

Estudio de Caso en las Relaciones de Apego y Dependencia de los Vínculos Objetales en un
Adolescentes de una Institución Oficial de la Ciudad de Cartagena



María Andrea Gómez Cantillo

Director

Edgar Acuña

Universidad De San Buenaventura Facultad de Ciencias Humanas y Sociales, Programa de

Psicología

Cartagena, Bolívar. D.T. y C.

2019

Estudio de Caso en las Relaciones de Apego y Dependencia de los Vínculos Objetales en un
Adolescentes de una Institución Oficial de la Ciudad de Cartagena

María Andrea Gómez Cantillo

Director

Edgar Acuña

Universidad De San Buenaventura Facultad de Ciencias Humanas y Sociales, Programa de
Psicología

Cartagena, Bolívar. D.T. y C.

2019

Tabla de Contenido

Resumen	1
Introducción	2
Justificación	3
Planteamiento Del Problema	5
Objetivos	7
Objetivo General	7
Objetivos Específicos	7
Marco Referencial	8
Antecedentes Históricos	8
Marco Teórico	21
Marco Conceptual	28
Diseño Metodológico	29
Fundamentación Epistemológica	29
Enfoque de la investigación	29
Tipo de investigación	29
Cuadro de Categorías	30
Población	31
Muestreo Cualitativo	32
Técnicas e instrumentos	32
Marco Legal	34
Consideraciones Éticas	35
Resultados	37
Discusión	40
Recomendaciones	46
Referencias	47
ANEXOS	49
Anexo 1. Historia Clínica	50
Anexo 2. Consentimiento Informado	54
Anexo 3. Figuras Humanas	56
Anexo 4. Figura Familia	58
Anexo 5. Entrevista semiestructurada	58
Anexo 6. Interpretación Figura Humana	61

Anexo 7. Interpretación Figura Humana.....	65
Anexo 8. Interpretación test de la Familia Louis Corman	71
Anexo 9. Recomendaciones de los test	75
Anexo 10. Resultados Cuadro de Categorías	76

Resumen

El siguiente trabajo tuvo como propósito analizar la dinámica en las relaciones de apego y dependencia de los vínculos objetales en un adolescente de una Institución Oficial de la Ciudad de Cartagena. Desde un enfoque cualitativo, fundamentado en la hermenéutica psicoanalítica, se indagó en una muestra única con un adolescentes de 14 años, por medio de una entrevista abierta semiestructurada, test de la familia, Corman L, 1952, y test de la figura humana Machover K, 1949. Obteniendo así una distribución de los tipos de relaciones con los vínculos, tales como, relación distante, de apego, dependencia, relación flexible-rígida, permisiva y simbiótica con la madre, con el padre una relación distante y ambivalente, por último con sus hermanos se refleja una relación ambivalente. Se discuten los alcances y limitaciones de estos hallazgos.

Introducción

El Apego y la Dependencia son cimientos importantes para llegar a entender las actitudes y comportamiento humano. Estas relaciones dan sentido a la vida, no obstante, en su expresión menos favorable, si bien, la más negativa, pueden llegar a ser perturbadoras e incitar a trastornos y sufrimientos que, en la mayoría de los casos, empezarían en la infancia. En el presente trabajo se ve reflejado cómo afectan los niveles tanto altos como bajos de Apego y Dependencia de un adolescente de 14 años y cómo estos repercuten en la formación de su desarrollo.

Es importante mencionar que este trabajo está acompañado de entrevista semiestructurada e instrumentos proyectivos, que permitirán describir los niveles y relaciones de apego y dependencia en un Adolescente de una Institución Oficial de la Ciudad de Cartagena.

Justificación

Teniendo en cuenta que la infancia marca el futuro del individuo durante todas las etapas de la vida y la importancia que tiene ésta para determinar la estructura de personalidad del ser humano, es fundamental destacar que los primeros años de vida son decisivos para la formación de la personalidad, a medida que los niños van desarrollando sus relaciones en la sociedad, se van creando vínculos.

Haciendo énfasis en lo anteriormente planteado, este proyecto está enmarcado a analizar e identificar el desarrollo de la personalidad, basándose en las relaciones de apego y dependencia con los vínculos objétales.

Este estudio beneficiara a una Institución Oficial de la Ciudad de Cartagena, en especial a un adolescente de 14 años. Se le aplicarán unas pruebas psicológicas, proyectivas para identificar falencias en el desarrollo de la personalidad del joven participante. Para la universidad brindara mayor posicionamiento en los procesos de investigación integral, facilitando al estudiante un mayor proceso de formación en la práctica clínica y social, el programa y la universidad tendrán participación activa con la Institución, con miras a un bienestar social, bienestar emocional, a nivel individual y colectivo.

El aporte teórico estará fundamentado en la hermenéutica psicoanalítica, debido a que, las pruebas son proyectivas clínicas de personalidad que estudian diferentes variables, en este caso centrado en las relaciones de apego y dependencia.

Dentro del aporte práctico estará basado en el trabajo de campo mediante proceso de evaluación realización de anamnesis o historias clínicas, aplicación de las pruebas, elaboración de diagnóstico descriptivo y pautas para futuros procesos de intervención clínica.

Todo lo anterior aporta a las necesidades del contexto, al momento social, económico y emocional del adolescente participante.

Después de ser aplicados los instrumentos psicológicos, brindará estrategias de intervención para el mejoramiento de su calidad de vida. También representa un acercamiento teórico y práctico con la Institución en pro de la salud mental, y del bienestar emocional y social de la persona que participa.

Los resultados se obtuvieron por procesos de entrevista, recolección de datos, aplicación de pruebas, análisis e interpretación de pruebas, elaboración de diagnósticos descriptivos o informes clínicos, proyección o aproximación a un proceso de intervención clínica.

Planteamiento Del Problema

Se busca evaluar las variables de relaciones de apego y dependencia de un Adolescente de una Institución Oficial de la Ciudad de Cartagena, para esta investigación se cuenta con los instrumentos y herramientas, con la población y el apoyo de la universidad por parte de investigación, además se cuenta con los evaluadores capacitados para el proceso investigativo. Este proceso dio lugar en una Institución Oficial de la Ciudad de Cartagena, con el fin de describir los tipos de relaciones de apego y dependencia en los vínculos objétales primarios que establece el adolescente con sus progenitores o cuidadores, y evaluar cómo repercute en la estructuración de su personalidad. Es importante esta investigación debido a que todos los estudios clínicos que se direccionan a inspeccionar la personalidad parten fundamentalmente en todo ser humano de los vínculos objétales. Haciendo énfasis en el desarrollo positivo del adolescente para promover un estilo de vida saludable, pues se quiere saber qué puede pasar en un adolescente si llega a existir una excesiva dependencia o un excesivo desapego al vínculo y de qué manera se desarrolla.

Si bien, basándose en una investigación exploratoria hecha en Quindío, Colombia, por Andrade Salazar, José Alonso, Ustos Rojas, Juan Sebastián y Guzmán Jiménez, Pamela Del Pilar. (2015).

Cuyo objetivo es analizar las características psicológicas proyectadas en el dibujo de la figura humana en 45 niños y niñas en situación de desplazados en Colombia. El estudio se ha realizado a partir de la aplicación del Test del Dibujo de la Figura Humana de Karen Machover a niños y niñas en situación de desplazamiento forzado. Muchos niños y niñas presentan problemas de ajuste a los nuevos entornos de socialización como efecto de las secuelas del conflicto armado evidentes en áreas conflictivas proyectadas en el dibujo tales como cabeza, expresiones faciales, extremidades, tronco y escasas de movimiento. El conflicto persiste de formas simbólicas en los

niños y niñas, lo cual dificulta sus habilidades sociales, la relación intrafamiliar y el aprendizaje, mostrando en muchos casos reacciones defensivas tales como, elevados niveles de ansiedad, depresión, ensimismamiento, al igual que impulsividad, agresión y aptitudes desafiantes.

A raíz de este estudio optamos por analizar relaciones de apego y dependencia de un Adolescente de una Institución Oficial de la Ciudad de Cartagena, teniendo como resultado una pregunta de investigación guiada a responder el problema de las variables:

¿Cuál es la dinámica en las relaciones de apego y dependencia de los vínculos objetales en un Adolescente de una Institución Oficial de la Ciudad de Cartagena?

Objetivos

Objetivo General

Analizar la dinámica en las relaciones de apego y dependencia de los vínculos objetales en un adolescente de una Institución Oficial de la Ciudad de Cartagena.

Objetivos Específicos

- Identificar las relaciones de apego en un adolescente de una Institución Oficial de la Ciudad de Cartagena.
- Identificar las relaciones en dependencia en un adolescente de una Institución Oficial de la Ciudad de Cartagena.

Marco Referencial

Antecedentes Históricos

En el presente trabajo se abordan las variables salud mental, población vulnerable y factores de riesgos psicosociales, tomando como referencia artículos internacionales sobre la Asistencia e investigación en una población en extrema vulnerabilidad psicosocial, en la Escuela Inglesa de la Facultad de Psicología de la Universidad de Buenos Aires, Argentina, su publicación fue en el año 2010. Sus autores fueron Laura Ramos, Daniela Bardi, Ana María Luzzi. La anterior tuvo como objetivo brindar formación profesional y asistencia psicoterapéutica a niños que no se encuentran incluidos en políticas públicas de asistencia en el campo de la salud mental.

El objetivo de la cátedra y del Servicio es la transmisión y la producción de un conocimiento que reconozca las particularidades destacando potencialidades, aún en contextos de desamparo institucional y pobreza extrema.

En esta investigación, la actividad asistencial brindada a la Institución en condiciones de extrema vulnerabilidad psicosocial impulsa la necesidad de efectuar estudios sistemáticos con el objetivo de indagar sus características sociodemográficas, psicopatológicas y psicosociales. Las características intrínsecas de esta población urgieron a iniciar una serie de investigaciones con el fin de estudiar la eficacia de las estrategias implementadas, principalmente la psicoterapia grupal e individual de niños y los grupos de orientación a padres.

Al mismo tiempo, los resultados de las investigaciones posibilitaron modificar las estrategias asistenciales sobre la base de estudios empíricos sistemáticos, que se tradujeron en respuestas efectivas a las necesidades de la población clínica.

También se encontró una tesis doctoral llamada “Un recurso de integración social para niños, niñas, adolescentes y familias en situación de riesgo”: Los centros de día de atención a menores esta fue realizada en la Universidad de Granada en España en el año 2011 por Juan Manuel Sánchez Ramos.

El objetivo de esta investigación consiste en estudiar los beneficios que aportan los recursos especializados (Centro Día), sobre los ámbitos escolares (disminución del absentismo y fracaso escolar como indicadores de riesgo), familiares (desde la capacitación, formación y sensibilización de las familias), desarrollo personal (autoconocimiento, autocontrol y la autoestima) y desarrollo social (acceso a los recursos del entorno, socialización e integración. Los métodos utilizados fueron: Observación, Historia de vida, Biografías, Diarios, Notas de campo y Descripción espontánea y natural de un hecho ocurrido y protagonizado por un sujeto que el investigador considera relevante para su estudio.

El propósito del trabajo ha sido rectificar que los centros de día son realmente un proyecto de integración social para nuestra población de estudio. Hemos demostrado su eficacia y eficiencia.

Confirmada su validez, correspondería seguir abriendo líneas de investigación que complementen y enriquezcan el compromiso social de los Centros de Día para menores, afrontando sucesivos estudios en beneficio de los niños y niñas en riesgo de exclusión en particular y el desarrollo comunitario como instrumento de compensación y de equilibrio social en general.

En el año 2009 en la ciudad Autónoma de Buenos Aires, Sarmiento, Alfredo José; Puhl, Stella Maris; Oteyza, Gabriela ; Bermúdez, Facundo ; Siderakis, Melina realizaron una investigación sobre Las conductas transgresoras de los adolescentes en conflicto con la ley penal; su relación con las perturbaciones en el vínculo primario este trabajo en presenta los avances

correspondientes a la primer etapa del proyecto de investigación UBACYT P P811 "Inhibición Psicológica y su relación con la transgresión en adolescentes en conflicto con la Ley", en la cual se ha construido el marco teórico. Este estudio, de carácter descriptivo exploratorio, tiene como objetivo analizar y describir la relación de las conductas transgresoras de los adolescentes en conflicto con la Ley Penal, partiendo de la hipótesis que las mismas tendrían como antecedentes severas deficiencias en el vínculo de apego. En virtud de la revisión bibliográfica se ha logrado construir lo que hace al objetivo principal de este trabajo, que es la posibilidad de describir las características de la adolescencia normal y correlacionar las vivencias en las primeras etapas de la vida con las conductas de los adolescentes transgresores.

La adaptación a las normas sociales forma parte del proceso evolutivo que se inicia en la primera infancia. Uno de los requisitos fundamentales para un desarrollo psicoemocional adecuado es la calidad del vínculo paterno/materno filial. Detrás de la conducta transgresora de los adolescentes en conflicto con la Ley Penal encontramos siempre necesidades afectivas insatisfechas y vínculos primarios que han sido deficitarios.

Desde la teoría del apego las conductas adaptativas comienzan a configurarse en estas primeras relaciones, la calidad de estos vínculos primarios será determinante en el desarrollo de la personalidad y de la salud mental del niño.

El apego consta de tres componentes: las conductas de apego, tendientes a buscar proximidad, un modelo mental de la relación, y los sentimientos de seguridad si la relación fue favorable.

Cuando por incompetencia de las figuras paternas y/o maternas estos vínculos primarios resultan deficitarios nos encontramos con trastornos en el apego resultando el inseguro evitativo uno de los factores de riesgo en la conducta transgresora de los adolescentes.

Quienes muestran un apego inseguro evitativo tienden a afrontar las situaciones estresantes negándolas y adoptando lo que Bowlby denominó autoconfianza compulsiva: quitan importancia al acontecimiento estresante e inhiben la expresión de emociones negativas. Es decir, usan estrategias evitativas del problema que suelen ir acompañadas de una ansiedad subyacente que refleja el fracaso del sujeto para afrontar la situación.

Tal como señala Winnicott (1991) es necesario para el desarrollo del niño un ambiente adaptado a sus necesidades, sin lo cual resulta imposible establecer los fundamentos de la salud mental. Sin otro que ampare y pueda contener, tanto el desarrollo de una personalidad integrada como el potencial de maduración se verán perturbados.

Por otra parte, siguiendo a Freud (1905) los poderes anímicos que se presentan como inhibiciones en el camino de la pulsión se ven trastocados en el seno de estas configuraciones familiares y posteriormente generan interpretaciones de la realidad distorsionadas. Los déficits severos en los vínculos primarios provocan la anulación del proceso integrador del niño de manera que su vida pulsional queda inhibida o disociada.

