, interviews and collection of testimonies. After having finished this part, we proceeded to examine the problem in the light of Lev Vygotsky's Sociocultural Theory, and Frederic Skinner's Environmental Theory, which served as the basis for the proposal "Healthy School Model with Social Inclusion to improve the Environmental Culture in Students".

We conclude as achievements of the investigation, to have confirmed the hypothesis, that is, we justify the nature of the problem and engage the theoretical basis with the proposal.

Keywords: Healthy School, Social Inclusion, Environmental Culture, Environment, Habits and Environmental Behaviors.



i.-	<u>INDICE DE TABLAS</u>	<u>PAGINA</u>
1.-	Costumbres, Valores y Creencias de la Cultura Ambiental de los Estudiantes de 5° Grado de las Instituciones Educativas del Bajo Huallaga	40
2.-	Comportamientos y Actitudes de la Cultura Ambiental de los Estudiantes de 5° Grado de las Instituciones Educativas del Bajo Huallaga	41
3.-	Características Actuales del Modelo de Escuela Saludable Utilizado en las Instituciones Educativas del Bajo Huallaga	42

ii.-	<u>ÍNDICE DE GRAFICOS</u>	<u>PAGINA</u>
1.-	Costumbres, Valores y Creencias de la Cultura Ambiental de los Estudiantes de 5° Grado de las Instituciones Educativas del Bajo Huallaga	41
2.-	Comportamientos y Actitudes de la Cultura Ambiental de los Estudiantes de 5° Grado de las Instituciones Educativas del Bajo Huallaga	42
3.-	Características Actuales del Modelo de Escuela Saludable Utilizado en las Instituciones Educativas del Bajo Huallaga	43

iii.-	<u>ÍNDICE DE ESQUEMAS</u>	<u>PAGINA</u>
1.-	Modelo de Escuela Saludable con Inclusión Social	38
2.-	Étapas para el Diseño de la Propuesta	49

iv.-	<u>ÍNDICE DE CUADROS</u>	<u>PAGINA</u>
1.-	Criterios de Calificaciones	59
2.-	Escala de Validez de la Propuesta	59
3.-	Validez de la Propuesta	60

<u>INDICE DE CONTENIDOS</u>		<u>PÁGINA</u>
Capitulo		
I.-	Introducción	1
II.-	Revisión Bibliográfica	9
	2.1.- Antecedentes Internacionales	9
	2.2.- Antecedentes Nacionales	12
	2.3.- Antecedentes Locales	14
	2.4.- Definición de Términos	15
	2.5.- Bases Teóricas	18
	2.5.1.- Fundamento Teórico Científico de la Primera Variable	18
	2.5.2.- Fundamento Teórico Científico de la Segunda Variable	23
	2.5.3.- Fundamento Científico y Filosófico de la Propuesta	27
III.-	Materiales y Métodos	33
	3.1.- Materiales, Técnicas e Instrumentos de Recolección de Datos	33
	3.1.1.- Materiales	33
	3.1.2.- Técnicas e Instrumentos de Recolección de Datos	33
	3.2.- Métodos y Procedimientos Para la Recolección de Datos	34
	3.2.1.- Métodos	34
	3.2.2.- Procedimientos	34
	3.2.3.- Procedimientos Para la Recolección de Datos	34
	3.2.4.- Análisis Estadísticos de los Datos	34
	3.2.5.- Diseño de la Investigación	35
	3.2.6.- Población y Muestra	36
	3.3.- Diseño del Modelo de Escuela Saludable con Inclusión Social	36
	3.3.1.- Lineamientos para Diseñar el Modelo Teórico	36
	3.3.2.- Diseño y Fundamentación del Modelo	37
IV.-	Resultados y Discusiones	40
V.-	Propuesta de Escuela Saludable con Inclusión Social	46
	5.1.- Elaboración y Diseño de Planes Ambientales	46
	5.2.- Diseño de la Propuesta de Plan de Escuela Saludable con Inclusión Social	49

5.3.-	Validación de la Propuesta	58
VI.-	Conclusiones y Recomendaciones	61
6.1.-	Conclusiones	61
6.2.-	Recomendaciones	62
	Anexos	63
VII.-	Referencias Bibliográficas	67

I.- INTRODUCCION

Uno de los problemas más significativos de las sociedades humanas del mundo contemporáneo es su dificultad para establecer una relación armoniosa con su entorno natural y creado; dicha relación es entendida generalmente como ambiente. Lamentablemente, en los últimos 200 años, se observa un profundo deterioro de los entornos naturales y creados (agotamiento/contaminación de los recursos, pérdida de la biodiversidad y del patrimonio cultural, inestabilidad climática, incremento de las situaciones de riesgo, etc.) que está generando un estado de malestar social expresado en el incremento de “enfermedades ambientales” (alergias, cáncer, enfermedades emergentes), de los conflictos sociales y de los desastres, además de la disminución de las capacidades de satisfacción de las futuras generaciones¹.

Los problemas ambientales existen en todos los países, aunque se los plantea de diferentes maneras, algunos ocurren en países en vías de desarrollo y otros en países industrializados. Los países en vías de desarrollo padecen dos tipos de problemas ambientales: los originados por el subdesarrollo y los debidos a cierta clase de desarrollo. Las deficientes condiciones sanitarias y nutricionales, la degradación de los recursos forestales, las frecuentes enfermedades y malnutriciones, están relacionadas con un desarrollo insuficiente².

Muchos países industrializados, por otro lado se ven afectados ambientalmente debido a las innovaciones científicas y técnicas, sin haber conocido previamente las repercusiones ambientales. La contaminación industrial, la sobre explotación de recursos, los problemas culturales y sociales, afectan al correcto desarrollo de estos países.

En la actualidad, hemos llegado a un punto en el que los problemas que el ambiente sufre son alarmantes, y aún lo es más, si se tiene en cuenta la velocidad con la que estamos deteriorándolo. El cambio climático, la super producción de residuos, la contaminación de agua, aire y suelo, la desertificación, el deterioro de la capa de ozono, el aumento del índice de pobreza, etc. son cuestiones que se deben afrontar, y que en el siglo XXI han pasado a formar parte de todos; al implicar no sólo a las instituciones públicas, sino también a los ciudadanos particulares³.

1 ANGEL MAYA, A. Ambiente y desarrollo. In: QUIROZ, C. (Ed.). Ambiente y planificación. Un enfoque para el desarrollo hacia el siglo XXI. Bogotá: Secab, 1992.

2UNESCO. (1994). Educación ambiental. España.

3 Meadows, D., Randers, J. y Meadows, D. (2004). Los Límites del Crecimiento: 30 años después. Barcelona: Galaxia Gutenberg.

En consecuencia, resulta evidente que los problemas ambientales del mundo contemporáneo son esencialmente problemas de orden educativo. La nueva educación debe incidir en la formación de un ciudadano o ciudadana que respeta toda forma de vida (principio de respeto), considere las consecuencias sociales y ambientales de su acto (principio de responsabilidad), valora los modos de ser de otras sociedades y culturas (principio de tolerancia), tener en cuenta las necesidades de los demás (principio de solidaridad) y tener en cuenta las necesidades de las futuras generaciones (principio de sostenibilidad)⁴.

La educación ambiental ha sido considerada siempre como un tema importante, pero ésta no goza en la práctica de un estatus prioritario por la población, es así que la educación cobra un papel importante para transmitir y promover una cultura ambiental en los ciudadanos.

La educación ambiental es de gran importancia para promover la toma de conciencia y la capacitación de los seres humanos, generando cambios en la calidad de vida y de conducta en cada persona. Para llegar a una buena gestión del ambiente, no basta la información sobre lo que acontece en el mundo en general y la problemática del ambiente en los niveles nacional y local, es preciso modificar los enfoques, actitudes y comportamientos humanos y adquirir nuevos conocimientos, y todo ello depende en gran medida de la educación.

La Educación Ambiental desde las Instituciones Internacionales se marca a través de una secuencia histórica marcada por Foros y Conferencias Internacionales influyentes y de referencia; aunque la Educación Ambiental (EA) adquiere su patente internacional en 1972 con la declaración de Estocolmo, arriesgándose a ser muy excluyente, podemos afirmar que en América Latina este campo comienza a expresarse al menos una década más tarde, pero con especificidades propias⁵.

Dentro del ámbito peruano, en el período de una década, a partir del año 1999, fue cuando se empezaron a realizar congresos, eventos y actividades en educación ambiental de carácter nacional. Además, cabe destacar en 2008, la creación del Ministerio de Medio Ambiente por el Poder Ejecutivo Peruano, para cumplir el Tratado de Libre Comercio con Estados Unidos. Es por ello, que Perú mantiene un modelo de educación ambiental vinculado al desarrollo nacional que se une al crecimiento económico como país emergente.

4 MARCOS, Jaime. Consideraciones sobre la educación ambiental y las escuelas saludables. Rev. Perú. med. exp. salud pública [online]. 2009, vol.26, n.1 [citado 2014-01-15], pp. 124-125.

5 GONZÁLEZ GAUDIANO, E. (2001). Otra lectura a la historia de la educación ambiental en América Latina y el Caribe. Editora da UFPR.

Con respecto a la Educación Ambiental, la Ley General de Educación Peruana (Ley Nro. 28044) es consciente de la necesidad de la educación como estrategia hacia el desarrollo sostenible de la Nación, en la que se enclava la pedagogía ambiental y el sentido globalizador de la misma. En los últimos años, diversas instituciones públicas y privadas del país han ensayado experiencias educativas interesantes orientadas a establecer una mejor relación entre la sociedad humana y su entorno natural y creado; por ejemplo, el Consejo Nacional del Ambiente (hoy Ministerio del Ambiente [MINAM]) puso en marcha las “Escuelas Sostenibles” (hoy “Escuelas Eco eficientes”) enfatizando la gestión ambiental, el manejo de los residuos sólidos, la conservación de la biodiversidad, el ahorro del agua y la energía, etc. El Instituto Nacional de Defensa Civil también puso en marcha el proyecto “Aprendiendo a prevenir” enfatizando temas como la elaboración del plan de gestión del riesgo, la realización de simulacros, la formación de las brigadas de gestión del riesgo, la implementación de equipos de primeros auxilios, etc.

Formulación del Problema

En las Instituciones Educativas, del Bajo Huallaga, comprensión de los distritos de Chazuta, Huimbayoc, Chipurana, Papaplaya y El Porvenir, Región San Martín, los estudiantes del 5° grado de secundaria, tienen un bajo nivel de cultura ambiental, esto se manifiesta en el arrojado de la basura de forma irresponsable dentro y fuera del aula, no son conscientes del cuidado de las áreas verdes, desconocen sobre el adecuado manejo y clasificación de los residuos sólidos, así también no hacen buen uso del papel reciclado. Por otro lado, los docentes como entes mediadores entre el estudiante y la cultura, no contribuyen con la formación adecuada de un estudiante que sea consciente de la realidad y que esté deseoso de cooperar en el mejoramiento de su entorno inmediato.

Con el fin de contribuir en la mejora de la cultura ambiental, se formuló el problema de investigación de la siguiente manera:

¿En qué medida la propuesta de un Modelo de Escuela Saludable con inclusión social, mejorará la Cultura Ambiental en los Estudiantes de 5° Grado de las Instituciones Educativas del Bajo Huallaga de la Región San Martín, Distritos de: Chazuta, Huimbayoc, Chipurana, Papaplaya y El Porvenir?

Si se entiende la salud como una dimensión dentro de la población escolar y no solo como un tema, una actividad o un área, entonces influirá en las competencias y contenidos de todas las áreas de desarrollo curricular, es decir, será el tema transversal en la propuesta educativa que plantea el autor.

No se ha considerado competencia de la investigación, la manera de como ejecutar el proceso de diversificación curricular, sino más bien el establecimiento de criterios prácticos para el desarrollo de actividades de aprendizaje. Por tanto, las estrategias de aprendizaje están encaminadas a desarrollar competencias en salud cuando se invita a los estudiantes para: entrar en contacto directo e indirecto con fenómenos de salud; analizar los resultados de sus acciones; construir su saber y racionalidad en salud y establecer criterios de evaluación de su calidad de vida en relación a su salud ambiental. De ahí la importancia de la presente investigación, que pretende buscar alternativas que permitan contrarrestar la limitada cultura ambiental, puesta de manifiesto en los estudiantes, docentes y padres de familia, evidenciado en las actitudes y hábitos medio ambientales, en forma personal y colectiva. En esta perspectiva nace la necesidad de demandar la intervención práctica y concreta en los diversos sectores para promover una nueva cultura ambiental a través de una serie de actividades desde la escuela hacia la comunidad.

Objeto de la tesis

Gestión de los procesos pedagógicos de las Instituciones Educativas del Bajo Huallaga.

Objetivo de la tesis

La presente tesis tiene como objetivo general:

Diseñar un modelo de Escuela Saludable con Inclusión Social para mejorar la Cultura Ambiental en los Estudiantes de 5to Grado de las Instituciones Educativas del Bajo Huallaga de la Región San Martín, Distritos de: Chazuta, Huimbayoc, Chipurana, Papaplaya y El Porvenir.

Y como objetivos específicos:

- Diagnosticar la cultura ambiental de los estudiantes de 5to Grado de las Instituciones Educativas del Bajo Huallaga.
- Identificar las características actuales del modelo de Escuela Saludable utilizado en las Instituciones Educativas del Bajo Huallaga
- Validar el modelo de Escuela Saludable con Inclusión Social para mejorar la Cultura Ambiental en los Estudiantes de 5to Grado de las Instituciones Educativas del Bajo Huallaga de la Región San Martín, Distritos de: Chazuta, Huimbayoc, Chipurana, Papaplaya y El Porvenir.

Campo de acción de la tesis

Gestión de los procesos pedagógicos en lo referente a educación ambiental de las Instituciones Educativas del Bajo Huallaga.

Hipótesis

Si en las Instituciones Educativas del Bajo Huallaga de la Región San Martín, Distritos de: Chazuta, Huimbayoc, Chipurana, Papaplaya y El Porvenir, se aplica un modelo de Escuela Saludable con Inclusión Social; entonces se mejorará la Cultura Ambiental en los Estudiantes de 5° Grado de dichas Instituciones Educativas y de su Comunidad.

Desarrollo de la Tesis

En el desarrollo de la presente tesis se han realizado las siguientes tareas:

Primera etapa: Facto perceptible.

- Revisar los antecedentes de la investigación a nivel internacional, nacional y local.
- Analizar las bases teóricas y la fundamentación de las variables de la investigación.

Segunda etapa: Materiales, métodos y elaboración del modelo teórico.

- Seleccionar los materiales, técnicas e instrumentos de recolección de datos.
- Determinar los métodos y procedimientos para la recolección y tratamiento de datos.
- Diseñar la investigación estableciendo la población y la muestra.
- Elaborar el modelo teórico de escuela saludable con inclusión social.

Tercera etapa: Diagnóstico y Elaboración de la propuesta a partir del modelo teórico.

- Tratamiento de datos y análisis de resultados.
- Propuesta del Plan para lograr una Escuela Saludable con Inclusión social.
- Validación de la propuesta por equipo de expertos.

Métodos utilizados

Los métodos empleados fueron:

Primera etapa: Facto perceptible.

- **Método bibliográfico:** En el conocimiento de los antecedentes de la investigación, análisis de bases teóricas y fundamentación de las variables de investigación.

Segunda etapa: Materiales, métodos y elaboración del modelo teórico.

- **Método bibliográfico:** Para seleccionar los materiales, técnicas e instrumentos de recolección de datos; así como para determinar los métodos y procedimientos para la recolección y tratamiento de datos.
- **Método estadístico:** Para diseñar la investigación en base a la población y la muestra.
- **Método de modelación:** Utilizado para la construcción del modelo teórico de Escuela Saludable con Inclusión social.

Tercera etapa: Diagnostico y elaboración de la propuesta a partir del modelo teórico.

- **Método estadístico:** Para efectuar el análisis de la información estadística disponible, así como para procesar la información de las encuestas y para presentarlo en tablas y gráficos para luego efectuar el análisis de resultados.
- **Método propositivo:** Utilizado para la elaboración de la propuesta del plan para lograr una Escuela Saludable con Inclusión Social.
- **Método de Cronbach:** Aplicado para validar la propuesta presentada por el autor a través de la opinión de expertos.

