

**“LA ENSEÑANZA DE LA GEOGRAFÍA Y LA FORMACIÓN
AMBIENTAL, DESDE EL ENFOQUE DEL ECOTURISMO, EN
INSTITUCIONES EDUCATIVAS UBICADAS EN ÁREAS DE VOCACIÓN
TURÍSTICA DEL ORIENTE ANTIOQUEÑO”**

POR

JAIME ANDRÉS PARRA OSPINA

**TRABAJO PRESENTADO COMO REQUISITO PARA OPTAR
AL TÍTULO DE MAGÍSTER EN EDUCACIÓN**

ASESORA

MARÍA RAQUEL PULGARÍN SILVA

**UNIVERSIDAD DE ANTIOQUIA
FACULTAD DE EDUCACIÓN
MAESTRÍA EN EDUCACIÓN
LÍNEA DIDÁCTICA DE LA GEOGRAFÍA
MEDELLÍN
SEPTIEMBRE DE 2008**

| TABLA DE CONTENIDO | PÁGINA |
|---|--------|
| INTRODUCCIÓN | |
| 1. CONTEXTUALIZACIÓN | |
| Problematización. | 11 |
| 1.1 Características Socio-Geográficas del Oriente Antioqueño: | 14 |
| 1.1.1 Características del área de vocación turística:. | 22 |
| 1.2 Cobertura de servicios básicos en la subregión | 28 |
| 1.2.1 La Educación en el Oriente Antioqueño | 29 |
| 1.3 Antecedentes de la Educación Ambiental | 34 |
| 1.3.1 Ámbito Internacional | 34 |
| 1.3.2 Ámbito Nacional | 36 |
| 1.4 Autoridad Regional Ambiental (CORNARE) | 38 |
| 1.5 A propósito de las políticas del turismo | 40 |
| | |
| 2 MARCO TEÓRICO Y CONCEPTUAL. | 43 |
| 2.1 La Geografía y su Enseñanza | 43 |
| 2.1.1 La geografía y su objeto de estudio | 45 |
| 2.2 La preocupación por el ambiente en la geografía | 50 |
| 2.2.1 La educación Ambiental y el territorio | 54 |
| 2.2.1.1 El papel de la Educación Ambiental | 58 |
| 2.3 El ecoturismo y la invitación a una nueva lectura del espacio geográfico. | 61 |
| 2.4 La didáctica, o la necesaria relación de la escuela con la vida | 67 |
| | |
| 3 METODOLOGÍA. | 76 |
| | |
| 4 RECONOCIMIENTO DEL POTENCIAL DEL ECOTURISMO PARA LA FORMACIÓN AMBIENTAL EN LA REGIÓN DEL | |

| | |
|---|-----|
| ORIENTE ANTIOQUEÑO DESDE EL TRABAJO CON LOS DOCENTES. | 91 |
| 4.1. Hallazgos en el Diploma de Currículos Integrados. | 91 |
| 4.2 Hallazgos del taller “El territorio que habitamos: una lectura desde el ecoturismo y la educación ambiental”. | 100 |
| 4.3 A modo de propuesta: El ecoturismo como estrategia de formación ambiental en las instituciones educativas del oriente antioqueño. | 106 |
| 4.3.1 Construcción de los proyectos de aula desde el enfoque del ecoturismo. | 110 |
| 4.3.1.1 Proyecto de aula del Municipio de El Santuario. | 112 |
| 4.4 A Modo de Conclusiones | 116 |
| 4.5 Recomendaciones | 118 |
| BIBLIOGRAFÍA. | 119 |
| ANEXOS. | 126 |

ÍNDICE DE TABLAS, MAPAS Y GRÁFICOS

| | PÁGINA |
|---|--------|
| Mapa 1: Oriente Antioqueño. | 20 |
| Tabla 1: Datos generales de distribución del territorio por municipios y subregiones. | 21 |
| Tabla 2: Caracterización de la oferta ecoturística por ecotemas. | 23 |
| Tabla 3: Áreas protegidas de las fuentes de agua abastecedoras de los acueductos urbanos, en los municipios de la jurisdicción de la Corporación autónoma regional Rionegro-Nare CORNARE 2006. | 25 |
| Gráfico 1: Relación residencia- lugar de trabajo. | 92 |
| Gráfico 2: Inclusión de los lugares en los procesos de enseñanza. | 93 |
| Gráfico N°3: Docentes que no incluyen los lugares en sus clases. | 93 |
| Gráfico N°4: Clasificación de los lugares referenciados. | 95 |
| Mapa conceptual 1: Territorio, ecoturismo y formación ambiental. | 107 |
| Mapa conceptual 2. Estructura del proyecto de aula. | 111 |

ÍNDICE DE IMÁGENES

| | PÁGINA |
|--|--------|
| Foto 1. Balneario El Marino, Municipio de San Carlos. | 96 |
| Foto 2. El Salto, Corregimiento de Puerto Garza, Mpio. San Carlos. | 97 |
| Foto 3. Piedra El Marial, Municipio de El Peñol. | 97 |
| Foto 4. Cascada Velo de Novia. Municipio de Alejandría. | 97 |
| Foto 5. Río Cocorná. | 98 |
| Foto 6. Plataforma de clavados, charco La Planta Municipio de San Luis. | 98 |
| Foto 7. Parque Piedras Blancas, Municipio de Guarne. | 99 |
| Foto 8. Río Arenales, Municipio de San Rafael. | 99 |
| Foto 9. Cascada, Municipio de Abejorral. | 100 |
| Foto 10. Talleres de La Cerámica El Salto. Cascada. | 113 |
| Foto 11. Proceso de restauración de los hornos para cerámica. | 114 |
| Foto 12. Adecuación del sendero. | 115 |
| Foto 13. Sendero. | 115 |

***A las Marías,
Sin ellas este camino hubiera sido
casi imposible de recorrer.***

María Gudiela

María Raquel

Ángela María

AGRADECIMIENTOS

En primer lugar a mi familia que me ha apoyado siempre, aún en los proyectos más descabellados; gracias por estar siempre allí dispuestas a tenderme sus manos y ofrecerme su comprensión y oportunos consejos.

A la profesora Raquel Pulgarín por su apoyo y aliento continuo e incondicional, por mostrarme nuevos caminos e inspirarme el profundo respeto y el compromiso que hoy siento por la profesión docente.

A mis compañeras de línea, Carolina Espinal y Carolina Montes, por su apoyo y compañía en este camino de aprendizaje.

A la Institución Educativa Santo Ángel de la Guarda, a todo su personal administrativo y docente, por abrirme los espacios que facilitaron mi proceso de formación en la maestría.

A los docentes del Oriente Antioqueño, por su colaboración y receptividad ante la propuesta, especialmente a los docentes de los municipios de: El Santuario, San Rafael y San Carlos.

A los funcionarios de CORNARE por sus valiosos aportes al conocimiento de la realidad de la región, ellos son: Consuelo Parra, Margarita Henao, Patricia López y el ingeniero Alejandro Arias.

Finalmente, gracias a mis amigos, que han sentido mis ausencias en los proyectos comunes y siguen esperando que me reincorpore a mi vida social.

INTRODUCCIÓN

El presente trabajo es el resultado del proyecto de investigación desarrollado en el Oriente Antioqueño con el apoyo de Cornare y la Universidad de Antioquia. Se origina en ejercicios de investigación previos sobre la enseñanza de la geografía, donde se identifica como en la educación básica y media se trabaja un currículo de espaldas al espacio geográfico, es decir, en las aulas de clase escasamente se hace referencia a la realidad inmediata de los alumnos y los problemas ambientales de la zona donde se ubica la institución pocas veces son abordados en las áreas de conocimiento que se estudian, además, los lugares cercanos con atractivos naturales y/o culturales, casi nunca son incluidos como objetos o medios de estudio. Teniendo en cuenta este diagnóstico inicial elaborado por la profesora Raquel Pulgarín (2001) en su tesis doctoral, se comenzó a pensar en la manera de aportar a la transformación de esta realidad desde el marco de la didáctica de la geografía, motivo de reflexión principal de esta línea de Maestría. Las preguntas orientadoras de las primeras etapas del trabajo fueron: ¿Cómo fortalecer el conocimiento del territorio desde las instituciones educativas -IE-? ¿De qué manera incidir positivamente en la motivación de los estudiantes en el Oriente antioqueño hacia el estudio del territorio? ¿Cómo incidir de manera significativa en la formación ambiental de los estudiantes?

A partir de estas, se comenzó a configurar todo el plan de investigación, en el cual se planteó como problema a resolver el siguiente: ¿Cómo hacer del ecoturismo una estrategia de formación ambiental desde el estudio del territorio, en las IE ubicadas en áreas de vocación turística del Oriente Antioqueño? En consecuencia, se trazó como objetivo general fundamentar una propuesta didáctica desde el estudio del territorio que permita la formación ambiental en IE ubicadas en áreas de vocación turística del Oriente Antioqueño. Como objetivos específicos se establecieron, en primer lugar, reconocer el potencial ecoturístico de la región del oriente antioqueño desde el trabajo con los docentes y, en segundo lugar,

fundamentar el ecoturismo como estrategia didáctica que posibilita la formación ambiental y el diálogo de saberes desde el estudio del territorio. Objetivos que se convirtieron en las tareas a desarrollar y nos guiaron a los resultados alcanzados a través del proyecto.

Es necesario exaltar como intención del presente trabajo, aportar nuevos elementos para el abordaje de la problemáticas territoriales y ambientales en la educación básica, que acerque tanto al docente como al estudiante a una visión más completa y comprensible del mundo, logrando en el transcurso mejores seres humanos, más comprometidos con su entorno y su comunidad.

La investigación se desarrolló, desde el año 2006 hasta el primer semestre del año 2008, bajo el enfoque de investigación cualitativa, sin embargo se combinaron métodos de índole empírico y teórico dado el objeto de estudio del proyecto y tomando en consideración lo necesario para el logro de los objetivos planteados. El informe resultante de todo este proceso es el que aquí se presenta, el cual se organizó por cuestión metodológica, en cuatro capítulos que dan cuenta de las acciones realizadas y de la propuesta didáctica que se construyó.

En el primer capítulo se describe el contexto socio-geográfico, educativo y teórico del problema de investigación y en consecuencia de la región del Oriente Antioqueño. En el segundo se abordan los referentes conceptuales y teóricos que fundamentan el ecoturismo como enfoque para la enseñanza de la geografía y la formación ambiental y se tratan de establecer las relaciones epistemológicas entre ellas. El tercer capítulo corresponde a la metodología, ruta seguida en el logro de los objetivos trazados, en esta se esboza el enfoque de investigación elegido y se describen los procesos, las actividades y los instrumentos usados para lograr dar solución al problema de investigación, fue un ir y volver de la teoría a la práctica en la busca de re-significar y fundamentar propuestas didácticas que permitan el

aprehender el territorio desde el enfoque del ecoturismo con miras a lograr la formación ambiental.

En el cuarto capítulo se describen los principales hallazgos obtenidos en el análisis e interpretación del trabajo realizado con los docentes de la región, desde el diploma de Currículos Integrados ofrecido por la UdeA y SEDUCA en el cual tuve la oportunidad de participar como asesor, además del trabajo de campo programado de forma paralela al desarrollo de dicho proceso donde se fortaleció el reconocimiento de los lugares con vocación turística. Dando lugar a la fundamentación de la propuesta didáctica donde el ecoturismo posibilita desde los proyectos de aula, la formación ambiental; en primer instancia en IE del oriente antioqueño, pero que espera proyectarse al resto del departamento de Antioquia, a través de las propuestas de formación docente que se lideran en las diferentes regiones desde SEDUCA y, por qué no al país. Es importante destacar el convencimiento que nos asiste de la oportunidad que se tiene en la enseñanza de la geografía a partir del enfoque del ecoturismo, entendido este como una de las alternativas que permite estudiar el territorio de una manera no fragmentaria, posibilitando a la vez una formación que trascienda el simple reconocimiento de la situación ambiental del entorno y que promueva el desarrollo de actitudes y acciones adecuadas para mejorar las situaciones problemáticas que se presentan en el contexto, lo cual el MEN propone como una apuesta al desarrollo de *competencias*. A modo de cierre del texto, se ofrecen unas conclusiones y recomendaciones, sobre los hallazgos realizados en el proceso y algunas dificultades manifiestas por los docentes que acogieron la propuesta, entre ellas la rigidez del sistema educativo y en especial del currículo de sus IE, lo que dificulta los trabajos por fuera del aula y el tratamiento interdisciplinario de los problemas abordados. Finalmente se presentan las referencias bibliográficas y los anexos, como apoyos fundamentales que ayudan a fortalecer la argumentación presentada en cada uno de los capítulos.



El oriente antioqueño es una región rica en biodiversidad y con atractivos naturales y culturales que la configuran como una de las zonas del Departamento con mayor vocación turística.

1. CONTEXTUALIZACIÓN

Problematización

Los problemas sanitarios, ambientales y de morbilidad, están directamente asociados al mal uso que los humanos hacemos del territorio que habitamos; la deforestación, las malas prácticas agropecuarias, la mala disposición de los desechos, la erosión por causas antrópicas o animales, tienen como una de sus causas principales, además de las exigencias económicas de la sociedad, la escasa formación ambiental que poseen los habitantes sobre sus territorios. Un caso especial es la degradación que sufren las zonas ricas en oferta natural y/o paisajística, ya sea por la práctica de un turismo sin planificación con un gran impacto ambiental o por la extracción irracional de sus recursos; las cuencas de las quebradas y los ríos son un claro ejemplo de zonas utilizadas por un turismo espontáneo que genera en ocasiones, deterioro al ambiente, a lo que se agrega la extracción de madera, flora y fauna o el depósito inadecuado de desechos sólidos y de aguas negras.

De igual forma, al interior de las instituciones educativas existen problemáticas ambientales como el inadecuado manejo de los residuos sólidos, el desconocimiento del territorio que se habita y la contaminación visual y auditiva

que afectan el ambiente de aprendizaje; reflejos de una educación ambiental poco significativa o ausente y que tiene como consecuencia para las comunidades educativas una relación lejana y desinteresada por el cuidado del ambiente, pues se concibe este como algo externo y ajeno, casi prescindible y cuyo único papel es el de proveernos con los recursos necesarios para nuestra subsistencia, los cuales siempre estarán ahí, al alcance de nuestras manos, o vendrán de otro lugar del planeta. También es evidente la no inclusión del estudio del *territorio*, ni de sus problemáticas o potencialidades, lo cual se refleja en planes de estudio descontextualizados y en el desconocimiento del entorno con la consecuencia de un escaso sentido de pertenencia y co-ausencia de la topofilia¹ por parte de los alumnos.

La formación ambiental, tarea que no sólo compete a la escuela, es fundamental para la resolución de estas problemáticas, además, permite trabajar en la escuela de manera interdisciplinaria, pues requiere para su abordaje el concurso de las ciencias sociales como la geografía, la historia, la economía, las ciencias políticas, la sociología y la antropología y por ende, las ciencias naturales como la biología, la botánica, la zoología, la química y la física. Una enseñanza abordada desde una buena concepción de la interdisciplina favorece el aprendizaje significativo en los estudiantes. Interdisciplina, entendida según Yves Lenoir (2001:71), como:

“la relación de dos o más disciplinas escolares, que se ejerce a la vez a nivel curricular, didáctico y pedagógico, y que conduce a establecer lazos de complementariedad o cooperación, de interpretación o de acciones recíprocas, bajo diversos aspectos (objetos de estudio, conceptos y nociones, aprendizajes, habilidades técnicas, entre otros), con el fin de favorecer la integración de aprendizajes y saberes en los alumnos”.

Es esta concepción de interdisciplina la que se pretende implementar en la propuesta resultado del proyecto; para tal propósito se intenta fundamentar el

¹ Expresión acuñada por Yi Fu Tuan (2006) y entendida como el afecto/apego por los espacios que habitamos.

ecoturismo como una estrategia didáctica que permita, además del trabajo interdisciplinario de las ciencias sociales y naturales a partir del estudio del territorio, la formación ambiental; mediada por una enseñanza contextualizada, placentera, experiencial y significativa, lo cual ha sido uno de los grandes vacíos en el currículo escolar colombiano. Se espera entonces, apostarle a la superación de la enseñanza repetitiva, que genera poca comprensión en los estudiantes y cansancio tanto en ellos como en el profesor.

En el caso de la *enseñanza de la geografía* en nuestro país, tradicionalmente se ha entendido el territorio como el espacio geográfico histórico y cultural sobre el cual se busca tener control político, el ámbito espacial en el que el Estado expresa poder, es decir, es el campo de aplicación de la política y constituye el elemento esencial en la organización social, política y económica de la población que en él se ubica. El territorio concebido así no es más que el recipiente o el tablero, dónde y desde el cual el “*Estado*” desarrolla sus actividades. Además, se concibe al territorio como factor determinante de la organización social, política y económica de la gente que lo habita. Esta, es una concepción determinista del territorio que hace uso de la geografía cuantitativa y del método positivista para explicar el espacio geográfico, dejando por fuera el aporte de otras tendencias de la geografía y otras disciplinas que posibilitan, además de la explicación, la comprensión del territorio, pues, la naturaleza de este es compleja y existen diferentes factores – aparte del físico- que entran en juego en su constitución; lo que se pretende es aproximarse a una concepción del territorio distinta a la tradicionalmente usada en la enseñanza de la geografía en nuestro país, una mirada compleja del territorio que incluya no solo los aspectos *físicos* sino también a las *acciones*, los *objetos* y los *sujetos* (Santos, 2000) que lo construyen, en la búsqueda de contribuir a la superación de las visiones fragmentarias de la realidad que se ofrecen en las aulas de clase.

Lo expuesto previamente, nos lleva a pensar en la solución al *problema*: ¿Cómo hacer del ecoturismo una estrategia de formación ambiental desde el estudio del territorio, en las instituciones educativas ubicadas en áreas de vocación turística del Oriente Antioqueño?

Teniendo como *objetivo general*, fundamentar una propuesta didáctica desde el estudio del territorio que permita la formación ambiental en instituciones educativas ubicadas en áreas de vocación turística del Oriente Antioqueño.

Los objetivos específicos orientadores del trabajo fueron: Reconocer el potencial ecoturístico de la región del oriente antioqueño desde el trabajo con los docentes y, fundamentar el ecoturismo como estrategia didáctica que posibilita la formación ambiental y el diálogo de saberes desde el estudio del territorio.

1.1 Características Socio-Geográficas del Oriente Antioqueño

Colombia es considerado un país de regiones por su gran diversidad geográfica y cultural, la cual posibilita diferenciar áreas con características biogeográficas y culturales muy particulares, así, el país ha sido dividido tradicionalmente en cinco grandes regiones naturales: Andina, Caribe, Pacífico, Orinoquía, Amazonía; a las cuales se han sumado en las últimas décadas y gracias a las nuevas taxonomías geográficas otras dos regiones que son: los Valles interandinos y la región insular.

Actualmente se ha analizado una nueva propuesta de organización socio-geográfica de Colombia, presentada por Orlando Fals Borda a partir de las siguientes regiones: central, caribe, pacífico norte, pacífico sur, Orinoquía, amazónica, andina norte y andina sur. En dicha propuesta priman los criterios socioculturales que identifican y reconocen los territorios, donde además de la vecindad geográfica se consideran las relaciones socioculturales que las identifican.

La división político administrativa del país presenta el espacio colombiano dividido en 32 unidades territoriales o departamentos, uno de ellos es Antioquia, el cual a su vez se subdivide, según la organización realizada por Planeación Departamental en la década de los setenta, en nueve regiones biogeográficas (norte, urabá, occidente, nordeste, bajo Cauca, magdalena medio, suroeste, área metropolitana y oriente).

El área donde se lleva a cabo esta investigación es la región biogeográfica del Oriente antioqueño, un territorio conformado por 26 municipios con un Área aproximada de 827.600 Hectáreas correspondientes al 13% del departamento de Antioquia y el 0.7% de Colombia. Según CORNARE, (2006), la media anual de precipitaciones alcanza los 2.500mm, posee gran variedad climática debido al amplio rango altitudinal de la zona, con alturas mínimas de 200 m.s.n.m en la planicie del magdalena medio antioqueño y máximas de 3.340 m.s.n.m. en el cerro de las palomas en el páramo de Sonsón, Argelia, Nariño y Abejorral.

CORNARE como autoridad ambiental ha dividido el Oriente Antioqueño en cinco subregiones atendiendo a las características biogeográficas y ambientales de los municipios que la componen, tal división se retoma en este trabajo ya que permite identificar los rasgos esenciales del territorio y su potencial para las actividades ecoturísticas. Las cinco subregiones que componen el Oriente Antioqueño de acuerdo con el plan de gestión de CORNARE (2006) son: Valle de San Nicolás, Bosques, Aguas, Porce-Nus y Páramo.

Subregión Valle de San Nicolás, tiene un área de 176.600 Has, (31.400 urbanas y 145.200 rurales) y está compuesto por los municipios de El Carmen de Viboral, El Retiro, El Santuario, Guarne, La Ceja, La Unión, Marinilla, Rionegro y San Vicente. En el año 2000 contaba con una población de 354.000 habitantes el 53% en la zona urbana y una proyección hacia el año 2010 de 447.000 habitantes con

un 60% en la zona urbana. Por su cercanía al Área Metropolitana de Medellín ha recibido gran parte de la demanda por suelo urbanizable, el asentamiento de industrias y los requerimientos de espacio para la recreación que el Valle de Aburrá es incapaz de suplir. Según el Plan Regulador para el Ordenamiento y Desarrollo Turístico en las subregiones de embalses del Río Negro-Nare y del altiplano en el oriente antioqueño, en la Subregión del Valle de San Nicolás, los municipios de El Retiro, Rionegro, Guarne y La Ceja, por su cercanía al área metropolitana de Medellín, sufren los impactos directos de las transformaciones que allí tienen lugar, como el desplazamiento de industrias, el aumento demográfico, la construcción del aeropuerto José María Córdoba, entre otros. De los municipios de La Unión, El Carmen de Viboral, El Santuario, San Vicente y Marinilla se dice que conservan la producción campesina, predominio de la población rural, con una importante área en agricultura campesina. Sin embargo, anota que son crecientes los procesos de desarraigo campesino estimulados por la urbanización y la industrialización; siendo lo más inquietante el acelerado incremento de la adquisición de fincas de recreo que ocupan crecientes áreas de producción tradicionalmente campesina. (Facultad de Arquitectura UNAL, 1995: 20)

Subregión de Bosques, posee una extensión de 162.700 Has, (2.200 urbanas y 160.500 rurales) e integrada por los municipios de Cocorná, San Francisco, San Luis y Puerto Triunfo. En el año 2000 contaba con una población de 62.000 habitantes y una proyección de 70.000 para el año 2010, el 65% de ellos en la zona rural. Esta subregión tiene un gran potencial en biodiversidad. Existe una gran presión sobre los recursos naturales, en parte debido al corredor de acceso que forma la autopista Medellín-Bogotá. Por su riqueza en bosques, aguas y paisajes tiene un alto potencial ecoturístico. En su jurisdicción se hallan varios parques recreativos pertenecientes a cooperativas y cajas de compensación del departamento, así como iniciativas privadas en el caso del Parque Ecológico

Cañón del Río Claro, propiamente ecoturístico, con actividades como canopy, kayak, espeleología y senderismo; y el recién inaugurado hotel Aguatours en Cocorná. Todas estas iniciativas tienen como atractivo principal el agua.

Subregión de Aguas, tiene una extensión de 146.500 Has (urbanas 4.600 y rurales 141.900) correspondiente a los municipios de El Peñol, Granada, Guatapé, San Carlos y San Rafael; para el año 2000 contaba con 85.000 habitantes y una proyección de 86.000 para el año 2010, esta subregión muestra una tendencia a la pérdida de población a causa del desplazamiento forzado, sin embargo, durante el último gobierno, esta tendencia parece estar revirtiéndose gracias a un relativo aumento de la seguridad brindada por el Estado. El recurso estratégico de esta subregión es el agua, alrededor del cual gira la generación de energía y gran parte del turismo que llega a la zona. Tiene un alto potencial para las actividades ecoturísticas asociado al abundante recurso hídrico que posee. Una de las problemáticas más críticas que se presenta en esta subregión es el desempleo.

Subregión de Porce Nus, posee un área de 101.700 Has, (urbanas 7.200 y rural 94.500) y está integrada por los municipios de Alejandría, Concepción, San Roque y Santo Domingo; contaba en el año 2000 con 47.000 habitantes y una proyección para el 2010 de 48.000 el 47% en la zona urbana. Tiene recurso hídrico en abundancia y gran riqueza paisajística. En términos ambientales la subregión requiere de acciones para la recuperación de los bosques y el suelo para el sector primario.

Subregión de Páramo, en una extensión de 240.200 Has, (urbanas 6.600 y rural 233.600) correspondiente a los municipios de Abejorral, Argelia, Nariño y Sonsón. En el año 2000 contaba con una población de 101.000 habitantes siendo el 70% rural y una proyección de 102.000 habitantes para el 2010. Esta subregión es

estratégica por el aporte al recurso hídrico de las cuencas del Magdalena y el Cauca.

Es de resaltar en estos datos, la predominancia de la población rural, lo que se convierte en un indicativo de la actual vocación económica y del uso del suelo, dedicado principalmente al sector de producción primario, siendo la subregión del Valle de San Nicolás, la única que escapa a esta tendencia, en primer lugar por su cercanía al área metropolitana y recibir el desplazamiento de industrias. Dentro de la problemáticas encontramos que hacia el Oriente Antioqueño se han volcado todas las demandas no satisfechas de la “gran ciudad” –Medellín y su área metropolitana- por espacio industrializable, servicios, dormitorio, ocio y recreación, que ha ocasionado una gran presión sobre los recursos naturales, con efectos negativos en el equilibrio ambiental de la región. (Escobar, citado en Facultad de Arquitectura UNAL, 1995: 22)

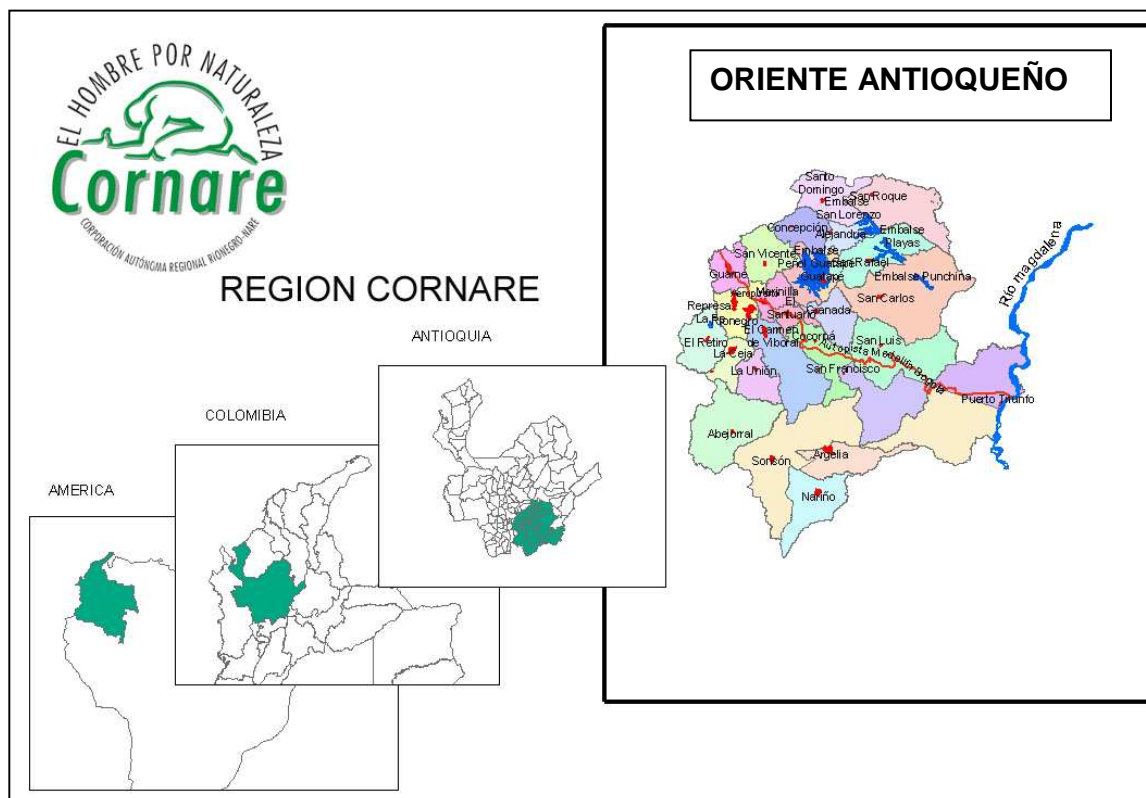
Por otro lado, este autor afirma que el modelo de desarrollo que se viene imponiendo en la región en donde se privilegia lo urbano sobre lo rural y lo industrial sobre lo agropecuario, ha generado cambios desfavorables en los patrones de uso del suelo y desequilibrios territoriales importantes. Cambios y desequilibrios que se han traducido en una acentuada tendencia a profundizar las desigualdades económicas, con todas las consecuencias adicionales que esto genera en el aspecto social, sumado a la compleja realidad del conflicto armado colombiano, que a pesar de no tener su génesis en la región, si ha tenido una presencia histórica allí, y ayuda a la agudización de la crisis social y ambiental.

