

A stack of colorful e-readers and books. The e-readers are in various colors: purple, green, blue, red, black, and pink. They are stacked on top of several books. The text is overlaid on this image.

TENDENCIAS EN LA ADQUISICIÓN Y PRÉSTAMO DE **LIBROS-E** EN LAS BIBLIOTECAS UNIVERSITARIAS ESPAÑOLAS

*VII Jornada de Buenas Prácticas y Gestión del
Conocimiento en la BUS*

Sevilla, 16 de diciembre de 2014





1. Ventajas principales del libro electrónico.



Para el bibliotecario: ahorro de espacio, ahorro de tiempo, no hay riesgos de daño, robo o pérdida, menor coste....



Para el usuario: disponible 24 horas, 7 días a la semana, funcionalidades multimedia, posibilidad de acceso simultáneo de varios usuarios, acceso inmediato, búsqueda avanzada...



2. Dificultades en la adquisición del libro electrónico

- ✓ **Panorama conservador de editores**
- ✓ **Algunos proveedores no venden a bibliotecas**
- ✓ **Uso obligado de la plataforma del proveedor**
- ✓ **Escasa presencia de obras de bibliografía recomendada**



2. Dificultades en la adquisición del libro electrónico

- ✓ **Licencias impuestas por proveedores**
- ✓ **Mercado inestable**
- ✓ **Políticas incoherentes:** diferentes impuestos para versión impresa y digital, presión de sociedades de gestión



3. Dificultades para el usuario

- ✓ **Oferta poco atractiva**
- ✓ **Dificultades técnicas de uso**
- ✓ **Dificultades de acceso**
- ✓ **Diseño poco atractivo, estático (pdf), con pocas funcionalidades**



4. Adquisición de libros electrónicos en las bibliotecas universitarias. Modelos.





4. Adquisición de libros electrónicos en las bibliotecas universitarias. Naturaleza del contenido.

Colecciones

Según proveedor:

colección completa

o

colección temática

Títulos individuales

(Pick and choose)

La selección la realiza la Biblioteca

Permite ajustar mejor el presupuesto



4. Adquisición de libros electrónicos en las bibliotecas universitarias. Plataformas de comercialización.

A nivel nacional:

- ✓ **Librerías:** Amazon, Casa del Libro
- ✓ **Editoriales:** Síntesis, Edit. Médica Panamericana
- ✓ **Plataformas de préstamo digital:** iBiblio, OdiloTK, XeBook
- ✓ **Servicios de alquiler de libros electrónicos:** 24symbols, Nubico



4. Adquisición de libros electrónicos en las bibliotecas universitarias. Plataformas de comercialización.

A nivel internacional:

- ✓ **Editores: comerciales** (Springer, Elsevier, Willey) **y no comerciales** (IEEE, Royal Society of Chemistry, American Chemical Society)
- ✓ **Compra a agregadores:** Ebrary, Dawsonera, Safari



5. Adquisición de libros electrónicos en la BUS

Modelos

- ✓ **Suscripción a paquetes cerrados:** a través del **CBUA** (E-libro, Elsevier ScienceDirect e-books, Wiley Online Library, Literature Online) **o directamente** (Biblioteca Virtual Tirant, PsycBooks, Safari, CRC Press, Ingebook)



5. Adquisición de libros electrónicos en la BUS

Modelos

- ✓ **Compra título a título**
 - **Auge reciente**
 - **Los profesores empiezan a demandar este formato**
 - **Distribuidores comerciales:** EbscoHost y Greendata
 - **Agregadores:** Dawsonera y Ebrary



6. Retos en la adquisición de libros electrónicos en las bibliotecas universitarias.

- ✓ Precios homogéneos
- ✓ Selección de los títulos por parte de la Biblioteca
- ✓ Modelo de negocio definido entre editores y bibliotecas
- ✓ Integración de títulos en catálogos y plataformas