Aporte teórico

El aporte teórico de la presente tesis es un modelo teórico de gestión de escuelas saludables con inclusión social, diseño que integra la normatividad educativa nacional y regional, con el aporte de docentes de las instituciones educativas y la comunidad a través de los padres de familia, para lograr en los estudiantes una cultura ambiental saludable.

Aporte práctico

El aporte práctico es la propuesta de un plan de gestión para lograr escuelas saludables con inclusión social, el mismo que parte del conocimiento de la visión, misión y valores de la institución educativa, para luego desarrollar objetivos, actividades, necesidad de recursos y presupuesto para su ejecución a fin de lograr una nueva cultura ambiental en la comunidad de los pueblos del Bajo Huallaga.

La novedad

La novedad, es que se trata de un modelo original que integra la política educativa nacional y regional con el aporte empírico de la comunidad de los pueblos del Bajo Huallaga y la experiencia de los maestros de las instituciones educativas de dicha zona.

Relevancia social

La innovación del sistema de gestión ambiental en la comunidad, permite contar con el aporte de las instituciones educativas a través de su Grupo Ecológico conformado por alumnos, los mismos que con el asesoramiento de sus maestros y el apoyo de las autoridades educativas, lograran un cambio en la cultura ambiental de la comunidad.

Para una mejor presentación de la presente tesis, su contenido se ha distribuido en ocho capítulos, los cuales se describen a continuación en forma sucinta.

- I. *Introducción:*** aquí se expone la temática, el problema y los objetivos de la investigación.
- II. *Revisión Bibliográfica:*** en este capítulo de la tesis se presenta la revisión bibliográfica referente a los antecedentes del tema de investigación y la descripción y fundamentación de las variables de investigación.
- III. *Materiales y Métodos:*** en este capítulo se describe los materiales y métodos a utilizar en la investigación y el diseño del modelo teórico a emplear y su fundamentación.

- IV. Resultados y Discusión:** este capítulo se dedica a la obtención de resultados como consecuencia de la aplicación de encuestas y su posterior discusión; entre ellos tenemos cuadros estadísticos y gráficos con su respectiva interpretación.
- V. Propuesta:** en este capítulo se presenta una propuesta del plan para lograr una escuela saludable con inclusión social, la cual contiene objetivos y actividades factibles de realizar por los estudiantes en su colegio y la comunidad.
- VI. Conclusiones y Recomendaciones:** aquí se lista las conclusiones que son consecuencia de la discusión de resultados y las recomendaciones que son enunciados que sirven para motivar a autoridades y a funcionarios sobre aplicación de los resultados y propuesta de la investigación.
- VII. Referencia Bibliográficas:** de acuerdo a las normas de la Escuela de Postgrado, se presenta el listado de las consultas bibliográficas realizadas para llevar a cabo la presente investigación.
- VIII. Anexos:** se acompaña solo lo necesario para el mejor entendimiento de la tesis, tales como: gráficos, cuadros, tablas, encuestas y otros.

II.- REVISION BIBLIOGRAFICA

2.1.- ANTECEDENTES INTERNACIONALES.

Los trabajos internacionales sustentan el problema ambiental desde un punto de vista cultural, por ende, es abordado desde las instituciones educativas, bajo la lógica de la calidad de vida y que deberá ser parte de la identidad estudiantil.

La propuesta de la presente tesis doctoral persigue el mismo fin, con la diferencia que debe implantarse como política de Estado.

ESTEBAN IBÁÑEZ, M. (2009)⁶, para obtener el Grado de Doctor en Educación, sustenta en la Universidad “Pablo de Olavide” – Sevilla, la Tesis: “La educación ambiental en los currículos de educación primaria y secundaria de Francia, Inglaterra y España, un análisis comparado”. En cuyo trabajo, llega a las siguientes conclusiones:

La propuesta de la tesis es un documento de referencia, en el plano político-administrativo, incluso histórico, del desarrollo de la educación ambiental en Francia, Inglaterra y España, contextualizando su análisis en el panorama internacional y europeo e incorporando una visión comparada de estos. A la vez, contribuye a un conocimiento globalizado de las iniciativas de educación ambiental en Europa, aportando a los interesados en esta cuestión (alumnos, profesores, educadores, técnicos, especialistas, y gestores) un informe sistematizado sobre algunos de sus aspectos claves. En el análisis comparado se esbozan los aspectos más importantes de la introducción de la educación ambiental en los currículos de educación primaria y secundaria de los sistemas educativos de Francia, Inglaterra y España, con sus consiguientes semejanzas y diferencias. Se parte así, entre otros aspectos, de los distintos problemas ambientales que azotan a cada uno de los países, de los comienzos de la implantación de la educación ambiental, de sus objetivos, de la formación del profesorado, para finalizar refiriéndose de una forma global a la situación de la educación ambiental en dicho currículo. Finalmente, se exponen una serie de reflexiones sobre la educación ambiental en los países objeto de estudio, para centrarse en las tendencias más significativas que aúnan los criterios y líneas básicas que delimitan la situación de la educación ambiental en la actualidad.

⁶ Dra. Macarena Esteban Ibáñez. Tesis de Doctorado: La Educación Ambiental en los Sistemas Educativos de México y España a Nivel Primaria y Secundaria. un estudio comparado, Sevilla – 2009. Encontrado en: <https://www.educacion.gob.es/teseo/imprimirFicheroTesis.do?fichero=23674>

FERNÁNDEZ CRISPÍN, A. (2009)⁷, para obtener el Grado de Doctor en Educación, sustenta la Tesis: “Análisis del modelo de educación ambiental que transmiten los maestros de primaria del municipio de Puebla (México)”. En cuyo trabajo, llega a las siguientes conclusiones:

En esta tesis se describe la concepción del modelo de civilización que transmiten los maestros en las escuelas primarias del municipio de Puebla. Para analizar este problema se parte de la teoría de las representaciones sociales dentro de la aproximación estructural, concretamente mediante la teoría del núcleo central de las representaciones sociales. La investigación se realizó en cuatro fases diferentes. En la primera se analizó el conocimiento y las actitudes ambientales de los alumnos de primaria de todo el Municipio partiendo de una muestra de 5000 estudiantes. Se encontró que el conocimiento de los niños es muy deficiente, mientras que la actitud es ligeramente positiva. Sin embargo, hay una actitud negativa en lo que se refiere a cuestiones más de fondo, cuando se cuestiona el modelo de civilización prevaleciente (consumismo, preferencia de los ambientes contruidos y desprecio por las culturas indígenas). En la segunda fase se describen los elementos clave del modelo de civilización y educativo que anhelan los profesores de primaria. Se encuestó a un total de 103 docentes siguiendo la metodología propuesta por Vergés y por Moliner, y se usan una serie de índices para medir la cantidad de información que hay en la representación. En la tercera fase se describe la evaluación de la educación ambiental que hace una muestra de 173 maestros, según los parámetros definidos por ellos mismos en la fase anterior de la investigación y con algunos elementos definidos por expertos. En la cuarta fase se realizaron tres talleres con maestros para conocer su idea de progreso, así como los principales problemas ambientales que les preocupan, las causas, las soluciones que proponen y la manera de abordar estos problemas con los niños.

En términos generales, se observó que tanto los niños como los maestros manifiestan una preocupación general por los problemas ambientales. Sin embargo, esta preocupación está fundamentada en muy poca información. Los maestros y los niños han construido un “lenguaje temático” sobre conceptos como contaminación y deforestación, que les permite hablar

⁷ FERNANDEZ-CRISPIN, Antonio. Tesis de Doctorado: La construcción de una Cultura Ambiental mediante la Educación formal en Puebla (México). Utopía y Praxis Latinoamericana [online]. 2009, vol.14, n.44 [citado 2014-01-20], pp. 131-136. Disponible en: <http://www.scielo.org.ve/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1315-52162009000100012&lng=es&nrm=iso>. ISSN 1315-5216.

superficialmente del problema, sin cuestionarse la manera en que vemos, transformamos y nos instalamos en el mundo. Su visión del mundo es básicamente moderna, de manera que conciben a lo humano separado de la naturaleza. Entre los humanos y la naturaleza se da una lucha de fuerzas en las que la naturaleza se concibe como el elemento más débil y que debe ser cuidado y protegido. Sin embargo, en la representación social de los maestros hay algunos elementos de la civilización mesoamericana, como el hecho de que no sean consumistas, que son muy positivos para establecer relaciones armónicas con el entorno.

TORO CALDERÓN, J. (2004)⁸; para obtener el Grado de Magíster en Medio Ambiente y Desarrollo, sustenta en la Universidad Nacional De Colombia; la Tesis: “Transversalización de la educación ambiental en la educación básica y media: caso institución educativa Inocencio Chincá del municipio de Tame, departamento de Arauca”; en cuyo trabajo, llega a las siguientes conclusiones:

- Los propósitos de la E.A. se circunscriben a la construcción de referentes del orden conceptual, técnico y axiológico, que permitan a los sujetos tomar de manera responsable decisiones ambientales que redunden en la sustentabilidad del entorno.
- El desarrollo de la E.A. requiere la construcción de un modelo pedagógico que tenga como paradigma, que el desarrollo de los procesos de aprendizaje debe estar sujeto a los intereses, las necesidades y las expectativas de los estudiantes. Además de estar orientados a la resolución de conflictos y a la prevención de impactos más que a la corrección o mitigación de los mismos.
- La E.A. se puede desarrollar desde lo pedagógico y lo didáctico, siempre y cuando, en la construcción del currículo este implícito la intención educativa puntual y en el quehacer diario se incluyan prácticas activas donde los estudiantes interactúen entre sí, con la comunidad y con los docentes.
- La E.A. requiere que el maestro asuma su quehacer como una profesión, y se especialice en la generalidad, su ideología debe estar circunscrita a lo sistémico, asumiendo los problemas ambientales y sus

⁸ José Javier Toro Calderón. Tesis de Maestría: Transversalización de la Educación Ambiental en la Educación básica y media: caso Institución educativa Inocencio Chincá del municipio de Tame, departamento Dearauca, Universidad Nacional de Colombia – Sede Medellín, Facultad de Minas, 2004.

soluciones como una acción compleja, donde confluyen todos los factores.

- Es esquema de la educación básica primaria en Colombia, donde un docente es quién asume el desarrollo de la totalidad de las áreas y asignaturas, facilita que la E.A. pueda ser desarrollada teniendo como referentes el modelo pedagógico de proyectos, complementado con los modelos de tratamiento transdisciplinar, de estrategia de infusión y enseñanza aplicada y el de enfoque.

2.2.- ANTECEDENTES NACIONALES.

Las investigaciones a nivel nacional abordan el problema de investigación en educación ambiental, como cambios de actitudes de los estudiantes en una perspectiva de responsabilidad, en consecuencia, en el currículo es considerado como eje transversal e integrador.

El modelo que se propone es importante en la medida que se trata de una sugerencia para incorporarlo a la política educativa regional.

SOLÍS QUISPE, J. (2010)⁹, para obtener el Grado de Doctor en Educación, sustenta en la Universidad de Educación la Tesis “El cambio de actitud en relación a la conservación del medio ambiente en estudiantes de educación secundaria de la ciudad del Cusco, mediante experiencias sobre contaminación ambiental - 2010”. En cuyo trabajo, llega a las siguientes conclusiones:

- Se ratifica la influencia significativa del aprendizaje experimental de las ciencias naturales en el nivel secundario.
- Las experiencias propuestas permiten el logro de aprendizaje de contenidos, habilidades y reflexiva.
- Las intenciones de cambio de actitud en los estudiantes del primer grado de educación secundaria, muestran la misma intensidad en los dos colegios lo que implica que se puede aplicar las experiencias en condiciones similares a las de presentar investigación.

⁹ SOLIS QUISPE, Jorge Alberto. Tesis de Doctorado: El Cambio de Actitud en relación a la Conservación del Medio Ambiente en Estudiantes de Educación Secundaria de la Ciudad del Cusco, Mediante Experiencias sobre Contaminación Ambiental-2010.

- Con los medios y recursos que se dispone, es posible la implementación de experiencias de aprendizaje experimental sobre ecología y medio ambiente para su aplicación en Ciencias Naturales.

ARBIETO VACAS, O. (2009)¹⁰, para obtener el Grado de Doctor en Ciencias de la Educación, sustenta en la Universidad Nacional de Educación; la tesis: “Enfoque integrador y educativo de la educación ambiental en el nivel secundario, Comas - 2009”. En cuyo trabajo, llega a las siguientes conclusiones:

Un programa curricular de educación ambiental con un enfoque integrador y activo permite la construcción de aprendizaje que generan conductas responsables sobre la conservación del medio ambiente en educación. Esto es posible, desarrollando una metodología en la educación ambiental en forma teórico práctica, que genere en los educandos conductas responsables sobre conservación del medio ambiente.

Queda demostrado que, el enfoque integrador permite la incorporación de la educación ambiental en el currículo de diversas asignaturas orientado hacia la protección del medio ambiente como lo primordial del proceso educativo. Lo que lo hace válido como contenido transversal. Por otro lado, permite unir la teoría y la práctica a través de las jornadas ecológicas generando en los estudiantes aprendizajes de conductas responsables sobre la conservación de nuestro medio ambiente. Lo cual lo válida para mejorar cualitativamente la educación.

La educación ambiental como un enfoque integrador y activo promovió conductas que evidenciaban la presencia de valores: solidaridad, responsabilidad, salud, vida, amor, limpieza, y otros, favorables para la conservación de nuestro medio ambiente.

SÁNCHEZ RAMÍREZ, R. (2002)¹¹, para obtener el Grado de Doctor, sustenta en la Universidad Nacional de Educación la Tesis: “Estrategias educativas para la educación ambiental en el nivel primario del

10 ARBIETO VACAS, Olimpio Elvis. Tesis de Doctorado: Investigación: Enfoque Integrador y Educativo de la Educación Ambiental en el Nivel Secundario, Comas-2009.

11 SANCHEZ RAMIREZ, Rosa Elena. Tesis de Doctorado: “Estrategias Educativas para la Educación Ambiental en el Nivel Primario del Departamento de Lambayeque del 2002.”

departamento de Lambayeque del 2002.”; en cuyo trabajo, llega a las siguientes conclusiones:

Plantea la necesidad de estructurar una propuesta de educación ambiental alternativo en concordancia con las necesidades de la población lambayecana, en el nivel primario. La propuesta cobra éxito con la intervención activa de las autoridades, organizaciones e instituciones de los distritos y comunidades del departamento. Para ello ha demandado el establecimiento de mecanismos que generalicen la propuesta a otras Instituciones Educativas del departamento.

Las estrategias llevadas a cabo ayudaron a sentar las bases de atención para promover la acción y la participación ambiental no solo de los estudiantes, sino también de docentes, padres de familia, grupos sociales, líderes comunales y comunidad en general hacia una comunidad sostenible. De esta manera, el programa integra actividades curriculares como extracurriculares integrando a todos los autores.

El carácter dinámico y flexible de estrategias educativas incluidas, potenció el desarrollo de la actividad e iniciativa de los niños y niñas participantes en el proceso formativo ambientalista; los que fueron enriquecidos con las experiencias obtenidas, cumpliendo su papel de reforzadores de la labor docente en torno a la formación de valores ambientales en los niños y niñas, permitiendo el logro de aprendizajes significativos en los estudiantes.

2.3.- ANTECEDENTES LOCALES.

A nivel local se cuenta con la experiencia que se viene aplicando en el distrito de la banda de Shilcayo. Es así que la **INSTITUCIÓN EDUCATIVA “VIRGEN DOLOROSA” (2013)**, en su Informe de Evaluación: “Aplicación del enfoque ambiental 2013, en el nivel primario y secundario, Distrito Banda de Shilcayo, Departamento de San Martín” concluye con lo siguiente:

El componente de desarrollo, gestión institucional se ha incorporado en un 95% el enfoque ambiental a los componentes de PEI, en los aspectos de identidad institucional, constitución y funcionamiento de instituciones socio ambiental básicas. En el componente gestión pedagógica, se ha logrado

incorporar en un 90% temas transversales en el proyecto curricular, en el plan curricular anual, unidades didácticas y sesiones de aprendizaje, así mismo se ha considerado en las actividades y estrategias del proyecto educativo ambiental. En el componente educación, se ha alcanzado un 95%, en lo que corresponde a organización de trabajos de campo, para promover el turismo y conocimiento de la biodiversidad; organización de talleres de visita a la Biodiversidad de la Universidad Nacional de San Martín; área de conservación Cerro Escalera, así mismo se ha alcanzado un 95% en la incorporación del enfoque ambiental en gestión de residuos sólidos y en la calidad del aire y suelo.