Por último, Quiroga (1994, 2001) planteo ciertos determinantes familiares que inducen a los adolescentes a conductas autodestructivas o al suicidio, ya que la situación de desamparo parental suele generar culpa y este sentimiento suele ser desplazado al contexto social, que es vivenciado como poco continente.

Todo lo antes enunciado se entronca con lo afirmado por Winnicott en relación a que el acto delictivo constituye una apelación a las figuras paternas que han fallado en su función. Siendo la tendencia antisocial en el adolescente, un llamado a otro que pueda ocuparse de él.

Otra investigación importante fue una tesis de grado en el año 2013 en Quito Ecuador presentada por Camila Mantilla llamada los vínculos establecidos en la primera infancia y las relaciones familiares, desde una perspectiva psicoanalítica. En la obra de Klein se distinguió un

yo rudimentario operante, que paulatinamente se fortalece en las experiencias relacionales, desde el contacto más temprano entre madre e hijo, hasta la participación social conjunta con otras personas.

Además, se pudo evidenciar, que la progresiva maduración del yo, permite el paulatino reconocimiento de uno mismo y los demás como sujetos integrales, definiendo a las interacciones objétales, como interpersonales, con el paso de los años.

Sobre todo, se vislumbró claramente, que el lazo social afectivo inconsciente establecido, se reproduce con los demás, y por lo tanto determina las relaciones que se sostienen dentro y fuera de la familia, durante toda la vida.

A través de la teoría de Bowlby se demostró, que la construcción humana es fruto de la compleja interacción entre las personas, ya que el simple bagaje conductual del recién nacido, se amplía complementa y perfecciona en el contacto continuo con otros.

También se reconoció, que la correspondencia de las conductas de cuidado maternas y las conductas de apego del niño, crea la cercanía física emocional, necesaria para el establecimiento del vínculo psicológico social, que perdura, aunque su intensidad varíe de acuerdo a las circunstancias y merme con la edad.

Se evidenció, que, para la correcta estructuración del aparato psíquico y el favorable desenvolvimiento social, son indispensables dos momentos, la unión y la separación temporal, voluntaria e involuntaria, entre el niño y su madre.

Del estudio de Ackerman sobresalió, que el primer contacto con la madre, es un contacto indirecto con la sociedad entera que lo acoge, pues la madre contiene dentro de sí una amplia experiencia colectiva que trasmite a su hijo en las interacciones más íntimas y tempranas que sostiene con él.

La personalidad se definió como resultado de la articulación homeostática, permanente, de un yo interno, estable, formado en la primera infancia y un yo externo, variable, que se modifica continuamente adaptándose a las exigencias sociales que impone la comunidad endogámica y consecuentemente exogámica que lo circunda.

La familia se comprendió como el grupo social primario fruto de la interacción irreplicable de sus miembros a lo largo de la vida, que garantiza la supervivencia al proveer alimentos, afecto, protección, cuidados, además y sobre todo brinda una experiencia de socialización que es precisamente la que humaniza.

Por último, se distinguió para la familia, un proceso evolutivo similar al ciclo vital humano, nace en la unión parental, crece en la procreación, se modifica por influencia externa e interna y también muere en la paulatina defunción de quienes la conforman, no sin antes perpetuarse en las generaciones siguientes a través del vínculo.

Las experiencias positivas que se suman a lo largo de la vida, facultan la construcción psicológica adecuada y promueven el desenvolvimiento integral saludable de los seres humanos, las negativas perjudican la individuación provocando consecuencias patológicas que afectan directamente la dinámica y la estructura social.

El uso alterado de los recursos defensivos que permiten enfrentar el malestar y tratar de intervenir sobre la situación relacional desventajosa que afecta al niño, determina dos tipos de personas perturbadas, el masoquista y el sádico, según Melanie Klein.

Bowlby sostiene que en respuesta a las malas condiciones de vida que enfrenta el niño, se forman dos tipos de apego patológico, que definen personalidades y modelos vinculares trastornados. El apego ansioso esquivo y el apego ansioso rechazante.

Para Ackerman, no contar con el apoyo parental necesario los primeros años de vida, en los que innegablemente las situaciones ambientales conflictivas exceden las capacidades

limitadas del niño, provoca respuestas nocivas para la salud mental, tales como: rasgos histéricos y obsesivos en la personalidad, acting out, o aislamiento.

Finalmente, se logró concluir que el hombre del mismo modo que la familia, no son simples resultados, son procesos, es decir, están en continua deconstrucción, las experiencias significativas que los definen en un momento de la vida, se siguen de muchas otras que los redefinen indefinidamente hasta la muerte.

Indiscutiblemente toda vivencia es performativa y articula en sí misma, el presente con el pasado, lo consciente con lo inconsciente y lo individual con lo colectivo, generando modos de ser y de actuar sanos o perturbados que responden cotidianamente al contexto.

Si bien, ahora abordaremos las variables salud mental, población vulnerable y factores de riesgos psicosociales, tomando como referencia artículos nacionales y dentro de estas investigaciones encontramos El caso del desplazamiento forzado en Colombia: un análisis municipal a partir de regresiones cuantílicas, hecha en Colombia en 2013, por Sandra Liliana Botón Gómez, María Irma Botero Ospina y Juan Camilo Rincón Torres, con el objetivo de establecer la relación de causalidad existente entre el desplazamiento forzado de población y las condiciones socioeconómicas de las regiones expulsoras. En el desarrollo del artículo se determina la influencia de la actividad económica y la desigualdad en los indicadores de desplazamiento regionales, así como el papel de la violencia. Para los fines propuestos se utilizaron estimaciones por cuantiles, que permiten diferenciar los efectos entre los municipios con flujos más altos de desplazados forzados. En esta investigación se establece que, aunque las condiciones de violencia de los municipios motivan las decisiones de desplazamiento, las condiciones económicas y sociales de las regiones pueden agudizar o mitigar la proliferación de este fenómeno en las regiones. Es importante que el Estado destine una mayor proporción de recursos para mejorar la calidad de vida de dicha población, tanto como medida preventiva que

disminuya el costo-beneficio de ejercer acciones delictivas, así como medida correctiva para hacer a la población menos vulnerable ante acciones de grupos al margen de la ley.

De igual manera Alberto Vélez Van Meerbeke, Martha Rocío Torres Narváez, Mirtha Sáenz Cortés y Eliécer Cohen Olivella, en el 2011, enfatizaron en una Investigación con población vulnerable, que buscaba entender el concepto de vulnerabilidad y examinar algunas de las características que es necesario considerar cuando la investigación incluye personas en esta condición. Se tendrán en cuenta: condición de vulnerabilidad, la mujer en los procesos de investigación, ciclo vital: feto, recién nacido, infante, adolescente y adulto mayor, condiciones de subordinación: militares, estudiantes, presos, personas en situación de discapacidad, poblaciones específicas: afrocolombianas, etnias y comunidades particulares, y condiciones de emergencia y servicio de urgencias. Esta investigación tiene el fin de indagar cuáles son los grupos vulnerables que tienen consideraciones especiales al participar como sujetos en proyectos de investigación en salud. Identificar las tensiones éticas más relevantes que se pueden presentar cuando individuos en condición de vulnerabilidad participan en investigación en salud. Identificar estrategias que los investigadores puedan tomar para reducir el riesgo de daño a grupos considerados vulnerables.

Otra gran investigación nacional, realizada por Marcia Elena Rojas Morales en el año 2014, en Cartagena, fue la Construcción De Identidad Colectiva, Desde La Apropiación Del Territorio De La Población Víctima Del Desplazamiento Forzado En La Urbanización Ciudad Del Bicentenario, Cartagena 2014, donde busca describir el proceso de construcción de identidad colectiva, desde la apropiación del territorio de la población víctima del desplazamiento forzado en la Urbanización Ciudad del Bicentenario, Cartagena 2014. Mediante la recolección de datos cualitativos, obtenidos por medio de fuentes primarias al diseñar y aplicar las técnicas de la observación participante, la entrevista semiestructurada y la historia de vida. El análisis y sistematización de los datos, por medio de la categorización y codificación de la información

obtenida y la construcción de matrices de análisis de información cualitativa. Y luego una redacción de informe final, teniendo en cuenta los objetivos planteados y los resultados obtenidos. Para finalmente señalar que el estudio de las nuevas dinámicas que construyen las poblaciones víctimas del desplazamiento forzado permite aportar conocimiento para la comprensión amplia y profunda del fenómeno del conflicto armado en Colombia. No se puede hablar de una verdadera transformación social, cuando no se ha estudiado desde su pasado a un grupo social, cuando no se conocen los intereses, necesidades, principios, valores y costumbres que orientan su accionar.

En Colombia, realizado en el año 2014 por José Alonso Andrade Salazar, Juan Sebastián Bustos Rojas y Pamela Del Pilar Guzmán Jiménez, en Quindío. Se analizaron las características psicológicas proyectadas en el dibujo de la figura humana en 45 niños y niñas en situación de desplazados en Colombia. El estudio se realizó en el departamento del Quindío, a partir de la aplicación del Test del Dibujo de la Figura Humana de Karen Machover a niños y niñas en situación de desplazamiento forzado. El Test proyectivo busca evaluar aspectos de la personalidad del sujeto en función del auto concepto proyectado en la imagen corporal dibujada. El tiempo de trabajo es de 5 a 10 minutos y puede ser de aplicación individual o colectiva, se puede aplicar desde los 7 años en adelante. La interpretación se realizó con base en los lineamientos de Karen Machover y los aportes de Portuondo (1977) acerca del dibujo proyectivo. Finalmente, el estudio encontró que la cabeza, extremidades, rasgos faciales “expresión facial” y el movimiento se constituyen en las áreas de mayor afectación, motivo por el cual los comportamientos ansiosos, la introversión social, problemas de timidez, una elevada sugestión, la represión de contenidos conflictivos, como también conductas agresivas de explosión por la elevada contención emocional, conductas regresivas, frustraciones recidivantes y dificultades de interacción social.

En el año 2015, en la Universidad de Antioquia, María Fernando Jaramillo Rico presentó una tesis optando al título de magister en Psicología llamada padre adolescente: historia vincular e implicaciones subjetivas en el vínculo con su hijo; los adolescentes que hicieron parte de esta investigación reportan la vivencia de separación y/o abandono en la infancia a una de sus figura representativas, esto es reportado como un evento que marca su historia vincular puesto que conlleva a asumir cambios inesperados en sus vidas, obligándolos en ocasiones a salir a trabajar o quedar al cuidado de sus hermanos. Será a partir de dicho evento que se explica la construcción de una representación disociada de sus figuras parentales y de los vínculos que establecen con ellos; esta experiencia de separación en su infancia provoca una serie de sensaciones ambivalentes frente al padre ausente y responden a ello racionalizando los motivos de la ausencia. Los adolescentes estudiados representan en su infancia la presencia de figuras sustituidas representativas que serán referentes paternos y maternos en su historia vincular, dichas figuras cumplen una función reparadora que explican fortalezas psíquicas que muestran estos adolescentes pese a la ausencia pese a la ausencia del padre en un momento importante del desarrollo.

La paternidad adolescente implica para el joven experimentar situaciones negativas como positivas, la angustia y el temor entorno al sustento y al cuidado de sus hijos provoca una serie de cambios a nivel externo e interno, los estilos de vida y a su vez asumir la actitud para afrontar de una manera responsable el reto.

El hecho de ser padres implica para ellos una posición activa en una constelación familiar, y una transformación subjetiva en cuanto al rol ejercido hasta el momento en su vida. La capacidad emocional y las herramientas en función de proveer, cuidar y acompañar establecen un conjunto de factores que los adolescentes consideran indispensable para una buena adecuación paterna; ellos se atribuyen a si mismo cumplir con dichos requisitos lo que da cuenta de una

presentación positiva como padres: un punto de partida que favorece asumir responsablemente este rol.

Si bien los adolescentes que hicieron parte de esta investigación han tenido la experiencia de un vínculo ambivalente con sus figuras parentales, este no será para ellos un modelo a seguir en el establecimiento del vínculo con sus hijos, por el contrario, este será un antecedente que lleve a que el adolescente no quiera repetir su historia y lo motive para establecer un vínculo con su hijo basado en la presencia y el amor. El vínculo con su hijo es un vínculo a través del cual el adolescente resignifica su historia vincular reparar con el hijo su propia experiencia de vida; ellos intentan conscientemente no repetir la experiencia de separación y abandono vivido con sus figuras parentales, apareciendo como figura constante, permanente y afectiva con su hijo. El vínculo que el paciente experimenta con su hijo no solo está medido por el amor y cariño, sino además por la intención de asumir responsablemente su paternidad, lo que facilita el desarrollo de la capacidad de involucrarse con la crianza y el acompañamiento de su hijo.

Los adolescentes consideran que poseen las capacidades emocionales y psicológicas para construir un vínculo adecuado con sus hijos. Si bien valdría la pena realizar un estudio clínico que confirme o desmienta lo anterior, lo importante a señalar aquí, es que estos adolescentes han construido una imagen positiva como padres, lo que facilita que sus hijos lo vean de manera significativa y que ellos puedan llegar a ser un buen referente representacional para sus hijos.

Por otra parte, en el Volumen XXVII N° 1 2008 – Segunda Época de una revista de Estilos de Apego y Agresividad en Adolescentes, Marián Brando, José Miguel Valera y Yubiza Zarate, de la Escuela de Psicología, Universidad Central de Venezuela, realizaron una investigación de tipo descriptivo, con un diseño no experimental, que muestra el apego y la agresividad en adolescentes con edades entre los 12 y 14 años, pertenecientes a una institución educativa de Caracas Venezuela, la cual llevaron a cabo mediante los datos obtenidos a través del

Test Pata Negra de L. Corman, el Test Psicodiagnóstico de Rorschach (test complementarios, para evaluar apego y dependencia, y vínculos objétales) y una Entrevista Clínica. Así mismo describir la calidad de las relaciones parentales y relaciones interpersonales actuales, estilos de apego, indicadores del sistema comprensivo y contrastar los estilos de apego y agresividad en adolescentes. Para concluir que en esta investigación los resultados señalan prevalencia en los estilos de apego de base insegura. Registrando mayores puntuaciones en agresividad de contenido y movimiento agresivo, evidenciando elementos intrapsíquicos agresivos y una identificación con los objetos agresivos en general.

