

ROMVLA 11, 2012, págs. 95-114
ISSN: 1695-4076

Revista del Seminario de Arqueología de la
Universidad Pablo de Olavide de Sevilla

LA HISTORIA DE LAS INVESTIGACIONES DE *OSTUR*: UNA INTRODUCCIÓN PARA SU ESTUDIO¹

AN INTRODUCTION OF THE HISTORY OF RESEARCH OF *OSTUR*

Santiago Robles Esparcia

Becario FPU del Ministerio de Educación adscrito a la Universidad de Huelva

Resumen

Se realiza un repaso por la historia de las investigaciones realizadas en torno al enclave de *Ostur*. Partiendo de esta historia de las investigaciones se aborda el tema de su probable identificación con el yacimiento de Mesa del Castillo (Manzanilla, Huelva); así pueden observarse dos líneas paralelas y bien definidas sobre la investigación de este enclave: una sobre las monedas y el interés centrado en la identificación del centro emisor de las monedas con la inscripción OSTVR, y otra en la que distintos autores recogen información sobre el yacimiento de Mesa del Castillo. Esta historia de las investigaciones será en gran medida la historia del desarrollo de estas dos líneas y del proceso de identificación entre la ceca y el yacimiento.

Palabras clave: Historiografía, numismática, Mesa del Castillo, *Ostur*.

Abstract

In this study, a review of the previous researches into the enclave of *Ostur* is carried out. From this history of researches, the question of its probable identification with the archaeological site of Mesa del Castillo (Manzanilla, Huelva) is raised; thus two parallel and well defined lines of research into this enclave can be observed: one concerning the coins with the inscription of OSTVR and the other the information on the archaeological site of Mesa del Castillo compiled by different authors. This history of researches will largely be concerned with the history of the development of these two lines of investigation and the process of identifying the mint with the archaeological site.

Key words: Historiography, numismatics, Mesa del Castillo, *Ostur*.

1. El presente trabajo de investigación se enmarca dentro de las actividades del Proyecto de Investigación de Excelencia del Plan Andaluz de Investigación "Ciudades Romanas del Territorio Onubense" (Ref. HUM 2691).

LA HISTORIA DE LAS INVESTIGACIONES EN LA TIERRA LLANA: EL CASO DE OSTUR

Realizar una historia de las investigaciones supone un ejercicio que va más allá de la mera recopilación de información sobre el tema que se estudia. En este estudio lo que se pretende es presentar todas las investigaciones que, de una manera u otra, han abordado alguno de los temas referentes a la ciudad romana de *Ostur*, desde una perspectiva única y global.

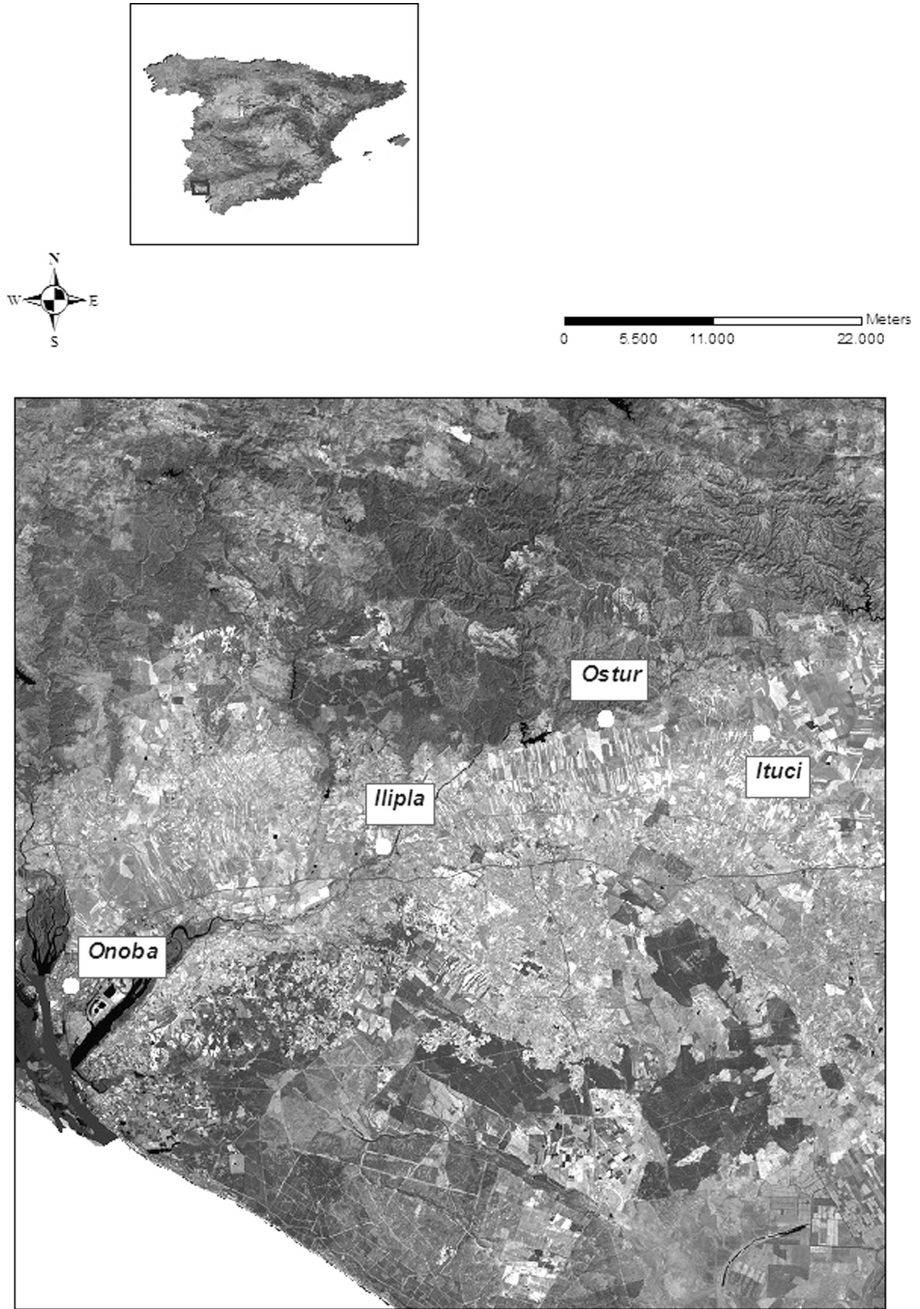
FASES EN LA HISTORIA DE LAS INVESTIGACIONES DE OSTUR

Existe una larga tradición erudita, que arranca en el s. XVII, que centra su interés en el pasado romano de la Tierra Llana onubense, pero el estudio arqueológico de este periodo histórico es muy reciente, habiendo sufrido una importante intensificación a partir de las investigaciones desarrolladas desde el Área de Arqueología de la Universidad de Huelva. Ello ha favorecido que la bibliografía producida desde entonces sea muy amplia, destacándose particularmente el estudio del fenómeno urbano en este territorio; lo que ha permitido el análisis de aspectos particulares del enclave de *Ostur*, aunque sin que se hayan producido estudios monográficos de conjunto de este núcleo.

En el presente artículo, para facilitar la lectura y clarificar el análisis de las investigaciones realizadas, se ha optado por realizar una división de esta historia de las investigaciones en tres fases, a partir de la publicación de unas obras que han resultado claves en el desarrollo historiográfico sobre el sitio de *Ostur*.

