

# residencia universitaria en la universidad de Lausana SUIZA

HENRY COLLOMB, arquitecto  
MANFRED KREIL, arquitecto colaborador

La escasez de alojamientos para estudiantes, muy agudizada en Lausana, impulsó a la «Fundación-Hogar para estudiantes de la Universidad» a promover la construcción de una residencia universitaria en las inmediaciones de la Ciudad Sanitaria, destinada fundamentalmente a alojamiento para estudiantes de Medicina.

Dicha residencia fue construida de acuerdo con un programa de necesidades en el que figuraba la creación de 150 dormitorios, 3 apartamentos, un restaurante y una cafetería, sala de música, sala de lectura, etc., y los servicios generales correspondientes.

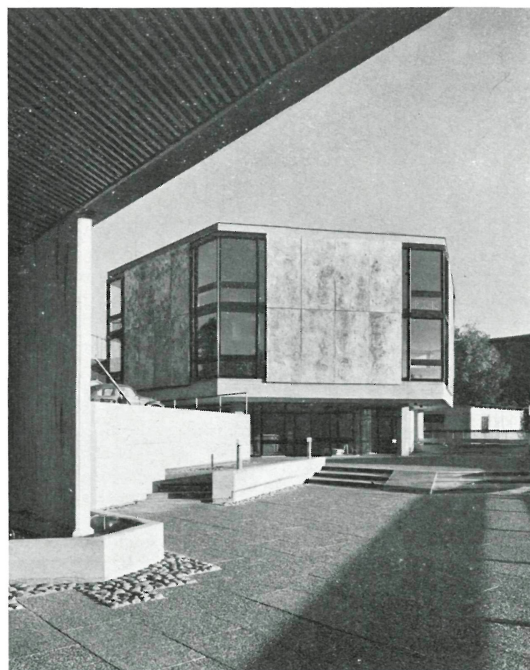
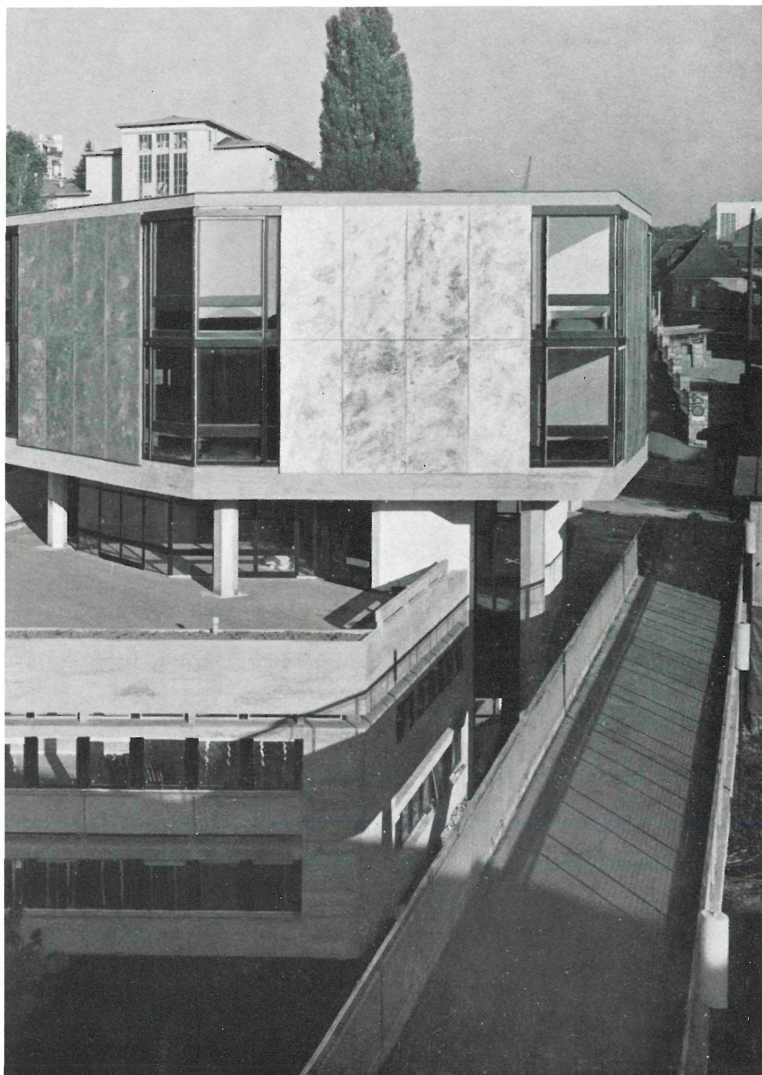
Edificada sobre un terreno accidentado, la naturaleza de éste influyó en la «forma» de aquélla, y condujo a una solución estructural a base de hormigón armado.

