



Türkiye’de sosyal bilimler veri tabanında müzik ve müzik araştırmalarının yayınlandığı bilimsel süreli yayınların incelenmesi (2000-2006)

Ahmet Serkan Ece*

Özet

Bilimsel makaleler, gerek sonuçları, dolayısı ile bilimsel alana yaptığı katkı, gerekse bilimsel süreçte neden ve nasıl sorularının yanıtlandığı, sorgulandığı en önemli yayınlardır.

Bu araştırmada 2000/2006 yılları arasında müzikle ilgili bilimsel araştırmaların yayınlandığı dergilerin ve yayınlanan makalelerin incelenmesi yapılmıştır. Tarama modelindeki araştırma, müzik alanındaki makalelerin, bilimsel dergilerdeki sayısal görünümünü ortaya koymasından bakımından betimsel bir nitelik taşımaktadır.

Elde edilen sonuçlar ışığında ülkemizde müzik makalelerinin yer alacağı alana dönük bilimsel dergi sayısının yeterli olmadığı, buna karşın günümüzde yayın yapan birbirinden farklı 54 bilimsel dergiye (üniversite dergileri, yayınevi dergileri, e-dergiler) ait 647 sayıda toplam 243 müzikle ilgili makalenin yer aldığı saptanmıştır. Bu makalelerin büyük oranda üniversitelerce basılan bilimsel yayınlarda (eğitim fakülteleri dergileri) yer aldığı, bunu sıra ile e-dergiler ve yayınevi dergilerinin takip ettiği belirlenmiştir.

Anahtar Kelimeler: Müzik araştırmaları, Müzik makaleleri, Bilimsel Dergiler, Hakemli dergiler, Süreli Yayınlar

* Abant İzzet Baysal Üniversitesi Eğitim Fakültesi Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü Müzik Eğitimi Anabilim Dalı Öğretim Üyesi, asece@hotmail.com

Study of scientific periodical publications in which music and musical research was published on social sciences in Turkey (2000-2006)

Abstract

Scientific articles are the most significant works with their contributions to the science because of their results and also their replies to 'how' and 'why' questions in the scientific process.

In this research, the magazines in which scientific investigations and also musical articles printed between 2000 and 2006 were studied. The investigation via combing method carries a descriptive character as it exposes the statistical data of the articles concerning music in scientific magazines.

In the view of the obtaining results it has been determined that in our country numbers of the scientific magazines in which musical articles will take place aren't enough, but nowadays there have been totally 243 musical articles in the 647 issues belong to 54 different scientific magazines such as university magazines, publishing house magazines and e-magazines. That these articles highly took place in scientific magazines (magazines of training faculties) published by universities and besides this in e-magazines and publishing house magazines has been found out.

Key Words: Musical research, Musical Articles, Scientific Magazines, Magazine with Adjudicator, Periodical Publications

1. GİRİŐ

Ülkemizde Sosyal Bilimler alanındaki araştırmacılara, yapacaklara araştırma konuları ile paralel olarak daha önce hazırladıkları araştırma / derleme makalelerin yer aldığı dergilere ulaşmalarının daha hızlı ve etkin sağlanması amacı ile Tübitak Başkanlığı ve Ulakbim Müdürlüğü’nün aldığı ortak bir kararla Sosyal Bilimler Veri Tabanı (SBVT) oluşturulmuştur. Oluşturulan bu veri tabanı ile aynı zamanda sosyal bilimler alanında çıkan akademik dergileri ortak kriterler doğrultusunda bir araya getirmek ve dergilerin niteliklerini ve kalitesini artırmak için ilgili ölçütler geliştirmek amaçlanmıştır.

Veri tabanı; “paylaşılabilir verilerin organize bir biçimde tutulduğu veri havuzu olarak tanımlanır. Kısaca söylemek gerekirse, veri tabanları verilerin kolayca işlenmesini ve farklı kullanıcılar arasında paylaşılmasını sağlarlar. Bir kurumda veya araştırma projesinde kullanılacak verilerin çok miktarda ve hayli yapılandırılmış olduğu veya yapılandırılması gerektiği durumlarda veri tabanı metotları ideal çözüm olmaktadır” (Acun, 1997, s:161).

Farklı kullanıcıların yapılan araştırmaları birbirleri arasında kolayca paylaşımı sağlamak için bu araştırmaların yer aldığı bilimsel yayınlarla yazışmalar yapılarak Mart-Nisan 2003’de ULAKBİM’e ulaşan dergiler değerlendirme sürecine alınmış, veri giriş ve indeksleme çalışmaları başlamıştır. Temmuz 2004’den itibaren SBVT Web üzerinden kullanıcıların erişimine açılmıştır.

Veri tabanında 2002 yılından günümüze 88 hakemli dergi haftalık olarak güncellenmekte ve makaleler bibliyografik/tam metin erişim formatı şeklinde düzenlenmektedir. Veri tabanında araştırma/makale, vak’â sunumları, proje tanıtımları direk, bildiri ve kitap tanıtımları ise makale formatında yayınlanmaları koşulu ile kabul edilmektedir (Tübitak-ulakbim, 2006).

1.1. Veri Tabanına Dahil Olan Sosyal Bilimler Alanları

Sosyal Bilimler Veri Tabanı Oluşturma Kurulu tarafından belirlenen ve yine uluslararası standartlar doğrultusunda Dergi Değerlendirme Kriterlerini oluşturan 88 akademik dergi, sosyal bilimlerin 18 ayrı alan başlığı altında bir araya getirilmiştir.

Ece, A. S., (2007). Türkiye’de sosyal bilimler veri tabanında müzik ve müzik araştırmalarının yayınlandığı bilimsel süreli yayınların incelenmesi (2000-2006). *Uluslararası İnsan Bilimleri Dergisi* [Bağlantıda]. 4:2. Erişim: <http://www.insanbilimleri.com>

Genel	Antropoloji
Arkeoloji	Coğrafya
Dil Bilim	Eğitim Bilimleri
Felsefe	İletişim
Ekonomi ve İşletme	Kamu Yönetimi
Kütüphanecilik ve Bilişim	Mimarlık
Psikoloji	Sanat Tarihi
Sosyoloji	Şehir Bölge Planlama
Tarih	Uluslararası İlişkiler

SBVT tarafından yukarıda 18 ayrı alan başlığı altında yer alan 88 akademik süreli yayınların yayıncılarına ait dağılımında ise özellikle üniversitelere ait fakülte ve enstitü dergileri ilk sırayı almaktadır.¹

1.2.Sosyal Bilimlerde Akademik Süreli Yayınlar

“Süreli yayınlar yayımlandıkları döneme ait taze ve öz bilgiler içermesi nedeniyle hem araştırma yapacakların, hem de dünya hakkında bilgi sahibi olmak isteyenlerin vazgeçemedikleri kaynaklardır. Ülkemizde 1831 yılından sonra kültür hayatımıza giren süreli yayınlar, dönemlerinde cereyan eden olaylar, bilimsel ve kültürel faaliyetleri izleyebilmemiz açısından son derece önemli ve birinci el kaynaklardır “(Öztürk, 2001).

Kingsley’ e göre; bilimsel dergilerin temel işlevleri dört ana başlık altında incelenebilir; Kaydetme: Araştırmanın kimin tarafından ve ne zaman yapıldığının kaydedilmesi, Onaylama: Araştırmanın doğruluğunun hakemlik mekanizmasıyla onaylanması, Duyurma: Araştırmadan ilgililerin yayın yoluyla güncel olarak haberdar edilmesi, Arşivleme: Entelektüel mirasın gelecekteki kullanım için korunması. Bilinen ilk bilimsel dergi 1665 ’te yayınlanmıştır. Eldeki verilere göre dünyada yaklaşık 200.000 dergi yayınlanmakta ve bunların yaklaşık 60.000’i bilimsel ve akademik dergi olarak işlev görmektedir. Bu bilimsel ve akademik dergilerden 2.000’i hakemli dergi olup her yıl ortalama 2 milyon makale yayınlanmaktadır (Yağmurlu, 2006).

¹ SBVT tarafından indekslenen dergi listesi için bkz: http://www.ulakbim.gov.tr/cabim/vt/uvt/sbvt/uvt_journal_index.php?the_db=4

Ece, A. S., (2007). Türkiye’de sosyal bilimler veri tabanında müzik ve müzik araştırmalarının yayınlandığı bilimsel süreli yayınların incelenmesi (2000-2006). *Uluslararası İnsan Bilimleri Dergisi* [Bağlantıda]. 4:2. Erişim: <http://www.insanbilimleri.com>

Süreli yayınlar kavramı içerisinde yer alan akademik dergilerin en önemli işlevleri arasında bilgi paylaşımı ve yayımı yer almaktadır

Akademik dergi, Kozak’a (2003, 152) göre, bilimsel araştırma bulgularının yanı sıra analiz, değerlendirme, tartışma vb. içerikli yazılara da yer veren, çoğunlukla bilimsel nitelikteki dergilerin uyduğu standartlaşmaları kendi bünyesinde koruyan kağıt üzerinde ve/veya elektronik ortamda yayımlanan süreli yayınlardır. Bu açıdan bir “bilimsel dergi” aynı zamanda bir “akademik dergi”dir; ancak her akademik dergiye, değinilen anlamıyla “bilimsel dergi” denilemez.

