

**ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS MULTIMEDIALES OFFLINE PARA EL
FORTALECIMIENTO DE LOS PROCESOS LECTO-ESCRITORES DE LOS
ESTUDIANTES DEL NIVEL BÁSICA PRIMARIA.**

Yeris Alfonso Passo Utria

Paulo César Castro García

**UNIVERSIDAD DE LA COSTA
DEPARTAMENTO DE HUMANIDADES
MAESTRIA EN EDUCACIÓN
BARRANQUILLA**

2019

**ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS MULTIMEDIALES OFFLINE PARA EL
FORTALECIMIENTO DE LOS PROCESOS LECTO-ESCRITORES DE LOS
ESTUDIANTES DEL NIVEL BÁSICA PRIMARIA.**

Proyecto de grado para optar el título de
MAGISTER EN EDUCACIÓN

Lic.Yeris Alfonso Passo Utria. Esp

Lic.Paulo César Castro García. Esp

TUTORA

Dra. Alexa Senior Naveda.

CO-TUTOR

Paola Ariza Colpas

UNIVERSIDAD DE LA COSTA
DEPARTAMENTO DE HUMANIDADES
MAESTRIA EN EDUCACIÓN
BARRANQUILLA

2019

Nota de Aceptación

Presidente del Jurado

Jurado

Jurado

Barranquilla

Dedicatoria

El presente trabajo investigativo lo dedico principalmente a Dios, por ser el inspirador y darme fuerza y sabiduría para continuar en este proceso.

A Bahá'u'lláh, por sus enseñanzas que han dado sentido a mi vida.

A mis padres, por su amor, trabajo y sacrificio en todo mi proceso de formación.

A Leonor, Lesirey y Yeiler, por servirme de soporte y motivación en los momentos más difíciles.

A mis hermanos, por estar siempre presentes, y por el apoyo moral, a veces desde la distancia.

Principalmente dedico este trabajo de investigación a Dios porque ha sido y será el Quien día a día me da esa fortaleza para levantarme y seguir adelante.

A toda mi familia por ese apoyo incondicional que me brindan cuando emprendo un nuevo reto.

A mi esposa e hijos que son mi motor en cada paso que doy.

Paulo Cesar Castro García

Yeris Alfonso Passo Utria

Agradecimientos

A la gobernación del Atlántico, la Secretaria de Educación Departamental del Atlántico y la Corporación Universidad de la Costa por esta gran oportunidad que nos brindan para formarnos como magister y contribuir así al mejoramiento de la calidad de la educación de los niños y niñas de nuestras escuelas.

A nuestros maestros de los diferentes módulos de la maestría: Sandra Villarreal Villa, Judith Martínez, Hilda Guerrero Cuentas, Luis Turizo y Héctor Soto.

A nuestra Tutora, Alexa Senior Naveda, por su paciencia, cariño y disposición en las sesiones de asesoría; por compartirnos sus amplios conocimientos en el campo de la investigación educativa, ayudándonos así a ser mejores constructores de sociedad.

A la institución Educativa Nuestra Señora del Carmen de Pendales, en cabeza de la rectora Ubaldina Cardales de Diaz, por brindarnos el espacio para desarrollar nuestro proceso de investigación.

A los estudiantes y docentes que aportaron su tiempo, ideas y dedicación al desarrollo del proyecto de investigación.

A cada uno de nuestros compañeros de trabajo por su colaboración en los días que nos ausentamos de nuestras instituciones para cumplir compromisos de la maestría. A quienes nos motivaron e inspiraron, desde lo incógnito como **polizontes** en un barco.

A todos nuestros compañeros de la maestría, quienes lograron meterse muy dentro de nuestros corazones, de donde nadie nunca los podrá sacar.

Resumen

El propósito de la investigación fue la configuración de estrategias didácticas multimediales offline para el fortalecimiento de los procesos lecto-escritores de los estudiantes del nivel básica primaria. Se encuadra epistemológicamente en el enfoque racionalista-crítico, enmarcado en el paradigma medicionista- cuantitativo, también llamado positivista, el método empleado es inductivo. En esta investigación se parte del supuesto de que existen teorías válidas y metodologías en el área de la didáctica de la lectoescritura por lo que la investigación es propositiva de naturaleza aplicativa. En consonancia el diseño sistémico se conformó por tres fases operativas que se refieren así: una fase de campo de naturaleza empírica la cual comprende el abordaje de la realidad a partir de la aplicación de la técnica de la encuesta cuyo instrumento fue el cuestionario cerrado con una escala tipo Likert, aplicado a los docentes de Educación Básica Primaria. El análisis de estos datos se incorporó en la elaboración de la propuesta. También comprende una fase teórica-explicativa que fundamentó el diseño en la fase final propositiva de naturaleza heurística. Como hallazgos significativos se tiene la notable aceptación de los docentes sobre la importancia de las estrategias didácticas fundamentadas en contenidos multimediales para el fortalecimiento de competencias lectoescritoras. Para mejorar esta situación deficitaria se diseñaron las estrategias didácticas fundamentadas en la visión constructivista de Piaget (1920), Vygotsky(1930), Ausubel (1960) y Jonassen (1999), operativamente se tomaron en cuenta los componentes funcionales descritos en los lineamientos curriculares de Ministerio de Educación Colombiano (1994). Se recomienda el empleo de las estrategias didácticas que no necesiten conexión a internet, tales como presentaciones interactivas, videos, entre otros.

Palabras Clave: Estrategias didácticas, contenidos multimediales, lectoescritura

Abstract

The purpose of the research was the configuration of offline multimedia teaching strategies for the strengthening of the reading-writing processes of the students of the primary basic level. It is epistemologically framed in the rationalist-critical approach, framed in the measurement-quantitative paradigm, also called positivist, the method used is inductive. This research starts from the assumption that there are valid theories and methodologies in the area of literacy teaching, so the research is purposeful of an applicative nature. In line with this, the systemic design was made up of three operational phases that refer to this: a field phase of an empirical nature which includes the approach to reality based on the application of the survey technique whose instrument was the questionnaire closed with a Likert scale, applied to teachers of Primary Basic Education. The analysis of these data was incorporated in the elaboration of the proposal. It also includes a theoretical-explanatory phase that based the design on the final proactive phase of a heuristic nature. As significant findings, there is the notable acceptance of teachers about the importance of teaching strategies based on multimedia content for the strengthening of literacy skills. To improve this deficit situation, the didactic strategies based on the constructivist vision of Piaget (1920), Vygotsky (1930), Ausubel (1960) and Jonassen (1999) were designed, operationally the functional components described in the curricular guidelines of Colombian Ministry of Education (1994). The use of educational strategies that do not need internet connection, such as interactive presentations, videos, among others, is recommended.

Keywords: Teaching strategies, multimedia content, literacy

Tabla de Contenido

Introducción.....	11
CAPÍTULO I.....	13
1.1. Planteamiento del problema:	13
1.2. Formulación del problema	27
1.3. Objetivos	28
1.3.1. Objetivo general:	28
1.3.2. Objetivos específicos:	28
1.4. Justificación.....	28
1.5. Marco contextual	36
CAPÍTULO II.....	38
Marco teórico – conceptual	38
2.1. Estado del arte	38
2.1.1. Antecedentes	40
2.2. Definiciones conceptuales de las variables	48
2.2.1. Las estrategias didácticas mediadas por contenidos multimediales offline ..	49
2.2.2. La lecto escritura	49
2.3. Fundamentación teórica.	49
2.3.1. Constructivismo genético y el aprendizaje significativo	50
2.3.2. Aprendizaje significativo	50
2.3.3. Las TIC y su aporte a las estrategias didácticas.....	52
2.3.4. Los procesos lectoescritores mediados por las TIC	55
2.3.4.1. Lecto escritura	55
2.3.4.2. Contenidos multimedia como opción para la mediación	56
2.3.4.3. Dialogicidad	56
2.3.4.4. Teoría del Conocimiento Situado	56
2.4. Marco Legal	57
CAPÍTULO III	60
Sistema metodológico	60
3.1. Marco epistemológico.	60
3.1.1. Enfoque epistemológico	60

3.2. Paradigma de investigación	60
3.3. Método de investigación.....	61
3.4. Nivel cognitivo y tipo de investigación.....	63
3.5. Diseño sistémico.	63
CAPÍTULO IV	66
Análisis de Resultados	66
4.1. Descripción de los Resultados.....	66
CAPÍTULO V.....	75
5.1. Presentación de La Propuesta	75
5.2. Objetivos de la Propuesta	76
5.2.1. Objetivo General	76
5.2.2. Objetivos Específicos	76
5.3. Fundamentación Filosófica de la Propuesta	77
5.3.1. Misión.....	77
5.3.2. Visión	77
5.4. Justificación de la Propuesta.....	77
5.5. Fundamentación Teórica de la Propuesta.....	78
5.6. Fundamentación Legal de la Propuesta.....	79
5.7. Metodología de la Propuesta	80
5.8. Enfoques pedagógicos	80
5.9. Estructura de la Propuesta	81
5.10. Perfil del Docente como actor del Proceso Enseñanza-Aprendizaje.	82
5.11. Perfil del Estudiante en el Proceso Enseñanza-Aprendizaje	84
5.12. Lineamientos Teóricos – Operativos.....	84
Trayecto Teórico:.....	85
Trayecto Operativo:	85
6.1. Conclusiones	86
6.2. Recomendaciones.....	88
Referencias	89
Anexos.....	99

Lista de tablas y figuras**Tablas**

Tabla 1 Cuadro comparativo del ISCE y MMA	21
Tabla 2 Resultado del componente Desempeño del ISCE 2018 – Básica primaria	23
Tabla 3 Progreso del cuatrienio	24
Tabla 4 Estadísticas de Confiabilidad	66
Tabla 5 Indicadores de velocidad de lectura	70
Tabla 6 Indicadores de calidad de la lectura	71

Figuras

Figura 1. Hogares con acceso a Internet según zona geográfica, 2010 y 2014	26
Figura 2. Escala por indicador	67
Figura 3. Gráfico de barras simples que relaciona el promedio con cada indicador	68
Figura 4. Análisis del promedio por cada dimensión	69
Figura. 5. Velocidad del grupo cuasi- experimental en el pre y pos test	70
Figura 6. Velocidad del grupo control en el pre y pos test	71
Figura 7. Calidad del grupo cuasi- experimental en el pre y pos test	72
Figura 8. Calidad del grupo cuasi- experimental en el pre y pos test	73
Figura 9. Comprensión grupo experimental y grupo control	74
Figura 10. Perfil del docente como actor del proceso ENSEÑANZA – APRENDIZAJE	83

Introducción

Las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC) están cada vez más presentes en los múltiples procesos de la sociedad actual, al punto de haberse transformado en algo habitual, usual y necesario, no solo para resolver problemas concretos, sino para asuntos de carácter general de la cotidianidad. Esta influencia de las TIC está siendo aprovechada de muchas maneras, siendo una de ellas su inclusión en los entornos educativos, es decir, cómo estas tecnologías fortalecen procesos de enseñanza-aprendizaje y por ende en el fortalecimiento de los procesos de lectura y escritura.

La necesidad de incorporar las tecnologías de la información y la comunicación (TIC) a la educación escolar es cada vez más reconocida por la sociedad y los gobiernos. La consideración de su valor, como recurso que mejora la educación, ha motivado su incorporación en las escuelas. La capacidad que tienen las TIC para propiciar la inclusión social, limitar la dependencia espacio-temporal entre el profesor y el alumno, y posibilitar el acceso a una gran cantidad de información, ha sido especialmente valorada para la construcción de ambientes de enseñanza más interactivos y experiencias de aprendizaje más dinámicas.

El Trabajo de Grado presentado a continuación tiene como objetivo verificar la pertinencia de las estrategias didácticas multimediales, de tipo offline en el fortalecimiento de los procesos lecto-escritores de los estudiantes del nivel básica primaria, teniendo en cuenta que actualmente los seres humanos se relacionan con las nuevas tecnologías desde temprana edad. Se habla aquí específicamente de los aportes que las diferentes herramientas y estrategias, apoyadas en las TIC, las cuales pueden fortalecer los procesos lectoescritores. Se hace especial énfasis en aquellas que funcionan de forma offline (sin conexión a internet).

La incursión de recursos multimedia en las clases, se ha tomado como fuente de innovación pedagógica, al brindar diferentes espacios y formas de aprendizaje en el aula; sin embargo, es de resaltar que en el contexto latinoamericano la lectoescritura se ha asociado al aprendizaje tradicional de los procesos de lectura y escritura, y ha dejado de lado el impacto que las nuevas tecnologías han tenido en los procesos educativos y en el contexto extracurricular.

No obstante, lograr la adecuada incorporación de estos recursos a la educación requiere de un gran esfuerzo. Es insuficiente la simple dotación de infraestructura y de equipos tecnológicos a las escuelas. La incorporación efectiva de las TIC en las prácticas académicas de estudiantes y docentes, dentro y fuera del aula, requiere de su correcta articulación en los procesos de enseñanza-aprendizaje y de una gestión escolar adecuada que modifique la estructura organizativa y promueva su utilización.

Ante tal escenario, fue relevante realizar este estudio que diera cuenta de cómo el aprendizaje de la lectoescritura se transforma en función del uso de estrategias basadas en el uso de recursos multimedia del tipo offline. Esto visto desde dos aspectos: por un lado el aprovechamiento de este poderoso recurso por parte de los estudiantes y por otro lado, la disponibilidad de estrategias, mediadas por TIC, que pueden emplear los docentes para mejorar los procesos de enseñanza-aprendizaje, concretamente, el proceso de lectoescritura.

CAPÍTULO I

El problema

En esta sección se quiere iniciar describiendo el problema de lectura y escritura en el nivel internacional, nacional y local, para que, partiendo de este panorama global se pueda entender y contextualizar la problemática suscitada específicamente en la institución educativa donde se desarrolló la presente investigación.

1.1. Planteamiento del problema:

La dificultad para leer y escribir bien, es un fenómeno que afecta los procesos de enseñanza y aprendizaje en diferentes escalas. Leer y escribir son experiencias que van más allá del ámbito escolar para generar conocimiento, imaginarios, ideologías, entre otros aspectos; en resumen, es tan importante que se considera una práctica social. Estas dos habilidades comunicativas son actividades de suma importancia para el aprendizaje, y por ello, es necesario replantearlas y enfocarlas con una visión más integradora, que constituya un proceso de revisión habitual y constante en el aula (Uribe & Carrillo, 2014). El ejercicio de la lectura debe ser permanente, no debe verse como una actividad aislada en la que el estudiante aprende-a-leer, sino una actividad cotidiana en la que usa la lectura para establecer contacto con el mundo. (Santoyo, 2014)

De acuerdo con los planteamientos anteriores, se infiere que el aprendizaje de la lectura y la escritura representa una de las tareas más complejas a las que debe enfrentarse el niño o niña en sus primeros años de vida escolar, es decir entre los tres y siete años. A pesar de esta dificultad, muchos consiguen adquirir estos aprendizajes con éxito, pero algunos alumnos muestran problemas a pesar de una normal dotación intelectual y no presentar otras limitaciones que pudieran justificar esas dificultades (Martín, 2013). Por otro lado, encontramos que la

adquisición y el dominio de la lectoescritura se han constituido en bases conceptuales determinantes para el desarrollo cultural del individuo. (Adriana & Forero, 2006)

Según información suministrada a través de un estudio de la Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económicos (OCDE, 2016), basado en los datos de los 64 países participantes en el Programa para la Evaluación Internacional de los Alumnos (PISA, por sus siglas en inglés), señala que la región está por debajo de los estándares globales de rendimiento escolar. De hecho, entre las naciones que aparecen en el informe, Perú, Colombia, Brasil y Argentina se encuentran entre las diez cuyos estudiantes tienen un nivel más bajo en áreas como las matemáticas, la ciencia y la lectura.

La situación de América Latina y el Caribe, en cuanto al desarrollo de las habilidades de lectura y escritura no es la mejor. De acuerdo con un informe publicado por el Instituto de Estadísticas de la (UNESCO. 2015), el 36% de los niños y adolescentes de la región no cuentan con los niveles de lectura adecuados. El balance es un poco mejor cuando se toma en cuenta solo a los niños en edad para cursar la educación primaria: 26% no alcanzan la suficiencia. Los resultados no son más favorables cuando son evaluados en matemáticas. 52% de los niños y jóvenes de América Latina y el Caribe no alcanzan las competencias básicas. La situación es peor en secundaria (62%) que en primaria (46%).

El acceso a educación de calidad es un flagelo que tiene repercusiones a nivel mundial. En un documento publicado por la UNESCO se menciona lo siguiente:

La educación en América Latina y el Caribe ofrece acceso al 94% de los niños que cada año han cumplido la edad para ingresar al sistema escolar. Sin embargo, la cantidad que repiten grado es enorme y el problema se acentúa en el primer grado. Cada año repite un 40% de los

alumnos de ese grado principalmente porque no han aprendido a leer y a escribir. (Cuadra, Galdames, & Street, 1993). Si bien la decadente capacidad y hábito de lectura y escritura es un problema mundial, se debe atacar desde la misma raíz. Por ejemplo, podemos analizar el resultado de una investigación de la Universidad de la Sabana realizó al respecto con un resultado nada alentador. La conclusión principal del informe es clara: menos de la mitad (47%) de los primíparos -aquellos que están en su primer año de universidad- tienen un nivel al menos aceptable en las competencias básicas que se miden en las pruebas internacionales (El Espectador, 2016). De acuerdo al más reciente estudio internacional de competencia lectora Pirls (por sus siglas en inglés), seis de cada diez estudiantes de primaria colombianos tienen dificultad para entender e interpretar textos complejos (Universia, 2017). El desglose de los datos muestra que más de 387 millones de niños en edad de cursar educación primaria (56%) y 230 millones de adolescentes en edad de cursar educación secundaria baja (61%) no lograrán los niveles mínimos de conocimientos en lectura y matemática (UNESCO, 2017).

Es evidente la magnitud de un problema de orden mundial, el cual debe ser mitigado desde los centros de educación inicial. Es allí, en las escuelas, donde se establecen las bases que garantizan el éxito en la formación de los ciudadanos de la sociedad. Las generaciones futuras de Colombia tienen el derecho de vivir en una sociedad mucho más pacífica, democrática y justa y tienen el deber de contribuir a la construcción de dicha sociedad. La educación es, sin duda, uno de los caminos para lograr este objetivo. (MEN, 2006).

Las instituciones educativas a diario se empeñan en el avance de los procesos de formación integral de los estudiantes. Ya no es el enseñanza de contenidos o conocimientos lo demandado en las escuelas, sino la formación, entendida como el aprendizaje de valores, el desarrollo emocional, desarrollo cognitivo, el pensamiento crítico; así como también, las

capacidades para buscar, someter a juicio y utilizar la variedad de información de las nuevas sociedades del conocimiento (Rodríguez, 2011).

Dentro de la integralidad de la formación de los estudiantes, encontramos competencias relacionadas con los procesos de comunicación y el desarrollo de los mismos. Una de ellas es la competencia lecto-escritora. El desarrollo de las competencias básicas del lenguaje se logra en primer lugar, con la lectura, puesto que ésta permite interpretar textos descubriendo tanto intenciones como subjetividades del autor y las estrategias de persuasión que pueda estar administrando; de igual forma con respecto a la escritura, la cual permite hacer uso de los recursos del sistema de la lengua, buscando estrategias para comunicar mejor el sentido, la intención y para adaptar mejor los enunciados a la relación social que está presente en toda comunicación (Fuenmayor & Villasmil, 2013).

En efecto, uno de los desafíos más apremiantes de la educación moderna, es brindar a los estudiantes las herramientas y medios necesarios para ayudarles a desarrollar competencias lectoescritoras, ya que el perfeccionamiento de las mismas redundaría en el avance de las capacidades en diferentes campos del conocimiento. Sin embargo, este camino está colmado de múltiples dificultades, las cuales se perciben en observaciones directas dentro de la escuela o en las diferentes pruebas, tanto internas, nacionales, regionales e internacionales. Entre esas dificultades es la apatía hacia la lectura y la escritura, desde los primeros años de escolaridad hasta niveles de educación superior. La alfabetización de los niños y niñas, entonces, debe apuntar a capacitarlos para desenvolverse eficazmente en un mundo fuertemente letrado y cambiante del siglo XXI, atendiendo, además, la naturaleza extremadamente dinámica que manifiesta la textualidad. (Abarzúa, 2016).

Los problemas de lectura y escritura en las etapas iniciales de los procesos de formación académica, se ven reflejados en el desarrollo de capacidades en diferentes áreas del conocimiento y por ende tienen consecuencia directa en el avance por el camino de adquisición de conocimientos y saberes que permitan entender mejor el mundo a nuestro alrededor. La lectoescritura constituye un pilar básico en la vida de todo ser humano. No solo se trata de una herramienta indispensable para acceder a los objetivos y contenidos educativos si no que es uno de los principales vehículos de la cultura existente, ya que les brinda a los individuos la posibilidad de acceder al gran cuerpo de conocimientos disponible (Lucas, 2014).

Cada disciplina tiene su propio lenguaje, el cual se ha desarrollado con el paso del tiempo y tras la participación de individuos y comunidades con diferentes puntos de vista. Escribir en una disciplina determinada significa entonces adentrarse en sus modos de decir y ver las cosas, en los énfasis que hace, en las estrategias que emplea para legitimar el conocimiento que produce, en las circunstancias sociales y comunicativas que condicionan los textos. De esta manera se va perpetuando la identidad propia en la manera de escribir dentro de cada disciplina (Ochoa, 2009).

La lectura y escritura son dos procesos de pensamiento diferentes, pero mantienen una estrecha relación de interdependencia, el uno no puede existir sin el otro, se escribe para que alguien lea, se lee lo que está escrito, y, generalmente, se lee para escribir lo propio. Nuestros escritos están profundamente afectados por las ideas de lo que hemos leído durante nuestra vida; así vamos formando nuestro estilo propio de escritura, el cual tiene elementos que se extraen de la producción de otros escritores. (Avendaño de Barón, 2016).

También encontramos otras percepciones como la de (Uribe & Carrillo, 2014), quienes mencionan que estas dos habilidades comunicativas son actividades de suma importancia para el

aprendizaje, y por ello, es necesario replantearlas y enfocarlas con una visión más integradora, que constituya un proceso de revisión habitual y constante en el aula. Este es un trabajo y una responsabilidad que recae, principalmente sobre el docente.

El desarrollo de la habilidad de lectoescritura es fundamental en el proceso de formación de todo individuo, ya que contribuye a su contacto y significación del mundo que lo rodea. Esto refleja un nivel más amplio de importancia de dicha habilidad, ya que se convierte en elemento fundamental para descifrar los secretos y misterios que encierra nuestro entorno (Suárez, Cárdenas, Rodríguez, Castaño, & Jiménez, 2015) . La educación temprana es el momento en que los niños desarrollan habilidades, conocimientos e interés en los aspectos en base a códigos y el significado del lenguaje escrito y hablado. (Justice, 2010). Esta etapa de desarrollo de un individuo es crucial entonces para ayudarlo a avanzar en el desarrollo de sus capacidades de lenguaje. Platón, en el Fedro, ha descrito magistralmente el impacto que significó el surgimiento de la lectura y el rechazo que produjo. Leer era mal visto y por ello se hacía a escondidas.(Paredes M. Jorge G., 2014)

Aun conociendo este nivel tan elevado de importancia de la lectoescritura en la formación integral de los individuos, se sigue observando poco conocimiento de las profundas implicaciones del desarrollo de esta importante habilidad. Para entender mejor los beneficios de la lectura, es necesario identificar los problemas o rezagos que enfrentamos en la aplicación de estas habilidades. (Flores, 2016)

Históricamente la enseñanza de la escritura se limitaba al ejercicio repetitivo de dibujar y unir letras y la lectura a la actividad mecánica de decir en voz alta el sonido de dichas letras de manera individual, o unidas unas con otras (Santoyo, 2014). El aprendizaje de la lectura y la escritura representa una de las tareas más complejas a las que debe enfrentarse el niño o niña en

sus primeros años de vida escolar, es decir entre los tres y siete años. (Martín, 2013). Cuando se dice que un niño no lee bien, esta afirmación puede referirse a diferentes aspectos, la mayor parte de las veces, quiere decir que el niño no ha aprendido a leer mecánicamente, esto es, a identificar los sonidos individuales que forman las palabras; otras, que al leer el niño sólo da razón de algunas palabras aisladas sobre lo leído y en el mejor de los casos se piensa que el niño al leer no comprende (Aguirre, 2000).

