

**Diseño e implementación de acciones lúdicas por medio de las TIC como herramienta didáctica para el desarrollo de las competencias en lenguaje de los estudiantes de grado primero de la Institución Educativa Juan Pablo II sede doce de octubre de la ciudad de Villavicencio**

Trabajo Presentado Para Obtener El Título de Especialista en Pedagógica de la Lúdica  
Fundación Universitaria los Libertadores

Esmeralda Castro Mican, Aliria María Cruz Velásquez & Marciana Yaneth García Garcés.

Agosto, 2016

Copyright © 2016 por Esmeralda Castro Mican, Aliria María Cruz Velásquez & Marciana Yaneth García Garcés. Todos los derechos reservados.

## Resumen

El propósito fundamental del presente trabajo es promover el uso de las TIC, como una herramienta didáctica y lúdica para el desarrollo de las competencias del lenguaje en el grado primero de educación básica primaria, se implementa con el fin de orientar y brindar a los docentes la posibilidad de mejorar sus prácticas de aula, mediante la construcción de entornos de aprendizajes más dinámicos e interactivos que permiten complementar el proceso de enseñanza y aprendizaje de sus estudiantes, a la vez que facilita el trabajo en equipo y fortalecer los procesos lingüísticos, estimulando así el análisis, interpretación y producción textual.

Se propone entonces el desarrollo de talleres interactivos los cuales se complementan en el aula de clase con actividades de apoyo. Es importante resaltar la importancia del componente lúdico en el proceso de aprendizaje pues promueve el desarrollo comunicativo de los participantes, aspecto de gran importancia en el desarrollo de las competencias del lenguaje.

Se utilizó como herramientas de recolección de información durante el proceso investigativo, la aplicación de técnicas e instrumentos tales como la observación, encuestas formales, diario de campo, y talleres y actividades integradoras que permitieron usar las TIC de manera lúdica. Logrando con ello un cambio de actitud en los docentes y estudiantes participantes y demás integrantes de la comunidad educativa en cuanto al progreso académico, teniendo en cuenta que el lenguaje es transversal a las diferentes áreas del conocimiento.

Palabras claves: TIC/ estrategias didácticas/ Comunidades de aprendizajes/ aula digitales/lenguaje

## **Abstract**

The main purpose of this work is to promote the use of TIC as an educational and fun tool for the development of the skills of language in the first grade basic education, it is implemented in order to guide and provide teachers with the opportunity to improve their classroom practices, by building environments more dynamic and interactive learning that complement the teaching and learning of their students, while facilitating teamwork and strengthen linguistic processes, stimulating thus the analysis, interpretation and text production.

The development of interactive workshops which complement each other in the classroom with support activities are then proposed. It is important to highlight the importance of the recreational component in the learning process as it promotes the development of communicative participants, aspect of great importance in the development of language skills.

Was used as tools for collecting information during the investigative process, the application of techniques and instruments such as observation, formal surveys, field notes, and workshops and integrating activities that allowed use TIC in a playful way. Thereby achieving a change in attitude in teachers and participants and other members of the educational community for students academic progress, given that language is transverse to the different areas of knowledge.

**Keywords:** TIC / teaching strategies / Communities of Learning / digital classroom / language

## Tabla de Contenidos

|   |    |
|---|----|
| Capitulo 1 .....  | 9  |
| El problema .....   | 9  |
| 1.1 Planteamiento del problema .....  | 10 |
| 1.2 Formulación del problema .....  | 10 |
| 1.3 Justificación.....  | 10 |
| 1.4 Objetivos .....   | 12 |
| 1.4.1 Objetivo general .....  | 12 |
| 1.4.2 Objetivos específicos .....   | 12 |
| Capítulo 2.....   | 14 |
| Marco de referencia.....  | 14 |
| 2.1 Marco contextual.....   | 14 |
| 2.2 Antecedentes .....  | 14 |
| 2.3 Marco teórico.....  | 16 |
| 2.3.1. Competencias del lenguaje. ....  | 16 |
| 2.3.2 La lectura y la comprensión lectora. ....                               | 17 |
| 2.3.3 Uso del blog en educación .....   | 18 |
| 2.3.4 La lúdica como estrategia didáctica .....                               | 19 |
| 2.3.5 La pedagogía y la secuencia didáctica en la enseñanza del lenguaje..... | 20 |
| 2.4 Marco Legal .....   | 22 |
| Capitulo 3.....   | 23 |
| Diseño metodologico .....   | 23 |
| 3.1 Tipo de Investigación. ....   | 23 |
| 3.2 Población y Muestra .....   | 24 |
| 3.3 Instrumentos.....   | 24 |
| 3.4 Resultados y análisis de los instrumentos .....                           | 25 |
| 3.4.1 Análisis de resultados de la ficha de observación aplicada.....         | 25 |
| 3.4.2 Análisis de resultados de la encuesta aplicada a padres de familia..... | 28 |
| 3.4.3 Análisis de resultados de la encuesta aplicada a los docentes.....      | 32 |
| 3.5 Diagnóstico .....   | 34 |
| 3.6 Variables .....   | 36 |
| Capitulo 4.....   | 37 |
| Propuesta .....   | 37 |

|   |    |
|---|----|
| 4.1 Título de la propuesta.....         | 37 |
| 4.2 Descripción de la propuesta. ....   | 37 |
| 4.3 Justificación de la propuesta ..... | 38 |
| 4.4 Objetivos. ....                     | 39 |
| 4.4.1 Objetivo general .....            | 39 |
| 4.4.2 Objetivos específicos .....       | 39 |
| 4.5 Estrategias y actividades .....     | 40 |
| 4.6 Personas responsables .....         | 56 |
| 4.7 Beneficiarios de la propuesta.....  | 56 |
| 4.8 Recursos. ....                      | 56 |
| 4.9 Evaluación y seguimiento .....      | 57 |
| 4.10 Indicadores de logro .....         | 57 |
| 4.11 Cronograma.....                    | 58 |
| Capítulo 5.....                         | 59 |
| Conclusiones.....                       | 59 |
| Lista de referencias .....              | 61 |
| Anexos .....                            | 63 |

## Lista de Tablas

|   |    |
|---|----|
| Tabla 1. Marco Legal .....  | 22 |
| Tabla 2. Población objeto de la investigación.....  | 24 |
| Tabla 3. Ficha de observación. Criterio 1 lecturas más llamativas .....                         | 26 |
| Tabla 4. Ficha de observación. Criterio 2. Al mostrar un texto narrativo.....                   | 26 |
| Tabla 5. Ficha de observación. Criterio 3. Actitud al desarrollar la lectura.....               | 26 |
| Tabla 6. Ficha de observación. Criterio 4. Observación de imágenes. ....                        | 27 |
| Tabla 7. Ficha de observación. Criterio 5 Cuentos incompletos.....                              | 28 |
| Tabla 8. Pregunta 1 a padres de familia. ....   | 29 |
| Tabla 9. Pregunta 2 a padres de familia.Estrategias utilizadas para fortalecer la lectura ..... | 29 |
| Tabla 10. Pregunta 3 a padres de familia. ....  | 30 |
| Tabla 11. Pregunta 4 a padres de familia. ....  | 30 |
| Tabla 12. Pregunta 5 a padres de familia. ....  | 31 |
| Tabla 13. Pregunta 6 a padres de familia.....   | 31 |
| Tabla 14. Encuesta a docentes. Pregunta 1 .....   | 32 |
| Tabla 15. Encuesta a docentes. Pregunta 2 .....   | 33 |
| Tabla 16. Encuesta a docentes. Pregunta 3 .....   | 33 |
| Tabla 17. Encuesta a docentes. Pregunta 4 .....   | 33 |
| Tabla 18. Encuesta a docentes. Pregunta 5 .....   | 34 |
| Tabla 19. Variables.Indicador de observación e instrumentos.....                                | 36 |
| Tabla 20. Plan de acción para la implementación de la propuesta.....                            | 40 |
| Tabla 21. Pregunta No.1 a estudiantes.....  | 42 |
| Tabla 22. Diario de Campo taller 1 .....  | 43 |
| Tabla 23. Pregunta No.2 a estudiantes.....  | 45 |
| Tabla 24. Diario de Campo taller 2 .....  | 46 |
| Tabla 25. Pregunta No.3 a estudiantes.....  | 48 |
| Tabla 26. Diario de Campo taller 3 .....  | 49 |
| Tabla 27. Pregunta No.4 a estudiantes.....  | 51 |
| Tabla 28. Diario de Campo taller 4 .....  | 52 |
| Tabla 29. Pregunta No.5 a estudiantes.....  | 54 |
| Tabla 30. Diario de Campo taller 5 .....  | 55 |
| Tabla 31. Evaluación y seguimiento.....   | 57 |
| Tabla 32. Cronograma.....   | 58 |

## Lista de Figuras

|   |    |
|---|----|
| Figura 1. Ficha de observación. Criterio 1 lecturas más llamativas .....                            | 26 |
| Figura 2. Ficha de observación. Criterio 2. Al mostrar un texto narrativo .....                     | 26 |
| Figura 3. Ficha de observación. Criterio 3. Actitud al desarrollar la lectura .....                 | 27 |
| Figura 4. Ficha de observación. Criterio 4. Observación de imágenes.....                            | 27 |
| Figura 5. Ficha de observación. Criterio 5. Cuentos incompletos.....                                | 28 |
| Figura 6. Encuesta para padres. Análisis de la pregunta.....  | 29 |
| Figura 7. Encuesta para padres. Análisis de la pregunta.....  | 29 |
| Figura 8. Encuesta para padres. Análisis de la pregunta.....  | 30 |
| Figura 9. Encuesta para padres. Análisis de la pregunta.....  | 30 |
| Figura 10. Encuesta para padres. Análisis de la pregunta.....                                       | 31 |
| Figura 11. Encuesta para padres. Análisis de la pregunta.....                                       | 31 |
| Figura 12. Habilidades lecto-escriturales y el proceso de formación académica .....                 | 32 |
| Figura 13. Estrategia que utiliza para mejorar el proceso de lectoescritura de los estudiantes .... | 33 |
| Figura 14. Actividades que utiliza para fomentar el habito en la lectura con sus estudiantes .....  | 33 |
| Figura 15. Espacio que utiliza para desarrollar el proceso de lectoescritura .....                  | 33 |
| Figura 16. Materiales que usa para reforzar la lectura de los estudiantes.....                      | 34 |
| Figura 17. El blog como herramienta. Taller.....  | 42 |
| Figura 18. Apreciación de las actividades del taller 2 .....  | 45 |
| Figura 19. Percepción de las actividades. Taller 3.....   | 48 |
| Figura 20. Percepción de las actividades. Taller 4 .....  | 51 |
| Figura 21. Percepción de las actividades. Taller 5 .....  | 54 |



## **Capítulo 1**

### **El problema**

#### **1.1 Planteamiento del problema**

En los procesos iniciales de las diversas manifestaciones del lenguaje, los estudiantes pertenecientes al grado primero de educación básica primaria de la Institución Educativa Juan Pablo II, presentan dificultades en la actividad lingüística, las cuales le permiten expresar su mundo interior y a su vez interactuar con su entorno mediante la producción y comprensión textual.

Lo anterior se evidencia en la confusión de fonemas (dislexia), desconocimiento de letras (digrafía), una escasa construcción de significados y comprensión de textos en diferentes formatos, lo que se demuestran en un deficiente desarrollo de las habilidades comunicativas que trae como resultado dificultades en el aprendizaje de otras áreas ya que es fundamental comprender lo que se lee para construir nuevos conocimientos a partir de la interacción con un texto.

En aula de clase el docente aplica estrategias encaminadas a despertar el interés por la lectura, la comprensión y la construcción de textos pero por lo general son prácticas pedagógicas repetitivas tendientes a la transcripción de un texto, que dificultan más el aprendizaje y el desarrollo de habilidades lingüísticas pues no le permite al estudiante retroalimentar su aprendizaje y evidenciar su progreso, convirtiendo la clase de lenguaje en un espacio de poca interactividad e interés; Sumado a esto el desconocimiento de algunos docentes acerca de los

diferentes recursos y herramientas mediadas por las TIC hacen del aprendizaje del lenguaje un proceso poco ágil y dinámico que dificulta la apropiación de nuevos conocimientos y el desarrollo de diversas habilidades, convirtiendo entonces el trabajo de aula en algo tedioso, poco creativo, descontextualizado.

Se debe pensar entonces, en la necesidad de incluir los entornos educativos mediados por las TIC y transformar las didácticas utilizadas en el aula, que permitan comprender el propósito comunicativo de los textos y potencialice en los estudiantes la cultura de la sustentación en el aula que le permitan entender y comprender su mundo para así transformar sus realidades.

## **1.2 Formulación del problema**

¿Puede el uso de las TIC, como herramienta lúdica facilitar el desarrollo de las competencias en lenguaje de los estudiantes del grado primero de primaria de la Institución Educativa Juan Pablo II – Sede Doce de Octubre?

## **1.3 Justificación**

El lenguaje es una herramienta fundamental para establecer relaciones entre sus pares, transmitir su pensamiento, impartir conocimientos y construir sus realidades a partir de su entorno, por lo tanto es uno de los aprendizajes más importantes de la educación inicial.

Es importante comprender que los procesos de aprendizaje de la lectoescritura son más eficientes cuando se incorporan herramientas didácticas que de manera lúdica estimulen al

estudiante a enriquecer su vocabulario, a la comprensión del código ortográfico, y a construir el significado del texto a partir de la intensión de la lectura.

En la institución educativa se realizan diversas actividades como parte de las estrategias utilizadas para la implementación del proyecto de lecto-escritura: “fortaleciendo la lectura infantil” y el plan lector institucional, sin embargo se observa que los estudiantes de los grados primero de la sede 12 de octubre de la Institución Educativa presentan dificultades para comprender y construir un texto debido a que no se toman en cuenta los estándares curriculares propios del lenguaje y se diseñan actividades que no les permiten reconocer los principales elementos constitutivos de un proceso de comunicación. Por lo cual es necesario incluir metodologías y estrategias que de manera lúdica transformen el que hacer docente y posibiliten al estudiante un entorno de aprendizaje dinámico y divertido, para iniciar entonces al estudiante en la lectoescritura de manera que se utilice el juego como instrumento para la generación de conocimiento, lo interiorice con el fin de garantizar que dicho proceso permita el desarrollo de las competencias en lenguaje con el fin de dar significado a lo que se aprende .

Por lo tanto este proyecto busca cambios significativos del método tradicional de la enseñanza del lenguaje con innovaciones en el proceso de aprendizaje mediante el uso de las herramientas tecnológicas teniendo en cuenta la importancia de un ambiente de aprendizaje más dinámico y fomentar en los estudiantes la autonomía, el seguimiento de pautas para el desarrollo de las actividades y la crítica reflexiva que los lleve a un nivel competitivo de acuerdo a las exigencias educativas actuales; beneficiando así inicialmente a los estudiantes del grado primero y posteriormente a los diferentes grados con los que cuenta la Institución. A través del

uso de las TIC ellos podrán avanzar de manera lúdica en la comprensión de textos mejorando sus desempeños en todas las áreas del conocimiento.

El docente tendrá entonces un recurso didáctico más dinámico en su labor diaria como orientador de la enseñanza permitiendo en ellos actualizarse, utilizando las TIC como una herramienta indispensable para beneficio de todos los integrantes de la Institución Educativa.

