

Il Novissimo Ramusio





Conferenze ISMEO

2

Four Lectures
on the ISMEO Activities
in the Masjed-e Jom' e of Isfahan

edited by Bruno Genito



IS M E O

This volume was published with a grant from the “Progetto MIUR Studi e ricerche sulle culture dell’Asia e dell’Africa: tradizione e continuità, rivitalizzazione e divulgazione.”

TUTTI I DIRITTI RISERVATI

ISBN 9788866871385

© 2018 Scienze e Lettere S.r.l.
Via Piave, 7 – 00187 Roma
Tel. 0039/06/4817656 – Fax 0039/06/48912574
e-mail: info@scienzelettere.com
www.scienzelettere.com

© ISMEO Associazione Internazionale di Studi sul Mediterraneo e l’Oriente, Roma
www.ismeo.eu

Layout by Beniamino Melasecchi (text), Marco Baldi (plates)

CONTENTS

<i>Preface by Adriano V. Rossi</i>	5
R. Giunta, <i>The Saljuq Inscriptions of the Great Mosque, Isfahan</i>	7
S. Massa, <i>An Immense Archive of Material Information Advanced Technologies Applied to Ancient Everyday Ceramic Objects</i>	37
G. Maresca, <i>Glass Artefacts from the Excavations at the Masjed-e Jom'e in Isfahan: The ADAMJI Processing Activities</i>	54
B. Genito, <i>Activities in the Masjed-e Jom'e, Isfahan</i>	63



Finito di stampare nel mese di aprile 2018
presso Universal Book srl
Contrada Cutura, 236
87036 Rende (CS)

