

FORTALECIMIENTO DEL PROCESO DE LECTURA A TRAVÉS DE ESTRATEGIAS
LÚDICO-PEDAGÓGICAS EN LOS ESTUDIANTES DEL GRADO PRIMERO DE LA
INSTITUCIÓN EDUCATIVA LICEO QUINDÍO SEDE ANDRÉS BELLO DEL MUNICIPIO
DE SALENTO

Trabajo Presentado para Obtener el Título de Especialistas en Pedagogía de la Lúdica

Fundación Universitaria los Libertadores

Martha Rosa Echeverry González, Rosa Elena Peña Jiménez & Carlos Alberto Rodríguez

Naranjo

Calarcá, Abril 2016.

Copyright ©2016 por Martha Rosa Echeverry González, Rosa Elena Peña Jiménez, &
Carlos Alberto Rodríguez Naranjo.

Todos los derechos reservados.

Dedicatoria

A Dios quien nos permite estar aquí, y nos brinda la sabiduría necesaria para afrontar todos los retos y las dificultades, a quienes siempre han estado presentes para apoyarnos, nuestra familia, amigos y tutores, a los estudiantes que nos permiten conocer su percepción del mundo y fascinarnos con las pequeñas cosas de la vida, a esta labor que llena nuestro días de satisfacción y nos reta a ser siempre los mejores, finalmente dedicamos este gran triunfo a nuestros compañeros de cipa, quienes uno a uno brindaron los elementos que permitieron que este viaje este lleno de momentos divertidos y de mucho aprendizaje.

Agradecimientos

Nosotros especialistas en Pedagogía de la Lúdica, deseamos expresar nuestro más profundo reconocimiento y agradecimiento a Dios, pues es Él quien nos hizo este sueño realidad, agradecemos a nuestras familias como voz de aliento y apoyo durante todo el camino, agradecemos por las contribuciones recibidas de las asesoras que aportaron a nuestro proyecto sus conocimientos y experiencias con generosidad y abnegación, al Esp. Darío Alexander Chitiva líder y asesor en el proyecto de Investigación, por las bases suministradas que consolidaron la elaboración final del proyecto y su fundamentación.

Así mismo agradecemos a los demás tutores que enriquecieron este proceso con sus innumerables conocimientos, los cuales no solo nos dejaron innumerables huellas, sino también las bases pedagógicas y ante todo humanas para llevar a cabo nuestra profesión.

Por último, también deseamos expresar nuestro profundo agradecimiento a la Institución Educativa Liceo Quindío Sede Andrés Bello Del Municipio De Salento”. Por abrirnos las puertas para desarrollar nuestra práctica y a nuestra Fundación Universitaria Los Libertadores, que se encargó de realizar los debidos procesos para nuestra formación como especialistas en Pedagogía de la Lúdica.

Resumen

Esta investigación adopta como modalidad la investigación acción-participativa, desde la visión de J. Eliot; así mismo, plantea el diseño y aplicación de estrategias pedagógicas en “El proyecto lúdico pedagógico de aula” desde el enfoque del aprendizaje significativo.

Orientada al fortalecimiento del proceso de lectura, en los estudiantes del grado primero de la Institución Educativa Liceo Quindío Sede Andrés Bello del Municipio de Salento.

Para ello, inicialmente, toma como marco central de referencia desde la temática, la lúdica y la pedagogía, en cada una de sus etapas y fases de desarrollo, el enfoque de aprendizaje significativo de David Ausubel; igualmente, aborda el proceso de lectura de Kenneth Goodman. Consecutivamente, para el diseño y ejecución del plan de intervención recurre a la estrategia de lectura de Isabel Solé; finalmente, una vez aplicada la estrategia didáctica y analizados los resultados obtenidos a través del registro en el diario de campo, se evaluará el impacto de la estrategia pedagógica.

Palabras Clave: pedagogía, lúdica, aprendizaje, lectura.

Abstract

This research adopted as the mode-participatory action research from the perspective of Eliot J.; It also raises the design and implementation of a teaching strategy "classroom teaching recreational project" from the perspective of meaningful learning.

Aimed at strengthening the process of reading, first grade students of School Liceo Andres Bello Quindío headquarters of the Municipality of Salento.

To do this, initially, take central framework from the subject, the playful and pedagogy, in each of its stages and phases of development, the scope of meaningful learning of David Ausubel; also, it deals with the process of reading Kenneth Goodman. Consecutively, for the design and execution of the intervention plan strategy uses Isabel Solé reading; finally, once applied the teaching strategy and analyzed the results obtained through journaling field, the impact of the teaching strategy will be evaluated.

Keywords: educational, recreational, learning, reading,

Tabla de contenido

	Pág.
Capítulo 1. Hacia La Problematización Del Contexto.....	11
Capítulo 2. Hacia la construcción de un marco de referencia.....	18
Capítulo 3. Hacia el diseño de una metodología de investigación	35
Capítulo 4. Hacia la aplicación de la metodología de investigación en el aula	46
Capítulo 5. Conclusiones	59
Lista de Referencias	61
Anexos	603

Lista de tablas

	Pág.
Tabla 1. Pretest realizado con 5 preguntas por cada nivel	38
Tabla 2. Postest realizado con 5 preguntas por cada nivel	41
Tabla 3. Confrontación Pretes Y Postest Proceso De Lectura.....	44
Tabla 4. Diario De Campo 1	63
Tabla 5. Diario De Campo 2	64

Lista de gráficos

	Pág.
Gráfico 1. Diagnóstico Proceso de Lectura Totalidad Estudiantes.....	39
Gráfico 2. Preguntas contestadas correctamente según los distintos niveles.....	40
Gráfico 3. Preguntas por cada nivel – Número de preguntas resueltas correctamente.....	42
Gráfico 4. Evaluación proceso de lectura – Totalidad de estudiantes	43
Gráfico 5. Confrontación Pretes y Postest proceso de lectura	44

Lista de fotos

	Pág.
Foto 1. Momentos Proyecto	66
Foto 2. Actividades de Práctica	67
Foto 3. Evidencias.....	68

Capítulo 1

HACIA LA PROBLEMATIZACIÓN DEL CONTEXTO

Esta investigación denominada *Fortalecimiento del proceso de lectura a través de una Estrategia Lúdico Pedagógica desde el enfoque “Aprendizaje significativo”*, *Una propuesta didáctica dirigida a los estudiantes del grado 1° de la Institución Educativa Liceo Quindío Sede Andrés Bellos Del Municipio de Salento* se inscribe en la línea de investigación: Pedagogías, Didácticas e Infancias bajo la línea Institucional de Pedagogías medios y mediaciones en la Especialización Pedagogía de la Lúdica de la Fundación Universitaria Los Libertadores, gira en torno a la didáctica del fortalecimiento del proceso lector mediante la aplicación de estrategias de lectura, encaminado por el Aprendizaje significativo por tanto se explora y aplica el proceso lector, a partir de la aplicación de un plan de intervención, que intenta cohesionar elementos propios de algunos campos de estudio abordados; entre ellos, las estrategias de lectura, el complejo y dinámico proceso de comprensión textual, las narrativas de cuentos infantiles y la aplicación de la teoría del aprendizaje significativo.

Con esta propuesta se busca fomentar el desarrollo de prácticas eficientes, conducentes a la transformación y Fortalecimiento del proceso de lectura de los estudiantes, en consonancia con el Plan Nacional de Lectura y Escritura, que hace parte de la política actual “Educación de calidad, el camino para la prosperidad” y, específicamente, cualificar el nivel del proceso de lectura (abordando el cuento como género discursivo) de los estudiantes de grado 1° de la *Institución Educativa Liceo Quindío Sede Andrés Bello Del Municipio de Salento*. Para ello, se conjugaron algunos elementos teórico-prácticos y se adoptaron determinadas posturas que permitieron delimitar y consolidar un objeto de análisis, haciéndolo más preciso y específico.

A dicho propósito mejorador se llegó como fruto del análisis de las dificultades que presentaron los escolares para alcanzar altos niveles de comprensión de textos, durante una experiencia educativa, que consistió en el desarrollo de una serie de preguntas de orden literal, inferencial y crítico, después de una lectura realizada por ellos, de varios cuentos clásicos infantiles, de Ch. Perrault, entre cuyas causas emergían: 1) la escasa apertura de espacios de lectura e interacción permanente con libros de cuentos, en la Institución; 2) el vocabulario reducido y limitado de algunos estudiantes; 3) la falta de claridad frente a elementos característicos de este tipo de textos; 4) el desconocimiento de un proceso y por ende estrategias de comprensión lectora (recurso cognitivo) y 5) la no participación en planes secuenciales que implementen sistemas de seguimiento y evaluación, y que incluyan, entre otros, los requerimientos propios de los Lineamientos Curriculares y los Estándares Básicos de Competencias en Lenguaje. Todo lo enunciado justifica la necesidad de pensar en un enfoque que permita cambios significativos en el proceso de comprensión, de tal manera que este incida efectivamente en el desarrollo cognitivo de los estudiantes, sacamos ventaja de su empatía por el trabajo en grupo y, por lo tanto, amerite la programación de un plan de intervención, apoyado en unos referentes teóricos.

En este orden de ideas, se enuncia el propósito general de esta investigación: Diseñar y aplicar desde el enfoque de aprendizaje significativo, el proceso de lectura y estrategias de lectura de Kenneth Goodman cohesionada con las estrategias de lectura de Isabel Solé. Para ello, el marco teórico que sustenta esta propuesta se centra en la perspectiva de los anteriores Teóricos; el leer y escuchar son procesos receptivos, la lectura es uno de los principales procesos lingüísticos y que se utiliza para comunicar un mensaje (Goodman 82) También se considera un proceso de lectura para leer cualquier tipo de texto, independientemente de su estructura y del

propósito que tenga el lector en el momento de leer. Este proceso de lectura debe ser suficientemente flexible para permitir diferencias en las estructuras de lenguas que difieren en sus ortografías, en las características de diferentes tipos de textos, y en la capacidad y propósitos de los lectores. Para fortalecer el proceso de lectura es preciso llevar a cabo las estrategias de lectura que presenta Kenneth Goodman las cuales son actividades organizadas que se realizan sobre una determinada información con la finalidad de discriminar (evaluar) la información relevante que necesitamos obtener, bien para utilizarla de inmediato o bien para que nos sirva de fundamento en la adquisición de nueva información, ellas son muestreo, predicción, inferencia, confirmación y corrección; que se pueden asociar en una lectura transaccional o en una lectura como proceso cíclico; en cohesión y articulación con la anterior teoría y sus estrategias utilizaremos las estrategias de lectura de Isabel Solé (92), del antes, el durante y el después, que permiten dotarnos de objetivos previos de lectura y aportar a ella los conocimientos previos relevantes; mediante el uso de ellas podemos elaborar y probar inferencias de distinto tipo, también las que nos permiten evaluar la consistencia interna del texto y la posible discrepancia entre lo que el texto nos ofrece y lo que nosotros ya sabemos, las estrategias también pueden estar dirigidas a resumir, sintetizar y extender el conocimiento. En la investigación decidimos utilizar como enfoque el Aprendizaje significativo de David Ausubel (1986), menciona que el conocimiento que el estudiante posea en su estructura cognitiva relacionadas con el tema de estudio es el factor más importante para que el aprendizaje sea óptimo.

Así las cosas, se partió de la hipótesis de que la implementación de una propuesta didáctica desde el enfoque de aprendizaje, en articulación con el proceso de lectura y estrategias de Goodman e Isabel Solé y los demás elementos teóricos mencionados, desarrollaría de manera

significativa el fortalecimiento del proceso de lectura en los estudiantes del grado 1° de la Institución Educativa Liceo Quindío Sede Andrés Bellos Del Municipio de Salento.

Así, como marco metodológico para el cumplimiento de este propósito se trazaron cuatro líneas de acción centradas en el paradigma cualitativo y cuantitativo (mixto), la investigación acción participativa, desde la perspectiva de J. Eliot (1993) y el enfoque etnográfico: 1. Describir y analizar el proceso de lectura a través del registro en el diario de campo en los estudiantes del grado primero de la Institución Educativa Liceo Quindío Sede Andrés Bello del Municipio de Salento; 2. Diseñar y aplicar una estrategia pedagógica “proyecto lúdico pedagógico de aula” desde el enfoque del aprendizaje significativo; 3. Evaluar el impacto de la estrategia pedagógica a través del diario de campo.

