

**LAS SITUACIONES PROBLEMATICAS COMO HERRAMIENTA
PEDAGÓGICA INDISPENSABLE EN LOS PROCESOS DE
ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE DE LAS CIENCIAS SOCIALES**

BLANCA GONZALEZ LARA

**UNIVERSIDAD DEL MAGDALENA
FACULTAD DE CIENCIAS EDUCACION
PROGRAMA DE CIENCIAS SOCIALES
SANTA MARTA D.T.C.H.**

2003



**LAS SITUACIONES PROBLEMATICAS COMO HERRAMIENTA
PEDAGÓGICA INDISPENSABLE EN LOS PROCESOS DE
ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE DE LAS CIENCIAS SOCIALES**

BLANCA GONZALEZ LARA

OSMERY REALES AGÓN

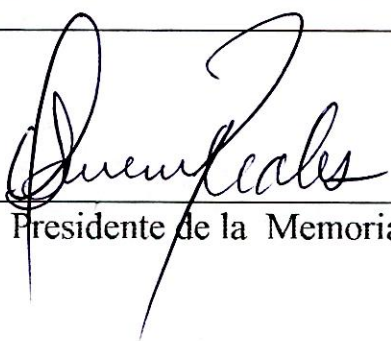
Docente Asesor

**UNIVERSIDAD DEL MAGDALENA
FACULTAD DE CIENCIAS EDUCACION
PROGRAMA DE CIENCIAS SOCIALES
SANTA MARTA D.T.C.H.**

2003

↓CS
00214
EJ 1

Nota de aceptación



Presidente de la Memoria de Grado

Jurado Memoria de Grado

Jurado Memoria de Grado

Jurado Memoria de Grado

Santa Marta D.T.C.H., Junio de 2.003

DEDICATORIA

*Al Padre Celestial, dueño de mi
existencia, quien me ha dotado de
sabiduría e inteligencia siendo amor
en todo momento y la luz*



AGRADECIMIENTOS

La autora de la presente investigación pedagógica, expresa sus más sinceros agradecimientos a las siguientes entidades y personas; que sin su valiosa colaboración y ayuda no hubiera sido posible la culminación de este trabajo de investigación.

A la Institución Educativa Distrital Liceo del Norte que me proporcionó el espacio para desarrollar mi práctica pedagógica. Y a la Universidad del Magdalena, que contribuyó en mi formación profesional. A mi profesora OSMERY REALES AGON, Psicóloga, por la ayuda incondicional que me brindó. Y al cuerpo de profesores que compartieron sus conocimientos durante toda la carrera.

A mi madre y hermanos por su apoyo incondicional, mis amigos y compañeros en especial a mi asesor ROJO JOHNSON GUERRA, por el trabajo de logística que me proporcionó.

T
3042

CONTENIDO

	Pág.
INTRODUCCION	8
1. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	10
2. JUSTIFICACION	12
3. OBJETIVOS	14
3.1 OBJETIVO GENERAL	14
3.2 OBJETIVOS ESPECIFICOS	14
4. COMPONENTES INVESTIGATIVOS	15
4.1 POBLACION OBJETO DE INVESTIGACION	16
4.2 INSTRUMENTOS PARA LA RECOLECCION DE LA INFORMACION	16
4.3 OBSERVACION NO ESTRUCTURADA	17
4.4 SISTEMATIZACION DE LAS ENCUESTAS A DOCENTES	17
4.5 RESULTADO DE LAS OBSERVACIONES REALIZADAS EN EL AULA	18
5. MARCO CONTEXTUAL	20
5.1 IDENTIFICACION	20
5.2 MISION	21

5.3	VISION	21
5.4	OBJETIVOS INSTITUCIONALES	22
6.	MARCO LEGAL	23
7.	MARCO TEORICO	24
7.1	ENSEÑANZA PROBLEMICA	24
7.2	LAS SITUACIONES PROBLEMICAS	27
7.3	¿Qué EL PENSAMIENTO CREADOR?	29
7.4	CURRICULO INTEGRADO	31
7.5	LA EVALUACION INTEGRAL POR PROCESOS	33
8.	PROPUESTA PEDAGOGICA	36
8.1	OBJETIVOS	38
8.1.1	Generales	38
8.1.2	Específicos	38
8.2	EL MODELO PEDAGOGICO	39
8.3	EL CURRICULO	40
8.3.1	Diseño Curricular	42
9.	EVALUACION DE LA PROPUESTA	49
9.1	REFLEXION FINAL	53
	BIBLIOGRAFIA	55
	ANEXOS	

INTRODUCCION

Este Proyecto Pedagógico **Las situaciones problemicas como herramienta pedagógica indispensable en los procesos de enseñanza y aprendizaje de las Ciencias Sociales** se llevará a cabo para darle así solución a la problemática que se plantea, en la **Institución Educativa Distrital "Liceo del Norte"** de la ciudad de Santa Marta. El cual es, el desinterés de los estudiantes por el estudio de las ciencias sociales y la desidia de los educadores por cambiar su metodología en la enseñanza y aprendizaje de estas.

El presente proyecto pedagógico surge de un espíritu investigativo, que me ha permitido analizar y comprender la problemática educativa, que permea, hoy en día en los procesos de enseñanza de las Ciencias Sociales.

Una ves establecido el problema, mediante una investigación etnográfica, damos paso a una reflexión teórica, en donde planteamos aquellos postulados pedagógicos, curriculares, epistemológicos y evaluativos; que nos permita dar solución a la problemáticas identificadas (el desinterés de los estudiantes por el estudio de las ciencias sociales y la desidia de los educadores

por cambiar su metodología en la enseñanza) mediante una propuesta curricular alternativa e innovadora.

Este proyecto pedagógico se enmarca dentro del programa de actualización y modernización curricular que adelanta el ministerio de educación nacional a través de la ley 115 y los lineamientos y estándares curriculares que establece esta para las ciencias sociales, se convierte en marco de referencia de este proyecto pedagógico.

ABSTRAS

LAS SITUACIONES PROBLEMATICAS COMO HERRAMIENTA PEDAGÓGICA INDISPENSABLE EN LOS PROCESOS DE ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE DE LAS CIENCIAS SOCIALES

Blanca González

*Este Proyecto Pedagógico de **Las situaciones problemáticas como herramienta pedagógica indispensable en los procesos de enseñanza y aprendizaje de las Ciencias Sociales** se llevará a cabo para darle así solución a la problemática que se plantea, en la **Institución Educativa Distrital “Liceo del Norte”** de la ciudad de Santa Marta. El cual es, el desinterés de los estudiantes por el estudio de las ciencias sociales y la desidia de los educadores por cambiar su metodología en la enseñanza y aprendizaje de estas.*

El presente proyecto pedagógico surge de un espíritu investigativo, que me ha permitido analizar y comprender la problemática educativa, que permea, hoy en día en los procesos de enseñanza de las Ciencias Sociales.

Para buscar las posibles soluciones a esta problemática me he planteado el siguiente interrogante ¿Como desarrollar el del pensamiento creador

en los estudiantes de ciencias sociales mediante la practica de situaciones problemicas?.

Se plantea que la situación problemica provoca la actividad pensante de los estudiantes, surge en ellos la necesidad de buscar y encontrar las causas, consecuencias y vínculos del hecho o fenómeno estudiado¹”.

La concepción pedagógica en que se sustenta mi proyecto pedagógico es la enseñanza problemica, y la definimos como una forma de abordar pedagógicamente el conocimiento (reflejo de la realidad en el pensamiento del hombre). Para estimular la búsqueda científica, elevar la calidad y le efectividad de la educación y la enseñanza.

Definido el componente pedagógico, doy paso a lo que es mi concepción curricular, el cual es concebido, como un Currículo Integral, que caracteriza al docente, como creador, investigador y productor de nuevos conocimientos, mediante una practica interdisciplinaria, integral, pertinente y horizontal; generando en los estudiantes unos conocimientos sustantivos, significativos, en construcción constante, con conceptos de cultura muy amplios, en donde la investigación es fundamental y la evaluación es permanente.

Y definimos a la evaluación integral por procesos como aquella que busca una valoración cualitativa, permanente, integral, sistemática y construcción apreciativa y formativa; analizando la práctica educativa del estudiante en su totalidad y en la dinámica misma de su proceso.

¹ MONOGRAFÍAS. com. Internet. Juan Ignacio Pozo. Solución de problemas. 2002.

1. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

A pesar que en estos últimos años se han venido dando reformas educativas que procuran lograr un cambio de pensamiento y de acción en el aula, pro parte de los docentes, hoy en día encontramos docentes reacios a este esfuerzo de cambio, pues piensan que solo existe una forma de hacer el acto pedagógico (recitar). Consideran que su trabajo consiste, básicamente en explicar a los estudiantes los contenidos de sus áreas, encargar tareas, elaborar exámenes y calificar.

Esta posición de los docentes hacia el cambio cuartea la participación significativa del educando, al cohibirlo de reflexionar, analizar y de desarrollar un pensamiento creativo, procurando de esta forma una actitud de apatía, desidia e indiferencia por el estudio de las ciencias sociales.

Este problema es mas notorio en la área de ciencias sociales en donde los profesores se limitan a la enseñanza de un currículo de datos y fechas, exhiben un catalogo de diferentes personajes, constituciones etc. Siguen abordando la historia con una visión romántica, y patriótica, dejando de lado otras estrategias.



Este es uno de los principales obstáculos que presenta nuestro sistema educativo al que hay que empezar a darle solución, para ello se debe empezar a reflexionar sobre la esencia del acto educativo, reconocer que aprender es cambiar y que somos nosotros los docentes los llamados a liderar el cambio. Teniendo en cuenta la siguiente pregunta orientadora: ¿Qué viabilidad tiene las situaciones problemáticas como herramienta pedagógica con vista a la enseñanza concreta de las Ciencias Sociales?.

A la solución de este interrogante se dirige el proceso de investigación, reflexión y crecimiento personal de este proyecto pedagógico.

2. JUSTIFICACIÓN

El presente proyecto es realizado, ante todo, para enriquecer mi formación personal; y como futura docente me llevara a adoptar nuevos enfoques y estrategias que conduzcan al mejoramiento de los procesos que están inmersos en la interacción en el aula.

Sabemos que la escuela tradicional se ha basado en el modelo asimilación – transmisión de la información, lo cual ha traído como consecuencia, mi reflexión sobre el papel que debe jugar, de acuerdo con las nuevas exigencias y necesidades de los estudiantes. Por ello, el proyecto se constituye en un elemento valioso para los procesos pedagógicos actuales que se desarrollan en el aprendizaje y la enseñanza de las ciencias sociales. Puesto que a través de este se reconoce que es el alumno el que aprende “el que construye su propio conocimiento” partiendo de situaciones problemáticas, e ideas propias para relacionar las actividades de enseñanza – aprendizaje con la vida cotidiana de ellos.

Su trascendencia será intentar favorecer la actividad creadora de los jóvenes y engrandecer las interacciones entre los alumnos. Mediante estrategias que le permitan entender procesos históricos, geográficos, y culturales propios de las ciencias

sociales etc. Asimismo se trata que el alumno utilice una metodología dinámica a través de resoluciones de problemas.

De lo anterior se desprende la necesidad del uso de los métodos problemáticos de enseñanza de las ciencias sociales, que no son más que aquellos que sitúan al alumno en una posición activa, al incrementar su participación y ofrecerle a través de ella la adquisición de conocimiento y el desarrollo de hábitos, habilidades y capacidades para enfrentar problemáticas de la vida cotidiana. Por tal una de las formas más efectivas de desarrollar el pensamiento creador.