La falta de acompañamiento de los padres a los procesos académicos también contribuye a la agudización de las dificultades en los procesos lectoescritores de los niños. Una de las funciones más importantes de la familia es la educar, como primer agente socializador de los hijos. Los padres de familia son aliados esenciales para brindarles a los niños unas bases sólidas para el aprendizaje; ellos tienen más impacto en la educación temprana del niño que cualquier otra influencia individual (OCDE, 2016). Los padres tienen un papel importante que desempeñar, tanto directa como indirectamente. De modo directo pueden animar a sus hijos a esforzarse en el colegio, ayudarles con los deberes, leer a los más pequeños y dedicar tiempo hablando con sus hijos mayores sobre sus actividades diarias. Indirectamente, pueden implicarse con la escuela de sus hijos y estar informados de oportunidades educativas de interés para ellos, como los programas de clases particulares extracurriculares gratuitas (OCDE, 2016)

Otra arista del problema está relacionada con la apatía de muchos docentes hacia la inclusión de nuevos métodos y estrategias apoyadas por las TIC, para llevar a cabo sus procesos de enseñanza y aprendizaje. En la realidad de las aulas, muchos docentes se muestran reacios a dar cabida a las TIC como parte de su tarea de enseñanza (Zan, Rodríguez, Digion, & Maldonado, 2016)

Para la mayoría de los jóvenes leer supone “mucho sacrificio” y no se refieren a la lectura más que para reseñarla como una actividad muy tediosa y una obligación al mismo tiempo (Sedano, 2015). Además, hay otras razones que conllevan a la evidente falta de interés por la lectura, tales como, la poca disponibilidad de material que sea atractivo a los lectores, así como la falta de libertad para escoger lo que se quiere leer. Se puede ver, con tristeza, como aún se obliga a los niños y jóvenes a leer una buena cantidad de libros que no despierta en ellos el más mínimo interés. Esto hace que las lecturas sean una manera de pagar por algo; por una nota, por un reconocimiento, etc. Sería un gran acierto pedagógico realizar “lecturas gratuitas” cuyo único objetivo fuera el goce del texto, o el placer de leer o escuchar una buena historia sin que el niño o el joven piensen que deben “pagar” por ello, y sin que el maestro piense que es obligación hacen “control de lecturas” para saber qué tanto entendieron sus estudiantes. (López, 2013)

Una de las consecuencias directas de la falta del hábito de la lectura es el bajo rendimiento académico. Un estudio de la Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económico (OCDE), reveló que Colombia se encuentra entre los diez países de América Latina con peor rendimiento académico a falta de hábitos de lectura. El alumno con dificultades en lectoescritura no sólo tiene problemas en el área de Lengua y Literatura, sino también en el resto de las áreas. El retraso lector o escritor no sólo entorpece el progreso escolar, sino que tiene efectos a largo plazo; el fracaso escolar es el primer peldaño para el fracaso social por sus efectos en el autoconcepto y autoestima de los niños, en sus metas y aspiraciones, en sus relaciones sociales y en la toma de decisiones relativas a su futuro académico y profesional. (Celdran & Zamorano, 2008)

En el caso particular de la Institución Educativa Nuestra Señora del Carmen de Pendales, se puede observar que hay dificultades en el desarrollo de las capacidades

lectoescritoras, lo cual se evidencia en los resultados de la prueba SABER, aplicada por el Ministerio de Educación Nacional (MEN). Dichos resultados son determinantes para el puntaje que se asigna a cada institución educativa del país en una escala valorativa denominada Índice Sintético de la Calidad Educativa (ISCE). Este es la herramienta que permite evaluar de 1 a 10 el proceso educativo de los colegios, con el fin de determinar los planes y acciones que se deberán llevar a cabo para lograr el mejoramiento y excelencia educativa que a nivel nacional se espera para nuestro país. (Colombia aprende, 2016). De acuerdo con este planteamiento y contrastándolo con los resultados de los últimos 4 años, se puede observar que, a pesar de haber cumplido con la meta mínima anual, establecida por el MEN, aún no se obtienen resultados que dejen mejor posicionada a la Institución a nivel departamental y nacional.

Tabla 1

Cuadro comparativo del ISCE y MMA

Cuadro comparativo del ISCE y MMA, en Básica Primaria, de la Institución Educativa con La Entidad Territorial Certificada y el resultado nacional						
Año	COLOMBIA		ATLÁNTICO		INSTITUCIÓN	
	ISCE	MMA	ISCE	MMA	ISCE	MMA
2018	5.67	5.61	5.26	4.97	4.44	4.23
2017	5.65	5.40	4.99	4.75	4.90	3.99
2016	5.42	5.24	4.62	4.59	3.58	3.82
2015	5.07	-	4.45	-	3.76	-
Promedios	5.45	-	4.83	-	4.17	-

Nota: Cuadro comparativo del ISCE y MMA de la Institución Educativa con el de La Entidad Territorial certificada y el resultado nacional. Cuadro de construcción propia con datos tomados de (ICFES, 2018) a través del sitio web de Colombia aprende: <http://aprende.colombiaaprende.edu.co/es/siempre diae/86402>

Una lectura horizontal de cada año, permite ver que el resultado obtenido por la institución educativa está por debajo de los obtenidos a nivel nacional y departamental respectivamente. Un análisis vertical de los resultados institucionales en el cuatrienio, permiten ver que, en comparación con 2015, hubo una variación negativa en 2016, sin embargo, en 2017

se logra un aumento considerable, el cual va sucedido de una nueva disminución en 2018. Esta inestabilidad que se muestra en los resultados, invita a analizar en más detalle el informe presentado. Es así, que nos detendremos a mirar los datos que corresponden a básica primaria, específicamente en el área de lenguaje y comunicación, que es el eje del presente proyecto.

El Índice Sintético de la Calidad Educativa (ISCE) incluye cuatro componentes. El primero se denomina “Progreso”, el cual responde a la interrogante ¿cómo ha mejorado con relación al año anterior? El siguiente componente es el Desempeño el cual muestra, ¿cómo están los resultados de las Pruebas con relación al resto del país? También encontramos el componente Eficiencia, que refleja ¿cuántos estudiantes aprueban el año escolar? Y por último se encuentra el Ambiente escolar que entrega información relacionada con la manera ¿cómo está el ambiente en las aulas de clase? (Colombia aprende, 2016)

Un dato importante que se extrae del reporte del ICSE, enviado por el Ministerio de Educación Nacional (MEN) es el que muestra cómo han sido los resultados en el último cuatrienio en cada uno de los cuatro componentes del ISCE (progreso, desempeño, eficiencia y ambiente escolar). Sólo analizaremos el *desempeño*, que permite comparar los resultados de la institución con relación a otras instituciones del país y el *progreso*, el cual muestra qué tanto ha avanzado la Institución con relación a las pruebas SABER del año anterior. Ambos componentes dependen directamente de los resultados de las pruebas SABER, aplicadas a los grados 3°, 5°, 7°, 9° y 11°, y en gran medida el éxito de esta prueba está ligado a la habilidad de los estudiantes para leer comprensivamente. En un artículo del diario El tiempo, Julian de Zubiría dice lo siguiente respecto a lo anterior: “Este tema no debería depender solo del profesor de español, sino que debería ser transversal a todas las materias: matemáticas, sociales e incluso educación física.

Hay que poner a los estudiantes a leer, a comprender lo que leen y a interpretar críticamente los textos” (De Zubiría, 2016).

La tabla que se muestra a continuación, resume el componente “Desempeño” en el cuatrienio para los grados quinto y quinto de básica primaria, en el área de lenguaje.

Tabla 2

Resultado del componente Desempeño del ISCE 2018 – Básica primaria

Año	Básica Primaria - Desempeño del cuatrienio	
	La escala de valores es de 100 a 500, siendo 500 el puntaje promedio más alto posible.	
	Grado 3°	Grado 5°
2017	284	276
2016	265	274
2015	241	213
2014	269	231
Promedios	264.8	248.5

Nota: Resultado del componente Desempeño del ISCE 2018 – Básica primaria IETA Pendales 2018. Cuadro de construcción propia a partir de datos tomados de (ICFES, 2018) a través del sitio web de Colombia aprende: <http://aprende.colombiaprende.edu.co/es/siempre diae/86402>

Lo primero que llama la atención en la gráfica es que en ninguno de los 4 años la institución ha alcanzado por lo menos 300 puntos en ninguno de los grados en cuestión. Otro dato para resaltar es que, a excepción de 2016, el grado quinto ha estado por encima del grado quinto, lo cual muestra hay algo que está fallando en el proceso, ya que lo que se espera es que a medida que los estudiantes avancen de un grado a otro, su nivel de comprensión lectora también lo haga.

El siguiente componente del ISCE a analizar es el “Progreso”, el cual muestra el desempeño de la prueba saber de los grados quinto y quinto, para el área de lenguaje. La tabla siguiente se presentan los porcentajes de estudiantes que se encuentran en cada nivel con un promedio totalizado por nivel. La escala va de 0% a 100%.

Tabla 3

Progreso del cuatrienio

Año	Progreso del cuatrienio							
	Grado 3°				Grado 5°			
	insuficiente	Mínimo	Satisfactorio	Avanzado	Insuficiente	Mínimo	Satisfactorio	Avanzado
2017	30%	40%	26%	5%	19%	64%	17%	0%
2016	51%	25%	24%	0%	30%	46%	24%	0%
2015	53%	30%	15%	2%	62%	37%	1%	0%
2014	30%	34%	34%	2%	57%	32%	12%	0%
Promedios	41.0%	32.3%	24.8%	2.3%	42.0%	44.8%	13.5%	0.0%

Nota: Resultado del componente Progreso del ISCE 2018 – Básica primaria IETA Pendales 2018 Cuadro de construcción propia a partir de datos tomados de (ICFES, 2018) a través del sitio web de Colombia aprende: <http://aprende.colombiaprende.edu.co/es/siempreidae/86402>

La tabla deja ver una tendencia notable en los dos grados analizados. Por un lado, persiste un alto porcentaje de estudiantes con nivel insuficiente cada año y por otro lado hay un porcentaje bajísimo de estudiantes en grado quinto con nivel avanzado, mientras que en grado quinto el porcentaje es cero. El desafío de la institución educativa es, entonces, concentrarse en los estudiantes con nivel insuficiente para llevarlos, por lo menos, a nivel mínimo.

La innovación en ambientes de aprendizaje mejora la calidad en la educación y permite caminar a la vanguardia con la constante evolución de la sociedad. (Suárez et al., 2015). Un ambiente de aprendizaje es un espacio existente o diseñado, que se usa con una intención definida, para cumplir unos objetivos determinados. Para limitar este espacio es muy importante pensar en quiénes estarán en él, en sus intereses y contexto de lo que se desea aprender. El ambiente de aprendizaje incluye y supera las condiciones físicas y de infraestructura y recursos, que si bien son indispensables serían insuficientes en sí mismos. Se requiere, tarea fundamental del profesor como mediador o facilitador generar un clima social que propicie la sana y asertiva

relación y el establecimiento de vínculos directivos/alumnos, profesor-/alumno, alumno/alumno, pues en esta habilidad social residen las condiciones del aprendizaje autónomo y colaborativo para lograr la potencialización de las habilidades de los jóvenes y con ello garantizar el desarrollo de competencias. (Espinoza Núñez & Rodríguez Zamora, 2017). En resumen, podemos decir que se asumen como un conjunto de factores internos, externos y psicosociales que favorecen o dificultan la interacción, es decir, que posee diferentes acepciones. Además de tener en cuenta aspectos de orden físico y arquitectónico, se presentan relaciones sociales y humanas que dan sentido a la cultura (Flórez, Castro, Galvis, Acuña, & Zea, 2017).

Las TIC ya afectan la vida política y social de todas las naciones. Sin embargo, su influencia no siempre es positiva. En ocasiones, el uso de las tecnologías para crear y transmitir mensajes impide hacer justicia y fomenta la concentración del poder en las manos de unos pocos, dificultando la reciprocidad en la comunicación. (Semenov, 2006). En algunos casos, el uso de TIC desde la casa es limitado por los pocos recursos disponibles o por desinterés y desconocimiento por parte de los padres, lo que abre una brecha entre la tecnología y los ambientes de aprendizaje para los estudiantes. (Suárez et al., 2015)

Si bien es cierto que existe una buena cantidad de material disponible para uso online, se tiene la barrera de la conectividad a la red mundial, la cual priva a los estudiantes, de instituciones desconectadas, beneficiarse de esta amplia cantidad de recursos que cada vez más va en aumento. La deficiente o inexistente conexión a internet en las instituciones de las zonas rurales es entonces un obstáculo para el acceso a contenidos multimediales disponibles en la red mundial. La posibilidad de conexión a internet es bastante limitada en los hogares rurales en Colombia, ya que sólo 10% de ellos tiene acceso a este servicio. (Redacción El Mundo.com, 2018)

Unido a esto está la necesidad de escoger del universo de materiales disponibles, aquellos que ayuden a nuestros estudiantes a desarrollar habilidades de lectoescritura. En el ámbito popular se dice que "el conocimiento es poder". La información, materia prima con la que se construye el poder del conocimiento, es ese poder. Pero, sólo cierta parte de la información es poder: aquella información que es confiable. (Ramos Herrera, San Martín, & Célis de la Rosa, 2003).

La figura siguiente muestra el porcentaje de hogares que cuentan con acceso a internet en el quinquenio de 2010 a 2014, en algunos países de América Latina.

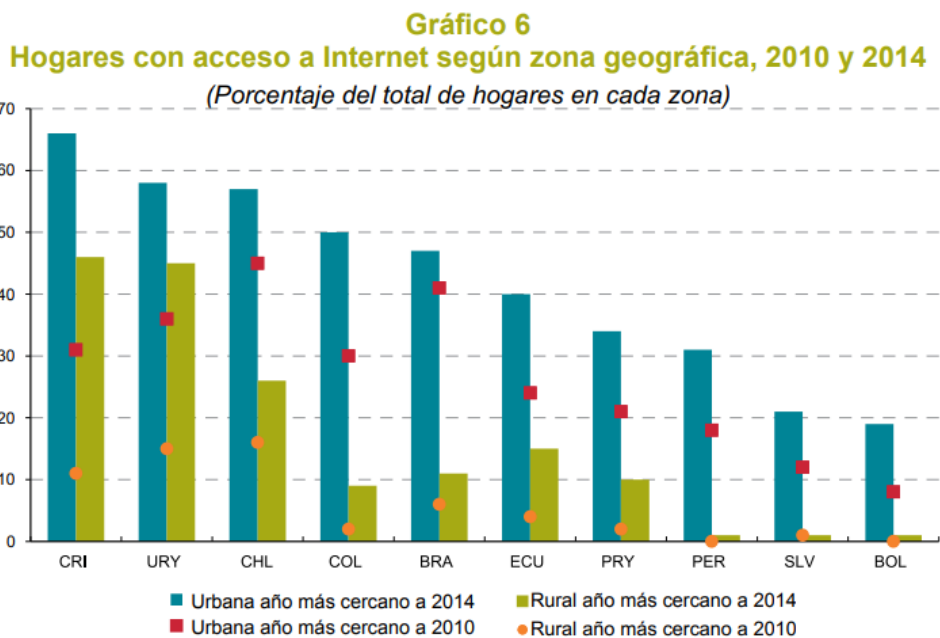


Figura 1. Hogares con acceso a Internet según zona geográfica, 2010 y 2014

Fuente: ORBA de la CEPAL, con base en información de encuestas de hogares de los institutos nacionales de estadística. Los años de las encuestas utilizadas son: 2009: BOL; 2010: CRI, PER, PRY, SLV y URY; 2011: BRA, CHL, COL, ECU; 2013: BOL y CHL; 2014: BRA, ECU, PER, PRY, SLV y URY; 2015: COL y CRI.

En el año más reciente, los países con mayor brecha entre ambas zonas fueron Colombia (41 puntos porcentuales) y Brasil (36 puntos porcentuales). (CEPAL, 2016). En algunos casos, el

uso de TIC desde la casa es limitado por los pocos recursos disponibles o por desinterés y desconocimiento por parte de los padres, lo que abre una brecha entre la tecnología y los ambientes de aprendizaje para los estudiantes. (Suárez et al., 2015)

1.2. Formulación del problema

Teniendo en cuenta los aspectos mencionados anteriormente, surge los siguientes interrogantes:

¿Cómo configurar estrategias didácticas multimediales offline para el fortalecimiento de los procesos lecto-escritores de los estudiantes del nivel básica primaria?

¿Cuáles son las características más relevantes que poseen los estudiantes de la Institución Educativa Nuestra señora de Péndales en los procesos de lectoescritura

¿Cuáles son las estrategias que emplean los docentes de Institución Educativa Nuestra señora de Péndales para superar las debilidades en el proceso lectoescritor de sus estudiantes?

¿Cuáles premisas y conceptos sirven de base para la fundamentación teórica del uso de estrategias didácticas multimediales para fortalecer los procesos lectoescritores en los estudiantes de la Institución Educativa Nuestra señora de Péndales

¿Cuáles componentes estructurales y operacionales deben considerarse en el diseño de estrategias didácticas multimediales del tipo “off line” para el fortalecimiento del desarrollo de los procesos lectoescritores, en estudiantes de la Institución Educativa Nuestra señora de Péndales?

¿Cuál es la pertinencia del empleo de estrategias didácticas multimediales para fortalecer los procesos lectoescritores en los estudiantes de la Educación Básica pertenecientes a la Institución Educativa Nuestra Señora de péndales?

1.3. Objetivos

1.3.1. Objetivo general:

- Configurar estrategias didácticas multimediales offline para el fortalecimiento de los procesos lecto-escritores de los estudiantes del nivel básica primaria.

1.3.2. Objetivos específicos:

- Caracterizar las dificultades en los procesos de lectura y escritura que poseen los estudiantes de la Institución Educativa Técnica Agropecuaria Nuestra Señora del Carmen de Pendales, así como las estrategias que emplean los docentes para superarlas.
- Fundamentar teóricamente el uso de estrategias didácticas multimediales para fortalecer los procesos lectoescritores en los estudiantes del nivel de Educación Básica primaria.
- Diseñar estrategias didácticas multimediales del tipo “offline” para mejorar el desarrollo de los procesos lectoescritores, en estudiantes de la Institución Educativa Técnica Agropecuaria Nuestra Señora del Carmen de Pendales.
- Validar el diseño de estrategias didácticas multimediales para el fortalecimiento de los procesos lectoescritores a partir de la aplicación de un post test a los estudiantes del quinto grado pertenecientes a la Institución Educativa Técnica Agropecuaria Nuestra Señora del Carmen de Pendales.

1.4. Justificación

Con este trabajo se pretende aplicar una estrategia que, en el tiempo, pueda mejorar los bajos niveles de las habilidades de lectura y escritura en la etapa de formación concerniente a la educación básica primaria, en la cual se cimentan las bases que permiten el avance en las

capacidades comunicativas necesarias para prosperar en los estudios de educación básica secundaria, media y educación superior.

De esta manera, se tendrán individuos mejor preparados que pueden brindar oportunidades de mejora y desarrollo a sus familias, a su institución educativa y a la comunidad en general. Se espera que esta iniciativa beneficie a los estudiantes de básica primaria que participen directamente en el proceso de investigación y a todos aquellos que se involucren en la posterior ejecución del mismo. El proceso de investigación estará basado en el fomento de nuevos entornos de aprendizaje apoyados en las TIC que despierten el interés en los estudiantes y los estimule a mejorar sus habilidades de lectura y escritura.

Partiendo de la importancia que tiene la lectoescritura en las actividades diarias y en el proceso de comunicación, es necesario implementar estrategias que permitan la formación de niños en edad inicial de escolarización, en cuanto a la apropiación de la lectoescritura como fundamento en el proceso de aprendizaje, de esta manera se estará trabajando en la formación de hombres con amplias capacidades de análisis, expresión y comunicación.

Esta idea se refuerza con el contenido de los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS), divulgados por la Organización de las Naciones Unidas. Son 17 Objetivos, de carácter integrado e indivisible y conjugan las tres dimensiones del desarrollo sostenible: económica, social y ambiental. Estos objetivos son el resultado de lo que seguramente es el proceso de consulta más inclusivo de la historia de las Naciones Unidas y que incorpora una cantidad considerable de aportaciones procedentes de todos los sectores de la sociedad, todos los agentes de la comunidad internacional y todas las regiones del mundo. El cuarto objetivo se pretende “Garantizar una educación inclusiva y equitativa de calidad y promover oportunidades de aprendizaje a lo largo de la vida para todos” Este objetivo tiene influencia directa en el cumplimiento de los demás, ya

que la educación de calidad brinda a los individuos herramientas para el logro de sus metas personales en diferentes ámbitos, aportando así al desarrollo de la sociedad a la que pertenece.

Algunos de los objetivos que están relacionados directamente con el número 4 son: (3) Salud y bienestar, (5) Igualdad de género, (8) trabajo decente y crecimiento económico, (12) Producción y consumo responsables, (13) Acción por el clima. En el fondo hay un componente educativo, ya que las decisiones, en diferentes niveles de la sociedad son tomadas por muchos individuos, por lo tanto, es vital redefinir el concepto de desarrollo, desde la escuela hasta el gobierno nacional, pasando por los gobiernos locales, subnacionales, empresas, etc. Y es ahí donde surge la necesidad de una educación para el desarrollo sostenible, que debe ser crítica del orden imperante y que sienta las bases para nuevos ciudadanos en sociedades que aspiran a un desarrollo verdadero, ese que respeta a los demás. Comprender que la educación conduce a crear oportunidades legítimas de progreso y prosperidad para las personas lleva a revalorizar el desarrollo de las competencias ciudadanas, entre otras que permiten cumplir con ese cometido.

Por consiguiente, se requiere de estudiantes conscientes de las destrezas de pensamiento que poseen y de la necesidad de entrenarlas para ser cada día individuos más competentes tanto en su desempeño académico, como en lo laboral y en lo social en un contexto global donde pueda intercambiar y fortalecer información que enriquezca significativamente los nuevos saberes. Es que no podemos pretender hacer las mismas cosas que hemos intentado por décadas y esperar obtener resultados diferentes. Para construir un aprendizaje significativo en los estudiantes, los docentes debemos dar respuesta a tres cuestiones claves: ¿quién aprende? ¿cómo aprende? y ¿qué, cuándo y cómo evaluar? Un adecuado proceso de enseñanza-aprendizaje nos ayudará a responder y actuar ante estos retos educativos. (OECD, 2016)

A medida que la tecnología se vuelve esencial para el proceso de enseñanza-aprendizaje, la TI debe funcionar más como una empresa. Las escuelas no pueden darse el lujo de despilfarrar sus fondos, así que necesitan adquirir experiencia para gestionar su proyecto y aumentar las probabilidades de éxito de proyectos de tecnología. Así pues, el uso de las diversas herramientas TIC en el entorno educativo otorga no sólo múltiples ventajas, sino que ofrece una alta flexibilidad de tiempo y espacio, permiten crear materiales didácticos que apoyen el aprendizaje de los estudiantes, así como también mejorar la calidad de la educación y amplían las oportunidades de acceso al conocimiento.

La lectoescritura es un medio fundamental para que los estudiantes mejoren sus competencias de lenguaje, esta se imparte desde los años de preescolar, como educación inicial, en la básica primaria y en la secundaria impulsando a que se identifique cual es la relación entre los procesos de lectura y escritura.

Los nuevos procesos de formación deben contemplar no solo la necesidad misma de formación, sino también las oportunidades que el medio ofrece. Se requiere diseñar espacios formativos que propendan por el desarrollo de las competencias necesarias para el efectivo desempeño del futuro licenciado buscando el desarrollo de su capacidad para aprehender y apropiarse del contenido disciplinar desde la perspectiva de interdependencia entre qué enseñar y cómo enseñar, como una unidad intencionalmente orientada a lograr más y mejores aprendizajes y una formación integral en sus estudiantes.

Actualmente, se está evidenciando una nueva forma de educar que ha de permitir explorar y descubrir nuevas tendencias educativas. Se puede tener acceso a expertos en las ramas del saber, a las noticias, a estadísticas vitales, aprender viendo imágenes, escuchando sonidos e

interactuando con otros interesados en diversos temas del saber, en tiempo real y actualizado.

Todo esto y más es hoy Internet aplicado a la educación.

Ahora bien, se debe considerar la inclusión de nuevas tecnologías al aula que permitan aprovechar todas las oportunidades que esta nueva sociedad de la información ofrece. Hoy día nadie pone en duda que el ordenador es un instrumento que potencia, favorece y desarrolla los procesos de enseñanza-aprendizaje. Ya nadie contempla los recursos TIC como un elemento de añadido al sistema educativo, sino como unos medios significativos para el aprendizaje, entornos de innovación escolar, y para la comunicación e interacción social. Una de las oportunidades evidentes que debemos aprovechar para atacar el problema, es el auge de las nuevas tecnologías de la información y la comunicación (TIC) y junto a esto, la afinidad que las nuevas generaciones tienen con éstas. Las personas nacidas entre 1994 y 2010 son auténticos nativos digitales, los primeros que han conocido el smartphone, con ganas de cambiar el mundo, rápidos y exigentes.

Como resultado, el desarrollo curricular de la etapa de Educación Primaria, se otorga una importancia al uso de las TIC para el desarrollo de la competencia lingüística al conceder a las tecnologías educativas el poder proporcionar conocimientos, destrezas y habilidades para la comprensión, la mejora de los procesos lectores, el uso de la expresión oral y escrita, etc. y por ende, en la totalidad y globalidad de la competencia comunicativa

Los jóvenes actualmente, emplean como una de las principales fuentes de información la Internet; en esta acceden a todo tipo de información y a través de los últimos años se han creado redes que les permite interactuar con personas de todo el mundo en cuestión de segundos. La combinación de varios medios, complementado con la diversidad de plataformas digitales y tecnológicas existentes, conforman el soporte ideal que ofrece la integración mediática de diferentes tipos de información como texto, imágenes, videos e hipertexto. Esta manera de

acceder a la información responde de mejor manera a los nuevos esquemas de enseñanza y aprendizaje significativos.

Se tiene la oportunidad de revolucionar la manera en que motivamos a nuestros niños y niñas a que se enamoren de la lectura y la escritura mediante el uso de las TIC. El maestro del siglo XXI es un formador de ciudadanos, capaz de leer los contextos locales y globales que le rodean y de responder a los retos de su tiempo. Se puede decir que el mundo cambia tan rápido que para cuando realmente logremos un dominio de las TIC que pueda agregar valor a los procesos de enseñanza y aprendizaje, se descubrirá una nueva forma de enseñanza y comunicación. Las TIC como recursos de aprendizaje permiten pasar de un uso informativo y colaborativo a un uso didáctico para lograr unos resultados de aprendizaje. Esto conlleva algunos desafíos importantes, que en el fondo son oportunidades de aprendizaje.

