

Título: El “moro sodomita” y la construcción de la identidad nacional en España.

Congreso *Norma y disidencia. Repensar la ciudadanía desde el cuerpo*. IVAM, Valencia, 25-26 de octubre de 2019.

Autor: Javier Cuevas del Barrio.

Institución. Departamento de Historia del Arte. Universidad de Málaga.

Palabras clave: sodomía, queer, identidad nacional, norma, disidencia.

El contexto político actual en el estado español nos lleva a proponer una reflexión que tiene dos puntos de partida: uno historiográfico y otro visual.

Punto 1: “Sin la *Reconquista*, habría triunfado la homosexualidad, tan practicada en la España mora”. Estas palabras del historiador Claudio Sánchez Albornoz en *De la Andalucía islámica a la de hoy*, dan cuenta del modo en el que el historicismo reaccionario es perturbado por la presencia indiscutible e intensamente seductora de los moriscos dentro de la identidad cultural española.

Punto 2: Las tablas que representan el martirio de San Pelayo, realizadas en el siglo XVI por el Maestro de Becerril. Según la tradición, Pelayo fue martirizado por no sucumbir a los deseos libidinales del califa Abderramán III (Imagen 3).

A través de esta comunicación planteamos un recorrido en torno al constructo colonial que hemos definido como “el moro sodomita”. Para ello, nos centraremos en la primera oleada de construcción nacional en España (1492-1614), y el modo en el que los debates surgidos en dicha oleada son actualizados a través de ciertos discursos políticos actuales.

Referencias bibliográficas:

Blackmore, J. y Hutcheson, G. (1999). *Queer Iberia. Sexualities, Cultures and Crossings from the Middle Ages to the Renaissance*. Duke University Press, Durham & London.

Boone, J. (2015). *The Homoerotics of Orientalism*. Columbia University Press, Nueva York.

Calderwood, E. (2018). *Colonial al-Andalus. Spain and the making of Modern Moroccan Culture*. Cambridge University Press.

Garza, F. (2002). *Quemando mariposas. Sodomía e imperio en Andalucía y México siglos XVI-XVII*. Laertes, Barcelona.

Hutcheson, G. (2001). "The Sodomitic Moor. Queerness in the Narrative of *Reconquista*", en Burguer, G. y Kruger, S. (eds.). *Queering the Middle Ages*. University of Minnesota Press, Minneapolis.

Jordan, M. (2002). *La invención de la sodomía en la teología cristiana*. Laertes, Barcelona.

Martin-Márquez, S. (2011). *Desorientaciones. El colonialismo español en África y la performance de identidad*. Bellaterra, Barcelona.

Puar, J. (2017). *Ensamblajes terroristas. El homonacionalismo en tiempos queer*. Bellaterra, Barcelona.