6. Retos en la adquisición de libros electrónicos en las bibliotecas universitarias.

- ✓ **Iniciativa de EBLIDA:** “el derecho a leer en electrónico”
- ✓ **Asamblea anual de REBIUN 2014:** “Apuesta por el fomento del uso del libro electrónico en las universidades, como forma de mejorar el acceso a la información y los servicios a los usuarios”





7. Aspectos clave en el préstamo de libros electrónicos.



- ✓ Selección de los títulos por parte de la Biblioteca
- ✓ Modelo de negocio definido entre editores y bibliotecas
- ✓ Integración de títulos en catálogos y plataformas



7. Aspectos clave en el préstamo de libros electrónicos.

- ✓ Disponibilidad inmediata
- ✓ Flexibilidad en la política de precios
- ✓ Integración de los contenidos en el catálogo
- ✓ Diferentes modos de acceso y lectura
- ✓ Diferentes modelos de compra
- ✓ Política de privacidad



8. Aspectos clave en las plataformas tecnológicas de préstamo de libros-e:

- ✓ **Integración en el SGB:** gestión de usuarios e integración en el catálogo
- ✓ Importación de datos con **metadatos normalizados (ISO 2709)**
- ✓ Catalogación en **MARC21**
- ✓ Lectura de documentos en todo tipo de **formatos y dispositivos** y variedad de **opciones de lectura** (descarga, streaming)



8. Aspectos clave en las plataformas tecnológicas de préstamo de libros-e:

- ✓ Búsqueda y navegación por un **catálogo único**
- ✓ Integración **módulo de adquisiciones y estadísticas**



8. Aspectos clave en las plataformas tecnológicas de préstamo de libros-e:

- ✓ **Herramientas sociales**
- ✓ **Herramientas de descubrimiento** de contenido
- ✓ Garantía de **privacidad**



9. Principales plataformas internacionales

OverDrive (New York Public Library)

- ✓ OverDrive es el distribuidor preferido para las bibliotecas públicas norteamericanas.
- ✓ Ofrece 1.000.000 de libros electrónicos, juegos y audiolibros.



9. Principales plataformas internacionales

3M Cloud

- ✓ 100.000 títulos de libros electrónicos de cuarenta editoriales.
- ✓ Library North Chicago Public Library.

Axis 360

- ✓ 100.000 títulos de libros electrónicos de cuarenta editoriales.



9. Principales plataformas internacionales

Freeding

- ✓ 20.000 títulos sin costo por adelantado.
- ✓ Servicio de préstamo simultáneo e ilimitado.
- ✓ Incorporación regular de nuevos títulos.
- ✓ Asequible. Sistema basado en un modelo de pago por uso



10. Principales plataformas nacionales

iBiblio (Libranda)



- ✓ **Bibliotecas Públicas del Estado** (excepto País Vasco)
- ✓ Puesta en marcha: **septiembre 2014**
- ✓ 1.500 títulos
- ✓ Lectura desde diversos **dispositivos** (PC, iOS, Android)
- ✓ Variedad de **formatos**: DRM, EPUB
- ✓ **Problemas**: colección cerrada, impuesta por proveedor; escasez de títulos.



10. Principales plataformas nacionales

OdiloTK (Odilo)

- ✓ Nace en 2011 en Murcia
- ✓ Ofrece tecnología y contenido
- ✓ Gran proyección internacional (América, Australia, Europa)
- ✓ En España: Biblioteca del Instituto Cervantes, Bibliotecas del Congreso y del Senado, Red de Bibliotecas de Cartagena, etc.
- ✓ El cliente paga según el uso que hace de la plataforma





10. Principales plataformas nacionales

Xebook (Xercode)

- ✓ Empresa gallega que nace en 2009
- ✓ El coste se basa en el préstamo
- ✓ Biblioteca de la Universidad de Salamanca (**CIELO**)
- ✓ (**BUCLE**) Consorcio de Bibliotecas de Castilla y León
- ✓ Red de Bibliotecas de Galicia





¡ MUCHAS GRACIAS!

Almudena Iturri