

Pengaruh Kreativitas Guru Terhadap Motivasi Belajar Siswa PAUD Bunga Bakung Long Aran

Aren Njuk

Abstrak

Adapun tujuan penulisan karya ilmiah ini, adalah: mengetahui pengaruh kreativitas guru terhadap motivasi belajar siswa PAUD Bunga Bakung Long Aran.. Berdasarkan hasil penelitian maka penulis menyimpulkan bahwa: *Pertama*, kreativitas guru dalam mempersiapkan materi pengajaran harus dimulai dengan pendahuluan yang menarik, pelajaran sistimatis, tujuannya jelas dan aplikasinya juga jelas. supaya siswa selalu ada motivasi semangat dalam belajar. *Kedua*, kreativitas dalam menggunakan metode berfariasi, seperti melibatkan siswa dalam pelajaran dan menggunakan media pembelajaran, agar siswa dapat belajar dengan rajin dan giat. *Ketiga*, faktor yang mempengaruhi motivasi belajar siswa, sesuai dengan penjelasan pada bab II, siswa akan terhindar dari faktor yang mempengaruhi motivasi belajarnya jika mempunyai seorang guru yang kreatif.

Kata-kata Kunci: Pengaruh, Kreativitas, Guru, Motivasi, Belajar, Siswa, PAUD

Pendahuluan

Latar Belakang Masalah

Pendidikan pada hakekatnya adalah sebagai suatu usaha manusia untuk meningkatkan ilmu pengetahuan. “Jadi pendidikan menunjukkan suatu proses bimbingan untuk membekali anak didik dimasa yang akan datang. Tholib Kasan mengatakan bahwa “keberhasilan suatu proses pendidikan tidak terlepas dari tujuan pendidikan.”¹ Tujuan pendidikan akan menentukan kearah mana peserta didik dibawa. “Secara umum dapat dilihat bahwa tujuan pendidikan membantu perkembangan anak untuk mencapai tingkat kedewasaan”. Tujuan umum ini seharusnya menjadi tujuan pendidikan atau orang tua yang sudah ditetapkan oleh pendidik dan selalu dihubungkan dengan kenyataan-kenyataan yang terdapat pada anak didik itu untuk mencapai tujuan umum pendidikan. Tujuan yang besar ini akan

¹ Tholib Kasan, *Dasar-Dasar Pendidikan*(Jawa Timur: Studia Press, 2009),10.

diawali dengan pendidikan dari sekolah PAUD yang mempunyai ruang lingkup dan kapasitas yang sangat terbatas maka anak-anak perlu disekolahkan terus.

Sekolah pendidikan anak usia dini(PAUD) bunga bakung adalah sekolah yang terletak di desa Long Aran. Sekolah ini adalah salah satu sekolah dari beberapa sekolah di daerah pujungan. Sekolah ini adalah salah satu sekolah swasta di kecamatan pujungan yang baru dibuka pada tahun 2012. Sekolah PAUD long aran adalah sekolah yang memiliki prestasi yang baik dan merupakan kelompok bermain anak-anak.

Pendidikan merupakan tanggung jawab bersama antar guru, orang tua murid, masyarakat, dan pemerintah. Dengan demikian, semua pihak yang terkait harus senantiasa menjalani kerjasama dan interaksi dalam rangka menciptakan kondisi belajar yang sehat bagi para murid.

Guru-guru memegang peranan besar dalam proses belajar mengajar di sekolah dan Juga dituntut mengajarkan Alkitab secara kreatif, mengupayakan agar setiap kegiatan sekolah PAUD selalu menarik. Dengan demikian, sekolah PAUD menjadi acara yang dinamis, kreatif dan sesuai dengan dunia anak masa kini. Ini penting mengingat ada begitu banyak hiburan anak-anak yang dapat memikat hati dan menarik perhatian anak untuk dilihat dan ditonton. misalnya saja tayangan dari TV, bermain game. Tidak heran kalau anak lebih memilih tinggal di rumah menonton film kartun kesukaannya ataupun melakukan hal lain yang di sukai dari pada datang ke-sekolah mengikuti pelajaran dengan harapan bahwa ada hal-hal yang baru yang didapat dan menarik dari acara/kegiatan sekolah PAUD yang diikuti namun itu tidak didapat, akhirnya membuat mereka memilih tidak ke sekolah.

Sangat disayangkan jikalau guru tidak dapat membawa anak datang ke sekolah PAUD untuk di perkenalkan dalam pendidikan anak usia dini dan mengenal Yesus sebagai Juruselamat mereka. Kita harus mengakui bahwa Allah dapat berbicara kepada anak-anak dan anak-anak mempunyai tempat istimewa dalam hati Allah, namun tidak dapat disangkal bahwa ternyata masih banyak guru yang kurang kreatif dalam mengajar.

Mengajar anak-anak memang tidak mudah, guru harus mengenal gaya belajar anak agar dapat menemukan apa yang terjadi masalah anak di dalam belajar. Apabila guru tidak kreatif dalam mengajar, maka yang terjadi adalah anak akan merasa bosan, malas, jenuh, dan tidak suka belajar.

Mary Go Setiawani mengatakan “Anak-anak adalah harapan bagi masa yang akan datang dan pemuda adalah secerah sinar bagi hari esok.”² Mengacu kepada apa yang dikatakan Mary Go Setiawani maka tidak dapat dipungkiri betapa pentingnya dan berharganya anak-anak. Mengapa anak-anak? Karena masa anak-anak adalah masa untuk menanamkan pengalaman-pengalaman yang dasar dengan Allah.

