González-Monteagudo, J., Moreno-Fernández, O., Guichot-Muñoz, E., Ferreras-Listán, M., Puig-Gutiérrez, M., Pineda-Alfonso, J. A. (2018)

¿Cómo trabajar la competencia democrática en el aula? Una propuesta didáctica de IDA-PROYECTO ELEF.

(Sevilla: Universidad de Sevilla)

(INFORME – PROYECTO EUROPEO ELEF – EUROPEAN LEARNING ENVIRONMENTS FOR CITIZENSHIP AND DEMOCRACY).



¿Cómo trabajar la competencia democrática en el aula?

Una propuesta didáctica de IDA Proyecto ELEF

(nº ref. 580426-EPP-1-2016-1-DE-EPPKA3-IPI-SOC-IN)





¿Qué es IDA?

El formato IDA (Investigando la Democracia en Acción) se basa en un enfoque didáctico que introduce e implementa un aprendizaje basado en la exploración e investigación en los centros de educación secundaria, bachillerato y formación profesional. El objetivo es que los alumnos adquieran una mejor comprensión sobre temas y acontecimientos relacionados con la sociedad. Se fomenta específicamente la competencia social y democrática de los estudiantes, a través del desarrollo de un programa de formación sistemática que pueda ser integrado en los planes de formación del profesorado, así como en los currículos escolares. La idea es formar a los futuros docentes de asignaturas tales como historia, política, geografía, ciencias sociales y Estudios Culturales para convertirse en "Educador/Mediador Democrático" (Democracycoaches).

¿Qué es un Educador/Mediador Democrático?

El Educador/mediador Democrático (ED) es experto en democracia y en el desarrollo de la competencia cívica. Ha desarrollado una comprensión integral de la democracia y la ciudadanía, y puede relacionarse con los procesos diarios institucionales y políticos. Ha demostrado su compromiso con los valores democráticos y puede justificar su actitud y posición en la interacción con el alumnado y las autoridades institucionales. El Educador/mediador Democrático (ED) también tiene una idea y un concepto sobre el futuro desarrollo de las escuelas. Además, dispone de conocimientos y experiencias metodológicas y pedagógicas para inducir, apoyar y guiar los procesos democráticos y participativos a todos los niveles y en relación con todas las formas de desarrollo escolar. En este caso, la propuesta didáctica de formación del Educador/mediador Democrático se desarrolla a lo largo de cuatro sesiones de formación.

COMPETENCIAS DE UN EDUCADOR/ MEDIADOR DEMOCRÁTICO

El Educador/mediador Democrático (ED) puede identificar y explicar las diferencias entre los principios de participación directa y una democracia representativa, haciendo referencia a algunas argumentaciones teóricas.

- Clasificación de tipos de ciudadanía (local, múltiple, paritaria, activa, crítica, global)
- La escuela del siglo XXI y su relación con la democracia
- Puesta en práctica de democracia en la escuela (aula/ institución).
- La evaluación como reflexión basada en principios democráticos.

PROMOVIENDO UNA CULTURA DEMOCRÁTICA EN LA

ESCUELA: PROPUESTA DIDÁCTICA PARA TRABAJAR LA

DEMOCRACIA EN EL AULA

Esta propuesta está diseñada especialmente para estudiantes de MAES (Máster

Universitario en Profesorado en Enseñanza Secundaria Obligatoria y Bachillerato,

Formación Profesional y Enseñanzas de Idiomas), para maestros, maestros asistentes,

maestros en ejercicio y directores de centros escolares

SESIÓN 1: "Enfoques conceptuales del aprendizaje exploratorio basado en la

investigación en el contexto de la educación cívica"

OBJETIVOS Y CONTENIDOS

¿Qué es la democracia y cómo se entiende en España?

¿Cómo se refleja en la práctica?

¿Cómo promover vías de participación en los centros escolares?

¿Cómo democratizar la gestión administrativa?

Experiencias de participación y expectativas de los/as participantes, relativas a la

escuela como entorno democrático.

La reflexión como evaluación del desarrollo de principios democráticos

ENFOQUE METODOLÓGICO Y ESQUEMA DE TRABAJO

1. Introducción: Se presentará el proyecto ELEF a los participantes.

2. Reflexión individual (15 minutos) (Utilizando herramientas en línea y la plataforma virtual):

Se les pedirá a los participantes que respondan individualmente a las siguientes preguntas: ¿Qué significa la democracia para usted?, ¿Se considera un demócrata activo? ¿cómo se refleja esto en su vida diaria?, ¿Dónde y cómo ha experimentado la escuela como un ambiente democrático y dónde no lo has experimentado?