Ülkemizde üniversitelerin, lisansüstü programların ve araştırmaların üniversiter yapı içerisindeki artışı, yapılan araştırmaların yayınlanma aşamasında da kendini göstermiştir.

Kozak (2006)’a göre, Türkiye’de sosyal bilimler alanına giren konularda daha çok derginin yayınlandığı bilinen bir gerçektir. Gerçekten de bu alanda Türkiye’de yayınlanan dergi sayısı, örneğin teknik bilimlerine göre tartışmasız bir üstünlüğe sahiptir. Türkiye’li akademisyenlerin sosyal konularda yazmaktan hoşlanması ve bu alandaki akademik kurumların çokluğu, bu durumun bir nedeni sayılabilir. 1997/1998 dönemine göre son beş yılda sosyal bilimler alanındaki dergilerde önemli sayılabilecek bir artışın yaşandığı bir başka gerçektir. Teknik bilimlerdeki durum, tersine bir gelişme kaydettiği ve bu alandaki dergilerin sayısında düşme yaşandığı saptandı. Bu iki bulgu, Türkiye’deki akademik çalışmaların gelişimi konusunda ipuçları verebilecek niteliktedir.

1.2.1.Fakülte ve Enstitü Dergileri

1982 yılı sonrasında üniversitelerin yapılanmasında bölümlere ait lisansüstü çalışmaların yapıldığı enstitüler gelişmeye başladı. Enstitüler (fen, sosyal, eğitim, sağlık, vb.) bünyelerinde kendilerine bağlı farklı bölümlerdeki lisansüstü (yüksek lisans, doktora) çalışmalarla ülkenin bilimsel alandaki gelişimine büyük katkılar sağlamaktadırlar. Bu enstitülerin veya araştırma merkezlerinin uyguladığı lisansüstü programlar ve yapılan araştırmalar sonucu, araştırmacılar çalışmalarını enstitülere ait yayın organları olan bilimsel araştırma dergilerinde (enstitü dergilerinde) yayınlamaktadırlar.

Ece, A. S., (2007). Türkiye’de sosyal bilimler veri tabanında müzik ve müzik araştırmalarının yayınlandığı bilimsel süreli yayınların incelenmesi (2000-2006). *Uluslararası İnsan Bilimleri Dergisi* [Bağlantıda]. 4:2. Erişim: <http://www.insanbilimleri.com>

Enstitüler alt bilim dallarına göre fen, sosyal, eğitim vb. bilimler olarak oluşum göstermektedirler. Bu oluşumdan dolayı örneğin sosyal bilimler enstitüsü dergilerine eğitim, hukuk, işletme, ilahiyat, güzel sanatlar gibi farklı bilim dallarından araştırmalar gelmekte ve yayınlanmaktadır. Fakat bu durum sadece sosyal bilimler enstitülerine ait değil, aynı zamanda diğer benzer enstitü dergileri ve fakülte dergileri için de söz konusudur.

1.2.2. Elektronik Yayıncılık ve Dergiler

“Elektronik yayıncılık (e-yayıncılık), belgelerin elektronik ortamlar ve/ya da ağlar aracılığı ile dağıtımı, arşivlenmesi ve bu belgelere erişilmesi olarak tanımlanabilir” (Tonta, 2002).

Elektronik yayınlar araştırmacıların bilgiye erişimini son derece kolaylaştırmakta ve araştırma sürecinin kısaltmasına katkıda bulunmaktadır. Ancak gerçek anlamda elektronik bilimsel iletişimin gerçekleştirilebilmesi için elektronik yayıncılık alanındaki teknolojik ve ekonomik sorunlara çözüm bulunması gerekmektedir. Çünkü bu sorunlar elektronik ortamdaki bilgilere erişimle çok yakından ilgilidir. Bunun yanı sıra, elektronik yayınların kullanımının yaygınlaşması için araştırmacılar özendirilmeli ve elektronik olarak yayımlanan makaleler de terfilerde dikkate alınmalıdır. Elektronik olarak yayımlanan makaleler basılı dizin ve öz dergilerinde düzenli olarak duyurulmalıdır (Tonta,1997.)

“Elektronik yayıncılığın önemli bir bölümünü oluşturan e-dergiler, üç ayrı şekilde karşımıza çıkmaktadırlar:

- 1 .Aslı basılı olan ama elektronik olarak da yayımlanan dergiler (paralel yayıncılık)
2. Aslı elektronik ama az miktarda da basılı yayımlananlar
3. Sadece elektronik dergiler” (Yar, 2004).

Valauskas (1997) e göre, geçtiğimiz son beş yıl içerisinde basılı akademik dergiler ile elektronik akademik dergiler arasındaki ayırım giderek azalmaktadır. Bunun en belirgin kanıtı ise basılı akademik dergiler ile elektronik akademik dergilerin editörlük sürecindeki farklı işleyişlerinin ortadan kalkması, eş deyişle, her ikisinin de aynı editörlük sürecini izlemesidir. Bu durum, geleceğin genç araştırmacıları için daha fazla yayın ortamında araştırmalarını sergilemek ve yayımlamak açısından daha geniş olanaklar sunması ve iletişim kanalı yaratması açılarından olumlu bir gelişme olarak değerlendirilmektedir. Elektronik akademik

Ece, A. S., (2007). Türkiye’de sosyal bilimler veri tabanında müzik ve müzik araştırmalarının yayınlandığı bilimsel süreli yayınların incelenmesi (2000-2006). *Uluslararası İnsan Bilimleri Dergisi* [Bağlantıda]. 4:2. Erişim: <http://www.insanbilimleri.com>

yayıncılık basit ve kısa olarak; belli aralıklarla İnternet ortamında makale, araştırma ve diğer akademik bilgilerin; dergi yönetimince belirlenmiş değerlendirme ilkeleri açısından yine o derginin sorumlu ve görevli editörlerinin süzgecinden geçerek dergide yayınlanmasıdır (İnceelli, Candemir ve Demiray, 2005).

1.3.Problem Durumu

Ülkemizde mesleki müzik eğitimi kurumları (Eğitim fakülteleri güzel sanatlar eğitimi bölümleri müzik eğitimi anabilim dalları, güzel sanatlar fakültelerinin müzikoloji/müzik bilimleri bölümleri)’nın sayıları artış göstermektedir. Dolayısı ile bu kurumlardaki tüm bilim insanları ve lisansüstü (yüksek lisans, sanatta yeterlilik, doktora) alışmalarda bulunan öğrencilerde yaptıkları araştırma/makale vb. alışmalarını değerlendirmek için araştırma konuları ile paralel yayınlar yapan dergileri tercih etmektedirler.

Ülkemizde sosyal bilimler veri tabanı tarafından taranan 88 derginin konu dağılımlarına göre alanlara ayrıldığı 18 konu alanı içerisinde Müzik alanı bulunmamaktadır. Buradan hareketle sosyal bilimler veri tabanı oluşturma kurulunun yine uluslar arası standartlar doğrultusunda oluşturdukları kriterleri yerine getiren bir müzik alanı hakemli dergisi bulunmamaktadır sonucu çıkarılabilir.

Bu bağlamda bu araştırmanın amacı, ülkemizde müzik makalelerine yönelik bilimsel hakemli dergileri belirlemek, elde edilen veriler doğrultusunda, araştırmacıları yaptıkları araştırmaları, çalışmaları değerlendirmek için öncelikle tercih ettikleri üniversiteleri, dergileri saptamak, 2000 yılından günümüze bilimsel dergilerdeki müzikle ilgili makale sayısının yıllara göre dağılımını ve yoğunluğunu, saptamak ve müzik üzerine bilimsel çalışmaları olan araştırmacılara, yayın aşamasındaki çalışmalarını gönderebilecekleri dergiler konusunda öngörü oluşturmaaktır.

Araştırma yöntemlerinde, yapılacak bir araştırma için problemin seçiminden sonra en önemli adımlardan biri, literatür/alan yazın tarama olarak açıklanır. Araştırma yapanlar için, çalıştıkları konu üzerinde daha önce yapılmış olan araştırmaları saptamak ve kendi araştırmaları ile paralellik kurarak tartışmak kaçınılmaz bir zorunluluktur. Bir başka bakış açısına göre yine bu araştırma ile, bilim insanlarının müzik alanında yapılan araştırmaların yer

Ece, A. S., (2007). Türkiye’de sosyal bilimler veri tabanında müzik ve müzik araştırmalarının yayınlandığı bilimsel süreli yayınların incelenmesi (2000-2006). *Uluslararası İnsan Bilimleri Dergisi* [Bağlantıda]. 4:2. Erişim: <http://www.insanbilimleri.com>

aldığı akademik süreli yayınların listesine ulaşılmak istendiğinden, araştırmacılara çalışmalarında literatür olarak kullanabilecekleri makalelerin yer aldığı dergilerin belirlenmesi hedeflenmiştir.

