Practices in Japan of Moral Dilemma Education Based on Kohlberg's Theories.

the development and practice of moral dilemma educational materials
* Noriyuki Araki, **Masataka Nakaue, * Kohei Yamane

We have been conducting educational research in moral education based on Kohlberg's stages of moral development, following the philosophy of John Dewey who stated the goal of education as to have children develop. We started the research as "The Society for the Study of Moral Education" in 1982. We changed our name to "The Society for the study of Moral Development" in 1984 and to "The Japan Society for Studies of Educational Practices on Moral Development" in 2001. This year is the 25th anniversary of our founding. In this poster session, we would like to introduce the books about the development and practice of moral dilemma educational materials, which are the outcome of moral dilemma educational research over the past 25 years.

Key words moral dilemma materials Kohlberg's theories moral judgement open-ended

1. Moral Dilemma Materials

In order to develop children's morality, we need to have them face moral disequilibrium or moral value conflict, which is a problematic situation since it is difficult for children to make a right decision due to the situation's ambiguity about what is morally right. The educational material for this purpose is called "Moral Dilemma Material." The morally imbalanced state evokes children's awareness of the necessity of seeking out a resolution, motivates them to figure out the resolution, and promotes their efforts to restore equilibrium.

(1) Two Types of Moral Dilemma Materials

As described above, the Moral Dilemma Materials provide opportunities for children to deal with moral problem solving by stimulating their considerations and emotions about what is moral. In general, the format of the Moral Dilemma Materials is a story which presents an open-ended question having to do with moral value conflicts. The Moral Dilemma Materials are categorized into the following two types, depending on whether the dilemma structure is either simple or complex.

As in figure 1, for lower grade students, the material deals with a value conflict with a single value (Type I). For instance, in the moral di-

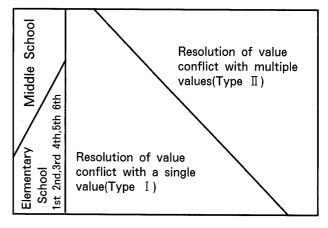


Fig1.two types of moral dilemma

lemma story named "corn harvest," the issue focuses on how to distribute harvested corn among the friends who helped grow the corn. In this story, different ways of distribution should be examined from the perspective of what is most equitable to each of the individual contributors. This story deals with the moral value of "fairness and justice".

For higher grade students, the moral material deals with conflicts among multiple values (Type II). For example, in the material named "Kira in Southern Island," the two values of "loving one's hometown" and "awareness of roles and responsibility" are weighed as Kira, the mayor of a small is-

^{*} Professor, Kobe Shinwa Women's University

^{**} Senior Assistant Professor, Kobe Shinwa Women's University

land village, must decide whether to allow new development or decline it. The details of this story are as follows; "Kira, a village mayor, has been dreaming about establishing new industry on Kaura island which has suffered from depopulation. A good offer for new development has come in, but if accepted, Kaura's rich natural environment will suffer and be drastically damaged. Kira is distressed about making this decision."

We should note here that the Moral Dilemma Materials DO NOT deal with conflicts between value and counter-value such as "strong and weak" will or "good and evil" will such as in the case a person should walk a dog while he wants to play computer.

(2) Principles for Material Development

Our principles for material development are identical to the ideas of the Kohlberg school. We emphasize the following elements in their development under Japanese national education guidelines.

① Keep the story simple

The description and explanation about the moral dilemma situation should be simple. The appropriate number of characters is about 3 to 4 persons. Considering that the typical school class period is between 45 to 50 minutes, the length of a story should be about 2,000 characters (in Japanese) for elementary school students and about 3,000 characters for middle school students. The principle is to limit the number of characters and simplify the description as much as possible in order to show a clear structure of moral confliction. For instance, in "Ponta and Linlin," the characters are Ponta, Linlin and Ponta's mother. In "Kira in Southern Island," the key persons are only the village mayor Kira and an island resident.

Although the story is simple, the story should have vivid descriptions and expressions in order to stimulate children's visual (color, figure, motion, etc.) and auditory (sound, noise, rhythm, etc.) senses. In the story, "Maple Leafs" written for

2nd graders, we depict the footrace in orienteering with the beautiful background of yellow and red mountains in the fall. We chose to describe the vivid red color of the maple leaves, the yellow gingko leaves and acorns in various shapes and sizes which would make it easy for Japanese children to imagine the scene and remember their colors and figures. The story aims to have children consider the values of "fairness," "justice," "care" and "aspiration," through the discussion about the rules and regulations in the footrace activity which is familiar to the children. In the material for middle school students, "Kira in Southern Island," it was important to carefully illustrate the beauty of the island in order to raise student awareness of the environmental issues. The description of the deep blue ocean, the coral reef lying underneath, the natural green of the woods, the pink orange sunset, and the beauty of Kaura island were designed to evoked the vivid image of the scenery in the students' imagination, and thereby effectively making the issue familiar to them. In each of these examples, the story length could be extended depending on the content.

2 Open- endedness

Moral dilemmas are ambiguous in their "rightness." (Need more explanation) There are two ways in the resolution process; (I) by ordering values by choosing one solution or behavior over another, (II) by dialectical problem solving. We promote students' differentiation of the moral thoughts and step-by-step moral development by having them look at the problems with broader views through discussion.

3 Multiple contentions for moral argument

If we change our point of view, two similar behaviors may conflict with each other and become absolutely irreconcilable. On the other hand, two different behaviors may then look similar to each other. These changes in point of view will generate discussions. A moral dilemma story should provide such opportunities.

④ Reasoning and Judgment of values in conflict should appear from lower level to higher level, in order to avoid superficial conflict

The contents are of level 4 at the middle school level.

⑤ Avoid the setting and situations which attack specific individuals in real society. Especially be careful of the personalities and names of the characters.

Materials for moral education often deal with real issues, and many students in different positions read them. Teachers often prepare moral resources on their own in order for the students to become aware of the problems of their own classes and resolve these problems. cases, if a story is written in such a way that adds to students' mental burden, that story should not be used. Very often, teachers and friends of the person who is suffering from the problem do not see how much that person is suffering. should avoid the story by which people can identify a specific person. The materials which deal with serious problems attract attention, but the essence of moral dilemma education is to have students think about how a human should be and how they should behave in order to live better. We hope that more moral dilemma materials will be developed so that they will help students have dreams and hopes about their lives, and encourage students to develop their power to live better.

- ⑥ Moral Dilemma Materials should fit into the context of the class and address students' needs
- Thave students decide by using the word "should" as in "what SHOULD the protagonist in the story do?"

2. Moral Dilemma Materials

Here, we present the materials that we developed. We will present their abstracts and moral values which cause moral dilemma.

1. Ponta and Linlin (Elementary school 1st and

2nd grade: fairness)

Ponta, a raccoon, wanted to find a persimmon to give to his mother who is in bed with a cold. He managed to find a persimmon tree after looking around for an entire day. Because Ponta could not climb the tree, he hung a tag on the tree with his name on it and went to look for a stick so he could knock down the fruit. However, Linlin, a squirrel, who had not eaten anything all morning, found the tree and climbed up to pick the persimmon. When she came down the tree, she met Ponta who had just returned to pick the fruit. They got into an argument about who had the right to the persimmon. Whose persimmon is it? What should they do?

2. Spider Net and Butterfly (Elementary school 1st and 2nd grade: animal protection, respect for life, care, kindness)

Takashi and Hiroshi found a butterfly trapped in a spider net. They wanted to rescue the butterfly, but they also were worried about the spider's gaze. They were not sure whether they should help the butterfly or not. What should they do?

3. Corn Harvest (Elementary school 1st and 2nd grade: fair distribution, respect for rules, family affection, thankfulness)

Two young mice found a corn seed and started to grow it with the help of their father. They rented a field from a friendly rabbit. An elephant helped bring water from the pond with his long nose. The seed grew and grew into two corns. Now, the mouse father is wondering how to share the two harvested corns among two children and the two other friends who helped raise the corns.

