

Estrategias Mnemotécnicas para el aprendizaje del vocabulario en el idioma inglés

Mnemonic strategies for learning vocabulary in the English language

Linneth Solange Peñafiel Cegido*; Nelly Esther Castro Molina^{1,+}

¹Universidad Técnica de Babahoyo.

{lsolange19@gmail.com; nelcastro@utb.edu.ec}

Fecha de recepción: 10 de noviembre de 2019 — Fecha de aceptación: 27 de noviembre de 2019

Resumen: El presente trabajo de investigación tiene la finalidad de manifestar la incidencia de las estrategias mnemotécnicas en el aprendizaje de vocabulario en el idioma inglés de los estudiantes de noveno año de la Unidad Educativa Eugenio Espejo; con el objetivo de ofrecer a los docentes de inglés una nueva alternativa para la enseñanza del vocabulario. En el proceso de la investigación, se ha estructurado el marco teórico en torno a sus dos variables, detallando la aplicación de las estrategias mnemotécnicas en el aula de clase, desglosado en sus dimensiones e indicadores, se realizó una investigación de campo, por medio de encuestas a los miembros de la comunidad educativa. Finalmente se evidencia la necesidad desarrollar técnicas que permitan a los educandos, memorizar nuevas palabras y lograr un aprendizaje significativo en el idioma. *Palabras clave* — *Estrategias mnemotécnicas, aprendizaje, vocabulario, inglés.*

Abstract: The present research work has the purpose of expressing the incidence of mnemonic strategies in the learning of English vocabulary of the ninth year students of the Eugenio Espejo Educational Unit; with the aim of offering English teachers a new alternative for vocabulary teaching. In the research process, the theoretical framework has been structured around its two variables, detailing the application of mnemonic strategies in the classroom, broken down in its dimensions and indicators; a field investigation was carried out, through surveys of members of the educational community. Finally, it is evident the need to develop techniques that allow students, memorize new words and achieve meaningful learning in the language.

Keywords — *Mnemonic strategies, learning, vocabulary, English.*

INTRODUCCIÓN

Las estrategias en el desarrollo del proceso de enseñanza aprendizaje son necesarias e imprescindibles, porque permite al docente valerse de herramientas planificadas y orientadas a cumplir objetivos de la clase, así como también, ayudan al estudiante a interiorizar su aprendizaje y destacar sus habilidades mediante la práctica en el aula.

Para obtener el dominio del idioma inglés es importante el aprendizaje de un vocabulario extenso que permita la comunicación en esta lengua. El aprendizaje del vocabulario debe ser implementado por niveles, empezando por el nivel básico hasta conseguir un nivel avanzado del idioma (Gómez, 2008).

*Estudiante de la carrera Licenciatura en Ciencias de la Educación Mención: Idiomas (inglés-francés).

+Magíster en Evaluación, Planificación y Acreditación de la Educación Superior.

Conocer ochocientas palabras ayudarán a hablar una lengua nueva en un contexto diario, así mismo, para entender conversaciones o alguna comunicación en el cine, televisión se requiere dominar conocer al menos tres mil palabras comunes; mientras que, para escribir en otro idioma, es necesario aprender entre ocho mil a nueve mil palabras, según un artículo publicado en (BBC, 2018).

La importancia del uso de estrategias para la adquisición del nuevo vocabulario radica en que la memoria recibe, almacén, modifica y recupera información (Reyes, 2011), para que el estudiante sea capaz de leer, escribir, hablar y escuchar palabras que le van a servir de puente de la comunicación.

En este contexto, existe un gran esfuerzo por parte de los docentes de la asignatura Inglés del Noveno año de la Unidad Educativa Eugenio Espejo de la Ciudad de Babahoyo-Ecuador, en la enseñanza de la gramática y de las cuatro destrezas del idioma inglés como son: escribir, leer, escuchar y hablar, pero el escaso bagaje de vocabulario de los estudiantes impide el aprendizaje significativo de la lengua inglesa.

Los maestros para hacer de sus clases un proceso motivador al aprendizaje del idioma, desmotivan a los estudiantes en la asimilación y búsqueda de nuevos conocimientos que les permitan fomentar una comunicación integral, desde sus diversas formas, bajo el idioma inglés.