3. OBJETIVOS

3.1. GENERAL

Contribuir al mejoramiento del quehacer pedagógico, mediante las situaciones problemáticas, que genere y fortalezca los procesos de enseñanza y aprendizaje de las Ciencias Sociales; donde interactúen estudiantes y docentes con el fin de apropiarse, de actitudes, valores y experiencias necesarias para ser participe en la construcción del pensamiento creador.

3.2. ESPECIFICOS

- Se identificarán las causas del desinterés de los estudiantes en el estudio de las Ciencias Sociales.
- Fortalecer una formación pedagógica a través de la investigación y reflexión teórica de los diferentes corrientes pedagógicas y curriculares.
- Propiciar actividades y estrategias metodológicas que faciliten el autoaprendizaje del educando con el propósito de conseguir un aprendizaje significativo.
- Implementar situaciones problemáticas en el proceso académico que permita promover en los estudiantes y docentes un pensamiento creador mediante la reflexión, participación e innovación de las ciencias sociales.

4. COMPONENTE INVESTIGATIVO

La investigación en este Proyecto Pedagógico, esta centrada en la Investigación en el Aula, la cual es “una actividad de duda de búsqueda de aventura y de reflexión permanente a través de la pregunta sobre múltiples procesos, fenómenos y situaciones que acontecen en el aula¹”. De lo anterior se deduce que la investigación en el aula, es el acto de indagar el saber pedagógico de una forma conciente y reflexiva.

La investigación etnográfica es uno de los pilares que en la actualidad apalancan e impulsan la investigación educativa en el aula, este proyecto constituye una herramienta metodológica que parte de observaciones, entrevistas, y otras técnicas abiertas que ayudan a identificar las situaciones problemáticas que originaron el proyecto.

Teniendo en cuenta que la etnografía es la disciplina que estudia los fenómenos de integración humana y social, dentro de las instituciones escolares, por lo tanto esta nos permite conocer en el contexto la realidad y las características de las relaciones interpersonales que se generan entre docentes y educando en el aula de clases.

¹ :POSADA, Rodolfo, Investigación en el aula, Universidad del Magdalena. Santa Marta.



4.1. POBLACIÓN OBJETO DE INVESTIGACIÓN

La población objeto de investigación pertenece a la comunidad de la **Institución Educativa Distrital “Liceo del Norte”**, ubicado en la ciudad de Santa Marta, en el barrio los Almendros. Institución de carácter oficial, la cual cuenta con una población universo de (240) estudiantes de donde se obtuvo una muestra representativa de estudiantes perteneciente al CLEI 4.

4.2. INSTRUMENTOS PARA LA RECOLECCION DE LA INFORMACIÓN

La encuesta: fue de gran utilidad en la investigación puesto que diò la oportunidad al investigador, de lograr fijar su atención en ciertos aspectos esenciales de la problemática a tratar, consiguiendo de esta manera darle más veracidad a este trabajo.

La entrevista, es una técnica fundamental para la recolección de la información primaria, y tiene como propósito recoger las opiniones de los maestros y alumnos. Articulando lo recopilado con lo observado. La entrevista proporciona posibilidad de descubrir las misiones de las personas investigadas, sobre determinados acontecimientos o problemas y de además constituye un medio para proporcionar cosas que suceden y de estimular el flujo de datos importantes en momentos.

4.3. OBSERVACIÓN NO ESTRUCTURADA

Esta técnica cualitativa recibe el nombre de observación sistemática, ambos nombre se refieren al hecho de que no se utiliza categoría preestablecida para el registro de los sucesos que se observan, si bien tal categorización suele hacerse después de haberse recogido la información con el propósito de interpretación de datos. Muchas veces este tipo de observación se usa en el estudio de exploración con el fin de encontrar orientaciones o pistas para hacer otros estudios más elaborados.

4.4. SISTEMATIZACION DE LAS ENCUESTAS A DOCENTES

Formatos de las encuestas

Marque con una x

1. Usted desarrolla la clase de la siguiente manera:

Dictada _____ la problemátiza _____ a través de la lúdica _____

2. marque con una X

En el desarrollo de la clase

Los alumnos la mayoría de las veces copian la clase _____

Hacen exposición_____

Se ven interesados en la clase

Que es currículum para usted

4.5. RESULTADO DE LAS OBSERVACIONES REALIZADAS EN EL AULA

Durante la observación al proceso de enseñanza aprendizaje en el clei 4B del colegio Liceo del Norte, se encontró que dicho proceso formativo se desarrolla con principios de la pedagogía tradicional.

Por la siguientes razones

- El docente se observa autoritario y represivo, en ocasiones grita e insulta a los estudiantes, actúa con prepotencia, dándose por hecho una relación vertical ente docente y discente.
- El docente utiliza el método transmisionista, se dedica a dictar clase y a transmitir los conocimientos en su mayoría de veces, sin ningún proceso de análisis de dichos contenidos.

- Se observa un docente con falencia de formación pedagógica innovadora, porque se observa que su rol es el transmitir conocimiento y no utiliza conceptos pedagógicos que vislumbren un contacto con los nuevos paradigmas pedagógicos.

Se puede concluir que en el salón de clases existen problemas diversos, pero solo nos ocuparemos de lo estrictamente pedagógico, es decir aquellos que se presentan en el proceso educativo-formativo. Por lo cual podemos afirmar que los problemas observados entre el docente y el educando se deben al saber pedagógico tradicional, que poseen los docentes u su incapacidad de reflexionar sobre su autoformación, para que así se enfoquen hacia los nuevos paradigmas pedagógicos que están a la necesidad de la nueva sociedad.

5. MARCOS CONTEXTUAL

La **INSTITUCIÓN EDUCATIVA DISTRITAL “LICEO DEL NORTE”**, fue creada legalmente por medio del decreto N° 047 del 18 de febrero de 2002, “por el cual se unifican administrativa y pedagógicamente dos instituciones Educativas en el Distrito de Santa Marta; la Concentración Escolar los Almendros Jornada Mañana y Tarde, y el Colegio de Bachillerato Nocturno Los Almendro”².

El “Liceo del Norte” inicia sus actividades con 74 docentes, 2000 estudiantes y tres empleados administrativos.

5.1. IDENTIFICACIÓN

NOMBRE: Institución Educativa Distrital “Liceo del Norte”

DEPARTAMENTO: Magdalena

CIUDAD: Santa Marta

MODALIDAD: Bachillerato académico

JORNADA: Mañana, tarde y nocturna

ÉNFASIS: Ecoturismo, Calendario: A

² PEI : Institución Educativa Distrital “Liceo del Norte”

NIVELES: Preescolar, básica primaria, básica secundaria y media.

NATURALEZA: Oficial

Institución unificada mediante decreto 047 del 18 de febrero/02

5.2. MISIÓN

La Institución Educativa Distrital “Liceo del Norte” tiene como misión, formar jóvenes y adultos responsables, honestos, autónomos, tolerantes, capaces de asumir los cambios que la sociedad le presenta de una manera positiva y creativa, con el compromiso de participar en el crecimiento de la familia, la región y el país.

5.3. VISION

La Institución Educativa Distrital “Liceo del Norte” es una institución de carácter oficial que se rige por las leyes constitucionales y lo reglamentado por el M.E.N que contribuye a la formación de un ciudadano integro, capaz de asumir con creatividad y liderazgo, para promover el turismo ecológico a nivel nacional e internacional.

5.4. OBJETIVOS INSTITUCIONALES

La comunidad Educativa Distrital “Liceo del Norte” teniendo en cuenta la filosofía que la caracteriza, centra su labor pedagógica y formadora en procura de lograr los siguientes objetivos:

- ✓ Erradicar el analfabetismo
- ✓ Formar una conciencia educativa para el esfuerzo y trabajo
- ✓ Fomentar las practicas democráticas para el aprendizaje de los principios y valores de la participación y organización ciudadana, estimulando la autonomía y la responsabilidad
- ✓ Divulgar y preservar los elementos culturales y folclóricos Institución Educativa Distrital “Liceo del Norte” tradicionales propios de nuestra región a través del arte, la danza, las artesanías y la cultura en general.

6. MARCO LEGAL

Analizando en primera instancia a la constitución nacional de 1991, encuentro que el artículo 67, soporta mi propuesta, ya que menciona la ciencia y la investigación, haciendo mención que esta serán fomentadas por el estado a través de la educación. Siendo considera “la educación como un derecho humano y un servicio público que tiene una función social, es decir, la nueva perspectiva de la educación pretende acceder al conocimiento, a la ciencia, la tecnología y a los demás valores de la cultura universal”³.

Los Lineamientos Curriculares para Ciencias Sociales los cuales, tienen como finalidad promover grandes cambios en el enfoque y la forma de abordar las Ciencias Sociales en la Educación Básica y Media⁴.

La facultad de educación de la Universidad del Magdalena define al Proyecto Pedagógico como un conjunto de principios, teorías, procedimientos y acciones educativas a la formación del licenciado en ciencia de la educación⁵

³ MEN: Ley 115 de 1994.

⁴ MINISTERIO DE EDUCACIÓN NACIONAL. Estándares curriculares para Ciencias Sociales. Básica Media. 2002.

⁵ Resolución 0134 a través del cual se reglamenta los Proyectos Pedagógicos.

7. MARCO TEORICO

7.1 ENSEÑANZA PROBLEMICA

Se plantea que la enseñanza problemica es una forma de abordar pedagógicamente el conocimiento (reflejo de la realidad en el pensamiento del hombre). Para estimular la búsqueda científica, elevar la calidad y le efectividad de la educación y la enseñanza.

Mediante la enseñanza problemica se logra señalar nuevos caminos para la autodeterminación social y personal, ya que tiende al desarrollo de una conciencia cinética por medio del análisis y transformación objetiva, hombre-sociedad.. es la búsqueda de nuevos conocimientos, indagando, inventando, creando en la realidad misma.

Según Marta Martines LLantada. "los métodos problémicos por su esencia y carácter educan el pensamiento independiente y desarrollan la actividad creadora de los estudiantes, aproximan la enseñanza a la investigación científica. ⁶".

En conclusión "la enseñanza problemica es un tipo de enseñanza que tiende al desarrollo, donde se combina la actividad

⁶MARTINEZ. Marta. Categoría, principios y métodos de la enseñanza problemica. La Habana. 1987

sistemática independiente de búsqueda de los estudiantes, con la asimilaciones ya preparadas de la ciencia, y el sistema de métodos se encuentra tomando en consideración la posición del objetivo y el principio de la problematicidad; el proceso de interacción de enseñanza y aprendizaje orientado a la formación de la concepción materialista del mundo en los alumnos, su independencia cognoscitiva, motivos estables de estudio y capacidades mentales durante la asimilación de conceptos científicos y modos de actividad que están determinados por el sistema de situaciones problemáticas.⁷”

La teoría de la enseñanza problémica se plantea el objetivo de aproximar la metodología de la enseñanza a los requerimientos de la época.

La importancia de esta forma de organizar la enseñanza radica en que:

- ❖ Eleva el grado de actividad mental de la clase
- ❖ Propicia el pensamiento creador de los estudiantes
- ❖ Garantiza que paralelamente a la adquisición de conocimientos se desarrolló un sistema de capacidades y hábitos necesarios para la actividad creadora

⁷ DELGADO. Fabio Abel. La relación dialéctica entre enseñanza problemática y un modelo sistémico de la educación. Bogotá 1997.