En la prácticas y observaciones educativas hemos detectado que los estudiantes de grado primero de la Institución Educativa Liceo Quindío Sede Andrés Bello Del Municipio De Salento presentan déficit en cuanto a la comprensión lectora y se logró visualizar que esto es producto de la ausencia de una estrategia lúdico pedagógica en el aula que se encargue de orientar los procesos de comprensión de lectura, y por tanto fortalezca ciertas habilidades y cree hábitos; Además es notorio que los estudiantes no cuentan con los espacios de lectura que son ambientes propicios para el desarrollo de los diferentes procesos, esto debido a factores tanto escolares como familiares, sociales u otros contextos; cabe resaltar que los estudiantes carecen en cierto grado de los recursos cognitivos necesarios para realizar lecturas de una manera más reflexiva e inferencial, es por tanto que debido a estas causas dan como resultantes diversos tipos de consecuencias, que se ven reflejados en aspectos académicos como lo es el bajo nivel de fluidez y comprensión de lectura y escritura en los estudiantes en las diferentes áreas del

conocimiento, es claro destacar que la educación sufre ciertos niveles de jerarquización cuando se refiere a las pruebas saber, y que estas pueden llegar a determinar el nivel de educación de diferentes instituciones y el nivel de aprendizaje o conocimiento de los estudiantes, estas pruebas son aplicadas para determinar el conocimiento y el desarrollo de competencias y/o saberes con los que los estudiantes cuentan, pero no estando muy lejos es evidente que la prueba se ciñe en su totalidad a la comprensión de diferentes tipos de textos, comprensión con que no cuentan muchos de los estudiantes que se educan en las instituciones esto debido a un débil proceso para el aprendizaje de la comprensión de lectura, también se evidencian otras consecuencias cómo lo es la ausencia de hábitos lectores , una inadecuada o imprecisa ortografía, o la supresión del entendimiento en la lectura de textos.

¿Cómo fortalecer el proceso de lectura a través estrategias lúdico-pedagógicas desde el enfoque de “aprendizaje significativo”, en los estudiantes del grado primero de la Institución Educativa Liceo Quindío Sede Andrés Bello del Municipio de Salento?

En el marco educativo es de vital importancia, que los docentes empleen herramientas que sean eficientes y eficaces en los distintos procesos pedagógicos que conciernen a la comprensión textual, ya que una buena enseñanza depende en gran parte de las estrategias pedagógicas que el docente aporte para el fortalecimiento de los procesos de lectura que se originan y desarrollan en los estudiantes, es decir esto los ayudará a comprender los textos y contextos que se van presentando en la vida diaria, a nivel educativo, personal, social, cultural, entre otros; cabe resaltar que en los últimos años se ha enriquecido de manera frecuente por medio de aportes teóricos o investigaciones al área del lenguaje y en especial a la comprensión

lectora, y se hace referencia a la importancia de su fortalecimiento en el primer grado de educación de básica primaria, pues la infancia es la base permanente para los estudios y formación posterior, en este orden de ideas el grupo de investigadores propone aplicar una estrategia lúdico pedagógica para fortalecer los procesos de lectura en los niños de grado primero de básica primaria, pues se ha tenido en cuenta que es en este grado de escolaridad, donde se potencializa y contribuye de una manera más permanente dichos procesos.

Dicho lo anterior esta estrategia pretende beneficiar y contribuir al desarrollo de los procesos de lectura, permitiendo así que el estudiante pueda explorar el inquietante mundo de la lectura.

Desde esta perspectiva, con la estrategia Proyecto pedagógico de Aula: “Fortaleciendo los procesos lectores en grado primero de básica primaria” pretendemos determinar factores didácticos que impacten de manera significativa en el proceso de lectura en los niños al llegar a la institución, ya que se cuenta con un tiempo mínimo para el aprendizaje y aceleración tanto de la lectura y con ello la escritura, tal vez esto obedezca a las políticas de mercado, y no hay un conocimiento claro y preciso que verdaderamente estas medidas estén pulverizando el proceso potencial de lectura, ya que este es permanente, trascendente e integral, es más que evidente la importancia del docente cómo balanza para equilibrar la realidad propia del niño, y el juego de roles que debe desempeñar dentro de su misma actividad, ya que es cierto que opera dentro del ámbito educativo y pedagógico al interior y exterior del aula como mediador y/o facilitador en el proceso de enseñanza aprendizaje de los niños, debe el maestro tomar una posición crítica-reflexiva, prospectiva y orientador de realidades y contextos; pero que hace que esto sea realidad la respuesta está en la lectura, pues ella fortalece el ser desde todas las perspectivas y como ser integral, es por ello que ella cobra una vital importancia para el aprendizaje de los niños y a la

vez son las herramientas con las que leerán y construirán el mundo y los contextos del mañana, sumado a esto la realidad del hoy y del mañana que se encuentra en un cambio vertiginoso que requiere de la creación y renovación de escenarios pedagógicos que faciliten ambientes propicios, con multiplicidad de posibilidades para que los niños construyan conocimiento a través de la adquisición de información valiosa y recursos cognitivos que se hacen métodos propios de la lectura de realidades.

Fortalecer el proceso de lectura a través de estrategias lúdico-pedagógica desde el enfoque de “aprendizaje significativo”, en los estudiantes del grado primero de la Institución Educativa Liceo Quindío Sede Andrés Bello del Municipio de Salento

- Describir y analizar el proceso de lectura a través del registro en el diario de campo en los estudiantes del grado primero de la Institución Educativa Liceo Quindío Sede Andrés Bello del Municipio de Salento.
- Diseñar y aplicar estrategias pedagógicas a través de la lúdica para el fortalecimiento de los procesos de aprendizaje.
- Evaluar el impacto de la estrategia pedagógica a través del diario de campo.

Capítulo 2

HACIA LA CONSTRUCCIÓN DE UN MARCO DE REFERENCIA

Tras un proceso de indagación y/o consulta y en aras de despejar un tanto el tema por investigar, se pudo visualizar tanto en Colombia como en algunos países extranjeros, una serie de investigaciones en torno a los conceptos de fortalecimiento del proceso de lectura en estudiantes de primaria, lideradas por diferentes grupos de investigación, al interior de algunas universidades, y por estudiantes de postgrado (especialización, maestría y doctorado), cuyas propuestas y/o experiencias han sido publicadas, tanto en revistas como en otros medios de difusión, las cuales se reseñan a continuación:

Camacho, Luis. (2013). “Diseño y aplicación, desde un enfoque socio cognitivo, de la estrategia didáctica READ”, para la comprensión de textos narrativos. Una propuesta didáctica dirigida a los estudiantes del grado 4° de la Institución Educativa Santa Teresa de Jesús sede La Florida. Esta investigación se inscribió en la línea de investigación en Didáctica de la Lengua Materna y la Literatura de la Maestría en Ciencias de la Educación de la Universidad del Quindío, giró en torno a la didáctica de la comprensión de textos narrativos y exploró el proceso de comprensión de este tipo de textos en los escolares, a partir de la aplicación de un plan de intervención. Con esta propuesta se buscó fomentar el desarrollo de prácticas eficientes, conducentes a la transformación de las competencias lectoras de los estudiantes, en consonancia con el Plan Nacional de Lectura y Escritura, que hace parte de la política actual “Educación de calidad, el camino para la prosperidad” y, específicamente, cualificar el nivel de comprensión de textos narrativos (abordando el cuento como género discursivo) de los estudiantes de grado 4° a través del diseño y aplicación desde un enfoque socio cognitivo, de la estrategia Rastrear,

Extraer, Analizar, Diagramar (READ). Para ello, el marco conceptual que sustentó esta propuesta se centró en la perspectiva de L. Vygotsky (1979), desde dos de sus principios: el origen social de los procesos psicológicos superiores (especialmente la lectura y la escritura) y la noción de Zona de Desarrollo Próximo (ZDP), complementado con algunos elementos de la técnica de grupo denominada enseñanza recíproca, planteada por las autoras A. Brown y A. Palincsar (1989) e ideas propias del método aprendizaje cooperativo, más algunos componentes de la estrategia Aprendiendo juntos (Learning Together, LT), de D. Johnson, R. Johnson y colaboradores (1999). Así mismo, se optó por el modelo constructivo-integrativo de W. Kintsch y T. van Dijk (1996) y Kintsch (1998), como enfoque para la comprensión lectora y la creación de la estrategia READ, en el marco de la didáctica de la lengua materna (ajustando obviamente sus presupuestos teóricos a la didáctica del texto narrativo).

Bustinza, Yolanda. (2012). “Aplicación de la estrategia “antes, durante y después” en el desarrollo del nivel de comprensión lectora de los niños y niñas de 5 años de las instituciones educativas iniciales n° 85, 89, 206 y 215 de Ayaviri provincia de Melgar Puno 2011”. El presente trabajo de investigación tuvo como propósito dar a conocer, en qué medida influye la aplicación de la estrategia “antes, durante y después en el desarrollo del nivel de comprensión lectora de los niños y niñas de 5 años”. El tipo de investigación utilizada según su profundidad fue experimental, según finalidad fue aplicada y según el enfoque fue cuantitativo. El diseño fue cuasi-experimental con pre test y post test. El método fue cuantitativo con una población conformada por 60 niños y niñas y la muestra 60 niños y niñas de 5 años de Educación Inicial de las I.E.I s N° 85, 89, 206 y 215 de la ciudad de Ayaviri 2011. Según los resultados obtenidos de la investigación, el plan de acción respondió al problema planteado, elevar el nivel de la comprensión lectora en los niños y niñas de 5 años de Educación Inicial de dichas instituciones,

como lo demuestra la prueba T de student, donde $t = 17.4$ mayor en valor absoluto que el valor crítico de $t = 1.6716$ encontrado en las tablas especiales, para un $\alpha = 0,05$. La aplicación de la estrategia antes, durante y después, influye significativamente en el desarrollo del nivel de comprensión lectora, demostrando con la media aritmética en la tabla N° 1 del grupo experimental, en los niveles literal, inferencial y criterial en forma general dio un resultado en el Pre Test de 39.9 y en el Post Test de 64.7.

Vega, Cesar. (2012). “Niveles de comprensión lectora en alumnos del Quinto grado de primaria de la Institución Educativa de Bellavista-Callao”. Perú, Lima. Esta investigación de tipo no experimental utilizó un diseño descriptivo simple, cuyo propósito fue identificar los niveles de comprensión lectora en los estudiantes del 5to grado de primaria de una institución educativa del distrito de Bellavista - Callao. Se consideró una muestra no probabilística de 85 alumnos. Se establecieron las categorías de calificación para la variable comprensión lectora, así como sus cuatro dimensiones las cuales fueron evaluadas con una prueba de comprensión lectora ACL5 de Catalá, Catalá, Catalá, Molina y Monclús (2001) adaptado por el autor (2009). Los resultados evidenciaron que la dimensión literal evaluada en la muestra presenta un rango bajo en el 52,9%, la dimensión inferencial evaluada es baja en el 49,4%, la dimensión criterial con un rango medio de 35,3% y la capacidad de reorganización de comprensión lectora es baja en el 71,8% de sujetos consultados. En la evaluación general de la comprensión lectora el índice de aprobación presenta un rango medio de 68,2% de la muestra.

El proyecto de intervención se lleva a cabo en La Institución Educativa Liceo Quindío Sede Andrés Bello del Municipio de Salento está ubicada en la ciudad de Salento, en la calle 5 con carrera 1, Barrio Andrés Bello. A su alrededor está el barrio Francisco José de Caldas y El

Bosque. Por ser una única institución con los grados de preescolar y primero (2 de cada uno), asisten los niños del pueblo en general y de las veredas Camino Nacional, y Cocora, cuenta con 102 estudiantes. La institución Educativa es administrada por el rector Diego Fernando González Castro y a los coordinadores académicos Cesar Augusto Londoño y Javier Estrada González, Plantel legalizado como Institución Educativa según Decreto Departamental 0476 de Septiembre 30 de 2002. De naturaleza oficial y carácter mixto; para impartir enseñanza formal en los niveles de preescolar, básica y media, en jornada diurna y sabatina. Calendario A, con registro DANE 163690000195, Nit 900001356-6 e ICFES 1372.

