

UNIVERSIDAD DEL SALVADOR - FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES
INSTITUTO DE INVESTIGACION EN CIENCIAS SOCIALES
- IDICSO -

316.74
TORP
1993

EL PENTECOSTALISMO EN LA ARGENTINA
UN ESTUDIO DE CASO: EL MINISTERIO
ONDAS DE AMOR Y PAZ DEL PASTOR
H.A. GIMENEZ

M.I. TORT / A.J. SONEIRA / L. PESSINA *

SERIE INVESTIGACIONES DEL IDICSO

Nº 3

BUENOS AIRES

FEBRERO DE 1993

<UNIVERSIDAD DEL SALVADOR><IDICSO><SOCIOLOGIA><PENTECOSTALISMO EN ARGENTINA>
<PASTOR GIMENEZ>

* Con la colaboración de los alumnos del Seminario de Investigaciones III y del Seminario de Sociología de la Religión de los años 1988 y 1989 de la Escuela de Sociología

AUTORIDADES DE LA FACULTAD

Decano:

Lic. Eduardo SUAREZ

Vice-Decana:

Lic. Beatriz V. de BRUZATORI

Director de la Escuela de
Ciencia Política:

Lic. Emilio SAGUIR

Director de la Escuela de
Relaciones Internacionales:

Lic. José PARADISO

Directora de la Escuela de
Servicio Social:

Lic. Beatriz V. de BRUZATORI

Director de la Escuela de
Sociología:

Lic. Edgardo MARGIOTTA

Secretaria Académica:

Lic. María Amelia BOSSIO

Prosecretaria Académica:

Dra. Alicia RAVIZZOLI

Secretaria Administrativa:

Prof. Nélica SANTIAGO

AUTORIDADES DEL IDICSO

Junta Directiva

Presidente:

Lic. Eduardo SUAREZ

Vocales:

Lic. Beatriz V. de BRUZATORI

Lic. Edgardo MARGIOTTA

Lic. José PARADISO

Lic. Emilio SAGUIR

Consejo Asesor:

Dr. Raúl BISIO

Dr. Alberto CASTELLS

Dr. Floreal H. FORNI

Lic. Eugenio KVATERNIK

Dr. Carlos J. MONETA

Lic. Sonia M. SANZ

Dr. Francisco M. SUAREZ

Coordinador:

Lic. Edgardo MARGIOTTA

Las opiniones vertidas en esta publicación no son necesariamente compartidas por la Institución. Las mismas son responsabilidad exclusiva de los autores.

PRESENTACION

La investigación que presentamos tiene, al margen de los méritos que como tal pueda poseer, un gran significado institucional. Por un lado, es el resultado de la articulación de dos subunidades de nuestra Facultad, una de investigación y otra de docencia: el IDICSO y la Escuela de Sociología, ésta a través de las cátedras del Seminario de Investigación III y del Seminario de Sociología de la Religión. Por otro, el trabajo mancomunado de dos asignaturas, es decir, de sus docentes y alumnos. El IDICSO proporcionó el marco institucional y el apoyo económico al desarrollo del proyecto. Las cátedras los recursos humanos, su esfuerzo y entusiasmo.

La publicación de este trabajo nos reafirma en la idea de que es posible -en ciertas condiciones- unir docencia e investigación proporcionando a los alumnos concretas oportunidades de entrenamiento en la actividad investigativa. Este tipo de experiencias ha fracasado en otras ocasiones y ha desalentado a muchos para volver a intentarlas. Sirva este caso, pues, para promover el desarrollo de proyectos de investigación con estas características.

Como corresponde a las normas éticas - ya consagradas formalmente en el Código de Etica del Consejo de Profesionales en Sociología (Ley 23.553)- mencionamos a quienes, siendo estudiantes durante los años 1988 y 1989, participaron como ayudantes de investigación tanto en la etapa formulativa como en las del trabajo de campo y del análisis de la información:

ASSENZA PARISI, Valeria
 BERGADA, Rosario
 BIEDMA, Martín
 CONTEL, María Amalia
 CHIOSSO, Fabián
 DE NARDIS, Lidia
 DEL SACRAMENTO, Juan
 DELLA COSTA, Alejandra
 FORNI, Pablo

FRANCO, Pablo
 INZA, Roberto
 LEMOS, Stella Maris
 PASSERON, Florencia
 PERERA, Verónica
 TIMPANARO, María A.
 UHART, Mariana
 ZELIZ, Ana

Finalmente, nuestro reconocimiento y agradecimiento a quienes condujeron este proyecto, la Lic. María I. TORT, el Dr. Abelardo J. SONEIRA, Co-directores de la investigación, y a la Lic. Leonor PESSINA, Asociada a la dirección de la misma.

LIC. EDGARDO D. MARGIOTTA
 Director de la Escuela de Sociología
 Coordinador del IDICSO

INDICE

PRESENTACION.....	iii
INDICE.....	iv
PROLOGO.....	1
INTRODUCCION.....	2
OBJETIVOS.....	2
METODOLOGIA.....	3
CAPITULO 1: EL FENOMENO RELIGIOSO.....	4
Citas y notas del Capitulo 1.....	8
CAPITULO 2: CARACTERISTICAS GENERALES DEL PENTECOSTALISMO.....	9
Citas y notas del capitulo 2.....	16
CAPITULO 3: NOTAS HISTORICAS SOBRE EL PENTECOSTALISMO EN LA ARGENTINA.....	17
Citas y notas del capitulo 3.....	21
CAPITULO 4: NACIMIENTO Y DESARROLLO DEL MINISTERIO DEL PASTOR GIMENEZ.....	22
Citas y notas de capitulo 4.....	26
CAPITULO 5: LA ORGANIZACION Y LA SOCIALIDAD.....	27
Citas y notas del capitulo 5.....	48
CAPITULO 6: EL CULTO.....	51
Citas y notas del capitulo 6.....	59
CAPITULO 7: EL SISTEMA DE CREENCIAS.....	60
Citas y notas del capitulo 7.....	67
CONCLUSIONES.....	68
Ficha Bibliográfica y Abstract.....	70

FRANCO, Pablo
 INZA, Roberto
 LEMOS, Stella Maria
 PASSERON, Florencia
 PERERA, Verónica
 TIMPARARO, María A.
 UHART, Mariana
 XELLS, Ana

ASSENZA PARRISI, Valeria
 BERGADA, Rosario
 HIRUMA, María
 GONZALEZ, María Amalia
 CHIOSO, Fabiana
 DE WARDIS, Lidia
 DEL SACRAMENTO, Juan
 DELLA COSTA, Alejandra
 KORNÍ, Pablo

Finalmente, nuestro reconocimiento y agradecimiento a quienes colaboraron en este proyecto, la Lic. María I. TORT, el Dr. Abelardo J. BONEIRA, Co-directores de la investigación, y a la Lic. Leonor FERRINA, Asociada a la dirección de la misma.

LIC. RICARDO D. MARGIOTTA
 Director de la Escuela de Sociología
 Coordinador del IDICSO

EL PENTECOSTALISMO EN LA ARGENTINA
UN ESTUDIO DE CASO: EL MINISTERIO ONDAS DE AMOR Y PAZ DEL
PASTOR HECTOR ANIBAL GIMENEZ

PROLOGO

La presente investigación busca una aproximación al fenómeno religioso "Ministerio Ondas de Amor y Paz" del Pastor Héctor A. Giménez, a través de sus elementos constitutivos: sistema de creencias, culto-ritual, organización religiosa y prescripciones éticas impuestas a sus fieles.

La investigación permitió la interacción de dos asignaturas de la carrera de Sociología de esta Facultad: el Seminario de Investigación III y el Seminario de Sociología de la Religión; a través de la cual docentes y alumnos intervinieron activamente durante los años 1988 y 1989.

Por intermedio de esta experiencia se trató de ejercitar a los alumnos participantes en la formulación de un proyecto de investigación, en la aplicación de distintas técnicas de recolección de datos, y en el análisis de la información necesaria para cubrir las diferentes etapas de la investigación.*

OBJETIVOS

* Los autores agradecemos a Hugo OJEDA, -a la sazón estudiante de sociología, hoy ya graduado- por su desinteresada colaboración con esta investigación en distintos momentos de su realización.

EL PENTECOSTALISMO EN LA ARGENTINA
UN ESTUDIO DE CASO: EL MINISTERIO ONDAS DE AMOR Y PAZ DEL PASTOR HECTOR ANIBAL BIREMEZ

1. INTRODUCCION

Hasta aproximadamente mediados de la década del '70, gran parte de la literatura sobre Sociología de la Religión estaba fuertemente influenciada por la polémica en torno al "Proceso de Secularización".

Obraba como supuesto de las diferentes teorías, la idea de que la constitución de la "Sociedad Moderna", urbana e industrial, debía llevar necesariamente a la secularización de los valores, lo cual significaba que la religión pasaría a tener una importancia cada vez menor en la vida social. En América Latina este proceso afectaría en mayor medida a la "Religiosidad Popular", expresión de una sociedad arcaica o tradicional, destinada a desaparecer.

Sin embargo, el estudio de los fenómenos de Religiosidad Popular, ya sea en sus expresiones más tradicionales (santuarios populares, peregrinaciones y devociones masivas en el catolicismo), como aquéllas de más reciente difusión (pentecostalismo, cultos sincréticos afroamericanos, espiritismo, etc.) ocupan hoy día gran parte de la reflexión sobre el tema en América Latina. O sea que la Sociología de la Religión en el continente no se preocupa tanto ya por el "Proceso de Secularización", sino por su contrario, por lo que se ha dado en llamar "el retorno de lo sagrado", planteando de esta manera nuevas metas, tanto para el trabajo de investigación como para la reflexión teórica.

Es en esta perspectiva que se inscribe nuestro interés por el "Ministerio Ondas de Amor y Paz", el cual habría experimentado un crecimiento importante entre los grupos pentecostales autóctonos en los últimos años. Este crecimiento viene acompañado de la mayor presencia del aparato proselitista propio de estos cultos: programas radiales y televisivos, abundante literatura, cassettes musicales, desarrollo de nuevos lugares de culto, reuniones masivas en estadios de fútbol, etc.; encarnando así un "reavivamiento" pentecostal en nuestro país.

2. OBJETIVOS

Los objetivos específicos de este estudio son:

1. Describir el origen, evolución y comportamiento de un caso concreto de culto pentecostal.
2. Articular los resultados de distintas técnicas de investigación dentro de un diseño exploratorio y

predominantemente cualitativo.

3. Centrar el análisis en las dimensiones referidas a roles, creencias, mensajes, participantes y ritos.

4. Formular hipótesis sugestivas que sirvan para futuros trabajos de investigación sobre el tema.

EL FENÓMENO RELIGIOSO
CAPÍTULO I
3. METODOLOGÍA

El fenómeno religioso ha tenido siempre un sistema de creencias, aunque sea simple, del cual se deriva una ética. A lo largo de la investigación se ha desarrollado una metodología de trabajo básicamente de corte cualitativo; tratando de aplicar distintas técnicas, de cuya conjunción - triangulación- se extraigan los elementos comunes que permitan efectuar la descripción del comportamiento y características más relevantes del "Ministerio Ondas de Amor y Paz".

Por un lado se realizó la revisión bibliográfica sobre las investigaciones y los avances teóricos referentes al tema de estudio. Por otro, se aplicaron encuestas y entrevistas para obtener datos primarios referentes a opiniones, a las formas y al grado de conocimiento del Ministerio; también se recurrió a la observación participante y al análisis de contenido para analizar los mensajes orales, visuales y gestuales emitidos en el culto, así como el grado y forma de su organización.

Los procedimientos para la instrumentación de las técnicas fueron la división de los alumnos en grupos, constituyendo equipos de trabajo que aplicaron las distintas herramientas metodológicas propuestas y que realizaron, luego, un primer análisis de los resultados obtenidos.

En este, la aceptación de los mismos valores, de la misma experiencia de lo sagrado, constituye desde un punto de vista lógico el primer elemento de identificación y cohesión del grupo religioso.

La experiencia inicial de lo sagrado se expresa bajo la forma simple de un mito, que se dice, frecuentemente, revelado. El mito es una forma originaria y primordial de percepción y de expresión de la realidad religiosa; es una intuición teórico-práctica, de carácter participativo, en la que se acentúan los aspectos emotivos, afectivos, vitales.

(2). Es decir, en la aceptación del mito interviene la fe, la fe, como elemento constitutivo del fenómeno religioso, supone los siguientes elementos, válidos si los enfocamos en conjunto, como una totalidad:

- a) una percepción intelectual;
- b) una adhesión afectiva, y
- c) en el caso de los fenómenos religiosos, estas referidas a seres suprasensibles o a ideas no formadas del común conocimiento empírico.

CAPITULO 1 EL FENOMENO RELIGIOSO

El fenómeno religioso ha tenido siempre un sistema de creencias, aunque sea mínimo, del cual se deriva una ética (contenido y exigencias normativas). Tan importante como el sistema de creencias es, en todo fenómeno religioso, la expresión social: la comunión o socialidad religiosa (1). "No hay religión sin comunión, sin grupos sociales que expresen la unidad de sus creencias" (2). Finalmente, ambos elementos, el teórico y el social, se expresan y se consolidan en el culto. Analicemos cada uno de estos elementos más detenidamente.

1.1 El sistema de creencias

La experiencia o intuición de lo religioso exige siempre un mínimo de expresión teórica. Esta expresión se formula generalmente, en los primeros estadios de la religión, bajo la forma de símbolos.

En general, toda religión contiene un conjunto de proposiciones sobre tres sujetos de singular importancia: un Ser Supremo, el Mundo y el Hombre. En otros términos, encontramos en todo sistema de creencias religiosas concepciones teológicas, cosmológicas y antropológicas.

El sistema de creencias tiene un enorme poder integrador. En efecto, la aceptación de los mismos valores, de la misma experiencia de lo sagrado, constituye -desde un punto de vista lógico- el primer elemento de identificación y cohesión del grupo religioso.

La experiencia inicial de lo sagrado se expresa bajo la forma simple de un mito, que se dice, frecuentemente, revelado. "El mito es una forma originaria y primordial de percepción y de expresión de la realidad religiosa; es una intuición teórico-práctica, de carácter participativo, en la que se acentúan los aspectos emotivos, afectivos, vitales" (3). Es decir, en la aceptación del mito interviene la fe.

La fe, como elemento constitutivo del fenómeno religioso, supone los siguientes elementos, válidos si los enfocamos en conjunto, como una totalidad:

- a) una percepción intelectual;
- b) una adhesión afectiva, y
- c) en el caso de los fenómenos religiosos, ambas referidas a seres supraempíricos o a ideas no tomadas del común conocimiento empírico.

Es decir, la fe es una síntesis que presupone, por un lado, un componente intelectual (la fe como creencia o afirmación teórica de su contenido), por otro, supone una adhesión (fe como compromiso práctico o fe "vivida"). La práctica del grupo religioso se construye sobre la base de la afirmación teórica o creencia. La adhesión implica la fe como "creencia compartida", y se concreta en el sistema de creencias, el comportamiento religioso, la socialidad o comunión y el culto.

Volviendo al mito, su aceptación a través de la fe, tiene un enorme poder integrador desde el punto de vista "teórico" y "práctico". Tal es así, que a él se recurre cuando en los sucesivos desarrollos doctrinales se generan enfrentamientos y divisiones dentro del grupo religioso. Estos enfrentamientos y divisiones pueden llevar a una formulación más precisa y sistemática de las creencias religiosas en cuestión: los dogmas, que, por un lado, unen decididamente a todos aquellos que los admiten, y por el otro, separan a los que no ("herejes"). Es decir, cumplen una función primordial en la delimitación del sistema religioso. Lo cual no significa que no puedan surgir escuelas o tendencias en la interpretación de los dogmas, pero a partir de su aceptación.

1.2 La ética

Toda religión supone, en mayor o menor medida, un componente ético. Es decir, toda religión prescribe conductas a sus miembros. Por lo general, esta prescripción de conductas se deriva de manera directa del sistema de creencias. Es más, las normas "encarnan" y "recubren" a las creencias. El conjunto de estas normas, que se derivan del sistema de creencias, constituye la ética o comportamiento religioso. Las podemos encontrar de tres tipos:

- a) Originales: son aquellas que dicen provenir de la Revelación Divina (p.e.: Decálogo, Sermón de la Montaña, Corán, etc.)
- 2) Religioso-sociales: se trata de aquellas normas que se suponen necesarias para la vida social; no tienen un origen religioso directo (Revelación) sino que se derivan del sistema de creencias y se fundamentan en necesidades o exigencias socio-culturales circunstanciales.
- 3) Organizativas: son aquellas que sirven o hacen al funcionamiento del grupo. En la medida que un grupo religioso se extiende y se institucionaliza, asume formas organizativas para garantizar su funcionamiento. Este tipo de normas están en relación directa con las formas organizativas que asume el grupo, y solo de manera muy indirecta se pueden ser relacionadas con el sistema de creencias original.

Los tres tipos de normas están vinculadas, como ya dijimos, de diferente forma con el sistema de creencias, y por lo tanto tienen también un distinto grado de adhesión: máxima en el caso de las primeras (ir contra la norma es poner en tela de juicio el valor (creencia) que encarna), aceptadas "reverencialmente" en el caso de las segundas, y aceptadas, sin implicación afectiva directa, en el caso de las terceras.

1.3 El culto

"El culto se puede definir en pocas palabras, como "un conjunto de comunicaciones entre el hombre y lo sagrado, con gestos, palabras y símbolos" (O'Dea, 1968, 67); sustancialmente este sistema de significados tiene la función principal de presentar o representar una experiencia religiosa, esto es, de hacerla actual e identificable. En este sentido el culto tiene un fin en sí mismo, independientemente de los efectos que pueda producir también en sectores "profanos" de experiencia." (4)

El culto tiene además, una finalidad puramente social. En general, todos los estudiosos de la religión concuerdan en remarcar el poder integrador del culto para el grupo religioso.

La transformación del culto a través de los procesos de institucionalización desemboca en la formación de un ritual (5), lo que supone, por lo general, una excesiva cristalización de las formas culturales.

Por otra parte, el culto sacraliza los momentos fundamentales de la vida del individuo como miembro del grupo, por ejemplo: nacimiento, iniciación, matrimonio, etc. La fuerza integradora del culto se manifiesta también en la creación de asociaciones, transitorias o permanentes, dedicadas a fomentar y motivar las actividades culturales.

1.4 La organización

Toda religión asume, por lo general, alguna estructura organizativa. Esta puede, sin embargo, presentar características muy distintas. Conviene, por tanto, pasar brevemente a los tipos de organización religiosa más conocidos (6):

a) La iglesia: representa la organización en la que el grado de institucionalización llega al máximo, pero al mismo tiempo es máxima también la apertura hacia el universalismo. Prevé en general muchas articulaciones en su interior, las cuales, sin embargo, están atentamente controladas e integradas en el sistema normativo general. Es característica del tipo iglesia, la presencia de una jerarquía que administra la vida del grupo. Pueden distinguirse, a su vez, distintos tipos de iglesia: la iglesia universal, iglesia de estado, iglesia

libre, etc.

2) La denominación: representa una agrupación bastante homogénea en cuanto a la composición social, más bien cerrada y conservadora, relativamente frágil en lo que respecta a la organización interna y a la coherencia dogmática, bien integrada en la sociedad por la que es reconocida. Desarrolla varias funciones no siempre de carácter estrictamente religioso (cultural, recreativa, político, social). No está necesariamente caracterizada por una jerarquía o administración central. Este tipo de organización religiosa es común en culturas caracterizadas por un marcado pluralismo religioso (p.e. los EE.UU.).