4. Mother and Stray Cat (Elementary school 3rd and 4th grade: animal protection, respect for life, keeping promise, family affection)

Tsutomu brought a stray cat home. However, his mother scolded him and he took it back to where he found it. That night, he was forced to promise never to bring a stray cat home again. A week later, he saw the same stray cat that in a

miserable condition. Should he bring the cat home or leave it there? What should Tsutomu do?

5. Definite Secret (Elementary school 3rd and 4th grade: respect for rule, honesty, sincerity, trust, friendship)

Yoshie became very active and bright when she became friends with Noriko who transferred to her school two years ago. Yoshie was now a leader of the class. One day, Yoshie and her classmates found that Noriko was going to transfer again because of Noriko's father's business. They planned a farewell party for Noriko when she was absent from the school and promised to keep it secret to make it surprise. From that day, Noriko was often by herself because her friends were avoiding her to keep the party surprise. Seeing Noriko looking so sad, Yoshie wondered whether she should tell Noriko the truth or not. What should Yoshie do?

6. Gatekeeper Marco (Elementary school 3rd and 4th grade: respect for rule, respect for life)

Marco was a gatekeeper of the king's castle. The gate had a rule that it should never be opened except for the troops leaving to go to war. The king made this rule after his enemy opened this gate to attack the castle a long time ago. One day, the king went out hunting, but he came back to the castle because he developed a terrible fever. The king came to the closest gate, which was Marco's. As a gatekeeper and a loyal retainer, should Marco open the gate or not?

7. Flower Present (Elementary school 5th and 6th grade : care, social welfare)

Masaru's school presents flowers to elderly people who live alone. This year, Masaru was in charge of Suzu Yamada. Masaru excitedly brought her the potted flowers had he grown for her. However, she did not want to take the flowers. She said: "I cannot take care of them because my legs are too weak." What should Masaru do?

8. Deer Hunt (Elementary school 5th and 6th

grade: nature conservation, care, kindness)

It was during the summer recess when I went to my grand parents' home. My grandparents told me that deer had been coming and damaging their crops since four years ago. I could not put up with this, so my cousin Kou and I planned a deer hunt. I told my uncle about our plan, but he said this area was a preservation area for Japanese deer. My uncle told me that it was humans who changed the deer's environment and the deer were victims in that sense. By implying that the deer were not to blame, I wondered whether we should hunt the deer or not.

9. Pinky Shell Key Ring (Elementary school 5th and 6th grade: trust, friendship, respect for rule, social welfare)

Akiko was into net surfing recently. She could receive various great items if she applied for them on the internet. Today, she received a pinky shell key ring. Looking at the key ring, her friend Yumi claimed for the same ring as Akiko's. They searched the internet together, but they couldn't find it. Yumi went home. When Akiko was playing on the net by herself, she found the same Pinky Shell Key Ring present campaign but the due date was close. She tried to apply for it in Yumi's name, but her mother warned that she was violating her privacy. Akiko came to wonder whether she should apply for Yumi or not.

10. Disappeared Harmony (Middle school 7th grade : development of individuality, membership of social group)

The story takes place in the B class of the 9th grade where the class is not so excited to reschool's chorus competition. hearse for the Toshiki, a class leader, was struggling to lead the practice of the bass part. One day, the very important selection game for Toshiki's soccer team was postponed due to the weather. The postponed date was scheduled on the same day of the chorus competition. Without Toshiki, the class would sink to the lowest in the competition, continuously from the sport festival in the last month. Toshiki was suffering from choosing to participate in either the soccer game or the chorus competition. What should he do?

11. Kira in Southern Island (Middle school 7th grade: development of hometown, nature preservation)

Kaura Island is surrounded by a beautiful coral reef and is suffering from depopulation. Now, a big resort was made an offer to develop the island for tourism. If the islanders chose to execute the plan, the island would become rich and the depopulation would eventually stop. However, by that plan, the nature of the island would be damaged, especially the coral reef and the ecosystems of flowers and insects which were considered to be unique to the island. The village mayor "Kira," who has been dreaming of the ways to sustain the island economy is unable to decide whether the island should accept and promote the development proposal or to reject it. What should Kira do?

12. A Beautiful Tradition (Middle school 8th grade: politeness, quality of communal life)

In the Kendo club, 8th grade student Kenichi claimed that the conservative social order between young and senior members should be regarded as they were engaged in Japanese traditional sports. A 7th grade student Yukio disagreed and claimed that a fair and free environment is more important. Kazuya, a new 8th grade captain, does not know how to reconcile these two members and what should he do in order to retain the harmony of the club. Which claim should Kazuya admit?

13. What is True Love? (Middle school 8th grade : respect for life)

Mr. Sato, a famous novelist did not know that he was diagnosed with final-stage cancer. His wife was suffering over whether she should tell her husband the truth about his health condition. Mr. Sato believed that the reason why he was not feeling well was due to fatigue from his hard work. What should his wife do?

14. Mr. Tanaka's Dilemma (Middle school 9th grade: respect for life, respect of others, respect for law)

To save his son who was suffering from cancer and about to die, his father Mr. Tanaka was working hard to make money to buy a special medicine recommended by the doctor. However, Mr. Tanaka only had half of the necessary cost. He consulted with the pharmacists to see whether there was any way for him to have the medicine, but they would not help to him. At a complete loss, Mr. Tanaka sneaked into the drug store and stole the medicine for his son. Should he have stolen it or shouldn't he?

15. Birth of Crone Human (Middle school 9th grade: human love, respect for life, welfare of mankind)

A miracle happened to a man and his wife who were not blessed with children despite trying for 10 years. The wife got pregnant. They were very happy, but one day in the fourth month, they got into a traffic accident when they went shop-Their car crashed into a wall while avoiding the bike that ran a red light at an intersec-The husband and wife were fine but the tion. wife miscarried her baby. Seeing the wife begging to save the baby, the doctor decided to use a human cloning technology which he had been secretly researching. The doctor made an offer. they accept the offer?

16. The Day Dogs Disappeared (Middle school 9^{th} grade : membership of community, respect for life)

During the World War II, Japanese felt that in order to win the war, everyone had to sacrifice to support the country. During the war, owning a dog as a pet was considered a luxury because many citizens were running out of foods and materials. In those days, many young boys' dreamed of becoming a soldier. Being considered non-patriotic was very harsh and miserable for many of the boys and any Japanese citizen. It even

brought practical damages to their everyday lives. In this situation, one day, Genta's family was ordered to deliver their dog, Zero, to the Army. Zero was a member of their family. Refusing to cooperate with the military would put Genta and his family in a very difficult situation. Therefore, Genta released Zero after purposely treating the dog badly so that the dog would stay away from humans. However, the dog still came back home. Genta was unsure about what to do. Should Genta deliver the dog to the military?

17. One Child Policy (Elementary school 9th grade to high school: membership in community, respect for life)

China has implemented a national One Child Policy in order to control population growth and to promote economic development. However, a village mayor has claimed that the government should loosen the policy for his agricultural village which needs a large workforce. The village won the right to allow a second child if the first child was a girl and a five years interval between two children. However, one woman was prosecuted for becoming pregnant with her second child in less than five years. If somebody broke the rule, the governmental funds for the village would be terminated and thereby jeopardizing the village's. The woman asked the mayor to let her have the baby because it was a late childbearing and it would be five years from her first bearing one month after. What should the village mayor do? Should she follow the national policy or should she let have woman the child?

注)本論文は University of Notre Dame (ノートル ダム大学) で開催された34th Annual Conference of Association for Moral Education (第34回北米道徳教育学会-AME-2008.11.13-16.) で発表した内容に基づいて作成された。

【文献】

荒木紀幸 2008 「モラルジレンマ資料について」 『教材学』現状と展望 下巻 第Ⅲ章 ⑬道徳 の教材について 協同出版 Pp.372-385.

荒木紀幸 2005 「研究会の歩み」 道徳性発達研究 第1 巻 第1号 Pp.37-43.