PRIMERA FASE DE LA HISTORIA DE LAS INVESTIGACIONES: 1634-1909

Aunque no sean de manera expresa, las primeras referencias escritas que tenemos sobre la ciudad hispanorromana de *Ostur* nos las proporciona Rodrigo Caro en su obra *Antigüedades y Principado de la Ilustrissima ciudad de Sevilla y Chorografía de su Convento Iuridico, o antigua Chancilleria* (CARO, 1634). En la obra el erudito sevillano hace un repaso por algunas de las distintas villas que componen el Reino de Sevilla, para ello recurrirá a la reconstrucción de su historia, valiéndose tanto de la literatura clásica como de la observación directa de los restos antiguos que encuentra en los lugares que visita.



Lam. 1. Situación de los núcleos urbanos romanos de la Tierra Llana de Huelva

Rodrigo Caro describe su paso por la mayoría de los pueblos de la Campiña Oriental onubense, que atraviesa en su camino desde Niebla a Sevilla. A pesar de que, a consideración del erudito, muchas de estas poblaciones tengan un origen antiguo, Caro no puede darles nombre ante la falta de restos numismáticos o epigráficos en los que éste aparezca:

“... *En todas estas poblaciones (aunque muchas dellas juzgo por antiguas) no hallo inscripción, ni Autor antiguo, ni moderno, que me pueda guiar con alguna probable congetura, par juzgar, que nombre tuviesen en la antigüedad...*”

A pesar de que Rodrigo Caro muestre su desaliento, constatará la presencia del epígrafe a IVNO REGINA en la iglesia parroquial de Villalba del Alcor (CARO, 1634: 218). El autor se mostrará igualmente interesado en ubicar alguno de los pueblos y ciudades que los distintos autores grecolatinos sitúan en el entorno del Suroeste, pero esta tarea se verá dificultada por la falta de indicios materiales que permitan suscribir lo reflejado en las fuentes literarias con la realidad material que observa.

De esta manera, aunque no pueda darles un nombre concreto, Rodrigo Caro no dejará de llamar la atención sobre la existencia de restos cercanos a la población de Manzanilla, que señala como posible origen del poblamiento moderno (CARO, 1634: 218).

Habrá que esperar más de un siglo para encontrar las primeras menciones directas a la ciudad hispanorromana de *Ostur* en la bibliografía, en este caso vienen de la mano de Enrique Flórez, que inicia el estudio de las monedas de *Ostur* en el tomo XII de su obra *España Sagrada*, ya en el año 1753 (FLÓREZ DE SETIÉN Y HUIDOBRO, 1753). Siendo, por lo tanto, el primer estudio de las monedas de *Ostur*, y la primera obra bibliográfica que trata el tema de este enclave, encontrándose en el tomo que Flórez dedica a las *Medallas de España*.

Uno de los hechos que más preocupa al erudito es la identificación de la ceca, su tipología y su ubicación. Para solucionar esta problemática, recurrirá a la búsqueda de paralelos, a contrastar los resultados de sus estudios con las fuentes grecolatinas y al establecimiento de posibles áreas de influencia de estas cecas, basándose para ello en la aparición de las monedas que estudia. Siguiendo esta metodología de estudio, el trabajo de Enrique Flórez va a destacar por realizar un estudio tipológico de las monedas de la ciudad romana de *Ostur*; manifestando su sorpresa por la aparición de la bellota en su amonedación. Para tratar de identificar el origen de estas emisiones, el autor realizaría un análisis toponímico que le lleva a identificar el origen de las monedas en las que aparece OSTVR con *Ostippo* o *Astapa*, (entre Carmona y Écija) (FLÓREZ DE SETIÉN Y HUIDOBRO, 1753: 535). Más tarde se retractaría de lo expuesto con anterioridad, pasando a

defender la idea de que la ciudad de *Ostur* debe identificarse con la localidad valenciana de Costur, en las cercanías de Alcora¹.

Las hipótesis defendidas por Enrique Flórez sobre la ubicación y la identificación de *Ostur* van a ser aceptadas por todos los estudiosos de la época. De esta forma, algo más de 50 años después, las monedas procedentes de la ciudad de *Ostur* volverían a ser estudiadas por Juan Francisco de Masdeu, que seguiría las hipótesis de Flórez (MASDEU, 1789).

Lo que prueba la repercusión de las hipótesis de Enrique Flórez, es la aparición de estas mismas conclusiones en la bibliografía internacional a principios del siglo XIX. Entre estas obras internacionales van a destacar los trabajos de Thomas Dudley Fosbroke (1828); y de William Smith (1857), quién va a recoger las hipótesis planteadas por Flórez, como lo había hecho unos años antes Cortés y López (CORTÉS Y LÓPEZ, 1836: 268).

El refuerzo definitivo para las hipótesis planteadas por Enrique Flórez se producirá a principios del siglo XIX, cuando Ceán Bermúdez (1832: 71) y Cortés y López (1836: 168) publiquen sus obras en las que se incluyen las conclusiones defendidas por Flórez. En un trabajo paralelo, como años más tarde recogería Amador de los Ríos (AMADOR DE LOS RÍOS, 1909: 491), Ceán Bermúdez se hará eco de las investigaciones de Rodrigo Caro sobre la ubicación de *Maxilua* en el entorno de Manzanilla, indicando la proximidad a la población de restos cerámicos y ladrillos. No obstante, el erudito señalará al yacimiento de Tejada como origen del poblamiento de Manzanilla. Aunque se traten de dos trabajos distintos entre los que Ceán Bermúdez no establece conexión, ambos tratan diferentes aspectos del mismo fenómeno. En uno, el autor estudia las monedas procedentes de *Ostur*, y, por otra parte y sin conexión con ellas, recoge las noticias de restos cercanos a la población de Manzanilla (Huelva) que pueden estar relacionados con el yacimiento de Mesa del Castillo.

Por otra parte, entre 1846 y 1850 se van a publicar los 16 volúmenes del *Diccionario Estadístico-Geográfico-Histórico de España y sus posesiones de Ultramar* de Madoz. De ellos, el tomo dedicado a la provincia de Huelva se publicaría en 1847 y en él aparecen todas las poblaciones de la Campiña Oriental onubense. Para el caso del estudio de la ciudad hispanorromana de *Ostur*, la obra dirigida por Madoz resulta de gran interés ya que en la entrada que dedica a la población de Villalba del Alcor, el autor recoge la idea de la existencia de “*un templo dedicado a la diosa Juno*” (MADOZ IBÁÑEZ, 1847: 133), precedente de

1. Estas rectificaciones que hace el Padre Enrique Flórez acerca de la interpretación de las “medallas” son corrientes en su *España Sagrada*. El erudito tendría acceso a nuevas

fuentes conforme se van publicando los volúmenes de la obra, por lo tanto no ha de extrañarnos este cambio de opinión.

la actual iglesia, motivado por la presencia del pedestal dedicado a IVNO REGINA (CILA, I, 81).

Algunas décadas más tarde, Antonio Delgado va a proponer en 1873² la idea de que *Ostur* debe localizarse en el Andévalo onubense, señalando que el término OSTVR debe ponerse en relación con el topónimo *Ostippo Urbs* o, más probablemente, con *Ostippo Vrium*, rechazando la anterior idea de su reducción a Costur (Alcora, Valencia) (DELGADO Y HERNÁNDEZ, 1873: 264).

En 1891 y 1909 se produce la publicación de las dos obras de Rodrigo Amador de los Ríos que tratan temas de la provincia de Huelva.