En 1994 Juan Vives, Teresa Lartigue y Armando Córdova de la Universidad de Guadalajara, Asociación Psicoanalítica Jalisciense. En Guadalajara, Jalisco, México, realizaron una investigación sobre Apego y vínculo, basándose en las observaciones sobre el desarrollo de los bebés y otros aspectos del comportamiento de la díada materno-infantil, buscando los aportes importantes al conocimiento del desarrollo temprano según Spitz, 1965; Lichtenbetg, 1983; Stern, 1985; Emde, 1981, 1985; Setllage, 1980. A raíz de su investigación establecieron una integración de datos, lo cuales arrojan el conocimiento de la estructuración psíquica desde la perspectiva de las hipótesis psicoanalítica, la conducta materna observable en su relación con el recién nacido –y aun con el feto en formación- y los comportamientos más o menos automatizados que todo bebe trae como herencia, entrando en interacción continua y circular, estimulándose e inhibiéndose entre sí en forma constante, mostrando finalmente la estructura psíquica del infante. Dentro de las observaciones que Juan, Teresa y Armando presentan en su investigación, uno de los temas en el que más énfasis han hecho, es particularmente, el tema que deriva de una serie de estudios sobre el proceso del embarazo y de las principales interacciones materno-infantiles, así mismo, la formación del vínculo-emocional entre el recién nacido y sus

figuras significativas. Llegando a concluir que, la conducta materna actúa como organizadora de la estructura interna en el bebé.

Marco Teórico

Un adolescente, debe ser competente y sobre todo con un buen desarrollo psicológico y comportamental, lo anterior se consigue por medio del desarrollo positivo en su etapa evolutiva, tal modelo de Desarrollo Positivo, se basa en la visión optimista para el ser humano, que plantea una distinción y/o progreso del mismo, además, busca prevenir y evitar los problemas de salud mental que puedan surgir en su desarrollo, también busca la promoción de las diferentes competencias emocionales, morales y sociales. Así, el modelo toma una apariencia basada en el bienestar, dando importancia a la existencia de condiciones favorables, llevando el concepto de la salud incluyendo las destrezas, el comportamiento y las aptitudes necesarias para la vida profesional, académica y social.

El concepto de desarrollo adolescente positivo, surge primeramente del bienestar psicológico, de la participación cívica y de la maduración. De igual manera, toma una iniciativa en la vida personal, refiriéndose a aquellos jóvenes que superan de la mejor forma el período evolutivo, contando con apoyo familiar, escolar o comunitario y algunos recursos internos, como una buena autoestima, teniendo expectativas, mostrado responsabilidad, ante su futuro, de igual forma, mostrando la capacidad de la toma decisiones. Todo lo anterior proporciona las experiencias requeridas y necesarias para generar un buen desarrollo positivo en el período de la adolescencia.

Algo muy importante durante el desarrollo del adolescente es el apego, conocido como aquel vínculo emocional que desarrollan los seres humanos con sus superiores, progenitores, tutores o padres durante el ciclo de vida. Una relación de apego forma la seguridad que se necesita para el desarrollo de la personalidad, aún más, si éste está determinado por la capacidad que tiene la persona para establecer un vínculo y la afabilidad, en otras palabras, se puede decir,

que es creado si hay reciprocidad. Demostrado en la Teoría del Apego, por Bowlby, J. (1980, 1973, 1969).

(Bowlby, 1998) Definió la conducta de apego como “cualquier forma de comportamiento que hace que una persona alcance o conserve proximidad con respecto a otro individuo diferenciado y preferido.” La figura de apego debe permanecer viable y debe responder, así la conducta puede enfatizar en el contacto visual o auditivo, en lugar en que se halla el individuo y en la reciprocidad accidental de miradas y saludos. En ciertas ocasiones se observa seguimiento o aprehensión a la figura de apego, así como puede mostrar llanto, o conductas que mueven a esa figura a brindar sus cuidados.

(Ainsworth, 1970) Se une a un equipo de investigación de la Clínica Tavistoc, teniendo como director de investigación a Bowlby. Allí llegaron a definir el Apego en tres patrones, Apego Seguro, Apego Inseguro-Evitativo y Apego Inseguro Ambivalente. en donde el Apego Seguro, muestra ansiedad de separación (niño – madre) y se controla o se reasegura cuando se reúne nuevamente con el cuidador. Se interpreta como un Modelo de Funcionamiento Interno caracterizado por la confianza en el cuidador, que para (Fonagy, 2004) su presencia le brinda seguridad y confort. Pues, estos individuos son capaces de usar a sus tutores como la única base o lo único seguro si se muestran en angustia o en ansiedad. De igual manera, tienen presente que los tutores estarán prestos y sensibles a responder a sus faltas.

Para (Fonagy, 2004). En el Apego Inseguro Evitativo, el niño muestra no tener confianza en la protección y disponibilidad de la madre, evidenciando muy poca ansiedad en la separación y desinterés en el volver a encontrarse con la madre. La madre puede buscar el contacto, pero el niño lo rechazará. Según Botella, 2005. Los niños que tienen este tipo de apego, no presentan llanto en el momento de separación de la madre, pero si alteraciones en su ritmo cardiaco y respiración, y como último estilo de apego, encontramos el Apego Inseguro Ambivalente, según

(Fonagy, 2004) que es donde el niño expone la ansiedad de separación, y no se apacigua al encontrarse nuevamente con la madre, aquí el niño exagera el afecto que necesita por parte del cuidador para asegurarse la atención de este. Se evidencia más en los niños que no cuentan con la disponibilidad constante de su cuidador.

Estos tres estilos de apego están soportados por la investigación de (Ainsworth, 1970) donde diseñó una situación, llamada “la Situación del Extraño” con el fin de examinar el equilibrio que hay entre el apego del niño y la curiosidad, bajo circunstancias de estrés elevado.

La Situación del Extraño es una prueba encargada de medir el Apego presente el niño de 1-2 años. Consiste en mostrar dos momentos, de separar al niño de la madre, padre o cuidador, con la finalidad de valorar la forma en que los niños utilizan a los tutores como una fuente que les brinde seguridad, de igual manera, busca medir la forma en que respondían ante la presencia de algún extraño, más que todo en los momentos donde el niño se encontraba separado de la madre.

Más tarde, (Garrido Rojas, 2006) dice que “La relación de apego se enfatiza especialmente en la habilidad del niño con sus padres, mostrando una capacidad para establecer vínculos afectivos como una base segura y, desde allí los padres puedan animarlos a explorar.”

A diferencia de Bowlby, (Freud, 1958) afirma que el niño debe buscar a los objetos después de fracasar en la gratificación oral. Para (Bowlby, 1998) el niño se interesa en la relación con el prójimo. Mientras que Bowlby atribuye a la motivación de apego un énfasis primario, esto debido al temor que siente por la pérdida.

En cuanto a las relaciones de apego y dependencia a iguales, refiriéndose a los vínculos objétales, Freud dice que el concepto de “objeto de la pulsión” se concibe al objeto como “objeto humano”, es decir, se concibe para una persona, una imagen o una parte de la persona. Es aquí donde el objeto pasa de ser impersonal y reemplazable, a un objeto intensamente personal. Para la obtención del placer no es requisito el objeto de una pulsión, sino, el requisito debe ser un objeto

de emoción, ya sea odio o amor, donde el YO busque la respuesta a su falta de vínculos o relaciones.

(Freud, 1958) Dice que “El objeto de la pulsión es la existencia de una entidad externa o interna al cuerpo del sujeto, que da cabida a la descarga de tensión pulsional, es esta la que puede generar satisfacción, sumando el “fin” de la pulsión.

Seguido de esto, y entendiendo un poco más de las relaciones de apego, un claro ejemplo y una teoría para Freud, muy importante, es el Complejo de Edipo, que se refiere al conjunto de sentimientos que se caracterizan por la aparición sincrónica y ambivalente de los deseos afectivos y hostiles de niños hacia padres, tutores o superiores. Según Freud el complejo de Edipo se basa en “el deseo inconsciente de la existencia de relaciones sexuales con los padres del sexo opuesto y luego suprimir al padre del mismo sexo”. A raíz de sus investigaciones y teorías surgen diferentes temas como la teoría de las etapas psicosexuales, también habladas por Freud, donde definió las etapas en etapa oral, anal, fálica, de latencia y genital.

Así mismo, otros autores tomaron de referencia Freud para llevar con más profundidad sus temas, entre estos, encontramos a (Lacan, 1957-1958) que enfatiza en el padre, en el seminario V, habla sobre “las formaciones del inconsciente” explicando la representación que hay en el complejo de la castración, decía que la castración “es algo que no se enuncia y es completamente recóndito y reservado. Así el niño se convierte en un hombre y niña se convierte en una mujer”. Llamándole a esto relaciones de objeto.

Para describir la castración, hablada por (Lacan, 1957-1958), hay que conocer primero las tres formas de la falta de objeto. La castración como una falta representativa ante un objeto imaginario (aquí para la madre, el niño no es su falo, pues el falo vendría siendo el padre verdadero), la privación o prohibición es la falta de un objeto representativo (como bien se sabe, la mujer no tiene pene, el falo es el padre imaginario) y la frustración es la falta imaginaria de un

objeto real (hay otro representante que le demanda y lo niega: “en el deseo de la madre, el niño no es objeto, pues el falo o agente es la madre representativa”). Es entonces la castración, una falta fundamental de objeto. Esto difiere de lo que para Freud la castración era un imaginario, un fantasma, es decir, una articulación simbólica.

(Lacan, 1957-1958) En su seminario V, habla del desarrollo del Edipo dividido en tres momentos, el primer momento, es donde el niño se muestra como objeto de deseo para la madre, haciendo que éste se identifique con el falo o agente imaginario y así tratar de cumplir la función de actor de poder para ella. En el segundo momento, está la intromisión del padre imaginario que es capaz de trasladar a la madre como objeto fálico. Por último y como tercer momento, el padre manifiesta que tiene el poder, que tiene falo, esto hace que el niño deje y suprima los deseos de ser falo. Siguiendo a Lacan “la madre debería ser tomado como actriz de falta de objeto, situado anverso a su misma castración. Lacan afirma que el origen del deseo y la causa de este es la falta de un objeto, el cual es el falo.

Lacan expone la formación de la ley o el mando desde la figura del padre. Esa ley funda el padre desde la castración, es así como la ley llega a ser el orden representativo. Respecto a lo anterior planteado, (Lacan, 1957-1958) afirma que el lugar del padre como representativo, no depende del reconocimiento de la necesidad de un coito y un alumbramiento, pues la postura del Padre, clasificado como progenitor, lo sitúa como representante.

El ideal del yo, es el resultado de la ilustración con el padre al finalizar el tercer momento del Edipo. A diferencia del superyó, que se basa en esconder en lo más recóndito el deseo sexual que produce la madre, el ideal del yo, trabaja brindando las coordenadas que le dan cabida al sujeto tomar una postura sexual sea mujer u hombre.

Seguido a Lacan, otros autores como, (Klein, 1969) Quien habló de los vínculos objétales desde la postura psicodinámica, y de las relaciones objétales, Klein enfatizó en el valor pulsional

de la relación con el objeto centrándose en la importancia con el objeto interno y su efecto en la vida del sujeto posteriormente.

(Klein, 1969) No estaba de acuerdo con la teoría de Freud, porque este no reconoce “el papel de la madre”, sino que solo se basaba en el papel del hombre, recalcando el valor del pene en ambos sexos. Si bien Klein contrariaba esa postura, dándole mayor valor al seno amoroso o de rechazo. El primer objeto de placer para un niño es el seno materno pues este lo alimenta, le brinda seguridad, el amor y tiene sus inicios en el apego como una falta ya satisfecha. El niño no diferencia el seno de su cuerpo mismo; cuando el seno tiene que desprenderse de él y desplazarse al “exterior”, el niño lo verá ausente, poco común, es así donde lleva en sí la representación de un “objeto”, una parte de la catexia libidinal narcista original. Este primer objeto puede ser completo cuando se representa en la persona de la madre, para alimentar, cuidar y proteger, a partir de esto, el niño muestra otras sensaciones placenteras y desagradables tales como las físicas. Por el cuidado y protección que la madre presenta hacia el niño, este la ve como su primera seductora.

Es así que (Klein, 1969) Habla sobre la representación o valor que tiene el seno de la madre para el bebé, donde pasa a ser un significativo objeto. El niño puede sentir placer al succionar del seno de la madre, y puede llegar a amarlo, pero también puede sentir frustración por el pecho, ahí sus fantasías van encaminadas a atacarlo, representándose en faltas agresivas como morder y desagradar a la madre e igual a sus pechos.

Los niños descubren en el mundo los objetos buenos y los objetos malos. Los buenos dados por la satisfacción y los malos por la producción de dolor y de frustración. Las formas en las que la madre da de su seno y lo quita. Infiere en la manera en que el niño aprende a mostrar emociones de amor y odio. El niño ve a la parte como un todo, por eso es necesario que la experiencia de la madre o tutora en la infancia sea la persona real.

El niño va desear y a odiar al mismo tiempo a su madre en la infancia, pues es una característica que muestra los primeros impulsos de este. Ama en el momento en que esta puede suplir sus necesidades, lo alimenta y cuida de él, esta gratificación es la parte inicial de la sexualidad del niño. Y la odia, en el momento en que esta no está para suplir sus faltas o darle placer.

En la teoría de (Klein, 1969) El sadismo infantil viene desde la fusión de los impulsos eróticos y agresivos hacia los objetos amados. Klein, llega a la conclusión de que el complejo de Edipo es desencadenado en el niño mientras ocurre el desprendimiento del seno, ya que es un tiempo donde hay mayor frustración e impulsos sádicos.

Marco Conceptual

Podemos destacar tres aspectos fundamentales en esta línea de trabajo, entre estos el apego, la dependencia y los vínculos objétales.

Dependencia: Según John Bowlby existe un vínculo que desarrollamos todos los seres humanos, el cual está ligado a superiores, padres, progenitores o tutores; es así como se crean las relaciones de apego y dependencia, proporcionando seguridad para un mejor desarrollo de la personalidad. A raíz de esta relación se busca una proximidad con el vínculo que en algunas ocasiones genera un estado patológico en la persona y ésta necesita de un determinado estímulo para alcanzar su bienestar, es así como se crea la dependencia, que, si bien se conoce, es aquella relación afectiva-emocional unida al objeto.

Apego: Este autor plantea que el apego es una conducta inherente y automática que está en constante interacción a lo largo del tiempo. Considera que es como un sistema de control o un mecanismo que adapta la conducta en busca de fines determinados, guiado por las necesidades del momento. Así el deseo del niño de tener una proximidad o contacto con la figura de apego varía, puesto que, depende mucho de factores internos y externos.

Vínculos objétales: Un vínculo es una unión o relación que existe entre dos personas o más. Freud determinaba que el objeto es aquella pulsión que se ejerce sobre una persona, afectiva, rencorosa, entre otras. Está basado no en un objeto como tal, sino, en alguien a quien se le otorga ese vínculo afectivo. Siguiendo las ideas de Freud, desde la perspectiva psicodinámica Melanie Klein hace énfasis en la teoría de las relaciones objétales, centrandose su atención al objeto como tal, tanto interno, como en su efecto sobre la vida del sujeto, adoptando mayor importancia en el pecho amoroso o rechazante de la madre, que, para ella, es el pilar de un vínculo objetal.