El objetivo de este trabajo de investigación es proponer estrategias mnemotécnicas de activación de la memoria para el aprendizaje significativo del idioma inglés, a través del nuevo vocabulario en el desarrollo de las competencias lingüísticas de los estudiantes.

METODOLOGÍA

La presente investigación fue de carácter socioeducativo, puesto que tuvo como objetivo mejorar la calidad del aprendizaje del vocabulario en inglés en los estudiantes de noveno año de la Unidad Educativa Eugenio Espejo de la Ciudad de Babahoyo Provincia de Los Ríos. Se empleó la formulación de hipótesis sujetas a comprobación por medio de la investigación científica.

Se realizó una investigación descriptiva, de campo y bibliográfica respectivamente, se analizaron varias fuentes con el fin de enriquecer el marco teórico en conjunto con la aplicación de las estrategias mnemotécnicas y procesos llevados sobre la memoria y su funcionamiento; de campo porque fue necesario acudir a la institución en cuestión para aplicar los correspondientes instrumentos para la recolección de información; y bibliográfica porque se analizaron diferentes fuentes bibliográficas para conocer el empleo adecuado de las estrategias mnemotécnicas en la enseñanza del vocabulario del inglés.

Para la recolección de información que sustente la investigación se aplicaron tres encuestas dirigidas a las autoridades, docentes y estudiantes de la Unidad Educativa Eugenio Espejo.

RESULTADOS

Según el criterio de Barcroft (2012), “Las Estrategias Mnemotécnicas son ayudas mentales que permiten recordar diferentes tipos de elementos e información como formas nuevas de palabras, nombres, fechas históricas, números, fórmulas, varias reglas y listas” (p. 3). Estas estrategias involucran la recodificación y descomposición de las unidades de un elemento u objeto de estudio. El estudiante puede ejercitar su memoria, obteniendo el aprendizaje significativo de la información estudiada durante la clase.

Para (Hassan & Mohammed, 2018). Una técnica mnemotécnica ayuda a las personas a recordar mejor. La combinación de imágenes y mnemotécnicos permite a los estudiantes de idiomas a recordar y hacer que el aprendizaje perdure más tiempo.

Las estrategias mnemotécnicas se destacan no sólo por su aporte al mejoramiento de la retentiva del estudiante, también constan de características que las hacen idóneas como método de enseñanza-aprendizaje. A continuación se citan características relevantes de diferentes trabajos investigativos consultados:

- Es una Estrategia de Organización porque clasifica la información que se ha aprendido, el ser humano tiende a catalogar datos y contenidos para facilitar la memorización, las estrategias mnemotécnicas utilizan esta misma función, para consolidar la información y guardarla en la memoria (Jiménez, 1994).
- Enlaza los conocimientos previos con la nueva información, a este proceso Mayer (citado por Díaz y Hernández, 1999) lo denominó “Conexiones externas” que es lo que el cerebro realiza al momento de que la nueva información está siendo aprendida, la memoria tiene almacenada contenidos que se convierten en referencia y con la que le se da significado a lo estudiado.
- La Creatividad de las estrategias mnemotécnicas es un aporte gratificante para el aprendizaje significativo; el empleo de métodos lúdicos generan un clima motivador en el aula, frente a los procesos tradicionales de enseñanza que se tornan monótonos y desalentadores hacia el aprendizaje (Jiménez, 1994).
- Activa la memoria: es una de las características más importantes porque en esencia estas estrategias se vinculan estrechamente con las funciones que realiza la memoria y al hacer uso de ellas ésta se estimula permitiendo la adquisición de información con facilidad (Bakken y Simpson, 2011).
- Motiva al educando al aprendizaje activo de contenidos mediante el empleo y desarrollo de las diferentes actividades que contienen las estrategias incitando la atención del estudiante.

The Peg Method, término que traducido literalmente al español sería Método de las perchas. Jiménez (1994, citada por Sancho, 2015) delimita el concepto de este método a “El hecho de que las palabras sirven en realidad como perchas mentales en las que la persona cuelga los elementos que quiere memorizar” (p. 82). Es decir, que al realizar este proceso mental, los estudiantes están poniendo énfasis en las palabras por estudiar, mientras que, al mismo tiempo relacionan este contenido con los números, concretamente con la pronunciación (fonema) de los números en cuestión, los estudiantes rápidamente buscan en sus recuerdos los números aprendidos (su fonema) y proceden a realizar el proceso mental, guiados por el docente.