La propuesta de la presente tesis comparte con la sugerencia de la Institución Educativa, Virgen Dolorosa, pero además se busca socializar el Modelo de Escuela Saludable con Inclusión Social como política educativa regional para mejorar la cultura ambiental sanmartinense.

2.4.- DEFINICIÓN DE TÉRMINOS.

- **CULTURA AMBIENTAL**¹²: Hoy en día sabemos que la naturaleza, tiene un gran potencial de transformación social, que no puede reducirse a la transmisión de la cultura de las generaciones adultas a las jóvenes para conservar un orden social determinado. En un mundo eminentemente dinámico y complejo, donde la celeridad es una de sus características, la educación deberá contribuir a la transformación de la realidad social y ambiental en sus múltiples niveles y dimensiones, aunque desde luego se encargue también de transmitir y conservar los acervos culturales de los distintos pueblos y de aquellos que, debido al intenso contacto cultural efectuado a través del tiempo, hayan pasado a ser patrimonio de la humanidad.

Asimismo, la comprensión que hoy se tiene sobre la dirección de la acción educativa nos ha demostrado que no solo se efectúa de los adultos hacia los jóvenes, sino de los niños y los jóvenes hacia los adultos. En otras palabras se observa una multi direccionalidad de la acción educativa entre sectores y grupos sociales, entre dirigentes y dirigidos de los distintos pueblos del mundo. La idea central consiste en apoyar actividades de Educación Ambiental hacia un desarrollo sustentable.

12 OEI.ES. (2013). oei.es. Obtenido de oei.es: www.oei.es/pdf2/mejor_educ_mejor_sociedad.pdf

- **LA EDUCACIÓN Y EL MEDIO AMBIENTE:** En los pasados diez años, la educación ambiental ha llegado a ocupar un sitio de mucha importancia en casi todos los países del mundo. Esto se debe al inusitado interés habido acerca de la conveniencia de defender la integridad y calidad del medio ambiente natural y a las crecientes evidencias que indican que si no se educa oportunamente a la población en general, acerca del peligro que representa el seguir depredando irresponsablemente a los recursos naturales y al medio ambiente, en poco tiempo estaremos lamentando más situaciones dolorosas que afecten a la vida humana y provoquen una crisis que pondría en peligro inclusive la subsistencia de toda la vida sobre la Tierra.

Esta educación ambiental se viene dando en diversidad de formatos, dirigida hacia infinidad de sectores y utilizando una variedad de recursos didácticos.

Se asienta en la creencia de que sólo el cambio de conocimientos y comportamientos de todos y cada uno de los miembros de la sociedad, acerca de las relaciones entre el hombre y la naturaleza, permitirá que se genere una auténtica conciencia que provoque una acción cotidiana de protección y preservación de estos recursos, a la vez que su utilización racionalizada para que garantice su subsistencia para hoy y las futuras generaciones¹³.

- **Principios de la educación ambiental:** En 1975, la UNESCO, en la Conferencia de Belgrado ambiental¹¹, consideró que la meta de la Educación Ambiental es formar una población consciente y preocupada por el medio y los problemas relativos a él; una población que tenga los conocimientos, las competencias, la predisposición, la motivación y el sentido de compromiso para trabajar individual y colectivamente en la resolución y la prevención de los problemas actuales. Por lo tanto, interiorizar la dimensión ambiental en la actividad diaria implica asumir una posición epistemológica y axiológica frente al ambiente y sus relaciones; además, significa asumir una responsabilidad indelegable. Es ahí donde actúa la Educación Ambiental.

¹³GONZALO, O., Gladys, T. Patricio, y Floria, M (1987) Educación Ambiental en el Ciclo Básico. Ecuador: Fundación Natura.

Este principio conceptual ha ido evolucionando y, en la actualidad, se destacan las interacciones entre lo económico, ecológico y sociocultural, para entender la problemática ambiental y acercarse a la idea de un desarrollo sostenible que garantice una adecuada calidad de vida para las generaciones actuales y futuras. Esta forma de ver la Educación Ambiental va más allá del conservacionismo, sin necesidad de abandonarlo¹⁴.

- **HÁBITOS Y CONDUCTAS AMBIENTALES¹⁵:** Ante la crisis ambiental, que cada vez nos afecta más directamente, mediante desastres naturales que ganan año tras año, en intensidad no se puede quedar de brazos cruzados, se debe alzar la voz a un llamado de alerta para enseñar mejores hábitos y conductas ambientales adecuadas, tomar partido por la participación en el diseño de nuestra sociedad para un futuro sustentable, es más que un derecho, un deber impostergable.

- **INCLUSIÓN SOCIAL.** Al analizar el concepto de sociedad nos basamos en ciertos rasgos característico étnicos, políticos, religiosos, etc., que nos unen como un determinado grupo social, cuando en realidad en términos básicos, la sociedad debería estar conformada simplemente por personas, seres humanos, individuos al fin. En un mundo ideal no tendríamos que hablar de inclusión social, pues hacerlo implica que aun en el siglo XXI, subsiste cierto tipo de EXCLUSION, hay minorías, etnias, comunidades, grupos humanos que incluso hoy no gozan de los beneficios de una verdadera inclusión social. La exclusión es una realidad aun existente para ciertos grupos minoritarios y esta limita sus posibilidades de interacción, de accesibilidad a los servicios a los que tienen derecho, y básicamente, limita sus posibilidades de desarrollo, pues los seres humanos somos seres esencialmente sociales. Entendiendo que la inclusión social resulta crucial para el desarrollo, sería apropiado incluirla como aspecto importante en el proceso natural de desarrollo del niño, joven y adulto con discapacidad intelectual, pues lograr que la inclusión social verdadera se dé, requiere de mucho trabajo y de múltiples apoyos, además de un cambio drástico en la mentalidad de la sociedad en general.

14 Betty, A, y Cecilia, A. 2008

15 García, J. Nando, J. Estrategias Didácticas en Educación Ambiental. Ediciones Aljibe. Málaga, España. 2000.

2.5.- BASES TEÓRICAS.

2.5.1.- FUNDAMENTO TEÓRICO CIENTÍFICO DE LA PRIMERA VARIABLE (Variable Independiente).

Educación ambiental

La enseñanza tradicional sobre el ambiente se basa en el conocimiento y la comprensión de los fenómenos observados directamente en el ambiente, equiparando a éste con lo natural. En la actualidad se intenta educar para el respeto al medio ambiente a través de la modificación de las conductas y de la interacción consciente con éste. Esta modalidad de educación contempla el mejoramiento y la conservación del medio, lo cual implica la modificación de toda una gama de actitudes que tenemos respecto a éste.

Los elementos físico químicos; naturales, las dimensiones socioculturales, políticas y económicas, nos permiten entender las relaciones que la humanidad establece con su entorno y la forma de aprovechar mejor los recursos.

El concepto de ambiente ha dejado de considerarse tan sólo como una serie de factores físicos, químicos y biológicos más o menos relacionados; esta concepción se ha ampliado y en ella destaca la interacción de diversos aspectos, entre los cuales se encuentran los económicos y los socioculturales.

Hoy en día el concepto de ambiente está ligado al de desarrollo; esta relación nos permite entender los problemas ambientales y su vínculo con el desarrollo sostenible, el cual debe garantizar una adecuada calidad de vida para las generaciones presente y futura.

Es aquí donde interviene la educación ambiental. De La Fuente (2000: 14) la define como "el proceso que consiste en reconocer valores y aclarar conceptos con objeto de fomentar y formar actitudes y aptitudes necesarias para comprender y apreciar las interrelaciones entre el hombre, su cultura y su medio biofísico. La educación ambiental también entraña en la práctica la toma de decisiones y la propia elaboración de un código de comportamiento respecto a las cuestiones relacionadas con la calidad del ambiente".

Sólo mediante cambios significativos en las actitudes personales y en general en la comunidad se lograrán mejorar las conductas negativas hacia la naturaleza, elemento básico para alcanzar el desarrollo sostenible. Esto implica tener actitud de la relación con el ambiente y el impacto que una decisión inadecuada tiene sobre el medio. También el desarrollo sostenible intenta reducir o anular los impactos ambientales con la aplicación de los adelantos científicos y tecnológicos en los procesos naturales. Es responsabilidad nuestra conocer las leyes de la naturaleza para aprender a respetar la vida, y dejar de ser simples "utilizadores" para convertirnos en "administradores" del recurso natural.

Teoría Sociocultural de Lev Vigotsky¹⁶.

Vigotsky fundamenta su teoría que el aprendizaje se da por medio de una sociedad y en el medio en que se desarrollan las personas. El ser humano debe vivir dentro de una sociedad porque por medio de ésta se da el motor del aprendizaje y para que se dé esto es importante tomar en cuenta dos aspectos importantes, el contexto social y la capacidad de imitación, el aprendizaje se da mejor cuando éste se transmite a un grupo y no a una sola persona¹⁷.

Dentro de su teoría incluye dos leyes: la primera es la ley de doble formación de los procesos psicológicos, Vigotsky pensaba que los procesos psicológicos de los seres humanos tiene un origen social, lo que en si quiere dar a conocer esta ley es que todo proceso psicológico superior aparece dos veces en el desarrollo del ser humano, en el ámbito interpsicológico y en lo intrapsicológico, lo primero se refiere a la relación con los demás y lo segundo a la relación consigo misma. Trata de explicar esta ley a partir de la adquisición del lenguaje, 1 a 3 años: el lenguaje tiene una función comunicativa y es interpersonal. 3 a 5 años: se da un habla egocéntrica o privada, y acompaña sus acciones. A partir de 5/7 se da el proceso de interiorización, sus acciones no van acompañadas por el lenguaje, éste aparece interiorizado lo que lo hace intrapersonal¹⁸.

La segunda ley la denominó nivel del desarrollo real, nivel de desarrollo potencial y zona de desarrollo potencial, el primero se refiere cuando las

16 Vigotsky, L. S.: Pensamiento y lenguaje, en Obras Escogidas, tomo 2. Editorial Visor Distribuciones S. A., Madrid, España, 1993, p. 125, p. 6.

17 Vigotsky, L. S.: Pensamiento y lenguaje, en Obras Escogidas, tomo 2. Editorial Visor Distribuciones S. A., Madrid, España, 1993, p. 125, p. 6.

18 IDEM

actividades las hace uno independientemente. Lo segundo se refiere cuando necesita la ayuda de alguien, pero al final puede lograr hacerlo independientemente. Y lo tercero es la que se da en medio de estos dos niveles, y es en la que establecen relaciones¹⁹.

Existe una relación entre el desarrollo, la educación y el aprendizaje.

La educación debe ser el motor del aprendizaje, ésta ha de actuar en la Zona de Desarrollo Potencial, proporcionando ayudas para fomentar el desarrollo del niño. Los educadores trabajan en proporcionar esas ayudas, pero retirándolas a tiempo cuando ya no las necesite el niño. Vigotsky dice que la finalidad de la educación es promover el desarrollo del ser humano. También piensa que la educación siempre va delante del desarrollo. Siempre se puede mejorar buscando que el nivel de desarrollo potencial llegue a ser nivel de desarrollo real.

Aunque a veces se crea que no hay que enseñar algo porque no va lograr aprender, hay que intentarlo aunque no lo logre, porque interviniendo en la Zona de Desarrollo Potencial, seguro se da un avance en su desarrollo. Existe una valoración positiva de las diferencias individuales, porque aunque en la Zona de Desarrollo Potencial la ayuda la aporta alguien más capaz, eso ejerce un aprendizaje entre iguales. La interacción social con otras personas, es fuente de aprendizaje y promueve el desarrollo.

El ser humano no puede existir ni experimentar su propio desarrollo como una persona aislada, para su desarrollo tiene una gran importancia las interacciones con los adultos portadores de todos los mensajes de la cultura. La contribución del entorno social (es decir el aprendizaje) tiene un carácter constructor como por ejemplo en el caso de la adquisición de la lengua, este instrumento se convierte en parte integrante de las estructuras psíquicas del individuo, el lenguaje de origen social opera en interacción con otras funciones mentales como por ejemplo el pensamiento y éste da origen al pensamiento verbal.

La Teoría de Vigotsky le da mucha importancia a la educación, ya que para él no es un modo alguno exterior al desarrollo, la escuela es por consiguiente el lugar mismo de la psicología, ya que es el lugar mismo de los aprendizajes y de las génesis de las funciones psíquicas; el uso de esta teoría ayuda a

19 IDEM

comprender mejor los fenómenos educativos y sobre todo el papel que desempeñan en el desarrollo. Incluye el “desarrollo artificial”, es decir sobre el desarrollo sociocultural de las funciones cognitivas, las técnicas interiores disponen a las personas y a grupos sociales elaborar parámetros mediante los cuales unos y otros podrán compararse entre sí²⁰.

Interacción entre Aprendizaje y Desarrollo

Vigotsky sistematiza en tres las posiciones teóricas respecto al aprendizaje y el desarrollo:

1. Cuando los procesos de desarrollo del adolescente son independientes del aprendizaje: el aprendizaje se considera como un proceso puramente externo que no está complicado de modo activo en el desarrollo, utiliza los logros del desarrollo en lugar de proporcionar un incentivo para modificar el curso del mismo. El desarrollo o maduración se considera como una condición previa del aprendizaje, pero nunca como el resultado del mismo.
2. Cuando el aprendizaje es desarrollo: Es una reducción del proceso de aprendizaje a la formación de hábitos, identificándolos con el desarrollo.
3. Cuando el desarrollo se basa en dos procesos distintos pero relacionados entre sí: por un lado, está la maduración, que depende directamente del desarrollo del sistema nervioso y por otro lado, el aprendizaje, a su vez, es también un proceso evolutivo.

El proceso de aprendizaje estimula y hace avanzar el proceso de maduración. El punto nuevo y más notable de esta teoría, según la perspectiva de Vigotsky es que se le atribuye un extenso papel al aprendizaje dentro del desarrollo del adolescente.

La Teoría Sociocultural le da énfasis a las interrelaciones sociales. En el ámbito escolar es fundamental la relación entre estudiantes y adultos. Los docentes son los encargados de diseñar estrategias interactivas que promuevan la zona de desarrollo próximo, para ello deben tomar en cuenta el nivel de conocimiento de las estudiantes y los estudiantes, la cultura y partir de los significados que ellos poseen en relación con lo que van aprender.

20 IDEM

Según Vigotsky, "...todas las funciones psíquicas superiores comparten el rasgo de ser procesos mediatizados, es decir, incluyen en su estructura, como elemento central e indispensable, el empleo del signo como medio esencial de dirección y control del propio proceso. En lo relativo a la formación de conceptos, ese signo lo constituye la palabra, que actúa como medio de formación de los conceptos y se convierte más tarde en su símbolo"²¹

"La comunicación basada en la comprensión racional y en la transmisión premeditada del pensamiento y de las sensaciones exige necesariamente un determinado sistema de medios, prototipo del cual ha sido, es y será siempre el lenguaje humano, surgido de la necesidad de comunicación en el trabajo"

Los aportes teóricos de Lev Vigotsky son propuestas pertinentes para repensar la educación y la práctica pedagógica. Estos postulados coinciden en la importancia de respetar al ser humano en su diversidad cultural y de ofrecer actividades significativas para promover el desarrollo individual y colectivo con el propósito de formar personas críticas y creativas que propicien las transformaciones que requiere nuestra sociedad. Para ello es importante que en la organización de los procesos de enseñanza y aprendizaje, los docentes tengamos en cuenta qué es importante:

- Reflexionar sobre nuestras creencias y nuestra práctica pedagógica, estudiar diferentes teorías educativas con el propósito de construir o crear nuevas situaciones y diferentes formas de acción.
- Partir de los contextos socioculturales de nuestros estudiantes para ofrecerles una educación con sentido y significado, por lo que es necesario analizar a profundidad los significados de cada cultura, tener en cuenta que en toda cultura hay elementos residuales, dominantes y emergentes.
- Crear ambientes de aprendizaje, que provoquen la actividad mental y física de las alumnas y los alumnos, el diálogo, la reflexión, la crítica, la cooperación y participación, la toma de conciencia y la autorregulación; ambientes que contribuyan a clarificar, elaborar, reorganizar y reconceptualizar significados que permitan interpretar el mundo.
- Concebir al educando como un ser activo, protagonista, reflexivo, producto de variadas interrelaciones sociales que ocurren en un contexto

21 IDEM

histórico – cultural específico y que reconstruye el conocimiento con las otras y los otros.

