

УДК 021(510) + 027.52(510)  
ББК 78.341(5Кит) + 78.347.23(5Кит)  
DOI 10.25281/0869-608X-2019-68-5-524-534

Е.А. БАРЫШЕВА

# Сельские библиотеки Китая: на пути к образовательному и информационному равенству населения

**Реферат.** В статье рассматривается политика Китайской Народной Республики по расширению, развитию и модернизации сети сельских библиотек, внедрению в них новых стандартов деятельности и инновационных форм работы, направленная на выравнивание дисбаланса между городом и деревней путем повышения культурно-образовательного уровня и преодоления информационной бедности местных жителей. Характеризуются государственные программы КНР в этой области, принятые за последние два десятилетия: «Проект по развитию и распределению информационных ресурсов в области культуры» (2002), «Проект по созданию многофункциональных культурных центров/станций культурного обслуживания» (2006), «Проект развития крестьянских читален» (2007), «Программа бесплатного обслуживания в государственных учреждениях культуры» (2011), «Проект по созданию общественных электронных читальных залов» (2012), «План поддержки библиотек в бедных районах» (2014), а также «План по модернизации системы предоставления услуг населению в сфере культуры» и «Национальная программа по продвижению чтения» на 2015–2020 годы. Характеризуются библиотечная сеть в сельских регионах Китая и функции ее структурных подразделений, финансирование и кадровые ресурсы сельских библиотек, организация стационарного и внестационарного обслуживания, требования, предъявляемые к помещениям, фондам, техническому оснащению и обеспечению средствами дистанционного доступа к источникам информации. Особое внимание обращается на реализацию в сельских регионах страны программ по продвижению цифрового чтения и подключению библиотек к услугам Национальной цифровой библиотеки (под руководством Национальной библиотеки Китая). Очерчены основные проблемы, существующие в сельских библиотеках КНР, и предлагаемые китайскими специалистами пути их решения. Подчеркивается, что китайский опыт может представлять интерес для России с учетом стоящих перед нашей страной задач по устойчивому развитию сельских территорий, неосуществимому без повышения уровня жизни сельского населения и предоставления ему качественных образовательных, культурных и информационных услуг.

**Ключевые слова:** библиотечная политика Китайской Народной Республики, сельские библиотеки, организация и управление библиотечным делом, модернизация сети сельских библиотек, стандартизация в области библиотечного дела, материально-техническая база библиотек, кадры библиотечных работников, организация библиотечного обслуживания, Национальная цифровая библиотека Китая, информационное равенство, информационная грамотность, информационная культура личности.

**Для цитирования:** Барышева Е.А. Сельские библиотеки Китая: на пути к образовательному и информационному равенству населения // Библиотековедение. 2019. Т. 68, № 5. С. 524–534. DOI: 10.25281/0869-608X-2019-68-5-524-534.



**Екатерина Александровна Барышева,**

Российская государственная библиотека,  
Центр по исследованию проблем развития библиотек в информационном обществе, старший научный сотрудник  
Воздвиженка ул., д. 3/5,  
Москва, 119019, Россия

ORCID 0000-0002-7374-7012;  
SPIN 8934-1590

E-mail:  
ekaterina-barysheva@yandex.ru

С начала «политики реформ и открытости», провозглашенной Коммунистической партией Китая (КПК) в 1978 г., в стране был принят целый ряд важных правительственных программ по развитию и модернизации сферы культуры, которая стала рассматриваться как важная составная часть совокупной мощи государства [1, с. 42]. Проекты, направленные на повышение информационной грамотности, образовательного и культурного уровня населения, обеспечение доступности культурных услуг с этого времени оказались в зоне повышенного внимания со стороны властей и начали получать серьезную финансовую поддержку. Так, если в 2007 г. ассигнования Китая на культуру составляли 19 млрд 896 млн юаней, то в 2011 г. они выросли до 39 млрд 262 млн юаней [2], а к 2017 г. достигли 85,6 млрд юаней (13 млрд долл. США) [3]. В общей сложности за десять лет бюджетные расходы на культуру в пересчете на душу населения увеличились почти в четыре раза, составив в 2017 г. 61,6 юаня (около 600 руб.), что, учитывая численность жителей КНР, является несомненным достижением [2; 3]. Большую роль в развитии сферы культуры сыграл XVIII съезд Коммунистической партии Китая (КПК), прошедший в ноябре 2012 года. Новым генеральным секретарем КПК был избран Си Цзиньпин (с марта 2013 г. — Председатель КНР), обозначивший стратегический курс на построение в стране среднезажиточного общества и реализацию китайской мечты о великом возрождении китайской нации [4, с. 11–13]. Было признано, что для достижения этих целей недостаточно просто ограничиться ростом материальных доходов населения, необходимо стремиться к построению справедливого общества, добиваясь качественных изменений в уровне культурного, образовательного и информационного обслуживания всех жителей Поднебесной вне зависимости от их социального положения и места проживания [5, р. 19].

К наиболее острым проблемам современно-го Китая, препятствующим устойчивому развитию и достижению «великой китайской мечты», относится социально-экономическое неравенство регионов, приведшее к существенной разнице в качестве жизни населения экономически развитых приморских (восточная экономическая зона) и «отсталых» западных и внутренних провинций, городов и сельских территорий [4, с. 21–22]. В этой связи Министерство культуры КНР (с марта 2018 г. — Министерство культуры и туризма КНР) придает особое значение расширению и модернизации сети сельских учреждений культуры, в первую очередь библиотек, ко-

торые, благодаря внедрению в них новых стандартов деятельности и инновационных форм работы, должны стать серьезным подспорьем в выравнивании дисбаланса между городом и деревней путем повышения культурно-образовательного уровня и преодоления информационной бедности местных жителей [1, с. 49].