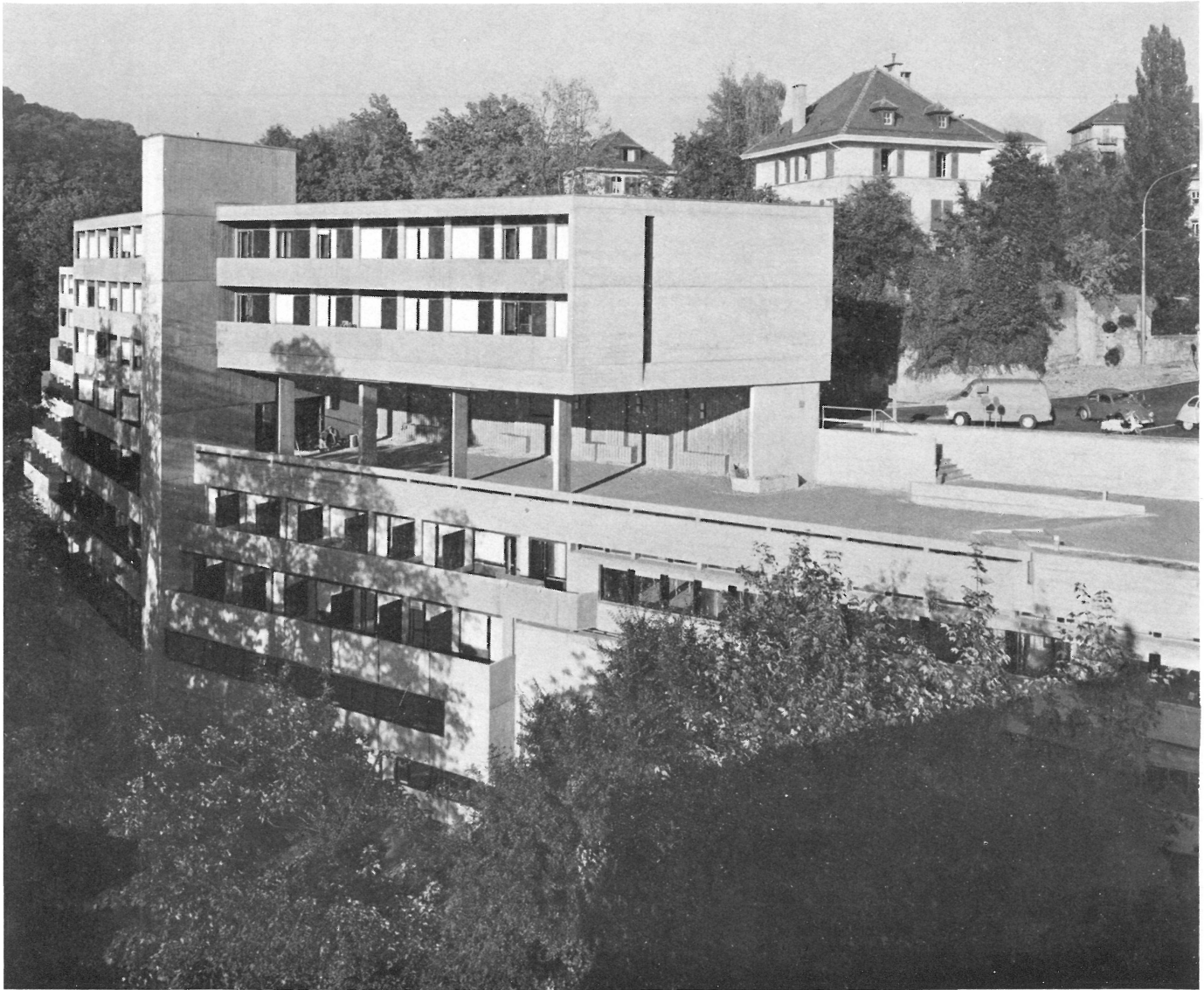
En función de la precitada configuración topográfica fueron planteadas las circulaciones y accesos, y establecidas y limitadas las alturas y dimensiones exteriores, respetando y armonizando con las de las edificaciones próximas, bosque, etc.