2.5.2.- FUNDAMENTO TEÓRICO CIENTÍFICO DE LA SEGUNDA VARIABLE (Variable Dependiente).

Teoría Ambientalista de Burrhus Frederic Skinner²².

Burrhus Frederic Skinner, obtuvo el doctorado en Psicología por la Universidad de Harvard en 1931, y continuó sus investigaciones en la misma universidad como asistente de laboratorio de Biología con el profesor Crozier, en 1936 empezó a trabajar como profesor en la universidad de Minnesota, donde permaneció nueve años.

- Se propuso mostrar un método que permitiera explicar, predecir y controlar la conducta.
- Premio nacional de ciencia en 1968 por sus fundamentales e imaginativas contribuciones al estudio de la conducta y su profunda influencia sobre la psicología y los campos afines a ella.
- Adopta el método científico-experimental y el positivismo lógico.
- Evolucionista, pragmático, determinista, postura anti estadística.
- Enfoque ambiental.
- Psicólogo exigente y metódico en su trabajo.
- Murió en 1990 víctima de la leucemia.

De acuerdo con el Diccionario de Psicología Científica y Filosófica s/f “el conductismo es el paradigma o enfoque más claramente ambientalista en la psicología”, por esta razón, se reflexionará únicamente acerca de esta orientación teórica, haciendo especial énfasis en los postulados de Skinner por diferenciarse de la mayoría de los psicólogos conductistas en la importancia otorgada al determinismo ambiental²³.

En este orden de ideas, en el condicionamiento operante se considera que “las causas iniciales –del aprendizaje- están en el ambiente y permanecen allí” (Skinner citado por Delprato, p. 8, s/f) percibiendo al mundo exterior

22 B. F. Skinner, Registro Acumulativo. Barcelona: Fontanela, 1975 (también llamado Aprendizaje y Comportamiento. Martínez Roca, 1985).

23 CARRIZOSA (2004) ¿Qué es ambientalismo? La visión ambiental compleja. [Documento en línea]. Disponible: <http://www.ambiente.gov.ar/infoteca/descargas/umana01.pdf> (4 mayo de 2011).

como un componente inseparable de la conducta y confiando en el mundo físico. Para el autor de esta teoría la dicotomía entre lo innato y lo ambiental está dada por la influencia de la mentalidad y el entorno en la conducta, siendo mayor, desde su punto de vista el influjo ejercido por el entorno²⁴.

El análisis de Skinner toma como base la conducta que motiva al hombre a actuar de diferentes modos. Su libro "Más allá de la libertad y la dignidad", contiene una exposición clara y decidida de cuál es, fue y será, la posición del hombre, y la influencia que tanto su propia evolución genética como la evolución cultural-ambiental que él ha generado, ejercen sobre este ser incomparable²⁵.

Skinner da inicio a este fragmento presentando una interrogante fundamental, ¿el hombre es en realidad autónoma o una víctima del mundo y los demás hombres? El autor plantea que el hombre, tal como lo conocemos, es lo que el hombre ha hecho del hombre. Esta afirmación encuentra sustento en que el hombre puede ser controlado por su ambiente, pero se trata de un ambiente que es prácticamente creado por el mismo, por su industria. Este ambiente se subdivide en un aspecto físico y social. El ambiente físico es aquel que el hombre ha logrado construir: las calles, vestimenta, automóviles, etc.; y no son más que productos humanos. Por otra parte, el ambiente social, que a su vez también ha sido construido por el hombre, genera la lengua, las relaciones interpersonales, las costumbres, etc. Skinner nos dice que del mismo modo que un individuo logra auto controlarse modificando el ambiente en el que vive, nuestra especie ha establecido un ambiente sistemático, en el que los diferentes individuos se comportan de un modo sumamente efectivo²⁶.

En términos generales, la Teoría de Skinner se basa en el paralelismo existente entre la doble evolución humana: la evolución genética y la cultural. El problema o diferenciación radica en la forma en que ambos procesos se han desarrollado. La evolución cultural del hombre ha alcanzado niveles de desarrollo más rápidos y variados, generando en el hombre una sensación de desaparición al interior de ésta vorágine inevitable. Lewis resumía la evolución del hombre de la siguiente manera: "... el poder del hombre de

24 IDEM

25 IDEM.

26 B. F. SKINNER, 1975

hacer de sí mismo la que guste... significa el poder de algunos hombres para hacer de los demás lo que a ellos les guste”.

La evolución cultural, querámoslo o no, genera este modo de autocontrol. Para Skinner el yo controlante debe distinguirse del yo controlado, aun cuando pareciesen ser lo mismo. Si lo miramos desde otra perspectiva, es lógico pensar que aquella persona que introduce una nueva practica cultural, cumple un doble rol: uno como controlador (planificador de una cultura controlante) y otro como controlado. Como ya fuese mencionado anteriormente, este hecho no es en lo absoluto inconsecuente, ya que es algo que forma parte de la naturaleza misma de la evolución cultural²⁷.

En contraste a este proceso, el autor nos presenta la llamada evolución genética. Skinner realiza un balance que disiente notablemente con el proceso cultural, puesto a que la evolución genética prácticamente no ha sufrido grandes cambios a lo largo de la historia. Para graficar este hecho, Skinner realiza una comparación entre el hombre de las cuevas de Lascaux y el hombre actual, la cual nos entrega una perspectiva extrema, pero no exenta de validez. Nos dice que si transportásemos a un niño de este período histórico al mundo actual, podría ser indistinguible de su equivalente moderno; exceptuando supuestos problemas de aprendizaje, de los cuales no podemos estar seguros. No obstante, si realizásemos el proceso inverso, de llevar a un niño del siglo XX a la civilización de Lascaux, probablemente no sería diferente de los niños con los que allí se encontrara. Ahora bien, la pregunta debiese ser ¿por qué el niño reacciona de este modo? Bajo la perspectiva de Skinner, la respuesta inmediata sería las modificaciones que el hombre ha introducido en el mundo en que vive. El hombre se ha logrado modificar a sí mismo, principalmente por las modificaciones que ha hecho al ambiente físico-cultural que le rodea. “El hombre intenta dominar al mundo por medio de la técnica, pero la técnica lo ha dominado a él”. En otras palabras, y con esto vuelvo a lo que ya fuese planteado, el gran sistema nos absorbe como parte de él, independiente de que seamos nosotros mismos los creadores de éste. Es más, la vorágine llega a tal punto, que nuestro propio ser se ve modificado por nuestras modificaciones²⁸.

27 B. F. SKINNER, 1975

28 IDEM

Para Skinner el hombre “ha controlado su propio destino”. Su intención es la de reincidir en la temática de que el hombre, que el hombre ha creado es el fruto de la cultura creada por el mismo. Como ya hubiese sido expuesto con anterioridad, el hombre ha surgido de la simbiosis inevitable de dos procesos evolutivos culturales y biológicos. Para el autor el hombre es ahora capaz de acelerar ambos procesos, pues están sujetos a una planificación intencional. Este constante cambio continuará, pero no somos capaces de determinar en qué dirección. Para el autor existe una directa correlación entre la planificación genética y la evolución cultural, la cual es a su vez impredecible.

Skinner llega a ser un poco negativista al decir que el hombre nunca logrará su estado final de perfección antes de ser exterminada. Si bien esta afirmación puede resultar un tanto extrema, su validez es notable, ya que la raza humana inevitablemente llegará a un punto de exterminio anterior a lo que sería la perfección, puesto a que el proceso de evolución es extremadamente lento²⁹.

Skinner adopta una posición un tanto individualista ante la cultura humana. Afirma que una cultura no tiene existencia si no es por la conducta de los individuos que mantienen sus prácticas. El individuo es el portador, tanto de su especie como de su cultura. A su vez, la posición científico-biológica que adopta el autor le lleva a postular que tanto las prácticas culturales como las características genéticas se transmiten de individuo a individuo. Me resulta fundamental mencionar la correlación evidente que existe entre las teorías Skinnereanas y la teoría evolucionista de Darwin.

Para Skinner la selección natural es fundamental para la supervivencia de un ser como individuo. Es más, el autor menciona como la introducción de una práctica nueva aparece en un individuo primero, y tiende a transmitirse si contribuye positivamente a la supervivencia. El afán de Skinner por aproximarse lo más posible a la evidencia empírica, le llevan muchas veces de manera inconsciente, a enmarcar la conducta humana a un mero parámetro experimental, propio de la corriente empirista de los siglos XVII y XVIII³⁰.

29 IDEM.
30 IDEM.

El individuo, es para Skinner, el punto de confluencia de múltiples características únicas e irrepetibles. Cada historia personal es única y por consiguiente ningún proceso cultural es capaz de destruir esta característica de ser único. Pese a esta consideración, el autor norteamericano limita la función del hombre a una vil pieza de un gran puzzle anacrónico. Que quiero decir con esto, quiero decir que el hombre sigue siendo una etapa de un proceso que comenzó mucho antes de que él comenzara a vivir, y que se prolongará mucho más allá de su propio desvanecimiento. Por consiguiente, el hombre para Skinner no es responsable de un cambio cultural específico o de alguna variación genética, sino que tan solo forma parte del gran proceso que introdujo aquella modificación.

En fin, Skinner nos presenta una definición del hombre directa y pragmática, exenta de sensaciones. Skinner se centra principalmente en los aspectos mecánicos y automatizados del comportamiento humano. En sus teorías no aplica las concepciones del sentido común, según las cuales todo ser humano es consciente y autónomo.

2.5.3.- FUNDAMENTO CIENTÍFICO Y FILOSÓFICO DE LA PROPUESTA

La reflexión filosófica desde la perspectiva ambiental implica la apertura hacia el mundo de la vida cotidiana y su renuncia a toda metafísica.

No es posible afrontar la crisis ambiental sin una profunda reflexión sobre las bases filosóficas de la cultura. Es una tarea difícil pero no inalcanzable. El ser humano se ha visto sometido muchas veces a la exigencia de cambios culturales, que involucran no solamente la plataforma tecnológica o la formación social, sino igualmente ese extraño tejido simbólico que permite la reproducción de su cultura. El mundo simbólico es quizás nuestra principal herencia cultural.

En la actualidad se siente cada vez con mayor exigencia la necesidad de legislaciones más radicales, para controlar el deterioro del medio ambiente tanto ecosistémico como cultural. Por lo general los cambios en las normas jurídicas son precursores de nuevas prescripciones éticas y de intensas renovaciones filosóficas. Igualmente las transformaciones en las visiones del mundo y de la cultura, propuestas por los saberes tecnológicos, científicos,

políticos y sociales, han conducido a la construcción de una forma de pensar diferente.

Construir un pensamiento ambiental complejo que asuma, ponga en diálogo y relacione las especificidades de las diferentes disciplinas desde un campo común de estudio: los paradigmas contemporáneos que están transformando en la actualidad, las bases de la cultura occidental.

Necesitamos recuperar para el análisis filosófico el inmenso aporte de la ecología, que ha intentado plasmar una visión unitaria de la realidad. Si algo caracteriza la ciencia en los últimos decenios es su capacidad para restablecer una cierta unidad en los elementos dispersos de la ciencia anterior.

Este proceso complejo y maravilloso de energía y materia ha recibido desde los años treinta el nombre de ecosistema. Es el sistema de la casa y no solamente el sistema vivo. Ello significa que materia, energía y vida están estrechamente ligadas. La ecología nos ha ido acostumbrando a considerar la vida como una manifestación de la materia-energía

La consecuencia inmediata que se deduce del análisis de estos procesos es que la vida es un sistema en el que todas las partes están inter-relacionadas. La materia participa de la vida y la vida se organiza a partir de la materia y de la energía. Ni los organismos ni las especies se pueden considerar como entidades independientes del sistema. Cada una de las especies ocupa un espacio funcional dentro del sistema.

El análisis del hombre ha sido deformado por la tradición filosófica y ha sido difícil someterlo a los parámetros del análisis científico. Si el esfuerzo por desacralizar la naturaleza y reducirla a sus dimensiones naturales ha sido un esfuerzo complejo y peligroso, mucho más lo es el intento de la filosofía y de la ciencia por comprender al hombre como parte del sistema natural. Puede decirse que aún no se ha logrado satisfactoriamente este objetivo. Pero entonces, ¿cuál es la tarea de un nuevo pensamiento filosófico?

Una de las tareas de una nueva filosofía consiste, pues, en recuperar la autonomía del saber. Ese ha sido uno de los propósitos que se ha impuesto el pensamiento moderno, pero ha sido hasta el momento un esfuerzo relativamente frustrado. El pensamiento occidental ha estado demasiado

inmerso en la mitología platónica y ello le ha dificultado encontrar el camino de su autonomía y cuando lo ha encontrado ha sido como reacción y no como construcción positiva. Las ciencias han alcanzado una visión relativamente unificada de la naturaleza y del hombre, pero muchas de sus conclusiones no han logrado extenderse al campo de la opinión pública. Desde ese rincón lacerado se confabulan las guerras y germina la mayor parte de las enfermedades culturales de nuestro tiempo.

La filosofía tiene, por tanto, una tarea prioritaria: Ayudar a construir un escenario cultural en donde sea posible la tolerancia y el diálogo de saberes. Una vez superados los dogmas platónicos que habían invadido el terreno filosófico, es lícito sentarse a la mesa redonda para construir un escenario común de reflexión y de convivencia. Para ello debemos afianzar todavía el convencimiento de que ese escenario es nuestro y solamente nuestro y que sólo lo podemos construir en el diálogo.

Una tarea urgente de la filosofía consiste, por tanto, en disponer el terreno ideológico para el ejercicio de una verdadera convivencia humana. La convivencia no significa conformidad, pero supone que la verdad es algo que construimos en el diálogo. La convivencia es diálogo y compromiso, no uniformidad. Hipótesis y no dogmas. Para ello es necesario aceptar que la contradicción domina también el mundo social. El mundo es contradictorio desde el átomo hasta el hombre, pero ello no significa que tengamos que huir de esta hermosa tierra contradictoria.

Pero no basta con que la filosofía enfrente el problema de la convivencia humana. Hoy en día es necesario afrontar igualmente la consolidación de una nueva convivencia con la naturaleza. Este problema no puede considerarse como periférico en el análisis filosófico. Lo verdaderamente importante pasa a ser la relación del hombre con el medio natural. Tanto el origen del hombre como su destino empiezan a depender del lugar ocupado en el proceso evolutivo y de la manera como el hombre ejerza sus responsabilidades con el resto de los seres vivos. Ahora bien, ambos problemas están unidos en una extraña vinculación. La manera como el hombre organice sus relaciones sociales tendrá que ver con la manera como desarrolle su relación con la naturaleza. La esclavitud del ser humano significa el sometimiento de la naturaleza. El hombre solamente puede actuar al interior de la cultura y en

una cultura construida para la guerra, la víctima final será la naturaleza y por supuesto el hombre y las mujeres.

Las responsabilidades ambientales de la especie humana sólo pueden comprenderse si se acepta que ella es parte de la evolución, pero igualmente que la evolución ha cambiado de signo. El ser humano es una peligrosa maravilla evolutiva que tiene en sus manos en este momento el destino de la naturaleza. Sin embargo, en la mayor parte de las corrientes contemporáneas se impuso el reduccionismo como método de análisis. Para despejar el camino de los fantasmas míticos y metafísicos, la ciencia ha insistido en que los sistemas complejos como la vida no pueden entenderse simplemente por sus componentes.

Las construcciones que el ser humano ha hecho a lo largo de su historia, son expresiones de su naturaleza creadora y transformadora; estas construcciones van desde las ideas, los sistemas de pensamiento, las éticas, las expresiones estético – artísticas, las ciencias y las técnicas, hasta las ciudades y toda la plataforma tecnológica e instrumental. Dentro del pensamiento ambiental que hemos desarrollado, llamamos cultura a todas las creaciones humanas.

Dentro de ella la construcción de un pensamiento ambiental amerita una buena dosis de filosofía, y además necesita mirar cómo se han transformado conceptos como hábitat, ciudad, urbano, saneamiento, contaminación, población, producción, consumo, deshechos, basura, reciclaje, ruralidad, energía, vida urbana y vida agraria, dignidad y responsabilidad.