Изучение опыта КНР по совершенствованию сети сельских библиотек представляется тем более интересным, что в последние десятилетия для развития библиотечной отрасли нашей страны характерны диаметрально противоположные процессы: количество сельских библиотек неуклонно сокращается. Они испытывают серьезные трудности с финансированием, внедрением новых технологий, методической поддержкой, комплектованием и обновлением книжных фондов; во многих местах прекращено внестационарное обслуживание из-за нехватки средств для приобретения и содержания передвижных библиотек [6, с. 591–594]. При этом России, как и Китаю, жизненно важно решить задачи устойчивого развития сельских территорий, немыслимого без повышения уровня жизни сельского населения и предоставления ему качественных образовательных, культурных и информационных услуг [7].

Особенную актуальность результаты данного изучения имеют в контексте национального проекта «Культура» в части реализации проекта по модернизации модельных муниципальных библиотек в субъектах Российской Федерации, в рамках которого в течение шести лет будут обновлены 660 библиотек, в том числе в сельской местности [8].

Многие из внедренных решений могут быть заимствованы и представителями региональных проектных офисов при подготовке единой концепции развития библиотек в своих регионах, как это реализуется в Республике Коми [9], Красноярском крае [10], Новосибирской области [11] и др.

Основными источниками при подготовке статьи стали публикации китайских исследователей (на английском и русском языках), а также материалы, размещенные на сайте Национальной библиотеки Китая (НБК).

### **Государственные программы КНР, направленные на развитие сельских библиотек**

Сельские библиотеки являются самыми массовыми общедоступными учреждениями культуры в Китае, благодаря которым весьма

небогатые деревенские жители имеют возможность не только читать книги, но и получать базовые навыки использования ИКТ. На конец 2017 г. в сельских районах КНР проживало более 576,5 млн человек (около 41,5% населения страны) [12]. По данным Съезда уездных библиотечарей, прошедшего в декабре 2017 г. в Шэньяне, в стране функционируют около 587 тыс. сельских библиотек и читален, которые обеспечивают обслуживание 100% административных деревень и 98% территориальных (более 20 семей) деревень и общин [13]. Для сравнения, в конце 2011 г. в КНР числилось 505 тыс. подобных учреждений [14, р. 95], а в 2002 г. не более 30 тыс. [15, р. 42]. Столь существенного роста показателей удалось достичь благодаря реализации ряда важных государственных программ.

В 2006 г. по инициативе Министерства культуры КНР был запущен «Проект по созданию многофункциональных культурных центров/станций культурного обслуживания» (МКЦ), включающих читальный зал (комнату) с компьютерами, классы для проведения обучающих занятий и электронный зал для работы с информационными ресурсами (с 2012 г.). Цель МКЦ — продвижение чтения, осуществление просветительских программ, обеспечение культурного досуга и повышение информационной грамотности местного населения, а также оказание организационной и методической помощи близлежащим небольшим деревенским библиотекам и клубам. На первом этапе культурные станции строились в каждом уездном центре, в дальнейшем — в волостных центрах, поселках и административных деревнях [16, р. 38].

В 2007 г. правительство КНР утвердило «Проект развития крестьянских читален». Его разработкой, начиная с 2004 г., занималось Государственное управление по делам прессы и печати КНР. В 2005–2006 гг. он прошел успешную апробацию в ряде регионов страны. Девиз проекта — «каждой деревне свою собственную библиотеку». Цель — расширение сети деревенских библиотек, соответствующих установленным стандартам. Крестьянская читальня (читальная комната) представляет собой небольшую библиотеку, как правило, расположенную в помещении деревенского совета, где традиционно проходят собрания местных жителей и организуются культурные мероприятия. Фонд такой библиотеки должен составлять не менее 1,5 тыс. книг (более 500 названий) без учета учебников, не менее 25 названий журналов и пяти названий газет,

100 экз. аудио- и видеоматериалов. Читальне следует иметь достаточное помещение (не менее 20 кв. м) для размещения стеллажей с книгами и читальных столов с компьютерами (подключение к Интернету обязательно). В ней предусмотрен абонемент; обслуживание должны осуществлять один-два библиотекаря; длительность рабочего дня — не менее 6 часов [14, р. 96]. С 2011 г. в поселках и крупных деревнях (население от 30 до 100 тыс. чел.) стали возводиться типовые двухэтажные здания библиотек (площадь от 800 до 2,3 тыс. кв. м) со стандартным набором оборудования и мебели, в том числе для обязательного компьютерного класса (42 компьютера). Требования к составу библиотечного фонда — не менее 50 тыс. книг, 30 названий журналов и 20 названий газет [17, р. 49–51]. В общей сложности к концу 2015 г. государство вложило в строительство деревенских библиотек-читален более 18 млрд юаней (около 160 млрд руб.) и снабдило их 940 млн книг, 540 млн журналов, 120 млн аудио-, видео- и электронной продукции, 500 тыс. наборов оборудования для кинопоказов и чтения [1, с. 110].

Первостепенное значение для информатизации сельских библиотек имел «Проект по развитию и распределению информационных ресурсов в области культуры», подготовленный Министерством культуры КНР, Национальной библиотекой Китая (НБК) и Министерством финансов КНР. Проект был запущен еще в 2002 г., однако его реализация в сельских районах началась после 2008 г. параллельно с появлением МКЦ. Цель проекта — создание охватывающей все регионы страны централизованной сети информационных ресурсов в сфере культуры и обеспечение их доступности для широких слоев населения. Структура сети выглядит следующим образом: национальный (головной) центр (расположен в НБК) — провинциальные центры (центральные библиотеки провинций) — филиалы в центральных библиотеках округов/уездов — базовые точки обслуживания в волостных центрах и поселках (в обновленных библиотеках и/или в МКЦ) и базовые точки обслуживания в деревнях (библиотеки-читальни и культурные станции). В результате к концу 2013 г. в стране было создано почти 900 тыс. центров культурно-информационного обслуживания, включая 33 на провинциальном уровне (охват 100%), 333 на уровне округов (100%), 2843 на уровне уездов (99,7%), 2555 на уровне волостей и поселков (89%) и 602 тыс. в деревнях (99%) [16, р. 39].