La plataforma que une los dos cuerpos de edificio —el destinado a albergar las habitaciones-dormitorio y el dedicado a restaurante— sirve de techo a los locales comerciales, despachos y laboratorios creados.

El volumen que alberga las habitaciones-dormitorio funciona según un régimen similar al de un hotel. El usuario de cada habitación disfruta de balcón, lavabo, ducha y del derecho a participar de una pequeña cocina con un espacio-rincón recogido, con posibilidad para comer en él hasta 10 personas; y a utilizar el depósito para guardar maletas y objetos personales, los grupos sanitarios, etc.

15-





142-70

### **sinopsis**

Esta residencia universitaria consta, esencialmente, de dos cuerpos de edificio: uno aloja las habitaciones y funciona con régimen similar al de un hotel; y otro, ocupado por un restaurante con planta hexagonal, cuyo volumen más bajo aporta una nota graciosa al conjunto. Ambos cuerpos están unidos por una plataforma que sirve de techo a los locales comerciales, despachos y laboratorios creados.

La residencia comprende: 150 habitaciones, 3 apartamentos, un restaurante y una cafetería, sala de música, sala de lectura, etc., y los servicios generales correspondientes.

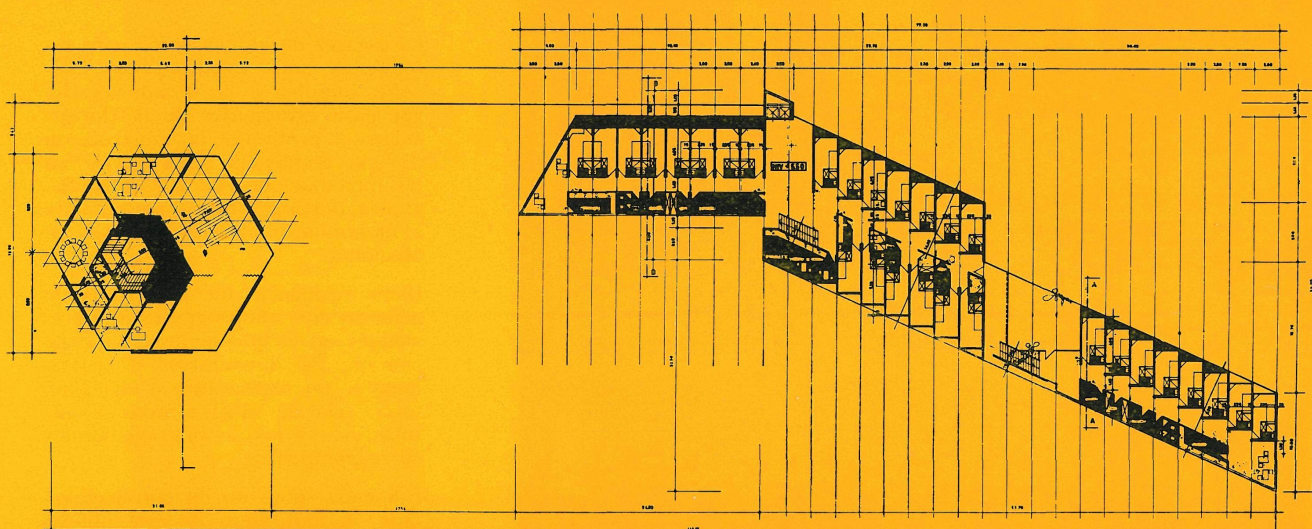
Sus tratamientos exterior e interior son correctos, de elegante sencillez, textura duradera y de fácil entretenimiento.



