



EL LEGADO PEDAGÓGICO FREIREANO EN LA EDUCACIÓN LATINOAMERICANA

ROBERTO FIGUEROA MOLINA. Ed. D.

Profesor de la Universidad del Atlántico. Profesor del Doctorado en Ciencias de la Educación Convenio "RUDECOLOMBIA". Coordinador del Doctorado en Ciencias de la Educación de la Universidad del Atlántico Convenio "RUDECOLOMBIA". Doctor en Educación de la Universidad de Puerto Rico. Magíster en Docencia de la Química

El presente trabajo presenta algunas reflexiones y críticas en torno a la obra y pensamiento de Paulo Freire en Latinoamérica, a través de la caracterización y las contribuciones específicas de la pedagogía de la liberación, la pedagogía participativa y la pedagogía popular, que son la base teórica que sustenta su alternativa educativa y le imprimen el carácter dinámico y evolutivo de ese pensar y de ese saber crítico-reflexivo.

PRESENTACIÓN

Paulo Freire (1921–1997) pedagogo Brasileño que a nivel mundial dejó una estela significativa sobre la reflexión y acción de la práctica educativa, es quizás el pensador latinoamericano más influyente del siglo veinte, particularmente en la educación popular con su énfasis en el dialogo y su preocupación por los oprimidos. Nació en Recife ciudad que le dio la formación básica, y murió en Sao Paulo, ciudad que lo

recibió después del exilio. Su pensamiento no puede interpretarse sin comprender su vida. Sus palabras y acciones representan la desmitificación de los sueños de los educadores activos, y la superación de la pedagogía ingenua y el pensamiento negativo por una pedagogía liberadora y un pensamiento crítico.

Mientras que la mayoría de los pedagogos de su época ubican la discusión en torno a los contenidos, los objetivos, las metodologías, prácticas, y a las acciones evaluativas entre otras, Freire destaca que la función del educador es despertar y desarrollar la conciencia crítica de los educandos, la de hacer posible el análisis problematizador de las relaciones interactuantes en la organización de la vida y el mundo. El proceso educativo puesto aquí en juego es opuesto al proceso tradicional, en la que el educador entregaba al alumno unos conocimientos ya elaborados y listos para ser aprehendidos pasivamente; el edu-