В 2012 г. в КНР приступили к реализации «Проекта по созданию общественных электронных читальных залов», которые должны были разместиться в МКЦ, библиотеках, домах культуры и разрешенных частных интернет-барах. Основная целевая аудитория проекта — несовершеннолетние, пожилые люди, перебравшиеся в город крестьяне, жители поселков и близлежащих деревень. Как правило, это люди с невысоким достатком, не имеющие возможность приобрести домашний компьютер и подключиться к Интернету. Электронные читальные залы призваны решить задачу предоставления широкого бесплатного доступа к рекомендованным интернет-ресурсам<sup>1</sup>, в частности, к цифровым библиотекам, содержащим произведения классической и современной китайской литературы, произведения исторической и революционной тематики, учебники, книги и журналы по политпросвещению, ведению здорового образа жизни, популяризации науки и техники. Согласно утвержденным стандартам площадь каждого читального зала должна быть не менее 40 кв. м, число компьютеров — не менее десяти, скорость Интернета не менее 2 мегабайт в секунду [16, р. 40]. К концу 2015 г. было открыто 42 654 электронных читальных зала [1, с. 111].

Крайне важным для совершенствования библиотечной сферы стал одобренный правительством в январе 2011 г. документ о государственной поддержке бесплатного обслуживания всех слоев населения в государственных художественных галереях, музеях, библиотеках, культурных центрах и станциях. Что касается библиотек, то бесплатными являются все услуги по предоставлению книг, газет, журналов (на любых носителях); посещение читальных залов и пользование размещенным в них техническим оборудованием; абонемент (в том числе межбиблиотечный); справочно-библиографическое обслуживание; доступ к электронным ресурсам; некоммерческие познавательные экскурсии и лекции для читателей и пр. [5, р. 20–21].

В связи с этим была утверждена новая система дополнительного финансирования библиотечных учреждений и определены нормативы средств, выделяемых на их ежегодное содержание: 500 тыс. юаней на каждую публичную библиотеку провинциального уровня, 200 тыс. юаней — на каждую уездную библиотеку и 50 тыс. юаней — на каждый МКЦ. Ответственность за содержание библиотек делится между центральным правительством и региональными властями и зависит от уровня экономического

благополучия административных единиц. Библиотеки всех перечисленных выше уровней и МКЦ, расположенные в центральных областях Китая, получают по 50% от установленной суммы от правительства и региональных властей. Для более нуждающихся северо-западных и западных провинций правительственная субсидия составляет 80% (остальное добавляется на местах). В богатых восточных провинциях содержание всех библиотечных учреждений полностью осуществляют региональные власти [16, р. 40–41]. Кроме этого, правительство КНР ежегодно выделяет дополнительное целевое финансирование на обеспечение культурного (в том числе библиотечного) обслуживания в экономически отсталых сельских районах, особенно в приграничных и национальных областях [18]. Реализуется «План поддержки библиотек в бедных районах», разработанный Министерством культуры КНР в 2014 г. [19, р. 200].

В 2011 г. Министерство культуры КНР и Министерство финансов КНР инициировали старт «Проекта по продвижению цифровой библиотеки Китая» (Digital Library Promotion Project, DLPP) [20]. Главная цель осуществляемого под руководством НБК проекта — создание единого информационно-библиотечного пространства КНР, объединение цифровых ресурсов более чем 3 тыс. публичных библиотек провинциального, муниципального и уездного уровней и обеспечение доступности этих ресурсов на веб-сайте НБК из любой публичной библиотеки/МКЦ/электронного читального зала страны через Интернет или мобильное устройство [21, с. 193–194]. Кроме того, подключившиеся к DLPP провинциальные, окружные, уездные и сельские библиотеки получают возможность повышать профессиональный уровень своих сотрудников благодаря специально разработанным НБК циклам онлайн-лекций и семинаров, в том числе проводящимся в интерактивном режиме «вопрос-ответ». Проект полностью финансируется государством [21, с. 194]. Одновременно была запущена масштабная кампания по продвижению цифрового чтения, направленная на популяризацию DLPP и пропаганду цифровых библиотек, раскрытие их места в образовании, трудовой деятельности и повседневной жизни современного человека [22].

Наконец, в последние годы ориентирами для развития сельских библиотек КНР стали «План по модернизации системы предоставления услуг населению в сфере культуры» и «Национальная программа по продвижению чтения», утверж-

денные правительством на 2015–2020 годы. Среди приоритетных направлений: соответствие принципам справедливости и равенства (все библиотеки независимо от местонахождения должны быть хорошо технически оснащены, обеспечены фондами, удовлетворяющими запросы читателей, и квалифицированными кадрами) и «постоянное стремление к лучшим результатам» (направленность на внедрение передовых технологий, повышение профессионализма и ИКТ компетенций сотрудников, использование инновационных форм работы с разными категориями читателей) [23, р. 235].