- ❖ Propicia la asimilación de conocimientos al nivel de su aplicación creadora y no se limita al nivel reproductivo

Como la enseñanza problemática implica una visión más abarcadora del proceso de enseñanza y aprendizaje, es conveniente describir más profundamente los rasgos que la diferencian de otras formas de enseñanza. Esa posibilidad la ofrece el análisis de "sistema categorial"⁸.

La categoría fundamental de la enseñanza problemática es la Situación Problemática, pues refleja la contradicción dialéctica entre lo conocido y lo desconocido, entre el sujeto y el objeto de conocimiento, es la que estimula la actividad cognoscitiva y desencadena todo el proceso de solución de problema.

Estrechamente vinculada con la Situación Problemática está la categoría PROBLEMA DOCENTE. Si la primera representa lo desconocido, la segunda caracteriza lo buscado. Es decir, el problema docente es la propia contradicción asimilada por el sujeto. Se trata solo de un cambio psicológico en el alumno.

El Problema docente se resuelve con la ayuda de tareas y preguntas. La TAREA PROBLÉMICA es "una actividad que conduce a encontrar lo buscado a partir de la contradicción que surgió durante la formación de la situación Problemática en que se

⁸ *Ibíd.*. Pág. 250

revelo la contradicción"⁹. La PREGUNTA PROBLÉMICA es, en cambio, un componente estructural de la tarea o una forma del pensamiento productivo que al concretar la contradicción conduce a su solución inmediata. Es decir, la pregunta no dispone, como la tarea, de datos iniciales, ni origina una secuencia de actividades a realizar. Ella es un impulsor directo del movimiento del conocimiento.

Finalmente se hará referencia a la categoría LO PROBLEMICO. Se considera que esta determinado por "el grado de complejidad de las preguntas y tareas y el nivel de habilidades del estudiante para analizar y resolver los problemas de forma independiente".

7.2. LAS SITUACIONES PROBLEMATICAS

Algunos autores caracterizan la situación problemica como un estado psicológico en las relaciones entre el profesor y los estudiantes en el proceso de solución de tareas docentes. Mediante los recursos utilizados por el profesor el estudiante se ve motivado, pues lo asalta una inquietud intelectual entre lo que conoce y o que debe conocer. Es la contradicción dialéctica que impulsa el conocimiento.

En general, esta situación se caracteriza por la existencia de un nuevo objeto de actividad intelectual y la aspiración a dominarlo.

⁹ Martínez, M. 1986, p.297

Según Marta Martínez LLantada, la situación problemática surge cuando se logra formular aspectos que es necesario responder. En la base de las mismas se encuentra la contradicción entre lo conocido y lo desconocido, lo claro y lo no claro. La contradicción entre estos aspectos es la fuente del desarrollo del proceso cognoscitivo. El estudiante tiene claros algunos aspectos y relaciones; otros no, pero a la vez, siente que algo conoce y, si busca, encuentra la solución. Por cuanto no puede resolver la cuestión solo con los conocimientos que posee, se ve en la necesidad de buscar vías para hacerlo.

La situación problemática tiene dos aspectos básicos: el conceptual y el motivacional. El primero refleja la propia contradicción. En cuanto al aspecto motivacional, se puede decir que expresa la necesidad de salir de los límites del conocimiento que impiden resolverla y expresa el impulso de descubrir lo nuevo a partir de elementos ya asimilados.

El conocimiento de la situación problemática provoca la actividad pensante de los estudiantes, surge en ellos la necesidad de buscar y encontrar las causas, consecuencias y vínculos del hecho o fenómeno estudiado.

La creación de la situación problemática es el momento inicial de gran importancia en la aplicación de la teoría de la enseñanza problemática da la posibilidad de penetrar en la esencia de los procesos y fenómenos, revelar sus contradicciones y estudiar las



regularidades de su desarrollo. Así, colabora a descubrir lo nuevo, a aclarar lo desconocido, sobre la base de la contradicción que, como se ha planteado, es la esencia de la situación problemática.

7.3 ¿QUÉ EL PENSAMIENTO CREADOR?

Se plantea que el pensamiento creador es aquel que no está sujeto a patrones preestablecidos. Empero, para abordar o responder este interrogante es necesario definir ¿qué es pensamiento? Y ¿qué es creatividad?.

El pensamiento se puede definir “como reflejo generalizado de la realidad en el cerebro humano, realizado por medio de la palabra, así como de los conocimientos que ya se tienen, y ligados estrechamente con el conocimiento sensorial del mundo y con la actividad práctica de los hombres¹⁰”.

Según Marta Martínez LLantada, “la actividad creadora es una relación compleja específica del hombre con la realidad, en la cual se integran en unidad armónica los procesos intelectual, volitivo y emocional para penetrar en la esencia de los fenómenos estudiados, utilizar nuevos procedimientos encaminados a eliminar las dificultades que surjan e introducir elementos novedosos en los métodos aplicados¹¹”.

¹⁰ MONOGRAFÍAS. com. Internet

¹¹ MARTÍNEZ. LLantada. La creatividad en la educación, la Habana. 1998

Un rasgo importante de la actividad creadora es hallar nuevos problemas en condiciones ya conocidas o ver nuevas funciones y encontrar la estructura y perspectivas del objeto sometido a estudio.

La formación del pensamiento creador en los estudiantes, por tanto, es una tarea compleja y para su solución es imprescindible el perfeccionamiento de la planificación del trabajo docente. Método lógico, además de controlar y organizar el trabajo independiente de los estudiantes para lograr la formación de un intelecto maduro que pase de un nivel inferior al superior.

Para contribuir al desarrollo de la independencia cognoscitiva y el pensamiento creador es necesario, entre otros aspectos:

- Distribución de las horas docentes por tema de forma racional
- Seleccionar para cada tema, las tareas, preguntas, ejercicios y formas de control más adecuadas de acuerdo con la lógica del tema.
- Relacionar la ciencia con la asignatura en lo que respecta a la selección de las problemáticas fundamentales, no sólo para la exposición, sino para su estudio con vistas a los seminarios o a la investigación.

- Seleccionar dosificadamente los pasos a seguir para incrementar las dificultades de acuerdo con la lógica de la ciencia y al nivel de desarrollo de las capacidades y las habilidades de los estudiantes. Este es precisamente uno de los principios en que se sustenta la enseñanza problémica.

Estos aspectos, como tales, rigen en todo el proceso, la violación de uno de ellos, perjudica al desarrollo de la enseñanza problémica y a su vez el desarrollo del pensamiento creador.

7.4. CURRÍCULO INTEGRADO

Teniendo en cuenta que la Ley 115 de 1994, señala la importancia y la necesidad de estructurar los Proyectos Educativos Institucionales como orientadores del rumbo educativo y asume el concepto de currículo como:

- El conjunto de criterios, planes de estudio, programas, metodologías y procesos que contribuyen a la formación integral y a la construcción de la identidad cultural nacional, regional y local, incluyendo también los recursos humanos, académicos y físicos para poner en práctica las políticas y llevar a cabo el Proyecto Educativo Institucional¹².

¹² Ley General de Educación, Ministerio de Educación Nacional, 1994.

Según Nelson López, este tipo de **currículo integrado** se “caracteriza por una acción holística e integral de la problemática curricular, que pernea las dimensiones conceptuales, normativa, administrativa, pedagógica, investigativa, metodológica y comunicativa, referentes obligados en su estudio del proceso educativo¹³”.

Este tipo de Currículo Integral tiene su origen en las necesidades reales, que se presentan como consecuencia de los proyectos académicos institucionales, en donde definen el currículo como un proceso de construcción permanente, aplicando estrategias básicas como ejes temáticos y bloques de contenido; este currículo caracteriza al docente, como creador, investigador y productor de nuevos conocimientos, mediante una práctica interdisciplinaria, integral, pertinente y horizontal; generando en los estudiantes unos conocimientos sustantivos, significativos, en construcción constante, con conceptos de cultura muy amplios, en donde la investigación es fundamental y la evaluación es permanente.

Este currículo integrado insiste en la necesidad de un fortalecimiento conceptual y teórico del proceso curricular, que permita avanzar en la comprensión, interpretación y cambio de los desarrollos operativos e instrumentales, en la perspectiva de asumir una posición crítica frente al conocimiento, que

¹³ LOPEZ, Nelson. Retos para construcción curricular en la educación superior. Bogotá 1998.

fundamente los anhelos de calidad y autonomía de la labor educativa adelantada.

La interdisciplinariedad entendida como “conurrencia simultánea o sucesiva de saberes, sobre u mismo problema, proyecto, o área temática”. Debe ser asumida como una exigencia real para la construcción de currículos integrales.

El concepto de Núcleos temáticos y Problemáticos trata de posibilitar la integración tanto vertical como horizontal de la s diferentes disciplinas académicas.

En este proyecto pedagógico no se trata de llegar a una estructura curricular encajonada, la flexibilidad de este proceso permitirá que se contemplen opciones y variantes, que expresen cambios y ajustes pertinentes que permitan su adaptación a nuevas circunstancias o retos.

7.5. LA EVALUACIÓN INTEGRAL POR PROCESOS

La Ley 115 de 1994 reglamentada por el decreto 1860 de 1994 señala que la evaluación debe ser continua integral y formativa, expresada en informes descriptivos que permitan apreciar el avance del alumno y proponer acciones para continuar el proceso evaluativo.

Partiendo de este marco legal, de la evaluación entraremos a definir lo que es la **evaluación integral por procesos**. Y esta la definimos como aquella que busca una valoración cualitativa, permanente, integral, sistemática y construcción apreciativa y formativa; analizando la práctica educativa del estudiante en su totalidad y en la dinámica misma de su proceso.¹⁴

La evaluación integral por proceso, tiene en cuenta los siguientes criterios:

- ❖ El propósito ¿para que se evalúa?
- ❖ El objeto ¿Qué se va a evaluar?
- ❖ Los participantes ¿Quiénes y de que manera intervienen?
- ❖ Las fases y la frecuencia ¿En que momento y cada cuando?
- ❖ La metodología ¿Qué técnicas e instrumentos?

La evaluación varia según sus agentes y puede ser, Auto evaluación, la realiza el mismo alumno; Coevaluación, se realiza en conjunto y Heteroevaluacion, la realiza una persona a otra.

También varía según el momento en el que se realice y puede ser, inicial (diagnostica), procesal (valoración continua) y final (al terminar un plazo establecido).