3) La secta: es un grupo voluntario, que se considera a sí mismo como una élite religiosa. Impone a sus fieles un sometimiento absoluto. Las sectas tienen un fuerte sentido de autoconciencia e identidad y adoptan respecto a la cultura y a las otras instituciones religiosas una actitud de protesta y exclusión. A su vez, pueden concebirse distintos tipos de sectas: conversionistas, revolucionarias, introversionistas, manipulacionistas, traumatúrgicas, reformistas, utópicas, etc. (7).

d) El culto: agrupa a personas que se han automarginado de la cultura religiosa predominante, acusándola sobre todo de excesivo racionalismo e intelectualismo y, por tanto, pérdida de los valores religiosos fundamentales. Tienen prácticas religiosas carismáticas de tendencia mística, episódicas, desorganizadas y, a veces, esótericas.

5) La comunión de los discípulos: es un grupo vinculado por un sentimiento religioso común cuya naturaleza revela e interpreta el fundador. Son grupos animados por una gran motivación religiosa, sin preocupación todavía por la institución. Refleja, en general, la situación de cualquier experiencia religiosa colectiva en estado naciente o fundante.

CITAS Y NOTAS DEL CAPITULO 1

- (1) Büntig, Aldo J.; "El Fenómeno Religioso y su mundo de inserción", Cuadernos de Iglesia y Sociedad No.2, Bs.As., 1981, p. 8.
- (2) Ibidem, p. 7.
- (3) Milanese, J.; Sociología de la Religión, Central Catequística Salesiana, Cuadernos de Pedagogía Catequística B-2, Madrid, 1974; p. 35.
- (4) Ibidem, p. 40.
- (5) Por "rito" entendemos "una acción institucionalizada que sigue un modelo fijo de comportamiento en una determinada religión o cultura, por la cual un individuo entiende establecer relaciones con lo "numinoso", ya directamente, ya por medio de las cosas sagradas." Büntig, A.; op. cit., p. 20.
- (6) Vid.: Milanese, J.; op.cit., 24/25.
- (7) Wilson, B.; Sociología de las sectas religiosas, Guadarrama, Madrid, 1970, cap. 3.

"Primeramente, creo que es más provechoso considerar el pentecostalismo, no como un conjunto bien establecido de doctrinas, sino más bien como un estilo de vida cristiana particular. Es más bien un estado de ánimo dinámico que una fe teológica. Se puede saber que alguien es pentecostal por lo que hace más

CAPITULO 2 CARACTERISTICAS GENERALES DEL PENTECOSTALISMO

Intentaremos, seguidamente, plantear algunas de las características generales del pentecostalismo como fenómeno religioso, siguiendo las pautas propuestas en el capítulo 1.

1. Origen Histórico del Pentecostalismo

Generalmente suelen tomarse como puntos de referencia respecto del origen histórico del pentecostalismo, lo que ha dado en llamarse "la iluminación de Topeka" y el "despertar de Azusa".

Hacia principios de siglo, en una escuela bíblica dirigida por Charles Parham en Topeka (Kansas, EE.UU.) se reconoció el "don de lenguas" como señal de identificación del bautismo del Espíritu Santo. Parham fue, más tarde, el fundador de la Apostolic Faith Church.

Un alumno de Parham, el predicador negro W.J. Seymour, fue invitado a Los Angeles a predicar. Seymour predicó la doctrina de que quienes no hablan en lenguas, no están bautizados por el Espíritu Santo, aunque Seymour mismo no había recibido esta forma de bautismo. La comunidad a la cual había sido invitado rechazó esta idea. Por tal razón Seymour organizó y continuó su prédica en casas particulares. El 9 de abril de 1906 sucedió el primer bautismo del Espíritu Santo, a un niño negro de 8 años.

Más tarde, muchos fieles pasaron por esta experiencia. Como consecuencia de estos hechos, Seymour alquiló una vieja iglesia metodista en Azusa Street 312, y comenzó allí a predicar. Este "despertar" religioso provocó la resistencia de otras denominaciones e iglesias y, en general, fue objeto de una campaña de prensa contraria. Sin embargo, la "Azusa Street Mission" sería considerada como el origen histórico del movimiento pentecostal.

2. El sistema de creencias

Podríamos resumir los principales puntos del sistema de creencias pentecostal en lo siguiente: fundamentalismo bíblico, bautismo del Espíritu Santo, glosolalia, profecía, curación.

Sin embargo, antes de entrar en la exposición de los principales puntos de la doctrina pentecostal, convendría tener presente lo afirmado por P. Wagner (1) al respecto:

"Primero, creo que es más provechoso contemplar el pentecostalismo, no como un conjunto bien establecido de doctrinas, sino más bien como un estilo de vida cristiana particular. Es más bien un estado de ánimo dinámico que una teología cristalizada. Se puede saber que alguien es pentecostal por lo que hace más que por lo que enseña."

a) Fundamentalismo bíblico

A pesar de la importancia que se concede al Espíritu Santo, los grupos pentecostales son fundamentalmente cristocéntricos. Jesús se convierte en un importante símbolo de adhesión afectiva.

Los pentecostales son fundamentalistas, creyendo que "la Santa Biblia es la Palabra de Dios por medio de la cual se comunica Dios con su Pueblo. La regla infalible de fe y conducta para guiarnos seguramente de la tierra a los cielos." (2) Por tal razón practican la lectura literal de la Biblia, lo cual no significa que esté ausente de interpretación, la que varía con los conocimientos y la preparación bíblica del predicador.

También admiten, por lo general, la doctrina ortodoxa de la Trinidad y la escatología características de los protestantes evangélicos.

b) Doctrina del Espíritu Santo

Una característica que todos los pentecostales comparten, es su creencia en un Pentecostés existencial. Creen que el fenómeno extático del día de Pentecostés puede ser experimentado por todos los cristianos a través del bautismo del Espíritu Santo. Por tal razón dan un lugar privilegiado a la doctrina del Espíritu Santo, la cual se manifiesta no tanto como conocimiento sino como experiencia. El papel que juega el bautismo del Espíritu Santo y su relación con la conversión y santificación es uno de los problemas teológicos más complejos que afrontan los pentecostales y sobre el cual existen diversas posiciones.

Las principales denominaciones pentecostales (Asambleas de Dios, Iglesia de Dios, etc.) han elaborado una doctrina del Espíritu y distinguen sus dones (glosolalia, profecía, don de sanar, don de enseñar, etc.) de sus frutos (el conjunto de las señales de la santificación, y también la acción misionera).

c) Glosolalia (el hablar en lenguas)

La mayoría de las iglesias pentecostales enseñan que el "hablar en lenguas" es la evidencia inicial del "Bautismo del Espíritu Santo". Sin embargo, como cita Lalive (3):

"Hay que diferenciar a las lenguas como evidencia inicial en la experiencia del bautismo, de las lenguas como un don dado a la Iglesia... las lenguas como don no son para todos, pero como evidencia inicial, sí."

Así, pues, es posible distinguir:

1. El fenómeno glosolálico como prueba audible del bautismo del Espíritu. El sustrato bíblico de esta doctrina se encuentra en los Hechos de los Apóstoles (Hechos, 2.4; 10.46; 19.6).
 2. La glosolalia comprendida como uno de los dones del Espíritu. En este caso ella puede intervenir en el cuadro de una predicación (I Cor. 14.27) o en el de la oración (Rom. 8.26) (4).
- d) La profecía

Profecía es un mensaje que el portador atribuye a Dios, y que expresa una exigencia con respecto a los destinatarios y probablemente (pero no necesariamente) la previsión de un acontecimiento futuro. El profeta, en la tradición bíblica y cristiana, no es en primer lugar el anunciador del futuro, sino el mensajero de Dios (5).

La profecía toma tres canales principales: el sueño (o la visión); la inspiración súbita (la iluminación); y el discurso glosolálico, que debe ser interpretado. Los dos primeros son los más frecuentes. Toda profecía debe ser confirmada para ser tenida en cuenta.

La profecía juega, pues, ese doble papel: anunciar un hecho, y atestiguar la acción del Espíritu Santo en la comunidad.

e) La curación

Según Wagner, la investigación ha demostrado que la sanidad por la fe es la característica más universal de los pentecostales en América Latina, más que otros dones carismáticos, como ser, el hablar en lenguas (6).

Para el pentecostal, Dios tiene el poder de sanar, ya sea del pecado o de la enfermedad. Es frecuente que la conversión se haya producido a partir de una curación, obtenida por la oración o la imposición de manos.

El mismo Wagner, al tratar este tema, distingue entre "sanidad" y "milagro":

"La sanidad constituye la intervención sobrenatural del poder de Dios en casos en que aparentemente podrían haber sido curados también por

los médicos en los hospitales, si los pacientes tuviesen el dinero. Los milagros, por otra parte, abarcan casos por los cuales la ciencia médica nada puede hacer." (7)

Por otro lado, es común en ciertas iglesias pentecostales, desarrollar "campañas de sanidad". Estas campañas han desempeñado un papel importante en el crecimiento pentecostal en las últimas décadas (8).

3. El culto

Es en el culto en el cual los pentecostales más difieren de otros grupos evangélicos. Algunos rasgos del culto pentecostal, son los siguientes:

a) Los cultos pentecostales suelen tener la característica de espectáculo atractivo, con escenarios iluminados donde la música, por lo general rítmica, juega un papel importante.

b) La participación de los asistentes suele ser alta, manifestándose en cantos, oraciones simultáneas, gritos (como ser "amén", "aleluya", "alabado sea Dios", etc.), movimientos (acompañamiento rítmico de la música, levantar las manos, pasar al frente, llevar ofrendas, etc.) y, como vimos anteriormente, fenómenos glosolálicos y de trance son frecuentes.

c) La predicación tiene un papel importante y reafirma el rol del pastor. Esta suele estar precedida, aunque no siempre, de una lectura bíblica, a partir de cuya interpretación se estructura la predicación. "La predicación pentecostal no es intelectual sino emocional; no es racional sino experiencial; no es exegética sino alegórica; no es doctrinal, sino práctica; no está dirigida tanto a la cabeza como al corazón." (9)

d) Sanidad: los fenómenos de sanidad, ya sea a través de la oración e imposición de manos, son frecuentes. También los testimonios y agradecimientos por estos hechos son parte importante del culto.

4. La socialidad religiosa

En los pentecostales, el culto más que la doctrina, juega un papel importante en la socialidad religiosa o comunión grupal. En efecto, por lo general -a diferencia de lo que sucede en otras confesiones- el culto se convierte en un lugar de encuentro y un motivo de intercambio social.

Los pentecostales muestran una gran amplitud para llegar a la gente, ya sea a través de los cultos, la sanidad, los

medios de comunicación, etc. Es decir, manifiestan un sentido de misión muy particular.

Sin embargo, los "conversos" no necesariamente pasan a formar parte de la comunidad. En tal sentido existen diferentes patrones de incorporación. Read, Monterroso y Johnson (10) señalan, a modo de ejemplificación, los patrones de incorporación de las Asambleas de Dios del Brasil y de los pentecostales chilenos nacionales. En las primeras, al converso se la invita a participar en las reuniones bíblicas, para que experimente su regeneración antes de ser bautizado.

En el "sistema chileno" los recién convertidos deben dar expresión de su fe predicando en las calles. Hay una inmediata incorporación a la comunidad por medio del testimonio público.

Otro elemento que caracteriza a los pentecostales desde el punto de vista social, es el "crecimiento por división". Es decir, no solamente buscan acrecentar el número de fieles, sino reproducir la cantidad de comunidades. Las nuevas comunidades pueden guardar una relación estrecha y subordinada a la iglesia-madre, o por el contrario, actuar como grupo independiente.

Esta problemática de la incorporación de nuevos miembros y de reproducción de comunidades queda reflejado en la organización interna del grupo religioso. Si bien los pentecostales no se identifican por mantener jerarquías rígidas, sin embargo tienden a reproducir una disposición piramidal de autoridad y distribución de funciones. Los cargos, y sobre todo la denominación de los mismos, suele variar de una iglesia a otra. Reproducimos, a modo de ejemplo, la "jerarquía pentecostal" que proporciona Wagner (11):

- a) Predicador al aire libre (primer peldaño)
- b) Maestro de la escuela dominical
- c) "Predicador"
- d) Nuevo punto de predicación (predicador en nuevas zonas o zonas no trabajadas)
- e) Obrero cristiano (primera posición oficial). El pastor presenta al candidato en la conferencia anual. Este queda bajo la dirección denominacional.
- f) Pastor-diácono. Se le asigna una nueva zona y se espera que funde ahí una nueva iglesia. La fundación de una nueva iglesia es un requisito para la confirmación de este peldaño.
- g) Pastor. Confirmado por la conferencia anual. No solo supone la fundación de una nueva iglesia sino que esta pueda sostenerse económicamente, lo cual implica sostener al pastor quien se dedica a tiempo-completo.

5. La ética social

Sostiene Lalive (12), que el caso de la ética social del pentecostalismo es, siguiendo a Troelstch, un caso típico de "Cristo contra la cultura"; es decir, un rechazo de este mundo para gozar de la contemplación del más allá. En este contexto, y de acuerdo a la información obtenida en sus investigaciones, la diversión y los deportes son considerados "tiempo perdido", el sindicato y el partido político, "lugares de perdición", y aún el trabajo es sospechado por "las malas compañías".

También, sostiene Lalive, esta postura debe entenderse en el contexto de los "estados mentales colectivos", ya que para los pentecostales chilenos -quienes, recordemos, reclutan la gran mayoría de sus fieles entre los sectores bajos- el "mundo es el mundo de la miseria". Por lo tanto la actitud del pentecostalismo hacia lo social, si bien puede entenderse como una forma de protesta social, no adopta la forma de acción revolucionaria: "El Reino de Dios vendrá del Cielo; es radicalmente diferente y no podrá inscribirse en la prolongación de una acción humana." (13)

También señala Lalive, que esta actitud de separación no es original, sino que constituye una prolongación de la tradición ética común a los protestantismo misioneros de América Latina, especialmente metodista (de los cuales los pentecostales chilenos son hijos directos).

Luego de relacionar la ética social de los pentecostales con la del protestantismo en general, Lalive intenta relacionar esta actitud con ciertos elementos que se hallan presentes a nivel de la sociedad global, no solo en el conjunto de creencias, sino en su sistema de organización, en su concepto del poder y la vida comunitaria, etc.

La predicación pentecostal se dirige al individuo y busca una decisión libre. En esta primera etapa, el prosélito toma un compromiso consciente y personal; pero una vez dado este paso, el grupo domina al individuo y exige de él la entrega total de su persona a la comunidad.

No solamente la comunidad le hace participar en el conjunto de las obras comunitarias, sino que decide también por él en su vida privada. El grupo como tal goza de una moral de acción y de compromiso, más el creyente aislado debe seguir una ética de desprendimiento y de huelga. Y en este punto encuentra un paralelismo con el sistema social de la hacienda en Chile. En el sistema de hacienda, el poder se halla centralizado en el hacendado, las relaciones personalizadas, el individuo (peón, inquilino) no entra en relación con el Estado-nación sino indirectamente, en cuanto cliente del hacendado, de quien recibirá y seguirá las directivas políticas.

En este sentido, el pentecostalismo cumple una función social ambigua en relación con las mutaciones producidas en la transición: en el momento que se desmorona el sistema

social de la hacienda, en ese mismo momento surge la comunidad pentecostal. Esta llena un vacío, permitiendo al individuo integrarse a un grupo, pero al mismo tiempo se organiza a imagen y semejanza del antiguo modelo.

"En otras palabras, si el pentecostalismo desenajena al individuo en un principio, puesto que le permite superar su desarraigamiento y su soledad, ofreciéndole la entrada en un grupo organizado y protector, la comunidad pentecostal se enajena a sí misma y en un segundo paso "re-enajena" sus miembros, puesto que ella quiere ser ajena al mundo y hace así a sus fieles realmente ajenos a la sociedad." (14)

Sin embargo esta opinión no es compartida por Wagner, teólogo evangélico próximo al pentecostalismo. Wagner responde a la posición de Lalive, sosteniendo que los pentecostales no están en "huelga social", sino que mantienen su preocupación por el hombre y la sociedad, no permitiendo que esta preocupación "degenere en humanismo" (sic). Precisamente esta postura del pentecostalismo, siempre según Wagner, es la que les ha hecho conservar y acrecentar su "fuerza social".

- (4) Ibidem, p. 232.
- (5) Ibidem, p. 237.
- (6) Wagner, F. J. op. cit., p. 141.
- (7) Ibidem, p. 142.
- (8) Vid. cap. V.
- (9) Ibidem, 125-133.
- (10) Read W., Montecarlo V. y H. Johnson: Evangelio en América Latina, Casa Bautista de Publicaciones, S.A., ed., 1971 (Bt. As. 7).
- (11) Op. cit.
- (12) Op. cit.
- (13) Ibidem, p. 127.
- (14) Ibidem, p. 142.

CITAS Y NOTAS DEL CAPITULO 2

- (1) Wagner, Peter; Cuidado! Ahí vienen los Pentecostales. Editorial Vida, Miami, 1973, p. 41. Hay una segunda edición de este trabajo con el título: Avance del Pentecostalismo en América Latina, Editorial Vida, Miami, 1987. Pedro Wagner es profesor del Seminario Teológico Fuller y, si bien no se reconoce como pentecostal, manifiesta una abierta simpatía por este movimiento religioso.
- (2) Stokes, Louie W.; Historia del Movimiento Pentecostal en la Argentina, edición del autor, Buenos Aires, 1968, p. 6.
- (3) Lalive D'Épinay, Christian; El Refugio de las Masas. Estudio Sociológico del Protestantismo Chileno, Editorial del Pacífico, Santiago de Chile, 1968; p. 235.
- (4) Ibidem, p. 235.
- (5) Ibidem, p. 239.
- (6) Wagner, P.; op. cit., p. 141.
- (7) Ibidem, p. 145.
- (8) Vid. cap. V.
- (9) Ibidem, 132/133.
- (10) Read W., Monterroso V. y H. Johnson; Avance Evangelico en América Latina, Casa Bautista de Publicaciones, 2da. ed., 1971 (Bs. As.?)
- (11) Op. cit.
- (12) Op. cit.
- (13) Ibidem, p. 159.
- (14) Ibidem, p. 165.

CAPITULO 3

NOTAS HISTORICAS SOBRE EL PENTECOSTALISMO
EN LA ARGENTINA

Wagner, al referirse al desarrollo del pentecostalismo en América Latina habla de tres grandes "oleadas":

"La primera oleada fue el comienzo del movimiento pentecostal propiamente dicho, que se inició a principios de este siglo. La segunda fue el movimiento carismático que se inició a mediados del siglo. La tercera, surgida en el último cuarto del siglo, es una manifestación del poder milagroso del Espíritu Santo en iglesias e instituciones que, por diversas razones no desean verse incluidas entre los pentecostales o carismáticos."(1).

El párrafo citado resume, al menos en sus líneas más generales, los principales momentos del desarrollo pentecostal en Argentina. La llegada de los primeros pentecostales a la Argentina data del 9 de octubre de 1910. Ese año, Louis Francescon junto con G. Lombardi y M. Menna llegan a estas tierras provenientes de los Estados Unidos; y comienzan a predicar a inmigrantes italianos. Tuvieron poco éxito y muchas dificultades, incluso Francescon fue encarcelado. Sin embargo, dejaron algunos discípulos que fueron el origen de la Asamblea Cristiana.

Francescon y sus compañeros viajaron a San Pablo, Brasil, donde su prédica fue bien acogida y dió origen a la Congregacao Crista, que constituye hoy día una de las iglesias pentecostales más fuertes del Brasil.

También en 1909 "Mother Kelty" y su hija vinieron a la Argentina como misioneras independientes desde New Castle, Pennsylvania, pero se quedaron menos de dos años.