Cuya sede central está ubicada en la carrera 3ª #4-54 del municipio de Salento, departamento del Quindío, república de Colombia, La institución educativa pertenece a la zona número 1 conformada por 2 sedes: Zona Urbana 1. Sede principal Liceo Quindío 2. Sede A: Carlos Lleras Restrepo 3. Sede B: Andrés Bello Aspecto Socio Económico Y Cultural El municipio cuenta con la carretera Salento-Arrayanal-Armenia como la vía más importante. Además cuenta con otras vías alternas que comunican con todas las veredas, muchas de ellas la mayor parte del tiempo permanecen deterioradas, por lo tanto dificulta el acceso a las veredas. Su economía se basa en el turismo, la artesanía, la ganadería, la agricultura, la explotación minera y la explotación maderera.

La sede cuenta con 2 aulas para preescolar, 2 aulas para primero, una sala de audiovisuales, una sala de sistemas, coordinación y biblioteca con baño, 4 baterías sanitarias para preescolar y 6 baterías sanitarias para primero, un aula para la maestra de apoyo, un patio con cubierta, y dos más al aire libre. Además cuenta con una vivienda con 2 habitaciones, cocina y baño y la ubicación de un punto vive digital.

Específicamente, corresponde ubicarnos en el grado Primero, de La Institución Educativa Liceo Quindío Sede Andrés Bello del Municipio de Salento, orientado por la docente Martha Rosa Echeverry González Licenciada en Pedagogía Infantil, cantidad total de los estudiantes de grado primero es de 30 estudiantes, de los cuales 13 son niñas y 17 niños, sus edades oscilan entre los 6 y 7 años de edad, la gran mayoría conviven en familias compuestas por un padre o madre, abuelos, tíos y primos, dichas familias de un estrato socioeconómico que oscila en los niveles 1, 2 y 3, y que dependen de los ingresos resultantes de su actividad laboral, que en general es muy diversificada, pero preocupantemente ocupa gran parte del tiempo de los adultos responsables de los niños asistentes a este grupo. Sin embargo encontramos que con respecto a aspectos especiales cabe nombrar que al grupo asisten tres niños que presentan algunos problemas visuales y que actualmente usan lentes, generalmente este grupo posee una calidad de vida que posibilita el aprendizaje eficaz en la escuela pero que el apoyo en casa se ve dificultado por los horarios laborales de los adultos, respecto a los otros estudiantes aparentemente estas bien todo su desarrollo.

El grupo de grado Primero, es un grupo participativo, con un gran interés por aprender, los niños demuestran gran simpatía por el otro y por los sucesos que lo afectan, siempre están atentos a las diferentes situaciones en el aula y tiene un alto sentido de pertenencia por su espacio y sus compañeros, en esta aula predomina la oportunidad de comunicar ideas y pensamientos, y además de ello, las preguntas cuestionadoras en ocasiones planteadas por la docentes o que surgen en el desarrollo de la cotidianidad. Los niños que asisten a este aula, evidencian capacidades y habilidades diversas; algunos de ellos se desempeñan mejor en los deportes y actividades físicas, otros muestra capacidades de liderazgo y socialización, algunos otros muestran fascinación por la música y las artes plásticas, entre otras destrezas que se hacen obvias

en el aula y en algunas actividades libres o dirigidas. Además de ello nos encontramos con algunos niños que presentan dificultades para acatar las normas o seguir instrucciones. La docente encargada de este grupo es normalista superior, licenciada en pedagogía infantil, con varios años de experiencia en esta labor, inicialmente en el sector rural y desde hace bastantes años en el sector urbano.

Cabe destacar la misión de la Institución Educativa Liceo Quindío es desarrollar en el estudiante el pensamiento crítico, la participación socio-política y el conocimiento de las condiciones culturales, económicas y ambientales de su entorno. Formando jóvenes que contribuyan al desarrollo regional fortaleciendo aspectos como: bilingüismo, uso de las TIC's, capacitaciones técnicas SENA y la convivencia inclusiva, pacífica y duradera; y su visión Para el año 2016, tendrá ciudadanos con sentido crítico, capaces de participar como personas líderes, autónomas, con altas calidades en el campo humano, laboral, científico y tecnológico; para satisfacer las necesidades locales y regionales. Permitiéndole a sus egresados competir en los ambientes globalizados que demanda las condiciones actuales.

Finalmente cabe resaltar que La Institución Educativa Liceo Quindío Sede Andrés Bello Del Municipio De Salento es una institución con gran trayectoria en la región, que tiene sus puertas abiertas para brindar lo mejor de ella a su comunidad y para recibir todos los aportes que podamos dar a ella para enriquecer su labor.

Posturas teóricas.

Estrategias de lectura según Kenneth Goodman.

El proceso de lectura emplea una serie de estrategias. Una estrategia es un amplio esquema para obtener, evaluar y utilizar información. La lectura, como cualquier actividad humana, es conducta inteligente. Las personas no responden simplemente a los estímulos del

medio. Encuentran orden y estructura en el mundo de tal manera que pueden aprender a partir de sus experiencias, anticiparlas y comprenderlas. Los lectores desarrollan estrategias para tratar con el texto de tal manera de poder construir significado, o comprenderlo. Se usan estrategias en la lectura pero también las estrategias se desarrollan y se modifican durante la lectura. De hecho, no hay manera de desarrollar estrategias de lectura sino a través de la lectura. Los lectores desarrollan estrategias de muestreo. El texto provee índices redundantes que no son igualmente útiles. El lector debe seleccionar de estos índices solamente aquellos que son más útiles. Si los lectores utilizaran todos los índices disponibles, el aparato perceptivo estaría sobrecargado con información innecesaria, inútil o irrelevante. Pero el lector puede elegir solamente los índices más productivos a causa de las estrategias basadas en esquemas que el lector desarrolla para las características del texto y el significado.

Ya que los textos tienen pautas recurrentes y estructuras, y ya que las personas construyen esquemas en la medida en que tratan de comprender el orden de las cosas que experimentan, los lectores son capaces de anticipar el texto. Pueden utilizar estrategias de predicción para predecir el final de una historia, la lógica de una explicación, la estructura de una oración compleja y el final de una palabra. Los lectores utilizan todo su conocimiento disponible y sus esquemas para predecir lo que vendrá en el texto y cuál será su significado. La velocidad de la lectura silenciosa habitual demuestra que los lectores están prediciendo y muestreando mientras leen. No podrían trabajar con tanta información tan eficientemente si tuvieran que procesar toda la información. Predicen sobre la base de los índices a partir de su muestreo del texto y muestrean en base a sus predicciones.

La inferencia es un medio poderoso por el cual las personas complementan la información disponible utilizando el conocimiento conceptual y lingüístico y los esquemas que

ya poseen. Los lectores utilizan estrategias de inferencia para inferir lo que no está explícito en el texto. Pero también infieren cosas que se harán explícitas más adelante. La inferencia es utilizada para decidir sobre el antecedente de un pronombre, sobre la relación entre caracteres, sobre las preferencias del autor, entre muchas otras cosas. Incluso puede utilizarse la inferencia para decidir lo que el texto debería decir cuando hay un error de imprenta. Las estrategias de inferencia son tan utilizadas que rara vez los lectores recuerdan exactamente si un aspecto dado del texto estaba explícito o implícito.

Ya que el muestreo, las predicciones y las inferencias son estrategias básicas de lectura, los lectores están constantemente controlando su propia lectura para asegurarse que tenga sentido. Creo que los lectores controlan activamente el proceso mientras leen. Hay riesgos involucrados en el muestreo, las predicciones y las inferencias. A veces hacemos predicciones prometedoras que luego resultan ser falsas o descubrimos que hemos hecho inferencias sin fundamento. Por eso el lector tiene estrategias para confirmar o rechazar sus predicciones previas. Este proceso de autocontrol a través del uso de estrategias y de confirmación es la manera en que el lector muestra su preocupación por la comprensión. Pero también es utilizado por el lector para poner a prueba y modificar sus estrategias. Los lectores aprenden a leer a través del autocontrol de su propia lectura

La lectura como proceso cíclico

Podemos pensar en la lectura como compuesta de cuatro ciclos, comenzando con un ciclo óptico, que va hacia un ciclo perceptual, de allí a un ciclo gramatical, y termina finalmente con un ciclo de significado. Pero a medida que la lectura progresa, otra serie de ciclos sigue, y luego otra y otra. De tal modo, cada ciclo sigue y precede a otro ciclo hasta que el lector se detiene o hasta que la lectura ha llegado a su fin. El lector está siempre centrado en obtener sentido del

texto. La atención está focalizada en el significado, y todo lo demás (tal como letras, palabras o gramática) sólo recibe atención plena cuando el lector tiene dificultades en obtener significado. Cada ciclo es tentativo y puede no ser completado si el lector va directamente hacia el significado. En una lectura realmente eficiente, se necesitan pocos ciclos para completarla antes de que el lector obtenga significado. Pero, retrospectivamente, el lector sabrá cuál es la estructura de la oración y cuáles son las palabras y letras porque el lector conocerá el significado, y esto creará la impresión de que las palabras fueron conocidas antes que el significado. En un sentido real, el lector está saltando constantemente hacia las conclusiones. Una vez que hemos obtenido sentido del texto tenemos la ilusión de que hemos visto todos los detalles gráficos del texto. Esto hace que el ciclo perceptual sea muy eficiente. Podemos hacerlo muy bien con muy pocos índices, si estamos tratando con textos significativos y predecibles.

El ciclo sintáctico requiere fuertemente el uso de estrategias de predicción y de inferencia. Los lectores deben ser capaces de utilizar elementos claves de las pautas de oración, nexos y sufijos gramaticales y puntuación para predecir pautas sintácticas cuando comienzan a procesarlas. De otro modo, no pueden dar su valor correcto a cada elemento sintáctico y saber dónde buscar la información más útil.

Desarrollo de la lectura

Generalmente las escuelas han operado con el principio de que la lectura y la escritura deben ser enseñadas en la escuela. La instrucción tradicional de lectura se basa en la enseñanza de rasgos ortográficos, nombre de letras, relaciones letra-sonido, y así sucesivamente. Está focalizada habitualmente en aprender a identificar letras, sílabas y palabras. Tales tradiciones no están basadas en una comprensión de cómo opera el proceso de lectura. No son consideraciones sobre el desarrollo basadas en la comprensión de cómo y por qué las personas aprenden una

lengua. No ponen el aprendizaje de la lectura en el contexto de un control creciente sobre el proceso. Aprender a leer comienza con el desarrollo del sentido de las funciones del lenguaje escrito. Leer es buscar significado y el lector debe tener un propósito para buscar significado en el texto.

Los avances de la psicolingüística y la psicología cognitiva a finales de la década del setenta retaron la teoría de la lectura como un conjunto de habilidades. A partir de este momento surge la teoría interactiva dentro de la cual se destacan el modelo psicolingüístico y la teoría del esquema. Esta teoría postula que los lectores utilizan sus conocimientos previos para interactuar con el texto y construir significado.

Existen diferentes clasificaciones de estrategias, así por ejemplo, Goodman (1986) señala, entre las estrategias que utiliza el lector: Muestreo, Predicción, inferencia, confirmación, corrección.

Los lectores desarrollan estrategias de muestreo ya que el texto provee índices redundantes que no son igualmente útiles. Si los lectores utilizaran todos los índices disponibles, el aparato perceptivo estaría sobrecargado con información innecesaria, inútil o irrelevante, entonces el lector elige algunos de los que considera útiles, guiado por elecciones anteriores y por la utilización de estrategias basadas en esquemas que el lector desarrolla para las características del texto, las exigencias de la tarea y el significado.

Los conocimientos y experiencias previas son los que van conformando nuestra teoría del mundo. La capacidad de construir una teoría del mundo y de hacer predicciones a través de ella es innata, pero los contenidos reales de la teoría, los detalles, la organización de éstos se adquieren a partir del entorno socio-cultural, vale decir, del entorno escolar y extra escolar en el que se desenvuelve el alumno.

El lector está constantemente supervisando su propia lectura, Goodman (1986) afirma que las mismas señales que se usan para hacer predicciones e inferencias subsecuentes, sirven para confirmar las anteriores (p. 22), de ahí que las estrategias de muestreo están permanentemente presentes en el proceso de lectura. Si la elección tentativa de un significado no es aceptable, el lector tiende a regresar para buscar la inconsistencia y más claves gráficas que permitan reconsiderar la situación. A veces, esto implica un repensar y elaborar una nueva hipótesis alternativa. En este caso el lector está usando la estrategia de corrección. Puede darse el caso de que el lector regresa en la lectura cuando se da cuenta que no está comprendiendo lo que lee, entonces él puede esperar en esta nueva lectura construir un significado que se acerque al intentado por el autor, si esta nueva lectura no lo ayuda puede entonces llegar a la conclusión de que carece del conocimiento previo, necesario para leer ese determinado texto. Si la elección es aceptable, el proceso de utilización de las estrategias se repite o se continúa. El lector hará, en todo caso, uso constante de la memoria a corto y largo plazo.