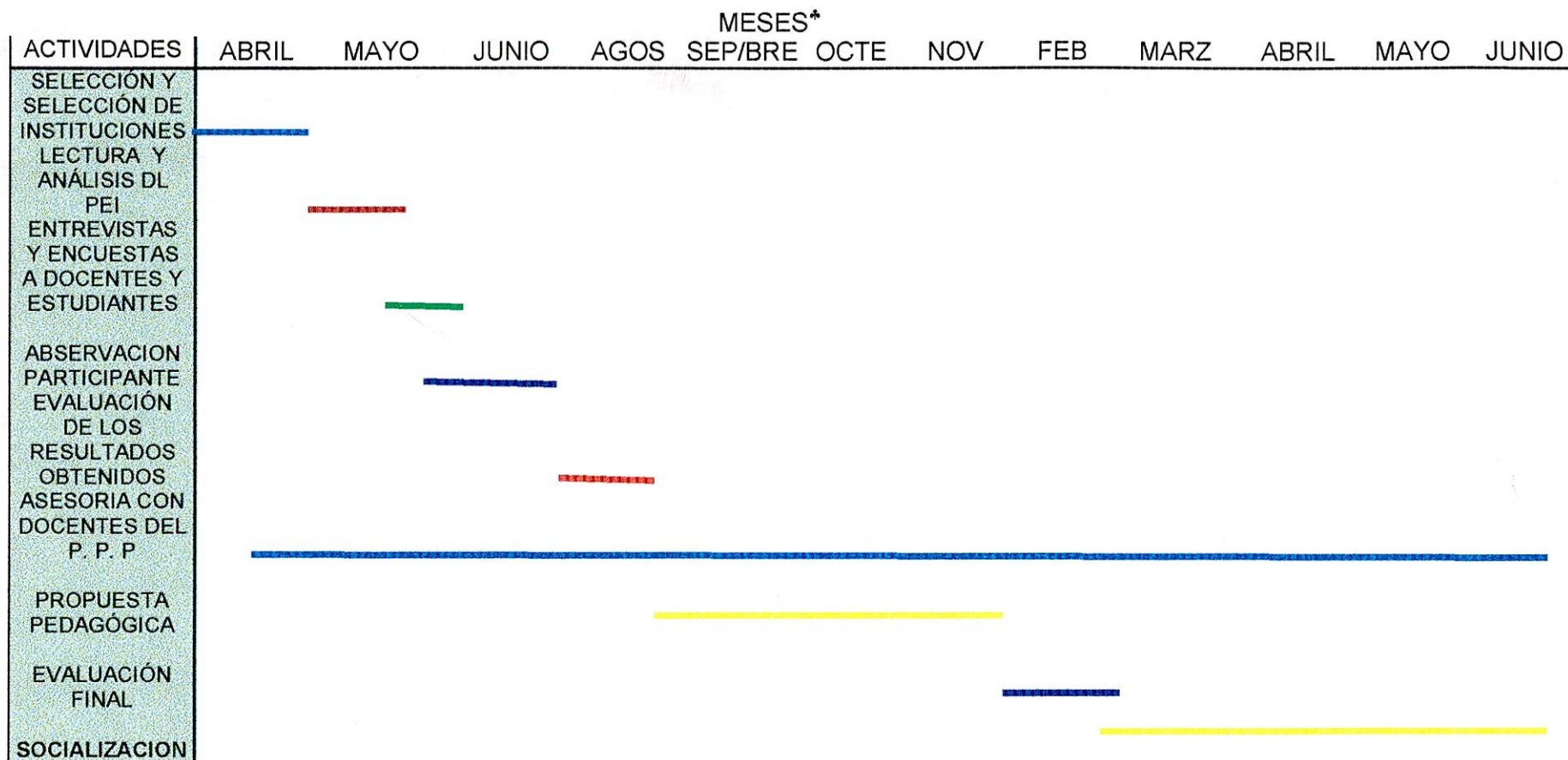
La evaluación **integral por procesos**, bajo esta óptica, posee un carácter holístico, en cuanto mira en su totalidad el proceso que

¹⁴ ESTÉVEZ, Cayetano Evaluación integral por procesos, Bogota 1996 p 45

implementa al evaluar, buscando comprenderlo en sus partes, sus eventos y momentos en constante relación.

Esta práctica evaluativa analiza y valora todo el proceso, toda la persona, todos sus momentos y elementos de la dinámica pedagógica adelantada en el aula.

CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES DEL PROYECTO PEDAGÓGICO PERSONAL



* los meses van de Noviembre del 2001 a Noviembre del 2002

8. PROPUESTA PEDAGÓGICA

**LAS SITUACIONES PROBLEMATICAS COMO HERRAMIENTA
PEDAGÓGICA INDISPENSABLE EN LOS PROCESOS DE
ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE DE LAS CIENCIAS SOCIALES**



INTRODUCCION

Esta Propuesta curricular de **Las situaciones problemicas como herramienta pedagógica indispensable en los procesos de enseñanza y aprendizaje de las Ciencias Sociales** se llevará a cabo para darle así solución a la problemática que se plantea, en el Colegio Liceo del Norte de la ciudad de Santa Marta. El cual es, el desinterés de los estudiantes por el estudio de las ciencias sociales y la desidia de los educadores por cambiar su metodología en la enseñanza y aprendizaje de estas.

Para buscar las posibles soluciones a esta problemática me he planteado el siguiente interrogante ¿Como desarrollar el desarrollo del pensamiento creador en los estudiantes de ciencias sociales mediante la práctica de situaciones problemicas?

De ello se debe desprender esta propuesta pedagógica de **Las situaciones problemicas como herramienta pedagógica indispensable en los procesos de enseñanza y aprendizaje de las Ciencias Sociales** que intente dar solución a la problemática identificada.

8.1. OBJETIVOS

8.1.1. Generales

Contribuir al mejoramiento pedagógico de los procesos de enseñanza y aprendizaje de las ciencias sociales, que les permita a estudiantes y docentes solucionar problemas concretos a través de situaciones problemáticas.

8.1.2 Especifico

- ❖ Desarrollar el hábito de la investigación.
- ❖ Estimular el desarrollo del pensamiento creador en los estudiantes de ciencias sociales.
- ❖ Propiciar situaciones problemáticas que faciliten el auto-aprendizaje del educando.
- ❖ Valorar las ciencias sociales, como ciencia útil en cuanto permita resolver problemas e inquietudes.
- ❖ Analizar y evaluar los logros propuestos en cada eje temático.

8.2. EL MODELO PEDAGÓGICO

El modelo pedagógico a utilizar en esta propuesta curricular estará basado en la enseñanza problemática.

Se plantea que la enseñanza problemática es una forma de abordar pedagógicamente el conocimiento (reflejo de la realidad en el pensamiento del hombre). Para estimular la búsqueda científica, elevar la calidad y la efectividad de la educación y la enseñanza.

La enseñanza problemática se fundamenta en el carácter contradictorio del conocimiento, con el objetivo de que el estudiante, como sujeto de aprendizaje, asimile el método científico de pensamiento, al reflejar y resolver estas contradicciones.

Mediante la enseñanza problemática se logra señalar nuevos caminos para la autodeterminación social y personal, ya que tiende al desarrollo de una conciencia crítica por medio del análisis y transformación objetiva, hombre-sociedad.. es la búsqueda de nuevos conocimientos, indagando, inventando, creando en la realidad misma.

Según Marta Martines LLantada. “la enseñanza problemica es un proceso de enseñanza que modela el proceso del pensamiento y tiene carácter de búsqueda y carácter investigativo¹⁵”.

La importancia de esta forma de organizar la enseñanza radica en que:

- ❖ Eleva el grado de actividad mental de la clase
- ❖ Propicia el pensamiento creador de los estudiantes
- ❖ Garantiza que paralelamente a la adquisición de conocimientos se desarrolle un sistema de capacidades y hábitos necesarios para la actividad creadora
- ❖ Propicia la asimilación de conocimientos al nivel de su aplicación creadora y no se limita al nivel reproductivo

8.3. EL CURRÍCULO

Para la elaboración del diseño curricular, de esta propuesta se a tenido en cuenta, el uso del entorno como elemento para la didáctica de las ciencias sociales y la adopción de una posición interdisciplinaria dentro del ámbito de esta; la cual queda demostrada en la necesidad de proporcionarle a los alumnos una

¹⁵ MARTINEZ. Marta. Categoría, principios y métodos de la enseñanza problemica. La Habana.1987

formación integral que les permita resolver problemas reales. Para esto se propone un tipo de **currículo integrado**.

Según Nelson López este currículo se “caracteriza por una acción holística e integral de la problemática curricular, que pernea las dimensiones conceptuales, normativa, administrativa, pedagógica, investigativa, metodológica y comunicativa, referentes obligados en su estudio del proceso educativo¹⁶”.

Para esto se propone, iniciar una serie de experiencias orientadas a la transformación pedagógica y metodológica del quehacer del maestro, cuyo progresos pueden resumirse en la presente propuesta curricular en el cual pueden destacarse, entre otros aspectos:

- ❖ La transformación curricular de las ciencias sociales en torno a un currículo integrado, que permita el desarrollo de los proceso de enseñanza y aprendizaje de las ciencias sociales.
- ❖ El desarrollo de un método Problemico, como estrategia para el impulso del pensamiento creador.
- ❖ La transformación de los procesos evaluativos.

¹⁶ LOPEZ, Nelson. Retos para construcción curricular en la educación superior. Bogota 1998.

A partir del currículo interdisciplinario, se elaborará el diseño curricular de esta propuesta, el cual será, a través de los Ejes Temáticos y Bloques de Problemáticos.

8.3.1. Diseño Curricular

La intencionalidad contenida en este diseño curricular, es la interdisciplinariedad concebida como la concurrencia simultánea o sucesiva de saberes, sobre un mismo problema o una temática. Esto debe ser asumido como una exigencia real para la constitución de currículos integrados. Desde esta perspectiva planteamos los Núcleos temáticos y Problemáticos.

Los Núcleos temáticos y Problemáticos los podemos definir como “ el conjunto de conocimientos afines, que posibiliten definir líneas de investigación en torno al objeto de transformación, estrategias metodológicas que garanticen la relación entre la teoría y la práctica y las actividades de participación comunitaria¹⁷”.

Para el desarrollo de los núcleos temáticos y problemáticos utilizaremos los métodos de la enseñanza problemática¹⁸ tales como:

¹⁷ LOPEZ, Nelson. Retos para construcción curricular en la educación superior. Bogotá 1998.

¹⁸ MARINEZ, LLantada Marta. Calidad educativa. La Habana 1998, Pág. 84.

- **La exposición problemática:** Al utilizar la Exposición Problémica, el profesor busca familiarizar a los alumnos no solo con la solución de los problemas científico-cognitivos formulados en la clase, sino también con la lógica contradictoria de la búsqueda de sus soluciones. El profesor desarrolla en forma de dialogo mental el hilo conductor del razonamiento que conduce a la resolución de los problemas originados del planteamiento de Situaciones Problémicas, de manera que los alumnos tomen conciencia de los procedimientos generalizadores de resolución correspondientes.

- **La Búsqueda Parcial:** Con el método de Búsqueda Parcial el profesor procura, sobre la base de un enfoque problémico de la enseñanza y la participación activa y consciente de los alumnos en la búsqueda del conocimiento, la asimilación de los elementos de la actividad creadora a través del dominio de algunas etapas de solución independiente de problemas, y del desarrollo de sus habilidades investigativas. Una de sus manifestaciones mas conocidas es la conversación heurística, la cual consiste en el establecimiento de un dialogo entre el profesor y los alumnos sobre la base de una serie de preguntas e impulsos interrelacionados que guían el camino hacia la solución del problema.

- **Investigativo:** Mediante el método Investigativo el profesor organiza el proceso de aprendizaje problémico de manera que

los alumnos deban atravesar independientemente todas o la mayoría de las fases del proceso de investigación. La función del profesor en este caso consiste fundamentalmente en el control del proceso de solución, reorientando el trabajo de los alumnos en casos de desvíos. Esta claro que es el método principal para el dominio de la experiencia de la actividad creadora, pero a la vez el mas exigente para los alumnos. Difícilmente pueda ser empleado con éxito en la clase si los estudiantes no han alcanzado un nivel elevado de desarrollo de las habilidades investigativas.

Otras estrategias a utilizar, en la realización de esta propuesta curricular son:

- ✓ **Los Talleres Problemicos:** Estos los podemos definir, como un proceso de construcción individual y colectivo que posibilita lo formativo. El taller permite la relación maestro-alumno, en ambiente lúdico, de dialogo, de participación e investigación, que facilita el desarrollo de los contenidos y a la solución de problemas.