2.YÖNTEM

2.1.Araştırmanın Modeli

Yapılan araştırma, genel tarama modeli’ndedir. Araştırma konusunun genişlemesine incelendiği bu çalışma ile ülkemizde 2000 yılından günümüze müzik araştırmalarının yayınlandığı süreli yayınları belirlenmesi yapılmaktadır. Bir başka ifadeyle, müzik alanında çalışmaları olan araştırmacıların, çalışmalarını değerlendirmek için hangi süreli yayınları tercih ettikleri belirlenecektir.

Bu nedenle araştırma betimsel bir nitelikte taşımaktadır.

2.2. Araştırma Sınırlılığı

Yapılan araştırmada 2000 yılından günümüze müzikle ilgili makalelerin yer aldığı akademik süreli yayınlar belirlenirken, dergilerin gerek internet sayfalarındaki verilerinden gerekse Ulakbim (Ulusal Akademik Bilgi Merkezi)² , Gazi Üniversitesi Merkez Kütüphanesi³, Milli Kütüphane’de⁴ bulunan süreli yayınlar taranmıştır. Sözü edilen zaman içerisinde devamlılığını sağlayamamış, çıkarttıkları bir veya birkaç sayıdan sonra kapanmış olan süreli yayınlar ve hakem kurulu olmayan sadece yayın kurulu olan süreli yayınlar araştırma sınırlılığı dışında tutulmuştur. Yine araştırmada bazı akademik süreli yayınların yılda çıkarttıkları sayılarda değişiklik olduğu, kimi zaman belirledikleri tarihlerde sayılarını çıkartamadıkları, kimi zamanda yılda çıkarttıkları sayılarda artış yaptıkları belirlenmiştir.

Yine araştırmada müzikle ilgili makale sayıları belirlenirken, çeviriler ve kitap tanıtımlarının olduğu makaleler araştırma sınırlılığı dışında tutulmuştur. Son olarak araştırma, çalışmanın tamamlanması aşamasına kadar geçen sürede ve basılmış-yayınlanmış (kitap-e dergi) dergi sayıları ve bu sayılardaki makalelerle ilgili sınırlıdır.

² <http://www.ulakbim.gov.tr>

³ <http://www.lib.gazi.edu.tr/sureli/>

⁴ <http://194.27.216.4/cgi-bin/WebObjects/Makale>

Ece, A. S., (2007). Türkiye’de sosyal bilimler veri tabanında müzik ve müzik araştırmalarının yayınlandığı bilimsel süreli yayınların incelenmesi (2000-2006). *Uluslararası İnsan Bilimleri Dergisi* [Bağlantıda]. 4:2. Erişim: <http://www.insanbilimleri.com>

2.3. Verilerin Toplanması ve Analizi

Araştırmada verilerin toplanması aşamasında öncelikle Tubitak-Ulakbim Sosyal Bilimler Veri Tabanınca izlenen 2002 yılından günümüze Genel, Sanat Tarihi, Eğitim Bilimleri alan başlıkları altındaki tüm dergiler⁵ tüm sayıları ile taranmıştır. Daha sonra Sosyal Bilimler Veri Tabanı Oluşturma Kurulu tarafından belirlenen ve yine uluslar arası standartlar doğrultusunda Dergi Değerlendirme Kriterlerini sağlayan dergi sayılarının yeterli bulunmaması nedeniyle,2000-2006 yılları arasında başta ülkemizdeki üniversitelerin eğitim fakülteleri dergileri ve sosyal bilimler ve fen bilimleri dergileri ve bu dergilere ait sayılar gerek bu dergilerin internet sayfaları ve müzik makalelerinin yer alabileceği e-dergiler (elektronik süreli yayınlar) gerekse Gazi Üniversitesi Merkez Kütüphanesi ile Milli Kütüphane’nin Türkiye Makaleler Bibliyografyası⁶ içinde yer alan ve içerisinde müzik ile ilgili makale bulunan tüm akademik dergiler listelenmiştir. Elde edilen veriler tablolafıtırılarak listeler haline getirilmiş ve araştırmanın amaçları doğrultusunda yüzde ve frekansları alınmış ve yorumlanmıştır.

Araştırmada, ulaşılan akademik süreli yayınların 2000-2006 yılları arasındaki basılmış ve/veya internet ortamında yayınlanmış sayıları taranmıştır. Taranan süreli yayınların yıllık yayın sayılarında çeşitli nedenlerden dolayı farklılık (bazı dergilerde artış, bazılarında yıllık yayın sayılarında azalış) belirlenmiştir.

Bibliyometri, belirli bir bilim dalının çeşitli özelliklerinin nicel ve istatistiksel olarak tanımlanmasıyla ilgilenen bilim dalı olarak tanımlanır (Hacettepe Üniv, 2007).Bibliyometri dalının ilgi alanına giren pek çok konuda, akademik dergiler incelenebilir. Bunlar arasında genel, makale değerlendirme ve yayın bilgilerinin incelenmesi; atıf, kaynakça, dipnot, metodoloji ve içerik analizi vb. bunlardan birkaçını oluşurmaktadır (Kozak, 2006).

Araştırma ile elde edilen veriler doğrultusunda müzik makalelerinin yer aldığı süreli yayınlar, bibliyometrik analiz çerçevesinde değerlendirilmiş, yayınlandıkları kurumlar (üniversiteler, basımevleri), yayın yılları (2000-2006 yılları arası), dergiler türleri (elektronik,

⁵ Bakınız: http://www.ulakbim.gov.tr/cabim/vt/uvt/sbvt/uvt_journal_index.php?the_db=4&the_year=

⁶ Bakınız:<http://194.27.216.4/cgi-bin/WebObjects/Makale>

Ece, A. S., (2007). Türkiye’de sosyal bilimler veri tabanında müzik ve müzik araştırmalarının yayınlandığı bilimsel süreli yayınların incelenmesi (2000-2006). *Uluslararası İnsan Bilimleri Dergisi* [Bağlantıda]. 4:2. Erişim: <http://www.insanbilimleri.com>

basılı), bu dergilerdeki müzik makale sayıları, bu makalelerin yayınlandıkları dergilere göre dağılımları, makale sayılarının yıllara göre dağılımı, taranan dergilerdeki birim sayı başına düşen makale sayısı saptanmış ve dergilere ulaşım konusunda internet adreslerine yer verilmiştir.

Araştırma sonucunda elde edilen veriler kendi içinde üniversite dergileri (enstitü, fakülte,vb), yayınevlerince basılan dergiler, elektronik dergiler olarak gruplara ayrılmış, tarama yapılabilen yıllar ve tarama yapılan yıllardaki toplam sayı listelenmiştir.

Ece, A. S., (2007). Türkiye’de sosyal bilimler veri tabanında müzik ve müzik araştırmalarının yayınlandığı bilimsel süreli yayınların incelenmesi (2000-2006). *Uluslararası İnsan Bilimleri Dergisi* [Bağlantıda]. 4:2. Erişim: <http://www.insanbilimleri.com>

Tablo 1: Araştırma Verileri İçin Taranan Akademik Süreli Yayınların (Üniversitelerce Basılan Dergilerin Adları, Yılda Yayınlanan Sayısı, Taranan Yıllar, Taranan Yıllardaki Toplam sayısı) Listesi