Otros problemas expresados en el Plan Regulador elaborado por la Facultad de Arquitectura de la Universidad Nacional (1995) son las profundas transformaciones económicas y sociales de ocurrencia regional, las recientes formas de ocupación del territorio y la incapacidad del sistema económico regional

para ocupar productivamente el potencial de trabajo de sus habitantes. Y como gran fortaleza de la región se identifican la serie de hitos naturales como paisajes con cualidades sensibles y visuales, tanto a nivel rural como en algunas áreas urbanas, una extensa zona de embalses y una red vial importante, además su cercanía al Valle de Aburrá considerado como la segunda zona en importancia del país como centro emisor de turistas y sus habitantes, a nivel del país, son los que se desplazan en mayor volumen los festivos y fines de semana. Aspectos fundamentales que hacen del turismo una opción importante para el desarrollo de la región, no como única estrategia sino como una forma de abordar la complejidad del problema y como una de las puertas de entrada a la visualización del desarrollo integral de la región.

El siguiente mapa muestra la ubicación del oriente antioqueño respecto a Sur América y a Colombia. La línea que se destaca en color rojo es la carretera Medellín-Bogotá, que es en la práctica el eje de movilidad de toda la región; en color azul se distingue la red de embalses hidroeléctricos ubicados en la subregión de aguas. Hacia el noroeste encontraríamos a Medellín en límites con los Municipios de Guarne y Rionegro.

Mapa 1.



Fuente: Plan de Gestión 2006, Corporación Autónoma Regional Rionegro-Nare (CORNARE)

Seguidamente en la tabla 1, se encuentran los datos sobre los municipios que conforman cada una de las subregiones del oriente antioqueño, a la par con el año de fundación, el año en que se convirtieron legalmente en municipios y su extensión en kilómetros cuadrados. Es importante observar la antigüedad de las fundaciones y notar como la mayoría pertenecen a la época de la Colonia española, siendo la subregión con asentamientos más antiguos el Valle de San Nicolás, seguida del la subregión de Aguas y las más recientes Porce Nus y Páramo. Casi la totalidad de las fundaciones tuvieron lugar en los siglos XVIII y XIX. A excepción de Rionegro y Marinilla que se dieron en el siglo XVII, y Puerto

Triunfo en el XX. Este es un posible indicador de la rica historia que encierran cada uno de los municipios.

Tabla 1.

Datos generales de distribución del territorio por municipios y subregiones.

| Municipio | Fundación | Erección como municipio | Área Total km ² |
|------------------------------|-----------|-------------------------|----------------------------|
| Valles de San Nicolás | | | 1,766 |
| Carmen de Viboral | 1,800 | 1,814 | 423 |
| El Retiro | 1,790 | 1,814 | 268 |
| El Santuario | 1,765 | 1,838 | 74 |
| Guarne | 1,757 | 1,817 | 163 |
| La Ceja | 1,789 | 1,814 | 133 |
| La Unión | 1,778 | 1,911 | 171 |
| Marinilla | 1,690 | 1,787 | 113 |
| Rionegro | 1,663 | 1,783 | 196 |
| San Vicente | 1,776 | 1,814 | 225 |
| Bosques | | | 1,627 |
| Cocorná | 1,793 | 1,864 | 210 |
| Puerto Triunfo | 1,944 | 1,978 | 361 |
| San Francisco | 1,830 | 1,986 | 479 |
| San Luis | 1,875 | 1,882 | 577 |
| Aguas | | | 1,465 |
| El Peñol | 1,714 | 1,774 | 148 |
| Granada | 1,807 | 1,817 | 189 |
| Guatapé | 1,811 | 1,867 | 93 |
| San Carlos | 1,786 | 1,839 | 702 |
| San Rafael | 1,864 | 1,871 | 332 |
| Porce Nus | | | 1,017 |
| Alejandría | 1,886 | 1,907 | 123 |
| Concepción | 1,771 | 1,773 | 184 |
| San Roque | 1,880 | 1,884 | 441 |

| | | | |
|---------------------|-------|-------|--------------|
| Santo Domingo | 1,778 | 1,814 | 269 |
| Páramo | | | 2,402 |
| Abejorral | 1,805 | 1,814 | 506 |
| Argelia | 1,891 | 1,961 | 252 |
| Nariño | 1,827 | 1,913 | 321 |
| Sonsón | 1,800 | 1,808 | 1,323 |
| TOTAL REGION | | | 8,276 |

Fuente: Plan de Gestión 2006, Corporación Autónoma Regional Rionegro-Nare (CORNARE)

Igualmente puede observarse cómo en el oriente antioqueño se encuentra una gran riqueza hídrica en la subregión de Aguas, ocupando un área de 1465 km², territorio correspondiente a casi cuatro veces la extensión de la capital departamental –Medellín–, riqueza representada en los ríos, quebradas y embalses para la generación de energía eléctrica, cabe anotar que esta zona genera alrededor del 30% de la energía eléctrica que se consume en toda Colombia. Por otro lado la subregión de Páramo, la más extensa del oriente antioqueño, ocupa un área mayor que el departamento del Quindío, está compuesta por tan solo cinco municipios, y presenta una gran biodiversidad debido en parte a que su territorio tiene un rango altitudinal muy amplio, oscila entre 200 y 3.340 m.s.n.m., que posibilita la existencia de varios pisos térmicos y los sistemas de vida asociados a ellos. En la subregión de Bosques, hay un importante potencial ecoturístico, basado en su rica biodiversidad y, en que tres de los cuatro municipios que la componen se hallan a orillas de la autopista Medellín-Bogotá, factor que facilita el desplazamiento de las personas; esta subregión ocupa una extensión de 1627 km², más de cuatro veces el área de Medellín.

1.1.1 características del área de vocación turística:

Como se deduce del contexto presentado hasta el momento, el potencial ecoturístico del Oriente Antioqueño es enorme y abarca la mayor parte de las

modalidades que en el mundo se reconocen como posibilidades de desarrollo para el ecoturismo y que no se restringen a la contemplación pasiva de ecosistemas; en la siguiente tabla se muestra una relación general entre los ecotemas², los ambientes y las posibilidades que ofrecen de comunicación, estudio, análisis o, en nuestro caso, formación ambiental:

Tabla 2.

| CARACTERIZACIÓN DE LA OFERTA ECOTURISTICA POR ECOTEMAS | | |
|--|--|--|
| ECOTEMAS | AMBIENTES | SIGNIFICACIÓN |
| 1. Paisaje y ecosistemas de montaña, glaciares, vulcanismo | Áreas de montaña, volcanes, altiplano | Valoración paisajística, conocimiento de fenómenos geológicos y formas de vida |
| 2. Biodiversidad, ecosistemas, fauna y flora | Áreas de selva, bosques, manglares, humedales y en general una variada gama de ecosistemas | Interpretación de interrelaciones y procesos de los ecosistemas, especies de flora y fauna relevantes |
| 3. Espeleología | Cavernas, cuevas | Formaciones geológicas, elementos singulares, usos antrópicos, rasgos culturales, biota |
| 4. Biota y paisaje marinos, avifauna, flora y geología | Zonas marino - costeras | Caracterización de paisajes, formaciones geológicas y biota asociada |
| 5. Insularidad, geomorfología, fragilidad, adaptación | Ambientes insulares, archipiélagos | Carácter de aislamiento, análisis procesos de evolución y diferenciación, unicidad y endemismo de especies, intervención antrópica |
| 6. Manejo del agua, hidrología, conservación de cuencas | Áreas lacustres, caídas de agua y rutas fluviales | Contemplación del paisaje, valores de producción uso y conservación del recurso hídrico. Obras humanas y usos |

² Según Parra Bozzano, el concepto de ecotema, es una forma de caracterizar, de manera más objetiva, las formas de operación que se desenvuelven en ambientes atractivos muy variados. Es el contenido o a la significación principal de la comunicación interpretativa que forma parte central del producto ecoturístico.

| | | |
|---|--|--|
| 7. Termalismo | Fuentes termales, balnearios, manantiales de fango y aguas minerales | Propiedades medicinales y de recuperación en la naturaleza. Interés por lugares y prácticas tradicionales, baños rituales. |
| 8. Interacción entorno cultural – ambiente natural, | Áreas culturales históricas, centros y monumentos, zonas arqueológicas, entornos naturales y urbanos | Valores testimoniales, singularidad y diferenciación histórico-cultural, patrimonio cultural relevante, ecología humana |
| 9. Etnografía, integración ecocultural | Territorios indígenas, comunidades tradicionales, Asentamientos vernáculos | Identidad cultural, adaptación al medio, entornos naturales modificados por prácticas tradicionales, convivencia cultural |
| 10. Agro-naturismo | Espacios rurales, paisaje cultural o natural adaptado | Producción sostenible, cultivos agroecológicos, procesos de recuperación de suelos, reforestación, agro-forestería |

Tomado de: (Parra Bozzano, 2001: 3)

Si tomamos en cuenta la diversidad de ecotemas presentados en la tabla anterior, que son susceptibles de aprovechar dentro del ecoturismo y comparamos esta información con la que ofrece la siguiente tabla sobre las zonas de protección para los acueductos urbanos de los municipios del Oriente Antioqueño, podemos afirmar que esta región no tiene posibilidad de desarrollar ecoturismo en los ecotemas 4 y 5 por no poseer costas sobre el océano, en cambio tiene un alto potencial de desarrollo en los ecotemas 1, 2, 3, 6, 8 y 10. Respecto al ecotema N° 7, el termalismo, sólo se presenta en el municipio de Alejandría de forma incipiente, sin embargo, ha existido ya una explotación del recurso desde el turismo tradicional. En cuanto al ecotema 9, referido a la etnografía, en la región existe historia de asentamientos indígenas e incluso hay algunos restos arqueológicos pero no hay presencia actual de comunidades.

Tabla 3.

| ÁREAS PROTEGIDAS DE LAS FUENTES DE AGUA ABASTECEDORAS DE LOS ACUEDUCTOS URBANOS, EN LOS MUNICIPIOS DE LA JURISDICCIÓN DE LA CORPORACIÓN AUTÓNOMA REGIONAL RIONEGRO-NARE "CORNARE" 2006 | | | | |
|---|--|---|--|------------------------|
| MUNICIPIOS | ÁREA PROTEGIDA | ZONA DE MANEJO | DESCRIPCIÓN DEL ÁREA PROTEGIDA | EXTENSIÓN (Has) |
| Abejorral | Bosque Seco Tropical | | Ecosistema en riesgo | 3.596,13 |
| Argelia, Nariño, Sonsón | Páramo - corredor boscoso de mayor calidad biológica | Zona de Reserva Forestal Central | Ecosistema de páramo | 264.594,97 |
| Argelia, Nariño, Sonsón | Zona de Páramo | Zona de Reserva Forestal Central | Hace parte de la cordillera central. Importancia hídrica, ecosistemas de montaña, diversidad de flora y fauna. Ubicado en las zonas de vida bosque muy húmedo montano bajo y bosque pluvial montano. | 21.396,79 |
| Cocorná, San Luis, San Carlos | Cordillera Cocorná, San Luis, San Carlos | | Belleza paisajística, alta biodiversidad | 3.667,45 |
| El Peñol, Guatapé, Alejandría, Concepción, San Rafael | (Embalse Peñol, Guatapé) | Distrito de Manejo Integrado y Área de Recreación | Por sus características y funciones, los embalses y sus alrededores son áreas de manejo especial, cada embalse está enmarcado dentro del plan de manejo de las cuencas aportantes y el área embalsada. Localizados en las zonas de vida bosque húmedo montano. | 19.704,90 |
| El Retiro, Guarne, Medellín | Reserva Nare | Reserva Forestal Nare | En el área de Cornare hace parte de la cuenca alta del río Negro - Nare, que le da el nombre a ésta reserva. Comprende alturas que varían entre los 2250 a 2850 m.s.n.m en las zonas de vida bosque húmedo y muy húmedo Montano Bajo. | 14.043,29 |
| El Retiro | San Sebastián La Castellana | Reserva Especial | Contiene Bosques nativos y plantados. Corresponde a la zona de nacimientos de agua que van al embalse la Fe. Gran diversidad de aves. Ubicada en las zonas de vida bosque húmedo y muy húmedo Montano Bajo. | 173,34 |
| Guarne, Medellín | Parque Piedras Blancas | Reserva Forestal Protectora de Piedras Blancas | Zonas de vida bosque muy húmedo montano bajo. | 20,43 |

| | | | | |
|---|--|---|--|-------------------|
| Guatapé, San Rafael | Reserva Forestal | Distrito de Manejo Integrado y Área de Recreación | Esta zona se encuentra localizada en las zonas de vida bosque húmedo montano bajo, bosque muy húmedo premontano, bosque pluvial montano bajo y premontano. | 16.244,54 |
| La Ceja del Tambo, Rionegro | Cerro El Capiro | Zonas de Protección | Belleza paisajística y mirador. De importancia hídrica por la cantidad de nacimientos de fuentes, ubicado en la zona de vida bosque húmedo montano bajo. | 1.000,25 |
| La Unión, El Carmen de Viboral | Cuchilla La Unión - El Carmen de Viboral | Zonas de Protección | Alta biodiversidad en especial de orquídeas; allí nacen ríos de importancia en las cuencas del río Santo Domingo y río Negro. Ubicada en las zonas de vida bosque húmedo montano bajo. | 4.646,43 |
| Puerto Triunfo, Sonsón | Ciénaga y llanuras de inundación | | Ecosistemas de humedades | 20.311,77 |
| San Carlos | Cañón Samaná Norte | | Belleza Paisajística, de grandes escarpes y bosques naturales | 3.795,17 |
| San Rafael, San Roque, San Carlos | Cañón Río Nare | | Belleza Paisajística, de grandes escarpes y bosques naturales | 7.194,02 |
| San Luis | La Tebaida | | Belleza paisajística, alta biodiversidad | 1.342,66 |
| San Luis, Puerto Triunfo, San Francisco, Sonsón | Zona mármoles y calizas | | Belleza paisajística, alta biodiversidad, cavernas de guácharos | 4.664,92 |
| San Luis, Puerto Triunfo, San Francisco, Sonsón | Cuenca Río Claro | | Belleza paisajística, alta biodiversidad, cavernas de guácharos | 40.000,00 |
| TOTAL | | | | 426.397,07 |

FUENTE: Corporación Autónoma Regional Rionegro-Nare "CORNARE". 2006

Como puede observarse el oriente antioqueño posee una diversidad de ecosistemas que se vuelven potencialidades para la implementación del ecoturismo en la región. Cuenta con una gran extensión de bosques húmedos, más de 264 mil hectáreas de páramo, cerca de 21 mil hectáreas de humedales y en general extensas zonas de gran riqueza paisajística que permiten dinamizar actividades ecoturísticas. Cabe anotar que, según los datos aportados por esta tabla, casi el 50% del territorio del oriente antioqueño se encuentra bajo la figura de área protegida, si bien esto es positivo, se convierte en una verdad a medias,

pues en la realidad es imposible garantizar con los recursos físicos y humanos disponibles en este momento una protección real y efectiva, además porque si no existen alternativas económicas para los habitantes de estas zonas, los recursos seguirán aprovechándose de manera no sustentable.

Entre los ecosistemas del oriente antioqueño donde actualmente se promueve el ecoturismo está el cañón del Río Claro, ubicado en los municipios de San Luis y Puerto Triunfo, un caso emblemático en la subregión de bosques por ser el que mayor tiempo ha perdurado a pesar de las condiciones adversas de orden público y distancia a los centros emisores de turistas, allí los ecotemas que se ofrecen son los relacionados con biodiversidad, hidrología y espeleología, incursionando en los últimos años en el turismo de aventura con actividades como el Canopy y el kayak. Esta cuenca es administrada por particulares bajo la modalidad de parque ecológico y entre sus misiones están la protección de los ríos, los bosques húmedos tropicales su fauna y su flora. Dentro del parque se ofrecen los servicios de camping, hotel, alimentación y guianza en todos los recorridos.

Actualmente en la subregión del Valle de San Nicolás, se está conformando una red de granjas agro-ecológicas, las cuales se inscriben dentro del ecotema de Agro-naturismo y pretenden a parte de la diversificación de actividades económicas para las familias campesinas, la formación del público en todo lo relacionado con la producción agropecuaria limpia y sustentable a través del contacto directo con todas las faenas propias de esta actividad.

En todo el oriente antioqueño existe un patrimonio cultural, evidenciado en la arquitectura perteneciente a diferentes estilos y épocas, celebraciones y fiestas tanto de tipo religioso como folclóricas y musicales. Buen ejemplo de ello son las catedrales e iglesias, así como los parques centrales de cada municipio, por otro lado encontramos fiestas patronales y municipales donde se exaltan productos o

tradiciones propias de cada municipio como la fiesta de la cabuya en Guarne, las fiestas del agua en San Carlos, las de la Simpatía en Alejandría, el festival de música religiosa en Marinilla entre muchas otras.

1.2 Cobertura de servicios básicos en la región.

Antioquia a pesar de poseer grandes recursos naturales y un sector industrial sobresaliente en el ámbito nacional, aún presenta deficiencias en la cobertura de servicios básicos como salud, agua potable, alcantarillado, electricidad, y educación. El oriente antioqueño, no escapa a esta realidad, si bien es la región del departamento que tiene los mejores indicadores, después del Valle de Aburrá, en esta última se presenta la mejor cobertura en todos los servicios tanto en zonas urbanas como rurales. A continuación, se presentan algunos datos y reflexiones referentes a la cobertura de servicios públicos, el índice de desarrollo humano y el indicador de necesidades básicas insatisfechas para el oriente antioqueño. Los datos sobre educación, debido a su importancia en el presente proyecto, se presentan en un numeral aparte.

Según el Atlas geoestratégico de Antioquia (PLANEA, 2006), la afiliación al Régimen contributivo y al Régimen subsidiado en salud para la región del oriente antioqueño es baja, ya que menos del la mitad del total de la población estaba afiliada al sistema en el 2003. Lo cual indica un alto grado de vulnerabilidad y una disminución en la calidad de vida para la mayoría de la gente que se asienta en la región. El servicio de agua potable, con datos de 2004, es uno de los indicadores más preocupantes, pues excepto en Marinilla y La Ceja ninguno de los municipios supera el 50% en cobertura y la mayoría no supera el 17%, esto a pesar de que todas las cabeceras municipales cuentan con el servicio de acueducto, al igual que gran porcentaje del sector rural.

Con relación al servicio de alcantarillado el 96% de área urbana cuenta con él, mientras que en el área rural sólo el 7% tiene el servicio; si se toma en cuenta que la mayor parte de la población del oriente antioqueño habita en las áreas rurales, el tema de las aguas residuales es preocupante. La cobertura del servicio de energía eléctrica en la región es buena, con tasas que superan el 83% y en la mayoría de municipios se acerca al 100%, se debe recordar que esta región produce energía eléctrica para gran parte del departamento y el país.

Otro de los datos preocupantes, que aporta el mencionado Atlas, está relacionado con el Índice de Desarrollo Humano –IDH- y el indicador de necesidades básicas insatisfechas –NBI- en el departamento, con un *“54% del total de la población en situación de pobreza y de este, el 19.6% se cataloga en nivel de indigencia”* (PLANEA, 2006: 185). Para el 2004, la población pobre y en miseria del oriente antioqueño presentaba en promedio porcentajes de 45.2% en el área urbana y 71.2% en el área rural.

Uno de los componentes de la información contenida en el PLANEA (Plan estratégico de Antioquia), es la educación, donde se incluyen los datos sobre la cobertura educativa y los niveles de calidad que se registran en las IE que la ofrecen, entre otros.

1.2.1 La Educación en el Oriente Antioqueño

Según el Planea, en el documento *“Perfil Subregional del Oriente Antioqueño”* (2002) En La Región Existen 1.114 Establecimientos educativos, 185 en la zona urbana y 929 en la zona rural. En la zona urbana el 59.4% de los establecimientos son públicos y el 40.6 son privados, mientras en la zona rural el 98.5% son de carácter público y privados sólo el 1.5%, estos últimos se ubican sobre todo en la subregión del Valle de San Nicolás. Del total de establecimientos sólo 118 tienen

los ciclos completos, básico y medio, y de éstos, el 67% se ubican en las zonas urbanas y el 33% en las zonas rurales.

Según estadísticas de la Secretaría de Educación y Cultura de Antioquia SEDUCA, para el 2000 la matrícula de alumnos en la educación básica y media se repartió de la siguiente manera, de un total de 134.160 estudiantes, 77.542 (58%) asistieron a las instituciones urbanas y 56.618 (42%) a las rurales. En las zonas urbanas el 89% de los estudiantes estaban matriculados en establecimientos oficiales y el 11% en colegios privados. En el área rural el 94% estaban matriculados en establecimientos oficiales y sólo el 6% en instituciones privadas (Planea, 2002: 66). Para el mismo año 2000 la región presentaba una tasa de desescolaridad general de 21.06%, cifra superior al promedio departamental que corresponde al 12.92%. Entre los factores que explican esta situación encontramos la ausencia de instituciones rurales con el ciclo completo en algunas zonas, centros educativos muy distantes para amplios grupos de población en el área rural y las condiciones económicas que impulsan a los jóvenes a vincularse a temprana edad al mundo laboral. (Ibíd.)

En lo relacionado con la cobertura en los niveles de preescolar, básica y media, la región presenta una tasa del 93% en el área urbana y 75% en el área rural (PLANEA, 2006), índice preocupante si se tiene en cuenta que la mayor parte de la población habita en el área rural; en educación superior oficial hay presencia de la Universidad de Antioquia y el Tecnológico de Antioquia, siendo la segunda región del departamento en número de estudiantes después del Valle de Aburrá. Es importante anotar que en estas estadísticas no se tuvieron en cuenta las universidades privadas que también hacen presencia allí, como son la Universidad Pontificia Bolivariana, la Universidad de Medellín, la Universidad Católica de Oriente y la Fundación Universitaria Luis Amigó.

En cuanto a la calidad de la educación para la región, uno de los factores a considerar es el desempeño en las Pruebas Saber, pruebas diagnósticas aplicadas por el Ministerio de Educación Nacional -MEN- a los estudiantes de los grados 5º y 9º, en las áreas de ciencias naturales, ciencias sociales, matemática y lenguaje. En las pruebas aplicadas en el 2005, el oriente antioqueño muestra desempeños cercanos a la media nacional, pero levemente inferiores. El puntaje en estas pruebas es asignado a través de porcentajes correspondientes a la cantidad de respuestas acertadas en cada área, en el cual de 0 a 30 se considera bajo, de 31 a 70 medio y de 71 a 100 alto. Los mejores desempeños, sin ser muy halagüeños, se presentan en el área de lenguaje con puntajes por encima de 60 en ambos grados – 5º y 9º-, seguidos de matemáticas con 55.51 para el grado quinto y 60.49 en el grado noveno. Las áreas de ciencias naturales y ciencias sociales en la región mostraron desempeños muy similares con puntajes cercanos a 51 en quinto grado y a 58 en el grado noveno. Aunque estos puntajes son considerados en el rango medio, es claro que están lejos del rango superior y que existen deficiencias en los procesos de enseñanza y aprendizaje, que se convierten en dificultades para la calidad de la educación en el sistema educativo colombiano.

En parte los bajos puntajes obtenidos en las pruebas evaluativas del sistema educativo colombiano se explican, entre otras, en la existencia de una enseñanza alejada de los intereses de los estudiantes y en el privilegio de temas y contenidos que no tocan directamente su cotidianidad, esto es un lugar común en los diagnósticos y análisis que sobre la educación colombiana realizan investigadores tanto públicos como privados.

Para el caso de la geografía y las ciencias sociales en un estudio llevado a cabo en el departamento de Antioquia por Pulgarín R. (2001) se encontró cómo, aunque desde el decreto 1710 de 1963, se tenía una concepción global de las ciencias

sociales – geografía local y general, historia e instrucción cívica y moral- como una serie de disciplinas que se explican en conjunto, que se requieren para la comprensión de lo real, esto en la práctica no aplicaba para la escuela, pues eran trabajadas de manera inconexa y por diferentes profesores. *“Es por ello la dificultad del estudiante para comprender el conocimiento social ofrecido mediante una serie de contenidos, que además de inconexos, se presentaban de una manera descontextualizada, lo cual lleva a aprendizajes por definición y repetición...”* (Pulgarín, 2001: 11-12) esta situación pervive como una generalidad hasta la fecha del estudio. A pesar de la situación, las investigaciones y las innovaciones que se hacen en este campo difícilmente llegan a los docentes, ni a transformar sus prácticas profesionales.

El oriente antioqueño no es ajeno a esta realidad, a pesar que existen valiosas excepciones en maestros e instituciones comprometidos con iniciativas innovadoras y que en los últimos años la secretaría para la educación y la cultura de Antioquia SEDUCA ha venido promoviendo procesos de formación bajo la modalidad de diploma. El último diploma ofrecido en convenio con la Facultad de Educación de la Universidad de Antioquia fue llamado “Desarrollo e implementación de currículos integrados con pertinencia social y académica a través del desarrollo de competencias básicas en las áreas de matemáticas, ciencias naturales, ciencias sociales y competencias laborales generales en las instituciones educativas de educación básica y media de los municipios no certificados del departamento de Antioquia”, en él participaron cerca de 1200 docentes de las diferentes áreas del conocimiento y de diferentes regiones del departamento de Antioquia: Urabá, Oriente, Norte, Nordeste, Suroeste, Magdalena Medio, Valle de Aburrá, Bajo Cauca y Occidente, de los cuales obtuvieron su certificado, aproximadamente 830 docentes de 104 municipios de todo el departamento. La región del Oriente antioqueño, debido a su tamaño, fue dividido en dos zonas: oriente lejano y oriente cercano. En el grupo de oriente lejano

participaron 37 docentes, provenientes de los municipios de Abejorral, Alejandría, Cocorná, Concepción, El Santuario, Sonsón, San Luis, San Carlos, San Vicente y San Rafael. En el oriente cercano participaron 79 docentes de los municipios de La Unión, El Carmen de Viboral, El Peñol, El Retiro, Marinilla, Guarne y Rionegro. Durante el trabajo del diploma se aplicó un cuestionario y tuvieron lugar numerosas entrevistas informales, que se describen más detalladamente en la Metodología, y permiten llegar al siguiente diagnóstico:

- Uno de los factores que entorpecen la labor formativa al interior de las Instituciones Educativas es la movilidad de los maestros, ya que hay gran cantidad que están en provisionalidad y son movidos de sus cargos según necesidad, o que entraron en el último concurso de méritos y no se sienten a gusto con el municipio o la institución y renuncian o piden traslado; esta situación en ocasiones dificulta la continuidad de los proyectos de educación ambiental tales como los PRAES y las huertas escolares.
- La mayor parte de los docentes reconocen las bondades naturales que poseen los municipios donde trabajan, sin embargo, pocas veces estas bondades son aprovechadas en la planeación de los proyectos de aula.
- Cuando se toma en cuenta el entorno, usualmente se hace a través de la salida de campo, la salida pedagógica o la excursión escolar, en la cual se abordan temas socio-geográficos o biológico-ambientales, pero pocas veces se problematizan.
- Ausencia de proyectos de investigación en el aula, lo que lleva a los estudiantes a acercarse al conocimiento con parámetros ajenos a la realidad.