- ✓ **Los Mapas Conceptuales**¹⁹: Mediante esta estrategia, se logra establecer el nivel conceptual, que manejan los educandos a cerca de la temática a investigar o a relacionar con los conceptos centrales de cada Eje temático, con otros, que ya sabe.

¹⁹ ONTARIA Peña, Antonio. Mapas Conceptuales. Ed: Magisterio del Río de la Plata. Pág. 27

**DISEÑO CURRICULAR DEL AREA DE CIENCIAS SOCIALES DE LA INSTITUCIÓN
EDUCATIVA DISTRITAL “LICEO DEL NORTE”**

EJE TEMÁTICO N° 1

INTRODUCCIÓN AL ESTUDIO DE LAS CIENCIAS SOCIALES

FECHAS SEMANAS	BLOQUE PROBLEMATICOS	AMBITOS CONCEPTUALES	ACTIVIDADES	LOGROS
1	¿cuales son los elementos básicos para realizar investigación en ciencias sociales?	-los tipos de investigación en las ciencias sociales -pautas o normas de una investigación. -para que sirve investigar	-Mapa conceptual -taller problémico - lluvia de ideas -búsqueda parcial	-Identifica las características de la investigación en ciencias sociales
2	¿ por que es importante la geografía en al actualidad?	Karl Ritter y la geografía moderna -Nuevos campos de la geografía -Las diferentes disciplinas de la geografía -La geografía humana	-La exposición problemica -Método Investigativo -Los Mapas Conceptuales - lluvia de ideas -búsqueda parcial	-Identifica las características de la geografía moderna. _complementa la información sobre personajes y acontecimientos
3	¿cómo ubicarnos en la tierra geográficamente?	-la cartografía -la tierra y su forma -configuración geográfica del mundo. -principales características de los cinco continentes.	- Los Talleres Problemicos -Mapa conceptual - Salida de campo - Entrega de trabajos	-Comprende la importancia de preservar el paisaje geográfico. -sustenta opiniones propias sobre temas susceptibles de controversia. -Demuestra sentimientos de respeto y cuidado por la naturaleza.

INSTITUCIÓN EDUCATIVA DISTRITAL “LICEO DEL NORTE”
EJE TEMÁTICO N° 2

EL SER HUMANO: DE RECOLECTOR O CONSTRUCTOR DE CULTURAS

FECHAS SEMANAS	BLOQUE PROBLEMATICOS	AMBITOS CONCEPTUALES	ACTIVIDADES	LOGROS
4	Del mito a la razón ¿cómo se dio la aparición de la vida en el planeta?	<ul style="list-style-type: none"> - el génesis o creación divina -Darwin y la evolución del hombre. -grupo poblacionales (identificación y ubicación) - contexto geográfico de los primeros pobladores 	<ul style="list-style-type: none"> -Exposición problemica -Mapas conceptuales. -Taller problémico -Búsqueda parcial 	<ul style="list-style-type: none"> -Reconoce las diferencias entre las diferentes teorías del origen del hombre -Diferencia los acontecimientos principales de los secundarios. -Participa en la toma de decisiones.
5	¿En que forma el hombre paso de nómada a sedentario?	<ul style="list-style-type: none"> -los cambios climáticos -Los primeros refugios nómadas, uso de las cuevas y primeros utensilios. -La aparición de la familia y la formación de la vida sedentaria. - Pueblos que aun son nómadas. 	<ul style="list-style-type: none"> -Organizador previo - La exposición problemica -Método Investigativo 	<ul style="list-style-type: none"> -comprende la importancia del estudio de los primeros pobladores. -Interpreta mapas y gráficos. -Participa en la toma de decisiones.
6	¿Qué tipo de estructuras crearon los imperios clásicos que les permitiera tan larga duración?	<ul style="list-style-type: none"> - características del poder imperial y tipos de imperios(continental y marítimo) -La organización sacerdotal letrada y militares. -las creencias organizadoras de la sociedad -El papel de la tecnología e la formación de los imperios. 	<ul style="list-style-type: none"> -La exposición problemica -Método Investigativo -Los Mapas Conceptuales -Ilustraciones 	<ul style="list-style-type: none"> -Identificar los principales rasgos de los imperios. -Utiliza diversas técnicas de trabajo. -Interpreta mapas y gráficos

**INSTITUCIÓN EDUCATIVA DISTRITAL “LICEO DEL NORTE
EJE TEMÁTICO N° 3**

LAS DISTINTAS CULTURAS COMO CREADORAS DE DIFERENTES TIPOS DE SABERES

FECHAS SEMANAS	BLOQUE PROBLEMATICOS	AMBITOS CONCEPTUALES	ACTIVIDADES	LOGROS
7	¿Cuál de los inventos desarrollados en Mesopotamia y Egipto ha sido mas decisivo para el progreso de la humanidad?	-Adelantos: la pintura, la escritura, arte de embalsamar, calendario. -El aprovechamiento de las aguas del nilo. -las pirámides: la grandiosidad de un imperio.	-Mapa conceptual -Taller problémico -Búsqueda parcial	-Comprende la importancia de las culturas antiguas y su medio geográfico. -sustenta opiniones propias sobre temas susceptibles de controversia
8	¿Qué valor tuvieron las distintos saberes y mitos en las antiguas culturas, y que valor tiene para nosotros?	-La importancia de los mitos, magias, saberes populares y creencias para conformar las estructuras sociales. -Los grandes saberes y tecnologías que desarrollaron las antiguas culturas. -Saberes de antes que aun se usan.	-La exposición problemica - Lluvia de ideas -Búsqueda parcial -Mapa conceptual -Socialización -Entrega de informe	-Identifica las características de los mitos y saberes de las antiguas culturas. --Utiliza diversas técnicas de trabajo. -Interpreta mapas y gráficos
9	¿ qué tipo de relación con su entorno generaron las culturas indígena, que podrían inspirar a la sociedad actual, para superar sus problemas ambientales?	-El cultivo y preservación de alimentos (Altiplano Boliviano y Azteca). -La interacción con el bosque de selva. -El manejo del agua en le pueblo Sinú.	-Organizadores previos -La exposición problemica - Lluvia de ideas -Búsqueda parcial	-Identificar los principales rasgos de las culturas indígenas con el ambiente. -Utiliza diversas técnicas de trabajo



9. EVALUACIÓN DE LA PROPUESTA

El siguiente trabajo se realiza con el fin de evaluar los logros formulados a lo largo de la propuesta curricular. Para ello iniciaremos un análisis detallado, del crecimiento teórico investigativo y personal, y se evaluará las estrategias utilizadas en cada uno de los bloques temáticos problemáticos desarrollados.

En el ámbito teórico después de un análisis detallado de las diferentes corrientes pedagógicas que existen hoy en día, me decidí, por optar la enseñanza problemática, porque es, la más acertada para darle solución al problema que se plantea en el marco del Proyecto Pedagógico Personal. En la medida en que se desarrollaba, la validación y como resultado de mi investigación en aula, logré observar una serie de problemas, que han llevado siguiente a la reflexión. ¿Qué todo en la teoría es muy lindo? Pero que en la realidad es otra muy distinta y cruel con los practicantes. En la medida en sé que van dando los hechos, se presentan una serie de inconvenientes tales como: la actitud del estudiante frente a una nueva forma de aprendizaje, la realidad docente (apatía hacia la innovación).

La actitud del estudiante frente a una nueva forma de aprendizaje, a través de la práctica de las situaciones problemáticas, fue en un

principio negativa y de asombro, debido a que ellos, estaban acostumbrados a trabajar unidades, temas y sub-temas etc.; y a guiarse por el texto guía, que asignaba el profesor del área o de la asignatura, limitándolos repetir y transcribir los contenidos dejando del lado el desarrollo del pensamiento creador. Otra dificultad, fue el culto de los estudiantes, a la "apatía" hacia la lectura y a escribir, presentándose así un problema de lecto-escritura. Para darle solución a esta problemática decidí darles pequeños escritos, para fomentar el hábito de la lectura en los educandos, generando así resultados positivos en transcurso de la propuesta.

El impacto de la propuesta curricular, **Las situaciones problemáticas como herramienta pedagógica indispensable en los procesos de enseñanza y aprendizaje de las Ciencias Sociales** en quehacer pedagógico de los docentes, del liceo del norte, no fue muy enriquecedor, de lo que se esperaba debido, al desinterés que estos, demostraban hacia los Proyectos Pedagógicos. Los docentes se interesaban en preguntar por cuestiones, que están por fuera del contexto pedagógico, tales como: ¿cuándo viene otro practicante? ¿Porque no buscas uno de mi saber? Etc.

El conocimiento en materia de pedagogía de los docentes, es limitante y precario, esta afirmación surge, de las pocas oportunidades que tuve, de entablar, una conversación pedagógica con aquellos pocos docentes, que demostraron un

leve pero significativo interés por saber mas del proyecto pedagógico.

Ya he, hablado del impacto de las situaciones problemicas en los estudiantes y el impacto del proyecto pedagógico en los docentes. Ahora realizare un breve análisis del impacto que produjo las estrategias aplicadas en la validación en los estudiantes.

Para la puesta en marcha de la propuesta curricular, del proyecto pedagógico, **Las situaciones problemicas como herramienta pedagógica indispensable en los procesos de enseñanza y aprendizaje de las Ciencias Sociales**, utilice una serie de estrategias encaminadas a la formación del pensamiento creador. Solo enfatizaremos en aquellas estrategias centrales de la propuesta, en el transcurso de esta, se utilizaron otras de tipo lúdico. Entre las estrategias utilizadas tenemos:

La estrategia del **Taller Problemico**: a través de esta estrategia permitió tener un mayor control de la indisciplina, en la medida que se mantenían ocupados a los estudiantes y posibilitó, a que diera una mejor relación maestro-alumno. Pero como todo lo terrenal no es perfecto, se presentaron unos obstáculos para trabajar los talleres problemicos, debido a que algunos alumnos, pedían que se les dictara la clase como lo hacia el profesor titular.

Los **Mapas Conceptuales**²⁰: Mediante esta estrategia, se logro establecer, el nivel conceptual, que manejan los educandos a cerca de la temática a investigar o a relacionar con los conceptos centrales de cada Bloque temático problemática, con otros, que ya sabe. Los estudiantes demostraron una actitud positiva ante esta estrategia debido a que les facilitaba el desarrollo de las exposiciones problemicas. Se me presentaron un problema de tipo lingüístico, al momento de socializar, los Mapas conceptuales, los estudiantes se les dificultaba expresar coherentemente sus criterios a cerca de lo que habían desarrollado. En le transcurrir de los diferentes bloque temático problemicos, se noto unos cambios paulatinos pero significativos. El impacto a nivel personal de la propuesta es que me identifico con el saber pedagógico problematizador, por compartir con sus autores muchos puntos en común a cerca de la educación y por la sociedad.

En conclusión hoy mas que nunca, los Proyectos pedagógicos, representan un arma primordial, en la lucha contra, los paradigmas tradicionales de las pedagogías instrumentales y técnicas, que Paúl Freille llama Educación Bancaria. Y es con este fin, que se llevo a cabo esta propuesta curricular **Las situaciones problemicas como herramienta pedagógica indispensable en los procesos de enseñanza y aprendizaje de las Ciencias Sociales.**

²⁰ ONTARIA Peña, Antonio. Mapas Conceptuales. Ed: Magisterio del Río de la Plata. Pág. 27

9.1 REFLEXION FINAL

Hoy mas que nunca, los Proyectos pedagógicos, representan un arma primordial, en la lucha contra, de los paradigmas tradicionales de las pedagogías instrumentales y técnicas, que Kar Rogger llama Educación Bancaria. Y es con este fin, que se llevo, a cabo este proyecto.