La manera como la ecología define el sistema vivo trae consecuencias filosóficas y éticas, que no han sido atendidas todavía por la academia. El hombre es responsable del sistema vivo, porque está inscrito en su interior, pero también, porque es capaz de manejarlo con los sutiles instrumentos que le proporciona la ciencia y la tecnología.

Situados hoy en día ante el tentador y peligroso reto de la tecnología genética, no tenemos más alternativa que afrontarlo, no como un destino trágico, sino como un futuro exultante. Está en nuestras manos el modificarla. La única norma ética que debería regir esta aventura es el reconocimiento de los límites de la ciencia y la tecnología. La vida se ha construido pacientemente a lo largo de millones de años en un complejo tejido de

coincidencias y de incertidumbres. Cualquier error introducido por la tecnociencia, puede ser fatal.

Mientras no se logre restablecer la comunicación entre los hombres, no hay camino posible para llegar a la naturaleza. En vano hablamos del medio ambiente en una sociedad establecida sobre la desigualdad o construida para el odio, la intolerancia y la guerra.

Ahora bien, restablecer los caminos de la comunicación humana supone superar el camino de la desigualdad. El profundo abismo que se abre cada vez más entre las sociedades opulentas y el hambre de los países pobres, no es el resultado del destino, sino la consecuencia de las leyes económicas. Esta es, sin duda, la lucha más larga y difícil, tal como lo plantea el Informe de Naciones Unidas, "Nuestro Futuro Común".

La dimensión del valor, de la ética, del deber, del derecho, de la libertad y de la legislación, debe ambientalizarse en nuestra contemporaneidad que es diferente para cada cultura, pero que tienen rasgos comunes, como son vivir en la misma casa: Oikós significa casa. Sin embargo esta relación ha sido paradójica en la modernidad industrial capitalista. En ella, es imposible una paridad y menos aún, una relación sistémica integrada entre derechos ecológicos y económicos. Las bases del capitalismo no tienen como punto de partida el cuidado de los patrimonios ecosistémicos y culturales, sino la explotación sin límites de los «recursos» naturales y humanos, con el fin de producir capital, que debe, por supuesto, auto reproducirse.

Temas como desarrollo, desarrollo sostenible, sostenibilidad, sostenibilidad ambiental y conflictos ambientales, hacen parte de la agenda de reflexión, pues sus concepciones actuales obedecen más a un capitalismo refinado, sutil y denso, al cual obviamente le interesa el cuidado de sus recursos, y menos a una visión ambiental producto de una transformación radical de las estructuras profundas de la cultura.

La construcción de un Pensamiento Ambiental supone el necesario detenimiento en las reflexiones actuales, para trabajar en torno a una ambientalización y a su vez aportar a dicho pensamiento ambiental los aportes que esta teoría ofrece y que permiten un cambio de un paradigma social racionalista, a un paradigma social ambiental.

Una ambientalización de las formas de conocimiento que van referidas a lo bello y a lo creativo, a lo sensible y a lo emocional, amplían las visiones tradicionales sobre la estética, aportando elementos muy novedosos en las prácticas pedagógicas; a su vez, la reflexión surgida del seno de las prácticas pedagógicas y educativas, permiten ampliar un pensamiento ambiental en educación. Una incitación para pensar la universidad y la escuela en general, desde la dimensión ambiental, pero también un impulso para actuar.

El paradigma de la complejidad, enunciado por Edgar Morin, se abre como un horizonte a partir del cual y hacia el cual es importante enfocar un pensamiento ambiental que no se convierta en una camisa de fuerza del conocimiento contemporáneo. Al contrario, el pensamiento ambiental se transforman continuamente. y se apoya en la particularidad, en la diferencia, en la alteridad y en la biodiversidad. Valores como el de la vida, el respeto, la solidaridad, la responsabilidad, la justicia o la igualdad, son universales, aparecen nuevos actores y escenarios que el pensamiento ambiental debe integrar, reflexionar, comprender e interpretar. Esa es su tarea.

III.- MATERIALES Y METODOS

3.1.- MATERIALES, TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE RECOLECCIÓN DE DATOS.

3.1.1.- Materiales.

Se utilizó todo tipo de materiales que guardan relación con el objeto de estudio: Papel bond, colores, papel sábana, textos, fichas, mapas conceptuales, computadora personal, fichas de asesoramiento.

3.1.2.- Técnicas e Instrumentos de Recolección de Datos.

TÉCNICAS	INSTRUMENTOS
PRIMARIAS	
OBSERVACIÓN	Guía de observación.
	Pauta de registro de observación.
ENTREVISTA ESTRUCTURADA Y EN PROFUNDIDAD	Guía de entrevista.
	Pauta de registro de entrevista.
ENCUESTA	Guía de encuesta.
	Pauta de registro de encuesta.

TÉCNICA	INSTRUMENTOS
SECUNDARIA	
FICHAJE	Bibliográfica Textual

3.2.- MÉTODOS Y PROCEDIMIENTOS PARA LA RECOLECCIÓN DE DATOS.

3.2.1.- Métodos.

Los métodos de investigación utilizados son:

- **Método analítico-sintético**, facilita la estructuración del objeto de estudio en todas sus partes y la explicación de las relaciones entre elementos y el todo, así como también la reconstrucción de las partes para alcanzar una visión de unidad, asociando juicios de valor, abstracciones, conceptos que ayudarán a la comprensión y conocimiento de la realidad.
- **El método inductivo y el deductivo** serán utilizados para configurar el conocimiento y a generalizar de forma lógica de datos empíricos a alcanzarse en el proceso de investigación.
- **El método estadístico**, hará factible organizar la información alcanzada, con la aplicación de los instrumentos de investigación, facilitará los procesos de validez y confiabilidad de los resultados.

3.2.2.- Procedimientos.

- Coordinación con los Directores de las instituciones educativas.
- Coordinación con los docentes.
- Elaboración de los instrumentos de acopio de información
- Aplicación de los instrumentos de acopio de información
- Formación de la base de datos
- Análisis de los datos
- Interpretación de los datos
- Exposición de los datos

3.2.3.- Procedimientos para la Recolección de Datos.

Para el caso de los datos primarios se conquistan, se analizan e interpretan. La investigación está teñida por un 80% de datos primarios. Para el caso de los datos secundarios se les toma en calidad de préstamo y tienen carácter complementario respecto a los datos primarios. Constituyen el 20% de la investigación.

3.2.4.- Análisis Estadístico de los Datos.

- Seriación: Codificar el instrumento.
- Codificación: Asignar un código a las categorías de cada ítem.
- Tabulación: Elaboración de cuadros categóricos.

3.2.5.- Diseño de la Investigación.

El tipo de estrategia que se seguirá para alcanzar los objetivos propuestos corresponde a la investigación No Experimental, porque en esta no se hará variar intencionalmente los componentes de ninguna de las variables.

Bajo este enfoque no experimental, el diseño apropiado para nuestra investigación es el Transversal. Ya que recolectaremos los datos en un solo momento o tiempo único, buscando describir las variables de estudio y analizar su incidencia y la propuesta a desarrollar. Es de carácter descriptivo y propositiva.

Descriptiva:

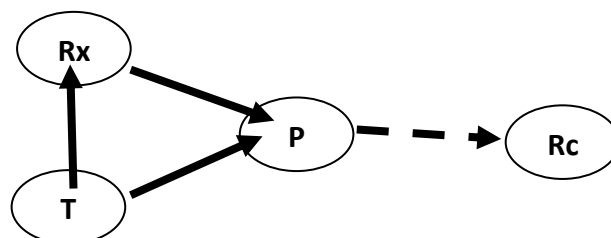
Porque se detallaran las estrategias metodológicas de intervención utilizadas en las instituciones educativas del ámbito del bajo Huallaga.

Propositiva:

Porque se elabora el diseño de las estrategias metodológicas de intervención para mejorar la educación ambiental.

Diseño de la Investigación

Investigación Aplicativa o Critico Propositiva



Donde :

Rx : Diagnostico de la realidad

T : Estudios teóricos

P : Propuesta

Rc : Realidad Cambiada

3.2.6.- POBLACIÓN Y MUESTRA.

Población:

La delimitación del universo está definida por la totalidad de estudiantes del 5^{to}, Grado de las Instituciones Educativas, del Bajo Huallaga, Distritos de Chazuta, Huimbayoc, Chipurana, Papaplaya, El Porvenir, Región San Martín.

Institución Educativa San Pedro (Chazuta)	63 estudiantes
Institución Educativa 0775 (Huimbayoc)	24 estudiantes
Institución Educativa 0774 (Chipurana)	7 estudiantes
Institución Educativa Arístides del Aguila Ríos (Papaplaya)	16 estudiantes
Institución Educativa Víctor R. Haya de la Torres (El Porvenir)	7 estudiantes

Muestra:

La selección del tamaño de la muestra guarda relación con el tamaño del universo y como es homogéneo y pequeño estamos frente a un caso de universo muestral.

$$U = n = 117 \text{ Estudiantes.}$$

3.3.- DISEÑO DEL MODELO DE ESCUELA SALUDABLE CON INCLUSIÓN SOCIAL.

3.3.1.- LINEAMIENTOS PARA DISEÑAR EL MODELO TEORICO

El modelo teórico de *escuela saludable con inclusión social* se basa en los siguientes lineamientos:

- 1) Los pasos metodológicos del modelo deben estar enmarcados dentro de la política de estado en lo que corresponde a educación ambiental, cuyo producto debe ser la cultura ambiental (escuela saludable).
- 2) El modelo debe tomar como base la participación del Gobierno Regional, los miembros de la comunidad (padres de familia), las instituciones educativas (profesores) y los estudiantes (conducta ambiental).

- 3) El modelo debe considerar un área geográfica o escenario (instituciones educativas) para realizar la obtención de información primaria, de donde deben seleccionarse los estudiantes para su observación.
- 4) El modelo debe considerar los pasos metodológicos de la implantación, de tal manera que cualquier miembro de la comunidad científica pueda utilizarlo para realizar nuevas investigaciones.
- 5) Todos los pasos del modelo deben presentarse en un esquema acompañado de los fundamentos, para ser tomados como base para la elaboración de una propuesta de escuela saludable con inclusión social.

3.3.2. DISEÑO Y FUNDAMENTACIÓN DEL MODELO

El modelo teórico de *escuela saludable con inclusión social* tiene siete pasos metodológicos, tal como se muestra en el Esquema N° 1 y son los siguientes:

- 1) Definir las variables independientes que conforman el modelo de escuela saludable con inclusión social.
- 2) Definir las variables dependientes que correspondan a la cultura ambiental.
- 3) Establecer el escenario de intervención y las instituciones educativas para proceder a tomar datos mediante el método de la observación y aplicación de encuestas.
- 4) Selección de herramientas estadísticas a aplicar a los datos obtenidos para efectuar el análisis cualitativo y cuantitativo.
- 5) Obtener cuadros y gráficos comparativos que permitan interpretar y entender la problemática de la cultura ambiental en los estudiantes de las instituciones educativas seleccionadas.
- 6) Establecer el modelo de escuela saludable con inclusión social a partir de la información obtenida.
- 7) Validar el modelo teórico mediante la opinión de expertos.

Esquema N° 1

**MODELO DE ESCUELA SALUDABLE CON
INCLUSIÓN SOCIAL**

FUENTE: Elaboración propia del autor.

A continuación, se fundamenta el modelo teórico de ***escuela saludable con inclusión social***.

1) Definir las variables independientes.

Es necesario definir en primer lugar las variables independientes que corresponden al modelo de escuela saludable con inclusión social, porque estas aportarán información que se utilizará para determinar el comportamiento de la variable dependiente. Entre las variables independientes se tiene: la política de estado en temas ambientales, los intereses de los miembros de la comunidad, los conocimientos que imparten los docentes y la conducta de los estudiantes.

2) Definir las variables dependientes.

En segundo lugar, se definirá las variables dependientes, que en este caso es la cultura ambiental, cuyos indicadores son las reglas establecidas y aceptadas, costumbres adoptadas y actitud de los estudiantes.

3) Seleccionar las instituciones educativas.

Establecer el escenario de intervención y las instituciones educativas. Aquí mediante el método de la observación y aplicación de encuestas se obtendrá la información necesaria, para verificar la existencia del problema.

4) Tratamiento Estadístico.

Se debe efectuar la selección de herramientas estadísticas a aplicar a los datos obtenidos.

5) Obtención de resultados.

Los resultados se presentarán mediante histogramas de frecuencias, diagramas circulares y cuadros comparativos. A cada uno de ellos debe acompañarse la respectiva interpretación y análisis.

6) Establecer el Modelo Teórico.

Se debe establecer el modelo teórico que permita proponer estrategias para el cambio de la cultura ambiental de los estudiantes y por su intermedio el cambio de la cultura ambiental de sus padres.

7) Validación del Modelo.

El modelo quedará validado para ser usado por cualquier miembro de la comunidad científica, para esto debe solicitarse la opinión de expertos.

IV.- RESULTADOS Y DISCUSIONES

En relación al diagnóstico de la cultura ambiental de los estudiantes de 5° Grado de las Instituciones Educativas del Bajo Huallaga.

Se muestra desde la percepción de los estudiantes y los docentes acerca de la cultura ambiental de los estudiantes. Según las siguientes dimensiones

- Costumbres
- Valores
- Creencias

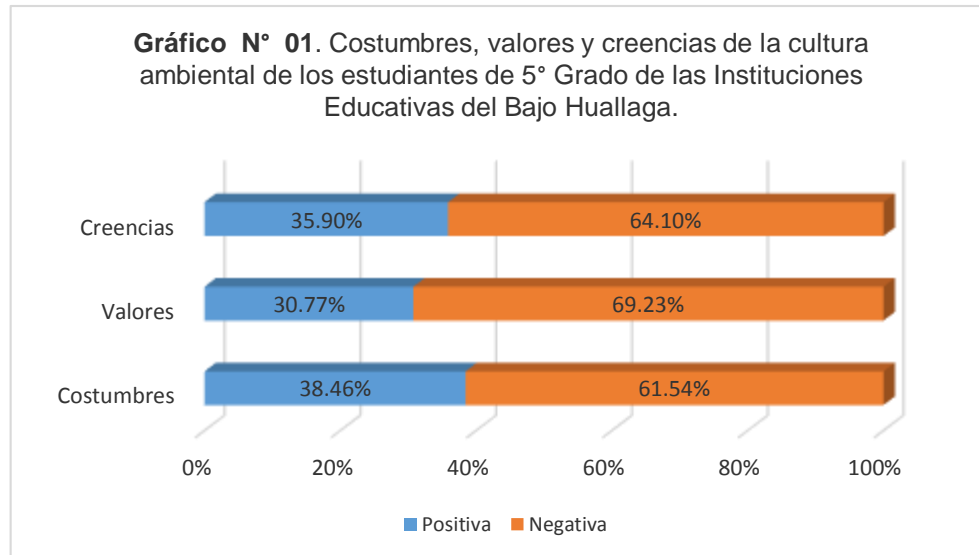
Estas tres primeras son valoradas como positivas y negativas, y las siguientes como favorables y desfavorables

- Comportamientos
- Actitudes

Tabla N°01. Costumbres, valores y creencias de la cultura ambiental de los estudiantes de 5° Grado de las Instituciones Educativas del Bajo Huallaga.					
Dimensión	Valoración				TOTAL
	Positiva		Negativa		
Costumbres	45	38.46%	72	61.54%	117
Valores	36	30.77%	81	69.23%	117
Creencias	42	35.90%	75	64.10%	117

FUENTE: Estudiantes del 5° grado, de las Instituciones Educativas del Bajo Huallaga. Fecha 20-11-2014.

INTERPRETACION: En la tabla N°01 podemos observar que 61.54% de los estudiantes respondieron que tienen costumbres negativas frente a la cultura ambiental; y un 69.23% de ellos refieren que presentan valores negativos frente a la cultura ambiental.



FUENTE: Estudiantes del 5° grado, de las Instituciones Educativas del Bajo Huallaga. Fecha 20-11-2014.

El gráfico N° 01 por su parte nos muestra como el 64.10% de los estudiantes mencionan que tienen creencias negativas frente a la cultura ambiental.