Este contexto, refuerza la validez del presente proyecto de investigación, pues con las condiciones socioeconómicas actuales, la presión sobre los recursos naturales seguirá aumentando, en detrimento de las posibilidades de la región para alcanzar un desarrollo sustentable. Las instituciones educativas, son un eslabón

fundamental en el logro una formación ambiental que posibilite, no sólo el reconocimiento de las bondades y problemáticas ambientales existentes, sino también que se convierta en una oportunidad de formar en competencias científicas, ciudadanas y laborales, que sean factores de bienestar para toda la región. El ecoturismo se presenta como una posible alternativa para lograr estos objetivos en la región, no como única estrategia al interior de las Instituciones Educativas, pero si como una estrategia contextualizada que toma en cuenta el territorio y sus potencialidades en búsqueda de aprendizajes significativos.

Para la educación ambiental existen referentes tanto a nivel internacional, como nacional y local; a continuación se hará una revisión en estos contextos, tratando de rastrear sus antecedentes y marcos legales con miras a establecer relaciones con el ecoturismo como tendencia en el campo de la geografía.

1.3 Antecedentes de la Educación Ambiental.

La pregunta ¿cómo formar mejor a los futuros ciudadanos y en especial hacerles conocedores y responsables con el territorio que habitan?, es una preocupación de gran vigencia hoy, y los diferentes sistemas educativos, instituciones y organizaciones a nivel mundial vienen buscándole respuestas a esta situación.

1.3.1 Ámbito Internacional

La preocupación por el medio ambiente se presenta a escala mundial y es liderada por los organismos multinacionales como la ONU, esto se refleja en las conferencias, encuentros, cumbres y coloquios realizados alrededor del mundo cuyo tema central ha sido la protección del ambiente y la educación ambiental. Ya desde 1968 la ONU incluyó en la agenda de la Conferencia de Estocolmo 1972 el tema sobre el estado del medio ambiente y el hábitat.

La conferencia del Tbilisi en 1977 se puede considerar como la carta fundacional de la educación ambiental, pues allí se definieron por primera vez los objetivos y principios pedagógicos de la educación ambiental, al igual que sus grandes orientaciones internacionales. Esta conferencia se considera una consecuencia de la conferencia de la ONU sobre el Medio Humano realizada en 1972 en Estocolmo.

En 1986 tiene lugar el informe Bruntland de la comisión mundial sobre ambiente y desarrollo, en el cual se reconoce el desarrollo sostenible como la relación entre protección del ambiente y el desarrollo, “asociando este con la educación, resaltándola como un instrumento prioritario para la formación participativa, autónoma, creativa, responsable y gestionaaria de los individuos y de las sociedades con respecto al manejo del ambiente” (CORNARE, 2006 b: 10).

En el Encuentro de Moscú de 1987 liderado por PNUMA y la UNESCO, se propone por primera vez la interdisciplina y la integración como una condición de la educación ambiental. En 1991 en Malta y El Cairo tuvieron lugar Seminarios Internacionales con el fin de incorporarla en la educación básica, el resultado fue el diseño de un currículo con la inclusión de la dimensión ambiental. El evento quizá con más trascendencia en el mundo con respecto al ambiente fue la *Conferencia de Río en 1992*, allí se planteó la educación para el medio ambiente y el desarrollo, señalando que la educación es fundamental, para que la población se beneficie del medio ambiente y alcance un desarrollo equilibrado. En la Cumbre Mundial sobre el desarrollo sostenible, celebrada en septiembre de 2002 en la ciudad sudafricana de Johannesburgo, se ratificaron los acuerdos alcanzados en la cumbre de la tierra celebrada 10 años antes en Río de Janeiro, haciendo énfasis en la gestión del agua.

A través de todos estos encuentros y conferencias internacionales queda claro que la educación ambiental se considera uno de los componentes esenciales de la solución a la crisis que actualmente vive el planeta. Todas estas declaraciones y principios han tenido eco en Colombia, que las ha acogido en su legislación.

1.3.2 Ámbito Nacional

El primer referente lo constituye un documento publicado por el INDERENA – Instituto Nacional de Recursos Naturales- en 1974 llamado Código Nacional de los Recursos Naturales y Renovables y de la Protección del Medio Ambiente. Allí se estipulan las disposiciones relacionadas con la educación ambiental en el sector formal y ubican el tema de la educación ecológica y la preservación ambiental en el sector educativo. Una de sus limitaciones consistía en su perspectiva netamente conservacionista y la implementación que proponía se reducía a cursos de ecología, recursos naturales y preservación ambiental, como consecuencia los aspectos sociales y culturales se dejaron por fuera. (Ministerio de Medio Ambiente MMA & Ministerio de Educación Nacional, MEN, 2002: 5)

Con la Constitución Nacional de 1991 se establecen algunos parámetros que posibilitan el trabajo en educación ambiental, derivado de esto se formuló el documento CONPES DNP 2541 Depac “Una política ambiental para Colombia” en el cual se considera a la educación ambiental como una de las estrategias fundamentales para reducir las tendencias de deterioro ambiental y para el desarrollo de una nueva concepción sociedad- naturaleza. (MMA & MEN, 2002: 6) Entre 1993, año en que se crea el Ministerio del Medio Ambiente, y 1998, dentro de los planes de desarrollo se formulan varias leyes y políticas que incluyen la dimensión ambiental. Es el caso de la Ley 70 de 1993 que incluye algunas disposiciones para los programas de etnoeducación, dirigidos a las comunidades afrocolombianas aledañas al océano pacífico, aspecto importante pues promueve

la contextualización de la educación ambiental en el marco de la diversidad cultural y atendiendo a las cosmovisiones de cada lugar.

En el Plan Nacional de Desarrollo, denominado “El Salto Social” se señala que los cambios de actitud de las personas no son sólo responsabilidad del sistema educativo sino que deben ser una acción de la sociedad en su conjunto y posiciona la educación ambiental como la instancia que permite una construcción colectiva de nuevos valores y garantiza un cambio a largo plazo, frente al estado actual de los ámbitos social, económico y ambiental. (MMA & MEN, 2002: 7)

En el marco del Plan Nacional de Desarrollo del período 1998-2002 denominado “Cambio para construir la paz” el MMA diseña y pone en ejecución el Proyecto Colectivo Ambiental, en el cual se parte de la base de reconocer que lo ambiental está afectado directamente por la acción de la sociedad y los sectores económicos que actúan principalmente a escala local y regional, por esto uno de los objetivos trazados era la restauración y conservación de ecoregiones estratégicas, buscando fomentar el desarrollo sostenible en el nivel regional. (Ibíd.)

Uno de los sucesos más significativos para la educación ambiental en el país fue su inclusión en la Ley 115 de 1994 o Ley General de Educación, la cual estipula como uno de los fines de la educación en el Artículo 5º, inciso 10 “*La adquisición de una conciencia para la conservación, protección y mejoramiento del medio ambiente, de la calidad de la vida, del uso racional de los recursos naturales, de la prevención de desastres, dentro de una cultura ecológica y del riesgo y la defensa del patrimonio cultural de la Nación*”. El decreto 1860 de 1994 reglamenta la Ley 115 e incluye el Proyecto Educativo Institucional (PEI) y como uno de sus componentes al Proyecto Ambiental Escolar (PRAE) proponiendo este como un eje transversal al currículo de la educación básica.

El decreto 1743 de 1994, que reglamenta el Artículo 5º de la Ley General de Educación y se considera un desarrollo de la Política Nacional de Educación Ambiental, en su Artículo 1º institucionaliza para todos los establecimientos de educación formal del país, tanto públicos como privados y en todos sus niveles, preescolar, básica y media, los Proyectos Ambientales Escolares, *“en el marco de diagnósticos ambientales, locales, regionales y/o nacionales, con miras a coadyuvar a la resolución de problemas ambientales específicos”*. En el Artículo 2º establece como principios rectores de los proyectos la interculturalidad, la formación en valores, la interdisciplina, la regionalización, la participación, la formación para la democracia, la gestión y la resolución de problemas. En su artículo 15º expresa que las corporaciones autónomas regionales *“prestarán asesoría en las secretarías de educación departamentales, municipales y distritales en materia de ambiente para la fijación de lineamientos para desarrollo curricular del área de educación ambiental, en los establecimientos de educación formal de su jurisdicción”*. Se establece además en el resto de su articulado las responsabilidades, los apoyos y los vínculos que dan una base política y viabilidad al desarrollo de los proyectos.

1.4 Autoridad Regional Ambiental

Cornare, es la autoridad ambiental en la región, encargada de velar por el manejo de los recursos naturales y el medio ambiente en todo el oriente antioqueño, dentro de las labores que la corporación desarrolla está la educación ambiental, la cual es concebida como:

“el vehículo generador de una cultura de la protección de los recursos naturales, (...) es una plataforma fundamental para lograr la conservación de los recursos naturales a través de la vinculación de la gente con sentido claro de valoración y respeto por su entorno”.
(Cornare, 2006).

En entrevista con María Patricia López el 27 de noviembre de 2006, funcionaria de la Unidad de Educación Ambiental de Cornare, afirma que la Unidad es la encargada de promover la educación ambiental en la región, esta tarea se realiza a través de la capacitación directa a las comunidades sobre temas como manejo de residuos sólidos, construcción de pozos sépticos, y todos aquellos que involucren la conservación y protección del medio ambiente. Las capacitaciones se realizan en convenio con el SENA y desarrollan a través de proyectos donde la misma comunidad aporta la mano de obra, de esta manera se logra que a futuro sea ella misma la que actúe autónomamente a favor de la conservación y el uso racional del medio ambiente, en palabras de la funcionaria “no se está dando el pescado, se está enseñando a pescar”.

La corporación tiene escaso contacto directo con procesos de formación o financiación de proyectos con las instituciones educativas, IE, sin embargo, hace unos años impulsó la creación de un diplomado para la elaboración de los proyectos ambientales escolares (PRAES) y aún se ofrece por intermedio del SENA, el otro contacto con las IE es el concurso de cuento ecológico que se lleva a cabo cada año. Proyecto en el que participan todos los niños y jóvenes de la región y en el cual se otorgan incentivos a las IE y a los estudiantes destacados, además se realiza la publicación de un libro con los mejores cuentos.

Dentro de las alternativas de formación ambiental CORNARE visualiza el ecoturismo como una actividad que podría fortalecerla, dada la gran riqueza ambiental de la región, además porque ofrece la posibilidad de convertirse en una alternativa económica para las comunidades, que ayudaría a la conservación de los recursos naturales; por esta razón ha tomado parte en la formulación de los planes municipales de ordenamiento ecoturístico en asocio con otras entidades como el SENA, MASORA, MASER y las administraciones municipales. Hasta la fecha se han elaborado los planes de: San Rafael, El Peñol, Marinilla, El Retiro,

Santuario y El Carmen de Viboral. Y están en elaboración los de San Vicente, Sonsón, Guatapé y La Ceja.

Dentro de estos planes se ha realizado un inventario exhaustivo de los lugares y atractivos naturales de cada municipio donde se hace una descripción general del sitio a la par que se establece su posible uso, la capacidad de carga, la infraestructura existente y las obras necesarias de adecuación para la recepción de visitantes. Paralelo al inventario de lugares ecoturísticos se realiza una descripción de los eventos culturales, religiosos, recreativos y deportivos que son motivo de visita a los municipios. Otra de las entidades que impulsa la realización de los planes de ordenamiento ecoturístico es la Promotora Paisajes de Antioquia S.A., su misión principal es la de promover y promocionar el turismo en la región del oriente antioqueño.

El panorama de intervención en el oriente antioqueño es amplio, pues a pesar del arduo trabajo de la corporación queda mucho por hacer. El ecoturismo aunque se percibe como una actividad que ayuda a la diversificación de la economía regional, está apenas ganando espacios y existen falencias grandes en cuanto a infraestructura y personal capacitado para atender la demanda actual, pero sobre todo en el desconocimiento por parte de las IE de la región.

1.5 A propósito de las políticas del turismo

En la preocupación por reglamentar y hacer del turismo una actividad consciente y planeada en las diferentes regiones se han establecido normas que tienden a regular la actividad y a implementar parámetros de sustentabilidad.

A nivel nacional, se cuenta con la ley 300 de 1996, o ley general del turismo, la cual en su Título IV, define al ecoturismo como:

“aquella forma de turismo especializado y dirigido que se desarrolla en áreas con un atractivo natural especial y se enmarca dentro de los parámetros del desarrollo humano sostenible. El Ecoturismo busca la recreación, el esparcimiento y la educación del visitante a través de la observación, el estudio de los valores naturales y de los aspectos culturales relacionados con ellos. Por lo tanto, el Ecoturismo es una actividad controlada y dirigida que produce un mínimo impacto sobre los ecosistemas naturales, respeta el patrimonio cultural, educa y sensibiliza a los actores involucrados acerca de la importancia de conservar la naturaleza. El desarrollo de las actividades eco-turísticas debe generar ingresos destinados al apoyo y fomento de la conservación de las áreas naturales en las que se realiza y a las comunidades aledañas.”

Definición que acoge las directrices de la organización mundial del turismo y le da al ecoturismo la dimensión de una actividad que favorece el desarrollo humano sostenible. En esta ley se reconocen las zonas del país con mayor potencial turístico, es así como en su Título XI dentro de las disposiciones finales crea los círculos metropolitanos turísticos, definiéndolos como una forma de integración de municipios que puede mejorar la prestación de servicios turísticos por cooperación o asociación. Para el departamento de Antioquia se crean los siguientes círculos metropolitanos turísticos:

- Círculo Metropolitano-Turístico del Oriente Antioqueño, conformado por los municipios de El Peñol, Guatapé, San Rafael y San Carlos.
- Círculo Metropolitano-Turístico de Rionegro, Antioquia, conformado por los municipios de Rionegro, La Ceja, El Carmen de Viboral, Marinilla, Guarne, El Santuario.
- Círculo Metropolitano-Turístico el grupo de municipios del occidente de Antioquia: San Jerónimo, Sopetrán, Olaya, Santa Fe de Antioquia, Anzá y Bolombolo.
- Créase como Círculo Metropolitano-Turístico del Suroeste Antioqueño conformado por los municipios de Jardín, Andes, Ciudad Bolívar, Valparaíso, La Pintada, Támesis.

Es de resaltar que la inclusión de la subregión de Aguas y la subregión del Valle de San Nicolás como círculos turísticos, se dio, en parte, gracias a la gestión de CORNARE. Esta nominación facilita para estas subregiones la gestión de recursos ante el departamento y la nación para el desarrollo de proyectos relacionados con el turismo.



*“Muchos dirán que no se puede cambiar la naturaleza humana.
Esta es una de las excusas más antiguas para no hacer nada.
Y no es cierto”. J.B. Priestley*

2. MARCO TEÓRICO Y CONCEPTUAL

2.1 La Geografía y su enseñanza

Las disciplinas científicas al ser motivo de enseñanza demandan su revisión histórica y epistemológica, es decir el reconocimiento de los conceptos, teorías y constructos teóricos que conforman cada disciplina; estructura desde la cual se eligen los contenidos que serán motivo de enseñanza. En el caso de la geografía es de vital importancia identificar su objeto de estudio, el cual es el espacio geográfico. En este sentido autores como: Comes (1998); Santos M, (2000); Pulgarín R, (2001 y 2006); Gurevich (2005); Tuan (1983 y 1976); Araya (2006) exaltan la necesidad de reconocer el objeto, o en otras palabras, el conocimiento a producir y a enseñar en la disciplina geográfica.

La geografía es una disciplina que se ha desarrollado de la mano de la educación, de hecho, gran parte de sus desarrollos y avances han tenido lugar gracias a la inclusión de ésta en los currículos universitarios y de enseñanza básica, son ejemplos claros de esta afirmación, los casos de Alemania, Francia e Inglaterra, durante el siglo XIX, en donde los avances en la geografía como disciplina científica estuvieron enmarcados por la entrada de ésta a las universidades como

objeto de enseñanza de la mano de Humboldt y Ritter en Alemania, y de Mackinder y Buchanan en Inglaterra (Freeman, 1985). Por esta razón la pregunta por las formas adecuadas para enseñar geografía ha sido una constante a lo largo de la historia de la disciplina, si bien su didáctica específica es más o menos de reciente aparición. En sus inicios la geografía tuvo por encargo en la escuela reforzar el sentimiento patriótico y de pertenencia a una nación mediante el reconocimiento del territorio y las riquezas que poseía. Este objetivo era fácilmente alcanzable mediante una enseñanza tradicional basada en la memoria y la repetición; hoy consideramos, tanto este objetivo como la enseñanza practicada para alcanzarlo, superados, pues, los nuevos desarrollos, desafíos y problemas que afronta la geografía, dan las bases para que los objetivos, los métodos, los medios, las formas, los contenidos, en suma, las estrategias de enseñanza cambien y se adapten a las nuevas necesidades sociales. No obstante, los métodos y estrategias que privilegian lo memorístico siguen latentes; el presente proyecto pretende aportar a la superación de estas realidades, acercando los avances de la geografía a la enseñanza que tiene lugar en la escuela.

La pregunta por la enseñanza de esta disciplina es abordada por la didáctica de la geografía, didáctica, que ante los retos planteados por las graves problemáticas ambientales que marcan no sólo el interés de los académicos, sino también el de los políticos y el de la población en general

“pretende, entre otras tareas, proporcionar sólidos conocimientos y explicar la organización del espacio o sus equivalentes conceptuales: superficie terrestre, territorio, paisaje y lugar desde la interrelación de los sistemas físico-ambientales, económico-sociales, culturales y desde la definición de sus estructuras, que permitan comprender e insertarse en la dinámica de los cambios que los adelantos de la ciencia, la tecnología y la globalización exigen en las distintas escalas territoriales.” (Araya, 2006: 29).

En los últimos años vienen haciéndose esfuerzos por plantear desde la didáctica, la relación entre espacio geográfico y problemáticas ambientales, en una perspectiva del desarrollo sustentable, en la cual los estudiantes tengan *“suficientes conocimientos, elementos de juicio y actitudes que les permitan tomar decisiones adecuadas con respecto al espacio geográfico y el medio ambiente”* (Araya, 2006: 27). Con lo anterior se pretende lograr una enseñanza y un aprendizaje significativo vinculando el mundo de la escuela con el mundo cotidiano, en donde las problemáticas ambientales sirven de punto de partida para la implementación de estrategias de enseñanza.

En este sentido se sugiere la inclusión de temáticas sobre la relación sociedad-naturaleza, donde se abordan contenidos como: medio ambiente y desarrollo, biodiversidad y ecosistemas, manejo de residuos sólidos, contaminación hídrica, entre otros; contenidos que van acompañados de estrategias como la salida de campo, la lectura y análisis de textos, así como la sensibilización constante mediante la realización de video-foros.

2.1.1 La geografía y su objeto de estudio

El espacio no es una realidad objetiva, real y absoluta, es una construcción social, son las relaciones que se establecen entre los seres humanos y el resto de los elementos a través de las acciones que los primeros realizan (Santos, 2000), es además un esquema orientador que pone orden y sentido a todo lo que nos rodea. Desde las ciencias sociales el espacio remite básicamente al ámbito, el entorno, los lugares en los que se desarrollan las actividades humanas. Según Pilar Comes (1998: 128) *“si la noción de cambio es básica para tener conciencia de tiempo, para el espacio entendemos que la diversidad, la no homogeneidad, los cambios en el paisaje, hacen que tengamos conciencia de los lugares y por tanto del espacio físicamente observable, empírico, como un rompecabezas complejo y*

diverso” este aspecto del espacio es clave y tiene implicaciones profundas para la didáctica de la ciencias sociales.

A través de la historia humana ha existido un debate, no agotado aún, sobre la naturaleza del espacio, debate que tiene implicaciones en la enseñanza que de él se hace. Por ejemplo, para Platón, como idea, el espacio era absoluto y eterno, el espacio constituía el receptáculo de las cosas creadas, no era, sino que únicamente era llenado. En cambio para Aristóteles el espacio no era una realidad absoluta, sino que estaba determinado por la posición de las cosas y la secuencia de sus movimientos naturales. (Comes, 1998: 128-129). Las diversas teorías sobre el espacio absoluto o relativo, para nosotros, **“supone admitir que diferentes conceptos de espacio serán apropiados para diferentes propósitos”** (Ibíd. 130). En este sentido, es necesario para los docentes saber “(...) qué representación del espacio tienen [sus] alumnos y qué representación científica del espacio consideramos más oportuna definir como objeto de instrucción, partiendo de la base de que no hay una única y objetivable teoría sobre el espacio.” (Ibíd.: 131). Esto como consecuencia de las múltiples dimensiones que involucra, con sus diferentes significados dependiendo del contexto en el que se aplique y del problema que se trate de resolver.

Así, según las diversas corrientes que han alimentado la producción del conocimiento geográfico encontramos diferentes acepciones que dan cuenta del espacio como objeto de estudio de la geografía, objeto que se ha dado en llamar, como ya se mencionó, *espacio geográfico*, que no es el simple escenario físico donde vive pasivamente el hombre subordinado a los fenómenos naturales, sino el espacio construido, el espacio vivido, el lugar en el cual se desarrolla la acción humana, esto lo diferencia del espacio que es objeto de estudio de la física, la geometría, la astronomía, etc. Las diversas acepciones dan cuenta de las diferentes miradas que sobre el espacio geográfico se han dado dentro de la

geografía. Entre las que cuentan con más difusión están las de *paisaje, medio geográfico, región, geósfera, lugar y territorio*.

El espacio geográfico como **Paisaje**, es tomado como la imagen externa resultado de la relación del ser humano con su entorno, “*el paisaje representa un momento sensorial a través del cual el sujeto capta la totalidad de un área. El paisaje es una unidad geográfica, un país o una región con fisonomía propia, singular, dotada de personalidad geográfica.*” (Ortega Valcárcel, 2000: 178) La personalidad geográfica de la región es el objetivo que se persigue cuando la geografía toma como objeto de estudio el paisaje. Esta tendencia tiene estrechas relaciones con la geografía de la percepción por cuanto toma en cuenta la apreciación subjetiva que hacen los sujetos sobre la apariencia del espacio geográfico.

Como **Medio Geográfico**, está relacionado con una concepción naturalista, en la cual prima el interés por las condiciones físicas de los espacios que habitan los seres humanos, pues se cree que estas explican en parte los géneros de vida que adoptan las personas, “*porque según estén colocados los grupos humanos en tal o cual marco geográfico se inclinan al cultivo, ya de palmeras, ya de arroz, ya de trigo; a la cría de caballos y de yeguas.*” (Demangeon, 1947. Citado en Ortega V. 2000: 348). En otras palabras es la expresión propia del medio biológico, dentro del marco de las relaciones hombre – naturaleza, donde se observa la reciprocidad y dependencia.

La acepción de **Región** (Ortega Valcárcel, 2000: 354) tradicionalmente se ha usado para identificar un fragmento de la superficie terrestre; para la geografía en la segunda mitad del siglo XX la región se corresponde con espacios diferenciados por sus rasgos físicos, son unidades fisiográficas, que van de la escala continental a la local, como ejemplos se podrían citar en nuestro contexto: La cordillera de los Andes, la cuenca del Río Magdalena, el Oriente Antioqueño.

La Geósfera, espacio vital o geosistema, "es:

" la categoría de análisis donde no se excluye al hombre de su ámbito. Al contrario, lo considera una parte integral de ella. En este sentido se afirma que el hombre pertenece a la naturaleza como una especie de animal pensante, creador y provocador de una historia. Está constituida por un mundo No orgánico: la litosfera, la hidrosfera y atmósfera, por un mundo vivo natural o biosfera y por un mundo humano o el intelecto. Elementos que constituyen un sistema socio geográfico, donde coexisten elementos abióticos como: el clima, el relieve, el agua y el suelo, con elementos bióticos como la flora y la fauna, sobre los cuales la población establece un sistema social, generándose así una interacción entre el medio geográfico y la sociedad a través de relaciones de producción y consumo en busca del bienestar social". (Pulgarín, 2006: 20)

El **lugar**, en cambio es la categoría de análisis en la geografía más contemporánea, la cual se orienta al redescubrimiento de lo local, a considerar lo cotidiano, el espacio vivido. Según Yi Fu Tuan (2005), uno de los fundadores de la geografía humanista, el lugar es una clase especial de objeto, es una concreción del valor dado a un espacio, sin embargo no es una cosa valorada que se pueda manipular o transportar fácilmente; es, eso sí, un objeto que uno puede recordar. El espacio es configurado para los humanos por la habilidad de moverse. Los movimientos son frecuentemente dirigidos hacia, o reprimidos por objetos o lugares. De aquí que el espacio puede ser experimentado de varias formas, como la ubicación relativa de objetos o lugares, como las distancias y extensiones que separan o ligan lugares, y más abstractamente como el área definida por una red de lugares. En contraste con lo global o lo mundial, el lugar desde la geografía posibilita el ejercicio de la comunicación, crear lazos culturales y en cierto sentido brinda criterios de identidad. Por último y retomando a Tuan (2005) se dice que el espacio es transformado en lugar cuando adquiere definición y significado para las personas.

Y como **Territorio**, tradicionalmente se ha considerado que es el espacio geográfico histórico y cultural sobre el cual se ejerce o se busca tener control político. Es el ámbito especial en el que el Estado expresa poder, es decir es el campo de aplicación de la política y constituye el elemento esencial en la organización social, política y económica de la población que en él se ubica. Es la Materialización e institucionalización de la sociedad a través del Estado, puede afirmarse que es su riqueza material, puesto que incluye el suelo, el subsuelo, el espacio aéreo, la plataforma submarina, el mar territorial, además de los recursos naturales que el suelo sustenta. Pero, además de estos componentes eminentemente físicos, es importante tener en cuenta que el territorio es también el “espacio geográfico ocupado por grupos humanos que han forjado formas de vida y de relacionamiento mediante el arraigo, la apropiación y la transformación de condiciones preexistentes” (PLANEA, 2003: 24). Es interesante además la diferencia que en este documento se establece entre el territorio y las unidades político-administrativas, cuando expresa que *“el territorio es, en lo esencial, un espacio humano y social: geografía moldeada por la cultura y demarcada por relaciones de poder (económico, social, político y religioso). En él hace presencia el Estado para cumplir con sus funciones propias: asegurar la vida y bienes de la población, defender sus derechos fundamentales, mantener el orden jurídico y democrático y promover y apoyar el desarrollo y el bienestar, todo en el marco del respeto por la idiosincrasia propia. Pero son los grupos humanos que habitan el territorio, los verdaderos protagonistas de la vida territorial y los principales agentes de su desarrollo. Por el contrario, en las unidades político administrativas, léase departamento y municipios, es el Estado el protagonista y los ciudadanos quienes prestan su concurso mediante la participación (elegir y pedir cuentas) para la construcción de lo público.”* (PLANEA, 2003: 25-26).

Esta concepción del territorio, que tiende a ver el espacio geográfico como totalidad, permite que en la escuela la enseñanza de la geografía, las ciencias

sociales y las problemáticas ambientales, además de lo físico, lo cuantitativo, lo biológico, lo político y lo económico, incluya las percepciones y representaciones del espacio, los arraigos, la topofilia³, en suma la experiencia espacial subjetiva, más cercana al estudiante y por ende con el potencial de ser más significativa; se invita de esta manera a realizar lecturas complejas del territorio que permiten una mejor comprensión del entorno y de la realidad que afecta a los estudiantes.