Estrategias de lectura según Isabel Solé

Existe un acuerdo bastante generalizado en el ámbito constructivista y cognitivista de la lectura respecto de que la comprensión de lo que se lee –cuando existe una razonable capacidad de manejo autónomo del texto, es decir, cuando las habilidades de decodificación no suponen un problema para el alumno–, es producto de tres condiciones. La primera hace referencia a la claridad o coherencia del contenido de los textos, de que su estructura resulte familiar y conocida y de que su léxico, su sintaxis y su cohesión interna tengan un nivel aceptable. Eso no quiere decir que deban ser textos explícitamente elaborados para la escuela, sino que tienen que ser textos –como muchos de los que leemos– que posean estas características en mayor o menor

grado. Una segunda condición depende del grado en que el conocimiento previo que posee el lector sea pertinente para el contenido del texto, lo que no quiere decir que el lector sepa todo el contenido del texto, sino que sepa todo lo necesario para poder comprender el contenido; en otras palabras, de la posibilidad de que el lector posea un bagaje que le permita abordar el texto, o bien, si no posee esos conocimientos, que se le ofrezca la ayuda que necesita, es decir, que se le brinden, que se le guíe.

La tercera condición hace referencia a las estrategias que el lector utiliza para intensificar la comprensión y el recuerdo de lo que lee, así como para detectar y compensar los posibles errores o fallos en la comprensión. Estas estrategias son las responsables de que pueda construirse una interpretación para el texto, para aprender de él, para hacerse consciente de qué se entiende y qué no, para que pueda proceder a solucionar los problemas que eventualmente pueda encontrarse.

Cuando leemos para aprender nuestra lectura suele ser una lectura lenta y, por lo general, repetida, para estudiar podemos hacer una primera lectura que nos proporcione una visión general del texto y luego ir profundizando en las ideas que ese texto contiene. En el curso de la lectura el lector se encuentra inmerso en un proceso que le conduce a auto interrogarse, a hacerse preguntas sobre lo que lee, a establecer relaciones con lo que ya sabe, a revisar los términos que le resultan nuevos, complicados o polémicos, a efectuar recapitulaciones y síntesis, a subrayar, a elaborar esquemas, a tomar notas, y es habitual y de gran ayuda elaborar resúmenes sobre lo ya leído y anotar las dudas, así como emprender acciones que permitan subsanarlas. Fíjense que todo eso tiene sentido cuando uno lee para aprender, no lo hacemos cuando leemos una novela o el periódico. Todo el proceso de lectura cambia cuando leemos para aprender. En realidad, si ustedes se fijan, lo que hacemos es actualizar de una forma integrada y consciente todas esas

estrategias que hemos ido comentando y que facilitaban el procesamiento de información a lo largo del texto.

Como dicen Palincsar y Brown (1984), cuando leemos para aprender dejamos de lado el “piloto automático” que tenemos en marcha cuando leemos y pasamos a un estado estratégico en el que vamos controlando de forma muy consciente si nuestra lectura sirve para los propósitos de aprendizaje.

¿Cuáles son las estrategias que permiten aprender a partir de los textos y por lo tanto qué estrategias es necesario enseñar? Las he definido siguiendo a Palincsar y Brown (1984) y se intenta para cada una de ellas expresar la pregunta que deberían responder, porque queda como algo pesado y complejo.

Existen todavía otras estrategias dirigidas a resumir, sintetizar y extender el conocimiento que adquirimos mediante la lectura. Son estrategias muy importantes porque nos permiten extraer ideas principales, separar lo que es fundamental de lo que no lo es, elaborar resúmenes, etc. Son estrategias fundamentales para el aprendizaje pues no podríamos aprender toda la información que manejamos cuando queremos aprender, de hecho lo que aprendemos es una parte muy específica de esa información, a la que llegamos por un proceso de selección y omisión de lo que no nos parece fundamental para nuestros propósitos. Estas estrategias son las que nos permiten ir destilando –podríamos decir– la esencia del texto en función del texto y de los propósitos que guían nuestra lectura.

Teoría del Aprendizaje Significativo de Ausubel, D. (1968):

Ausubel sostiene la importancia relativa de los diferentes tipos de motivación, los cuales varían según el tipo de aprendizaje comprendido; igualmente dice que la relación causal entre motivación y aprendizaje es recíproca más que unidireccional. Se ocupó primordialmente del

aprendizaje significativo en materia escolar en relación con la adquisición y retención de esos conocimientos de manera significativa, y todas las investigaciones que realizó las hizo a favor de su teoría. El término —significativo|| (meaningful) se opone al aprendizaje de materiales sin sentido, tal como la memorización de pares asociados, de palabras o de sílabas sin sentido, etc. Estas nociones de diferenciación y jerarquía son explícitamente confirmadas por Ausubel en dos postulados:

1. Es menos difícil para los seres humanos diferenciar aspectos de un todo previamente aprendido, más inclusivo, que formular ese todo inclusivo a partir de partes aprendidas previamente, es decir, teniéndose una idea completa de la estructura o concepto se puede presentar de una manera parcial descomponiéndolo en partes y se hace más complicado explicar el concepto o estructura iniciando de sus partes por separado. Es necesario crear una idea general de lo que se quiere entender y luego presentar sus partes.
- 2.- La organización de los contenidos por parte de un individuo consiste en una estructuración jerárquica, por la cual las más inclusivas ocupan el tope de la estructura y subsumen progresivamente proposiciones, conceptos y datos más inclusivos y más altamente diferenciados. En este caso la importancia del concepto o estructura ubica su preferencia dentro de la formación del conocimiento; mientras más importante sea, más conceptos o estructuras conexas están supeditadas a estas y a su vez se tornan significativo. Así mismo y en síntesis, el aprendizaje significativo postulado por Ausubel sugiere: La información se relaciona con la ya existente en la estructura cognitiva de forma sustantiva. El sujeto debe tener una disposición favorable para extraer el aprendizaje El establecimiento de —puentes cognitivos para orientar al sujeto de aprendizaje Estimular la motivación y participación activa del sujeto.

En el proyecto de investigación abordamos diferentes términos que hacen parte fundamental de la estructura del mismo para ello se citarán a continuación los principales conceptos que son punto focal a lo largo del trabajo:

Estrategias:

Las estrategias a enseñar deben permitir al alumno la planificación de la tarea general de lectura y su propia ubicación -motivación, disponibilidad- ante ella; facilitarán la comprobación, la revisión y el control de lo que se lee, y la toma de decisiones adecuada en función de los objetivos que se persigan Solé, 1995

Lectura:

La lectura sería uno de los cuatro procesos lingüísticos, ya que el habla y la escritura son productivos, y el escuchar y el leer son comprensivos. Es un juego psicolingüístico de adivinanzas. El sujeto predice o anticipa el significado de lo que lee, utiliza las claves que encuentra en los sistemas grafo-fonológico, sintáctico y semántico y hace uso de la redundancia del lenguaje escrito. Goodman, 1982

Aprendizaje Significativo:

Para aprender un concepto, tiene que haber inicialmente una cantidad básica de información acerca de él, que actúa como material de fondo para la nueva información los conocimientos no se encuentran ubicados arbitrariamente en el intelecto humano. En la mente del hombre hay una red orgánica de ideas, conceptos, relaciones, informaciones, vinculadas entre sí. Cuando llega una nueva información, ésta puede ser asimilada en la medida que se ajuste bien a la estructura conceptual preexistente, la cual, sin embargo, resultará modificada como resultado del proceso de asimilación. Ausubel, 1986.

Motivación: Debe existir además una disposición subjetiva para el aprendizaje en el estudiante. Existen tres tipos de necesidades: poder, afiliación y logro. La intensidad de cada una de ellas, varía de acuerdo a las personas y genera diversos estados motivacionales que deben

ser tenidos en cuenta. El aprendizaje es un proceso constructivo interno y en este sentido debería plantearse como un conjunto de acciones dirigidas a favorecer tal proceso. Y es en esta línea, que se han investigado las implicancias pedagógicas de los saberes previos. Desde un enfoque constructivista, la estrategia que se ha desarrollado es la de generar un conflicto en el alumno entre su teoría intuitiva y la explicación científica a fin de favorecer una reorganización conceptual, la cual no será simple ni inmediata. Otra implicancia importante de la teoría de Ausubel es que:

Ha resuelto la aparente incompatibilidad entre la enseñanza expositiva y la enseñanza por descubrimiento, porque ambas pueden favorecer una actitud participativa por parte del alumno, si cumplen con el requisito de activar saberes previos y motivar la asimilación significativa.

Aprendizaje Significativo por Recepción. Las características pedagógicas que el profesor debe mostrar en el proceso de enseñanza son:

- a) Presentar la información al alumno como debe ser aprendida, en su forma final (recepción).
- b) Presentar temas usando y aprovechando los esquemas previos del estudiante.
- c) Dar cierta información al estudiante provocando a que éste por sí mismo descubra un conocimiento nuevo (descubrimiento).
- d) Proveer información, contenidos y temas importantes y útiles que den como resultado ideas nuevas en el alumno.
- e) Mostrar materiales pedagógicos de forma coloquial y organizada que no distraigan la concentración del estudiante.
- f) Hacer que haya una participación activa por parte del alumno.

Competencia lectora: La competencia lectora explora la forma como los estudiantes leen e interpretan diferentes tipos de textos. Se espera que puedan comprender tanto la información explícita como la implícita en los textos, establecer relaciones entre sus contenidos y lo que

saben acerca de un determinado tema, así como realizar inferencias, sacar conclusiones y asumir posiciones argumentadas frente a los mismos. (Icfes)

Proyecto Lúdico Pedagógico de Aula: Según Mina, Román (1.999): Es un instrumento de planificación de la enseñanza con un enfoque global, que toma en cuenta los componentes del currículo, se sustenta en las necesidades e intereses de la escuela y de los educandos a fin de proporcionarles una educación mejorada en cuanto a calidad y equidad.

Pedagogía: Según Lemus (1.973): Es el conjunto de normas, principios y leyes que regulan el hecho educativo, como el estudio intencionado, sistemático y científico, de la educación y como la disciplina que tiene por objeto el planteo, estudio y solución del problema educativo.

Didáctica: Según Imideo Guiseppe Nerici (1.985): Es el conjunto de procedimientos y normas destinadas a dirigir, el aprendizaje de la manera más eficiente que sea posible.

Capítulo 3

HACIA EL DISEÑO DE UNA METODOLOGÍA DE INVESTIGACIÓN

Investigación-acción participativa-deliberativa, desde la perspectiva de T. Eliot

La metodología abordada en este proyecto de investigación se estructuró desde un enfoque *mixto*, ya que adoptó criterios propios del método *cualitativo*, definido por Hernández Sampieri (2006: 23) como: “El proceso ‘en espiral’ o circular, en donde las etapas para realizar interactúan entre sí y no siguen una secuenciación rigurosa; al contrario, se mueven de forma dinámica y en ambos sentidos, entre hechos e interpretaciones”. Además, utilizó algunos procedimientos de análisis del método cuantitativo, tales como el uso de técnicas básicas de estadística, cuantificación y presentación gráfica de los resultados. Así mismo, se inscribió en la investigación-acción participativa-deliberativa, desde la perspectiva de T. Eliot, la cual tomó como punto de partida, el modelo cíclico de Lewin, que comprende tres momentos: elaborar un plan, ponerlo en marcha y evaluarlo; rectificar el plan, ponerlo en marcha y evaluarlo, y así sucesivamente.

Del mismo modo, la investigación se apoyó en la etnografía, por la vinculación y características mismas del investigador (docente titular) con el grupo sujeto (estudiantes a cargo), así como el diseño y ejecución de un plan de intervención didáctico articulado con el área de *habilidad lectora* (orientada por el docente), inmersa en el plan de estudios.

Ciclo 1 Identificación y definición del campo y hecho para investigar, mediante una práctica de observación preliminar dirigida al grupo sujeto de investigación:

Reconocimiento (descubrimiento y análisis de hechos), a partir de la aplicación de un pretest.