### **Организация деятельности и основные проблемы современных сельских библиотек КНР**

Структура сети публичных (общественных) библиотек Китая определена административно-территориальным делением страны: провинция (также автономные районы и города центрального подчинения) — префектура (округ) — уезд — волость/поселок — деревня. На 2017 г. в стране числилось 3166 публичных библиотек уездного и выше уездного уровней (в том числе одна библиотека государственного значения — Национальная библиотека Китая, 39 библиотек провинциального уровня, 373 окружного, 2753 уездного) [12], а также более 585 тыс. волостных, поселковых, деревенских и общинных библиотек, читален и библиотечных пунктов [1, с. 110]. Власти указанных административных единиц (в случае с деревенскими учреждениями — органы местного самоуправления, деревенские комитеты) несут ответственность за строительство, содержание

и функционирование общественных библиотек, находящихся в их подчинении; сведения о состоянии библиотечного дела обязательно включаются в ежегодную планово-отчетную документацию. В департаментах/отделах культуры, действующих при органах исполнительной власти провинций/округов/городов/уездов предусмотрена должность куратора библиотек, контролирующего в том числе целевое использование выделенных на библиотечные нужды средств. Библиотеки высшего уровня осуществляют кураторскую, организационную и методическую помощь библиотекам следующего за ними уровня [16, р. 37–38].

Благополучие сельских библиотек КНР традиционно зависит от степени внимания уездных властей<sup>2</sup>, их решимости отстаивать культурные и образовательные интересы крестьян, в том числе перед вышестоящим руководством. Администрация уезда ежегодно выделяет органам местного самоуправления средства на содержание всех библиотечных учреждений (по нормативам 100 тыс. юаней на каждую поселковую или волостную библиотеку, от 50 тыс. до 30 тыс. на каждую библиотеку более низкого уровня) [17, р. 50]. Значительная часть этой суммы, неподъемной для уездного бюджета, является дотационной и переводится из провинции (включая часть «библиотечных» субсидий, получаемых от центрального правительства, и отчисления от округов и близлежащих к уезду крупных городов). Активно практикуется привлечение спонсорской помощи. Как правило, именно подобным «кооперационным» образом финансируются строительство новых библиотечных объектов, закупка дорогостоящей техники, книг, а также различные целевые проекты. Так, в период реализации Проекта по созданию сельских библиотек-читален в провинции Шэньси (2010–2012) местные власти всех уровней инвестировали 596,78 млн юаней в строительство и модернизацию 28 339 сельских библиотек, причем только за 2012 г. было возведено и оборудовано около 8 тыс. зданий [18]. В этой же провинции с 2008 г. начал действовать план по комплектованию фондов библиотек наименее обеспеченных уездов: только за первый год его исполнения 5,5 тыс. деревень в 59 уездах получили книги и книжные шкафы на сумму 27,5 млн юаней, а также 31 транспортное средство для организации передвижных библиотек [18].

Как уже отмечалось, благодаря воплощению в жизнь решений КПК и Центрального правительства в каждом из 2851 уезда КНР [12]



*Экспериментальное здание библиотеки в деревне Ляньцзяхэ в провинции Чжэцзян*

были созданы центральная библиотека и (или) МКЦ с электронными залами. Большинство из них стали участниками DLPP, получив возможность подключиться к информационным ресурсам НБК и провинциальных библиотек. Центральным библиотекам уездов (ЦБУ) отводится роль лидеров в формировании единого информационного библиотечного пространства на местном уровне. Они являются головными учреждениями уездных централизованных библиотечных систем (ЦБС), развитию которых в последние годы придается особое значение [15, р. 41]. Примечательно, что в центральных и региональных СМИ была запущена кампания по освещению достижений ЦБУ в целях повышения их авторитета в обществе [5, р. 25].

Современная ЦБС уездного уровня выглядит следующим образом: ЦБУ (головное учреждение) — филиалы ЦБУ (МКЦ, культурные станции и библиотеки в волостях и поселках) — отделения филиалов (находящиеся в ведении филиалов центры культурного обслуживания в деревнях — библиотеки-читальни, читальные комнаты, культурные станции, библиотечные пункты). Для обслуживания в отдаленных малонаселенных деревнях и общинах, на стойбищах дополнительно используются передвижные библиотеки [15, р. 40].

ЦБУ является главным управляющим и координирующим органом, отвечает за приобретение и распределение книг по библиотекам-филиалам, создание единого электронного каталога и единой системы электронного обслуживания жителей уезда, повышение профессиональной квалификации местных библиотечных сотрудников, организацию и проведение уездных мероприятий по продвижению чтения. Она тесно взаимодействует с центральной библиотекой провинции, создает краеведческие ресурсы, служит методическим и культурно-информационным центром. Библиотеки-филиалы в поселках и волостях отвечают за повышение читательской активности и информационной грамотности местного населения. Они занимаются доставкой книг и их обменом между деревнями, оказывают консультационные услуги по работе с информационными ресурсами, осуществляют мониторинг читательских предпочтений, проводят культурно-досуговые мероприятия. Среди обязанностей сотрудников отделений филиалов — обеспечение работы читальных комнат и абонемента в удобное для крестьян время (не менее шести часов в день); оказание справочной помощи по подбору и за-



*Интерьеры сельской библиотеки.  
Экспериментальное здание. Городской округ Цзясин,  
провинция Чжэцзян*

казу литературы; ретрансляция читательских пожеланий в библиотеки-филиалы; организация различных культурных мероприятий и занятий по компьютерной грамотности [15, р. 41]. Для улучшения обслуживания читателей уезда практикуется введение единого читательского билета на пользование абонементом по принципу «бери, где хочешь, отдавай, где можешь». Согласно принятым в КНР нормативам расстояние между деревенскими библиотеками не может превышать 2,5 км (между более крупными поселковыми и волостными — 6,5 км) [15, р. 36]. Все ЦБУ и библиотеки-филиалы должны быть обеспечены транспортом для перевозки книг, а также для организации передвижных библиотек [5, р. 21].