## **1.4 Objetivos**

### **1.4.1 Objetivo general**

Establecer la pertinencia de la aplicación del uso de las TIC, como estrategia lúdico pedagógica en el desarrollo de las competencias en lenguaje de los estudiantes del grado primero de primaria de la Institución Educativa Juan Pablo II – Sede Doce de Octubre de la ciudad de Villavicencio

### **1.4.2 Objetivos específicos**

- Identificar el nivel que poseen los estudiantes de primero, en cuanto a las competencias de lenguaje, mediante la aplicación de una prueba piloto que sirva como diagnóstico para el diseño del objeto virtual
- Promover el uso de objetos virtuales de aprendizaje en las diferentes áreas del conocimiento como una herramienta lúdica que permite dinamizar el proceso de aprendizaje
- Integrar a los docentes en la propuesta con el fin de reconocer la importancia de la Ludomática en el diseño de ambientes de aprendizajes más creativos.

- Diseñar estrategias de evaluación que permitan reconocer si el objeto virtual de aprendizaje es una herramienta eficaz y lúdica en el proceso del desarrollo de las competencias del lenguaje de los estudiantes del grado primero.

## **Capítulo 2**

### **Marco de referencia**

#### **2.1 Marco contextual**

La herramienta informática como estrategia didáctica para el fortalecimiento de las competencias lectoras, se implementará en la Institución Educativa Juan Pablo II, sede Doce de Octubre, la cual cuenta con 650 estudiantes aproximadamente, cuyas características culturales, económicas y sociales son muy diversas. Esta institución tiene como misión formar seres en una perspectiva integral y emprendedora desde los ámbitos académicos y sociales como proyección a la comunidad, donde se enfatiza bastante en el arraigo llanero como el legado histórico de las costumbres y tradiciones de nuestra región en pro de las bases históricas y naturales que fortalecen el desarrollo de los procesos académicos. Se encuentra ubicada en la calle 46 con carrera 50 en el barrio Doce de Octubre del municipio de Villavicencio departamento del Meta, comprometido con la acción educativa y cultural propia de la región llanera.

La población objeto de estudio son los estudiantes del grado primero de básica primaria de la Institución educativa Doce de Octubre, cuyas edades oscilan entre los cinco y seis años de edad aproximadamente. El total de estudiantes que conforman el grado primero es de 35, con un 52% de niñas y el 48% restante de niños.

#### **2.2 Antecedentes**

En los últimos años en Colombia se han venido realizando investigaciones sobre lectura y escritura de cara a promover una cultura académica, tomándose como estrategia para tal fin el

uso de las nuevas tecnologías e integrando a la práctica docente el uso de las TICS. Algunas de estas investigaciones entre las cuales se pueden citar la realizada por Chaguendo Díaz, Sandra Patricia Montaña Sevillano, Esther Gumercinda,(2015) en su tesis de especialización titulada Las TIC una herramienta, para mejorar la comprensión literal en los estudiantes del grado 4° y 5° de la I.E. el palmar, sede Mario Fernández de Soto. La elaboración, desarrollo y ejecución del proyecto, tuvo como fin mejorar la falencia en la comprensión literal, en los estudiantes del grado 4° y 5° de la sede Mario Fernández de Soto de la Institución Educativa El Palmar, utilizando las TIC como herramientas en el desarrollo de las diferentes actividades. Se realizó un diagnóstico a los estudiantes y dio como resultado el gusto por la lectura de cuentos, esto llevo a realizar un análisis y a buscar la web 2.0, para seleccionar la herramienta adecuada y llegar con actividades acordes a las edades y gusto de los estudiantes. La realización de diferentes actividades hizo que los estudiantes fomentaran el hábito por la lectura, llevándolos a mejorar su comprensión literal. Además mejorando el rendimiento académico e implementando el hábito en casa.

Otro aporte valioso para el desarrollo de la presente investigación se toma de Lucia de Fátima Ardila Salazar (2006) sobre el Fortalecimiento de los Procesos de Lectura y Escritura mediadas por las TICS para el desarrollo de las competencias lingüística en la Institución Educativa República de Venezuela, en la ciudad de Medellín donde se implementa una propuesta metodológica diseñada para el mejoramiento de los procesos de lectura y escritura mediante la incorporación de las tecnologías de información y de comunicación. Para su elaboración se tuvo en cuenta las necesidades y los intereses de los estudiantes con articulación al P. E. I. y el currículo institucional, los planes de mejoramiento para las pruebas de estado. Con

la transversalidad, la interdisciplinariedad y con el compromiso de los docentes, el proyecto como alternativa de mejoramiento obtuvo resultados muy positivos a corto, mediano y largo plazo.

Apoyados en Riascos Ruiz, Betty (2015) La web una herramienta tecnológica para enseñar a leer a los niños del grado primero de la institución educativa Técnico Industrial diez de mayo sede república de Italia, Trabajo en el cual se expone la necesidad de crear un sitio Web para mejorar el interés y el aprendizaje de la lectura y la escritura del grado primero de primaria de la Institución Educativa Técnico Industrial Diez de Mayo sede Republica de Italia se busca involucrar a los estudiantes en el uso de las nuevas tecnologías de la información y la comunicación como una herramienta de apoyo en su formación de la lectura y la escritura desarrollando contenidos, videos, talleres y juegos, con una presentación agradable y dinámica. El computador y la Internet exigen mucho más habilidad lectora. La Internet abre la posibilidad de que lo escrito tenga la velocidad y la interactividad de lo hablado. El computador y sus aplicaciones han significado —a su manera— una revalorización de la escritura y la lectura.

Es de resaltar el trabajo realizado en la institución educativa Juan Pablo II, con las actividades propuestas por el plan lector, sin embargo no se ha realizado ninguna investigación con la temática presente en este proyecto.

## **2.3 Marco teórico**

### **2.3.1. Competencias del lenguaje.**



Los estándares curriculares son la carta de navegación de las Instituciones educativas porque plantean las competencias básicas del lenguaje que forman parte de las características que definen al ser humano como especie única. Por lo tanto es importante reconocer que el lenguaje es una de las capacidades que más ha marcado el curso evolutivo de la especie humana. (...); interpretar el mundo y transformarlo conforme a sus necesidades; construir nuevas realidades; establecer acuerdos para poder convivir con sus congéneres y expresar sus sentimientos. (De Castro, L. 2001).

La formación en lenguaje debe ofrecer las herramientas necesarias al individuo para desarrollar su capacidad de producir nuevos significados o, si se quiere, nuevos conocimientos, que sean inteligibles y sustentados, independientemente de quien los produce. Solamente así, el desarrollo de nuevos campos del saber podrá verse beneficiado y enriquecido.

### **2.3.2. La lectura y la comprensión lectora.**

La lectura requiere un cúmulo de conocimientos que repercuten en la comunicación, puesto que cuando se comprende, el individuo rescata un mensaje y puede trasmitirlo a sus semejantes.

Es decir, leer permite formarse un concepto propio basado en lo que el autor dice u opina en el texto, como lo manifiesta Dubois, (1991) cuando plantea “Que existen tres concepciones teóricas en torno al proceso de la lectura, la primera concibe la lectura como un conjunto de habilidades o como una mera transferencia de información. La segunda considera que la lectura es el producto de la interacción entre el pensamiento y el lenguaje. La tercera concibe la lectura como un proceso de transacción entre el lector y el texto”.

Para Anderson y Pearson (2005). “La comprensión tal, y como se concibe actualmente, es un proceso a través del cual el lector elabora un significado en su interacción con el texto”. La comprensión a la que el lector llega durante la lectura se deriva de sus experiencias acumuladas, experiencias que entran en juego a medida que decodifica las palabras, frases, párrafos e ideas del autor”. Comprender es entonces entender el significado de algo, es decir, entender tanto las ideas principales como las ideas secundarias de un texto. Por ende “La comprensión lectora hace referencia a un proceso simultáneo de extracción y construcción transaccional entre las experiencias y conocimientos del lector, con el texto escrito en un contexto de actividad” Rosenblat (1978). Al comprender se transforman realidades, quien lee y comprende es capaz de transformar su mundo.

### **2.3.3. Uso del blog en educación**

Los blog educativos, se conocen como un sitio web que recopila cronológicamente textos, artículos, impresiones de uno o varios usuarios sobre una temática común. Los weblog forman parte de los recursos TIC de apoyo a la enseñanza, porque incentivan la generación de ideas y su puesta en común, la comunicación, la socialización y la colaboración. Los blog poseen unos objetivos y unas características comunes y, dado el tipo de actividades que generan y promueven, constituyen, por sí mismos, una importante experiencia educativa.

El uso del blog en la tarea docente permite: Potenciar la competencia comunicativa y el pensamiento crítico, al igual que fomenta la participación, permitiendo compartir ideas y proyectos, facilitando así el trabajo colaborativo, las relaciones profesorado/alumnado y

alumnado/alumnado. “Entendemos que el aprendizaje colaborativo se sirve de estrategias cooperativas, entendiendo que cooperar significa trabajar juntos para alcanzar objetivos compartidos”. (García-Valcárcel, 2012, pág. 161-188)

Johnson and Johnson (1998). “La colaboración y la cooperación son pues, términos afines, en muchos casos se utilizan indistintamente, aunque algunos autores ven en la colaboración un componente de filosofía de la interacción y un estilo de vida personal en el que las personas son responsables de sus acciones, incluido el aprendizaje, y respetan las contribuciones de sus iguales; mientras que la cooperación la identifican con una estructura de interacción diseñada para facilitar el logro de un producto final o de una meta, a través del trabajo en grupo

#### **2.3.4. La lúdica como estrategia didáctica**

La lúdica, permite procesos de comprensión, lo cual requiere obviamente de observación, experiencia, selección de la información significativa y contextualización, relación, asociación a nivel mental en procesos que llevan al aprendizaje. Autores como Díaz Héctor A. (2009), la mencionan como la “condición desde la cual el sujeto construye representaciones simbólicas de la realidad objetiva y subjetiva y las recrea en acciones que le proporcionan diversión, placer y alegría. Niños y niñas juegan a representar personajes y actúan como otros, expresan sus afectos y desafectos, imaginan situaciones y las personifican, se están expresando simbólicamente”

Una actitud lúdica conlleva a curiosear, experimentar, dialogar, reflexionar, es a través de la vivencia de distintas experiencias que se puede llegar a la pedagogía lúdica la cual se presenta como una propuesta didáctica de disfrute y desafío. Bernard (1992) plantea que “los entornos lúdicos potencian los aprendizajes, al considerar que: aprendemos el 20% de lo que escuchamos,

el 50% de lo que vemos y el 80% de lo que hacemos. A través de entornos lúdicos en base a la metodología experiencial potenciamos al 80% la capacidad de aprendizaje”.

Por lo tanto hay que comprender que un componente importante de la didáctica es la lúdica, entendiendo la didáctica como un cuerpo de conocimientos orientados a guiar la acción educativa, pero la enseñanza, como toda acción social, es siempre singular y escapa a su control a partir de reglas. En teoría, la didáctica debe ocuparse de lo general y repetible, pero su destino es la situación empírica (Besave, 2007, p. 220).

Yturralde Ernesto (2002) manifiesta: “los juegos pueden estar presentes en las diferentes etapas de los procesos de aprendizaje del ser humano. Es evidente el valor educativo que el juego tiene en las etapas pre-escolar y en la escuela en general, pero muchos observadores han tardado en reconocer al juego como detonador del aprendizaje. Para muchos el jugar equivale a perder el tiempo, y no están equivocados si en la aplicación del juego no hay estructura, sentido y contenido. Las actividades lúdicas pueden estar presentes inclusive en la edad adulta y ser muy constructivos si se los aplica bajo la metodología del aprendizaje experiencial, conscientes de que los seres humanos nos mantenemos en un continuo proceso de aprendizaje desde que nacemos y permanentemente mientras tenemos vida”.

### **2.3.5 La pedagogía y la secuencia didáctica en la enseñanza del lenguaje**

Las tipologías para enseñar el lenguaje comprenden diversas didácticas, como aquellas que se centran en los contenidos o en la codificación o descodificación, hasta aquellas que crean situaciones comunicativas de interacción en el aula.

Algunos autores como Jacinto Ordoñez (2004), señalan que el término pedagogía tiene incorporado el sentido de acompañamiento y de ponerle atención a lo que hace el niño. La pedagogía tradicional tiene gran importancia a través de la historia, ya que es el punto de partida ante la cual reaccionan las demás, haciendo modificaciones para tratar de superarlas, mejorando la educación y las condiciones de este complejo proceso. En este sentido el sr Mg francisco Gonzales agrega en su escrito la Pedagogía como disciplina humana: “La pedagogía no debe reducirse al acto meramente de carácter técnico. Su responsabilidad debe extenderse en un sentido más amplio e integral, mediante el cual se planteen los procesos pertinentes de reflexión y praxis sobre el mundo, en busca de formación integral y la transformación humana...” (pág. 24).

De igual forma Lemus (1973) afirma que “la pedagogía puede ser definida como el conjunto de normas, principios y leyes que regulan el hecho educativo; como el estudio intencionado, sistemático y científico de la educación y como la disciplina que tiene por objeto el planteo, estudio y solución del problema educativo”.

## 2.4 Marco Legal

Tabla N° 1. Marco legal

| REFERENTE LEGAL  | NORMATIVIDAD  |
|--|---|
| Constitución política de Colombia  | La educación de la persona y un derecho público que tiene una función social  |
| Ley general de educación 115 de 1994 Cap.1 Art.92<br><br>Artículo 20. Numeral g. | La educación debe favorecer el pleno desarrollo de la personalidad del educando, dar acceso a la cultura, al logro del conocimiento científico y técnico y a la formación de valores éticos, estéticos, morales ciudadanos y religiosos, que le faciliten la realización de una actividad útil para el desarrollo socioeconómico del país.<br><br>Ampliar y profundizar en el razonamiento lógico y analítico para la interpretación y solución de los problemas de la ciencia, la tecnología y de la vida cotidiana. |
| Decreto 230 Art.2  | Las normas técnicas, tales como estándares para el currículo en las áreas obligatorias y fundamentales del conocimiento, u otros instrumentos para la calidad, que defina y adopte el MEN.<br><br>Los lineamientos curriculares expedidos por el MEN.   |
| Ley 1341 de 2009.Art.2   | Principios orientadores el derecho a la comunicación, art.39 articulación del plan TIC.   |
| Artículo 39. Articulación del plan TIC   | El Ministerio de Tecnologías de la Información y las Comunicaciones coordinará la articulación del plan TIC, con el plan de educación y los demás planes sectoriales, para facilitar la concatenación de las acciones, eficiencia en la utilización de los recursos y fomentar el emprendimiento en TIC, desde los establecimientos educativos con alto contenido en innovación.  |

Fuente: Elaboración propia

## Capítulo 3

### Diseño metodológico

#### 3.1 Tipo de Investigación

Este proyecto se orientó bajo los parámetros de la Investigación-Acción, ya que el proceso se da en un ambiente real, la escuela, que permite a través del trabajo grupal procesar el conocimiento de manera crítica con el fin de transformar la realidad de dicho grupo que presenta una problemática social para actuar activamente en la solución.

El grupo que participa requiere del investigador una posición de “mente abierta” para captar los detalles que se puedan constituir en evidencia o datos relevantes, es así como después de analizar y priorizar el problema de tipo didáctico y de manera participativa; se generan espacios de reflexión, trabajo colaborativo, entre docentes y estudiantes, que conlleven a un cambio de actitud del docente el cual será reflejado en las didácticas utilizadas en el aula pero más aún en las transformaciones de los sistemas de comunicación y el desarrollo de un nivel de mayor profundidad de las capacidades lingüísticas del estudiante que le permitan comunicarse, relacionarse y comprender su entorno, mediante un adecuado manejo de los procesos y las dimensiones de la formación del lenguaje en básica primaria.