Banyak diantara anak-anak yang senang dengan keadaan gurunya yang baik, kreatif, menarik, terampil dan tidak monoton. Namun rata-rata guru sekolah PAUD

² Mary Go Setiawani, *Pembaharuan Mengajar* (Bandung: Yayasan Kalam Hidup, 1990), 8.

kurang mengenal anaknya baik dari segi rohaninya maupun dari segi jasmaninya. Guru pun kurang menunjukkan metode-metode yang baik serta model guru yang kreatif, sehingga anak-anak tidak tertarik dan tidak memiliki semangat untuk mendengarkan pelajaran yang disampaikan.

Kualitas guru sangat memegang peranan penting dalam proses belajar mengajar seperti pendapat Earl V. Pullias dan James D. Young, dalam Guru adalah segala-galanya³ "Guru adalah segala-galanya," artinya banyak segi dari kedudukan dan peran guru dalam membentuk, membimbing, dan memperlengkapi anak didik.

Dengan melihat fakta yang terjadi di dalam sekolah PAUD Bunga Bakung Long Aran Kecamatan Pujungan Kabupaten Malinau Kalimantan Utara, guru kurang memperhatikan kondisi yang terjadi dengan anak-anak sekolah PAUD. Ada begitu banyak kendala yang terjadi, baik karena kondisi ruangan yang kurang memadai, waktu yang begitu singkat, pengajaran tidak terlalu ditekankan, kurangnya bahan ajaran, dan keterbatasan guru sekolah PAUD.

Pokok Masalah

Mengacu pada latar belakang masalah di atas, maka masalah pokok utama yang akan dikedepankan dalam penulisan skripsi ini adalah: Dengan melihat proses pengajaran sekolah PAUD Bunga Bakung Long Aran, maka sejauh manakah pengaruh kreativitas guru terhadap motivasi pengajaran di sekolah PAUD Bunga Bakung Long Aran?

Tujuan Penelitian

Tujuan yang hendak dicapai dalam penulisan skripsi ini adalah untuk mengetahui pengaruh kreativitas guru terhadap motivasi belajar siswa PAUD Bunga Bakung Long Aran.

Manfaat Penelitian

Hasil dari penulisan skripsi ini diupayakan supaya dapat bermanfaat, yaitu:

Pertama, manfaat bagi guru sekolah PAUD dalam mengajar di mana saja secara khusus guru sekolah PAUD Bunga Bakung Long Aran agar memiliki kreativitas untuk meningkatkan motivasi belajar siswa PAUD.

Kedua, menjadi masukan bagi guru sekolah PAUD Bunga Bakung Long Aran.

Ketiga, merupakan salah satu syarat dalam menyelesaikan pendidikan strata satu konsentrasi PAK di Sekolah Tinggi Theologi Jaffray Makassar.

Keempat, Sebagai bahan evaluasi bagi guru sekolah PAUD dalam meningkatkan motivasi pengajaran sekolah PAUD Bunga Bakung Long Aran.

³B. S. Sidjabat, *Menjadi Guru Profesional* (Bandung: Yayasan Kalam Hidup, 2000), 31.

Metode Penelitian

Adapun metode yang digunakan dalam skripsi ini adalah metode kuantitatif dengan teknik pengumpulan data melalui sebagai berikut:

Pertama, study kepustakaan dimana penulis melakukan penelitian melalui buku-buku dan internet yang berkaitan dengan judul yang di bahas penulis.

Kedua, Angket (kuesioner)⁴ mengenai unsur-unsur kreaktifitas guru dan motivasi belajar siswa, angket ini di bagikan kepada guru-guru paud yang ada di PAUD Bunga Bakung Long Aran.

Ketiga, wawancara, penulis akan mewawancarai kepala sekolah dan sebagian guru-guru Paud untuk menguatkan data angket penulis.

Batasan Penelitian

Penulisan skripsi ini memaparkan secara khusus tentang pengaruh kreativitas guru terhadap motivasi belajar siswa PAUD Bunga Bakung Long Aran, pada usia anak antara 3-6 tahunbatasan penulisannya hanya di sekolah PAUD.

Kepustakaan

Kasan, Tholib. *Dasar-Dasar Pendidikan*. Jawa Timur: Studia Press, 2009.

Setiawani, Mary Go. *Pembaharuan Mengajar*. Bandung: Yayasan Kalam Hidup, 1990.

Sidjabat, B.S. *Menjadi Guru Profesional*. Bandung: Yayasan Kalam Hidup, 2000.

Wijaya, Hengki (ed.). *Metodologi Penelitian Pendidikan Teologi*. Makassar: Sekolah Tinggi Theologia Jaffray, 2016.

Selfina, Elisabet. "Strategi Pertumbuhan Gereja Melalui Pendidikan Anak Usia Dini." *Jurnal Jaffray* 11, no. 1 (2013).

<http://dx.doi.org/10.25278/jj71.v11i1.65>.

Weismann, Ivan Th. J. "Analisis Pengaruh Gaya Kepemimpinan Dosen Terhadap Motivasi Belajar Mahasiswa Sekolah Tinggi Theologia Jaffray Makassar."

Jurnal Jaffray 11, no. 1 (2013). <http://dx.doi.org/10.25278/jj71.v11i1.75>

Sahiu, S., Hengki Wijaya. "Hubungan Motivasi Belajar Ekstrinsik Terhadap Hasil Belajar Psikomotorik Pada Mata Pelajaran Agama Kristen Kelas V Di SD Zion Makassar." *Jurnal Jaffray* 15, no. 2 (2017).

<http://dx.doi.org/10.25278/jj71.v15i2.262>

⁴Hengki Wijaya (ed.), *Metodologi Penelitian Pendidikan Teologi* (Makassar: Sekolah Tinggi Theologia Jaffray, 2016), 26.