Масштабы сельского библиотечного строительства, осуществленного в КНР за последние годы, просто ошеломляют. Тем не менее китайские исследователи предостерегают от излишнего «шапкозакидательства», отмечая, что еще не все планы выполнены, а количество новых библиотечных сооружений далеко не всегда приводит к желаемым результатам. Среди основных проблем — инертное отношение крестьян (особенно после 45 лет) к повышению своей читательской активности и информационной грамотности. Объясняя отсутствие интереса к чтению и ИКТ, они чаще всего ссылаются на усталость после работы и плохое зрение [14, р. 100]. Что касается сельской молодежи, то ей не достает новинок литературы, современных

компьютеров и стабильного подключения к Интернету [16, р. 47]. Выход из подобной ситуации видится в повсеместном внедрении новых форм культурно-просветительской деятельности, а также в увеличении числа компьютерных классов и привлечении студентов-волонтеров к обучению крестьян ИКТ. Сельским библиотекам рекомендуется расширить практику дифференцированного обслуживания (например, подбирать книги о здоровье и традиционной гимнастике пожилым, о воспитании детей – женщинам, современной попкультуре – подросткам) [5, р. 27], проводить занятия по передовым методам ведения сельского хозяйства [16, р. 60], премировать наиболее активных читателей книгами и экскурсиями [17, р. 58]. Провинциальным библиотекам предлагается наладить шефские посещения деревень представителями творческой интеллигенции [15, р. 51] и активнее участвовать в масштабных общенациональных акциях, таких как «Рука об руку – движение сельской молодежи за чтение» (организована НБК и Центральным университетом радио и телевидения КНР) или региональных онлайн-проектах «по обучению миллиона граждан» [24, с. 104–105]. Среди вариантов решения проблемы комплектования – внедрение практики ежемесячного кругового обмена новинками литературы между деревенскими читальнями [15, р. 52] и поощрение владельцев личных библиотек, открывающих свои собрания для односельчан [18, р. 8].

Большой проблемой является недостаток квалифицированных и образованных кадров. Исследования, проведенные в «отсталых» внутренних районах Китая, показали, что некоторые деревенские библиотекари сами годами «не берут книгу в руки», а вся их работа сводится к выдаче литературы и написанию отчетов [25, р. 254]. Надежды возлагаются на установление прямых контактов провинциальных и уездных библиотек с профильными учебными заведениями, увеличение доли «целевых» мест для абитуриентов, желающих работать «на селе» [17, р. 47], а также развитие системы дистанционного обучения библиотечных кадров, что, в частности, активно практикует НБК [20, р. 685]. Подчеркивается необходимость введения практики оценки труда библиотекарей не только по количественным, но и по качественным показателям, что позволит стимулировать повышение профессионального уровня и внедрение инновационных форм деятельности [5, р. 21].

Наконец, опросы студентов показали, что решение проблемы невозможно без повышения материальной заинтересованности молодых библиотечных специалистов, готовых переехать (или вернуться) из города в сельскую местность, предоставления им возможностей для дальнейшего обучения и карьерного роста, поднятия престижа профессии в обществе [26].

Поставленные КПК задачи преодоления «разрыва» между городом и деревней, создания равных для всех условий с целью «превосходного развития системы образования и культуры» [4, с. 21] не позволяют Министерству культуры и туризма КНР останавливаться на достигнутом. Возникающие трудности мотивируют китайских чиновников к наращиванию темпов модернизации сельских библиотек и разработке новых программ по повышению эффективности их деятельности. Современный Китай твердо взял курс на построение собственной модели социализма с конкурентоспособной высокотехнологичной экономикой, что немыслимо без роста интеллектуального и культурного потенциала страны. «Культура – это душа страны и нации. Расцвет культуры означает процветание страны, а сила культуры – силу нации. Без твердой уверенности в собственной культуре... не может быть и речи о великом возрождении китайской нации», – заявил Си Цзиньпин на XIX съезде КПК, подчеркнув, что государство непременно продолжит совершенствование системы предоставления общественных услуг в сфере культуры, действуя во благо народа [27].

### Примечания

- <sup>1</sup> Необходимо принимать во внимание действующую в КНР систему фильтрации содержимого Интернета (проект «Золотой щит», неофициальное название – «Великий китайский файрвол»).
- <sup>2</sup> Благодаря политике урбанизации возросла практика присоединения территорий уездов вместе со всеми деревнями к городам и образования городских уездов и городских округов. В таком случае деревенские библиотеки входят в зону ответственности городских властей.

### Список источников

1. Оуян Сюэмэй. Современная китайская культура. Санкт-Петербург : Изд-во Санкт-Петербургского гос. эконом. ун-та, 2017. 260 с.
2. Китай: в 2011 году на душу населения приходилось 29,14 юаня бюджетных расходов на культуру