荒木紀幸 1996 「モラルジレンマ授業の教材開発」 明治図書

付録 研究会で開発したモラルジレンマ資料182編の内訳 : 対象学年別 分類表

(出典)

- ① 荒木紀幸 (編著) 1988「道徳教育はこうすればおもしろいーコールバーグ理論とその実践-」 北大路書房
- ② 荒木紀幸(編著) 1990「モラルジレンマ資料と授業展開 小学校編」明治図書
- ③ 荒木紀幸(編著) 1990「モラルジレンマ資料と授業展開 中学校編」明治図書
- ④ 荒木紀幸 (編著) 1993「資料を生かしたジレンマ授業の方法」 明治図書
- ⑤ 荒木紀幸(編著) 1993「道徳性の測定と評価を生かした新道徳教育」明治図書
- ⑥ 荒木紀幸 1996 「モラルジレンマ授業の教材開発」 明治図書
- ⑦ 荒木紀幸 (編著) 1997「続 道徳教育はこうすればおもしろい-コールバーグ理論の発展とモラルジレンマ授業-」北大路書房
- ⑧ 荒木紀幸 (編著) 2002 「モラルジレンマによる討論の授業」小学校編 明治図書
- ⑨ 荒木紀幸(編著) 2002 「モラルジレンマによる討論の授業」中学校編 明治図書
- ⑩ 荒木紀幸(編著)2005 「モラルジレンマ資料と授業展開 第2集 小学校編」明治図書
- ⑪ 荒木紀幸(編著) 2005 「モラルジレンマ資料と授業展開 第2集 中学校編」明治図書
- ⑫ 荒木紀幸 2007 「モラルジレンマで道徳の授業を変える」明治図書

(なお上記12冊の書籍は、AME大会終了後にノートルダム大学図書館に一括して寄贈した)

小学校 $1\sim 2$ 学年 $(2\ 8)$ $3\sim 4$ 学年 $(3\ 7)$ $5\sim 6$ 学年 $(5\ 1)$ 小学生全般 $(1\ 1)$ 計 $1\ 1$ 7 中学校 1学年 $(1\ 5)$ 2学年 $(1\ 4)$ 3学年 $(1\ 8)$ 中学生全般 $(1\ 6)$ 計 $(1\ 6)$ 計 $(1\ 8)$ 音学校

- 〇タイプ I のジレンマは*で示した。これ以外は全てタイプ II のジレンマである。
- ○本文で紹介したモラルジレンマ資料は、★(番号)で示した。
- ○モラルジレンマ資料は研究会の代表である荒木紀幸が一括管理している。

小学校 (低学年)

| 小字校(似字年) | | | | |
|--------------|------------------|---------------------|-----|----------------|
| 資料題名 | 判断の内容 | 中心的な内容項目(価値) | 出典 | 原案 |
| 1. *だれにたくさんる | あ ねずみくんにあげるべき | | | Demon、荒木糸 |
| げようかな | パンダ君にあげるべき | 4 公正・公平 | 212 | 幸 (訳) |
| | クマ君にあげるべき | | | 徳永悦郎改作 |
| 2. *ぼくのチョコレー | - 弟にあげるべき | 4 公正・公平 4(3) 家族愛 | | 徳永悦郎 |
| · | 一人で食べるべき | 1(2) 自主自立 | 2 | |
| 3. スケートに行き7 | とスケートに行くべき | 4(1)約束の尊重 | | 山本悦郎 |
| いな | スケートに行くべきでない | 1(2) 自主自立 | | |
| 4. *まほうつかいのご | プ 鹿を列に入れてやるべき | 4 公正・公平 2(2) 親切・同情 | 1 | Kohlberg · 荒木紀 |
| レゼント | そのまま並んでいるべき | 権利義務 | 2 | · 須之内千秋 (訳) |
| 5. *まほうつかいの | メバンに時計をあげるべき | 4 公正・公平 権利義務 | ①② | Kohlberg · 荒木紀 |
| ガネ | ケーンに時計をあげるべき | 権利義務 | 6 | ・須之内千秋 (訳) |
| 6. 木の実とり | 木の実とりに行くべき | 2(3) 信頼・友情 | | 山本悦郎 |
| | 買い物に行くべき | 4(3) 家族愛 | | |
| 7. たりなかった五円 | 取るべきでない | 2(3) 金銭の取り扱い | 7 | 波平剛司 |
| | 取るべき | 4(1) 約束の尊重 | | |
| 8. お父さんの誕生日 | プールに行くべき | 4(1) 約束の尊重 | 2 | 高木智明 |
| | プールに行くべきでない | 4(3) 家族愛 | 1 | |
| 9. 2匹のライオン | アーサを選ぶべき | 2(2) 親切・同情 | | 畑耕二 |
| | ジャックを選ぶべき | 1(2) 自主自立 | | |
| 10. さあ こまった | 練習に行くべき | 4(1) 約束の尊重 | | 蓮佛裕子 |
| | 練習に行くべきでない | 2(2) 親切・同情 | 1 | |
| 11. お母さんとす | てそのままおいて帰る | 4(3) 家族愛 4(1) 約束の尊重 | 48 | 三森貴子 |
| ねこ ★ (4) | ねこを連れて帰る | 3(2) 生命尊重 | 12 | |
| 12. *ぽんたとリン | | 所有権 4(1)公徳心、約束の尊重 | 47 | 西前弘幸 |
| ン ★ (1) | リンリンのもの | | 12 | |
| 13. ありとせみ | 食べ物をあげるべき | 2 寛容 3(2) 生命尊重 | | 森川智之 |
| | 食べ物をあげるべきでない | 1(2) 勤勉・努力・自由責任 | 1 | |
| 14. 二つの約束 | お見舞いに行くべき | 4(1) 約束の尊重 | 4 | 日野正行 |
| | お見舞いに行くのをあきらめるべき | 4(1) 約束の尊重 | | |
| 15. *とうもろこし | が ウサギとぞうさんにあげるべき | | | 堀田泰永 |
| できた | 子ネズミたちに2つあげるべき | (1(2) 勤勉努力 | | |
| ★ (3) | ぞうさんと小ネズミにあげるべき | 4 公正・公平 4(2) 家族愛 | 4 | |
| | ウサギさんと小ネズミにあげるべき | 2(4) 感謝 | 10 | |
| | 4つに分けてみんなにあげるべき | | | |

| 資 | 料 題 名 | 判断の内容 | 中心的な内容項目(価値) | 出典 | 原案 |
|-----|----------|-------------------|---------------------------|----|---------|
| 16. | もんたの投げた | ボールを取りに行く | 1(1) 節度、節制、自立 | 4 | 植田和也 |
| | ボール | すぐに教室に帰る | 4(1) 公徳心、約束、決まりの尊重 | 1 | |
| 17. | あすかの飼育当 | 一人でも当番活動をする | 3(2) 生命尊重 | 8 | 野口裕展 |
| | 番 | 一人では当番活動をしない | 4(1) 責任 | 12 | |
| 18. | あそぼうね | 遊びに行く方がいい | 4(1) 公徳心、約束、決まりの尊重 | 8 | 岡田達也 |
| | | 宿題をする方がいい | 1(2) 勤勉努力 | | |
| 19. | クモのすと蝶 | 蝶を逃がすべき | 3(1) 動植物愛護、3(2) 生命尊重、2(2) | 8 | 奥村光太郎 |
| | ★ (2) | そのままにしておくべき | 思いやり・親切 | 12 | 植田和也 |
| 20. | もも色の木イチ | おかあさんにあげるべき | 4(2) 家族愛 | | |
| | ゴ | おばあさんにあげるべき | 2(2) 思いやり・親切、 | | |
| 21. | *もみじのはっぱ | あげる | | 60 | 依藤佐代子 |
| 1 | | 捨てる | 4 公正・公平 | | |
| | | そのまま走る | | | |
| 22. | ターザンロープ | タッちゃんと代わる | 2(2) 思いやり・親切 | 7 | 岡田達也 |
| | | 男の子と代わる | 4(1) 規則尊重 | | |
| 23. | *だれのをさきに | さるさんの洋服を先に作るべき | 4(1) 規則尊重 | | 文渓一部改作・ |
| | しようかな | ライオンさんの洋服を先に作るべき | 4 公正・公平 3(2) 生命尊重 | 1 | 徳永悦郎 |
| | | パンダさんの洋服を先に作るべき | 2(3) 信頼・友情 | | |
| 24. | どうする?ちは | 黄色のえのぐを貸すべき | 2(3) 信頼・友情、 助け合い | 12 | 須田慎二 |
| | るさん | えのぐを貸すべきでない | 4(1) 規則の尊重 節制 | | |
| 25. | どう分けるのが | くまのプーさんが最も多い | | 8 | 松本朗 |
| | よいか | 重いものをたくさん運んだ順 | 4 公正・公平 | | ①チョコレート |
| | | 3人とも同じ | 2(3) 信頼・友情 | | 課題を参考 |
| 26. | ブランコ | | 2(3)信頼/友情・助け合い 4(1)規則尊重 | 8 | 松本朗 |
| | | | 4(2) 自他の権利(所有権) | | |
| 1 | | 家の手伝いをすることを選ぶ | 4(3) 家族愛 | 8 | 松本朗 |
| , | ガニを取るべきか | 一緒にザリガニを取る | | | |
| 28. | 桑の実をのり君 | 自分の手で桑の実を採れるようにする | 2(3) 信頼・友情、 助け合い | 8 | 松本朗 |
| 1 | に | 日直の仕事に向かう | 1(2) 勤勉努力、4(1)規則尊重、4(4) | | |
| | | | 愛校心・楽しい学級 | | |