Otra de las estrategias que garantiza la obtención, permanencia y evocación de palabras desde la memoria es a través de los pares o series de palabras que guardan relación entre sí ya sea por contraste o parentesco. En esta estrategia son necesarios los gráficos y esquemas visuales. Esta técnica es también conocida con el nombre de Parejas asociadas. Estudios en el ámbito de la psicología defienden este método debido a que frecuentemente se encuentra que las palabras siempre se están asociando unas con otras, sea en parejas o bien en grupos: “Así por ejemplo, la palabra snow puede sugerir la palabra “cold, o white con winter” “La palabra father está relacionada a la memoria junto a otras como mother, son o daughter” (Jiménez, citada por Sancho 2015, p. 84). Como se refleja en la siguiente imagen:

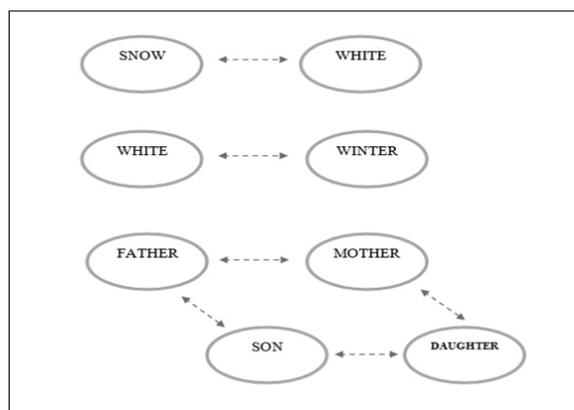


Figura 1. Palabras asociadas

Fuente: Adquisición de Vocabulario en inglés en un Aula de Educación Primaria

Esta estrategia ofrece amplias posibilidades para ser utilizadas en la clase de inglés. Puede ser empleada a modo de feedback, puesto que, sería apropiado que docentes la aplicaran al finalizar la clase, los estudiantes necesitarían un cuaderno de apuntes para escribir allí el sinnúmero de palabras que ellos crean que se asocien entre sí, éste es un punto a enfatizar, porque según Jiménez (1994, citada por Sancho, 2015) “Las asociaciones de las palabras pueden variar de una persona a otra. Por tanto, es una técnica que se adapta más a las situaciones individuales que para el grupo o trabajo en parejas” (p. 84).

Según Derwinger (2005) el método *loci* puede ser útil para recordar listas de palabras y recuperar el vocabulario a través de la visualización. El método *loci* combina la técnica de visualización, se activa con estructuras y experiencias ya conocidas, es decir que el objeto (palabras) es recordado por el estudiante a través de “un camino” que el estudiante conoce y que se activa al momento de “caminar” por él. Un ejemplo para esclarecer este concepto sería: Lo primero que se ve cuando se abren los ojos por la mañana es el techo, por lo que puede convertirse en una localización con una palabra adjunta en este caso roof que significa techo. A continuación se ve el despertador en la mesilla de noche, el estudiante puede recordar entonces que reloj despertador en inglés es alarmclock que representa otra localización para esta nueva palabra (Derwinger, 2005).

Después de que el estudiante se sienta con los pies en el suelo este es otro lugar con una palabra vinculada a ella, en este caso suelo que en inglés corresponde a floor. Derwinger (2005) afirma que un resultado positivo de esta técnica es que la memoria puede ser activada como un efecto dominó donde cada elemento del vocabulario aparece cuando la escena o secuencia de eventos se desarrolla.

La mejor manera de mejorar la memoria es mediante el ejercicio periódico de coordinación. En opinión de Jiménez (1994, citada por Sancho, 2015) “El distribuir palabras en columnas y ejercitarse en repasarlas rápidamente, es uno de los más sencillos métodos para adaptar al aprendizaje del inglés” (p. 85). El empleo de esta estrategia mnemotécnica resulta útil si se les pide a los estudiantes que mientras mantienen sus ojos cerrados y repitan en voz alta las palabras que previamente han sido escritas en un particular orden y forma (triángulo invertido), se imaginen su escritura y forma de alineación, resulta más fácil para la memoria captar las palabras si se encuentran escritas no de la manera en que los estudiantes están acostumbrados.