Por un lado, está la falta de conocimiento de los docentes en el manejo de tecnologías para implementarlas en sus clases y sacar así el mejor provecho de ellas. La preocupación por el uso de las tecnologías en la educación no es una temática reciente; ha habido esfuerzos anteriores por dotar e incluirlas en las aulas. El desempeño docente, a su vez, depende de múltiples factores, sin embargo, en la actualidad hay consenso acerca de que la formación inicial y permanente de docentes es un componente de calidad de primer orden del sistema educativo. De este modo, los roles que tradicionalmente ha desempeñado el profesor se verán claramente modificados por la aparición de nuevas y tecnologías ligadas a la educación, y así, aparecerán otros además del que usualmente ha desempeñado como transmisor de la información.

Unido a la inclusión de las nuevas herramientas tecnológicas y estrategias, está la idea de los nuevos escenarios que propicien el verdadero aprendizaje. Los entornos informáticos actuales son multifuncionales, con amplias posibilidades de aplicación y desarrollo. Por ello la

Desde luego que las experiencias de formación mediadas a través de las tecnologías de la información y la comunicación se desarrollan en unas coordenadas espacio-temporales diferentes a las tradicionales, potenciando la aparición de nuevos espacios y escenarios de formación. Es así como se debe ser cuidadoso de no apreciar a las TIC como hardware y software, sino más bien un medio que busca construir componentes simbólicos, como escenarios educativos, con los que se puedan representar oportunidades de aprendizaje en un entorno virtual.

De la misma forma, la mediación tecnológica para desarrollar estos procesos, debe facilitar y promover dichas estructuras. El desafío para el docente es asumir las nuevas dinámicas de un mundo globalizado y multimodal; conocerlas, explorarlas y presentarlas a sus estudiantes de manera tal que sea posible vincularlas con unos propósitos claros de aprendizaje y desarrollo de habilidades.

El uso de las TIC en los procesos de enseñanza-aprendizaje en el contexto escolar constituye una necesidad y una urgencia, en la medida que la actual sociedad valora el conocimiento y este puede ser apropiado y revalorado a través de las tecnologías. Además, debemos tener en cuenta las tecnologías, independientemente de su potencial instrumental, son solamente medios y recursos didácticos, movilizados por el profesor cuando les puedan resolver un problema comunicativo o le ayuden a crear un entorno diferente y propicio para el aprendizaje.

1.5. Marco contextual

La IETA Nuestra Señora del Carmen corresponde a la zona rural, ubicada en el corregimiento de Pendales, municipio de Luruaco, departamento del Atlántico. Es una institución de carácter mixto, con jornada matinal. En general cuenta con una población de 495 estudiantes, de los cuales 244 son de bachillerato y el resto está distribuido entre primaria y

preescolar. Cuenta con dos sedes de primaria ubicadas en las veredas límites y socavón y en el corregimiento con dos locales para la básica primaria y la sede principal se atiende a los estudiantes de la secundaria y media.

Pendales es una población altamente vulnerable, de estrato 1 y 2, pertenecientes a la comunidad afro, en su mayoría. Un porcentaje de los estudiantes viven en fincas, otros han sido desplazados como víctimas de la violencia armada en el país. Se tiene un buen número provenientes de Venezuela y otros son nativos del corregimiento.

El entorno familiar está enmarcado en su gran mayoría en hogares monoparentales, y de familias extensas donde los estudiantes están bajo el cuidado de abuelos, tíos u otros familiares. Son pocos los estudiantes que viven con familias nucleares. En el campo laboral, las familias se sostienen de la siembra y la ganadería, comercio de productos a las orillas de la vía, al trabajo informal como mototaxismo, albañilería y muchas madres se van a trabajar como empleadas domésticas a ciudades cercanas como Cartagena y barranquilla.

En cuanto a los servicios públicos el corregimiento tiene un sistema de acueducto precario, el fluido eléctrico e internet son inestables. No cuentan con línea de buses intermunicipales por lo cual su principal medio de transporte son las motos y los motocarros con las que se trasladan a Luruaco para tomar el bus intermunicipal.

La institución educativa técnica agropecuaria nuestra señora del Carmen de péndales, adopta en la sede principal (básica secundaria y media) y locales 2 y 3 de básica primaria como modelo pedagógico el *constructivismo*, con metodología de estudio *activa - participativa*, partiendo del conocimiento del contexto, la realidad socio-cultural de la población y el desarrollo económico de la región, siendo que este en su dimensión pedagógica, concibe el aprendizaje

como resultado de un proceso de construcción personal-colectiva de los nuevos conocimientos, actitudes y vida, a partir de los ya existentes y en cooperación con los compañeros y el facilitador.

Además, en la institución se desarrollan varios proyectos transversales. Uno de ellos es el del plan lector, que motiva a los estudiantes a fortalecer sus habilidades lecto-escritoras mediante el disfrute de la lectura diaria. Otro proyecto se denomina las letras a la calle, el cual conecta a los estudiantes directamente con su comunidad a través de salidas en las que los estudiantes visitan los hogares para compartir poemas y otros textos con sus vecinos.

CAPÍTULO II

Marco teórico – conceptual

2.1. Estado del arte

La lecto - escritura en la mayoría de las escuelas se ha convertido en una dificultad para el mismo estudiante, para docentes, y padres de familia, ya que al parecer los estudiantes no logran alcanzar de manera efectiva este proceso fundamental convirtiéndose en el principal obstáculo para que el estudiante obtenga un buen desempeño académico.

En los últimos años se ha realizado múltiples investigaciones acerca de la enseñanza de la lectoescritura una de ellas se titula: Enseñanza de la lectura: de la teoría y la investigación a la práctica educativa de Pérez, Ruíz, & Fundación, (2015) realizada en la universidad de La Laguna, España, donde se da a conocer que “el aprendizaje de la lectura y la escritura se inicia prácticamente en contextos no formales” (Jiménez, 2008), esto quiere dar a entender que se comienza a generar al darse la interacción con la familia, con los hermanos, familiares, amigos, conocidos etc., dentro de esta misma forma parte una actividad que es de gran ayuda para que los niños vayan adquiriendo habilidades de lectoescritura es la lectura de cuentos.

Con las aportaciones de Ferreiro y Teberosky (1972) descubrió la existencia de determinadas fases en el aprendizaje de la escritura, la primera fase es “escritura indiferenciada” que es cuando los niños diferencian la escritura del dibujo: “los grafismos que tienen una semejanza icónica con su referente son identificados como dibujo” (Ferreiro, 1972), pero aún no logran a realizar letras convencionales; la segunda fase, los niños utilizan un repertorio variado de grafías convencionales; en la segunda fase de la escritura indiferenciada, es cuando “las producciones escritas están reguladas por determinadas hipótesis que los niños manejan como son la linealidad, unión y discontinuidad, número mínimo de letras entre otras, la tercera fase se le denomina fase silábica donde los niños comienzan a establecer relaciones entre sus gráficos y los aspectos sonoros de la palabra, así mismo Identifican la sílaba, en la cuarta fase que es el silábico-alfabética, los niños se dan cuenta de la existencia de correspondencias intra-silábicas, pero no son capaces de segmentar todos los elementos sonoros de la palabra; por ello en sus producciones el número de letras es inferior al número de consonantes y vocales de la palabra, porque algunas letras quedan sin reflejar. En la quinta fase, los niños reconocen una correspondencia alfabética exhaustiva: a cada consonante y vocal de la palabra corresponde una letra. Se encuentran ya en la etapa alfabética; ahora bien, esto no significa que se trate necesariamente de escritura correcta en cuanto a ortografía, (Ferreiro, 1972), lo cual llegará más adelante con esto se puede decir que la lectoescritura se va desarrollando de acuerdo a la edad en la cual se encuentra el niño y aún más cuando se encuentra en los primeros años escolares, ya que es la etapa donde el niño adquiere la mayor parte de sus habilidades esenciales para el desarrollo de la lectura y escritura (Arias & Guzmán, 2006).

Las TIC hoy en día han ayudado a potencializar diferentes conocimientos, es por esto, que en los espacios educativos se ha evidenciado la necesidad de implementar estas tecnologías, Pero

no solo es usar estas tecnologías para seguir reproduciendo el conocimiento, sino que estas tecnologías pueden ayudar a generar aprendizajes más significativos, que sean útiles en todo tipo de actividades; además si estas tecnologías se usan para potencializar la comprensión lectora, se estaría generando conocimientos más significativos, ya que un buen proceso lecto-escritor se hace fundamental en todos los procesos tanto académicos como personales. (Romero, 2017).

Las ideas de Jonassen, citadas por (Neal, Mullins, Reynolds, & Angle, 2013) refuerzan el planteamiento, cuando enuncia que la colaboración efectiva en línea es un valioso enfoque educativo apropiado para la enseñanza y el aprendizaje del siglo XXI.

Por otro lado, (Jonassen, 2000) habla de la utilización de las computadoras para apoyar la educación y el aprendizaje. Además, menciona que el pensamiento complejo está involucrado en diferentes actividades de aprendizaje, que pueden vincularse estrechamente con las tareas y los requerimientos funcionales de las aplicaciones de computación.

2.1.1. Antecedentes

En educación han surgido diversas, investigaciones, estrategias, propuestas y proyectos que afirman que la integración, la incorporación y uso de programas o aplicaciones de contenidos multimediales para el proceso educativo, son grandes herramienta para contribuir en la construcción de aprendizajes significativos. (Tovar, 2018) Esto nos ayuda como punto de partida para nuestra investigación desde la perspectiva internacional, Nacional y local.

Se encontró en el trabajo de Pradenas, (2015) siguiendo un estudio que de acuerdo a que el sistema escolar chileno enfrenta grandes desafíos, especialmente en relación a la competencia lectora y la motivación con que los estudiantes la enfrentan. Mediante la utilización

de lectura en formato digital de acuerdo a este proyecto se esperaba responder a las necesidades detectadas entre jóvenes que tras su formación se insertarán a estudios superiores o al mundo del trabajo.

En esta investigación se realizó una revisión de la bibliografía acerca del uso de Recursos Digitales de Aprendizaje (RDA) y de los paradigmas de comprensión lectora. El objetivo del trabajo era describir la trayectoria de un grupo de estudiantes de primer año de enseñanza media, en un liceo del sector poniente de la capital. Los participantes fueron evaluados mediante un pretest, posteriormente se realizó la intervención pedagógica consistente el uso de seis RDA contruidos a partir de los ítems liberados de evaluaciones de comprensión lectora a nivel nacional como internacional. Finalmente, se aplicó un postest destinado a detectar las variaciones de desempeño obtenido por los estudiantes de la muestra. (Pradenas, 2015).

En el trabajo que nos muestra García, (2017) se enfocó en las bondades de la tecnología y el mejoramiento de la lectura, considerando que como profesionales en educación debemos asumir los retos de la tecnología y estar conscientes de su avance especializado y acelerado. Así mismo, se propone la incorporación del software ABRAPALABRA como recurso didáctico a través del aprendizaje virtual en la escuela convencional, para mejorar la habilidad lectora en estudiantes de segundo grado, paralelo “B” del nivel primario vocacional, de la Unidad Educativa “Illimani 26 de abril B”, con el objeto de determinar la influencia del uso del software ABRAPALABRA en el mejoramiento de la lectura; por medio de la estadística inferencial, puesto que el estudio se direcciona a través de la investigación de tipo explicativo, con diseño cuasi experimental, ya que se trabajó con dos grupos: experimental y control, tomando en cuenta el tratamiento y control relativo del grupo experimental.

Los resultados de esta investigación demostraron que el uso tecnológico influye en el mejoramiento de la capacidad de la lectura, por lo tanto, se debe a una adecuada planificación, identificando las necesidades de los estudiantes con respecto a la lectura; también se debe a un minucioso desarrollo del curso virtual, interviniendo de forma dosificada, mediante el aprendizaje individual, colaborativo y cooperativo; y a una certera evaluación formativa y sumativa.

La investigación alcanzó un impacto con relación al uso tecnológico software “ABRAPALABRA” y el mejoramiento de la lectura, puesto que determinó que el software produce resultados favorables en el mejoramiento de la lectura.

Encontramos lo que dice Ramírez, (2011) quien realizó un trabajo en con el fin de analizar el progreso de un grupo de niños del grado primero de primaria, a quienes se intervino con una estrategia metodológica llamada Pizarra digital interactiva PDI que se adaptó al ejercicio docente para generar variaciones en el proceso de enseñanza y aprendizaje de los niños con respecto a la lectura en el grado primero

La presente investigación, tiene como enfoque la implementación de una experiencia de lectura digital mediante un ambiente virtual de aprendizaje, en específico una página web que permita analizar la relación entre comprensión lectora, aprendizaje significativo y Tic, en los niños de segundo de primaria de la Institución Educativa Luis Carlos Gonzales en Dosquebradas.

Posada & Franco, (2017) realizaron una investigación que consistía en la implementación de una experiencia de lectura digital mediante un ambiente virtual de aprendizaje, en específico una página web que permitiera analizar la relación entre comprensión lectora, aprendizaje significativo y Tic, en los niños de segundo de primaria en las Institución Educativas de Dosquebradas en el departamento de Caldas.

Este trabajo de investigación fue basado en los autores Isabel Solé y César Coll, bajo el modelo pedagógico constructivista. Dicho trabajo de investigación es de corte cualitativo, ya que lo que se pretendía, es recolectar datos e información mayormente verbal, y el análisis de estos se dio más de modo inductivo; este abordaje cualitativo pretendía identificar el sentido que los estudiantes le dan a las TIC dentro del proceso educativo, además interpretar las acciones de los estudiantes durante el desarrollo y manejo de la estrategia pedagógica apoyada en el manejo del Ambiente Virtual de Aprendizaje.

Encontramos que Ibarra & Carvajal, (2016) realizaron una investigación que se denominó Propuesta de una estrategia pedagógica para el fortalecimiento de las competencias de Lecto-Escritura, en niños de tercer grado en la Institución educativa de 4 esquinas sede Porvenir del municipio del Tambo, mediante la implementación de estrategias didácticas mediadas por una página web en el año 2016. Fue realizada por Martha Cecilia Rosas Ibarra y Yaqueline Ordoñez Carvajal, para optar al título de especialista En informática y multimedia educativa en la fundación universitaria los Libertadores. Su pregunta problema fue: ¿Cómo se puede proponer una estrategia pedagógica, para el fortalecimiento de las competencias de Lectura y Escritura en niños de tercer grado en la Institución educativa de 4 esquinas sede Porvenir del municipio del Tambo, mediante la implementación de estrategias didácticas mediadas por una página web en el año 2016? De manera complementaria, se trazó como objetivo general: Construir una estrategia pedagógica para el fortalecimiento de las competencias de Lecto-Escritura, orientada a niños de tercer grado en la Institución Porvenir del municipio del Tambo, mediante la implementación de estrategias didácticas mediadas por una página web en el año 2016. Su marco teórico se fundamentó en conceptos de Lecto-Escritura, pedagogía, didáctica etc.

Por consiguiente, se fundamentó en la metodología cualitativa, Se sustentó en el enfoque histórico hermenéutico, se clasificó como un estudio exploratorio de corte transversal y se analizó la información mediante la triangulación hermenéutica, tomando como base la información recolectada en la observación inicial, observación participante y encuesta diagnóstica. Su muestra fue de tipo no probabilístico, pero se contó con la participación de todas las personas que cumplían con las características señaladas por las investigadoras. A nivel de resultados se encontró que la propuesta fue bien recibida por los niños, porque participaron de manera activa en el proceso, lo cual permite inferir, que se logró el objetivo trazado y que se entregó un material apropiado para satisfacer las necesidades educativas en la competencia de Lecto-Escritura en niños de tercer grado.

Castillo, Vivas, & Rodallega, (2016) con un proyecto que buscaba nuevas estrategias para el mejoramiento de lectura y escritura a través de herramientas didácticas mediada por las TIC. Esto con el fin para determinar las diferentes causales del bajo nivel de lectura y escritura de los estudiantes del grado 3° de la Institución Educativa Esther Etelevina Aramburo, se realizaron encuestas a estudiantes, docentes y padres de familia. Por otra parte, para determinar si las herramientas tecnológicas a utilizar son viables en el entorno, acogidas por los estudiantes y aplicadas por los docentes se realizó entrevistas y encuestas. Este diagnóstico nos permitió analizar y determinar que ruta seguir. Este proyecto incluye diferentes teorías y referentes legales que apoyan la utilización de las TIC en el mejoramiento de enseñanza aprendizaje. También se elabora un marco de referentes que presente los diferentes antecedentes acerca del bajo nivel de lectura y escritura. Así, se propone el mejoramiento de lectura y escritura con la utilización de herramientas multimedia en un entorno mediado por las TIC en los estudiantes del grado quinto.(Castillo, Vivas, & Rodallega, 2016)

El producto de este trabajo es el diseño de un sitio web (Repositorio), en donde se recopilan diversos recursos ya existentes en Internet, se proponen actividades de aplicación en las distintas áreas del saber para el grado octavo de la institución Educativa Bernardo Arango Macías, teniendo en cuenta la motivación y gustos de los estudiantes.

Durante el primer capítulo se presenta el planteamiento del problema basado en los resultados de las pruebas SABER; en el segundo capítulo se presentan los objetivos, se determina el objetivo general que busca el fortalecimiento de los procesos de lectoescritura a través de la transversalización de los contenidos de distintas áreas del conocimiento apoyado mediante las Tics; el tercer capítulo hace referencia al estado del arte y fundamentos teóricos; el cuarto capítulo comprende el método de investigación y las estrategias utilizadas, basado en diseño con enfoque cualitativo. Así mismo, en este apartado se determinan las estrategias empleadas: dos grupos focales, uno con docentes y otro con alumnos del grado octavo de la Institución Educativa Bernardo Arango Macías; en el capítulo quinto se determina la delimitación de la investigación explicando los instrumentos utilizados, así como el análisis descriptivo e interpretativo de los resultados, en el capítulo sexto se describe cada sección del recurso creado como repositorio LeoTic y los contenidos temáticos de cada una para las distintas áreas; en el capítulo séptimo se presenta el análisis descriptivo de la prueba piloto realizada y el análisis interpretativo de la encuesta on line aplicada; en el capítulo octavo se encuentra la propuesta didáctica para la orientación de los docentes en el uso de la herramienta; en el capítulo décimo se presentan las conclusiones, y finalmente en el capítulo onceavo se presentan trabajos futuros que buscan mejorar la herramienta repositorio LeoTic.(Patiño & Moreno, 2015).

El capítulo quinto del trabajo de Patiño & Moreno, (2015) se determina la delimitación de la investigación explicando los instrumentos utilizados, así como el análisis descriptivo e

interpretativo de los resultados, en el capítulo sexto se describe cada sección del recurso creado como repositorio LeoTic y los contenidos temáticos de cada una para las distintas áreas; en el capítulo séptimo se presenta el análisis descriptivo de la prueba piloto realizada y el análisis interpretativo de la encuesta on line aplicada; en el capítulo octavo se encuentra la propuesta didáctica para la orientación de los docentes en el uso de la herramienta; en el capítulo décimo se presentan las conclusiones, y finalmente en el capítulo onceavo se presentan trabajos futuros que buscan mejorar la herramienta repositorio LeoTic.(Patiño & Moreno, 2015)

A nivel local encontramos trabajos que tienen mucha similitud con nuestra investigación que nos sirven de referente como lo es caso de (Rincón, Mosquera, 2016) cuyo objetivo de su investigación fue determinar el nivel de incidencia del uso de un ambiente virtual de aprendizaje en el desarrollo de la comprensión lectora en estudiantes del grado once de educación media académica y comercial del Ateneo Técnico Comercial de la ciudad de Barranquilla de estrato socioeconómico medio. El enfoque es de carácter cuantitativo, con un diseño cuasi experimental de medición antes y después. De manera aleatoria se tomaron dos grupos, uno experimental expuesto a la implementación de un ambiente virtual estructurado bajo un enfoque de aprendizaje constructivista y otro de control con el desarrollo de las mismas actividades de manera presencial con el docente de lengua castellana. La muestra estuvo conformada por diecisiete estudiantes del grado once de educación media académica y comercial del Ateneo Técnico Comercial de la ciudad de Barranquilla de estrato socioeconómico medio. Se aplicó como técnica el cuestionario de la prueba de lectura crítica de las pruebas Saber 11 del primer semestre del año 2015 (calendario B); que incluye textos continuos y discontinuos.

Para el análisis de los datos, se aplicó la prueba estadística t de student para el grupo experimental, encontrándose que no hay diferencia significativa entre los dos grupos. Se

concluye que utilizar un ambiente virtual de aprendizaje como el propuesto, como mediación para mejorar la comprensión lectora en los estudiantes del grado 11 del Ateneo Técnico Comercial de la ciudad de Barranquilla no es un factor determinante. El ambiente virtual se fundamentó teóricamente en el enfoque constructivista debido a que éste es el utilizado en el colegio en el grado 11. En cuanto a la comprensión lectora se han referenciado las teorías de Solé, Cassany, Coiro, entre otros, que ven la lectura como un proceso continuo necesario para un buen desempeño académico pero se basó en los lineamientos de lengua castellana publicados por el Ministerio de Educación Nacional en 1998.

Por otro lado, Benitez, Saumeth, (2018) realizaron una investigación donde presentan una propuesta de diseño e implementación de una plataforma virtual Compren-TIC, cuyo objetivo es fortalecer la comprensión lectora en estudiantes de segundo grado de básica primaria en la Institución Educativa Luis Carlos Galán Sarmiento de Plato Magdalena. La metodología abordada es a partir del enfoque Mixto, porque se enmarca en una estructura donde se complementan lo cuantitativo y lo cualitativo; Johnson y Onwuegbuzie, (2004) proponen combinar métodos, técnicas y lenguajes, dentro de una misma investigación lo cual permite obtener resultados favorables en cuanto al objeto de estudio. El tipo de investigación es descriptivo de corte longitudinal y un diseño de triangulación.

Así mismo, el proyecto de Arrieta, Morales, & Torres, (2017) propone una estrategia didáctica que incentive el goce a la lectura, permitiendo mejorar la comprensión lectora implementando las herramientas más utilizadas de este siglo que son los medios digitales, así los estudiantes de cuarto grado de la institución educativa Olga González Arraut podrán mejorar su desempeño académico. El propósito del proyecto es crear una plataforma virtual para estimular la

lectura y el goce del mismo, así mejorar actitudes lectoras en cada una de las asignaturas y puedan demostrar avances en competencias.

De acuerdo a experiencias en el quehacer docente se ha identificado que el aprendizaje está completamente ligado con la motivación, aspecto que se ve en todo lo que hace el ser humano, por tal motivo debe involucrarse al contexto escolar con todas sus añadiduras, es decir, con los gustos e intereses de los estudiantes en este caso los de grado cuarto de la institución educativa son las TIC específicamente el uso de computador o Tablet donde el estudiante pueda interactuar con las actividades online, propuestas para motivar e incentivar el goce de cualquier texto. La propuesta está dentro de una plataforma virtual de trabajo cooperativo Wiggio con el nombre “TIC a la obra” que guiará al estudiante en las actividades a realizar, el docente será un orientador, dando directrices para el buen uso de ésta. Es imprescindible que el profesional que asuma el desafío de la enseñanza o mejoramiento de la lectura, tome en cuenta los beneficios del aprendizaje mediante el modelo de la destreza y el modelo holístico de la lectura, para el desarrollo integral del estudiante.

Por último, es conveniente conversar acerca de la cultura educativa tecnológica, para que todo docente conozca los nuevos recursos didácticos y hacer frente a la educación tradicional que aún se practica.

Sin duda, los cursos virtuales a través del uso de software interactivo dentro de la educación regular, es una alternativa para complementar las estrategias impartidas por cada profesional y sobre todo para activar y transformar el aula, logrando un aprendizaje verdaderamente significativo en nuestros niños y niñas en etapa escolar

2.2. Definiciones conceptuales de las variables

2.2.1. Las estrategias didácticas multimediales offline

Son procedimientos y recursos que utiliza el docente para promover aprendizajes significativos, facilitando intencionalmente un procesamiento del contenido nuevo de manera más profunda y consciente. Contemplan las estrategias de aprendizaje y las estrategias de enseñanza. Por esto, es importante definir cada una. Son todas aquellas ayudas planteadas por el docente, que se proporcionan al estudiante para facilitar un procesamiento más profundo de la información. (Díaz Barriga & Hernández Rojas, 1999).

Por otro lado, la multimedia consiste en integrar diferentes medios bajo una presentación interactiva, lo que proporciona una gran riqueza en los tipos de datos, dotando de mayor flexibilidad a la expresión de la información. Diferentes textos, imágenes y otros tipos de contenidos se van secuenciando de una forma dinámica (Díaz, Montero, Aedo, 2005.)

2.2.2. La lecto escritura

La lectoescritura constituye una estrategia y un proceso en nuestros alumnos; como estrategia en el proceso de enseñanza-aprendizaje, y como proceso para acercarnos a la comprensión del texto. “La lectura y la escritura son elementos inseparables de un mismo proceso mental” (Ferreiro, 2011, p.15)

2.3. Fundamentación teórica.

Hoy en día, se utilizan cada vez más instrumentos y herramientas tecnológicas en el aula como elementos de apoyo, que favorecen el desarrollo de las capacidades psicomotrices, intelectuales y sociales del estudiante; en el presente trabajo nos enfocaremos cual es la pertinencia que tienen la utilización de contenidos multimediales offline en el fortalecimiento de

los procesos lecto-escritores en estudiantes de básica primaria basándonos en referentes teóricos como Piaget con su constructivismo genético, David Ausubel con el aprendizaje significativo, Frida y Ángel Díaz Barriga conceptos de didáctica y trabajaremos los conceptos de construcción del conocimiento de Julian de Zubiría.