3. Debate/Grupo de discusión (20 minutos)

4. Presentación vídeo (20 minutos):

Vídeo "El capitalismo devorará la democracia... a menos que alcemos la voz" https://www.youtube.com/watch?v=WMGd_uqo5Dw

Suposiciones

- A) La post-democracia descrita como una crisis no es un fenómeno nuevo. Más bien, los déficits democráticos se han ocultado y descuidado, a lo largo de décadas, a la luz del crecimiento económico y la prosperidad creciente que beneficia a la sociedad mayoritaria (que sería la suposición para España).
- B) La democracia y los valores democráticos como principios de base no están realmente anclados en la sociedad.
- C) En la historia de los pensamientos políticos, los sistemas políticos representativos representan un modelo de gobierno y control que impide la participación política. La «crisis de la democracia» convierte entonces el predominio de las élites políticas en el «caso normal» deseado.

5. Debate/Grupo de Discusión con los participantes (20 minutos)

Argumentación de Pros y contras del modelo participativo (participación directa)

6. Trabajo en grupo (15 minutos)

Se les pedirá a los participantes que respondan en grupos a las siguientes cuestiones ¿Cómo podría ser un ambiente escolar democrático? y ¿Cómo podría funcionar en la práctica?

7. Sesión plenaria moderada (20 minutos)

Evaluar las posibilidades de participación en la toma de decisiones y la codeterminación en las escuelas locales/regionales sobre la base de los fundamentos jurídicos.

SESIÓN 2: Sostener un cultura social democrática

OBJETIVOS Y CONTENIDOS

- Presentación de una buena práctica-ejemplo de una escuela democrática (aportación externa de un presentador)
- Condiciones para realizar y practicar un modelo de "escuela democrática" en términos del entorno de aprendizaje y como una institución
- ¿Cuáles son los desafíos en términos de prácticas pedagógicas?

 Posibilidades y limitaciones de transferir el modelo a otras escuelas y al sistema escolar en general. Ejemplo: Por favor, identifique un ejemplo de escuela local / regional / nacional al que le gustaría invitar.

ENFOQUE METODOLÓGICO Y ESQUEMA DE TRABAJO

1. Presentación (30 minutos): Se presenta el programa Parlamento joven que gira en torno a la participación y activa del alumnado de secundaria como parte de la ciudadanía de la localidad en la que viven. Tiene características específicas: aunque es un programa educativo en el ámbito no formal se trabaja dentro del ámbito de la educación formal y conlleva el trabajo conjunto del profesorado, el alumnado y las instituciones políticas (Ayuntamiento).

2. Debate/Grupo de discusión sobre el Programa Parlamento Joven (20 minutos)

3. Trabajo en grupo (30 minutos)

Se les facilitará a los grupos propuestas de varios centros al programa Parlamento Joven y se solicitará a los grupos que analicen las propuestas respondiendo a las siguientes cuestiones:

- a) ¿Qué problemáticas se han trabajado?
- b) ¿Qué tipo de actividades se han llevado a cabo?
- c) ¿Cuáles son los organismos implicados?
- d) ¿Consideráis que realmente este programa favorece el desarrollo de la ciudadanía participativa y democrática en la escuela?

8

e) ¿Cuál de todos creéis que es más acorde a los principios de la Educación

para la Ciudadanía Democrática?

4. Debate/Grupo de discusión (40 minutos): Puesta en común del trabajo

realizado.

5. Sesión plenaria moderada (15 minutos): elaboración conjunta de conclusiones

finales en torno a este tipo de propuestas educativas.

SESIÓN 3 Y 4: ¿Cómo impartir la competencia cívica? Aumentar la democratización

de la educación en la escuela escolar a través de un aprendizaje exploratorio

basado en la investigación

OBJETIVOS Y CONTENIDOS

- Intercambiar opiniones sobre las posibilidades del diseño democrático de las escuelas.

- Cambiar de perspectiva sobre los procesos escolares por la puesta en red de los

diferentes actores.

- Considerar la escuela como un lugar de aprendizaje para los procesos democráticos.