- ру [Электронный ресурс] // Russian.China.org.cn. URL: [http://russian.china.org.cn/news/txt/2012-06/27/content\\_25746224.htm](http://russian.china.org.cn/news/txt/2012-06/27/content_25746224.htm) (дата обращения: 12.03.2019).
3. Расходы Китая на культуру достигли 85,6 млрд юаней [Электронный ресурс] // russian.people.cn. URL: <http://russian.people.com.cn/n3/2018/0601/c31516-9466734.html> (дата обращения: 13.03.2019).
  4. Китайская мечта. Что она означает для Китая и для всего мира / под. ред. Жэнь Сяосы. Москва : Наука : Восточная лит., 2018. 159 с.
  5. *Li Guoxin*. The construction of modern public cultural service system and the development of public libraries : an analysis about the “Views on accelerating the construction of modern public cultural service system” // *Journal of Library Science in China*. 2015. Vol. 7. P. 18–30.
  6. Басов С.А. Особенности реализации и защиты прав человека в библиотечной сфере Российской Федерации: опыт первого рассмотрения // *Библиотечковедение*. 2018. Т. 67, № 5. С. 589–599. DOI: 10.25281/0869-608X-2018-67-5-589-599.
  7. Стратегия устойчивого развития сельских территорий Российской Федерации на период до 2030 года [Электронный ресурс] // Министерство сельского хозяйства Российской Федерации. URL: [http://mcx-consult.ru/d/77622/d/strategiya\\_razvitiya\\_selskikh\\_territoriy\\_rf\\_do\\_2030\\_goda.pdf](http://mcx-consult.ru/d/77622/d/strategiya_razvitiya_selskikh_territoriy_rf_do_2030_goda.pdf) (дата обращения: 14.03.2019).
  8. *Шибяева Е.А.* Библиотеки нового поколения: проект модернизации // *Библиотечковедение*. 2019. Т. 68, № 2. С. 130–132. DOI: 10.25281/0869-608X-2019-68-2-130-132.
  9. *Емельянов С.В.* Региональный стандарт модельной библиотеки — новый формат деятельности // *Библиотеки нового поколения*. 2019 (октябрь). С. 45–49.
  10. *Калугин А.П.* Библиотеки будущего: интеллект, общение, творчество // *Библиотеки нового поколения*. 2019 (октябрь). С. 50–54.
  11. *Тарасова С.А.* Проектный офис в Новосибирской государственной областной научной библиотеке: в партнерстве наш успех! // *Библиотеки нового поколения*. 2019 (октябрь). С. 61–64.
  12. *China Statistical yearbook — 2018* [Электронный ресурс] // National Bureau of Statistics of China. URL: <http://www.stats.gov.cn/tjsj/ndsjsj/2018/indexeh.htm> (дата обращения: 24.02.2019).
  13. China sets up 587,000 libraries in rural areas [Электронный ресурс] // XINHUANET.com. 2017. 18 December. URL: [http://www.xinhuanet.com/english/2017-12/18/c\\_136835050.htm](http://www.xinhuanet.com/english/2017-12/18/c_136835050.htm) (дата обращения: 24.02.2019).
  14. *Tian Rui*. Farmer’s reading rooms and information and communications technology in rural areas of Beijing // *Library Trends*. 2013. Vol. 62. № 1. P. 95–104.
  15. *Jin Wugang*. A study on Construction and Accomplishment for the County Level Central-Branch Library System in China // *Journal of Library Science in China*. 2015. Vol. 7. P. 31–52.
  16. *Minges M.* Information and communications in the Chinese countryside: a study of three provinces [Электронный ресурс] / Michael Minges, Kaoru Kimura, Natasha Beschorner, Robert Davies, Guangin Zhang. *A World Bank Studies*. Washington, DC: The World Bank, 2014. 80 p. URL: <https://openknowledge.worldbank.org/bitstream/handle/10986/18032/9781464802041.pdf?sequence=1&isAllowed=y> (дата обращения: 15.02.2019).
  17. *Wang Hongxin*. An empirical study on integrated platform for public library services in rural China : Based on “Pingqiao model” in Xinyang, Henan province / Wang Hongxin, Tong Yawei, Zhou Yunyan, Chen Huiling, Long Wen // *Journal of Library Science in China*. 2013. Vol. 5. P. 43–62.
  18. *Shi Xin*. Public library services in underdeveloped regions in China — A case study of Shanxi province [Электронный ресурс] / Shi Xin, Zhai Jixiong, Hao Jinmin // IFLA WLIC 2013. URL: <http://library.ifla.org/128/1/150-shi-en.pdf> (дата обращения: 20.02.2019).
  19. *Li Chaoping*. The historical significance of the China county librarian forum // *Journal of Library Science in China*. 2013. Vol. 5. P. 198–208.
  20. *Jing Wang*. Digital collection development and sharing on a national scale. A case study of the Digital Library Promotion Project [Электронный ресурс] // *New Library World*. 2016. Vol. 117. № 11–12. P. 678–687. URL: [www.emeraldinsight.com/0307-4803.htm](http://www.emeraldinsight.com/0307-4803.htm) (дата обращения: 22.02.2019).
  21. *Барышева Е.А.* Национальная цифровая библиотека Китая: на пути формирования единого культурного и информационного пространства страны // *Библиотечковедение*. 2018. Т. 67, № 2. С. 189–196. DOI: 10.25281/0869-608X-2018-67-2-189-196.
  22. “Enjoying reading through Network” — the launch of National digital reading promotion campaign held in Nanchang, Jiangxi province [Электронный ресурс] // National library of China. URL: [http://nlc.cn/newen/nlcnews/201401/t20140114\\_80483.htm](http://nlc.cn/newen/nlcnews/201401/t20140114_80483.htm) (дата обращения: 15.02.2019).
  23. *Wu Zhinan*. Public libraries in the modern public cultural service system / Zhinan Wu, Jia Feng // *Journal of Library Science in China*. 2015. Vol. 7. P. 234–235.

24. Цюн Ян. Современное состояние и стратегия национальной программы поддержки и развития чтения в КНР // Библиотекосведение. 2014. № 3. С. 100–105. DOI: 10.25281/0869-608X-2014-0-3-100-105.
25. Wang Hong. Knowing and doing of residents reading in rural areas in China : A survey of the current situation in the ethnic minority regions along the Nenjiang River / Hong Wang, Jingyan Yue, Hongyan Yang, Changqing Wang // Journal of Library Science in China. 2015. Vol. 7. P. 253–257.
26. Zhou L. Understanding the lack of student engagement in Chinese library science undergraduate education [Электронный ресурс] / Lihong Zhou, Yuerong Hu, Jie Xu // iConference 2017 Proceedings. Wuhan, 2017 (Imprint). Vol. 1. P. 124–141. DOI: 10.9776/17100.
27. Полный текст доклада, с которым выступил Си Цзиньпин на 19-м съезде КПК 03.11.2017 [Электронный ресурс] // СИНЬХУА Новости: новостное агентство. 2017, 03 ноября. URL: [http://russian.news.cn/2017-11/03/c\\_136726299.htm](http://russian.news.cn/2017-11/03/c_136726299.htm) (дата обращения: 15.03.2019).