2.3.1. Constructivismo genético y el aprendizaje significativo

El proceso de aprendizaje bajo el enfoque de la teoría constructivista de Piaget (1920), es visto como una perspectiva en el cual los seres humanos somos creadores de nuestros propios conocimientos. Para Piaget la explicitación epistemológica es primordial y constitutiva para su teoría. Es sabido que elaboró su teoría psicológica para abordar cuestiones epistemológicas, es decir, cuestiones relativas al conocimiento.

Piaget define la epistemología genética como la disciplina que estudia los mecanismos procesos mediante los cuales se pasa de los “estados de menor conocimiento a los estados de conocimiento más avanzado” (Piaget, 1979).

Piaget propone cuatro grandes estadios de desarrollo cognitivo dentro de un amplio rango de edades: primero encontramos el sensorio – motor, el cual abarca las edades entre 0 a 2 años. Después sigue el intuitivo o pre operacional que está comprendido de 2 a 7 años de edad. En tercer lugar, está el relacionado con operaciones concretas con edades de 7 a 11 años. Por último, aparece el de operaciones formales que va de 11 a 16 años de edad. (García, 1991)

2.3.2. Aprendizaje significativo

Ausubel (1983), señala que durante mucho tiempo se consideró que el aprendizaje era sinónimo de cambio de conducta, esto, porque dominó una perspectiva conductista de la labor educativa; sin embargo, se puede afirmar con certeza que el aprendizaje humano va más allá de

un simple cambio de conducta, conduce a un cambio en el significado de la experiencia. La experiencia humana no solo implica pensamiento, sino también afectividad y únicamente cuando se consideran en conjunto se capacita al individuo para enriquecer el significado de su experiencia. Para entender la labor educativa, es necesario tener en consideración otros tres elementos del proceso educativo: los profesores y su manera de enseñar; la estructura de los conocimientos que conforman el currículo y el modo en que éste se produce y el entramado social en el que se desarrolla el proceso educativo. (Ausubel, 1976)

Lo anterior se desarrolla dentro de un marco psicoeducativo, puesto que la psicología educativa trata de explicar la naturaleza del aprendizaje en el salón de clases y los factores que lo influyen, estos fundamentos psicológicos proporcionan los principios para que los profesores descubran por sí mismos los métodos de enseñanza más eficaces, puesto que intentar descubrir métodos por "Ensayo y error" es un procedimiento ciego y, por tanto innecesariamente difícil y antieconómico (Ausubel, 1983). Ausubel plantea que el aprendizaje del alumno depende de la estructura cognitiva previa que se relaciona con la nueva información, debe entenderse por "estructura cognitiva", al conjunto de conceptos, ideas que un individuo posee en un determinado campo del conocimiento, así como su organización. El resultado del aprendizaje de cada persona nunca es igual al conocimiento presentado. (Ausubel, 1976)

Con relación a el proceso de orientación del aprendizaje, es de vital importancia conocer la estructura cognitiva del alumno; no sólo se trata de saber la cantidad de información que posee, sino cuales son los conceptos y proposiciones que maneja, así como de su grado de estabilidad. Los principios de aprendizaje propuestos por Ausubel (1976), ofrecen el marco para el diseño de herramientas metacognitivas que permiten conocer la organización de la estructura cognitiva del educando, lo cual permitirá una mejor orientación de la labor educativa, ésta ya no se verá como

una labor que deba desarrollarse con "mentes en blanco" o que el aprendizaje de los alumnos comience de "cero", pues no es así, sino que, los educandos tienen una serie de experiencias y conocimientos que afectan su aprendizaje y pueden ser aprovechados para su beneficio. Ausubel resume este hecho en el epígrafe de su obra de la siguiente manera: "Si tuviese que reducir toda la psicología educativa a un solo principio, enunciaría este: El factor más importante que influye en el aprendizaje es lo que el alumno ya sabe. Averígüese esto y enséñese consecuentemente".

2.3.3. Las tic y su aporte a las estrategias didácticas

Según Díaz - Barriga (2002, p. 141), "las estrategias didácticas son ayudas que se proporcionan al estudiante para facilitar de manera intencionada un procesamiento más profundo de la información nueva." Estas estrategias están planeadas por el docente con base en procedimientos flexibles, que se pueden adaptar a diferentes circunstancias y son desarrolladas por los estudiantes de acuerdo con la tarea propuesta. Son consideradas procedimientos valiosos que contribuyen al aprendizaje, valorando los logros obtenidos y corrigiendo los errores que puedan presentarse. Estas ayudas incluyen varias técnicas, operaciones o actividades con un propósito determinado. Requieren para su aplicación de la reflexión acerca de la forma en la que se aprende y la actuación conforme a este proceso, auto regulando el propio aprendizaje a través de un conjunto de pasos o habilidades realizadas de manera intencional y voluntaria.

Para cualquier situación didáctica el agente educativo desarrolla una serie de acciones o prácticas encaminadas a influir un conjunto de aprendizajes en los estudiantes, con una cierta dirección y con uno o más propósitos determinados que buscan dejar un aprendizaje intencional, con objetivos que deben planearse, concretizarse y aclararse con un mínimo de rigor como punto de partida y de llegada de toda experiencia educativa. Se consideran estrategias didácticas eficaces las que producen competencia, comprensión y autonomía; se caracterizan por que el

profesor tiene como base los saberes previos de sus estudiantes y además producen desafíos y retos para la modificación de estos saberes. Estas estrategias deben ser diversificadas, flexibles, basadas en la reflexión y la planificación, enmarcadas en la cultura de grupo, con el fin de promover el crecimiento personal en correspondencia con la vida real.

Durante la primera infancia se consideran estrategias didácticas poderosas, aquellas que se dan por descubrimiento, por procesamiento inductivo de la experiencia empírica concreta. Es decir, el estudiante descubre, soluciona problemas, desarrolla conceptos y proposiciones e induce los principios, integra conocimientos que tienen sentido y relación. Todas las variables, múltiples y complejas deben tomarse en cuenta en las fases de la instrucción y en la evaluación, entre otras se pueden mencionar como variables: los procesos motivacionales, los procesos y principios afectivos, los procesos de desarrollo, las capacidades cognitivas, los ciclos vitales, la estructura cognitiva particular, la capacidad intelectual, los conocimientos previos, la motivación, la actitud, las experiencias pasadas, las condiciones actuales, los contenidos y los materiales de enseñanza. (Oviedo, 2012)

Las estrategias didácticas basadas en la comunicación y el contacto interpersonal determinan la posibilidad de enriquecer el conocimiento, ampliar sus perspectivas, desarrollarse como persona, e interactuar con sus pares. Implican procesos cognitivos, procesos motivacionales y procesos afectivos relacionales, los cuales están mediados por el tipo de actividades, las estructuras de autoridad y reconocimiento, interdependencia, las relaciones psicosociales y la interacción social; su incidencia está en el aprendizaje de actitudes, de valores, de habilidades, implicando procesos cognitivos, motivacionales y afectivo relacionales.

Para el desarrollo de estrategias didácticas se requiere: especificar con claridad los propósitos, tomar decisiones en cuanto a la organización de grupos de trabajo, explicar con

claridad las tareas y la meta que se pretende alcanzar, monitorear la efectividad de los grupos de trabajo y evaluar el nivel de logro alcanzado. Los lineamientos para el diseño y aplicación de estrategias didácticas están determinados por: seleccionar con pertinencia y realizar adaptaciones; fomentar interés, participación y mejora de expectativas; hacer uso de un lenguaje apropiado y accesible; redactar con sintaxis directa y concisa; ofrecer información de lo general a lo detallado y de lo simple a lo complejo; desarrollar una idea a la vez; plantear actividades con instrucciones claras y precisas que destaquen su importancia. Diferentes clasificaciones pueden darse para establecer tipos de estrategias didácticas, uno de estos criterios de clasificación está dado por el momento en que se presentan las estrategias de enseñanza. (E. Parra, Londoño, & Angel, 2007)

Otro criterio para clasificar tipos de estrategias didácticas está relacionado con el objetivo o propósito de su aplicación. De acuerdo con esta tipología para alcanzar un aprendizaje significativo se utilizan estrategias de elaboración y organización. Las estrategias de elaboración integran y relacionan la información nueva que se está aprendiendo con los conocimientos previos pertinentes, en una finalidad de procesamiento simple que utiliza técnicas como: palabras clave, rimas, imágenes mentales y parafraseo. Cuando su objetivo es un procesamiento más complejo desarrolla habilidades a través de la elaboración de inferencias, resúmenes, analogías y elaboración conceptual. Las estrategias de organización de la información permiten hacer una reconstrucción de la información mediante su clasificación o jerarquización. Para la clasificación de la información se hace uso de categorías y para la jerarquización se emplean técnicas como las redes semánticas. (D. M. Parra, 2003)

El maestro desempeña un papel importante de mediador entre las estrategias didácticas y los estudiantes que van a aprender, cumpliendo las siguientes condiciones de intervención: estrategias pertinentes, explícitas y adecuadamente prolongadas; Autorregulación del estudiante

en su utilización; concientización de las destrezas de los estudiantes y sus motivaciones; utilización conjunta de estrategias generales y específicas para reforzar la transferencia a múltiples tareas y materiales.

2.3.4. Los procesos lectoescritores mediados por las tic

2.3.4.1.Lecto escritura

La lectura pasa por varias etapas una de esas es la etapa óptica, después una etapa perceptual, para luego seguir con la etapa gramatical y terminar con una etapa de significado. Estos ciclos se repiten constantemente con el propósito de que el niño le ponga sentido a lo que está leyendo. La lectura es fundamentalmente interpretación, cada lector según sus necesidades hace la interpretación, intereses, capacidades y conocimientos previos. Por esta razón y por el acuerdo que existe entre el lector y lo que lee, las características, condiciones y limitaciones del lector son importantes para la lectura, de la misma forma como son importantes las características del texto. (Varios, 2009)

Para los actos comunicativos educativos, no se deben pensar la oralidad, la lectura y la escritura como elementos aislados, sino con el sentido de convergencia que los caracteriza, reconfigurando permanentemente el espacio de sus interacciones. Se deben fortalecer de manera simultánea y permanente, utilizando las nuevas tecnologías de la información y la comunicación, como elementos complementarios que se introducen en el ecosistema comunicativo escolar. Es entonces en las relaciones dialógicas y formativas como se deben soportar las prácticas pedagógicas escolares, para que la oralidad, la lectura y la escritura, se integren en la transversalidad del sistema educativo, buscando que la formación se convierta en herramienta generadora de procesos democráticos (Pérez, 2003)

2.3.4.2. Contenidos multimedia como opción para la mediación

En los últimos años, las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC) progresan rápidamente permeando a la sociedad, en la actualidad, la experiencia de leer y comprender el mundo está migrando del material impreso a las pantallas de computadores, CD's, DVD's, celulares, tablets y demás dispositivos que generan interfaz con el mundo virtual. A raíz de la revolución tecnológica que se viene presentando ha surgido una gran variedad de herramientas, entre ellas la multimedia.

De acuerdo con Vidal (2015) el término multimedia surgió en la compañía Apple en la década de los ochenta, la palabra en esta época hacía referencia a la combinación de la informática y el mundo audiovisual, sin embargo, desde el punto de vista educativo la palabra multimedia por muchos años ha sido empleada para hacer alusión a —programas de enseñanza que utilizaban la radio, la televisión y la prensa para alfabetizar o enseñar idiomas (p.164).

2.3.4.3. Dialogicidad

La dialogicidad o educación a través del diálogo no es una idea nueva. El diálogo como metodología educativa forma parte de la praxis de la educación desde la más remota antigüedad. Pero han sido Paulo Freire, sus colaboradores y seguidores quienes le han dado entidad en cuanto fórmula colaborativa de interpretación de la realidad social que implica una acción transformadora y liberadora para los seres humanos. (Viché, 2014)

2.3.4.4. Teoría del Conocimiento Situado

Aparte de las teorías constructivistas y conversacionales, otra teoría a la que se acude para defender la fiabilidad de la Internet como medio de aprendizaje es la del conocimiento situado. De acuerdo con esta teoría, el conocimiento es una relación activa entre un agente y el entorno, y

el aprendizaje ocurre cuando el aprendiz está activamente envuelto en un contexto instruccional complejo y realístico (Young, 1993). La posición más extrema del aprendizaje situado sostiene que no sólo el aprender sino también el pensar es situado y que por lo tanto debería ser considerado desde una perspectiva ecológica. Tal posición se basa en el trabajo de (Gibson, 1986) que enfatiza que se aprende a través de la percepción y no de la memoria.

El entorno Internet responde a las premisas del conocimiento situado en dos de sus características: realismo y complejidad. Por un lado, la Internet posibilita intercambios auténticos entre usuarios provenientes de contextos culturales diferentes pero con intereses similares (Brown, Collins, & Duguid, 1989). Por otro lado, la naturaleza inestable del entorno Internet constituye un escollo para los no iniciados, que sin embargo, y gracias a su participación periférica continuada, se ven recompensados con una enculturación gradual.

2.4.Marco Legal

De acuerdo con la ley general de educación de Colombia (Ley 115 de 1994),según García & Gutiérrez, (2012) organiza sistema educativo bajo la concepción de “la educación como un proceso privilegiado para transmitir, transformar y generar cultura, incorporando el conocimiento tecnológico a los procesos de aprendizaje en busca de un desarrollo integral, armonioso y acorde con las personas y las sociedades en un mundo altamente tecnológico”. Por lo tanto, el planteamiento pedagógico curricular de los componentes tecnológicos e informáticos constituye uno de los ejes vertebrales para construir óptimos ambientes de aprendizaje. Los ambientes de aprendizaje que incorporan tecnologías de información y comunicaciones, hacen posible construir, recoger y aplicar propuestas curriculares válidas y confiables, cuya estructura

es flexible convirtiéndose en una nueva metodología de reflexión-acción generadora de una pedagogía encaminada al desarrollo integral del individuo.

Según la ley 1450 de 2011 en Artículo 149 nos habla de la Conectividad en Establecimientos Educativos, El Gobierno Nacional en cabeza del Ministerio de Educación Nacional y el Ministerio de Tecnologías de Información y las Comunicaciones, promoverán el programa de Conexión Total con el objeto de fortalecer las competencias de los estudiantes en el uso de las TIC mediante la ampliación de la conectividad de los establecimientos educativos, la generación y uso de los contenidos educativos a través de la red y el mejoramiento de la cobertura, la calidad y la pertinencia de los procesos de formación. Los operadores de esta conexión, podrán ser empresas de carácter público o privado de telecomunicaciones que acrediten la experiencia comprobada en el sector.

Dado a que en un gran porcentaje de instituciones educativas en Colombia aun no cuentan con la cobertura total de internet pero cuentan con un número de aparatos electrónicos como Tablet, computadores y celulares podemos desarrollar estrategias para darles un buen uso a estos aparatos electrónicos sin necesidad de utilizar o estar conectados a la red y que pueda mejorar los bajos niveles de las habilidades de lectura y escritura en la etapa de formación concerniente a la educación básica primaria.

En los últimos años se han realizado múltiples investigaciones acerca de la enseñanza de la lectoescritura una de ellas se titula: Enseñanza de la lectura: de la teoría y la investigación a la práctica educativa, de Juan E Jiménez e Isabel O'Shanahan Juan, realizada en la Universidad de La Laguna, España, en el año 2008, donde se da a conocer que “el aprendizaje de la lectura y la escritura se inicia prácticamente en contextos no formales” Jiménez (2008, 2). Esto quiere dar a entender que se comienza a generar al darse la

interacción con la familia, con los hermanos, familiares, amigos, conocidos etc., dentro de esta misma forma parte una actividad que es de gran ayuda para que los niños vayan adquiriendo habilidades de lectoescritura es la lectura de cuentos.

Con las aportaciones de Ferreiro y Teberosky (1972), se descubrió la existencia de determinadas fases en el aprendizaje de la escritura, la primera fase es “escritura indiferenciada” que es cuando los niños diferencian la escritura del dibujo: “los grafismos que tienen una semejanza icónica con su referente son identificados como dibujo” Ferreiro (1972), pero aún no logran a realizar letras convencionales; la segunda fase, los niños utilizan un repertorio variado de grafías convencionales; en la segunda fase de la escritura indiferenciada, es cuando “las producciones escritas están reguladas por determinadas hipótesis que los niños manejan como son la linealidad, unión y discontinuidad, número mínimo de letras entre otras, la tercera fase se le denomina fase silábica donde los niños comienzan a establecer relaciones entre sus gráficos y los aspectos sonoros de la palabra, así mismo Identifican la sílaba, en la cuarta fase que es el silábico-alfabética, los niños se dan cuenta de la existencia de correspondencias intra-silábicas, pero no son capaces de segmentar todos los elementos sonoros de la palabra; por ello en sus producciones el número de letras es inferior al número de consonantes y vocales de la palabra, porque algunas letras quedan sin reflejar.

En la quinta fase, los niños reconocen una correspondencia alfabética exhaustiva: a cada consonante y vocal de la palabra corresponde una letra. Se encuentran ya en la etapa alfabética; ahora bien, esto no significa que se trate necesariamente de escritura correcta en cuanto a ortografía, Ferreiro (1972), lo cual llegará más adelante con esto se puede decir que la lectoescritura se va desarrollando de acuerdo a la edad en la cual se encuentra el niño y aún más cuando se encuentra en los primeros años escolares, ya que es la etapa donde el

niño adquiere la mayor parte de sus habilidades esenciales para el desarrollo de la lectura y escritura.

CAPÍTULO III

Sistema metodológico

3.1. Marco epistemológico.

3.1.1. Enfoque epistemológico

El enfoque epistemológico es una instancia que permite explicar las “distintas variaciones en los estilos de pensamiento, que conduce al desarrollo de patrones de trabajo de los científicos y se refiere a un sistema de convicciones de fondo respecto a qué es la realidad, cómo se le conoce, cómo se justifican los conocimientos y los métodos” (Padrón, 1998) En función de estos planteamientos la presente investigación, se encuadra en el enfoque racionalista, el cual se aproxima a la construcción del conocimiento a partir de deducciones, cadenas de razonamiento y modelos lógico-matemáticos, orientados hacia lo abstracto, empleando para ello un lenguaje aritmético-matemático, desde la lógica formal (Padrón, 2009).

3.2. Paradigma de investigación

En el sentido de Kuhn (1962) un paradigma de investigación, es un estándar conceptual y operativo que se impone en las comunidades científicas y que va marcando hitos históricos en la evolución de la ciencia. Un paradigma es la manifestación observable del enfoque epistemológico que sirve como marco de trabajo pues agrupa a un conjunto de investigadores que comparten una misma visión del mundo, que emplean las mismas teorías y procedimientos. Atendiendo a estos preceptos, el paradigma bajo el cual se guía esta investigación es racionalista-crítico, este se fundamenta en mecanismos de razonamiento, partiendo de cuadros teóricos más que de la

observación de regularidades y frecuencias y prefiriendo la vía de la deducción y la argumentación rigurosa (Padrón, 1998).

3.3. Método de investigación

El concepto de "método" está originalmente asociado a una teoría de la acción, o sistema explicativo de todos aquellos procesos en los que se pasa de una situación problemática o inconveniente a otra situación que favorece su resolución, o que de forma aplicativa la resuelve, en virtud de una cierta secuencia de pasos e instrumentaciones. En cuanto a la función del método en la ciencia (ya no en todas las acciones racionales), podría decirse que trabaja proyectando valores del mundo real observable en valores cognitivos teóricos. El método es una función m que hace corresponder valores del conjunto E (mundo empírico) en valores del conjunto T (representación teórica), o sea: $m(E) = T$. (Maldonado, 2015)

A veces se cree que el método es sólo una sección interna, entre otras. Esta creencia se debe a la confusión frecuente entre "investigar" y "escribir los resultados de la investigación", ya que en esa escritura el "esquema metodológico" es una de las secciones del documento. Pero en realidad no es así. El método comienza a funcionar desde el mismo momento en que tenemos un problema y un objetivo de trabajo ("una situación final deseada") y, como el método es una consecuencia de la adopción de un enfoque epistemológico, entonces su predominio sobre todo el proceso es evidente. (Aldunate, 2008)

El método trae consigo un conjunto de conceptos asociados referidos a la clase a la que pertenece toda la secuencia de pasos como vía aproximativa para la construcción de conocimiento a partir de un problema de investigación dado, que sucede en el dominio del campo de los hechos. También integra el conjunto de operaciones con cada uno de los pasos de la secuencia, las técnicas a modo de rutinas prácticas observables, tanto de ejecución como de

operación y el instrumento, definido como el recurso material, tangible, asociado a una técnica y que materializa la ejecución de la misma. (Sabina, 1996)

En esta investigación, el método empleado es el deductivo-inductivo-deductivo, conocido como un sistema de operaciones privilegiado dentro del enfoque racionalista, el cual suele comenzar con el estudio de teorías previamente existentes que pudieran tener alguna relación con la clase de fenómenos bajo estudio. Si se encuentra algo así, el trabajo posterior consistirá en establecer las respectivas derivaciones. Si no, el mismo consistirá en postular teóricamente una nueva estructura que sea la responsable de la familia de fenómenos y que pueda ser evaluada primero mediante criterios de validez de los razonamientos y argumentaciones y luego, si es posible, mediante trabajos experimentales o cuasi-experimentales. La Lógica es aquí la herramienta operativa fundamental para este método (Padrón, 1998).

El método de investigación, basado en lo que expresan Pallela y Martins (2012), es el conjunto de procedimientos que se sigue en las ciencias para encontrar la verdad. El método entonces, contiene la estrategia y la táctica. En esta investigación, el método empleado es el deductivo, conocido como un sistema de operaciones privilegiado dentro del enfoque racionalista, el cual suele comenzar con el estudio de teorías previamente existentes que pudieran tener alguna relación con la clase de fenómenos bajo estudio. Si se encuentra algo así, el trabajo posterior consistirá en establecer las respectivas derivaciones. Si no, el mismo consistirá en postular teóricamente una nueva estructura que sea la responsable de la familia de fenómenos y que pueda ser evaluada primero mediante criterios de validez de los razonamientos y argumentaciones y luego, si es posible, mediante trabajos experimentales. La Lógica y la Matemática son aquí la herramienta operativa fundamental para este método (Padrón, 1998).

3.4. Nivel cognitivo y tipo de investigación

Según lo planteado por Padrón (2013) el nivel de investigación del desarrollo estrategias didácticas mediadas por contenidos multimediales, atendiendo a la estructura diacrónica de los procesos investigativos es de tipo propositiva-aplicativa, la cual permite crear, diseñar, así como aplicar soluciones usando conocimientos previos de las tecnologías como de procedimientos existentes, a situaciones reales deficitarias o problemáticas. (Padrón, 2013)

Con relación a esto, la presente investigación fundamentó teóricamente las variables de estudio, además de caracterizar diversos aspectos y componentes de la situación a investigar, específicamente las dimensiones relacionadas con la necesidad de apoyar el sistema problematizado denominado: proceso lecto - escritor para luego, con base en los resultados obtenidos, determinar los requerimientos y componentes necesarios para proporcionar a los docentes y estudiantes de la Institución Educativa Nuestra Señora del Carmen de Pendales las estrategias que ayuden a mejorar las dificultades de lecto escritura existentes.

3.5. Diseño sistémico.

El diseño de la investigación es el plan que se desarrolla para obtener la información requerida por el investigador, atendiendo a lo cual, en la presente investigación el diseño es sistémico cuasiexperimental, (Marín, Bravo, Crasto, & Carrera, 2013), por lo que se plantea una ruta o trayecto metodológico como vía aproximativa al estudio teórico, denominado también componente teórico (fundamentación), a la realidad, o componente empírico (caracterización del contexto), y finalmente al componente propositivo de naturaleza heurística (diseño metodológico). Es importante acotar que el componente procedimental no es considerado una parte puntual del proceso, sino más bien una instancia metodológica que atraviesa y unifica los

componentes anteriores a partir de principios sistémicos tales como la recursividad y la no linealidad en el trayecto que el investigador trasciende.

Un trayecto o ruta metodológica busca ser una guía orientadora para la acción, puesto que desde su lugar de enunciación procura ser flexible y estar en permanente desarrollo y construcción, para responder a particularidades y especificidades propias de diversos contextos y marcos de aplicación (Marín et al., 2013). Siendo así, en la presente investigación las fases de la ruta o trayecto metodológico se dividen de la siguiente manera:

Fase 1: Explicativa. Fundamentación teórica para el desarrollo de las estrategias.

Naturaleza: Teórica-Referencial.

La primera fase de esta ruta consiste en establecer los fundamentos teóricos que sustentan el desarrollo de estrategias didácticas multimediales offline para el fortalecimiento de los procesos lecto-escritores de los estudiantes del nivel básica primaria, haciendo uso de las técnicas de análisis del contenido e inferencia deductiva empezando por las investigaciones previas que sirven de antecedentes a la presente. Seguidamente, se estudiaron los fundamentos de las teorías de aprendizaje, en las teorías del constructivismo, la conversación o dialogicidad y el conocimiento situado, demostrando la fiabilidad del uso del internet y las aplicaciones tecnológicas como recursos de aprendizaje. En este apartado también se presenta la aplicación de las TIC en el proceso enseñanza-aprendizaje, así como el uso del software como herramienta de construcción del conocimiento.,

Fase 2: Abordaje de la realidad y caracterización del contexto.**Naturaleza: Empírica.**

En esta segunda fase se caracterizaron las debilidades relacionadas con el proceso lectoescritor. Para ello se aplicó una prueba de caracterización a los estudiantes.