小学校(中学年)

| 資料題名 | 判断の内容 | 中心的な内 | 容 項 目(価値) | 出典 | 原案 |
|--------------|-----------------|------------|------------|------|------|
| 1. *やさいなんて大き | やさいを食べてあげるべき | 2(3) | 2(3) 信頼·友情 | 2 | 大山雅代 |
| 6N | やさいを食べてあげるべきでない | 信頼・友情 | 4(1) 約束の尊重 | 1 | |
| 2. もっとやろうよ | 練習を続けるべき | 1(3) 向上心 | | 1 | 畑耕二 |
| | 練習をやめるべき | 4(1) 規則の尊重 | | 2 | |
| 3. わすれもの | 忘れ物を取りに帰るべき | 2(3) 信頼・友情 | | 2 | 辻本直子 |
| | 忘れ物を取りに帰るべきでない | 4(1) 規則尊重 | | | |
| 4. なくしたかぎ | 一人で家に帰るべき | 4(1) 約束の尊重 | | 23 | 矢野幸彦 |
| | 一緒に探すべき | 2(2) 親切・同情 | | 7 | |
| 5. どうする! あき | 掃除をするべき | 4(1) 責任 | | | 徳永悦郎 |
| <u>``</u> | 掃除をするべきでない | 2(2) 思いやり | | | |
| 6. *当番 | 手伝ってあげるべき | 2(3) | 2(2) 親切・同情 | | 高木智明 |
| | 手伝ってあげるべきべきでない | 信頼・友情 | 4(1) 規則尊重 | 2 | |
| 7. 決勝戦 | 交代するべき | 4(1) 規則尊重 | | | 畑耕二 |
| | 交代するべきでない | 1(3) 向上心 | | | |
| 8. 消火栓調べ | 練習試合をするべき | 4(1)責任 | | | 畑 耕二 |
| | 消火栓調べに行くべき | 4(1) 約束の尊重 | | | |
| 9. *誰のラジコン | 弟にラジコンを譲るべき | 4 公正・公平 | 権利義務 | 1 | 山本悦郎 |
| | 友だちにラジコンを譲るべき | | 権利義務 | 2 | |
| 10. *ほんとうのおく | ポシェットを贈るべき | 4(1) | 1(5) 明朗・誠実 | 2 | 徳永悦郎 |
| りもの | シャープペンを贈るべき | 規則尊重 | 2(5) 尊敬・感謝 | | |
| 11. ロンと別れたく | こうすけにロンを譲るべき | 3(1) | 2(3) 信頼・友情 | (1) | 山本悦郎 |
| ない | 青木さんにロンを譲るべき | 動植物愛護 | 3(1) 動植物愛護 | 2 | |
| 12. *ぜったいひみつ | 本当のことを話すべき | 2(3) | 4(1) 約束の尊重 | 1)2) | 畑 耕二 |
| ★ (5) | 本当のことを話すべきでない | 信頼・友情 | | 7 | |

| ~ ~ ~ | 斗 題 名 | 判断の内容 | 中心的な内容項目(価値) | 出典 | 原案 |
|------------|---|--------------------|---------------------------------------|----------|----------------|
| | | | 1(5) 明朗・誠実 | | 魚住知代 |
| 1 0, // | | 手伝ってもらったことを言うべきでない | | (I) | WITCH! |
| 1 4 日 | | | 2(3) 信頼・友情・助け合い | 2 | 松本 朗 |
| 1 4 . 平 ` | \ \(\omega_1\)\abla_1\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\ | | | 7 | 144 191 |
| 7 F NV) | 12 Jr. Jr. 11. 10 | | 4(1) 公聴心、約束の尊重 | 4 | 山田勝則 |
| 115. 地(| げたウサギ | | 2(3) 信頼・友情・助け合い | | 山田勝則 |
| | | | 1(3) 向上心 | 8 | Acts pp To the |
| | | 子犬を助けるべき | 3(1) 動植物愛護 | 4 | 植田和也 |
| 717 | | | 4(1) 約束、決まりの尊重 | | |
| | | このまま続けるべき | 4(1) 約束、決まりの尊重 | | 植田和也 |
| | って | ルールを変えるべき 公正・公平 | 2(2) 思いやり、2(3) 信頼・友情、 | | |
| | ì | | 1(3) 向上心 2(3) 信頼・友情 | | 伊藤裕康 |
| | | チームにもどるべきでない | 2(3) 信頼・友情、1(4) 正義・勇気 | [| |
| 19. か | さを持たずに | | (2) 思慮・反省 | 4 | 森川智宏 |
| | | | (2) 思いやり・親切、2(3) 信頼・友情 | | |
| 20. お | 楽しみ会の練 | 参加するべき | 4役割と責任の自覚,2(3) 信頼・友情 | | 原 壽・岸本達 |
| 習 | | 参加すべきでない | 4(3) 家族愛 | | Ξ |
| 21. モ | ンローが危な | 助けに行くべき | 3(1) 動植物愛護 | 1 | 中川 進 |
| V, | ` | 助けに行くべきでない | 4(1) 決まりの尊重 | 1 | |
| 22. *5 | ばんがこげる | 飯ごうを下ろしたのは良かった | 4 役割と責任の自覚 2(3) 信頼・友情 | 1 | 長谷川重和 |
| | | ようへいにまかせた方が良かった | | l | |
| 23.紙 | ひこうき大会 | ピョンタにあげる | 2(3) 友情 | | 依藤佐代子 |
| | / - / - / - / | ベグにあげる | 2(3) 友情 | (10) | |
| | | ノッポにあげる | 2(3) 友情 | | |
| | | 誰にもあげない | 4 公正・公平 | | |
| 2.4 H | んぞうじいさ | げんぞうじいさんを助けるべき | 2(2) 思いやり・親切 | | 池永智宏 |
| h h | | 友だちと一緒に帰るべき | 2(4) 尊敬・感謝 | | |
| | | おばあさんに順番をゆずるべき | 2(2) 思いやり・親切 | 1 | 池永智宏 |
| 1 - 3 - 73 | | このまま診察を受けるべき | 4(1) 決まりの尊重 | | |
| 26.美 | 味しそうな手 | ケーキを食べるべき | 1(1) 節度節制・自立 | 10(12) | 松田義久 |
| | りケーキ | ケーキを食べるべきでない | 2(4) 尊敬·感謝 | | |
| | 医者の予約 | サーカーの練習を続けるべき | 4(1) 約束、決まりの尊重 | 1 | 松田義久 |
| | | 練習を止めては医者に行くべき | 1(1) 節度節制・自立 | | |
| 28. な | かよし遠足 | 学校へ行くべき | 2(2) 思いやり・親切 | (10)(12) | 松田義久 |
| | | 学校を休むべき | 1(1) 節度節制・自立 | | |
| 29. ** | 3父さんのビー | ビールを飲んでもいいというべき | 4(3) 家族愛 | (10) | 松田義久 |
| ル | | ビールを飲むのをとめるべき | 4(3) 家族愛 | ľ | |
| 30. 決 | まりはないけ | 3人が同じチームになってもよい | 4(1) 決まり、規則の尊重 | 8 | 堀田泰永 |
| | ل ^ا . | 3人が同じチームになってはいけない | 4(4) 愛校心・楽しい学級 | | |
| | 番のマルコ | 門を開けるべき | 3(2) 生命尊重 | 67 | 堀田泰永 |
| 1 | ★ (6) | 門を開けるべきでない | 4(1) 規則尊重 | 1 | |
| | | ぽん太を山に返すべき | 3(1) | 6 | 堀田泰永 |
| | | ぽん太を山に返すべきでない | 動植物愛護 | 1 | |
| 3 3. */3 | ぽん太と章ちゃ | ぽん太を山に返すべき | 3(1) 2(2) 4(1) | 67 | 井原孝夫 |
| | (章ちゃんと | ぽん太を山に返すべきでない | 動植物愛護 思いやり 責任 | | |
| 1 | 狸) | | | | 1 |
| | | 反対しに行くべき | 3(1) 自然愛護 | 6 | 井原孝夫 |
| 1 | てくる | 反対しに行くべきでない | 4(2) 公徳心・社会生活の維持 | - | |
| | つちにしよう | ドッチボールを続けるべき | 2(3) 信頼・友情 | 1 | 日本書籍改作 |
| かか | | ドッチボールをやめるべき | 4(1) 規則尊重、4(3) 家族愛 | 1 | |
| | 鉢プレゼント | おばあさんに花を渡すべき | 4(4) 奉仕活動、4(1) 決まり | 12 | 上田仁紀 |
| | ★ (7) | おばあさんに渡すのを諦めるべき | 2(2) 思いやり、親切 | 1 | 北川恵子(改作) |
| | ミひろい | 日直の仕事をすべし | 4(1) 規則尊重、 | 8 | 大島貴子 |
| | | 山田さんを助けるべき | 2(2) 思いやり、親切 | | |
| L | | | · · · · · · · · · · · · · · · · · · · | | |