*Иллюстративный материал  
предоставлен автором статьи*

# Rural Libraries in China: Towards Educational and Informational Equality of Population

**Ekaterina A. Barysheva,**

Russian State Library, 3/5 Vozdvizhenka Str., Moscow, 119019, Russia

ORCID 0000-0002-7374-7012; SPIN 8934-1590

E-mail: [ekaterina-barysheva@yandex.ru](mailto:ekaterina-barysheva@yandex.ru)

**Abstract.** The article discusses the policy of the People’s Republic of China to expand, develop and modernize the network of rural libraries, introduce new standards of activity and innovative forms of work aimed at equalizing the imbalance between the city and village by increasing the cultural and educational level and overcoming the information poverty of local residents. The author characterizes the government programs of the People’s Republic of China in this area, adopted over the past two decades: “Cultural Information Resource Sharing Project” (2002), “Comprehensive Cultural Station Construction Project” (2006), “Farmer’s Reading Rooms Project” (2007), “Working Opinions on the Promotion of the National Art Gallery, Public Library, Cultural Centres and Stations Free to All” (2011), “Public Electronic Reading Room Construction Plan” (2012), “Support Plan for Libraries in Poor Areas” (2014), as well as the “Plan for Modernizing the System of Providing Public Services in the Sphere of Culture” and the “National Program for Promoting Reading” for 2015–2020. The article considers the structure of the library network in rural regions of China and the functions of its structural units, financing and human resources of rural libraries, the organization of stationary and extension library services, the requirements for premises, collections, technical equipment and the provision of remote access to information sources. Special attention is paid to the implementation of programs in rural regions of the country to promote digital reading and connect libraries to the services of the National Digital Library (under the guidance of the National Library of China). The article outlines the main problems existing in rural libraries of the People’s Republic of China, and the ways of their solution proposed by Chinese specialists. The author emphasizes that the Chinese experience may be of interest to Russia, taking into account the challenges facing our country in sustainable development of rural areas, which is not feasible without improving the standard of living of the rural population and providing it with high-quality educational, cultural and information services.

**Key words:** library policy of the People’s Republic of China, rural libraries, organization and management of librarianship, modernization of the network of rural libraries, standardization in the field of librarianship

ship, material and technical basis of libraries, library staff, organization of library services, National Digital Library of China, information equality, information literacy, information culture of the individual.

**Citation:** Barysheva E.A. Rural Libraries in China: Towards Educational and Informational Equality of Population, *Bibliotekovedenie* [Library and Information Science (Russia)], 2019, vol. 68, no. 5, pp. 524–534. DOI: 10.25281/0869-608X-2019-68-5-524-534.

## References

- Ouyang Xuemei. *Sovremennaya kitaiskaya kul'tura* [Modern Chinese Culture]. St. Petersburg, Sankt-Peterburgskogo Gosudarstvennogo Ekonomicheskogo Universiteta Publ., 2017, 260 p.
- China: In 2011, the Per Capita Budget Spending on Culture Was 29,14 Yuan, *Russian.China.org.cn*. Available at: [http://russian.china.org.cn/news/txt/2012-06/27/content\\_25746224.htm](http://russian.china.org.cn/news/txt/2012-06/27/content_25746224.htm) (accessed 12.03.2019) (in Russ.).
- China's Cultural Spending Reached 85,6 Billion Yuan, *russian.people.cn*. Available at: <http://russian.people.com.cn/n3/2018/0601/c31516-9466734.html> (accessed 13.03.2019) (in Russ.).
- Ren Xiaosi (ed.) *Kitaiskaya mechta. Chto ona oznachaet dlya Kitaya i dlya vsego mira* [The Chinese Dream: What It Means for China and for the Whole World]. Moscow, Nauka Publ., Vostochnaya Literatura Publ., 2018, 159 p.
- Li Guoxin. The Construction of Modern Public Cultural Service System and the Development of Public Libraries: An Analysis about the "Views on Accelerating the Construction of Modern Public Cultural Service System". *Journal of Library Science in China*, 2015, vol. 7, pp. 18–30.
- Basov S.A. Features of Implementation and Protection of Human Rights in the Library Sphere of the Russian Federation: Experience of the First Review, *Bibliotekovedenie* [Library and Information Science (Russia)], 2018, vol. 67, no. 5, pp. 589–599 (in Russ.). DOI: 10.25281/0869-608X-2018-67-5-589-599.
- Strategy of Sustainable Development of Rural Areas of the Russian Federation for the Period up to 2030, *Ministerstvo sel'skogo khozyaistva Rossiiskoi Federatsii* [Ministry of Agriculture of the Russian Federation]. Available at: [http://mcx-consult.ru/d/77622/d/strategiya\\_razvitiya\\_selskikh\\_territoriy\\_rf\\_do\\_2030\\_goda.pdf](http://mcx-consult.ru/d/77622/d/strategiya_razvitiya_selskikh_territoriy_rf_do_2030_goda.pdf) (accessed 14.03.2019) (in Russ.).
- Shibaeva E.A. New Generation Libraries: Modernization Project, *Bibliotekovedenie* [Library and Information Science (Russia)], 2019, vol. 68, no. 2, pp. 130–132 (in Russ.). DOI: 10.25281/0869-608X-2019-68-2-130-132.
- Emelyanov S.V. Regional Standard for Model Libraries — a New Activity Format, *Biblioteki novogo pokoleniya* [New Generation Libraries], 2019 (October), pp. 45–49 (in Russ.).
- Kalugin A.P. Libraries of the Future: Intelligence, Communication, Creativity, *Biblioteki novogo pokoleniya* [New Generation Libraries], 2019 (October), pp. 50–54 (in Russ.).
- Tarasova S.A. Project Office in the Novosibirsk State Regional Scientific Library: In Partnership We Succeed! *Biblioteki novogo pokoleniya* [New Generation Libraries], 2019 (October), pp. 61–64 (in Russ.).
- China Statistical Yearbook — 2018, *National Bureau of Statistics of China*. Available at: <http://www.stats.gov.cn/tjsj/ndsj/2018/indexeh.htm> (accessed 24.02.2019).
- China Sets Up 587,000 Libraries in Rural Areas, *XINHUANET.com*, 2017, December 18. Available at: [http://www.xinhuanet.com/english/2017-12/18/c\\_136835050.htm](http://www.xinhuanet.com/english/2017-12/18/c_136835050.htm) (accessed 24.02.2019).
- Tian Rui. Farmer's Reading Rooms and Information and Communications Technology in Rural Areas of Beijing, *Library Trends*, 2013, vol. 62, no. 1, pp. 95–104.
- Jin Wugang. A Study on Construction and Accomplishment for the County Level Central-Branch Library System in China, *Journal of Library Science in China*, 2015, vol. 7, pp. 31–52.
- Minges M. *Information and Communications in the Chinese Countryside: A Study of Three Provinces*. Washington, DC, The World Bank Publ., 2014, 80 p. Available at: <https://openknowledge.worldbank.org/bitstream/handle/10986/18032/9781464802041.pdf?sequence=1&isAllowed=y> (accessed 15.02.2019).
- Wang Hongxin. An Empirical Study on Integrated Platform for Public Library Services in Rural China: Based on "Pingqiao Model" in Xinyang, Henan Province, *Journal of Library Science in China*, 2013, vol. 5, pp. 43–62.
- Shi Xin. Public Library Services in Underdeveloped Regions in China — A Case Study of Shanxi Province, *IFLA WLIC 2013*. Available at: <http://library.ifla.org/128/1/150-shi-en.pdf> (accessed 20.02.2019).
- Li Chaoping. The Historical Significance of the China County Librarian Forum, *Journal of Library Science in China*, 2013, vol. 5, pp. 198–208.