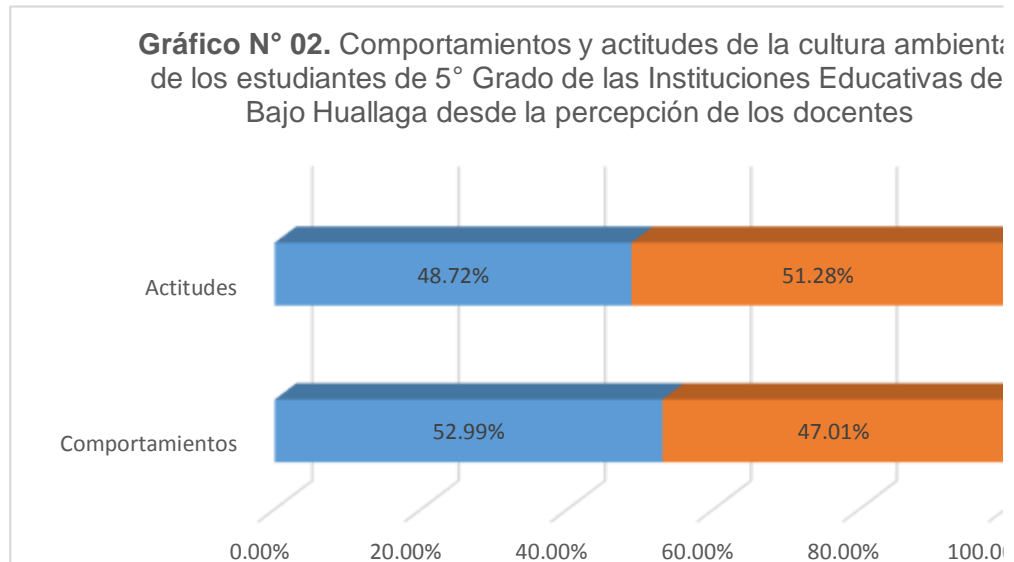
Los docentes por su parte, perciben que los estudiantes presentan ciertos comportamientos y actitudes en relaciona a la cultura ambiental

Tabla N° 02. Comportamientos y actitudes de la cultura ambiental de los estudiantes de 5° Grado de las Instituciones Educativas del Bajo Huallaga desde la percepción de los docentes

Dimensión	Valoración				TOTAL
	Favorable		Desfavorable		
Comportamientos	62	52.99%	55	47.01%	117
Actitudes	57	48.72%	60	51.28%	117

FUENTE: Docentes del 5° grado, de las Instituciones Educativas del Bajo Huallaga. Fecha 20-11-2014.

La tabla N° 02, muestra como los docentes, perciben que los estudiantes presentan ciertos comportamientos desfavorables hacia la cultura ambiental en un 47.01%.



FUENTE: Docentes del 5° grado, de las Instituciones Educativas del Bajo Huallaga. Fecha 20-11-2014

El gráfico N° 02, refiere como los docentes perciben que los estudiantes presentan actitudes desfavorables hacia la cultura ambiental en un 51.28%.

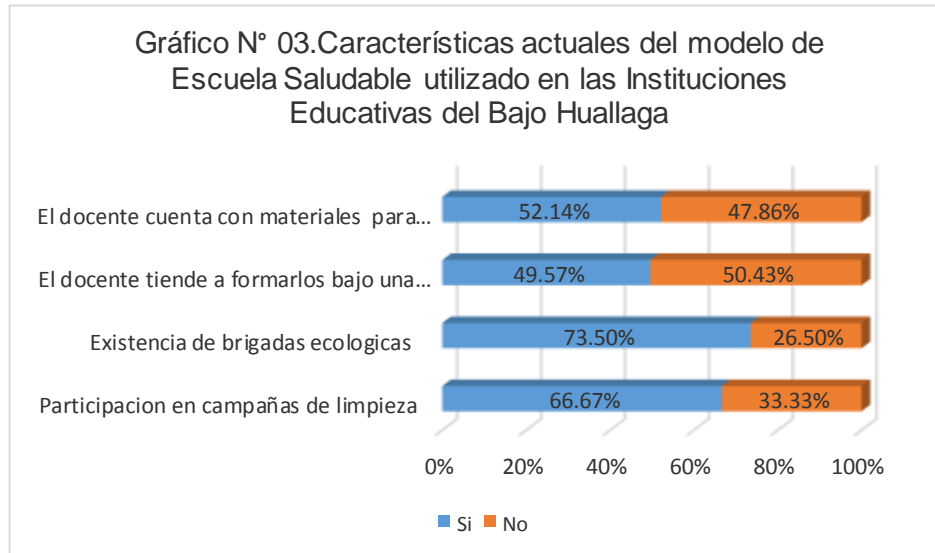
En relación al objetivo N° 02. Identificar las características actuales del modelo de Escuela Saludable utilizado en las Instituciones Educativas del Bajo Huallaga

Tabla N° 03. Características actuales del modelo de Escuela Saludable utilizado en las Instituciones Educativas del Bajo Huallaga

Características	Valoración				TOTAL
	Si		No		
Participación en campañas de limpieza	78	66.67%	39	33.33%	117
Existencia de brigadas ecológicas	86	73.50%	31	26.50%	117
El docente tiende a formarlos bajo una cultura ambiental	58	49.57%	59	50.43%	117
El docente cuenta con materiales para desarrollar temas de higiene y salud	61	52.14%	56	47.86%	117

FUENTE: Estudiantes del 5° grado, de las Instituciones Educativas del Bajo Huallaga. Fecha 20-11-2014.

INTERPRETACION: En la tabla N° 03 podemos observar que 33.33% del total de los estudiantes respondieron que a veces participan en las campañas de limpieza; y un 66.67% refieren que si participan. Además podemos observar que 26.50% del total de los estudiantes mencionan que no existen brigadas ecológicas; y un 73.50% refieren que si existen.



FUENTE: Estudiantes del 5° grado, de las Instituciones Educativas del Bajo Huallaga. Fecha 20-11-2014.

INTERPRETACION: En el gráfico N° 03 podemos observar que el 50.43% de estudiantes, siendo mencionaron que el docente no tiende a formarlos bajo una cultura y tan solo un 49.57% de estudiantes refieren que el docente tiende a formarlos bajo una cultura ambiental. Además se observa que el 52.14% de estudiantes mencionaron que el docente cuenta con los materiales necesarios para desarrollar temas de higiene y salud; y el 47.86% de estudiantes, refieren que el docente no cuenta con los materiales suficientes para dicho tema.

En relación a Diseñar un modelo de Escuela Saludable con Inclusión Social para mejorar la Cultura Ambiental en los Estudiantes de 5° Grado de las Instituciones Educativas del Bajo Huallaga de la Región San Martín, Distritos de: Chazuta, Huimbayoc, Chipurana, Papaplaya y El Porvenir.

Presentamos primero los antecedentes de la propuesta

Se sustenta en el Estado del Arte, esto es, una lectura comprensiva de las etapas de nuestro proceso de investigación: Etapa del Planeamiento: Delimitación del tema y selección del problema de investigación y elaboración del Diseño del Proyecto de Investigación, cuyo producto acreditable es éste. La Etapa de la Ejecución: Trabajo de campo y elaboración del producto acreditable: Informe del Trabajo de Campo. Etapa de la Exposición: Tesis que viene a ser el producto acreditable y la exposición de la tesis. Las dos primeras etapas se orientaron por el método deductivo y la última por el método expositivo.

Estas etapas se retrataron en la lógica del desarrollo de la tesis:

Primera etapa Facto Perceptible: Antecedentes de la investigación y análisis de la base teórica.

Segunda etapa: Materiales, métodos y elaboración del modelo teórico.

Tercera etapa: Diagnóstico y elaboración de la propuesta a partir del modelo teórico.

Después de haber delimitado el tema y seleccionado el problema de investigación definimos el tipo de investigación siendo aplicativo, cualitativo sociocrítico propositiva.

El objeto de la investigación guarda relación con el proceso de Enseñanza Aprendizaje, lo que permitió enjuiciar los roles del docente y de los estudiantes como se pueden leer en los objetivos específicos de investigación, a los que se agregó un objetivo específico propositivo, esto es, un Modelo de Escuela Saludable con inclusión social para mejorar la cultura ambiental en los estudiantes del 5to grado de las instituciones educativas del Bajo Huallaga que comprende los distritos de Chazuta, Huimbayoc, Chipurana, Papaplaya y El Porvenir, región San Martín, año 2014.

La razón de ser de la investigación reside en la selección del problema expresado: En el bajo nivel de cultura ambiental de los estudiantes manifestado en el arrojado de la basura de forma irresponsable dentro y fuera del aula, indiferencia frente al cuidado de las áreas verdes, desconocimiento sobre el adecuado manejo y clasificación de los residuos sólidos, no haciendo un buen uso del papel reciclado.

Metodológicamente las teorías que fundamentan nuestra propuesta fueron definidas por la naturaleza del problema de investigación: Teoría Ambientalista y Sociocultural.

Las técnicas fueron determinadas por el método de investigación: Observación, entrevista, encuesta, testimonio, las que exigieron elaboración y aplicación de sus instrumentos para conquistar información con el propósito de justificar el problema de investigación y la validación de la propuesta.

El número de encuestas aplicadas respondieron al tamaño de la muestra de estudio: 117 estudiantes distribuidos de la siguiente manera: 63 estudiantes (secciones "A", "B", "C") Chazuta, 7 estudiantes Chipurana, 24 estudiantes Huimbayoc, 16 estudiantes Papaplaya y 7 estudiantes Porvenir.

Respecto a la propuesta se elaboró después de haber sido validada por seis expertos, todos con el grado académico de Doctor y fue desarrollado a través de siete actividades:

Actividad 1: Creación del grupo ecológico.

Actividad 2: Elaboración de murales, avisos y banderolas.

Actividad 3: Elaboración de folletos o boletines.

Actividad 4: La adopción de plantas.

Actividad 5: Huerto escolar.

Actividad 6: Campañas de reciclaje y ahorro de agua.

Actividad 7: Clasificación de residuos sólidos.

Después de haber justificado el problema de investigación y validada la propuesta arribamos a cinco conclusiones las mismas que son coherentes con los objetivos específicos de investigación y que fueron determinantes en la definición de cinco recomendaciones.

Por todo lo explicado planteamos la siguiente propuesta:

V.- PROPUESTA DE ESCUELA SALUDABLE CON INCLUSIÓN SOCIAL.

Una vez observada la necesidad de tratar la urgencia educativa ambiental a todos los niveles y observar las propuestas del cuestionario aplicadas en los colegios a estudiantes del 5° año de secundaria, se hace necesario concluir esta investigación con la propuesta de una Escuela Saludable con Inclusión Social, en las Instituciones Educativas del Bajo Huallaga de la Región San Martín, distritos de: Chazuta, Huimbayoc, Chipurana, Papaplaya y El Porvenir.

El procedimiento de investigación de este capítulo está basado, en un primer lugar, en observar y conocer cómo se elabora y diseña un plan ambiental, respecto a sus características para, posteriormente, estudiar los planes de acción ambiental que existan en otras instituciones educativas y concluir así con el diseño de una propuesta para las instituciones educativas del Bajo Huallaga, atendiendo a todas las recomendaciones obtenidas en los capítulos anteriores.

La propuesta que se presenta ha sido valorada y validada por un grupo de expertos en educación ambiental.

5.1.- ELABORACIÓN Y DISEÑO DE PLANES AMBIENTALES

Los desequilibrios sociales y aumento de la pobreza, la contaminación del suelo, el aire y el agua, el enfrentamiento entre regiones, la pérdida del suelo, la cobertura forestal, las enfermedades, etc., son algunos de los problemas que nacen, o se incrementan, desde la incesante degradación del medio por la actividad humana. Orientar la Educación Ambiental de una organización o Institución Educativa es una manera de responder en serio a esta gama de problemas mundiales, que afectan tanto a países desarrollados como a aquéllos que están en vías de desarrollo. Además, todos estos problemas ambientales se incrementan aún más en los países emergentes por ser tratados como instrumentos en la planificación territorial entre países (primer y tercer mundo) y por el déficit de políticas económicas en la globalización.

Orientar a una organización o institución educativa hacia la Educación Ambiental, supone establecer propuestas concretas para ofrecer a su ámbito de acción social el conocimiento suficiente para actuar responsablemente ante

el medio y la conciencia de estar inmersos en un equilibrio natural y global. Es por ello, que para denotar un proceso de cambio en el ámbito de la organización, tanto cuantitativo como cualitativo, se hace necesario racionalizar un proceso permanente y secuencial de toma de decisiones que describan una “planificación” en la acción de educar en términos globales y, de esta forma, ejercer de modelo de desarrollo, convivencia y de actuación ante el medio natural.

Según Montoya (2010)³¹, esta planificación puede diferenciarse en tres tipos, según sean los fenómenos ambientes y el sujeto de dicha planificación, y para ello se establece:

Planificación global.

Es el modo principal y básico de los diversos niveles de órdenes en la planificación. Está enfocada a términos o variables de macro relaciones, así como las interrelaciones que se establecen entre ellos: por ejemplo, el porcentaje de pobreza, la tasa de generación de contaminantes, la tasa de enfermedades, las normas ambientales, la tasa de escolarización, los ingresos nacionales, etc. Esta planificación establece las propuestas ambientales en la globalidad de la organización, y por consiguiente, con carácter comprensivo, y no admite, por lo general, diferenciación interna en su estructura organizativa.

Planificación sectorial.

El sujeto está constituido por un sub-conjunto de actividades, fenómenos o relaciones caracterizado por variables con un alto grado de homogeneidad e interrelación recíproca, como por ejemplo, una “red educativa” y las variables ambientales que realicen dentro de él, tales como los programas ambientales, voluntariado ambiental, concientización ambiental, la gestión ambiental, la eficiencia ambiental, eco eficiencia de los centros, etc. Esta planificación mantiene un carácter más técnico, puesto que implica, preferentemente, una combinación de recursos para alcanzar tales fines ambientales.

³¹ MONTOYA DURA, José Martín. Tesis de Doctorado: Plan de Educación Ambiental para el Desarrollo Sostenible de los Colegios de la Institución La Salle. Universitat de Valencia. España 2010.

Planificación espacial.

Esta planificación se centra en un sujeto constituido por el conjunto de variables localizadas en una misma área de fricción, flujos e intercambios en un mismo espacio; como puede ser “los alumnos de las instituciones educativas de un mismo distrito” en relación con el uso de recursos, consumo de agua, movilidad, distribución, material reciclado, etc. En esta planificación las bases metodológicas ambientales más importantes son el análisis general del sistema y los conceptos de equilibrio ambiental.

Estos tres tipos de planificación pueden darse de forma íntegra en una misma organización, y así englobar todas las variables que interactúan a diferentes niveles.

Así mismo, los tres tipos de planificación se pueden interrelacionar con términos de distribución jurídica y geográfica establecidos, como pueden ser las nacionales, regionales, provinciales, distritales, comunitarias, etc.

Por consiguiente, podemos decir que el proceso de planificación –global, sectorial o espacial- para el desarrollo de una Escuela Saludable con Inclusión Social consistirá en tener presente las variables ambientales que interactúan con el sujeto (siguiendo los ejemplos de los tres tipos de planificación, serían: la organización, la red educativa o las instituciones educativas), para establecer las propuestas de acción que originen y controlen los procesos de cambio socio-ambiental en el sistema y su entorno.

La racionalización de estas propuestas educativas ambientales para la sostenibilidad mantendrá un proceso de toma de decisiones a través de etapas, tanto en su fase de formulación como de ejecución, hasta encontrar un plan congruente para el desarrollo de la Escuela Saludable con Inclusión Social.

A continuación, se presentan las etapas para el diseño de la propuesta del Plan de Escuela Saludable con Inclusión Social en las Instituciones educativas del Bajo Huallaga de la Región San Martín, distritos de: Chazuta, Huimbayoc, Chipurana, Papaplaya y El Porvenir.

Esquema N° 2
ETAPAS PARA EL DISEÑO DE LA PROPUESTA



Fuente: Elaboración propia del autor

5.2. DISEÑO DE LA PROPUESTA DE PLAN DE ESCUELA SALUDABLE CON INCLUSIÓN SOCIAL

VISIÓN

La visión de la Institución Educativa será la misma que se haya elaborado en el PDI, así, por ejemplo, puede establecerse:

“Al 2022 somos una Institución Educativa que practica las políticas educativas establecidas por el Gobierno Central y Regional, con énfasis en la educación ambiental, por lo que somos reconocidos en el ámbito regional y nacional como una Escuela Saludable con Inclusión social”.

