

A *Revista de Antropologia*, primeiro periódico especializado em nossa disciplina publicado no Brasil, comemora meio século de existência. Fundada em 1953 pelo professor Egon Schaden, já foi o órgão oficial da Associação Brasileira de Antropologia, da Associação Brasileira de Sociologia e, atualmente, é publicação do Departamento de Antropologia da FFLCH-USP.

Ao longo desses anos - desde os primeiros números, de feitura artesanal, até o presente momento - , a *Revista* atravessou várias fases, tendo passado por mudanças de formato e política editorial, mas sempre pautada pelo objetivo que está expresso em suas primeiras páginas: “a divulgação e discussão de temas, resultados de pesquisas e modelos teórico-metodológicos próprios da antropologia em suas diversas áreas e interfaces com disciplinas afins, a partir de textos inéditos, de forma a proporcionar aos leitores um panorama sempre atualizado das questões mais relevantes de seu campo de pesquisa e reflexão, no país e no exterior”.

Para marcar a data, a Comissão Editorial programou esta edição comemorativa com entrevistas, artigos e depoimentos alusivos à trajetória da *Revista de Antropologia* e ao papel que ela representa no campo das ciências sociais no Brasil.

O desafio para este número seria chegar ao tom adequado: teria de reconhecer e prestar a justa homenagem não apenas a seu fundador, Egon Schaden, como também aos demais editores com suas respectivas

Comissões Editoriais e equipes técnicas, mas sem imprimir um viés demasiadamente memorialista: afinal de contas, o “presente etnográfico” não é apenas a retórica característica das narrativas mais emblemáticas de nossa disciplina, mas reflete a ênfase na contemporaneidade de suas reflexões.

A entrevista com João Baptista Borges Pereira, assim como a maior parte dos depoimentos e os artigos de Mariza Corrêa e de Júlio Assis Simões e Fernanda Peixoto recuperam os primeiros tempos da *Revista*, situando-a no contexto específico de seu surgimento e processo de consolidação; já o texto de Paula Montero realiza um balanço de sua fase mais recente. A entrevista com Bento Prado Júnior, sobre Pierre Clastres, responde à intenção de fazer com que este número trouxesse informações, a partir de uma perspectiva diferente, sobre um autor - com passagem pelo Departamento de Antropologia da USP e contato com alguns de seus integrantes - cuja obra volta a ser objeto de interesse acadêmico e editorial. O artigo de Marcio Goldman compõe o quadro para ressaltar não apenas a presença e importância da etnografia, ao longo das páginas da *Revista* desde os primeiros números (com todas as facetas, conotações e leituras que este termo implica), como o papel central e específico que ocupa na prática e na análise antropológicas.

Fecha este volume, a exemplo do que foi feito no número 21 (1978), um índice com todos os autores e textos publicados desde o primeiro número até a presente data, organizado por Francisco Simões Paes, que também colaborou, juntamente com Sylvia Caiuby Novaes, na seleção de fotos, gentilmente cedidas por Erika e Marina Schaden, filhas de Egon Schaden, a quem prestamos nosso agradecimentos.

Encerro esta apresentação com o registro das pessoas diretamente envolvidas na publicação da revista:

**1953-1978:** Diretor: Egon Schaden. Conselho de Redação (1953-1955): Plínio Ayrosa, Herbert Baldus, Otávio da Costa Eduardo, Florestan Fernandes, Antônio Rubbo Muller e Gioconda Mussolini. Secretário-Tesoureiro: Renato Jardim Moreira, substituído em 1954 por Eunice Ribeiro (depois Durham)<sup>1</sup>. Conselho Editorial (1978): Hunaldo Beiker, João Baptista Borges Pereira e Renate Brigitte Viertler.

**1979-1990:** Diretor: João Baptista Borges Pereira. Conselho Editorial: Hunaldo Beiker, Lux Vidal, Liana Sálvia Trindade, Renate Brigitte Viertler, Amadeu Duarte Lanna, Eunice Ribeiro Durham (a partir de 1982), José Guilherme Cantor Magnani e Manuela Carneiro da Cunha (a partir de 1986). Secretário: Renato da Silva Queiroz.

**1991-1997:** Editora Responsável: Paula Montero. Comissão Editorial: João Baptista Borges Pereira, Aracy Lopes da Silva e Lilia Moritz Schwarcz. Secretária: Soraya Gebara<sup>2</sup>.

**1997-2004:** Editor Responsável: José Guilherme Cantor Magnani. Comissão Editorial: John Cowart Dawsey e Sylvia Caiuby Novaes, substituída em 2003 por Júlio Assis Simões. Secretária: Soraya Gebara.

A *Revista de Antropologia*, plenamente consolidada, com um Conselho Editorial de projeção no país e no exterior, devidamente indexada e com arbitragem, tornou-se também, em 1999, a primeira do gênero a fazer parte da SciELO (*Scientific Electronic Library Online* - <http://www.scielo.br>), biblioteca virtual de revistas científicas brasileiras em formato eletrônico. A iniciativa não se restringe à possibilidade de inaugurar uma nova escala de divulgação e de permitir o acesso a todo seu conteúdo: trata-se da aplicação de um projeto mais amplo, resultado de parceria entre a Fundação de Amparo à Pesquisa do Estado de São Paulo (Fapesp) e o Centro Latino-Americano e do Caribe de Informações em Ciências da Saúde (Bireme), cujo propósito é fornecer infra-estrutura necessária para pesquisa científica.

Essa inclusão no sistema SciELO e a incorporação das normas de editoração do programa Qualis constituem os mais recentes ajustes para que a *Revista de Antropologia*, fiel a sua história e aos objetivos definidos por sua missão, esteja sempre em consonância com as exigências postas pelo campo de reflexão de nossa disciplina.

Pela Comissão Editorial  
José Guilherme Cantor Magnani  
Editor Responsável

## Notas

- 1 De 1956 até 1972, não há referência ao Conselho de Redação. De 1972 a 1977, a publicação da *Revista* é interrompida, sendo retomada em 1978, com um novo Conselho Editorial.
- 2 A partir de 1991 até o presente, há uma distinção entre a Comissão Editorial, encarregada da confecção da *Revista*, e o Conselho Editorial, mais amplo, formado por antropólogos de fora do Departamento de Antropologia da FFLCH-USP.



Egon Schaden, João Baptista Borges Pereira e Eunice Ribeiro Durham recebem Claude Lévi-Strauss na USP, em 1985.