

Literatura

El Saqueo del Museo de Irak

Ernesto Cardenal¹*Recibido: 17 de abril de 2012 / Aprobado: 18 de abril de 2012.*

*Yo estuve en este museo
fue antes de Saddam Ussein
y pensé hacer un poema
por ser el único museo del mundo
que era de toda la humanidad
desde cazadores-recolectores hasta hoy
y me traje un catálogo que aún tengo
el único museo de la evolución humana que acaba
de ser saqueado
y no existe más*

*Recorrámoslo en la imaginación
la primera pieza era una piedra
apenas un poquito labrada
esqueletos del Neanderthal que aquí hubo
y el hombre de las cavernas
cazadores-recolectores que
domesticaron animales sembraron
cebada trigo lentejas
arado primitivo y las primeras ruedas
(en el catálogo)
la obesa belleza de diosas-madres:
pechos y
nalgas
el primer metal labrado
los primeros templos
La historia empieza con los sumerios
la primera civilización del mundo los*



egiptologia.com

*misteriosos sumerios no se sabe de dónde vinieron
su antiquísimos mitos llegaron hasta la Biblia
y —ya ahora palabra verdadera de Dios— hasta
nosotros
la primera cultura que conocemos*

*Irak como cuna de la civilización
cuna de la escritura y de las ciudades
las matemáticas la medicina la astronomía
el comercio abogados carpinteros joyeros
impuestos sobre la renta fuerzas
armadas*

*Europa aún en tinieblas
son 100.000 años de la especie humana
y sólo 10.000 son de civilización
que empezó en Mesopotamia
donde hubo el primer código legal
y por primera vez se estudiaron las
estrellas donde hubo la primera escritura
del mundo
que después fue cuneiforme y pronto
trasmiteda a la otra segunda gran
potencia la del Nilo*

*La primera escritura fueron dibujos
alguien vio que podía pintar en lodo
el lodo que allí abunda
(lodo con el que inventaron el adobe que
aún usamos)*

¹ Poeta, sacerdote, teólogo, escritor, traductor, escultor y político. (Nicaragua)

Literatura

y así los textos más antiguos del mundo están en barro el escriba embrocado sobre su tableta de barro apuntando el ciclo la mina y el talento el parto de las ovejas y el movimiento de los astros miles y miles de tabletas el escribir se volvió manía tabletas de ruinas de librerías antiquísimas librerías el autor está olvidado pero su obra quedó viva la tableta de barro con la historia cuneiforme de la creación y la inundación que está en la Biblia Y el primer rostro humano en el arte (“en Irak de todo se puede decir primero”) el primer legislador abolida la ley del talión 2.000 años antes de Cristo y que “el fuerte no oprima al débil ni el huérfano presa del rico en la dura diorita o en barro: “proteger viudas y huérfanos” también cómo tratarse unos a otros “aborrecían la mentira y la opresión”

Pero no sólo la historia de Irak 60.000 años de historia de la humanidad fueron saqueados las galerías del museo quedaron vacías el Pentágono prometió protegerlo Herramientas del inicio de la agricultura la primera alfarería (fea y hecha a mano) las líneas sutiles de los sellos cilíndricos todo amorosamente consignado en el catálogo



fotolog.com

barro metal hueso madera vidrio alabastro desde la prehistoria a nuestros días de alfabetización en TV y computadora en árabe desde la joyería de oro de los sumerios

(lira de oro puro con ciervos asustados) hasta la cristalería y

manuscritos persas documentos de la historia de los pueblos estados imperios civilizaciones el colegial puede enumerarlos sumerios acadios babilonios asirios persas griegos partos judíos árabes destruidos 10.000 años de historia y un siglo de investigación

Los arqueólogos habían alertado al Pentágono Estados Unidos pudo detener el saqueo tres días de pillaje según dicen los marines estaban a 100 varas y miraban inmóviles (Es una exageración dijo a los periodistas el Secretario de Defensa) pero sí protegieron el Ministerio del Petróleo la Biblioteca Nacional ardiendo por dos días fue para humillar a Irak y someterlo a Estados Unidos y sus títeres en Bagdad como el saqueo de Bagdad por los mongoles una agresión a la identidad nacional y a 7.000 años de historia cultural estante por estante fueron tirados al suelo estatuas ánforas jarrones asirios

babilonios sumerios persas griegos el plinto de mármol de 5.000 años que sobrevivieron a los sitios de Bagdad pero no a la “liberación” de Bush



<http://oi.uchicago.edu/OI/IRAQ/dbfiles/objects/16.htm>

Literatura

60.000 años de historia de la
 humanidad
 no había tiempo de ver todo el
 museo
 que ya no se verá
 14.000 objetos que ya no están o
 están destruidos pisoteados en el suelo
 todo por el petróleo
 "Miren" (un trozo de cerámica)
 "esto era asirio"
 la única colección completa de la
 historia humana
 y se perdió por los marines
 piezas tan valiosas que ninguna



<http://oi.uchicago.edu/OI/IRAQ/dbfiles/objects/10.htm>

compañía de seguros aseguraba
 cargados en autos y camiones lo
 saqueado a la vista de las tropas de
 Estados Unidos
 ahora tal vez en tiendas de
 anticuarios tal vez comprados como
 regalos de Navidad
 suvenires y objetos de decoración
 o demasiado conocidos para aparecer
 en subastas pero puestos en garantía
 en tratos de drogas
 o escondidos en cajas fuertes de algún
 banco y ya no se verán.



ra360.blogspot.com