Diseño Metodológico

Fundamentación Epistemológica

El presente proyecto estará fundamentado en la hermenéutica psicoanalítica, para lo cual, (Baeza, 2002) define la hermenéutica como "...un posicionamiento distinto con respecto a la realidad: aquel de las significaciones latentes. Se trata de adoptar una actitud distinta, de empatía profunda con el texto, con lo que allí se ha expresado a través del lenguaje. No se trata de suprimir o de intentar inhibirse propia subjetividad (con sus implícitos prejuicios), sino de asumirla. En otras palabras, la búsqueda de sentido en los documentos sometidos a análisis se ve afectada por un doble coeficiente de incertidumbre: la interpretación es relativa al investigador, así como al autor de los textos en cuestión".

Enfoque de la investigación

Esta investigación se rige por un enfoque cualitativo que, según (Hernández & Baptista, 2006) "...Cada estudio cualitativo es por sí mismo un diseño de investigación. Es decir, no hay dos investigaciones cualitativas iguales o equivalentes...Puede haber estudios que compartan diversas similitudes, pero no replicas, como en la investigación cuantitativa." (P.686).

Tipo de investigación

Hecho mediante el estudio de casos clínicos, donde (Robert , 1984) en su libro investigación cualitativa, el cual define el estudio de caso "como una indagación empírica que investiga un fenómeno contemporáneo dentro de su contexto real de existencia, cuando los límites entre el fenómeno y el contexto no son claramente evidentes y en los cuales existen

múltiples fuentes de evidencia que pueden usarse”. Por lo tanto, es válido precisar que este método puede incluir tanto estudio de un solo caso, como de múltiples casos.

Cuadro de Categorías

CATEGORÍAS	SUBCATEGORÍAS	INDICADORES	ENTREVISTA ABIERTA SEMIESTRUCTURADA	TEST DE LA FIGURA HUMANA
Dinámica de los vínculos objétales	1. Relación Materno-Filial	1. Distante	Háblame de la relación con tu madre / padre / tutor /	Rasgos Sociales: Cabeza Cara
		2. Apego	hermano(a) (1)	Expresión Facial
	2. Relación Paterno-Filial	3. Dependencia	Cuánto tiempo pasa con tu madre / padre / tutor/	Boca Ojos Cuello
		4. Figura de control	hermano(a) (1)	Rasgos de Contacto: Brazos Manos Pies
	3. Relación Fraternal	5. Rel. Flexible – Rígida	Está presente tu madre / padre / tutor/	Rasgos Misceláneos: Tronco Senos
		6. Permisiva	hermano(a), cuando necesitas algo? Explícalo (2) (8)	Articulaciones Ropa
	4. Relación con Tutor(a)	7. Sobreprotectora	Consideras que tu madre / padre / tutor/ hermano(a), te brinda el cariño suficiente, por qué? (2)	Indicadores de conflicto: Sombreados
		8. Relación ambivalente	Consultas siempre a tu madre / padre /tutor/ hermano(a), para tomar decisiones, aun siendo las más simples? (3) (4)	Tratamiento diferencial: Tamaño Orden
		9. Rel. Simbiótica	Qué tanto te regañan tus	Aspectos Formales y Estructurales: : Detalles Líneas Tamaño Ubicación

padres / tutor/ hermano(a) (4) (5)	Trazo
¿Consideras que tu madre / padre / tutor / hermano/a es demasiado exigente contigo, por qué? (5) (6)	
Crees que podrías vivir sin tu madre / padre / tutor/ hermano/a, por qué? (3) (9) Tu madre / padre / tutor / hermano(a), permite que hagas lo que quieras, explica (6) (7)	
¿Tus padres tutor / hermano(a), te dejan salir solo? (7)	

Población

La población relevante dentro del presente estudio está compuesta por un (1) adolescente de una institución oficial de Cartagena, cuyo criterio de inclusión se basa en los siguientes parámetros:

- Edad 14 años
- Con padre y/o madre presente

Muestreo Cualitativo

Esta investigación se llevó a cabo mediante un muestreo no probabilístico a conveniencia, puesto que, este tipo de muestreo es más viable para la recolección de información, se realizó seleccionando a un adolescente de 14 años para el caso único, dentro de una población amplia, conformada por un salón de clases aproximadamente 40 estudiantes.

(Kinnear & Taylor, 1998) Plantean que, “En el muestreo por conveniencia el elemento se autoselecciona o se ha seleccionado debido a su disponibilidad para suministrar información. Como su nombre lo indica, se selecciona con base en la conveniencia del investigador.”

Técnicas e instrumentos

Como primera instancia se le explicó a la madre y al adolescente en qué consiste el proyecto, se le dio un consentimiento a la madre y un asentimiento informado al adolescente, justificando los procedimientos a realizar y el propósito de la investigación, incluyendo la garantía de aclarar cualquier duda acerca de los procedimientos, riesgos, beneficios, entre otros asuntos relacionados con la investigación. Se le puso al tanto de la libertad que tiene de retirar su consentimiento en cualquier momento y dejar de participar en el estudio sin problema alguno, dejándole saber que se mantiene la confidencialidad de la información relacionada con su privacidad. Luego, se formularon preguntas para una entrevista semiestructurada, que según (Ozonan & Perez, 2000) es aquella en la que, como su propio nombre indica, el entrevistador despliega una estrategia mixta, alternando preguntas estructuradas y con preguntas espontáneas. La base metodológica es la investigación cualitativa. En este proyecto se utilizaron pruebas proyectivas clínicas de personalidad:

- Figura humana de Machover, K. (1949) en la cual, a través del dibujo de la figura humana, la personalidad proyecta toda la gama de rasgos significativos, íntimamente

relacionados con sus impulsos, ansiedades, conflictos y compensaciones características de su personalidad. Así mismo se da una representación o proyección de la propia personalidad y del papel que esta desempeña en su medio ambiente. Las cuales se aplicarán a cada persona por separado o de forma individual

- El Test de Familia de Corman, L (1952) está fundado en la técnica del dibujo libre, que los niños practican con mucho agrado. Se trata de una prueba de personalidad que puede administrarse a los niños de cinco años hasta la adolescencia. Su uso e interpretación de los principios psicoanalíticos de la proyección, ya que posibilita la libre expresión de los sentimientos de los menores hacia sus familiares, especialmente de sus progenitores y refleja, además, la situación en la que se colocan ellos mismos con su medio doméstico que estudian diferentes variables, en este caso centrado a las relaciones de apego y dependencia.

Posteriormente se hará una interpretación de los datos recolectados, para luego finalizar con una redacción de informe final, análisis de resultados, discusión y recomendaciones.

Marco Legal

De la ley 1616 se tendrán en cuenta los siguientes artículos

Artículo 3°. Salud Mental.

La salud mental se define como un estado dinámico que se expresa en la vida cotidiana a través del comportamiento y la interacción de manera tal que permite a los sujetos individuales y colectivos desplegar sus recursos emocionales, cognitivos y mentales para transitar por la vida cotidiana, para trabajar, para establecer relaciones significativas y para contribuir a la comunidad.

Artículo 4°. Garantía en salud mental.

El Estado a través del Sistema General de Seguridad Social en Salud garantizará a la población colombiana, priorizando a los niños, las niñas y adolescentes, la promoción de la salud mental y prevención del trastorno mental, atención integral e integrada que incluya diagnóstico, tratamiento y rehabilitación en salud para todos los trastornos mentales.

Artículo 5°. Definiciones.

Problema psicosocial. Un problema psicosocial o ambiental puede ser un acontecimiento vital negativo, una dificultad o deficiencia ambiental, una situación de estrés familiar o interpersonal, una insuficiencia en el apoyo social o los recursos personales, u otro problema relacionado con el contexto en que se han desarrollado alteraciones experimentadas por una persona.

Consideraciones Éticas

El congreso de Colombia decreta para la profesión de psicología que: la psicología es una ciencia que estudia en el ser humano procesos cognoscitivo, emocional y social, teniendo en cuenta la complejidad que le caracteriza. La psicología pretende fortalecer la vida integral del hombre en sus diferentes dimensiones tales como la salud, la educación, el trabajo, la familia entre otras. A través de la investigación científica fundamenta sus conocimientos o constructos teóricos y los lleva a la práctica de forma responsable y ética a favor del bienestar de la sociedad en general, ya sea grupal o individual.

El Colegio Deontológico de Psicología define en su Ley 1090 de 2016, en el artículo 23. Que el profesional está obligado a guardar el secreto profesional en todo aquello que por razones del ejercicio de su profesión haya recibido información.

Luego en el artículo 36 dice que el psicólogo en relación con las personas objeto de su ejercicio profesional tiene la obligación de hacer uso apropiado del material psicotécnico en el caso que se necesite, con fines diagnósticos, guardando el rigor ético y metodológico prescrito para su debido manejo.

La psicología estudia el comportamiento de la persona sana o enferma respetando la naturaleza biopsicosocial del individuo y sus valores. Por tanto, el psicólogo se considera como un profesional de la salud, por ser una disciplina humana y en busca del bienestar de los sujetos. Todo psicólogo que ejerza su profesión debe acatar ciertos parámetros o principios universales éticos, entre ellos la responsabilidad, pretendiendo prestar el mejor servicio a sus pacientes; la sana competencia entre colegas; estándares morales y legales, teniendo como primera medida los mismos derechos y oportunidades de los demás ciudadanos; la confidencialidad, es decir el respeto de la información obtenida de sus participantes o consultantes; la evaluación de técnicas, permitiendo a sus participantes conocer cuáles serán las técnicas o instrumentos a utilizar dentro

de la investigación. En las personas participantes en la investigación se firmará el consentimiento informado o por los padres si son menores de edad, conjunto con el asentimiento informado.

La investigación con los participantes humanos, en donde se debe respetar la dignidad de los participantes a una investigación que contribuya al enriquecimiento de la disciplina psicológica y de las personas. Se deben respetar las creencias, religiones o criterios morales de los usuarios; por ningún motivo debe imperar algún tipo de discriminación hacia los demás por su raza, sexo, género y demás; en otras palabras, debe permanecer toda oportunidad de crecimiento y expansión tanto para el consultante, participante de algún tipo de investigación.

Resultados

Basándose en una valoración cualitativa por medio de la aplicación de entrevistas y pruebas proyectivas, se logra realizar un estudio de caso único, donde sus resultados respaldan y cumplen los objetivos anteriormente planteados, plasmando características necesarias del apego y la dependencia. El análisis de este caso permitió destacar los altos y bajos niveles de las variables anteriormente mencionadas, que el Joven maneja en su dinámica familiar, siendo éstos manifestados por ciertos indicadores. I. muestra una excesiva y marcada necesidad de afecto, lo que conduce a una conducta hostil y dependiente.

En las pruebas se ve reflejado la preocupación en sus relaciones sociales, preocupación extrema en la apariencia, también muestra inseguridad, inmadurez, depresión, tendencias a la agresividad verbal y al enojo. Además se percibe a sí mismo como inadecuado y no merecedor de la familia que tiene, *“yo no merezco la familia que tengo, no he sido bueno con mi mamá”* (llorando lo manifiesta), de igual manera lo representa en ambos test, donde muestra culpabilidad y tendencia a replegarse a sí mismo por medio de la omisión de manos en todas las estructuras realizadas. Es incapaz de enfrentarse al mundo solo, puesto a la relación simbiótica marcada con la madre, indicando *“No puedo vivir sin mi mamá”* (llorando lo dice) cuando se le pregunta si puede vivir sin ella, de igual manera cuando responde con quien quiere vivir *“yo si me quedo con mi mamá, yo no me quiero ir con mi papá”* y en la representación de botones en el dibujo, así mismo se evidencia el apego hacia la figura materna al responder *“Una vez me enfermé y salí a buscar plata a la calle para mis medicamentos, también me hace las carteleras y yo las expongo”*, cuando se le pregunta si la madre está cuando él necesita algo, luego cuando se le pregunta si la mayor parte del tiempo estaba con su madre, I. responde *“La mayor parte del tiempo, cuando no estoy en el colegio, estoy con ella en la casa”*, sus gestos, voz y amaneramientos ocultan una gran falta de confianza en sí mismo, otorgando esa confianza a

madre. A parte de mostrar una relación simbiótica, con apego negativo y dependencia hacia la madre, se puede evidenciar una relación flexible de la madre para con el hijo, en cuanto a la respuesta de I. *“A veces, a veces si me dice -mijo no hagas esto que es malo, o mijo no pelees con tu hermano y eso, pero del resto sí, yo puedo jugar, hacer lo que quiera y a veces me quedo en la terraza y juego y después ella si me dice que entre y ya yo entro”* cuando se le pregunta si su madre le permite hacer lo que él quiera, lo que representa que la relación materno filial, ha generado una comunicación unilateral que ha afectado el proceso en el desarrollo emocional dentro de las áreas de su vida, generando, imposibilidades de toma de decisiones y modelos de autoridad inadecuados, que posteriormente si no son tratados podría tener consecuencias en el desempeño de su diario a vivir.

Por otro lado, en la entrevista, al momento de referirse a sus hermanos, lo que más muestra es la discusión constante con ellos, evidenciando una relación ambivalente más que todo con su hermano menor, puesto que I. considera a su hermano *“el más guapito, el que no hace caso”* y expresa *“mi hermano es bien guapito y no hace caso, entonces le pego porque me la vuela...”*, así mismo, cuando se le pregunta a quién dejaría por fuera del paseo porque no tiene cupo en el carro su respuesta es *“mi hermano”*. Y cuando se le pregunta cómo es la relación con sus hermanos, I. responde *“Con mis hermanos no soy tan de -hermano, hermano, hermano-normal, si peleo bastante con ellos, por el control de televisor, por el computador, porque mi hermano es bien guapito y no hace caso, entonces le pego porque me la vuela”* y una relación distante al responder *“Si los quiero, pero no soy de estar tan apegado a ellos, entonces yo creería que si puedo vivir sin ellos”*, así como también en los test hay indicadores de agresividad, y hostilidad para con sus hermanos, evidenciándolo en la manera en cómo los dibuja, de último y a su hermano menor más pequeño que al resto de figuras de la familia.