Como resultado del proceso investigativo puesto en práctica, se espera fortalecer y desarrollar sus habilidades transformando la literatura en una actividad enriquecedora que le permita evidenciar las competencias relacionadas con lo estético, lo emocional, lo cultural y cognitivo,

bases fundamentales para reconocer la importancia que tiene el lenguaje como capacidad humana.

### 3.2 Población y Muestra

La población está conformada por los estudiantes del grado primero de la jornada de la mañana sede 12 de Octubre de la Institución Educativa Juan Pablo II de Villavicencio, teniendo en cuenta su problemática y la importancia de fortalecer en ellos la producción, comprensión e interpretación de textual tendientes a mejorar la comunicación, por lo tanto este grupo representa el punto de partida donde los estudiantes deben tener las competencias de comprensión lectora mínimas desarrolladas para abordar con éxito los estudios correspondientes al currículo de la básica primaria.

Tabla 2. Población objeto de la investigación

| Nivel                        | grado | jornada | niños | niñas | total |
|------------------------------|-------|---------|-------|-------|-------|
| Educación básica<br>primaria | 1-3   | mañana  | 14    | 17    | 31    |
|                              | 1-4   | mañana  | 16    | 14    | 30    |

Fuente: Elaboración propia

Como unidad de análisis se aplicaron los instrumentos de recolección de información a 30 estudiantes de los dos grados de la Institución educativa Juan Pablo II sede 12 de octubre.

### 3.3 Instrumentos

Se aplicaran dos instrumentos uno al inicio de la investigación y posteriormente al finalizar la implementación de la propuesta que permitirá contrastar los resultados y observar la efectividad de la herramienta y los cambios de actitud generados durante el desarrollo de la propuesta.

Observación directa: Es un método que permite recolectar información de manera cualitativa, registrar el progreso del estudiante cuando se realizan actividades tendientes al



desarrollo de habilidades lecto-escriturales e identificar el estado de motivación real de los estudiantes en la realización y participación en las actividades programadas en el proyecto del plan lector institucional, en el desarrollo de las clases de español y el cambio de actitud generado con la implementación de la propuesta de intervención pedagógica, mediante el uso lúdico de las TIC que permitan el desarrollo de las competencias lingüísticas de los estudiantes de grado primero de la Institución Educativa Juan Pablo II sede Doce de octubre de la ciudad de Villavicencio.

Formato de encuesta: se diseñó un cuestionario dirigido a los 20 padres de familia del grado primero, con preguntas orientadas a identificar las estrategias utilizadas en el desarrollo de la clase de español, el uso de herramientas de tipo informático en el desarrollo de las clases e identificar las temáticas que son de más interés para los estudiantes; de igual manera se aplicó a 11 docentes una encuesta orientada a identificar las estrategias utilizadas y la importancia que los docentes dan a la comprensión textual y su relación con las diferentes áreas del conocimiento.

### **3.4 Resultados y análisis de los instrumentos**

#### **3.4.1 Análisis de resultados de la ficha de observación aplicada**

Como parte del proceso de observación directa a 30 estudiantes en el aula de clase se diseñó y aplicó la ficha de observación, que permite tener una información real del proceso en la clase de español.

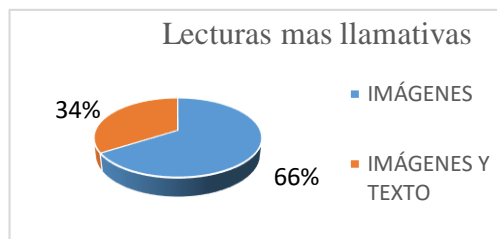
Criterio 1 lecturas más llamativas

Tabla 3. Ficha de observación. Criterio 1

|                             | Acciones observables   | selección | porcentaje |
|-----------------------------|------------------------|-----------|------------|
| 1. lecturas más llamativas. | a. solo de imágenes    | 20        | 66%        |
|                             | b. de imágenes y texto | 10        | 34%        |
|                             | c. solo de texto       |           |            |
|                             | d. ninguna             |           |            |
| total                       |                        | 30        | 99%        |

Fuente: Elaboración propia

Figura 1. Ficha de observación.



Fuente: Elaboración propia

Análisis: Al criterio sobre las lecturas llamativas para los estudiantes, el instrumento aplicado en clase nos deja ver que para el 66% de los estudiantes es más llamativo el material con imágenes coloridas y que a partir de este se pueda construir un texto; para el 34 % de los estudiantes es agradable utilizar material para la lectura con texto e imágenes. Se resalta que ningún estudiante de los observados les gusta el material cuando solo tiene texto.

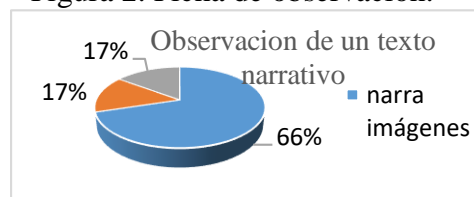
Criterio 2. Al mostrar un texto narrativo

Tabla 4. Ficha de observación. Criterio2

|                               | Acción observable   | selección | porcentaje |
|-------------------------------|---------------------|-----------|------------|
| Al mostrar un texto narrativo | a. narra imágenes   | 20        | 66%        |
|                               | b. solo observa     | 5         | 17%        |
|                               | c. Poco le interesa | 5         | 17%        |
|                               | d. Le atemoriza     |           |            |
| TOTAL                         |                     | 30        | 100%       |

Fuente: Elaboración propia

Figura 2. Ficha de observación.



Fuente: Elaboración propia

Análisis: Al observar un texto narrativo el 66 % de los estudiantes son más receptivos al observar imágenes dentro de un texto narrativo y muestran mayor fluidez verbal al describir los detalles de la misma, el 17% restante solo observa con atención las imágenes y responde sin mayor detalle a las preguntas generadas a partir del texto narrativo, otro 17% muestran poco interés en la manera como se les presenta este tipo de textos, son indiferentes al texto, el contenido y las imágenes, Se resalta que ningún estudiante de los observados les atemoriza las imágenes presentadas como complemento del texto narrativo.

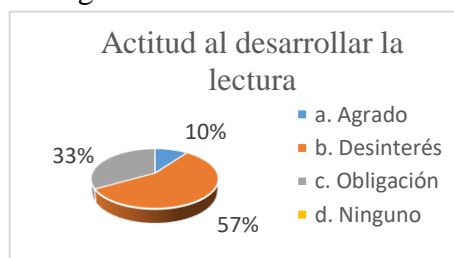
Criterio 3. Actitud al desarrollar la lectura.

Tabla 5. Ficha de observación. Criterio 3

| Actitud al desarrollar la lectura. | Acciones observables | selección | porcentaje |
|------------------------------------|----------------------|-----------|------------|
|                                    | a. agrado            | 3         | 10%        |
|                                    | b. desinterés        | 17        | 57%        |
|                                    | c. obligación        | 10        | 33%        |
|                                    | d. ninguno           |           |            |
| total                              |                      | 30        | 100%       |

Fuente: Elaboración propia

Figura 3. Ficha de observación.



Fuente: Elaboración propia

Análisis: En la actitud de los estudiantes frente a la lectura en clase, se observó que un 57% de ellos muestran desinterés por la lectura, por ende la comprensión lectora no alcanza los primeros niveles de comprensión que les dificulta reconocer la función social de los diversos textos que se utilizan en clase. Para un 33% de los estudiantes la lectura es una obligación, aunque realizan la lectura, las actividades complementarias a esta no son de su agrado y por lo tanto la producción textual que es parte del complemento a la lectura o la retroalimentación de la misma, no muestran desempeños adecuados para la formación del estudiante, solo un 10% del grupo muestra agrado por la lectura y esto se refleja en el desarrollo de las competencias propias del grado lo cual se observa en la utilización de la entonación y los matices afectivos de voz en las diferentes situaciones comunicativas e identifican el propósito comunicativo y la idea global del texto.

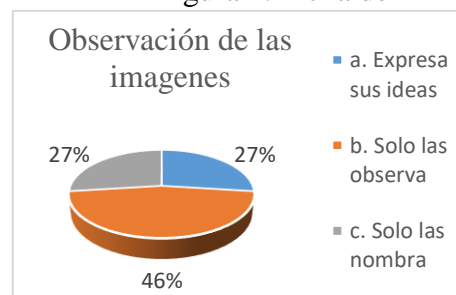
Criterio 4. Observación de imágenes.

Tabla 6. Ficha de observación. Criterio 6 observación.

|                          | Acciones observables  | selección | porcentaje |
|--------------------------|-----------------------|-----------|------------|
| Observación de imágenes. | a. expresa sus ideas  | 8         | 27%        |
|                          | b. solo las observa   | 14        | 46%        |
|                          | c. solo las nombra    | 8         | 27%        |
|                          | d. no manifiesta nada |           |            |
| total                    |                       | 30        | 100%       |

Fuente: Elaboración propia

Figura 4. Ficha de



Fuente: Elaboración propia

Análisis: Al utilizar como material didáctico la observación de imágenes en clase el 46% de los estudiantes solo las observa, no detalla imágenes ni describe escenas para así construir o comunicar de manera verbal o escrita. El 27% expresa sus ideas y construye a partir de las imágenes un texto con concordancia gramatical, 27% de los estudiantes solo nombra las imágenes, sin ningún proceso descriptivo ni relaciona las imágenes con un texto.

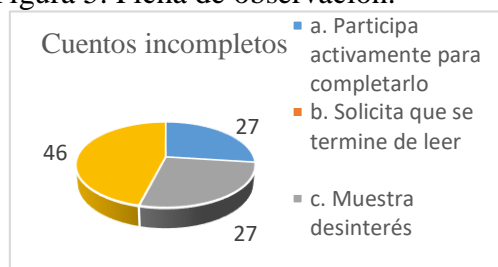
Criterio 5 Cuentos incompletos.

Tabla 7. Ficha de observación. Criterio 5

|                                 | Acciones observables                      | criterio | porcentaje |
|---------------------------------|---|----------|------------|
| Lectura de cuentos incompletos. | a. participa activamente para completarlo | 8        | 27%        |
|                                 | b. solicita que se termine de leer        |          |            |
|                                 | c. muestra desinterés                     | 8        | 27%        |
|                                 | d. se distrae                             | 14       | 46%        |
| total                           |   | 30       | 100%       |

Fuente: elaboración propia

Figura 5. Ficha de observación.



Fuente: Elaboración propia

Análisis. En el criterio 5 de observación al utilizar lectura de cuentos incompletos los estudiantes muestran 26 y 23 % desinterés y se distraen respectivamente al usar este tipo de estrategia, un 16% de los estudiantes observados participan activamente en la actividad complementando los cuentos.

### 3.4.2 Análisis de resultados de la encuesta aplicada a padres de familia

Con el fin de orientar y tener una mejor información sobre la apreciación de los padres de familia acerca de las clases en la asignatura de español del grado primero, del compromiso frente al proceso de aprendizaje del estudiante y la percepción que tienen sobre la efectividad de incluir las TIC, como herramienta didáctica en el aula de clase, se diseñó y aplicó la siguiente encuesta.

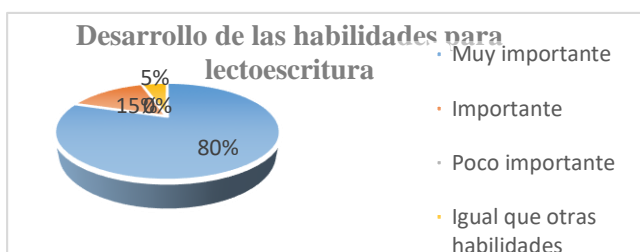
Pregunta N° 1 a padres de familia: Como considera que su hijo desarrolle las habilidades para la lectoescritura

Tabla 8. Pregunta 1 a padres de familia.

| Categoría                   | frecuencia | porcentaje |
|-----------------------------|------------|------------|
| muy importante              | 16         | 80%        |
| importante                  | 3          | 15%        |
| poco importante             | 0          | 0%         |
| igual que otras habilidades | 1          | 5%         |
| total                       | 20         | 100%       |

Fuente: Elaboración propia

Figura 6. Pregunta 1 a padres de familia...



Fuente: Elaboración propia

Análisis: Como se observa para el 80% de los padres es muy importante que sus hijos desarrollen habilidades lecto-escriturales teniendo en cuenta que garantiza el éxito en las actividades académicas, importante para el 15% y solo un 5% considera que es igual de importante que el desarrollo de otras habilidades.

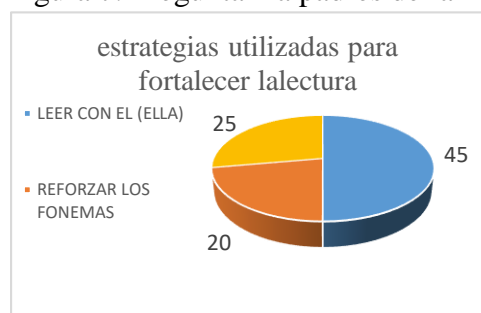
Pregunta N° 2. Normalmente para fortalecer la lectura de su hijo(a) usted prefiere:

Tabla 9. Pregunta 2 a padres de familia

| Categoría  | frecuencia | porcentaje |
|--|------------|------------|
| Leer con el(ella)  | 11         | 55%        |
| Reforzarle los fonemas vistos en clase                     | 4          | 20%        |
| Dejarlo que el(ella) lo haga solo(a)                       | 0          | 0%         |
| Leer con el(ella) y reforzarle los fonemas vistos en clase | 5          | 25%        |
| TOTAL  | 20         | 100%       |

Fuente: Elaboración propia

Figura 7. Pregunta 2 a padres de familia



Fuente: Elaboración propia

Análisis: Los padres de familia afirman que una de las estrategias que utilizan para fortalecer la lectura es realizar un acompañamiento a sus hijos en el momento de la lectura, 55%, además de realizar un acompañamiento en la lectura se refuerzan los fonemas vistos en clase, para un 25% de los padres esta es importante, sólo para un 20% de los padres reforzar los fonemas vistos en clase es suficiente para mejorar la lectura, es importante resaltar que para ninguno de los padres encuestados es una estrategia que los niños practiquen solos la lectura.

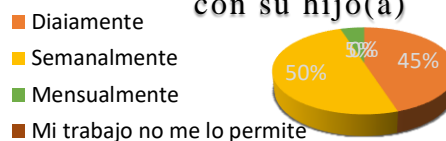
Pregunta N° 3. ¿Con que frecuencia dedica tiempo para leer con su hijo(a)?

Tabla 10. Pregunta 3 a padres. Pregunta 3      Figura 8. Encuesta para padres. Pregunta 3

| Categoría                   | frecuencia | Porcentaje |
|-----------------------------|------------|------------|
| Diariamente                 | 9          | 45%        |
| Semanalmente                | 10         | 50%        |
| Mensualmente                | 1          | 5%         |
| Mi trabajo no me lo permite | 0          | 0%         |
|                             | 20         | 100%       |

Fuente: Elaboración propia

### Tiempo dedicado para leer con su hijo(a)



Fuente: Elaboración propia

Análisis. Al aplicar la encuesta, el grupo investigador observa que el tiempo dedicado por los padres de familia para el acompañamiento de sus hijos en la práctica de la lectura, se encuentra en un 50% que lo realizan semanalmente, un 45% de los padres diariamente están practicando la lectura con sus hijos, un 5% lo realizan mensualmente.