2.2 La preocupación por el ambiente en la geografía

La preocupación por el cuidado del ambiente ha venido en aumento en los últimos 50 años, puede decirse que es consecuencia de un cambio de actitud hacia la naturaleza -entendida esta como los ambientes y recursos no alterados ni afectados por el accionar humano-, este cambio es histórico, lo cual significa que los seres humanos no hemos visto a la naturaleza con el mismo aprecio, imagen idílica y fuente de bienestar que hoy, en el siglo XXI, lo hacemos. La historia del ser humano ha sido una constante lucha por sobrevivir, en ella se ha ido desarrollando una compleja relación con la naturaleza, que ha supuesto en ocasiones adaptaciones del ser humano al medio natural y en otras, el humano a través de la tecnología, ha logrado modificar las condiciones naturales para adaptarlas a sus necesidades. Por ejemplo, durante la edad media se percibía a la naturaleza como fuente de peligros, males y enfermedades, por eso los bosques que rodeaban las ciudades eran talados, los pantanos secados y muchos animales fueron extinguidos, ya por la caza o porque representaban un peligro para los animales domésticos, fue el caso del lobo en Europa. Para el renacimiento y los albores de la modernidad esta percepción no había cambiado mucho, por ejemplo, el mar era fuente de historias terribles, pues estaba poblado

³ Expresión acuñada por Yi Fu Tuan (2006) y entendida como el afecto/apego por los espacios que habitamos.

de monstruos y representaba las aguas sobrantes del diluvio universal relatado en la Biblia. (Arnaiz, 2006: 1)

Los cambios en la actitud del ser humano hacia la naturaleza son producto, en parte, de los problemas que se han generado en la búsqueda del bienestar, y en parte por el mal uso que se les ha dado a los recursos naturales; en este marco ha surgido una preocupación por parte de las diferentes disciplinas científicas las cuales han abordado las problemáticas allí generadas intentando darles solución desde múltiples perspectivas: en unos casos desde el ámbito ingenieril proponiendo soluciones técnicas para el tratamiento de los residuos o para la disminución de los mismos, en otros casos, se ha tratado de implementar soluciones desde las ciencias sociales y humanas que pasan por la toma de conciencia, la planificación, el ordenamiento del territorio y la educación, entre otras.

En el caso de la geografía, con la emergencia de la teoría crítica a mediados del siglo XX se pretende la transformación de las realidades que aquejan a las sociedades, en este contexto llegan las denominadas geografías radicales, las cuales centran su atención en objetos de estudio que hasta el momento habían estado por fuera de la reflexión académica de la disciplina. Son un intento de desmitificar la geografía tradicional basada en el positivismo por creerla incapaz de hacer un análisis de los problemas importantes del momento. Como lo afirma Estébanez:

“los marginados de la geografía, como se autotitulan los radicales, señalan que durante mucho tiempo los geógrafos se han dedicado a estudiar los cambios del paisaje desde una actitud pasiva, sin cuestionar la adecuación social a tales cambios. La distribución de la pobreza, del hacinamiento, de la injusticia o de la discriminación, tienen una larga historia y determinan formas del paisaje cultural. (...) es evidente que la persistencia de estos problemas y su manifestación en los aspectos visibles del paisaje, significa que deben existir deficiencias esenciales en las estructuras y valores de la sociedad” (Estébanez, 1982: 114)

Claros ejemplos de esta tendencia son la geografía del turismo, la geografía médica, la geografía ambientalista y la geografía feminista. Esta última tuvo sus inicios en la década de 1960, donde “La presencia femenina aumenta a la par con la expansión de la geografía académica” (Ortega Valcárcel, 2000:437), correspondiendo al fenómeno de incorporación de la mujer en la esfera pública de las sociedades occidentales, con una notable incidencia en el marco académico, que coincide con los grandes movimientos sociales de 1960 y 1970 en EE.UU., Europa occidental.

Dentro de los intereses de la geografía feminista ha estado el medio ambiente, planteando, en primer lugar, una reelaboración teórica del concepto de naturaleza alejándose de la concepción dualista surgida en la Ilustración que identifica a la naturaleza como lo opuesto a la sociedad, en segundo lugar formulan una nueva actitud respecto de los lazos con el medio físico terrestre y tiende a realizar la explicación del medio ambiente vinculada a procesos de carácter social, económico, político y cultural. En palabras de Ortega Valcárcel, “*Constituye una propuesta crítica respecto de las concepciones dominantes del medio ambiente como determinado por procesos físicos*” (2000: 460)

Así como se intentan lograr reivindicaciones de género, de igual modo se pretende dar nuevas miradas y explicar el mundo desde otras perspectivas; es así como surgen tendencias de la geografía que pretendían el estudio de otras realidades, es el caso de la geografía del ocio, del turismo o la recreación que surge como una rama de la geografía humana, con una tendencia “*empírica y descriptiva orientada al análisis de los espacios*” (Ortega Valcárcel, 2000: 420).

En términos generales, se han considerado tres componentes geográficos básicos del turismo: primero las áreas de origen de los turistas, segundo las áreas de destino y por último, las rutas recorridas entre estas dos. (Boniface & Cooper

1993: 4). En los espacios producidos por la actividad turística, que se incrementan en las últimas tres décadas del siglo XX, se privilegia, desde la geografía del turismo, el estudio, el análisis y la descripción de lugares que permiten la recreación desde la observación del paisaje, la orientación hacia comportamientos adecuados en el turista, la promoción de la industria del turismo, la planeación y ordenamiento de la actividad turística en los territorios con miras a controlar los impactos socioculturales y ambientales negativos. De esta forma la geografía del turismo aborda también aspectos educativos y ambientales.

Tomando en cuenta lo arriba expuesto, se ha afirmado que, la geografía, al ser la disciplina encargada del estudio del espacio geográfico, tiene el potencial de aportar al conocimiento del entorno y las relaciones que el ser humano entabla con él, siendo esta una de las razones por las cuales se ha considerado a la geografía como una de las disciplinas que pueden aportar al estudio y a la solución de las problemáticas ambientales.

Por otro lado, las crisis ambientales han propiciado que diferentes disciplinas como la ecología, la antropología, la pedagogía, entre otras, se ocupen de su estudio – de las crisis ambientales- y que en consecuencia, propongan alternativas de solución, una de las soluciones mencionadas con más frecuencia es la que tiene que ver con el aspecto educativo, ya que al ser las personas quienes están afectando con su actuar el medio ambiente, parece obvio que si se cambian las actitudes frente al ambiente, parte de las crisis se podrían resolver. En este sentido se han realizado diferentes acercamientos, uno de los más recientes tiene que ver con la teoría de la complejidad y algunas elaboraciones alrededor de ella, formuladas por Enrique Leff, donde se propone considerar el ambiente como “*el entrelazamiento del orden físico, biológico y cultural; la hibridación entre la economía, la tecnología, la vida y lo simbólico*” (2002b: 42). Esto muestra similitudes con la acepción de territorio enunciada, en cuanto remite a considerar

la realidad como totalidad e induce a pensar la enseñanza y el aprendizaje en una nueva perspectiva, que aborde, tanto el conocimiento científico, como los saberes subjetivos.

2.2.1 La educación Ambiental y el territorio

Lo ambiental es un saber emergente, que cada día cobra una renovada vigencia gracias a las crisis socio-ecológicas que afrontamos los seres humanos del siglo XXI. Crisis planetarias producto de la racionalidad economicista impuesta por el discurso de las ciencias positivas desde el siglo XVII y por algunos dogmas religiosos como el creer que somos el *ser* a quien se le encargó el dominio del resto de criaturas de la Tierra. En el siglo que vivimos, gracias a la globalización y al sistema técnico-productivo y de comunicaciones que la acompaña, las problemáticas socio-ecológicas se han convertido en un problema planetario, la interconexión y la interdependencia de los diferentes lugares y culturas del planeta es cada vez más evidente; de nada sirve que unos países modifiquen sus tecnologías para emitir menos gases de invernadero, si otros no lo hacen, pues la capa de ozono es planetaria y no reconoce fronteras nacionales.

Cuando se afirma que lo ambiental es un saber emergente, lo que se quiere decir es que, aunque la preocupación misma por el ambiente (entorno, medio, territorio, etc.) de una u otra forma ha existido – para explotarlo, para apropiárselo, para protegerlo de otros, etc.- y, que toda educación es, o debería ser, ambiental en el sentido estricto de preparar al individuo para sobrevivir en la sociedad que le correspondió (Wilches-Chaux, 1996), la concepción de lo ambiental como un campo complejo de conocimiento que entrelaza el orden físico, el biológico y el cultural, que es la hibridación de la economía, la tecnología, la vida y lo simbólico (Leff 2002b, 42) si es relativamente nueva y trata de aportar soluciones desde el paradigma de la complejidad, a las complejas problemáticas socio-ambientales.

Problemáticas consideradas como los desajustes que se presentan en el marco natural ocasionados por las acciones humanas. En este sentido es importante distinguir las problemáticas ambientales de los fenómenos naturales, pues estos últimos se deben al ritmo natural del mundo, mientras que las primeras son conflictos sociales, dado que surgen de las acciones de la sociedad sobre el medio, casi siempre en relación con actividades económicas (Bróndolo, Lorda & Bazán, s.f).

Estas problemáticas ambientales, que fueron el origen del interés humano por proteger y conservar el ambiente, son complejas por las múltiples dimensiones que incluyen, que van desde lo físico y lo biológico, pasando por lo tecnológico y lo simbólico. Esto implica que lo ambiental sea complejo y requiera para su abordaje del concurso de diferentes disciplinas, es lo que se identifica ahora como un campo interdisciplinario.

Expone Enrique Leff que la globalización a la que asistimos es una globalización de índole económica que se inicia en el siglo XVI cuando los humanos circunnavegaron el planeta y se dio inicio así a la expansión de la racionalidad económica occidental que terminó engullendo todas las cosas y traduciéndolas a los códigos de la racionalidad económica, razón que conlleva la imposibilidad de pensar y actuar conforme a las leyes de la naturaleza, de la vida y la cultura. La sobre-economización del mundo induce a una homogenización de los patrones de producción y de consumo, contra una sustentabilidad planetaria fundada en la diversidad ecológica y cultural. (Leff 2005, 264). En este proceso la naturaleza fue despojada de su complejidad ecológica y convertida en una materia prima para la explotación del capital. La naturaleza se “desnaturaliza”, pues el contacto simbólico del hombre con ella se transforma y ya no se interpreta más como la madre tierra sino como una acumulación de recursos listos para ser aprovechados

con el objetivo último de la acumulación del capital, se valora la naturaleza, o mejor los recursos naturales, en tanto aporten dividendos económicos.

Ante esta racionalidad homogenizante y logocentrada, que no da espacio para la individualidad y que absorbe a través del mercado las lógicas locales de vida, *“está emergiendo una política del lugar, del espacio y del tiempo movilizadora por los nuevos derechos a la identidad cultural de los pueblos, legitimando reglas más plurales y democráticas de convivencia social. La reafirmación de la identidad es también la manifestación de lo real y de lo verdadero frente a la lógica económica que se ha constituido en el más alto grado de racionalidad del ser humano, ignorando a la naturaleza y a la cultura, generando un proceso de degradación socio-ambiental que afecta las condiciones de sustentabilidad y el sentido de la existencia humana”* (Leff 2005, 269).

Esta nueva mirada sobre el ambiente, en la cual se supera la clásica dicotomía hombre-naturaleza, sirve de base y exige pensar una formación ambiental que implica, no sólo, la necesidad de aprender hechos nuevos -de una mayor complejidad-, sino que inaugura una nueva pedagogía que implica la reapropiación del conocimiento desde el ser del mundo y del ser en el mundo; desde el saber y la identidad que se forjan y se incorporan al ser de cada individuo y de cada cultura. En esta pedagogía, la identidad es uno de los factores básicos para hacer frente a la racionalidad economicista que nos ha llevado al estado actual de cosas, por esto se propone una pedagogía que vuelva la mirada hacia el entorno, la cultura y la historia del sujeto para reapropiarse su mundo desde sus realidades, elaborando nuevos sentidos y nuevas formas de ser o estar en el mundo (Leff 2002b: 47).

Al respecto obsérvese un pequeño relato, que sirve para ilustrar una lógica local, social y ambientalmente sustentables, en oposición a la racionalidad económica occidental:

“Un señor que se encuentra pasando vacaciones en una finca llega a comprar chocolate a la pequeña tienda del pueblo cercano. “Señora” le dice a la dueña, “hágame el favor y me vende diez barras de chocolate”. “Le vendo dos” dice la señora. “¿Cómo que dos” le dice sorprendido el cliente, “si ahí en el estante veo que tiene las diez que le estoy pidiendo?”. “Es que si se las vendo todas me desurto”, dice la dueña. “¿Cómo así que me desurto?”, preguntaba todavía más sorprendido el cliente. “Pues que me quedo sin surtido. Que se me acaba el chocolate para los demás clientes”.

El señor regresa a la finca con las únicas dos barras de chocolate que le quiso vender la señora de la tienda. “¡que vieja tan bruta!”, comenta. “Cuando habría podido hacer la gran venta de la semana. ¡Con razón no progresan!”

“Es que a la comadre no le interesaba hacer la gran venta” le dice la señora del mayordomo, que lo ha estado escuchando. “Porque usted hoy le compra todo el chocolate que tiene y entonces ella les queda mal a todos los vecinos con los que tiene tratos. Usted se va la próxima semana pero ellos se quedan.”

“Pero la señora ha podido vender de contado en un rato, lo que normalmente se demora una semana... y al fiao” insiste el señor todavía muy molesto. “¿Es que no entienden lo que son los costos de oportunidad, la rentabilidad de un negocio?”

“Mire doctor”, vuelve y dice la mayordoma. “Es que la tienda de la comadre ha durado, porque a ella no le interesa ganarse rápido la plata, sino prestar bien el servicio. ¿No ve que aquí todos somos compadres o estamos emparentados? Si ella nos queda mal, después no le compramos” (Wilches-Chaux 1996, 22-23)

Desde lo local se busca la reivindicación de la singularidad, de los tiempos y espacios diversos existentes en el planeta, es la resistencia a lo homogéneo, la afirmación del **ser** y las identidades. En este contexto el territorio es la acepción del espacio geográfico que más cobra vigencia, dado que *“es el espacio social donde los actores sociales ejercen su poder para controlar su degradación ambiental y para movilizar potenciales ambientales en proyectos autogestionados generados para satisfacer aspiraciones y deseos de los pueblos que la globalización económica no puede cumplir...”* (Leff 2005, 270). Como lo expresara

Santos M., en el espacio local se privilegia el diálogo horizontal entre los habitantes, la solidaridad ciudadana se hace posible.

2.2.1.1 El papel de la Educación Ambiental

Como ya se mencionó la educación es o debería ser en conjunto ambiental, en el sentido de preparar al sujeto para sobrevivir como individuo y como especie en un ambiente determinado, pero *“en la medida en que la especie humana busca más que meramente alimentarse y procrear, y en la medida en que el conocimiento acumulado y la influencia sobre el medio de la especie humana se va incrementando cada vez más, en esa medida los procesos y los contenidos objetos de aprendizaje se van haciendo más y más complejos”* (Wilches-Chaux 1996, 42). Este es un primer elemento a tener en cuenta, la complejidad de nuestra especie y de nuestras sociedades nos crea necesidades ilimitadas para satisfacerlas con los recursos limitados del planeta. La transformación de esta realidad necesariamente pasa por la educación como mecanismo que tienen los humanos para perfeccionar los individuos y propagar aquellos saberes que considera más valiosos.

En nuestro medio la educación ambiental tiene como encargo *“la concientización de la gente para reconocer los problemas, como primera condición para la solución de estos;... la educación ambiental coadyuva al desarrollo sostenible debido a que tiene un importante lugar en la transmisión del pasado y en la proyección al futuro”* (Mateus 2004, 75-76). Se considera imperativa la necesidad de formar *“personas capaces de interpretar el mundo de forma menos parcial y dando más importancia a los derechos de los otros seres humanos y de la naturaleza”* (Ibíd.). Otros autores, desde el contexto francés (Giordan y Souchon 1995), consideran que la educación ambiental debería ser una *“verdadera educación económica”* aduciendo que

toda la problemática ambiental es el producto de la actividad económica basada en la utilización de los diferentes recursos naturales (minerales, agua, combustibles fósiles,...; productos agrícolas, bosques,...). Para tal efecto proponen el desarrollo de aptitudes que identifican en cuatro categorías básicas:

1º) *aptitudes de adquisición:*

- observación - organización -manipulación
- percepción - abstracción -comunicación

2º) *aptitudes sociales:*

- comprensión de la naturaleza y de la función del comportamiento humano,
- establecimiento de valores y su análisis,
- desarrollo y mantenimiento de la sensibilidad con respecto a otros individuos, grupos u otras formas de vida,
- comunicación de las sensaciones, de las creencias, de los hechos.

3º) *aptitudes políticas:*

- evidenciar las necesidades de los procesos políticos y responder a ellas,
- transformar las aptitudes y el comportamiento de otras personas,
- modificar las instituciones socio-políticas.

4º) *aptitudes económicas:*

- asegurarse de la obtención de las materias primas necesarias y de los medios para satisfacer las necesidades y aspiraciones del hombre con un mínimo de impacto sobre el ecosistema. (Giordan y Souchon, 1995: 9)

En la propuesta de estos autores es claro que no se pretende modificar la racionalidad económica que nos trajo al estado actual de cosas, la relación con la naturaleza sigue estando mediada principalmente por los potenciales beneficios económicos que representa, la dimensión simbólica y cultural es secundaria o no aparece como mediadora del proceso de subsistencia. Sin embargo, su posición

es interesante dado que se concibe a la educación ambiental como un campo transdisciplinar que hasta el momento no tiene una presencia real y efectiva en la escuela, Giordan y Souchon identifican varios obstáculos para su puesta en marcha:

- *la voluntad política y la definición de la filosofía y las finalidades de la educación ambiental en conjunto;*
- *la existencia de estructuras escolares rígidas;*
- *la posible reticencia ante la innovación tanto de maestros, como de padres y autoridades;*
- *la necesidad de dar a los maestros una formación adecuada que no sea únicamente un complemento de conocimientos, sino que presente, un conjunto de métodos pedagógicos activos que puedan dominar y usar eficazmente;*
- *el peligro que comporta el querer crear una nueva disciplina, o incluso una técnica de enfoque transdisciplinar excesivamente codificada y especializada que destruiría, con toda seguridad, las posibilidades reales de una apertura a la vida;*
- *caer en el simple activismo. (Giordan y Souchon, 1995: 14)*

Son evidentes las coincidencias entre el caso francés y el latinoamericano, en cuanto a las falencias y rigidez del sistema educativo. Estos obstáculos son uno de los factores que se deben considerar a la hora de planificar y ejecutar el proceso docente educativo. En este sentido, diversos autores coinciden en afirmar que la enseñanza problémica y por proyectos son las estrategias más adecuadas para abordar la educación ambiental, dado que son estrategias que trascienden la dimensión escolar hasta la vida misma de las comunidades, posibilitando la transformación de las condiciones desfavorables.

Una de formas de organización curricular que posibilita interrelacionar el estudio del territorio, la formación ambiental y el ecoturismo son los *proyectos de aula*, en los cuales pueden ubicarse propuestas didácticas, que privilegian el método problémico, pues desde ellos se

“desarrolla(n) en el estudiante la potencialidad de la investigación como proyecto de saber. Parte de la problematización del conocimiento, contextualiza los saberes, construye estados del arte, busca respuesta metódicas para las preguntas, se inmiscuye en lo epistemológico de los conocimientos, propone innovaciones y comunica resultados a las comunidades académicas y/o científicas, pero ante todo desarrolla competencias, valores y procesos de sensibilización para cualificar los conocimientos al servicio de las comunidades.” (González, 2002)

Los proyectos de aula se hacen pertinentes cuando se reconocen en un territorio o espacio, de ahí que puedan soportarse en el reconocimiento de problemas ambientales cercanos o que afecten a la comunidad educativa, solo así provocarán la motivación y el compromiso a los estudiantes y docentes en una institución.

2.3 El ecoturismo y la invitación a una nueva lectura del espacio geográfico

La geografía es una vieja ciencia que cada vez se torna nueva con la emergencia de enfoques procedentes de las ciencias sociales o culturales, por ejemplo el interés por el turismo, la recreación y el tiempo libre surge para la geografía en la década del 60 del siglo pasado cuando transformaciones económicas, sociales y culturales permitieron que las personas tuvieran unos períodos de vacaciones más largos, así como unos excedentes financieros para dedicar al turismo, esta actividad ha tenido múltiples efectos de orden social, económico y espacial que se han convertido en un importante componente de la economía mundial y regional, y

han provocado profundos cambios sociales y espaciales en las zonas donde se desarrolla (Ortega Valcárcel, 2000: 418), que han motivado el interés de varias disciplinas, entre ellas están la economía, la sociología y la psicología y otras ramas de la geografía como la agraria orientada en parte hacia los problemas que surgen de los nuevos usos y demandas sobre los espacios forestales y naturales, *“problemas que se plantean desde la necesidad de proporcionar servicios modernos a estas comunidades, a la de la conservación y protección de estos espacios o parte de ellos, y en la ordenación de los usos y actividades”* (Ibíd.:401).

Tradicionalmente, el turismo ha sido considerado como el desplazamiento temporal de personas a un destino fuera de su lugar normal de trabajo y vivienda, las actividades realizadas durante su estadía en el destino y los servicios creados para satisfacer sus necesidades (Boniface & Cooper 1993: 2). De igual forma se distinguen dentro del turismo varios tipos o clases que se toman en cuenta de acuerdo a la distancia recorrida y el paso de fronteras, en este caso de gran interés para la geografía, el turismo puede ser doméstico o internacional. Otro factor a considerar para clasificar los tipos de turismo es el propósito del viaje, donde encontramos el turismo recreativo dentro del cual están el turismo convencional de sol, playa y arena y el turismo cultural en el cual el principal objetivo es disfrutar de las manifestaciones culturales y la historia del lugar visitado; existe también un turismo llamado en el ámbito anglosajón *Common-interest tourism* o turismo de mutuo interés dentro del cual están clasificados los viajes cuya principal motivación radica en visitar amigos, familiares, o por razones religiosas, de salud o educación; por último está el turismo de negocios, que si bien no se puede considerar como una actividad recreativa, si utiliza los mismos servicios que el turismo convencional como son hoteles, transportes, restaurantes, etc. En cualquiera de los tipos de turismo, el objeto de estudio de la geografía son las expresiones espaciales del turismo como actividad humana. (Ibíd.: 3)

Es notable el interés de la geografía por el turismo y sus impactos a diferentes escalas y niveles, y la preocupación por controlar los impactos que éste genera a través de la planificación y el ordenamiento adecuado de los territorios donde éste se desarrolla. Los intereses de la geografía, se han transformado a la par con los cambios que la actividad turística ha venido presentando en las últimas tres décadas, uno de los principales cambios, se ha presentado por el aumento en la demanda del turismo de naturaleza que ha dado pie al desarrollo de una de las modalidades de turismo de más amplio crecimiento, *el ecoturismo*.

El ecoturismo puede considerarse una consecuencia del aumento de la conciencia por la protección del ambiente que en los últimos decenios del siglo XX tuvo lugar, es por esto que hoy asistimos, en parte gracias al aporte de las ciencias y disciplinas modernas que ayudaron a levantar el velo de la superstición sobre la naturaleza, a un auge, tal vez sin precedente, de movimientos sociales que centran su accionar en pro de la conservación de la naturaleza, movimientos que han ayudado a establecer, con ayuda de los medios de comunicación, una imagen positiva de la naturaleza y de las actividades que se realizan en ella, reforzando la idea de la necesidad de protegerla y conservarla.

En un estudio de la World Wildlife Fund realizado por Elizabeth Boo en 1990, citando a Ceballos-Lascurain, 1987, se definía al ecoturismo de la siguiente manera:

“Tourism that consists in travelling to relatively undisturbed or uncontaminated natural areas with the specific objective of studying, admiring, and enjoying the scenery and its wild plants and animals, as well as any existing cultural manifestations (both past and present) found in these areas. In these terms, nature-oriented tourism implies a scientific, aesthetic or philosophical approach to travel, although the ecological tourist need not to be a professional scientist, artist or philosopher. The main point is that the person who practices ecotourism has the opportunity of immersing himself/herself in nature in a manner not available in the urban environment” (1990: 2)

Esta definición es un consenso general entre quienes se ocupan del ecoturismo en el mundo, la cual con el paso de las décadas se ha venido refinando, sobre todo en lo referente a los beneficios e impactos que este genera. Es de resaltar en la definición citada, la inclusión de los aspectos culturales como motivos de atracción que hacen en que el ecoturismo da la oportunidad de tener contacto con la naturaleza de una manera que es imposible en el ambiente urbano. Esto reafirma lo que con anterioridad se había dicho sobre el ecoturismo y su auge a partir de la promoción de la naturaleza o lo “natural” como fuente de bienestar, pues con el ecoturismo lo que se oferta es, de algún modo, un regreso a los orígenes, a lo inalterado por la “civilización occidental”, ya sean ecosistemas o culturas indígenas o campesinas que han logrado vivir en relativo equilibrio con el medio natural.

Nuevas concepciones del ecoturismo, un poco más complejas, han aportado nuevos elementos al desarrollo de la actividad a tal punto que hoy se ha avanzado en la distinción del *ecoturismo*, del más genérico, *turismo de naturaleza*; por ejemplo, para la Organización Mundial del Turismo –OMT-

“El Ecoturismo es distinto de otras modalidades de turismo de naturaleza por:

- *Aprovechamiento económico sostenible de los recursos naturales y culturales, bajo formas de operación turística normadas y controladas, para reducir los impactos.*
- *Oportunidad de privilegio para operar en áreas protegidas (públicas o privadas) que garantizan la integridad cultural y la permanencia de los procesos ecológicos esenciales.*
- *Establecimiento del concepto de pago por derechos de visita y derechos de operación y/o prestación de servicios, para financiar el manejo de las áreas conservadas y el mantenimiento de los recursos.*
- *Desarrollo de actividades educativas, de sensibilización y de interpretación hacia los usuarios de los recursos y para los visitantes.*
- *Utilización de tecnologías apropiadas (ecotecnias) en infraestructuras, facilidades, instalaciones y equipamientos, para minimizar los efectos negativos sobre el medio.*

- *Involucramiento de las poblaciones locales y de los entes relacionados con la conservación del área, en tareas de investigación, interpretación, manejo y operación turística”⁴*

Es claro que los avances, en este caso jalonados y avalados por la OMT, van de la mano con todas las propuestas sobre desarrollo sostenible que vienen cobrando mayor fuerza y vigencia en los últimos decenios y que apuntan no sólo a la conservación de la naturaleza, sino también al bienestar del ser humano.

Dos de los aspectos nuevos – si bien ya se vislumbraban en décadas pasadas- que se han incorporado a la concepción del ecoturismo y que merecen atención, en el presente proyecto de investigación, son: el desenvolvimiento de actividades educativas para los visitantes y la población local y el involucrar las poblaciones locales en la operación turística, estos han posibilitado el planteamiento de inquietudes acerca de las posibilidades del ecoturismo como dinamizador de la formación ambiental.

Uno de los referentes mundiales en cuanto al ecoturismo es Costa Rica país pionero en el desarrollo de esta actividad. Desde los años 80 se ha venido dando un gran impulso, incluso como actividad económica alternativa a las tradicionales actividades agrícolas y de extracción, logrando posicionarla como la primera en aporte de divisas a la economía nacional (Solano, 2003). Lo más interesante de la experiencia costarricense es que ha posibilitado la conservación de grandes zonas de ecosistemas estratégicos, además de la participación de la comunidades locales en la planeación y la operación de los productos ecoturísticos, repercutiendo así en las economías locales y en la formación no sólo de los

⁴ Tomado de Parra Bozzano, 2001, principios sobre el ecoturismo que coinciden con los manifiestos en la Cumbre Mundial del Ecoturismo realizada en Quebec en el 2002.

visitantes, sino también de los lugareños, pues se entiende que el ecoturismo debe incluir, además del placer, tres aspectos fundamentales:

1. la conservación: el ecoturismo debe propender por la conservación de los recursos naturales.
2. la educación: el ecoturismo siempre debe estar acompañado por la educación y la sensibilización hacia el ecotema⁵ que se está reconociendo durante la actividad.
3. el beneficio a las comunidades locales: las comunidades locales deben ser las directas beneficiarias de las actividades ecoturísticas.