- Elaboración del plan de intervención.

- Implementación del plan de intervención.
- Revisión de la implementación y sus efectos, desde el análisis permanente de los instrumentos de recolección de información.
- Reconocimiento (explicación de fallas y sus efectos).
- Revisión general del plan de intervención.

Ciclo 2. Plan de intervención corregido.

Puesta en marcha.

Evaluación (revisión de la implementación y sus efectos, y explicación de las fallas y sus efectos), a partir del análisis de los instrumentos de recolección de información.

Ciclo 3. Evaluación (revisión de la implementación y sus efectos, y explicación de las fallas y sus efectos), a partir del análisis de los instrumentos de recolección de información y la aplicación de dos pos test.

Población - Muestra e instrumentos para la recopilación de información

La población participante en esta investigación y en las actividades propias del plan de intervención correspondió a la totalidad de Los Estudiantes Del Grado Primero De La Institución Educativa Liceo Quindío Sede Andrés Bello Del Municipio De Salento, con un número total de 31 estudiantes de los cuales 14 corresponden al género femenino y 17 al género masculino, con edades que oscilan entre los 6 y 8 años de edad ,dicho grado partiendo del criterio de heterogeneidad entre los aspectos relatados sobre el déficit del proceso de lectura, registros a observar en el diario de campo, se aplicará un pre test de comprensión lectora aplicado inicialmente y, en especial, de su clasificación (según puntuación), en un grupo y/o nivel diferente (literal, inferencial, crítico, aplicando las estrategias de K Goodman), Así mismo, con dichos estudiantes se establecieron planes de seguimiento (antes, durante y después de la

ejecución del plan de intervención), a partir de la técnica de observación y análisis: Diario de campo.

El diario de campo elaborado por el profesor

La observación es una técnica que utiliza el profesor en forma incidental o intencional al enseñar y/o cuando los estudiantes aprenden en forma más autónoma. Observar lo que los estudiantes dicen o hacen cuando aprenden, es imprescindible para la realización de la evaluación formativa que, en este caso, puede ser más informal o semiformal (a diferencia de cuando se trata de evaluación diagnóstica o sumativa, que suele ser más formal). De entre las actividades realizadas por los estudiantes, el profesor puede dirigir su atención a los siguientes aspectos: el habla espontánea o inducida (a través de preguntas) de los estudiantes, las expresiones y aspectos paralingüísticos, las actividades que realizan los estudiantes (incluyendo habilidades, estrategias y formas de razonamiento y hasta los "errores"), y los productos que ellos elaboran (en forma individual o en grupos pequeños).

Cuando utiliza la observación como evaluación informal, el profesor debe desarrollar una cierta sensibilidad para atender estos aspectos y sus posibles indicadores. Asimismo, estos profesores se muestran más sensibles a toda la información que ocurre en clase y que permite comprender, interpretar y evaluar las distintas situaciones que se les presentan (Gage y Berliner, 1992; Genovard y Gotzens, 1990). Sin embargo, la observación incidental puede estar sujeta a sesgos de subjetividad e irregularidad.

De acuerdo con lo anterior y tomando dichas consideraciones como referentes, el registro en el *diario de campo del profesor*, se abordó desde la observación, análisis e interpretación de discursos y prácticas de los 3 niños (2 Diarios de campo uno general y el triada),

Análisis de Resultados del Plan de Intervención. Validez, Confiabilidad, Evaluación y Seguimiento

Análisis a partir de la aplicación del Pre test

El Pre test se formuló y se aplicó con el propósito de determinar la eficiencia y/o eficacia del proceso de lectura en los estudiantes del grado primero de la Institución Educativa Liceo Quindío Sede Andrés Bello del Municipio de Salento. Se aplicó a la totalidad de estudiantes los cuales contaron con un tiempo estimado de 1 hora para responder las quince interrogantes que allí se les planteó, además con el fin de evidenciar los niveles literal, inferencial y crítico que llevaban a cabo los niños en un texto determinado, así mismo se realizó a nivel de observación la evaluación del proceso a través de la teoría de aprendizaje Significativo de David Ausubel.

.Una vez Aplicado el Pre test arrojó los siguientes resultados, así, a partir de la sumatoria de las respuestas dadas en cada nivel (literal, inferencial y crítico), de la asignación de puntajes, se logró ubicar a cada estudiante en un nivel determinado, como se muestra a continuación:

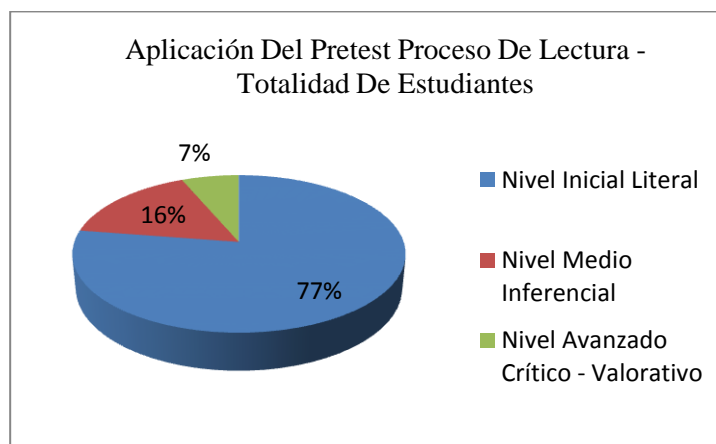
Tabla 1. Pre test realizado con 5 preguntas por cada nivel – Número de preguntas resueltas correctamente

Estudiante	Nivel Inicial Literal	Nivel Medio Inferencial	Nivel Avanzado Critico Valorativo	Nivel
Estudiante 1	5	2	1	Inicial
Estudiante 2	5	5	2	Inicial
Estudiante 3	4	4	1	Medio
Estudiante 4	5	2	0	Inicial
Estudiante 5	3	1	0	Inicial
Estudiante 6	5	1	1	Inicial
Estudiante 7	2	1	0	Inicial
Estudiante 8	2	1	0	Inicial
Estudiante 9	4	2	1	Inicial
Estudiante 10	5	3	4	Avanzado

Estudiante 11	4	3	1	Medio
Estudiante 12	5	4	2	Medio
Estudiante 13	2	2	0	Inicial
Estudiante 14	5	1	1	Inicial
Estudiante 15	5	2	1	Inicial
Estudiante 16	3	2	0	Inicial
Estudiante 17	4	2	1	Inicial
Estudiante 18	5	3	1	Inicial
Estudiante 19	2	1	0	Inicial
Estudiante 20	4	2	1	Inicial
Estudiante 21	5	5	2	Medio
Estudiante 22	4	2	0	Inicial
Estudiante 23	4	2	0	Inicial
Estudiante 24	5	1	1	Inicial
Estudiante 25	4	4	1	Medio
Estudiante 26	4	2	1	Inicial
Estudiante 27	3	2	1	Inicial
Estudiante 28	5	4	5	Avanzado
Estudiante 29	5	1	1	Inicial
Estudiante 30	2	3	0	Inicial
Estudiante 31	5	2	0	Inicial

Fuente: elaboración Propia 2015

Grafico 1. Diagnóstico Proceso De Lectura Totalidad Estudiantes



Fuente: Elaboración propia 2015

Nivel Inicial Literal: 24, Nivel Medio Inferencial: 5, Nivel Avanzado Crítico: 2

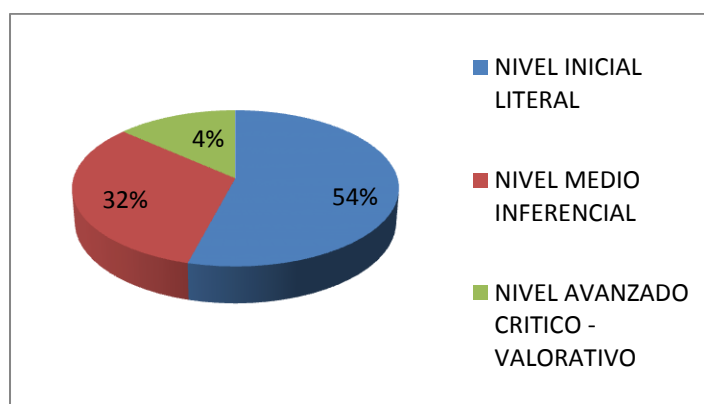
Descripción y análisis de la situación: En la aplicación del Pre- test sobre los niveles de lectura, se pudo visualizar que de los 31 estudiantes que conforman el grupo del grado primero

de la Institución Educativa Liceo Quindío Sede Andrés Bello del Municipio de Salento, 24 alcanzan el rango o nivel Inicial Literal.

En el nivel Medio Inferencial solo 5 estudiantes llegaron a este rango y 2 que lo sobrepasaron.

En el Nivel avanzado Crítico valorativo tan solo se encontraron 2 estudiantes aunque pasando por algunas dificultades en los otros niveles lograron superarlos y avanzar al último rango.

Grafico 2.Preguntas contestadas correctamente según los distintos niveles



Fuente: Elaboración propia 2015

Nivel Inicial Literal: 125, Nivel Medio Inferencial: 74, Nivel Avanzado Crítico - Valorativo: 31

Descripción y análisis de la situación: En el pre test aplicado había una totalidad de 15 preguntas, 5 para cada nivel en el proceso de lectura, al observar estas gráfica podemos determinar que en cada uno de los niveles se hallan falencias debido a las causas ya mencionadas en el planteamiento del problema, esto llevó a detectar la problemática que se abordó en la presente investigación se pudo visualizar luego de haber aplicado el pre test según el número de preguntas respondidas correctamente por los estudiantes en los diferentes niveles del proceso de lectura que hubo 125 respuestas correctas de un total de 155 en el nivel inicial

literal, en el nivel Medio inferencial hubo 74 respuestas correctas de 155 que son el total de este tipo de preguntas, finalmente tenemos el nivel avanzado con 31 respuestas correctas de 155, el análisis de esta gráfica se hizo teniendo en cuenta los resultados de la sumatoria de la aplicación de los pre test a todos los estudiantes, es decir, los resultados generales del grupo.

Análisis a partir de la aplicación del Pos test

El Pos test se formuló y se aplicó con el propósito de determinar la eficiencia, eficacia e impacto del proyecto de investigación e intervención en el proceso de lectura de los estudiantes del grado primero de la Institución Educativa Liceo Quindío Sede Andrés Bello del Municipio de Salento. Se aplicó a la totalidad del grupo los cuales contaron con un tiempo estimado de 1 hora para responder las quince interrogantes que allí se les planteó, además con el fin de que evidenciaran el progreso como lector en los niveles literal, inferencial y crítico, que llevaban a cabo los niños en un texto determinado, así mismo se realizó a nivel de observación la evaluación del proceso a través de la teoría de aprendizaje Significativo de David Ausubel.