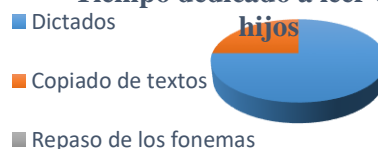
Pregunta N° 4. Usualmente las actividades que realiza con su hijo(a) para fortalecer la escritura son:

Tabla 11. Pregunta 4 a padres.      Figura 9 Encuesta a padres de familia. Pregunta 4

| Categoría                   | frecuencia | porcentaje |
|-----------------------------|------------|------------|
| Dictados                    | 15         | 75%        |
| Copiado de textos           | 5          | 15%        |
| Repaso de los fonemas       | 0          | 0%         |
| Mi trabajo no me lo permite | 0          | 0%         |
| TOTAL                       | 20         | 100%       |

Fuente: Elaboración propia

### Tiempo dedicado a leer con sus hijos



Fuente: Elaboración propia

Análisis. La estrategia más utilizada por el padre de familia con un 75% para el refuerzo de la escritura es el dictado. Con un 15% la transcripción de un texto es una estrategia que el padre de familia utiliza para este mismo fin.

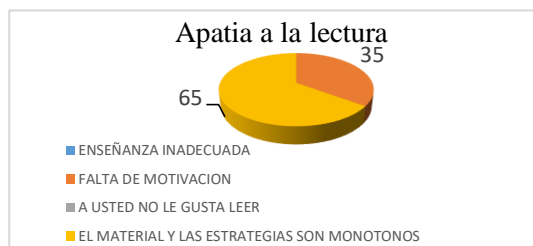
Pregunta N° 5. Si su hijo(a) es apático(a) a la lectura usted cree que se debe a:

Tabla 12. Pregunta 5 a padres de familia.

| Categoría  | Frecuencia | porcentaje |
|--|------------|------------|
| No le enseñan bien en el colegio                     | 0          | 0%         |
| Falta de motivación                                  | 7          | 35%        |
| A usted no le gusta leer                             | 0          | 0%         |
| El material y las estrategias en clase son monótonos | 13         | 65%        |
| TOTAL  | 20         | 100%       |

Fuente: Elaboración propia

Figura 10. Encuesta para padres. Pregunta 5



Fuente: Elaboración propia

**Análisis.** Se observa que un 65% de los padres de familia atribuyen que si su hijo es apático a la lectura es debido a que el material y las estrategias utilizadas en clase son monótonas, como complemento de la pregunta el 35% de los padres afirman que la falta de motivación hace que estudiante sea apático a la lectura y por lo tanto esto dificulta el desarrollo de sus competencias y habilidades lecto-escriturales.

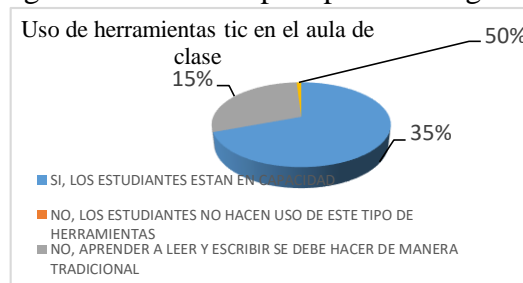
Pregunta N° 6. Estaría de acuerdo que sus hijos tuvieran la posibilidad de tener material didáctico para desarrollar sus habilidades lecto-escriturales utilizando una herramienta multimedia utilizando el computador

Tabla 13. Pregunta 6 a padres de familia.

| Categoría   | frecuencia | Porcentaje |
|---|------------|------------|
| Sí, creo que los estudiantes tienen capacidades para el uso de tecnología             | 7          | 35%        |
| No, creo que los estudiantes no tienen capacidades para el uso de tecnología          |            |            |
| No, la manera de aprender a leer y escribir debe ser la tradicional                   | 3          | 15%        |
| Sí, sería innovador y permitiría que el estudiante desarrolle diferentes habilidades. | 10         | 50%        |
| TOTAL   | 20         | 100%       |

Fuente: Elaboración propia

Figura 10. Encuesta para padres. Pregunta 6



Fuente: Elaboración propia

**Análisis.** Se observa que el 85% de los padres de familia están de acuerdo con la implementación de una herramienta didáctica utilizando las TIC, distribuidas sus opiniones así un 50% estarían de acuerdo pues creen que sería innovador y permitiría que el estudiante desarrolle diferentes habilidades, un 35 % de los padres creen que los estudiantes tienen

capacidades para el uso de la tecnología por lo tanto esto facilitaría el uso de la herramienta. Solo un 15 % de los padres dicen que no estarían de acuerdo pues afirman que la manera de aprender a leer y a escribir debe hacerse de manera tradicional.

### 3.4.3 Análisis de resultados de la encuesta aplicada a los docentes

Como complemento al proceso investigativo se aplicó la encuesta a los docentes de la sede doce octubre, con el fin de reconocer su apreciación sobre la transversalidad del área de español y la inclusión de los objetos virtuales de aprendizaje en el aula como herramienta eficaz y mediadora del aprendizaje y desarrollo de habilidades del lenguaje.

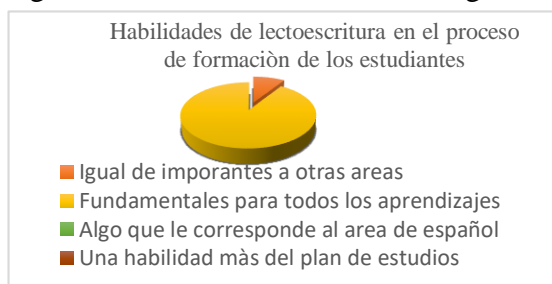
Pregunta N° 1. Usted considera que las habilidades de lectoescritura en el proceso de formación de los estudiantes son:

Tabla 14. Encuesta a Docentes. Pregunta 1

| Categoría                                  | frecuencia | Porcentaje |
|--|------------|------------|
| Igual de importantes a otras áreas         | 1          | 9,1%       |
| Fundamentales para todos los aprendizajes  | 10         | 90,9%      |
| Algo que le corresponde al área de español | 0          | 0%         |
| Una habilidad más del plan de estudios     | 0          | 0%         |
| TOTAL                                      | 11         | 100%       |

Fuente: Elaboración propia

Figura 11. Encuesta a Docentes. Pregunta 1



Fuente: Elaboración propia

Análisis. Los docentes consideran en un 90% que las habilidades lecto-escriturales son fundamentales para todos los aprendizajes, y un 10% afirma que es igual de importante a otras áreas del conocimiento.

Pregunta N° 2. ¿Cuál de las siguientes estrategias utiliza para mejorar el proceso de lectoescritura con sus estudiantes?

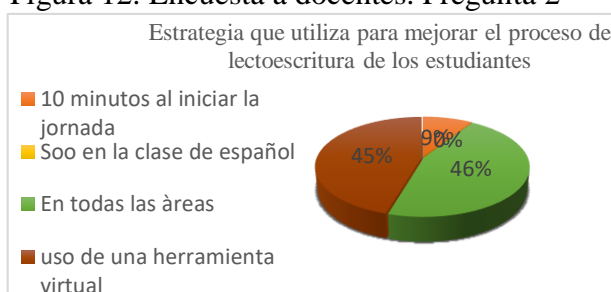


Tabla 15. Encuesta a docentes. Pregunta 2

| Categoría                         | frecuencia | Porcentaje |
|-----------------------------------|------------|------------|
| 10 minutos al iniciar la jornada  | 1          | 10%        |
| Solo en la clase de español       | 0          | 0%         |
| En todas las áreas                | 5          | 45%        |
| El uso de una herramienta virtual | 5          | 45%        |
| TOTAL                             | 11         | 100%       |

Fuente: Elaboración propia

Figura 12. Encuesta a docentes. Pregunta 2



Fuente: Elaboración propia

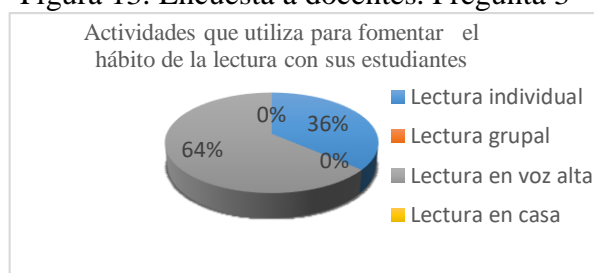
Pregunta N° 3. Las actividades que prefiere utilizar para fomentar el hábito de la lectura con sus estudiantes son:

Tabla 16. Encuesta a docentes. Pregunta 3

| Categoría           | frecuencia | Porcentaje |
|---------------------|------------|------------|
| Lectura individual  | 4          | 36,4%      |
| Lectura grupal      | 0          | 0%         |
| Lectura en voz alta | 7          | 63,6%      |
| Lectura en casa     | 0          | 0%         |
| TOTAL               | 11         | 100%       |

Fuente: Elaboración propia

Figura 13. Encuesta a docentes. Pregunta 3



Fuente: Elaboración propia

Análisis. Al momento de fomentar en el aula de clase la lectura, los docentes prefieren realizar una lectura en voz alta y de manera individual, la lectura grupal que puedes ser una estrategia para el trabajo colaborativo no es tenida en cuenta, en el aula de clase.

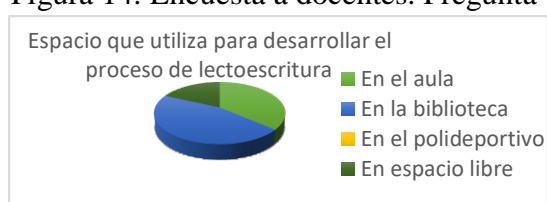
Pregunta N° 4. ¿Cuál de los siguientes espacios prefiere usted para desarrollar el proceso de lectoescritura?

Tabla 17. Encuesta a docentes. Pregunta 4

| Categoría              | frecuencia | Porcentaje |
|------------------------|------------|------------|
| En el aula             | 4          | 36,4%      |
| En la biblioteca       | 5          | 45,4%      |
| El aula de informática | 0          | 0%         |
| En espacio libre       | 2          | 18,2%      |
| TOTAL                  | 11         | 100%       |

Fuente: Elaboración propia

Figura 14. Encuesta a docentes. Pregunta 4



Fuente: Elaboración propia

Análisis. En esta pregunta se tiene como espacio preferido para la lectura con los estudiantes la biblioteca con un 45% y el aula de clase 36,4, en un espacio libre un 18,2% el aula de informática no es considerada como un espacio adecuado para el desarrollo del proceso lecto-escritural.

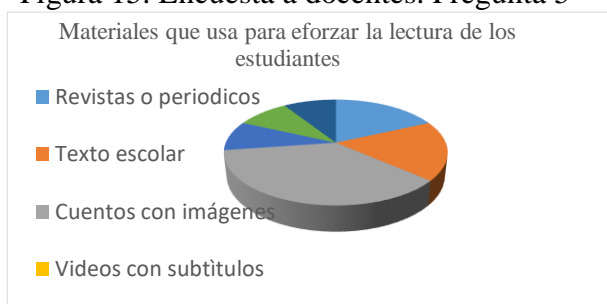
Pregunta N° 5. Qué tipo de materiales usa usted para reforzar la lectura en su estudiante

Tabla 18. Encuesta a docentes. Pregunta 5

| Categoría             | frecuencia | Porcentaje |
|-----------------------|------------|------------|
| Revistas o periódicos | 2          | 18,2%      |
| Texto escolar         | 4          | 36,4 %     |
| Cuentos con imágenes  | 5          | 46%        |
| Videos con subtítulos | 0          | 0%         |
| TOTAL                 | 11         | 100%       |

Fuente: Elaboración propia

Figura 15. Encuesta a docentes. Pregunta 5



Fuente: Elaboración propia

Análisis. Los docentes consideran que el uso de cuentos con imágenes son los materiales más adecuados para el desarrollo de la clase, que el texto escolar es una herramienta que le permite al estudiante desarrollar algunas habilidades lingüísticas y un 18% usan revistas y periódicas; los videos con subtítulos no son utilizados por los docentes en clase para lograr este propósito.

### 3.5 Diagnóstico

La aplicación de los instrumentos le permite al grupo investigador determinar que, en el aula de clase, se utilizan herramientas y estrategias para el desarrollo de habilidades lingüísticas en contravía de lo que al estudiante realmente le despierta interés; el proceso lingüístico se sigue tomando como aquel en el cual se trabajan los fonemas de manera repetitiva y monótona, los recursos educativos y la lúdica no se utilizan como una estrategia para dinamizar el proceso de enseñanza- aprendizaje, los procesos que se desarrollan en clase no le permiten al estudiante evaluar su progreso; por lo tanto para los estudiantes la lectura no es una actividad agradable, lo

que le dificulta el desarrollo de los contenidos curriculares de las demás áreas, llevándole así al fracaso escolar y en muchas ocasiones a la frustración.

Es válido aclarar que, de ésta manera, algunos estudiantes logran comprender los textos e inclusive realizar asociaciones entre el contenido y la forma, pero realmente se pierde la intencionalidad, la importancia del proceso lingüístico-comprensivo y el valor social del lenguaje. Las estrategias utilizadas en el aula apuntan a un proceso individual, dejando así a un lado la posibilidad de trascender por medio de los procesos comunicativos que le permiten al individuo relacionarse, socializar y redescubrir su mundo.

Es importante tener en cuenta, para el objetivo de la presente investigación, que lo padres de familia ven como una posibilidad la inclusión de herramientas virtuales en el aula, que puedan usarse como estrategias para mediar y dinamizar el proceso de aprendizaje, permitiendo así la interpretación de diferentes manifestaciones del lenguaje, como por ejemplo las grafías, los gestos, la música y las formas. Además, como valor agregado encontramos padres de familia comprometidos con el proceso de aprendizaje que refuerzan en casa lo aprendido en la institución.

Es relevante para este proyecto encontrar que los estudiantes prefieren las lecturas con imágenes llamativas y actividades que les permiten construir un texto, sin embargo narrar escenas y comunicarlas verbalmente no son actividades de su preferencia, se muestran desmotivados cuando se lee en voz alta.

La información recolectada permite evidenciar que en la sede 12 de octubre de la Institución Educativa Juan Pablo II, no se utilizan herramientas virtuales para el complemento del aprendizaje en clase, por tanto es pertinente el desarrollo y la implementación del presente proyecto.

### 3.6 Variables

Después de realizar el diagnóstico se determinaron las siguientes variables para desarrollar en la propuesta de intervención:

Tabla 19. Variables, indicador de observación e instrumentos

| Variable  | Indicador de observación  | Instrumentos   |
|---|---|--|
| Exploración y manejo del blog   | Encuentra los recursos con facilidad<br>Utiliza correctamente el blog para el desarrollo de las competencias del lenguaje   | Taller 1<br>Explorando el blog me divierto leyendo   |
| Producción de texto oral  | Expresa sus ideas utilizando vocabulario adecuado según lo amerite el propósito comunicativo<br>Describe eventos de manera secuencial   | Taller No. 2.<br>Escucho y creo<br>Cuento: Jorge castigado.<br>Audiocuento<br>El valor de la verdad  |
| Desarrollo de la capacidad creativa y lúdica  | Utiliza la entonación y los matices afectivos de voz para alcanzar mi propósito en diferentes situaciones Comunicativas.<br>Describe personas, objetos, lugares, etc., en forma detallada.  | Taller No. 3<br>Un día en la vida de...<br>Croquetas de fantasía<br>Cuento el desayuno de Laura  |
| Desarrollo de habilidades para la producción de texto escrito<br><br>Desarrollo de la capacidad creativa y lúdica | Desarrolla un plan textual para la Producción de un texto descriptivo.<br>Busca información en distintas fuentes: personas, medios de comunicación y libros, entre otras.<br>Lee diferentes clases de textos: manuales, tarjetas, afiches, cartas, Periódicos, etc. | Taller No. 4<br>Mi animal preferido<br>Cuento la ranita nadadora<br>Lectura<br>Arañas e insectos<br>Taller No. 5.<br>Expreso mis ideas, para que todos las vean.<br>Diseño de afiches<br>Tema: el problema de los residuos |

Fuente: Elaboración propia

## **Capítulo 4**

### **Propuesta**

#### **4.1 Título de la propuesta**

Me divierto leyendo, Una herramienta lúdica para el desarrollo de competencias lingüísticas mediadas por las TIC.