Estos esfuerzos fueron continuados por Alice C. Wood, también misionera independiente de origen canadiense. Miss Wood, se asentó en 25 de Mayo, Provincia de Buenos Aires. En 1914 se afilió a las Asambleas de Dios de Springfield, Missouri y continuó su ministerio en Argentino por cincuenta años. Desde 1948 recibió ayuda de misioneros estadounidenses y canadienses, quienes se unieron formando la Unión de las Asambleas de Dios en la Argentina.

1. Las grandes vías de inserción del Pentecostalismo en la Argentina

Siempre dentro de este primera oleada, podemos intentar

delimitar los distintos orígenes y lugares de asentamiento de los primeros pentecostales en Argentina (2):

a) Las Asambleas Cristianas son las primeras en establecerse, como ya vimos (1910). Su prédica se difunde originalmente en inmigrantes de origen italiano. Por eso no es de extrañar su asentamiento original en la Capital Federal, algunas localidades próximas del Gran Buenos Aires y la ciudad de Santa Fe.

b) La Unión de las Asambleas de Dios, de origen estadounidense y canadiense tuvo, como ya vimos, su primer asentamiento en la localidad de 25 de Mayo, Provincia de Buenos Aires, merced a la tarea misionera de "Miss Wood". Más tarde, ante sucesivas llegadas de misioneros del norte, la obra se fue agrandando, con fundaciones en Capital Federal, distintos puntos del interior de la provincia de Buenos Aires, Mar del Plata, Mendoza, Córdoba y más tarde Misiones y San Juan.

c) Una tercera vía de inserción está dada por misioneros de las Asambleas de Dios del norte de Europa (Suecia, Dinamarca y Noruega). Estos se establecieron originalmente en los barrios de Flores y Floresta en la Capital Federal; y en forma muy temprana en el norte argentino (Embarcación, Salta y otras localidades) entre grupos indígenas. También realizaron fundaciones aisladas en otros puntos del país: Comodoro Rivadavia, Bahía Blanca, La Pampa, Gran Buenos Aires, etc.

d) Las Asambleas de Dios de origen eslavo se asientan originalmente en el sur del Gran Buenos Aires (Villa Alsina) para luego, con el tiempo, ir esparciéndose hacia otras geografías: Chaco y Misiones, sur de Mendoza, etc.

e) Otra vía de entrada del pentecostalismo, es a través de la inmigración chilena. La Iglesia Evangélica Pentecostal, hacia la década del '40, acompaña este movimiento migratorio. Sus lugares de asentamiento se dan en la zona de Cuyo (San Juan y Mendoza), sur del país (Comodoro Rivadavia, Neuquén, General Roca, Bahía Blanca) y en las grandes ciudades (Buenos Aires, Rosario, Córdoba).

f) Finalmente, luego de un primer intento fallido de asentamiento, entre 1917 y 1923, la Iglesia de Dios, originaria de Cleveland (EE.UU.) tiene una refundación definitiva en 1940. Esta se produce en la Isla Maciel, lugar desde el cual se expande hacia otras localidades del Gran Buenos Aires, Cruz del Eje, Corrientes, Chaco y Formosa. En 1945, el misionero John Logan, antes de retirarse de su trabajo de predicación entre los indios tobas a la Iglesia de

Dios. De esta manera, 3800 indígenas se incorporan a la iglesia (3).

2. El "avivamiento" de Theodoro Hicks

La segunda oleada está, sin duda, vinculada a la campaña evangelística de Theodoro Hicks.

En efecto, en 1954 "Tommy Hicks" visita la Argentina. La visita dura 52 días y, de acuerdo a datos proporcionados por Enns (4), la campaña fue en gran medida producto del trabajo de las Asambleas de Dios (luego Unión de las Asambleas de Dios). Las condiciones de organización de la campaña, son descritas de la siguiente forma:

"Era muy difícil obtener permiso para realizar algo así, y fue sólo después de la extraordinaria y milagrosa sanidad de un guardia presidencial y, parece del mismo presidente de la República, que Perón concedió permiso absoluto para realizar las reuniones." (5)

Hicks insistió en el alquiler de un estadio de fútbol con capacidad para 25.000 personas, por lo menos. La campaña se realizó en los estadios de Atlanta y Huracán, y habría convocado a dos millones de personas, doscientos mil la última noche. Se habrían vendido más de 20.000 biblias y 25.000 Nuevos Testamentos (6).

Pese a que la crítica de la prensa fue más bien negativa, y la actitud de la Iglesia Católica de férrea oposición -la cual quedó plasmada en una carta pastoral del obispo de San Luis-, el efecto sobre la comunidad evangélica fue inmediato, aunque no exento de conflictos.

Se formó un comité para organizar una segunda campaña, lo cual puso al descubierto las disensiones internas entre las diversas denominaciones. Este hecho, el creciente clima de conflicto entre Iglesia (Católica) y gobierno y de movilización política de la oposición, llevó a que la campaña fuese clausurada definitivamente.

Este crecimiento de los grupos evangélicos en general, y de los pentecostales en particular, continuó hasta 1958, en que comienza a dar signos de estancamiento, y a la cual no fueron ajenos las continuas disputas internas.

En 1964 hubo una campaña del predicador norteamericano Billy Graham que, si bien contó con el auspicio de la mayoría de los grupos evangélicos, tuvo resultados mucho más modestos.

Simultáneamente -hacia 1963 ó 1964- Keith Benton, un misionero norteamericano celebró conferencias en algunas de las iglesias evangélicas más tradicionales (Hermanos Libres, bautistas, menonitas, etc.). Algunas comunidades comenzaron con procesos de "avivamiento" e incluso experiencias

glosoláticas. Con la invitación al pastor Juan Carlos Ortiz (originario de las Asambleas de Dios) esta experiencia creció dando origen, hacia la década del '70, al "movimiento de renovación".

En términos generales se constata un aumento de la influencia pentecostal (o sus prácticas) en iglesias no-pentecostales. Un proceso paralelo se difunde en la Iglesia Católica, donde la presencia de "grupos carismáticos" crece sostenidamente. Está aún por estudiarse las posibles relaciones entre ambas experiencias.

Finalmente, si bien los distintos autores difieren y las cifras que proporcionan son altamente provisionarias (7), a modo de aproximación podríamos decir que, hacia fines de la década del '60 (últimas cifras disponibles) la cantidad de "miembros comunicantes" (8) del pentecostalismo en la Argentina rondaría los 100.000, y la cantidad de simpatizantes, los 300.000. Según datos del censo nacional de 1960, aproximadamente el 2,5% de la población se identificaba como "evangélica" (9).

Según datos más recientes proporcionados por una encuesta de la consultora SOCMERC, reproducidos por la revista Criterio (10), el 4% de la población se declara evangélica (entre evangélicos practicantes y no practicantes). En un censo realizado por ACIERA (Alianza Cristiana de Iglesias Evangélicas de la República Argentina) en 1987, contestado por aproximadamente el 50% de las iglesias afiliadas, el 6% del total de la población se declararía evangélica, alrededor de 2.000.000 de personas.

Los datos son cuestionables, pero sin duda se trata de un fenómeno en crecimiento.

CAPITULO 4

CITAS Y NOTAS DEL CAPITULO 3

- (1) WAGNER P.; Avance del Pentecostalismo..., p. 6.
 - (2) Intentamos sistematizar la información disponible en la bibliografía existente, que es más bien escasa. Nos referimos a las corrientes principales, sin detenernos en los sucesivos desprendimientos.
 - (3) El papel jugado por el pentecostalismo en la reconstrucción del ethos cultural toba ha sido objeto de varios y significativos estudios. En especial: Miller, Elmer S.; Los Tobas Argentinos, armonía y disonancia en una sociedad, Siglo XXI, Mexico, 1979. También pueden consultarse los trabajos de Pablo Gerardo Wright e Hilario H. Wynarczyk citados en la bibliografía.
 - (4) Enns, Arno W.; Man, Milieu and Mission in Argentina. A close look at Church Growth, W.B. Eerdmans Publishing Co.; Grand Rapids, Michigan, 1971.
 - (5) Read y otros, op. cit., p. 67.
 - (6) Enns, A., op. cit., p. 77.
 - (7) Las cifras que se obtienen de los diversos autores (y reelaboradas por nosotros), son las siguientes:
- | Autor | Miembros Comunicantes | Total de Fieles |
|---------------------|-----------------------|-----------------|
| Enns (1967) | 98.472 | 393.888 |
| Stokes (1967) | 1.766 | 139.850 |
| Read y otros (1967) | 70.000 | ? |
| Barrett (*) | 132.162 | 292.400 |
- (*) Barrett, David B.; World Christian Encyclopedia, O.U.P., Nairobi, 1982, 147/148. Las cifras que proporciona Barrett son de fines de la década del 60 y principios de los 70.
- (8) Los "miembros comunicantes" son aquellos ligados en forma más próxima a alguna de las iglesias pentecostales y que, por lo general, cumplen alguna función dentro de ellas (p.e.: "obrero cristiano", maestro de escuela dominical, predicador, etc.)
 - (9) Tengamos presente que no todos los "evangelicos" son pentecostales. Pero si que, aproximadamente, el 70% lo son.
 - (10) "Los argentinos y la religion", Criterio, Ano LX, Nro. 1998, 26/11/87; 667/669.

CAPITULO 4

NACIMIENTO Y DESARROLLO DEL MINISTERIO DEL PASTOR GIMENEZ

1. Sus comienzos

A través de su propio órgano de difusión escrito (1) es posible reconstruir una breve historia del Ministerio.

Se puede marcar su inicio hacia el año 1982, cuando en la localidad de Belén, partido de Escobar, provincia de Buenos Aires, fundaron la Iglesia de los Milagros de Jesús. Se trataba de un pequeño templo, sin techo al comienzo y con no más de diez "hermanos" como asistentes.

Entre las actividades colaterales desarrolladas en forma inmediata, cabe destacar la creación de un Centro de Rehabilitación para Jóvenes Desorientados, denominado "Arca de Noé", este nombre es asimilado a "Casa de Rehabilitación" u "Hogar".

Los fondos para implementar esta actividad se obtuvieron a través de la venta de las propiedades de Héctor Giménez e Irma de Giménez; con ellos alquilaron un lugar amplio para el funcionamiento del Centro. Los asistentes al Centro eran jóvenes con problemas de drogadicción, alcoholismo, delincuencia, crimen organizado. El resultado fue la fundación de nuevas "arcas" (2) y un templo integrado por jóvenes recuperados con el fin de reunir a todos aquellos que "desearan llenarse del Señor y buscar su voluntad."

En 1984, aparentemente, se habría producido el traslado a la Capital Federal a partir del alquiler de una antigua casa en el pasaje La Calandria, en Villa del Parque. En ella vivía el matrimonio Giménez y se usaba simultáneamente como lugar de reuniones.

Posteriormente se fue dando una diversificación de lugares de culto, de tal modo que entre 1984 y 1985:

- Alquilan un salón de fiestas en Alvarez Jonte y Nazca, donde se instala el primer templo de "Ondas de Amor y Paz", con capacidad para 150 personas.
- En José C. Paz abren un salón amplio como lugar de reuniones.
- En Laferrere habilitan otro lugar de reuniones para congregar al "pueblo de Dios".

Paralelamente continuó la ayuda a los jóvenes desorientados y se abrieron hogares en: José C. Paz, Escobar, City Bell y Capital Federal. La clientela de estos hogares estaba compuesta por madres solteras, jóvenes drogadictos, jóvenes delincuentes, niños huérfanos y carenciados.

Durante todo este tiempo se le dió bastante importancia a la difusión a través de los medios masivos de comunicación:

comenzó en la radio, en 1982, con 7 minutos semanales por Radio Colonia, llegando en 1987 a las 5 horas por día en las radios Colonia, Argentina, América, Buenos Aires y Splendid, entre otras.

La difusión por televisión se inició en 1986 por los canales 2 de La Plata y 10 de Mar del Plata, bajo el nombre de "Mensaje de Jesús".

Durante el año 1987 cesaron las emisiones televisivas, que se reanudaron el 18 de mayo de 1988. Esa interrupción sirvió para mejorar el manejo del medio: "se nos escapaban detalles que hoy con la ayuda de profesionales vamos a corregir" (3). Y tanto se corrigió que afirmó: "Fíjense que yo hoy miro mis programas de TV de hace un año atrás y noto la diferencia. Me encuentro con otro hombre (...) porque la TV es una cosa muy seria." (4)

Es notable el buen manejo de cámaras que se evidenció en los programas observados entre 1988 y 1989. Trabajaban con dos cámaras para tomar primeros planos del pastor cuando se dirigía al público en los momentos más emotivos de sus mensajes, de sus manos en actitud de ruego o súplica, así como de la Biblia. Había paneo del público asistente a las reuniones en los momentos más emocionantes, observándose escenas de llanto, movimiento compulsivos de brazos y cuerpos, todos efectos tendientes a recrear climas similares en los hogares de los televidentes.

Un efecto novedoso para el tipo de programas religiosos, por lo general de cámara estática, consistía en enfocar el reflejo que del pastor se obtenía en uno de los ventanales que componían la escenografía.

2. Nueva etapa de crecimiento.

La expansión del MOAP se observó -entre otros aspectos- a través del análisis de su publicación oficial en dos años. Midiendo el centimetraje de la superficie dedicada a la publicidad, se comprobó que esta varió de 900 cm² (3,2%) en el Nro. 2, de mayo de 1987, a 9.280 cm² (25%) en el Nro. 6 del mismo mes de 1989. Por otra parte, los avisos de la primera publicación se referían exclusivamente a la promoción de encuentros y audiciones radiales del Ministerio. Por el contrario, en el número más reciente, la publicidad estaba diversificada: turismo, tratamientos capilares, boutiques, joyerías, venta y compra de automotores, peluquerías, servicios varios, farmacias y perfumerías, muebles y artículos del hogar, ópticas, inmobiliarias, restaurantes, servicios de profesionales diversos (abogados, médicos, odontólogos, psicoterapeutas).

Esta tendencia se venía evidenciando desde un tiempo antes, dado que en un número anterior de la revista aparecía el siguiente aviso:

"Atención "Amanecer" necesita: hombre o mujer con experiencia en ventas (en lo posible publicitarias). Estudios secundarios. Buena presencia. (Es imprescindible pertenecer a una iglesia evangélica, a la que se le solicitarán informes) (...)." (5)

Por falta de espacio en el local anterior, se produce el traslado a la calle Avelino Díaz 945, en el barrio de Parque Chacabuco, donde llegan a reunir 2.000 personas por día. En este lugar instalan un "Aposento Alto" -lugar dedicado a la oración-. El traslado se efectúa en el invierno de 1985 y continúan en dicho lugar hasta fines del año 1986.

El motivo del cambio realizado en 1986, según expresan en su revista, fue una visión que el Pastor Giménez recibió del Señor en la que le decía que "una luz iba a resplandecer en medio de las tinieblas". Se produce entonces, el 1ro. de octubre de 1986 el alquiler del teatro Astros en la Av. Corrientes por un período de tres meses, comenzándose las actividades con una "cadena de siete días". (6)

Ese mismo año se realiza una reunión en el Luna Park con una asistencia de 10.000 personas.

El 28 de diciembre se efectúa una reunión en Barrancas de Belgrano con la concurrencia de 20.000 personas.

También, aproximadamente para estas fechas, se instala en el antiguo cine-teatro Roca, el *Templo Auditorio Ondas de Amor y Paz*, al que asisten 5.000 personas por día, y donde se realizaban reuniones desde las 10 hasta las 23 horas, los siete días de la semana (7). Más tarde (1989), las reuniones comenzaron a las 6 de la mañana.

En la provincia de Buenos Aires se abren nuevos lugares de reunión en 25 de Mayo, San Martín y Mar del Plata.

Poco tiempo después levantan una carpa en Liniers (Gaona y General Paz) y un anexo en el ex Palacio del Cine, donde la esposa del pastor Giménez realiza reuniones para mujeres bajo el nombre de "Mujeres llenas de Gracia". Estas dos actividades cesan un año después, desconociéndose los motivos.

Se llega al mes de abril de 1989 contando con los siguientes lugares de reunión: 1) Capital Federal, Templo Central, Teatro Roca; 2) Escobar, 3) Ciudadela, 4) José C. Paz, 5) Laferrere, 6) Boulogne, 7) Pilar, 8) 25 de Mayo, 9) Mar del Plata, 10) La Plata, 11) Saladillo, 12) General Rodríguez, 13) Cruce Varela, 14) Ituzaingó, 15) Roque Pérez (8).

En 1988 crean el "Departamento de Educación Cristiana", donde se dictan cuatro cursos de "estudios bíblicos" relacionados entre sí, y la "Escuela Dominical para toda la Familia" con enseñanza especial para niños, jóvenes, adultos y ancianos impartida por los treinta "maestros y maestras del Ministerio" en el Templo Central, todos los domingos de 9 a 11 horas. Uno de los cursos de estudios bíblicos fue dictado

por el pastor Rubén Giménez -hermano de Héctor A. Giménez- abarcando diferentes "temas proféticos" (9).

Ese mismo año, fundan el Instituto EDRAS, que funciona en un local ubicado frente al Templo Central, donde dictan cursos de formación bíblica en tres niveles, de cuatro meses de duración. El primer nivel es de acercamiento y conocimiento del Ministerio, en el segundo se imparte el conocimiento histórico de la Biblia y el tercero es de perfeccionamiento. Las clases son grupales y para el público en general (10).

Todo esto muestra el crecimiento demográfico y económico experimentado por el Ministerio. Así, si bien en 1989 dejan el ex-cine Cosmos 70, que habían ocupado durante un año, se tiene conocimiento que en octubre de 1990 adquirieron el ex cine-teatro Roca.

- por el pastor Rubén Biedma -hermano de Héctor A. Biedma-
abarcando diferentes "temas proféticos" (?)
- CITAS Y NOTAS DEL CAPITULO 4
- Esos cursos de duración. El primer nivel es de duración.
un local ubicado frente al Templo Central, donde dictan
Ese mismo año, fundan el Instituto de Estudios Bíblicos y Teológicos.
CITAS Y NOTAS DEL CAPITULO 4
- (1) Revista Ondas de Amor y Paz, órgano oficial del
ministerio.
 - (2) Lugares donde se desarrolla el culto. Ondas de Amor y
Paz, año 1, nº 1, p. 15.
 - (3) Amanecer con Ondas de Amor y Paz, s/n, s/f, p. 6.
 - (4) Idem, p. 6.
 - (5) Idem, p. 6.
 - (6) Ondas de Amor y Paz, año 1, nº 1, p. 15.
 - (7) La Nación, 4/2/1989, p. 10.
 - (8) Amanecer con Ondas de Amor y Paz, nº 10, abril de 1989,
p. 63.
 - (9) Idem, p. 50.
 - (10) Idem, pp. 50/51.

CAPITULO 5

LA ORGANIZACION Y LA SOCIALIDAD

1. Estructura Física

La estructura física del MOAP estaba constituida, durante el periodo estudiado (1), por tres formas principales de practicar y difundir el culto:

- a) Reuniones ordinarias en lugares fijos
- b) Programas televisivos
- c) Audiciones radiales

Además hay formas complementarias de las anteriores que refuerzan las mismas:

- d) Reuniones extraordinarias en lugares variados
- e) Revista "Amanecer"
- f) Cassettes, libros y diversos "souvenirs".

a) Reuniones ordinarias en lugares fijos

Estos lugares son, por lo general, ex-cines o galpones de fábricas utilizados en forma permanente para el desarrollo del culto. Se encuentran en la Capital Federal, el Gran Buenos Aires, la provincia de Buenos Aires y también en el exterior. Así se constató la presencia de un local en Colonia, Uruguay (2).

En el frente de estos locales, carteles con el nombre del Ministerio y del Pastor Giménez, permiten visualizar la presencia de los mismos por los concurrentes.