En la primera, *España: Sus monumentos y artes, su naturaleza e historia. Huelva* (AMADOR DE LOS RÍOS, 1891), Amador de los Ríos se detiene extensamente en los comentarios sobre el pasado clásico de las principales poblaciones antiguas de la Tierra Llana onubense, *Onuba e Ilipla*; sin embargo, en este trabajo pocas son las referencias que encontramos a las poblaciones de Villalba del Alcor o Manzanilla, que sólo aparecen relacionadas con el camino entre Niebla y Sevilla, y ninguna sobre *Ostur*, a pesar de que las hipótesis de Antonio Delgado ya son plenamente aceptadas para cuando el autor publica su obra.

La segunda obra, *Catálogo de los Monumentos históricos y artísticos de la provincia de Huelva* (AMADOR DE LOS RÍOS, 1909), se estructura en dos tomos: El primero comienza con la historia de la provincia; en el apartado que el autor reserva para la ocupación romana van a destacar los núcleos poblacionales de *Ilipla* y *Onuba* junto con el importante papel que juega el distrito minero (AMADOR DE LOS RÍOS, 1909: 115-127). Después de esta introducción histórica el autor realiza un repaso por los distintos monumentos de la provincia de Huelva, para lo que toma como referencia la obra de Rodrigo Caro, *Antigüedades y Principado de la Ilustrísima ciudad de Sevilla y Chorografía de su Convento Iuridico, o antigua Chancillería* (1634), pero incluirá las nuevas investigaciones que se han realizado desde entonces, particularmente los trabajos de epigrafía de Hübner que culminan con la primera compilación del *Corpus Inscriptorum Latinorum* (1869) y donde aparecen los epígrafes que se relacionan con *Ostur*.

El trabajo de Amador de los Ríos resulta útil para conocer las fuentes epigráficas de la zona, particularmente las circunstancias de los hallazgos o la ubicación de las piezas. Así, el autor nos transmite noticias del descubrimiento de epígrafes

2. Señalamos aquí el año de publicación del segundo volumen de la obra de Antonio Delgado *Nuevo Método de clasificación de las medallas autónomas de España*, no obstante es preciso señalar que el estudio de las “medallas”

con el topónimo *Ostur* lo inicia mucho antes y lo da a conocer en el discurso de ingreso en la Real Academia de la Historia en 1847.

actualmente perdidos sobre los que él mismo realiza lecturas que corrigen a las que realizaron Rodrigo Caro o Hübner (AMADOR DE LOS RÍOS, 1909: 482-483). Va a resultar particularmente interesante el estudio que realiza sobre el epígrafe dedicado a IVNO REGINAE, que localiza empotrada en el muro de la iglesia parroquial de Villalba del Alcor (Huelva), argumentado su procedencia del “... *despoblado de Tejada, de donde fue probablemente en el siglo XVI traída por curiosidad sin duda, apareciendo como a tres metros del suelo...*” (AMADOR DE LOS RÍOS, 1909: 482). Finalmente, Amador de los Ríos realizará un breve repaso por Manzanilla (Huelva) de la que reseña su posible origen antiguo (AMADOR DE LOS RÍOS, 1909: 491).

La publicación del último trabajo de Rodrigo Amador de los Ríos en 1909 marca el final de la primera etapa en la historia de las investigaciones de la ciudad romana de *Ostur*.

Se ha podido observar como la investigación ha seguido dos líneas bien definidas y paralelas la una de la otra:

- Por un lado, el estudio de las emisiones monetales de *Ostur*, que pasa de reducir la ceca a la localidad de Costur (Alcora, Valencia), siguiendo la hipótesis planteada por Enrique Flórez en 1753, a la revisión de estas ideas por Antonio Delgado en 1873, que concluye con la ubicación de la ceca en algún punto del Andévalo onubense.
- Por otro lado, destacan las obras de eruditos y geógrafos que recogen noticias e indicios sobre las evidencias arqueológicas en las poblaciones onubenses de Manzanilla y Villalba del Alcor y a la epigrafía que de allí procede.

Es una fase marcada por el interés anticuarista y erudito, propio de los siglos XVIII y XIX, en los que la atención de los investigadores se centra en la reducción de las poblaciones mencionadas por los autores grecolatinos en sus obras con yacimientos o localidades contemporáneas.

SEGUNDA FASE DE LA HISTORIA DE LAS INVESTIGACIONES: 1924-1990

Las nuevas perspectivas de análisis, iniciadas por Antonio Delgado, con el estudio de la numismática de *Ostur* van a desarrollarse ampliamente durante el siglo XX. El interés científico va a cambiar sustancialmente: la atención se centra en conocer las conexiones entre los distintos núcleos de población y ver como se relacionan. Las monedas se convierten ahora en un elemento de estudio en sí mismas, no siendo ya el mero reflejo de una ceca a identificar con una población referenciada en las obras de los autores grecolatinos.

Siguiendo esta línea, Vives Escudero se distinguirá de los anteriores investigadores que se acercaron al estudio numismático, por documentar distintas emisiones de la ceca. Llamando la atención sobre distintas emisiones fechadas en los años finales de la República. En el caso de la ciudad de *Ostur*, Vives Escudero sería el primer investigador en señalar su posible vinculación con la ceca de *Carmo* (VIVES, 1924: 74-75). Sus ideas serían retomadas algunas décadas más tarde, cuando De Guadán (1969) desarrolla las teorías que Vives había expuesto sobre los grupos de cecas.

En paralelo al desarrollo historiográfico de los estudios sobre la ceca, el entorno del yacimiento de Mesa del Castillo (Manzanilla, Huelva) sigue arrojando evidencias arqueológicas que llaman la atención de los investigadores.

En este sentido, a finales del año 1975 se va a producir el descubrimiento casual de una escultura en una finca cercana al yacimiento de Mesa del Castillo (Manzanilla, Huelva). Se trata de un retrato femenino, que se fecha sin dudas en época Julio-Claudia, hasta ahora único resto escultórico relacionado con el entorno del enclave de *Ostur*. Este descubrimiento va a generar la redacción y publicación de dos artículos en 1975, por parte de Mariano del Amo (1975) y por Corzo Sánchez (1975), en los que se discute la identificación del personaje retratado: mientras que Mariano del Amo lo identifica con *Iulia Agripina*, Corzo Sánchez propondrá que se trata de *Iulia Drusilla*. La atribución a la ciudad romana de *Ostur* todavía no es posible debido a que la hipótesis de Antonio Delgado sobre la ubicación de esta ceca sigue vigente. Por lo que para Mariano del Amo y para Corzo Sánchez resulta más evidente señalar como lugar de origen del retrato a una de las muchas *villae* que se localizarían en las tierras de la Campiña Oriental onubense.