MISIÓN

La misión de la Institución Educativa será también la misma que se haya elaborado en el PDI, por ejemplo:

“Somos una Institución Educativa que gerencia recursos y procesos de calidad para la formación de los estudiantes, respetando el medio ambiente, para lo cual se realiza acciones coordinadas con autoridades regionales y locales, así como con los padres de familia, a fin de construir una cultura ambiental de mantener una Escuela Saludable”

VALORES FUNDAMENTALES Y ORGANIZACIONALES

Los valores que orientan la conducta y el comportamiento de los miembros de la Institución Educativa, con la finalidad de lograr la Visión y cumplir con su Misión son:

- **Respeto** a la persona humana, a sus ideas y acciones, así como al medio ambiente. Por ningún motivo se debe discriminar a los docentes, estudiantes y/o padres de familia en razón a sus ideas y acciones, siempre que su actuación esta enmarcada en la normatividad legal y no perjudique al medio ambiente.
- **Justicia, honestidad y responsabilidad** en cada decisión y en cada acto educativo. Es decir, no se deben sesgar las decisiones, ni cometer irregularidades en los actos académicos y de gestión o uso de recursos. Asimismo, se debe instar al estudiante a cumplir con los deberes de manera oportuna.
- **Perseverancia** para mantenerse firmes en el propósito común de hacer realidad la visión. Esto quiere decir que los docentes, estudiantes y padres de familia no se deben contagiar del desánimo en el momento de realizar las acciones tendientes a cumplir con el propósito de alcanzar la visión.
- **Superación y trabajo en equipo**, como facilitadores del proceso educativo y de gestión. Se debe inculcar a estudiantes a la realización de acciones tendientes a alcanzar su superación, debiendo complementar sus actividades individuales con el trabajo de equipo.
- **Actitud proactiva inductora de cambios**, sustentada en la capacidad para crear conocimiento, su transmisión, actualización y aplicación. Esto se refiere a la participación en proyectos de innovación tecnológica, pedagógica y organizacional a fin de contribuir al logro de cambios positivos en la gestión de la Institución Educativa.
- **Eficacia, eficiencia y economía**, en la gestión de todos los procesos de la Institución Educativa. Es decir, se debe procurar utilizar los recursos de la institución de manera racional, evitando el desperdicio innecesario, participando en la mejora de los métodos de trabajo y alcanzando sugerencias para mejorar la gestión.

OBJETIVO GENERAL

Construir e implementar estrategias orientadas a motivar a los miembros de la Institución Educativa y padres de familia sobre la importancia de tener una conciencia y un conocimiento ambiental a partir de la realización de proyectos ambientales llevados a cabo en los espacios que poseen las Instituciones Educativas del Bajo Huallaga de la Región San Martín, distritos de: Chazuta, Huimbayoc, Chipurana, Papaplaya y El Porvenir; con la finalidad de convertirlas es Escuelas Saludables con Inclusión Social.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

1. Organizar, motivar y registrar la creación del grupo ecológico del colegio.
2. Realizar murales ecológicos con mensajes ecológicos y ambientales.
3. Elaborar con los estudiantes folletos o boletines para invitar a toda la comunidad educativa a cuidar y proteger el medio ambiente.
4. Hacer partícipes a los estudiantes, a los padres de familia y en general a toda la comunidad educativa en la siembra y adopción de árboles.
5. Fomentar la participación de los estudiantes de la institución en el cultivo de hortalizas tales como: culantro, cebolla china, rábano, pepino, repollo, tomate, etc., que permitirán desarrollar la modalidad agropecuaria, utilizando el abono orgánico, evitando el uso de los abonos químicos que están ocasionando contaminación de los alimentos.
6. Liderar campañas de reciclaje y de ahorro de agua en el colegio y la casa, con materiales de desecho.
7. Proponer estrategias de reciclaje de los desechos orgánicos para preparar un "COMPOST", y paralelamente hacer un cultivo de lombriz californiana, para facilitar la elaboración de abono orgánico, que se utilizará para las hortalizas y demás plantas ornamentales de la institución.

ACTIVIDADES

1. CREACIÓN DEL GRUPO ECOLÓGICO

La creación del grupo ecológico, se hará mediante convocatoria a inscripción voluntaria y quedará conformado por 2 integrantes de cada curso, quienes se encargarán de desarrollar diversas actividades que ayudarán a crear una conciencia ambiental en los estudiantes.

Será muy satisfactorio si, al crear el grupo ecológico, sobran postulantes que desafortunadamente se tendrían que rechazar, ya que el grupo se haría

demasiado grande, sin embargo, se les incluirá como colaboradores para que participen activamente en todas las actividades. Esto demostrará el interés de los jóvenes por preservar el medio ambiente.

Se verificará que muchos estudiantes realicen también algunas actividades del proyecto en sus casas y si en una mínima, pero significativa medida se logra cambiar de manera positiva las costumbres de algunas personas.

Así mismo los estudiantes demuestren estar enterados de las problemáticas ambientales que se viven en su comunidad y desarrollen diversas actividades que ayudaran a crear una conciencia ambiental, reproduciéndolas en sus casas y en su comunidad.

Indicadores de logro:

- Grupo Ecológico realizando actividades.
- Estudiantes realizando actividades ambientales en su casa.

Medios de Verificación:

- Registro de miembros del Grupo Ecológico
- Asistencia de miembros y colaboradores a las actividades
- Pruebas de conocimientos y actitudes
- Fotografías antes y después de la programación de actividades.

2. ELABORACION DE MURALES, AVISOS Y BANDEROLAS

Una de las funciones que debe desarrollar el grupo ecológico será construir murales, avisos en banderolas con temas ambientales. Además, antes de la semana de la "Tecnología y la Creatividad", ellos promocionarán esta actividad con carteles, murales, banderolas etc. Como método de motivación.

Se verificará que los trabajos realizados por el grupo ecológico, deben estar enfocados siempre a preservar el medio ambiente mediante, el reciclaje y la reutilización, donde deben aportar y participar para cuidarlo.

La elaboración de carteles debe servir para afianzar lazos de amistad entre los integrantes del grupo, aquí se despertará la creatividad de los jóvenes y el liderazgo en alguno de ellos.

Los murales se crearán con temáticas estudiadas en el área de ciencias, donde se les indique qué es el reciclaje, sus ventajas y como al realizar esta práctica estamos evitando que se talen árboles que afectan el equilibrio del medio ambiente.

Los murales deben tratar también sobre temas que afectan al medio ambiente como el calentamiento global, el efecto invernadero, la pérdida de la capa de ozono, la contaminación del agua, el aire y el suelo, etc.

Los murales deben lograr que los miembros de la comunidad reflexionen sobre la importancia de la dualidad hombre naturaleza y como debemos pensar verde, es decir, buscar la preservación del medio ambiente.

Los docentes en base a los murales deben explicar temas ambientales a sus estudiantes, como tarea de sensibilización frente al medio ambiente.

Se ubicarán sitios estratégicos para la colocación de tachos para la clasificación de los residuos sólidos. En clase se les debe indicar los tipos de residuos que existen y cómo estos se deben clasificar, correspondiéndoles cada color del tacho a un tipo de residuo. Así: azul plástico, gris cartón y papel y verde residuos orgánicos.

Se verificará si la mayoría de estudiantes extienden este conocimiento a sus casas y promueven que sus padres clasifiquen los residuos según unas bolsas marcadas con los respectivos nombres plástico, vidrio, cartón y papel y residuos orgánicos.

En esta actividad se debe hacer énfasis en el cuidado del medio ambiente, aquí también se les indicará que los desechos orgánicos se pueden utilizar en la casa para hacer compostaje que puede ser utilizado más adelante para abonar sus plantas y sembríos.

Indicadores de logro:

- Carteles, murales y banderolas elaborados.
- Tachos de basura debidamente clasificados y ubicados estratégicamente.
- Padres de familia apoyando clasificando residuos sólidos en su casa.

Medios de Verificación:

- Carteles, murales y banderolas
- Lugares donde se ubican los tachos de basura
- Muestreo de viviendas a las que entregan bolsas
- Fotografías antes y después de la programación de actividades.

3. ELABORACION DE FOLLETOS O BOLETINES

Los estudiantes elaborarán diversos folletos o boletines informativos sobre contaminación, efectos de los pesticidas, sustancias toxicas, etc.

Se verificará que los folletos construidos sean de carácter informativo sobre problemáticas que vivimos actualmente, como los efectos de los pesticidas, contaminación biológica y efecto de las sustancias tóxicas en el medio ambiente y en el ser humano.

Solicitar material didáctico en donación a los organismos o grupos ecológicos (entre ellos el de las instituciones) que defienden el medio ambiente, para ser utilizados en varias clases como un apoyo didáctico.

Los folletos serán elaborados por los estudiantes con los siguientes temas: Día mundial del medio ambiente, El agua para vivir, Lluvia ácida, Ensilaje (es un proceso de conservación de desechos vegetales, así por ejemplo el *nutricow* es un alimento a base de desechos de piña), Efecto invernadero, El reciclaje.

Indicadores de logro:

- Material informativo sobre temas ambientales como contenido de folletos elaborados por los alumnos.
- La institución cuenta con material didáctico sobre temas ambientales

Medios de Verificación:

- Folletos elaborados
- Material didáctico con temas ambientales

4. LA ADOPCION DE PLANTAS

El grupo ecológico debe tomar la decisión de cambiar la adopción de árboles, por la adopción de plantas de jardín, en donde los estudiantes además de cuidarlas deberán aprender sobre clasificación, germinación, fotosíntesis, polinización, el suelo y sus componentes, tipos de suelo, etc.

Esta actividad debe servir para que los estudiantes tengan sentido de pertenencia hacia su institución, y se interesen por investigar sobre qué tipos de plantas sembradas y como deben ser cuidadas. Los jóvenes, comprenderán que las plantas son seres vivos que tienen unas características determinadas, que permiten su clasificación y reconocer aquellas que tienen ciertas propiedades aromáticas y que pueden ser sembradas en recipientes como botellas plásticas de gaseosa.

Indicadores de logro:

- El estudiante debe mostrar interés por la investigación, clasificación, propiedades y cuidado de las plantas sembradas.

Medios de Verificación:

- Registro de adopción de plantas
- Conocimiento del alumno respecto a la planta adoptada.

5. HUERTO ESCOLAR

Para el huerto escolar y el cultivo de hortalizas como culantro, cebolla china, rábano, tomate, repollo etc., se debe utilizar el abono orgánico, evitando el uso de abonos químicos que ocasionan la contaminación del suelo y de los alimentos.

Se debe acondicionar el espacio del suelo donde debe establecerse el huerto escolar, aquí se sembrarán las semillas, y paralelamente debe hacerse una resiembra de plantas aromáticas que hayan crecido en los maseteros de plástico. El objetivo es que los estudiantes aprendan sobre el uso e importancia de los productos aromáticos y medicinales.

Por medio de esta actividad, los estudiantes deben afianzar sus lazos de amistad, aprender el valor del respeto y la responsabilidad, aprender a valorar más el campo y por consiguiente el medio ambiente. Los estudiantes participarán en las labores del campo, aportarán muchas ideas de cómo sembrar ya que viven en un sector agrícola.

Indicadores de logro:

- El huerto con plantas sembradas y resembradas de coloración verde

Medios de Verificación:

- Fotografía del terreno antes y después de la actividad.
- Conocimiento del alumno respecto a la siembra y cultivo de plantas.

6. LAS CAMPAÑAS DE RECICLAJE Y AHORRO DEL AGUA

Para su realización los estudiantes prepararán los proyectos que serán presentados en la semana de la ciencia y la creatividad. En esta actividad colaborarán los docentes del área de educación artística, los cuales orientarán al grupo en la elaboración de figuras u objetos con material reciclado.

Con esta actividad se pretende que los estudiantes aprendan a reutilizar o reciclar objetos como botellas para así evitar la contaminación por plásticos. El reciclaje es una actividad ecológica que el medio ambiente agradece enormemente. Es tan fácil como separar o clasificar los envases según su composición y depositarlos en su contenedor para su posterior reciclado.

Los alumnos deben asumir que, al reciclar envases, se evita llenar más los botaderos de basura, se reduce el consumo energético, disminuye la emisión de gases contaminantes que están provocando el efecto invernadero y se pueden hacer nuevos productos con resultados muy originales y a bajo costo. El vidrio, junto al papel y cartón, son materiales más fáciles de reciclar. En relación a la campaña del ahorro del agua se harán banderolas y murales alusivos al tema.

Indicadores de logro:

- El estudiante clasifica y selecciona los objetos a reciclar.
- Construye nuevos objetos con material reciclado.
- Toma conciencia sobre el ahorro de agua.

Medios de Verificación:

- Fotografía del terreno antes y después de la actividad de reciclaje.
- Banderolas y murales alusivos al ahorro de agua.
- Conocimiento del alumno respecto a las ventajas del reciclado.

7. CLASIFICACIÓN DE RESIDUOS ORGÁNICOS

Los estudiantes aprenderán a clasificar los residuos orgánicos. Se comenzará por recoger de las casas de los estudiantes desperdicios orgánicos de la cocina. Para tal caso se les explicará sobre lo que es un compost y se elaborará un folleto informativo.

Los estudiantes después de recibir, leer y analizar el folleto sobre el compost y de recoger suficientes desperdicios crearán la compostera y después de un tiempo con el abono obtenido se harán unas camas de lombricultura, estos dos procesos o proyectos se sugiere presentarlo como resultado en la semana de la Tecnología y la Creatividad.

Para lograr preparar el compost los jóvenes deben estar motivados, para conseguir los materiales para elaborar la compostera y las camas de la lombricultura, esta actividad ayudará a cumplir diversos objetivos en el

aprendizaje de los jóvenes. Además de desarrollar valores, conocimientos y habilidades para vivir armónicamente con el ambiente, a través de sus experiencias se puede aprender desde palabras nuevas hasta desarrollar la capacidad de relación. Actualmente el estilo de vida de la ciudad, impide que la mayoría de las personas tengan un contacto directo con la naturaleza, es decir, en la sociedad moderna hay tantos intermediarios que se ha perdido esa conexión entre nosotros y nuestro entorno. Por medio de simples experiencias como estas los estudiantes conocen y comprenden la dinámica del medio ambiente, lo que les permite valorarlo más y, por tanto, amarlo.

Indicadores de logro:

- Presentación de un folleto sobre la preparación del compost.
- Selecciona residuos sólidos orgánicos.
- Prepara compost con los residuos obtenidos de la cocina de su casa.

Medios de Verificación:

- Folleto informativo.
- Bolsas conteniendo compost.

RECURSOS

1. Físicos

Para llevar a cabo este proyecto se debe contar en la Institución Educativa con material audiovisual obtenido de YouTube sobre las diferentes propuestas o actividades, para que sirva como muestra para la elaboración de un video de la institución que corresponda a la realidad del Bajo Huallaga.

Para ello se debe contar con:

- Material bibliográfico: Textos, revistas, periódicos, folletos, etc.
- Filmadora.
- Cámara fotográfica.
- DVD y TV.
- Internet.
- Computadora.
- Equipo multimedia.
- Papel.
- Impresora

2. Humanos

Este no es el trabajo de una sola persona, se requiere de la colaboración y participación de toda la Comunidad Educativa, moderados y orientados, en el mejor de los casos, por el autor de la presente propuesta.

Las personas que participarán en la ejecución de la presente propuesta son:

- Representante del Gobierno Regional
- Director y personal jerárquico de la Institución Educativa
- Profesores del 5° año de secundaria de las Instituciones Educativas seleccionadas (Tutor del Grupo Ecológico).
- Padres de familia
- Estudiantes del 5° año de secundaria.
- Estudiantes de los demás años.

PRESUPUESTO

Los integrantes del grupo ecológico recibirán de la Autoridad Regional una partida presupuestal que se determinará en forma específica para cada Institución Educativa. Además, el grupo realizará actividades tendientes a recaudar fondos, a fin de auto-sostenerse.

Validación del modelo de Escuela Saludable con Inclusión Social para mejorar la Cultura Ambiental en los Estudiantes de 5° Grado de las Instituciones Educativas del Bajo Huallaga de la Región San Martín, Distritos de: Chazuta, Huimbayoc, Chipurana, Papaplaya y El Porvenir.

5.3. VALIDACIÓN DE LA PROPUESTA

La validación de la propuesta se realizó a través de 06 expertos, todos ellos con el grado académico de Doctor.

Cada uno de los expertos leyó detenidamente la propuesta, para luego emitir su criterio respecto a la validez de la propuesta planteada por el autor de la presente tesis.