Sıra No	Üniversitenin Adı	Derginin adı	Yılda yayınlanan sayı	Tarandığı Yıllar	Derginin taranan yıllardaki toplam sayısı
1	Abant İzzet Baysal Üniv.	Eğitim Fakültesi Dergisi	2	2001-2005	10
2	Afyon Kocatepe	Sosyal Bilimler Dergisi	2	2005-2006	4
3	Ahmet Yesevi Üniv.	Sosyal Bilimler Dergisi	4	2000-2005	24
4	Anadolu Üniv.	Eğitim Fakültesi Dergisi	2	2002-2006	10
5	Ankara Üniv.	Eğitim Bil. Fak. Der.	2	2000-2005	10
6	Atatürk Üniv.	Erzincan Eğitim Fak. Dergisi	2	2002-2006	10
7	Boğaziçi Üniv.	Eğitim Fakültesi Dergisi	1	2000-2005	5
8	Cumhuriyet Üniv.	Sosyal Bilimler Dergisi	2	2001-2006	12
9	Çukurova Üniv.	Sosyal Bilimler Dergisi	3 ¹	2000-2006	14
10	Dokuz Eylül Üniv.	Buca Eğitim Fak. Der.	1	2000-2001	2
11	Dokuz Eylül Üniv.	Sosyal Bilimler Dergisi	4	2002-2005	16
12	Dumlupınar Üniv.	Sosyal Bilimler Dergisi	2	2004-2006	6
13	Marmara Üniv.	Atatürk Eğitim Fak. Eğitim Bil. Der.	2	2001-2004	8
14	Marmara Üniv.	Sosyal Bilimler Dergisi	2	2000-2003	8
15	Erciyes Üniv.	Sosyal Bilimler Dergisi	2	2000-2006	14
16	Fırat Üniv.	Sosyal Bilimler Dergisi	2	2000-2005	12
17	Gazi Üniv.	Gazi Eğitim Fak. Dergisi	3	2000-2006	21
18	Gazi Üniv.	Kastamonu Eğitim Fak. Der.	2	2000-2006	14
19	Gazi Üniv.	Kırşehir Eğitim Fak. Der.	2	2004-2005	4
20	Gazi Üniv.	Fen Bilimleri Dergisi	4	2000-2006	28
21	Gazi Üniv.	Eğitim Bilimleri Dergisi	3	2003-2006	12
22	Hacettepe Üniv.	Eğitim Fakültesi Dergisi	2	2000-2006	14
23	İnönü Üniv.	Eğitim Fakültesi Dergisi	2	2002-2006	10
24	Muğla Üniv.	Sosyal Bilimler Dergisi	2	2000-2005	12
25	Mustafa Kemal üniv.	Sosyal Bilimler Dergisi	2	2004-2005	4
26	Pamukkale Üniv.	Eğitim Fakültesi Dergisi	2	2000-2006	14
27	Sakarya Üniv.	Eğitim Fakültesi Dergisi	2	2003-2006	8
28	Selçuk Üniv.	Eğitim Fak. Sosyal Bil. Der.	2	2000-2002	6
29	Selçuk Üniv.	Sosyal Bilimler Dergisi	2	2000-2005	6
30	Süleyman Demirel Üniv.	Burdur Eğitim Fak. Der. ²	2	2001-2006	12
31	Trakya Üniv.	Fen Bilimleri Dergisi	2	2001-2006	12
32	Trakya Üniv.	Sosyal Bilimler Dergisi	2	2000-2006	8
33	Uludağ Üniv.	Eğitim Fakültesi Dergisi	2	2001-2006	12
34	Zonguldak Karaelmas	Sosyal Bilimler Dergisi	2	2005-2006	4
35	Van 100.Yıl Üniv.	Eğitim Fakültesi Dergisi ⁴	2	2004-2006	6
36	Atatürk Üniv.	Güzel Sanatlar Ens. Der. ⁵	2	2002-2006	10
37	Celal Bayar Üniv.	Sosyal Bilimler Dergisi	2	2003-2004	4
38	Çanakkale 18 Mart Üniv.	Eğitim Fakültesi dergisi	2	2005-2006	4
39	Osmangazi Üniv.	Sosyal Bilimler Dergisi	2	2002-2003	4
40	Kocaeli Üniv.	Sosyal Bilimler Dergisi	2	2002-2006	10
41	İstanbul Teknik Üniv.	Sosyal Bilimler Dergisi	2	2002-2006	10
42	Mersin Üniv.	Eğitim Fakültesi Dergisi	2	2005-2006	4

1. 2000 yılında yılda 1 sayı, 2001-2005 yılları arasında yılda 2 sayı, 2006’dan sonra yılda 3 sayı çıkmaya başlamıştır.
2. Sözü edilen dergi Burdur’da kurulan yeni üniversitenin adını (Mehmet Akif Ersoy Üniv. Eğitim Fakültesi Dergisi) olarak yayın hayatına devam etmektedir.
3. 2000-2003 yılları arası yılda 1 sayı, 2004 den sonra yılda 2 sayı çıkmaya başlamıştır.
4. Elektronik Dergi <http://efdergi.yyu.edu.tr/>
5. Dergi 2002 yılından itibaren “hakemli dergi” olarak yayın hayatını sürdürmektedir.

Ece, A. S., (2007). Türkiye’de sosyal bilimler veri tabanında müzik ve müzik araştırmalarının yayınlandığı bilimsel süreli yayınların incelenmesi (2000-2006). *Uluslararası İnsan Bilimleri Dergisi* [Bağlantıda]. 4:2. Erişim: <http://www.insanbilimleri.com>

Tablo 1’de de görüldüğü gibi, araştırmada 33 üniversiteye ait 42 akademik derginin (fakülte ve/veya enstitü dergileri), 2000’den günümüze farklı yıllar arasındaki toplam 418 sayısı taranmıştır.

Tablo 2: Araştırma Verileri İçin Taranan Akademik Süreli Yayınların (Yayınevlerince Basılan Dergilerin Adları, Yılda Yayımlanan Sayısı, Taranan Yıllar, Taranan Yıllardaki Toplam sayısı) Listesi

Sıra No	Yayınevinin Adı	Derginin adı	Yılda yayımlanan sayı	Tarandığı Yıllar	Derginin taranan yıllardaki toplam sayısı
1	Evren Yayıncılık	Çağdaş Eğitim Dergisi	12	2000-2006	72
2	Anı Yayıncılık	Eğitim Araştırmaları Der.	4 ¹	2000-2006	23
3	Eğitim Bil. Uyg. Der.	Eğitim Bilimleri ve Uyg.	2	2002-2006	10
4		Eğitim ve Bilim Dergisi	4	2002-2005	16
5	Edam	Kuram ve Uyg. Eğit.Bil.	2	2001-2005	10
6	Pagem	Kuram ve Uyg. Eğit.Yönt.	4	2001-2005	25
7	Milli Eğitim Bakanlığı	Milli Eğitim	4	2000-2005	24

1. 2000-2001 yılları arasında yılda 2 sayı, 2002-2006 yılları arasında yılda 4 sayı çıkmaya başlamıştır.

Tablo 2’de de görüldüğü gibi, araştırmada 7 farklı yayınevine ait 7 akademik derginin, 2000’den günümüze farklı yıllar arasındaki toplam 180 sayısı taranmıştır.

Tablo 3: Araştırma Verileri İçin Taranan Akademik Süreli Yayınların (Elektronik Dergilerin ISSN Numaraları, Adları, Yılda Yayımlanan Sayısı, Taranan Yıllar, Taranan Yıllardaki Toplam sayısı) Listesi

Sıra No	Derginin adı	ISSN No	Yılda yayımlanan sayı	Tarandığı Yıllar	Derginin taranan yıllardaki toplam sayısı
1	Sosyolojik Araş. Der.	ISSN 1304-2823	2	2003-2006	8
2	İlköğretim Online	ISSN: 1305-3515	2	2002-2006	10
3	İnsan Bilimleri	ISSN:1303-5134	2	2004-2006	6
4	Müzik Bilim	ISSN: 1304-6446	2	2004-2006 ¹	5
5	Elektronik Sosyal Bil. Der.	ISSN: 1304-0278	4	2002-2006	20

1. Araştırmanın yapıldığı dönemde e derginin 6. sayısı henüz yayımlanmamıştır.

Tablo 3’de de görüldüğü gibi, araştırmada 5 farklı elektronik derginin (e-dergi), 2000’den günümüze farklı yıllar arasındaki toplam 49 sayısı taranmıştır.

Toplamda 54 akademik derginin (üniversite dergileri, yayınevi dergileri, e-dergiler) 647 farklı sayısı taranmıştır.

Ece, A. S., (2007). Türkiye’de sosyal bilimler veri tabanında müzik ve müzik araştırmalarının yayınlandığı bilimsel süreli yayınların incelenmesi (2000-2006). *Uluslararası İnsan Bilimleri Dergisi* [Bağlantıda]. 4:2. Erişim: <http://www.insanbilimleri.com>

3. BULGULAR

3.1. Müzik Makalelerinin Yer Aldığı Bilimsel Dergiler.

Yapılan taramalar sonucu müzikle ilgili makalelerin yer aldığı, bir başka ifade ile müzik araştırmacılarının, yaptıkları araştırma, derleme ve çalışmalarını yayınlamak üzere tercih ettikleri bilimsel dergiler; üniversite dergileri, yayınevi dergileri, elektronik dergiler olarak gruplara ayrıldı, listelendi ve taranan yıllardaki müzikle ilgili makale sayıları tablolaştırıldı.