## alzado

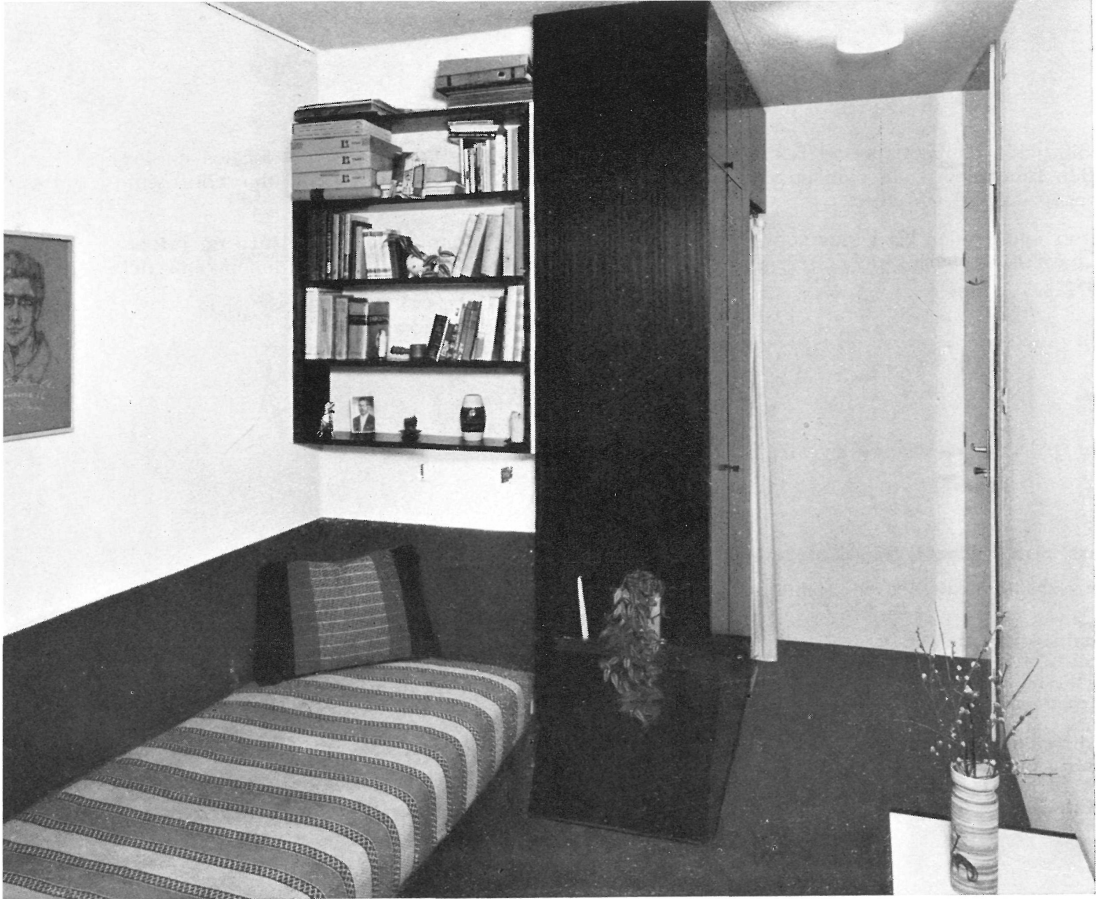


## planta segunda



La orientación de las habitaciones fue cuidadosamente elegida tras un detenido estudio de las vistas deseables y del soleamiento: la zona de orientación oeste goza de bellas vistas sobre la ciudad, la catedral y el lago; y la de orientación este aparece abierta a sur y disfruta de óptimas condiciones de iluminación y de soleamiento.