Finalmente con el vínculo paterno se evidencia un fuerte resentimiento, una marcada relación distante y ambivalente, si bien, I. por medio del test de la familia suprime a su padre, restándole importancia en su vida y como figura de control o rol paterno, otorgándoselo a su madre y padrastro, así mismo se evidencia cuando se le pregunta dónde está el padre en el dibujo, I. responde *“Mi papá se fue y nos dejó”* y *“el casi nunca está”*. Por otro lado, en la entrevista también se puede reafirmar la relación paterno filial distante cuando se le hacen preguntas como por ejemplo *“podrías vivir sin tu padre?”* las cuales responde así *“Pero mi papá nunca mandó y ahora se quiere aparecer como el buen papá”*, y la relación ambivalente cuando responde *“Mi papá nada más regaña cuando se entera que hice algo mal y me dice que me va a pegar con el cinturón y ya.”*. I. expresa la inconformidad de abandono por parte del padre, repitiendo en más de dos ocasiones un mismo discurso de apatía por parte del padre durante cinco (5) meses *“mi papá no lo veo casi, él se va y viene, dura 5 meses sin hablarme, después regresa diciendo -como estás hijo- -bien, bien, bien- -necesitas algo- y se va y a veces me lo da, aaa veces. Porque se fue cinco (5) meses y ahora regresa como si nada, yo lo quiero pero no está casi nunca”, “yo siento más confianza con mi mamá que con mi papá, sin mi papá si puedo vivir”, “mi papá se fue y nos dejó y dejó a mi mamá con un poco de deudas de cachacos porque él trabajaba en una tienda y le dejó todas esas cuentas, y aja mi padrastro la ayuda, él trabaja en aguas de Cartagena, y mi mamá tuvo que cargar con nosotros ella sola cuando mi papá se fue, que no sabía si iba a regresar, y ella trabajaba antes en un colegio y allá le daban comida para ella y para nosotros, pero mi papá nunca mandó y ahora se quiere aparecer como el buen papá, él quiere que yo trabaje que para que vea lo que es trabajo”, “yo no me quiero ir con mi papá”*. Se puede concluir que la relación paterno filial presenta una disyunción, a pesar de estar presente el sentimiento de quererlo.

Discusión

El presente proyecto se centró en el análisis de los vínculos que se establecen en la relaciones entre padres e hijos, para esto fue necesario identificar las relaciones de Apego y las relaciones de Dependencia existentes en esos vínculos. Se realizó un abordaje en la vida de un adolescente de 14 años de una Institución Oficial de la Ciudad de Cartagena, es necesario mencionar que dentro de la aplicación de las pruebas proyectivas, Test de la familia de Corman, L. 1952 y Test de la figura humana de Machover, K.1949, se evidencian relaciones de apego y dependencia hacia la figura materna, de igual manera una relación permisiva, simbiótica y flexible con ésta, con la figura paterna se evidencia una relación distante y ambivalente, por último con sus hermanos se refleja una relación ambivalente. Lo anterior contrasta con lo puntuado en la entrevista abierta semiestructurada, manifestando características y rasgos de las relaciones antes mencionadas, y respondiendo a su vez a los objetivos planteados.

Haciendo referencia a la relación materna, Bowlby J, 1958. Quien habla de apego, fue uno de los primeros psicólogos en describir y estudiar los tipos de apego, sus teorías siguen vigentes hoy en día. Bowlby descubrió que “era necesaria una figura estable en los primeros años de vida, puesto que, una relación íntima, firme y segura con la madre es fundamental para el bienestar y desarrollo mental del niño”, después de haber hecho valoración por medio de entrevistas y pruebas proyectivas a un adolescente de 14 años se evidencian rasgos significativos que hacen semejanzas a las teorías con énfasis en apego y dependencia en adolescentes, puesto que se reflejó que en los primeros años de vida del sujeto, mantuvo proximidad excesiva con el vínculo materno, de tal manera que influyó negativamente en su desarrollo, dando como resultado un apego y dependencia muy marcada.

Bowlby 1998, p.201. Principal exponente de la Teoría del apego, se refería a la conducta de apego “como resultado de la activación de sistemas de conducta que tienen una meta

propuesta continua, en el sentido de un tipo de relación especial con otro individuo concreto.”

Señala que el vínculo o relación que une al niño con su madre es producto de una serie de conductas, donde la meta es acercarse a ella. Es ahí donde se concluye que el apego es cualquier forma de comportamiento que mueve a una persona a conservar la cercanía con otra persona que sea significativa. Bowlby, 1998, p. 285. “La proximidad física a la figura de apego genera una Base segura, si esto se rompe generará ansiedad. Cuando la madre está presente, la mayoría de los niños se sienten más confiados y están más dispuestos a la exploración. Pero en su ausencia, por el contrario, crece su timidez y angustia”.

El vínculo más importante en el desarrollo humano es el que une al niño con su madre. Bowlby, J. (1998) afirma que, “una relación íntima, firme y segura con la madre es fundamental para el bienestar y desarrollo mental del niño”, lo que se busca con esta relación es que tanto el niño como la madre, encuentren en este vínculo goce y satisfacción; esta relación resulta vital para el desarrollo de los sujetos, lo que significa que este vínculo temprano marcará la conducta de apego y/o dependencia del individuo en sus distintas etapas vitales y en el establecimiento de sus futuras relaciones. Según los resultados de las pruebas y entrevistas, se pudo evidenciar que el joven, tuvo una infancia marcada y una afición con su vínculo materno indicándolo en la manera de hablar sobre la madre “no puedo vivir sin mi mamá” manifestándolo por medio de llanto, y su vez dando a conocer la relación simbiótica con el vínculo, de igual manera en ambos test, tanto familia como figura humana, muestra características como por ejemplo dibujarla primero y con tamaño más grande, dándole mayor importancia, poder y potestad, los botones por ejemplo indican la dependencia hacia la madre, entre otros rasgos hallados. En otros apartados y sosteniendo la idea anterior, nuevamente Bowlby (1958, 1998), expresa que “el papel que juega la madre en la relación de apego que tiene para el futuro desarrollo emocional del niño, ya que representa el andamiaje para futuras relaciones. Una relación sólida y saludable con la madre se

asocia con alta probabilidad de establecer relaciones saludables con otros, mientras que un apego pobre y deficitario parece estar asociado con dificultades en el establecimiento de las relaciones y problemas conductuales y emocionales en otras etapas de la vida.” Concluyendo que, el joven expresa no poder vivir sin su madre, además de los resultados de las pruebas y otros momentos expresados, éste ha creado relaciones muy marcadas de apego, dependencia y simbiosis hacia al vínculo materno.

Es importante destacar que el joven está en plena etapa de desarrollo y afianzamiento de sus emociones y sentimientos, y la búsqueda de su seguridad en su cuidador. Siguiendo con lo planteado por Bowlby y apoyado por Ainsworth M. 1990, quien realizó varios experimentos que condujeron a la generación de diferentes tipos de apego en la niñez, los cuales repercuten en el desarrollo de la adolescencia. Entre estos experimentos, Ainsworth M, 1990, realizó el experimento de la situación extraña, “en la que se analiza el comportamiento de los niños en presencia y en ausencia de la figura materna en una serie de situaciones que incluyen dejarlo solo, en presencia de un extraño y diversas combinaciones en las que se analiza la conducta con respecto al entorno y la búsqueda de seguridad en la madre cuando está presente.” Es así como en la niñez, según el experimento de Ainsworth, la persona afianza sus relaciones con el cuidador, es decir, establece un tipo de vínculo con este, es de ahí donde puede crecer el tipo de relación ya sea de apego o dependencia. Contrastando con los resultados obtenidos en las pruebas y entrevista, se ve reflejado la preocupación en sus relaciones sociales, preocupación extrema por la apariencia, también muestra inseguridad, inmadurez, depresión, tendencias a la agresividad verbal y al enojo. Además, se percibe a sí mismo incapaz de enfrentarse al mundo solo, puesto a la relación simbiótica marcada con la madre, indicando "No puedo vivir sin mi mamá. Todo lo anterior apunta a un resultado del afianzamiento de las relaciones con los vínculos, si bien, la relación que se establezca con éstos, determinará el sano desarrollo del adolescente.

Rafael Guerrero, Master en Clínica y Psicoterapia Psicoanalista (Universidad de Comillas) en su libro Educación emocional y apego. Pautas prácticas para gestionar las emociones en casa y en el aula, (Grupo Planeta, 2018). Expresa que “los niños con una relación ambivalente fraterna experimentan respuestas variables e incoherentes con sus hermanos. Suelen tener altos niveles de angustia. Lo que está comprometido en este estilo de relación es la autonomía, la cual sacrifican en busca de la seguridad y protección ante la madre.” Contrastando con los resultados obtenidos tanto de las pruebas como de la entrevista, se puede evidenciar una relación ambivalente y distante con los hermanos, arrojando características similares a las que Guerrero expone, el sujeto busca la gratificación con la madre, por encima de los hermanos, para él los hermanos están presentes pero no son necesarios, como se evidencia en la entrevista cuando cuenta su convivencia con los hermanos. De igual manera se ve reflejado en los dibujos, al realizarlos más pequeño y guiados por un orden siendo los últimos en plasmar.

Brody, Stoneman & McCoy, 1994, plantearon que “Las relaciones padres-hijos caracterizadas por altos niveles de aceptación, cercanía y calidez están asociadas con relaciones positivas entre los hermanos.” Es decir, las relaciones que desemboquen un buen desarrollo con los padres, tienen que ver mucho con la relación con ambos padres, contrastando con los resultados encontrados en el análisis al sujeto, se evidenció que el adolescente no ha crecido con padre y madre presentes, pues se ha criado con su madre y hermanos únicamente, lo cual demuestra que no hubo un ejemplo de buenas relaciones entre pares, por ende, el sujeto no reconoce con amor a sus hermanos, demostrando un desinterés por sus hermanos, asimilándolo así, a una relación ambivalente y distante.

Finalmente, con el vínculo paterno se evidencia un fuerte resentimiento, una marcada relación distante y ambivalente, si bien, el análisis realizado por medio del test de la familia suprime a su padre, restándole importancia en su vida y como figura de control o rol paterno, otorgándosele a

su madre y padrastro, así mismo se evidencia cuando se le pregunta dónde está el padre en el dibujo, I. responde “Mi papá se fue y nos dejó” y “el casi nunca está”. En un estudio realizado por Henry y Holmes (1998) “se evidencia la importancia del apego en las etapas iniciales de la vida, pues parece que cuando niñas de padres divorciados vs. No divorciados son evaluadas en términos de su apego, éstas se identifican más con un estilo preocupado, miedoso, menos seguro y rechazante (en orden decreciente); mientras que los niños se identificaron más con un estilo miedoso, preocupado, menos seguro y rechazante, respectivamente. De igual forma, se ha evidenciado que en los niños más pequeños, las circunstancias más dramáticas de los primeros momentos pueden ser vividas con menos consciencia de drama y más normalidad si se mantienen las rutinas de vida y la calidad de apego.” Se explica que, la relación distante con el padre, representa todo ese desarrollo del joven donde su padre no estuvo presente, ausentando la figura de autoridad y rol paterno, lo cual coincide con Lacan al momento de efectuar las 3 leyes, es decir, al padre no se le da el poder, ni se le otorga la potestad de figura paterna y es ahí donde se marca el resentimiento del joven hacia este, y la relación distante entre el vínculo de relación paterno-filial. Otra explicación de una relación paterno-filial distante y/o ambivalente la señalan Arnold y Carnahan (1990) donde “puntean tres grupos de estresores más comunes asociados al divorcio del padre: pérdida del acceso a los padres o a uno de ellos; cambios en el entorno y condiciones de vida; hostilidades entre los padres e intrusión del sistema legal en la familia. La pérdida que de acceso en los niños pequeños puede ser vivida con ansiedad de separación, mostrada con protestas, lloros, búsquedas, enfados, llamando a mamá y otras respuestas de activación fisiológica.”

Con relación a todo lo antes mencionado se puede definir que los vínculos de apego y dependencia tienen consecuencias como dificultades sociales, que en muchas ocasiones manejan actitudes hostiles, con conductas inmadurez, rebeldía, afectividad negativa, baja tolerancia a la

frustración, irritabilidad, poca capacidad en la relación social, expresiones habituales de molestia personal y falta de atención.

Recomendaciones

En el caso concreto de la presente investigación es de gran importancia retomar el análisis de la investigación y enfatizar en los tipos de relaciones halladas con los vínculos objetales, así mismo, poder emplear otro tipo de pruebas proyectivas que permitan extender el estudio y abarcar a fondo un nuevo objeto de análisis correlacionado a la dinámica de relaciones de apego y dependencia de los vínculos objetales. De igual manera se recomienda seguir trabajando con el sujeto estudiado y abrir paso a un estudio basado en cómo repercute las relaciones de apego, dependencia, entre otras, halladas en la estructuración de la personalidad.

Se considera interesante complementar este estudio con otro que ponga énfasis en las características importantes de relaciones de apego y dependencia en personas que muestren situaciones similares.

Referencias

- Ainsworth, M. D. (1970). *Apego, exploración y separación, ilustrados a través de la conducta de niños de un año en una situación extraña*. Madrid, España: Delval (Comp), Lecturas de psicología del niño Vol 1.
- Baeza, M. (2002). *la metodología Cualitativa en Investigación Científico Social. Diseño y uso de Instrumentos en la producción de sentido*. concepción: Editorial de la Universidad de Concepción.
- Bowlby, J. (1998). *Attachment and Loss, Vol II*. Nueva York: Basic Book.
- Fonagy, P. (2004). *Teoría del apego y psicoanálisis*. Barcelona: Espaxs.
- Garrido Rojas, L. (2006). Apego, emoción y regulación emocional: Implicaciones para la salud. *Latinoam. Psicol. [online]*, vol.38, n.3, pp. 493-507. ISSN 0120-0534.
- Hernández, R., & Baptista, P. (2006). *Metodología de la Investigación. 5ta Edición*. México: McC GrawHill.
- Kinnear, & Taylor. (1998). *Investigación de mercado en un enfoque aplicado p.4065*. México : Mc. Graw Hill.
- Klein, M. (1969). *Envy and gratitude*. Buenos Aires: Paidós.
- Lacan, J. (1957-1958). *Las formaciones del inconsciente. Seminario V*. Francia: Paidós.
- Ozonan, L., & Perez, A. (2000). *La entrevista semiestructurada. Notas sobre una práctica metodológica desde una perspectiva de género. Centro Interdisciplinario de Estudio de Género. Facultad de Humanidades*. Buenos Aires: Universidad Nacional del Comahue.
- Robert , K. Y. (1984). *INVESTIGACION SOBRE ESTUDIO DE CASOS Diseño Y Métodos*. Segunda Edición: Applied Social Research Methods Series Volume 5 SAGE Publications.
- Sigmund, F. (1958). *obras completas, volúmenes 1, 2 y 3*. Barcelona: biblioteca nueva.

ANEXOS

Anexo 1. Historia Clínica

Identificación del Paciente

Nombres y apellidos: I. D. L. C.

Edad: 14 años

Sexo: Masculino

Estado civil: Soltero

Fecha y lugar de nacimiento: 8 de agosto 2004, Cartagena Bolívar

Ocupación: Estudiante

Escolaridad: Noveno grado (9°)

Religión: Cristiana

Lugar de residencia: Villas de Aranjuez

Convive con: Dos hermanos menores, su madre y su padrastro

Fecha de Abordaje Psicológico: Mayo 07/2019

Motivo de consulta

Estudio de caso único con objetivo de evaluar niveles cualitativos de las variables de Apego y Dependencia a sus vínculos objetales, en este caso a su madre.