Los interiores se adecuan a las características físicas diferenciales de los centros de culto, siendo el Templo Central de la Avenida Rivadavia, el que presenta instalaciones más completas.

b) Programas televisivos

Se emiten, con algunas interrupciones, por el canal 2 de La Plata, que cubre no sólo esta localidad, sino la Capital Federal y el Gran Buenos Aires. En Mar del Plata se emitieron, tiempo atrás, por el canal 10.

La frecuencia es diaria, llegando a efectuarse transmisiones dos veces en el día -apertura y cierre- y la duración es de treinta minutos, sin avisos publicitarios. La figura central y predominante de los programas es el Pastor Giménez.

c) Audiciones radiales

No se limitan a radios de la Capital Federal (América, Argentina, Buenos Aires, Splendid), sino que también lo hacen por radio Colonia del Uruguay, la que es capatada en la República Argentina.

La duración de los programas radiales es mayor que los televisivos, llegando a 5 horas desde la medianoche hasta el amanecer. Aquí, si bien el Pastor Giménez ocupa un lugar preponderante, alterna con otros pastores, con testimonios, música y canciones.

d) Reuniones extraordinarias

Se efectúan en cines, teatros, estadios de fútbol y en Luna Park, así como también en grandes plazas y parques, como Barrancas de Belgrano.

La extensión de estas reuniones es variada, oscilando entre un día y una semana continua.

Además del desarrollo del culto, cuando las características del lugar lo permiten, se realizan otras actividades, como el bautismo de los fieles.

No sólo se desarrollan en la Capital Federal, sino en centros turísticos, como Mar del Plata, durante la temporada estival.

e) Revista "Amanecer"

Aparecida inicialmente en mayo de 1987 con el nombre "Ondas de Amor y Paz", posteriormente se denomina "Amanecer con Ondas de Amor y Paz".

La información de la revista señala su carácter mensual, aunque la frecuencia con que se edita es bastante mayor.

Los directores generales de la publicación son el Pastor Giménez y su esposa. Los directores de redacción variaron después del primer año de la revista, siendo primeramente Alberto Mendía (alias Josué) y luego Rolando Tapia. Además, en el segundo año se observó la creación del departamento de publicidad, así como el traslado de las oficinas de la redacción del Templo Central a la calle Tucumán 2190.

El área de difusión es la Capital Federal y las localidades del interior y exterior, donde se realizan las reuniones; si bien aparece un distribuidor en la Capital Federal, no se la ha podido localizar en los kioscos ubicados en la vía pública.

El formato es rectangular, de 20 x 29 cm., impresa en blanco y negro, con tapa, contratapa y sus respectivas retiraciones en colores.

Las unidades de redacción, de acuerdo al género, pueden agruparse en:

- 1) Informaciones acerca de reuniones, concentraciones convocadas por el Ministerio, horarios de los programas de televisión y radio, y
- 2) Artículos no estrictamente informativos, como editoriales, comentarios, reportajes y testimonios.

La redacción está a cargo del cuerpo de redactores de la revista, de miembros del Ministerio y de colaboradores externos como Luis Palau, Yiye Avila o la Asociación JAMI (agrupación de judíos conversos al cristianismo).

d) *Cassettes, libros y diversos "souvenirs"*

Los cassettes son de duración común, predominando dos tipos de música: fuerte, alegre, de tipo rock o tropical; y más lenta, como los blues.

Muchas de las letras están dedicadas a Cristo, siendo algunos de los temas: "Cristo es mi realidad", "Cristo ha tomado mi vida", "Cristo viene", "Jesús me dió la libertad", "Señor bendice mi país", "Jesús es a quien buscas". Los cantantes son varios, siendo los principales el Pastor H.A. Giménez, su esposa Irma de Giménez, Rubén Giménez y su esposa Rosana. La edición está a cargo de Producciones "Ondas de Amor y Paz".

Los textos, presentados a veces como "dinámicos libros para una vida victoriosa" (2), están editados por "Ondas de Amor y Paz". Algunos de los títulos son: "Claves para una vida victoriosa", "Sanidad divina", "Bendición de la cadena de los 7 días", "Resiste en positivo", "El poder de la Fe", "El éxito de los vencedores", "El plan de Dios para la pareja". Son pequeños fascículos, de fácil y rápida lectura, escritos por el Pastor H.A. Giménez.

Los "souvenirs" son de diversos tipos: señaladores, carteles para pegar o colgar, llaveros, todos con leyendas del Ministerio.

2. Incorporación

En general, la incorporación de nuevos miembros se da a partir de una situación de crisis personal, tras la cual el individuo descubre en el culto una salida a la crisis y se aproxima al MOAP.

Algunos testimonios brindan referencias a estas formas de incorporación:

"Yo era drogadicto, estuve en un reformatorio desde chico. Como el que pasó por ahí, tengo tatuajes. Tenía el pelo largo, tocaba en un grupo de rock. Estuve por abandonar a mi mujer con un bebé, me iba a ir a Brasil a traficar..." (3)

"Llegué al MOAP porque sentía un vacío espiritual. Sentí el llamado de Cristo. Dejé el trabajo y los estudios y comencé a asistir al culto. Aquí encontré un sentido a mi vida." (4).

"Estaba enferma y desahuciada, escuché la palabra del Pastor Giménez por la radio, comencé a frecuentar el culto y me curé. Hoy me dedico a propagar el mensaje de Cristo." (5)

"Antes pertenecía a otra iglesia pentecostal, hasta que conocí al Pastor Giménez. Entonces, me dí cuenta que el MOAP no estaba en la cuarta línea de batalla de donde no se escuchan las bombas ni las acciones que se desarrollan en el campo de batalla. El MOAP está en la primera línea de batalla, librando la pelea en carne propia, cuerpo a cuerpo." (7)

"Yo vine por la radio, por el mensaje. Fui a Plaza Italia porque yo buscaba a Dios, pero no lo encontraba. Me congregué y me bauticé como Jesús." (8)

"Tuve noticias de los milagros que logra el Pastor Giménez por televisión y por referencias. Desde hace seis meses que concurreo al Templo Central por lo menos una vez al mes. Pedí para mi hijo que es drogadicto, para que le consiguiera un trabajo como terapia y lo ayudara a sanarse. Pedí trabajo un domingo y el jueves siguiente lo consiguió." (9)

"Tuve conocimiento del Pastor Giménez y de su culto a través de amistades, radio y televisión, desde hace dos años. Desde entonces asisto al culto una o dos veces por semana (...). Me acerqué para pedir por el regreso de mi esposo que se alejó hace tres años. No tuve aún una respuesta positiva, pero es un signo favorable que él se haya acercado a visitarme y conversar, pese a haber manifestado que no puede regresar por tener un compromiso con otra mujer." (10)

"Hace dos años que vengo todos los días y se me dió

cuanto pedí, se me dió por la fe en Dios, responde María de Mataderos." (11)

Carlos Alberto, un joven de la Capital, afirma que su vida era una sucesión de fracasos y tristezas hasta que encontró a Cristo, hace dos años. Dice que gracias al Pastor Giménez: "Empecé a creer, tuve fe y todo mejoró. Era cristiano pero no practicante. Aquí me bauticé -cuenta- porque comprendí que debo cumplir una función en la vida y evangelizo de casa en casa." (12)

Fabián Aníbal Etchart, de 23 años, durante cinco vivió como un drogadicto, llegando a inyectarse treinta veces en el día. "Cuando me encontraba en el abismo y creyendo que lo único que tenía por delante era la muerte, atiné a mirar hacia los cielos y buscar a Dios. Recuerdo que ese día había visto por televisión al Pastor Giménez, y sus palabras me tocaron muy hondo." (13)

El "Chango" Acosta Villafañe, santiagueño, cantante y humorista, después de haber triunfado en 1973 en el festival de Cosquín, entró -por un fracaso sentimental- en un pozo depresivo. "Al no encontrar salida empecé a tomar. Me convertí en un alcohólico. Esto hizo que se me cerraran muchas puertas de trabajo (...) entonces empecé a drogarme. En el año 86, carenciado totalmente de afectos y sin metas ni esperanzas, tomé la decisión drástica de terminar con mi vida. Esa noche en la cual iba a terminar con todo, escuché un mensaje radial. Un pastor decía que había un Dios (...) que con su mano bendita podía sacarme del pozo donde me encontraba. Así fue que me aferré a esas promesas (...) Dios transformó mi vida, me liberó de las angustias, de las drogas, del alcohol. Me dió la paz que no tenía, y hoy me siento plenamente feliz (...). Mi vida cambió. Me congrego en la Iglesia "Ondas de Amor y Paz"; allí voy a nutrirme de la Palabra de Dios (...)." (14)

De los diferentes testimonios surge que las distintas aproximaciones al MOAP responden a diferentes necesidades. Las que más se reiteran se refieren a problemas de salud -incluyendo el alcoholismo y la drogadicción-, de trabajo, familiares -abandono de esposos, dificultades con los hijos-, vacío espiritual. Todas estas situaciones aparecen superadas por el acercamiento al MOAP y la participación en las distintas actividades allí desarrolladas, sea como feligreses o en otros niveles de inserción.

3. Estructura de roles

Los roles diferenciables en el MOAP son básicamente los

siguientes: pastores, co-pastores, predicadores, coordinadores, consejeros, colaboradores y la feligresía. "Las mujeres pueden ser co-pastoras si son esposas de un pastor, de lo contrario no alcanzan esa jerarquía, dado que la misión de la mujer es acompañar." (15)

Para el ascenso a las diferentes jerarquías "no es cuestión de antigüedad, es importante la actitud de la persona, sus aptitudes personales, así como el concepto de sus compañeros. Interviene, por supuesto, además, la luz del Espíritu Santo. No todos pueden ser consejeros o coordinadores. Hay que tener aptitudes para aconsejar, además de conocer profundamente la Biblia." (16)

En cuanto a la organización, el Pastor Jorge Figueroa, del Templo Central, señala que "la cúpula sigue siendo la misma, lo que se amplió mucho es la congregación".

De acuerdo a la información periodística, en la "cúpula" están el Pastor H.A. Giménez, su esposa Irma y el Pastor General Rubén Giménez. "Rubén Giménez, no es Héctor Aníbal Giménez, aunque de lejos, desde la platea, parezca casi idéntico, con el pelo negro y crespo y los colores pastel de sus ropas. Rubén es pastor general y la mano derecha de Héctor Aníbal Giménez, máxima autoridad de la iglesia." (17)

Si bien el Instituto Bíblico Esdras, creado en 1988, y otros similares que funcionan en otros centros, se dedican a la formación bíblica -en cursos de 3 niveles, de 4 meses cada uno-, "la capacitación no se relaciona directamente con el acceso jerárquico dentro del Ministerio." (18)

En cuanto al cumplimiento de las distintas tareas, es evidente que existe un ordenamiento pautado de las mismas. Así, por ejemplo, el Pastor Néstor Chapartegui predica en el Templo Central por la mañana y lo hace por la noche en el anexo de Avellaneda. Aquí, se pudo observar como "los colaboradores de la ceremonia que finalizaba dejaban su credencial en lo que era la vieja boletería del cine, en tanto retiraban la suya los que participarían en la que se iniciaba." (19)

Entre los colaboradores cabe destacar el papel que cumplen los que asumen funciones asimilables a las de seguridad, tanto en el interior como en el exterior del templo. Ante cualquier actitud que pueda significar una alteración de la rutina establecida (gritos demasiado agresivos, preguntas molestas) surgen de inmediato uno o dos de estos colaboradores, en general de físico robusto y actitud poco conciliadora.

4. Ideología

A través de la aplicación de distintas técnicas de investigación (entrevistas, análisis de contenido de la literatura del MOAP) se ponen de manifiesto formas de comportamiento y actitudes que reflejan el pensamiento, las

conductas y las opiniones deseadas y esperadas por el Ministerio sobre diversos aspectos.

En busca de salud y prosperidad

Los mensajes evidencian un énfasis en los temas referentes a salud y prosperidad, así como a los sentimientos de esperanza y paz.

"Llegó meses más tarde nuestro primer hijo, al cual, lamentablemente, lo sobreprotegí, pensando que así él no sufriría lo que yo pasé en mi niñez (pero no fué bueno lo que hice, me equivoqué) descuidé mi oración y cuando quería verlo bien, él más se enfermaba y peor se ponía, y yo recorría muchos médicos para que lo sanasen, pero me olvidaba que Dios era Aquel que realmente podía derramar sanidad divina sobre la vida." (20)

La salud es vinculada al acercamiento a Dios a través del culto. Así también lo es la prédica de que Jesús soluciona los problemas económicos. La "prosperidad", equivalente al progreso económico y material, aparece muchas veces relacionada con la obligación de diezmar (21).

"Y así fué como comenzamos no sólo a ofrendar sino a diezmar también para la Iglesia, si cobrábamos alguna cuenta, lo primero que hacíamos era diezmar, si nos regalaban o encontrábamos dinero, enseguida dábamos el diezmo al Señor. Y en poco tiempo -realmente- nos convertimos en una pareja bendecida por Dios: prosperé en mi trabajo, Irma dejó de trabajar pues ya no era necesario, y todo lo que comenzamos a hacer, era bendecido en gran manera." (22)

Desde el Ministerio, estos "dones" llegan a los fieles. En la editorial de una de las revistas, puede observarse una síntesis de ello: "Podría hablar de los grandes milagros que Jesús ha hecho (y sigue haciendo) en los distintos anexos que se han abierto en los últimos meses; mas por una cuestión de espacio, sólo puedo decir que las "lluvias de gracia" están llenando de prosperidad, salud, paz y esperanza a miles y miles de personas." (23)

Conductas negativas

En cuanto a las actitudes que se difunden entre los fieles, podemos distinguir las que se refieren a las formas de conducta esperadas de los mismos. El abandono de ciertos

hábitos considerados incorrectos (alcoholismo, drogadicción, tabaquismo, homosexualidad) aparecen reiteradamente, tanto en artículos, como en testimonios y reportajes.

En el Nro. 6 de "Amanecer", es entrevistado Miguel Szuka, "pastor rockero" que actúa en Ramos Mejía, quien cuenta su vida anterior marcada por la marihuana, el alcohol y las fiestas que "...me ayudaban a no sentirme inferior (...) todo esto formaba parte de mi vida hasta que Jesús me transformó (...)" (24)

A veces, los relatos muestran personas que son víctimas, desde temprana edad, de múltiples adicciones. Extraído de un artículo sobre los chicos de la calle, el testimonio de Juan Ramón de 14 años, es elocuente:

"Cuando terminó la reunión del Ministerio, al salir, lo primero que hice fue comprar un paquete de cigarrillos, pero cuando encendí el primero me dió un asco tremendo; así que lo tiré y detrás rompí el paquete que tenía en la camisa. Pero no sólo eso, ya que Dios también me liberó de las drogas y el pegamento (Poxi-Ran); nunca más volví a tocarla. Ese día gracias al Señor fui libre completamente." (25)

Frente a la homosexualidad, la actitud del Ministerio es clara, propiciando a través del culto, cambios de conducta. En "Amanecer" Nro. 9, aparece una nota a 3 páginas titulada "Insólito culto. Congregación gay", donde se muestran las actividades de una congregación religiosa -a cargo del Pastor Roberto González- quien señala que: "la Iglesia de la Comunidad Metropolitana nació para llevar la Palabra de Dios a los homosexuales y lesbianas."

Este culto fue fundado en Estados Unidos en 1968 por Luis Perry, quien al asumir su homosexualidad padeció la expulsión de una iglesia pentecostal.

El artículo incluye una descripción de la ceremonia y un reportaje al Pastor, quien se define como homosexual.

Una rápida lectura puede llevar a pensar que el Movimiento Ondas de Amor y Paz no se opone a este tipo de prácticas. Sin embargo, en la página siguiente, figura el testimonio de un ex-homosexual que pertenece al culto. Confrontando las dos opiniones pueden percibirse las diferencias. Mientras el Pastor González afirma: "en algunas iglesias, inclusive, nos querían cambiar de prepo nuestra sexualidad y eso es imposible"; Angel Méndez, el ex-homosexual, señala que abandonó la homosexualidad teniendo hoy una familia con un hija "no por la ayuda de los hombres, sino por el poder de Cristo."

Cerrando la nota y bajo el título de "opiniones" se registran las de tres pastores pentecostales. Rubén Giménez del Ministerio afirma que el homosexualismo "...es una señal del tiempo final" y propone a las iglesias cristianas

argentinas que "rodeen a este grupo, que lleven testimonios de ex-homosexuales. Es una prueba tangible para ellos de como se puede salir de la homosexualidad." (26)

Otro tipo de actitudes son las resultantes de la vida cotidiana deseada para los fieles tras su incorporación al culto. De distintos textos surge una incitación a abandonar la vida no religiosa. No aparecen menciones a la práctica de deportes, estudios, trabajo u otras actividades seculares. La participación política tampoco es bien vista: "...Comenzamos a tener problemas, sobre todo cuando Roberto se acercó a la política y a otras cosas que nos fueron perjudicando." (27)

En todos los casos, lo que se estimula es la asistencia al culto y el trabajo en las distintas actividades del Ministerio: "...ahora trabajo en el templo 14, 15 ó 16 horas diarias sin darme cuenta del tiempo." (28)

5. Actitud ante otras formas de religiosidad

A través de las publicaciones y de reportajes a miembros del MOAP, se puede percibir la valoración del Ministerio ante otras iglesias y cultos en general.

a) Reprobación

En la opinión del MOAP sobre otros cultos, se destaca la fuerte oposición los cultos afrobrasileños, especialmente a los "umbandistas". Opiniones de pastores, testimonios y distintos textos muestran el pensamiento del Ministerio.

Entre los años 1987 y 1988, el MOAP instaló una carpa en Gaona y General Paz, donde realizaba reuniones. Allí, los días sábados se efectuaba una ceremonia durante la cual los asistentes traían objetos, ropas y amuletos "...que han sido trabajados con curanderos o se les rindió culto satánico." (29). Estos elementos eran arrojados a una fogata ubicada al aire libre. Los testimonios sobre estas reuniones enfatizan las actitudes de los ex-adeptos al umbanda, los que a partir de su vinculación con el Ministerio encontraron una paz que antes no tenían.

En el nro. 10 de "Amanecer" se dedican tres páginas al tema. Testimonia un ex-pai, Daniel Wolcan, quien perteneció durante tres años a un culto umbandista llegando a ser "padrino" (guía espiritual de la gente). Wolcan, tras calificar al culto como "secta ocultista", realiza una minuciosa descripción de las sesiones, así como críticas a las conductas de los "pai". "Conozco muchísimos casos de personas que fueron arruinadas por umbanda (...) conocí a una familia que tenía un hijo con eczema de la piel y recurrió a los servicios de un pai. El chico se curó (...) pero la familia quedó tan ligada al pai que este fué a vivir a su casa (...) y se apoderó de todo lo que tenían." (30)

El acercamiento de Wolcan al MOAP significó -como en todos los testimoniantes- un cambio total en su vida y en la de su familia.

La crisis se le produce al testigo a partir de la presencia de estados depresivos y pesadillas, así como por la práctica de conductas que hoy considera reprobables: "...en las sesiones tomaba mucho alcohol y fumaba demasiado." (31)

En el mismo número de la revista, se entrevista al pai Carlos Alberto Luconi, quien es presentado como uno de los principales líderes de umbanda (32).

El reportaje enfatiza la invocación de espíritus en las sesiones, el sacrificio ritual de animales, los "trabajos" que realizan con su sangre y las actitudes permisivas hacia los homosexuales. "A los homosexuales los acepto tal como son. Tengo amigos pai que son homosexuales. Los respeto." (33). Estas actitudes, así como las prácticas del culto se muestran opuestas a la liturgia del MOAP.