Tablo 4: Üniversitelerce Basılan Akademik Süreli Yayınların Adları, Tarama Yapılan Yıllar, Dergilerin Taranan Yıllardaki Toplam Sayısı, Taranan Toplam Sayıdaki Müzikle İlgili Makale Adedi

Sıra No	Üniversitenin Adı	Derginin adı	Tarandığı Yıllar	Derginin Taranan Yıllardaki Toplam Sayısı	Taranan Toplam Sayılardaki Müzikle İlgili Makale Adedi
1	Abant İzzet Baysal Üniv	Eğitim Fakültesi Dergisi	2001-2005	10	13
2	Anadolu Üniv.	Eğitim Fakültesi Dergisi	2002-2006	10	1
3	Atatürk Üniv.	Erzincan Eğit. Fak. Der.	2002-2006	10	2
4	Çukurova Üniv.	Sosyal Bilimler Dergisi	2000-2006	14	1
5	Dokuz Eylül Üniv.	Buca Eğitim Fak. Der.	2000-2001	2	3
6	Marmara Üniv.	Atatürk Eğit. Fak.Eğit. Bil. Der.	2001-2004	8	2
7	Erciyes Üniv.	Sosyal Bilimler Dergisi	2000-2006	14	6
8	Fırat Üniv.	Sosyal Bilimler Dergisi	2000-2005	12	2
9	Gazi Üniv.	Gazi Eğitim Fak. Der. ⁵	2000-2006	21	60
10	Gazi Üniv.	Kastamonu Eğitim Fak. Der.	2000-2006	14	7
11	Gazi Üniv.	Kırşehir Eğitim Fak. Der.	2004-2005	4	1
12	Gazi Üniv.	Fen Bilimleri Dergisi	2000-2006	28	8
13	Hacettepe Üniv.	Eğitim Fakültesi Dergisi	2000-2006	14	1
14	İnönü Üniv.	Eğitim Fakültesi Dergisi	2002-2006	10	7
15	Pamukkale Üniv.	Eğitim Fakültesi Dergisi	2000-2006	14	6
16	Sakarya Üniv.	Eğitim Fakültesi Dergisi	2003-2006	8	1
17	Selçuk Üniv.	Eğitim Fak. Sosyal Bil. Der.	2000-2002	6	17
18	Selçuk Üniv.	Sosyal Bilimler Dergisi	2000-2005	6	4
19	Süleyman Demirel Üniv.	Burdur Eğit. Fak. Dergisi ²	2001-2006	12	13
20	Trakya Üniv.	Sosyal Bilimler Dergisi	2000-2006	8	4
21	Uludağ Üniv.	Eğitim Fakültesi Dergisi	2001-2006	12	22
22	Zonguldak Karaelmas Üni.	Sosyal Bilimler Dergisi	2005-2006	4	2
23	Van 100.Yıl Üniv.	Eğitim Fakültesi Dergisi ³	2004-2006	6	1
24	Atatürk Üniv.	Güzel Sanatlar Enst. Der. ⁴	2002-2006	10	11
TOPLAM			(7 yıl)	257 sayı	195 makale

1. 2000 yılında yılda 1 sayı, 2001-2005 yılları arasında yılda 2 sayı, 2006’dan sonra yılda 3 sayı çıkmaya başlamıştır.
2. Sözü edilen dergi Burdur’da kurulan yeni üniversitenin adını (Mehmet Akif Ersoy Üniv. Eğitim Fakültesi Dergisi) olarak yayın hayatına devam etmektedir.
3. Elektronik Dergi <http://efdergi.vyu.edu.tr/>
4. Dergi 2002 yılından itibaren “hakemli dergi” olarak yayın hayatını sürdürmektedir.
5. Derginin 2005 yılındaki 3. sayısına ulaşamamıştır.

Ece, A. S., (2007). Türkiye’de sosyal bilimler veri tabanında müzik ve müzik araştırmalarının yayınlandığı bilimsel süreli yayınların incelenmesi (2000-2006). *Uluslararası İnsan Bilimleri Dergisi* [Bağlantıda]. 4:2. Erişim: <http://www.insanbilimleri.com>

Tablo 4’e genel olarak bakıldığında, 24 farklı derginin (fakülte ve/veya enstitülerce yayınlanan bilimsel dergiler) 257 sayısında toplam 195 müzik içerikli (müzikle ilgili) bilimsel yayın saptanmıştır.

Tablo 5: Yayınevlerince Basılan Akademik Süreli Yayınların Adları, Tarama Yapılan Yıllar, Dergilerin Taranan Yıllardaki Toplam Sayısı, Taranan Toplam Sayıdaki Müzikle İlgili Makale Adedi

Sıra No	Yayınevinin Adı	Derginin adı	Tarandığı Yıllar	Derginin Taranan Yıllardaki Toplam sayısı	Taranan Toplam Sayılardaki Müzikle İlgili Makale Adedi
1	Evren Yayıncılık	Çağdaş Eğitim Dergisi	2000-2006	72	8
2	Anı Yayıncılık	Eğitim Araş. Dergisi	2000-2006	23	11
3	Eğitim Bil. Uyg. Der.	Eğitim Bilimleri ve Uyg.	2002-2006	10	1
4	Milli Eğitim Bakanlığı.	Milli Eğitim	2000-2005	24	2
TOPLAM			(7 yıl)	129 sayı	22 makale

Tablo 5’e genel olarak bakıldığında, 4 farklı derginin (yayınevlerince basılan bilimsel dergiler) 129 sayısında toplam 22 müzik içerikli (müzikle ilgili) bilimsel yayın saptanmıştır.

Tablo 6: Elektronik (E-Dergilerin) Adları, ISSN Numaraları, Tarama Yapılan Yıllar, Dergilerin Taranan Yıllardaki Toplam Sayısı, Taranan Toplam Sayıdaki Müzikle İlgili Makale Adedi

Sıra No	Derginin Adı	ISSN No	Tarandığı Yıllar	Derginin Taranan Yıllardaki Toplam sayısı	Taranan Toplam Sayılardaki Müzikle İlgili Makale Adedi
1	İlköğretim Online	ISSN: 1305-3515	2002-2006	10	1
2	İnsan Bilimleri	ISSN:1303-5134	2004-2006	6	2
3	Müzik Bilim ¹	ISSN: 1304-6446	2004-2006	5	21
4	Elekt. Sosyal Bil. Der.	ISSN: 1304-0278	2002-2006	20	2
TOPLAM			(5 yıl)	41 sayı	26 makale

1. Araştırmanın yapıldığı dönemde e derginin 6. sayısı henüz yayımlanmamıştır.

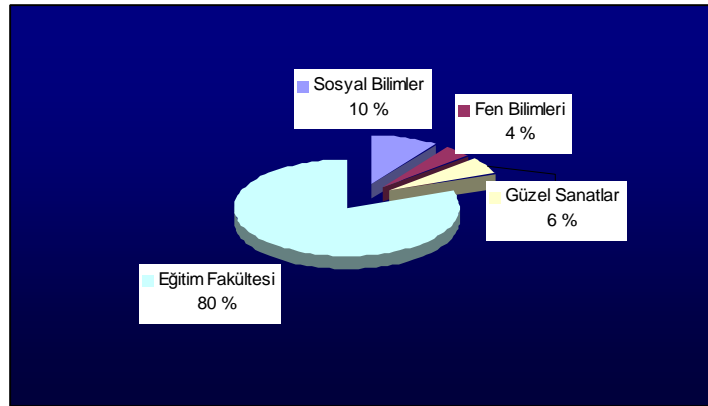
Tablo 6’ya genel olarak bakıldığında, 4 farklı derginin (elektronik dergiler) 41 sayısında toplam 26 müzik içerikli (müzikle ilgili) bilimsel yayın saptanmıştır.

Ece, A. S., (2007). Türkiye’de sosyal bilimler veri tabanında müzik ve müzik araştırmalarının yayınlandığı bilimsel süreli yayınların incelenmesi (2000-2006). *Uluslararası İnsan Bilimleri Dergisi* [Bağlantıda]. 4:2. Erişim: <http://www.insanbilimleri.com>

Tablo 7: Müzikli İlgili Makale Sayılarının Yayınlandıkları Akademik Dergilere (Üniversite Dergileri, Yayınevlerince Basılan Dergiler, E-Dergiler) Göre Dağılımı

Üniversite Dergileri				Yayınevlerince Basılan Dergiler	Elektronik Dergiler
Enstitü Dergileri			Fakülte Dergileri		
Sosyal Bilimler	Fen Bilimleri	Güzel Sanatlar	Eğitim Fakültesi		
19	8	11	157	22	26
Toplam : 38			157	22	26
Toplam : 195				Toplam: 48	
Genel Toplam: 243 makale					