#### **4.2 Descripción**

La propuesta consiste en el diseño e implementación de las diferentes actividades de tipo interactivo seleccionadas para profundizar el desarrollo de competencias del lenguaje a través del uso de herramientas Web para el trabajo colaborativo como apoyo a las actividades diarias que se desarrollan en el aula de clase para promover la comprensión lectora, el análisis, argumentación e interpretación de textos, de manera lúdica que conlleven a mejorar el desempeño académico de los estudiantes del grado primero de la Institución Educativa Juan Pablo II sede 12 de Octubre.

El desarrollo de la propuesta consiste en la práctica y el uso del blog Me divierto leyendo, desarrollo de competencias propias del lenguaje que le permitan interpretar, proponer, argumentar y sintetizar textos. Además asumir como una práctica constante el mejoramiento de los procesos lectores a partir de los recursos propuestos por medio del uso del blog, el cual contiene recursos y actividades como: Historietas, Fábulas, Audio Cuentos, Interactividades (“Creando en Familia”), los niños encontrarán fácilmente los ejercicios indicados por su docente para complementar y contrastar lo aprendido en clase.

El uso del blog se realiza en las horas de clase correspondiente a comprensión lectora y en clase de lengua Castellana, además al utilizar la sala de informática los estudiantes se familiarizan con el uso del computador y las diferentes herramientas y recursos propuestos en el mismo.

Los estudiantes y docentes pueden hacer los comentarios en cada entrada que se realice al recurso, para compartir su experiencia después de interactuar las lecturas, videos, fábulas y demás recursos dispuestos en él, la intención de la propuesta es dinamizar el aprendizaje y desarrollo de las competencias del lenguaje utilizando esta herramienta interactiva, realizando actividades en clase y complementando el aprendizaje en acompañamiento de sus padres.

#### **4.3 Justificación**

Las competencias de tipo comunicativo desarrolladas a través del área de español en el grado primero, deben proporcionar al estudiante una apropiación de su realidad, es decir que este debe ser el que proponga y aplique cambios de actitud frente a su relación con el entorno inmediato, es así como la comunicación y la interpretación de la información, le permitirán ser un individuo activo y propositivo, capaz de analizar y expresar sus sentimientos.

Con la implementación del blog, como herramienta didáctica se espera brindar nuevo enfoque y diferentes formas de abordar situaciones que involucren el proceso comunicativo y desarrollo de competencias lingüísticas teniendo en cuenta los estándares curriculares del lenguaje propios para el grado primero, que de manera lúdica permita estimular la expresión creativa, artística y

la percepción de lo que lee, haciendo que el proceso de enseñanza aprendizaje sea más dinámico, y permita que la propuesta y puesta en marcha generen cambios de actitud frente al desarrollo de las dimensiones del lenguaje.

#### **4.4. Objetivos**

##### **4.4.1 Objetivo general**

Diseñar un objeto virtual de aprendizaje que permita de manera lúdica fortalecer las dimensiones del lenguaje enriqueciendo el proceso de comprensión y producción textual en los estudiantes de grado primero de primaria de la institución Educativa Juan Pablo II sede doce de octubre.

##### **4.4.2 objetivos específicos**

- Reconocer las actividades propuestas en el blog “Me divierto leyendo” para que de manera lúdica se utilice en la clase de lenguaje esta herramienta multimedia con el fin de desarrollar las competencias del lenguaje de los estudiantes de grado primero.
- Realizar un texto escrito, que le permita describir eventos de manera secuencial utilizando un vocabulario adecuado, generando con su producción, la reflexión frente a comportamientos cotidianos.
- Promover la producción textual y oral donde se utilice correctamente la entonación y los matices según la situación comunicativa.
- Diseñar un plan textual para la producción de un texto descriptivo, utilizando adecuadamente la información de diferentes fuentes.

- Construir a partir de una problemática de su entorno un texto escrito no literario con el fin de promover un cambio de actitud.
- Desarrollar la capacidad creativa mediante la realización de las actividades propuestas en el Blog “ Me divierto leyendo”

#### 4.5 Estrategias y actividades.

Tabla 20. Plan de acción para la implementación de la propuesta.

| FECHA        | ACTIVIDAD  | RECURSOS   | LUGAR                                       | RESPONSABLES       |
|--------------|--|--|---|--------------------|
| Mayo 26      | Taller No. 1<br>Exploro y conozco el blog “Me divierto leyendo”.                                 | Aula de informática<br>Computadores, video proyector, Conectividad a Internet  | Colegio Juan Pablo II<br>Sede 12 de Octubre | Grupo Investigador |
| Mayo 30      | Taller N. 2<br>Escucho y creo  | Aula de informática<br>Aula de clase<br>Papel bond, Colbón, Tijeras<br>Revistas ,colores   |   |                    |
| Junio 1 y 3  | Taller No. 3<br>Un día en la vida de   | Aula de informática<br>Computadores, video proyector, Conectividad a Interne   |   |                    |
| Junio 6 y 8  | Taller No. 4<br>Mi animal preferido  | Aula de informática<br>Computadores, video proyector, Conectividad a Internet, Cámara fotográfica<br>Plastilina                      |   |                    |
| Junio 9 y 10 | Taller No. 5.<br>Expreso mis ideas, para que todos las vean.<br>Tema el problema de los residuos | Aula de informática<br>Computadores, video proyector, Conectividad a Internet, Pliegos de papel bond, Marcadores, Temperas, Revistas |   |                    |

Fuente: Elaboracion propia



## Taller 1

### Exploro y conozco el blog “me divierto leyendo”.

<http://mediviertoleo.blogspot.com.co/>

#### 1. Identificación.

Institución: Colegio Juan Pablo II sede 12 de octubre  
Nivel: Primero  
Responsables: Aliria María Cruz Velásquez, Marciana Yaneth García, Esmeralda Castro  
Variable: Exploración y manejo del blog  
Tiempo: 2 horas de clase

#### 2. Objetivo

Reconocer las actividades propuestas en el blog “Me divierto leyendo” para que de manera lúdica se utilice en la clase de lenguaje esta herramienta multimedia con el fin de desarrollar las competencias del lenguaje de los estudiantes de grado primero.

#### 3. Contenido y metodología

En el aula de informática, Se realiza la explicación para entrar al blog, el manejo y las herramientas, se ubican las diferentes entradas que permiten explorar, los videos, audiocuentos y lecturas. A manera de ejemplo se explora uno de los videos se observa y luego se muestran a los estudiantes las herramientas que les permitirá realizar una retroalimentación de la actividad. Luego se trabajan algunos audiocuentos y las demás herramientas para familiarizarlos con las mismas.

Individualmente se le permite a cada uno interactuar con la herramienta, con el fin de detectar las dificultades y aclararlas.

Las fases para el desarrollo de la presente actividad son:

- a. Presentación de la herramienta
- b. Explicación del blog con sus opciones.

- c. Interactividad con el audio cuento.
- d. Evaluación interactiva.
- e. Exploración individual de la actividad.
- f. Resolución de dificultades-
- g. Realización de una prueba.
- h. Hoja de valoración del blog

#### 4. Recursos

Sala de informática, video beam, Blog “Me divierto leyendo”.

<http://mediviertoyleo.blogspot.com.co/>

#### 5. Evaluación

Esta actividad de reconocimiento del blog será valorada teniendo en cuenta la apreciación de los estudiantes.

- ¿Para usted el uso del blog representa?

Tabla 21. Pregunta N° 1 a estudiantes.

| Frecuencia                           | Valoración | Porcentaje |
|--------------------------------------|------------|------------|
| Fácil de manejar                     | 10         | 29%        |
| Productiva y facilita el aprendizaje | 2          | 6%         |
| Igual a todas las demás              |            |            |
| Herramienta lúdica y llamativa       | 23         | 65%        |
| TOTAL                                | 35         | 100%       |

Fuente: Elaboración propia

Figura 16. Pregunta N° 1 a estudiantes.



Fuente: Elaboración propia

Análisis. Con respecto a la aceptación del blog y su uso como herramienta lúdica para la clase de lenguaje los estudiantes manifiestan en un 65% que el blog es una herramienta lúdica y llamativa, en un 29% que es de fácil manejo y un 6% que es productiva y permite el aprendizaje, por lo tanto se puede afirmar que el blog representa una herramienta lúdica y llamativa de fácil acceso y manejo que complementa el desarrollo de las competencias lingüísticas.

## 6. Seguimiento

Tabla N° 22. Diario de campo taller 1

| Diario de campo del taller 1  |  |
|---|--|
| Fundación Universitaria Los Libertadores<br>Vicerrectoría de Educación Virtual y a Distancia<br>Especialización en Pedagogía de la Lúdica   |  |
| Fecha   | Mayo 26 2016   |
| Grupo observado   | Grado primero  |
| Lugar de observación  | Sala de informática  |
| Tiempo de observación   | Dos horas de clase (6:30 a.m. 8:20 a.m.)   |
| Variable  | <b>Exploración y manejo del blog</b>   |
| <p align="center"><b>DESCRIPCIÓN DE LA OBSERVACIÓN</b></p> <p>El taller se inicia a las 6:30 A.M en el aula de clase, el docente a cargo del grupo da las indicaciones generales para el desplazamiento y uso del aula de informática. En el aula de informática el grupo investigador realiza la entrega y asignación de los computadores a cada estudiante, para mejor organización en los próximos talleres cada estudiante tendrá identificado el computador a utilizar con un número que es asignado y registrado en la lista.</p> <p>El grupo investigador realiza la presentación a los estudiantes del blog me divierto leyendo <a href="http://mediviertoyleo.blogspot.com.co/">http://mediviertoyleo.blogspot.com.co/</a> utilizando el video beam, se realiza entonces la exploración del blog, se muestran cada una de las herramientas que en posteriores talleres se utilizará, los videos y las actividades que en cada taller se exploran y se explica al grupo que cada taller tiene dos fases, la primera en el aula de informática con la herramienta del blog y la segunda se realiza en el aula de clase con el desarrollo de actividades complementarias, que permiten mejorar las competencias de lenguaje propias para el grado primero.</p> <p>Los estudiantes inician la exploración del blog, guiados por el grupo investigador, cada estudiante realiza el ingreso al blog se verificó que el sonido en los Audi-cuentos fuera el adecuado, se exploraron las herramientas de evaluación y se resolvieron las dudas de los estudiantes. Como por ejemplo dos estudiantes preguntaron si ellos podían leer los cuentos desde el computador de sus hogares, es decir usa la herramienta como complemento a sus actividades escolares; se le informó que si era posible desde que en sus casas se tuviera conectividad a internet.</p> <p>Terminada la actividad se realiza la retroalimentación y evaluación de la experiencia en la sala de informática, con a la dinámica tingo- tingo- tango, la cual permite seleccionar un estudiante para que exprese como se sintió frente al uso del aula de informática para la clase de lenguaje, en este caso particular la estudiante afirmó que ella no había usado el computador en una clase, que le sorprendía y le parecía muy llamativo los cuentos y que aunque tenía dificultades para leer le parecía muy interesante poder seguir la lectura del cuento mientras lo escuchaba y miraba el video todo al mismo tiempo. Se siguió con la dinámica y tres estudiantes más participaron con su apreciación coincidiendo en afirmar que les parecía muy llamativo el uso del computador y que los juegos del blog les permitían aprender y divertirse al mismo tiempo.</p> |  |
| <p align="center"><b>ASPECTOS POSITIVOS</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>_ La expectativa de los estudiantes al usar la herramienta por primera vez.</li> <li>_ Aula de sistemas bien acondicionada y la cantidad de computadores es adecuada en relación con el número de estudiantes.</li> <li>_ los estudiantes siguen indicaciones</li> <li>_Lo dinámico y agradable para los estudiantes de las actividades realizadas.</li> <li>_ Se cumplió con el desarrollo de las actividades planeadas</li> <li>-La disposición por parte de los estudiantes en la realización del taller</li> </ul>   | <p align="center"><b>ASPECTOS NEGATIVOS</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>_ la necesidad de complementar las indicaciones de manera personalizada</li> <li>-Algunos estudiantes se les dificulta el manejo del mouse</li> <li>_ por ser la primera vez con la herramienta se presentaron algunas dificultades en el uso de los iconos.</li> </ul> |
| <p><b>COMENTARIOS:</b></p> <p>Se contó con el apoyo de los docentes de informática y de las directivas del plantel para el uso de los recursos audiovisuales.</p>   |  |
| <p><b>CONCLUSIÓN:</b> La receptividad e interés de los estudiantes permitieron alcanzar los objetivos propuestos.</p>   |  |

Fuente: Elaboración propia

## **Taller 2**

### **Escucho y creo**

#### **1. Identificación.**

|               |   |
|---------------|---|
| Institución:  | Colegio Juan Pablo II sede 12 de octubre                                    |
| Nivel:        | Primero   |
| Responsables: | Aliria María Cruz Velásquez, Marciana Yaneth García, Esmeralda Castro Mican |
| Variable:     | Producción de texto oral – capacidad creativa                               |
| Tiempo:       | 3 horas de clase  |

#### **2. Objetivo**

Realizar un texto escrito, que le permita describir eventos de manera secuencial utilizando un vocabulario adecuado, generando con su producción, la reflexión frente a comportamientos cotidianos.

#### **3. Contenido y metodología**

Los estudiantes del grado primero con conocimiento previo del blog: Inician con el cuento Jorge Castigado, donde muestran escenas narrativas orales y escritas, lo que permitió hacer un seguimiento de la lectura y como complemento escuchan el cuento el valor de la verdad, desarrollan las actividades del link para evaluar la comprensión lectora.

Las fases para el desarrollo de actividad son:

1. Exploración de la lectura con el cuento animado Jorge Castigado.
2. Retroalimentación de las escenas del cuento.
3. Reflexión de los sucesos del cuento.
4. Interactividad con el audio cuento el valor de la verdad.
5. En grupos los estudiantes construyen una historieta, donde narren un evento cotidiano, con los siguientes valores: tolerancia, respeto, solidaridad que deben relacionarse con el texto construido
6. Evaluación Interactiva.

7. Para finalizar los estudiantes en un círculo realizan la socialización y lectura del cuento construido y hacen una reflexión del valor escogido.
8. Lo mejores trabajos serán grabados y colocados en el blog.

#### 4. Recursos

Sala de informática, Blog “Me divierto leyendo” <http://mediviertoyleo.blogspot.com.co/>, revistas, pliegos de papel periódico, marcadores, pegante, colores, cámara de video.

#### 5. Evaluación

Las actividades propuestas en el blog y que son complementadas en el aula de clase serán evaluadas teniendo en cuenta los siguientes criterios que intervienen en el desarrollo de las habilidades de producción, comprensión e interpretación textual, para ello se propone un registro que permite realizar un seguimiento para cada una de las diferentes actividades.

- Las actividades propuestas en el taller que se realizan en el blog y en el aula de clase son:

Tabla 23. Pregunta No.2 a estudiantes.

|                                     | Frecuencia | Valoración | Porcentaje |
|-------------------------------------|------------|------------|------------|
| Se aprende de una manera lúdica     | 20         | 5          | 57%        |
| No me interesa participar           |            |            |            |
| Despierta el interés por participar | 15         | 4          | 43%        |
| Las actividades no son interesantes |            |            |            |
| TOTAL                               | 35         |            | 100%       |

Fuente: Elaboración propia

Figura 17. Pregunta a estudiantes.