小学校(高学年)

| 資料題名 | 判断の内容 | 中心的なり | 内容項目(価値) | 出典 | 原案 |
|-----------------|---------------------------|-------------------------------|--------------------------------|--------------|--|
| 1. どうする! 班長 | ソフトの練習に行くように言うべき | 4(1) 責任 | | 1 | 徳永悦郎 |
| | ソフトの練習に行くように言うべきでない | 2(3) 信頼・友情 | 2(4) 寛容 | 1 | |
| 2. *シンボルをつくろ | 本当のことを言うべき | 2(3) | 4(1) 責任 | 102 | 徳永悦郎 |
| う! | 本当のことを言うべきでない | 信頼・友情 | 2(3) 信頼・友情 | 1 | |
| 3. マラソン大会 | 走り続けるべき | 1(2) 向上心 | | 1 . | 徳永悦郎 |
| | いっしょに走るべき | 2(3) 信頼・友情 | | 1 | |
| 4. ゆきこさんの誕生 | 帰るべき | 4(5) 家族愛 | | | 加藤健志 |
| 日 | 帰るべきでない | 2(3) 信頼・友情 | | 1 | |
| 5. 家族旅行 | お兄さんに席を譲るべき | 4(2) 権利・義務 | | | 原壽 |
| | おばあさんに席を譲るべき | 2(2) 親切・同情 | | 2 | |
| 6. 委員会活動 | たかし君に百科事典を貸すべき | 2(2) 親切・同情 | | 1 | 原壽 |
| | たかし君に百科事典を貸すべきでない | 4(1) 責任 | | 1 | |
| 7. 引越し | お別れ会に行くべき | 2(3) 信頼·友情 | | 1 ' | 新垣千鶴子 |
| | 引越を手伝うべき | 4(5) 家族愛 | | 1 | |
| 8. みち子の人形 | 人形を取りに行くべき | 4(5) 家族愛、3 | (2) 生命尊重 | 1 | 徳永悦郎 |
| | 人形を取りに行くべきでない | 4(2) 規則尊重、 | | 1 | |
| 9. けい子のまよい | 本当のことを言うべき | 1(4) 明朗·誠実 | 、4(3) 正義・勇気 | 1 | 徳永悦郎 |
| (われた花びん) | 本当のことを言うべきでない | 2(3) 信賴·友情 | 、 2(2) 親切・同情 | 1 | |
| 10. お楽しみ会 | よしおの班に入るべき | 2(3) 信頼·友情 | | നമ | 徳永悦郎 |
| | 信一の班に入るべき | 4(1) 責任 | | " | Park a Mank |
| 11. サッカー大会 | 本当のことを言うべき | | (1) 責任 | 1 | 徳永悦郎 |
| | 本当のことを言うべきでない | 2(3) 信頼・友情 | | 1 | |
| 12. キャットピープ | 本当のことを話すべき | 4(5) 家族愛 | | | Kohlberg・荒木 |
| ル | 掟を守るべき | 4(2) 規則尊重 | | | 紀幸・岡田達也 |
| 13. 時計係 | 先生に言うべき | 4(1) 責任 | | l | 加藤健志 |
| 10. "41111 | 先生に言うべきでない | 2(3) 信頼・友情 | | İ | White Marie |
| 14. *村長の決断 | 娘を見逃すべき | | 3(2) 生命尊重 | | 伊藤裕康 |
| 1 1. 11,000,000 | 娘を見逃すべきでない | 遵法 | 4(2) 遵法 | | (), was, he vas |
| 15 *がんげれリーダ | 計画通りやるように言うべき | 4(1) | 4(2) 規則尊重 | | 徳永悦郎 |
| | 計画を変えることに賛成すべき | | 1 (2) がり 子生 2 (3) 信頼・友情 | | נואטלו אלימון |
| 16. 母の手伝い | チームに戻るべき | 1(6) 個性の伸長 | | | 新垣千鶴子 |
| 10. H01-14 | チームに戻るべきでない | 4(5) 家族愛 | | | 14年1年1 |
| 17. ぼくの父さん | ドッチボール大会に行くべき | 4(1) 責任 | | <u>(D(7)</u> | 松本 朗 |
| 11. 16 (0) 20/0 | スキーに行くべき | 4(5) 家族愛 | | | 1五年 切 |
| 18. まぼろしのちょ | | 1(5) 創意進取 | | 2 | 黒田好晴 |
| 5 | 逃がすべき | 1 | 3(3)美しいものに感動 | - 1 | 244 H1 2/1 kB |
| 19. ぼくは伴走者 | 車いすを押すべき | 4(1) 役割と責任 | | | 藤本恵美子 |
| 1. ひ、は、は下左右 | 車いすを押すべきでない | 2(2) 思いやり・ | | | ////////////////////////////////////// |
| 20.1000メート | | 1(2) 不撓不屈、 | | - | 堀田泰永 |
| ルへの挑戦 | 帰るべき | 2(2) 思いやり | 1 (0) [F] 11.'L' | | 当日名の |
| 21. 出店開き | 色をぬるべき | 2(2) 思いやり・ | 期 切 | | 徳永悦郎 |
| 2 1. шиле | 色をぬるべきでない | 4(1) 役割と責任 | | | hex/12 (1/2014) |
| 22. 副リーダーとし | 引き受けるべき | 4(1) 役割と責任 | | - | 徳永悦郎 |
| 22. 画リーターとして、今 | 断るべき | 2(3) 信頼・友情 | ツロ 兄 | | 1元27人1元以 |
| 23. 重なった県大会 | バレーボールの県大会に出るべき | 4(1) 役割と責任 | の白骨 | | 新垣千鶴子 |
| 20. 里はフルボ八五 | そろばんの県大会に出るべき | 4(1) (Q部) 貝任 1(2) 不撓不屈 | ソノロ 兄。 | (<u>4</u>) | かり 生 上 鶴丁 |
| 24. 背番号9の悩み | そのはんの原入芸に出るへき 練習に出るべき | | の自覚、 1(6) 向上心 | 4) | 本川知→ |
| 4 ま・月田ケッツ四か | 麻首に山るべき 家族旅行に出るべき | 4(1) 役割と貝任 4(5) 家族愛 | グロ兄、 I(0) 円工心 | | 森川智之 |
| 25. *「村の幸せ」っ | | | | | お田和山 |
| · · · · = | | 4(7) 郷土愛 | (1) 白ቃ孫 | | 植田和也 |
| て何ですか | 建設すべきでない | 4(7) 郷土愛、3 | (1) 日 | | 堀田奉子 |
| 26. 伝統の獅子舞 | よいと思う | 4(7) 郷土愛 | | | 堀田泰永 |
| 0.7 藤山玉峠 | よくないと思う 歴史 万 版 なんなん | 1(2) 勇気 | ハン体と 相回の来る | | |
| 27. 歴史瓦版 | 歴史瓦版を作るべき | | 2)公徳心、規則の尊重 | | 日野正行 |
| | 友だちの演奏会に行く | 2(3) 信頼・友情 | 、助け台い | | |