Una vez Aplicado el Pos test arrojó los siguientes resultados, así, a partir de la sumatoria de las respuestas dadas en cada nivel (literal, inferencial y crítico), de la asignación de puntajes, se logró ubicar a cada estudiante en un nivel determinado, como se muestra a continuación:

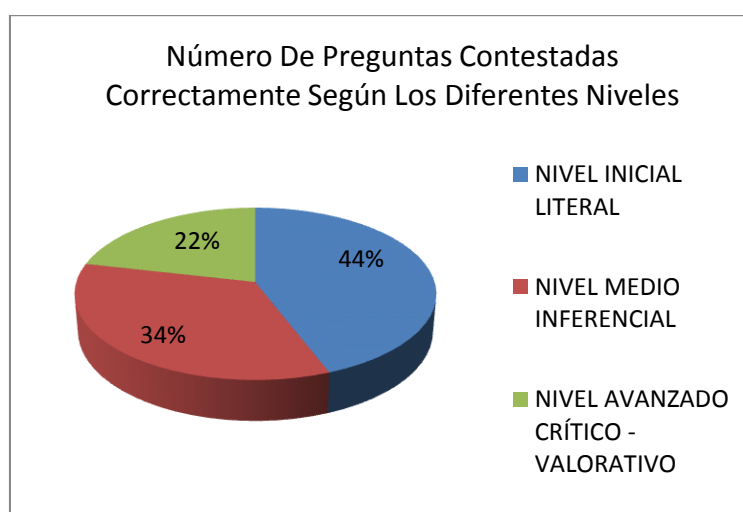
Tabla 2. Postest realizado con 5 preguntas por cada nivel – Número de preguntas resueltas correctamente

Estudiante	Nivel Inicial Literal	Nivel Medio Inferencial	Nivel Avanzado Critico Valorativo	Nivel
Estudiante 1	5	5	2	Medio
Estudiante 2	5	5	3	Medio
Estudiante 3	5	2	1	Inicial
Estudiante 4	4	4	2	Medio

Estudiante 5	5	2	1	Inicial
Estudiante 6	5	4	2	Medio
Estudiante 7	4	5	3	Medio
Estudiante 8	5	1	1	Inicial
Estudiante 9	5	3	1	Medio
Estudiante 10	5	4	5	Avanzado
Estudiante 11	5	5	2	Medio
Estudiante 12	5	4	4	Avanzado
Estudiante 13	5	4	2	Medio
Estudiante 14	4	1	1	Inicial
Estudiante 15	5	2	1	Inicial
Estudiante 16	5	2	0	Inicial
Estudiante 17	5	4	4	Avanzado
Estudiante 18	5	5	2	Medio
Estudiante 19	5	2	0	Inicial
Estudiante 20	4	4	4	Avanzado
Estudiante 21	5	5	5	Avanzado
Estudiante 22	5	5	3	Medio
Estudiante 23	5	2	1	Inicial
Estudiante 24	5	4	1	Medio
Estudiante 25	5	5	4	Avanzado
Estudiante 26	5	5	3	Medio
Estudiante 27	5	5	3	Medio
Estudiante 28	5	5	5	Avanzado
Estudiante 29	5	5	3	Medio
Estudiante 30	4	3	2	Medio
Estudiante 31	5	5	2	Medio

Fuente: Elaboración Propia 2015

Grafico 3. Preguntas por cada nivel – Número de preguntas resueltas correctamente

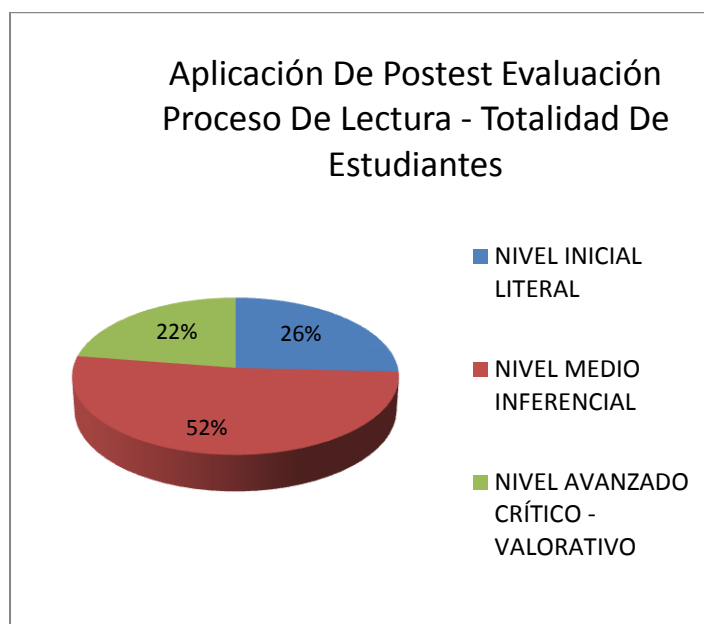


Fuente: Elaboración propia 2015

Nivel Inicial Literal 150, Nivel Medio Inferencial 117, Nivel Avanzado Crítico-Valorativo 73.

Según el pos test aplicado se contó con un total de 5 preguntas por nivel de lectura, (Es decir 15 en total), y estas 5 preguntas multiplicadas por la cantidad de estudiantes arroja en cada nivel un total de 155; en el nivel Inicial literal de lectura vemos un avance de 150 preguntas contestadas correctamente, en el nivel Medio inferencial se puede observar un progreso a nivel grupal de 117 respuestas correctas, y en el último nivel es decir en el Avanzado Crítico valorativo se destacó un puntaje de 73, esto deja en consideración el avance y los resultados obtenidos en el proyecto de investigación e intervención.

Grafico 4.Evaluación proceso de lectura – Totalidad de estudiantes

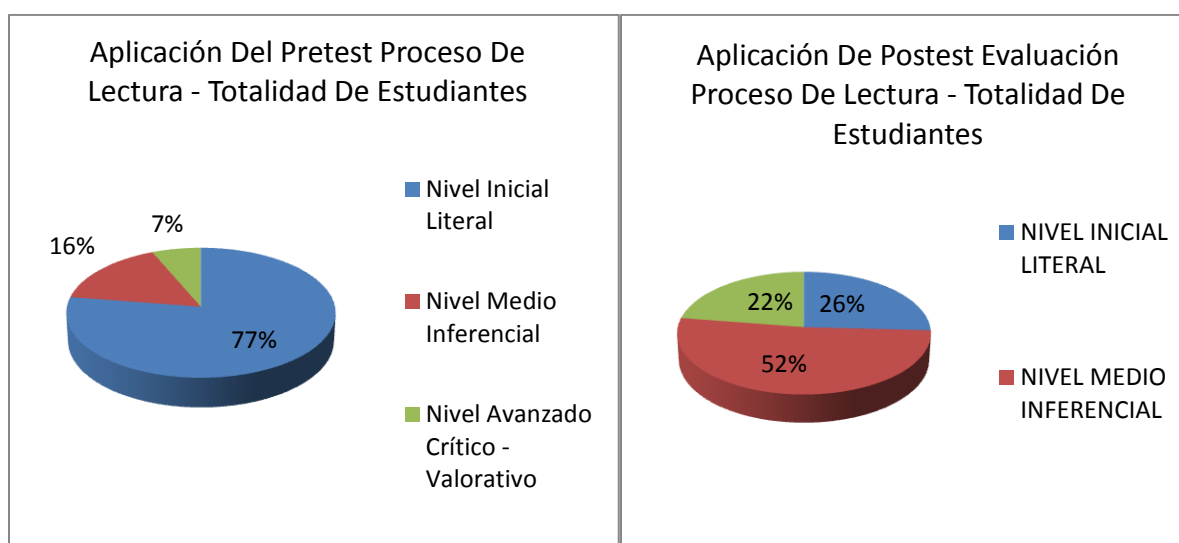


Fuente: Elaboración propia 2015

Nivel Inicial Literal 8, Nivel Medio Inferencial 16, Nivel Avanzado Crítico - Valorativo 7

Según las respuestas o soluciones dadas en el postest se logra evidenciar un positivo progreso en los diferentes niveles del proceso de lectura, un nivel inicial literal con 8 estudiantes los cuales la mayoría de ellos avanzaron a su vez en el segundo nivel, sin embargo dada la puntuación continuaron en el nivel inicial, se observa un buen progreso en nivel medio inferencial ya que muchos estudiantes que se encontraban en el nivel inicial avanzaron notablemente de nivel obteniendo como resultado 16 estudiantes, posteriormente también se nota un avance en el nivel avanzado crítico valorativo con 7 estudiantes, los cuales desarrollaron y fortalecieron sus capacidades en el proceso de lectura.

Grafico 5. Confrontación Pre test y Pos test proceso de lectura



Fuente: Elaboración propia 2015

Tabla 3. Confrontación Pre test Y Pos test Proceso De Lectura

Nivel En El Proceso De Lectura	Pre test	Pos test
Nivel Inicial Literal	24	8
Nivel Medio Inferencial	5	16
Nivel Avanzado Crítico V	2	7

Fuente: Elaboración propia 2015

Analizando la gráfica de confrontación y en el nivel inicial literal ANTES (Pre test) el grupo se encontraban con 24 estudiantes que llegaban al primer nivel del proceso de lectura, DESPUES (Pos test) el grupo disminuyo el nivel literal inicial en tan solo 8 estudiantes, , en nivel Medio Inferencial cabe destacar que ANTES (Pre test) se encontraban 5 estudiantes y DESPUES (Pos test) de la aplicación del proyecto de intervención se encuentran 16 estudiantes, notándose un amplio avance en este nivel del proceso de lectura, finalmente en el nivel Avanzado Crítico Valorativo ANTES (Pre test) se encontraban 2 estudiantes y DESPUES (Pos test) 7 estudiantes, reflejando un considerado avance en este nivel que es el más complejo del proceso de lectura y por tanto evidenciando la pertinencia de la investigación junto con su plan de intervención..

Capítulo 4

HACIA LA APLICACIÓN DE LA METODOLOGÍA DE INVESTIGACIÓN EN EL AULA

Título: Leyendo y Leyendo Voy Aprendiendo

Descripción del proceso de investigación

Esta propuesta encaminada al fortalecimiento del proceso de lectura a través de estrategias lúdico-pedagógicas desde el enfoque de “aprendizaje significativo” en los estudiantes del grado primero de la institución educativa liceo Quindío sede Andrés Bello del municipio de Salento. Se realiza obedeciendo a la teoría Aprendizaje significativo de Ausubel y a las estrategias de lectura de Isabel Solé, integradas en el proyecto lúdico pedagógico de Aula “Leyendo y leyendo voy aprendiendo”.

Proceso de la Intervención:

Fase 1. Indagación preliminar, planificación, ejecución y revisión

En el transcurrir de esta primera fase se llevaron a cabo las siguientes actividades:

- Detección de la problemática al interior del aula, apuntando por medio de la observación de la práctica educativa al direccionamiento y el fortalecimiento de proceso de lectura.
- Delimitación de la problemática e inscripción en un campo específico de estudio, en diario de campo “Fortalecimiento proceso de lectura”.
- Diseño y aplicación del proceso de lectura y estrategias de lectura registrados en diario de campo y reflexión de la práctica pedagógica.
- Análisis de los resultados del pre test aplicado a los estudiantes del grado 1° y clasificación de los mismos según las estrategias de lectura.

- Diseño de un plan de intervención didáctico (Proyecto lúdico pedagógico de Aula), orientado al fortalecimiento del proceso de lectura en niños de grado primero de primaria.

Fase 2. Contextualización, ejecución, revisión y retroalimentación

En la aplicación de esta segunda fase se aplicaron las siguientes actividades:

- Corrección de las falencias en el proceso de lectura por parte de los estudiantes, y reflexiones para su mejoramiento.
- Aplicación del Plan de intervención y creación de la estrategia didáctica Evaluación

Fase 3. Re contextualización, ejecución y evaluación

En la tercera fase se llevaron a cabo las siguientes actividades:

- Corrección final del Plan de intervención.
- Iniciación y culminación de las actividades programadas.
- Reflexión y análisis del diario de campo.
- Construcción del informe con los resultados finales de la investigación (análisis de resultados, evaluación del proyecto, conclusiones).

Introducción

La Lectura es uno de los vehículos que se traslada quizás a uno de los comportamientos intelectuales más complejos en el que se puede en rutar un ser humano esto se evidencia en las enormes dificultades que presentan muchos de los estudiantes al realizar lecturas y en especial en el momento que se detecta la falta de comprensión lectora .

Es de aclarar que la escuela centra la mayor parte de sus intereses en la contribución del desarrollo holístico del individuo, no obstante es una meta que en muchas ocasiones se ve desviada ya que enfoca sus actividades pedagógicas planeando, ejecutando y evaluando su

producto desde el ámbito de las habilidades comunicativas únicamente, exigiendo el progreso intelectual que en éstas se vería reflejado. Hay una preocupación marcada por un ¿qué hace el estudiante?, pero no por el ¿Cómo lo interpreta?, ¿cómo lo hace?, ¿cómo lo promueve? Quizá éste es el interrogante para el sistema educativo en general ya que palpa de raíz el asunto de la calidad educativa.

La lectura es una de la principales herramientas con las que cuenta el ser humano no solo para entender el sentir de una sociedad y/o contexto, relacionar un mundo real y uno imaginario, traducir el pasado, el presente, y el futuro a una sola esfera temporal y significativa, sino que se encarga de desarrollar las diferentes esferas del conocimiento e integrarlas en un solo ser, ya que la lectura no solo instruye la persona sino que la enriquece y esto se refleja en una mejor interpretación del mundo, desarrollando notablemente el pensamiento con la utilización de procesos lógicos, coherentes, eficientes y eficaces que fortalecen las habilidades u operaciones intelectuales que le permitan efectuar verdaderos procesos de lectura, y cabe resaltar que la infancia es una de las principales etapas del ser humano para desarrollar y fortalecer los diferentes procesos educativos en este caso el proceso de lectura.