De esta forma el ecoturismo en Costa Rica ha adoptado la directriz de la Sociedad Internacional de Ecoturismo (the international ecotourism society. TIES.) que define al ecoturismo como *“un viaje responsable a zonas naturales que conserva al ambiente y sustenta el bienestar de la población local”* esta directriz expresa claramente la dimensión social del ecoturismo, la cual se presenta más integralmente en el ecoturismo comunitario, pues la comunidad local tiene control sustancial en el desarrollo y operación de la actividad turística, así como en los beneficios directos derivados de dicha actividad (Solano, 2003).

Para el oriente antioqueño, es muy pertinente considerar e implementar este enfoque del ecoturismo, debido a que su oferta natural y paisajística y la dinámica de los usos del suelo hacen que los atractivos naturales y paisajísticos estén rodeados por actividades agrícolas y comunidades rurales y periurbanas en las que como ya se mencionó existe el desempleo con todas las consecuencias socio-ambientales que esto acarrea. Por otro lado, la cercanía, las vías de acceso y la

³ Según Parra Bozzano (2001), el concepto de ecotema, es *una forma de caracterizar*, de manera más objetiva, las formas de operación que se desenvuelven en ambientes atractivos muy variados. Es el contenido o a la significación principal de la comunicación interpretativa que forma parte central del producto ecoturístico.

bondadosa oferta natural de la zona atrae a muchos visitantes del área metropolitana de Medellín, lo cual, en este momento, se convierte en una amenaza al ejercerse un turismo no planificado y de alto impacto ambiental, pero se podría convertir en una fortaleza si esa afluencia de visitantes se canalizara a la actividad ecoturística, posibilitando así la sustentabilidad económica y ambiental de la zona.

En el caso que nos ocupa en este proyecto, el ecoturismo se observa como una oportunidad, para las instituciones educativas del oriente antioqueño, de promover no solo el conocimiento del territorio, desde un enfoque complejo, sino alcanzar la formación ambiental desde la perspectiva del desarrollo sustentable. No obstante la situación socio-política del país y en particular de la región, limita su aplicación en algunos lugares.

2.4 La didáctica, o la necesaria relación de la escuela con la vida⁶.

La pedagogía, para Álvarez de Zayas (1998), es la ciencia que estudia los procesos educativos en general, estos se desarrollan en las instituciones creadas para tal fin como las escuelas, las universidades o los institutos, pero también en otras instituciones sociales como las políticas, las civiles, los medios masivos de comunicación, la familia, la iglesia, los museos, entre otras. La diferencia principal entre estos dos tipos de instituciones radica en que las instituciones educativas *“desarrollan el proceso educativo de una manera sistematizada, mientras que las demás instituciones, aunque conscientes del tipo de hombre que desean formar, no sistematizan los procesos por medio de los cuales aspiran lograr sus objetivos”*

⁶ Este título surge de la lectura del texto de Álvarez de Zayas C. “La escuela en la vida”. El autor a través de su obra presenta la pedagogía como una ciencia y la explica como una ciencia de la educación. Entre otras de sus obras más destacadas se cuentan: Hacia una escuela de la excelencia (1996) .

(Álvarez & González, 1998: 27). Se establecen de esta manera formas de organizar el proceso educativo, necesariamente diferentes según el tipo de institución que lo lleve a cabo; de igual forma esto implica para la pedagogía un objeto de estudio muy amplio, lo cual ha producido una especialización a su interior generando discursos o ramas que intentan explicar los diversos componentes del proceso educativo.

En este sentido Álvarez y González (1998) afirman que la rama de la pedagogía que aborda la gestión del proceso educativo es la administración educativa; el desarrollo de la educación como fenómeno social es estudiado por la sociología del educación; el desarrollo de la pedagogía en las diferentes épocas de la humanidad es estudiado por la historia de la pedagogía; el desarrollo de los procesos cognitivos y la personalidad de los estudiantes lo aborda la psicopedagogía; por último, si el interés se centra en el proceso docente educativo, estamos hablando de la didáctica.

Pero este no ha sido siempre el interés de la didáctica, pues lo que ahora se conoce como proceso docente educativo, es el fruto de una evolución en el objeto de estudio de la didáctica generada por cambios epistemológicos en el qué hacer de las ciencias, que a su vez produjeron cambios en los ideales de sociedad y de hombre, y en consecuencia en el encargo social que se le hace a la escuela. Si bien sus orígenes pueden rastrearse casi desde la aparición de las academias en la antigüedad, donde encontramos a Sócrates con su mayéutica, método que respondía a las necesidades de formación de la Atenas clásica, la didáctica como disciplina científica tiene sus orígenes durante el siglo XVII, con la escuela pública europea y la primeras propuestas didácticas de la mano de Jan Komensky, más conocido como Juan Amos Comenio. Con él, la didáctica tiende a considerarse como la metodología universal para enseñar a todos, ya que delineaba el camino a ser recorrido en cualquier proceso educativo (Civarola, 2005: 1) se infiere

entonces que de esta época, un rechazo a las prácticas educativas escolásticas excluyentes y memorísticas, en contraste Comenio propone una educación para todos, niños y niñas, pobres y ricos, y además *“imitar el orden de la naturaleza y de la enseñanza que nos brinda la naturaleza, y por ello como maestro aplicó el método activo: comprender, retener y practicar.”* (Hinojosa, 2005: 5)

Posteriormente aparece una corriente inspirada en la psicología educativa del siglo XIX, cuyo principal exponente fue Herbart, en la cual *“confiere a la instrucción una meta original y construye una didáctica como dirección a través de la Doctrina de los Pasos Formales, enunciando las bases psicológicas de la didáctica del siglo XIX y los rudimentos de las teorías del aprendizaje que surgirían en el siglo posterior”* (Civarola, 2005: 2). Las formulaciones de Herbart degeneraron en un reduccionismo psicológico-metodológico de la enseñanza e iniciaron el camino hacia la didáctica como la tecnología educativa.

Dewey, retomando las teorías de Herbart, sienta las bases de la didáctica como Tecnología Educativa, en la cual se considera al aprendizaje como la reconstrucción activa de la experiencia y a la enseñanza como la preparación de los medios que facilitan esa reconstrucción. Dewey concibe para la didáctica una nueva intencionalidad, dejar de ser el *cómo* de la pedagogía, para convertirse en la aplicación del método científico (Ibíd.) Estas ideas conjuntamente con el conductismo transformaron a la didáctica en un metodologismo, en el cual la principal función del docente es administrar los estímulos y los reforzamientos, con el fin de lograr la conducta deseada (Cañizares, 2006). Se pretende en la tecnología educativa el desarrollo de medios o instrumentos de enseñanza como libros, máquinas, procedimientos y técnicas que faciliten el aprendizaje a tal punto que el papel del docente es casi prescindible. (Ibíd.)

Estas propuestas, donde se empieza a considerar el papel del alumno, están fundamentadas, en parte, en el psicoanálisis freudiano, e inspiran a pedagogos como Freinet, Montessori y Decroly a gestar el activismo pedagógico. En este, *“la adquisición de conocimientos se logra a través del contacto directo con los objetos, a través de la manipulación, las experiencias perceptivas son la condición y garantía para el aprendizaje”* (Álvarez & González, 1998: 31). Sin embargo, el activismo pedagógico genera un espontaneísmo que se aleja de las metodologías de investigación científica, al no pasar del mundo de lo concreto. Como reacción a esta situación surge la “escuela nueva” que trata de avanzar hacia la comprensión y construcción de conceptos desarrollados por las ciencias; el desarrollar habilidades de pensamiento es el objetivo de la escuela, para insertar al estudiante en el mundo. Aquí el proceso de aprendizaje es más importante que el de enseñanza, en otras palabras el alumno es el centro del proceso, mientras que el docente es un guía que facilita el desarrollo de sus estructuras de pensamiento (Ibíd.).

En este contexto surge el modelo pedagógico social, que se nutre de varias tendencias pedagógicas contemporáneas como son el constructivismo, la pedagogía de la pregunta, la pedagogía cibernética, la pedagogía institucional, la pedagogía liberadora, la pedagogía histórico cultural y la pedagogía como teoría crítica de la enseñanza. En el modelo pedagógico social, según Álvarez y González, las estrategias didácticas:

“... se construyen a partir de las necesidades sociales contextualizadas, respondiendo a los problemas específicos de la comunidad que busca liberarse de la dominación y de la transculturización que la escuela ha posibilitado al servir como aparato ideológico del Estado. El objetivo, entonces, es la contribución de la escuela a la transformación social. Los contenidos siguen siendo los inmanentes al desarrollo de las ciencias: cuadros, teorías, leyes y conceptos. Los métodos, aquellos que corresponden a la construcción de la lógica científica. Las formas se equilibran en el proceso de enseñanza-aprendizaje, los estudiantes desarrollan no solo sus habilidades de pensamiento sino también su personalidad, son responsables de su propio aprendizaje; el docente es un líder, un ser tan activo en el salón de clase como

en la comunidad, su enseñanza es no directiva, un experto que ayuda a resolver problemas dentro y fuera del aula. Los medios hacen énfasis en el trabajo en grupo, en los talleres. La evaluación es cualitativa, a veces individual, a veces colectiva.” (1998: 32)

Sin embargo, según los autores citados, hay un nuevo movimiento en el desarrollo de la pedagogía, basado en una concepción dialéctica, donde lo instruccional, lo desarrollador y lo social se funden en el proceso educativo manteniendo cada uno su personalidad, pero en un constante intercambio dialéctico. Continuando con los autores, “el hombre se educa porque participa en la construcción social y por ello se siente libre, fuerte, luchador. Sólo en la lucha, en la construcción, el alumno siente, por eso aprende y por eso es inteligente” (Ibíd.). Es en este contexto pedagógico que se nombra para la didáctica su objeto de estudio como *proceso docente educativo*, para diferenciarlo del proceso de enseñanza-aprendizaje, pues si bien se refieren a lo mismo, el proceso docente educativo es más amplio, ya que además de la consideración de los sujetos que intervienen en él, estudiante y profesor, considera y sistematiza otros componentes tales como: el problema, el objeto, el objetivo, el contenido, el método, el medio, la forma y la evaluación. (Álvarez & González, 1998: 35)

El proceso docente educativo es “*aquel proceso que, como resultado de las relaciones sociales que se dan entre los sujetos participantes, está dirigido, de un modo sistémico y eficiente, a la formación de las nuevas generaciones con miras a la solución de un problema social*”. (Álvarez & González, 1998, 43) Este proceso se comporta como un sistema conceptual en el sentido que al estar en interacción mutua, el cambio en uno de sus elementos afecta al resto y, además, el proceso es más que la simple suma de los elementos que lo constituyen.

Esta concepción del proceso docente que conecta la escuela con la vida, nos remite a pensarlo desde concepciones pedagógico-didácticas que permitirían, en

la educación básica, integrar el ecoturismo, el territorio y la formación ambiental para la resolución de las problemáticas que aquejan a las comunidades, estas son: la pedagogía de la pregunta, la investigación como base de la enseñanza, el aprendizaje basado en problemas, y la pedagogía del entorno. Estas concepciones ayudan a fundamentar la propuesta didáctica del presente proyecto. Concepciones que no se alejan de la fundamentación teórica lograda puesto que lo didáctico es consecuente con los métodos, medios y formas de construcción del conocimiento en la disciplina geográfica, en este caso.

La pedagogía de la pregunta en tanto afirmaba Freire *“las preguntas ayudan a iniciar procesos interactivos de aprendizajes y solución de problemas, lo mismo que mantenerlos hasta cuando se logran los objetivos y se planteen nuevos problemas y nuevas situaciones de aprendizaje en este continuo trasegar que es la vida.”* (Freire, citado por Zuleta, 2005: 116) Plantea que en el aula de clase se encuentran los maestros y los alumnos para plantearse preguntas acerca de los problemas prácticos de sus vidas, de sus comunidades y del conocimiento que esperan construir (Ibíd.). Para este encuentro se requiere necesariamente el establecimiento de vínculos afectivos, donde tanto maestros como estudiantes se valoren mutuamente, donde se abandone la concepción de la pregunta como potestad del maestro, quien la usa para pedir cuentas al estudiante sobre la lección que atendió. La pregunta debe servir para que tanto los estudiantes como los maestros indaguen sobre el sentido, no solamente del proceso educativo, sino también, y sobre todo, de la vida.

La investigación como base de la enseñanza es una concepción que da respuesta a la necesidad de llevar nuevas maneras de enseñar y de aprender al aula de clase y diversifica los métodos para abordar el conocimiento con los estudiantes. Su objetivo principal es, según Pulgarín y otros (2008) *“mejorar el desarrollo de la clase a través de la inclusión de diversos métodos y formas de enseñanza,*

posibles solamente si se le abre el espacio a la investigación como guía de la formación en la que los estudiantes y docentes, por medio del trabajo en grupos, generan nuevos aprendizajes que les permitan saber y saber hacer”. Una de las vertientes la de investigación como base de la enseñanza, que ha tomado más fuerza en los últimos años es la Investigación-acción, originalmente pensada para el ámbito de la investigación sociológica, pero prontamente también fue acogida en la investigación en educación.

Según Kurt Lewin, uno de sus precursores, con la investigación-acción se podían, en forma simultánea, lograr avances teóricos y cambios sociales, para esto planteó unas etapas que consistían en *“análisis-diagnóstico de una situación problemática en la práctica, recolección de la información sobre la misma, conceptualización de la información, formulación de estrategias de acción para resolver el problema, su ejecución, y evaluación de los resultados, pasos que luego se repetían en forma reiterativa y cíclica”*. (Martínez, 2000: 29). La investigación-acción se ha incluido en la educación básica, sobre todo con en las áreas de ciencias sociales y naturales, pues son estas las que mayor interés demuestran por las problemáticas que afrontan las comunidades, sin embargo, es de anotar que por las características de los problemas estudiados, que son tomados de la realidad inmediata de las comunidades, las investigaciones llevadas a cabo bajo este enfoque son necesariamente interdisciplinarias.

El aprendizaje basado en problemas (ABP), es una concepción didáctica que se centra en el alumno, en la cual se intentan tomar problemas de la vida cotidiana, individual o comunitaria, como punto de inicio del proceso docente educativo y en el cual se privilegian las formas de trabajo colectivo a través de varias etapas - el problema, análisis inicial, investigación, interpretación y reporte- (Muñiz, 2004) que permiten la solución, al menos teórica, de los problemas abordados. Es importante resaltar que estas etapas posibilitan y requieren el aprendizaje colaborativo e

implican el desarrollo de la investigación formativa. Según Muñiz (2004), citando a Thoma 1993, “la producción de un documento a manera de reporte (final) exige la capacidad de elaborar nuevas ideas y resultados, (...). En consecuencia, ABP ayuda a generar un desarrollo intelectual y cognitivo más avanzado”. Una de las ventajas de que presenta el ABP es que posibilita una conexión del currículo escolar con la vida cotidiana y le permite al estudiante sentirse el protagonista de su proceso de formación.

Por último, la pedagogía del entorno, en palabras de Debesse Arviset podría aportar a la formación de seres humanos que comprendieran la fragilidad de la biosfera y de los equilibrios complejos que la protegen, la formación de hombre adaptados a la naturaleza de la que la vida urbana los separa peligrosamente, y agrega que para esto “*bastaría con recuperar en la escuela su punto de vista original: descubrir la interdependencia de los seres y las cosas en un lugar determinado*” (Debesse, 1974: 14). Una de las motivaciones para realizar tal propuesta por parte de esta autora francesa, fue constatar que en su país natal la educación geográfica y en general todo el proceso educativo era llevado a cabo, salvo algunos casos, de espaldas al entorno que se habitaba. En otras palabras, las realidades espaciales, económicas, ambientales no eran motivo de reflexión en el aula escolar.

Estas concepciones que fundamentan la propuesta didáctica, que se relatará en el último capítulo, tienen en común varias cosas, lo primero es que pretenden conectar la escuela con el mundo de la vida, buscan que la realidad cotidiana de los estudiantes y las comunidades a las que pertenecen se vuelvan motivo de reflexión en la escuela, en este proceso uno de los objetivos principales es el lograr un aprendizaje significativo. Joseph D. Novak en el prólogo al libro de Antoni Ballester “Aprendizaje significativo en la práctica” resume de manera excepcional en qué consiste el aprendizaje significativo cuando afirma que en este “los

estudiantes se esfuerzan por conectar el nuevo conocimiento con el conocimiento que ya poseían y con lo que sucede en su actual entorno de aprendizaje.” Y agrega que “la mayor parte del aprendizaje tiene lugar en un ambiente de colaboración. Esto permite que el alumno se beneficie de las ayudas surgidas a raíz del diálogo con los compañeros y de las positivas consecuencias afectivas que se obtienen a través del éxito que supone dominar el nuevo conocimiento.” (Novak. En: Ballester, 2002: 7). Es de resaltar que la conexión entre los saberes previos y los saberes nuevos es más fácil de lograr si se tiene como punto de partida un problema que interese realmente al estudiante y lo motive a aprender; en este aspecto es importante la distinción que hace Ballester (Ibíd.) entre la motivación extrínseca del estudiante que consiste en notas de aprobación, con esta motivación los estudiantes trabajan y aprenden pero solo como un requisito para aprobar los cursos, en cambio la motivación intrínseca surge de la sensación de aprender cosas nuevas, de adquirir habilidades para resolver problemas de la vida cotidiana, en suma, surge del placer y el poder que dan el aprender. De esta forma se logra que el conocimiento adquirido y/o producido en la escuela tenga realmente un sentido, o en palabras de Ausubel, sea significativo.



*“El camino es casi toda la vida del hombre; cuando está en él sabe de dónde viene y para dónde va. Caminos son los códigos, y las costumbres, y las modas. El método es un camino.”
Fernando González*

3. METODOLOGÍA

El punto de partida del presente proyecto de investigación fue el proyecto que daba sustento a la línea Didáctica de la Geografía, en la IV cohorte de la maestría en educación ofrecida por la Universidad de Antioquia titulado “El estudio del territorio como estrategia de educación ambiental en áreas de vocación turística del Oriente Antioqueño”. Proyecto cofinanciado por el Comité de investigaciones de la Universidad de Antioquia –CODI- y por CORNARE.

La ruta metodológica seguida es mixta, en ella se combinan métodos de origen empírico como la observación desde el trabajo de campo, sin embargo el énfasis estuvo en la investigación de corte cualitativo, proceso azaroso e incierto, pero rico en experiencias y encuentros no sólo con teorías e ideas sino también con personas que fueron mostrando nuevos caminos para interrelacionar las principales categorías de análisis del proyecto a saber *Territorio, Ecoturismo y Formación Ambiental*. El proceso de recolección de la información no estuvo predeterminado y se fue completando y precisando gracias al contacto con las fuentes bibliográficas y las fuentes humanas, en estas últimas se tuvieron en cuenta tanto los docentes que dirigieron cada uno de los seminarios de la maestría, los docentes de educación básica y media del oriente antioqueño y los

funcionarios de Cornare, como los jefes de núcleo y otros informantes informales encontrados durante el trabajo de campo en los diferentes municipios. Fue un ir y volver de la teoría a la práctica, en especial desde los encuentros con los docentes logrados a través de los talleres realizados.

La primera labor que se acometió fue el análisis documental, en relación al problema planteado en el proyecto CODI – CORNARE, el cual contó con los siguientes pasos: a) el rastreo bibliográfico e inventario de los documentos existentes y disponibles; b) la clasificación de los documentos identificados; c) selección de los documentos más pertinentes para fundamentar y dar solución a los objetivos de la investigación; d) lectura en profundidad del contenido de los documentos seleccionados, para extraer elementos de análisis; y d), construcción de una síntesis comprensiva sobre la base de la comparación y discusión entre las perspectivas y propuestas halladas interesantes en cada obra o autor, como lo expresa Sandoval (1996: 138). Los dos últimos pasos se realizaron de manera muy fructífera en los Seminarios de investigación I al V y en los Seminarios optativos.

Teniendo en cuenta este plan se inició la fundamentación teórica del concepto de espacio geográfico, objeto de estudio de la geografía, y sus diferentes acepciones como lo son: paisaje, lugar, territorio, geosistema, región; esto con el fin de tener la claridad epistemológica para encarar la elaboración de una propuesta de estudio del espacio geográfico que fortalezca la enseñanza de las ciencias sociales y, apostándole al paradigma de la complejidad y la interdisciplina, que fortalezca también la enseñanza de las ciencias naturales desde la perspectiva de la formación ambiental.

La primera respuesta teórica al problema planteado, luego de los primeros análisis documentales, es el estudio del territorio, como una posibilidad de dar una mirada diferente e integradora a las problemáticas vividas por las comunidades. Para este

acercamiento se trabajó una acepción de territorio proveniente de la geografía humanística y en especial de la geografía crítica, en la cual se tiene en especial consideración la perspectiva existencial del sujeto y las relaciones que construyen el espacio habitado, y no solo los aspectos físicos-cuantitativos. Para esta nueva visión del territorio fueron indispensables las reflexiones que sobre el espacio geográfico han sido formuladas por las profesoras Raquel Pulgarín, María Laura Silveira, María Clara Echeverría y por los geógrafos Milton Santos y Yi Fu Tuan. Santos aportó la visión general del espacio geográfico como la suma de sistemas de objetos y sistemas de acciones, que permitió pensar el territorio como totalidad. La profesora Silveira ayudó a aclarar las teorías de Santos, pero sobretodo abrió el camino para empezar a considerar la perspectiva existencial del espacio como complemento a la perspectiva geométrica, en el mismo sentido estuvo el aporte de la profesora Echeverría al evitar que el proyecto se desviara a considerar únicamente los aspectos subjetivos del territorio. Respecto a la teoría de Yi Fu Tuan, fue un encuentro afortunado, a pesar de las dificultades para acceder a sus libros o tal vez gracias a esto, sus obras *Space and Place: the perspective of experience*, *Topophilia* y *¿Quién soy Yo?* Ayudaron a comprender la manera como los seres humanos vamos construyendo el mundo que habitamos y la forma en que se generan los apegos o rechazos por los lugares. Por último, la profesora Raquel Pulgarín abrió la puerta para empezar a considerar el territorio como objeto susceptible de abordajes interdisciplinarios que permite acercarse a una enseñanza significativa de la geografía y las ciencias sociales, y en especial las posibilidades que tiene la enseñanza de la geografía de integrar el currículo desde el diálogo sociedad-naturaleza, a través del estudio del espacio geográfico. La acepción construida de *territorio* se puede observar de manera un poco más amplia en el capítulo de conceptualización.

La delimitación del espacio geográfico en el proyecto de investigación fue consecuencia directa del punto de partida enunciado en el primer párrafo de este

capítulo, teniendo en cuenta esto, se inició un análisis documental sobre el potencial y los impactos del turismo en el departamento de Antioquia, en ésta tarea se encontró que la región del departamento de Antioquia que mayor presión y deterioro medioambiental está recibiendo por el turismo, es el oriente, entre las razones que explican esta situación están: la cercanía al área metropolitana de Medellín, segunda zona del país en importancia como sitio de origen de turistas; las facilidades que otorgan las vías de acceso, la diversidad de atractivos y su riqueza paisajística y ambiental.

El segundo fruto del análisis documental fue el hallazgo del oriente antioqueño como un caso emblemático en el Departamento de la problemática ambiental y educativa, donde, por un lado existen recursos naturales en proceso de deterioro por su mal aprovechamiento y, por otro lado la enseñanza en la educación básica y media se hace de espaldas al territorio y la situación medioambiental. Como otro resultado de las búsquedas sobre la región y de las primeras entrevistas a funcionarios de Cornare⁷ –encargadas de la oficina de educación de la corporación y de la ejecución de proyectos- se encuentra que la subregión tiene una gran oferta paisajística y riqueza en aguas y recursos naturales que son motivo de atracción para los habitantes del área metropolitana y los locales, de igual forma se identifica que para la subregión prevalece un tipo de turismo social que genera un alto impacto ambiental y poco desarrollo para las comunidades locales que reciben los turistas. Estos tres hallazgos frutos del análisis documental y de las primeras entrevistas, pasaron a constituir el cuerpo central del capítulo de contextualización.

Lograda esta aproximación al área de estudio y confirmado el problema a resolver, en el proyecto se empezaban a desdibujar los objetivos abarcables desde la

⁷ Margarita Henao y Patricia López profesionales que se desempeñan en la oficina de educación ambiental.

geografía, al menos eso parecía al estar hablando de problemáticas ambientales y no territoriales -en el sentido tradicional del término-, surgió otro encuentro afortunado, esta vez, con los escritos de Enrique Leff Zimmerman, quien afirma que una de las pocas salidas para la crisis ambiental y económica que sufren los llamados países en desarrollo es la recuperación y/o construcción de la racionalidad ambiental local, esta es una forma de enfrentar los embates homogenizadores de la globalización apostándole a la conservación de la singularidad de los ecosistemas, la diversidad cultural y la autonomía de las poblaciones locales.

Esta concepción de la formación ambiental lleva a pensar que el proyecto de investigación y la propuesta de formación que de él surja, deben ser coherentes no solo desde el punto de vista académico, sino también desde el punto de vista político y cultural. La **contextualización** de la propuesta de solución es pues, una condición indispensable. Este encuentro con las teorías de Leff clarificó la ruta a seguir y sirvió para establecer el puente entre problemáticas ambientales y problemáticas territoriales. Otro aporte importante en este punto fue un artículo del profesor Fabián Araya titulado “Didáctica de la geografía para la sustentabilidad ambiental” en el cual hace un rastreo de antecedentes sobre la preocupación de la geografía y su enseñanza por el ambiente. Posteriormente estos aportes permitieron dar el salto hacia el ECOTURISMO como estrategia mediadora entre los estudios de territorio y la formación ambiental, esta última considerada la herramienta más idónea para la resolución de las problemáticas ambientales sufridas por las comunidades.

Pensar el ecoturismo como una posible estrategia en el estudio del territorio que aporte a la formación ambiental, está relacionado con las características especiales de esta actividad y que lo diferencian del turismo a zonas de naturaleza exuberante:

- Desenvolvimiento de actividades educativas, de sensibilización y de interpretación hacia los usuarios de los recursos y para los visitantes.
- Conservación de los recursos naturales que componen el ecotema.
- Utilización de tecnologías apropiadas (ecotecnias) en infraestructuras, facilidades, instalaciones y equipamientos, para minimizar los efectos negativos sobre el medio.
- Involucramiento de las poblaciones locales y de los entes relacionados con la conservación del área, en tareas de investigación, interpretación, manejo y operación turística. (Parra Bozzano, 2001)

Estos cuatro aspectos irrenunciables del ecoturismo entran a orientar la propuesta didáctica. Es de resaltar, que si bien el ecoturismo es en principio una actividad económica, por sus características de *a) conservación de los recursos, b) la educación del turista, c) el uso de tecnologías amigables con el medio ambiente y d) el beneficio de la comunidad local* es susceptible de ser incorporado a las actividades curriculares en la educación básica. Su punto de entrada y participación es principalmente la educación del turista en aspectos medioambientales, sin embargo, dependiendo de las necesidades y/o posibilidades de cada lugar, la escuela podría trabajar cualquiera de estos ámbitos del ecoturismo. Es claro que la escuela no se encarga de formar empresas o viabilizar los proyectos ecoturísticos, su papel es más bien el de sensibilizar a los estudiantes e invitarlos a aprovechar de manera sustentable los recursos del lugar en que viven, en otras palabras es prepararlos para habitar el territorio con sentido.

Partiendo de estos rastreos y construcciones teóricas, se procedió a realizar entrevistas semi-estructuradas a los jefes de núcleo de los municipios de Guarne y

Rionegro, para esto se elaboró un cuestionario que constaba de 10 preguntas⁸ que indagaban sobre el contexto educativo en lo referido a la formación ambiental, el estudio del territorio y el ecoturismo en los respectivos municipios. La selección de los jefes de núcleo como fuentes de información se sustenta en que al ser las personas que administran los recursos educativos, tienen acceso a la información de los establecimientos educativos de todo el municipio. El que sólo se realizara con los jefes de Guarne y Rionegro obedece principalmente a que fueron los dos únicos funcionarios que tuvieron la disposición de atender a la entrevista.