Luego el experto utilizando los formatos que se presentan en el Anexo N° 03, procedió a emitir su criterio, de acuerdo a las siguientes calificaciones:

CUADRO N° 01: CRITERIOS DE CALIFICACIONES

NOMENCLATURA	DESCRIPCIÓN	PUNTOS
MA	Muy de acuerdo. No hay nada que mejorar.	4
DA	De acuerdo. Se puede mejorar.	3
MDA	Medianamente de acuerdo. Hay que mejorar.	2
ED	En desacuerdo. Hay aspectos rescatables, pero no cumple con lo esperado en general.	1

La escala utilizada para validar la propuesta fue la recomendada por Herrera (1998) citado por Marroquín Roberto (2013)³². Esta escala se presenta en la siguiente tabla:

CUADRO N° 02: ESCALA DE VALIDEZ DE LA PROPUESTA

ESCALA	VALIDEZ
0.00 a 0.53	Validez nula
0.54 a 0.59	Validez baja
0.60 a 0.65	Valida
0.66 a 0.71	Muy valida
0.72 a 0.79	Excelente validez
0.80 a 1.00	Validez perfecta

Así mismo para realizar la validación se aplicó la fórmula de cálculo del alfa de Cronbach:

$$\alpha = \left[\frac{k}{k-1} \right] \left(1 - \frac{\sum_{i=1}^k S_i^2}{S_t^2} \right)$$

Donde:

α = alfa de Cronbach

k = número de criterios aplicados

S_i = desviación estándar calculada para cada criterio

S_t = desviación estándar calculada en base a los puntajes totales de cada experto.

³² MARROQUIN ROBERTO (2013). [PDF]Confiabilidad y Validez de Instrumentos de investigación www.une.edu.pe/.../SESION-4. Visitaste esta página el 21/05/17.

Los resultados de la validación se presentan en el siguiente cuadro:

CUADRO N° 03: VALIDEZ DE LA PROPUESTA

EXPERTO	ITEMS				TOTAL
	1	2	3	4	
1	4	4	4	4	16
2	3	3	3	2	11
3	4	3	2	4	13
4	3	3	3	2	11
5	4	4	3	3	14
6	4	4	4	3	15
TOTAL COLUMNA	22	21	19	18	80
PROMEDIO	3.67	3.50	3.17	3.00	13.33
DESV. ESTANDAR	0.52	0.55	0.75	0.89	2.07
VARIANZA	0.27	0.30	0.57	0.80	4.27

ALFA DE CRONBACH	0.73
-------------------------	-------------

Como se puede observar el alfa de Cronbach es 0.73, lo que significa que la propuesta tiene una excelente validez. Por lo tanto, con la ejecución de la propuesta se logrará los resultados esperados.

VI.- CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

6.1.- Conclusiones

Referido al objetivo general

- 1.- Se ha elaborado el modelo de Escuela Saludable, con Inclusión Social, para la mejora de la Cultura Ambiental en los estudiantes del 5° grado de las Instituciones Educativas del Bajo Huallaga, de la región San Martín, distritos de: Chazuta, Huimbayoc, Chipurana, Papaplaya y el Porvenir.- *La misma que se ha sustentado en las teorías de Vigotsky y Skinner.*

Referidos a los objetivos generales.

- 1.- Se ha evidenciado que la Cultura Ambiental de los estudiantes del 5° de las Instituciones Educativas del Bajo Huallaga, reconocen al 100% la importancia de cuidar el ambiente, lo que significa que el problema de investigación primeramente se justificó y luego se superó como lo evidencian los referentes empíricos y el fundamento filosófico del Modelo de Escuela Saludable con Inclusión Social. Se ha diseñado un modelo de escuela saludable con inclusión social, teniendo en cuenta el objetivo general y operatizada en función a los objetivos específicos de la tesis.
- 2.- Se encontró que el 61.54% de los estudiantes de las Instituciones Educativas, respondieron que tienen costumbres negativas frente a la cultura ambiental; y un 69.23% de ellos refieren que presentan valores negativos frente a la cultura ambiental. A su vez, el 64.10% de los estudiantes mencionan que tienen creencias negativas frente a la cultura ambiental. Los docentes, perciben que los estudiantes presentan ciertos comportamientos desfavorables hacia la cultura ambiental en un 47.01% y perciben que los estudiantes presentan actitudes desfavorables hacia la cultura ambiental en un 51.28%.
3. Se encontró que el 33.33% del total de los estudiantes respondieron que no participan en las campañas de limpieza; y un 66.67% refieren que si participan. El 26.50% de los estudiantes mencionan que no existen brigadas ecológicas; y un 73.50% refieren que si existen. Además que el 50.43% de estudiantes, mencionaron que el docente no tiende a formarlos

bajo una cultura y tan solo un 49.57% de estudiantes refieren que el docente tiende a formarlos bajo una cultura ambiental y el 52.14% de estudiantes mencionaron que el docente cuenta con los materiales necesarios para desarrollar temas de higiene y salud; y el 47.86% de estudiantes, refieren que el docente no cuenta con los materiales suficientes para dicho tema.

- 4.- La validación del Modelo y la propuesta de Escuela Saludable, se realizó a través de 6 expertos con el grado de Doctor y de acuerdo al Alfa de Cronbach éste tuvo una validez (0.73), lo que se reflejó en los resultados exitosos de su aplicación, evidenciados en el anexo 3.

6.2.- Recomendaciones

- 1.- Continuar fortaleciendo la cultura ambiental existente en las Instituciones Educativas y generar actividades o espacios donde los estudiantes puedan poner en práctica sus conocimientos con respecto al manejo de residuos sólidos y clasificación de basura. Motivar a participar activamente a los estudiantes, en las campañas organizadas por las diferentes Instituciones Educativas, a través de estímulos, reconocimientos o concursos internos en cuidado del medio ambiente.
- 2.- Difundir la existencia y la importancia de las brigadas ecológicas en las diferentes Instituciones Educativas, generando espacios para la ejecución de actividades lideradas por sus integrantes. Gestionar acciones, actividades o convenios con instituciones públicas o privadas para obtener el material logístico necesario para el abordaje de temas de salud e higiene en las diferentes Instituciones Educativas.
- 3.- Asumir el Modelo de Escuela Saludable con Inclusión Social, como parte de una política educativa regional para generar en la región sanmartinense una cultura ambiental en los estudiantes y de este modo aspirar a un bien vivir.

ANEXOS

ANEXO N° 01

UNIVERSIDAD NACIONAL DE SAN MARTÍN TARAPOTO
ESCUELA DE POSTGRADO

GUÍA DE OBSERVACIÓN



AULA:..... FECHA:.....

INDICADOR	S	Av	N	TOTAL
Evaluación de hábitos ambientales de los estudiantes.				
Deposita la basura en tachos o bolsas prácticas cerrados o con tapa.				
Separa los residuos sólidos que se generan en el salón de clase.				
Conoce el estudiante que los residuos sólidos se pueden volver a usar y reciclar.				
Conoce el estudiante que la acumulación de basura ocasiona enfermedades.				
Considera el estudiante que la recolección de basura es un problema de la I.E.				
Quema la basura.				
Arroja la basura al campo libre.				
Evaluación del proceso actitudinal de conservación de las áreas verdes de los estudiantes.				
Conoce la importancia de tener áreas verdes en la I.E				
Alguna vez has realizado alguna investigación para saber lo que sucede en el ambiente.				
Conoce y participa de algún proyecto de Arborización dentro de la I.E				
Participa en la elaboración de normas de convivencia para el cuidado del medio ambiente.				
Realizan la reposición de plantas en la I.E.				
Evaluación de la aplicación de normas de higiene de los estudiantes.				
En la I.E realizan acciones de lavado de manos e higiene bucal.				
Cuenta con útiles de aseo personal (cepillo, jabón, pasta dental, toalla, peine) en el aula.				
La I.E realiza acciones para el buen uso y conservación de los SS.HH periódicamente.				

ANEXO N° 02

UNIVERSIDAD NACIONAL DE SAN MARTÍN TARAPOTO ESCUELA
DE POSTGRADO

ENCUESTA DIRIGIDA A ESTUDIANTES

Estimado alumno, se está trabajando un estudio que servirá para elaborar una tesis doctoral acerca de un programa de escuela saludable para mejorar la cultura ambiental.

Te pedimos que contestes este cuestionario con la mayor sinceridad posible, no hay respuestas correctas ni incorrectas.

Lee las instrucciones cuidadosamente, ya que existen preguntas que solo se puede responder a una sola opción; otras son de varias opciones.

¡Muchas gracias por tu colaboración!

Apellidos y Nombres:

Edad:

Sexo:

Institución Educativa:

Grado:

Distrito:

Lugar de nacimiento:

Lugar y fecha de la encuesta:

Marca con un aspa (x) la respuesta que consideres adecuada.			
1. ¿Es importante cuidar el ambiente en el que vives?	SI		NO
2. ¿La I.E. cuenta con tachos de basura?	SI		NO
3. ¿Tienes conocimiento sobre los residuos sólidos?	SI		NO
4. ¿Tienes conocimiento sobre la clasificación de la basura?	SI		NO
5. ¿En la elaboración de las normas de convivencia de tu aula se menciona el cuidado del medio ambiente?	SI		NO
	SI		NO
6. ¿Con qué frecuencia participas en las campañas de limpieza que realiza la I.E.?	SIEMPRE	A VECES	NUNCA
7. ¿Cuentan con brigadas ecológicas en la I.E.?	SI		NO
8. ¿El docente tiende a formarlos bajo una cultura ambiental?	SI		NO
9. ¿El docente cuenta con los materiales suficientes para desarrollar temas de higiene y salud?	SI		NO
	SI		NO

ANEXO N° 03: INSTRUCCIONES PARA LA VALIDACIÓN DE LA PROPUESTA.

1. Lea detenidamente la propuesta.
2. Emita su criterio sobre, la propuesta de Plan para lograr Escuelas Saludables con Inclusión Social en la Instituciones Educativas del Bajo Huallaga.
3. Utilice las siguientes categorías:
 MA= Muy de acuerdo. No hay nada que mejorar.
 MDA = Medianamente de acuerdo. Hay que mejorar.
4. Marque con la letra X en la cartilla correspondiente.

DA = De acuerdo. Se puede mejorar.
 ED = En desacuerdo. Hay aspectos rescatables,
 Pero no cumple con lo esperado en general.

VALORACIÓN ASPECTOS	MUY DE ACUERDO (MA) 4	DE ACUERDO (DA) 3	MEDIANAMENTE DE ACUERDO (MDA) 2	EN DESACUERDO (ED) 1	OBSERVACIÓN
1. La propuesta es una buena alternativa y es funcional.					
2. El contenido es pertinente, para el mejoramiento de la problemática.					
3. Existe coherencia en su estructuración.					
4. Su aplicabilidad dará cumplimiento a los objetivos propuestos.					

Validado por:

Apellidos y Nombres	DNI:
Cargo	Lugar de Trabajo
Teléfono	Teléfono Trabajo
Fecha	Firma

VII.- REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Libros:

1. ANGEL MAYA, A. (1992). Ambiente y desarrollo. In: QUIROZ, C. (Ed.). Ambiente y planificación. Un enfoque para el desarrollo hacia el siglo XXI. Bogotá: Secab.
2. ARCE, Martha y ZAMORA, Alejandrina. Guía metodológica para educar en salud–Lima Perú Asociación Kallpa impresora Amarillys.
3. ASOCIACIÓN KALLPA. (2004). Pasando por la Promoción de la Salud Lima - Perú.
4. B. F. SKINNER. (1975). Registro Acumulativo. Barcelona: Fontanela (también llamado Aprendizaje y Comportamiento. Martínez Roca, 1985).
5. CARRANZA, Raimundo. (2001). Medio Ambiente Problemas y Soluciones – lima Perú.
6. CARRIZOSA. (2004).¿Qué es ambientalismo? La visión ambiental compleja. [Documento en línea]. Disponible: <http://www.ambiente.gov.ar/infoteca/aea/descargas/umana01.pdf> (4 mayo de 2011).
7. CRESPO, P. (2006). Educación ambiental. Quito.
8. ENFOQUES 3: Ciencias Sociales para secundaria. Editorial Norma. Segunda Edición-Lima Perú 2005
9. GARCÍA, J. NANDO, J. (2000). Estrategias Didácticas en Educación Ambiental. Ediciones Aljibe. Málaga, España.
10. GONZÁLEZ GAUDIANO, E. (2001). Otra lectura a la historia de la educación ambiental en América Latina y el Caribe. Editora da UFPR.
11. GONZALO, O., Gladys, T. Patricio. y Floria, M. (1987). Educación Ambiental en el Ciclo Básico. Ecuador: Fundación Natura
12. HERNÁNDEZ, Roberto y otros. (2010). Metodología de la Investigación. Mc.GRAW-HILL, México.
13. MARCOS, Jaime. Consideraciones sobre la educación ambiental y las escuelas saludables. Rev. Perú. med. exp. salud pública [online]. 2009, vol.26, n.1 [citado 2014-01-15], pp. 124-125.
14. MARROQUIN ROBERTO (2013). [PDF]Confiability y Validez de Instrumentos de investigación www.une.edu.pe/.../SESION-4 .

15. MEADOWS, D., RANDERS, J. Y MEADOWS, D. (2004). Los Límites del Crecimiento: 30 años después. Barcelona: Galaxia Gutenberg.
16. MEDINA, Karina. (2003). Promoción de Estilos de Vida Saludables, Guía y manual para docentes de Educación Primaria – Lima Perú.
17. MONTOYA DURA, José Martín. Tesis de Doctorado: Plan de Educación Ambiental para el Desarrollo Sostenible de los Colegios de la Institución La Salle. Universitat de Valencia. España 2010.
18. OEI.ES. (2013). oei.es. Obtenido de oei.es: www.oei.es/pdf2/mejor_educ_mejor_sociedad.pdf
19. RESTREDO Y MÁLAGA. Guía Metodológica para educar en Salud - lima Perú – 2001. Editora, Impresora Amarillys.
20. UNESCO. (1994). Educación ambiental. España.
21. URTEAGA, L. (1993). La Teoría de los Climas y los Orígenes del Ambientalismo. [Documento en línea]. Disponible: <http://www.ub.edu/geocrit/geo99.htm> (4 Mayo, 2011).
22. VIGOTSKY, L. S. (1993). Pensamiento y lenguaje, en Obras Escogidas, tomo 2. Editorial Visor Distribuciones S. A., Madrid, España. p. 125, p. 6.

Tesis:

- ARBIETO VACAS, Olimpio Elvis. Tesis de Doctorado: Investigación: Enfoque Integrador y Educativo de la Educación Ambiental en el Nivel Secundario, Comas-2009.
- ESTEBAN IBÁÑEZ, M. Tesis de Doctorado: La Educación Ambiental en los Sistemas Educativos de México y España a Nivel Primaria y Secundaria. un estudio comparado, Sevilla – 2009.
- FERNÁNDEZ-CRISPIN, A. Tesis de Doctorado: La construcción de una Cultura Ambiental mediante la Educación formal en Puebla (México). Utopía y Praxis Latinoamericana [online]. 2009, vol.14, n.44 [citado 2014-01-20], pp. 131-136. Disponible en: http://www.scielo.org.ve/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1315-52162009000100012&lng=es&nrm=iso. ISSN 1315-5216.
- SÁNCHEZ RAMIREZ, Rosa Elena. Tesis de Doctorado: “Estrategias Educativas para la Educación Ambiental en el Nivel Primario del Departamento de Lambayeque del 2002.”

- SOLIS QUISPE, Jorge Alberto. Tesis de Doctorado: El Cambio de Actitud en relación a la Conservación del Medio Ambiente en Estudiantes de Educación Secundaria de la Ciudad del Cusco, Mediante Experiencias sobre Contaminación Ambiental-2010.
- TORO CALDERÓN, J. Tesis de Maestría: Transversalización de la Educación Ambiental en la Educación básica y media: caso Institución educativa Inocencio Chincá del municipio de Tame, departamento Dearauca, Universidad Nacional de Colombia – Sede Medellín, Facultad de Minas, 2004.

Linkografía

- <http://www.biografiasyvidas.com/biografia/s/skinner.htm>
- <http://www.google.com.pe/search?client=firefox->
- <http://www.google.com.pe/search?um=1&client=firefox-a&rls>
- http://wikipedia.org/wiki/alfa_de_cronbach