También en 1975 tiene lugar la publicación de la obra colectiva *Huelva: Prehistoria y Antigüedad*. A pesar de que el espacio dedicado al estudio del pasado romano de la provincia de Huelva sea inferior al de otros periodos, la inclusión del trabajo de José María Luzón Nogué supone el punto de partida para la investigación arqueológica aplicada al estudio del pasado romano en la provincia de Huelva. Para el caso que nos ocupa, el trabajo de Luzón Nogué va a incorporar definitivamente a *Ostur* como una ciudad enclavada en la provincia de Huelva. El autor se refiere a ella directamente cuando se realiza un estudio de la producción numismática, recogiendo la tesis de Antonio Delgado según la cual la ciudad de *Ostur* debería incluirse en el Andévalo (LUZÓN NOGUÉ, 1975: 280-281). Destaca también el trabajo que realiza con la epigrafía aparecida en la provincia de Huelva. Aunque no las ponga en relación directa con la ceca de *Ostur*, Luzón Nogué va a contemplar en su trabajo el estudio de los epígrafes de Manzanilla y

de Villalba del Alcor (LUZÓN, 1975: 289-302), aunque sin relacionarlos con un mismo origen. El autor va a hacer notar también la antigüedad en el poblamiento de la Campiña Oriental onubense, particularmente en Manzanilla, donde señala la presencia de varios fustes de columnas empleados como guardaesquinas, de un capitel corintio de mármol y de un cipo con un *praefericulum* en la iglesia parroquial de la localidad. Aunque Luzón Nogué señale que estos restos sean testigo del origen antiguo del pueblo (LUZÓN, 1975: 312), estas evidencias habría que relacionarlas con la ciudad de *Ostur*.

Unos años más tarde se va a producir un nuevo intento de puesta al día sobre la investigación de la romanización en la provincia de Huelva, cuando Julián González Fernández y Juan Aurelio Pérez Macías publican el artículo *La Romanización* (1986). Los autores buscan exponer las principales características del proceso de romanización de la provincia de Huelva, prestando especial atención a la minería que será el principal protagonista en el proceso de implantación del poder romano en la actual provincia de Huelva (GONZÁLEZ y PÉREZ, 1986: 268- 283).

Para el caso de la ciudad romana de *Ostur*, recogen la tradición bibliográfica desarrollada a partir del estudio de las monedas con el epígrafe OSTVR; este trabajo destaca por ser la primera publicación en la que se propone la identificación de la ciudad emisora de monedas con el yacimiento de Mesa del Castillo (Manzanilla, Huelva) ya que es el lugar del hallazgo de monedas con el epígrafe de OSTVR y por la aparición de abundantes restos arqueológicos en el propio yacimiento, proponiendo su promoción jurídica en época flavia (GONZÁLEZ y PÉREZ, 1986: 259-268). Los autores tratan también temas relacionados con el culto imperial y la religión romana en los que la iconografía monetaria, la escultura y la epigrafía de *Ostur* y su entorno van a desempeñar un papel destacado (GONZÁLEZ y PÉREZ, 1986: 292-298).

En 1989 se produce la publicación del primer volumen del *Corpus de Inscripciones Latinas de Andalucía* (CILA), dedicado exclusivamente a la epigrafía aparecida en la provincia de Huelva y elaborado por Julián González Fernández.

Por primera vez, encontramos tres epígrafes atribuibles claramente a la ciudad romana de *Ostur* (CILA I, 81; CILA I, 82; CILA I, 83), de la que González Fernández va a seguir destacando sus acuñaciones (GONZÁLEZ, 1989: 146). El autor analiza exhaustivamente cada uno de los epígrafes, aportando algunos datos del soporte, así como otras referencias bibliográficas de los mismos, destacando el pedestal de IVNO REGINA (CILA I, 81) con la presencia de Marco Calpurnio. Para el caso de la inscripción de Bollullos del Condado, el autor propone su procedencia de

un *municipium ignotum* de la zona (CILA I, 79), sin relacionarlo con ninguna de las poblaciones del entorno, pero que autores posteriores han relacionado con *Ostur* (RUIZ, 2010: 348).

Joaquín Muñiz Coello publica en 1990 la que es la primera aproximación al estudio del pasado clásico en la provincia de Huelva a partir del estudio exclusivo de las fuentes literarias grecolatinas. Para el estudio de la ciudad romana de *Ostur*, la publicación del artículo, supone poco más que una llamada más de atención sobre su ausencia de las fuentes literarias grecolatinas y la aceptación de la hipótesis de González Fernández y Pérez Macías sobre la localización de la ciudad en el yacimiento de Mesa del Castillo (Manzanilla, Huelva). Por lo demás, el autor va a recoger las noticias de la aparición de restos arquitectónicos, especialmente fustes de columnas, en Manzanilla (MUÑIZ, 1990: 59).

El estudio sobre las fuentes literarias grecolatinas en la provincia de Huelva de Muñiz Coello señala el final de la segunda etapa en las investigaciones sobre la ciudad romana de *Ostur*. El principal avance producido por la investigación es la identificación de la ciudad romana de *Ostur* con el yacimiento de Mesa del Castillo (Manzanilla, Huelva) en 1986; esta identificación aún deberá confirmarse y reforzarse con los estudios posteriores, que se habrán de desarrollar en una tercera fase.

TERCERA FASE DE LA HISTORIA DE LAS INVESTIGACIONES: DESDE 1990

En 1990 se publica el artículo *La Documentación Arqueológica para el Estudio de la Romanización en la provincia de Huelva* (CAMPOS *et alii*, 1990), que va a suponer un punto de inflexión en el estudio arqueológico de la romanización en la provincia de Huelva.

El trabajo se plantea como una puesta al día de la documentación histórica, bibliográfica y arqueológica sobre el pasado romano de la provincia de Huelva, prestando especial atención al papel jugado por el territorio, como medio en el que se desarrolla la actividad humana y recoge un inventario de la mayoría de los yacimientos arqueológicos documentados en el territorio onubense. Para *Ostur*, el artículo supone la aceptación plena de su identificación con el yacimiento de Mesa del Castillo (Manzanilla, Huelva) y su tratamiento junto con el resto de ciudades romanas de la Tierra Llana de Huelva (CAMPOS CARRASCO *et alii*, 1990: 86-92).

El artículo, va a llamar la atención sobre la escasez de estudios realizados sobre el periodo romano en la provincia de Huelva, situación que sólo se ha resuelto en determinados ámbitos geográficos provinciales, particularmente en el entorno minero (CAMPOS CARRASCO *et alii*, 1990: 67-68).

En 1990 se inician las campañas de prospecciones en la Tierra Llana de Huelva con el desarrollo del proyecto *Dinámica de asentamientos y evolución de sistemas naturales: La secuencia holocena del litoral y prelitoral entre el Guadiana y el Guadalquivir*. Este trabajo, promovido desde el Área de Arqueología de la Universidad de Huelva, es la primera aproximación a la redacción de una carta de yacimientos arqueológicos en la Tierra Llana³. Los trabajos de prospección, estudio y redacción de las conclusiones se van a alargar casi una década, hasta la publicación de los resultados del proyecto con la monografía *La Tierra Llana de Huelva: Arqueología y Evolución del Paisaje* (CAMPOS y GÓMEZ, 2001).

Estas campañas van a buscar la documentación de distintos yacimientos arqueológicos. En este sentido, el objetivo principal es paliar las deficiencias de la investigación, para lo cual se van a realizar además distintas excavaciones que contribuyan a ampliar el conocimiento de ámbitos determinados. De esta forma, el yacimiento de Mesa del Castillo (Manzanilla, Huelva) va a ser objeto de dos prospecciones intensivas: una en 1990 y otra en 1992, en el marco del proyecto “El Fenómeno Urbano I”, que continuaba la línea iniciada por el proyecto “Tierra Llana”, pero centrando su atención en el fenómeno urbano de la Tierra Llana⁴.

El estudio de los materiales que se realiza confirma la época romana como el periodo de mayor intensidad de ocupación del asentamiento (CAMPOS y GÓMEZ, 2001: 196); aunque el poblamiento en el mismo se dilate en un arco cronológico mucho mayor que abarque desde el siglo IV a. C. hasta la Edad Media.