Justificación.

La razón de este proyecto de intervención nace de la necesidad de fortalecer el proceso de lectura en los estudiantes, ya que se visualiza la ausencia de un orden y fortalecimiento en dicho proceso vemos la necesidad de ejecutar estrategias lúdico-pedagógicas desde el enfoque de “aprendizaje significativo”, en los estudiantes del grado primero de la Institución Educativa liceo Quindío sede Andrés bello del municipio de Salento, utilizando las estrategias de lectura de

Isabel Solé. Mediante la observación de la práctica pedagógica y un pre test realizado a los niños de grado primero se detectaron diferentes falencias en los procesos lectores ya que los niños carecen de un proceso organizado y coherente para fortalecer la lectura y por tanto el logro de una verdadera comprensión del texto, cada día los niños exigen más actividades para realizar y es allí donde se requiere implementar la estrategia pedagógica “Leyendo Y Leyendo Voy Aprendiendo” para estimular y fortalecer el proceso de lectura, reconociendo que esta trae beneficios para los estudiantes como comprender lo que se lee, el antes, el durante y el después, potenciar la creatividad, además de alimentar y despertar la imaginación y favorecer la concentración, por tanto mejorar su nivel para comprender de una manera significativa diversos textos. La lectura se concibe como una tarea común de toda la sociedad, fruto de la colaboración entre los responsables de políticas culturales, sociales, educativas.

Objetivo General.

Fortalecer el proceso de lectura a través de una estrategia lúdico-pedagógica desde el enfoque de “aprendizaje significativo”, en los estudiantes del grado primero de la institución educativa liceo Quindío sede Andrés bello del municipio de Salento.

Objetivos Específicos.

- Analizar los gustos, intereses o necesidades de los niños para elegir una lectura que propicie un alto grado de motivación e intencionalidad
- Elegir una lectura que se asemeje a situaciones reales, para que el niño la pueda realizar con mayor claridad.
- Activar los conocimientos previos de los niños dando alguna información sobre lo que se va a leer, generando interrogantes sobre el tema, recuerdos de vivencias, intereses o expectativas.

Estrategias - Actividades Y Contenidos (Propuestas O Actividades Integradoras)

Actividad 1 “Explorando El Mundo Del Cuento

Explorando el mundo del cuento

Fecha Septiembre 04 2015, 8:00 am – 10:00 am

Actividad 1 (diagnóstica)

Procedimiento

- Iniciando esta actividad se les hará una ambientación rompehielo para darle un buen comienzo al proceso, se realizaran preguntas sobre sus gustos o hábitos por la lectura, espacios y tiempos que le dedican.
- Se realizará a los niños la lectura en voz alta del cuento Barba Azul del Autor Charles Perrault, allí se realizaran preguntas de tipo literal, inferencial y crítico valorativo.
- Se tomará apunte en el diario de campo las intervenciones de los niños y mediante sus respuestas se determinarán las falencias y potencialidades que tienen los niños en su proceso de lectura.
- Se realizarán sobre el cuento 2 preguntas literales, 2 inferenciales y 2 crítico reflexivas (Para construir el diagnóstico)

Para comprender... Antes de la lectura

- Motivación para la lectura
- Establecer metas y propósitos de lectura concretos
- Activar de los conocimientos previos
- Establecer predicciones sobre el texto
- Promover las preguntas de los alumnos acerca del texto

Construyendo la comprensión... Durante la lectura

- Formular predicciones sobre el texto que se va a leer.
- Plantearse preguntas sobre lo que se ha leído.
- Aclarar posibles dudas acerca del texto.
- Resumir las ideas del texto.

Después de la lectura. Seguir comprendiendo y aprendiendo

- La idea principal.

- Elaboración del resumen
- Formulación y respuesta de preguntas

Producción Final

Para esta actividad los niños no realizarán producción final

Recursos:

Dimensión del desarrollo

Dimensión afectiva, Dimensión Comunicativa, Dimensión Cognitiva.

Tiempo: 1 hora

Barba Azul

Preguntas Literales:

- ¿Quién llegó en el último momento cuando iban a morir la esposa de barba azul?
- ¿Porque barba azul iba a matar a su esposa?

Preguntas Inferenciales:

- ¿Cómo se sintió la mujer de barba azul cuando descubrió lo que había en el gabinete?
- ¿Cuál fue la actitud de barba azul cuando se enteró que su mujer lo desobedeció?

Preguntas Críticas Valorativas:

- La desobediencia trae consecuencias, ¿crees que debemos desobedecer a nuestros padres?
- ¿Crees que debemos irnos a vivir con una persona que acabamos de conocer?

Actividad 2 Leyendo Y Soñando De Esta Manera Voy Entrando

Fecha Septiembre 18 de 2015

Procedimiento

- Iniciando esta actividad se les hará una ambientación rompe hielo para darle un buen comienzo al proceso, Se aplicarán los momentos del proceso de lectura.
- Se realizará a los niños la lectura grupal “Caperucita Roja” del Autor Charles Perrault, allí se realizaran preguntas de tipo literal, e inferencial pero el énfasis se llevara a cabo en las inferenciales.
- En grupo se socializará el cuento.
- Se tomará apunte en el diario de campo las intervenciones de los niños y mediante sus respuestas se determinarán las falencias y potencialidades que tienen los niños en su proceso de lectura.
- Los niños realizarán retahílas con palabras alusivas al cuento.

“La maqueta de mi cuento”

Producción final “La maqueta de mi cuento”

Actividad N°3 Leyendo, Pensando, Cantando Y Reflexionando “Factor Cuentos “Actividad 3
Leyendo, Pensando, Pintando y Reflexionando “Factor X cuentos”

Fecha. Octubre 16 de 2015

Actividad 3 (recorrido literal e inferencial y énfasis crítico valorativo)

Procedimiento

La Cenicienta Literal:

- ¿Cómo era la mujer que se casó con el gentilhomme?

- ¿A que obligaban a la cenicienta todos los días?

Inferencial:

- ¿Qué pretendía la madrina con cenicienta cuando la vio llorar, por no poder ir a la fiesta?
- ¿Por qué cenicienta debía regresar antes de la media noche?

Crítico:

- ¿Qué beneficios nos trae hablar o mostrar a los demás lo que no somos o no tenemos?
- ¿Crees que debemos menospreciar o humillar a las personas por pobres o por su apariencia física?

Actividad 4 El Encantamiento De Mi Libro “Abra Cadabra: El Concurso De Magos Y La Cortina Mágica”

Fecha 0ctubre 20 de 2015

Actividad 4 (recorrido literal e inferencial y énfasis crítico valorativo)

Procedimiento

- Iniciando esta actividad se les hará una ambientación rompe hielo para darle un buen comienzo al proceso, Se aplicarán los momentos del proceso de lectura.
- Se realizará a los niños la lectura en voz alta del cuento “” del A “Bella durmiente” autor Charles Perrault, allí se realizaran preguntas de tipo literal, inferencial Y crítico valorativo pero el énfasis se llevara a cabo en las crítico valorativas
- Se tomará apunte en el diario de campo las intervenciones de los niños y mediante sus respuestas se determinarán las falencias y potencialidades que tienen los niños en su proceso de lectura.
- Producción final “Abra cadabra concurso de magos y la cortina mágica”

Momento Para comprender...Antes de la lectura

- Se llevara a cabo una ambientación a la lectura mediante la dinámica el rey manda
- Con los estudiantes se establecerán las metas y los propósitos de la lectura
- Se formularan varias preguntas para los niños con el fin de activar sus conocimientos previos
- Se les generan a los estudiantes diferentes interrogantes con el fin de que Establezcan predicciones sobre el texto
- Promover las preguntas de los alumnos acerca del texto

Momento: Construyendo la comprensión...Durante la lectura

- Formular predicciones sobre el texto que se va a leer.
- Plantearse preguntas sobre lo que se leyó.
- Aclarar posibles dudas en los niños acerca del cuento.
- Resumir las ideas del texto.

Momento: Después de la lectura. Seguir comprendiendo y aprendiendo

- Se les preguntará a los niños la idea principal, luego se resaltará escribiéndola en el tablero.
- Elaboración del resumen
- Formulación y respuesta de preguntas

Producción Final

“Abra Cadabra El Concurso De Magos Y La Cortina Mágica”

Los niños por medio de origami y otros materiales realizarán un equipo de magos, y expresarán varios conjuros y sortilegios acerca del cuento de la bella durmiente y la realidad.

Al final construirán una cortina decorada con dibujos representativos de magia y del cuento.

Recursos:

Papel craft para realizar las cortinas, Cartulina, hojas de colores, escarcha, ega, y otros materiales...

Dimensión del desarrollo

Dimensión afectiva, Dimensión Comunicativa, Dimensión Cognitiva.

Tiempo: 2 horas

Dirigida a Niños y Niñas de 6 a 8 años

La Bella Durmiente

Literal:

- ¿Cuántos años le duro el hechizo a la bella durmiente?
- ¿En el bautizo de la bella durmiente, cuantas hadas asistieron para concederle un don?

Inferencial:

- ¿Qué pretendía la hada vieja en el bautizo de la bella durmiente?
- ¿Qué pensó el príncipe cuando se enteró que una hermosa princesa estaba en un sueño profundo?

Crítico:

- ¿Qué haríamos si nos damos cuenta que otras personas necesitan de nuestra ayuda?
- ¿Podríamos arriesgar nuestras vidas para salvar la vida de otra persona?

Actividad 5 La Feria de La Lectura “Exposición de las Obras”

Fecha noviembre 03 de 2015

Actividad N°5 (Recorrido Literal e Inferencial y Énfasis Crítico Valorativo)

Procedimiento

- Iniciando esta actividad se les hará una ambientación rompe hielo para darle un buen comienzo al proceso, Se aplicarán los momentos del proceso de lectura.
- Se realizará a los niños la lectura en voz alta del cuento “LOS DESEOS RIDÍCULOS” del Autor Charles Perrault, allí se realizaran preguntas de tipo literal, inferencial Y crítico valorativo pero el énfasis se llevara a cabo en las CRÍTICO VALORATIVAS

- Se tomará apunte en el diario de campo las intervenciones de los niños y mediante sus respuestas se determinarán las falencias y potencialidades que tienen los niños en su proceso de lectura.

Producción Final

“La Feria De La Lectura”

- Se organizará una feria con todas las obras que realizaron los estudiantes a lo largo de toda la intervención de la investigación, los niños a parte de la exposición de las obras, también cantarán y representarán una mini obra teatral del cuento que más les llamo la atención.
- Los niños se disfrazarán de un personaje de uno de los cuentos.
- Se invitarán docentes, padres de familia un representante de los directivos, un representante de un estudiante por cada grado y otros miembros de la comunidad educativa.

Recursos:

Talento humano, recursos para decoración, mesas, sillas, tableros, video vean, sonido, computador.

Dimensión del desarrollo

Dimensión afectiva, Dimensión Comunicativa, Dimensión Cognitiva.

Tiempo: 2 horas

Dirigida a Niños y Niñas de 6 a 8 años

Personas Responsables.

Este proyecto fue elaborado y aplicado por los estudiantes de la especialización en Pedagogía de la Lúdica, Martha Rosa Echeverry González, Rosa Elena Peña Jiménez y Carlos Alberto Rodríguez Naranjo de la Fundación Universitaria Los Libertadores, por tanto son los directamente responsables de su planeación, ejecución y reflexión.

Beneficiarios.

Los beneficiarios con la ejecución del presente proyecto son los estudiantes del grado primero de la Institución Educativa Liceo Quindío Sede Andrés Bello del Municipio de Salento.

Recursos:

Recursos Humanos:

- Estudiantes del grado primero de la Institución Educativa Liceo Quindío Sede Andrés Bello del municipio de Salento
- Participantes del proyecto (Fundación Universitaria Libertadores).

Recursos Físicos:

- Institución Educativa Liceo Quindío Sede Andrés Bello del municipio de Salento

Recursos Didácticos:

- Portador de texto (niña bonita de Ana María Machado).
- Marcadores
- Fotocopias.
- Papel bond.
- Hojas de block.
- Lapiceros.