Ejemplo de aplicación (Jiménez, 1994, citada por Sancho, 2015, p. 85):

“voice stupid flower picture
 cloud smile coat stair
 glad leaf”

Al ser constantes en el uso de esta estrategia mnemotécnica la memoria comienza a fijar de forma permanente las palabras. “En inglés puede ser apropiado para enseñar y aprender sistemas de palabras en las que el orden es importante como por ejemplo: días de la semana, meses del año, escritura de los números, vocabulario de la casa” (Jiménez, 1994, p. 85).

El empleo de fotos, dibujos o representaciones gráficas en relación a la nueva palabra aprendida es eficaz para su aprendizaje. Los estudiantes encuentran más atractivo que se les muestre qué es lo que aprenden para poderlo comprender en totalidad, es por eso que las imágenes son un componente esencial que se vincula a las palabras para que se produzca en el cerebro un nexo entre palabra y significado.

Derwinger (2005) define la reminiscencia como un método que conecta la nueva información a un recuerdo antiguo guardado en la memoria. La idea principal es que el contexto es importante para la memoria de largo plazo y al anclar nueva información a lo que ya se conoce como una experiencia pasada, ayuda al almacenamiento porque en sus investigaciones se comprueba que a las personas se les facilita la memorización si pueden relacionar, catalogar y ubicar en un contexto la información codificada por el cerebro. Para aprender una palabra efectivamente se necesita encontrar algo en la mente que permita unirlo, como el caso de experiencias anteriores. Ya se ha mencionado que las estrategias mnemotécnicas se caracterizan por la facilidad de memorización de las palabras cuando éstas se asocian o relacionan entre sí, esta técnica lo confirma, las palabras en un contexto de asociaciones pueden ser aprendidas de manera eficaz.

La técnica de cadenas de palabras o comparación sucesiva, se caracteriza por facilitar la memorización de las palabras en una forma ordenada. Su nombre se debe a que las palabras forman una cadena, de manera que una palabra se vincula con la siguiente y así sucesivamente. Dando un sentido armonioso que resulta una particularidad práctica para el cerebro. Un ejemplo para enfatizar el concepto sería: Si se quiere memorizar las palabras “**brick, roof, neighborhood, umbrellas, violet.**” (Jiménez, 1994, citada por sancho, 2015 p. 86).

El método de encadenamiento se realizaría de la siguiente forma: “**Now a days there a lot of bricks. Bricks are on the roofs. Roofs are in my neighborhood. In my neighborhood there are a lot of umbrellas. The umbrellas are violet. Violet is not my favourite colour**” (Jiménez, 1994, pp. 86-87)

Otra forma conocida de estrategia mnemotécnica es el uso de acrónimos. Los acrónimos son palabras que se desarrollan a partir de cada una de las letras de una palabra formada, en este caso el acrónimo adquiere importancia en el estudio de la mnemotecnia puesto que ayudan a la memorización (Bakken & Simpson, 2011). El siguiente ejemplo demuestra el uso del acrónimo.

Ejemplo:

Red
Orange
Yellow
Green
Blue
Indigo
Violet

Según Congos (2005) los sistemas de esquemas en mnemotecnia son precisos para reforzar el aprendizaje, porque debido a esta técnica los estudiantes ponen en práctica sus habilidades de razonamiento y análisis, ya que al abordar un tema en específico y obtener de éste todos los detalles y posibles preguntas que se planteen durante la lectura o pequeño párrafo, a través de la aplicación de

ésta estrategia los educandos reafirman el aprendizaje, concentrándose netamente en las palabras, el contexto en que son utilizadas y su significado. Piaget confirma esta estrategia en su teoría sobre el Desarrollo Cognitivo, donde explica que el aprendizaje es dado mediante un esquema organizado de procesos que el estudiante realiza durante la instrucción académica (Tomás & Almera, 2008).

Piaget como se citó en (Guerrero, 2019) explica que “es una estructura mental determinada que puede ser transferida y generalizada” un ejemplo para aclarar lo mencionado, sería la capacidad que el ser humano tiene de agrupar la información que recaba, mantenerla en el cerebro y posteriormente analizar si tiene alguna relación con lo anteriormente aprendido, de esa manera ésta nueva información se mantendrá en el cerebro por largo tiempo. Pero (Congos, 2005). propone un diseño de Esquema ligeramente diferente del antes mencionado para facilitar al docente y estudiante la actividad de detallar y analizar algún aspecto de la lectura que para la clase se estudie.

