

# 山之口貌書簡

唐井清六

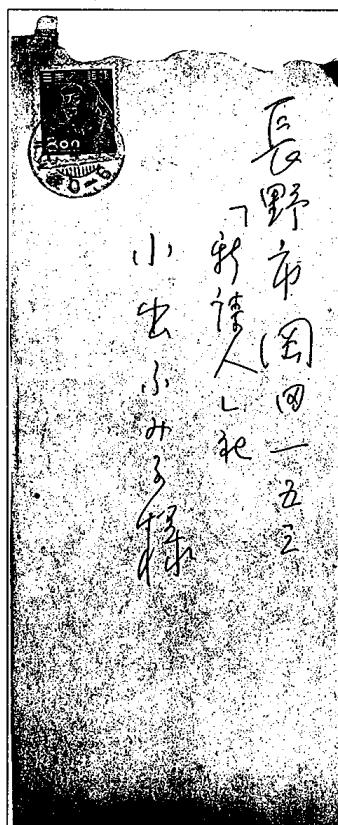
本学附属図書館が所蔵する資料を翻刻紹介する。著作権者山口泉氏のご厚意に感謝したい。  
なお、宛先人の小出ふみ子は長野出身の詩人（一九二三年～一九九四年）。詩誌『新詩人』を主宰して『花影抄』（一九四八年）、『都会への絶望』（一九五二年）、『花詩集』（一九五五年）などの詩集のほか、民話の絵本『はやたろう犬』（一九七一年）などの著作がある。一九五五年『花詩集』で第四回中日詩人賞を受賞。『新詩人』には中央で活躍する詩人の作品も掲載しており、この山之口貌の書簡もそうした一環のなかでの詩作の依頼への返事と考えられる。

一 昭和二十六年四月九日 小出ふみ子宛

（封書 二百字詰原稿用紙三枚 ペン書）

表 長野市岡田一五三 「新詩人」社

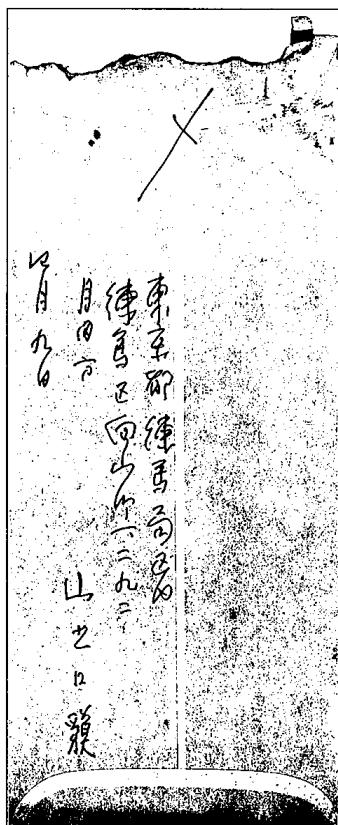
小出ふみ子様



裏 東京都練馬局区内練馬区向山町一、二九二  
月田方 山之口貌

四月九日

消印 練馬26・4・10 後0-6



お手紙をいたゞきつ放しにして今更御返事
ござりませんがまつたく申しわけもありません
さぞ御仕事の上に御迷惑をかけたことゝ存じ上
げます
実はまことにお恥かしい次第ですが大切な
期日のある原稿を書くことに自信がない上に、今
のところ自分の収入の道がそれより外にはなくた
まには散文も書いてはるますがそれも年に一つか二
つであり詩の方もどんなに努力してみましても小
生の力の限界は年に三篇か四篇ぐらるもの