La realidad que se vive en el aula, es bastante critica, docentes que se preocupan mas del ¿cuando nos van a pagar? ¿Que si hacemos paro? Dejando de lado, todo aquello, que tenga que ver, con la investigación de su quehacer pedagógico, generando estupor en aquellos que vamos, dar los pasos en la carrera docente, que a la postre, nos convertimos en cómplices de la maraña que nos tejen los profesores titulares.

Ese es el ambiente que uno, como estudiante practicante, encuentra cuando llega al aula, a poner en practica “estrategias innovadoras” para tratar de cambiar esa mentalidad de los docentes de hoy en día.

Aunque no todo es malo, solo un pequeño porcentaje de los docentes, con los cuales, logre intercambiar, o mejor entrar en una discusión “pedagógica,” demostraron un interés por, saber mas del Proyecto Pedagógico, que les explicara, que tipo de estrategias utilizaba, como los motivaba a los alumnos, fue muy satisfactorio para mi como individuo y como docente.

Como proyección de mi quehacer pedagógico, es hacer aplicar o mejor, institucionalizar al Proyecto Pedagógico, en todas las escuelas, es a partir de aquí, que se transforma la educación y permitiéndole al docente apropiarse de conjunto, de principios, teorías, intereses, metas, motivaciones, valores, procedimientos y actitudes educativas integradas de tal forma, que faciliten la comprensión, acción e identidad conscientes de su quehacer pedagógico.

En cuanto a los resultados esperados de mi proyecto pedagógico, si logre que, los estudiantes dejaran, esa apatía por el estudio de la Ciencias sociales, como consecuencia del cambio de actitud de los estudiantes, el docente titular adopto las situaciones problemicas como herramienta didáctica, para enseñar las Ciencias Sociales. Anta todo esto, resulta satisfactorio, saber que la teoría de la Enseñanza Problemica, fue apropiada, en el desarrollo de la propuesta curricular.

Ahora podemos responder el interrogante Como desarrollar el del pensamiento creador en los estudiantes de ciencias sociales mediante la practica de situaciones problemicas?. Pues si, es viable, y la exhorto a todos los docentes que hay, y por haber, que la tomen como instrumento para la enseñanza de su saber.

Estándares curriculares para Ciencias Sociales. Básica Media. 2002.

**DOTACION Y ADECUACION DE UNA MAPOTECA EN LA
INSTITUCIÓN EDUCATIVA DISTRITAL LICEO DEL NORTE**

BLANCA GONZALEZ LARA

**UNIVERSIDAD DEL MAGDALENA
FACULTAD DE CIENCIAS EDUCACION
PROGRAMA DE CIENCIAS SOCIALES
SANTA MARTA D.T.C.H.**

2003

INTRODUCCIÓN

Este proyecto de dotación y adecuación de una mapoteca en la **institución educativa distrital liceo del norte** se llevará a cabo para darle así solución a la problemática que se plantea. Esta institución en la actualidad carece de un lugar idóneo para la conservación y organización de los mapas, debido a que el lugar donde se guardan los mapas, es un sitio que no reúne las condiciones necesarias para prestar dicho servicio de mapoteca.

Teniendo en cuenta el diagnóstico realizado en el Institución Educativa Distrital Liceo del Norte, pudimos observar la situación del mal estado en que se encuentra los mapas debido a que no existe un lugar que reúna las condiciones para la conservación de estos.

Para esto proponemos la adecuación de una mapoteca, para la conservación de los mapas.

DIAGNOSTICO

En la institución educativa Distrital Liceo del Norte en la actualidad carece de un lugar idóneo para la conservación y organización de los mapas, debido a que el lugar donde se guardan los mapas, es un sitio que no reúne las condiciones necesarias para prestar dicho servicio de mapoteca.

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

Teniendo en cuenta el diagnostico realizado en el Institución Educativa Distrital Liceo del Norte, pudimos observar la situación del mal estado en que se encuentra los mapas debido a que no existe un lugar que reúna las condiciones para la conservación de estos.

Para esto proponemos la adecuación de una mapoteca, para la conservación de los mapas.

JUSTIFICACIÓN

Es necesario la adecuación y dotación de la Mapoteca, puesto que si no se conservan los mapas, en el futuro próximo no existirá material didáctico para la orientación de la asignatura de geografía que le permitirá a los estudiantes un aprendizaje de la geografía.

OBJETIVOS

GENERAL

Dotar y adecuar una mapoteca en la Institución Educativa Distrital Liceo del Norte, que le permitirá a los estudiantes un mejor aprendizaje de la geografía.

ESPECIFICOS

- ❖ Adecuación del local donde se ubicaran los mapas
- ❖ Organizar un taller de concientización a los estudiantes del cley 4B, acerca de la importancia de la conservación de los mapas.
- ❖ Dotar y organizar los mapas, por parte de los estudiantes.

METODOLOGÍA

A continuación detallaremos los pasos a seguir para la realización y puesta en marcha de este proyecto.

1. Charla con los estudiantes
2. Concientización de la problemática con los estudiantes
3. Organización y restauración de los mapas

GEOGRAFIA DE ASIA Y AFRICA

PRESENTADO A

BLANCA GONZALEZ

ELABORADO POR:

HELDER ORTEGA

LICEO DEL NORTE

SANTA MARTA

Africa

Geografía física

Relieve. Africa

Buscar en el diccionario el significado.

Africa está constituido por paniplanuras o mesetas escalada hacia el interior en la que la erosión ha originado enormes depressiones, como las del Sahara, Kongo, desierto de Kalahari y región de los grandes lagos. Las depressiones están rodeadas por diversas cordilleras: Atlas al norte., abisinia, Kenia y Kilimanjaro. Al centro y Drakensberg. Al sur. El Kilimanjaro con sus 6.000 m. es el pico más alto.

- Costas

En Africa hay pocas accidentadas costeros. Las costas del mediterráneo es alta y acandelada en su parte occidental y baja y arenosa en el resto.

La costa del Índico. es baja y pantanosa, es importantísima la isla de Madagascar (República del Malgache). En el extremo meridional de Africa está el Cabo de Buena Esperanza o de las Tormentas.

± Hidrografía

En general los ríos africanos son muy largos. por lo que al pasar por zonas desérticas sus aguas se absorben en partes o totalmente por el terreno (wadis). Los principales ríos son: Níger y Senegal en el noroeste. Nilo y Saíre (antes del Congo) y Zambeze, el Orange que desemboca por el suroeste.

El río principal de Africa es el Nilo

Los principales lagos son: Victoria Tanganyica, Alberto (Malawi, Niassa) y Chad.



clima y paisaje vegetal.

zona de clima ecuatorial.

con temperaturas altas y uniformes y lluvias abundantes y frecuentes, la vegetación característica es la selva virgen.

Dos zonas tropicales.

al n. y s. de la zona ecuatorial. El calor es constante pero tienen una estación seca en invierno y otra lluviosa en verano. La vegetación propia es la sabana o de grandes extensiones de alta hierba y árboles juntos a los ríos.

Dos zonas desérticas subtropicales.

una al norte (Sahara) y otra sur (Kalahari). Hay dos cambios bruscos de temperatura entre el día y la noche y las lluvias son muy escasas. La vegetación escasea, es muy pobre y la base de plantas espinosas. De vez en cuando aparece el oasis con sus plantas dateñaras.

Dos zonas mediterránea.

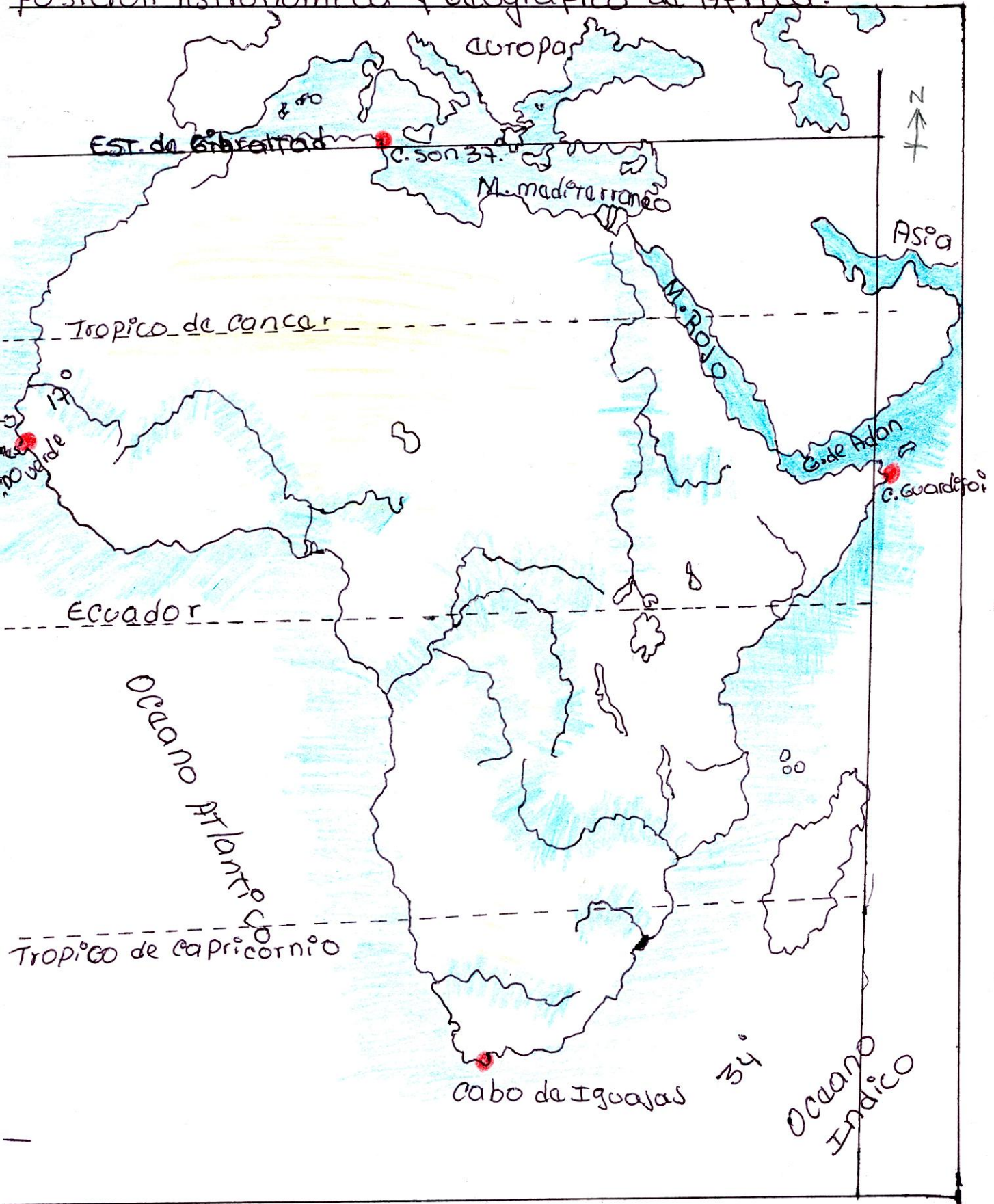
extremos norte y sur del continente. Los inviernos son cortos y lluviosos, veranos largos y secos. Son las zonas donde mejor se adaptan los europeos.