Para comprender la medida en la que el asentamiento de Mesa del Castillo se relaciona con las otras poblaciones contemporáneas, así como su evolución y funcionalidad territorial, hay que esperar al año 2001, cuando ven la luz de forma conjunta los resultados de este amplio estudio con la publicación de *La Tierra Llana de Huelva: Arqueología y Evolución del Paisaje* (CAMPOS y GÓMEZ, 2001), que va destacarse por ser el mayor esfuerzo realizado para la explicación de la antropización en la Tierra Llana de Huelva, con la catalogación de hasta 330 yacimientos arqueológicos y las características diacrónicas de la ocupación de este territorio.

La publicación de los resultados del proyecto supone, para la ciudad romana de *Ostur*, la definitiva aceptación de su identificación con el yacimiento de Mesa del Castillo. Pero sobre todo, deja patente su vinculación con el resto de sitios arqueológicos documentados en el entorno, con la construcción de un discurso

3. Aunque ya se habían elaborado trabajos de prospección y redacción de cartas arqueológicas, como la realizada por Luzón Nogué en 1975 o la elaborada por Pérez Macías en el entorno de los Picos de Aroche en 1987.

4. El proyecto llevaba por título *Análisis de la implantación y evolución del fenómeno urbano en el Suroeste peninsular: las Campiñas Onubenses*, con autorización y financiación por parte del Ministerio de Educación y Cultura y dirigido por Juan M. Campos Carrasco.

histórico, basado en datos proporcionados por la Arqueología (CAMPOS y GÓMEZ, 2001: 199-200).

Debe entenderse el inicio del citado proyecto como el comienzo de las investigaciones sistemáticas sobre el pasado romano en la provincia de Huelva. Para el estudio de la ciudad romana de *Ostur*, va a conllevar que, a partir de este momento, los trabajos que se realicen teniendo en cuenta la dinámica urbana desarrollada por Roma en la Tierra Llana onubense tengan que referirse necesariamente al yacimiento de Mesa del Castillo (CAMPOS, 2002: 167).

Por otra parte, a finales de la década de 1990 ven la luz nuevas publicaciones sobre la Tierra Llana. Destaca para el caso de *Ostur* la obra conjunta “La ocupación turdetana de la tierra llana de Huelva” (CAMPOS; GUERRERO y PÉREZ, 1999), en la que se hace un recorrido por la dinámica histórica de la Tierra Llana onubense desde el s. V a. C. y se contempla a *Ostur* como uno de los núcleos favorecidos por la implantación de la administración romana.

Durante la década de 1990 se producen nuevas investigaciones y publicaciones relacionadas con el yacimiento de Mesa del Castillo. La mayoría de ellas volverán a centrar su atención en el aspecto numismático, que había sido eclipsado por el análisis de otras fuentes arqueológicas; destacando los estudios realizados por Francisca Chaves Tristán. De esta forma, en un interesante trabajo, la autora plantea la existencia de dos circuitos monetarios distintos en el suroeste entre los siglos I y II a. C. La ceca de *Ostur* se encontraría en el grupo cuya amonedación se encuentra directamente influida por Roma y que está fuertemente conectado con el transporte y la transformación del metal (CHAVES TRISTÁN y GARCÍA VARGAS: 1994). La aportación más destacada de Chaves Tristán al estudio de la ceca de *Ostur* va a ser la dada a conocer en la publicación colectiva *Historia Monetaria de Hispania Antigua* (1997), dónde se va a encargar del análisis de las cecas latinas de la *Hispania Ulterior*, entre las que se encuentra la de la ciudad de *Ostur*, caracterizadas por una tipología similar en grupos de monedas muy diversos (CHAVES TRISTÁN, 1997: 277-278). Otra de las aportaciones de Chaves Tristán al estudio de la ceca de *Ostur* es la publicación de *La Colección Numismática de la Universidad de Sevilla* (1994).

La década concluye con la publicación de *Monedas Hispánicas: Catálogo del Gabinete de Antigüedades* (2000) por parte de Ripollés y Abascal, en la que aparecen referenciadas algunas monedas de la ceca de *Ostur*.

Entre todos los trabajos publicados sobre numismática en la década de 1990, va a sobresalir la publicación del *Corpus nummularium Hispaniae ante Augusti Aetatem* (VILLARONGA GARRIGA, 1994), por ser una de las obras más importantes para el estudio de la numismática en *Hispania*, tanto por su amplitud, como por su

exactitud y la novedad que supuso en el momento de su publicación al permitir un estudio metrológico y cronológico de las emisiones monetales.

El último estudio de conjunto de las cecas hispánicas va a ser elaborado por M^a Paz García y Bellido y publicado con el título de *Diccionario de Cecas y Pueblos Hispánicos* (2000). Para el caso de la ceca de *Ostur*, la autora recopila toda la información actualizada existente hasta el momento (GARCÍA-BELLIDO, 2001: 314).

Por otra parte, en 1994 se produce una de las aportaciones más importantes para el estudio de la ciudad romana de *Ostur* con la publicación del trabajo de María Luisa de la Bandera Romero de las técnicas de metalistería y cerámica desarrolladas en el Suroeste durante el período orientalizante, entre los que se encuentra un broche de cinturón procedente del yacimiento de Mesa del Castillo con una cronología que lo sitúa en torno a mediados del s. VI. a. C. (DE LA BANDERA, 1994: 430).

Uno de los aspectos más importantes de analizar, de cara al estudio de los procesos de romanización, es la promoción municipal que viven las poblaciones al amparo de la legislación romana. Por ello es especialmente atractivo el trabajo desarrollado por Morales Rodríguez relativo a la municipalización de las ciudades romanas de la provincia de Huelva (2001). El estudio se va a centrar en tres núcleos poblacionales onubenses: Cumbres Mayores, *Itucci* y *Ostur*. La autora va a defender la hipótesis de una municipalización en época flavia para *Ostur* (MORALES RODRÍGUEZ, 2001: 312).

Retomando las investigaciones realizadas desde el área de Arqueología de la Universidad de Huelva, es preciso señalar como el conocimiento del proceso de romanización, y del fenómeno urbano que conlleva, va a culminar con la redacción de trabajos que pongan en orden la historia de las investigaciones y el conocimiento del proceso de romanización en la provincia de Huelva⁵.

La primera de estas publicaciones va a tener un carácter amplio, en el que se van a exponer las principales características de la praxis ocupacional romana en la actual provincia de Huelva: incluyendo, de esta manera, la explotación del territorio y las vías de comunicación establecidas; teniendo siempre como protagonista principal a las ciudades en la provincia de Huelva (VIDAL, 2002: 58). La siguiente publicación que va a hacer balance de la situación en el estudio arqueológico y el proceso de implantación de Roma en la provincia de Huelva, va a asumir gran parte de las hipótesis desarrolladas en el anterior artículo,

5. Desde su creación, el Área de Arqueología de la Universidad de Huelva, va a tener como principal línea de investigación el estudio del fenómeno urbano en época romana

en la provincia de Huelva. En este sentido van a destacar los estudios intensivos que se realizan de *Itucci*, *Onoba*, *Arucci Turobriga* e *Ilipla*.

ampliándolas en gran parte (CAMPOS y VIDAL, 2003), particularmente en lo referente al mundo urbano. En el artículo, los autores publican los resultados de la prospección sistemática que se realizó en el yacimiento de Mesa del Castillo a principios de la década de 1990 y recogen la mayoría de la bibliografía existente sobre la ciudad, señalando algunas hipótesis sobre la promoción jurídica y el ordenamiento del territorio en torno a *Ostur*.