Fuente: Elaboración propia

Análisis: Para los estudiantes la realización de las actividades que propician el desarrollo de las competencias del lenguaje, son de gran interés, motivantes y altamente participativas al afirmar en un 57% que las actividades le permiten aprender de manera lúdica y un 43% que las actividades propuestas le despiertan el interés por participar, por lo tanto las actividades

posteriores deben ser altamente participativas y lúdicas con el fin de obtener la misma aceptación por parte de los estudiantes y lograr mejores resultados en el aprendizaje.

## 6. Seguimiento

Tabla N° 24. Diario de campo taller 2

| <b>Diario de campo del taller 2</b>  |   |
|--|---|
| Fundación Universitaria Los Libertadores<br>Vicerrectoría de Educación Virtual y a Distancia<br>Especialización en Pedagogía de la Lúdica  |   |
| Fecha  | Mayo 30 2016  |
| Grupo observado  | Grado primero   |
| Lugar de observación   | Sala de informática   |
| Tiempo de observación  | Dos horas de clase (6:30 a.m. 8:30 a.m.)  |
| Variable   | <b>Producción del texto oral</b>  |
| <b>DESCRIPCIÓN DE LA OBSERVACIÓN</b>   |   |
| <p>El taller se inicia a las 6:30 A.M en el aula de aula de informática. Los estudiantes muy interesados y dispuestos para el trabajo reciben sus equipos teniendo en cuenta la asignación en la clase anterior, lo cual hace más ágil el inicio de la clase. La actividad inicia recordando como es el ingreso al blog, pasan a la primera actividad interactiva la lectura del cuento Jorge castigado, con sus audifonos escuchan y siguen la lectura del cuento, acción que les llama mucho la atención, algunos preguntan y proponen copiar el cuento, a lo que el grupo investigador le sugiere que transcriban las escenas de mayor interés del cuento, que lo vean y escuchen todo primero y que por la facilidad del uso de la herramienta, reinicien el cuento nuevamente, esto les permite aprender e interactuar con la herramienta a su ritmo de aprendizaje. Al terminar esta primera fase del taller se realiza la actividad interactiva en la cual los estudiantes al ver que son evaluados simultáneamente sus respuestas se observan muy motivados y hasta se paran de su puesto para comparar los resultados obtenidos con otros estudiantes. Terminada esta actividad se inicia la segunda parte que consiste en escuchar y leer el cuento el valor de la verdad, y la realización de la actividad interactiva. El grupo investigador organiza los grupos de trabajo teniendo en cuenta los materiales que se solicitaron previamente al grupo. A cada estudiante se le entrega una ficha con un número del 1 al 10 y se les solicita formar grupo con los compañeros que tengan el mismo número en la ficha. Las docentes ubican en el tablero los carteles los cuales tienen identificado un valor, el cual es distribuido a los grupos. Organizados los grupos los estudiantes apagan sus equipos y salen de la sala de informática para dirigirse al polideportivo de la institución. Una vez organizados los grupos las docentes dan las indicaciones: la actividad consiste en que se realiza un cuento con el valor entregado cada estudiante da su idea para la narración y las imágenes del texto construido en equipo, en esta actividad los estudiantes muestran un poco de dificultad para organizar las ideas y ponerse de acuerdo, se observa a todos muy participativos pero aún no se destaca un líder en la mayoría de los grupo, por lo tanto se dificulta un poco el trabajo, el grupo investigador no interviene al inicio de la actividad con el fin de permitirles en los primeros 10 minutos compartir ideas y proponer entre ellos las frases que irán en la narración, lo que fortalece sus competencias comunicativas y ciudadanas al compartir y respetar las ideas que cada uno genera. Las docentes inician el proceso de apoyo a los grupos, verificando aspectos propios de las competencias del lenguaje las cuales se registran en las tablas de relación de los sub-procesos y seguimiento de la actividad. Al finalizar la actividad los estudiantes por grupos realizan la lectura de su cuento elaborado en equipo el cual se plasmó en el pliego de papel bond.</p> |   |
| <b>ASPECTOS POSITIVOS</b><br>_ Destreza en el uso de la herramienta.<br>_ los estudiantes se muestran activos e interesados en los cuentos interactivos<br>_ la disposición del trabajo en equipo<br>_ el cumplimiento con los materiales solicitados<br>Se ven motivados a participar en la actividad   | <b>ASPECTOS NEGATIVOS</b><br>- La dificultad de los estudiantes para llegar a un acuerdo lo que genera algunas discusiones en los integrantes del grupo.<br>- El afán de contestar las evaluaciones interactivas para obtener los resultados. |
| <b>COMENTARIOS:</b><br>Es necesario reforzar en los estudiantes las competencias ciudadanas que armonizan el trabajo en equipo. Lo que les dificulta generar acuerdos entre ellos. En este aspecto la lúdica permite armonizar las relaciones entre los integrantes del grupo y finalizar exitosamente el cuento propuesto.  |   |
| <b>CONCLUSIÓN:</b><br>Las actividades propuestas permitieron observar algunas dificultades para trabajar en equipo en los estudiantes, sin embargo el interés generado con la actividad de construir su propio cuento en equipo les motivo a realizar y terminar el escrito para luego ser socializado.  |   |

Fuente: Elaboración propia

### **Taller 3**

#### **Un día en la vida de...**

##### **1. Identificación.**

|               |   |
|---------------|---|
| Institución:  | Colegio Juan Pablo II sede 12 de octubre                                  |
| Nivel:        | Primero   |
| Responsables: | Aliria María Cruz Velásquez, Marciana Yaneth García, Esmeralda            |
| Variable:     | Producción de texto oral – creatividad en el desarrollo de la actividades |
| Tiempo:       | 5 horas de clase  |

##### **2. Objetivo**

Promover la producción textual y oral donde utilice correctamente la entonación y los matices según la situación comunicativa.

##### **3. Contenido y metodología**

Los estudiantes interactúan con el video Croquetas de Fantasía, lo observan, hacen seguimiento de la lectura teniendo en cuenta las escenas y personajes. Utilizan audífonos para escuchar la entonación y matices de voz que hace el narrador. Seguidamente harán la lectura del cuento “El Desayuno de Laura”, para retroalimentar la lectura, en el salón de clase se realizan actividades lúdicas complementarias, cada estudiante hará la descripción de las acciones que realiza en un día, para leerlas ante el grupo. Se solicita a los estudiantes el aporte de una fruta asignada para realizar una ensalada de frutas; cada niño consultará sobre el valor nutricional de su fruta y lo comparte en clase, entregando un folleto sobre su importancia en la alimentación.

Fases de la actividad.

1. Exploración del blog, actividad interactiva. Croquetas de Fantasía.
2. Reflexión de los sucesos narrados.

3. Exploración interactiva sobre el cuento Croquetas de Fantasía

4- Interactividad con el audio cuento el valor de la verdad.

5-Evaluacion interactiva

6- Actividad en casa con el título en la vida de...

7. Socialización de la actividad.

8. Registro de valoraciones de la actividad.

#### 4. Recursos

Sala de informática, Blog “Me divierto leyendo” <http://mediviertoleo.blogspot.com.co/> revistas, pliegos de papel periódico, marcadores, pegante, colores, frutas, folletos, cámara fotográfica.

#### 5. Evaluación

Las actividades propuestas en el blog y que son complementadas en el aula de clase serán evaluadas con la siguiente pregunta:

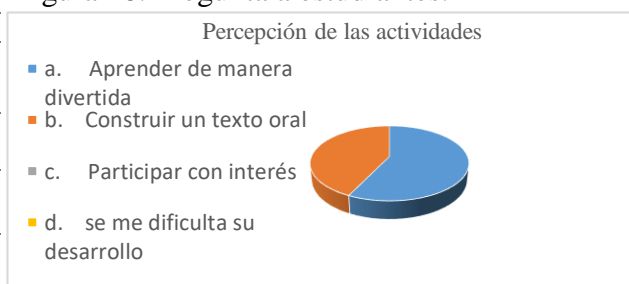
- Las actividades propuestas en el taller que se realizan en el blog y en el aula de clase permiten:

Tabla 25. Pregunta a estudiantes.

|                               | Frecuencia | Valoración | Porcentaje |
|-------------------------------|------------|------------|------------|
| Aprender de manera divertida  | 20         | 5          | 58         |
| Construir un texto oral       | 15         | 4          | 42         |
| Participar con interés        |            |            |            |
| se me dificulta su desarrollo |            |            |            |
| TOTAL                         | 35         |            | 100        |

Fuente: Elaboración propia

Figura 18. Pregunta a estudiantes.



Fuente: Elaboración propia

Análisis: En los resultados obtenidos en la evaluación se observa que el 58% de los estudiantes afirman que se divierten en la clase de lenguaje y que a la vez aprenden, con un porcentaje no muy inferior los estudiantes aseguran que aprendieron a construir un texto oral, por lo tanto se concluye que las actividades propuestas para el aprendizaje deben ser diseñadas para



que los estudiantes lúdicamente aprendan y que este proceso de sea enriquecedor lo que garantiza que aprender sea del interés y del agrado del estudiante.

## 6. Seguimiento

Tabla N° 26. Diario de campo taller 3

| <b>Diario de campo del taller 3</b>   |  |
|---|--|
| Fundación Universitaria Los Libertadores<br>Vicerrectoría de Educación Virtual y a Distancia<br>Especialización en Pedagogía de la Lúdica   |  |
| Fecha   | Junio 1 – 3 2016   |
| Grupo observado   | Grado primero  |
| Lugar de observación  | Sala de informática  |
| Tiempo de observación   | Dos horas de clase (6:30 a.m. 8:30 a.m.)   |
| Variable  | <b>Producción del texto oral y creatividad en el desarrollo de las actividades.</b>  |
| <b>DESCRIPCIÓN DE LA OBSERVACIÓN</b>  |  |
| <p>El taller se inicia a las 6:30 A.M en el aula de aula de informática. El grupo investigador saluda a los estudiantes y se indica al grupo de participantes que se realizara el taller 3. Los estudiantes buscan las actividades correspondientes, seleccionan el audio-cuento croquetas de fantasía se le indica a los estudiantes la importancia de la entonación y la puntuación en la lectura del texto. En los 3 minutos que dura el cuento los estudiantes hacen una primera lectura del cuento escuchándolo y una segunda lectura leyéndolo a un compañero. Luego de manera individual se realiza la actividad de retroalimentación aprendí con Julio, se contestan las preguntas y se observan las valoraciones que se obtienen con dicha actividad.</p> <p>En una segunda fase de la actividad interactiva se realiza la transcripción al cuaderno del texto el desayuno de Laura y se realiza la evaluación interactiva. Se indica que se debe recrear el cuento con imágenes de los personajes y de las escenas que hacen parte del escrito. Se organizan los grupos y se asignan las frutas a cada grupo para la próxima clase, se dan las recomendaciones de la actividad que deben realizar en casa, que consiste en crear un texto donde describan las actividades diarias que realizan junto con sus padres, la cual tiene como título: Un día en la vida de... los estudiantes salen de la sala y termina el taller en el aula de clase.</p> <p>Para el 6 de junio el taller se trabaja en aula de clase los estudiantes traen sus frutas y demás materiales necesarios para el compartir, muy motivados todos por realizar la actividad quieren iniciar de una vez sin explicar los aportes nutricionales de este tipo de alimentos. Para lo cual entonces el grupo investigador con el fin de poder neutralizar un poco el grupo realiza la dinámica de la Habana viene un barco cargado de... así los estudiantes se calman un poco para dar inicio a la elaboración del compartir con 5 estudiantes, uno de cada grupo, se prepara la ensalada mientras tanto el resto de participantes están diseñando el folleto para su posterior socialización. Se hace entrega de la ensalada de frutas a cada estudiantes y ya organizados se inicia con la presentación de los folletos, los cuales muestran gran creatividad en los estudiantes para presentar la información e insertar las imágenes que mejoran la estructura del mismo. La actividad concluye con una reflexión sobre la importancia de la nutrición en el crecimiento y desarrollo de los estudiantes.</p> |  |
| <b>ASPECTOS POSITIVOS</b>   | <b>ASPECTOS NEGATIVOS</b>  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- Se evidencia la necesidad de manejar niveles de ansiedad en los estudiantes mediante las actividades lúdicas en el aula de clase.</li> <li>- La responsabilidad de los estudiantes en el cumplimiento de los deberes.</li> <li>- La reflexión generada en grupo sobre la importancia de consumir alimentos saludables.</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Algunos estudiantes se les dificulta el trabajo en equipo.</li> <li>- La dificultad para expresar en un texto oral lo aprendido.</li> </ul> |
| <b>COMENTARIOS:</b>   |  |
| Se observa en el grupo una buena disposición por el trabajo asignado, los estudiantes cumple con lo asignado y quieren colaborar, se muestran muy receptivos a las lecturas interactivas y manifiestan que pensaban que la clase de lenguaje se aprendida solamente leyendo.  |  |
| <b>CONCLUSIÓN:</b>  |  |
| El uso de estrategias didácticas donde el componente lúdico complemente la acción propuesta para la adquisición de un saber permite que el desarrollo de las actividades propuestas para la clase se realice con una mayor motivación por parte del grupo, por lo tanto los estudiantes muestran mayor responsabilidad e interés por su proceso de aprendizaje.   |  |

Fuente: Elaboración propia

## **Taller 4**

### **Mi animal preferido**

#### **1. Identificación.**

Institución: Colegio Juan Pablo II sede 12 de octubre  
Nivel: Primero  
Responsables: Aliria María Cruz Velásquez, Marciana Yaneth García, Esmeralda Castro  
Variable: Producción de texto escrito – creatividad en el desarrollo de las actividades  
Tiempo: 4 horas de clase

#### **2. Objetivo**

Diseñar un plan textual para la producción de un texto descriptivo, utilizando adecuadamente la información de diferentes fuentes.

#### **3. Contenido y metodología**

En la sala Los estudiantes interactúan con el cuento Ranita Nadadora, realizan la actividad interactiva para valorar el nivel de comprensión lectora. Luego realizan la lectura arañas e insectos y en grupos harán juego interactivos con la frase ¿ QUE APRENDI?.

Los estudiante escogerán un animal de su preferencia construirán un texto con el hábitat, alimentación, ciclo de vida.

Fases de la actividad.

1. Actividad interactiva individual La Ranita Nadadora.
2. Reflexión de los sucesos del cuento.
3. Exploración de la interactividad.
4. Lectura y transcripción del cuento arañas e insectos.
5. Evaluación.
6. Los estudiantes en casa construirán un texto con su animal preferido.

7. Los estudiantes elaboraran un mascara de su animal preferido y realizaran rondas y lecturas del texto

8. Registro de las valoraciones.

#### 4. Recursos

Sala de informática, Blog “Me divierto leyendo” <http://mediviertoleo.blogspot.com.co/> máscaras, lugar al aire libre, cámara fotográfica.

#### 5. Evaluación

Las actividades propuestas en el blog y que son complementadas en el aula de clase serán evaluadas teniendo en cuenta el desarrollo de las habilidades para la producción de un texto descriptivo, utilizando adecuadamente la información de diferentes fuentes.