小学校 (高学年)

| 資料題名 | 判断の内容 | 中心的な内容項目(価値) | 出典 | 原案 |
|--|---|------------------------------|------------------|--------------------|
| | 走り高跳びに転向すべき | 1(6) 向上心 | | 畑耕二 |
| | 転校すべきでない | 2(2) 思いやり | 4 | |
| 29. 登校班長の仕事 | みつお君を迎えにに行く | 2(2) 思いやり・親切 | | 魚住知代 |
| | 出発すべき | 4(1) 役割と責任の自覚 | | |
| 30. ゲンとダイ | 言うべきである | 4(5) 家族愛 | | 黒川博史 |
| | 言うべきでない | 3(2) 生命尊重 | | |
| 31. 動物好きのあす | 犬を逃がすべき | 3(2) 生命尊重 |] | 黒川博史 |
| カュ | 犬を逃がすべきでない | 4(2) 規則尊重 | 10 | |
| 3 2. 運動会 | おばあさんに付きそって病院に行く | 4(5) 家族愛 | | 高木智明 |
| | 応援の道具を作りに行く | 2(3) 信頼・友情 | | |
| 33. 楽園を求めて | 伊藤さんは竹を切るべき | 2(2) 思いやり | | 高木智明 |
| | そのままにして鳥たちを守るべき | 3(1) 自然・鳥の保護 | | |
| 34. ダンス | コピーしてもらうべき | 2(3) 信頼・友情 | | 中田光彦 |
| | コピーしてもらうべきではない | 4(2) 公徳心、規則の尊重 | _ | |
| 35. ぼくの詩どう? | メールを送るべき | 2(3) 信頼・友情 | | 中田光彦 |
| | メールを送るべきではない | 4(2) 公徳心、規則の尊重 | _ | |
| 36. どうする? 健 | 足を攻めるべき | 1(2) 希望・勇気・強い意志・向上心 | .[| 楜澤 実 |
| | 足を攻めるべきではない | 1(4) 誠実 2(2) 思いやり | 100 | |
| 37. アメリカからの | I * | 4(2) 規則尊重 | .[| 西田智貴 |
| 転校生 | 賛成すべき | 2(4) 寛容、謙虚 | | |
| 38. 韓国からの転校 | | 2(1) 礼儀 | | 西田智貴 |
| 生 | 賛成すべき | 2(4) 寛容、謙虚 | | |
| 39. ヤッカの決意 | クジラを捕るべき | 4(8) 国際理解と親善 | | 西田智貴 |
| | クジラを取るべきではない | 3(1) 自然愛・動植物愛護 | _ | |
| 40. カミソギの選択 | 遊牧の仕事をすべき | 4(8) 異文化の理解と尊重 | . | 西田智貴 |
| | 町に働きに行くべき | 1(5) 創意工夫・進取 | | |
| | 残って診療を続けるべき | 4(1) 役割と責任の自覚 | . | 村上正樹 |
| 診療所 | 避難して戦闘が収まるまで待つべき | 3(2) 生命尊重 | <u> </u> | |
| 42. 図書当番の仕事 | さとし君に本を貸すべき | 2(2) 思いやり・親切 | | 上田仁紀 |
| | さとし君に本を貸すべきでない | 4(2) 公徳心、規則の尊重 | 1 | |
| 43. しか退治 | しか退治をするべき | 2(2) 思いやり・親切 | . 8 | 井原孝夫 |
| ★ (8) | しか退治をするべきでない | 3(1) 自然愛護 | | |
| 44. 東雲の丘のうめ | | 4(5) 家族愛 | - | 新垣千鶴子 |
| おばあちゃん | ボランティア活動をするべき | 4(4) 奉仕活動 | 0.00 | //- \ |
| 45. 残ったおかず | おかずを食べる | 2(5) 尊敬・感謝 | - ^{®®} | 佐々木寿洋 |
| 1 C *38) 122 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 | おかずを残す | 1(1) 思慮・反省・節度・節制 | | 三浦昌道 |
| 46. *がんばれおじい | | 2(2) 思いやり、 4(5) 家族愛 | 1 8 | 二併台進 |
| ちゃん 47. プライバシー | 退院する プレゼントに応募するべき | 2(2) 信頓,左棲 | | 中田光彦 |
| 47. グライハシー (桜貝のキーホル | プレゼントに応募するべきではない | 2(3) 信頼・友情 4(2) 公徳心、規則の尊重 | 8 | 〒四ル// |
| (桜貝のキーホル ダー) ★ (9) | ノレビイトに必然する、ころではない | 〒(2)「4)「小」「小」「小」「、) | | |
| 48.*愛犬とくらす | 飼い犬に対するアメリカ的な言い分 | 3(1) 4(8) | - | 本川智之 |
| 40. 愛人とくらり一 どっちが正しい | 飼い犬に対する/デリス的な言い分 | 動植物愛護 異文化理解 | 1 | MAY IT EL K |
| かっ | | 郑旭70夕晚 天人11年7年 | | ĺ |
| 49. *おーい、どこへ | 留まる | 3(2) 2(2) | + | 三好利幸 |
| 149. ねーバ、とこべ いくんや | 歯ょる 助けに向かう | 生命尊重 思いやり | | ×1/1" F |
| 50. おじいちゃんと | 弟のしたことは正しい | 3(2) 生命尊重 | 1 6 | |
| おばあちゃんが | 弟のしたことに正しくない | 4(2) 公徳心、1(5) 正直 | - " | |
| います | No office ciem of the ciem of | | | |
| 5 1. お肉を食べたら | お母さんの行為に賛成 | 2(2) 思いやり、4(2) 公徳心、 | 1 | |
| いけないの? | お母さんの行為に反対 | 1(4) 素直な生活 | 1 | |
| * 17/4 () ; | M > 1 C 1 C 1 C 1 1 m M 1 - 1 人 M | 1 - / 1/ N/ PS - 6 - 1-11-1 | | I |

小学校 (全般)

| 資料題名 | 判断の内容 | 中心的な内容項目(価値) | 出典 | 原案 |
|-------------|----------------|--------------------|----|--------|
| 1. どっちにしようか | お母さんとの約束を守って帰る | 4(5) 家族愛 | 1 | 東京書籍改作 |
| | 野球を続ける | 2(3) 信頼・友情、1(2)向上心 | | 吉田重郎 |