20. Jing Wang. Digital Collection Development and Sharing on a National Scale. A Case Study of the Digital Library Promotion Project, *New Library World*, 2016, vol. 117, no. 11–12, pp. 678–687. Available at: [www.emeraldinsight.com/0307-4803.htm](http://www.emeraldinsight.com/0307-4803.htm) (accessed 22.02.2019).
21. Barysheva E.A. National Digital Library of China: On the Way to the Formation of a Single Cultural and Information Space of the Country, *Bibliotekovedenie* [Library and Information Science (Russia)], 2018, vol. 67, no. 2, pp. 189–196 (in Russ.). DOI: 10.25281/0869-608X-2018-67-2-189-196.
22. “Enjoying Reading through Network” – The Launch of National Digital Reading Promotion Campaign Held in Nanchang, Jiangxi Province, *National library of China*. Available at: [http://nlc.cn/newen/nlcnews/201401/t20140114\\_80483.htm](http://nlc.cn/newen/nlcnews/201401/t20140114_80483.htm) (accessed 15.02.2019).
23. Wu Zhinan. Public Libraries in the Modern Public Cultural Service System, *Journal of Library Science in China*, 2015, vol. 7, pp. 234–235.
24. Tsyun Yan. The Current State and Strategy of the National Program of Support and Development of Reading in China, *Bibliotekovedenie* [Library and Information Science (Russia)], 2014, no. 3, pp. 100–105 (in Russ.). DOI: 10.25281/0869-608X-2014-0-3-100-105.
25. Wang Hong. Knowing and Doing of Residents Reading in Rural Areas in China: A Survey of the Current Situation in the Ethnic Minority Regions along the Nenjiang River, *Journal of Library Science in China*, 2015, vol. 7, pp. 253–257.
26. Zhou L., Hu Y., Xu J. Understanding the Lack of Student Engagement in Chinese Library Science Undergraduate Education, *iConference 2017 Proceedings, 2017* (imprint), vol. 1, pp. 124–141. DOI: 10.9776/17100.
27. Full Text of the Report Delivered by Xi Jinping at the 19th CPC Congress on 03.11.2017, *XINHUANET: News Agency*, 2017, 03 Nov. Available at: [http://russian.news.cn/2017-11/03/c\\_136726299.htm](http://russian.news.cn/2017-11/03/c_136726299.htm) (accessed 15.03.2019) (in Russ.).

## **Анонс**

### **Создание модельных муниципальных библиотек в рамках реализации национального проекта «Культура»**

Российская государственная библиотека (РГБ) является координатором проекта модернизации муниципальных библиотек, на ее базе организован проектный офис, осуществляющий методическую и координационную работу с участниками проекта. Накопленный экспертный опыт трансформируется в новую образовательную программу повышения квалификации, адресованную основному персоналу модельных библиотек.

Обучение специалистов модельных муниципальных библиотек осуществляет Корпоративный университет «ЛЕНИНКА».

Для каждой библиотеки разрабатывается индивидуальное предложение, включающее программы от 16 до 72 часов, построенные с учетом тематических потребностей заказчика, обеспечивающее возможность обучить весь основной персонал библиотеки.

В состав программы повышения квалификации в зависимости от ее продолжительности входят такие тематические блоки, как:

- Фонды модельных библиотек и их комплектование. Электронные ресурсы и НЭБ;
- Обслуживание пользователей;
- Услуги и сервисы модельной муниципальной библиотеки;
- Создание современного библиотечного пространства;
- Маркетинг и продвижение модельной муниципальной библиотеки.

Прием на обучение ведется круглогодично. Обучение проводится с использованием дистанционных образовательных технологий без командирования в Москву.

Телефон для справок: +7 (495) 695-93-12, e-mail: [kul-info@rsl.ru](mailto:kul-info@rsl.ru)