1

お手紙をいたゞきつ放しにして今更御返事

でもあります。まつたく申しわけもありません  
さぞ御仕事の上に御迷惑をかけたことゝ存じ上  
げます

実は、まことにお恥かしい次第ですが大切な

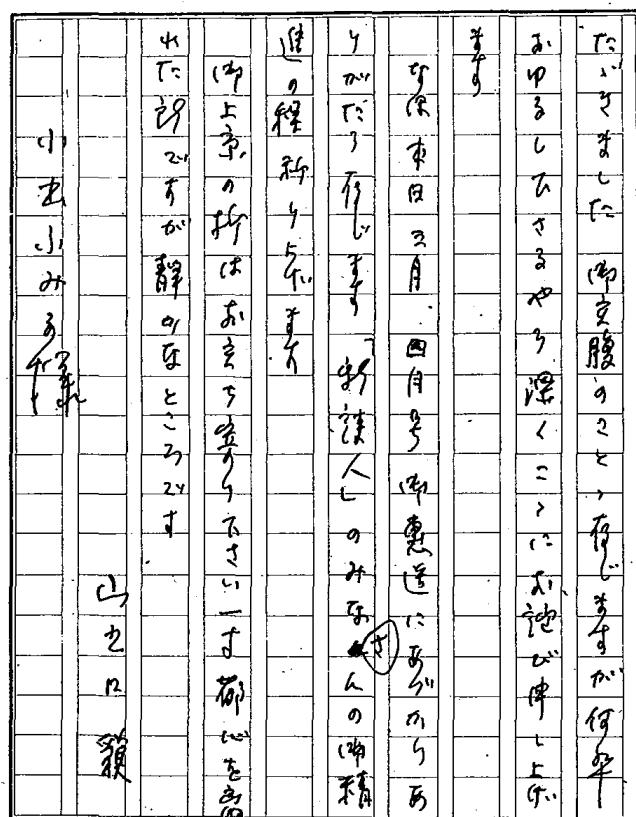
期日のある原稿を書くことに自信がない上に、今  
のところ自分の収入の道がそれより外ではなくた  
まには散文も書いてはるますがそれも年に一つか二  
つであり詩の方もどんなに努力してみましても小  
生の力の限界は年に三篇か四篇ぐらるもの

ハ過	至	い状	態	び
返事	しなく	くよ	すう	すぐに
の書	き方	キ	か	事情
なこと	にほ	つこ	か	申上
お見逃	かし	け	め	すりあは
申上	かなく	は	に	べりて
ペンを	記	せ	が	返事
お詫び	のま	ま	か	いた
の手紙	を	と	か	い
を書かせ	た	て	て	た

2

に過ぎない状態で、すぐに事情申しあげて御返事しなくてはなりませんでしたが そのまた返事の書き方までが小生にはむづかしく 大変失礼なことになつてしまひました それに前々から約束だけはしておきながら未だに不義理をしてゐる一二三の詩誌に対する気持もあつたりしてお見逃がし願ふにはそれだけの事情をありのまゝ申上げなくては御返事の書きやうもなく一々がペンを鈍らせてしまひました

お詫びの意味でやつとこの手紙を書かせていい



3

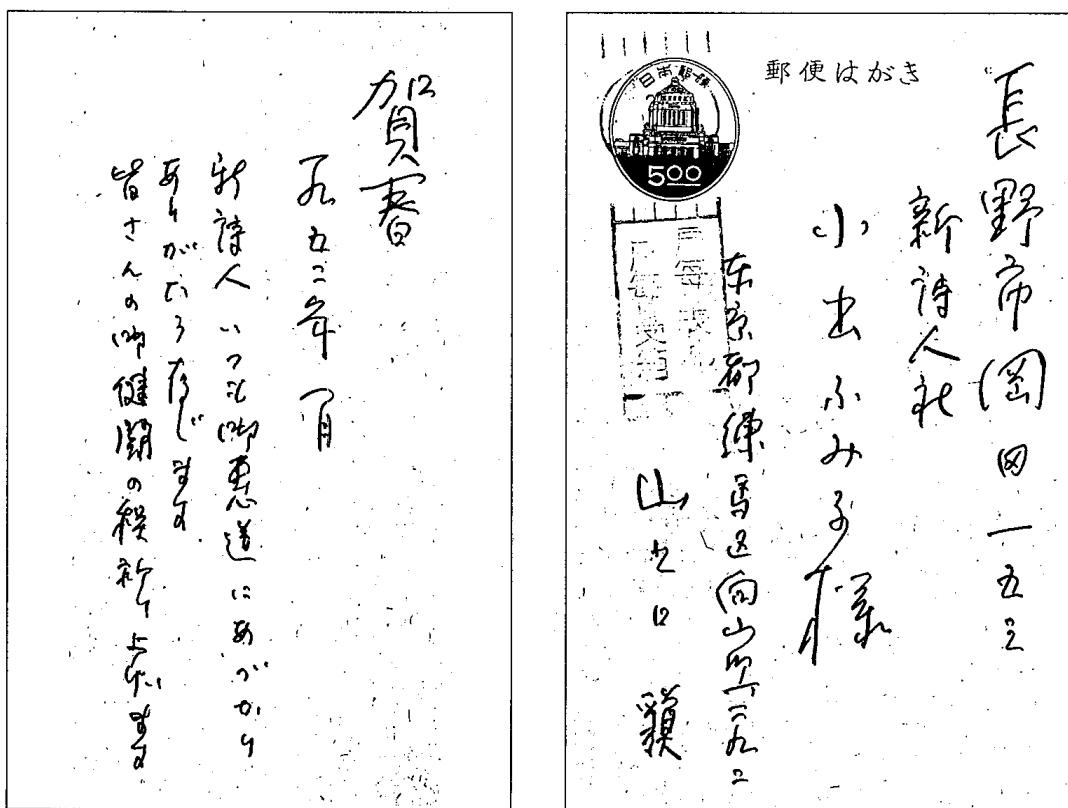
たゞきました 御立腹のことゝ存じますが何卒  
おゆるしくださるやう深くこゝにお詫び申し上げ  
ます