El taller se evalúa teniendo en cuenta la apreciación de los estudiantes en la actividad desarrollada con la pregunta:

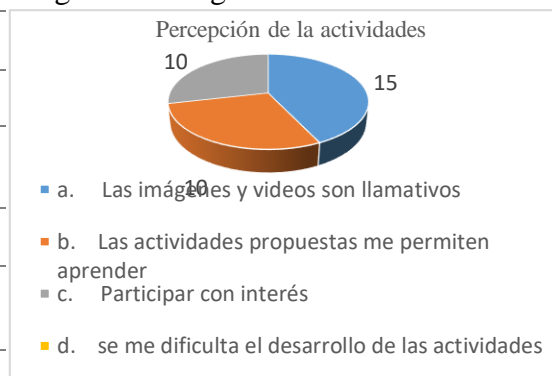
Cuando desarrollo las actividades propuestas en clase y en el blog

Tabla 27. Pregunta a estudiantes.

|  | frecuencia | valoración | porcentaje |
|--|------------|------------|------------|
| las imágenes y videos son llamativos             | 15         | 5          | 42         |
| las actividades propuestas me permiten aprender  | 10         | 4          | 29         |
| participar con interés                           | 10         | 4          | 29         |
| se me dificulta el desarrollo de las actividades |            |            |            |
| total  | 35         |            | 100        |

Fuente: Elaboración propia

Figura 19. Pregunta a estudiantes.



Fuente: Elaboración propia

Análisis: Los videos utilizados en las estrategias de aprendizaje propuestas en el blog hacen que sea llamativo la utilización de estas herramientas, es importante resaltar que las actividades complementarias y que se realizan en el aula de clase motivan a que los estudiantes a participar y

aprendan, hay un interés generalizado en los estudiantes en aprender y participar, lo que es fundamental para obtener un mejor aprendizaje.

## 6. Seguimiento

Tabla N° 28. Diario de campo taller 4

| <b>Diario de campo del taller 4</b>   |   |
|---|---|
| Fundación Universitaria Los Libertadores<br>Vicerrectoría de Educación Virtual y a Distancia<br>Especialización en Pedagogía de la Lúdica   |   |
| Fecha   | Junio 6-8 2016  |
| Grupo observado   | Grado primero   |
| Lugar de observación  | Sala de informática   |
| Tiempo de observación   | Dos horas de clase (6:30 a.m. 8:30 a.m.)  |
| Variable  | <b>Habilidad para la producción textual y creatividad en el desarrollo de las actividades.</b>                                    |
| <b>DESCRIPCIÓN DE LA OBSERVACIÓN</b>  |   |
| <p>El taller se inicia a las 6:30 A.M en el aula de informática. El grupo investigador saluda a los estudiantes e informa que se realizará el taller 4. Ellos buscan las actividades correspondientes, seleccionan el audio-cuento la ranita nadadora, realizan la respectiva actividad interactiva que les permite valorar su nivel de comprensión del cuento. La segunda parte de esta actividad consiste en realizar la lectura arañas e insectos, con un compañero realiza el juego interactivo propuesto identificado con la frase ¿QUÉ APRENDÍ?, como complemento del taller, se observa en los estudiantes el afán por realizar el test, obviamente no por terminar la actividad sino por comparar los resultados, esta actitud en algunos estudiantes dificulta el desarrollo de la actividad debido a que la herramienta no se utiliza adecuadamente, por lo tanto se debe ejercer un mayor control en el manejo de la misma, que los estudiantes comprendan que el proceso que se realiza con la actividad interactiva es de retroalimentación y no de evaluación. En la segunda parte los estudiantes se muestran muy sorprendidos con la información obtenida en la lectura por lo tanto se propone escoger según su preferencia un animal, realizan un texto con la siguiente información: hábitat, alimentación, ciclo de vida y demás información adicional que le permita complementar la descripción, actividad que será revisada y socializada el día 8 de junio.</p> <p>En la socialización los estudiantes con máscaras realizan la presentación de su texto descriptivo, se inicia con la canción: los animales de la granja, y luego se realiza la lectura del animal preferido, el orden se determina mediante el juego a que te cojo ratón. Los estudiantes están atentos y con buena disposición para el desarrollo de la actividad, se observa interés por participar, lo que denota que se están realizando las actividades propuestas para la casa, valor agregado para su responsabilidad como estudiante. La actividad finaliza con los registros de las valoraciones correspondientes a dicha actividad.</p> |   |
| <b>ASPECTOS POSITIVOS</b>   | <b>ASPECTOS NEGATIVOS</b>   |
| <p>La participación y el cumplimiento en las actividades propuestas.</p> <p>El cambio de actitud positivo frente a la clase</p> <p>Los textos que se producen han mejorado en calidad</p>   | <p>En algunos trabajos se evidencia la ausencia de acompañamiento y refuerzo de los padres en las actividades de aprendizaje.</p> |
| <b>COMENTARIOS:</b>   |   |
| <p>Los productos textuales han mejorado en calidad, se observa interés por participar, existe compromiso por parte de los estudiantes para realizar las actividades, se ven dispuestos a realizar las actividades del blog.</p>   |   |
| <b>CONCLUSIÓN:</b>  |   |
| <p>Es necesario incorporar a las actividades diarias de aprendizaje la lúdica se observa en los estudiantes el interés por participar y realizar las actividades.</p>   |   |

Fuente: Elaboración propia

## Taller 5

### Diseño de afiches: El problema de los residuos

#### 1. Identificación.

|               |   |
|---------------|---|
| Institución:  | Colegio Juan Pablo II sede 12 de octubre                                      |
| Nivel:        | Primero   |
| Responsables: | Aliria María Cruz Velásquez, Marciana Yaneth García, Esmeralda Castro         |
| Variable:     | Producción de texto escrito – creatividad en el desarrollo de las actividades |
| Tiempo:       | 6 horas de clase  |

#### 2. Objetivo

- Realizar un texto escrito, que le permita describir eventos de manera secuencial utilizando un vocabulario adecuado, generando con su producción, la reflexión frente a comportamientos cotidianos.
- Construir a partir de una problemática de su entorno un texto escrito no literario con el fin de promover un cambio de actitud.

#### 3. Contenido y metodología

Los estudiantes interactúan con el cuento “los patos en el lago”. La segunda parte de esta actividad consiste en observar el cortometraje animado: “Protección del medio ambiente” y complementar con el video: “Aventura para salvar el planeta”. Realizan los juegos interactivos, IGLU, sobre el reciclaje del vidrio, el link identificado con “sopita de letras” tiene opción de realizar diferentes tipos de juegos relacionados con el cuidado del ambiente, selecciono las imágenes, es una opción que le permite al estudiante, descargar e imprimir la imagen para colorearla. Al finalizar se realiza la actividad del “afiche”, en el link propuesto se dan algunos ejemplos y se muestra la estructura general de un afiche que invite a cuidar el entorno de su colegio, esto servirá para que el estudiante diseñe su propio afiche en clase.

## Fases de la actividad

1. Actividad interactiva Individual Los pato en el lago
2. Reflexión de los sucesos del cuento
3. Realizar un cuento con las temáticas vistas en el video.
4. Realizar el afiche con la temática propuesta.
5. Registro de valoraciones de la actividad.

## 4. Recursos

Sala de informática, Blog interactivo: “Me divierto leyendo”

<http://mediviertoyleo.blogspot.com.co/> hojas y/o pliegos de papel bond, marcadores, colores, colbón, cuaderno de lenguaje.

## 5. Evaluación

Las actividades propuestas en el blog y que son complementadas en el aula de clase serán evaluadas teniendo en cuenta la percepción de los estudiantes frente al taller y los criterios propios que intervienen en el desarrollo de las habilidades para la producción de un texto descriptivo, utilizando adecuadamente la información de diferentes fuentes.

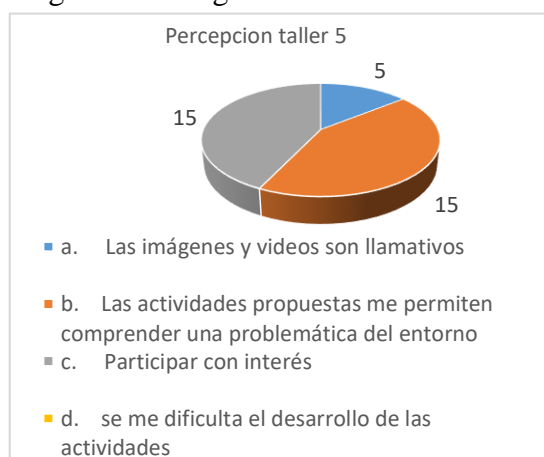
Tabla 29. Pregunta N° 5 a estudiantes.

|  | Frecuencia | Valoración | Porcentaje |
|--|------------|------------|------------|
| Las imágenes y videos son llamativos   | 5          | 5          | 42         |
| Las actividades propuestas me permiten comprender una problemática del entorno | 15         | 4          | 29         |
| Participar con interés   | 15         |            |            |
| se me dificulta el desarrollo de las actividades                               |            |            |            |
| <b>TOTAL</b>   | <b>35</b>  |            | <b>100</b> |

Fuente: Elaboración propia

Análisis: Se observa en esta evaluación que los estudiantes se centran en la participación y en la enseñanza y reflexión del material visual valorando estas opciones en un 85% y con un 15% el interés por participar, lo que indica que las actividades propuestas son de su llamativas pero

Figura 20. Pregunta a estudiantes.



Fuente: Elaboración propia

que adicional a este componente el aprendizaje no es solamente visual sino que genera en ellos la reflexión frente a su comportamiento con el entorno.

## 6. Seguimiento

Tabla N° 30. Diario de campo taller 5

| Diario de campo del taller 5  |   |
|---|---|
| Fundación Universitaria Los Libertadores<br>Vicerrectoría de Educación Virtual y a Distancia<br>Especialización en Pedagogía de la Lúdica   |   |
| Fecha   | Junio 9-10 2016   |
| Grupo observado   | Grado primero   |
| Lugar de observación  | Sala de informática   |
| Tiempo de observación   | Dos horas de clase (6:30 a.m. 8:30 a.m.)  |
| Variable  | <b>Habilidad para la producción textual y creatividad en el desarrollo de las actividades.</b>  |
| <b>DESCRIPCIÓN DE LA OBSERVACIÓN</b>  |   |
| <p>El taller se inicia a las 6:30 A.M con un recorrido por la institución para observar cómo se está realizando la disposición de los residuos sólidos en la institución y en las en las diferentes aulas de clase. Luego el grupo se dirige al aula de informática, hoy se realiza una reflexión frente al deterioro ambiental con el fin de iniciar las actividades correspondientes al taller 5. Los estudiantes observan el video los patos en el lago, luego de esto se inicia una narración por parte de los estudiantes frente a los eventos que se muestran en el video y la reflexión sobre la responsabilidad del ser humano en cuidar los recursos naturales, los estudiantes participan con frases, reflexiones y compromisos individuales y grupales para mejorar la disposición de los residuos sólidos, problemática que aqueja a la institución educativa. Luego se observa el cortometraje animado: “protección del medio ambiente “el cual es complementado con el video “Aventura para salvar el planeta”, la actividad en el blog finaliza con los juegos interactivos sobre selección de residuos; se disponen los estudiantes a realizar un cuento corto donde el personaje principal es él o ella y el contexto de la historia de realiza en un entorno natural. El cuento corto es entregado al grupo investigador para dar continuidad al taller el día 10 de junio, se revisa el link “que es un afiche” para tal fin se solicita el material necesario para realizar los afiches que promueven la campaña del cuidado del entorno. La actividad finaliza con la exposición de los afiche y la disposición del mismo en un lugar visible.</p> |   |
| <b>ASPECTOS POSITIVOS</b><br>La participación y el cumplimiento en las actividades propuestas.<br><br>Su actitud frente al trabajo en grupo ha mejorado<br>Agilidad en el manejo del blog   | <b>ASPECTOS NEGATIVOS</b><br><br>En algunos trabajos se evidencia la ausencia de acompañamiento y refuerzo de los padres en las actividades de aprendizaje. |
| <b>COMENTARIOS:</b> Se sigue teniendo un manejo adecuado de la descripción dentro del texto, el cual recrea y ubica al lector en la idea o mensaje que el texto quiere comunicar; el detallar adecuadamente personajes, lugares y escenas hacen parte importante en la información necesaria para producir un texto escrito.  |   |
| <b>CONCLUSIÓN:</b><br><br>La dedicación para la elaboración de los afiches y el interés por socializar su trabajo terminado es muestra de la creatividad en las actividades complementarias al blog. El concretar las ideas y plasmarlas gráficamente para transmitir un mensaje que motive el cuidado del entorno, permitió generar en los estudiantes una reflexión y valoración de los recursos del entorno.   |   |

Fuente: Elaboración propia

## 4.6 Personas responsables

Esta propuesta será implementada por el equipo investigador conformado por las docentes Esmeralda Castro Micán, Aliria María Cruz Velásquez, Marciana Yaneth García, apoyadas durante el proceso por la coordinadora del Colegio Juan Pablo II Sede Doce de Octubre y los Padres de familia de los estudiantes del grado primero.

#### **4.7 Beneficiarios de la propuesta**

El grupo poblacional al que va dirigida esta propuesta son los 35 estudiantes del grado primero de la Institución Educativa Juan Pablo II Sede Doce de Octubre con proyección a los estudiantes de los demás grados de las diferentes jornadas que ofrece la Institución.

#### **4.8 Recursos**

Dentro de los recursos utilizados en el desarrollo de esta propuesta tenemos los siguientes:

- **Humanos**
  - Grupo dinamizador del Proyecto de Investigación.
  - Docente director de Grado primero.
  - Estudiantes del grado primero de la Institución Educativa
  - Docente del área de informática
- **Técnicos**
  - Computadores portátiles Marca Lenovo.
  - Cámara Fotográfica.
  - Video Beam
  - Televisor
  - Conexión a internet
- **Didácticos**
  - Cuentos del Blog
  - Carteles con valores
  - Dibujos
- **Físicos**
  - Aula de informática
  - Salón de clases
  - Patio de Recreo

#### **4.9 Evaluación y seguimiento**



La evaluación y seguimiento de la propuesta se realiza teniendo en cuenta las siguientes acciones

Tabla 31. Evaluación y seguimiento

| <b>Planificar</b>  |  |
|--|--|
| Organización de actividades a desarrollar para la ejecución de la propuesta<br>Metodología, registros, estrategias de verificación y el control. | Con las observaciones y la aplicación de la encuesta, se realiza la lectura del contexto que permite la identificación de las diferentes dificultades en el desarrollo de las habilidades y competencias lecto-escriturales, que son las bases para el diseño de la propuesta y actividades del blog<br>Elaboración del cronograma de trabajo. |
| <b>Hacer</b>   |  |
| Implementación y ejecución de las actividades diseñadas en la propuesta  | Socialización del plan de trabajo y el diseño del blog a docentes<br>socialización del blog a los estudiantes<br>registro de evidencias  |
| <b>Verificar</b>   |  |
| Seguimiento de las acciones planteadas para la ejecución de la propuesta   | Al finalizar cada una de las actividades propuestas en las semanas, se realiza la evaluación, la cual permite analizar el avance logrado por cada uno de los estudiantes. Se realizan los ajustes correspondientes, se identifican los aspectos positivos y negativos  |
| <b>Actuar</b>  |  |
| Diseñar e implementar las acciones necesarias para el alcance de los objetivos propuestos y la continuidad del proceso.                          | Ajustes a la propuesta y al blog<br>Aplicación de las actividades<br>Registros en el diario de campo<br>Retroalimentación de las actividades.  |

Fuente: Elaboración propia

#### 4.10 Indicadores de logro

Con la implementación de la propuesta los estudiantes de grado primero al finalizar el año escolar, reforzarán las competencias del lenguaje mediante el desarrollo de los siguientes

Indicadores de logro

- Reconoce cada una de las herramientas expuestas en el blog
- Explora las herramientas del blog
- Demuestra entusiasmo en el desarrollo de las actividades del blog
- Escucha con atención textos literarios

- Lee comprensivamente diferentes textos
- Construye oraciones y pequeños textos sobre lo leído
- Lee diferentes clases de textos teniendo en cuenta puntuación y entonación.
- Crea textos relacionados con su cotidianidad
- Crea actitudes de liderazgo y trabajo en equipo
- Responde con coherencia a interrogantes sobre textos escuchados o leídos
- Transcribe en forma correcta textos
- Narra experiencias vivenciales en su aprendizaje
- Lee imágenes secuenciales acordes a su edad
- Utiliza las herramientas del blog en la construcción de sus saberes
- Utiliza las actividades lúdicas en el desarrollo de su creatividad

#### 4.11 Cronograma

Tabla 32. Cronograma

| ACTIVIDADES   | CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES AÑO 2016 |  |  |  |       |  |  |  |      |  |  |  |       |  |  |  |
|---|------------------------------------|--|--|--|-------|--|--|--|------|--|--|--|-------|--|--|--|
|   | MARZO                              |  |  |  | ABRIL |  |  |  | MAYO |  |  |  | JUNIO |  |  |  |
| Diseño del Proyecto                                     |                                    |  |  |  |       |  |  |  |      |  |  |  |       |  |  |  |
| Socialización del Proyecto a Docentes de la Institución |                                    |  |  |  |       |  |  |  |      |  |  |  |       |  |  |  |
| Aplicación de encuestas                                 |                                    |  |  |  |       |  |  |  |      |  |  |  |       |  |  |  |
| Diseño de Actividades pedagógicas                       |                                    |  |  |  |       |  |  |  |      |  |  |  |       |  |  |  |
| Socialización de la Plataforma a los Estudiantes        |                                    |  |  |  |       |  |  |  |      |  |  |  |       |  |  |  |
| aplicación de los talleres interactivos                 |                                    |  |  |  |       |  |  |  |      |  |  |  |       |  |  |  |

Fuente: Elaboración propia

## **Capítulo 5**

### **Conclusiones**

La incorporación de recursos tecnológicos al proceso de enseñanza aprendizaje fortalece el desarrollo de las habilidades en lenguaje. Permite enlazar las actividades propuestas para la clase con actividades complementarias de manera lúdica y de esta forma cumplir el propósito de los estándares básicos en lenguaje para el grado primero.

