

Аббасидов в Багдаде, Мечеть Хусейна в Кербеле, Минарет Сук-аль-Газаль в Багдаде, Мечеть Эль-Махайям в Кербеле, Мавзолей имама Али в Эн-Наджафе, Золотая мечеть в Багдаде, Мавзолей Ситт-Зумурруд-Хатун в Багдаде, Дворец Аббасидов в Самарре, Крепость в Киркуке.

ИСТОРИКО-КУЛЬТУРНЫЕ ИСТОКИ МАСКАРАДОВ В НИГЕРИИ

УО «Гродненский государственный медицинский университет»
Налайя Кишими, студент 1 курса факультета иностранных учащихся
Кафедра русского и белорусского языков
Научный руководитель – старший преподаватель Флянтикова Е.В.

До принятия христианства Нигерия была местом разных традиционных религий. Фестивали, которые проходят в Нигерии, являются частью этих религий, так как в каждой из них есть хотя бы один маскарад, который является символическим представлением богов или некоторых духов. Но в настоящее время маскарады используются в качестве туристических достопримечательностей и развлечений.

Еуо маскарад – это уникальный фестиваль йоруба, который проходит в Лагосе. Слово "еуо" также относится к танцорам, которые выходят во время фестиваля. Танцоры, одетые в белые одежды, символизируют души умерших.

Также существует маскарад Mmanwu этноса игбо. В маскараде участвуют только мужчины в красочных одеждах и масках, сделанных из дерева или ткани. Люди в масках олицетворяют божеств или души умерших.

Известен маскарад Ера этноса йоруба. Во время данного маскарада люди надевают сложные резные маски и исполняют ритуальные танцы. На масках вырезаны фигурки, представляющие священников, фермеров, охотников, королей. Данный маскарад был не только развлечением, но и проводился для того, чтобы умиловать богов.

В штате Анамбр в юго-восточной Нигерии проводится маскарад Ijele. Для данного маскарада делались специальные маски около четырех метров в высоту. Одну маску делали около шести месяцев. Каркас маски был сделан из палочек, а остальная часть – из ткани.

Alagba – маскарад, который проходит в штате Калабар. Данный маскарад является поклонением духам воды. Принято во время маскарада исполнять танцы в костюмах. Эти танцы могут исполнять только мужчины.

Маскарад Екро Nyoho представляет собой доказательство силы людей. Жители враждебных местностей встречались обычно на границе их территорий и боролись. Чтобы победить противника, нужно было снять с него маску.

Маскарады являются важной частью жизни Нигерии и в настоящее время.