La tarjeta o notas son estrategias de aprendizaje basadas en las notas de conferencia que por lo general se observan en los congresos y/o conferencias (Congos 2005). Su principal característica y ventaja es que tienen un uso práctico para el propósito que se les designe. Adaptada para la aplicación como estrategia mnemotécnica, su empleo resulta satisfactorio para el aprendizaje, especialmente de los idiomas extranjeros, el estudiante cuenta con un pequeño “recordatorio” de fácil uso para memorizar cualquier palabra o frase en inglés. Estas notas son necesarias para el aprendizaje práctico o dicho de mejor forma “aprendizaje esencial”.

“Los cuentos ayudan a contextualizar mejor el vocabulario y expresiones que se aprenden” (Garbiñe, 2012. p. 19). Según Bloor citado por Garbiñe (2012) explica que los niños mejoran su aprendizaje si su atención se mantiene enfocada en el significado de las palabras que en el lenguaje estudiado. Esta estrategia se constituye en un método que ayuda a la memorización del estudiante debido a su natural táctica lúdica, los niños y jóvenes lo encuentran atractivo, desembocando en un factor positivo para el aprendizaje del idioma extranjero inglés. Las historias contadas se refieren a la construcción de párrafos relacionados con el vocabulario que el docente designa para la clase, el estudiante al realizar una pequeña historia (short story) está poniendo de manifiesto no sólo su creatividad sino también su habilidad para establecer conexiones y contextualizar, es decir darle un sentido lógico al uso de las palabras del vocabulario en inglés.

La enseñanza de vocabulario ayuda a los estudiantes a entender y comunicarse con otros en inglés (Schmitt, 2010). La importancia del vocabulario es fundamental para la enseñanza del idioma inglés porque sin un vocabulario suficiente los estudiantes no pueden entender a otros ni expresar sus propias ideas. Los estudiantes de L2 necesitan un vocabulario grande para funcionar en inglés (Nation, 2006 & Stæhr, 2008).

Los estudios de vocabulario se basan en la comprensión de la lexis, es decir que se refiere a las palabras que componen un idioma (Barcroft, Sunderman y Schmitt, 2011). Por lo tanto las palabras del vocabulario no sólo se presentan de manera aislada sino también en frases de dos o más palabras, estas palabras se denominan Secuencias Formulaicas (Alali y Schmitt, 2012) y son imprescindibles para el aprendizaje del vocabulario del idioma inglés.

Existen tres aspectos que los maestros deben conocer y enfocarse: la forma, el significado y el uso de las palabras en inglés (Lessard, 2013). Cuando los profesores hacen uso de estos tres aspectos en la enseñanza de vocabulario para construir y afianzar el conocimiento de las diferentes palabras y frases, ayudan al estudiante a mejorar su comprensión y uso del idioma. A este proceso se le denomina Dimensión Receptiva y Productiva (Nation y Meara, 2010). Los maestros deben conocer las fortalezas y debilidades de sus estudiantes en cuanto a vocabulario. Lessard (2013) afirma que “La respuesta de cada persona varía porque el conocimiento del vocabulario es muy personal” (p. 5).

Cada estudiante tiene conocimiento determinado de vocabulario que de alguna manera resulta relevante para la enseñanza-aprendizaje del inglés. Los maestros al darse cuenta de estas fortalezas y debilidades en sus estudiantes deben hacer uso de estrategias pedagógicas con el propósito de fomentar y fortalecer ese conocimiento personal.

Según conceptos de Coomber, Peet y Smith (citados por Gómez, 2008) existen cuatro factores importantes que influyen en la enseñanza y el aprendizaje de vocabulario de una lengua extranjera, éstos son:

Proceso Activo: Mediante la actividad los estudiantes pueden adquirir el aprendizaje de las palabras, es decir, mientras ellos usen el nuevo vocabulario, se garantiza la permanencia en sus memorias, sea esta una actividad de cualquier naturaleza.

Uso de Contexto: El autor afirma que el aprendizaje de las palabras se logra a través del contexto. “Entre más contextos se tenga, mayor será la flexibilidad con respecto a su significado y mayor será la posibilidad de recordarla” (Gómez, 2008, pág. 15).