Lo anterior se ve reforzado por las opiniones de dos pastores del Ministerio. Rubén Giménez afirma que umbanda "es una de las manifestaciones legales que tiene el diablo para entrar en sociedad. (...) Es una manifestación organizada satánica, es una de las que más prolifera. Tiene su auge en Brasil y sus raíces en África." (34)

Según este pastor, una de las diferencias entre el MOAP y umbanda estaría dada por el hecho de que "...nosotros le pedimos al Señor que toque a tal mujer para bendecirla, sanarla; enviamos la palabra y va el Espíritu Santo a tocar. En umbanda le piden al demonio que vaya y la cause dolor de cabeza a alguien y utilizan para ello el "trabajo". (35)

Héctor Aníbal Giménez califica a Umbanda de "...doctrina antibíblica y satánica; se invocan espíritus y se niegan las verdades de la Biblia. Como pastor no estoy de acuerdo en absoluto con esta "secta"..." (36)

En una reunión realizada en el estadio de All Boys, el pastor H.A. Giménez incluyó en su oración una mención a los cultos africanos: "...Espíritu del diablo que enfermas y agobias, suelta los cuerpos, quita tu mano ahora Satanás, y que cese todo trabajo de ocultismo, de umbanda, curanderismo, magia, etc." (37)

Asimismo, se registra una oposición a formas religiosas tradicionales que se encuentran en el nordeste argentino y en las zonas limítrofes de Paraguay, Brasil y Uruguay. Tal es el caso de "San La Muerte", también llamado "Señor de la Buena Muerte", un culto antiquísimo, de origen guaraní, cuya mayor festividad se registra en el mes de julio.

En un artículo firmado por Sergio F. Gebel, con el título de ¿Adorar la muerte?, este pastor califica la creencia como similar a los cultos afro-brasileños y espiritistas, con características grotescas y absurdas.

Considera que este culto es "...como volver al paganismo

de nuestros ancestros, es como la adoración aborigen de ídolos grotescos de palo y piedra, como volver a reconocer el culto del dios sol, o a la divina lluvia." (38)

El contenido del extenso artículo muestra un desconocimiento del valor que, para sectores de la población, tienen estos cultos tradicionales, enfatizando que en la civilización actual, "moderna y adelantada", "...rendirle culto a la muerte y antecederle el apelativo de "San" es lo más absurdo que podemos encontrar en materia religiosa actual." (39)

b) Aprobación

Tal como se opone a ciertos cultos cuyas prácticas y sistemas de creencias no son aceptadas, el Ministerio forma opinión favorable hacia otras pastores e iglesias.

En las publicaciones del MOAP aparecen artículos escritos por distintos pastores pentecostales no pertenecientes a esta iglesia. Quien lo hace con mayor frecuencia es Luis Palau. En un reportaje, Héctor A. Giménez expresa su admiración por otros pastores que fueron motivo de inspiración en sus comienzos como predicador y que aún lo siguen siendo. "En el orden internacional, a pesar de lo que ocurrió con él, yo soy uno de los tantos que sigue admirando a Jimmy Swaggart (40). Admiro también a Billy Graham, Nicky Cruz, David Wilkerson (...) y en el orden nacional, admiro mucho al pastor Antonio Regge, a Luis Palau y al reverendo Omar Cabrera; también me gustan las predicaciones de los pastores Juan Crudo, Carlos Annacondia, Juan Climenti y Juan Passuelo. En el orden televisivo, me gustó mucho lo que hizo en su momento Mario Bertolini." (41)

Con referencia a otras iglesias, el Ejército de Salvación es considerado como una "tradicional institución religiosa", que cuenta con ciento veinte años de existencia, según se afirma en un reportaje realizado a Eva Burrows -su autoridad máxima- con motivo de su visita a la Argentina (42).

Tras denominarla "dama de hierro" -en alusión a Margaret Thatcher- la nota enfatiza "el gran avivamiento religioso que está viviendo la Argentina". Avivamiento, dentro del cual se incluye la expansión y el crecimiento del MOAP.

La vinculación con la religión judía presenta dos vertientes. Una es de respeto por la misma, por su creencia de "espera el mesías" y por el pueblo judío, manifestándose en contra del antisemitismo. Se la encuentra en varias publicaciones.

Bajo el título de "Israel clama por Dios" se describe una visita a la sinagoga de Paso al 800, perteneciente a la comunidad de Damaiquinos. Allí el rabino Moisés Hamra afirma: "...nosotros los judíos, estamos esperando el Mesías para redimir a todo Israel". El artículo, con profusión de fotos, muestra las tradiciones judaicas y aspectos del culto (43)

En la misma línea se manifiesta una nota de J.A.M.I. (Junta Americana de Misiones a Israel) firmada por su director en Argentina, Roberto Paso, columnista permanente de "Amanecer" (ver anexo). Con el título de "Ingrato Silencio", se narra la explosión de una bomba en la puerta de la sinagoga serafadí de Laballe al 2400, con fuertes expresiones de condena hacia el suceso. "Este hecho antisemita pone de manifiesto el recrudecimiento en nuestra sociedad de este mal terrible, que ha azotado a nuestra humanidad, desde hace 2300 años." El columnista informa que J.A.M.I. repudió este atentado a través de una solicitada publicada en el diario Clarín, así como por una carta dirigida a la sinagoga. El objetivo era "...poner de manifiesto que los judíos mesiánicos nos sentimos también comprometidos con el pueblo judío y su defensa." (44)

La mención a los judíos mesiánicos muestra la segunda vertiente de la relación del MOAP con este culto. J.A.M.I. es un grupo de judíos pentecostales que "...han hallado al Mesías y aceptado a Jesús" (45) (...) "quién nos redimió de nuestros pecados y nos da acceso a la vida eterna". (46) (ver anexo).

Esta segunda línea de aproximación a los judíos es reiterada número tras número en la revista, sea a través de artículos de Paso o de avisos publicitando el culto. Estos últimos, que aparecen con el símbolo de la estrella de David, indican los lugares y días de reunión, así como el funcionamiento de un instituto bíblico.

La relación con la iglesia católica, se observa en el nro. 9 de Amanecer. Ya la tapa de la revista preanuncia el contenido. Bajo un cartel "da hoc" donde se lee "Jesús es el mismo", están juntos el pastor Giménez y el padre Lombardero. La foto tiene como epígrafe "El pastor Giménez y el padre Lombardero unidos por la fe" (47)

"Unidos por el amor de Jesús" es el título del reportaje a cinco páginas realizado a ambos por Rolando Tapia, directo de redacción de la publicación.

Allí se describe la visita que el sacerdote católico realizó al templo central de la Av. Rivadavia. Fue recibido por "...los hermanos de la iglesia que quieren saludar al padre Lombardero. Podemos escuchar un "lo re-quiero", "es bienvenido a nuestra iglesia", "no se pierda", "lo esperamos pronto", "vamos a ir a visitarlo". Pudimos ver también gente con lágrimas en los ojos que exclamaban: "Dios está uniendo a la Iglesia". (48)

Tanto Lombardero como Giménez en esos momento utilizaban la radio y la televisión para sus prédicas. La evaluación de esta modalidad comunicacional formó parte del reportaje y fue considerada positivamente por ambos.

Sobre la visita del padre Lombardero, Giménez señaló: "El tenerlo aquí con nosotros, es una bendición de Dios, la Iglesia Argentina necesita hombre de Dios como él; que se

animen a hablar y a predicar las buenas nuevas de Jesús con valentía, sin callarse nada. Lombardero es capaz, como ministro de Dios, de enfrentarse a una cámara de televisión y tocar el tema más impredecible. "Lo admiro como siervo de Dios." (49)

Más allá de ciertas personalidades como la de Lombardero, hay una opinión crítica hacia la Iglesia Católica: "...no logra satisfacer las necesidades de la gente ya que no enseña la Biblia; sus misas y enseñanzas hasta hace poco las daban en latín." (50)

Educados en la religión católica, los fieles del MOAF ven así la comparación entre éste y la Iglesia Católica: "...la Iglesia Católica pierde su relación directa, individual, con el creyente. En el Pastor Giménez la relación es más intensa y más viva, porque apela más a los sentimientos (...). El culto del Pastor Giménez no es tan masoquista como lo es la religión católica, en el sentido de hacerlo sentir a una muy culpable y muy pequeña cosa. Encontré allí más acercamiento y comprensión a mi problema, entre tanta gente que manifiesta públicamente sus pesares y angustias. En la Iglesia Católica una se siente más distante de los demás fieles, más individualista frente a lo comunitario del Pastor Giménez." (51)

En un plano aún más personal puede inscribirse esta respuesta: "La Iglesia Católica me ha cerrado las puertas a mi problema, después de mucho pedir una entrevista, un sacerdote me atendió en forma muy distante. Con el Pastor Giménez tengo la sensación de estar más cerca de Dios." (52)

El cancionero también refleja una comparación con la Iglesia Católica. Por ejemplo, la letra de las canciones "Donde está mi Dios" y "Oh mi Dios es real" señala:

"...Mi Dios está en el cielo, también en mi corazón, el tuyo está muerto, el mío resucitó (...). mi Dios es real pues me ha limpiado con su sangre carmesí, su dulce amor es para mí, oh mi Dios es real porque lo siento en mi ser." (53)

Se trata de diferenciar bien a *su Dios*, el único real, el que se hace sentir verdaderamente, el que entable con cada fiel una relación concreta, íntima y personal. Este es el auténtico Cristo.

Las declaraciones de pastores del MOAF ponen énfasis en la autonomía del movimiento, si bien se señala que "...el movimiento tiene relación con otras iglesias pentecostales, ya que forma parte del CEP, organización que las nuclea." (54)

En relación a la unidad de las iglesias en la Argentina, H.A. Giménez se muestra partidario de ello. "Sobre todo, la unidad de los líderes, porque somos nosotros los que provocamos el acercamiento o el distanciamiento". Esa unión

"...no se verá en las grandes concentraciones convocadas por los hermanos Annacondia, Climenti, Cabrera o Regge. No, la unión será en el Espíritu; compartiendo todos juntos nuestras victorias en el Señor." (55)

A partir de los nombres mencionados por Giménez se infiere que esta unión es sólo de pastores pentecostales - quizás no de todos- y no implica la fundación de una Iglesia Pentecostal que los contenga, sino una unidad que no signifique la pérdida de las individualidades de cada uno y sí la continuidad de la independencia de los cultos, tanto en las actividades, en el reclutamiento de adeptos como en los beneficios económicos resultantes.

6. Participación política

La aparente oposición a la participación política que se da en el movimiento, no implica un alejamiento de las autoridades gubernamentales de turno. Así como frecuentemente aparecen reportajes a artistas nacionales en las publicaciones (Jorge Porcel, Moria Casan, Mario Sapag, Héctor Larrea, Carlitos Balá, José Luis "Puma" Rodríguez, Raúl Urtizberea -el "abogado del diablo"-) quienes dan testimonio de su fe en Cristo, también se menciona en las prédicas la pertenencia al culto de funcionarios políticos de distintos niveles. A la reunión realizada en diciembre de 1988 en el estadio del club Vélez Sarsfield para celebrar la Navidad y el Año Nuevo, fue invitado el entonces presidente de la República, Dr. Raúl Alfonsín, quien envió un telegrama manifestando sus disculpas por no poder asistir debido a sus múltiples compromisos. (56)

Pocos días antes de la elección presidencial del año 89, el Ministerio publicó en el diario Crónica una solicitada en la que formulaba una oración por la Nación Argentina y por los futuros gobernantes (ver anexo).

Quince días antes de las elecciones nacionales de 1989 para elegir presidente de la Nación, se realizó un sondeo de opinión a fin de determinar la intención de voto, el compromiso político de los asistentes y la opinión sobre la conveniencia de una mayor o menor participación política del MOAF.

A tal fin se aplicó un cuestionario (ver anexo), participando como encuestadores los alumnos de cuarto año de Sociología, del curso 1989.

La encuesta se realizó a los fieles que aguardaban en la calle, en fila, el ingreso al templo para participar del culto (57). Se realizaron 86 entrevistas, con los siguientes resultados:

Cuadro 2

Total	%	Aceptaciones	%	Rechazos	%
-------	---	--------------	---	----------	---

86	100	61	70.9	25	29.1
----	-----	----	------	----	------

Del análisis de los cuadros 3 al 10 (58) podemos observar que los entrevistados presentan una mayoría de mujeres, con edades entre los 25 y 44 años, predominantemente casadas, nacidos en el interior del país pero residiendo en la Capital Federal y el Gran Buenos Aires, con una importante movilidad residencial. Se destacan los que presentan educación primaria completa, pero en conjunto se advierte que el 42,6% no ha superado la educación primaria y menos del 5% había accedido a la universidad (pero sin completarla). Por otro lado es bajo el nivel de analfabetismo (1,6%).

En cuanto a la ocupación sobresalen los empleados (24,5%), seguidos de las amas de casa (18%), esto últimos en concordancia con el predominio femenino de los encuestados. Aparece como muy bajo el nivel de desocupación reconocido (5%) pero relativamente alto el de cuentapropismo (11,5%), con su carga de inestabilidad.

Con referencia a las preguntas vinculadas a la asistencia al culto, la opción de voto y la intención de voto y la actitud hacia la participación política, la elaboración primaria de los datos (cuadros 11 al 13) indica que entre los asistentes al culto, los mayores porcentajes se concentran entre quienes lo hacen de 9 a 15 veces por mes (23%) y los que asisten entre 26 y 30 veces por mes (16,4%; prácticamente todos los días).

En cuanto a la actitud hacia la participación política, tanto desde el punto de vista individual como desde el comunitario, las repuestas negativas muestran una mayor concentración que las afirmativas.

Si bien son predominantes las respuestas positivas sobre la participación política individual, estas muestran una dispersión entre los "porqués" de las mismas: "por el país", "porque hay que participar", "porque es un deber", "por esperanza". Por el contrario, en las negativas aparece un menor número de razones, siendo las dos únicas el desinterés (56,3%) y el descreimiento (25%).

Similar es lo que sucede con la actitud hacia la participación política de la comunidad, donde la consideración que "no se debe mezclar" (religión y política) abarca el 71,4% de las respuestas negativas, las que aquí sí son mayoritarias respecto de las positivas.

Un porcentaje importante manifestó su intención de voto (65,6%), en tanto un 34,4% prefirió no contestar o estar indeciso sobre el candidato a optar. Los resultados de la encuesta coincidirían, posteriormente, con los resultados del comicio.

En cuanto a las asociaciones, únicamente se encontró un nivel significativo entre la participación comunitaria e

individual y la definición de voto (59).

El nuevo rumbo de la participación política del
Ministerio

En tanto en 1988, y según el sondeo de opinión, la mayoría de los encuestados (60.3%) respondió negativamente a la pregunta "En su opinión piensa que el Ministerio debe preocuparse de los problemas políticos del país y ocuparse sobre ellos?", en 1991 se produce la participación activa del MOAP en la constitución de un nuevo partido político.

El partido político lleva el nombre de *Movimiento Cristiano Independiente* (M.C.I.) y el proyecto aparece avalado por los pastores Héctor A. Giménez, Carlos Novelli, Eduardo Recio y Norberto Díaz, contando con la colaboración de laicos evangélicos, entre los cuales se destacan Raúl Scialabba y Arnoldo Canclini. La Junta Promotora está integrada por los pastores Eduardo Recio y Norberto Díaz y por tres laicos, Arturo Hotton, Mario Tesore y el mencionado Scialabba (60).

Interrogado por medios periodísticos sobre el proyecto, Héctor A. Giménez afirmó que de política no entendía nada, y que "son los hermanos cristianos que se han propuesto representar a los cinco millones de evangélicos que ya sumamos", añadiendo "...lo que nosotros nos preocupa es un artículo del nuevo Código Penal que limitaría nuestra predicación (...) por estas leyes los evangélicos nos sentimos ciudadanos de segunda. Lo que se busca es que la ley sea igualitaria y que lo que se dicte o se haga no nos perjudique." (61)

En la vereda, frente al ex-cine Roca, en los meses de mayo y junio, desde tres mesas se invitaba a la gente a llenar con sus nombres unas planillas y firmar como aval para el reconocimiento por parte de la justicia del MCI como partido político.

Para poder obtener este reconocimiento se requieren 5.000 firmas en la Capital Federal y otro tanto en la provincia de Buenos Aires.

En las mesas, al mismo tiempo que se les solicitaban las adhesiones, se les entregaban a los transeúntes y curiosos, volantes. "Qué nos proponemos" es el título de uno de ellos donde entre otros puntos, se plantea:

* Constituir el Movimiento Cristiano Independiente como una fuerza política a nivel nacional con presencia en todos los distritos electorales del país.

* Que de nuestras filas salgan hombres y mujeres, que ante todo sean servidores de la comunidad, desde un consejo vecinal hasta los niveles más altos de gobierno.

El segundo volante, bajo el título "Hermanos, les

pedimos" enumera algunos requerimientos que se solicitan a los fieles de Giménez:

- * Que se afilien al nuevo partido.
- * Que colaboren económicamente.
- * Que den su voto para llevar la voz evangélica al gobierno.

Una mujer que acababa de firmar le dijo al periodista del diario Clarín, que lo hizo "...porque hay una ley, que ya tiene media sanción, para impedir que las sectas sigan predicando. Lo que nosotros queremos lograr es que esa ley sea más precisa, que nos diferencien de las sectas. Ese es el propósito. Así nos lo explicó el pastor Giménez." (62).

La constitución del MCI fué criticada tanto por sacerdotes católicos como por pastores evangélicos.

Monseñor Justo Laguna, obispo de Morón, opinó "que un sacerdote o pastor deje de ser padre de todos para convertirse en padre de algunos, es decir, en un referente partidario, me parece realmente lamentable", agregando, "el pastor Giménez no me preocupa porque no hay profundidad en su mensaje ni en su persona. Es muy epidérmico." (63)

A su vez, Monseñor Gerardo Farrell, Secretario de la Comisión de Pastoral Social del Episcopado, opinó que "una iglesia en sí misma, como institución no debe confundir religión con política. Una cosa es formar a los fieles para comprometerse políticamente y otra, hacer política." (64)

En términos similares se pronunció el pastor Rodolfo Reenich presidente de la Iglesia Evangélica del Río de la Plata. Tras aclarar que esta iglesia está en el país desde hace 160 años y es la más grande, manifestó: "Creo que la iglesia tiene derecho a participar de la vida política, pero esto no significa que deba convertirse en un partido político." (65)

José Míguez Bonino, pastor de la Iglesia Evangélica Metodista Argentina, realiza una especie de síntesis un tanto más conciliadora que otros representantes de los sectores protestantes, al afirmar que "no vemos ninguna razón para la alarma o el escándalo por la posible aparición de un partido político de origen evangélico. Incluso es de alegrarse que sectores del protestantismo que habitualmente renunciaban a toda participación política y hasta la consideraban intrínsecamente mala sean los que hoy procuran integrarse a la vida política del país." Sin embargo, más adelante, basándose en el hecho de que un partido fundado en la religión tiende a confundir los intereses y necesidades de la sociedad con los suyos propios y está tentado a darle a esos intereses una autoridad divina y en consecuencia pretender imponerlos a la sociedad en el nombre de Dios, Bonino concluye afirmando que "...un partido político evangélico nos parece, por todo esto, legítimo pero innecesario para la

sociedad y peligrosos para la propia fe evangélica." (66)

Un análisis del fenómeno desde un punto de vista sociológico es el que brinda María del Carmen Feijóo, investigadora del CONICET en el CEDES. En un artículo titulado "Los templos reemplazan a los comités", analiza la aparición de los templos en los barrios carenciados donde "es más fácil abrir un templo pentecostal, por ejemplo, que una unidad básica o un centro político partidario." Tras señalar que estos grupos desarrollan líneas propias de cooperación y solidaridad entre ellos, que se articulan por afuera del espacio barrial e implican un quiebre de la antigua solidaridad entre el conjunto de los vecinos, agrega que "vistos desde afuera del barrio, son el pie a partir del cual se puede pensar en acumular políticamente en la construcción de una nueva fuerza política", añadiendo que "no demuestran con esta una fuerza peculiar, sino la debilidad del sistema de partidos, su creciente falta de sensibilidad hacia los más pobres y la necesidad de incorporación de los que, por pobreza y desesperanza, cada vez se sienten más al borde de todo." (67)

La iniciativa del partido evangélico ha sido lanzada, queda ahora por ver si la misma prospera y de ser así, sus resultados en las urnas.