En la realización de las entrevistas, tanto de los jefes de núcleo como de los funcionarios de CORNARE, siempre se partió de la presentación general del proyecto de investigación, sus objetivos y resultados esperados. Las respuestas a las preguntas del cuestionario base de la entrevista eran grabadas en formato mp3, además se tomaba nota sobre los aspectos más relevantes con dos propósitos, primero reorientar la entrevista hacia temas nuevos no previstos con antelación y segundo para poder reconstruir luego el contexto general de la entrevista con la ayuda de la grabación y hacer la interpretación respectiva a la luz de los objetivos trazados en el proyecto.

Con las funcionarias de la oficina de educación ambiental de CORNARE, se usó la misma estrategia de recolección de información, la entrevista semi-estructurada⁹, con el objetivo de identificar las propuestas de educación ambiental que adelantaba en la región esta corporación y el papel que le asignaban dentro de sus labores, las relaciones existentes con las instituciones educativas, la percepción que tenía la corporación sobre el ecoturismo y la existencia de inventarios o diagnósticos sobre turismo o ecoturismo. La selección de las

⁸ Ver Anexo 1. Guión básico para las entrevistas a Jefes de núcleo y Secretarios de educación municipales.

⁹ Ver Anexo 2. Guión básico de preguntas para la entrevista con las funcionarias de educación ambiental de Cornare

funcionarias de CORNARE como fuente de información, se debe a que la corporación es la encargada de velar por el adecuado manejo de medio ambiente de la región, esto convierte a la oficina de educación en la informante natural de los procesos de educación ambiental en la zona.

Otra estrategia para la recolección de información fue un cuestionario abierto¹⁰ aplicado a 61 docentes que laboran en 16 municipios diferentes de la región del oriente antioqueño que participaron en el diploma de currículos integrados ofrecido por SEDUCA y la U de A, con el cual se pretendió identificar las experiencias novedosas de educación ambiental llevadas a cabo por ellos en sus instituciones, además la inclusión del territorio en los planes de estudio, así como la existencia de lugares cercanos a la escuela susceptibles de ser aprovechados como lugares ecoturísticos.

El análisis e interpretación del cuestionario se realizó mediante la elaboración de unas categorías que luego se sistematizaron en una base de datos con el programa ACCESS de Microsoft. Las categorías creadas para analizar el cuestionario fueron las siguientes:

De la información demográfica se tomaron en cuenta los siguientes puntos para el informe

1. ¿Reside en el municipio donde labora? ¿hace cuánto tiempo?
2. Área de desempeño.

Esta información es relevante porque revela las posibilidades de conocimiento del territorio que poseen los maestros, además el área de desempeño nos dice del posible acercamiento al entorno logrado en sus clases.

¹⁰ Ver Anexo 3. Taller Diagnóstico aplicado en el Diploma de currículos integrados.

Del cuerpo del cuestionario se tuvo en cuenta la primera pregunta, (*¿Cuáles lugares del municipio donde labora, considera que son dignos de ser conocidos por propios y extraños? ¿Por qué?*) clasificando las respuestas sobre el lugar y el atractivo en *Naturales o Culturales*. Esto nos permitió percibir el conocimiento que los docentes tenían del municipio donde laboraban y por otra parte hacernos una idea sobre el potencial turístico o ecoturístico del municipio en cuestión.

La pregunta 3. (*¿Cuáles lugares del municipio son frecuentados por los niños y los jóvenes de su institución educativa?*), aportó información sobre los lugares que resultaban atractivos para los jóvenes.

La pregunta 4. (*Si incluye estos lugares en el desarrollo de sus clases, ¿de qué manera lo hace?*) fue desglosada en dos partes, la primera permitió identificar si el territorio tenía presencia en el currículo escolar, la segunda fue analizada con relación a los temas o problemáticas abordadas asociadas a estos lugares, ubicando dos opciones *socio-geográficos* o *biológico-ambientales*.

Se debe aclarar que todas las respuestas están registradas en la base de datos, sin embargo para la elaboración del informe¹¹ sólo se usaron los campos arriba reseñados. El informe, luego, fue sometido a una interpretación, cuyos resultados están consignados en el último capítulo de este texto.

Un segundo taller realizado con docentes de la región tuvo lugar el 23 de noviembre de 2007, fue llamado "*El territorio que habitamos: una lectura desde el ecoturismo y la educación ambiental*", con este se pretendió identificar la relación existente entre la formación ambiental y el ecoturismo y los planes de estudio liderados en el Oriente Antioqueño, además las experiencias novedosas

¹¹ El informe resultante puede consultarse en el Anexo 4.

de educación ambiental llevadas a cabo por ellos en sus instituciones, así como la inclusión del territorio en los planes de estudio y la existencia de lugares cercanos a la escuela susceptibles de ser aprovechados como lugares ecoturísticos. Este taller se realizó en el auditorio de la sede de El Santuario de CORNARE, para él se convocaron los docentes de los municipios que componen la jurisdicción de la corporación a través de los secretarios de educación de cada municipio; para esta convocatoria contamos con el aval de SEDUCA.

Al taller asistieron 44 docentes de 14 municipios, la mayoría de la subregión del Valle de San Nicolás, interpretamos que esto se debió a la cercanía, sin embargo es de resaltar que todas las subregiones del oriente antioqueño tuvieron representantes en el taller.

El taller constó de tres partes fundamentales que fueron a) la presentación de la política nacional de educación ambiental, a cargo de Patricia López actual directora de la oficina de educación ambiental de la corporación, b) un conversatorio sobre Ecoturismo y territorio, dirigido por Consuelo Parra directora de proyectos de la corporación y c) la elaboración y exposición de mapas mentales por parte de los maestros en los cuales identificaron los lugares más representativos en sus municipios, por ejemplo: sitios de gran belleza paisajística, tales como cerros, cascadas, bosques, fuentes de agua, monumentos, museos, etc. Y la aplicación de un cuestionario a todos los docentes participantes.

En la presentación de Patricia López, se abordaron básicamente los aspectos relacionados con la legislación que sustenta la educación ambiental en las instituciones educativas y por otro, lado las posibilidades y la urgente necesidad de emprender proyectos de educación ambiental que ayuden a solucionar las actuales problemáticas que enfrenta la región. En el conversatorio sobre ecoturismo y territorio, Consuelo Parra, presentó las definiciones básicas de

ecoturismo y los proyectos que en cuanto a este se han adelantado en la región del oriente antioqueño con la participación de la corporación. Finalmente, y luego de la sensibilización y la información aportada por las dos primeras intervenciones, se le entregó a cada uno de los docentes el cuestionario¹² para ser diligenciado antes del refrigerio. Posteriormente, se formaron grupos de trabajo, teniendo como criterio el municipio donde laboraban los docentes, para cumplir con la tarea de la elaboración de los mapas mentales. Para esto se les suministró a cada municipio dos pliegos de papel periódico, crayones, marcadores de diferentes colores, lápiz y resaltadores.

El cuestionario fue sometido a una categorización de las respuestas obtenidas para poder proceder a sistematizarlo en el programa informático ACCESS de Microsoft. El cuestionario estaba dividido en dos partes, la primera solicitaba información general que ayuda a identificar a los maestros, esto con el fin de poder establecer contactos posteriores en caso de ser necesario, pero además es información que facilita la interpretación de las respuestas de la segunda parte del cuestionario, compuesto por siete preguntas que indagaban sobre la percepción que los docentes tenían del ecoturismo en sus municipios y por los procesos de enseñanza que ellos llevaban a cabo en sus respectivas instituciones educativas, así como los vínculos con instituciones que promuevan el ecoturismo o la formación ambiental.

La primera pregunta "*Considera que el municipio donde usted labora tiene potencial ecoturístico? Si__ No__ Por qué.*" que está dividida en dos como puede observarse, permite inferir sobre la percepción y valoración que los maestros tienen sobre los atractivos del municipio donde laboran. La segunda parte de la pregunta, el por qué, recibió respuestas muy diversas que fueron categorizadas en

¹² Ver anexo 5.

tres grupos para su sistematización en la base de datos de la siguiente manera: *Riqueza y biodiversidad* si el atractivo principal estaba relacionado con las bondades naturales del municipio; *Histórico cultural* si el atractivo estaba relacionado con el patrimonio cultural material e inmaterial del municipio; por último, *infraestructura turística* si el docente consideraba que el principal atractivo era la infraestructura existente para atender a los visitantes. Estas categorías permitieron visualizar el tipo de atractivos, que según los maestros, caracterizan a cada uno de los municipios que tuvieron representantes en el taller.

La segunda pregunta no necesitó de la construcción de categorías, ya que es una pregunta cerrada de si o no. “¿Incluye usted en el proceso de enseñanza el estudio de los lugares de su municipio? Si__ No__”. Esta pregunta es de vital importancia, pues permite inferir si el territorio tiene presencia en las aulas de clase o no. La segunda parte de esta pregunta se refiere a los contenidos que se trabajan apoyados en estos lugares, de igual forma requirió de la formulación de categorías para su sistematización, dada la diversidad de respuestas obtenidas. Las dos categorías fueron *biológico-ambientales*, si los contenidos trabajados se referían a temas de biología, ecología o química; y *Socio-geográficos*, si los contenidos hacían referencia a la historia, la política, la economía o la geografía humana. Esta categorización permitió observar el tipo de contenidos que predominan cuando se incluyen los lugares como motivo de enseñanza.

La tercera pregunta pretendió rastrear los métodos usados para acercarse al estudio del territorio; las respuestas presentaron una gama tan amplia y rica de métodos y estrategias que se decidió transcribir las respuestas tal cual, sin someterlas a categorías que pudieran hacerles perder su riqueza y diversidad.

La pregunta número cuatro inquiriere sobre la existencia de proyectos de aula de cualquier área en las respectivas instituciones educativas. Por tratarse de una

pregunta abierta cuyas respuestas fueron básicamente los títulos de los proyectos, tampoco se hizo necesaria una categorización.

La quinta pregunta, sobre los vínculos de las instituciones con entidades promotoras de educación ambiental o ecoturismo y los proyectos que llevan a cabo en convenio, pretendía identificar a las instituciones que tuvieran experiencia en el trabajo de la educación ambiental y el ecoturismo, como posibles candidatas para la implementación de la propuesta surgida de este proyecto de investigación.

La sexta y última pregunta, pretendía cerrar el cuestionario rastreando la percepción que había quedado en los maestros, luego del taller realizado durante toda la mañana, en cuanto a las posibilidades del ecoturismo para promover la educación ambiental y el estudio del territorio. Las respuestas obtenidas fueron clasificadas en las siguientes categorías: *Reconocimiento del entorno*, si se consideraba que esto era lo que el ecoturismo permitía principalmente; *Sensibilización y valoración*, si la respuesta estaba encaminada a la conscientización y cambio de actitudes en los estudiantes; por último *Empresariamiento*, si se consideraba que el ecoturismo era una posibilidad de formar para el empleo y el emprendimiento empresarial.

La fundamentación del ecoturismo como estrategia de formación ambiental se realizó interrelacionando los hallazgos realizados en el análisis documental, el análisis de los dos talleres realizados con los docentes de la región y el trabajo de campo realizado en buena parte de los municipios que componen la región.

Esta fundamentación preliminar permitió presentar, a los maestros que participaron en el Diploma de Currículos Integrados, el ecoturismo como estrategia didáctica alternativa para el estudio del territorio y la formación ambiental. Varios municipios acogieron la invitación y elaboraron proyectos relacionados con el

ecoturismo buscando resolver algún problema, ya fuera en la esfera de la enseñanza, del aprendizaje o del ambiente.

Estas experiencias realizadas por los Municipios de El Santuario, San Rafael, San Carlos y Alejandría, confirmaron la viabilidad de la propuesta, al presentar proyectos de aula que abordaban de manera interdisciplinaria las problemáticas ambientales y que se convirtieron en significativos tanto para los maestros como para sus alumnos cuando fueron implementados.

La formulación de los proyectos de aula y los resultados provisionales obtenidos por los maestros en su implementación ayudaron a ampliar la fundamentación didáctica del proyecto de investigación y aportaron en la elaboración de las conclusiones y recomendaciones finales.

A estos instrumentos y técnicas de investigación aplicados a través del proceso, se le suma la realización de varias salidas de campo a municipios de esta región, que pretendieron explorar algunos de los lugares reseñados por los maestros y otros de los que teníamos referencias a través de las entrevistas y el análisis documental. Para las salidas, previamente se planeaban las rutas a seguir y los posibles contactos a realizar durante la misma. Cabe anotar que no siempre se cumplieron las rutas al pie de la letra por diversas razones, la más frecuente era la dificultad para encontrar el camino correcto hacia los lugares, que casi siempre estaban en las periferias de los pueblos. Otra razón fue que los informantes que encontrábamos en el camino nos sugerían otros sitios interesantes. Durante el trabajo se tomaron puntos con GPS de los lugares que consideramos más significativos desde el punto de vista paisajístico, natural o histórico, o por su potencial para ilustrar sobre las problemáticas ambientales, estos puntos fueron principalmente utilizados para construir mapas para el informe del proyecto de investigación que dio inicio a la línea de la maestría en didáctica de la geografía.

Fueron recorridos mediados por el disfrute y el placer que proporciona a los sentidos y al intelecto la contemplación y la inmersión en el espacio geográfico. El producto tangible de estas salidas fue el registro fotográfico que acompaña la versión impresa y la digital del presente proyecto; además los contactos personales e institucionales establecidos para el desarrollo futuro de la propuesta. Las salidas realizadas fueron las siguientes:

- Municipio de Guarne: casco urbano, Parque Regional Arví, Parque Piedras Blancas, vereda Barroblanco.
- Municipio de Rionegro: casco urbano, San Antonio de Pereira.
- Municipio de Marinilla: casco urbano, vereda El Alto del Mercado, vereda Gaviria.
- Municipio de El Peñol: casco urbano, represa.
- Municipio de Guatapé: casco urbano, represa, piedra del peñol, alrededores.
- Municipio de El Santuario: casco urbano, vereda El Salto, La Judea. IE Industrial.
- Municipio de San Rafael: casco urbano, cuenca del río Piedras, IE San Rafael.
- Municipio de Cocorná: alrededores.
- Municipio de San Luis: casco urbano, charco La Planta, cascada La Cuba, alrededores.
- Municipios de El Retiro, La Ceja, La Unión: casco urbano y alrededores.
- Municipio de Abejorral: casco urbano, corregimiento de El Cairo.

En suma, los recorridos nos permitieron tener experiencia de primera mano y sensibilizarnos frente a las bondades paisajísticas y ambientales de la región, lo cual permitió confirmar su potencial turístico y ecoturístico; a la vez de las posibilidades que ofrece para hacer del proceso docente algo más significativo y contextualizado.



El ecoturismo se convierte en una oportunidad de fortalecer el conocimiento del territorio y la formación ambiental desde las IE

4. RECONOCIMIENTO DEL POTENCIAL DEL ECOTURISMO PARA LA FORMACIÓN AMBIENTAL EN LA REGIÓN DEL ORIENTE ANTIOQUEÑO DESDE EL TRABAJO CON LOS DOCENTES.

4.1. Hallazgos en el Diploma de Currículos Integrados

Teniendo como referente el contexto estructurado en el primer capítulo, se interpretó el primer cuestionario aplicado a los maestros de la región. De igual manera se consideró, en general, todo el trabajo desarrollado con ellos durante el diplomado en currículos integrados, conversaciones informales, asesorías a los proyectos y comunicaciones vía correo electrónico que permitieron acceder a información que difícilmente un instrumento como la entrevista estructurada, la encuesta o el cuestionario hubieran permitido acceder.

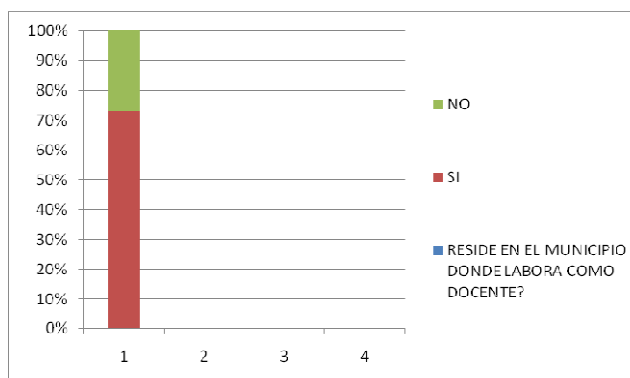
En cuanto al cuestionario, el análisis¹³ de la primera pregunta arrojó como evidencia que los docentes participantes en el diploma, la mayoría residen en el municipio donde laboran, equivalente al 73%, mientras un 27% reside en municipios cercanos dentro de la misma región. Esto permite interpretar que la mayoría poseen, o al menos deberían tener un conocimiento cercano sobre las problemáticas ambientales que se presentan en su territorio, y los lugares con

¹³ Remitirse al capítulo de Metodología, para esclarecer la forma en que se llevó a cabo el análisis.

atractivos naturales y/o construidos. De hecho, todos los docentes que respondieron el cuestionario, sin importar que vivan o no en el municipio, identifican al menos tres lugares significativos dentro del municipio, con bondades paisajísticas, naturales, históricas o culturales.

Gráfico N° 1: Relación residencia - lugar de trabajo

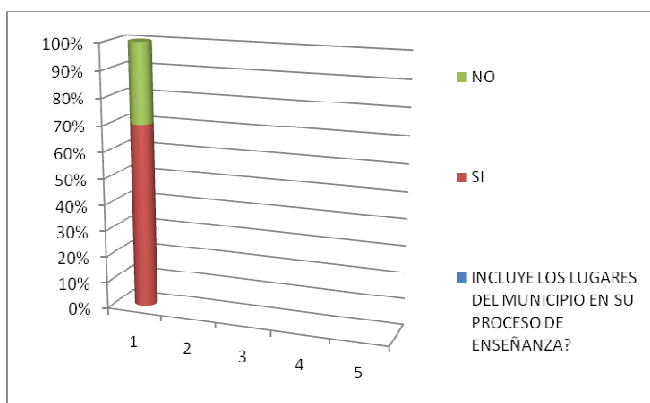
El gráfico muestra en porcentajes la relación encontrada entre lugar de residencia y lugar de trabajo de los docentes de la región del oriente antioqueño.



En este mismo sentido, en la base de datos, mediante una consulta en el programa informático Access, se cruzó la información de las respuestas sobre la residencia en el municipio con las respuestas sobre la inclusión o no del territorio en las clases, tratando de establecer la relación entre residencia y aprovechamiento del territorio como medio de enseñanza. En primer lugar, se encontró como el 70% de los docentes afirman que si incluye dentro de su proceso de enseñanza lugares del municipio, mientras un 30% no lo hace, estos porcentajes parecían coincidir con los de residencia en el municipio -73% y 27%-, sin embargo, no están relacionados directamente ya que se encontró que de ese 30% que no incluye los lugares, el 84% reside en el municipio, en tanto, solo tres docentes, es decir, un 16% reside fuera de él. Esta situación permite aseverar que la relación entre residencia e inclusión de los lugares como medio de enseñanza no es significativa, por el contrario, sería posible afirmar que los docentes que no viven en el municipio vinculan con mayor frecuencia el territorio en sus clases, una

posible explicación es que éste todavía los impacta y no han perdido la capacidad de asombro pues no han tenido la oportunidad de acostumbrarse y volver invisibles aquellos aspectos del territorio que para los visitantes se convierten en motivo de atracción y estudio.

Gráfico N°2: Inclusión de los lugares en los procesos de enseñanza.

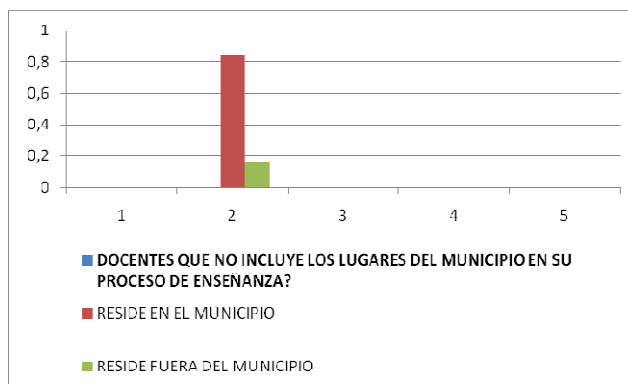


La mayoría de los docentes aseguran incluir en su proceso de enseñanza, los lugares del municipio considerados como atractivos.

Consideración que nos permite pensar en las posibilidades que los docentes tienen de impulsar el reconocimiento del entorno desde las IE y con ello fortalecer el sentido de pertenencia hacia el territorio.

Gráfico N°3: Docentes que no incluyen los lugares en sus clases

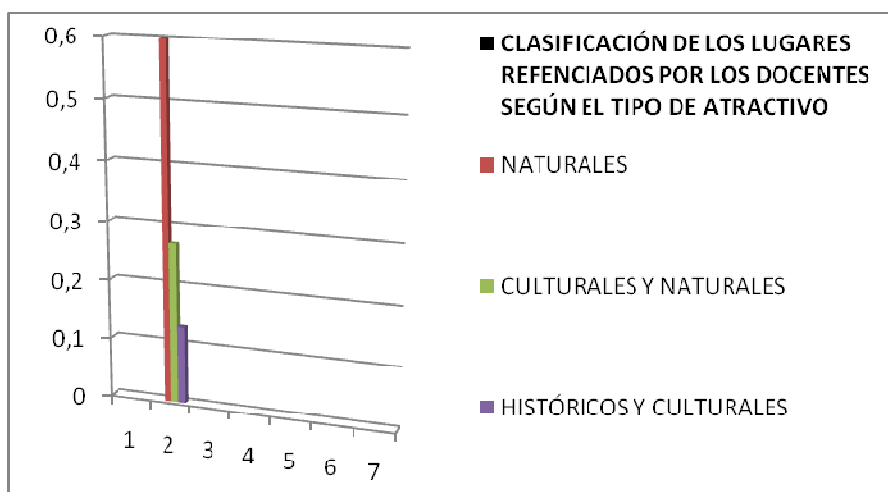
De los docentes que no incluyen los lugares en su proceso de enseñanza, la mayoría tiene su residencia en el municipio donde laboran.



Lo cual nos hace pensar en que no necesariamente el vivir en el mismo lugar donde se ubica la escuela es garantía de inclusión de los lugares en el proceso docente.

De los lugares referenciados por los docentes, se encontró que una gran proporción correspondía a lugares con atractivos naturales, la mayoría relacionados con el agua tales como charcos, cascadas, ríos y embalses. Pocos docentes, sólo el 13%, referenció lugares cuyos atractivos fueron clasificados como estrictamente culturales o históricos, la totalidad de estos pertenecen a municipios de la subregión del Valle de San Nicolás, más exactamente a Rionegro y Marinilla, los dos municipios más antiguos de toda la región. El 27% de los docentes referenciaron lugares que tenían tanto atractivos naturales como culturales, en este grupo no se alcanzó a establecer relaciones con los municipios. El 60% restante identificó lugares cuyos atractivos son netamente naturales, principalmente en este grupo están los docentes que laboran en los municipios pertenecientes a las subregiones de Aguas, Bosques y Porce-Nus. En cuanto a la última pregunta analizada en el informe sistematizado con Access, se encontró que por fuera de las actividades académicas, los estudiantes de los municipios tienen una preferencia muy marcada por los lugares con atractivos naturales, principalmente los que están relacionados con el agua. Esta preferencia tiende a revertirse en los municipios del Valle de San Nicolás, pues, según la información aportada por los docentes, los estudiantes en su tiempo libre visitan lugares cuyos atractivos están relacionados con la infraestructura de servicios, como: centros recreativos, parques centrales y museos e iglesias, alrededor de los cuales gira su vida social.

Gráfico N°4: Clasificación de los lugares referenciados



Las barras muestran la preponderancia de los lugares naturales dentro de los atractivos del oriente antioqueño.

En síntesis, los resultados arrojados por el análisis y la interpretación de las respuestas del cuestionario, evidenciaron que el territorio, aunque tiene presencia en la enseñanza de las ciencias sociales y las ciencias naturales, su abordaje se hace desde el enfoque de temas y contenidos, lo que dificulta el logro de aprendizajes significativos, ya que no se problematiza o, en otras palabras, no se vincula el tema de estudio con las necesidades ni las inquietudes de los estudiantes. Por otro lado, se observó que los docentes identifican con claridad los lugares con potencial turístico del municipio, pero la mayoría de las veces no toman en cuenta su potencial para la formación de los estudiantes. Así mismo se descubrió que los alumnos frecuentan asiduamente los sitios con bondades naturales, con el propósito de recrearse y pasar el tiempo libre, pero no son relacionados directamente con algún proceso docente orientado desde los proyectos de aula; esto se convierte en una ventaja a la hora de abordar el estudio del territorio y la formación ambiental desde el enfoque del ecoturismo, debido a que los jóvenes disfrutan de estos espacios y es posible que tengan un alto sentido de pertenencia hacia ellos, sin embargo, cabe también la posibilidad que se dificulte el trabajo, precisamente por la resistencia de los seres humanos a

cambiar hábitos y actitudes, sobre todo en lo referente a las formas de habitar y ser en el territorio.

En la siguiente imagen se muestra uno de los sitios referenciados por los docentes como atractivos naturales, además visitados por los jóvenes. En ella se puede observar una de las formas de habitar y aprovechar el territorio y en especial los lugares con bondades naturales, que sería necesario reconsiderar en la escuela para lograr transformarla hacia formas ambientalmente sustentables, por ejemplo, desde el enfoque del ecoturismo. La foto corresponde al balneario El Marino y fue lograda por los docentes del municipio de San Carlos que participaron en el diploma de currículos integrados en el año 2007, como parte del reconocimiento del territorio municipal dentro del proyecto de investigación en el aula que plantearon en el desarrollo de dicho diploma. Es preocupante observar la cantidad de desechos dejados por las personas en las orillas del río.



Foto 1: Balneario El Marino, Municipio de San Carlos. Autora: Rubiela Hernández. Docente del municipio.

Uso tradicional de las playas de los ríos de la región y en especial de este municipio.

A manera de ilustración sobre el potencial ecoturístico que referenciaron los maestros en este primer cuestionario, se presentan algunas de las imágenes de los lugares más representativos. La mayor parte fueron logradas durante el trabajo de campo, las otras son de autoría de los docentes de los respectivos municipios, como se hace constar en el pie de foto.

Foto 2. El Salto, Corregimiento de Puerto Garza, Mpio. San Carlos. Autora: Rubiela Hernández, 2007.

La riqueza hídrica y en especial la asociada a balnearios, es uno de los principales potenciales para el ecoturismo en la región.



Foto 3. Piedra El Marial, Municipio de El Peñol. Foto: Carolina Espinal, 2008.

Los eventos artísticos, culturales o religiosos, son otros de los motivos para hacer turismo en el oriente antioqueño

Foto 4. Cascada Velo de Novia. Municipio de Alejandría. Carolina Espinal, 2007.

Las caídas de agua son uno de los fenómenos más bellos en la región y que desde la escuela deberían ser utilizados para motivar los estudios territoriales y la formación ambiental.

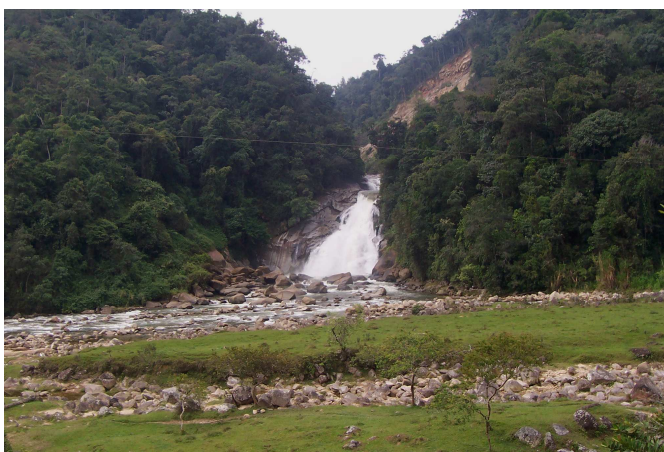




Foto 5. Río Cocorná.
Jaime Parra, 2008.