La vegetación cuenta con los bosques de hoja perennas y cultivos de cítricos, vid, olivo y cereales.

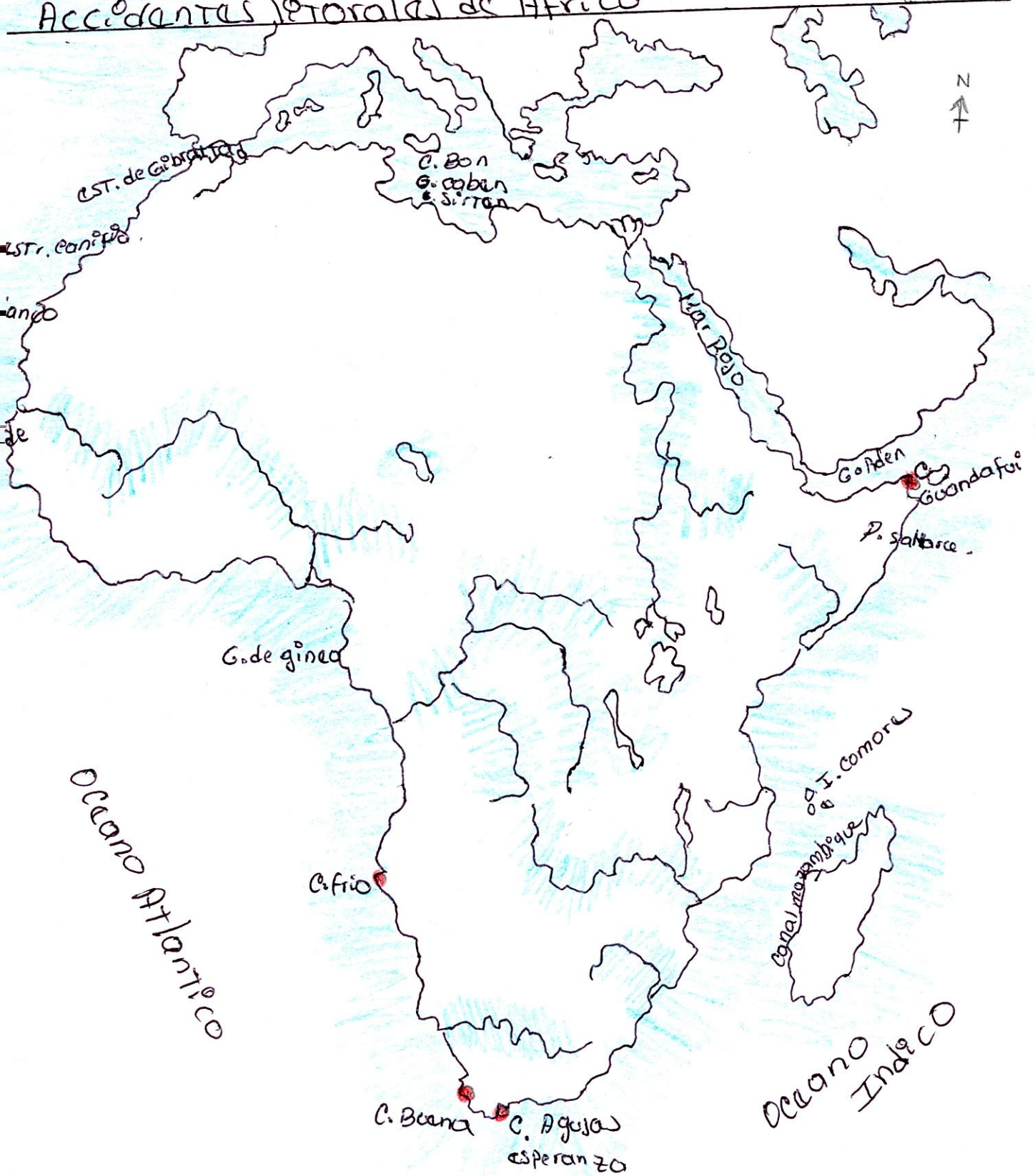
economia da Africa



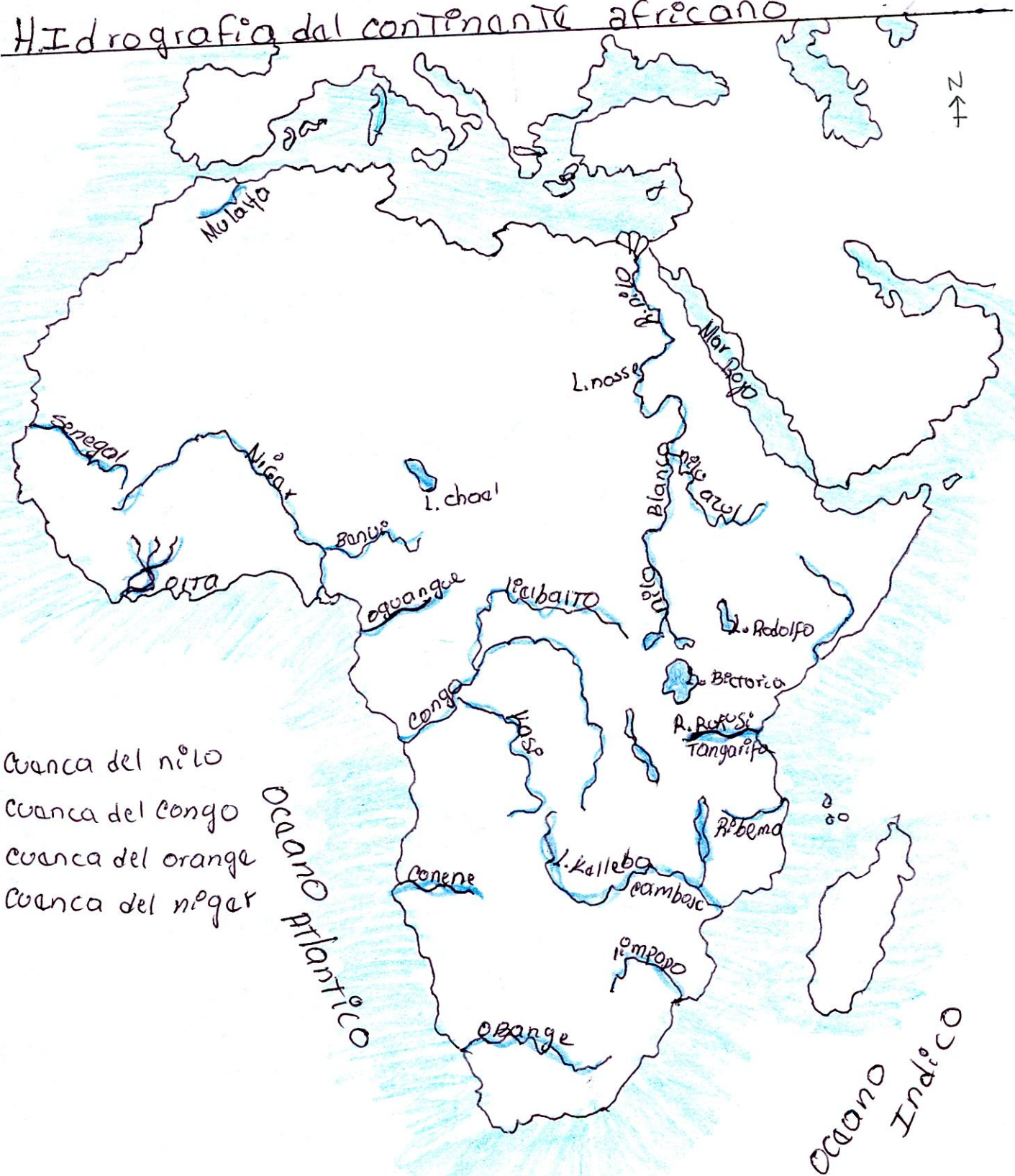
Posición Astronómica y Geográfico de Africa.



Accidentes litorales de Africa

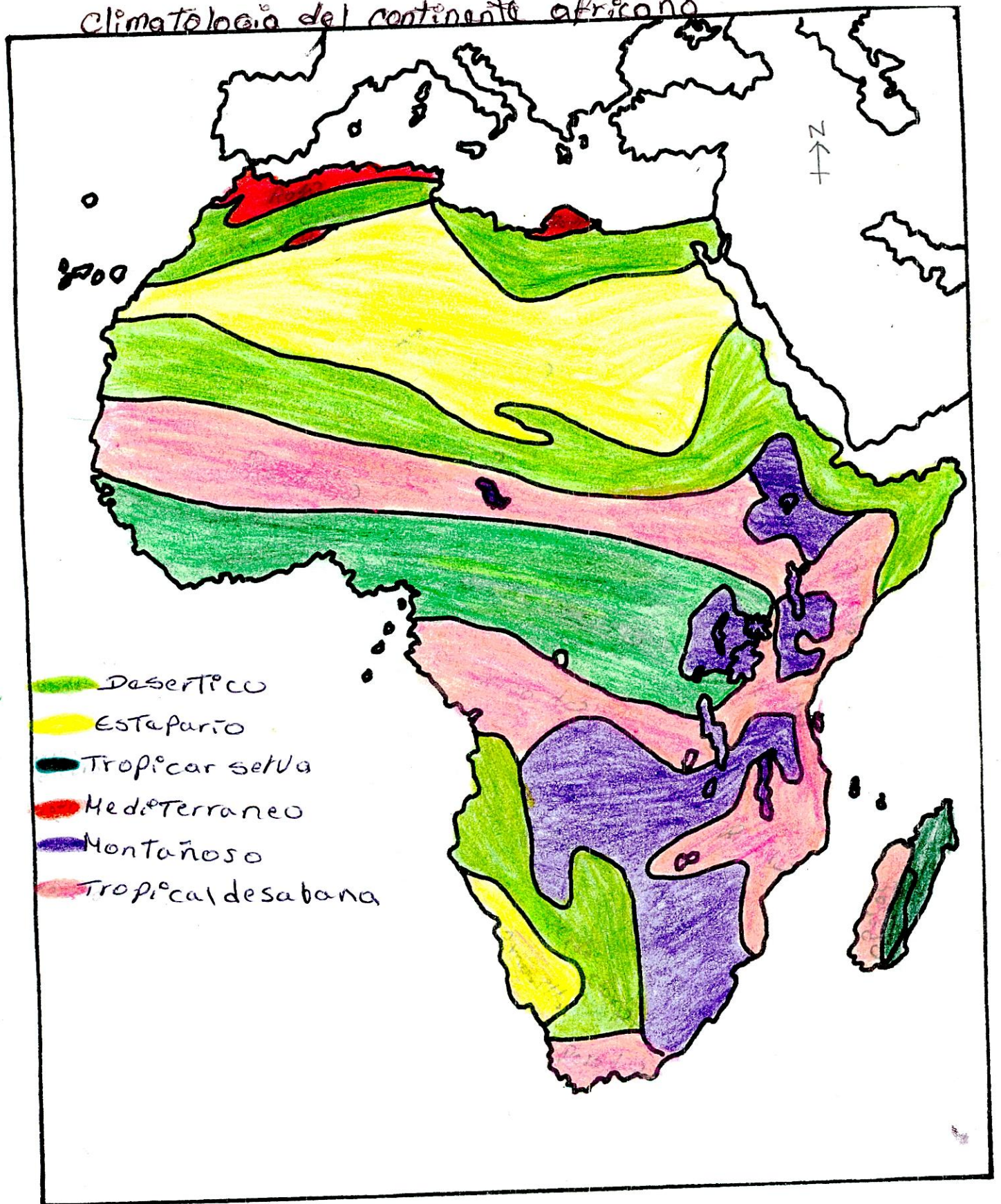


Idrografia del continente africano



- Cuenca del n^o 10
- Cuenca del Congo
- Cuenca del Orange
- Cuenca del Niger

Climatología del continente africano



Yaimy ferrer
sección B-11

④ Liceo Dal norte

presentado A.