Indicadores de Logro

Indicadores de logro a nivel literal

- Ordena secuencialmente
- Nombra, discrimina, menciona las características del lugar , espacio, tiempo
- Menciona acciones y características de los personajes

Indicadores de logro a nivel inferencial

- Infiere sobre las acciones del personaje principal

- Organiza la información en diferentes esquemas o gráficos
- Predice los finales de las narraciones

Indicadores de logro a nivel criterial y valorativo

- Juzga el comportamiento de los personajes
- Reconstruye el proceso de comprensión
- Valora sus logros y dificultades

Evaluación:

La evaluación se realizará durante todo el desarrollo de las actividades programadas en el plan de intervención (Investigación), la aplicación del pre test y el pos test, evidenciando así como los estudiantes fortalecen su proceso de lectura, además serán aspectos a evaluar la descripción, reflexión y contextualización de las prácticas pedagógicas, metodologías y estrategias haciendo uso de los instrumentos de recolección de información, se realizará un seguimiento continuo de manera evaluativa al proceso de aprendizaje, participación y producción en cada uno de los niveles de comprensión en el proceso de lectura(Nivel inicial literal, Nivel medio inferencial, y Nivel avanzado crítico valorativo).

Capítulo 5

CONCLUSIONES

El desarrollo de este proyecto de intervención investigativo beneficio primeramente, el proceso de lectura en los niños y las niñas del grado primero de la Institución Educativa Liceo Quindío Sede Andrés Bello del Municipio de Salento.

La adquisición de estrategias y/o procesos más organizados y comprensibles que a su vez facilitaron las habilidades para comprender textos que requieren del nivel literal, inferencial y crítico valorativo, mediante la participación de los estudiantes en las estrategias lúdicas pedagógicas, como plan de intervención encaminado al fortalecimiento del proceso de lectura.

El diseño y aplicación de las estrategias lúdicas pedagógicas orientadas con el aprendizaje significativo y las estrategias de lectura, de David Ausubel e Isabel Solé respectivamente fortalecieron el proceso de lectura.

Recomendaciones.

Se sugiere dejar en miramiento esta propuesta didáctica de intervención y en esencia las estrategias lúdicas pedagógicas para el fortalecimiento del proceso de lectura.

Aplicar la estrategia en las aulas educativas que lo requieran con el propósito de que sea mayor el número de estudiantes que sientan empatía por la lectura y fortalezcan su proceso lector. La lectura como actividad humana enriquece todas las áreas del conocimiento por ello debemos propender para que en años posteriores los estudiantes posean las bases suficientes para tener los resultados esperados en diferentes tipos de pruebas (Pruebas académica, Pruebas Saber...) y sobre todo puedan leer y comprender los diferentes contextos de la vida.

Lista de Referencias

- Cassany, D. (2008). *Prácticas letradas contemporáneas*. México: Ríos de Tinta.
- Cerda, H. (2001). *El proyecto de aula*. Bogotá: Editorial Magisterio.
- Coll, C. (1990). *Aprendizaje escolar y construcción del conocimiento*. Barcelona: Paidós Educador.
- Coll, C. y Solé, I. (1990). "La interacción profesor/alumno en el proceso de enseñanza y aprendizaje". En Coll, J. Palacios y A. Marchesi (Eds.), *Desarrollo psicológico y educación, 2. Psicología de la educación escolar*. Madrid: Alianza.
- Díaz, B. y Hernández, G. (2010). *Estrategias docentes para un aprendizaje significativo*. México: Mc Graw Hill.
- Díaz B., F. y Hernández, J. (2010). *Estrategias docentes para un aprendizaje significativo: una interpretación constructivista*. Ediciones: Mc Graw Hill. 3ª Edición. México.
- Doyse, W. y Mugny, G. (1984). *La construcción social de la inteligencia*. México: Trillas.
- Estudiantes de la Licenciatura en español y Literatura de la Universidad del Cauca. (2006). *Propuesta del cuento infantil, como un propósito, para el mejoramiento de procesos lectores y escritores desde el enfoque de enseñanza integrada*. Universidad del Cauca.
- Fernández, Carlos. *Habilidades Básicas Para La Comprensión De La Lectura*. Segunda edición, Colombia, 2004, 124pp.
- Feuerstein, R. (1979). *Dynamic assessment of retardesperformer*. Baltimore: University Park Press.
- Friasmartines, Alejandro. *Estrategias para el desarrollo de la comprensión lectora*. [En línea]. España. [Consultado el 13 de mayo del 2009]. Disponible

en: <http://www.mailxmail.com/curso-estrategias-ensenanza-lengua/estrategias-desarrollo-comprension-lectoraR>

Jubile 2000 Coalition. *Comprensión Lectora: Malos Hábitos*. . [en línea].Lima.2009.

Ley General de Educación - Ley 115

http://www.mineducacion.gov.co/1621/articles-85906_archivo_pdf.pdfconsultado Agosto 1 de 2015

Luscher. *Comunicación*. Editorial Pacífico, Lima, Perú. 125pp.

Manguel, Alberto. *Una historia de la lectura*. Madrid, Alianza Editorial, 1998. 66pp.

Medina Vilma. *Niveles de comprensión*. [En línea], España [citado el jueves 15 de abril.

Ocampo, A. y González, P. (2004). *Propuesta pedagógica para favorecer la comprensión del texto narrativo, en niñas de grado primero de básica primaria*. Universidad Tecnológica de Pereira.

Ocaña,J. (2010) *Mapas mentales y estilos de aprendizaje*. (Estrategias de aprendizaje) Editorial Club Universitario. España.

<http://www.utp.edu.co/vicerrectoria/investigaciones/investigaciones/DetallesProyecto/291>.

Consultado el 11 de octubre de 2011

Pérez Abril, M. (S.F.) *Evaluación de competencias en comprensión de textos ¿Qué evalúan las pruebas masivas en Colombia?*

Paione, A. (2006).“Saber más de un personaje prototípico de los cuentos clásicos: El mágico mundo de las brujas. Secuencia didáctica en el aula” (58-63). *Revista Lectura y vida*.

Propp, V. (1977). *Morfología del cuento*. Madrid: Fundamentos.

Anexos

Texto – Niveles del proceso de lectura:

Nivel Literal

Este nivel se centra en las ideas e información expuestas en el texto explícitamente. el reconocimiento puede ser: de detalles, nombres, personajes, lugares, tiempo, secuencia de acciones

Preguntas claves para el nivel literal

¿Qué...? ¿Quién es...? ¿Dónde...? ¿Quiénes son...? ¿Cómo es...? ¿Con quién...? ¿Para qué...?
 ¿Cuándo...? ¿Cuál es...? ¿Cómo se llama...?

Nivel Inferencial

Postula que los lectores utilizan sus conocimientos previos para interactuar con el texto y construir significado. Supuestos: la meta de este nivel será la elaboración de conclusiones.

- Preguntas claves para el nivel inferencial

¿Qué pasaría antes de...? ¿Qué otro título...? ¿Qué diferencias...? ¿Qué semejanzas...?
 ¿A qué se refiere cuando...?

Nivel Criterial

Se emite juicios de valor sobre el texto leído. Se confronta el significado del texto con sus saberes y experiencias, luego emite un juicio crítico valorativo. Donde interviene la formación del lector, su criterio y conocimientos de lo leído. No tiene un carácter punitivo

Preguntas claves para el nivel criterial

¿Crees que es...? , ¿Qué hubieras hecho...? ¿Cómo te parece...? ¿Cómo debería ser...

Instrumentos.

Tabla 4. Diario De Campo 1

Diario De Campo 1	
Fundación Universitaria Los Libertadores Vicerrectoría De Educación Virtual Y A Distancia Especialización En Pedagogía De La Lúdica	
Fecha	16 de Septiembre de 2015
Grupo observado	Grado 101
Lugar de observación	Institución Educativa Liceo Quindío, Sede Andrés Bello
Tiempo de observación	2 horas
Variable	Visita para analizar las actividades que realiza la docente en la enseñanza de la lectura en el grado 101 de la Sede Andrés Bello.
<p>Descripción de la observación</p> <p>La clase partió de la narración de un cuento "Quitémosle el disfraz al monstruo" que trata</p> <p>Autonomía y disciplina se basa en cumplimiento de pequeñas tareas y las retribuciones que se obtienen a cambio, además de la integración amor- educación.</p> <p>Los niños participaron activamente contando sus vivencias, se notó mucha expresión de sentimientos y emociones y ellos contaron cómo se pueden sentir en situaciones similares, respetando las diferencias de los demás, cómo se deben comportar y adquirieron algunos compromisos.</p> <p>Al final se examinó el cuento por medio de preguntas sobre lo que le sucede a los personajes, los comportamientos y sentimientos de los mismos y las vivencias reales de los niños.</p> <p>Hablaron sobre lo que es la palabra monstruo y la relacionaron con la identificación de la letra M, como también dibujaron lo que más les llamó la atención. Algunos reconstruyeron el cuento y hubo mucha libertad de expresión. .</p>	
Aspectos positivos	Aspectos negativos
Nos parece una buena metodología para dicho grado, la docente narró y dramatizó el cuento, notó entusiasmo y un buen tono de voz para la clase.	El grupo de estudiantes es muy disperso y pierde fácilmente la concentración lo que obliga a la docente a buscar diferentes maneras de mantener su atención puesta en cada actividad. Falta un poco de estructuración en proceso de lectura con los niños.
<p>Comentarios</p> <p>El trabajo realizado con los estudiantes fue bueno ya que el cuento se prestó para hablar acerca de normas de comportamiento, convivencia y el refuerzo de algunas letras, además con este tipo de actividades los niños asimilan la lectura desde una perspectiva</p>	

<p>más informal y logran cada vez más materializar sus pensamientos en el lenguaje y el dibujo.</p>
<p>Conclusiones.</p> <p>Se nota la inestabilidad en el grupo y la falta de compromiso para cumplir las normas del aula lo que hace que su aprendizaje sea menos efectivo.</p> <p>Los momentos de concentración son bastante reducidos es por ello que se deben planear diferentes actividades que llamen la atención de los estudiantes y los mantenga motivados.</p> <p>Con la realización de esta actividad nos pudimos dar cuenta que este grupo de niños y niñas presentan falencias en el aprendizaje, concretamente la lectura.</p> <p>No se logra visualizar una estructura o estrategia ordenada en el proceso de lectura en los niños.</p>

Fuente: Elaboración propia, 2015

Tabla 5. Diario De Campo 2

Diario De Campo 2	
Fundación Universitaria Los Libertadores Vicerrectoría De Educación Virtual Y A Distancia Especialización En Pedagogía De La Lúdica	
Fecha	14 de octubre de 2015
Grupo observado	Grado 101
Lugar de observación	Institución Educativa Liceo Quindío, Sede Andrés Bello
Tiempo de observación	2 horas
Variable	Observación - Visita para analizar las actividades que realiza la docente en la enseñanza de la lectura en el grado 101 de la Sede Andrés Bello.
Descripción de la observación La docente y los alumnos llevaron al aula distintas imágenes sacadas de: revistas, periódicos, libros, cartillas y láminas de internet. Se formaron equipos de 4 estudiantes para que observaran las láminas y expresaran lo que veían, en cada una de ellas.	

<p>Luego pasó por los diferentes grupos de trabajo haciendo diferentes preguntas sobre lo que observaban en cada lámina, a lo que respondían describiendo lo que ocurría en cada una de ellas. En los grupos escogían la lámina que más les llamó la atención y entre todos construyeron una pequeña historia que fue leída al final de la actividad por uno de los estudiantes que representaba el grupo. Todas las historias se exhibieron en el tablero.</p>	
<p>Aspectos positivos</p>	<p>Aspectos negativos</p>
<p>Buen material didáctico y de apoyo para la realización de esta actividad. Variedad en las actividades y buen dominio de clase. Motivación hacia los estudiantes.</p>	<p>Algunos estudiantes no se concentran en las actividades debido a su inestabilidad</p>
<p>Comentarios Aunque hubo un buen manejo en la actividad, no deja de ser incómodo para los estudiantes que realizan su trabajo con dedicación, aquellos niños que no permiten que la clase se lleve en un ambiente armónico, ya que la docente tiene que valerse de muchos medios para tenerlos concentrados y activos.</p>	
<p>Conclusiones La actividad se desarrolló de forma interesante ya que se observó y analizó la capacidad de expresión imaginación de los niños y las niñas.</p>	
<p> </p>	

Fuente: Elaboración propia, 2015

Talleres

Foto 1. Momentos Proyecto



Fuente: Elaboración Propia 2015.

Foto 2. Actividades de Práctica



Fuente: Elaboración Propia 2015.

Foto 3. Evidencias



Fuente: Elaboración Propia 2015.