

---

# presentación

---

IX

## **Salamanca: Un espacio para las dos culturas**

*Durante el año 2002 Salamanca ha sido un hervidero de actividades culturales, impulsadas por ostentar el título de Ciudad Europea de la Cultura. Ello ha dado ocasión para que gentes de todas partes se acerquen a esta hermosa ciudad a contemplar sus monumentos, participar en sus espectáculos o compartir la amable convivencia de sus calles y plazas. Días ha habido en que la afluencia de visitantes, sumada al trasiego estudiantil, hacía casi imposible transitar por sus zonas históricas y pasear por los claustros de su vieja Universidad. Pero más allá del bullicio y de los innumerables atractivos turísticos, éste ha sido un año también provechoso para descubrir algunas betas menos aparentes que configuran la estructura profunda de la cultura de esta ciudad.*

*En este número monográfico de la revista **Arbor** hemos pretendido resaltar con algunas pinceladas esas corrientes culturales que nos permiten presentar Salamanca como un espacio para la síntesis, —o al menos para la pervivencia armónica— de las dos culturas, la cultura humanística o literaria y la científica y tecnológica. No es una visión estándar de Salamanca, pero es una visión real, que adquiere todo su relieve cuando la mirada a la ciudad se dirige desde su verdadero centro cultural, su universidad (hoy, sus universidades), cuyas aulas están repletas de testimonios de lo mejor de la cultura universal, en el campo de la poesía, la literatura, el derecho, pero también las ciencias y las técnicas, tanto a lo largo de su historia como especialmente en la actualidad*

*Ojalá sirvan estas páginas como homenaje a quienes a lo largo de nuestra historia han optado por mantener unidas la razón y la pasión, el arte y la ciencia, la tecnología y la justicia, a quienes han contribuido en suma a desarrollar el núcleo más valioso de la cultura humana y a quienes se afanan ahora por mantener y desarrollar esa herencia: nuestros profesores, nuestros estudiantes.*

Miguel A. Quintanilla Fisac  
Cirilo Flórez Miguel

---

## Presentación

---

X

### FACHADA DE LA UNIVERSIDAD