Historia familiar

Primer hijo descendiente de una familia reestructurada, padres separados, mayor de tres hermanos. Fue amamantado hasta los nueve meses de edad. No tiene una comunicación estable con su padre, por el contrario con su madre y su padrastro si tiene buenas relaciones y confianza. Recibió alimentación adecuada, su desarrollo psicomotor dentro de los parámetros normales. Parto natural.

Parámetros Sociales y Escolares

No presentaba dificultad para relacionarse con niños de su edad. Por otra parte, no presentó dificultades académicas hasta hace un año, que empezó a bajar el rendimiento académico y a desinteresarse por los estudios.

Características del desarrollo

Infancia: Parto natural, desarrollo dentro de la normalidad de los parámetros establecidos, recibió alimentación adecuada, su desarrollo psicomotor dentro de los parámetros normales. Primer hijo. A los 6 años de edad se le realizó una cirugía ambulatoria por hidrocele (Inflamación del escroto) de lado derecho.

Adolescencia: Señalado por su madre, I. presenta problemas para acatar órdenes, desinterés en el estudio, mal comportamiento, lenguajes soez, falta de respeto a la norma y a superiores, signos de violencia contra su madre, hermanos y padrastro.

Examen mental

Paciente joven, desarreglado, uniforme mal portado, sudado, camisa abierta, zapatos sucios. Se muestra consciente, ubicado en tiempo y espacio real, con orientación conservada. Pensamiento lógico con un curso coherente y en su contenido no se detecta alteraciones delirantes. Conducta motora adecuada, en la esfera sensorio-perceptiva no se aprecian alucinaciones; atención fija, su memoria no presenta compromiso, evocación adecuada. Posee inteligencia dentro del promedio; sus conocimientos van acorde a su edad, capacidad intelectual promedio, su cultural y su juicio son críticos y están acorde a su nivel de instrucción. En el afecto, I. manifiesta no sentirse suficiente y merecedor de la familia que tiene.

Antecedentes

Personales: Hepatitis

Tóxicos: No presenta consumo de drogas y alcohol actualmente.

Traumáticos: No ha tenido accidentes.

Quirúrgicos: Operación ambulatoria por hidrocele (Inflamación del escroto) de lado derecho.

Psicológicos o psiquiátricos: Una sesión con psicólogo, remisión a psiquiatría, medicación; Risperidone. (Una caja)

Familiares: Madre sufre de Hemorragias Nasales, el resto de la familia no padecen enfermedades.

Áreas de ajuste

Social: Manifiesta tener muchos amigos, tanto del colegio como de por su casa, le agrada estar en compañía de sus amigos, realizar actividades en conjunto.

Laboral: Manifiesta no haber tenido alguna experiencia laboral, lo más cerca que dice haber estado de una ha sido mirando los negocios que hace su padre, pues éste trabaja como proveedor en tiendas.

Sexual: Manifiesta no haber tenido experiencias sexuales hasta el momento.

Afectiva: Manifiesta sentirse poco importante o no merecedor de la familia que tiene, *“yo no merezco la familia que tengo, no he sido bueno con mi mamá”* (llora)

Educativa: Anteriormente se le facilitaba realizar trabajos con empeño, ocupaba uno de los mejores puestos de su salón, se esmeraba por sacar buenas notas, pero desde hace aproximadamente 8 meses I. ha bajado su rendimiento académico, se ha desinteresado en los estudios, no realiza actividades, talleres o tareas correspondientes, categoriza como importante

algunas y otras no, no asiste usualmente a las aulas de clases, prefiere quedarse por fuera del salón de clases o no ir a la institución.

Anexo 2. Consentimiento Informado



CONSENTIMIENTO INFORMADO

Este es un documento que permite autorizar la toma de información de la estudiante María Andrea Gómez Cantillo, del programa de psicología, con el fin de realizar, por parte de la Universidad San Buenaventura, un ejercicio acerca de la aplicación de una “Entrevista Semiestructurada” y de las pruebas proyectivas “Figura Humana de Karen Machover” y “Test de la Familia de Louis Corman” con fines educativos.

La participación del niño es estrictamente voluntaria, por ende es importante que usted esté informado de que el niño podrá retirarse cuando así lo desee sin ningún tipo de perjuicio. La información que se tome será confidencial y no se usará para ningún otro propósito fuera de los de este ejercicio. Además de lo anterior, las respuestas serán grabadas y habrán fotografías para fines educativos.

Las respuestas a la prueba serán codificadas usando un número de identificación y por lo tanto toda la información que allí se tome será anónima.

De acuerdo a lo anterior yo, _____, identificado (a) con la cédula de ciudadanía _____ de _____ manifiesto que he sido informado (a) sobre el ejercicio y dejo claridad de mi aceptación de la participación del niño _____ identificado con la T.I. _____. Así mismo autorizo a que la información recopilada sea compartida entre los miembros que llevan a cabo este ejercicio. Si tiene dudas respecto a este ejercicio puede comunicarse al 3165314534 de el docente guía del ejercicio Manuel Noreña y se le brindará mayor información.

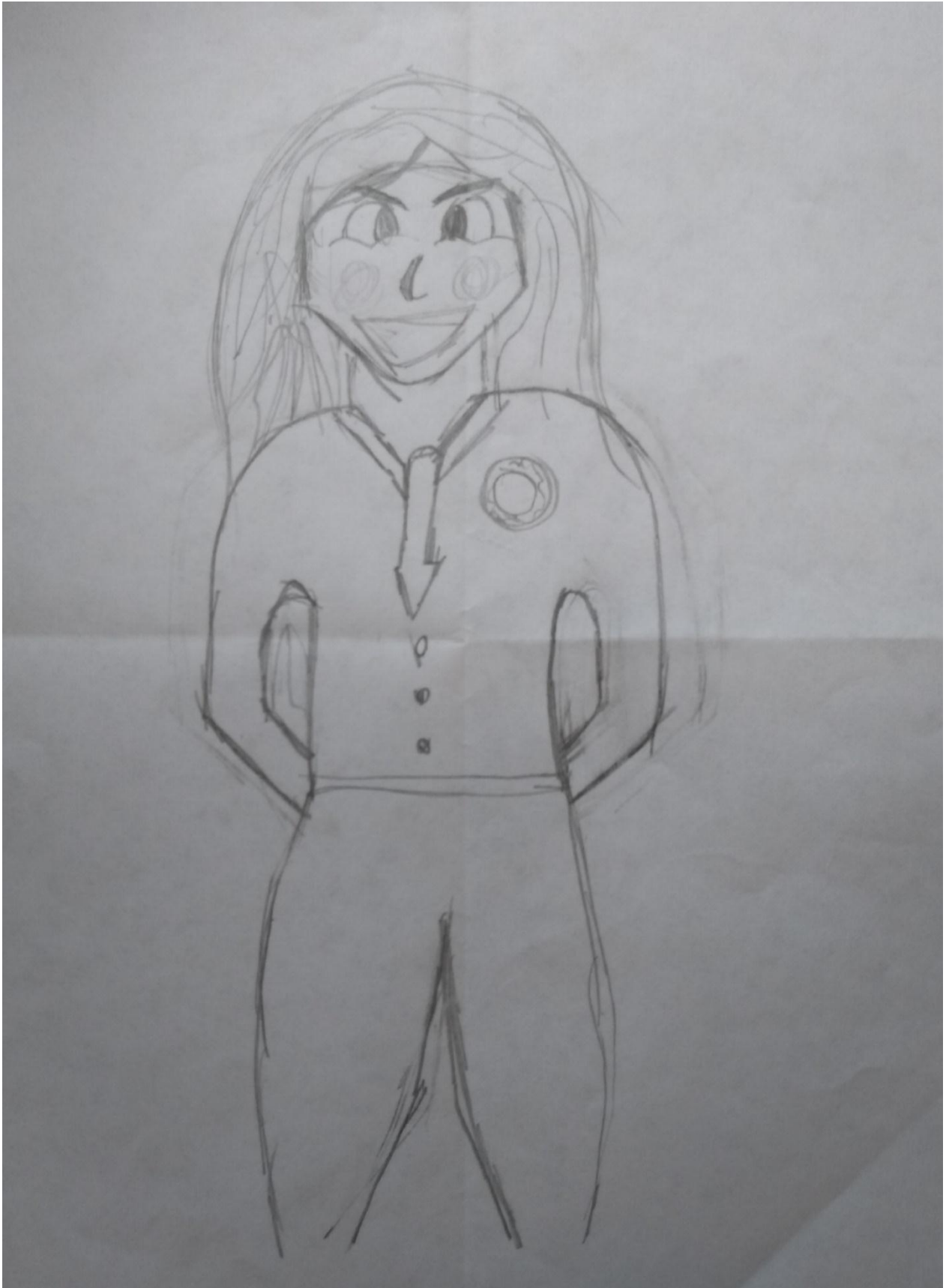
Finalmente expreso que he leído y comprendido éste documento en su totalidad. Habiendo leído y comprendido las condiciones aquí manifiestas, accedo a lo anteriormente planteado.

Firma
C.C.:

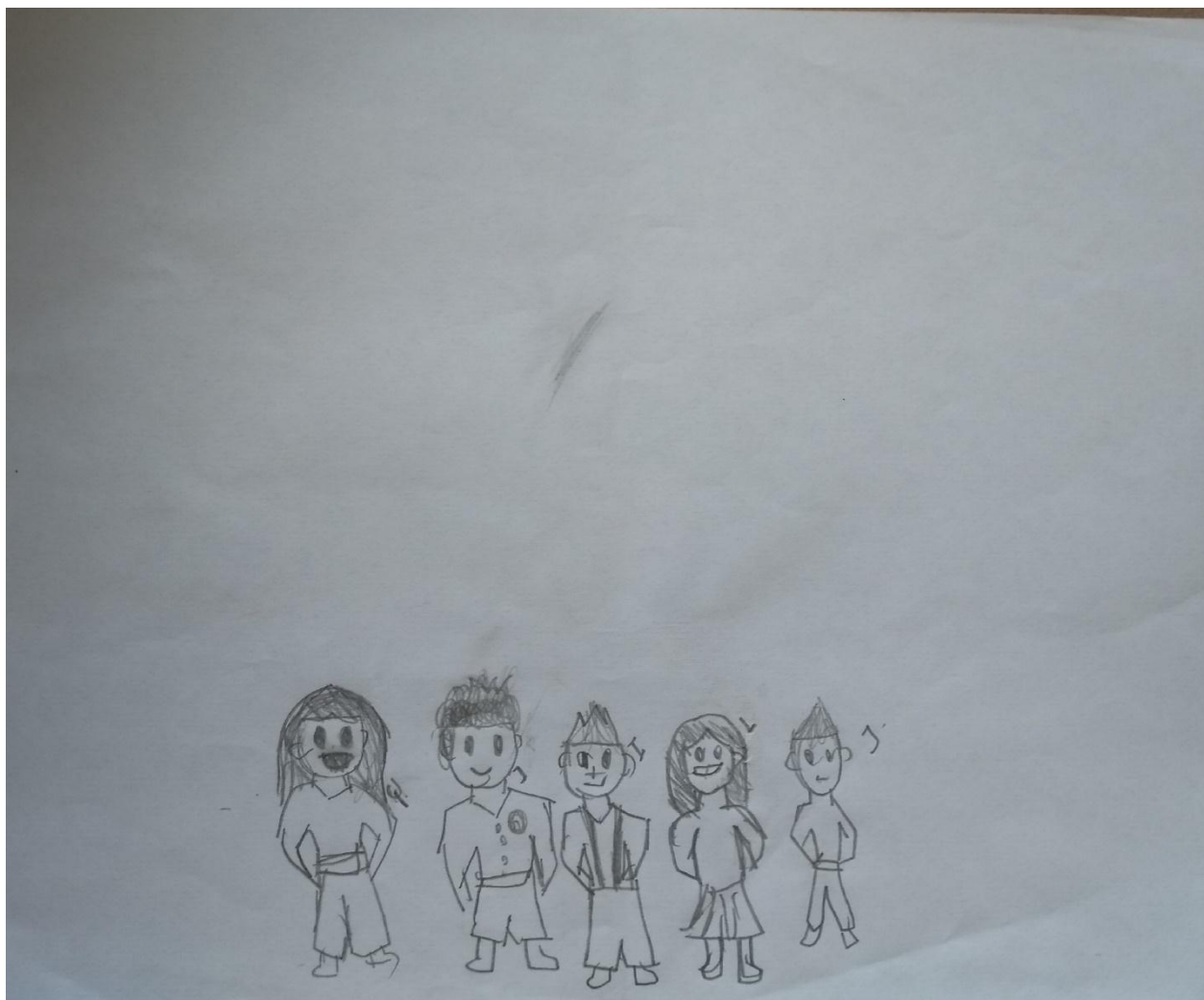
Fecha: ____/____/____

Anexo 3. Figuras Humanas





Anexo 4. Figura Familia



Anexo 5. Entrevista semiestructurada

Pregunta abierta

Como es tu relación con los integrantes de tu familia?

Con mi mamá bien ella es relajada y este, ella no regaña, no me dice nada, se preocupa por mí pero siempre está pendiente y eso, mi padrastro él nos está criando, una vez peleo con mi papá biológico porque como es que es, mi papá se fue y nos dejó y dejó a mi mamá con un poco de deudas de cachacos porque él trabajaba en una tienda y le dejó todas esas

cuentas, y aja mi padrastro la ayuda, él trabaja en aguas de Cartagena, y mi mamá tuvo que cargar con nosotros ella sola cuando mi papá se fue, que no sabía si iba a regresar, y ella trabajaba antes en un colegio y allá le daban comida para ella y para nosotros, pero mi papá nunca mandó y ahora se quiere aparecer como el buen papá, él quiere que yo trabaje que para que vea lo que es trabajo, pero mi mamá dice que estudie y yo no quiero dejar los estudios, porque yo si me quiero graduar y conseguir un trabajo para comprarme mis cosas, mi celular, otro Xbox y así. yo si me quedo con mi mamá, yo no me quiero ir con mi papá porque él dice que nos mantiene pero eso no es así, eso no es verdad él no puede tenernos porque él vive de una casa a otra y así, ahora está en una casa de mi mamá y pelearon por eso, porque él no la quiere devolver y trata mal a mi mamá, peleaban, le sacaba la ropa a la calle, le pegaba, sacaba las sillas, todo, y eso no me gusta, porque mi mamá es buena y no se lo merece. El sábado mi papá estuvo en la casa y discutió con mi mamá, por un terreno de ella que él se cogió y no se lo quiere entregar.”