② Pr. Paulina

⑤ Trabajo de Sociales

① Africa

③ Yaimy M. Ferrer de la Cruz

⑥ Curso IV B

⑦ Año 2003

TURQUÍA Y EL CÁUCASO

Esta región ocupa el fragmentado enta-
se entre Europa, Asia y la federación
rusa. Posee una amplia base de recursos
naturales, TURQUÍA Tiene una economía
muy diversificada. Las actividades
petroquímica, Textil, Mecánica y Alimen-
taria. AZERBAIYAN exporta petróleo
pero los otros estados dependen de
la importación de energía.

Los campos irrigados de las costas del
mar negro tienen los mayores rendi-
mientos de avellanas del mundo.

Los cultivos comerciales son:

Tabaco, Algodón, pasas doradas, Te e
Higos y se produce gran variedad de
frutas y hortalizas. Esta región limita
al norte con el mar negro, al sur con el
mar mediterráneo, al este con el mar
caspio y al oeste con el mar Egeo

REGIONES TRADICIONALES

- VIETNAM

La Costa de Vietnam constituye una de las industrias tradicionales son esenciales para muchas economías rurales en todo ASIA. La sal extraída del mar por evaporación, es cargada en camiones para la venta

- SHANGAI

Las actividades siderúrgica, Mecánica y Naval caracterizan a la ciudades del este de china, en especial SHANGAI que es el principal centro industrial de la nación

3- El desarrollo de un país depende del buen (des) manejo de la economía, de la explotación de sus recursos para la exportación de los mismos a otros países; También depende de la buena relación nacional e internacional. Los recursos que ayudan al desarrollo de un país deben ser manejados por un gobierno responsable y transparente con miras siempre al progreso y encaminado al desarrollo en los diferentes campos sociales

4- Me gustaría ir a Singapur, para conocer unos de los centros económicos más prósperos de ASIA y conocer su cultura

SINGAPUR

Es una pequeña isla de extremo sur de la península de MALACA.

Es uno de los centros económicos más vitales del marco del pasífico.

La base de la riqueza son la banca multinacional y las finanzas

REGIONES TRADICIONALES

VIETNAM

La costa de Vietnam constituye una de las industrias tradicionales son esenciales para muchas economías rurales en toda ASIA. La sal extraída del mar por evaporación es cargada en camiones para la venta

ASIA

O. Glacial

Oceano Pacifico

federacion Rusa

Kazajstan

Mongolia

Corea del Norte

JAPON

COREA DEL SUR

SHANGAI

SHANGAI

TAIWAN

Turquia

Jordania

IRAK

Arabia Saudita

Yemen

Iran

Afganistan

Pakistan

Nepal

India

China

VIETNAM

Tailandia

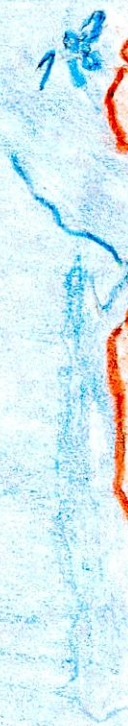
Filipinas

Malasia

O. Indico

Indonesia

Singapuri





DEPARTAMENTO DE PEDAGOGÍA

Santa Marta,

del 2001

Licenciado (a).

Rector(a):
Graciela Nuñez de Mugno

Distinguido (a) Licenciado (a).

A través de esta presentamos a usted al Estudiante **BLANCA GRACIELA GONZALEZ L.**
Identificado con el carné N° **57-443-701**, quien cursa **PROYECTO
PEDAGÓGICO** en el Programa de **CIENCIAS SOCIALES**
De la Facultad de Ciencias de la Educación de la Universidad del Magdalena.

Por lo anterior le solicitamos permita al joven en mención la realización de una serie de actividades contundentes al enriquecimiento de su formación pedagógica, según documento que con tal propósito han de presentarle.

Agradecidos por su amable deferencia,

Atentamente,

DIRECTOR DEL SEMINARIO


ABELARDO PINEDA RODRIGUEZ
Coordinador Gral. Proyecto Pedagógico





Colegio Colombo Ecuatoriano

Calle 19 No. 6-78 Tel. 4212014 Santa Marta

Aprobado por resolución 570 de 11 Nov. de 1999 de la Secretaría de Educación Departamental

Santa Marta D.T.C.H. junio 19 del 2.001

Señores
DEPARTAMENTO DE PEDAGOGIA
UNIVERSIDAD DEL MAGDALENA
Ciudad.

Por medio de la presente el COLEGIO COLOMBO ECUATORIANO
CERTIFICA que la alumna BLANCA G. GONZALEZ LARA, identi-
ficada con código 97134060.

Asistió a la institución con el fin de realizar inves-
tigación en el aula.

Atentamente.

A handwritten signature in cursive script, reading "Graciela Nuñez de Mugno", written over a horizontal line.

GRACIELA NUÑEZ DE MUGNO
C.C. 26.652.016 de Santa Marta
DIRECTORA



FACULTAD DE EDUCACIÓN

Santa Marta, 12 de Marzo de 2003

Licenciado

ANUAR SAKER BARROS

Rector

INSTITUCIÓN EDUCATIVA DISTRITAL LICEO DEL NORTE

Distinguido Licenciado

A través de esta presentamos a usted a la estudiante BLANCA GRACIELA GONZÁLEZ LARA identificado con el código estudiantil 97134060 cursa PROYECTO PEDAGÓGICO en el programa de Licenciatura en Ciencias Sociales de la Facultad de Ciencias de la Educación de la universidad del Magdalena.

Por lo anterior le solicitamos a la joven en mención la realización de una serie de actividades conducentes al enriquecimiento de su formación Pedagógica, según proyecto denominado "LAS SITUACIONES PROBLEMITAS COMO HERRAMIENTA PEDAGÓGICA INDISPENSABLE EN LOS PROCESOS DE ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE DE LAS CIENCIAS SOCIALES" documento que con tal propósito ha de presentarle.

Agradeciendo la amable deferencia,

Atentamente,

OSMERI REALES

Director del Seminario de Socialización

*Recebi
25-06-03
Pedro 54*



INSTITUCIÓN EDUCATIVA DISTRITAL "LICEO DEL NORTE"

Nit 819.004.914-6

Institución unificada mediante decreto 048 del 18 de febrero de 2002
(antigua Concentración Escolar Almendros y Colegio de Bachillerato nocturno los Almendros)
en los niveles de Preescolar Básica y Media y media por ciclos.
Carrera 19 N° 7B- 41 Santa Marta D.T.C.H. - Tel. 4204635 Telefax 4201651


EL RECTOR DE LA INSTITUCION EDUCATIVA DISTRITAL LICEO DEL NORTE

HACE CONSTAR :

Que la estudiante **BLANCA GRACIELA GONZALEZ LARA**, identificada con la C. C. No 57.443.701 expedida en Santa Marta, realizó en esta Institución Educativa su Práctica Pedagógica en el Área de Ciencias Sociales, en el periodo comprendido del 23 de septiembre al 4 de octubre del presente año, siendo de gran ayuda para los estudiantes de esta comunidad.

La anterior se expide a solicitud de la interesada para ser presentada a la UNIVERSIDAD DEL MAGDALENA.

Dada en Santa Marta, a los tres (03) días del mes de diciembre de dos mil dos (2002).


ANUAR SAKER BARROS
C.C. No. 12.558.662 de Santa Marta
Rector

Mary.-



INSTITUCIÓN EDUCATIVA DISTRITAL "LICEO DEL NORTE"

Nit 819.004.914-6

Institución unificada mediante decreto 047 del 18 de febrero de 2002
(antigua Concentración Escolar Almendros y Colegio de Bachillerato nocturno los Almendros)
en los niveles de Preescolar Básica y Media y media por ciclos.
Carrera 19 N° 7B- 41 Santa Marta D.T.C.H. - Tel. 4204635 Telefax 4201651

EL RECTOR DE LA INSTITUCION EDUCATIVA DISTRITAL LICEO DEL NORTE

HACE CONSTAR :

Que el (la) estudiante de Licenciatura en Ciencias Sociales **BLANCA GRACIELA GONZÁLEZ LARA** identificada (o) con la C.C. No. 57.443.701 expedida en Santa Marta, y Código Estudiantil 97134060 de la Universidad del Magdalena, realizó en esta Institución el desarrollo de su Proyecto Pedagógico "**LAS SITUACIONES PROBLÉMICAS COMO HERRAMIENTA PEDAGÓGICA INDISPENSABLE EN LOS PROCESOS DE ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE DE LAS CIENCIAS SOCIALES**" en el CICLO IV en la Jornada de la Noche, en el periodo comprendido del 12 de Marzo de 2003, hasta la fecha; siendo de gran ayuda para los estudiantes de esta comunidad.

La anterior se expide a solicitud del interesado para ser presentada ante la Universidad del Magdalena.

Dada en Santa Marta, a los Veinticinco (25) días del mes de Junio de dos mil tres (2003).

ANUAR SAKER BARROS
C.C. No. 12.558.662 de Santa Marta
Rector

ASB/mdbm.-

Santa Marta, D.T.C.H, 1 de octubre de 2002

Señor.
PEDRO JUAN NAVARRO
Coordinador disciplina
Colegio Liceo del Norte
Santa Marta

Cordial saludo:

Muy comedidamente me permito solicitarle un permiso para realizar una Salida de Campo al Museo Tayrona, el día 4 de octubre de 2002, a las 15:00 horas. Los grados que asistirán a esta practica son 6-1; 6-2.

Asimismo le informamos que los gastos de viáticos correrán por cuenta de ellos.

Le estaré muy agradecida por su valiosa colaboración

Atentamente,

Blanca González Lara
BLANCA GONZALEZ LARA
Practicante lic. C. Sociales


Lic. JESUS SANCHEZ CASTELLON
Coordinador

*Recibi
1-10-02
Pedro J.*

Santa Marta, Junio 18 de 2003

Señor Capitán de Corbeta
OMAR SOTO AGUILERA
Comandante Estación Guardacosta Santa Marta
Ciudad

Cordial saludo:


Con toda atención me permito solicitar Señor Capitán de Corbeta, **OMAR SOTO AGUILERA**, Comandante Estación Guardacosta. La posibilidad de un permiso para llevar a cabo una salida de campo al Morro, con los estudiantes de la Institución Educativa Distrital **LICEO DEL NORTE**, en donde los estudiantes realizarán una serie de actividades concernientes al Area de Ciencias Sociales.

Así mismo, le solicito su valioso apoyo en lo relacionado con el transporte a dicho lugar.

Le estaré muy agradecida por su atención y aprobación a la presente solicitud.

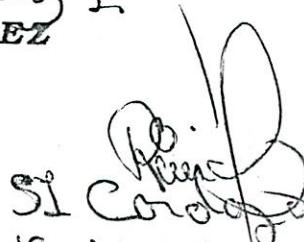
En espera de su respuesta.

Cordialmente,


Lic. ANUAR SOTO
Director

Institución Educativa
LICEO DEL NORTE
DISTRICTAL
RECTOR


BLANCA GONZALEZ
Practicante


SI Corbeta
19-17:40R