Río Cocorná a la altura de la autopista Medellín-Bogotá. La disminución del caudal de las fuentes de agua es uno de los principales problemas que enfrenta la región.

Foto 6. Plataforma de clavados, charco La Planta Municipio de San Luis. Jaime Parra, 2008.

En algunos lugares se ha invertido en infraestructura para adecuarlos al turismo, sin embargo esta es, hasta el momento, la excepción y no la regla.



En su mayoría estos lugares identificados como atractivos turísticos, son posibilitadores del conocimiento del entorno no sólo de la recreación de quienes los visitan, de ahí que se constituyan en medios de enseñanza siempre y cuando los hagamos visibles en el aula, incluyendo contenidos de enseñanza alusivos a los lugares que se visiten.



Foto 7. Parque Piedras Blancas, Municipio de Guarne. Jaime Parra, 2006.

Los safari fotográficos, son una de las posibles estrategias a implementar al interior de las IE y como actividad para los turistas.

Los recorridos por lugares con bondades paisajísticas llaman la atención de los estudiantes no solo por su belleza sino por los hallazgos de objetos de flora y fauna que permiten confrontar la teoría en campo, es decir los lugares se tornan laboratorios experienciales que permiten comprender mejor los conceptos.

Foto 8. Río Arenales, Municipio de San Rafael. Jaime Parra, 2007.

Hasta el momento el turismo local es el predominante, sobre todo en la subregión de Bosques y en la de Aguas.





Foto 9. Cascada, Municipio de Abejorral. Jaime Parra, 2008.

La riqueza paisajística se extiende hasta los bosques de niebla de la subregión de Páramos.

Como puede observarse, en la región del oriente antioqueño no solo encontramos lugares ricos en aguas, como las cascadas, embalses, ríos y represas, sino también paisajes de bosques donde se conjugan la biodiversidad ecosistémica y la riqueza de especies de flora y fauna.

4.2 Hallazgos del taller “*El territorio que habitamos: una lectura desde el ecoturismo y la educación ambiental*”

En este taller se pretendió evidenciar la relación existente entre la formación ambiental, el ecoturismo y los planes de estudio liderados en el Oriente Antioqueño, además las experiencias novedosas de educación ambiental llevadas a cabo por ellos en sus instituciones, así como la inclusión del territorio en los planes de estudio y la existencia de lugares cercanos a la escuela susceptibles de ser aprovechados como lugares ecoturísticos. Pero ante todo fue un espacio de fortalecimiento conceptual para los docentes participantes en lo que respecta a la importancia que tienen los lugares en la formación ambiental, en el contexto de la

escuela y; no sólo desde la enseñanza de las ciencias naturales sino a través de otras áreas como las ciencias sociales y en particular la geografía, aprovechándonos de las bondades paisajísticas de la región y llevando al grupo a pensar en las posibilidades que el ecoturismo tiene en la perspectiva de una enseñanza significativa.

El taller constó de tres partes fundamentales que fueron a) la presentación de la política nacional de educación ambiental, a cargo de Patricia López actual directora de la oficina de educación ambiental de la corporación, b) un conversatorio sobre Ecoturismo y territorio, dirigido por Consuelo Parra directora de proyectos de la corporación, y c) la aplicación de un cuestionario a todos los docentes que asistieron.

En la presentación de Patricia López, se abordaron básicamente los aspectos relacionados con la legislación que da bases para la educación ambiental en las instituciones educativas y por otro lado las posibilidades y la urgente necesidad de emprender proyectos de educación ambiental que ayuden a solucionar las actuales problemáticas que enfrenta la región. En el conversatorio sobre ecoturismo y territorio, Consuelo Parra, presentó las definiciones básicas de ecoturismo y los proyectos que en cuanto a este se han adelantado en la región del oriente antioqueño con la participación de la corporación, siendo los ejemplos más representativos el concurso de caminos de herradura, que consistía en seleccionar, entre los postulados, el camino con más belleza paisajística y utilidad para las comunidades, el concurso tenía como premio recursos económicos para la recuperación del camino o para invertir en proyectos comunitarios; otro ejemplo es el concurso infantil de Cuento Ecológico, que se realiza cada año con las instituciones educativas de la región; de igual forma Cornare apoya con recursos financieros y técnicos una gran cantidad de proyectos que pretenden recuperar o adecuar senderos de interpretación ambiental.

Luego de la sensibilización y la información aportada por las dos primeras intervenciones, se le entregó a cada uno de los docentes el cuestionario¹⁴.

El análisis e interpretación de las respuestas dadas en el cuestionario, descrito en el capítulo de metodología, permitió, las siguientes inferencias:

Respecto a la pregunta, “¿Considera que el municipio donde usted labora tiene potencial ecoturístico? Si__ No__ Por qué.” se dividió en dos, como puede observarse, y permitió inferir que la percepción y la valoración que los docentes tienen sobre los atractivos del municipio donde laboran son buenas, encontrando que sólo el 5% de los docentes piensan que su municipio no tiene potencial ecoturístico, contra un 95% que percibe su municipio con grandes bondades naturales y/o culturales. Una de las posibles razones para tener un porcentaje tan alto de valoración por el potencial ecoturístico, es, aparte de las bondades de la región, la sensibilización hacia el ecoturismo realizada en los momentos previos del taller, en el cual se presentaron imágenes y proyectos de educación ambiental y/o ecoturísticos realizados por la corporación en casi todos los municipios de la región.

Sólo dos docentes consideran que su municipio no tiene potencial ecoturístico, el primero pertenece al Granada y el segundo a La Ceja. La explicación que dan para tal respuesta, es, en el caso de Granada, que existe poca promoción y pocos lugares atractivos; en el caso de La Ceja, la justificación está en las “malas condiciones de la infraestructura”. Contradictoriamente, otros docentes de estos mismos municipios, consideran que si posee un potencial ecoturístico importante.

¹⁴ Ver anexo 5.

La principal razón para considerar que el municipio tiene un potencial ecoturístico, se sustenta en la riqueza de sus paisajes y recursos naturales, así como en la biodiversidad presente, en este sentido respondieron el 44% de los docentes participantes en el Taller. Entre tanto, el 27% considera que el potencial está relacionado con la existencia de infraestructura turística en el municipio, la mayoría de estos pertenecen a la región del Valle de San Nicolás. En la tercera categoría, de potencial relacionado con atractivos histórico culturales, se ubica tan sólo el 8%, a este grupo pertenecen únicamente municipios del la subregión del Valle de San Nicolás, como El Santuario y La Ceja. Finalmente, se encontró en el análisis una categoría que no se había pensado con anterioridad, esta es que el potencial existe pero no se explota, a esta categoría pertenecen las respuestas del 11% de los docentes participantes. El 8% restante no da razón para considerar que el municipio posee potencial ecoturístico.

Respecto a la segunda pregunta, *¿Incluye usted en el proceso de enseñanza el estudio de los lugares de su municipio? Si__ No__*, se encontró que el 77% de los docentes afirman incluir lugares del municipio en el proceso de enseñanza que lideran en sus respectivas instituciones; del 23% que no lo hacen casi la totalidad se desempeña en el área de ciencias naturales, esta situación parece indicar la poca conexión que existe entre el proceso de enseñanza y aprendizaje en el área con las realidades socioeconómicas y ambientales de los municipios de la región.

La segunda parte de esta pregunta, referida a los contenidos que se trabajan apoyados en estos lugares, requirió de la formulación de categorías para su sistematización, dada la diversidad de las respuestas obtenidas. Las dos categorías fueron *biológico-ambientales*, si los contenidos trabajados se referían a temas de biología, ecología o química; y *Socio-geográficos*, si los contenidos hacían referencia a la historia, la política, la economía o la geografía humana. El

34% de los temas abordados en, con o a través de los lugares turísticos son de carácter socio-geográfico, privilegiando la salida de campo como forma de organizar el proceso. Temas o contenidos clasificados como Biológico-ambientales, son abordados preferentemente por el 47%, si bien es necesario aclarar que el límite entre contenidos y temas socio-geográficos y biológico-ambientales, es borroso y en muchas ocasiones se superponen. El método privilegiado en este grupo es la observación y los recorridos guiados.

Otros contenidos que aparecieron referenciados en las respuestas, aunque minoritarios, son reseñados por la innovación que suponen, entre ellos está la trigonometría y la “apreciación artística”, esta situación confirma que el territorio convoca y permite abordajes interdisciplinario no solamente entre las ciencias sociales y las ciencias naturales.

En lo referido a la existencia de proyectos de aula y/o pedagógicos que lideran los docentes en la institución, se encontró una fuerte presencia de los proyectos ambientales escolares PRAES y del proyecto de Manejo Integral de Residuos Sólidos, MIRS. Otros proyectos mencionados, aunque de manera puntual fueron La Ruta del Agua en Sonsón, Lectura del paisaje en Marinilla, Líderes comprometidos en Granada, Recuperación de la memoria ambiental en El Santuario y El Ecoturismo como eje articulador de la formación ambiental en San Rafael, estos dos últimos son producto del trabajo de los docentes en el diplomado de currículos integrados.

Las instituciones que mayor presencia tienen en la región a nivel de convenios con las instituciones de educación básica son el SENA y CORNARE, seguidas de las unidades de gestión ambiental UGAM y las unidades municipales de asistencia técnica agropecuaria UMATA, de igual forma existen convenios con las empresas de servicios públicos municipales, especialmente en los municipios de la

subregión del Valle de San Nicolás. Esto abre interesantes perspectivas de asociación para las IE, en la planificación y ejecución de proyectos educativos relacionados con el ecoturismo y la formación ambiental.

La sexta y última pregunta, pretendió cerrar el cuestionario rastreando la percepción que había quedado en los maestros luego del taller realizado durante toda la mañana, en cuanto a las posibilidades del ecoturismo para promover la educación ambiental y el estudio del territorio. Las respuestas obtenidas fueron clasificadas en las siguientes categorías: *Reconocimiento del entorno*, si se consideraba que esto era lo que el ecoturismo permitía principalmente; *Sensibilización y valoración*, si la respuesta estaba encaminada a la concientización y cambio de actitudes en los estudiantes; por último *Empresa-emprendimiento*, si se consideraba que el ecoturismo era una posibilidad de formar para el empleo y el emprendimiento empresarial.

El 50% de los docentes participantes en el taller consideran que el enfoque del ecoturismo, en la formación ambiental y el estudio del territorio, posibilita ante todo el *reconocimiento del entorno*. Entre tanto, un 24% considera que posibilita la *sensibilización y la valoración* del entorno. Por último un 21% considera que el enfoque del ecoturismo en la escuela posibilita formar para el empleo y el emprendimiento empresarial. El 5% restante no da respuestas sobre las posibilidades del enfoque ecoturístico. Lo cual significa que es necesario continuar con el trabajo de fundamentación y actualización de los docentes frente a temas tan pertinentes con el ecoturismo en nuestras regiones.

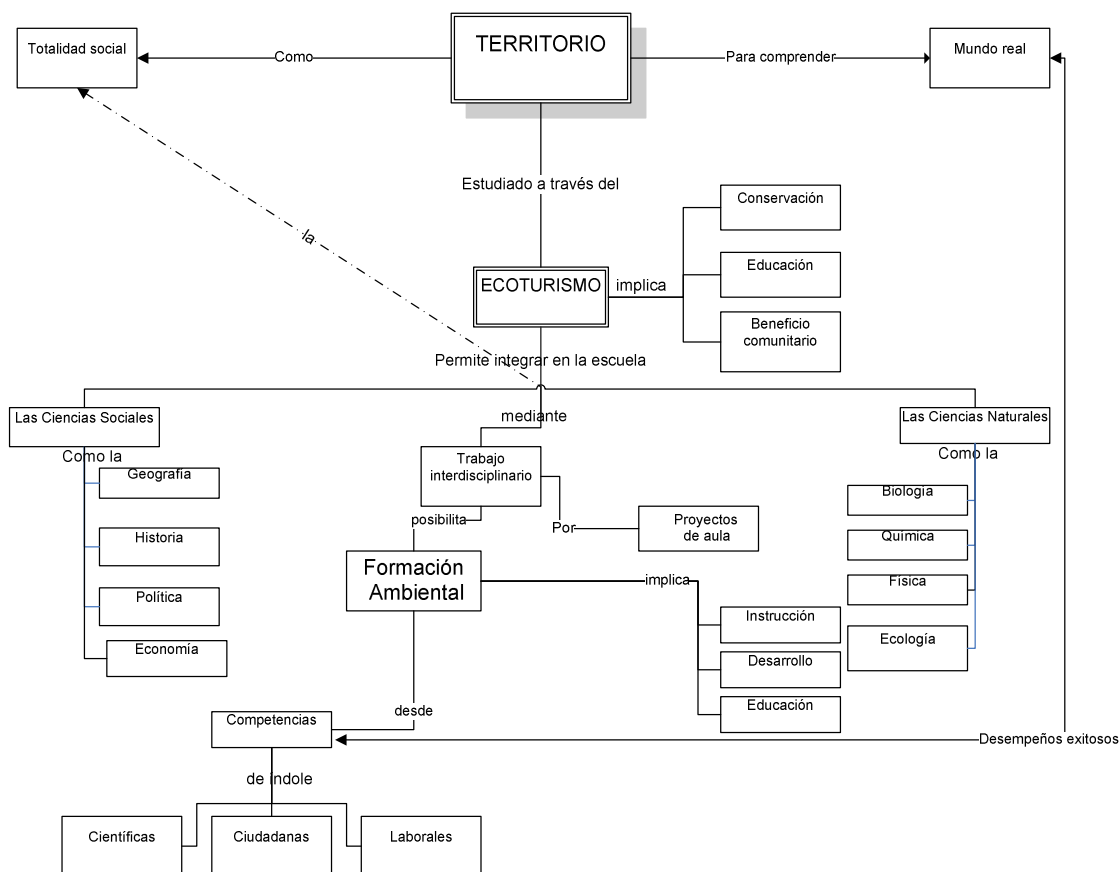
A modo de síntesis, es de resaltar que esta percepción del ecoturismo surge del taller realizado durante el día, pues a excepción de El Santuario y San Rafael, ningún otro municipio ha trabajado bajo el enfoque del ecoturismo en la educación básica. Por otro lado es importante anotar el interés manifiesto por los docentes en

considerar el enfoque del ecoturismo en el proceso de enseñanza que lideran para iniciar proyectos de investigación en el aula. Esto nos demanda a los docentes y a Cornare, continuar fortaleciendo el estudio del territorio desde conceptualizaciones tan puntuales como la del ecoturismo.

4.3 A modo de propuesta: El ecoturismo como estrategia de formación ambiental en las instituciones educativas del oriente antioqueño.

Fundamentar el ecoturismo, como una estrategia didáctica que desde los proyectos de aula promueva la formación ambiental en el oriente antioqueño, es uno de los objetivos de este proyecto, en tal sentido en el siguiente mapa conceptual se da cuenta del territorio como una acepción del espacio geográfico, objeto de estudio de la geografía, que aglutina en sí todas las dimensiones de la vida social humana, pues en él están el orden físico, el biológico, el histórico, el tecnológico y el simbólico tan íntimamente imbricados que intentar explicarlos por separado tiene como consecuencia una visión pobre y simplista del mundo; también se intentan relacionar las múltiples posibilidades de encuentro de saberes y el trabajo interdisciplinario en la escuela, partiendo del ecoturismo como una de las alternativas que permite estudiar el territorio de una manera no fragmentaria, posibilitando así una formación que trascienda el simple reconocimiento de la situación ambiental del entorno, sino que también promueve el desempeño de actitudes y acciones adecuadas para mejorar las situaciones problemáticas que se presentan en su contexto, esto es lo que el Ministerio de Educación Nacional propone como desarrollo de *competencias*.

Mapa conceptual 1. Territorio, ecoturismo y formación ambiental.



Fuente: Parra, 2008.

El saber ambiental es un campo emergente del conocimiento que necesita para su construcción en la escuela de los aportes de las ciencias sociales y las ciencias naturales, es, en otras palabras, interdisciplinario. La forma en que este saber es comunicado y/o producido en las comunidades es el campo de competencia de la formación ambiental. Formación que toma gran relevancia, pues es el mejor instrumento para que las comunidades tomen conciencia de sus problemas y gestionen las soluciones pertinentes que les permitan lograr un desarrollo cultural, biológico, social, ambiental y territorial sustentable. De igual manera se torna

relevante en los procesos de enseñanza de las ciencias sociales y naturales, lo cual nos abre caminos hacia la integración curricular.

Dadas las singularidades de las condiciones y problemáticas ambientales en cada una de las veredas, barrios, municipios, etc., la formación ambiental debe estar contextualizada, las eventuales soluciones deben estar pensadas y adaptadas a las realidades circundantes, esta es una condición que orienta el trabajo del maestro y favorece la comprensión del estudiante al tratar en el aula temas y problemáticas del territorio que se habita. Una de las posibles estrategias a utilizar en la educación ambiental es el aprendizaje por proyectos, pues esta estrategia permite y requiere en primer lugar una contextualización, esto es, un reconocimiento de la realidad inmediata y la identificación de las causas de los problemas y en segundo lugar nos urge a trascender del plano de la reflexión y el conocimiento teórico, al de la acción encaminada a la resolución de las problemáticas de la comunidad. Pues como lo afirma Javier Gómez:

“Se considera que existe una relación causal entre el aumento de conocimientos sobre el medio ambiente y la modificación de las actitudes ambientales”, sin embargo, “la experiencia demuestra que, para conseguir un cambio duradero en las actitudes y conductas ambientales, no es suficiente aumentar los conocimientos del medio ambiente. Los estudiantes bien dotados que obtienen buenos resultados en las asignaturas tradicionales con su enfoque de contenidos, no se comprometen necesariamente con metas sociales positivas” (2003: 7).

En la formación ambiental, entendida esta no solo como la instrucción en temáticas y contenidos ambientales, sino como el desarrollo de actitudes y habilidades que permitan desempeños exitosos en los estudiantes y ante todo una actitud propositiva en los contextos donde habitan.

Entre los múltiples proyectos a emprender en las zonas con bondades naturales está, como ya se mencionó, el ecoturismo. El ecoturismo como estrategia que favorece la formación ambiental desde los proyectos de aula permite, además del reconocimiento de las características físicas del territorio, la valoración de las tradiciones culturales propias fortaleciendo el sentido de pertenencia y la formación científica y laboral, a la vez que promueve la conservación y el uso sustentable de todos los recursos.

Es de resaltar, que si bien el ecoturismo es en principio una actividad económica, por sus características de *a) conservación de los recursos, b) la educación del ecoturista, c) el uso de tecnologías amigables con el medio ambiente y d) el beneficio de la comunidad local* es susceptible de ser incorporado a las actividades curriculares en la educación básica. Como estrategia didáctica implica la planeación y organización de experiencias de aprendizaje donde se conjugan: contenidos, métodos, medios, formas y resultados de acuerdo con los objetivos trazados en el proceso de enseñanza. Su aporte es principalmente servir de marco de referencia para la elaboración y ejecución de los proyectos de aula, con proyección a la educación del ecoturista en aspectos ambientales, sin embargo, dependiendo de las necesidades y/o posibilidades de cada lugar, la escuela podría trabajar cualquiera de estos ámbitos del ecoturismo, ya sea el uso de tecnologías amigables con el ambiente o implementar proyectos que generen beneficios para la comunidad, todo en el marco del desarrollo sustentable. Es claro que la escuela no se encarga de formar empresas o viabilizar los proyectos ecoturísticos, su papel es más bien el de sensibilizar a los estudiantes e invitarlos a aprovechar de la manera más adecuada los recursos del lugar en que viven, en otras palabras es prepararlos para habitar con sentido el territorio.

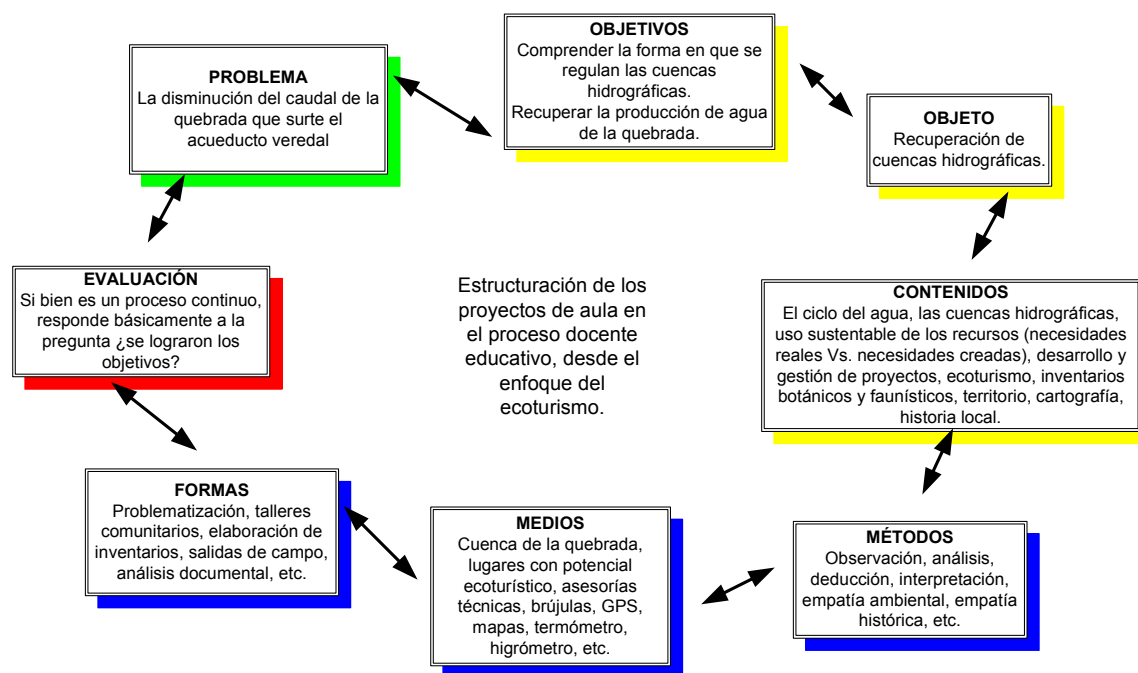
4.3.1 Construcción de los proyectos de aula desde el enfoque del ecoturismo.

En el presente trabajo se privilegia el *proyecto de aula* como propuesta didáctica porque apunta a la resolución de problemas desde los procesos formativos en el ámbito académico. Los proyectos de aula facilitan además el establecimiento de relaciones entre el saber científico y el saber cotidiano de las personas y las comunidades, de forma tal que adquieren un sentido formativo con una orientación específica. (González, 2002). Continuando con la autora, el proyecto de aula es una propuesta didáctica, entendiendo la didáctica *“como un proceso de mediación entre sujetos que se comunican haciendo y como transposición de las ciencias hacia su enseñanza a través de preguntas. Pero aquellas preguntas que posibilitan pensar y construir un camino para hallar su respuesta. Son preguntas que emergen para solucionar problemas”*. (2002: 2)

En este sentido, se considera a los proyectos de aula como un desarrollo de la metodología de la investigación de las ciencias, pero con carácter formativo, en los cuales se hace uso de la lógica y los conocimientos de las ciencias para alcanzar la solución al problema que dio origen al proyecto. Por estas razones, en el presente proyecto de investigación se toman los proyectos de aula como una forma de organizar el proceso docente educativo para la enseñanza de la geografía y la formación ambiental. Los proyectos de aula se estructuraron en concordancia con los componentes que Álvarez & González (1998) proponían para el proceso docente educativo: Problema, Objetivo, Objeto, Contenido, Métodos, Medios, Formas Y Evaluación. En el siguiente mapa conceptual, puede observarse las correspondencias y relaciones entre cada uno de los componentes, a través de un ejemplo hipotético, aunque de común ocurrencia en el departamento de Antioquia, el cual es la disminución del caudal de la quebrada que surte el acueducto veredal, obsérvese que es un problema de la vida real y no

un problema educativo, a pesar, o mejor gracias a esto permite integrar y relacionar la escuela con el mundo de la vida. Partiendo de este problema se establecieron los objetivos, el objeto y los contenidos, que corresponden a la primera fase del proyecto de aula que llamamos *planificación temática*, en el mapa están identificados con el color amarillo. Un segundo momento en el que se determinan los métodos, los medios y las formas para poner a marchar el proyecto de aula de acuerdo a la fase anterior, es decir, teniendo en cuenta los objetivos planteados y la lógica y de las ciencias que estudian el objeto y los contenidos seleccionados. Este segundo momento es llamado planeación metodológica, se identifica en el mapa con el color azul.

Mapa conceptual 2. Estructura del proyecto de aula.



Fuente: Parra, 2007.

En color rojo y cerrando el ciclo aparece la evaluación, esto no significa que la evaluación sólo tenga presencia al final del proyecto, por el contrario se concibe

como un proceso continuo que acompaña cada una de las fases permitiendo ajustes en ellas y ponderar el nivel de logro de los objetivos trazados.

Bosquejos iniciales de esta propuesta fueron elaborados en la ponencia “El estudio del territorio y el ecoturismo como estrategias de formación ambiental en el cercano oriente antioqueño” presentada en el XI Encuentro de Geógrafos de América Latina, posteriormente se socializó con los docentes que participaron en el diploma de currículos integrados, como producto de esta socialización varios colectivos de maestros formularon proyectos de aula tomando en cuenta el enfoque del ecoturismo, obteniendo logros muy importantes en cuanto a la motivación y el aprendizaje de los estudiantes involucrados en el proyecto. A continuación se describe de manera sintética la experiencia del municipio de El Santuario.

4.3.1.1 Proyecto de aula del Municipio de El Santuario

Como se mencionó con anterioridad en la planeación de los proyectos de aula se parte de un problema, una necesidad o una situación que afecte a la comunidad; en el caso del municipio de El Santuario desde la *Mesa de trabajo en currículos integrados* se plantearon como proyecto de investigación un problema que surgió de los mismos alumnos, enunciado inicialmente como *¿qué pasó con la cerámica de El Salto?* Pues era un referente escuchado frecuentemente en las conversaciones de la gente mayor. El proyecto fue nombrado “*Recuperación de la memoria ambiental de la Cerámica de El Salto del Municipio de El Santuario*” y en él se pretendía no sólo la recuperación de la memoria sino también volver a darle importancia al lugar donde funcionaban los talleres de esta empresa, ya, que aparte de su valor para la historia del municipio y del departamento tiene un atractivo natural que se basa en el paisaje y las caídas de agua que se usaban como energía mecánica en el proceso de elaboración artesanal de la cerámica.

La resolución del problema planteado implicó un proceso de *recolección de información*, donde los estudiantes encontraron como este taller había sido pionero en Colombia en la elaboración de cerámica y que muchos de los lugares significativos del municipio y la región tenían pisos u otros objetos elaborados en este taller, ante tal situación los alumnos deciden realizar una *campaña de divulgación* de sus hallazgos mediante un video realizado por ellos mismos, primero en las instituciones educativas y luego por el canal de televisión comunitaria, gracias a que algunos de los estudiantes trabajaban allí y tenían acceso a los equipos de grabación y edición. Posteriormente se prepararon *visitas guiadas*, donde los guías eran los estudiantes, visitas que se iniciaban en el casco urbano y siguiendo el camino de la vereda – de vocación netamente agrícola- iban realizando *lectura e interpretación del paisaje* y de las actividades que se llevaban a cabo en la vereda, para llegar a los talleres de la cerámica dónde se explicaba el funcionamiento del taller y la manera como era elaborada la cerámica.



Foto 10. Talleres de La Cerámica El Salto. Cascada. Jaime Parra, 2008.

En la imagen se ve parte de la caída de agua que le dio el nombre al taller de cerámica y posteriormente a la vereda.

Entre los principales logros identificados están: el aumento en la motivación de los estudiantes involucrados, una mejora visible en el sentido de pertenencia por el municipio y su patrimonio histórico y ambiental, desarrollo de competencias

científicas, ciudadanas y laborales, evidenciadas en una mejora considerable en la capacidad para trabajar en grupo, algo que era problemático al interior del aula, un sentido de pertenencia más elevado y una actitud de defensa por el patrimonio histórico y ambiental del municipio, además se consiguió que se sintieran protagonistas en el proceso de producción de conocimiento al participar en la ejecución de un proyecto de investigación. Otro de los aspectos a resaltar fue el contacto que se dio entre diferentes generaciones en la recolección de la información y una nueva valoración del adulto mayor al reconocerlos como portadores no solo de información, sino también de saberes importantes. Como consecuencia de este ejercicio, en la actualidad se adelanta un proyecto de restauración de los talleres de la cerámica de El Salto en convenio entre la Alcaldía y Cornare, que pretende recuperar para los visitantes las instalaciones físicas del taller mediante la adecuación de senderos y algunas zonas para el descanso.