Los volúmenes correspondientes al hall de entrada-recepción, hall de distribución, corredores y escaleras aparecen acusados en la composición estética del conjunto, en cuyos alzados exteriores han sido preponderantemente utilizados materiales de textura dura y paneles de Eternit.



Fotos:  
JACQUES BÉTANT



El cuerpo de edificación ocupado por el restaurante —de planta hexagonal— señala los locales en los que se desarrollan funciones de la vida en común; y su volumen —más bajo— aporta una nota simpática, ligera y acogedora al conjunto.

Finalmente, fueron mantenidas las vistas sobre la calle Bugnon, cuya contemplación constituye un interesante atractivo para los usuarios de la terraza del restaurante, y para los de la zona de entrada del edificio-dormitorio.

résumé ● summary ● zusammenfassung

### **Résidence de l'Université de Lausanne - Suisse**

Henry Collomb, architecte; Manfred Kreil, architecte collaborateur

Cette résidence universitaire se compose essentiellement de deux corps de logis: l'un abrite les chambres, fonctionnant à régime similaire à celui d'un hôtel; l'autre est occupé par un restaurant à plan hexagonal, dont le volume le plus bas apporte une note gracieuse à l'ensemble. Les deux corps sont reliés par une plate-forme servant de plafond aux locaux commerciaux, aux bureaux et aux laboratoires créés.

La résidence comprend 150 chambres, 3 appartements, un restaurant et une cafeteria, une salle de musique, une salle de lecture, ainsi que les services généraux correspondants.

Les traitements extérieur et intérieur sont corrects, d'élégante simplicité, de texture durable et de facile entretien.

### **University residence at Lausanne University, Switzerland**

Henry Collomb, architect; Manfred Kreil, collaborating architect

This university residence consists, basically, of two main blocks. One contains the bedrooms, and operates in a manner that is similar to that of an hotel. The other is occupied by the hexagonally shaped restaurant, and its lower height provides a pleasant contrast to the total design. Both blocks are linked by a platform that serves as roof for the commercial zone, the offices and the laboratories.

The residence has 150 bedrooms, 3 apartments, a restaurant, a cafeteria, a music room, a reading room and the usual services.

The external and internal aspect is satisfying and correct, very simple, and is expressed in long lasting textures that are easy to maintain.

### **Studentenwohnheim der Universität Lausanne/Schweiz**

Henry Collomb, Architekt; Manfred Kreil, mitarbeitender Architekt

Dieses Wohnheim besteht wesentlich aus zwei Baukörpern: der eine enthält die Studentenzimmer und wird hotelähnlich betrieben; der andere beherbergt ein Restaurant mit sechseckigem Grundriss, dessen niedrigeres Volumen dem Ganzen etwas Anmutiges verleiht. Beide Baukörper werden durch eine Plattform verbunden, die die Decke der vorgesehenen Geschäfte, Büros und Laborräume bildet.

Das Wohnheim schliesst 150 Zimmer, 3 Appartements, ein Restaurant, eine Cafeteria, einen Musiksaal, einen Lesesaal, usw. ein, mit den entsprechenden allgemeinen Einrichtungen.

Sorgfalt und vornehme Einfachheit zeichnen die Aussen- und Innenbehandlung aus. Dauerhaften und leicht zu unterhaltenden Materialien wurde der Vorzug gegeben.