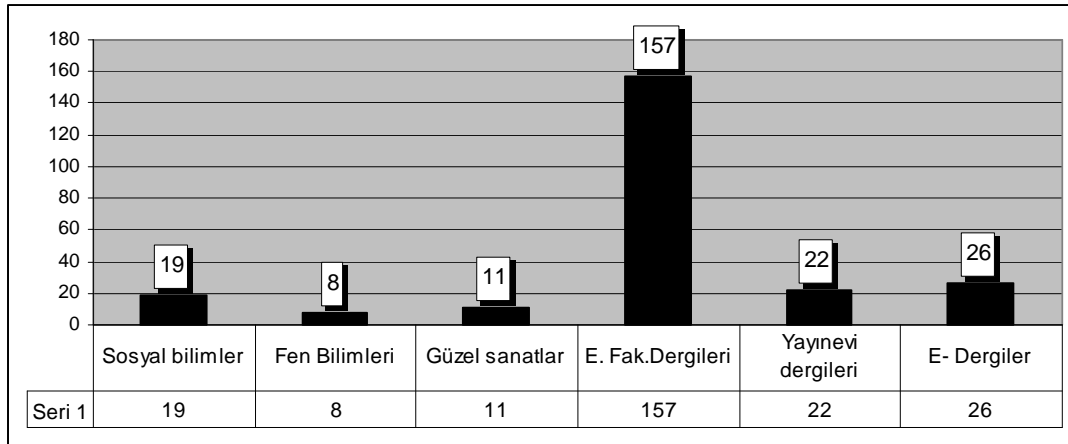
Tablo 7’de müzikle ilgili 243 tane makalenin yayınladıkları dergi türlerine göre dağılımı verilmektedir. 3 grup altında (Üniversite dergileri, yayınevi dergileri, elektronik dergiler) yer alan dergilerdeki makale sayıları dikkate alındığında, yığılmanın daha çok üniversitelerce yayınlanan fakülte ve/veya enstitü (sosyal, fen, güzel sanatlar) dergilerinde yoğunlaştığı dikkat çekicidir.



Grafik 1: Üniversitelerce Yayınlanan Akademik Süreli Yayınlarda Yer Alan Müzik Makalelerinin Yüzdeleri

Grafik 1’e genel olarak bakıldığında, üniversitelerce basılan bilimsel dergilerdeki müzikle ilgili makale sayılarının yüzdeleri dilimlerinde, eğitim fakültesinin ağırlığının fazlalığı dikkat çekicidir. Eğitim fakültesi dergilerini sırasıyla %10 ile sosyal bilimler enstitüsü dergileri, %6 ile güzel sanatlar enstitüleri dergileri, %4 ile fen bilimleri enstitüleri dergiler izlemektedir.

Ece, A. S., (2007). Türkiye’de sosyal bilimler veri tabanında müzik ve müzik araştırmalarının yayınlandığı bilimsel süreli yayınların incelenmesi (2000-2006). *Uluslararası İnsan Bilimleri Dergisi* [Bağlantıda]. 4:2. Erişim: <http://www.insanbilimleri.com>



Grafik 2: Müzikli İlgili Makale Sayılarının Yayınlandıkları Akademik Dergilere Göre Grafikselleştirilmesi

Grafik 2’ye genel olarak bakıldığında, müzikle ilgili makalelerin büyük bir oranda eğitim fakülteleri dergilerinde yayınlandığı, bu dergileri sırasıyla e-dergiler, yayınevi dergileri, sosyal bilimler dergileri ve diğer dergilerin izlediği görülmektedir.

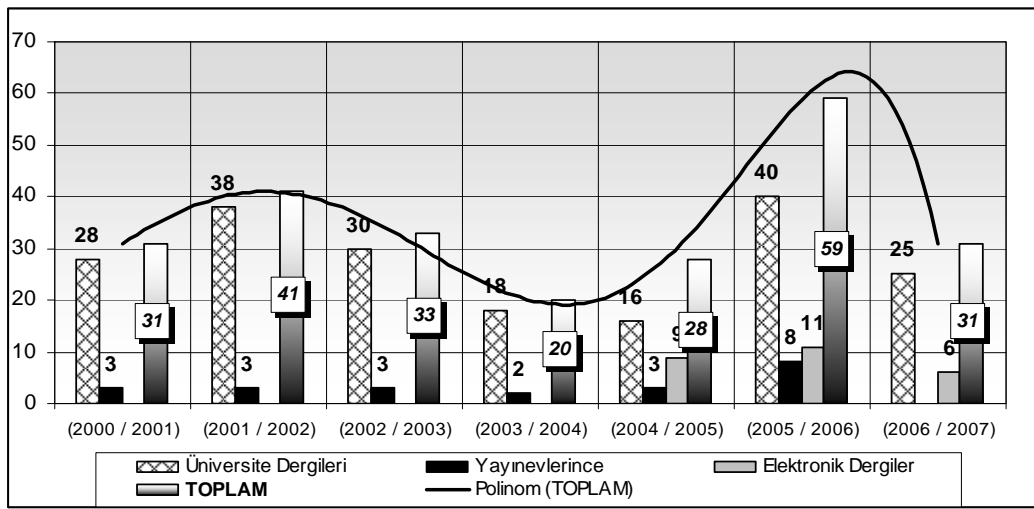
Elde edilen bulgular sonucunda eğitim fakültelerince yayınlanan bilimsel dergilerindeki müzikle ilgili yayınların fazla olmasının nedeni, müzikle ilgili çalışmalarını bilim insanlarının çoğunlukla sözü edilen fakültelerin güzel sanatlar bölümlerinde görev yapıyor olmalarından kaynaklandığı söylenebilir. Bir başka ifade ile; araştırmacılar çalışmalarını değerlendirmek üzere, bağlı oldukları fakültelerin bilimsel dergilerini tercih ediyorlar.

Tablo 8: Müzikle İlgili Makale Sayılarının Dergilere ve Yıllara Göre Dağılımı

Tarandığı Yıllar	DERGİLER			TOPLAM
	Üniversite Dergileri	Yayınevlerince Basılan Dergiler	Elektronik Dergiler	
(2000 / 2001)	28	3		31
(2001 / 2002)	38	3		41
(2002 / 2003)	30	3		33
(2003 / 2004)	18	2		20
(2004 / 2005)	16	3	9	28
(2005 / 2006)	40	8	11	59
(2006 / 2007)	25		6	31
TOPLAM	195	22	26	243

Ece, A. S., (2007). Türkiye’de sosyal bilimler veri tabanında müzik ve müzik araştırmalarının yayınlandığı bilimsel süreli yayınların incelenmesi (2000-2006). *Uluslararası İnsan Bilimleri Dergisi* [Bağlantıda]. 4:2. Erişim: <http://www.insanbilimleri.com>

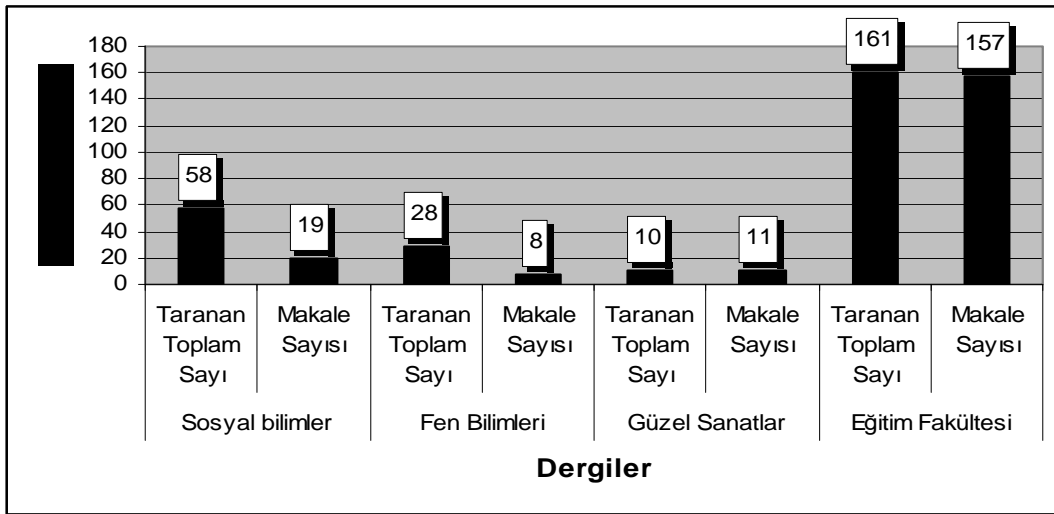
Tablo 8’de 2000 yılından günümüze dergilerdeki (üniversite dergileri, yayınevi dergileri, e-dergiler) müzikle ilgili bilimsel yayınların sayılarında sürekli bir değişim olduğu görülmektedir. Ayrıca taranan yıllara ait veriler incelendiğinde, yayınevlerince basılan dergiler içerisinde 2006-2007 yılı içerisinde müzikle ilgili makale belirlenemezken; bu tür araştırmaların elektronik dergilerin ülkemizde internet ve elektronik yayıncılığın artmasına paralel olarak 2004-2005 yıllarından itibaren yayın hayatına başladığı görülmektedir.