Tras más de una década de estudios sistemáticos, por parte del Área de Arqueología de la Universidad de Huelva, se hacía necesaria la publicación de trabajos en esta línea, que pudieran clarificar el panorama investigador y que aglutinaran bajo una misma perspectiva las investigaciones realizadas. En ambas publicaciones puede observarse el nivel de conocimiento hasta el momento sobre la ciudad romana de *Ostur*, en contraste con los otros núcleos urbanos de la Tierra Llana onubense que habían sido objeto de investigaciones propias.

A lo largo de más de una década, el área de Arqueología de la Universidad de Huelva ha desarrollado distintos proyectos de investigación que tenían como eje el estudio del fenómeno urbano romano en el marco geográfico onubense, y como resultado de estas investigaciones se produce la publicación de *Análisis arqueológico de la romanización del territorio onubense* (VIDAL, 2007).

Se trata de una publicación de carácter general sobre el proceso de implantación de Roma en el Suroeste peninsular, en la que la autora analiza todas las manifestaciones en la que éste proceso se traduce. De esta forma, se presentan las formas bajo las cuales Roma se hace presente en el ámbito onubense, desde el punto de vista económico, social, jurídico y religioso.

Ostur aparece junto al resto de enclaves urbanos meridionales, conformando el llamado “Modelo Tierra Llana”. En este marco geográfico se presentan todas las evidencias y estudios llevados a cabo sobre la ciudad romana de *Ostur* (VIDAL, 2007: 180-214), destacando sobre todo, la presentación de las evidencias documentadas en la prospección realizada en el yacimiento de Mesa del Castillo (Manzanilla, Huelva), que reflejan un claro predominio del material arqueológico romano sobre el de otras etapas históricas.

Así, el establecimiento del “Modelo Tierra Llana” supone la clarificación de un proceso histórico desarrollado en un marco geográfico concreto e individualizado por sus propias características, particularmente por una fuerte presencia histórica del fenómeno urbano (VIDAL, 2007: 181).

En este sentido, uno de los puntos más relevantes para nuestro estudio es el establecimiento del panorama jurídico de las ciudades de la Tierra Llana que propone la autora. En el estudio del ordenamiento municipal de las ciudades de la Tierra Llana, van a desempeñar un importante papel los epígrafes procedentes

de la ciudad romana de *Ostur* (VIDAL, 2007: 245), particularmente el dedicado a DIANA AVGVSTAE (CILA, I, 83), en el que aparece mencionado el *ordo decuriorum* de la ciudad; destacando también, en este sentido, el epígrafe de Bollullos del Condado (CILA, I, 79) en el que aparecen referenciados cargos cívicos propios del ámbito urbano, como el *dunviro* y el *sevir* que aparecen mencionados en el epígrafe.

Continuando en esta línea, resulta especialmente interesante el planteamiento realizado en lo referente a las fundaciones cívicas en la Tierra Llana onubense, la autora recoge la hipótesis de Julián González Fernández según la cual la presencia de miembros de la tribu *Galeria* implicaría la creación de la colonia augústea de *Onoba Aestuaria* (GONZÁLEZ, 1989: 129). Algo que resulta muy interesante para el estudio de la ciudad romana de *Ostur* si tenemos en cuenta la mención a Marco Calpurnio, de la tribu *Galeria*, en la inscripción a IVNO REGINAE (CILA, I, 81) procedente del yacimiento de Mesa del Castillo (Manzanilla, Huelva), para quien el autor propone, una adopción que justifique al mismo tiempo su *origo* (en *Ostur*) y su pertenencia a la tribu *Galeria* (GONZÁLEZ, 1989: 149).

Respecto a la religiosidad en el territorio onubense, el extenso conocimiento de las evidencias epigráficas, escultóricas y numismáticas procedentes de la ciudad de *Ostur* van a generar que se conviertan en una de las mejores bases para el estudio de las manifestaciones religiosas romanas en la provincia de Huelva. Destacarán así, el pedestal dedicado a IVNO REGINAE y el dedicado a DIANA AVGVSTAE. Por otra parte, el busto Julio-Claudio señala la presencia de un culto imperial en el entorno de la ciudad de *Ostur* (VIDAL, 2007: 320-324).

Siguiendo la línea iniciada con la anterior publicación (VIDAL, 2007), en 2008 se van a publicar dos artículos que profundizan en el interés por el estudio de las manifestaciones religiosas romanas en el ámbito onubense. Uno de ellos, referente al culto imperial, va a recopilar todas las evidencias epigráficas, arquitectónicas y escultóricas referentes al culto al emperador en la provincia de Huelva, entre las que se encuentra el busto Julio-Claudio procedente de Manzanilla (Huelva) (CAMPOS CARRASCO, 2008: 54). En el otro trabajo publicado se realiza un análisis de las manifestaciones religiosas a los distintos dioses del panteón romano en la provincia de Huelva; el análisis de los restos epigráficos de Manzanilla y Villalba del Alcor, relacionados con el culto a algunos de los principales dioses en época imperial, se pone en conexión con las manifestaciones religiosas republicanas, conectadas con el pasado turdetano y púnico, representadas en las acuñaciones monetales de *Ostur* (VIDAL, 2008: 81-91).

Mientras se producen las investigaciones de los miembros del Área de Arqueología de la Universidad de Huelva, se siguen sucediendo trabajos de

carácter general sobre la economía y la producción del bajo Valle del Guadalquivir (GARCÍA VARGAS; FERRER ALBELDA; GARCÍA FERNÁNDEZ, 2008), en el que se retoma el interés por las acuñaciones de las cecas orientales de la provincia de Huelva entre las que se encuentra *Ostur*, que los autores relacionan con las de *Laelia* y *Olintigi*, estando todas ellas en estrecha conexión con las explotaciones mineras según la interpretación que realizan de los tipos monetales de cada una.

En los últimos años se han seguido produciendo trabajos a cargo de miembros del Área de Arqueología de la Universidad de Huelva que han tratado parcialmente aspectos de interés para nuestro estudio de la ciudad romana de *Ostur*.

Es el caso del trabajo sobre las fuentes literarias grecolatinas (RUIZ, 2010), que supone el mayor esfuerzo de análisis realizado hasta el momento para el estudio de la literatura clásica referente al territorio onubense. Aunque no existan referencias directas a *Ostur* en las fuentes literarias, el autor realiza un repaso a las mismas que resulta de enorme interés para nuestro estudio. Así, encontramos el estudio de las referencias escritas a la rica campiña oriental onubense y como se refleja la conexión entre este territorio y el distrito minero basado en la existencia de una red de comunicaciones que pone en contacto a todos los territorios de la provincia de Huelva.

Los recientes estudios realizados por distintos miembros del Área de Arqueología de la Universidad de Huelva incluyen un repaso por la situación del yacimiento de Mesa del Castillo (Manzanilla, Huelva) o el análisis de algunas de sus evidencias. Tal sería el caso de las investigaciones realizadas sobre la evolución de la Tierra Llana entre los siglos III a. C. y I a. C. donde se confirma la posición de *Ostur* en el territorio a la llegada de Roma como uno de los núcleos hegemónicos (TOSCANO, 2010); destacando también los estudios realizados sobre la ciudad de *Arucci*, que incluyen una contextualización de los procesos de municipalización en las ciudades del territorio onubense, entre las que se encontraría la ciudad de *Ostur*, y en el que se plantean interesantes hipótesis de trabajo sobre la promoción municipal de la ciudad en época augustea (BERMEJO, 2011: 697-699).