Uso de técnicas para el conocimiento de las palabras: De manera general los estudiantes se muestran más motivados cuando el docente hace uso de estrategias y técnicas novedosas e interactivas para la enseñanza, y la regla no cambia para el aprendizaje de vocabulario, esto involucra el manejo de métodos que pongan en acción la memoria.

Proceso elaborado: Este factor indica que el estudiante aprende mediante las conexiones que él posee con sus experiencias, esto representa un recurso importante para la enseñanza de vocabulario al dotar el significado de las palabras con los conocimientos propios del estudiante.

DISCUSIÓN

Tabla 1. ¿Emplea estrategias que estimulen la memoria del estudiante durante el proceso de enseñanza y aprendizaje del idioma inglés?

<i>Alternativa</i>	<i>Frecuencia</i>	<i>Porcentaje</i>
<i>Siempre</i>	1	25 %
<i>A Veces</i>	1	25 %
<i>Nunca</i>	3	50 %
<i>Total</i>	5	100 %

Elaborado por: los autores

Fuente: Unidad Educativa Eugenio Espejo

La innovación y la creatividad no se manifiestan en el proceso de enseñanza-aprendizaje durante las clases de inglés, carecen de exhortación para el estudiante: en consecuencia existe desmotivación por parte de los educandos al momento de aprender inglés.

Tabla 2. ¿Emplea el uso de las Estrategias Mnemotécnicas como método de enseñanza-aprendizaje de vocabulario en inglés?

<i>Alternativa</i>	<i>Frecuencia</i>	<i>Porcentaje</i>
<i>Siempre</i>	0	0 %
<i>A veces</i>	0	0 %
<i>Nunca</i>	5	100 %
<i>Total</i>	5	100 %

Elaborado por: los autores

Fuente: Unidad Educativa Eugenio Espejo

Los docentes manifiestan que desconocen el empleo de las Estrategias mnemotécnicas para la enseñanza-aprendizaje de vocabulario en inglés y por este motivo no han sido empleadas: demostrando que sus clases se componen de los tradicionales métodos de enseñanza para la asignatura de idioma.

Tabla 3. ¿Considera creativas e innovadoras las estrategias utilizadas en clase por su docente de inglés?

<i>Alternativa</i>	<i>Frecuencia</i>	<i>Porcentaje</i>
<i>Siempre</i>	2	40 %
<i>A veces</i>	0	0 %
<i>Nunca</i>	3	60 %
<i>Total</i>	5	100 %

Elaborado por: los autores

Fuente: Unidad Educativa Eugenio Espejo

Existe poca participación estudiantil en la clase de inglés como consecuencia de la desmotivación y aplicación de métodos tradicionales para la enseñanza.

Tabla 4. ¿Considera que es necesario para usted aprender nuevas estrategias para la enseñanza y aprendizaje del vocabulario en el idioma inglés?

<i>ALTERNATIVA</i>	<i>FRECUENCIA</i>	<i>PORCENTAJE</i>
<i>Siempre</i>	5	100 %
<i>A veces</i>	0	0 %
<i>Nunca</i>	0	0 %
<i>Total</i>	5	100 %

Elaborado por: los autores

Fuente: Unidad Educativa Eugenio Espejo

Existe predisposición por parte de los docentes del área de inglés para mejorar la enseñanza-aprendizaje del idioma en torno a estrategias innovadoras o procesos creativos que inviten a sus estudiantes a practicar el idioma y consolidar el aprendizaje.

De acuerdo a la investigación realizada por (Latiff, Mohd, & Rouyan, 2016). El mayor impacto es que a los estudiantes les encantan aprender por medio de estrategias mnemotécnicas el vocabulario en inglés; en comparación con las técnicas de enseñanza tradicionales. Estas técnicas permiten despertar el interés de los alumnos por memorizar más palabras y aplicarlas en las nuevas unidades académicas.

En concordancia con los hallazgos realizados por (Ahmadniay & Rashidi, 2015). Las estrategias mnemotécnicas son más eficaces, en comparación con otras estrategias empleadas en el proceso de aprendizaje de vocabulario en lenguas extranjeras. Los estudiantes pueden aprender el vocabulario más rápido, fácil y autónomo; mientras los docentes pueden enseñar de manera efectiva, creativa y motivadora.

