

University of Montana

## ScholarWorks at University of Montana

---

Syllabi

Course Syllabi

---

1-2002

### SPAN 202.02: Intermediate Spanish II

Eduardo Chirinos

University of Montana - Missoula, [eduardo.chirinos@umontana.edu](mailto:eduardo.chirinos@umontana.edu)

Follow this and additional works at: <https://scholarworks.umt.edu/syllabi>

**Let us know how access to this document benefits you.**

---

#### Recommended Citation

Chirinos, Eduardo, "SPAN 202.02: Intermediate Spanish II" (2002). *Syllabi*. 3417.

<https://scholarworks.umt.edu/syllabi/3417>

This Syllabus is brought to you for free and open access by the Course Syllabi at ScholarWorks at University of Montana. It has been accepted for inclusion in Syllabi by an authorized administrator of ScholarWorks at University of Montana. For more information, please contact [scholarworks@mso.umt.edu](mailto:scholarworks@mso.umt.edu).

THE UNIVERSITY OF MONTANA - Dept. of Foreign Languages (Spring 2002)

Professor Eduardo Chirinos  
Int. Spanish 202 -02  
Lunes, martes, jueves y viernes  
9:10- 10:00 (LA 335)  
(LA 331 ☎ 5879, e-mail: ballena10@hotmail.com)

Horas de oficina: L /M/J/V (10:00-  
11:00) and by appointment.

**TEXTS:**

Canteli Dominicis, María. Mundo Unido. Repaso y conversación. John Wiley & Sons, Inc, 1996.

Canteli Dominicis, María. Mundo Unido. Repaso y conversación. Workbook and Laboratory Manual. John Wiley & Sons, Inc, 1996.

**MOVIES:**

*Danzón*. María Novaro, México (VT 08863)

*Guantanamo*. Tomás Gutiérrez Alea, Cuba

*Fresa y chocolate* ("Strawberry and Chocolate"). Tomás Gutiérrez Alea, Cuba (VT 08543)

*El lenguaje de las mariposas* ("Butterfly"). José Luis Cuerda, España

*Todo sobre mi madre* ("All About my Mother"). Pedro Almodóvar, España

**COURSE DESCRIPTION/OBJECTIVES:**

Spanish 202 is a four credit hour intermediate course designed for students who have had the equivalent of three semesters of college Spanish. Intermediate Spanish courses aim at helping students to develop their listening, reading, speaking and writing skills, as well as their knowledge of grammar and culture. Plenty of motivation, participation, reading and lab work is required. Love of the language is a plus.

**Note:**

– **Instruction will be given in Spanish and students are expected to communicate in Spanish at all times.**

**STUDENT EVALUATION:**

**1. Exam: 15% (Final Exam: 13 de mayo 10:10-12:10 PM)**

– Two hour cumulative final.

– **The date and time of the final exam cannot be changed. Please make your plans accordingly.**

**2. Four quizzes 35%**

— There are no make-ups. Whatever grade you make on the final exam will be substituted for the missing quiz grade(s).

Viernes 22 febrero: QUIZ 1 (CAPS. 1-4)

Viernes 15 marzo: QUIZ 2 (CAPS. 5-7)

Viernes 12 abril: QUIZ 3 (CAPS. 8-10)

Lunes 29 abril: QUIZ 4 (CAPS. 11-12)

### **3. Compositions 35%**

- Five compositions about the movies. (1-2 pages). Typed, double spaced.

### **4. Class Participation and Preparation: 15%**

– Participation is based on in-class work by the student. Attendance is a given; mere presence in class does not guarantee a good participation grade.

– A satisfactory participation and preparation grade assumes that you come to class each day prepared to be actively engaged in all class activities. You have the responsibility of reading over a new grammar point or learning new vocabulary on your own before we go over it in class so that class time can be used to answer questions and practice but not to reiterate what is explained in the book.

– These are written and listening exercises in the *Workbook* that correspond to each chapter. You are responsible for doing the appropriate exercises as we go along.