Una de las últimas aportaciones realizadas ha sido la publicación de la página web Ciudades Romanas del Territorio Onubense, en el que se incluye un apartado que presenta los aspectos más relevantes y de mayor interés de la ciudad hispanorromana de *Ostur*⁶.

Se observa en esta tercera etapa como se produce una sistematización de las investigaciones sobre *Ostur*, siempre dentro del contexto del resto de las ciudades de la Tierra Llana y nunca en exclusividad. Esta tercera etapa va a estar

6. <<https://www.uhu.es/ciudadesromanas/ostur.html>> a 19 de diciembre de 2011.

marcada por la inclusión de *Ostur* en la nómina de las ciudades romanas de la Tierra Llana y ello supone un revulsivo para la investigación de la ciudad.

En la actualidad se han producido nuevos estudios sobre la ciudad hispanorromana de *Ostur*, que han puesto de manifiesto el papel jugado por este enclave en la implantación de Roma y su evolución en el contexto de la Campiña Oriental onubense; nos referimos a la elaboración de un Trabajo Fin de Máster (ROBLES, 2011) y de dos estudios más concretos, el presente y otro en el que se analizan de forma conjunta las evidencias arqueológicas para el estudio de la ciudad hispanorromana de *Ostur* (ROBLES, BERMEJO y CAMPOS, en prensa).

CONCLUSIONES

En el análisis de la historia de las investigaciones sobre *Ostur* que se ha realizado puede observarse que la tónica general ha sido el predominio del peso de los estudios numismáticos frente al resto de evidencias arqueológicas. Ello se debe a que nuestra investigación es en gran medida heredera de las antiguas líneas de estudios que se remontan a los eruditos del siglo XVIII y XIX.

Estos estudiosos se habrían centrado en el análisis de distintos aspectos de las acuñaciones monetales, presentando hipótesis e interpretaciones que han sido en buena medida aceptadas por la tradición historiográfica posterior hasta el desarrollo de estudios arqueológicos globales en el territorio.

Los estudios arqueológicos a los que nos referimos sólo han comenzado a darse en el ámbito onubense a finales del siglo XX, particularmente de la mano de miembros del Área de Arqueología de la Universidad de Huelva, en el marco de proyectos generales sobre la Tierra Llana y el fenómeno urbano en el ámbito onubense. En estos trabajos el peso de las investigaciones numismáticas va a seguir presente, pero compartirá protagonismo con otras evidencias arqueológicas, especialmente la epigrafía.

Para el estudio de la ciudad romana de *Ostur* es preciso enfrentarse a una doble problemática, heredada de la tradición historiográfica que aquí se ha presentado:

- Por una parte, se trata de un núcleo parcialmente estudiado, del que sólo ciertos aspectos han sido analizados con la intensidad requerida (epigrafía y numismática) y pocas veces de manera conjunta. Aunque es cierto, que en los últimos años esta problemática se está resolviendo con la inclusión del núcleo urbano de *Ostur* en la nómina de las ciudades romanas de la Tierra Llana onubense.

- Por otro lado, nos encontramos con que tanto en el yacimiento de Mesa del Castillo (Manzanilla, Huelva) como en las poblaciones cercanas, Manzanilla y Villalba del Alcor, las excavaciones arqueológicas han sido muy escasas, cuando no han existido. Situación que contrasta enormemente con la del resto de ciudades romanas de la Tierra Llana de Huelva, en las que, de una forma u otra, se han acometido excavaciones.

Esta situación ha provocado una evidente falta de estudios que analicen alguno de los aspectos de la ciudad de *Ostur*, a pesar de que las noticias sobre restos arqueológicos en las inmediaciones del yacimiento de Mesa del Castillo (Manzanilla, Huelva) se remonten hasta principios del siglo XVII.

En buena medida esta breve historiografía ha sido la historia de la identificación de la ceca de *Ostur* con el yacimiento de Mesa del Castillo (Manzanilla, Huelva). Éste habría sido el interés principal de los investigadores que abordaron el tema hasta que a finales del siglo XX tiene lugar la plena identificación entre el yacimiento y la ceca. Esta hipótesis se confirmará con los trabajos realizados desde el Área de Arqueología de la Universidad de Huelva y conllevará, con base en los estudios realizados por este grupo de investigación, la plena integración de la ciudad de *Ostur* en el grupo de núcleos urbanos de la Tierra Llana onubense.

En vista de las recientes investigaciones arqueológicas sobre el pasado romano que se vienen realizando en la provincia de Huelva, el panorama de los estudios sobre *Ostur* que se ha presentado parece, cuanto menos, desalentador. Frente al notable nivel de conocimiento de la mayoría de los núcleos urbanos onubenses, contrasta la escasez de estudios realizados en el yacimiento de Mesa del Castillo (Manzanilla, Huelva).

Sin embargo, el caso de la ciudad de *Ostur* no es tan diferente del resto de núcleos urbanos onubenses, si bien es cierto que las investigaciones respecto al mismo sufren cierto retraso en comparación con las demás ciudades. Ocupando una posición excéntrica de la Bética, el interés por su estudio se ha visto ampliamente superado por la atención prestada al análisis de las evidencias arrojadas por las explotaciones mineras que han eclipsado el interés por el fenómeno urbano que supone la romanización en el ámbito onubense.

Aunque la situación de partida en el conocimiento de la misma es muy similar a la del resto de enclaves urbanos, en el caso de *Ostur* la principal peculiaridad ha sido el interés manifestado en sus acuñaciones (como único soporte escrito que refleja el nombre del núcleo) y en la reducción de la ceca a un yacimiento, cosa que se ha realizado muy recientemente.

Este panorama ha cambiado profundamente en los últimos años en los que el enclave de *Ostur* ha quedado inserto en el grupo de ciudades de la Tierra Llana

onubense, sujeto a unas coyunturas históricas similares, aunque presentando sus propias particularidades, como revelan los estudios monográficos que se han realizado sobre el mismo. En la medida que esta conexión se complete, el conocimiento del fenómeno urbano en la Tierra Llana de Huelva será más completo, integrando definitivamente a todos los núcleos urbanos que se asientan en ella.

Bibliografía:

AMADOR DE LOS RÍOS, R.

- (1891): *España: Sus monumentos y artes, su naturaleza e historia*. Huelva. Barcelona.

- (1909): *Catálogo de los Monumentos Históricos y Artísticos de la Provincia de Huelva- 1909*. Ed. Carrasco Terriza, M.J. Huelva. 1998.

BERMEJO MELÉNDEZ, J. (2011): *Un modelo de implantación territorial en la Baeturia Celtica. Arucci/Turobriga. Civitas et Territorium*. Huelva.

CAMPOS CARRASCO, J.M.

— (2002): “Génesis y evolución del fenómeno urbano en el territorio onubense” en *SPAL*. Nº 11. Sevilla. Pp. 161-168.

— (2008): “El culto imperial en el territorio onubense” en *Anales de Arqueología Cordobesa*. Nº 19. Córdoba. Pp. 40-70.

CAMPOS CARRASCO, J.M. y GÓMEZ TOSCANO, F. (2001): *La Tierra Llana de Huelva: Arqueología y Evolución del Paisaje*. Huelva.