CONCLUSIONES

Los docentes necesitan aprender nuevas estrategias e innovar el proceso de enseñanza-aprendizaje del vocabulario en el idioma extranjero inglés.

La socialización de estrategias Mnemotécnicas se debe aplicar como una alternativa para que los docentes mejoren el proceso de enseñanza- aprendizaje de vocabulario en inglés, y los estudiantes participen de forma activa en las clases de inglés.

Es necesario el empleo de estrategias cognitivas que estimulen la memoria y motiven al estudiante a aprender y emplear nuevas palabras en el proceso de enseñanza-aprendizaje del inglés, para lograr un aprendizaje significativo del idioma.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Ahmadniay, F., & Rashidi, N. (2015). A Comparison between the Effectiveness of. *International Journal of Language and Applied Linguistics*, 6-8.
- Barcroft, J. Chapelle, A. (Ed.). (2012). *The Encyclopedia of Applied Linguistics*. p.3. Hoboken, Oxford, UK: Wiley-Blackwell.
- BBC. (12 de Noviembre de 2018). *News Mundo*. ¿Cuántas palabras necesitas saber para comunicarte en un nuevo idioma?
- Congos, D. (January de 2005). *The Learning Center Exchange*. Obtenido de <https://www.learningassistance.com/2006/january/mnemonics.html>
- Derwinger, A. (2005). *Minnetsmøjligheter (Oportunidades de la memoria)*. Stockholm city: Hjalmarson&Högberg.
- Díaz, F. & Hernández, G. (1999). *Estrategias Docentes para un Aprendizaje Significativo una interpretación constructivista*. Capítulo (5) pp. 1-27. Recuperado de: http://148.208.122.79/mcpd/descargas/Materiales_de_apoyo_3/Diaz%20Barriga%20estrategias%20docentes.pdf (ARTÍCULO)
- Garbiño, Z. (2012). *La utilización de cuentos en la enseñanza del inglés en Educación Primaria (Trabajo de Grado)*. Universidad de la Rioja. Recuperado de: http://biblioteca.unirioja.es/tfe_e/TFE000426.pdf
- Guerrero, J. (Marzo de 2019). *Docentes al día*. Obtenido de <https://docentesaldia.com/2019/01/23/piaget-y-las-etapas-del-desarrollo-cognitivo-ideas-clave/>
- Hassan, S., & Mohammed, I. (2018). *The Effect of Using Bizarre Images as Mnemonics to Enhance Vocabulary Learning* © 2018 University of Science and Technology, Sana'a, Yemen. This article can be *The Effect of Using Bizarre Images as Mnemonics to Enhance Vocabulary Learning*. *Journal of Social Studies*, 1-23.
- Jiménez, R. (1994). *Estrategias Mnemotécnicas para la enseñanza y aprendizaje del idioma inglés*. Universidad de la Rioja, España.
- Latiff, M., Mohd, M., & Rouyan, N. (2016). *A Case Study on the Effects of Mnemonics*. *International Journal of Applied Linguistics & English Literature*, 6-8.
- Lessard, M. (2013). *Vocabulary and its importance in language learning*. TESOL International Association. Recuperado de: http://www.tesol.org/docs/books/bk_eldt_vocabulary_974
- Nation, P. (April 2015). *Principles guiding vocabulary learning through extensive reading*. Victoria University of Wellington New Zealand, Volume 27, pp. 136: *Reading in a Foreign Language*. New Zealand.
- Ortega, A. (2018). *Centro de terapia cognitiva*. Obtenido de https://www.terapia-cognitiva.mx/pdf_files/psicologa-cognitiva/clase6/Piaget%20Asimilacion%20y%20Acomodacion.pdf
- Sancho, E. (2015). *Adquisición de Vocabulario en Inglés en un Aula de Educación Primaria (Trabajo de Grado)*. Palencia, España. Recuperado de: <https://uvadoc.uva.es/bitstream/10324/16075/1/TFG-L1151.pdf>
- Tomás, J., & Almera, J. (Julio de 2008). *Portal de paidopsiquiatria*. Obtenido de http://www.paidopsiquiatria.cat/archivos/teorias_desarrollo_cognitivo_07-09_m1.pdf