Fase 3: componente propositivo**Naturaleza: Heurística**

En esta fase se proponen las estrategias adecuadas, que permitan mejorar las debilidades identificadas en la fase anterior.

CAPÍTULO IV Análisis de Resultados

4.1. Descripción de los Resultados

Dentro de los instrumentos utilizados para la recolección de la información está una encuesta aplicada a los docentes que participaron en la investigación. Esta encuesta tenía como fin recabar datos sobre el uso de estrategias didácticas mediadas por las Tic para mejorar los procesos lectoescritores. La encuesta consta de 56 items, con preguntas cerradas, con escala tipo Likert. La escala muestra el nivel de acuerdo o desacuerdo para cada una de las aseveraciones del instrumento; siendo las opciones: 1: Totalmente en desacuerdo 2: En desacuerdo 3: Indeciso 4: De acuerdo 5: Totalmente de acuerdo.

A continuación, se muestra el análisis de algunos de los hallazgos más relevantes de dicho instrumento. Lo primero que se hizo fue aplicar un análisis de Confiabilidad del instrumento, mediante el coeficiente de alfa de Cronbach, empleando el software IBM SPSS, obteniendo el siguiente resultado.

Confiabilidad

Escala: Alfa de Cronbach

Tabla 4
*Estadísticas de
Confiabilidad*

Alfa de Cronbach	N de elementos
0,835	56

Fuente: Propia

El resultado del análisis de Confiabilidad con alfa de Cronbach arroja un valor de 0.835, lo cual permite afirmar que el instrumento tiene un nivel de Confiabilidad adecuada.

El siguiente gráfico muestra la relación entre los indicadores de la investigación y la escala analizada.

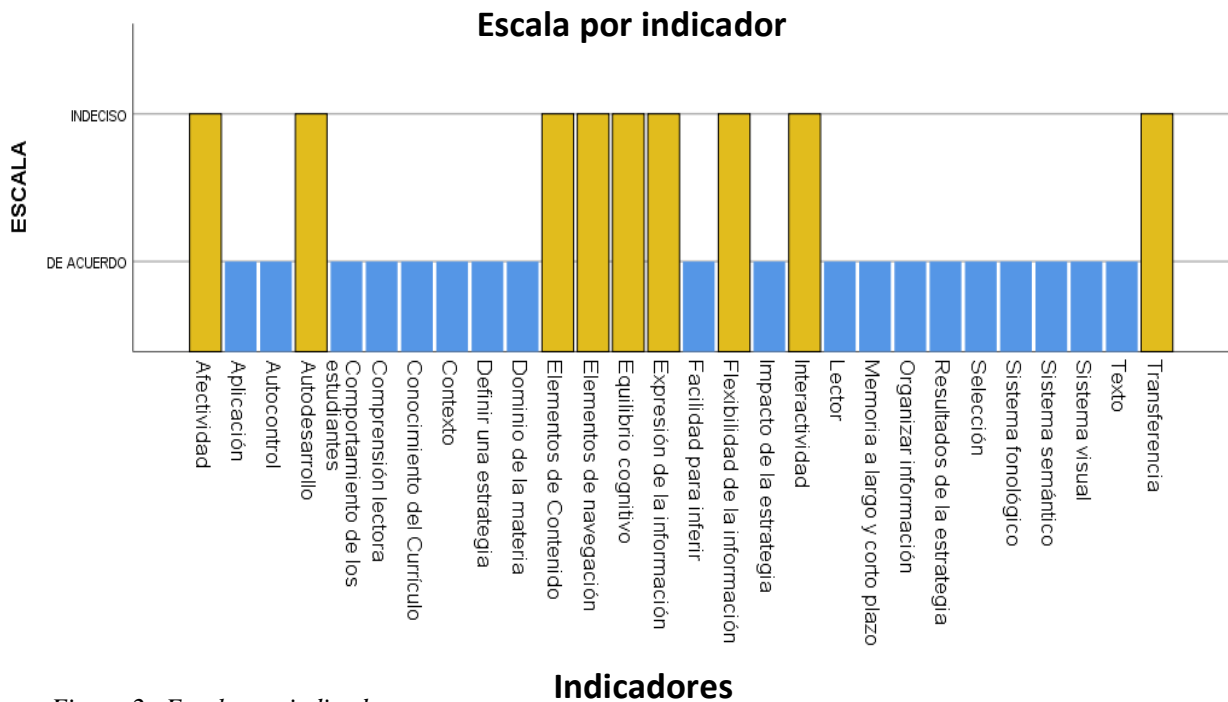


Figura 2. Escala por indicador.

Fuente: construcción propia mediante software SPSS de IBM

En ella observamos los promedios más altos en los indicadores relacionados con las dimensiones de Lectoescritura como estrategia de enseñanza y aprendizaje y Lectoescritura como proceso. Esto muestra que los docentes dan gran importancia a indicadores como sistema visual, sistema semántico, el contexto y otros como importantes en el proceso de desarrollo de capacidades de lectoescritura.

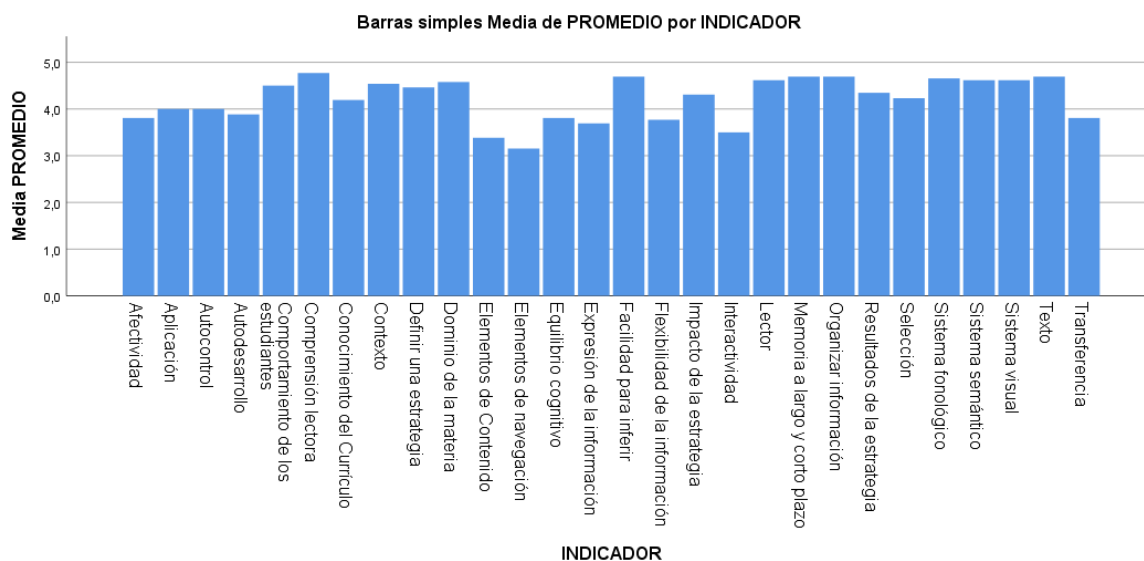


Figura 3. Gráfico de barras simples que relaciona el promedio con cada indicador.

Fuente: construcción propia mediante software SPSS de IBM

Lo mencionado anteriormente, se refuerza con el contenido de la siguiente figura, que recoge la suma de los promedios para cada dimensión. Se puede observar que el promedio más alto es para la dimensión de lectoescritura como proceso, seguida por la dimensión de la lectoescritura como estrategia de enseñanza y aprendizaje. Los valores más bajos se registran para la dimensión de software.

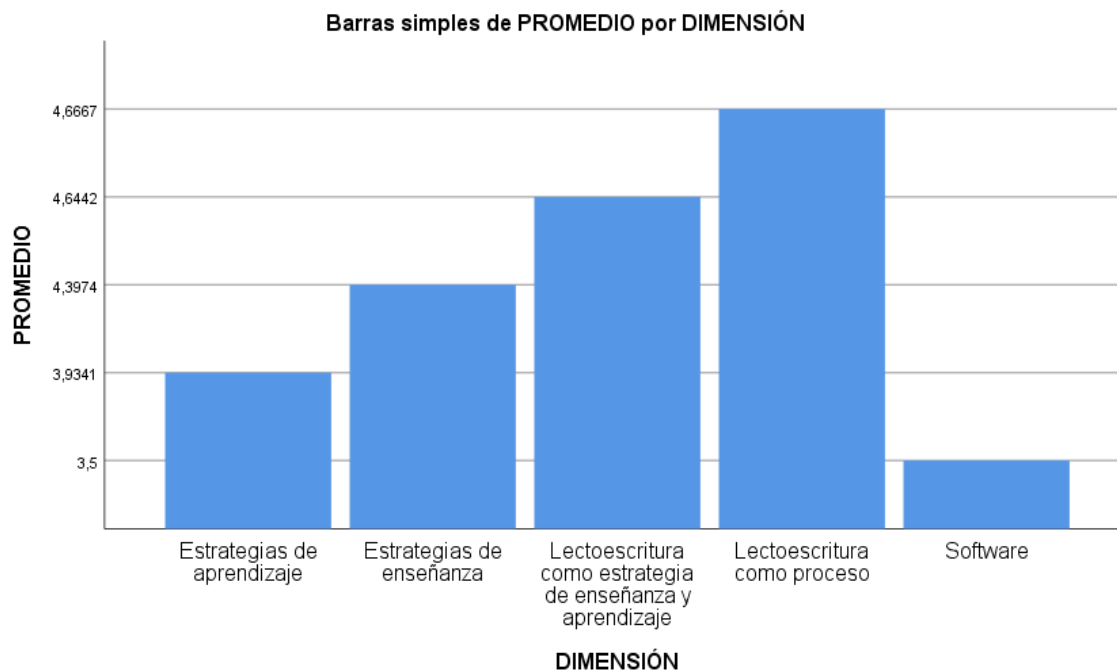


Figura 4. Análisis del promedio por cada dimensión.

Fuente: construcción propia mediante software SPSS de IBM

El instrumento que se analiza a continuación fue aplicado a los estudiantes, tanto del grupo experimental como del grupo control. Consiste en una prueba de caracterización del nivel de fluidez y comprensión lectora de los estudiantes de quinto grado. Este material pertenece al Programas Todos a Aprender, del Ministerio de Educación Nacional (MEN).

Teniendo en cuenta los objetivos que orientan la caracterización que queremos realizar, optamos por una definición desde un enfoque investigativo (Sánchez, 2010), que concibe la caracterización como una fase descriptiva que busca identificar diferentes elementos de un hecho o proceso. Con una evaluación o prueba de caracterización se busca obtener información a partir de la cual se puedan describir diferentes procesos y desempeños, crear metas y planear hacia el cumplimiento de las mismas.

A continuación, se hace una comparación entre los resultados obtenidos para el grupo experimental y el grupo control de la investigación. La primera gráfica muestra los diferentes niveles de velocidad que mostraron los estudiantes del grupo experimental y el grupo control en el pretest y en el postest. La velocidad se da en número de palabras leídas por minuto. La tabla siguiente muestra los criterios que se tienen en cuenta para medir la velocidad de lectura y ubicar a los estudiantes en un nivel determinado.

Tabla 5

Indicadores de velocidad de lectura

NIVELES	NÚMERO DE PALABRAS POR MINUTO
RÁPIDO	Por encima de 124
ÓPTIMO	Entre 115 y 124 palabras por minuto
LENTA	Entre 100 y 114
MUY LENTA	Por debajo de 100

Fuente: instrumento de caracterización PTA

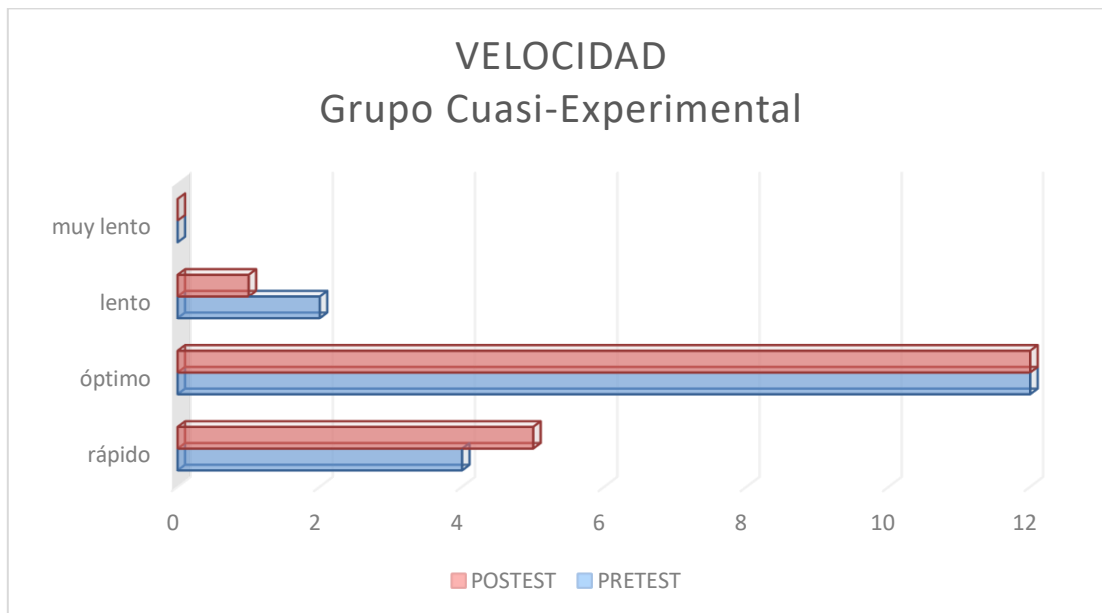


Figura. 5. Velocidad del grupo cuasi- experimental en el pre y pos test. Fuente: construcción propia

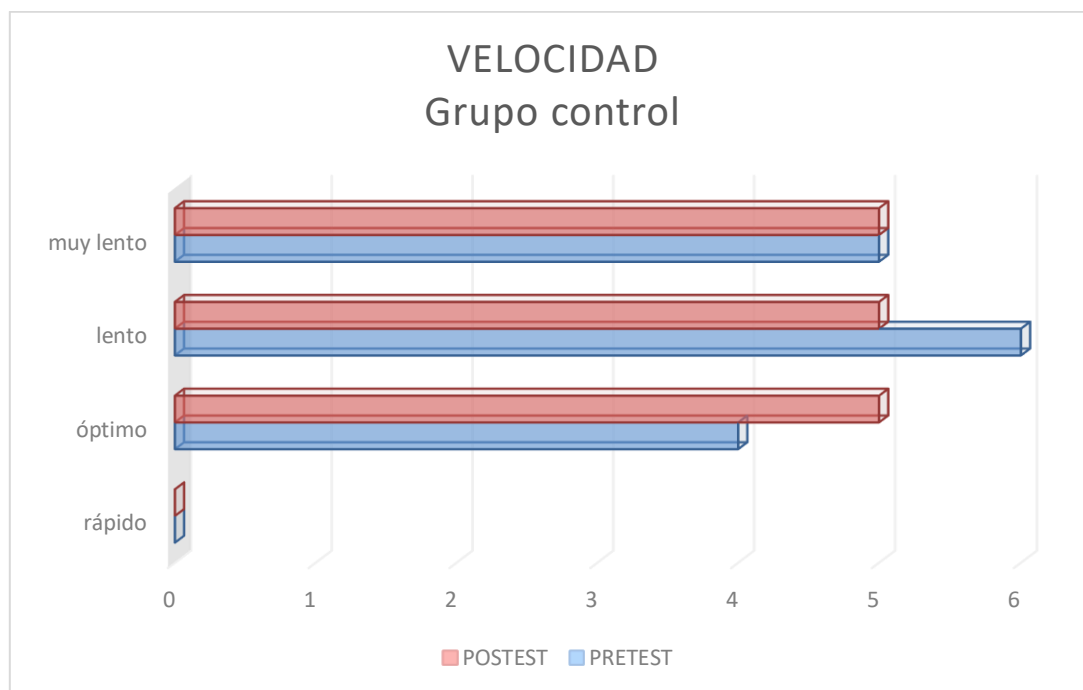


Figura 6. Velocidad del grupo control en el pre y pos test. Fuente: construcción propia

Al analizar la gráfica correspondiente al grupo control, se observa que en la prueba del pretest, no tenía ningún estudiante en nivel de velocidad rápido. Esto se siguió manteniendo para la aplicación del posttest. En cambio, la gráfica que corresponde al grupo experimental tiene situados a la mayoría de sus estudiantes en el nivel óptimo.

Otro aspecto que adquiere especial relevancia en la investigación es la calidad de la lectura. La siguiente tabla muestra los criterios tenidos en cuenta para calificar la calidad:

Tabla 6

Indicadores de calidad de la lectura Fuente: instrumento de caracterización PTA.

RASGO	NIVEL
Este nivel no es evaluable en este grado, esto ya debe haberse superado en grados anteriores.	A
El (la) estudiante lee sin pausas ni entonación; lee palabra por palabra, sin respetar las unidades de sentido (oraciones).	B

<p>En la lectura por unidades cortas el (la) estudiante ya une palabras formando oraciones con sentido, hace pausas, pero aún hay errores de pronunciación (omisiones, anomalías de acento) y entonación.</p>	<p>C</p>
<p>El (la) estudiante lee de forma continua, hace pausas y presenta una entonación adecuada al contenido. Respeta las unidades de sentido y la puntuación. Se perciben pocos errores de pronunciación (omisiones, anomalías de acento).</p>	<p>D</p>

Fuente: construcción propia

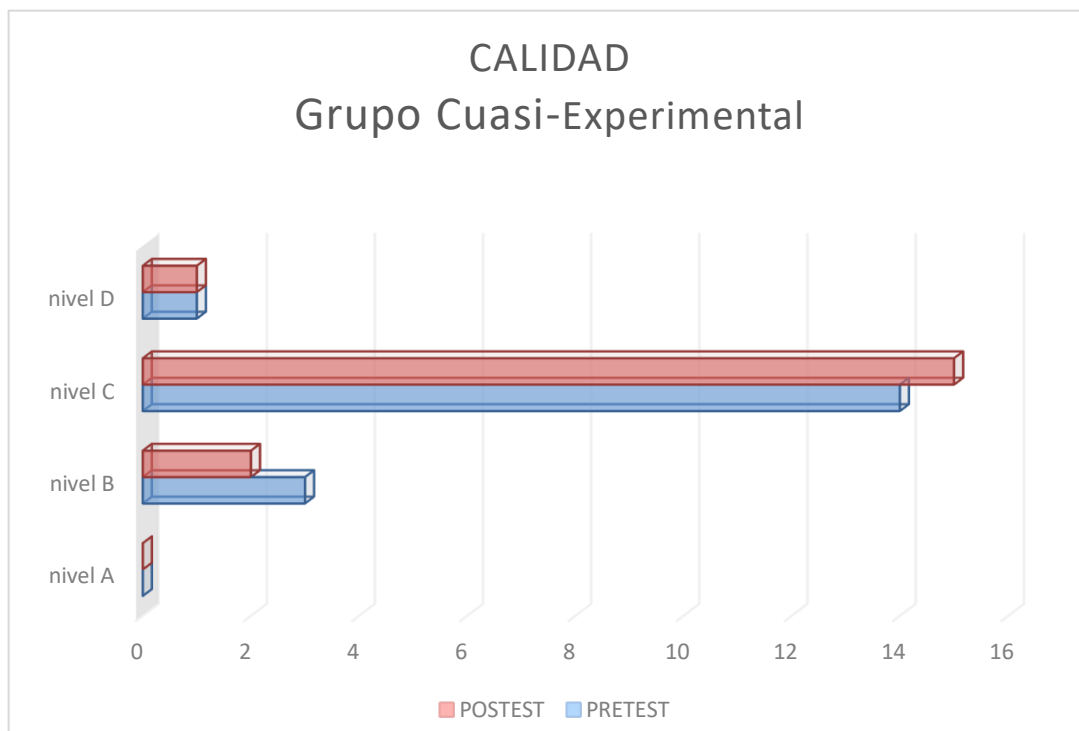


Figura 7. Calidad del grupo cuasi-experimental en el pre y pos test. Fuente: construcción propia

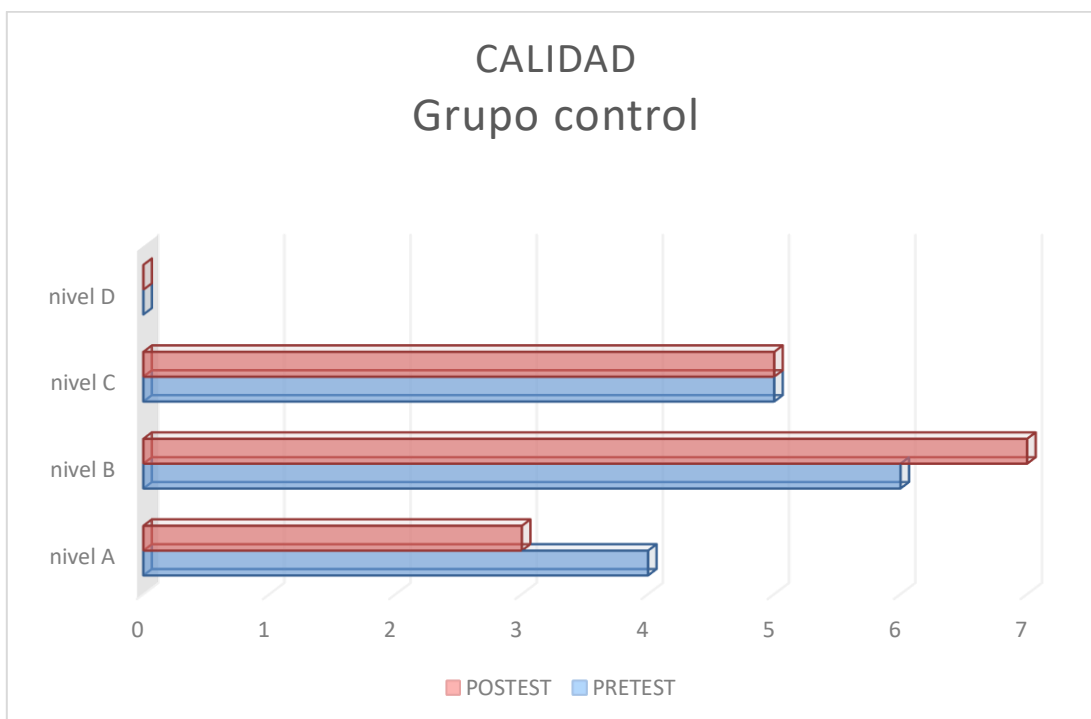


Figura 8. Calidad del grupo cuasi- experimental en el pre y pos test. Fuente: construcción propia

Las gráficas anteriores dejar ver la gran diferencia en la calidad de la lectura en los grupos de la investigación. Mientras que el grupo experimental incrementó la cantidad de estudiantes en el nivel C, el grupo control concentró sus mayores números en los niveles A y B. Esto permite deducir que después de la aplicación de la estrategia multimedial con el software Scratch, hubo un cambio positivo en el grupo experimental.

El último elemento a analizar es la comprensión de lectura en los estudiantes. Este dato se obtuvo de los resultados de la evaluación final de la prueba de caracterización, la cual consistió en un cuestionario de 6 preguntas de selección múltiple con única respuesta. Las gráficas a continuación recogen la información relacionada con dicho aspecto.

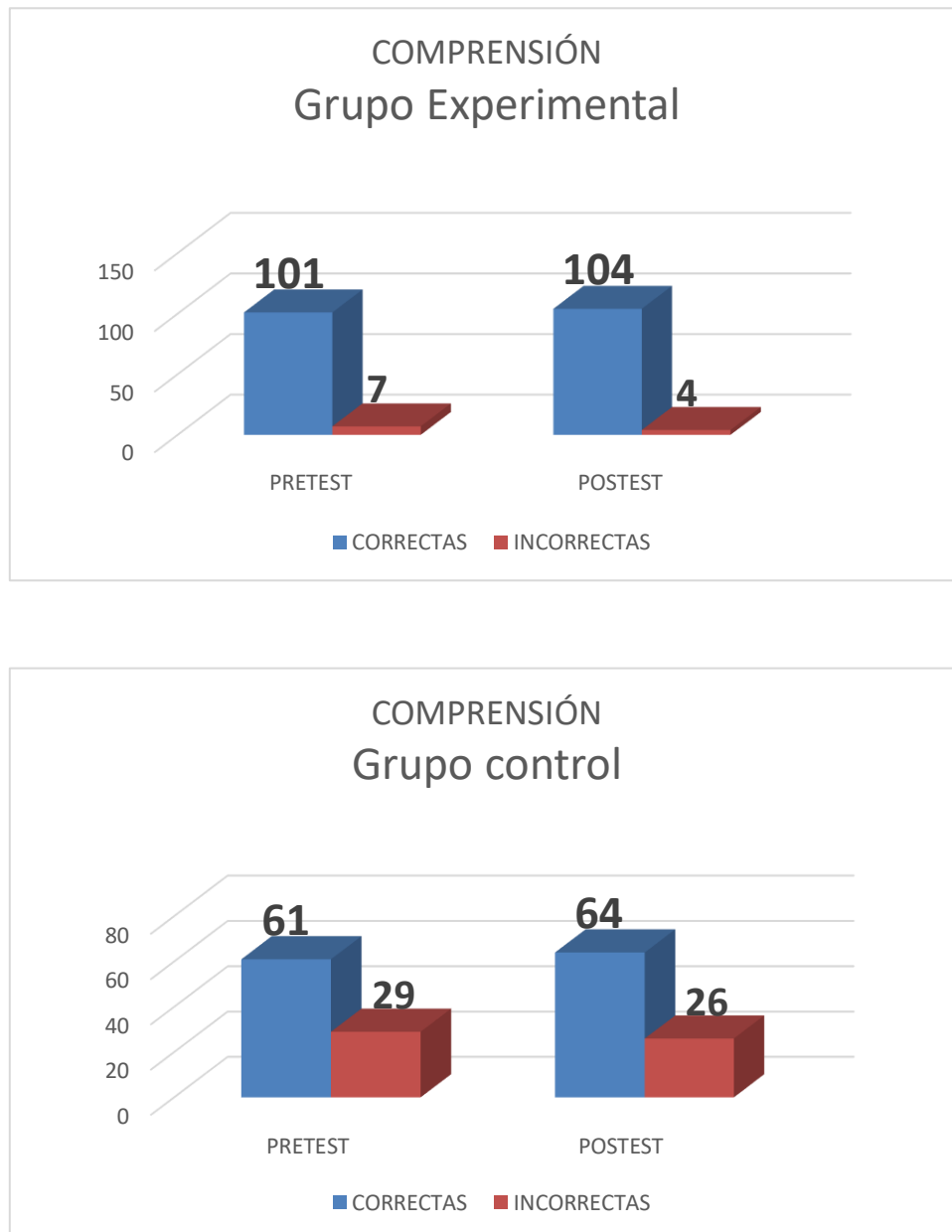


Figura 9. Comprensión grupo experimental y grupo control. Fuente: elaboración propia

Las gráficas reflejan una disminución en las respuestas erradas en el grupo control, sin embargo, no es una diferencia significativa comparado con la magnitud de las respuestas acertadas.