CAMPOS CARRASCO, J.M.; GUERRERO CHAMERO, O. y PÉREZ MACÍAS, J.A. (1999): “La ocupación turdetana de la tierra llana de Huelva” en *II Congreso de Arqueología Peninsular*. Tomo III. Madrid. Pp. 459-466.

CAMPOS CARRASCO, J.M.; TEBA MARTÍNEZ, J.A.; CASTIÑEIRA SÁNCHEZ, J.; BEDIA GARCÍA, J. (1990): “La documentación arqueológica para el estudio de la romanización en la provincia de Huelva” en *Huelva en su Historia*. Nº 3. Huelva. Pp. 67-106.

CAMPOS CARRASCO, J.M. y VIDAL TERUEL, N.O. (2003): “Las ciudades hispano-romanas del territorio onubense. Estado de la cuestión” en *Revista d’Arqueologia de Ponent*. Nº 13. Pp. 41-81.

CARO, R. (1634): *Antigüedades y Principado de la Ilustrissima ciudad de Sevilla y chorografía de su Convento Iurídico, o antigua Chancillería*. Sevilla.

CEÁN BERMÚDEZ, J.A. (1832): *Sumario de las Antigüedades romanas que hay en España, en especial las pertenecientes a las Bellas Artes*. Madrid.

CHAVES TRISTÁN, F.

— (1994): *La Colección numismática de la Universidad de Sevilla*. Sevilla.

— (1997): “Las acuñaciones latinas de la *Hispania Ulterior*” en *Historia Monetaria de Hispania Antigua*. Madrid. Pp. 233-317.

CHAVES TRISTÁN, F. y GARCÍA VARGAS, E. (1994): “Gadir y el comercio atlántico a través de las cecas occidentales de la *Ulterior*” en *Arqueología en el entorno del Bajo Guadiana*. Huelva. Pp. 375-392.

CORTÉS Y LÓPEZ, M. (1836): *Diccionario Geográfico-Histórico de la España Antigua. Tarraconense, Bética y Lusitania, con la correspondencia de sus regiones, ciudades, montes, ríos, caminos, puertos e islas a las conocidas en nuestros días*. Tomo III. Madrid.

CORZO SÁNCHEZ, J.R. (1975): “Retrato Julio-Claudio de Villalba del Alcor (Huelva)” en *Habis*. Nº 6. Sevilla. 327-330.

DE GUADÁN, A.M. (1969): *Numismática ibérica e iberorromana*. Madrid.

DE LA BANDERA ROMERO, M.L. (1994): “Técnica y sociedad prerromana” en *Arqueología del Entorno del Bajo Guadiana*. Huelva. Pp. 415-440.

DEL AMO Y DE LA HERA, M. (1975): “Un retrato de J. Agripina (?)” en *Huelva Arqueológica*. Nº2. Huelva. 1975. Pp. 183-189.

DELGADO Y HERNÁNDEZ, A. (1873): *Nuevo método de clasificación de las medallas autónomas de España*. Vol. II. Sevilla.

FLÓREZ DE SETIÉN Y HUIDOBRO, E. (1753-1755): *España Sagrada: Theatro geographico-historico de la Iglesia de España. Origen, divisiones y límites de todas sus provincias. Traslaciones y estado antiguo y presente de sus sillas, con varias disertaciones críticas*. Tomos X-XII. Madrid.

FOSBROKE, T.D. (1828): *Foreign Topography or an Encyclopedick account, alphabetically arranged, in Africa, Asia and Europe*. Londres.

GARCÍA-BELLIDO, M.P. (2001): *Diccionario de Cecas y Pueblos Hispánicos*. Vols. I-II. Madrid.

GARCÍA VARGAS, E.; FERRER ALBELDA, E.; GARCÍA FERNÁNDEZ, F.J. (2008): “La romanización del Bajo Guadalquivir: Ciudad, territorio y economía (siglos II-I a.C.)” en *Mainake*, nº XXX. Málaga. 247-270.

- GONZÁLEZ FERNÁNDEZ, J. (1989): *Corpus de Inscripciones Latinas de Andalucía*. Vol. 1. Huelva. Madrid.
- GONZÁLEZ FERNÁNDEZ, J. y PÉREZ MACÍAS, J.A. (1986): “La Romanización” en *Huelva y su Provincia*. Nº II. Huelva. Pp. 249-299.
- LUZÓN NOGUÉ, J.M. (1975): “Antigüedades romanas en la provincia de Huelva” en *Huelva: Prehistoria y Antigüedad*. Madrid. Pp. 271-320.
- MADOZ IBAÑEZ, P. (1847): *Diccionario Geográfico-Estadístico-Histórico de España y sus posesiones de Ultramar*. Vol. Huelva. Madrid.
- MASDEU, J.F. (1789): *Historia Crítica de España y de la cultura española en todo género*. Tomo IV. *España Romana*. Madrid.
- MORALES RODRÍGUEZ, E.M. (2001): “Consideraciones sobre la municipalización flavia en la provincia de Huelva” en *Florentia Iliberritana: Revista de estudios de Antigüedad Clásica*. Nº 12. Granada. Pp. 107-314.
- MUÑIZ COELLO, J. (1990): “Las Fuentes Literarias grecolatinas referentes a la provincia de Huelva. Un comentario” en *Huelva en su Historia*. Nº 3. Pp. 47-66.
- RIPOLLÉS, PP y ABASCAL, J.M. (2000): *Monedas hispánicas: Catálogo del Gabinete de Antigüedades*. Madrid.
- ROBLES ESPARCIA, S. (2011): *La ciudad hispanorromana de Ostur*. (Inédito).
- ROBLES ESPARCIA, S; BERMEJO MELÉNDEZ, J; CAMPOS CARRASCO, J.M: “La ciudad hispanorromana de Ostur”. En prensa.
- RUIZ ACEVEDO, J.M. (2010): *El Suroeste Peninsular en las Fuentes Literarias Grecolatinas: El Territorio Onubense*. Huelva.
- SMITH, W. (1857): *Dictionary of Greek and Roman Geography*. Vol. II. Boston.
- TOSCANO PÉREZ, C. (2009): *La Tierra Llana de Huelva entre los siglos III-I a. C.* Trabajo Fin de Máster bajo la dirección de Juan Manuel Campos Carrasco y Francisco Gómez Toscano. Universidad de Huelva. Inédito.
- VIDAL TERUEL, N.O.
- (2002): “La ocupación del territorio onubense en época romana: Estado de la cuestión” en *Huelva en su Historia - 2º Época*, Vol. 9. Huelva. Pp. 55-75.
 - (2007): *Análisis arqueológico de la romanización del territorio onubense*. Huelva.
 - (2008): “*Romana Pietas et Religio*. Manifestaciones en el Territorio Onubense” en *Anales de Arqueología Cordobesa*. Nº 19. Córdoba. Pp. 71-98.
- VILLARONGA GARRIGA, L (1994): *Corpus nummum Hispaniae ante Avgusti Aetatem*. Barcelona.
- VIVES ESCUDERO, A (1924): *La Moneda Hispánica*. Madrid.
- VV.AA (1975): *Huelva: Prehistoria y Antigüedad*. Madrid.

WEB

Web del proyecto Ciudades Romanas del Territorio Onubense, a cargo del Grupo Vrbánitas (HUM-132), <https://www.uhu.es/ciudadesromanas/ostur.html> (consultado el 19 de diciembre de 2011).