中学校 (1年生)

| 資料題名 | 判断の内容 | 中心的な内容項目(価値) | 出典 | 原案 |
|------------------|-------------------------|---------------------------|------|-------------|
| 1. ぼくには言えない | 友だちの名前を言うべきである | 2(3) 友情・信頼、4(2) 社会秩序 | | 野口裕展 |
| | 友だちの名前を言うべきでない | 2(3) 友情・信頼 | 1 | |
| 2. 二つの誕生会 | 友だちのところに行くべき | 1(3) 誠実、2(3) 友情 | 3 | 野口裕展 |
| | 父のところに行くべき | 1(3) 誠実、4(6) 家族愛 | | |
| 3. ぜったい、ひ・み | 事情を説明すべき 2 | (3) 友情・信頼、1(3) 誠実 |] | 野口裕展 |
| ・つ | 約束を守り、秘密にしておく 2 | (3) 友情・信頼、4(1) 集団生活の維持 | | |
| 4. この子のために | 暴行、窃盗は許される | 3(2) 生命尊重、4(6) 家族愛 | 13 | Kohlberg・荒木 |
| | 暴行、窃盗は許されない | 4(2) 遵法精神、4(3) 正義 | (1) | 紀幸 |
| 5. *最後のチケット | 場所を取り戻すべき | 4(2) 公徳心 1(2) 勇気・希望 | ①3 | 野口裕展 |
| | 場所を譲るべき | 4(3) 公正・公平 | | |
| 1 | ジュリエッタの行為は正しい | 3(2) 生命尊重、4(6) 家族愛 | 39 | 永田彰寿 |
| (奇跡の生還) | ジュリエッタの行為は正しくない | 4(2) 社会秩序、 4(3) 公正・公平 | | |
| 7. 勇気ある大学生 | 平野さんたちの行為は勇敢であった | 1(2) 勇気、4(3) 正義 | | 野口裕展 |
| | 平野さんたちの行為は蛮勇であった | 3(2) 生命尊重 | | |
| 8. テレビゲームはダ | 学校の指示に従う 4(1)4 | 集団生活の維持,4(7)学校の一員としての自覚 | | 野口裕展 |
| メ! | 計画通りに実施できるように働きかける 1(3) | 自主自立1(5)個性の伸長4(1)役割と責任自覚、 | | |
| ┃9.「観光」か「規制」 | 「観光」を優先させる | 2(5) それぞれの立場の尊重 | 3 | 野口裕展 |
| か | 「規制」を継続する | 3(2) 生命尊重 | | |
| | ルール違反を大目に見るべき | 2(2) 温かい人間関係 | | 野口裕展 |
| | ルール違反を厳しく処分するべき | 1(3) 自主・自立、4(1)役割と責任自覚 | | |
| | | 他の権利(所有権)2(3)友情(個人的利益) | | 野口裕展 |
| する? | 分する (燃やす・先生に届ける) 4(3) 4 | | | |
| 12.*賞状 | 東京タワー見学の判断は正しかった | 4(1) | | 松尾廣文 |
| | 東京タワー見学の判断は正しくなかった | 集団生活の向上 | _ | |
| 1 3. *幸せな人生とは | おばあちゃんの人生は幸せだった | 1 (5) 4 (1) | (11) | 長谷川珠里 |
| | おばあちゃんの人生は幸せでなかった | 個性の伸長 役割と責任の自覚 | | |
| | 補助がイヤだと先生に言うべき | 2(4) 男女における人格の尊重 | | 長谷川珠里 |
| 戦 | 補助がイヤだと先生に言うべきでない | 4(1) 役割と責任の自覚 | | |
| 15. ヤマメの古里 | 開発を進めるべき | 4(8) 郷土愛 | 9 | 田村浩司 |
| | 開発を進めるべきでない | 3(1) 自然愛 | | |

中学校 (2年生)

| 資料題名 | 判断の内容 | 中心的な内容項目(価値) | 出典 | 原案 |
|--------------|----------------------|-----------------------|----|------|
| 1. 手術中止 | 手術すべき | 3(2) 生命尊重、 2(2) 人間愛 | | 野口裕展 |
| | 手術すべきでない | 4(2) 遵法精神、2(5) 寛容・謙虚 | 13 | |
| 2. 誰の責任ですか | 隣人・国に責任がある | 3(2) 生命尊重、4(1) 社会的責任 | | 野口裕展 |
| | 隣人に責任がない | 4(1) 集団生活における役割と責任 | 1 | |
| 3. どうして認められ | 丸刈りにすべき | 4(1) 集団生活の維持 | | 野口裕展 |
| ないの | 丸刈りにすべきではない | 1(3) 自律の精神、1(4) 理想の実現 | | i |
| 4. 優子のジレンマ | 水道指導をすべき | 4(4) 社会への奉仕、3(2) 生命尊重 | | 野口裕展 |
| | 水道指導をすべきではない | 1(2) 向上心、4(1) 集団生活の維持 | | |
| 5. 修学旅行の思い出 | 事務所に届けに行く | 2(2) 思いやり、1(3) 誠実 | | 野口裕展 |
| | バスに戻る | 4(1) 集団生活の維持 | | |
| 6. 銀の燭台 | 本当のことを言う | 4(2) 遵法精神 | | 永田彰寿 |
| | 本当のことを言うべきではない | 2(2) 人間愛・思いやり | 1 | |
| 7. ヘルガの葛藤 | かくまうべき | 3(2) 生命尊重、2(3) 友情・信頼 | | 荒木紀幸 |
| | かくまうべきではない | 4(2) 遵法精神、4(5) 家族愛 | | |
| 8. *本当のやさしさと | ガンを告知すべきである | 3(2) 生命尊重、2(2) 思いやり | 13 | 丸山屋敏 |
| は ★(13) | ガンを告知すべきではない | | 7 | |
| 9. 最終決定 | 父親の意見に従ってB高校を受験すべき | 2(5) 寛容・謙遜、4(5) 家族愛 | | 野口裕展 |
| | 自分の意志に従ってA高校を受験すべき | 1(3) 自主自律、1(5) 個性伸長 | | |
| 10. 班を作ろう | 学級毎の生活班に統一する 4(1)集団生 | 活の向上、4(6)学校の一員としての自覚 | 13 | 野口裕展 |
| | 仲良しグループを作る 4(1)集団生 | 活の向上、2(5) 相互理解 | | |

中学校 (2年生)

| 資料題名 | 判断の内容 | | 中心的な内容 | 容項目(価値) | 出典 | 原案 |
|--------------|---------------|----------|-------------|-----------|-------|---------|
| 11. *文通 | 交際を受け入れる | | 2 (4) | 2(3) | 1)(3) | 松尾廣文 |
| | 交際を断る | | 男女の在り方 | 友情 | 10 | |
| 12. *信二の「トライ | 希望を通すべき | | 1(5) | | | 長谷川珠里 |
| やる・ウィー | 希望を変えるべき | | 個性の伸長 | | 11) | |
| ク」 | | | | | | |
| 13. 健二の迷い | 先生に言うべき | 4(1)役割と | 責任、4(2) 遵法精 | 神、4(4) 正義 | | 小川 聡・竹田 |
| | 先生に言うべきでない | 2(2) 思いや | り、 2(3) 友情 | | | 敏彦 |
| 14. 氷河上の決断 | 救助活動を継続すべき | • | 3(2) 生命尊重、 | 2(2) 人間愛 | 9 | 奥村光太郎 |
| | 救助活動を継続すべきでない | | 3(2) 生命尊重、 | 2(2) 人間愛 | | |