CAPÍTULO V

5.1. Presentación de La Propuesta

Dentro de las múltiples funciones que el docente actual tiene bajo su responsabilidad, existe una necesidad imperante de que dicho actor del proceso educativo adquiriera las competencias básicas que le ayudarán en el desempeño académico, buscando la excelencia de la formación para dar respuestas oportunas ante las diferentes problemáticas existentes, no tan solo en los estudiantes, sino en las comunidades y poblados que anhelan cambios y transformaciones urgentes. El proceso educativo actual, exige cada día más que el educador rompa con los viejos paradigmas para dar paso a un pensamiento y accionar que rasgue los esquemas, y prepare el terreno para el surgimiento de propuestas innovadoras.

Debe señalarse, que la educación colombiana se encuentra en una fase de cambios profundos desde hace ya varias décadas, los cuales acceden a un acelerado y convulsionado mundo cuya sociedad, cargada de problemas, busca soluciones a través del conocimiento científico. Es por ello que la investigación y la indagación en las ciencias, han tomado un auge vertiginoso en este tiempo, originando nuevas visiones y misiones de índole científico motivadas por la misma sociedad en que se desenvuelve el individuo, además de ofrecer diferentes modos de operacionalizar esos cambios con las consecuentes herramientas para que los docentes se nutran de la investigación científica.

En tal sentido, se asumen enfoques educativos poco convencionales basados en teorías propuestas por investigadores como Piaget(1970), Vygotsky(1997), Ausubel(1990), que producen cambios relevantes en el proceso enseñanza-aprendizaje de los educandos, adaptando nuevas estrategias que propicien la construcción propia y mediada de nuevos conocimientos a

través de aprendizajes significativo, cooperativo y la convergencia de las ciencias hacia la integración. Por consiguiente, la propuesta, que se presenta en la Investigación titulada “pertinencia de las estrategias didácticas mediadas por contenidos multimediales offline en los procesos lecto-escritores”, permite la aplicabilidad de contenidos, disponibles en internet o en otras fuentes, para fortalecer los procesos de lectoescritura como herramienta de innovación para la práctica docente.

5.2. Objetivos de la Propuesta

5.2.1. Objetivo General

Construir una estrategia pedagógica que permita la aplicabilidad de los contenidos multimediales offline en los procesos lectoescritores como instrumento estimulación y motivación para la práctica docente.

5.2.2. Objetivos Específicos

- Diseñar estrategias didácticas que posibiliten la transferencia de las habilidades de la lectoescritura, mediante el uso de contenidos multimediales del tipo offline.
- Construir una serie de secuencias didácticas donde se evidencien contenidos multimediales, del tipo offline como recurso para el desarrollo de las habilidades del proceso lectoescritor.
- Validar el diseño de estrategias didácticas multimediales para el fortalecimiento de los procesos lectoescritores a partir de la aplicación de un post test a los estudiantes del quinto grado pertenecientes a la Institución Educativa Técnica Agropecuaria Nuestra Señora del Carmen de Pendales.

5.3. Fundamentación Filosófica de la Propuesta

5.3.1. Misión

Lograr la incorporación de contenidos multimediales, del tipo offline, como recurso didáctico en el desarrollo de las habilidades del proceso lectoescritor para la construcción del conocimiento científico, que mejore la calidad de vida del educando dentro de la sociedad donde se desenvuelve.

5.3.2. Visión

La incorporación de contenidos multimediales, del tipo offline, en desarrollo de habilidades del proceso lectoescritor, tiene como perspectiva fortalecer y optimizar la formación sistémica de los educandos en su aprendizaje, para lograr así, la excelencia y calidad de vida.

5.4. Justificación de la Propuesta

La presente propuesta referida al uso de contenidos multimediales del tipo offline, tiene como finalidad lograr que a través de ella se pueda verificar la aplicabilidad de dichos contenidos en el desarrollo del proceso lectoescritor, utilizando diversas estrategias y mecanismos que permitan producir un interés motivacional en los discentes, generando al mismo tiempo un carácter innovador que fortalezca dicho proceso. A través de estos contenidos multimediales, aplicados a la investigación, se ofrece al docente un instrumento pedagógico que le permita facilitar sus métodos de planeación y ejecución de las clases.

Es por ello, que la propuesta de usar contenidos multimediales como recurso didáctico para el desarrollo de habilidades del proceso lectoescritor, es una nueva alternativa que busca mejorar la práctica docente y la coordinación de todos los actores que integran la comunidad educativa, ofreciendo una respuesta de calidad a la diversidad de estudiantes.

5.5. Fundamentación Teórica de la Propuesta

En tiempos pasados se consideraba que el aprendizaje solo tenía que ver con un cambio de conducta, donde lo memorístico era lo más importante, es decir, la labor educativa se centraba en un enfoque conductista, con contenidos fragmentados, descontextualizados y lineales, con una estructura curricular rígida, donde el conocimiento era automatizado. En cambio, la propuesta teórica operativa de los contenidos multimediales como recurso didáctico para la enseñanza de las habilidades del proceso lectoescritor, se fundamenta en los aportes de Piaget (1970), Vygotsky (1997), Ausubel (1990) y otros, la cual dota a los docentes y educandos con una capacidad creativa, que pueden participar en la construcción de su conocimientos, rehaciendo esquemas mentales de enfoques pedagógicos constructivistas, siendo cada uno el autor de su propio aprendizaje significativo.

Cabe resaltar, que el constructivismo social expone que el ambiente de aprendizaje óptimo es aquel donde existe una interacción dinámica entre los docentes, los estudiantes, la comunidad como entorno y como actor social altamente influyente y las actividades que proveen oportunidades para que los educandos puedan crear su propio aprendizaje significativo. Esta fundamentación constructivista, por lo tanto, enfatiza la importancia de la cultura y el contexto para el entendimiento de lo que está sucediendo en la sociedad y para construir conocimiento basado en este entendimiento, es decir, que la aplicabilidad de los contenidos multimediales, del tipo offline, permite al individuo construir el aprendizaje significativo conjuntamente con todos los participantes en una clase, ampliando aún más la fluidez y libertad de ese conocimiento. (Bula & Díaz, 2018)

5.6. Fundamentación Legal de la Propuesta

La propuesta teórica operativa para la investigación del uso de contenidos multimediales, del tipo offline, como recurso didáctico para el desarrollo de habilidades del proceso lectoescritor, tiene su normativa legal en la Constitución de la República de Colombia (1991), en su Artículo 67, en el cual se establece que la educación es un derecho de la persona y un servicio público que tiene una función social; con ella se busca el acceso al conocimiento, a la ciencia, a la técnica, y a los demás bienes y valores de la cultura. La educación formará al colombiano en el respeto a los derechos humanos, a la paz y a la democracia; y en la práctica del trabajo y la recreación, para el mejoramiento cultural, científico, tecnológico y para la protección del ambiente. El Estado, la sociedad y la familia son responsables de la educación, que será obligatoria entre los cinco y los quince años de edad y que comprenderá como mínimo, un año de preescolar y nueve de educación básica. La educación será gratuita en las instituciones del Estado, sin perjuicio del cobro de derechos académicos a quienes puedan sufragarlos.

Corresponde al Estado regular y ejercer la suprema inspección y vigilancia de la educación con el fin de velar por su calidad, por el cumplimiento de sus fines y por la mejor formación moral, intelectual y física de los educandos; garantizar el adecuado cubrimiento del servicio y asegurar a los menores las condiciones necesarias para su acceso y permanencia en el sistema educativo. La Nación y las entidades territoriales participarán en la dirección, financiación y administración de los servicios educativos estatales, en los términos que señalen la Constitución y la ley.

La Ley General de Educación, Ley 115 (1994), la cual señala las normas generales para regular el Servicio Público de la Educación que cumple una función social acorde con las necesidades e intereses de las personas, de la familia y de la sociedad. Se fundamenta en los

principios de la Constitución Política sobre el derecho a la educación que tiene toda persona, en las libertades de enseñanza, aprendizaje, investigación y cátedra y en su carácter de servicio público.

5.7. Metodología de la Propuesta

Para diseñar la propuesta se comenzó haciendo un análisis de la situación real de los grupos que fueron objeto de estudio. Se hicieron consultas con docentes para tener una visión general del estado de los estudiantes en cuanto al desarrollo de habilidades propias del proceso lectoescritor. En este se pudo observar que un número considerable de estudiantes mostraron dificultades en dichas habilidades.

Dentro del desarrollo de la metodología, se cuenta con un sistema de objetivos que se inclina hacia la aplicabilidad de los contenidos multimediales, del tipo offline, como estrategia innovadora que permite motivar al estudiante y fortalecer sus habilidades de lectoescritura. Además, cuenta con una fundamentación teórica dirigida hacia a los enfoques pedagógicos. Asimismo, se plantea la misión de la propuesta que buscaba lograr la incorporación de contenidos multimediales, del tipo offline, como recurso didáctico para el desarrollo del proceso lectoescritor.

5.8. Enfoques pedagógicos

Tomando en cuenta los aportes de Piaget (1970), Vigostky (1997), Ausubel (1990), referentes a las experiencias de aprendizaje en los estudiantes, influye así en el perfil docente como mediador actualizado y en consecuencia en los estudiantes, que se rige en esta propuesta por una fundamentación legal que lleva al fortalecimiento del currículo básico del subsistema de

educación básica primaria, a través de los contenidos multimedia concordantes con los componentes teóricos presentes en el currículo para el desarrollo del proceso lectoescritor.

5.9. Estructura de la Propuesta

FASE I:

En esta fase se diseñan las estrategias didácticas que posibiliten la transferencia de habilidades de la lectoescritura, mediante el uso de contenidos multimediales del tipo offline. Aquí, se hará una selección de los contenidos multimediales que permitan que los estudiantes desarrollen habilidades lectoescritoras. Estos contenidos deben cumplir una condición básica y es funcionar sin necesidad de conexión a internet. Las estrategias identificadas y seleccionadas se integran a las secuencias didácticas que posteriormente se aplicarán a los estudiantes.

FASE II:

Durante esta fase, se construyen una serie de secuencias didácticas donde se evidencien contenidos multimediales, del tipo offline como recurso para el desarrollo de las habilidades del proceso lectoescritor. Las secuencias deben responder a las exigencias establecidas por las autoridades educativas del nivel nacional y además ser congruentes con el contexto de la Institución educativa y la realidad de los estudiantes. **Ver anexo 5. Ejemplo de secuencias.**

FASE III:

Esta fase comprende la validación del diseño de estrategias didácticas multimediales para el fortalecimiento de los procesos lectoescritores a partir de la aplicación de un post test a los estudiantes del quinto grado pertenecientes a la Institución Educativa Técnica Agropecuaria Nuestra Señora del Carmen de Pendales.

5.10. Perfil del Docente como actor del Proceso Enseñanza-Aprendizaje.

La interacción de los individuos en su ambiente natural es fundamental en la construcción de aprendizajes, Vigotsky (1987) ha resaltado la importancia de la interacción social en el aprendizaje; en sus postulados da especial relevancia a la manera cómo los individuos desarrollan sus procesos mentales, y cómo estos se mediatizan en el entorno a través de los signos, las herramientas, o los diferentes conceptos; elementos que combinados orientan la actividad psicológica humana y facilitan el desarrollo de los procesos superiores del pensamiento - atención, memoria, lenguaje, entre otros.

El Profesor mediador fija las metas y objetivos de aprendizaje y orienta su consecución, organiza y dirige el ritmo del curso con lo que genera responsabilidad y disciplina. Diseña el proceso formativo orientado a proponer estrategias basadas en la interacción-interactividad, con el fin de lograr que todos los estudiantes participen en el proceso formativo. El profesor mediador hace de intermediario entre los contenidos y el estudiante, ofreciendo ayuda para que el estudiante descubra los significados compartidos a través de dichos contenidos.

Una última función del profesor mediador, muy necesaria en todo proceso formativo, es diseñar la evaluación tanto de los aprendizajes como de la enseñanza. La evaluación de los aprendizajes permite identificar el nivel de logro de las metas u objetivos propuestos, mientras que la evaluación de la enseñanza permite identificar aspectos a mejorar del proceso de enseñanza y aprendizaje.

Lo expuesto anteriormente soporta la necesidad de un proceso de Capacitación necesaria en los Docentes para realizar la transferencia de Contenidos multimediales para el desarrollo de los procesos lectoescritores.

Perfil del Docente como actor del Proceso Enseñanza-Aprendizaje

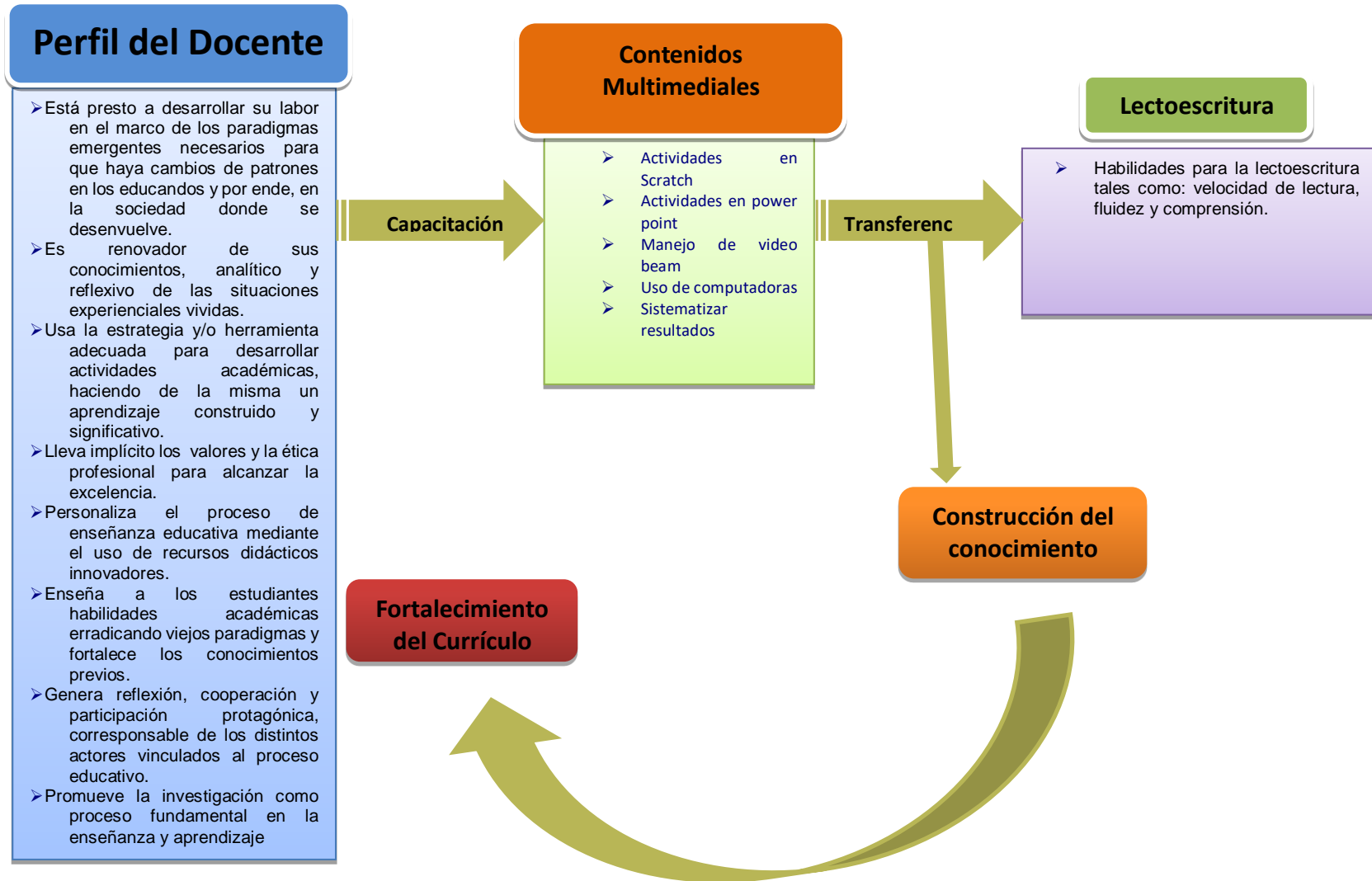


Figura 10. Perfil del docente como actor del proceso ENSEÑANZA – APRENDIZAJE. Fuente: Elaboración propia 2019

5.11. Perfil del Estudiante en el Proceso Enseñanza-Aprendizaje

El estudiante a describir en la investigación sobre la aplicación de contenidos multimediales para fortalecer los procesos de lectoescritura, sus características son:

- Estudiantes que conjugan la actividad académica de una manera consagrada y dedicada.
- Tiene conciencia de que son sujetos activos de su propio proceso de formación, adquiriendo actitudes, intereses y valores que le faciliten el proceso cognitivo mental.
- Es abierto para dar paso a los nuevos paradigmas que se requieren para construir su propio conocimiento.
- Se responsabiliza en su aprendizaje, logrando independencia de criterios, capacidad para pensar, trabajar, decidir por sí mismo y satisfacción por el esfuerzo personal.
- Conocimientos, habilidades, valores y virtudes hacia el quehacer científico y tecnológico.
- Habilidades para comunicarse con el colectivo, para la reflexión y el desarrollo de la conciencia social.
- Una conciencia ética y compromiso social para la transformación crítica de la realidad, en beneficio colectivo y la participación ciudadana en la gestión pública, ejerciendo la contraloría social de la misma.
- Conocimientos, habilidades, destrezas y valoración de la importancia de las ciencias para la resolución de problemas sociales
- Cualidades, actitudes y valores hacia la creación, la originalidad y la innovación.
- Habilidades, destrezas y valores acerca del quehacer investigativo, para la construcción contextualizada del conocimiento en colectivo y para el desarrollo endógeno.

5.12. Lineamientos Teóricos – Operativos

La propuesta teórica – operativa a realizar en la investigación de los contenidos multimediales como estrategia para el fortalecimiento de los procesos de lectoescritura, se estructura en dos trayectos:

Trayecto Teórico:

El primer trayecto, que ya se ha venido narrando, corresponde a los lineamientos metodológicos que fundamentan la propuesta, desde el objetivo general y los específicos, pasando por la justificación, factibilidad y estructura de la propuesta, no olvidando el perfil de los actores de este proceso de enseñanza-aprendizaje.

Trayecto Operativo:

Se presenta como propuesta un plan operativo fundamentado en una serie de directrices constituidas por líneas tales como la conformación del perfil del docente, caracterización de los estudiantes de acuerdo a su nivel de lectoescritura y disposición de los docentes hacia la implementación de nuevas estrategias pedagógicas.

CAPÍTULO VI

Conclusiones y recomendaciones

6.1. Conclusiones

Es importante tener en cuenta los intereses y necesidades de los estudiantes de esta era, llamada era digital; que están constantemente en busca de actividades que sean llamativas como lo son las que están relacionadas con las tecnologías de información y la comunicación. Quizás los maestros no estamos aprovechando el potencial que dichas estrategias nos pueden brindar. A su vez, estas estrategias les brindará la oportunidad que sean partícipes de su propio aprendizaje convirtiéndolos en sujetos que aprenden, que construyen, que se sientan a gusto con lo que están realizando.

Después de hacer la anterior investigación en un grupo de estudiantes de la Institución Educativa Nuestra Señora del Carmen de Pendales que presentaban problemas de lectoescritura que se veían reflejados en el bajo desempeño escolar, se pudo determinar que al Configurar las estrategias didácticas con los contenidos multimediales de tipo offline se logró el fortalecimiento de estos procesos lecto-escritores de los estudiantes del nivel básica primaria.

Se logró caracterizar las dificultades en los procesos de lectura y escritura que poseen los estudiantes de la Institución Educativa Técnica Agropecuaria Nuestra Señora del Carmen de Pendales, así como las estrategias que emplean los docentes para superarlas. Además quedan como insumos los instrumentos que se aplicaron, para tenerlos en cuenta en futuros ejercicios de caracterización.

Se fundamentó teóricamente el uso de estrategias didácticas multimediales para fortalecer los procesos lectoescritores en los estudiantes del nivel de Educación Básica primaria, siendo esta una buena estrategia en el grupo de estudiantes debido a que fue una herramienta de gran valor motivacional para ellos, gracias a la incorporación de las nuevas tecnologías. Esto resultó un método novedoso, dinámico, interactivo e interdisciplinario; lo que nos indica que el uso de las tecnologías de la información y la comunicación debe ser un complemento para las demás áreas del conocimiento y no de forma independiente. Además, con estas estrategias tecnológicas se crearon nuevos espacios para la lectura comprensiva, en donde se evidencian avances significativos en este proceso.

Se pudo validar el diseño de estrategias didácticas multimediales utilizadas para el fortalecimiento de los procesos lectoescritores a partir de la aplicación de un post test en los estudiantes del quinto grado pertenecientes a la Institución Educativa Técnica Agropecuaria Nuestra Señora del Carmen de Pendaes.

Como resultado de la investigación realizada, sobre cómo fortalecer los procesos de lectura y escritura en los estudiantes de grado quinto, se pudo verificar que la aplicación de dicha propuesta ayudó a que los estudiantes logaran un mejor nivel de lectoescritura y mejorar el desarrollo de su comprensión lectora. La propuesta planteada para la intervención que se llevó a cabo con los estudiantes, generó cambios significativos en relación con la lectoescritura, ya que los alumnos realizaron las actividades programadas con mayor disposición y se apoyaron en los compañeros a los que se les facilitaba la tarea, en donde las actividades propuestas jugaron un papel importante, se sintieron motivados y participaron en este trabajo no solo se involucró al docente de lenguaje sino que también se involucró los docentes de las otras áreas.

6.2. Recomendaciones

Esta investigación nos da pie para permitirnos sugerir a los docentes de la Institución Educativa Nuestra Señora del Carmen de Pendaes la utilización de las TIC en el diseño de las actividades educativas para beneficiar el proceso de enseñanza- aprendizaje de los estudiantes. Ya que aportan dinamismo y motivación a los procesos de enseñanza y aprendizaje.

En cuanto al uso de estrategias didácticas con contenidos multimediales offline, deben ser integradas a los planes de área, no solo a la de español para que a su vez despierte la imaginación del docente y del estudiante, en torno al mejoramiento de los procesos enseñanza – aprendizaje. En cada una de las áreas debe existir una conexión directa con el uso de las nuevas tecnologías, en función del mejoramiento de la misma.

Un maestro innovador debe convertirse en un buscador asiduo de nuevas estrategias que llamen la atención de sus estudiantes y despierte la motivación por el aprendizaje. En ese sentido, se encuentra en los contenidos multimediales offline, disponibles en internet y en otras fuentes, un reservorio de herramientas para apoyar la labor docente.

Referencias

- Adriana, L., & Forero, L. U. Z. A. (2006). Disponible en:
<http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=79890103>.
- Aguirre, R. (2000). Dificultades De Aprendizaje De La Lectura Y La Escritura. *Artículos Arbitrados*, 4, 147-150.
- Aldunate, E. (2008). Diagnóstico, Árbol del rbol del Problema y Problema y Árbol de rbol de Objetivos Objetivos. Curso - Taller “Formación de Capacitadores en Metodología de Marco Lógico”. Recuperado de
https://www.cepal.org/ilpes/noticias/noticias/9/33159/Arboles_Diagnostico.pdf
- Alonso Rincon, Jorge, E. M. D. P., & Mosquera, J. L. Q. (2016). Desarrollo De La Comprensión Lectora Mediante El Apoyo De Ambientes Virtuales De Aprendizaje, 1-158.
- Arrieta, L. S. C., Morales, V. D. C. N., & Torres, Y. K. M. (2017). “Tic A La Obra”: Una Estrategia Didáctica Para Incentivar El Goce Por La Lectura, Mejorando La Comprensión Lectora En Los Estudiantes De Cuarto Grado De Básica Primaria De La Institución Educativa Olga González Arraut.
- Ausubel, D. (1976). *Psicología Educativa: un punto de vista cognoscitivo*. (Trillas, Ed.). México.
- Ausubel, D. (1983). *Psicología Educativa: Un punto de vista cognoscitivo*. (Trillas, Ed.) (2°). México.
- Avendaño de Barón, G. S. (2016). La lectura crítica en Educación Básica Secundaria y Media: la voz de los docentes. *Cuadernos de Lingüística Hispánica*, (28), 207.