7. Cómo son vistos

Se han considerado para el análisis, opiniones que surgen de diversas publicaciones y entrevistas.

El MOAP despierta la atención de sectores externos al mismo y no comprometidos con él, fundamentalmente, por su explosivo crecimiento. Este se puede medir, tanto por el número de lugares de culto, como por el concomitante incremento económico que supone el mantenimiento de una estructura física que incluye locales, publicaciones, uso de medios masivos de comunicación -radio y televisión- y sustentación económica de creyentes que colaboran "full time" en distintas tareas.

En el diario La Nación se brindan algunas cifras: 30.000 fieles en la Capital Federal y el conurbano, sin contar los simples seguidores; 60.000 personas que ven diariamente su programa en Canal 2 (68).

El crecimiento económico es uno de los aspectos que suscitan mayor atención. En abril de 1988, por canal 13, el pastor Giménez fue invitado, por dos lunes consecutivos, al programa "Con Ustedes" dirigido por Fernando Bravo. La mayoría de las preguntas versaron sobre aspectos económicos del movimiento, los cuales Giménez afirmó desconocer por "estar a cargo de sus contadores".

Esta participación motivó una nota en la revista Amanecer. "Los mordaces comentarios de Fernando Bravo y Néstor Ibarra no lograron apagar la llama del Evangelio"

decía uno de los párrafos, agregando irónicamente: "Con ustedes y sin ustedes...seguiremos predicando el Evangelio". (69)

En una entrevista a Dante y Josué -dos miembros del culto- publicada en la revista "Ondas de Amor y Paz", se les preguntó si es cierto que recibían "...gran cantidad de dinero por cantar coritos y hacer saltar a las personas que van a las reuniones. Si es verdad esto, cuál es la suma que perciben?" La respuesta consignó que "...nuestra vida está cosagrada al Señor tiempo completo; dentro de dicho tiempo no sólo "cantamos coritos" sino que desempeñamos tareas específicas durante unas dieciséis a dieciocho horas diarias. Al estar todo el día dentro de esta obra, el Señor nos posibilita recibir la ayuda necesaria para nuestros gastos lógicos y normales..." (70)

"Hace cuatro meses que vengo aquí (...), el primer mes vine todos los días, pero después ví cosas que no me gustaban y no vine más. Ahora vengo para encontrar a Jesucristo."

Estas palabras fueron pronunciadas por un joven entrevistado en el Instituto Bíblico ESDRAS, quien añadió:

"A mi no me parece bien que estén todo el tiempo pidiendo ofrendas. No cabe. Hay gente que no puede (...). Mi viejo, que conoce del tema, me dijo que aquí viene (el pastor Giménez) en un Renault 11, pero tiene tres Mercedes Benz. Para mí, no cabe."

El rápido enriquecimiento de algunas iglesias pentecostales también es motivo de atención en otros países. El periódico "O Estado de Sao Paulo", se refiere al tema, en una nota titulada "Dios es Amor y ganancias también". En el artículo se describe el emporio económico construido por la iglesia pentecostal "Dios es Amor", fundada en junio de 1962 por el ex tocador de tuba y saxofonista de un conjunto religioso, Davi Martins de Miranda (71).

Existe otro aspecto en el cual también hay coincidencia entre las opiniones provenientes del Brasil y de nuestro país. Es el que se refiere a ciertas formas de conducta. Tras una aparente actitud de entrega a la feligresía, lo que hay en realidad es un temor a la gente, especialmente, la desconocida, que se evidencia en el empleo de custodios.

"Hablar con Davi Martins de Miranda es imposible para quien no es miembro -y miembro de confianza- de

"Hace cuatro meses que vengo aquí (...). El primer mes vine todos los días, pero después vi cosas que no me gustaban y no vine más. Ahora vengo para encontrar a Jesucristo."

Estas palabras fueron pronunciadas por un joven entrevistado en el Instituto Bíblico EBRAS, quien añadió:

"A mí no me parece bien que estén todo el tiempo pidiendo oraciones. No cabe. Hay gente que no puede (...). Mi visto, que conoce del tema, me dijo que aquí viene (el pastor Gilmann) en un Renault II, pero tiene tres tercetes Benz. Para mí, no cabe."

El rápido crecimiento de algunas iglesias pentecostales también es motivo de atención en otros países. El periódico "O Estado de São Paulo", se refiere al tema, en una nota titulada "Dios es Amor y ganancias también". En el artículo se describe el espíritu económico construido por la iglesia pentecostal "Dios es Amor", fundada en junio de 1962 por el ex fudador de fútbol y saxofonista de un conjunto religioso, Davi Martins de Miranda (21).

su secta. Siempre rodeado de guardaespaldas, un grupo de hombres corpulentos..." (72)

"Un día lo ví llegar al pastor Giménez con cuatro guardaespaldas, me acerqué a saludarlo y los guardaespaldas no me dejaron, me apartaron; eso no me cabe." (73)

Tanto evangélicos como católicos observan crítica y atentamente a las iglesias pentecostales.

Con el título de "Marcha contra la droga con dos pastores a la cabeza", el periódico Página 12 relata la manifestación "por la vida y contra la droga" que organizó el Programa Andrés, dirigido por el pastor bautista Novelli y que contó con la presencia de H.A.Giménez.

La conjunción de ambas líneas pastorales dió lugar al siguiente diálogo:

- Giménez con Novelli nada que ver?
- No, Giménez es ex adicto
- Pero Novelli también, no?
- Si, pero pastor bautista." (74)

En un folleto distribuido en las calles de Buenos Aires durante el año 1990 y con el título de "Vida para la vida", la iglesia evangélica bautista señala -entre otros aspectos- su presencia por más de 100 años en la Argentina, lo que aparece contrastando con la mucho menor antigüedad de los grupos pentecostales.

En cuanto a la Iglesia Católica, el documento de Cuenca, Ecuador, resulta de gran valor. Allí "...Obispos y protestantes puntualizaron como necesario que nuestras iglesias históricas traten de profundizar lo que poseen en común, que es más importante que lo que las diferencia." (75)

En Brasil, y más específicamente en el Nordeste, el avance de los cultos evangélicos de filiación pentecostal, preocupa a las autoridades eclesiásticas. Estos grupos que se denominan "Misioneros de Cristo" intentan ocupar espacios propios de la Iglesia Católica.

"Sectas atraen fieles y preocupan a la Arquidiócesis" afirma el diario "A Tarde", de Salvador, Bahía, incluyendo una estadística de no católicos en la ciudad de Salvador. Estos no católicos, excluyendo a los ateos, son 285.000 personas, lo que para una población de 1.830.000 habitantes representa el 15.54%. El obispo auxiliar de la Arquidiócesis del Salvaor, Fray Boaventura Kloppenburg, quien elaboró la estadística, admitió que estos movimientos pentecostales "...rompen nuestra unidad religiosa, introducen factores de separación y desunión en las comunidades, e invaden nuestros

hogares con los medios de comunicación social." (76)

¿Cómo son vistos estos grupos pentecostales? ¿Son sectas o cultos? No hay una opinión definida al respecto. Alfredo Silletta, quien los ha investigado, no muestra una definición clara. "En sólo cinco años se triplicaron las sectas en la Argentina. En ese masivo crecimiento se destacan los pentecostales (400 nuevos grupos) (77).

El pastor Giménez es tapa de otro libro de Silletta y también a él está dedicada parte del mismo. Llamado el "pastor de las buenas ondas" se lo incluye dentro de la *Iglesia Electrónica*, aquella que emplea fundamentalmente la televisión para su prédica, por lo que también son llamados "televangelistas" (78).

La conjunción de ambas líneas pastorales dio lugar al siguiente diálogo:

"Giménez con Hovellí nada que ver?
 - No, Giménez es ex adicto
 - Pero Hovellí también, no?
 - Sí, pero pastor bautista." (79)

En un folleto distribuido en las calles de Buenos Aires durante el año 1990 y con el título de "Vida para la vida", la Iglesia evangélica bautista señala otros aspectos su presencia por más de 100 años en la Argentina, lo que aparece contrastando con la mucho menor antigüedad de los grupos pentecostales.

En cuanto a la Iglesia Católica, el documento de Ecuador, resulta de gran valor. Allí "...Obispos y protestantes puntualizaron como necesario que nuestras iglesias históricas tratan de profundizar lo que poseen en común, que es más importante que lo que las diferencia." (78)

En Brasil, y más específicamente en el Nordeste, el avance de los cultos evangélicos de filiación pentecostal, preocupa a las autoridades eclesásticas. Estos grupos que se denominan "Misioneros de Cristo" intentan ocupar espacios propios de la Iglesia Católica.

"Sectas atraen fieles y preocupan a la Arquidiócesis" afirma el diario "A Tarde", de Salvador, Bahía, incluyendo una estadística de no católicos en la ciudad de Salvador. Estos no católicos, excluyendo a los ainos, son 282.000 personas, lo que para una población de 1.850.000 habitantes representa el 15.24%. El obispo auxiliar de la Arquidiócesis del Salvador, Fray Boaventura Kloppenburg, quien elaboró la estadística, admitió que estos movimientos pentecostales "...rompen nuestra unidad religiosa, introducen factores de separación y desunión en las comunidades, e invaden nuestros

CITAS Y NOTAS DEL CAPITULO 5

- (1) Se debe destacar la flexibilidad y adaptabilidad del Ministerio, dentro del marco de una estructura estable y de creciente complejidad e institucionalización, pero en la cual todavía predominan netamente las decisiones adoptadas por su líder carismático.
- (2) Dr. Alfredo R. Reza. Comunicación personal.
- (3) Amanecer, Nº 10, abril de 1989.
- (4) Entrevista al Pastor Jorge Figueroa.
- (5) Entrevista a Claudia, Instituto Bíblico ESDRAS.
- (6) Entrevista a Adriana, Instituto Bíblico ESDRAS.
- (7) Entrevista al Pastor Néstor Chapartegui.
- (8) Entrevista a un consejero en el Templo Central.
- (9) Entrevista a una feligresa.
- (10) Entrevista a feligresa.
- (11) La Nación, 4/2/89, p. 10.
- (12) Idem, p. 10.
- (13) Amanecer, Nº 10, abril de 1989, p. 60.
- (14) Idem, pp. 54-55.
- (15) Entrevista a Claudia, Instituto Bíblico ESDRAS.
- (16) Entrevista al Pastor Néstor Chapartegui, Anexo Avellaneda.
- (17) La Nación, 4/2/89, p. 10.
- (18) Entrevista a Claudia, Instituto Bíblico ESDRAS.
- (19) Observación de los alumnos V. Parisi y P. Forni.
- (20) Reportaje a Rubén y Rosana Giménez, "Ondas de Amor y Paz", año 1, Nº 2, s/p.
- (21) El diezmo es la décima parte de las ganancias netas o reales o las entradas de cualquier tipo. A diferencia de la ofrenda que es voluntaria, el diezmo es obligatorio.
- (22) Héctor A. Giménez, *Mensaje de Poder. La Prosperidad*, "Ondas de Amor y Paz", año 1, Nº 2, s/p.
- (23) Amanecer, Nº 10, abril de 1989, p. 4.
- (24) Amanecer, Nº 6, s/p.
- (25) Amanecer, s/n, s/f.
- (26) Amanecer, Nº 9, enero de 1989, pp. 24-29.
- (27) Ondas de Amor y Paz, año 1, Nº 2, s/p.
- (28) Idem
- (29) Amanecer, año 2, Nº 6, mayo de 1988, s/p.
- (30) Amanecer, Nº 10, abril de 1989, p. 12.
- (31) Idem, p. 12.

- (32) El pai Luconi publica todos los domingos en el suplemento del diario Crónica, un a viso a una página sobre su culto, el lugar donde está ubicado el templo y los medios de transporte que llegan a él.
- (33) Amanecer, Nº 10, abril de 1989, p. 14.
- (34) Idem, p. 14.
- (35) Idem, p. 14.
- (36) Idem, p. 14.
- (37) Amanecer, año 1, Nº 2, s/p.
- (38) Ondas de Amor y Paz, año 1, Nº 1, pp. 10/11.
- (39) Idem, pp. 10/11.
- (40) "En febrero de 1988 (...) un grupo de periodistas siguió durante meses a Jimmy Swaggart hasta obtener pruebas sobre su concurrencia a hoteles en Nueva Orleans con prostitutas, a las que les pagaba para que realizaran actos pornográficos: "jugaran con sus manos" (...) Ante el llanto de su familia y sus seguidores, los voceros del Consejo de las Asambleas de Dios lo condenaron sólo a un ejercicio de rehabilitación, que le impide predicar durante tres meses y lo obliga a dos años de penitencia durante los cuales tendría que reunirse semanalmente con los superiores de su Iglesia." Silletta, Alfredo; Las Multinacionales de la Fe, Ed. Contrapunto, Bs. As., p. 24.
- (41) Amanecer, Nº 10, abril de 1989, p. 9.
- (42) Amanecer, s/n, s/f., p. 11.
- (43) Amanecer, Nº 9, enero de 1989, pp. 14-15.
- (44) Amanecer, s/n, s/f., pp. 18-19.
- (45) Amanecer, Nº 6, año 2, mayo de 1988, s/p.
- (46) Amanecer, s/n, s/f., pp. 18-19.
- (47) Amanecer, Nº 9, enero de 1989, p. 8.
- (48) Idem, p. 8
- (49) Idem, p. 10.
- (50) Entrevista al Pastor Chapartegui, anexo Avellaneda.
- (51) Entrevista a una mujer de 40 años, con educación terciaria.
- (52) Entrevista a una mujer de 44 años, con educación secundaria
- (53) Cancionero del MOAP
- (54) Entrevista al Pastor Néstor Chapartegui, Anexo Avellaneda.
- (55) Amanecer, Nº 10, abril de 1989, p. 8.
- (56) Amanecer, Nº 9, enero de 1989, p. 33.
- (57) La tarea de encuestar fue interrumpida por la custodia del ministerio.
- (58) Ver anexo.
- (59) Ver anexo, cuadro 15.
- (60) Clarín, 30/6/91, p. 28.
- (61) Idem, p. 28.
- (62) Clarín, 23/6/91, p. 28.
- (63) Idem, p. 28.

- (64) Idem, p. 28.
- (65) Idem, p. 28.
- (66) Clarín, 8/7/91, p. 28.
- (67) Idem, p. 13.
- (68) La Nación, 4/2/89, p. 30.
- (69) Amanecer, nº 6, año 2, mayo de 1988, s/p.
- (70) Ondas de Amor y Paz, año 1, nº 2, s/p.
- (71) El culto funcionaba en una sede provisoria, ubicada en la vivienda de uno de los primeros fieles, en las afueras de la ciudad de Sao Paulo.
- En 1968 se mudaron al barrio paulista de Libertade y empezaron a difundir sus cualidades milagrosas. "Entonces comenzaron a ganar dinero sin cesar, a adquirir casas y automóviles y cada casa rápidamente quedaba chica para recibir a los creyentes que llegaban de todos los lugares de la ciudad y hasta de otros Estados. Hoy, menos de 20 años después (el artículo es de 1984), Miranda -o su iglesia, que significa la misma cosa- maneja diariamente 573 programas de radio, algunos de ellos en onda corta, alcanzando el exterior. Dos años atrás compró Radio Universo de Curitiba en 200 millones de cruzeiros (de ese momento). En julio de 1989 adquirió, en 700 millones de cruzeiros Radio Itai, y está tercero en audiencia radial en la región metropolitana de Porto Alegre."
- "Su radio imperio incluye 16 emisoras en todo el país transmitiendo en cadena (...) seis estudios de grabación, una productora de discos, una imprenta (...) y una sede monumental (...) el mayor templo evangélico del mundo con una superficie de 25.726 m², con 83 puertas, en cuyo interior se disponen geométricamente de 20.000 sillas de plástico azul (...) que está valuado en más de cinco billones de cruzeiros." O Estado de Sao Paulo, 16 de octubre de 1984, p. 14.
- (72) Idem, p. 14.
- (73) Entrevista a un feligrés en el Instituto Bíblico ESDRAS.
- (74) Página 12, 10 de octubre de 1989, p. 11.
- (75) La Prensa, 31 de enero de 1989, p. 15.
- (76) A Tarde, 20 de agosto de 1984, p. 2.
- (77) Silletta, Alfredo; Las sectas invaden la Argentina, Ed. Contrapunto, Buenos Aires, 4ta. ed., agosto de 1987, p. 22.
- (78) Silletta, Alfredo; Las Multinacionales de la Fe, Ed. Contrapunto, Buenos Aires, s/f, cap. 6, 118-148.

CAPITULO 6

EL CULTO

A fin de describir y comprender las características del culto que se desarrolla en el Ministerio Ondas de Amor y Paz se recurrió a la técnica de observación de las reuniones. Se efectuaron observaciones tanto en 1988 como en 1989; en todos los casos se realizó primeramente una observación colectiva "ingenua", con el fin de lograr familiarizarse tanto con las técnicas a aplicar como con el desarrollo propio de la ceremonia.

Posteriormente se elaboró una matriz donde se volcaron las 13 observaciones individuales realizadas durante dos semanas entre el 15 y el 26 de agosto de 1988, cubriendo de lunes a sábado los horarios matutinos, vespertinos y nocturnos. Todas las observaciones fueron efectuadas en el cine-teatro Roca de Av. Rivadavia 3753 en la ciudad de Buenos Aires. Lo mismo se hizo con las 9 realizadas en 1989, concretadas los días hábiles, entre las 18 y 22 horas.

A fin de llevar a cabo esta técnica, los participantes de la investigación se presentaron en el lugar indicado, como un asistente más, no dándose a conocer la intención que motivaba el acercamiento al Ministerio y asumiendo el papel de principiantes en el culto.

Se destaca que no fue una observación minuciosa, sino que se trató de recabar diferentes datos que sirvieran a la finalidad de la investigación, siguiendo, aproximadamente, un esquema prejijado, que pudiera hacer posible una descripción del modo en que se realizan las ceremonias en este Ministerio.

Una vez obtenidos los datos de los diferentes observadores, se los volcó en una matriz, para su ulterior interpretación.

Del total de las 13 observaciones realizadas en 1988, una de ellas se llevó a cabo en horario de la mañana (11.30 hs.) y las restantes por la tarde y hasta las 21 horas, siendo las más frecuentes las de las 18 horas.

El segundo conjunto de nueve observaciones fue realizado durante el año 1989, fundamentalmente los días hábiles entre las 18 y 22 horas.

A continuación se reseñan los principales aspectos relevados a través de este conjunto de observaciones.

1. Ambiente físico

En lo que respecta al ambiente físico donde se llevaron a cabo las observaciones, se pudieron distinguir dos ámbitos:

- Hall
- Salón y escenario

En el hall se encuentran puestos con escaparates para la venta de revistas, cassettes, biblias, libros y objetos con motivos referentes al culto. También canastos para depositar las peticiones de los asistentes: "...siete cestos de paja rotulados según las peticiones: sanidad, prosperidad, unión de parejas, serenidad, liberación." (1) Hay instalados recintos pequeños para la recepción de donaciones, inscripciones a cadenas, bautismos, casamientos.

A lo largo del período de observación, este ámbito ha sufrido cambios relacionados con la incorporación de nuevas actividades. Desde la oficialización de un bar-cantina hasta la definición del piso superior (ex super-pullman) como lugar donde se brindan asesoramientos especiales en forma particular (que adoptan una forma en parte similar a la confesión católica).

