

Am Meer

aus dem „Schwanengesang“

Text: Heinrich Heine

Concertino

concertino musikverlag

Chorauszug (Klavierbegleitung in der Gesamtpartitur)

Franz Schubert (1828)

Männerchorsatz: Matthias Drude

Sehr langsam

1 *p*

T Das Meer er-glänz-te weit hin-aus im letz - ten A-bend -

1 *p*

B

6

schei - ne, wir sa - ßen am ein - sa-men Fi - scher-haus, wir sa - ßen stumm und al-

10 *cresc.*

lei - ne. Der Ne - bel stieg, das Was - ser schwoll, die

16 *mf decresc.* *p*

Mö - we folg hin und wie - der, aus dei - nen Au - gen

mf decresc. *p*

20 *p*

lie - be-voll fie - len die Trä - nen nie - der. Ich

p

24

sah sie fal-len auf dei - ne Hand und bin aufs Knie ge - sun - ken; ich hab von dei - ner

29

wei - ßen Hand die Trä - nen fort ge - trun - ken. Seit

34

je - ner Stun-de ver-zehrt sich mein Leib, die See - le stirbt vor

38

Seh - nen, mich hat das un-glück-sel - ge Weib_ ver -

42

gif - tet mit ih - ren Trä - nen.