Foto 11. Proceso de restauración de los hornos para cerámica. Foto: Jaime Parra, 2008.

En la actualidad se adelanta un proceso de restauración que pretende recuperar la infraestructura física con miras a ofrecer a los visitantes el proceso antiguo de elaboración de la cerámica.



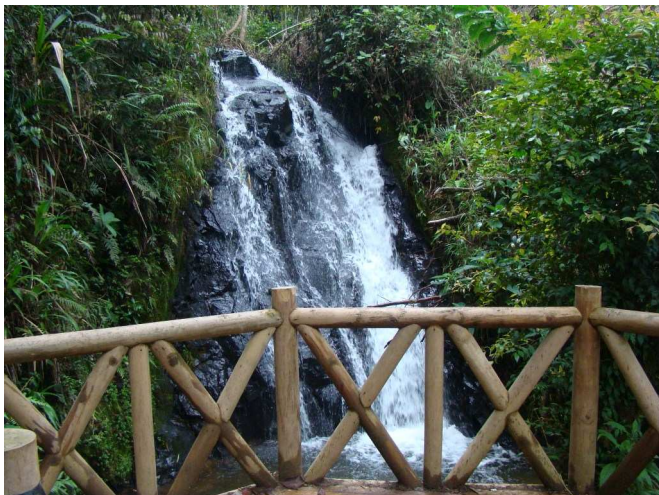


Foto 12. Adecuación del sendero
Jaime Parra, 2008.

La adecuación del sendero se ha buscado, además de la comodidad para el visitante, alterar lo menos posible el ambiente.

Foto 13. Sendero. Foto: Jaime Parra, 2008.

La mayor parte del sendero es rodeado por vegetación nativa del bosque, lo cual lo convierte en un paseo agradable y susceptible de ser aprovechado para la observación de la biodiversidad de la zona.



4.4 A MODO DE CONCLUSIONES

Establecer las relaciones conceptuales y metodológicas del ecoturismo, la formación ambiental y los proyectos de aula en el contexto del estudio del territorio, en este caso del oriente antioqueño, nos permitió visualizar nuevas formas de enseñanza de la geografía y sobre todo validar la necesidad de establecer relaciones interdisciplinarias en el contexto escolar. Es el ecoturismo una oportunidad de enseñar de otra manera la geografía, es buscar estrechar lazos entre los docentes de ciencias sociales y naturales pero ante todo llamar la atención del currículo que se lidera en las IE, hacerlo pertinente y contextualizado, es llevarlo a leer y a tener en cuenta el territorio que habitamos, apropiárselo, conocerlo y por ende quererlo; lo cual nos lleva a desarrollar competencias ciudadanas como lo es el sentido de pertenencia y la solidaridad.

Una de las virtudes del enfoque ecoturístico y de los proyectos de aula basados en él, es que incrementa la motivación tanto en el docente como en el estudiante, tanto por su novedad, como por su punto de partida que no es otro que la vida misma. En consecuencia requiere de un abordaje interdisciplinar que posibilita la comprensión de las relaciones que se establecen en el territorio tomado como totalidad social, producto de la interrelación de los ámbitos natural, cultural, simbólico, económico y político. En otras palabras ayuda a acercar las brechas existentes entre las disciplinas objeto de enseñanza en la educación básica. Sin embargo, la propuesta ha generado incertidumbre y desconcierto entre algunos maestros debido a que fueron formados desde un enfoque disciplinar que nunca provocaba el diálogo de saberes y en las que se excluían dimensiones del problema tratado por considerarlas de la incumbencia de otra asignatura o disciplina. Otro factor es la dificultad para trabajar en equipo. Esto se presenta como una dificultad para la implementación de la propuesta, pero también se convierte en una oportunidad de aprendizaje para los propios maestros, algo que

los saque de las rutinas de clase en búsqueda de hacer más significativo su trabajo y el aprendizaje de sus estudiantes.

Los docentes a pesar de referenciar algunos de los lugares de sus municipios con atractivos naturales o culturales, todavía demuestran cierta falta de conocimiento frente al territorio que habitan, esto queda demostrado en que los docentes no reconocen ni la tercera parte de lo que identifican los planes de ordenamiento ecoturístico del respectivo municipio. Esto permite pensar que a futuro el enfoque ecoturístico pueda tener un mayor desarrollo y aporte al reconocimiento y valoración del territorio y a la formación de los estudiantes, pues todavía existe un potencial sin aprovechar tanto para la educación como para la economía.

Una de las dificultades más grandes que debe enfrentar la implementación de este tipo de organización del proceso docente educativo, es la rigidez de las instituciones y de las personas que la integran, sobre todo de los directivos, pues como es sabido por todos aquellos que han emprendido la tarea de investigar, así sea investigación formativa, esta requiere de tiempos flexibles, actividades extraclase, desplazamiento a los lugares, recursos físicos y económicos, tiempo para reunirse y trabajar en equipo, situaciones que son percibidas en ocasiones como pérdida de tiempo y que entorpecen el desarrollo de los proyectos.

Los logros obtenidos por los docentes de la subregión que adoptaron y adaptaron la propuesta a sus proyectos de aula, estimulan a seguir con el desarrollo y fundamentación de la misma, que como todos los conocimientos humanos, tiene una validez provisional, además porque se considera inacabada y susceptible de infinitas mejoras tanto a nivel epistemológico como didáctico.

4.5 RECOMENDACIONES

Si bien hemos logrado un acercamiento importante al problema de la enseñanza de la geografía aprovechando el enfoque de la geografía del turismo y en especial del ecoturismo, estableciendo nexos con la formación ambiental, es una modelación que requiere fortalecerse, de ahí que esperamos continuar en este proceso desde proyectos de investigación que CORNARE, la UdeA y otras entidades e instituciones en el departamento, desarrollen.

Así mismo es importante que tanto la Universidad como la Secretaría de Educación y Cultura de Antioquia SEDUCA, continúen uniendo esfuerzos por la formación continuada de los maestros del departamento, ya sea en la modalidad de diploma o de educación posgraduada, pues es la manera más directa y efectiva de que las innovaciones en la pedagogía, la didáctica y las ciencias lleguen a los maestros y puedan mejorar la calidad educativa que ofrecen, y generando alianzas estratégicas con organismos como Cornare, el Sena, Corporación Paisajes, que puedan ayudar en el aspecto de capacitación y tal vez financiación de los proyectos emprendidos.

La propuesta del ecoturismo como un enfoque para la enseñanza de la geografía y la formación ambiental, es una apuesta a la enseñanza renovada y significativa de esta disciplina, en el contexto de la didáctica de las ciencias sociales, es una de las múltiples formas de enseñanza que pueden abordarse en el estudio de la realidad desde el proceso docente educativo , y como tal, requiere someterse a la experimentación y re-creación.

BIBLIOGRAFÍA

- ÁLVAREZ DE ZAYAS, Carlos & GONZÁLEZ AGUDELO, Elvia María. (1998) Lecciones de Didáctica General. Ediciones Edinalco. Medellín.
- ALVAREZ de ZAYAS, Carlos. (1996) Hacia una escuela de excelencia. Editorial Academia. La Habana.
- ARNAIZ BURNE, Stella Maris. (2006) El espacio y el territorio en el turismo. En: Ponencias Simposio Geografía y Turismo. Octavo Encuentro Internacional Humboldt.
- BONIFACE, Brian. COOPER, Chris. (1993) The geography of travel and tourism. Butterworth Editions. London.
- BOO, Elizabeth. (1990) Ecotourism: the potentials and pitfalls. Volume 1 World Wildlife Fund. Washington.
- BOIRA, Josep V. y otros. (1994) Espacio subjetivo y geografía. Nau Llibres, Valencia.
- DEBESSE ARVISET, Marie L. (1974) El entorno en la escuela: una revolución pedagógica. Editorial Fontanella, S.A. Barcelona.
- CIVAROLA, María Mercedes. (2005) Una nueva lectura sobre la idea de didáctica. En: Revista Internacional MAGISTERIO, educación y pedagogía. No 16 Agosto – Septiembre 2005. Colombia.
- CORNARE. (2006b) La educación ambiental eje transversal en la gestión corporativa -experiencias y proyecciones-. Manuscrito inédito.
- Encuentro Internacional de Dinamizadores en Educación Ambiental (Cartagena) (1996). \Formación de dinamizadores en educación ambiental: memorias. \Bogotá: Ministerio de Educación Nacional.
- ECHEVERRIA, María Clara y RINCÓN, Análida. (2000) *Ciudad de Territorialidades – Polémicas de Medellín*, Ed. Centro de Estudios del Hábitat Popular – Cehap, Facultad de Arquitectura, Universidad Nacional de Colombia, Sede Medellín, Medellín.

- ECHEVERRIA, María Clara. (2003) Motivaciones para pensar la exclusión territorial. Universidad Nacional de Colombia. Sede Medellín.
- ESCOBAR, Iván. (1994) Bases conceptuales y metodológicas para una lectura del hábitat local. En: Ensayos FORHUM II, pág. 4y5. Citado en el Plan Regulador para el Ordenamiento y Desarrollo Turístico.
- ESTEBANEZ, José. (1982) Tendencias y problemática actual de la geografía. Editorial Cincel. Madrid.
- FABIANI, Jean Louis. (2001) Los usos sociales de la naturaleza: conflictos de apropiación y de representación. En: formación de dinamizadores en educación ambiental “dimensión ambiental, interdisciplina y escuela”. ICFES. Bogotá.
- FACULTAD DE ARQUITECTURA UNAL. (1995) Plan Regulador para el Ordenamiento y Desarrollo Turístico en las subregiones de embalses del Ríonegro-Nare y del altiplano en el oriente antioqueño. Diagnóstico y Proposiciones. Universidad Nacional de Colombia, Sede Medellín.
- FOUREZ, Gerard. (S.f.) Nuevas sociologías del conocimiento. Narcea S.A. de ediciones. Buenos Aires. Capitulo 5.
- FREEMAN, T. W. (1985) The Royal Geographic Society y el desarrollo de la geografía. En: Geografía, pasado y futuro. Fondo de Cultura Económica. México.
- GARCÍA G. Javier. (2003) Estrategias didácticas en el desarrollo de valores ambientales. Universidad de Valencia. Manuscrito inédito.
- GARCÍA, J. Eduardo (2004). \Educación ambiental, constructivismo y complejidad: una propuesta integradora. \España: Díada.
- GARCIA, J. Eduardo & CANO, Maria Isabel. (2006) Cómo nos puede ayudar la perspectiva constructivista a construir conocimiento en Educación Ambiental? \Revista Iberoamericana de Educación (Madrid)\ No. 41, May.-Ago. 2006: p. 117-131.
- GRAVES, J. Norman. (1997) La enseñanza de la geografía. Editorial aprendizajes Visor, Madrid. Capítulo IV.
- HAESBAERT, Rogério, *O mito da desterritorializacao – Do “fim dos territórios” a Multiterritorialidade.* (2004) Ed. Bartrand Brasil, Rio de Janeiro.

- LENOIR, Yves. La interdisciplina en la escuela: ¿un fantasma, una realidad, una utopía? (2001) En: formación de dinamizadores de formación ambiental. ICFES. Bogotá.
- LÓPEZ BALBOA Lutgarda y otros. (2004) Maestro investigador. Un reto en la formación del profesorado de ciencias. Revista Pedagogía Universitaria Vol.9 Nº 3, 2004. Universidad de Cienfuegos, Cuba.
- LEFF ZIMMERMAN, Enrique. (2001) Espacio, lugar y tiempo: la reapropiación social de la naturaleza y la construcción local de la racionalidad ambiental. \Nueva Sociedad (Caracas)\ No. 175, Sep.-Oct. 2001: p. 28-42.
- _____(2002a). \Saber ambiental: sustentabilidad, racionalidad, complejidad, poder. \México: Siglo Veintiuno.
- _____ (2002b) Hacia una pedagogía de la complejidad ambiental. \Uni-pluri/versidad (Medellín)\ Vol. 02, No. 02, 2002: p. 41-49.
- _____. (2002c)Hacia una pedagogía de la complejidad ambiental: I. Globalización y complejidad ambiental. \Uni-pluri/versidad (Medellín)\ Vol. 02, No. 01, 2002: p. 55-60.
- _____. (2005) La geopolítica de la biodiversidad y el desarrollo sustentable: economización del mundo, racionalidad ambiental y reapropiación social de la naturaleza. \Observatorio social de América Latina (Argentina)\ No. 17, May.-Ago. 2005: p. 263-273.
- MARTÍNEZ MIGUÉLEZ, Miguel. (2000) La investigación-acción en el aula. En: Agenda Académica Volumen 7, Nº 1, Año 2000. Universidad Simón Bolívar. Caracas.
- MINISTERIO DEL MEDIO AMBIENTE (1997). \Educadores del pacífico: propuesta para una práctica educativa ambiental. \Bogota.
- MINISTERIO DE MEDIO AMBIENTE & MINISTERIO DE EDUCACIÓN NACIONAL. (2002) Política Nacional De Educación Ambiental. Formato digital.
- ORTEGA VALCÁRCEL, José. (2000) Teoría de la geografía. Ediciones Ariel S.A. Barcelona.
- PLANEA. (2003) El desarrollo local y regional para Antioquia. Propuesta estratégica. Medellín. Imprenta Departamental.

- PARRA BOZZANO, David. (2001) Planificación y Desarrollo de Productos Ecoturísticos desde la Perspectiva de la Sostenibilidad. Conferencia Preparatoria para el Año Internacional del Ecoturismo, 2002. Cuiabá (Brasil), 22 – 24 de agosto de 2001.
- PARRA OSPINA, Jaime Andrés. (2008) El ecoturismo como estrategia de educación ambiental. En: Estrategias que invitan a la integración curricular. Diploma en currículos integrados, Secretaría de Educación para la Cultura de Antioquia, Universidad de Antioquia. Medellín. Páginas 36-41.
- PARRA OSPINA, Jaime Andrés. (2007) El estudio del territorio y el ecoturismo como estrategias de formación ambiental en el cercano oriente antioqueño. En: Ponencias XI Encuentro de geógrafos de América Latina. Bogotá 26 al 30 de marzo de 2007.
- PULGARÍN, Raquel. VÉLEZ, Claudia. PARADA, Daryeny. QUINTERO, Dayro & GÓMEZ, Ariel. (Compiladores). (2008) Estrategias que invitan a la integración curricular. Diploma en currículos integrados, Secretaría de Educación para la Cultura de Antioquia, Universidad de Antioquia. Medellín.
- PULGARÍN SILVA, M.R. (2003) Enseñanza de las ciencias sociales integradas desde el estudio del espacio geográfico. En: *Ponencias del 9no EGAL*, México: Mérida, 2003.
- _____ (2006) El estudio del territorio como estrategia de formación ambiental en áreas de vocación turística del Oriente Antioqueño. Documento provisional.
- _____. (2001) Un modelo de disciplinas docentes de ciencias sociales integradas, desde el espacio geográfico, para la elaboración de currículos y materiales didácticos. Tesis presentada en opción título de Doctora en Ciencias Pedagógicas. Universidad Sainz Montes de Oca. Pinar del Río, Cuba. 2001.
- SANDOVAL CASILIMAS, Carlos. (1996) Programa de especialización en teoría, métodos y técnicas de investigación social. Módulo 4: Investigación Cualitativa. ICFES, Bogotá.
- SANTOS Milton. (2000) *La naturaleza del espacio – Técnica y tiempo. Razón y emoción*, Ed. Ariel Geografía, Barcelona.
- SENNET, Richard. (2003) *Carne y Piedra – El cuerpo y la ciudad en la civilización occidental*, Alianza Editorial, segunda reimpresión, Madrid.

- TUAN, Yi.-Fu. (1983) *Space and Place: the perspective of experience*. University of Minnesota Press, Minneapolis.
- COMES, Pilar y TREPAT, Criostófol. (1998) *El tiempo y el espacio en la didáctica de las ciencias sociales*. ICE de la Universidad de Barcelona y Editorial GRAÓ. Barcelona.
- UNEP-OMT. *Declaración de Québec sobre el Ecoturismo*. Québec 2002.
- WILCHES CHAUX, Gustavo. (1996) *La letra con risa entra*. Ministerio del Medio Ambiente.
- ZULETA, Orlando. (2005) *La pedagogía de la pregunta una contribución para el aprendizaje*. En: *Trasvase de lo publicado*. Año 9, N°28, enero, febrero, marzo, 2005. páginas 115-119.

CIBERGRAFÍA

- ARAYA PALACIOS, Fabian R. (2006) *Didáctica de la geografía para la sustentabilidad ...* Revista de Teoría y Didáctica de las Ciencias Sociales. Mérida-Venezuela. ISSN 1316-9505, Enero-Diciembre. N° 11 (2006):27-61. Consultado en: http://www.saber.ula.ve/cgi-win/be_alex.exe? El 15 de junio de 2008.
- BRÓNDOLO, Margarita. LORDA, María Amalia & BAZÁN, Sandra. (S.f) *El desafío de la geografía en la formación ambiental*. Manuscrito inédito.
- CAÑIZARES, Rosario. (2006) *Breve análisis de las Tendencias actuales en el desarrollo de la Didáctica*. Consultado en: <http://www.minhacienda.gov.co/portal/page/portal/MinHacienda/elministerio/controlinternodisciplinario/Doctrina/lecturasjuridicas2007/1DIDACTICA%20TENDENCIAS%20ACTUALES.doc> El 30 de marzo de 2007
- GONZÁLEZ, Elvia María. (2002) *El proyecto de aula o de la formación en investigación*. Consultado en: http://aprendeonline.udea.edu.co/lms/moodle/file.php/177/DOCUMENTOS_SUGERIDOS_1/Sntesis_te_rica_-el_proyecto_de_aula_-_Elvia_M_1_.Gonzalez.doc el 15 de febrero de 2007.
- HINOJOSA, Julieta. (2005). *Las ideas pedagógicas de Comenio y Rousseau en la didáctica magna y Emilio o de la educación*. Consultado en: [http://www.formaciondocente.org.mx/Area4/Ensayos/08%20Ensayo%20ideas%](http://www.formaciondocente.org.mx/Area4/Ensayos/08%20Ensayo%20ideas%20de%20Comenio%20y%20Rousseau.doc)

20pedag%C3%B3gicas%20de%20Rousseau%20y%20Comenio.doc El 20 de diciembre de 2006.

- Muñiz Solari, Osvaldo. 2004. Aprendizaje basado en problema (PBL): Beneficios y riesgos. *GeoTrópico*, 2 (2), online: http://www.geotropico.org/2_2_Muniz-Solari.html Último acceso: junio 2007
- PLANEA. (2002) Perfil Subregional del Oriente Antioqueño. Consultado en: www.planea.org.co el 15 de noviembre 2007.
- CORNARE. Plan de Gestión 2006, Corporación Autónoma Regional Rionegro-Nare. Consultado en: www.cornare.gov.co/contenido.php?&id=68 el 15 de junio de 2007.

ANEXOS

ANEXO 1

Cuestionario base de la entrevista para los jefes del Núcleo Educativo de Guarne y Rionegro

1. ¿cuántas instituciones educativas trabajan en el municipio?
2. ¿cuántas oficiales?
3. ¿cuántas están en el sector urbano y cuántas en el rural?
4. ¿qué porcentaje de los profesores son vinculados y qué porcentaje por OPS?
5. tienen alguna directriz general para el desarrollo de los PRAES
6. ¿qué experiencia de formación ambiental significativa conoce que se desarrolle en el municipio?
7. ¿qué tipo de turismo se desarrolla en el municipio?
8. ¿existen en el municipio operadores turísticos o ecoturísticos?
9. ¿el municipio cuenta con zonas de reserva natural susceptibles de ser aprovechadas por el turismo de naturaleza o ecoturismo?
10. ¿qué instituciones educativas están cerca de estas zonas?
11. ¿hay instituciones que trabajen el bachillerato técnico? ¿En qué?
12. contactos de las instituciones que sean susceptibles de integrar al proyecto.

Entrevistados:

- Juan de Dios Mojica, jefe de núcleo del municipio de Guarne.
- María Cecilia Rendón Valencia, jefe de núcleo del municipio de Rionegro.

Nota: ambas entrevistas se llevaron a cabo el 30 de enero del año 2007, en cada una de las oficinas de estos funcionarios.

ANEXO 2

Cuestionario base para la entrevista con las funcionarias de la oficina de educación ambiental de la Corporación Autónoma Regional de la cuencas de los Rionegro y Nare CORNARE

1. ¿Qué función tiene la formación ambiental en las labores de la corporación?
2. ¿Qué programas de divulgación, sensibilización o formación ambiental desarrolla CORNARE?
3. ¿Qué relación tiene CORNARE con las instituciones educativas de la región?
4. ¿CORNARE ve en el ecoturismo una posibilidad para la conservación y la formación ambiental?
5. ¿existe, para el oriente cercano, un inventario de zonas aptas para el ecoturismo?
6. ¿existen operadores ecoturísticos trabajando en la zona?
7. ¿hay estudios sobre los impactos del turismo en los ecosistemas de la subregión?
8. ¿Qué papel cumple la geografía en las labores que adelanta la corporación?

Entrevistadas:

- Margarita Henao, Directora de la oficina de educación ambiental de CORNARE.
- Patricia López, Funcionaria de la misma oficina.

Nota: las entrevistas tuvieron lugar en las instalaciones de la Corporación del municipio de El Santuario, el 27 de noviembre de 2006.

ANEXO 3

UNIVERSIDAD DE ANTIOQUIA
-CORNARE-

PROYECTO: "EL ESTUDIO DEL TERRITORIO COMO ESTRATEGIA DE FORMACIÓN AMBIENTAL EN ÁREAS DE VOCACIÓN TURÍSTICA DEL ORIENTE ANTIOQUEÑO"
TALLER DIAGNÓSTICO

Compañero (a): Su contribución es muy importante para desarrollar una estrategia didáctica fundamentada en el estudio del territorio que cualifique las propuestas de educación ambiental, desde los proyectos de aula en áreas de turismo en el Oriente Antioqueño. Puede, si lo requiere, completar sus respuestas atrás de la hoja.

NOMBRE: _____
LUGAR DE NACIMIENTO: _____
MUNICIPIO DONDE LABORA: _____
RECIDE EN EL MUNICIPIO DONDE LABORA? SI ___ NO ___,
HACE CUANTO TIEMPO _____
INSTITUCIÓN EDUCATIVA DONDE LABORA: _____
ÁREA DE CONOCIMIENTO QUE ORIENTA: _____

Lea con atención y responda con cuidado las siguientes preguntas:

1. Cuáles lugares del municipio donde labora, considera que son dignos de ser conocidos y extraños? Por qué?

| LUGAR | ATRACTIVO |
|-------|-----------|
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |

2. Cuáles de los lugares mencionados ha visitado usted? _____

3. Cuáles lugares del municipio son frecuentados por los niños y los jóvenes de su institución educativa? _____
4. Si incluye estos lugares éstos lugares en el desarrollo de sus clases, de qué manera lo hace? _____

5. Qué importancia tiene para la economía del municipio el desarrollo del turismo?

6. Existe o ha existido en su municipio alguna media técnica en turismo o en Educación Ambiental? En que institución? Qué sabe acerca de esta experiencia?

ANEXO 4
INFORME TALLER DIPLOMA 2007.

ANEXO 5

Cuestionario 23 de noviembre de 2007.

Proyecto: "el estudio del territorio como estrategia de formación ambiental en áreas de vocación turística del Oriente Antioqueño"

Compañero (a) docente, con el objetivo de identificar la relación existente la formación ambiental y el ecoturismo y los planes de estudio liderados en el Oriente Antioqueño, le presentamos las siguientes preguntas, sus respuestas son de gran utilidad en el desarrollo del presente proyecto, de ante mano agradecemos su apoyo.

Experiencia docente: ____ años

Municipio

donde

labora:

Institución educativa: _____ Centro Educativo o Rural

Área de desempeño: Ciencias naturales: __ Ciencias sociales: __ Otra: ____

Cuál: _____

1. Considera que el municipio donde usted labora tiene potencial ecoturístico? Si__ No__ Por qué: _____
2. Incluye usted en el proceso de enseñanza el estudio de los lugares de su municipio? Si__ No__

2.1 Cuáles contenidos de enseñanza trabaja usted apoyándose en los lugares turísticos?

3. Qué métodos y recursos utiliza usted en el estudio de los lugares?

4. Cuáles proyectos de aula y/o pedagógicos lidera usted en el proceso de enseñanza de su I.E?

5. Tiene su institución algún vínculo con entidades promotoras de educación ambiental? Si __ No __, cuáles? _____

Qué tipos de proyectos lideran en convenio con ellos? _____

6. Qué posibilidades identifica usted en el ecoturismo para promover la formación ambiental y el estudio del territorio? _____



Universidad de Antioquia
1803

**FACULTAD DE EDUCACIÓN
DEPARTAMENTO DE EDUCACIÓN AVANZADA**

ACTA DE APROBACIÓN DE TRABAJO DE INVESTIGACIÓN DE MAESTRÍA

En la Facultad de Educación de la Universidad de Antioquia se reunieron los profesores Dra. Diana Jaramillo Quiceno (Presidente del jurado), Magister Nubia Moreno Lache y Dayro Quintero López, en calidad de Jurados del Trabajo de Investigación: *“La enseñanza de la geografía y la formación ambiental, desde el enfoque del ecoturismo, en instituciones educativas ubicadas en áreas de vocación turística del oriente antioqueño”*, presentada por el estudiante **Jaime Andrés Parra Ospina**, de la Cuarta Cohorte de la Maestría en Educación, línea Didáctica de la Geografía, quien hizo una presentación pública de su Trabajo de Investigación debidamente aprobado (artículo 40 del Acuerdo Superior 122 de 1997). Una vez terminada la presentación se firmó el acta con la calificación de **APROBADO**, por unanimidad, luego el presidente dio a conocer el resultado.

Al trabajo de investigación que mereciere ser destacado, el jurado podrá recomendar las siguientes distinciones:

Meritorio: X
Sobresaliente:

Medellín, 25 de Septiembre de 2008

DIANA JARAMILLO QUICENO
Presidente

NUBIA MORENO LACHE
Jurado

DAYRO LEÓN QUINTERO LÓPEZ
Jurado



Universidad de Antioquia
1803

COMENTARIO AL TRABAJO DE INVESTIGACIÓN DE MAESTRÍA

En la Facultad de Educación de la Universidad de Antioquia se reunieron los profesores Dra. María Raquel Pulgarín Silva (Presidente del jurado), Magister Nubia Moreno Lache y Dayro Quintero López, en calidad de Jurados del Trabajo de Investigación: *“La enseñanza de la geografía y la formación ambiental, desde el enfoque del ecoturismo, en instituciones educativas ubicadas en áreas de vocación turística del oriente antioqueño”*, presentada por el estudiante **Jaime Andrés Parra Ospina**, de la Cuarta Cohorte de la Maestría en Educación, y al respecto elaboraron la siguiente observación:

Es un trabajo riguroso en donde se observa una apuesta por la enseñanza interdisciplinaria desde la articulación de saberes en la escuela, partiendo de la cotidianidad, en la búsqueda del estudio de la realidad a partir de un diálogo del saber escolar y del saber científico.

Recomendamos, continuar con este proyecto de investigación en la región, así como ahondar en la apuesta por creer en lo que hacemos, y en esa medida mostrar con vehemencia los resultados alcanzados, productos de las investigaciones que desarrollamos en nuestro país y que contribuyen significativamente en la consolidación científica colombiana.

MARÍA RAQUEL PULGARÍN SILVA
Presidente

NUBIA MORENO LACHE
Jurado

DAYRO LEÓN QUINTERO LÓPEZ
Jurado