El salón ha mantenido las características de un cine-teatro, con butacas ubicadas en hileras, calculándose una capacidad de aproximadamente 1000 personas.

El escenario presenta como decorado de fondo y laterales varios paneles con inscripciones referidas al culto, pudiéndose distinguir, por ejemplo: "Llama y te responderé", "Te bendeciré y seré bendición". Esta presentación también va cambiando con relativa frecuencia.

Se observa un equipo de música compuesto por una batería, dos guitarras eléctricas, un bajo eléctrico, parlantes y baffles. Hay varios micrófonos y un atril para la biblia. El escenario se encuentra muy iluminado, en tanto el resto del salón permanece en una semi-penumbra.

2. Participantes

En cuanto a la composición social, un alto porcentaje de personas presentan un aspecto general, tomando en cuenta su vestimenta y accesorios, de poseer bajos recursos económicos, con una muy escasa presencia de sectores de clase media.

Se observó, asimismo, que concurrían más mujeres que varones, siendo relativamente menor la presencia de jóvenes y distinguiéndose algunas familias con sus hijos, especialmente los días feriados.

3. Estructura de las reuniones

La duración de la ceremonia oscila entre 2 y 2.30 horas, y se desarrollan una después de otra, congregándose los participantes desde un rato antes del inicio, llegando a esperar más de media hora en filas que pueden superar los 100 metros a lo largo de la vereda de la Av. Rivadavia. Esta espera parece considerarse para algunos casi como parte de la

ceremonia, dada la actitud que comparten durante esos momentos (diálogos, preguntas).

Si bien la parte delantera de la platea es la que se presenta como más compacta, se puede estimar un porcentaje alto de ocupación de las plazas, siendo mayor en las funciones vespertinas (aproximadamente el 60%).

En la organización de cada ceremonia se ha observado una estructura constante, siendo los pasos fundamentales:

- 1) Introducción musical fuerte y alegre con el objeto de preparar el ánimo de los asistentes.
- 2) Oraciones y canciones de alabanza, cortas y fervorosas.
- 3) Testimonios.
- 4) Aparición del Pastor.
- 5) Lectura bíblica.
- 6) Oraciones individuales, pero realizadas por todos los presentes al mismo tiempo.
- 7) Trances.
- 8) Anuncios.
- 9) Diezmos y ofrendas.
- 10) Cánticos finales de cierre.

Los aspectos más relevantes de estos pasos merecen una descripción detallada.

1) Las *canciones* generalmente constan de tres a diez versos escritos en un lenguaje simple y repetitivo. La duración del canto depende de la cantidad de veces que la estrofa se repita. A través de la eficacia de la repetición del mensaje, éste queda grabado en cada uno de los fieles. Las melodías de estos cantos son muy pegadizas e imitan ritmos de cumbias y otros bailes populares que los que se escuchan en las "bailantas" (2). En cada reunión se cantan por lo menos ocho canciones cuya duración varía entre 5 y 7 minutos. Las que se cantan al comenzar la reunión, son de ritmo rápido y transmiten mucha energía, fuerza y euforia (similar a la música rock). Otras tienen un ritmo más lento, tipo "blues". Generalmente éstas hablan de la posibilidad de abrir el corazón a Dios, de la conversión.

El análisis del cancionero editado por el Ministerio, permitió agrupar las canciones por temas principales, estableciendo los porcentajes respectivos, sobre un total de 90 canciones.

Cuadro Nro. 1: Temática de las canciones del MOAP

Temas	Cantidad de canciones	%
-------	-----------------------	---

Sanidad	4	4.44
Esperanza, Cristo, Presencia del SEÑOR	24	26.67
Espíritu Santo	5	5.56
Necesidad de Conversión	11	12.22
Alabanza para la Conversión	13	14.44
Acción de gracias y alabanzas en gral.	22	24.44
Otros temas	11	12.22
Total		90
		99.99

Fuente: Cancionero

Algunas letras son versiones modificadas de cantos católicos. Se han reconocido cinco canciones de este tipo que, dentro de la Iglesia Católica, son en general cantadas por los grupos carismáticos.

2) En lo referente a las oraciones, los temas que se destacan son:

- "Invocar el poder de Dios"
- "Salvación por acercamiento a Cristo"
- "Invocación a Cristo para solucionar problemas"
- "Cristo como salvador, como redentor"
- "Cristo presente"
- "Pedido de bendición"

Las oraciones en general son cortas y dinámicas, duran entre 1 y 3 minutos; algunas de ellas habladas y otras cantadas, con un marco musical muy fuerte. En tanto unas son inducidas desde el escenario y repetidas por el público, otras son individuales y espontáneas, por lo que llega un momento en que se tornan ininteligibles.

3) Los testimonios se presentan a fin de dar fe de que con la mediación del Pastor Giménez y a través de las oraciones, Cristo les ha solucionado diferentes problemas. En el período observado presentaron testimonio un total de 41 personas, de las cuales el 61% correspondió a mujeres y el 39% a varones.

Se han categorizado los tipos de testimonios de la siguiente forma:

Trabajos: entendiéndose por tal problema de desocupación

Sanidad: con inconvenientes de salud física o mental de los testimoniantes (11 casos) o de sus familiares (10 casos)

Alcoholismo y Drogadicción: (Estas dos categorías podrían incluirse en "sanidad", pero se consideró más adecuado

tratarlos separadamente, dado el énfasis especial que se les da en el MOAP).

Personales: problemas familiares (desintegración del núcleo familiar, hijos rebeldes, abandono de uno de los esposos, soledad); en esta categoría se incluyó también a un ex-combatiente de Malvinas.

Cuadro Nro. 2: Temática de los testimonios presentados

Tema	Total	Cantidad de Testimonios	%
Trabajo	1	1	2.4
Sanidad	21	21	51.3
Alcoholismo	2	2	4.9
Drogadicción	1	1	2.4
Problemas personales	3	3	7.3
No especificado	13	13	31.7
Total		41	100.0

Fuente: tabulación propia en base a las observaciones realizadas en 1988 y 1989.

El cuadro anterior muestra la preeminencia de los testimonios sobre problemas de salud.

4) La **aparición del pastor** -en la mayoría de las reuniones fue Giménez quien ofició- se produce dentro de un marco de júbilo. Vestido modernamente, toma el micrófono y entona alguna canción o insta a batir palmas al público. A partir de este momento, y hasta finalizar la reunión, su presencia en el escenario es constante.

5) Las **lecturas bíblicas** fueron realizadas por el pastor, textualmente, siendo inmediatamente traducidas a un lenguaje corriente y transportadas a ejemplos de la vida real y al momento actual. El sentido de estas lecturas es eminentemente pedagógico y fácilmente aprehensible por el público. Así, Giménez dice:

"El apóstol San Pablo reprendió a las fuerzas malignas. Véanlo en Hechos, capítulo X, cambiar situaciones tremendas. Las fuerzas del mal conocen cuando la autoridad del Señor está en alguien. Cuando ores por tu enfermedad lo harás con fuerza y el mal no dejará el cuerpo. Se que a varios de los que están aquí se les cierran las puertas. Tu oración a partir

del de hoy, será oída y respondida." (3)

6) Las *oraciones individuales*, son iniciadas desde el escenario por el Pastor, acompañado por las señoritas del coro. Al comienzo son seguidas por todos los asistentes, pero rápidamente éstos comienzan a musitar oraciones personales, haabiéndose escuchado a algunos rezar el "Padre Nuestro" católico. Otros asistentes, se limitan a reiterar palabras sueltas: "Cristo, Cristo, Cristo"; "Gracias Dios", y el salón se puebla de un murmullo ininteligible que va in-crescendo.

7) Es en este momento cuando se producen los "trances". Algunos asistentes caen de rodillas, otros se mueven rítmicamente hacia los costados, balancen el cuerpo de adelante hacia atrás, levantan uno o ambos brazos, por lo general con los ojos cerrados. Estos "trances" cesan cuando el Pastor, que no ha dejado de hablar, pronuncia las palabras: ¡Amén, amén, amén!

8) Los *anuncios* se realizan sobre las publicaciones, cassettes en venta o las fechas de los próximos bautismo colectivos.

9) En cuanto a los *diezmos y ofrendas*, se explicaron los motivos de los mismos, destinados a solventar gastos de las emisiones de televisión y radio, edición de publicaciones varias, así como también actividades con otros grupos, alquiler de locales, ayuda a hermanos necesitados.

Los diezmos se entregan en sobres blancos en el escenario, al pastor o a su ayudante. Dichos sobres habían sido previamente entregados en el hall de entrada, a quienes lo solicitaron. Sobre un total de 4.500 personas, que no corresponde al total de la muestra sino solamente al cálculo de asistentes a la reuniones donde se verificó la entrega de diezmos, hubo 510 sobres entregados, es decir un 11.3%.

Las ofrendas fueron recogidas por los colaboradores, en forma individual, recorriendo las filas de butacas, y depositándolas en bolsitas que éstos les presentaban.

10) Al *final*, se entonan nuevamente cánticos alegres y la gente es instada a saludarse, lo que así hacen dentro de un marco de júbilo que se mantiene durante la salida y en el hall de acceso.

Como apreciación de orden más general cabe consignar que se observa muy buena organización y manejo de las reuniones, especialmente en el aspecto psicológico del espacio y del tiempo.

4. Actitudes y roles identificados

Las reuniones estan montadas alrededor de la figura del Pastor, quien dirige desde el escenario el desarrollo de la ceremonia. En el momento de la lectura biblica, efectúa ésta con vehemencia y energía.

El público participa aplaudiendo, alzando las manos, rezando en voz alta, llorando, balbuceando, lo cual hace que la ceremonia sea dinámica, pero siempre con la salvedad que todo ello es dirigido desde el escenario, por el Pastor o el maestro de ceremonias.

El momento de mayor clima se produce hacia el final de la ceremonia, donde se observa una sensación de éxtasis en el público. Algunos entran en "trance", expresado por convulsiones que se inician con movimientos del cuerpo de adelante hacia atrás, agitación febril de brazos y piernas, emisión de palabras incomprensibles, con una duración de entre tres a cinco minutos, y que cesa en el momento en que el Pastor emite tres veces "Amén, amén, amén". Culmina con oraciones fervientes, expresadas individualmente, con repetición constante de expresiones como: "Gloria a Dios", "Amén", "Aleluya".

Los roles identificados en la cermonia del culto son, por orden de importancia: el "Pastor", como figura central de la reunión; la "Maestra o maestro de ceremonias", quien no solo introduce la llegada del Pastor, sino que da comienzo al acto, enlaza todas las partes de la ceremonia entre sí, dirige las actividades en general, incluyendo oraciones, cantos, palmadas, movimientos de brazos y cuerpo, y secunda al pastor en la recolección de los diezmos.

En distintos momentos de la ceremonia un coro constituido por varias jóvenes mujeres, vestidas con la misma ropa de corte moderno, bailan y mueven los brazos cantando para animar al público.

Los ayudantes, que mantienen el orden dentro del recinto, identificados con carteles en la solapa, tanto hombres como mujeres y distribuidos en los costados y fondo (durante las predicaciones impiden que el público acceda por el pasillo central hacia los primeros lugares).

En cuanto al público se diferencian en él dos comportamientos, el de los más comprometidos y activos - aparentemente asiduos concurrentes- que tratan de ubicarse en los primeros puestos y pueden llegar a ocupar el pasillo delantero; y el de los pasivos, que pueden o no resultar ya iniciados. De todas formas, son muy pocos los que demuestran físicamente su implicación en la ceremonia moviendo brazos, batiendo palmas, contestando a las oraciones; la mayoría también colabora en las ofrendas. Esta participación es estimulada constantemente desde el escenario, tanto por el Pastor como por el maestro de ceremonias. "Fuerte el aplauso al Señor" y hoy como todos los días tenemos a gente de todas partes ¿De dónde sos? De Laferrere, grita una mujer ¿Y ustedes? De Capilla del Señor. Más lejos, a ver más lejos. De

Entre Rios, gritan dos señoras y reciben aplausos superados cuando se escucha Corrientes, Salta y San Juan." (4)

"Más fuerte, pide...Otra vez, repite, ¡Otra vez! y el teatro se viene abajo con el batir de palmas del público que no se ha sentado...y que seguirá de pie y con las manos en alto durante buena parte de la reunión." (5)

Analizando las reuniones que tuvieron lugar en el Templo Central de Av. Rivadavia -ex cine-teatro Roca- durante el año 1989 y, comparándolas con las efectuadas en el año 1988, se visualizó una más elaborada decoración del escenario, con un mayor número de carteles, inscripciones y plantas.

La ceremonia propiamente dicha, tuvo un recorrido similar, exceptuando los testimonios, dado que al finalizar cada uno se producía una interpretación de lo narrado por parte del animador.

La composición de los asistentes, así como su comportamiento, mantenía las mismas pautas que en las reuniones del año anterior.

Dos observaciones fueron realizadas en uno de los anexos: el de Avellaneda -ex cine Maipú- ubicado en la calle Maipú, entre las avenidas Mitre y Belgrano, en los mismos horarios que las anteriores.

Estas reuniones, comparándolas con las del templo central, muestran una escenografía más sencilla y un menor número de asistentes -aproximadamente unos 100- con una composición social y por sexo similar a lo ya señalado para el ex cine-teatro Roca.

En cuanto al resto de la ceremonia, aparece una vinculación más estrecha entre el Pastor y los fieles, quienes hacen ronda a su alrededor, tomados de la mano, para recibir a Cristo, o terminada la reunión, demoran la partida conversando con él. También se observó una mayor proporción de asistentes en situaciones de "trance extático" y "hablando en lenguas" (glosolalia).

Entre Rios, gritan dos señoras y reciben aplausos superabundantes cuando se escuchan los coros, Salta y San Juan." (4)

CITAS Y NOTAS DEL CAPITULO 6

- (1) Observación realizada en Cine-teatro Roca.
- (2) "Bailantas": bailes populares.
- (3) Revista Amanecer
- (4) Observación en Cine-teatro Roca.

Analizando las reuniones que tuvieron lugar en el año 1987, se visualizó una más elaborada decoración del escenario, con un mayor número de carteles, inscripciones y plantas.

La ceremonia propiamente dicha, tuvo un recorrido similar, exceptuando los testimonios, dado que al finalizar cada uno se produce una interpretación de lo narrado por parte del animador.

La composición de los asistentes, así como su comportamiento, mantiene las mismas pautas que en las reuniones del año anterior.

Las observaciones fueron realizadas en uno de los anexos: el de Avellaneda - ex cine Majó - ubicado en la calle Majó, entre las avenidas Mitre y Belgrano, en los mismos horarios que las anteriores.

Estas reuniones, comparándolas con las del templo central, muestran una escenografía más sencilla y un menor número de asistentes -aproximadamente unos 100- con una composición social y por sexo similar a lo ya señalado para el ex cine-teatro Roca.

En cuanto al resto de la ceremonia, aparece una vinculación más estrecha entre el Pastor y los fieles, quienes hacen ronda a su alrededor, tomados de la mano, para recibir a Cristo, o finalizada la reunión, demoran la partida conversando con él. También se observó una mayor proporción de asistentes en situaciones de "francés ecfático" y "hablando en lenguas" (glosolalia).

CAPITULO 7 EL SISTEMA DE CREENCIAS

Muestra similitudes con el de los pentecostales en general, si bien presenta algunas particularidades.

1. Fundamentalismo bíblico

Permanentemente se hace referencia a la Biblia. Los pastores predicán con la misma depositada en un atril, y Giménez al ser entrevistado o por televisión, aparece con ella en la mano.

Más allá de lo gestual, hay una lectura literal de la Biblia, extracción de citas fuera del contexto y la interpretación de éstas llevándolas a situaciones actuales y cotidianas.

La explicación de hechos, y la narración de sucesos a partir de la Biblia es múltiple: situaciones límites, crisis, soledad, adicciones, son fundamentadas a través de las Sagradas Escrituras.

Ciertos hechos geopolíticos también tienen a la Biblia como sustento. Así, la revista Amanecer, se refiere a la presidencia del Parlamento Europeo, ejercida por Turquía en 1987:

"...lo que suscitó serias controversias a nivel internacional por su pasado reciente de opresión y persecución contra el pueblo armenio.

"¿Cómo puede una Nación, que no pertenece al área geográfica-política de Europa, que tiene cultura y pensamiento moral tan opuesto, además de una historia reciente de crímenes, ser precisamente presidente de este continente?

"Acorde con la lógica humana, no hay respuestas, por más que se la busque dentro del gran tablero político mundial, pero acorde con la Biblia, la respuesta es demasiado clara: "Y escribe el ángel de la Iglesia en Pérgamo. Yo conozco tus obras y donde moras, donde está el trono de Satanás" (Apocalipsis 2:12-13). Si Ud. observa un mapa geográfico, Pérgamo queda precisamente en...Turquía..." (1)

Una interpretación literal de la Biblia, también se observa en un texto de Yiye Avila, quien cuenta cómo llegó al evangelismo. Avila describe su pasado de exitoso fisiculturista en Puerto Rico, hasta que una artritis le impide toda actividad. Entonces, a partir de un programa televisivo se acerca a la Iglesia Católica. Tiempo después

"...aún seguía en la Iglesia Romana, pero una noche creí ser despertado y me encontré en la puerta de un enorme templo. En medio, una figura preciosa vestida de blanco, predicaba. En el altar se veían las imágenes de la Virgen y de Cristo. Una muchedumbre rodeaba al Señor. Pero mientras El les predicaba yo estaba asombrado de ver que ellos meneaban la cabeza negativamente. No creían en su Palabra. De pronto la voz del Señor se tornó más fuerte y su mano descendió vertiginosamente. El piso del templo se hundió y la muchedumbre desapareció. La Biblia me confió esto al leer en Deuteronomia 27:15 "maldito el hombre que hace estatua o imagen de fundición, abominación a Dios" (...) No lo pude resistir. Salí de la Iglesia Católica y me refugié en una Evangélica, donde encontré que no había estatuas y sólo se enseña la Biblia." (2)

El fundamentalismo bíblico se expresa en un acentuado cristocentrismo. El cancionero editado por el MOAP presenta el mayor porcentaje de sus canciones (27%) dedicadas a Cristo. Por lo general sus letras giran alrededor de dos ideas: 1) Cristo es el único salvador, bueno y poderoso que soluciona los problemas de todos y 2) repudio a la vida de los pecadores, los que sólo se salvarán acercándose a Cristo.

2. Rol del Espíritu Santo

El Espíritu Santo tiene un papel fundamental en la doctrina del MOAP, y el bautismo es el procedimiento a través del cual el Espíritu Santo actúa.

Los bautismos son por lo general colectivos y tienen lugar en sitios espaciosos, naturales o artificiales. Dentro de los primeros están los bautismos realizados en el verano de 1987 en Mar del Plata y entre los segundos los que se efectúan en estadios de fútbol, utilizando piletas de lona. Los bautizados visten de blanco y en igual color lo hace el Pastor Giménez y sus colaboradores.

El Ministerio describe el bautismo considerándolo "...una obra de Dios aunque es realizado por un siervo o sierva de nuestro Señor (...) quien lo hace en el nombre del Padre, del Hijo y del Espíritu Santo, cumpliendo así lo enseñado por Jesús." (3)

El bautismo se realiza por inmersión en el agua e implica "...un compromiso total, responsable y conciente con Dios, el cual tiene validez cuando hay conocimiento del bien y del mal." (4) De lo anterior surge el hecho de que no bautizan niños.

Durante las ceremonias "colectivas" se pueden producir "milagros" entre los "bautizados": "...un momento emotivo

fue ver en los bautismos algunas sanidades y milagros. Por ejemplo, una señora en el momento de salir de las aguas recuperó la vista, lo que está debidamente documentado." (5)

3. Manifestaciones del Espíritu Santo

Se expresa a través de ciertos dones, siendo los más comunes el de sanar, la glosolalia, la profecía y el caer en situaciones de "trance extático".