El desarrollo de la investigación en la Institución educativa generó impacto dentro de la comunidad educativa generando mayor práctica de la lectura por parte de los estudiantes así como el interés por la utilización de las TIC en el proceso de aprendizaje.

Con respecto a los docentes de las otras áreas del conocimiento se evidenció su interés y motivación por adoptar las tecnologías de la información y la comunicación en su ejercicio profesional; por lo tanto permite evidenciar la trascendencia del proyecto en el que hacer pedagógico.

Para el grupo investigador, el desarrollo del trabajo investigativo permitió mejorar e implementar nuevas prácticas pedagógicas, mediante la implementación de nuevas estrategias didácticas a partir de las necesidades e intereses de los estudiantes no solo en el abordaje de la comprensión lectora sino que también en el desarrollo de las competencias en el uso de las TIC.

A nivel profesional, es importante reconocer la importancia de incorporar a las clases nuevas estrategias que apunten a desarrollar contenidos temáticos pero que a su vez permitan que el aprendizaje sea algo interesante y motivante, es aquí donde la lúdica juega como mediador entre el docente y el estudiante, permitiéndole al conocimiento la circulación entre estos de una manera más dinámica la cual llevará a lograr un aprendizaje novedosos que como meta final es el desarrollo de las competencias del lenguaje.

Este proyecto le permitió al estudiante gozar de la experiencia de integración TIC por medio del blog como una herramienta de fácil acceso y manejo para los estudiantes por lo que se categoriza como un recurso tecnológico adecuado, como medio para abordar la comprensión lectora, puesto que permite el desarrollo de las estrategias didácticas planteadas ya que genera interés en los estudiantes en la práctica de la lectura.

### Lista de referencias

- Alvarez, O. H. (2006). *Comunicacion y pedagogia: Nuevas tecnologias y recursos didacticos*.
- Besave, J. (2007). La lúdica como herramienta de aprendizaje. Lúdica, trabajo y tiempo libre.  
<http://laludicacomoherramientadeaprendizaje.blogspot.com.co> Recuperado de  
<http://laludicacomoherramientadeaprendizaje.blogspot.com.co/p/ludica-trabajo-y-tiempo-libre.html>.
- Castro, L. (2001). Formar en lenguaje: apertura de caminos para la interlocución.  
<http://www.mineduccion.gov.co> Recuperado de  
[http://www.mineduccion.gov.co/1759/articles-116042\\_archivo-pdf1.pdf](http://www.mineduccion.gov.co/1759/articles-116042_archivo-pdf1.pdf)
- Chagoya, L. E. (2008). El proceso de comprensión lectora. <http://www.gestiopolis.com>.  
 Recuperado el 2016, de <http://www.gestiopolis.com/economia/comprension-de-lectura-y-comunicacion-clara.htm>
- Colombia, C. d. (1994). <http://www.mineduccion.gov.co>. Recuperado el 2013, de  
<http://www.mineduccion.gov.co/1621/article-85906.html>.
- Colombia, C. d. (2009). <http://www.secretariadelsenado.gov.co>. Recuperado el 24 de 01 de 2013, de  
[http://www.secretariasenado.gov.co/senado/basedoc/ley/2009/ley\\_1341\\_2009.html](http://www.secretariasenado.gov.co/senado/basedoc/ley/2009/ley_1341_2009.html).
- Dapia, A. (2003). <http://www.BlogPsicologiaypedagogia>. Recuperado el 2016, de  
<http://www.psicopedagogias.blogspot.com/2008/07/el-adolescente-y-la-comprension-lectora.html>
- Educación, M. d. (2010). Estandares básicos de competencias del lenguaje.  
<http://www.mineduccion.gov.co/>. Recuperado el 02 de 2016, de  
[http://www.mineduccion.gov.co/1759/articles-116042\\_archivo\\_pdf1.pdf](http://www.mineduccion.gov.co/1759/articles-116042_archivo_pdf1.pdf)

- González, R. P. (2014). La lúdica como estrategia didáctica. <http://www.universidad nacional de colombia>. Recuperado el 2016, de <http://www.bdigital.unal.edu.co/41019/1/04868267.2014.pdf>
- Intef. (2010). *TIC en Educación Primaria*. Módulo 12: Educación para la Ciudadanía. Blog <http://www.ite.educacion.es> Recuperado el 2016, de: [http://www.ite.educacion.es/formacion/materiales/183/cd/m12/qu\\_es\\_un\\_blog.html](http://www.ite.educacion.es/formacion/materiales/183/cd/m12/qu_es_un_blog.html)
- Lihón, D. S. (1988). Programa de estrategias metodológicas para el desarrollo de una eficiente capacidad lectora en los niños. <http://www.monografias.com>. Recuperado el 2016, de <http://www.monografias.com/trabajos82/estrategias-metodologicas-capacidad-lectora/estrategias-metodologicas-capacidad-lectora3.shtml>
- Osorio, C. M. (2007). *Un modelo de incorporación de TICs para el área de lecto-escritura centrado en el uso de un computador y un video proyector en el aula*. <http://www.didactica.udea.edu.co/> Recuperado el 19 junio de 2007, de [http://www.didactica.udea.edu.co/proyectogrado3/informe\\_final\\_un\\_modelo\\_de\\_incorporacion\\_de\\_TICs\\_al\\_aula\\_de\\_.pdf](http://www.didactica.udea.edu.co/proyectogrado3/informe_final_un_modelo_de_incorporacion_de_TICs_al_aula_de_.pdf)
- Rosenblatt, L.M. (1978). El modelo transaccional: La teoría transaccional de la lectura y la escritura <https://es.scribd.com> Recuperado de <https://es.scribd.com/doc/177023491/LOUISE-M-ROSENBLATT-El-Modelo-Transaccional-La-Teoria-Transaccional-de-La-Lectura-y-La-Escritura>
- Sáez, S. B. (04 de 03 de 2016). Aplicación de las tic en el aula. <http://www.monografias.com>. Recuperado el 2016, de <http://www.monografias.com/trabajos64/tics-aula/tics-aula.shtml?monosearch>.

SAHONERO, M. (2003). Aplicación de estrategias para mejorar la comprensión lectora en alumnos de educación primaria. <http://www.monografias.com>. Recuperado el 2016, de <http://www.monografias.com/trabajos39/estrategias-comprension-lectora/estrategias-comprension-lectora2.shtml>

Salazar, L. d. (5 de Marzo de 2006). Fortalecimiento de los procesos de lectura y escritura mediadas por las tic para el desarrollo de las competencias. <http://www.udea.edu.co>. Recuperado el 2016, de [http://www.google.com.co/url?sa=t&rct=j&q=&esrc=s&source=web&cd=5&sqi=2&ved=0CEcQFjAE&url=http%3A%2F%2Fcmmap.upb.edu.co%2Frid%3D1157404185656\\_2103610536\\_3593](http://www.google.com.co/url?sa=t&rct=j&q=&esrc=s&source=web&cd=5&sqi=2&ved=0CEcQFjAE&url=http%3A%2F%2Fcmmap.upb.edu.co%2Frid%3D1157404185656_2103610536_3593) . Febrero 27,4:30 p.m.

Silva, R. (2005). *Monografias.com*. Recuperado el 2016, de <http://www.monografias.com/trabajos38/comrension-lectora/comrension-lectora.shtml>

Solé, I. (2006). *Google books*. Recuperado el 2016, de <http://books.google.com/books>

Yturalde E. (2002). La lúdica en el aprendizaje experiencial. <http://www.ludica.org/>

**Anexos****Anexo 1. Ficha de valoración del blog**

| ASPECTO   | VALORACION |
|---|------------|
| 1. Ingresé de forma fácil al blog.  |            |
| 2. El blog fue llamativo e interesante.                                     |            |
| 3. Las imágenes son acordes a los temas tratados en el blog y sus talleres. |            |
| 4. Identifiqué los talleres de manera rápida.                               |            |
| 5. le gustaría seguir utilizando el blog                                    |            |
| TOTAL   |            |



## Anexo 2. Ficha de Observación de estudiantes

En el marco del proyecto de investigación para optar por el grado de especialistas en Pedagogía de la Lúdica, se hace necesario realizar un diagnóstico en referencia a los ejes o categorías abordados en el mismo, para lo cual realizamos esta ficha de observación individual teniendo en cuenta los siguientes criterios.

### FICHA DE OBSERVACION

Nombre del estudiante: \_\_\_\_\_

Edad: \_\_\_\_\_

Grado: \_\_\_\_\_

| CRITERIO                                     | ACIONES OBSERVALES                        | SELECCION |
|--|---|-----------|
| <b>1. Lecturas más llamativas.</b>           | a. Solo de imágenes                       |           |
|  | b. De imágenes y texto                    |           |
|  | c. Solo de texto                          |           |
|  | d. Ninguna                                |           |
| <b>2. Al mostrar un texto narrativo.</b>     | a. Narra imágenes                         |           |
|  | b. Solo observa                           |           |
|  | c. Poco le interesa                       |           |
|  | d. Le atemoriza                           |           |
| <b>3. Actitud al desarrollar la lectura.</b> | a. Agrado                                 |           |
|  | b. Desinterés                             |           |
|  | c. Obligación                             |           |
|  | d. Ninguno                                |           |
| <b>4. Observación de imágenes.</b>           | a. Expresa sus ideas                      |           |
|  | b. Solo las observa                       |           |
|  | c. Solo las nombra                        |           |
|  | d. No manifiesta nada                     |           |
| <b>5. Lectura de cuentos incompletos.</b>    | a. Participa activamente para completarlo |           |
|  | b. Solicita que se termine de leer        |           |
|  | c. Demuestra desinterés                   |           |
|  | d. Se distrae                             |           |

**Anexo 3, Encuesta a padres de familia****LOS LIBERTADORES FUNDACION UNIVERSITARIA  
ESPECIALIZACION EN PEDAGOGIA DE LA LUDICA  
PROYECTO DE INVESTIGACION**

Estimado padre de familia

En el marco del proyecto de investigación para optar por el grado de especialistas en Pedagogía de la Lúdica, se hace necesario realizar un diagnóstico en referencia a los ejes o categorías abordados en el mismo, para lo cual les solicitamos responder las siguientes preguntas con la mayor honestidad posible. La información aquí recogida solo es pertinente en el contexto de la investigación, Gracias.

1. Como considera que su hijo desarrolle las habilidades para la lectoescritura:
  - a. Muy importante
  - b. Importante
  - c. Poco importante
  - d. Igual que otras habilidades
  
2. Normalmente para fortalecer la lectura de su hijo (a) usted prefiere:
  - a. Leer con el (ella)
  - b. Darle cuentos para que lea
  - c. Reforzarle los fonemas vistos en clase
  - d. Dejarlo que él lo haga solo
  
3. Con que frecuencia dedica tiempo para leer con su hijo(a):
  - a. Diariamente
  - b. Semanalmente
  - c. Mensualmente
  - d. Mi trabajo no me lo permite
  
4. Usualmente las actividades que realiza con su hijo(a) para fortalecer la escritura son:
  - a. Dictados
  - b. Copiado de textos
  - c. Repaso de los fonemas
  - d. Mi trabajo no me lo permite
  
5. Si su hijo(a) es apático(a) a la lectura, usted cree que se debe a:
  - a. No le enseñan bien en el colegio
  - b. Falta de motivación
  - c. A usted no le gusta leer
  - d. Falta de textos llamativos

#### **Anexo 4. Encuesta a docentes**

LOS LIBERTADORES FUNDACION UNIVERSITARIA  
ESPECIALIZACION EN PEDAGOGIA DE LA LUDICA  
PROYECTO DE INVESTIGACION

Estimado (a) Maestro(a)

En el marco del proyecto de investigación para optar por el grado de especialistas en Pedagogía de la Lúdica, se hace necesario realizar un diagnóstico en referencia a los ejes o categorías abordados en el mismo, para lo cual les solicitamos responder las siguientes preguntas con la mayor honestidad posible. La información aquí recogida solo es pertinente en el contexto de la investigación, Gracias.

1. Usted considera que las habilidades de lectoescritura en el proceso de formación de los estudiantes son:
  - a. Igual de importantes a otras áreas
  - b. Fundamentales para todos los aprendizajes
  - c. Algo que le corresponde al área de español
  - d. Una habilidad más del plan de estudios
- 2.Cuál de las siguientes estrategias utiliza para mejorar el proceso de lecto – escritura con sus estudiantes es:
  - a. 10 minutos al iniciar la jornada
  - b. Solo en la clase de español
  - c. En todas las áreas
  - d. En ningún momento
3. Las actividades que prefiere utilizar para fomentar el hábito en la lectura con sus estudiantes son:
  - a. Lectura individual
  - b. Lectura grupal
  - c. Lectura en voz alta
  - d. Lectura en casa
- 4.Cuál de los siguientes espacios prefiere usted para desarrollar el proceso de lectoescritura:
  - a. En el aula
  - b. En la biblioteca
  - c. En el polideportivo
  - d. En espacio libre
5. Qué tipo de materiales usa usted para reforzar la lectura en sus estudiantes:
  - a. Revistas o periódicos
  - b. Texto escolar
  - c. Cuentos con imágenes
  - d. Videos con subtítulos

## Anexo 5. Presentación del blog “Me divierto leyendo”

<http://mediviertoyleo.blogspot.com.co/>



## Actividades complementarias del blog



## Anexo 6. Actividades complementarias

### Audio cuento Jorge castigado



### Actividades complementarias





## Anexo 7. Actividades complementarias en el aula



## Actividades complementarias en el patio