Grafik 3: Müzikle İlgili Yayınlanan Makale Sayılarının Yıllara Göre Değişimi

Grafik 3’e genel olarak bakıldığında, 2000 ile 2006 yılları arasında müzikle ilgili yayınlanan makale sayılarında, 2000 / 2002 yılları arasında artış, 2000 / 2004 yılları arasında azalış gösterdiği, 2003 / 2004 yılları arasında toplamda 20 makale ile en düşük seviyede olduğu, yine 2004 / 2006 yılları arasında ise 59 yayınlanan makale sayılarında hızlı bir artış olduğu ve son yılda ise yine düşüş eğiliminde olduğu görülmektedir. Son yıldaki bu düşüşün araştırmanın sona ermesinden dolayı ortaya çıkan veri kaybı nedeniyle gerçekleştiği söylenebilir.

Ece, A. S., (2007). Türkiye’de sosyal bilimler veri tabanında müzik ve müzik araştırmalarının yayınlandığı bilimsel süreli yayınların incelenmesi (2000-2006). *Uluslararası İnsan Bilimleri Dergisi* [Bağlantıda]. 4:2. Erişim: <http://www.insanbilimleri.com>



Grafik 4: Taranan Dergilerde Birim Sayı Başına Düşen Makale Sayısı

Grafik 4’de enstitü ve fakülte dergilerindeki taranan toplam dergi sayılarını ve bu toplam sayılarda yer alan müzik makalelerinin sayısı verilmiştir.

Bu belirlenen sayılardan hareketle; sosyal bilimlerde birim sayı başına düşen müzikle ilgili makale sayısı (19 / 58) 0,32; fen bilimlerinde birim sayı başına düşen müzikle ilgili makale sayısı (8 / 28) 0,28; güzel sanatlar alanındaki dergilerde birim sayı başına düşen müzikle ilgili makale sayısı (11 / 10) 1,1; eğitim fakülteleri dergilerinde birim sayı başına düşen müzikle ilgili makale sayısı (157 / 161) 0,78 olduğu belirlenmiştir.

3.2.Müzik Makaleleri Üzerine Akademik Süreli Yayınlar

Yapılan araştırmalar sonrasında dikkat çeken bir diğerkonuda, geçmiş yıllarda ülkemizde müzik alanında çıkan hakemli dergilerin gerek ekonomik sebepler, gerekse yeterli sayıda yayın başvurusu olmaması gibi nedenlerden dolayı yayın hayatlarının kısa sürmesi ve devamlılık taşımasıdır.

Bu başlık altında, ülkemizde müzik makalelerinin yayınlandığı, yayınlanmakta olduğu, yayınlanacağı bilimsel dergilerin bir dökümü verilmiştir.

Ece, A. S., (2007). Türkiye’de sosyal bilimler veri tabanında müzik ve müzik araştırmalarının yayınlandığı bilimsel süreli yayınların incelenmesi (2000-2006). *Uluslararası İnsan Bilimleri Dergisi* [Bağlantıda]. 4:2. Erişim: <http://www.insanbilimleri.com>

3.2.1. ...Ve Müzik (Araştırma ve Yorum Dergisi)

Dergi, Hacettepe Üniversitesi Devlet Konservatuvarı Müzikoloji Bölümü tarafından yayınlanmakta idi. 3 aylık periyotlar halinde ve 10.06.1997 yılında yayın hayatına başlamış olan dergi günümüzde yayınlanmamaktadır.

3.2.2. Tayf (Müzik Araştırmaları Dergisi)

Hacettepe Devlet Konservatuvarı bünyesinde yayınlanmakta olan dergi sadece 1 sayı olarak çıkmış ve yukarıda sözü edilen sebeplerden dolayı yayın hayatına devam edememiştir.

3.2.3. Müzik Ve Bilim (Uluslararası Hakemli Bilimsel Müzik Dergisi)⁷

Dergi elektronik olarak internet üzerinden 4 yıldır yayın yapmaktadır. Mart ve Eylül aylarında olmak üzere yılda iki kez yayınlanmaktadır. Dergi mart ayındaki son sayısı (no:7) ile yayın hayatına devam etmektedir.

3.2.4. Disiplinler Arası Müzik Araştırmaları Dergisi⁸

Dergi etnomüzikoloji, popüler müzik araştırmaları, müzik tarihi, müzik kuramı, akustik disiplinlerindeki özgün çalışmalarla birlikte elektrik ve bilgisayar mühendisliği, antropoloji, sosyoloji, psikoloji, felsefe, iletişim bilimleri, dil bilimi, bilişsel bilimler, hesaplamalı bilimler, yapay zeka, biyoloji, nöroloji, fizyoloji disiplinlerindeki müzik ve ses merkezli özgün çalışmalara açıktır.

İlk sayısı ile yayın hayatına yeni başlayan dergi yılda iki kez türkçe ve ingilizce olarak yayınlanmaktadır.

3.2.5. Turkish Journal Of Music Education (TJME)⁹

Turkish Journal of Music Education (TJME) Müzik Eğitimi Yayınları tarafından sadece elektronik ortamda yayınlanan, müzik eğitimi alanındaki kuramsal ve uygulamalı özgün araştırma, inceleme ve derlemelerin yayınlandığı hakemli, bilimsel ve uluslararası bir dergidir.

İlk sayısı 2008 ocak ayında olmak üzere yılda iki kez Ocak ve Temmuz aylarında yayınlanacak olan derginin yayın dili Türkçe ve İngilizce’dir.

⁷ URL: <http://www.muzikbilim.com> (ISSN:1304 6446 Online)

⁸ URL: <http://www.musicstudies.org>

⁹ http://dergi.muzikegitimi.net/tr/index_tr.html

Ece, A. S., (2007). Türkiye’de sosyal bilimler veri tabanında müzik ve müzik araştırmalarının yayınlandığı bilimsel süreli yayınların incelenmesi (2000-2006). *Uluslararası İnsan Bilimleri Dergisi* [Bağlantıda]. 4:2. Erişim: <http://www.insanbilimleri.com>

3.3.Müzik Makalelerinin Yayınlandığı dergilere ait internet sitelerinin adresleri

Bu bölümde, araştırmacıların müzikle ilgili bilimsel makalelere ulaşımlarında, literatür taramalarında kolaylık sağlamak, yaptıkları çalışmaları gönderebilecekleri dergiler konusunda öngörü sağlamak amacı ile, müzik makalelerinin yayınlandığı bilimsel dergiler içinde, internet adresleri bulunanlarının bir dökümü verilmiştir.

1. <http://www.sbd.anadolu.edu.tr/>.....(Anadolu Üniv. Eğit. Fak. Dergisi)
2. http://www.ertzuni.gen.tr/eef_dergi/index.htm.....(Atatürk Üniv. Erzincan Eğit. Fak.Dergisi)
3. <http://www.cagdasegitim.org>.....(Çağdaş Eğitim Dergisi)
4. <http://sosyalbilimler.cukurova.edu.tr/dergi.asp>.....(Çukurova Üniv. Eğit. Fak. Dergisi)
5. <http://www.aniyayincilik.com.tr/dergi/default.asp>.....(Eğitim Araştırmaları Dergisi)
6. <http://www.ebuline.com/>.....(Eğitim Bilimleri ve Uygulama)
7. [http:// www.erciyes.edu.tr/akademik/enstituler](http://www.erciyes.edu.tr/akademik/enstituler).....(Erciyes Üniv. Sosyal Bilimler Dergisi)
8. <http://www.gefad.gazi.edu.tr/arsiv.htm>.....(Gazi Üniv.Gazi Eğitim Fakültesi Dergisi)
9. <http://www.ksef.gazi.edu.tr/dergi/dergi.htm>.....(Gazi Üniv. Kastamonu Eğit. Fak. Dergisi)
10. <http://www.kefad.gazi.edu.tr/>(Gazi Üniv. Kırşehir Eğit. Fak. Dergisi)
11. <http://www.fbe.gazi.edu.tr/dergi/>.....(Gazi Üniv. Fen Bilimleri Dergisi)
12. <http://www.efdergi.hacettepe.edu.tr/flash/index.htm>.....(Hacettepe Üniv. Eğit. Fak. Der)
13. <http://ilkogretim-online.org.tr/vol1say1/index.htm>....(İlköğretim Online / Elektronik dergi)
14. <http://www.insanbilimleri.com/ojs/index.php/uib/issue/archive> ..(Uluslar arası İnsan Bil.Der)
15. <http://web.inonu.edu.tr/~efdergi/>.....(İnönü Üniv. Eğitim Fakültesi Dergisi)
16. <http://yayim.meb.gov.tr/dergiler/>(Millî Eğitim Dergisi)
17. www.muzikbilim.com.....(Müzik Ve Bilim / Online Dergi)
18. <http://egitimdergi.pamukkale.edu.tr/>.....(Pamukkale Üniv. Eğit. Fakültesi Dergisi)
19. <http://efd.mehmetakif.edu.tr/>(Mehmet Akif Ersoy Üniv. Eğitim Fakültesi Dergisi)
20. www.e-sosder.com (Elektronik Sosyal Bilimler Dergisi)
21. <http://kutuphane.uludag.edu.tr/Univder/uufader.htm>.... (Uludağ Üniv. Eğit. Fak. Dergisi)
22. <http://efdergi.yyu.edu.tr/>(Van 100.Yıl Üniv. Eğitim Fakültesi Dergisi)
23. <http://fakulteler.atauni.edu.tr/gsenstitu/>(Atatürk Üniv. Güzel Sanatlar Enstitüsü)
- 24.<http://www.ef.sakarya.edu.tr/content.asp?contenttype=EgitimFakultesiDergisi>.....
.....(Sakarya.Üniv.Eğit. Fakültesi Dergisi)
- 25.<http://www.trakya.edu.tr/Enstituler/SosyalBilimler/Dergi/index.htm>..
.....(Trakya Üniversitesi Sosyal Bilimler Dergisi)
- 26.http://caycuma.karaelmas.edu.tr/sosyal_bil_dergisi/ZKUSosyalBilimlerDergisi.html.....
.....(Zonguldak Karaelmas Üniver. Sosyal Bilimler Dergisi)