<https://doi.org/10.19053/0121053X.4916>

Benitez, y y Saumeth, S. (2018). Fortalecimiento de la comprensión lectora 1, 1-157.

Brown, J. S., Collins, A., & Duguid, P. (1989). Situated cognition and the culture of learning. *The Educational Researcher*, Jan-Feb, 32-34.

Bula, O., & Díaz, J. A. (2018). Diseño y elaboración de un multimedia educativo para el desarrollo de la producción oral inglesa. *Innovaciones Educativas*, 20(28), 120-135.

<https://doi.org/10.22458/ie.v20i28.2136>

Castillo, I. M. V., Vivas, R. A., & Rodallega, y Y. P. V. (2016). Mejoramiento De Lectura Y Escritura En Niños De Grado Tercero En La Institución Educativa Esther Etelvina Aramburo.

Celdran, M., & Zamorano, F. (2008). Dificultades en la adquisición de la lecto-escritura y otros aprendizajes. *Investigacion y Educacion*, 1, 37.

CEPAL. (2016). Estado de la banda ancha en América Latina y el Caribe 2016, 50.

Recuperado de

https://repositorio.cepal.org/bitstream/handle/11362/40528/S1601049_es.pdf?sequence=6&isAllowed=y%0Ahttp://repositorio.cepal.org/bitstream/handle/11362/40528/S1601049_es.pdf?sequence=6&isAllowed=y

Colombia aprende. (2016). Índice Sintético de Calidad Educativa | Colombia Aprende.

Recuperado 25 de septiembre de 2018, de

<http://aprende.colombiaaprende.edu.co/es/node/88175>

Cuadra, E., Galdames, V., & Street, B. V. (1993). Principal En América Latina Y El Caribe. *Proyecto De Educacion Principal en América Latina y el Caribe*, 32.

De Zubiría, J. (2016). Pruebas Saber 11: nivel de lectura sigue siendo falencia del país.

Educacion. Recuperado de <https://www.semana.com/cultura/articulo/pruebas-saber-11-nivel-de-lectura-sigue-siendo-falencia-del-pais/507868>

El Espectador. (2016). El preocupante informe sobre el nivel de lectura y escritura de los primíparos del país | ELESPECTADOR.COM. Recuperado 1 de septiembre de 2018, de <https://www.elespectador.com/noticias/educacion/el-preocupante-informe-sobre-el-nivel-de-lectura-y-escri-articulo-667282>

Espinoza Núñez, L. A., & Rodríguez Zamora, R. (2017). La generación de ambientes de aprendizaje: un análisis de la percepción juvenil. *RIDE Revista Iberoamericana para la Investigación y el Desarrollo Educativo*, 7(14), 110.
<https://doi.org/10.23913/ride.v7i14.276>

Flores Guerrero, D. (2016). La importancia e impacto de la lectura, redacción y pensamiento crítico en la educación superior. *Zona próxima*, 9444(24), 128-135.
<https://doi.org/10.14482/zp.22.5832>

Flórez, R., Castro, J., Galvis, D., Acuña, L., & Zea, L. (2017). *Ambientes de aprendizaje y sus mediaciones en el contexto educativo de Bogotá. Investigación IDEP*. Recuperado de [http://www.idep.edu.co/sites/default/files/libros/Libro_IDEP - Ambientes de aprendizaje.pdf](http://www.idep.edu.co/sites/default/files/libros/Libro_IDEP_-_Ambientes_de_aprendizaje.pdf)

Fuenmayor de Vílchez, G., & Villasmil Flores, Y. (2013). Competencias básicas para el desarrollo de la lectura y la escritura en estudiantes de educación primaria. *Multiciencias*, 13. Recuperado de <http://www.redalyc.org/html/834/83421404003/>

García, J. (1991). *Desarrollo y conocimiento*. Madrid.

García, S. (2017). *Software Abrapalabra En El Mejoramiento De La Lectura En Estudiantes De Segundo De Primaria*. Universidad Mayor De San Andrés Facultad.

Recuperado de <https://repositorio.umsa.bo/bitstream/handle/123456789/13378/TG-3999.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

García, V. E. C., & Gutiérrez, I. A. M. (2012). Las Tic Como Estrategia Para Mejorar La Lectura Comprensiva En Los Estudiantes De 6° De La Institucion Educativa Maria.

Gibson, J. J. (1986). The ecological approach to visual perception. (Trabajo original publicado en 1979). *Hillsdale, NJ: Lawrence Erlbaum.*

Ibarra, M. C. R., & Carvajal, Y. O. (2016). *Estrategia Didáctica Para Implementar Actividades Mediadas Por Tic En Competencias De Lectoescritura Para Estudiantes Del Grado Tercero De Básica Primaria En La Institución Educativa 4 Esquinas Sede Porvenir Del Municipio Del Tambo - Cauca.*

ICFES. (2018). Índice Sintético de la Calidad Educativa (ISCE).

Jonassen, D. (2000). El Diseño De Entornos Constructivistas De Aprendizaje. *Diseño De La Instrucción. Teorías Y Modelos. Un Nuevo Paradigma de la teoría de la instrucción. Parte I, 225-249.*

Justice, L. (2010). La Lectoescritura y su Impacto en el Desarrollo del Niño: Comentarios sobre Tomblin y Sénéchal. *Encyclopedia on Early Childhood Development [online]*, 4. Recuperado de <http://www.encyclopedia-infantes.com/sites/default/files/textes-experts/es/2468/la-lectoescritura-y-su-impacto-en-el-desarrollo-del-nino-comentarios-sobre-tomblin-y-senechal.pdf>

López, Y. (2013). El placer de la lectura y la escritura en la escuela. En M. de E. N. de Colombia (Ed.), *Leer para comprender, escribir para transformar* (Primera, p. 16). Bogotá, Colombia.

Lucas, V. (2014). La lectoescritura en la etapa de educación primaria, 57. Recuperado de

https://uvadoc.uva.es/bitstream/10324/8314/1/TFG-O_363.pdf

M. Paulina Flotts Jorge Manzi María del Pilar Polloni Macarena Carrasco Claudia Zambra

Andrea Abarzúa. (2016). Aportes para la Enseñanza de la Lectura, 2-77. Recuperado de <http://unesdoc.unesco.org/images/0024/002448/244874s.pdf>

Maldonado, J. A. (2015). Metodología De La Investigación (Fundamentos). Recuperado de

[https://www.academia.edu/15487793/Metodología_De_La_Investigación_Fundamentos_](https://www.academia.edu/15487793/Metodología_De_La_Investigación_Fundamentos)

Marín, F., Bravo, O., Crasto, C., & Carrera, M. (2013). Futuribles Y Futurables

Universitarios Para El Desarrollo Sostenible Del Estado Falcón Futuribles and Futurables university graduates for sustainable development of the State of Falcon desarrollo del territorio en el que se asientan deben aportar no sólo. *Revista Lider*, 22(15), 39-74.

Martín Gómez María Cristina. (2013). *Dificultades en el aprendizaje de la lectoescritura en el primer ciclo de educación primaria. intervención en el aula.*

Martínez, E. F., & Asencio, P. E. (2018). Los escenarios educativos en la actualidad :

historicidad , reflexiones y propuestas para la mejora educativa en el Ecuador .

INNOVA Research Journal, 2(10), 175-188. Recuperado de

<https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/6324902.pdf>

MEN. (2006). Estándares Básicos de Competencias Ciudadanas. Formar para la

ciudadanía... ¡sí es posible! *Estandares Básicos de Competencias Ciudadanas*, 148-184. <https://doi.org/10.4067/S0718-09342013000100001>

Neal, G., Mullins, T., Reynolds, A., & Angle, M. (2013). Global Collaboration in Teacher

Education: A Case Study, 4(9), 533-539. <https://doi.org/10.4236/ce.2013.49078>

- OCDE. (2016). *Estudiantes de bajo rendimiento Por Qué Se Quedan Atrás Y Cómo Ayudarles A Tener Éxito Resultados principales*. Recuperado de <http://www.oecd.org/pisa/keyfindings/PISA-2012-Estudiantes-de-bajo-rendimiento.pdf>
- Ochoa, L. (2009). La Lectura Y La Escritura En Las Tesis De Maestría. *Forma y Función*, 22, 93-119.
- OECD. (2016). *La educación en Colombia*.
- Oviedo, P. E. (2012). *Innovar La Enseñanza Estrategias derivadas de la investigación*.
- Padrón, J. (1998). La estructura de los procesos de investigación. *Revista educación y ciencias humanas*, VII(15), 33.
- Padrón, J. (2009). Tendencias epistemológicas de la investigación científica en el siglo XXI.
- Padrón, J. (2013). *Epistemología Evolucionista*. Caracas. <https://doi.org/10.13140/2.1.1900.3527>
- Paredes M. Jorge G. (2014). TIC, lectura y escuela. *Razón y Palabra*, 85(85). Recuperado de http://www.razonypalabra.org.mx/N/N85/V85/20_Paredes_V85.pdf
- Parra, D. M. (2003). Manual De Estrategias De Enseñanza / Aprendizaje. *Servicio Nacional de Aprendizaje*, 1-120.
- Parra, E., Londoño, E., & Angel, M. B. (2007). Educación virtual: Escenarios para la afectividad y la convivencia., 1-58. Recuperado de [https://www.ucn.edu.co/institucion/sala-prensa/Documents/Libro-Competencias-SocioAfectivas\(PDF\).pdf](https://www.ucn.edu.co/institucion/sala-prensa/Documents/Libro-Competencias-SocioAfectivas(PDF).pdf)
- Patiño, M. S., & MORENO, N. G. M. (2015). Fortalecimiento Del Proceso De

- Lectoescritura Mediante Las Tic, En Estudiantes Del Grado Octavo De La Institución Educativa Bernardo Arango Macías (La Estrella, Antioquia) Marilú.
- Perez, E. M. D., Ruiz, M. E. R. R. M. E. R., & Fundación. (2015). No Title.
- Pérez Serrano, G. (2003). *Pedagogía social, educación social : construcción científica e intervención práctica*.
- Piaget, J. (1979). *Tratado de lógica y conocimiento científico (1). Naturaleza y métodos de la epistemología* . (Paidós., Ed.). Buenos Aires:
- Posada, N. A., & Franco, E. L. (2017). Experiencia De Lectura Digital A Partir De Una Implementación De Un Ava Como Estrategia Pedagógica Articulada Al Proceso De Aprendizaje De La Comprensión Lectora En Los Niños De Segundo Grado De Primaria De La Escuela “Luis Carlos Gonzales”, Perteneiente.
- Pradenas, L. A. A. (2015). Desarrollo de la competencia lectora utilizando recursos digitales de aprendizaje.
- Ramírez, R. D. G. (2011). Rubén Darío González Ramírez.
- Ramos Herrera, I. M., San Martín, A. H., & Célis de la Rosa, A. de J. (2003). *ACIMED*. *ACIMED* (Vol. 11). Centro Nacional de Informacion de Ciencias Medicas. Recuperado de http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1024-94352003000100001
- Redacción El Mundo.com. (2018). El acceso a internet en zonas rurales alcanza sólo un 10% en Colombia. Recuperado 28 de agosto de 2018, de <http://www.elmundo.com/noticia/El-acceso-a-internet-en-zonas-rurales-alcanza-solo-un-10en-Colombia/366952>
- Rita, Arias Velandia, N., & Guzmán, R. J. (2006). *Educación y educadores. Educación y*

- Educadores* (Vol. 9). Universidad de La Sabana. Recuperado de http://www.scielo.org.co/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0123-12942006000100008
- Rodríguez, G. (2011). Funciones y Rasgos del Liderazgo Pedagógico en los Centros de Enseñanza. *Educación y Educadores*, 14(2), 2011-2013. Recuperado de <http://www.redalyc.org/html/834/83421404003/>
- Romero, W. J. S. (2017). Estrategias Pedagógicas Para Mejorar La Lecto -Escritura En Los Niños Y Niñas De Los Grados Tercero Y Cuarto Del Centro Educativo El Limón Del Municipio De San Benito Abad, En El Departamento De Sucre., 1-78.
- Sabina, C. A. (1996). El proceso de investigacion, 92. Recuperado de http://paginas.ufm.edu/sabino/ingles/book/proceso_investigacion.pdf
- Sánchez, A. A. (2010). El artículo sistematización de experiencias: construcción de sentido desde una perspectiva crítica. *Revista Virtual Universidad Católica del Norte*, (29), 1-7. <https://doi.org/10.35575/rvucn.n29a1>
- Santoyo Cortés, S. (2014). La lectoescritura en la escuela primaria y sus transformaciones ante la incorporación de las TIC Literacy in Primary School and its Transformations under ICT Incorporation, 36-47.
- Sedano Fernández, M. (2015). Leer en el aula: propuesta para mejorarla lectura en secundaria. *Opción*, 31(6). Recuperado de <http://www.redalyc.org/html/310/31045571062/>
- Semenov, A. (2006). *Las tecnologías de la información y la comunicación en la enseñanza*. (J. Anderson, Ed.). Montevideo, Uruguay.
- Suárez, A., Cárdenas, A. I. S., Rodríguez, C. Y. P., Castaño, M. M. V., & Jiménez, V. H.

- A. (2015). Desarrollo de la lectoescritura mediante TIC y recursos educativos abiertos. *Apertura.*, 7(1), 38-49. Recuperado de <http://www.udgvirtual.udg.mx/apertura/index.php/apertura/article/view/595>
- TOVAR, A. (2018). Universidad Privada Norbert Wiener Escuela de Posgrado.
- UNESCO. (2017). 617 millones de niños y adolescentes no están recibiendo conocimientos mínimos en lectura y matemática | Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura. Recuperado 24 de mayo de 2019, de http://www.unesco.org/new/es/media-services/single-view/news/617_million_children_and_adolescents_not_getting_the_minimum/
- Universia. (2017). Las dificultades de lectura obedecen a los malos métodos de enseñanza. Recuperado de <http://noticias.universia.net.co/en-portada/noticia/2013/02/20/1006254/dificultades-lectura-obedecen-malos-metodos-ensenanza.html>
- Uribe Enciso, O. L., & Carrillo García, S. (2014). Relación entre la lecto-escritura, el desempeño académico y la deserción estudiantil. *Entramado*, 10, 272-285. Recuperado de http://revistas.uptc.edu.co/revistas/index.php/linguistica_hispanica/article/view/4916
- Varios. (2009). *Colección Investigación e Innovación I D E P*. Bogotá, Colombia. Recuperado de <http://cms.univalle.edu.co/todosaaprender/anexos/lugaresdestacados/10-Lecturayescrituracomoprocesostransversales.pdf>
- Viché, M. (2014). La Dialogicidad. Metodología De Una Animación Sociocultural Liberadora, (0000 0000 6080), 1-17.

Young, M. F. (1993). Instructional design for situated learning. *Educational Technology Research & Development*, *41*, 45-58.

Zan, Silvia del Valle De Jure, V. M., Rodríguez, M. C., Digion, M. A., & Maldonado, M. G. (2016). La Actitud De Los Docentes Frente A Las Tecnologías De La Información Y La Comunicación. El Caso De La Facultad De Ciencias Económicas De La Universidad Nacional De Jujuy. *Cuadernos de la Facultad de Humanidades y Ciencias Sociales - Universidad Nacional de Jujuy*, (50). Recuperado de <http://www.redalyc.org/html/185/18552439002/>

Anexos

**Anexo 1. PRUEBA DE CARACTERIZACIÓN DEL NIVEL DEL FLUIDEZ Y
COMPRENSIÓN LECTORA DE LOS ESTUDIANTES DE QUINTO GRADO****PRUEBA DE CARACTERIZACIÓN DEL NIVEL DEL FLUIDEZ Y
COMPRENSIÓN LECTORA DE LOS ESTUDIANTES DE QUINTO GRADO
LECTURA EN VOZ ALTA
Segunda aplicación 2019****INSTRUCCIONES GENERALES PARA EL (LA) DOCENTE o EVALUADOR:**

- Trabaje en forma individual con cada estudiante (quien también se denominará lector). Recuerde que el ambiente debe ser tranquilo y amable, lejos del ruido y de situaciones que desvíen al lector de su tarea.
- Tenga un cronómetro listo y en buen funcionamiento.
- Para iniciar el ejercicio, usted debe entregarle al estudiante el protocolo del lector (el texto que va a leer), el cual debe tener diligenciado el nombre completo del estudiante, el curso, el año escolar, la hora y la fecha del ejercicio.
- Entregue el protocolo al lector y explíquelo que leerá un texto. Debe haber una ficha de registro por cada estudiante. (Los textos deben estar escritos en letra grande y a espacio 1,5).
- Al finalizar la lectura, lleve a cabo la prueba de comprensión lectora que hace parte de esta caracterización.
- Utilice las fichas para calificar la velocidad, la calidad de la lectura en voz alta y la comprensión.

GLOSARIO

-**Velocidad** de lectura: ¿Cuántas palabras lee el estudiante por minuto?

-**Calidad** de la lectura: ¿El estudiante lee con fluidez, hace pausas y utiliza entonación?



**Para entregarle al niño o niña
PROTOCOLO DEL LECTOR**

Nombre del (de la) niño(a): _____

Grado: _____ **Institución educativa:** _____

Día: ____ **Mes:** _____ **Año:** _____

Hora de inicio: _____ **Hora de terminación:** _____

TEXTO:

La amistad entre animales existe



Si pensaba que hacer amigos era solo una cualidad nuestra, está muy equivocado. Así lo comprueba una investigación realizada por el primatólogo de la Universidad de Michigan, John Mitani, quien demostró que los animales también tienen esta capacidad.

Para llevar a cabo su estudio, Mitani siguió a dos chimpancés de un parque nacional en Uganda durante 17 años, y descubrió que los animales presentaban un comportamiento similar al humano. Víctor y Alberto, como los llamó, compartían lo que cazaban, se protegían en las peleas y permanecían juntos todo el tiempo, no así con el resto de chimpancés. Y eso no es todo. Cuando Alberto murió, Víctor se mostró triste e introvertido, como si estuviera viviendo su propio luto, por lo que el autor concluyó que la amistad no se limita solo a los humanos. El estudio permitiría entender los orígenes evolutivos de la amistad.

Texto tomado y adaptado de: Lenguaje Entre textos 5º grado. Ministerio de Educación Nacional.



Para él(la) docente evaluador(a)

Grado: _____ **Institución educativa:** _____

Día: _____ **Mes:** _____ **Año:** _____

Hora de inicio: _____ **Hora de terminación:** _____

Pídale al estudiante *que empiece a leer el texto en voz alta. Active el cronómetro en el mismo momento en que el niño inicia la lectura.* Mientras el estudiante lee el texto en voz alta, usted debe registrar los rasgos visibles del proceso y hacer el conteo de palabras.

Rasgos en el tejido de la lectura	Numero de palabras	Omisión	Cambios de palabras	Anomalías de acento*	Falta de pausas**	Rasgo ortográfico
La amistad entre animales existe	05					
Si pensaba que hacer amigos era solo una cualidad nuestra, está muy equivocado.	13					
Así lo comprueba una investigación realizada por el primatólogo de la Universidad de Michigan, John Mitani, quien demostró que los animales también tienen esta capacidad.	25					
Para llevar a cabo su estudio, Mitani siguió a dos chimpancés de un parque nacional en Uganda durante 17 años,	20					
y descubrió que los animales presentaban un comportamiento similar al humano.	11					
Victor y Alberto, como los llamó, compartían lo que cazaban, se protegían en las peleas y permanecían juntos todo el tiempo, no así con el resto de chimpancés.	28					
Y eso no es todo. Cuando Alberto murió, Víctor se mostró triste e introvertido, como si estuviera viviendo su propio luto,	21					
por lo que el autor concluyó que la amistad no se limita solo a los humanos. El estudio permitiría entender los orígenes evolutivos de la amistad.	26					
TOTAL	149					

*Anomalías de acento: el estudiante pone acento en la sílaba que no corresponde. Ejemplo: orígenes, el estudiante lee

"origenes" con el acento en la primera E.

** Falta de pausas: entre palabras o por omisión de signos de puntuación.



Para el (la) docente evaluador
FICHA DE CALIFICACIÓN DE LO OBSERVADO
Segunda aplicación

NIVELES	NÚMERO DE PALABRAS POR MINUTO	OBSERVACIONES
RÁPIDO	Por encima de 124	
ÓPTIMO	Entre 115 y 124 palabras por minuto	
LENTA	Entre 100 y 114	
MUY LENTA	Por debajo de 100	

-Calidad: señale con una X la lectura que hace el niño o la niña, según los rasgos, y ubique el nivel en el que se encuentra el lector:

RASGO	NIVEL
***Este nivel no es evaluable en este grado, esto ya debe haberse superado en grados anteriores.	A
El (la) estudiante lee sin pausas ni entonación; lee palabra por palabra, sin respetar las unidades de sentido (oraciones).	B
En la lectura por unidades cortas el (la) estudiante ya une palabras formando oraciones con sentido, hace pausas, pero aún hay errores de pronunciación (omisiones, anomalías de acento) y entonación.	C
El (la) estudiante lee de forma continua, hace pausas y presenta una entonación adecuada al contenido. Respeta las unidades de sentido y la puntuación. Se perciben pocos errores de pronunciación (omisiones, anomalías de acento).	D

-SI EL (LA) ESTUDIANTE PRESENTA CATEGORÍAS DE CALIDAD MIXTAS, DEJE LA QUE PREDOMINA Y ACATE LA INSTRUCCIÓN ANTERIOR, SEGÚN EL CASO.



Después de leer el texto, lea y responda las siguientes preguntas:

<p>1. Ubican información puntual del texto.</p> <p>En el texto se afirma que los animales tienen la capacidad de</p> <p>A. compartir la comida. B. hacer amigos. C. pelear con otros. D. proteger su especie.</p>	<p>2. Ubican información puntual del texto.</p> <p>Según el texto, John Mitani es</p> <p>A. un especialista en amistad animal. B. un fanático de los chimpancés. C. un primatólogo norteamericano. D. un científico de Uganda.</p>
<p>3. Relacionan información para hacer inferencias de lo leído.</p> <p>Quien habla en el texto anterior es:</p> <p>A. El investigador John Mitani. B. El autor de la noticia. C. Alguien llamado Víctor. D. Un autor de Michigan.</p>	<p>4. Relacionan información para hacer inferencias de lo leído.</p> <p>El autor del texto anterior tiene la intención de</p> <p>A. informar sobre un hecho. B. describir un fenómeno. C. narrar una secuencia de eventos. D. opinar sobre un acontecimiento.</p>
<p>5. Evalúan y reflexionan acerca de los contenidos del texto.</p> <p>Se puede afirmar que en el texto anterior:</p> <p>A. Se niegan avances científicos aceptados previamente. B. Se busca generar controversia y diferentes posturas. C. Se retoman intereses olvidados por la ciencia. D. Se cuestionan las creencias del público general.</p>	<p>6. Evalúan y reflexionan acerca de los contenidos del texto.</p> <p>Por el contenido del texto se puede afirmar que este va dirigido a</p> <p>A. científicos de la Universidad de Michigan. B. estudiantes de la carrera de primatología. C. lectores interesados en temas sobre ciencia. D. investigadores del comportamiento animal.</p>



Para el (la) docente evaluador
Ficha de observación y registro del dominio de la comprensión
Segunda aplicación

CLAVES

1. (B) – 2. (C) – 3. (B) – 4. (A) – 5. (D) – 6. (C)

Si el estudiante responde adecuadamente las dos primeras preguntas, el estudiante puede extraer información explícita de un texto. De no ser así, realice actividades con sus estudiantes en las que plantee preguntas de comprensión de lectura donde indague por: qué, cómo, dónde, cuándo, por qué.

Si el estudiante responde la tercera y la cuarta pregunta adecuadamente, el estudiante puede extraer información implícita de un texto. En caso contrario, realice actividades en las que plantee preguntas de comprensión de lectura donde relacione diferentes partes del texto para deducir información. Por ejemplo: el título y el texto, las imágenes con el texto, un párrafo con otro, varias oraciones de un mismo párrafo, etc.

Si el estudiante presenta dificultades al responder las preguntas cinco y seis, es importante trabajar en actividades donde se indague por el contexto comunicativo del texto. Por ejemplo: quién lo escribe, para quién, con qué intención fue escrito, etc. También valdría la pena llevar al aula y mostrar a los estudiantes diversos tipos de texto: narrativos (el cuento), descriptivos (el retrato escrito), instructivos (la receta), argumentativos (la opinión), informativos (la noticia), etc.

Diseñado por: ICFES - Instituto Colombiano para la Evaluación de la Educación.
Adaptación para la aplicación del 2018 a cargo del Ministerio de Educación Nacional.
Revisó: Equipo misional Programa Todos a Aprender.
Viviana Cortés, asesora de lenguaje área de calidad, Ministerio de Educación Nacional
Óscar David Ramírez, asesor de lenguaje Programa Todos a Aprender.

PERTINENCIA DE LAS ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS MEDIADAS POR CONTENIDOS MULTIMEDIALES OFFLINE EN LOS PROCESOS LECTO-ESCRITORES. | 106



Anexo 2. PLANTILLA DE RECOLECCION DE DATOS DE LA PRUEBA

CÓDIGO DANE EE	NOMBRE EE	MUNICIPIO	RUTA PTA	NOMBRE DEL ESTUDIANTE	GRADO	CURSO	VELOCIDAD	CALIDAD	Comprensión Pregunta 1	Comprensión Pregunta 2	Comprensión Pregunta 3	Comprensión Pregunta 4	Comprensión Pregunta 5	Comprensión Pregunta 6
105030000028	I. E. SAN FERNANDO	AMAGÁ	PTA 2.0	Estudiante1	3º	3A	Óptimo	D	Correcta	Incorrecta	Correcta	Correcta	Correcta	Incorrecta

Resultado por estudiante.