La *glosolalia* o hablar en lenguas, es frecuentemente observada durante las ceremonias del culto. Diferentes personas emiten sonidos ininteligibles. El valor que el Ministerio le da a este fenómeno, que se produce durante la predicación o la oración cobra significación en el siguiente texto:

"La reunión concluyó con una oración por los seres queridos, los sentimientos, la sanidad, liberación de vicios y, sobre todo, fortaleza. Los hermanos se pusieron en comunión y apoyaban al pastor con la manifestación del Espíritu Santo, el hablar en lenguas..." (6)

En los momentos de "trance extático" el sujeto experimenta una introspección, durante la cual puede pronunciar monótonamente las mismas palabras, prorrumpir en crisis de llanto, balancear o agitar su cuerpo. Estas manifestaciones pueden presentarse por separado o conjuntamente en la misma persona.

"Entro en trance frecuentemente. Me siento invadida por una fuerza nueva, cálida, extraña, que me da mayor fuerza para continuar. En estas ocasiones soy ayudada por ¡hermanos!. Ellos me dicen que el Espíritu Santo ha entrado en mí para obrar más cerca y eficazmente." (7)

El trance, en su primera manifestación produce en el individuo la conversión, la certeza de que no se ha equivocado en su elección religiosa:

"...y me tocó de tal modo el Espíritu Santo que caí de rodillas, y comencé a llorar y llorar sin cesar, y llegué a vivir algo tan hermoso (...) Supe allí que Dios me amaba (...) que el Señor me guiaría y llevaría por caminos de bendición (...) que Jesús era aquél que faltaba en mi vida y en mi hogar..." (8)

En cuanto a la *profecía*, aparece tanto en la constante

enunciación de que estamos "en los últimos tiempos", como en situaciones concretas y terrenas, especialmente referidas a cambios exitosos en el accionar del Ministerio.

Siempre el pastor es el mensajero de Dios, quien habla y actúa a través de él:

"Siento que el Espíritu Santo me dice: habla Héctor, habla..." (9)

"Hermanas y hermanos queridos, en este día le he pedido al Señor una palabra para todos nosotros, aquellos que creemos que estamos viviendo los últimos tiempos (...) el Señor nos reclama verdadero esfuerzo, ya que El viene pronto, viene a buscarme, viene a buscarte..." (10)

Este anuncio está vinculado a la salvación de los verdaderos creyentes -aquellos fieles del MOAP-, salvación que se producirá a través de la oración, el diezmo y la ofrenda, el sufrimiento terreno.

Tanto es el poder que se atribuye al pastor para distribuir los dones del Espíritu Santo, que la crónica de una reunión en el Club All Boys, señaló: "Habiendo realizado una oración a fin de que una doble porción del Espíritu Santo tocara a todos los oyentes radiales..." (11)

En los aspectos vinculados al crecimiento del Ministerio, todo se debe a profecías divinas y no sólo recibidas por el Pastor Giménez, sino también por su esposa Irma. Ésta, refiriéndose al "Ministerio Mujeres llenas de Gracia", apéndice femenino del MOAP, que funcionó durante un corto tiempo en un ex cine ubicado sobre la Av. Rivadavia y próximo al templo central, afirmó: "...durante los primeros meses del año 1987, Dios habló a mi vida y me hizo sentir de unirme a varias mujeres para realizar una obra sola..." (12)

La inauguración de la carpa en Liniers, la utilización del ex-cine Cosmos 70, las funciones en el Provincial de Mar del Plata, en Colonia -Uruguay-, el alquiler del teatro Astros, los programas de televisión, fueron explicados como productos de profecías divinas. "Acá no se hace lo que el Pastor Giménez dice, sino lo que Dios quiere de nosotros. Es El, y sólo El, quien nos guía en todo..." (13)

El milagro se distingue de la profecía y la curación. El milagro actúa en el momento, generalmente a través de un hecho inusual, una visión, que puede transformar la vida del individuo:

"Recuerdo que el 27 de setiembre de 1979, había planeado mi suicidio; me iba arrojar al río. Pero cuando estaba por salir de la habitación de un hotel en Constitución se produjo el milagro: Cristo se reveló en mi vida a través de una luz muy intensa que llenó todo el lugar donde estaba; al tiempo que una

su voz me decía: Yo soy el Camino, la Verdad y la Vida. A partir de esa revelación, entregué mi vida a Jesús." (14)

El milagro se diferencia también de la curación o sanidad. En tanto ésta se produce en casos en los cuales la ciencia médica podría haber efectuado la curación, el milagro sucede refiriéndose a enfermedades cuando se está frente a una persona desahuciada por los especialistas.

4. Sanidad y prosperidad

La sanidad o curación ocupa un papel importante en el sistema de creencias del MOAP. Como se ha visto anteriormente, son los testimonios los que informan sobre la curaciones, que van desde graves dolencias hasta leves trastornos:

"...Recuerdo como el Señor sanó a mi madre agonizante debido a un cáncer; pude ver a mi padre liberado del terrible flagelo del alcoholismo, hoy Anciano de las Asambleas de Dios; me gozo al observar mis cinco ruedas emplomadas por Cristo, al igual que la realización de la curvatura de mis pies..." (15)

La oración es el vehículo para superar la enfermedad: "oramos pidiendo a nuestro Señor sanidad para todas las dolencias, que tocara a esta niña." (16)

En casi todas las canciones se hace alusión al poder divino de sanar. éste constituye el signo evidente de la omnipotencia de Dios. Por más conocimientos, avances técnicos, inteligencia que posea el hombre, su capacidad es limitada. Cuando ya no hay más esperanza, sólo Dios puede sanar. Una de las canciones dice en su letra:

"Hay victoria, hay victoria
hay victoria en la sangre de Jesús
no podrá el enemigo dañar nuestro cuerpo." (17)

Pero el poder divino de sanar, no se limita a la enfermedad; Dios también puede curar del pecado. Dentro de éstos fundamentalmente se encuentran la drogadicción y el alcoholismo.

No solo la oración es el vehículo para lograr sanidad sino también la "imposición de manos" ésta no es privativa del pastor principal, sino de otros miembros del culto: "el Pastor impuso las manos sobre algunos hermanos que querían recibir el toque divino de Dios." (18)

La prosperidad se plantea como mejora material: obtención de trabajo o mejoramiento en el mismo, solución a problemas de vivienda, son los aspectos fundamentales sobre

los que versan tanto los testimonios de los fieles como las oraciones del Pastor.

El énfasis en este aspecto por parte del Ministerio se evidencia en la realización permanente de "cadenas de prosperidad", y es lo que lo destaca dentro de la estructura religiosa de otros cultos pentecostales.

La prosperidad, así como la sanidad, es muestra de la acción divina y prueba de ser "elegido por el Señor".

El *poder divino* es ilimitado, omnipotente y omnipresente. esta preocupación se manifiesta en sus canciones, así en el tema "Hemos orado y bajado el poder de Dios", donde se habla de lluvias que caerán desde el cielo, lluvias de gran poder, poder que transmite la Gloria de Dios. Otra canción habla de cuán poderoso es el Señor:

"El sana, El salva,
El viene a buscarme,
poderoso es el Señor." (19)

A través de la oración, no sólo la personal, sino la practicada por otras personas, se manifiesta el poder de Dios:

"...Me oró, y luego senti inmediatamente una transformación increíble en mí, ya que a partir de ese momento experimenté en mi vida el verdadero amor hacia los demás, lo cual para mí es un milagro divino..." (20)

Frecuentemente el Pastor Giménez escribe textos con referencias bíblicas bajo el título de "Mensajes de Poder" surgiendo de las mismas que el poder emana de sus palabras dirigidas a los fieles.

5. Dios y Satanás

La dicotomía *bueno y malo* y como concomitante con ello, la figura de Satanás o el demonio, está presente en las publicaciones y las predicaciones del MOAP. Durante una ceremonia, el predicador brindó una definición del Ministerio como perteneciente a la rama pentecostal del cristianismo. También señaló que había una secta que a criterio del pastor oficiante, ya no podía demostrarse cristiana, puesto que no hablaba del demonio, sino sólo de Cristo. Destacó que era fundamental atacar al "demonio", agregando que el Ministerio era el que más atacaba al demonio y es por ello que éste se ensaña con el mismo, dado que es su peor enemigo (21).

En otra reunión, los pastores hicieron referencia a la realidad político-económica del país, mencionando a la deuda externa y considerando que no era impagable, como afirmaban algunos dirigentes políticos, ya que la misma era "obra del

demonio", porque a él le gusta y disfruta cuando las personas sufren; sin embargo, Dios podía vencerlo ya que para El no hay imposibles.

Las canciones ponen énfasis en que "todo lo bueno que nos pasa es obra de Jesús y lo malo de Satanás." (22)

En una editorial aparece la mención a Satanás, al señalar que "alguien dijo que los cristianos debíamos dejar de padecer de una vez por todas, el complejo de la minoría, un mal que Satanás siempre se encarga de ponernos por delante cuando vamos a emprender algo para el Señor (...) de haberle hecho caso a los susurros del diablo, que noche tras noche venían sobre mí, este año ni siquiera hubiésemos intentado acercarnos con el mensaje del Evangelio a una plaza." (23)

Satanás aparece permanentemente como el portador de todo lo negativo, además "el hombre natural no percibe las cosas que son del espíritu, y el diablo, por otra parte, constantemente está arrebatando, quitando, robando." (24)

Lo negativo se observa también en el hecho que Satanás simboliza la falsedad y además actúa desviando a la gente de la verdad. Así, algunas películas, como "La última tentación de Cristo" son "...una evidencia del engaño que Satanás le muestra a la gente." (25)

- (17) Cancionero del Ministerio Ondas de Amor y Paz.
(18) Anáncor, no. 5, p. 24.
(19) Cancionero del Movimiento Ondas de Amor y Paz.
(20) Ondas de Amor y Paz, no. 5, p. 24.
(21) En ese momento que se habla de estado un escándalo periodístico por la presunta violación de una de las leyes por uno de los encargados del culto.
(22) Cancionero del MOP.
(23) Anáncor, no. 5, p. 24.
(24) Idea, p. 24.
(25) Anáncor, no. 9, enero de 1987, p. 24.

- (1) Amanecer, s/n, s/f, p. 49.
- (2) Idem, n.º 9, pp. 36-37.
- (3) Ondas de Amor y Paz, año 1, n.º 1, p. 9.
- (4) Idem, año 1, n.º 1, p. 9.
- (5) Amanecer, n.º 9, pp. 32-33.
- (6) Idem, n.º 6, s/p.
- (7) Entrevista, mujer de 40 años, educación terciaria.
- (8) Amanecer, año 1, n.º 2, s/p.
- (9) Idem, s/f, p. 31.
- (10) Idem, año 1, n.º 2, s/p.
- (11) Ondas de Amor y Paz, año 1, n.º 2, s/p.
- (12) Idem, año 1, n.º 1, p. 6.
- (13) Amanecer, s/f, pp. 2-6.
- (14) Testimonio de Miguel Cejar, ex integrante del Cuarteto Imperial, en Amanecer, nro. 6, s/p.
- (15) Ondas de Amor y Paz, año 1, nro. 2, s/p.
- (16) Amanecer, nro. 9, p. 55.
- (17) Cancionero del Ministerio Ondas de Amor y Paz.
- (18) Amanecer, nro. 6, s/p.
- (19) Cancionero del Movimiento Ondas de Amor y Paz.
- (20) Ondas de Amor y Paz, año 1, nro. 2, s/p.
- (21) Era en ese momento que se había desatado un escándalo periodístico por la presunta violación de una de las fieles por uno de los encargados del culto.
- (22) Cancionero del MOAP.
- (23) Amanecer, s/f, p. 26.
- (24) Idem, p. 26.
- (25) Amanecer, nro. 9, enero de 1989, p. 56.

CONCLUSIONES

El MOAP tuvo sus orígenes en 1982 en el partido de Escobar, provincia de Buenos Aires. Luego de diversas experiencias dentro de la provincia, hacia 1984 se trasladó a Capital Federal donde comenzó un meteórico desarrollo, con epicentro en el ex cine-teatro Roca en el barrio de Almagro.

Una característica distintiva del MOAP es un fuerte proselitismo que utiliza todo tipo de medios para su instrumentación: reuniones multitudinarias en lugares cerrados (cines, Luna Park, etc) y abiertos (plazas, carpas); revistas, cassettes, folletos; y la utilización de medios masivos de comunicación como la radio y la TV.

Dentro de su sistema de creencias comparte algunos rasgos comunes a las iglesias pentecostales: fundamentalismo bíblico, bautismo en el Espíritu Santo, glosolalia, profecía, manifestación de dones, etc. Sin embargo el excesivo énfasis puesto en la sanidad divina y la prosperidad le otorgan características propias, aunque no originales.

También el culto, con su secuencia de oraciones y canciones de alabanza, testimonios, lectura bíblica y prédica por parte del pastor, oraciones, trances y anuncios, etc.; todo en un clima fervoroso, es común a los cultos pentecostales. Sin embargo la excesiva centralización en la figura del pastor, y el montaje espectacular de la ceremonia, la aproximan por momentos más al show que al rito religioso.

La organización del movimiento ha sido cambiante a lo largo de su historia. En la actualidad muestra ciertos signos de institucionalización a través de su localización, aparentemente, definitiva en el ex cine-teatro Roca y la creación del Instituto de Estudios Bíblicos ESDRAS. Socialmente, el MOAP supone una estructura con diversos grados de participación; siendo el centro el "Pastor Héctor A. Giménez y su esposa Irma", un círculo íntimo (Rubén Giménez, Josué, Chapartegui, etc.), y luego personas con diversos grados de participación (atención en el templo central, cadenas de oración, etc.), teniendo de esta forma más que una estructura piramidal, una de círculos concéntricos. Toda esta organización se sustenta económicamente en los diezmos, las ofrendas y la venta de material del MOAP.

La ética del MOAP se basa en la creencia de una lucha entre el bien y el mal, personificado éste en la figura de Satán, quien actúa en el mundo y la conducta de los hombres. En la conducta individual se condenan el alcoholismo, la drogadicción, la homosexualidad, etc. Como conductas

positivas se enfatizan la participación en el movimiento, y sobre todo, el diezmo y la ofrenda.

En el plano de la ética social, hay una actitud en general de no confrontación con otros grupos religiosos. El MOAP se muestra partidario de la unidad con otras iglesias pentecostales y evangélicas en general, aunque conservando su autonomía. Manifiestan una posición de cierta apertura y no confrontación con religiones tradicionales, como la Iglesia Católica y los judíos. Por otra parte, expresan una oposición frontal hacia la magia, los cultos afro-brasileños, y ciertos cultos populares (p.e. "San La Muerte"), todos éstos manifestación de Satanás.

Es interesante señalar la actitud dual hacia la política: por un lado se desestima la participación del fiel porque quita tiempo a la "obra del Señor"; pero por el otro el MOAP habría participado en el intento de formar un partido político evangélico, el Movimiento Cristiano Independiente.

En síntesis, el MOAP constituye un claro ejemplo de un "Nuevo movimiento religioso", con raíces en el pentecostalismo, pero con elementos diferenciadores, que ha tenido un vigoroso crecimiento basado fundamentalmente en la figura de Giménez y que se encuentra en pleno proceso de institucionalización.

PUBLICACIONES DEL IDICSO

Serie Papeles del IDICSO

- 1.- MATSUMOTO, Juan A.
LOPEZ LANIA, Alejandro
EL PROCESO DEL ENDEUDAMIENTO EXTERNO-aproximación para la Toma de Decisiones. Octubre de 1989.
- 2.- KVATERNIK, Eugenio
El menemismo: reflexiones sobre el centro, la derecha y el populismo. Febrero de 1992 - 25 pags.
- 3.- FORNI, Pablo
Yandorismo: Sindicalismo de resultados. La Unión Obrera Metalúrgica en el periodo 1954/1966. Mayo de 1992 - 58 págs.

Serie Investigaciones del IDICSO

- 1.- KVATERNIK, Eugenio
Coalición moderadora, crisis de sucesión y golpe de estado: la sucesión presidencial de 1964. Octubre de 1991 - 46 págs.
- 2.- SAAVEDRA, Marisol
Argentina dentro del Sistema Interamericano entre 1945 y 1955. Septiembre de 1992. 119 págs.
- 3.- TORY, María I.
SONEIRA, Abelardo J.
PESSINA, Leonor
El Pentecostalismo en la Argentina. Un estudio de caso: El Ministerio Ondas de Amor y Paz del Pastor H.A. Gimenez. Febrero de 1993. 70 págs.

Serie NECLA (Estudio de la Ciencia Latinoamericana)

- 1.- KRIEGER, Mario
SUAREZ, Francisco
y otros
El sector científico-técnico y la industria farmacéutica argentina. 1972, 2 tomos, 456 págs. (Agotado)
- 2.- KRIEGER, Mario
PRIETO, Norma
Comercio exterior, sustitución de importaciones y tecnología en la industria farmacéutica argentina. 1976. 40 págs.
- 3.- LAHERA, Eugenio
Un estudio de caso en difusión y desarrollo de tecnología electrónica digital en Argentina. 1976, 32 págs.
- 4.- PAGES GIRIBET, José
BOUR, Enrique
SALDIVIA, Alcides
Pautas para la Programación y Presupuestación en Ciencia y Tecnología. 1976, 100 págs. (Agotado)
- 5.- MARI, Manuel
BIALAKOWSKY, Alberto y
otros
La evaluación de Proyectos y Organizaciones Científicas. 1976, 167 págs.
- 6.- SILVEIRA DE ALMEIDA, E.
Administración de Organismos de Ciencia y Tecnología. 1976, 155 págs.
- 7.- MARTINEZ NOGUEIRA, Roberto
Las decisiones tecnológicas de las Empresas Públicas: los procesos de formulación e implementación de políticas y sus consecuencias sobre las empresas públicas. 1976, 47 págs.

- 8.- MARTINEZ HOGUEIRA, Roberto Las decisiones tecnológicas de las Empresas Públicas: Conclusiones de los Estudios de Casos. 1976, 25 págs.
- 9.- NOVICK, Silvia Sugerencias Metodológicas para el estudio de Organismos Centrales. 1976, 49 págs.
BRAVERMAN, Josette
- 10.- NOVICK de SENEN GONZALEZ, Sugerencias metodológicas para el estudio de la red institucional.
Silvia Segunda versión, 1976, 25 págs.
BRAVERMAN, Josette
- 11.- MORA Y ARAUJO, Manuel Sobre la Comparabilidad entre Naciones. Contribución a una discusión metodológica de los estudios de Ciencia y Tecnología. 1976, 31 págs. (Agotado).
- 12.- HALTY CARRERE, Máximo Estrategias para el Desarrollo Tecnológico y el Proceso Decisional Correspondiente. 1977, 97 págs.
- 13.- KRIEGER, Mario J. El Comercio Exterior y el Rol de la Tecnología en el Desarrollo de la Industria Farmacéutica Argentina. 1977, 200 págs. (Agotado).
PRIETO, Norma B.
- 14.- ECLA Los Organismos Centrales de política científica y tecnológica en América Latina. Documento y Trabajo. Segunda versión sujeta a revisión. 1978, 135 págs.
- 15.- MARTINEZ HOGUEIRA, Roberto El papel de los procesos decisionales y de los mecanismos institucionales en las estrategias y políticas de desarrollo Científico y Tecnológico. 1978, 48 págs.
- 16.- GARCIA, Beatriz L. Constitución y Desarrollo del Instituto Nacional de Ciencias y Técnicas Hidricas. Versión Preliminar. 1978, 61 págs.
- 17.- NOVICK de SENEN GONZALEZ, Constitución y Etapas de Desarrollo de la Comisión Nacional de Energía Atómica. 1979, 82 págs.
Silvia
BRAVERMAN, Josette