4. SONUÇ VE ÖNERİLER

Bu çalışmada, müzik araştırmalarının yayınlandığı bilimsel araştırmaların hakemli dergiler üzerindeki görünümüne bakılmış ve elde edilen sonuçlar ışığında yorumlar ve öneriler getirilmiştir.

Ece, A. S., (2007). Türkiye’de sosyal bilimler veri tabanında müzik ve müzik araştırmalarının yayınlandığı bilimsel süreli yayınların incelenmesi (2000-2006). *Uluslararası İnsan Bilimleri Dergisi* [Bağlantıda]. 4:2. Erişim: <http://www.insanbilimleri.com>

2000-2006 yılları arasında üniversitelerce basımı yapılan ve 24 farklı bilimsel derginin 257 sayısında (fakülte, enstitü vb.) toplam 195 müzik makalesi, yayınevlerince basılan 4 derginin 129 sayısında toplam 22 müzik makalesi ve elektronik 4 derginin taranan 41 sayısında toplam 26 müzik makalesi saptanmıştır. Toplam makale sayısı irdelendiğinde 2000/2001, 2001/2002, 2002/2003, 2003/2004, 2004/2005, 2005/2006 ve araştırmanın sonlandırıldığı 2006/2007 yıllarını içine alan 7 yıl da birbirinden farklı 54 bilimsel dergiye ait 647 sayıda toplam 243 müzik makalesi saptanmıştır.

243 bilimsel araştırmanın yayınlandıkları dergilerdeki (üniversite dergiler, yayınevi dergileri, e-dergiler) dağılımına bakıldığında, makalelerin büyük oranda üniversite dergilerinde (eğitim fakülteleri dergileri) yayınlandığı, bunu sıra ile e-dergiler ve yayınevi dergilerinin takip ettiği saptanmıştır.

Müzikle ilgili makale sayılarının 2000/2007 yılları içerisindeki değişimine bakıldığında ise, 2004 ve 2006 yılları arasında önceki yıllara göre hızlı bir artış olduğu belirlenmiştir. Ayrıca yine yapılan literatür taraması sonucunda, müzik makalelerinin yayınlandığı müzik ve sanat içerikli 5 bilimsel dergi tespit edildi. Fakat bu dergilerin 2’sini günümüzde yayınlarına devam etmediği, 1 derginin dördüncü yayın yılında olduğu, 1 derginin ilk sayısını çıkardığı, 1 derginin de 2008 yılı ocak ayında ilk sayısını yayınlayacağı belirlenmiştir.

Araştırmada elde edilen bulgular ışığında aşağıdaki önerilere yer verilmiştir.

1. Yayınevlerine, müzik alanında ortaya çıkan bilimsel dergi açığı nedeniyle, alanda nitelikli ve kaliteli yayın yapacak dergiler çıkarmaları,
2. Mevcut dergi yönetici ve editörlerine, ulusal veri tabanına girmeleri, sorumlusu olduğu dergilerin nitelik ve kalitelerini arttırıcı çalışmalar içerisinde olmaları,
3. Yine dergi yönetici ve editörlerine, derginin daha geniş bir araştırmacı gurubu tarafından takip edilebilmeleri için internet sayfalarının oluşturulması, geliştirilmesi ve güncellenmesi konularında daha duyarlı olmaları,
4. Araştırmacılara, bilimsel dergilerin kaliteleri ve eksiklikleri konusunda uluslar arası dergilerle paralellik kurarak yeni araştırmalar içerisinde olmaları önerilmektedir.

Ece, A. S., (2007). Türkiye’de sosyal bilimler veri tabanında müzik ve müzik araştırmalarının yayınlandığı bilimsel süreli yayınların incelenmesi (2000-2006). *Uluslararası İnsan Bilimleri Dergisi* [Bağlantıda]. 4:2. Erişim: <http://www.insanbilimleri.com>

KAYNAKLAR

ACUN, R. (1997). “Atatürk Bibliyografyası projesi Veri Tabanı”, **Atatürk Araştırma Merkezi Dergisi**, XIII, sayı:37, say: 161-174.

HACETTEPE ÜNİVERSİTESİ (2007). Erişim tarihi: 02.06.2007 (Çevrimiçi)
http://www.sosyalbilimler.hacettepe.edu.tr/web/index.php?option=com_content&task=view&id=93&Itemid=175

İNCEELLİ, A.,CANDEMİR,Ö.ve DEMİRAY, U.(2005). “Elektronik Akademik Uzaktan Eğitim Dergisi: Tojde İçerik Analizine Dayalı Bir Değerlendirme”, **The Turkish Online Journal of Educational Technology**, Ocak 2005,cilt :4, sayı :4

KOZAK, N. (2003).Türkiye’de Yayınlanan Akademik Dergilerin Niteliklerindeki Zaman İçerisindeki Değişimin Nedenleri: Sağlık, Sosyal ve Teknik Bilim Alanlarında Yayınlanan Dergileri Üzerine Bir İnceleme.(Erişim tarihi:28.05.2007)

(çevrimiçi) <http://eprints.rclis.org/archive/00005921/01/146-174.pdf>

KOZAK, N. (2006).Türkiye’deki Akademik Dergiler:“Türkiye Akademik Dergiler Araştırmasının 1997/1998 ve 2002 Dönemlerindeki Uygulamalarından Elde Edilen Veriler Üzerine Bir İnceleme” (Erişim tarihi:23.05.2007) (Çevrimiçi)

<http://www.ulakbim.gov.tr/dokumanlar/sempozyum1/nkozak1.pdf>

ÖZTÜRK, S. (2001).”Osmanlıca Eğitim, Çocuk ve Gençlere Yönelik Süreli Yayınlar (Bir Bibliyografya Denemesi)”, **Kuram ve Uygulamada Eğitim Bilimleri Dergisi** , cilt:1,sayı:1 Haziran 2001.

TONTA, Y.(2002).Elektronik Yayıncılık ve Elektronik Bilgi Kaynakları.(Erişim tarihi: 16.04.2007) (Çevrimiçi) <http://yunus.hacettepe.edu.tr/~tonta/courses/fall2002/kut655/02-e-yayincilik-e-bilgi-kaynaklari>

TONTA, Y. (1997). Elektronik Yayıncılık, Bilimsel İletişim ve Kütüphaneler.(Erişim tarihi:05.04.2006).(Çevrimiçi) <http://eprints.rclis.org/archive/00009661/01/eyayin97.pdf>

Ece, A. S., (2007). Türkiye’de sosyal bilimler veri tabanında müzik ve müzik araştırmalarının yayınlandığı bilimsel süreli yayınların incelenmesi (2000-2006). *Uluslararası İnsan Bilimleri Dergisi* [Bağlantıda]. 4:2. Erişim: <http://www.insanbilimleri.com>

TÜBİTAK-ULAKBİM(2006).(Erişim tarihi:09.02.2007) (Çevrimiçi)

www.ulakbim.gov.tr/cabim/vt/uvt/sbvt/

YAĞMURLU, A. (2006). Elektronik Yayıncılık Ve Çevrimiçi Makale Değerlendirme Sistemleri, (Erişim tarihi:18.04.2007) (Çevrimiçi)

<http://www.ulakbim.gov.tr/cabim/vt/uvt/tip/sempozyum4/page75-79.pdf>

YAR, M.A.(2004).Türkiye'deki Elektronik Dergiler. Türk Kütüphaneciliği 18 (4) s: 450-453(Erişim tarihi: 18.04.2007). (Çevrimiçi)

http://eprints.rclis.org/archive/00005783/01/T%C3%BCrkiyedeki_elektronik_dergiler.pdf