**\* There is a maximum of four unexplained absences (use them wisely). Any additional absence will lower your grade by 2%.**

**\*\*\*\*\* There is no extra credit project. Please do not ask**

### **IMPORTANT NOTICES:**

Last day to add/drop by Cyberbear is February 15

The last day to drop is March 11

Last day to change grade option is March 11

No grade of "I" (incomplete) will be given

No late work of any kind will be accepted

### **GRADING SCALE:**

A: 90-100

B: 80-89

C: 70-79

D: 60-69

F: 0-59

## **CALENDARIO**

SEMANA 1

Lunes 28 enero: Presentación del curso  
Martes 29 enero: Capítulo 1. Gramática 1. Ejercicios  
Jueves 31 enero: Cap. 1 Gramática 1-2. Ejercicios  
Viernes 1 febrero: Cap. 1 Gramática 2. Ejercicios

#### SEMANA 2

Lunes 4 febrero: *Danzón*  
Martes 5 febrero: *Danzón*. Continuación y comentarios  
Jueves 7 febrero: *Danzón*. Continuación y comentarios  
Viernes 8 febrero: Primera Composición (en clase)

#### SEMANA 3

Lunes 11 febrero: Cap. 2 Gramática 1. Ejercicios  
Martes 12 febrero: Cap. 2 Gramática 2. Ejercicios.  
Jueves 14 febrero: Cap. 3 Gramática 1. Ejercicios  
Viernes 15 febrero: Cap. 3 Gramática 2. Ejercicios.

#### SEMANA 4

**Lunes 18 febrero: *Washington-Lincoln Holiday***  
Martes 19 febrero: Capítulo 4. Gramática 1 Ejercicio  
Jueves 21 febrero: Cap. 4 Gramática 2. Ejercicios  
Viernes 22 febrero: QUIZ 1

#### SEMANA 5

Lunes 25 febrero: *Guantanamera*  
Martes 26 febrero: *Guantanamera*  
Jueves 28 marzo: *Guantanamera*. Continuación y comentarios  
Viernes 31 marzo: Cap. 5 Gramática 1 Ejercicios

#### SEMANA 6

Lunes 4 marzo: ENTREGA DE 2 COMPOSICIÓN. Cap. 5 Gramática 2 Ejercicios  
Martes 5 marzo: Cap. 6 Gramática 1 Ejercicios.  
Jueves 7 marzo: Cap. 6 Gramática 2. Ejercicios  
Viernes 8 marzo: Cap. 6 Gramática 2. Ejercicios.

#### SEMANA 7

Lunes 11 marzo: Capítulo 7. Gramática 1 Ejercicios.  
Martes 12 marzo: Cap. 7 Gramática 1-2 Ejercicios  
Jueves 14 marzo: Cap. 7 Gramática 2 Ejercicios  
Viernes 15 marzo: QUIZ 2

*S p r i n g b r e a k (Marzo 18-22)*

SEMANA 8

Lunes 25 marzo: *Fresa y Chocolate*

Martes 26 marzo: *Fresa y Chocolate*

Jueves 28 marzo: *Fresa y Chocolate*. Continuación y comentarios

Viernes 29 marzo: Cap. 8 Gramática 1 Ejercicios.

SEMANA 9

Lunes 1 abril: ENTREGA DE 3 COMPOSICIÓN Cap. 8 Gramática 2 Ejercicios.

Martes 2 abril: Cap. 9 Gramática 1 Ejercicios.

Jueves 4 abril: Cap. 9 Gramática 1-2 Ejercicios.

Viernes 5 abril: Cap. 9 Gramática 2 Ejercicios.

SEMANA 10

Lunes 8 abril: Capítulo 10. Gramática 1 Ejercicios.

Martes 9 abril: Cap. 10 Gramática 1-2 Ejercicios

Jueves 11 abril: Cap. 10. Gramática 2 Ejercicios.

Viernes 12 abril: QUIZ 3

SEMANA 11

Lunes 15 abril: *El lenguaje de las mariposas*

Martes 16 abril: *El lenguaje de las mariposas*

Jueves 18 abril: *El lenguaje de las mariposas*. Continuación y comentarios

Viernes 19 abril: 4 COMPOSICIÓN (en clase)

SEMANA 12

Lunes 22 abril: Cap. 11 Gramática 1 Ejercicios.

Martes 23 abril: Cap. 11 Gramática 2 Ejercicios.

Jueves 25 abril: Cap. 12 Gramática 1 Ejercicios.

Viernes 26 abril: Cap. 12 Gramática 2 Ejercicios.

SEMANA 13

Lunes 29 abril: QUIZ 4

Martes 30 abril: *Todo sobre mi madre*

Jueves 2 mayo: *Todo sobre mi madre*

Viernes 3 mayo: *Todo sobre mi madre*. Continuación y comentarios

## SEMANA 14

Lunes 6 mayo: ENTREGA 5 COMPOSICIÓN Repaso (Caps. 1-3)

Martes 7 mayo: Repaso (Caps.4 -6)

Jueves 9 mayo: Repaso (Caps. 6-9)

Viernes 10 mayo: Repaso (Caps. 10-12)