**PERTINENCIA DE LAS ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS MEDIADAS POR CONTENIDOS MULTIMEDIALES OFFLINE
EN LOS PROCESOS LECTO-ESCRITORES. | 107**



VELOCIDAD	Grado 3º	Grado 5º			Grado 3º	Grado 5º	
Total de estudiantes en rápido	0	0			Total estudiantes caracterizados en velocidad	1	0
Total de estudiantes en óptimo	1	0					
Total de estudiantes en lento	0	0					
Total de estudiantes en muy lento	0	0					
CALIDAD	Grado 3º	Grado 5º			Grado 3º	Grado 5º	
Total de estudiantes en nivel A	0	0			Total estudiantes caracterizados en calidad	1	0
Total de estudiantes en nivel B	0	0					
Total de estudiantes en nivel C	0	0					
Total de estudiantes en nivel D	1	0					
COMPRESIÓN	Grado 3º	Grado 5º					
Total estudiantes que contestaron correctamente la pregunta 1	1	0					
Total estudiantes que contestaron incorrectamente la pregunta 1	0	0					
Total estudiantes que contestaron correctamente la pregunta 2	0	0					
Total estudiantes que contestaron incorrectamente la pregunta 2	1	0					
Total estudiantes que contestaron correctamente la pregunta 3	1	0					
Total estudiantes que contestaron incorrectamente la pregunta 3	0	0					
Total estudiantes que contestaron correctamente la pregunta 4	1	0					
Total estudiantes que contestaron incorrectamente la pregunta 4	0	0					
Total estudiantes que contestaron correctamente la pregunta 5	1	0					
Total estudiantes que contestaron incorrectamente la pregunta 5	0	0					
Total estudiantes que contestaron correctamente la pregunta 6	0	0					
Total estudiantes que contestaron incorrectamente la pregunta 6	1	0					

Resumen agregado.

PERTINENCIA DE LAS ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS MEDIADAS POR CONTENIDOS MULTIMEDIALES OFFLINE EN LOS PROCESOS LECTO-ESCRITORES. | 108



VELOCIDAD				
Grado	3º	5º	CALIDAD	
Rápido	Por encima de 89	Por encima de 124	A	El (la) estudiante lee lentamente luchando con palabras que deben ser familiares, corta las unidades de sentido largas (palabras y oraciones) y prima el sílabeo.
Óptimo	Entre 85 y 89 palabras	Entre 115 y 124 palabras	B	El (la) estudiante lee sin pausas ni entonación; lee las oraciones de un texto, palabra por palabra, sin respetar las unidades de sentido.
Lento	Entre 60 y 84	Entre 100 y 114	C	En la lectura por unidades cortas el (la) estudiante ya une palabras formando oraciones con sentido, hace pausas, pero aún hay errores de pronunciación y entonación.
Muy lento	Por debajo de 60	Por debajo de 100	D	El (la) estudiante lee de forma continua, hace pausas y presenta inflexiones de voz adecuadas al contenido. Respeta las unidades de sentido y la puntuación. Se perciben menos errores de pronunciación.
			COMPRESIÓN LECTORA	
			Correcta	El (la) estudiante contestó correctamente la pregunta indicada
			Incorrecta	El (la) estudiante contestó incorrectamente la pregunta indicada
Rutas Programa Todos a Aprender				
PTA 2.0				
PIONEROS				
JU PTA 2.0				

Características.

**PERTINENCIA DE LAS ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS MEDIADAS POR CONTENIDOS MULTIMEDIALES OFFLINE
EN LOS PROCESOS LECTO-ESCRITORES. | 109**



Anexo 3. ENCUESTA APLICADA A DOCENTES

INSTITUCION EDUCATIVA TECNICA AGROPECUARIA NUESTRA SEÑORA DEL CARMEN DE PENDALES

Decreto 000238 de Julio 6 de 2004. Resolución 00035 de Diciembre 12 de 2007.

J. U Resolución 0971 del 11 de Mayo del 2018 Sede N° 1 Principal Sede N° 2 Límites N°3 Socavón

DANE 208421 000069 - NIT 802011580-7



===== o =====

Instrumento para medir la pertinencia del uso de las estrategias didácticas multimediales offline en los procesos lecto-escritores.

El siguiente instrumento será aplicado a diferentes docentes, del nivel básica primaria, con el fin de recabar datos sobre el uso de estrategias didácticas mediadas por las Tic para mejorar los procesos lectoescritores.

Género:

Edad:

Grados que atiende:

Escolaridad:

Instrucciones: Marque con una “X” la casilla de acuerdo a su opinión.

Tenga en cuenta que los valores representan la siguiente escala:

1: Totalmente en desacuerdo 2: En desacuerdo 3: Indeciso 4: De acuerdo 5: Totalmente de acuerdo

No	Ítem	1	2	3	4	5
1.	Las relaciones de afectividad entre el docente y los discentes fortalecen los procesos de enseñanza aprendizaje de la lectoescritura.					
2.	El proceso de aprendizaje de la lectoescritura depende de la disposición-afectividad entre docentes y estudiantes.					

**PERTINENCIA DE LAS ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS MEDIADAS POR CONTENIDOS MULTIMEDIALES OFFLINE
EN LOS PROCESOS LECTO-ESCRITORES. | 110**



3.	La adquisición de nuevas habilidades, mejora tanto los hábitos como las competencias lectoescritoras.							
4.	Invitar a nuestros estudiantes a tener una visión clara de sus metas y aprovechar las oportunidades, favorece su aprendizaje de los procesos lectoescritores.							
5.	Estimular el control tanto de los propios impulsos como reacciones en nuestros estudiantes, crea un ambiente propicio para el aprendizaje de la lectoescritura.							
6.	El autocontrol juega un papel importante en el mundo académico, especialmente cuando las exigencias aumentan, teniendo como consecuencia que el aprendizaje de la lectoescritura pueda ser más frustrante.							
7.	Los procesos lectoescritores mejoran cuando se regulan las interacciones del sujeto con la realidad.							
8.	El desarrollo de los procesos lectoescritores comienza cuando el niño va realizando un equilibrio interno entre la inclusión de nuevos conceptos a sus marcos conceptuales comparándolo con el medio que lo rodea.							
9.	Si el aprendizaje previo de conceptos relacionados con los procesos lectoescritores facilita la adquisición de un nuevo aprendizaje, se dice que hay una transferencia positiva.							
10.	Si el aprendizaje previo de conceptos relacionados con los procesos lectoescritores dificulta la adquisición de un aprendizaje posterior, se dice que hay una transferencia negativa.							
11.	La búsqueda previa y consciente de la información requerida para el desarrollo de la clase afecta positivamente el fortalecimiento de los procesos lectoescritores.							
12.	Seleccionar la información más relevante, para abordar temas de lectura y escritura, les facilita a los estudiantes el fortalecimiento de los procesos lectoescritores.							
13.	El maestro debe fomentar el uso de información pertinente como una estrategia para que el estudiante mejore sus procesos de lectoescritura.							
14.	Se deben brindar diferentes opciones de aplicación de la información seleccionada a los estudiantes, para que fortalezca sus procesos lectoescritores.							

**PERTINENCIA DE LAS ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS MEDIADAS POR CONTENIDOS MULTIMEDIALES OFFLINE
EN LOS PROCESOS LECTO-ESCRITORES. | 111**



15.	Un proceso de planificación eficiente, implica un conocimiento amplio del currículo relacionado con los procesos de lectoescritura.							
16.	El conocimiento del currículo brinda una amplia gama de posibilidades a la hora de planear clases que ayuden en el fortalecimiento de los procesos lectoescritores.							
17.	Durante el proceso de planeación, se define una estrategia clara para lograr un avance significativo en el desarrollo de procesos lectoescritores en nuestros estudiantes.							
18.	Definir una estrategia otorga al maestro un mejor manejo de su clase logrando así avanzar en el desarrollo de los procesos de lectoescritura.							
19.	La ejecución de una clase, enfocada al desarrollo de procesos de lectoescritura, puede variar de acuerdo al comportamiento de los estudiantes durante la misma.							
20.	Un docente debe tener en cuenta el comportamiento de sus estudiantes durante las clases, enfocadas al desarrollo de procesos de lectoescritura, como un factor que determina el éxito de la misma.							
21.	El dominio de los conceptos relacionados con los procesos de lectoescritura, da confianza tanto al docente como a sus estudiantes.							
22.	el manejo y desarrollo de la clase depende del dominio que el maestro tiene de los conceptos relacionados con los procesos de lectoescritura.							
23.	Un proceso de evaluación formativa debe contemplar los resultados de la estrategia escogida para abordar el tema de lectoescritura.							
24.	El resultado de una estrategia planteada con el fin de mejorar los procesos de lectoescritura, debe ser usado como insumo para mejorar dicha estrategia.							
25.	El proceso de evaluación debe examinar el impacto que una estrategia tiene sobre el desarrollo de los procesos de lectoescritura de los estudiantes.							
26.	El impacto de una estrategia enfocada en el desarrollo de los procesos de lectoescritura, en un grupo de estudiantes, se debe medir a corto, mediano, así como largo plazo.							

**PERTINENCIA DE LAS ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS MEDIADAS POR CONTENIDOS MULTIMEDIALES OFFLINE
EN LOS PROCESOS LECTO-ESCRITORES. | 112**



27.	La manera en que están dispuestos los elementos de navegación en una actividad para fortalecer los procesos lectoescritores, facilita su manejo y evita que el usuario se pierda o confunda.								
28.	Una interfaz multimedia amigable con el usuario, que busca fortalecer procesos lectoescritores, debe tener elementos de navegación tales como menús, botones, entre otros, que sean fáciles de manejar.								
29.	Es importante que los contenidos en un entorno multimedia, creado para fortalecer procesos lectoescritores, estén expresados en un lenguaje claro y conciso.								
30.	Los contenidos en un entorno multimedia, creado para fortalecer procesos lectoescritores, deben estar presentados en un formato agradable y de fácil lectura.								
31.	La interactividad de un usuario en un entorno multimedia, creado para fortalecer procesos lectoescritores, debe permitir el acceso a la información de una forma tanto rápida como sencilla.								
32.	Un entorno multimedia interactivo, creado para fortalecer procesos lectoescritores, es llamativo cuando el usuario tiene libre control sobre la presentación de los contenidos, qué es lo que quiere ver, así como, cuándo lo quiere ver.								
33.	La información que se presenta en un entorno multimedia interactivo, creado para fortalecer procesos lectoescritores, debe ser flexible en su presentación, atendiendo a la diversidad de gustos del usuario								
34.	Un entorno interactivo amigable, creado para fortalecer procesos lectoescritores, ofrece información flexible en diferentes formatos tales como imágenes, audio, video, entre otros.								
35.	Un entorno multimedia, creado para fortalecer procesos lectoescritores, debe dar la facilidad de expresar la información seleccionada bien sea en forma gráfica, oral o escrita.								
36.	Un entorno multimedia, creado para fortalecer procesos lectoescritores, que emplea información expresada en diferentes medios es más atractivo a los usuarios.								

**PERTINENCIA DE LAS ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS MEDIADAS POR CONTENIDOS MULTIMEDIALES OFFLINE
EN LOS PROCESOS LECTO-ESCRITORES. | 113**



37.	El buen desarrollo visual, permite obtener una correcta decodificación de la representación gráfica tanto de las letras como de la comprensión de los textos que componen un escrito.								
38.	Un buen desarrollo de la funcionalidad visual tendrá una influencia directa en el desarrollo de los procesos lectoescritores.								
39.	La comprensión del texto supone que el lector debe establecer relaciones coherentes entre las frases.								
40.	Al entender el significado de las palabras, se facilita entender frases y oraciones.								
41.	La memoria a corto plazo desempeña un papel importante para que los niños pueden reconocer a primera vista una buena cantidad de palabras.								
42.	Para poder comprender lo que leen, los niños deben ser capaces de recordar las palabras que han leído y la relación de las unas con las otras a la vez que decodifican palabras nuevas.								
43.	La práctica repetida del nombre y el sonido de las letras, asociándolos con la forma en que se escriben, ayuda a los estudiantes a adquirir el principio alfabético y a leer con fluidez.								
44.	Solamente cuando el lector decodifica las palabras que lee de manera automática, puede prestar atención a sus significados y a lo que en conjunto quiere decir el texto.								
45.	El deseo y el ánimo del lector tienen mucha influencia en la comprensión de un texto determinado.								
46.	En la medida en que el lector entiende un texto, aumenta su motivación por la lectura.								
47.	El tipo de texto que se emplea afecta directamente la comprensión lectora.								
48.	Los textos empleados deben estar de acuerdo a la edad, los intereses y las posibilidades de adquisición de los estudiantes.								
49.	El contexto influye de manera directa en la comprensión de los estudiantes, ya que ellos poseen saberes previos adquiridos en su medio.								
50.	Se debe relacionar la lectura y la escritura con el contexto propio de los estudiantes.								

**PERTINENCIA DE LAS ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS MEDIADAS POR CONTENIDOS MULTIMEDIALES OFFLINE
EN LOS PROCESOS LECTO-ESCRITORES. | 115**



Anexo 4. Formatos de validación del instru

N° del ítem	DIMENSIONES / ítems	Pertinencia ₁		Relevancia ₂		Claridad ₃		Observaciones
		Si	No	Si	No	Si	No	
	DIMENSIÓN 1: Estrategias de aprendizaje							
	INDICADORES							
1 y 2	Afectividad	✓			✓		✓	<i>Por qué efecto y no motivación?</i>
3 y 4	Autodesarrollo	✓		✓		✓		
5 y 6	Autocontrol	✓		✓		✓		
7 y 8	Equilibrio cognitivo	✓		✓		✓		
9 y 10	Transferencia	✓		✓		✓		
11 y 12	Selección	✓		✓		✓		
13 y 14	Aplicación	✓		✓		✓		
	DIMENSIÓN 2: Estrategias de enseñanza							
	INDICADORES							
15 y 16	Conocimiento del Currículo	✓			✓	✓		
17 y 18	Definir una estrategia	✓		✓		✓		
19 y 20	Comportamiento de los estudiantes	✓		✓		✓		
21 y 22	Dominio de la materia	✓			✓	✓		
23 y 24	Resultados de la estrategia	✓			✓	✓		
25 y 26	Impacto de la estrategia		✓		✓	✓		
	DIMENSIÓN 3: Software							
	INDICADORES							
27 y 28	Elementos de navegación	✓		✓		✓		
29 y 30	Elementos de Contenido	✓		✓		✓		
31 y 32	Interactividad	✓		✓			✓	
33 y 34	Flexibilidad de la información	✓		✓			✓	
35 y 36	Expresión de la información							
	DIMENSIÓN 4: Lectoescritura como estrategia de enseñanza y aprendizaje							
	INDICADORES							
37 y 38	Sistema visual	✓		✓		✓		
39 y 40	Sistema semántico	✓		✓		✓		
41 y 42	Memoria a largo y corto plazo	✓		✓		✓		
43 y 44	Sistema fonológico	✓		✓		✓		
	DIMENSIÓN 5: Lectoescritura como proceso							
	INDICADORES							
45 y 46	Lector	✓		✓		✓		<i>La 46 es la única que motiva?</i>

PERTINENCIA DE LAS ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS MEDIADAS POR CONTENIDOS MULTIMEDIALES OFFLINE EN LOS PROCESOS LECTO-ESCRITORES. | 116



CERTIFICADO DE VALIDEZ DE CONTENIDO DEL INSTRUMENTO QUE MIDE PERTINENCIA DE LAS ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS MEDIADAS POR
CONTENIDOS MULTIMEDIALES OFFLINE EN LOS PROCESOS LECTO-ESCRITORES

Nº del Item	DIMENSIONES / ítems	Pertinencia 1		Relevancia 2		Claridad 3		Observaciones
		Si	No	Si	No	Si	No	
	DIMENSIÓN 1: Estrategias de aprendizaje							
	INDICADORES							
1 y 2	Afectividad	✓		✓		✓		
3 y 4	Autodesarrollo	✓		✓		✓		
5 y 6	Autocontrol	✓		✓		✓		
7 y 8	Equilibrio cognitivo	✓		✓		✓		
9 y 10	Transferencia	✓		✓		✓		
11 y 12	Selección	✓		✓		✓		
13 y 14	Aplicación	✓		✓		✓		
	DIMENSIÓN 2: Estrategias de enseñanza							
	INDICADORES							
15 y 16	Conocimiento del Currículo	✓		✓		✓		<i>Características del currículo definición de la estrategia</i>
17 y 18	Definir una estrategia <i>características de la estrategia mediada por</i>	✓		✓		✓		
19 y 20	Comportamiento de los estudiantes <i>Características de la estrategia</i>	✓		✓		✓		
21 y 22	Dominio de la materia	✓		✓		✓		
23 y 24	Resultados de la estrategia	✓		✓		✓		
25 y 26	Impacto de la estrategia	✓		✓		✓		
	DIMENSIÓN 3: Software							
	INDICADORES							
27 y 28	Elementos de navegación <i>Componente</i>	✓		✓		✓		
29 y 30	Elementos de Contenido <i>Componente</i>	✓		✓		✓		
31 y 32	Interactividad	✓		✓		✓		
33 y 34	Flexibilidad de la información	✓		✓		✓		
35 y 36	Expresión de la información	✓		✓		✓		
	DIMENSIÓN 4: Lectoescritura como estrategia de enseñanza y aprendizaje							
	INDICADORES							
37 y 38	Sistema visual	✓		✓		✓		<i>de naturaleza simbólica o interpretativa</i>
39 y 40	Sistema semántico	✓		✓		✓		
41 y 42	Memoria a largo y corto plazo	✓		✓		✓		
43 y 44	Sistema fonológico	✓		✓		✓		

**PERTINENCIA DE LAS ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS MEDIADAS POR CONTENIDOS MULTIMEDIALES OFFLINE
EN LOS PROCESOS LECTO-ESCRITORES. | 117**



**PERTINENCIA DE LAS ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS MEDIADAS POR CONTENIDOS MULTIMEDIALES OFFLINE
EN LOS PROCESOS LECTO-ESCRITORES. | 118**



	DIMENSIÓN 5: Lectoescritura como proceso	Si	No	Si	No	Si	No	
	<i>características</i> INDICADORES							
45 y 46	Lector	/		/		/		<i>Características del lector</i>
47 y 48	Texto (<i>naturaleza del</i>)	/		/		/		<i>naturaleza del</i>
49 y 50	Contexto	/		/		/		
51 y 52	Comprensión lectora	/		/		/		
53 y 54	Facilidad para inferir	/		/		/		
55 y 56	Organizar información	/		/		/		

Observaciones (precisar si hay suficiencia): *Debe precisarse un más el atributo para conservar la capacidad discriminante de los ítems.*

Opinión de aplicabilidad: Aplicable Aplicable después de corregir [] No aplicable []
 Apellidos y nombres del juez validador (Dr./Mg): *Mario Gonzalez Freddy V* CE D.I.:.....
 Especialidad del validador: *Doctor en Ciencias Humanas.*

Fecha: día 31 mes: Julio año: 2019.

¹Pertinencia: El ítem corresponde al concepto teórico formulado.
²Relevancia: El ítem es apropiado para representar al componente o dimensión específica del constructo
³Claridad: Se entiende sin dificultad alguna el enunciado del ítem, es conciso, exacto y directo

Nota: Suficiencia, se dice suficiencia cuando los ítems planteados son suficientes para medir la dimensión

 Firma del Experto Informante.

**PERTINENCIA DE LAS ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS MEDIADAS POR CONTENIDOS MULTIMEDIALES OFFLINE
EN LOS PROCESOS LECTO-ESCRITORES. | 119**



47 y 48	Texto	✓		✓	✓	
49 y 50	Contexto	✓		✓	✓	
51 y 52	Comprensión lectora	✓		✓	✓	
53 y 54	Facilidad para inferir	✓		✓	✓	
55 y 56	Organizar información	✓		✓	✓	

Observaciones (precisar si hay suficiencia): _____

Opinión de aplicabilidad: Aplicable Aplicable después de corregir [] No aplicable []

Apellidos y nombres del juez validador. Dr./Mg.: Olga Martínez Palmera D.I.: CC 32.632.653

Especialidad del validador: Hq. en E-learning

¹**Pertinencia:** El ítem corresponde al concepto teórico formulado.
²**Relevancia:** El ítem es apropiado para representar al componente o dimensión específica del constructo
³**Claridad:** Se entiende sin dificultad alguna el enunciado del ítem, es conciso, exacto y directo

Nota: Suficiencia, se dice suficiencia cuando los ítems planteados son suficientes para medir la dimensión



Fecha: día 31 mes: 07 año: 2019



Firma del Experto Informante.

**PERTINENCIA DE LAS ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS MEDIADAS POR CONTENIDOS MULTIMEDIALES OFFLINE
EN LOS PROCESOS LECTO-ESCRITORES. | 120**



	INSTITUCION EDUCATIVA TÉCNICA AGROPECUARIA NUESTRA SEÑORA DEL CARMEN DE PENDALES Decreto 000238 de Julio 6 de 2004. Resolución 00035 de diciembre 12 de 2007. DANE 208421 000069 NIT: 802011580-7	
---	---	---

Anexo 5. Formato de planeación de secuencias didácticas

PLANEADOR DE CLASE

NOMBRE DE SEDE	SEDE NÚMERO 2								
NOMBRE DEL DOCENTE	YERIS ALFONSO PASSO UTRIA								
ÁREA DISCIPLINAR:	LENGUAJE			GRADO	5	NIVEL	PRIMARIA		
EJE TEMÁTICO	Construcción manual y dinámica de objetos tridimensionales.								
No. Sesiones Programadas	1	Fecha Inicio	dd	mm	aa	Fecha Final	dd	mm	Aa
			05	05	2019		05	05	2019
Objetivos de Aprendizaje					Competencia				
1. Determinar los elementos verbales y no verbales que permiten declamar un poema. 2. Emplear la entonación para transmitir emociones.					Lectora				

**PERTINENCIA DE LAS ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS MEDIADAS POR CONTENIDOS MULTIMEDIALES OFFLINE
EN LOS PROCESOS LECTO-ESCRITORES. | 121**



Estándares Básicos de Competencia		Derechos Básicos de Aprendizaje	
Adecuo la entonación y la pronunciación a las exigencias de las situaciones comunicativas en que participo		Lee en voz alta con volumen acorde al público y lugar en el que se encuentra y adecúa su entonación según las marcas textuales, ortográficas y de puntuación	
MOMENTOS	ACTIVIDAD	RECURSOS	TIEMPO
<i>Momento de exploración</i>	<p>a. Saberes previos: Se indagará a los estudiantes sobre los conceptos, nociones o ideas que tienen sobre un poema y qué quieren saber.</p> <p>b. Motivación: Declamación del un poema EL GRILLO por parte del docente. Lectura y declamación del poema por parte de los estudiantes. Comentario del contenido del poema.</p>	<p>Tablero, marcadores.</p> <p>Poema del grillo impreso</p>	5 minutos
<i>Momento de Estructuración</i>	<p>a. Se entablará un diálogo con los estudiantes a través de preguntas orientadoras como: ¿Qué dice el poema? ¿Cuándo leemos un poema, lo hacemos igual que un cuento? ¿A qué, quién o quiénes, podemos dedicarle o construirle un poema? ¿Conoces algún poema? ¿De qué trata?</p> <p>b. se les mostrará una presentación de power point del poema UNA MARIPOSA MIOPE a los estudiantes y después, organizados en equipos de tres, identificarán las palabras que tiene igual terminación (riman) y las consignarán en una hoja de block.</p>	<p>Tablero, marcadores</p> <p>Presentación de power point del poema UNA MARIPOSA MIOPE</p> <p>Hojas de block</p>	10 minutos

**PERTINENCIA DE LAS ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS MEDIADAS POR CONTENIDOS MULTIMEDIALES OFFLINE
EN LOS PROCESOS LECTO-ESCRITORES. | 122**



<p align="center">Momento de práctica</p> <p align="center">Ejecución</p> <p align="center">Metodología</p>	<p>A. Se retomará de nuevo la poesía inicial para identificar en ella, la cantidad de versos y su organización en estrofas; contarán cuántos versos hay en cada estrofa y de cuántas estrofas se compone la poesía.</p> <p>B. Mediante una mesa redonda se sintetizarán las características de un texto poético, su estructura e intención comunicativa y de manera colectiva se elaborará un poema con los versos y las palabras anteriormente consignadas. Se concluirá el mapa conceptual con los aprendizajes de los estudiantes.</p>	<p>Presentación power point del poema EL GRILLO, para identificar versos y estrofas.</p>	<p align="center">20 minutos</p>
<p align="center">Momento de valoración -</p> <p align="center">Evaluación formativa</p>	<p>Esta será de carácter formativo y se aplicará de principio a fin de la clase. Para complementar la evaluación formativa se entregará a los estudiantes organizados nuevamente en equipos un poema con versos incompletos para completarlos con palabras que rimen. Se presentarán diferentes poemas y mediante una rúbrica los estudiantes evaluarán si cumplen con los requisitos básicos de un texto poético. Finalmente, cada estudiante estará en capacidad de construir su propio poema teniendo en cuenta las características aprendidas.</p>	<p>Poema impreso LA PALMERA DEL CONSUELO.</p> <p>Rúbrica de evaluación de la clase.</p>	<p align="center">5 minutos</p>

**PERTINENCIA DE LAS ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS MEDIADAS POR CONTENIDOS MULTIMEDIALES OFFLINE
EN LOS PROCESOS LECTO-ESCRITORES. | 123**



REFLEXIONES Y OBSERVACIONES			