Preguntas semiestructurada

1. Háblame de la relación con tu madre / padre / tutor / hermano(a):

¿Cómo es esa relación entre ustedes?

“Mi mamá es muy paciente, deja pasar todo lo que hago, es relajada, es buena madre, está pendiente a lo que hago, me cuida y se preocupa por mí, con mi papá no lo veo casi, él se va y viene, dura 5 meses sin hablarme, después regresa diciendo -como estás hijo- -bien, bien, bien- -necesitas algo- y se va y a veces me lo da, aaa veces, yo lo quiero pero no está casi nunca. Con mis hermanos no soy tan de -hermano, hermano, hermano- normal, si peleo bastante con ellos, por el control de televisor, por el computador, porque mi hermano es bien guapito y no hace caso, entonces le pego porque me la vuela, mi hermana si hace caso y le va bien en el colegio, ella es la primera del colegio. Con mi padrastro bien, él es relajado, nos colabora.”

2. Cuánto tiempo pasas con tu madre?

“La mayor parte del tiempo, cuando no estoy en el colegio, estoy con ella en la casa.”

3. Cuánto tiempo pasas con tu padre?

“Casi nada, cuando el viene a visitar y ya”

4. Están presentes tu madre y tu padre cuando necesitas algo? Explícalo

*“Siempre, ella siempre ha estado cuando la necesito, para cualquier cosa, una vez me enfermé y salió a buscar plata a la calle para mis medicamentos, también me hace las carteleras y yo las expongo, pero las tareas si las hago yo, a veces no, porque me da flojera y ella si me dice que haga las tareas por si algún día ella se llega a morir no pasemos trabajo” (llora al decir que algún día puede morir su madre).
Mi papá no está presente casi nunca.*

5. Consideras que tu madre y tu padre te brindan el cariño suficiente, por qué?

“Si, como le dije, ella siempre está ahí, hasta cuando coge rabia, pero siempre está pendiente de uno, ella me pasa hablando, me pasa diciendo consejos, me pasa diciendo -mijo no cojas mal camino que a los de mal camino los matan, no llegan ni a los 20 años cuando los matan- así siempre me dice así. Mi papá nada más regaña cuando se entera que hice algo mal y me dice que me va a pegar con el cinturón y ya.”

6. Consultas siempre a tu madre y/o a tu padre para tomar decisiones, aun siendo las más simples?

“Casi siempre, bueno si, a veces porque qué día yo iba a vender una memoria que me dio mi papá, bueno a él si no le digo nada, porque se fue cinco (5) meses y ahora regresa como si nada, pero a mi ama si le digo, y ese día le dije que la iba a vender y lo único que me dijo fue -mijo si ya no la va a usar bueno véndela- entonces yo la vendí. yo siento más confianza con mi mamá que con mi papá.”

7. Qué tanto te regañan tu madre y tu padre?

“Mi mamá no me regaña tanto, ella es bien relajada, ella si me dice -mijo no hagas eso o esto otro- pero es bien relajado y mi padrastro también, no me dicen nada. o sea me regaña cuando cojo algo que no es mío, o cuando parto algo o le pego a alguien, pero no me regaña tanto.”

8. ¿Consideras que tu madre y tu padre son demasiado exigentes contigo, por qué?

“No, ella es igualita a mi padrastro, no me regañan, no me dicen nada, ellos son bien, son relajados. ella si me dice que estudie que después voy a estar vendiendo platanitos, que ningún trabajo es deshonra pero que ella quiere que sea un profesional, tenga un título, me compre mis cosas. Pero mi papá si regaña cuando aparece y ya, no es siempre”

9. Crees que podrías vivir sin tu madre, sin tu padre o sin tus hermanos?

Nooo, si ella me ha dado todo, ella es la que más me ha apoyado, en todo, yo creo que no puedo vivir sin mi mamá, sin mi papá si puedo vivir, porque ya vivo sin él, pero sin mi mamá no. Y mis hermanos, como le digo, si los quiero, pero no soy de estar tan apegado a ellos, entonces yo creería que si puedo vivir sin ellos”

10. Tu madre y tu padre permiten que hagas lo que quieras, explica

“A veces, a veces si me dice -mijo no hagas esto que es malo, o mijo no pelees con tu hermano y eso, pero del resto sí, yo puedo jugar, hacer lo que quiera y a veces me quedo en la terraza y juego y después ella si me dice que entre y ya yo entro. Mi papá lo único que me dice es que no ande con tanto macho”

11. ¿Tu madre y tu padre te dejan salir solo?

“si, ella no me dice nada, pero mi papá sí, me dice que yo ando con un poco de machos, y él no, que si yo lo veo a él andar con macho, y yo si lo veo, todos los del negocio con quien anda son machos y me dices que me van a dar los machos, que ande con una mujer para que me dé besitos, entonces no me deja salir con mis amigos, mi mamá sí, no me dice nada y me deja salir.”

Anexo 6. Interpretación Figura Humana

Tiempo de elaboración 00h.11m.53s

Dibujo principal: Figura femenina

Segundo dibujo: Figura masculina

Figura de representación del Adolescente: Figura masculina; El tamaño del dibujo es grande con relación a la hoja, la estructura mide 22,4 cm lo que indica que está intentado probar que vale él la pena, el dibujo está situado al centro de la hoja, con una inclinación de 2 cm hacia la izquierda, indicando dominio emocional y haciendo énfasis en el pasado, con una tendencia a la impulsividad. Empezó a dibujar por la cabeza sin realizarle rasgos faciales, siguió con cabello, hombros, cintura, brazos y finalmente la parte inferior de la figura y los rasgos faciales, el tamaño de las partes de la figura es proporcionado. El dibujo está hecho en sentido vertical de la hoja. La apariencia del dibujo es estética, los borrones los realizó dos veces en la silueta del rostro, una vez en el cabello, una vez en los hombros, dos veces en la cintura, una vez en los brazo. Las líneas son consistentes, tiene ropa formal y la figura está completa. Todo lo anterior representa un indicador de integración. La cabeza es de tamaño pequeño: muestra rasgos obsesivo compulsivo, deseo de negar el control intelectual sobre los impulsos corporales, posible sensación de inadecuación intelectual. Es sobre detallada y con énfasis, lo cual muestra una fantasía activa.

II. Rasgos Sociales

En la cara hace énfasis en las líneas de ésta, mostrando una preocupación en sus relaciones sociales y en la apariencia externa, muestra inseguridad y falta de asertividad. Hace énfasis en la boca, indicando una necesidad fuerte de dependencia, inmadurez y depresión, la dibuja en línea recta, lo cual indica que tiene tendencias a la agresividad verbal y al enojo. La boca está cerrada rígidamente, mostrando un rechazo a la necesidad de dependencia, la culpabilidad y supresión de hostilidad. Los ojos los dibuja grandes y acentuados, lo cual indica tendencias de exhibicionismo y curiosidad intelectual. En la parte de las cejas, las dibuja arriba y gruesas indicando una actitud de cuestionamiento ante todo, expresando ser una persona inhibida. Se evidencia que no hace énfasis en las orejas, pues no las dibuja lo cual indica que está dentro del indicador de un dibujo integrado. El cabello lo hace sombreado y greñado, manifestando indicadores de ansiedad sobre la

sexualidad, ansiedad sobre el pensamiento o la fantasía, e impulsividad de naturaleza sexual. La nariz la dibuja como un gancho, mostrando una señal de agresión, control excesivo de enojo y hostilidad, se muestra sombreada, indicando temores de castración y culpa por la masturbación. Dibuja el cuello ancho indicando terquedad, posible rigidez y buena asimilación de los impulsos, además lo enfatiza por medio del cuello de la camisa, donde hace énfasis en el control intelectual sobre el físico y/o los impulsos físicos.

III. Rasgos de Contacto

Los brazos los dibuja doblados hacía la parte trasera del cuerpo, indicando un rechazo del mundo, sospecha ante todo y hostilidad, además muestra un control rígido de los impulsos para actuar violentamente, los dibuja con terminación en la espalda, indicando sentimiento de culpabilidad y una necesidad de controlar la expresión de agresión. Además les hace un sombreado lo cual muestra un énfasis en el poder físico sobre el cerebro y una lucha por la fuerza. No dibuja manos, pues éstas las ubica justo detrás de la espalda, lo cual refleja una sensación de inadecuación en el manejo del ambiente, sentimientos de culpabilidad sobre la agresividad, hostilidad e indica sensación de debilidad y búsqueda de afecto. En cuanto a las piernas, son dibujadas en postura abierta, reflejando reto a la autoridad o negación de ella, dejando ver una postura de desafío, de negación de la inseguridad y muestra marcada de necesidad de estabilidad. Los pies los dibuja grandes, lo cual hace referencia a la necesidad excesiva de seguridad y apoyo, nuevamente reflejado, además están en direcciones opuesta, mostrando una ambivalencia sobre la autonomía o la independencia, aquí también se ve marcada la dependencia hacia la madre.

IV. Rasgos Misceláneos del Cuerpo

El tronco lo dibuja de forma cuadrada, indicando rasgos de masculinidad, además su proporción es grande, lo cual muestra sus instintos insatisfechos y una lucha por el dominio físico. Los realiza bien proporcionados, anchos y cuadrados, mostrando una expresión de poder y

perfeccionamiento, en los hombros I. borró varias veces, siendo esto un indicador de una preocupación o angustia respecto a la masculinidad. En la cintura se ven dibujados unos botones que van desde el pecho hasta la cintura, siendo este un indicador de dependencia en la madre, nuevamente marcada y una búsqueda de la fuerza y la guía en la madre. Además, refleja una inmadurez e inseguridad. I. dibuja un bolso en la parte donde va la mano de la figura, lo cual muestra un indicador de dependencia, privación de afecto, personalidad inmadura y egoísta. En cuanto a zapatos, están detallados con cordones y accesorios, lo cual indica que hay una preocupación obsesiva con los objetos sexuales, una curiosidad anormal y una preocupación sobre la sexualidad masculina.

Calidad de las Líneas

Las líneas del dibujo muestran una presión variable lo cual indica signos de inestabilidad, impulsividad y fácil frustración. También se ven reflejadas líneas detalladas o fuertes, mostrando asertividad, dominio, lucha por el poder y el control impulsos hostiles. Otro indicador es la ansiedad, el miedo y la inseguridad que se manifiesta entre las líneas quebradas y disparejas del dibujo.

Anexo 7. Interpretación Figura Humana

Tiempo de elaboración 00h.08m.36s

Figura Femenina: Figura de Identificación (madre) del Adolescente: El tamaño del dibujo es grande con relación a la hoja, la estructura mide 24,3 cm lo que indica que está intentado probar que vale la pena, el dibujo está situado al centro de la hoja, con una inclinación de 2m hacia la izquierda, indicando dominio emocional haciendo énfasis en el pasado, con una tendencia a la impulsividad. Empezó a dibujar igual que la anterior estructura, por la cabeza sin realizarle rasgos faciales, siguió con cabello, cuello, hombros, cintura, brazos, la parte inferior de la figura sin pies y finalmente los rasgos faciales, el tamaño de las partes de la figura es proporcionado. El dibujo está hecho en sentido vertical de la hoja. La apariencia del dibujo es estética, los borrones los realizó tres veces en la silueta del rostro, dos veces en el cabello, dos veces en los hombros y brazos, tres veces en la cintura, una vez en la parte interna de las piernas. Las líneas son consistentes, tiene ropa formal y la figura tiene todas sus partes a excepción de los pies. La cabeza es tamaño grande, lo que indica que lucha por ser intelectual, tiene actividades fantasiosas como fuente de satisfacción, maneja egocentrismo, debido a sentimientos de inseguridad y se evidencia que la cabeza esta sobre detallada y con énfasis, lo cual muestra una fantasía activa. Todo lo anterior representa un indicador de integración.

II. Rasgos Sociales

En la cara hace énfasis en las líneas de ésta, mostrando una preocupación en sus relaciones sociales y en la apariencia externa, muestra inseguridad y falta de asertividad. Se debe tener en cuenta que se realiza el rostro de último, lo cual indica dificultades en las relaciones con los demás. En la boca hace énfasis indicando una necesidad fuerte de dependencia, inmadurez y depresión, la dibuja en forma de arco lo que muestra un indicador de narcisismo y vanidad. Los ojos son

grandes y acentuados, lo cual indica tendencias de exhibicionismo y curiosidad intelectual. En cuanto a las cejas, las dibuja arriba indicando una actitud de cuestionamiento ante todo, y gruesas expresando ser una persona inhibida. No hace énfasis en las orejas, no se ven dibujadas, lo cual indica que está dentro del indicador de un dibujo integrado. El cabello lo hace sombreado y greñado manifestando algunos indicadores ansiedad sobre el pensamiento o la fantasía e impulsividad de naturaleza sexual. La nariz la dibuja como un gancho, indicando una señal de agresión, un control excesivo de enojo, hostilidad y angustia de castración. Dibuja el cuello ancho indicando terquedad, posible rigidez y buena asimilación de los impulsos, además lo enfatiza por medio del cuello de la camisa y una corbata, indicando un énfasis en el control intelectual sobre el físico y/o los impulsos físicos y una dependencia marcada.

III. Rasgos de Contacto

Los brazos los dibuja doblados hacia la parte trasera del cuerpo indicando un rechazo del mundo, sospecha y hostilidad, además muestra un control rígido de los impulsos para actuar violentamente, los dibuja con terminación en la espalda, indicando sentimiento de culpabilidad y una necesidad de controlar la expresión de agresión. Además les hace un sombreado lo cual muestra un énfasis en el poder físico sobre el cerebro y una lucha por la fuerza. No dibuja manos, las ubica justo detrás de la espalda, lo cual indica que tiene una sensación de inadecuación en el manejo del ambiente, sentimientos de culpabilidad sobre la agresividad, hostilidad y sexualidad e indica sensación de debilidad y búsqueda de afecto. En cuanto a las piernas están dibujadas en postura abierta, lo cual muestra un reto a la autoridad o negación de ella, una postura de desafío y necesidad de estabilidad. Omite los pies lo cual indica, falta de autonomía, sensación de falta de movilidad, depresión, desánimo y desilusión.

IV. Rasgos Misceláneos del Cuerpo

El tronco lo dibuja de forma cuadrada, indicando rasgos de masculinidad, además su proporción es grande, lo cual muestra sus instintos insatisfechos y una lucha por el dominio físico. Están bien proporcionados, anchos y cuadrados, muestra una expresión de poder y perfeccionamiento, en los hombros I. borró varias veces, siendo esto un indicador de una preocupación o angustia respecto a la masculinidad. En la cintura se ven dibujados unos botones que van desde el pecho hasta la cintura, siendo este un indicador de dependencia en la madre y una búsqueda de la fuerza y la guía en ella. Además, refleja una inmadurez, inseguridad, dependencia, egocentrismo y preocupación.