ENFOQUE METODOLÓGICO Y ESQUEMA DE TRABAJO

Como estrategia de formación se ha utilizado la investigación escolar basada en problemas sociales y ambientales relevantes, como forma de conectar el conocimiento escolar con problemáticas reales que tengan relevancia desde el punto de vista de la alfabetización crítica y de la educación para la ciudadanía. Según esto, el objetivo del proceso de enseñanza-aprendizaje sería que los estudiantes construyan una visión crítica y compleja del mundo en el que viven que les permita participar.

1. Trabajo en grupo (se correspondería con la sesión 3_ temporalización abierta).

Durante la primera semana de clase se realiza una pequeña investigación partiendo de nuestra curiosidad personal. El trabajo en grupo será dirigido por el profesor. Se trata de definir los problemas de investigación relacionados con las temáticas planteadas en las sesiones anteriores. Finalmente, cada grupo de trabajo expone en clase los resultados de su investigación. Con esto, se experimenta otra forma de aprender, basada en la búsqueda de la propia curiosidad y motivación, y en la asunción de un rol activo a través del compromiso con el trabajo grupal. Algunas de las problemáticas investigadas por los distintos grupos podrían ser: Tradición ¿cambio o continuidad?, ¿hay verdadera integración en nuestra sociedad?

2. Ejercicio de reflexión (40 minutos).

El segundo momento de la secuencia consiste en un ejercicio escrito de reflexión personal sobre el propio proceso de aprendizaje que se ha vivido, pensando en las potencialidades y dificultades de cada alumno/a, y comparándolo con las experiencias anteriores que como alumnos/as hayan tenido.

3. Debate/ grupo de discusión (40 minutos)

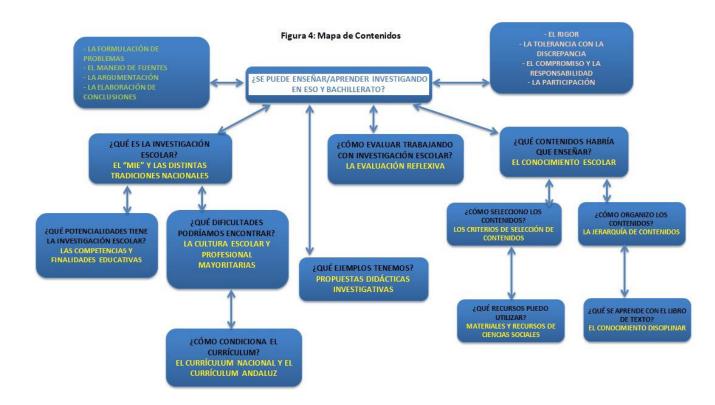
A partir de aquí se plantea en un debate en gran grupo la cuestión: ¿Es posible enseñar/aprender Ciencias Sociales investigando en ESO y Bachillerato?

Después se desarrollan otros subtemas:

a. ¿Qué contenidos habría que enseñar?

- b. ¿Cómo los seleccionaría?
- c. ¿Cómo los organizaría?
- d. ¿Qué materiales y recursos podría utilizar?
- e. ¿Qué dificultades podríamos tener?
- f. ¿Qué potencialidades tiene el trabajo con una metodología investigativa?
- g. ¿Lo permite el currículum?
- h. ¿Cómo y qué habría que evaluar?
- i. ¿Qué experiencias y ejemplos prácticos sobre esto tenemos?

Siguiendo con al modelo de secuencia investigadora exploramos nuestras ideas e intuiciones (hipótesis provisionales) respondiendo individualmente a estas cuestiones que quedan por escrito como tarea individual. Este cuestionario sirve, además, para investigar el cambio de concepciones, pues se vuelve al final de la secuencia de actividades como cierre de la propuesta didáctica.



4. Sesión plenaria moderada (60 minutos).

A partir del planteamiento de problemas y de la definición de nuestras hipótesis de partida proporcionamos distintos documentos en diversos soportes que sirvan de información de contraste y que pretenden completar, ampliar o modificar las concepciones iniciales de los alumnos con respecto a la posibilidad de investigar en el aula de Secundaria y Bachillerato. Finalmente, pedimos a nuestros alumnos que concluyan la secuencia volviendo a responder a los problemas prácticos profesionales que nos habíamos planteado al principio y que habían servido de hilo conductor del proceso de investigación y de la secuencia de actividades.

.....

Paralelamente pedimos a nuestros alumnos que apliquen lo aprendido al diseño de un proyecto de investigación para sus futuros alumnos en el que se pongan de manifiesto los aprendizajes adquiridos y la modificación de las concepciones iniciales.