なほ本日三月、四月号御恵送にあづかりあ  
りがたう存じます「新詩人」のみなさんの御精  
進の程祈り上げます

御上京の折はお立ち寄り下さい 一寸都心を離  
れた所ですが静かなところです

山之口 貌

小出ふみ子様



二 昭和二十七年一月十八日 小出ふみ子宛

(はがき ペン書)

表 長野市岡田一五三 新詩人社

小出ふみ子様

東京都練馬区向山町一、二九二

山之口謨

消印 27・1・18

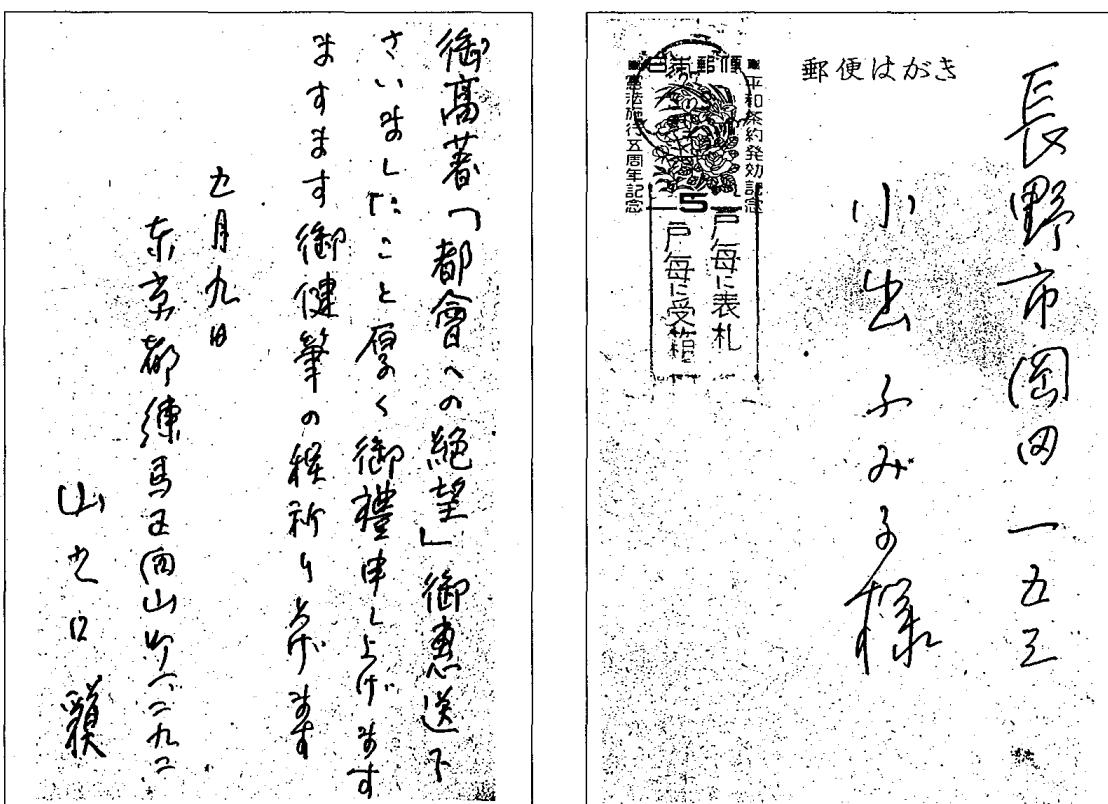
賀春

一九五三年一月

新詩人いつも御恵送にあづかり

ありがとうございます

皆さんの御健闘の程祈り上げます



三

昭和二十七年五月九日

小出ふみ子宛

(はがき ペン書)

表 長野市岡田一五三 小出ふみ子様  
消印 27・5・9御高著「都會への絶望」御恵送下  
さいましたこと厚く御礼申し上げます  
ますます御健筆の程祈り上ります

五月九日

東京都練馬区向山町一、二九二

山之口謙

山之口謙