Calidad de las Líneas

Las líneas del dibujo muestran una presión variable lo cual indica signos de inestabilidad, impulsividad y fácil frustración. También se ven reflejadas líneas detalladas o fuertes, mostrando asertividad, dominio, lucha por el poder y el control de impulsos hostiles. Otro indicador es la ansiedad, el miedo y la inseguridad que se manifiesta entre las líneas quebradas y disparejas del dibujo.

Preguntas del Test de la Figura Humana

Figura Masculina

- Qué está haciendo? *“viene de trabajar”*
- ¿Qué edad tiene? *“No sé, cuarenta y algo, no sé”*
- ¿Es casado? *“Si”*
- ¿tiene Hijos? *“Si”*
- ¿En que trabaja? *“Aguas de Cartagena”*
- ¿En qué año esta? *“2019”*
- ¿Es agradable? *“Si”*
- ¿Cuál es la mejor parte de su cuerpo? *“no sé”* (se queda en silencio un buen rato, no responde)
- ¿Cuál es la peor parte de su cuerpo? *“las manos, porque no las puedo hacer, o sea, no me salen, no las sé hacer.”*
- ¿Es feliz? *“yo diría que sí”*
- ¿Qué le preocupa? *“No sé”*
- ¿A quién le hace recordar él? *“A un papá, si yo le digo dame para comprar una gaseosa me lo da, o para motilarme también, bueno a veces no, pero porque no hay pero cuando si hay, si me da, es paciente, es relajado, es bien”*
- ¿Le gustaría ser como él? *“De relajado y paciente si”*
- Háblame de él: *“Él es paciente y aunque no somos su familia, está ahí, está con nosotros aunque no somos su familia, y yo le dije en estos días que poco de cosas, que tenía una mujer a parte de mi mamá, y eso era embuste, era embuste, con esa vaina que yo le dije es él se hubiese ido para otra casa, porque él tiene su casa y se podría ir para su casa, pero ha sido muy paciente. Me da pena hablar con él, yo le dije todo eso porque me quitó el cable del computador”*
(llora)

Figura Femenina

- Háblame de ella: *“Ella es fuerte, a pesar que mi papá la dejo con nosotros, sin plata, sola, con deudas, ella nos mantiene, ella una vez tuvo que mandar a mis hermanos para montería, porque yo me enfermé y ella tuvo que salir a la calle a buscar plata para comprarme las medicinas.”* (llora)
- Qué sientes por tu mamá?
- *“Ella dice que yo siento odio, porque yo le hago coger rabia, y que peleo con mis hermanos para hacerla coger rabia”* y qué dices tú? qué sientes? (Se queda en silencio, no responde y llora, después de un tiempo responde) *“No sé, yo la quiero bastante”*
- Qué está haciendo? *“Está en la casa”*
- ¿Qué edad tiene? *“jumm (pone cara de no saber)”*
- ¿Es casado? *“Si y separada y ahora tiene otra persona”*
- ¿Tiene Hijos? *“Si”*
- ¿En que trabaja? *“Independiente”*
- ¿En qué año esta? *“2019”*
- ¿Es agradable? *“Si”*
- ¿Cuál es la mejor parte de su cuerpo? *“Los brazos, porque es fuerte”*
- ¿Cuál es la peor parte de su cuerpo? *“las manos, porque no las puedo hacer, o sea, no me salen, no las sé hacer.”*
- ¿Es feliz? *“No, porque yo la hago coger mucha rabia, peleando con mis hermanos”*
- ¿Qué le preocupa? *“No sé, que no terminemos de estudiar, que nos portemos mal”*
- ¿A quién le hace recordar él? *“No sé, a ella misma, a mi mamá”*

- ¿Le gustaría ser como él? “No sé”

Conclusiones con respecto a las preguntas y la prueba

Se evidencia el apego y la dependencia hacia la madre, el joven llora al relatar situaciones que lo expongan a separación de la madre, expresa la admiración que siente por ella al decir *“Ella es fuerte, a pesar que mi papá la dejo con nosotros, sin plata, sola, con deudas, ella nos mantiene, ella una vez tuvo que mandar a mis hermanos para montería, porque yo me enfermé y ella tuvo que salir a la calle a buscar plata para comprarme las medicinas.”* Muestra reflejada la figura de autoridad en la madre, la dibuja primero, como respuesta a único referente de poder, al plasmar el dibujo expresa la marcada dependencia, la necesidad de estabilidad, necesidad de apoyo, indicadores de depresión, de culpabilidad, hostilidad e indicadores marcados de violencia.

El rol de la figura paterna no se refleja en su padre, muestra indicadores de figura paterna en su padrastro, se evidencia identificación y confianza con su padrastro, más que con su padre biológico, es posible también evidenciar los altos niveles de desvalorización y culpabilidad por sí mismo, refiriéndose a que la infelicidad de su madre se debe a él -Es feliz tu madre?- *“No, porque yo la hago coger mucha rabia, peleando con mis hermanos”*.

Anexo 8. Interpretación test de la Familia Louis Corman

Tiempo de elaboración 00h.7m.26s

Dentro del plano gráfico de la evaluación realizada por I. se evidencia un trazo fuerte, indicando audacia y violencia. La amplitud del dibujo tiene trazos cortos, lo que puede estar señalando una inhibición de la expansión vital y una fuerte tendencia a replegarse en sí mismo, además se encuentra un ritmo de trazo estereotipado, refiriéndose a la pérdida de su espontaneidad. El dibujo fue realizado en el sector inferior, no alcanza a llegar a la mitad de la hoja con la altura del dibujo, lo que corresponde a que guarda los instintos primordiales de conservación de la vida, puede presentar posible depresión y apatía. Dejó muchos sectores en blanco, lo cual se puede asociar con inhibiciones. En un plano estructural muestra una figura con interacciones de tipo racional, estereotipada, rítmica y con escaso movimiento, representando a los personajes aislados. Los trazos que predominan son líneas rectas y ángulos. Lo cual indica que I. está más inhibido y se guía de las reglas. Para una interpretación clínica del contenido del dibujo, se le hace una serie de preguntas a I., siendo las siguientes:

- De quién es la familia? R// *“de mi mamá”*
- ¿Qué personaje te gusta más de la familia? R// *“mi mamá”*
- ¿Qué personaje te gusta menos de la familia? R// *“yo, porque no merezco esta familia.”*
- ¿Dónde están? R// *“en la calle”*
- ¿Qué hacen ahí? R// *“van caminando para la casa”*
- ¿Cuál es el más bueno de todos en esta familia? ¿por qué? R// *“mi mamá, porque siempre busca que todos estemos bien y es la que más pendiente está de todo.”*
- ¿Tú en esta familia a quién prefieres? R// *“a mi mamá”*

- Suponiendo que fueras parte de esta familia ¿Quién serías tú? R// *“el de la mitad”*
tanto de izquierda a derecha y de derecha a izquierda se encuentra de tercero, justo en el centro.
- Si se fueran de paseo en un carro y solo hay cupo para 4 personas, ¿cuál de las 5 personas dejarías en la casa? R// *“De pronto yo, yo creo que no merezco estar en esa familia, yo no he sido bueno con mi mamá.”*
- Se repite la pregunta y se le indica que él no puede ser quien se quede por fuera del paseo. R// *“mi hermano”*
- Si se regala un boleto de viaje para una persona de la familia, ¿a quién se lo darías? R// *“a mi mamá, porque ella se merece mucho.”*

El orden del dibujo de la familia realizado por I. va de izquierda a derecha, iniciando con su madre, siguiendo con su padrastro, luego él, después dibuja a su hermana y finaliza con su hermano. Cabe recalcar que ninguno de los personajes presenta manos y no se encuentran unidos, entrelazados o conectados por ninguna estructura, el tamaño de los primeros dos dibujos son exactamente iguales, cuando se dibuja a sí mismo, se hace en una base más abajo del resto de personajes y más pequeño de estatura en comparación a los dos primeros dibujos. El personaje con el que asemeja a su hermana se encuentra en la misma base de las dos primeras personas, pero del mismo tamaño que él y finalmente a su hermano menor lo dibuja un poco más arriba de la base del resto de personajes y del mismo tamaño de él y de su hermana. Se observa en el dibujo que I. suprime a su papá, cuando se le pregunta dónde está su padre, lo que responde es *“no sé, no está, si casi nunca está”*.

Todo lo anterior refiere un fuerte apego hacía la figura materna y una dependencia igualmente hacia ésta, pues en ella se ve reflejada la potestad y el poder ante la familia, como figura de autoridad y fuerza, además contrastando con la entrevista, I. manifiesta por medio de palabras y llanto no poder vivir sin su madre, de igual manera hace ver la dependencia que tiene

hacia esta por ejemplo al manifestar que “...*me hace las carteleras y yo las expongo...*” y “*si ella me ha dado todo, ella es la que más me ha apoyado, en todo, yo creo que no puedo vivir sin mi mamá*”. Referente a dibujarse a sí mismo en medio de su padrastro y su hermana hace alusión a sentirse más cómodo en la convivencia con ellos, si bien, I. refiere no tener problemas con ambos a diferencia de la mamá y el hermano menor, en la entrevista muestra tener una buena relación con su padrastro en cuanto a que lo apoya como padre y siempre está ahí para ellos. Se evidencia un conflicto con su hermano, puesto que I. considera a su hermano “el más guapito, el que no hace caso” y expresa “*mi hermano es bien guapito y no hace caso, entonces le pego porque me la vuela...*” cuando se le pregunta a quién dejaría por fuera del paseo porque no tiene cupo en el carro su respuesta es “*mi hermano*”. Por último se evidencia una relación ambivalente y distante con el padre, puesto que no se ha criado con él, I. manifiesta “*mi papá no lo veo casi, él se va y viene, dura 5 meses sin hablarme, después regresa diciendo -como estás hijo- -bien, bien, bien- -necesitas algo- y se va y a veces me lo da, aaa veces. porque se fue cinco (5) meses y ahora regresa como si nada, yo lo quiero pero no está casi nunca*”, “*yo siento más confianza con mi mamá que con mi papá, sin mi papá si puedo vivir*”, “*mi papá se fue y nos dejó y dejó a mi mamá con un poco de deudas de cachacos porque él trabajaba en una tienda y le dejó todas esas cuentas, y aja mi padrastro la ayuda, él trabaja en aguas de Cartagena, y mi mamá tuvo que cargar con nosotros ella sola cuando mi papá se fue, que no sabía si iba a regresar, y ella trabajaba antes en un colegio y allá le daban comida para ella y para nosotros, pero mi papá nunca mandó y ahora se quiere aparecer como el buen papá, él quiere que yo trabaje que para que vea lo que es trabajo*”, “*yo no me quiero ir con mi papá*”. Además todo lo anterior se puede ver reflejado en que al momento de dibujar a la familia, suprime a su padre del dibujo y la única explicación que da es “*Porque él casi nunca está*”. Es una relación distante pero a la vez de

sentimientos ambivalentes en cuanto a que el joven muestra una demanda de afecto por parte del padre por no poder compartir mucho con él y muestra resentimiento por dejarlos desde pequeños.

Anexo 9. Recomendaciones de los test

Haciendo énfasis en los test proyectivos aplicados y la entrevista abierta semiestructurada, se considera necesario y pertinente realizar sesiones de trabajo con el joven, puesto que se encuentra atravesando una de las etapas base de la consolidación de su personalidad, trabajando en los aspectos de auto desvalorización, culpabilidad, hostilidad, violencia y en especial los indicadores tan marcados de apego negativo y dependencia.

Anexo 10. Resultados Cuadro de Categorías**Categorías**

Relación Materna	Código 1
Relación Paterna	Código 2
Relación Fraternal	Código 3
Relación con Tutor (en caso que haya)	Código 4

Subcategorías

Distante	Código 1
Relación Simbiótica	Código 9

Cuadro de Categorías

Código Unid: de Análisis	Unidad de Análisis	Código Subcategoría	Subcategoría	Código Categoría	Categoría
	"Sin mi papá si puedo vivir, porque ya vivo sin él"	2.1	Distante	2	Relación Paterno - Filial
	"Ella siempre ha estado cuando la necesito"	1.2	Apego	1	Relación Materno - Filial

"La mayor parte del tiempo, cuando no estoy en el colegio, estoy con ella en la casa"	1.3	Dependencia	1	Relación Materno - Filial
"Una vez me enfermé y salió a buscar plata a la calle para mis medicamentos, también me hace las carteleras y yo las expongo"	1.3	Dependencia	1	Relación Materno - Filial
"Mi mamá es muy paciente, deja pasar todo lo que hago, es relajada, es buena madre, está pendiente a lo que hago, me cuida y se preocupa por mi"	1.5	Relación Flexible - Rígida	1	Relación Materno - Filial
<i>"mi papá no lo veo casi, él se va y viene, dura 5 meses sin hablarme, después regresa diciendo -como estás hijo- -bien, bien, - -necesitas algo- y se va y a veces me lo da, aaa veces. porque se fue cinco (5) meses y ahora regresa como si nada, yo lo quiero pero no está casi nunca"</i>	2.8	Relación Ambivalente	2	Relación Paterno - Filial

	"No puedo vivir sin mi mamá" (llorando lo dice)	1.9	Relación Simbiótica	1	Relación Materno - Filial
	"Mi papá se fue y nos dejó"	2.1	Distante	2	Relación Paterno - Filial
0	"Pero mi papá nunca mandó y ahora se quiere aparecer como el buen papá"	2.1	Distante	2	Relación Paterno - Filial
1	"Si los quiero, pero no soy de estar tan apegado a ellos, entonces yo creería que si puedo vivir sin ellos"	3.1	Distante	3	Relación Fraternal
2	"A veces, a veces si me dice -mijo no hagas esto que es malo, o mijo no pelees con tu hermano y eso, pero del resto sí, yo puedo jugar, hacer lo que quiera y a veces me quedo en la terraza y juego y después ella si me dice que entre y ya yo entro"	1.5	Relación Flexible - Rígida	1	Relación Materno - Filial
3	"yo si me quedo con mi mamá, yo no me quiero ir con mi papá"	1.2	Apego	1	Relación Materno - Filial

4	"Con mis hermanos no soy tan de -hermano, hermano, hermano-normal, si peleo bastante con ellos, por el control de televisor, por el computador, porque mi hermano es bien guapito y no hace caso, entonces le pego porque me la vuela"	3.8	Relación Ambivalente	3	Relación Fraternal
5	"La mayor parte del tiempo, cuando no estoy en el colegio, estoy con ella en la casa."	1.2	Apego	1	Relación Materno - Filial
6	"Mi papá nada más regaña cuando se entera que hice algo mal y me dice que me va a pegar con el cinturón y ya."	3.1	Distante	3	Relación Fraternal