中学校 (3年生)

| 資料題名 | 判断の内容 | 中心的な内容項目(価値) | 出典 | 原案 |
|---------------------|-----------------------------------|-------------------------------------|----------|---------------|
| 1. 尊厳死 | 認めるべき | 3(2) 生命尊重、3(3) 人間性 | 13 | 山田弘子 |
| | 認めるべきでない | 3(2) 生命尊重、4(2) 遵法精神 | | |
| 2. ママ、酸素切って | 安楽死させるべきである | 3(2) 生命尊重、4(2) 遵法精神 | | 野口裕展 |
| | 安楽死させるべきでない | 3(3) 人間性、3(2) 生命尊重 | 1 | · |
| 3. *正しいのは俺たち | 取り上げるべき | 4(3) 4(2) 権利と義務 | 1 | 吉田重郎 |
| だ | 待つべき | 公正・公平 2(2) 思いやり、 2(5)思慮 | 3 | |
| 4. 出場停止 | 出場を辞退すべき | 4(6) 学生の自覚、4(1)集団生活の維持 | 1 | 野口裕展 |
| | 出場を辞退すべきでない | 1(3) 自主自律、1(5) 個性伸長 | | |
| 5. 真実を知るものと | 真実を公表すべき | 3(2) 生命尊重、1(3) 誠実 | 38 | 野口裕展 |
| して | 真実を公表すべきでない | 4(1) 社会的責任、4(5) 家族愛 | | |
| 6.「あゆみの会」存続 | | 4(1) 社会的責任、4(5) 家族愛 | | 野口裕展 |
| 問題 | 援助を続けるべき | 4(7) 公共の福祉、2(2) 思いやり | | |
| 7. 正男さんの悩み | 会社の方針に従うべき | 4(5) 勤労の尊さ | | 丸山屋敏 |
| | 販売を自主規制すべき | 4(1) 集団生活における役割と責任 | 3 | |
| 8. 困ってしまった王 | 処刑すべき | 4(2) 遵法精神 | | 丸山屋敏 |
| 様 | 処刑すべきではない | 2(2) 思いやり | | |
| 9. ドラフト制度 | 1 1 | - 会秩序と規律の維持、4(5)勤労の尊さの理解 | l | 野口裕展 |
| | あくまでも希望する球団に入団すべき 1(5)値 | | | |
| | 合唱コンクールに出場すべき | 4(1) 集団の一員としての自覚 | • | 松尾廣文 |
| | セレクションに出場すべき | 1(5) 個性の伸長、自己の向上 | 12 | -1-1- |
| | | 生命尊重、4(5) 家族愛 | | Kohlberg・荒木 |
| | | 遵法精神、4(2) 自他の権利(所有権) | | 紀幸・鈴木 憲 |
| | クローン人間を誕生させるべきである | | | 荊木 聡 |
| | クローン人間を誕生させるべきでない | | - | |
| 13. どっちが悪い | 太郎がより悪い 4(2) 遵法 | 精神、4(3)公止・公平 | | Kohlberg・荒木 |
| 4 4 *0.77 0.77 1.19 | | 、4(3)公正・公平、2(2)人間愛、1(4) 真理愛 | | 紀幸 |
| 14. *生死の分水嶺一 | | 3-(2) 生命の尊重 | | 荊木 聡 |
| | 安楽死を行うべきでない | 4-(1) 集団生活の向上 | | か。 本一・本 |
| 15. * One for All | 研一の考えに共感できる | 4-(1) 集団生活の向上 | | 松浦之康 |
| 10 ナが草はしぶさ | 陽輔の考えに共感できる | 4 (目) 特労の事を | (II) | |
| 16. まだ幕は上がらない | 公) 県大会の選考会に参加すべき | 4-(5) 勤労の貴さ | W | 松尾廣文 |
| | 東入会の選号会に参加すべき 奥多摩大附属高校に進学すべき | 1-(5) 向上心、個性の伸長 1-(5) 向上心、個性の伸長 | - | 松尾廣文 |
| | 英多摩入門属局校に進字すべき 武蔵野医科大高校を受験すべき | 1-(3) 同正心、個性の伸長 4(5) 家族愛、3-(3)生きる喜び | | |
| | | 3(2)生命尊重、4(5)家族愛、4(8)郷土愛 | 1 | 伊藤裕康・太田 |
| | すともたらを遅れて移住する | | | 世際俗様・本田 昌子 |
| 島が沈む | ねしいさん、ねはめさんとフハルに残 る | T(J) 外狀沒、H(O) 加上沒 | | l⊟ 1 |
| 西かんむ | ે | | <u> </u> | L |

中学校 (全般)

| 資料題名 | 判断の内容 | 中心的な内容項目(価値) | 出典 | 原案 |
|-------------|--------------------|---------------------------|-----|------|
| 1. 南洋のキラ | 開発すべき | 4(7) 郷土愛 (郷土の発展) | 46 | 松尾廣文 |
| ★ (11) | 開発を中断すべき | 3(1) 自然愛 (郷土の保全・自然愛) | 7 | |
| 2. *きずな | そろって九州に行くべき | 4(5) | | 松尾廣文 |
| | お父さんだけ単身赴任するべき | 家族愛 | | |
| 3. 古墳発見! | 古墳発見を発表すべき | 4(7) 郷土愛 | | 野口裕展 |
| | 古墳発見を発表すべきでない | 4(2) 権利・義務(生活権) | | |
| 4. 壊れたフロッピー | コピーすべき | 4(1) 役割と責任の自覚 | | 門脇岳彦 |
| ディスク | コピーすべきでない | 4(2) 権利・義務(自他の権利・所有権) | | |
| 5.6千人の命 | ピザを発行すべき | 2(2)人間愛 | 1 | 伊藤裕康 |
| | ピザを発行すべきでない | 4(2)権利・義務、公共心、規律、4(5)家族愛 | | |
| 6. フルートは悲しむ | 部活を続けるべき | 4(1) 役割と責任の自覚 | | 内田有一 |
| か・ | 部活を止めるべき | 1(5) 個性の伸長、自己の向上 | | |
| 7. *Y医師の悩み | 病気を学会で発表すべき | 4(1) | | 森永 進 |
| | 病気を学会で発表すべきでない | 役割と責任の自覚 | | |
| 8. 甲子園でプレーが | R髙校へ行くべき | 1(5) 自己の向上 | 4 | 堀田泰永 |
| したい | R高校へ行くべきでない | 2(3) 友情・信頼 | | |
| 9. きれいな水のバロ | 止めるように言うべき | 3(1) 自然愛、 3(2) 生命尊重 | | 堀田泰永 |
| メーター、北陸サ | 続けるように言うべき | 4(7) 郷土愛 | | |
| ンショウウオ | | | | |
| 10. 町長の悩み | 屋敷を町に譲るべき | 社会的責任、4(4) 公共の福祉 | | 伊藤裕康 |
| | 屋敷を町に譲るべきでない | 4(5)家族愛 | | |
| 11. 学級劇が始まる | | 4(1) 役割と責任の自覚 | | 丸山屋敏 |
| よ | おばあさんを助けるべき | 2(2) 思いやり | | |
| 12. ぼくは見なかっ | | 4(3)公正・公平 | | 丸山屋敏 |
| た | 通報すべきでない | 市民生、 2(2) 思いやり | | |
| 13. 校内水泳大会 | 裕子さんを参加させるべき | 4(1) 役割と責任の自覚 | | 丸山屋敏 |
| | 裕子さんを参加させるべきでない | 2(2) 思いやり | | |
| 14. 最後の打者 | 敬遠すべき | 4(1) 役割と責任の自覚 | | 丸山屋敏 |
| | 敬遠すべきでない. | 1(2) 勇気、1(5) 向上心 | ,, | |
| 15.うるわしき伝統 | | 4(6) 愛校心、2(1) 礼儀 4(3)社会連帯 | | 松尾廣文 |
| | 行雄の意見に賛成 | 4(1) 役割と責任の自覚 | 912 | |
| 16. ミラクルバード | | 、2(2) 思いやり | | 宮本史郎 |
| | 捕獲すべきでない 3(2) 生命尊重 | 、4(1) 公徳心 (地球全体の生物の保護) | | |

高等学校対象 モラルジレンマ資料

| | | 資 | 料 | 題 | 名 | 判断の内 | 容中心的な内容項目(価値) | 出典 | 原案 | |
|---|----|----|-----|----|------|----------|--------------------------------|-----|--------|----|
| 1 | 1. | ₽. | う — | つの | 犬の消 | ゼロを供出する | 4(6,8,9)国家・社会・家族等の集団の一員としての自覚 | 912 | 伊藤裕康・ | 永田 |
| 1 | | えた | き目 | * | (16) | ゼロを供出しない | 3(2) 生命尊重 | | 成文 | |
| ſ | 2. | 独生 | 生子 | 女(| 一人っ | 女性を見逃さない | 4(6,8,9) 国家・社会・家族等の集団の一員としての自覚 | 9 | 永田成文・作 | 伊藤 |
| | | 子) | * | (1 | 7) | 女性を見逃す | 3(2) 生命尊重 | | 裕康 | |